Утверждаю

HIGH SPAJOBALEJBHOLE CAPPATOB

# учебный план

программы подготовки специалистов среднего звена

ФГБОУ ВО "Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы"

наименование образовательного учреждения (организации)

|  | по специ                   | альности средн                                | его профессиональног                    | о образования         |                               |      |  |  |  |  |  |
|--|----------------------------|---|---|-----------------------|-------------------------------|------|--|--|--|--|--|
| 54.02.06   | Изобразительное искусст    | тво и черчение                                |   |                       |                               |      |  |  |  |  |  |
| код  | наименование специальности |   |   |                       |                               |      |  |  |  |  |  |
| по программе базовой подготовки основное общее образование |                            |   |   |                       |                               |      |  |  |  |  |  |
|  |                            |   | Уровень образовани                      | ия, необходимый для п | риема на обучение по ППССЗ    |      |  |  |  |  |  |
| квалификация:  | Учитель изобразительно     | Учитель изобразительного искусства и черчения |   |                       |                               |      |  |  |  |  |  |
| форма обучения   | Очная                      | Срок получени                                 | ия СПО по ППССЗ                         | Зг 10м                | год начала подготовки по УП _ | 2022 |  |  |  |  |  |
| профиль получаемого профе                                  | ссионального образовани:   | я   | гуманитарный при реапизации программы с | реднего общего образо | рвания                        |      |  |  |  |  |  |
| Приказ об утверждении ФГОС                                 | от                         | .10.2014 №                                    | 1384                                    |                       |                               |      |  |  |  |  |  |

#### 1 Календарный учебный график

|      |     | CHIX   | ябрь    | · I     |                | Oĸ     | тябр    | ь       |                | H     | оябр    | Ъ       |         | Д    | екаб   | рь                 |                | Я      | Інвар   | ЭЬ      | ا ـــ ا        | Ф     | еврал  | ٦ь      | _              | 1                 | 4арт             |         | ١ ـ            | Ar                | трель   |                           | _    | M                        | lай     |         |               | Июн                                 | Ь       | Ι.                               | - 1   | Ию                                     | ЛЬ      |               |     | Авг     | yct     |         |
|------|-----|--------|---------|---------|----------------|--------|---------|---------|----------------|-------|---------|---------|---------|------|--------|--------------------|----------------|--------|---------|---------|----------------|-------|--------|---------|----------------|-------------------|------------------|---------|----------------|-------------------|---------|---------------------------|------|--------------------------|---------|---------|---------------|-------------------------------------|---------|----------------------------------|---|--|---------|---------------|-----|---------|---------|---------|
| Курс | 1-7 | 8 - 14 | 15 - 21 | 22 - 28 | 29 сен - 5 окт | 6 - 12 | 13 - 19 | 20 - 26 | 27 окт - 2 ноя | 3 - 9 | 10 - 16 | 17 - 23 | 24 - 30 | 1-7  | 8 - 14 | 12 - C1<br>22 - 28 | 29 дек - 4 янв | 5 - 11 | 12 - 18 | 19 - 25 | 26 янв - 1 фев | 2 - 8 | 9 - 15 | 16 - 22 | 23 фев - 1 мар | 2 - 0             | 3- 13<br>16 - 22 | 23 - 29 | 30 мар - 5 апр | 6 - 12            | 13 - 19 | 20 - 20<br>77 ann - 3 waŭ | 4-10 | 11 - 17                  | 18 - 24 | 25 - 31 | 1-7           | 8 - 14                              | 15 - 21 | 22 - 28                          | 100 C - HON 62                                | 6 - 12                                 | 20 - 26 | 27 июл -2 авг | 3-9 | 10 - 16 | 17 - 23 | 24 - 31 |
|      | 1   | 2      | 3       | 4       | 5              | 6      | 7       | 8       | 9              | 10    | 11      | 12      | 13      | 14 1 | 5 1    | 6 17               | 7 18           | 19     | 20      | 21      | 22             | 23    | 24     | 25      | 26 2           | 7 2               | 8 29             | 30      | 31             | 32                | 33 3    | 4 3                       | 5 3  | 5 37                     | 38      | 39      | 40            | 41 4                                | 12      | 43 4                             | 4 4   | 15 4                                   | 5 47    | 48            | 49  | 50      | 51      | 52      |
| I    |     |        |         |         |                |        |         |         |                |       |         |         |         |      |        |                    |                | =      |         |         |                |       |        |         |                |                   |                  |         |                |                   |         |                           |      |                          |         |         |               |                                     | ::      | :: =                             | =  =  | =  =                                   | =       | =             | II  | Ш       | =       | =       |
| п    |     |        |         |         |                |        |         |         |                |       |         |         |         |      |        | ::                 |                | =      |         |         |                |       |        |         |                |                   |                  |         |                |                   |         |                           |      |                          |         |         |               |                                     |         | 0                                | : :   | =   =                                  | = =     | =             | Ш   | Ш       | =       | =       |
| ш    |     | 0      |         |         |                |        |         |         |                |       |         |         |         |      |        |                    |                | =      |         |         |                |       | 0      | 0 0     |                |                   |                  |         |                | ::                | _       | :                         |      |                          |         |         | ::<br>::<br>0 | 0<br>0<br>0<br>8<br>8               | 8       | 8 8                              | ֓֟֟֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֡֓֓֓֓֓֓֡֓֓֡֓֡ | :: = = = = = = = = = = = = = = = = = = | =       | =             | =   | =       | =       | =       |
| īv   |     |        |         |         |                |        |         |         |                |       |         |         |         | ::   | 0 8    | 8 8 8 8 8 8 8      | =              | =      |         |         |                |       |        |         | _              | :<br>:: 8<br>:: 8 | 8                | 8       | 8              | 8<br>8<br>8<br>:: | x z     | K X                       | ×    | = =<br>=<br>\( \Delta \) | - 1     | Δ       | Δ             | Δ<br>Δ<br>Δ<br>ΙΙΙΙ<br>ΙΙΙΙ<br>ΙΙΙΙ | III-    | III<br>III<br>III<br>=<br>=<br>= | k :   | * *                                    | *       | *             | *   | *       | *       | *       |

|   | _ |   |   |   |   |   |   |    |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|----|---|
| 1 | б | ^ | • | ш | 9 | ^ | ш | 14 | • |
|   |   |   |   |   |   |   |   |    |   |

- Промежуточная аттестация
- Каникулы

- Производственная практика (по профилю специальности)
- Производственная практика (преддипломная)

- Государственная итоговая аттестация
- Неделя отсутствует

#### 2 Сводные данные по бюджету времени

|       |        |                           |            |                           |             |                           |        |              |         |        |          |       | Пр       | актики                            |       |                       |       |       | Гν              | 1A              |          |       |           |       |
|-------|--------|---------------------------|------------|---------------------------|-------------|---------------------------|--------|--------------|---------|--------|----------|-------|----------|-----------------------------------|-------|-----------------------|-------|-------|-----------------|-----------------|----------|-------|-----------|-------|
| Курс  | Обуч   | нение по дис              | циплинам и | междисципл                | іинарным ку | /рсам                     | Промеж | уточная атте | естация | Учебна | я практі | ика   | практика | одственн<br>(по прос<br>пальности | филю  | Произв<br>практика (п |       |       | Подго-<br>товка | Прове-<br>дение | Каникулы | Всего | Студентов | Групп |
|       | Вс     | его                       | 1 0        | ем                        | 2 (         | сем                       | Всего  | 1 сем        | 2 сем   | Всего  | 1 сем    | 2 сем | Всего    | 1 сем                             | 2 сем | Всего                 | 1 сем | 2 сем |                 |                 |          |       |           |       |
|       | нед.   | час. обяз.<br>уч. занятий | нед.       | час. обяз.<br>уч. занятий | нед.        | час. обяз.<br>уч. занятий | нед.   | нед.         | нед.    | нед.   | нед.     | нед.  | нед.     | нед.                              | нед.  | нед.                  | нед.  | нед.  | нед.            | нед.            | нед.     | нед.  |           |       |
| I     | 39     | 1404                      | 16 1/2     | 594                       | 22 1/2      | 810                       | 2      | 1/2          | 1 1/2   |        |          |       |          |                                   |       |                       |       |       |                 |                 | 11       | 52    | 23        | 1     |
| II    | 39 1/2 | 1422                      | 16 1/2     | 594                       | 23          | 828                       | 1      | 1/2          | 1/2     | 1      |          | 1     |          |                                   |       |                       |       |       |                 |                 | 10 1/2   | 52    | 31        | 1     |
| III   | 32 1/2 | 1170                      | 15 2/3     | 564                       | 16 5/6      | 606                       | 2      | 1/3          | 1 2/3   | 3 1/2  | 1        | 2 1/2 | 4 1/2    |                                   | 4 1/2 |                       |       |       |                 |                 | 9 1/2    | 52    | 24        | 1     |
| IV    | 21     | 864                       | 13 1/2     | 486                       | 7 1/2       | 378                       | 2      | 1/2          | 1 1/2   | 1 1/6  | 1 1/6    |       | 5 5/6    | 1 5/6                             | 4     | 4                     |       | 4     | 4               | 2               | 3        | 43    | 18        | 1     |
| Всего | 132    | 4860                      | 62 1/6     | 2238                      | 69 5/6      | 2622                      | 7      | 15/6         | 5 1/6   | 5 2/3  | 2 1/6    | 3 1/2 | 10 1/3   | 15/6                              | 8 1/2 | 4                     |       | 4     | 4               | 2               | 34       | 199   |           |       |

| 2 Итого час/нед (с учетом консультаций в период обучения по циклам) 54 36   | Pacipe   Kypc 1  | The property of the property |  |
|---|--|--|--|
| 6       *         6       *         9       *         11       CO       Среднее общее образование       5       9         2106       698       4       1404       613       791       20       891       286       1       594       218       376  | 10   |  |  |
| 21       ОУД.08       Астрономия       2       62       17       45       29       16       0 <td>79       33       1       45       29       16       16       16       16       16       17</td> <td>                                     </td> <td></td>  | 79       33       1       45       29       16       16       16       16       16       17   |  |  |
| ПП   ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА   20   36   2   5022   1670   4   3348   833   2475   40   1   1   1   1   1   1   1   1   1   | 148     49     99     18     81     70     23     1     46     10     36       50     17     33     33     33     33     33     33     36     36   | 846   282   564   96   468   999   303   606   127   459   20   729   243   486   82   384   20   405   135   270   88   182   999   310   1512     111   47   |  |
| 52       П       Профессиональный учебный цикл       18       24       2       3916       1258       3       2655       725       1890       40       40       18       18       24       2       3916       1258       3       2655       725       1890       40   | 569       188       381       60       321       1011       318       3       690       312       378         196       64       132       60       72       607       192       1       414       312       102         49       16       33       26       7       212       72       140       120       20         49       16       33       24       9       132       39       1       92       68       24         49       16       33       33       24       9       132       39       1       92       68       24         49       16       33       33       129       39       90       80       10         49       16       33       33       129       39       90       80       10         49       16       33       10       23       68       22       46       6       40         49       16       33       10       23       68       22       46       6       40         49       16       33       10       23       68       22       46       6  |  |  |
| 68       МДК.01.01       Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях       8       190       66       124       88       36       11/6       40       40       40       42 <td>час         нед         час         нед         час         нед         нед<td>47 15 32 22 10 52 18 34 24 10 46 18 28 22 6 4 45 15 30 20 10 60 102 88  44C HEAL HEAL HEAL HEAL HEAL HEAL HEAL HEAL</td><td></td></td> | час         нед         час         нед         час         нед         нед <td>47 15 32 22 10 52 18 34 24 10 46 18 28 22 6 4 45 15 30 20 10 60 102 88  44C HEAL HEAL HEAL HEAL HEAL HEAL HEAL HEAL</td> <td></td>   | 47 15 32 22 10 52 18 34 24 10 46 18 28 22 6 4 45 15 30 20 10 60 102 88  44C HEAL HEAL HEAL HEAL HEAL HEAL HEAL HEAL  |  |
| 98 МДК.03.04 Основы выполнения декоративно- прикладных работ и художественной обработки материалов 8 6  |  | 413 133 280 280 460 143 317 317 317 317 264 244 20 164 54 110 110 110 1584 625  92 30 62 62 62 123 38 85 85 1 142 48 94 94 94 5 52 18 34 34 60 461 213  92 30 62 62 62 123 38 85 85 85 1 120 39 81 61 20 56 18 38 38 38 60 461 213  92 30 62 62 62 52 18 34 34 34 60 461 213  94 95 30 62 62 62 62 62 62 62 62 62 62 62 62 62  |  |
| 99 МДК.03.05 Черчение 6 4 332 105 227 227 1 1 1 1 92 26 66 24 22 20 МДК.03.05 Черчение 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1  | час     нед     час     нед     час     нед     час     нед     нед </td <td>  90   28   62   62   99   31   68   68   99   14   60   250   82     4ac   36   HeA   1</td> <td></td>   | 90   28   62   62   99   31   68   68   99   14   60   250   82     4ac   36   HeA   1   |  |
| # УП  | час         нед         час         нед           час         нед         час         нед  | час         нед         час         нед         час         нед         60         140           1         1         1         1         1         1         60         140           1  |  |
| ПМ.0.5.3K   Экамен (квалификационный)   8   133   104   | Час     Нед     Час     Нед     Час     36 нед     1       Час     Нед     Час     Нед     Час     36 нед     1       Час     Нед     Час     Нед     Час     36 нед     1       Час     Нед     Час     Нед     Час     Нед       Час     Нед     Час     Нед     Нед       Час     Нед     Нед     Нед     Нед     Нед       Час     Нед     Нед     Нед     Нед     Нед<  | 10   |  |
| # B 1.1. В период обучения по циклам    KOHCY/ЛьтАцИи по ПП   12  | Column   C |  |  |

### СПРАВОЧНИК КОМПЕТЕНЦИЙ

| нимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.  анизовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их рективность и качество  инимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность  ществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, фессионального и личностного развития.  пользовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.  отать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации ыкального образования.  вить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ветственности за качество образовательного процесса.  постоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно нировать повышение квалификации.  шествлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.  шествлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.  шествлять профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.  оить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.  ределять цели и задачи, планировать занятия изобразительного искусства.  анизовывать и проводить уроки изобразительного искусства. |
|---|
| рективность и качество  инимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность  ществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, фессионального и личностного развития.  кользовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.  кользовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.  коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации ыкального образования.  вить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя етственности за качество образовательного процесса.  костоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно нировать повышение квалификации.  кществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.  кществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.  кществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.  коить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.  кределять цели и задачи, планировать занятия изобразительного искусства.   |
| ществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, фессионального и личностного развития.  пользовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.  отать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации ыкального образования.  вить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя етственности за качество образовательного процесса.  постоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно нировать повышение квалификации.  пществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.  пществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.  почть профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.  ределять цели и задачи, планировать занятия изобразительного искусства.  занизовывать и проводить уроки изобразительного искусства.   |
| фессионального и личностного развития.  пользовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.  отать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации ыкального образования.  вить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя етственности за качество образовательного процесса.  постоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно нировать повышение квалификации.  пществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.  пществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.  оить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.  ределять цели и задачи, планировать занятия изобразительного искусства.  анизовывать и проводить уроки изобразительного искусства.  |
| отать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации ыкального образования.  вить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя етственности за качество образовательного процесса.  постоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно нировать повышение квалификации.  пществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.  пществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.  поить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.  профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.  |
| ыкального образования.  вить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя етственности за качество образовательного процесса.  постоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно нировать повышение квалификации.  пществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.  пществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.  поить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.  ределять цели и задачи, планировать занятия изобразительного искусства.  |
| етственности за качество образовательного процесса.  постоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно нировать повышение квалификации.  пществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.  пществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.  поить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.  ределять цели и задачи, планировать занятия изобразительного искусства.  проводить уроки изобразительного искусства.   |
| нировать повышение квалификации.  ществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.  ществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.  оить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.  ределять цели и задачи, планировать занятия изобразительного искусства.  анизовывать и проводить уроки изобразительного искусства.   |
| ществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.  оить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.  ределять цели и задачи, планировать занятия изобразительного искусства.  анизовывать и проводить уроки изобразительного искусства.  |
| оить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.  ределять цели и задачи, планировать занятия изобразительного искусства.  ганизовывать и проводить уроки изобразительного искусства.  |
| ределять цели и задачи, планировать занятия изобразительного искусства.   |
| анизовывать и проводить уроки изобразительного искусства.   |
|   |
| енивать процесс и результаты учения.  |
| Ambara ripagese in postitional y remining   |
| лизировать занятия изобразительного искусства.  |
| ти документацию, обеспечивающую процесс обучения изобразительному искусству.  |
| ределять цели и задачи, планировать занятия черчения.   |
| анизовывать и проводить занятия черчения.   |
| енивать процесс и результаты учения.  |
| лизировать занятия черчения.  |
| ти документацию, обеспечивающую процесс обучения черчению.  |
| полнять графические работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.  |
| полнять живописные работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.   |
| полнять объемно-пластические работы с натуры, по памяти и представлению в различных материалах.   |
| полнять работы по декоративно-прикладному, оформительскому искусству, дизайну и народным ремеслам в различных<br>ериалах, художественно-творческие композиции.  |
| ать и выполнять чертежи и эскизы в ручной графике.  |
| ределять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия в области изобразительного и декоративно-прикладного<br>усства в общеобразовательной организации   |
| анизовывать и проводить внеурочные мероприятия  |
| гивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях.  |
| лизировать внеурочные мероприятия   |
| ти документацию, обеспечивающую проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и<br>оративно-прикладного искусства  |
| тавлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом типа образовательной организации,<br>бенностей возраста, группы / класса, отдельных детей  |
| давать в кабинете предметно-развивающую среду.  |
| тематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики  |
| т т т т т т т т т т т т т т т т т т т   |

| Индекс   |   |  |   |  |  |   |   |   |   |   |   |  |   |
|--|---|--|---|--|--|---|---|---|---|---|---|--|---|
|  | Наименование  |  |   |  |  |   | Формируемы                              | е компетенци                            | и                                       |   |   |  | _   |
|  | Начальное общее образование<br>Основное общее образование   |  |   |  |  |   |   |   |   |   |   | +  |   |
| оуд  | Базовые предметы  |  |   |  |  |   |   |   |   |   |   |  |   |
| ОУД.01<br>ОУД.02   | Иностранный язык<br>Математика  |  |   |  |  |   |   |   |   |   |   | +  | -   |
| ОУД.03   | Физическая культура   |  |   |  |  |   |   |   |   |   |   |  |   |
| ОУД.04<br>ОУД.05   | Основы безопасности жизнедеятельности<br>Информатика  |  |   |  |  |   |   |   |   |   |   | +  | +   |
| ОУД.06<br>ОУД.07   | Естествознание<br>Башкирский язык   |  |   |  |  |   |   |   |   |   |   |  |   |
| ОУД.08   | Астрономия  |  |   |  |  |   |   |   |   |   |   |  |   |
| ОУД.09<br>ОУД.10   | Родная литература<br>Введение в специальность   |  |   |  |  |   |   |   |   |   |   | +  | +   |
| оуд  | Профильные предметы   |  |   |  |  |   |   |   |   |   |   |  |   |
| ОУД.11<br>ОУД.12   | Русский язык<br>Литература  |  |   |  |  |   |   |   |   |   |   |  |   |
| ОУД.13<br>ОУД.14   | История<br>Обществознание   |  |   |  |  |   |   |   |   |   |   | +  |   |
| поо  | Предлагаемые ОО   |  |   |  |  |   |   |   |   |   |   |  |   |
| огсэ   | Общий гуманитарный и  | ОК 1<br>ПК 1.2   | OK 2  | OK 3   | OK 4   | OK 5                                    | OK 6                                    | OK 7                                    | OK 8                                    | OK 9                                    | OK 10   | OK 11  | ΠK 1.1  |
| OI C3  | социально-экономический учебный цикл  | ПК 5.3   | ПК 1.3  | ПК 1.4   | ПК 2.1   | ПК 2.2                                  | ПК 2.3                                  | ПК 2.4                                  | ПК 4.1                                  | ПК 4.2                                  | ПК 4.3  | ПК 4.4   | ПК 5.2  |
| огсэ.01  | Основы философии  | OK 1<br>ΠK 2.4   | OK 2<br>ΠK 4.4  | ОК 3<br>ПК 5.3   | OK 4   | OK 5                                    | OK 6                                    | OK 7                                    | OK 8                                    | OK 9                                    | OK 10   | OK 11  | ПК 1.4  |
| 0ГСЭ.02  | История   | OK 1<br>ПК 1.2   | ОК 2<br>ПК 1.3  | OK 3   | OK 4<br>ПК 2.2   | OK 5                                    | ОК 6<br>ПК 4.1                          | ОК 7<br>ПК 4.2                          | ОК 8<br>ПК 4.3                          | OK 9                                    | OK 10<br>ПК 5.3   | OK 11  | ΠK 1.1  |
| OFC3.03  | Иностранный язык  | OK 1   | OK 2  | OK 3   | OK 4   | OK 5                                    | OK 6                                    | OK 7                                    | OK 8                                    | OK 9                                    | OK 10   | OK 11  | ΠK 1.1  |
| 0ГСЭ.04  | Физическая культура   | ΠK 1.2<br>OK 1   | ΠK 2.1<br>OK 2  | ПК 2.2<br>ОК 3   | ΠK 4.1<br>OK 4   | ΠK 4.2<br>OK 5                          | ΠK 5.2<br>OK 6                          | ПК 5.3<br>ОК 7                          | OK 8                                    | OK 9                                    | OK 10   | OK 11  | +   |
| ЕН   | Математический и общий  | OK 1   | ОК 2  | ок з   | ОК 4   | ОК 5                                    | ОК 6                                    | 0К 7                                    | OK 8                                    | ОК 9                                    | ПК 1.2  | ПК 1.5   | ПК 2.1  |
|  | естественнонаучный учебный цикл  Информатика и информационно- коммуникационные  | Π <b>K 2.2</b><br>OK 1   | <b>ПК 2.3</b><br>ОК 2   | <b>ПК 2.5</b><br>ОК 3  | Π <b>K 3.1</b><br>OK 4   | <b>ПК 3.4</b><br>ОК 5                   | <b>ПК 3.5</b><br>ОК 6                   | <b>ПК 4.2</b><br>ОК 7                   | Π <b>K 4.5</b><br>ΟΚ 8                  | <b>ПК 5.1</b><br>ОК 9                   | Π <b>K 5.2</b>  | ПК <b>5.3</b><br>ПК 1.5  | ПК 2.2  |
| EH.01  | технологии в профессиональной деятельности  | ПК 2.5<br>ОК 1   | ΠK 4.2<br>OK 2  | ΠK 4.5<br>OK 3   | ΠK 5.1   | ПК 5.2<br>ОК 5                          | ПК 5.3<br>ОК 6                          | OK 7                                    | OK 8                                    | OK 9                                    | ΠK 2.1  | ПК 2.2   | ПК 2.3  |
| EH.02  | Начертательная геометрия  | ΠK 3.1   | ПК 3.5  |  |  |   |   |   |   |   |   |  |   |
| EH.03  | Компьютерная графика  | OK 1   | OK 2  | OK 3   | OK 4   | OK 5                                    | OK 6                                    | OK 7                                    | OK 8                                    | OK 9                                    | OK 10   | ПК 3.4<br>ОК 11  | ПК 3.5<br>ПК 1.1  |
| оп   | Общепрофессиональные дисциплины   | ПК 1.2   | ПК 1.3  | ПК 1.4   | ПК 1.5   | ПК 2.1                                  | ПК 2.2                                  | ПК 2.3                                  | ПК 2.4                                  | ПК 2.5                                  | ΠK 3.1  | ОК 11<br>ПК 3.2  | ПК 3.3  |
|  |   | ПК 3.4<br>ОК 1   | Π <b>K 4.1</b><br>ΟΚ 2  | ПК 4.2<br>ОК 3   | Π <b>K 4.3</b><br>OK 4   | Π <b>K 4.4</b><br>ΟΚ 5                  | Π <b>K 4.5</b><br>OK 6                  | ПК <b>5.1</b><br>ОК 7                   | ПК 5.2<br>ОК 8                          | <b>ПК 5.3</b><br>ОК 9                   | OK 10   | OK 11  | ΠK 1.1  |
| ОП.01  | Педагогика  | ПК 1.2<br>ПК 4.4   | ΠK 1.3  | ΠK 1.4<br>ΠK 5.1   | ΠK 1.5   | ПК 2.1<br>ПК 5.3                        | ΠK 2.2                                  | ПК 2.3                                  | ПК 2.4                                  | ΠK 2.5                                  | ΠK 4.1  | ПК 4.2   | ПК 4.3  |
|  |   | OK 1   | OK 2  | OK 3   | OK 4   | OK 5                                    | OK 6                                    | OK 7                                    | OK 8                                    | ОК 9                                    | OK 10   | OK 11  | ΠK 1.1  |
| ОП.02  | Психология  | ΠK 1.2<br>ΠK 5.3   | ПК 1.3  | ΠK 1.4   | ΠK 2.1   | ПК 2.2                                  | ПК 2.3                                  | ΠK 2.4                                  | ΠK 4.1                                  | ПК 4.2                                  | ΠK 4.3  | ΠK 4.4   | ПК 5.2  |
| ОП.03  | Возрастная анатомия, физиология и гигиена   | OK 3   | OK 10   | ΠK 1.1   | ΠK 1.2   | ПК 1.3                                  | ПК 2.1                                  | ΠK 2.2                                  | ПК 2.3                                  | ΠK 4.1                                  | ПК 4.2  | ΠK 5.1   | ПК 5.2  |
| ОП.04  | Правовое обеспечение профессиональной деятельности  | ΠK 5.3<br>OK 1   | OK 2  | OK 3   | OK 4   | OK 6                                    | OK 7                                    | OK 9                                    | OK 11                                   | ΠK 1.1                                  | ΠK 1.2  | ΠK 1.3   | ПК 1.5  |
|  |   | ΠK 2.1<br>OK 1   | ΠK 2.2<br>OK 2  | ПК 2.3<br>ОК 3   | ΠK 2.5<br>OK 4   | ПК 4.1<br>ОК 5                          | ΠK 4.2<br>OK 6                          | ΠK 4.3<br>OK 7                          | ΠK 4.5<br>OK 8                          | ΠK 1.1                                  | ΠK 1.2  | ΠK 1.3   | ПК 3.1  |
| ОП.05  | История изобразительного искусства  | ПК 3.2   | ПК 3.3  | ПК 3.4   | ΠK 4.1   | ПК 4.2                                  | ПК 4.3                                  |   |   |   |   |  |   |
| ОП.06  | Композиция Безопасность жизнедеятельности   | OK 1   | ПК 1.2<br>ОК 2  | ПК 1.3<br>ОК 3   | ΠK 3.1<br>OK 4   | ПК 3.2<br>ОК 5                          | ПК 3.3<br>ОК 6                          | ΠK 3.4<br>OK 7                          | ПК 4.1<br>ОК 8                          | ПК 4.2<br>ОК 9                          | OK 10   | OK 11  | ПК 1.2  |
| пм   | Профессиональные модули   | ПК 2.2   | ПК 3.1  | ПК 3.2   | ΠK 3.3   | ПК 3.4                                  | ПК 4.2                                  | ΠK 5.1                                  | ΠK 5.2                                  |   |   |  |   |
|  | Преподавание изобразительного искусства   | OK 1   | OK 2  | ОК 3   | OK 4   | ОК 5                                    | ОК 6                                    | OK 7                                    | OK 8                                    | ОК 9                                    | OK 10   | OK 11  | ΠK 1.1  |
| ПМ.01  | в общеобразовательных организациях  | ПК 1.2   | ПК 1.3  | ПК 1.4   | ПК 1.5   |   |   |   |   |   |   |  |   |
|  | Теоретические и методические основы преподавания  |  |   |  |  |   |   |   |   |   |   |  |   |
| мдк.01.01  | изобразительного искусства в общеобразовательных  | OK 1   | OK 2  | OK 3   | OK 4   | OK 5                                    | OK 6                                    | OK 7                                    | OK 8                                    | ОК 9                                    | OK 10   | OK 11  | ΠK 1.1  |
| -  | изобразительного искусства в общеобразовательных<br>организациях  | ΠK 1.2<br>OK 1   | ΠK 1.3<br>OK 2  | ПК 1.4<br>ОК 3   | OK 4<br>FIK 1.5<br>OK 4  | OK 5                                    | OK 6                                    | OK 7                                    | OK 8                                    | OK 9                                    | OK 10   | OK 11  | ПК 1.1<br>ПК 1.1  |
| УП.01.01   | изобразительного искусства в общеобразовательных<br>организациях  Учебная практика  | ΠK 1.2   | ПК 1.3  | ПК 1.4   | ПК 1.5   |   |   |   |   |   |   |  |   |
| -  | изобразительного искусства в общеобразовательных<br>организациях  | ПК 1.2<br>ОК 1<br>ПК 1.2<br>ОК 1<br>ПК 1.2   | ПК 1.3<br>ОК 2<br>ПК 1.3<br>ОК 2<br>ПК 1.3  | ПК 1.4<br>ОК 3<br>ПК 1.4<br>ОК 3<br>ПК 1.4   | ПК 1.5<br>ОК 4<br>ПК 1.5<br>ОК 4<br>ПК 1.5   | OK 5                                    | OK 6                                    | OK 7                                    | OK 8                                    | OK 9                                    | OK 10   | OK 11  | ПК 1.1<br>ПК 1.1  |
| УП.01.01   | изобразительного искусства в общеобразовательных<br>организациях  Учебная практика  | ПК 1.2<br>ОК 1<br>ПК 1.2<br>ОК 1   | ПК 1.3<br>ОК 2<br>ПК 1.3<br>ОК 2  | ПК 1.4<br>ОК 3<br>ПК 1.4<br>ОК 3   | ПК 1.5<br>ОК 4<br>ПК 1.5<br>ОК 4   | OK 5                                    | OK 6                                    | OK 7                                    | OK 8                                    | OK 9                                    | OK 10   | OK 11  | ПК 1.1  |
| УП.01.01<br>ПП.01.01   | изобразительного искусства в общеобразовательных<br>организациях<br>Учебная практика<br>Производственная практика<br>Преподавание черчения в<br>общеобразовательных организациях<br>Теорепческое и методическое соновь преподавания   | OK 1   | ПК 1.3<br>ОК 2<br>ПК 1.3<br>ОК 2<br>ПК 1.3<br>ОК 2<br>ПК 2.3<br>ОК 2  | ПК 1.4  ОК 3  ПК 1.4  ОК 3  ПК 1.4  ОК 3  ПК 1.4  ОК 3  ПК 2.4  ОК 3   | ПК 1.5<br>ОК 4<br>ПК 1.5<br>ОК 4<br>ПК 1.5<br>ОК 4<br>ПК 2.5<br>ОК 4   | OK 5                                    | OK 6                                    | OK 7                                    | OK 8                                    | OK 9                                    | OK 10   | OK 11  | ПК 1.1<br>ПК 1.1  |
| <i>УП.01.01 ПП.01.01</i> <b>ПМ.02</b> мДК.02.01  | изобразительного искусства в общеобразовательных<br>организация»  Учебная практика  Производственная практика  Преподавание черчения в<br>общеобразовательных организациях  Теоретические и методические основы преподавания<br>чернения в общеобразовательных организациях   | OK 1  OK 1.2   | ΠΚ 1.3<br>ΟΚ 2<br>ΠΚ 1.3<br>ΟΚ 2<br>ΠΚ 1.3<br>ΟΚ 2<br>ΠΚ 2.3  | ПК 1.4<br>ОК 3<br>ПК 1.4<br>ОК 3<br>ПК 1.4<br>ОК 3<br>ПК 2.4   | ПК 1.5<br>ОК 4<br>ПК 1.5<br>ОК 4<br>ПК 1.5<br>ОК 4<br>ПК 2.5   | OK 5 OK 5                               | OK 6                                    | OK 7 OK 7                               | OK 8                                    | OK 9                                    | OK 10 OK 10   | OK 11 OK 11 OK 11  | ПК 1.1<br>ПК 1.1  |
| УП.01.01 ПП.02 МДК.02.01   | изобразительного искусства в общеобразовательных организация:  Учебная практика  Производственная практика  Преподавание черчения в общеобразовательных организациях  Теорегические и методические основы преподавания чер  | OK 1  OK 2.2   | ПК 1.3<br>ОК 2<br>ПК 1.3<br>ОК 2<br>ПК 1.3<br>ОК 2<br>ПК 2.3<br>ОК 2<br>ПК 2.3  | ПК 1.4 ОК 3 ПК 1.4 ОК 3 ПК 1.4 ОК 3 ПК 2.4 ОК 3 ПК 2.4   | ПК 1.5<br>ОК 4<br>ПК 1.5<br>ОК 4<br>ПК 1.5<br>ОК 4<br>ПК 2.5<br>ОК 4   | OK 5 OK 5 OK 5                          | OK 6 OK 6 OK 6                          | OK 7 OK 7 OK 7                          | OK 8 OK 8 OK 8                          | OK 9 OK 9 OK 9                          | OK 10 OK 10 OK 10   | OK 11 OK 11 OK 11 OK 11  | ПК 1.1<br>ПК 1.1<br>ПК 2.1  |
| УП.01.01 ПП.02 МДК.02.01   | изобразительного искусства в общеобразовательных организациях  Учебная практика Производственная практика Преподавание черчения в  общеобразовательных организациях  Теорепческие и негодические основы преподавания  чернения в общеобразовательных организациях  Производственная практи  | TIK 1.2   OK 1   TIK 1.2   OK 1   TIK 1.2   OK 1   TIK 1.2   OK 1   TIK 2.2   OK 2   TIK  | ПК 1.3<br>ОК 2<br>ПК 1.3<br>ОК 2<br>ПК 1.3<br>ОК 2<br>ПК 2.3<br>ОК 2<br>ПК 2.3<br>ОК 2  | ПК 1.4 ОК 3 ПК 1.4 ОК 3 ПК 1.4 ОК 3 ПК 1.4 ОК 3 ПК 2.4 ОК 3  | ПК 1.5 ОК 4 ПК 1.5 ОК 4 ПК 1.5 ОК 4 ПК 1.5 ОК 4 ПК 2.5 ОК 4 ПК 2.5 ОК 4  | OK 5 OK 5 OK 5                          | OK 6 OK 6 OK 6                          | OK 7 OK 7 OK 7                          | OK 8 OK 8 OK 8                          | OK 9 OK 9 OK 9                          | OK 10 OK 10 OK 10   | OK 11 OK 11 OK 11 OK 11  | ПК 1.1<br>ПК 1.1<br>ПК 2.1  |
| УП.01.01 ПМ.02 МДК.02.01   | изобразительного искусства в общеобразовательных организациях  Учебная практика  Производственная практика  Преподавание черчения в общеобразовательных организациях  Теоретические и интодические соновы преподавания черчения в общеобразовательных организациях  Производственная практика  Выполнение работ в области   | NK 1.2   OK 1     NK 2.2   OK 1   NK 2.2   OK 1   NK 2.2   OK 1   NK 2.2   OK 1   NK 3.4   OK 1   NK 3.4   OK 1   OK 1   OK 3.4   OK 3. | ΠΚ 1.3  ΟΚ 2  ΠΚ 1.3  ΟΚ 2  ΠΚ 1.3  ΟΚ 2  ΠΚ 1.3  ΟΚ 2  ΠΚ 2.3  ΟΚ 2  ΠΚ 2.3  ΟΚ 2  ΠΚ 2.3  ΟΚ 2  ΠΚ 2.3  | ПК 1.4 ОК 3 ПК 1.4 ОК 3 ПК 1.4 ОК 3 ПК 1.4 ОК 3 ПК 2.4 ОК 3 ПК 2.4 ОК 3 ПК 2.4 ОК 3  | ΠΚ 1.5  OK 4  ΠΚ 1.5  OK 4  ΠΚ 1.5  OK 4  ΠΚ 1.5  OK 4  ΠΚ 2.5  OK 4  ΠΚ 2.5  OK 4  ΠΚ 2.5  OK 4   | OK 5 OK 5 OK 5 OK 5 OK 5                | OK 6 OK 6 OK 6 OK 6 OK 6 OK 6           | OK 7 OK 7 OK 7 OK 7 OK 7 OK 7           | OK 8 OK 8 OK 8 OK 8 OK 8                | OK 9 OK 9 OK 9 OK 9 OK 9 OK 9           | OK 10   | OK 11 OK 11 OK 11 OK 11 OK 11 OK 11  | ПК 1.1 ПК 2.1 ПК 2.1 ПК 2.1 ПК 2.1  |
| УП.01.01 ПП.01.01 ПМ.02 МДК.02.01  | изобразительного искусства в общеобразовательных организациях  Учебная практика  Преподавание черчения в общеобразовательных организациях  Теоретические и методические соновы преподавания чернения в общеобразовательных организациях  Производственная практика  Выполнение работ в области изобразительного, декоративньного, декоративньного, декоративньного, декоративньного, декоративно-прикладного искусства и  | NK 1.2 OK 1 NK 1.2 OK 1 NK 1.2 OK 1 NK 1.2 OK 1 NK 2.2 OK 1 NK 2.2 OK 1 NK 2.2 OK 1 NK 2.2 OK 1 NK 3.4   | ΠΚ 1.3  OK 2  ΠΚ 2.3  | ПК 1.4 ОК 3 ПК 1.4 ОК 3 ПК 1.4 ОК 3 ПК 1.4 ОК 3 ПК 2.4 ОК 3 ПК 2.4 ОК 3 ПК 2.4 ОК 3 ПК 2.4 ОК 3  | ПК 1.5 ОК 4 ПК 1.5 ОК 4 ПК 1.5 ОК 4 ПК 1.5 ОК 4 ПК 2.5   | OK 5 OK 5 OK 5 OK 5 OK 5 OK 5           | OK 6      | OK 7 | OK 8  OK 8  OK 8  OK 8  OK 8  OK 8      | OK 9 | OK 10   | OK 11  OK 11  OK 11  OK 11  OK 11  TH 3.2  | NK 1.1  NK 1.1  NK 2.1  NK 2.1  NK 2.1  NK 3.3  |
| УП.01.01 ПП.01.01 ПМ.02 МДК.02.01 ПП.02.01   | изобразительного искусства в общеобразовательных организациях  Учебная практика  Производственная практика  Преподавание черчения в общеобразовательных организациях  Теоретические и методические соновы преподавания чернения в общеобразовательных организациях  Производственная практика  Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения  | NK 1.2 OK 1 NK 1.2 OK 1 NK 1.2 OK 1 NK 1.2 OK 1 NK 2.2 OK 1 NK 2.2 OK 1 NK 2.2 OK 1 NK 2.2 OK 1 NK 3.4 OK 1  | ПК 1.3  ОК 2  ПК 1.3  ОК 2  ПК 1.3  ОК 2  ПК 1.3  ОК 2  ПК 2.3  ОК 2  | ПК 1.4 ОК 3 ПК 1.4 ОК 3 ПК 1.4 ОК 3 ПК 1.4 ОК 3 ПК 2.4 ОК 3 ПК 2.4 ОК 3 ПК 2.4 ОК 3  | ΠΚ 1.5  OK 4  ΠΚ 1.5  OK 4  ΠΚ 1.5  OK 4  ΠΚ 1.5  OK 4  ΠΚ 2.5  OK 4  ΠΚ 2.5  OK 4  ΠΚ 2.5  OK 4   | OK 5 OK 5 OK 5 OK 5 OK 5                | OK 6 OK 6 OK 6 OK 6 OK 6 OK 6           | OK 7 OK 7 OK 7 OK 7 OK 7 OK 7           | OK 8 OK 8 OK 8 OK 8 OK 8                | OK 9 OK 9 OK 9 OK 9 OK 9 OK 9           | OK 10   | OK 11 OK 11 OK 11 OK 11 OK 11 OK 11  | ПК 1.1 ПК 2.1 ПК 2.1 ПК 2.1 ПК 2.1  |
| ул.ол.ол ПП.ол.ол ПП.ол.ол ПП.ол.ол ПП.ол.ол ПП.ол.ол ПП.ол.ол ПП.ол.ол  | изобразительного искусства в общеобразовательных организациях  Учебная практика  Преподавание черчения в общеобразовательных организациях  Теорепические и меторические основы преподавания чернения в общеобразовательных организациях  Теорепические и меторические основы преподавания чернения в общеобразовательных организациях  Производственная практика  Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения  Основы выполнения графических работ  | RK 1.2   OK 1   RK 2.2   OK 1   RK 2.2   OK 1   RK 2.2   OK 1   RK 3.4   OK 1   RK 3.4   OK 1   RK 3.4   OK 1   OK 1 | ΠΚ 1.3  OK 2  ΠΚ 1.3  OK 2  ΠΚ 1.3  OK 2  ΠΚ 1.3  OK 2  ΠΚ 2.3  OK 2  ΠΚ 3.5  OK 2  ΠΚ 3.5  OK 2  ΠΚ 3.5  OK 2  | ПК 1.4 ОК 3 ПК 1.4 ОК 3 ПК 1.4 ОК 3 ПК 1.4 ОК 3 ПК 2.4 ОК 3 ПК 2.4 ОК 3 ПК 2.4 ОК 3 ПК 2.4 ОК 3  | ПК 1.5 ОК 4 ПК 1.5 ОК 4 ПК 1.5 ОК 4 ПК 1.5 ОК 4 ПК 2.5   | OK 5 OK 5 OK 5 OK 5 OK 5 OK 5           | OK 6      | OK 7 | OK 8  OK 8  OK 8  OK 8  OK 8  OK 8      | OK 9 | OK 10   | OK 11  OK 11  OK 11  OK 11  OK 11  TH 3.2  | NK 1.1  NK 1.1  NK 2.1  NK 2.1  NK 2.1  NK 3.3  |
| 77.01.01 ПМ.02 ПМ.02 ПЛ.02.01 ПЛ.02.01 ПМ.03 МДК.03.01 МДК.03.02 МДК.03.03   | изобразительного искусства в общеобразовательных организациях  Учебная практика  Производственная практика  Преподавание черчения в общеобразовательных организациях  Теорепчесоке и методических организациях  Теорепчесоке и методических основы преподавания чернения в общеобразовательных организациях  Производственная практика  Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения  Основы выполнения крафических работ  Основы выполнения живописных работ  Основы выполнения кобъёмно- пластических работ  Основы выполнения объёмно- пластических работ   | RK 1.2   OK 1   RK 1.3   OK 1   RK 3.4   OK 1   OK  | ΠΚ 1.3  ΟΚ 2  ΠΚ 1.3  ΟΚ 2  ΠΚ 1.3  ΟΚ 2  ΠΚ 1.3  ΟΚ 2  ΠΚ 2.3  ΟΚ 2  ΠΚ 2.3  ΟΚ 2  ΠΚ 2.3  ΟΚ 2  ΠΚ 2.3  ΟΚ 2  ΠΚ 3.5  ΟΚ 2  | ПК 1.4 ОК 3 ПК 1.4 ОК 3 ПК 1.4 ОК 3 ПК 1.4 ОК 3 ПК 2.4 ОК 3 ПК 2.4 ОК 3 ОК 3 ОК 3 ОК 3   | ПК 1.5 ОК 4 ПК 1.5 ОК 4 ПК 1.5 ОК 4 ПК 1.5 ОК 4 ПК 2.5   | OK 5      | OK 6      | OK 7      | OK 8      | OK 9 | OK 10 OK 10 OK 10 OK 10 OK 10 OK 10 IN 3.1  | OK 11 OK 11 OK 11 OK 11 OK 11 OK 11 OK 12 OK 12 OK 12 OK 12  | NK 1.1  NK 1.1  NK 2.1  NK 2.1  NK 2.1  NK 3.3  |
| уп.от.от пм.о2 пм.о2.от пм.о3 мдк.о3.от мдк.о3.от мдк.о3.от мдк.о3.от  | изобразительного искусства в общеобразовательных организациях  Учебная практика  Производственная практика  Преподавание черчения в общеобразовательных организациях  Теорепические и методические основы преподавания чернения в общеобразовательных организациях  Производственная практика  Выполнение работ в области изобразительного, декоративльного, декоративленного искусства и черчения  Основы выполнения графических работ  Основы выполнения живописных работ  Основы выполнения живописных работ  Основы выполнения декоративно- прикладных работ и художественной обработки материалов  | RK 1.2   OK 1   RK 2.2   OK 1   RK 2.2   OK 1   RK 2.2   OK 1   RK 3.4   OK 3.4   OK 3.4   OK 3.4   OK 4   RK 3.4   OK 4   RK 3.4   OK 5   OK  | ΠΚ 1.3  ΟΚ 2  ΠΚ 1.3  ΟΚ 2  ΠΚ 1.3  ΟΚ 2  ΠΚ 1.3  ΟΚ 2  ΠΚ 2.3  ΟΚ 2  ΠΚ 3.5  ΟΚ 2  ΠΚ 3.5  ΟΚ 2  ΠΚ 3.5  ΟΚ 2  ΠΚ 3.5  | ПК 1.4 ОК 3 ПК 1.4 ОК 3 ПК 1.4 ОК 3 ПК 1.4 ОК 3 ПК 2.4 ОК 3              | ПК 1.5  ОК 4  ПК 1.5  ОК 4  ПК 1.5  ОК 4  ПК 1.5  ОК 4  ПК 2.5  ОК 4  ПК 2.5  ОК 4  ПК 2.5  ОК 4  ОК 4  ОК 4  ОК 4  ОК 4   | OK 5      | OK 6 | OK 7 | OK 8      | OK 9 | OK 10 IN 3.1  | OK 11 OK 11 OK 11 OK 11 OK 11 OK 11 Fix 3.2 Fix 3.2 Fix 3.2  | TIK 1.1  TIK 1.1  TIK 2.1  TIK 2.1  TIK 3.3  TIK 3.3  TIK 3.3   |
| 77.01.01 ПМ.02 ПМ.02 ПИ.02.01 ПМ.03 ПМ.03 МДК.03.01 МДК.03.02 МДК.03.03  | изобразительного искусства в общеобразовательных организациях  Учебная практика  Производственная практика  Преподавание черчения в общеобразовательных организациях  Теорепчесоке и методических организациях  Теорепчесоке и методических основы преподавания чернения в общеобразовательных организациях  Производственная практика  Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения  Основы выполнения крафических работ  Основы выполнения живописных работ  Основы выполнения кобъёмно- пластических работ  Основы выполнения объёмно- пластических работ   | RK 1.2   OK 1   RK 1.3   OK 1   RK 3.4   OK 1   OK 3.4   OK 1   OK 3.4   | ΠΚ 1.3  ΟΚ 2  ΠΚ 1.3  ΟΚ 2  ΠΚ 1.3  ΟΚ 2  ΠΚ 1.3  ΟΚ 2  ΠΚ 2.3  ΟΚ 2  ΠΚ 2.3  ΟΚ 2  ΠΚ 2.3  ΟΚ 2  ΠΚ 2.3  ΟΚ 2  ΠΚ 3.5  | ПК 1.4 ОК 3 ПК 2.4 ОК 3 ПК 2.4 ОК 3 ОК 3 ОК 3 ОК 3 ОК 3  | TIK 1.5 OK 4 TIK 2.5 OK 4 TIK 2.5 OK 4   | OK 5 | OK 6 | OK 7 | OK 8 | OK 9 | OK 10 OK 10 OK 10 OK 10 OK 10 OK 10 IN 3.1 IN 3.1 IN 3.1 IN 3.1 IN 3.1 IN 3.1   | OK 11 OK 11 OK 11 OK 11 OK 11 OK 11 OK 12 OK 3.2 OK 3.2 OK 3.2 OK 3.2  | RK 1.1 RK 2.1 RK 2.1 RK 2.1 RK 2.1 RK 3.3 RK 3.3 RK 3.3 RK 3.3 RK 3.3   |
| 77.01.01 ПП.02 ПП.02.01 ПП.03 ПМ.03 МДК.03.01 МДК.03.02 МДК.03.03  | изобразительного искусства в общеобразовательных организациях  Учебная практика  Производственная практика  Преподавание черчения в общеобразовательных организациях  Теорепические и методические основы преподавания чернения в общеобразовательных организациях  Производственная практика  Выполнение работ в области изобразительного, декоративльного, декоративленного искусства и черчения  Основы выполнения графических работ  Основы выполнения живописных работ  Основы выполнения живописных работ  Основы выполнения декоративно- прикладных работ и художественной обработки материалов  | NK 1.2   OK 1   OK | FIK 1.3 OK 2 FIK 1.3 OK 2 FIK 1.3 OK 2 FIK 1.3 OK 2 FIK 2.3 OK 2 FIK 3.5   | FIK 1.4 OK 3 FIK 1.4 OK 3 FIK 1.4 OK 3 FIK 1.4 OK 3 FIK 2.4 OK 3 FIK 2.4 OK 3  | TIK 1.5 OK 4 ITK 1.5 OK 4 ITK 1.5 OK 4  | OK 5 | OK 6 | OK 7 | OK 8 | OK 9 | OK 10 IN 3.1 IN 3.1 IN 3.1 IN 3.1 IN 3.1 IN 3.1   | OK 11 OK 11 OK 11 OK 11 OK 11 OK 11 IN 3.2 IN 3.2 IN 3.2 IN 3.2 IN 3.2 IN 3.2  | ПК 1.1  ПК 2.1  ПК 2.1  ПК 2.1  ПК 2.1  ПК 3.3  ПК 3.3  ПК 3.3  ПК 3.3  ПК 3.3  |
| 77.01.01 ПМ.02 ПМ.02 ПМ.03 ПМ.03 ПМ.03 ПМ.03 ПМ.03 ПМ.03.02 ПМДК.03.03 МДК.03.03   | изобразительного искусства в общеобразовательных организациях  Учебная практика  Преподавание черчения в общеобразовательных организациях  Теорепчесоке и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях  Теорепчесоке и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях  Производственная практика  Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения  Основы выполнения графических работ  Основы выполнения живописных работ  Основы выполнения объёмно- пластических работ  Основы выполнения декоративно- прикладных работ и удожественной обработки материалов   | RK 1.2   OK 1   RK 1.3   OK 1   OK | RIK 1.3 OK 2 RIK 2.3 OK 2 RIK 2.3 OK 2 RIK 2.3 OK 2 RIK 3.5 OK 2  | ПК 1.4 ОК 3 ПК 2.4 ОК 3 ПК 2.4 ОК 3 ОК 3 ОК 3 ОК 3 ОК 3  | TIK 1.5 OK 4 TIK 2.5 OK 4 TIK 2.5 OK 4   | OK 5 | OK 6 | OK 7 | OK 8 | OK 9 | OK 10 OK 10 OK 10 OK 10 OK 10 OK 10 IN 3.1 IN 3.1 IN 3.1 IN 3.1 IN 3.1 IN 3.1   | OK 11 OK 11 OK 11 OK 11 OK 11 OK 11 OK 12 OK 3.2 OK 3.2 OK 3.2 OK 3.2  | RK 1.1 RK 2.1 RK 2.1 RK 2.1 RK 2.1 RK 3.3 RK 3.3 RK 3.3 RK 3.3 RK 3.3   |
| ли.о   | изобразительного искусства в общеобразовательных организациях  Учебная практика  Преподавание черчения в общеобразовательных организациях  Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях  Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях  Производственная практика  Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения  Основы выполнения графических работ  Основы выполнения хивотисных работ  Основы выполнения декоративно- прикладных работ и художественной обработия натермалов  Черчение  Учебная практика  Производственная практика  Производственная практика  Производственная практика  Организация и проведение внеурочных   | NK 1.2   OK 1   OK | FIK 1.3 OK 2 FIK 1.3 OK 2 FIK 1.3 OK 2 FIK 1.3 OK 2 FIK 2.3 OK 2 FIK 3.5   | FIK 1.4 OK 3 FIK 1.4 OK 3 FIK 1.4 OK 3 FIK 1.4 OK 3 FIK 2.4 OK 3 FIK 2.4 OK 3  | TIK 1.5 OK 4 ITK 1.5 OK 4 ITK 1.5 OK 4  | OK 5 | OK 6 | OK 7 | OK 8 | OK 9 | OK 10 IN 3.1 IN 3.1 IN 3.1 IN 3.1 IN 3.1 IN 3.1   | OK 11 OK 11 OK 11 OK 11 OK 11 OK 11 IN 3.2 IN 3.2 IN 3.2 IN 3.2 IN 3.2 IN 3.2  | ПК 1.1  ПК 2.1  ПК 2.1  ПК 2.1  ПК 2.1  ПК 3.3  ПК 3.3  ПК 3.3  ПК 3.3  ПК 3.3  |
| 77.01.01 ПМ.02 ПМ.02 ПМ.02.01 ПМ.03 ПМ.03.01 ПМ.03.01 МДК.03.01 МДК.03.02 МДК.03.04 МДК.03.04  | изобразительного искусства в общеобразовательных организациях  Учебная практика  Просизовдственная практика  Преподавание черчения в общеобразовательных организациях  Теорепчесоке и методические основы преподавания чернения в общеобразовательных организациях  Теорепчесоке и методические основы преподавания чернения в общеобразовательных организациях  Производственная практика  Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения  Основы выполнения графических работ  Основы выполнения кивописных работ  Основы выполнения объёмно- пластических работ и удожественной обработки материалов  Черчение  Учебная практика  Производственная грактика  Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декокративного искусства  | NK 1.2   OK 1   OK 1  | FIK 1.3 OK 2 OK 2 FIK 1.3 OK 2 FIK 1.3 OK 2 FIK 1.3 OK 2 FIK 2.3 OK 2 FIK 3.5  | FIK 1.4 OK 3 FIK 2.4 OK 3 FIK 2.4 OK 3 FIK 2.4 OK 3 OK 3 FIK 2.4 OK 3      | TIK 1.5 OK 4 ITK 1.5 OK 4 ITK 1.5 OK 4 ITK 1.5 OK 4 ITK 2.5 OK 4 ITK 2.5 OK 4   | OK 5 | OK 6 | OK 7 | OK 8 | OK 9 | OK 10 IN 3.1                                       | OK 11 OK 11 OK 11 OK 11 OK 11 OK 11 IN 3.2  | ПК 1.1  ПК 2.1  ПК 2.1  ПК 2.1  ПК 2.1  ПК 3.3                                |
| 77.01.01 ПМ.02 ПМ.02.01 ПМ.03 ПМ.03 ПМ.03.01 МДК.03.01 МДК.03.03 МДК.03.03 МДК.03.04 МДК.03.05 77.03.01  | изобразительного искусства в общеобразовательных организациях  Учебная практика  Производственная практика  Производственная практика  Преподавание черчения в общеобразовательных организациях  Теорепчесоке и методические основы преподавания чернения в общеобразовательных организациях  Производственная практика  Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения  Основы выполнения графические работ  Основы выполнения кивописных работ  Основы выполнения кивописных работ  Основы выполнения декоративно-прикладных работ и худскоственной обработки материалов  Черчение  Учебная практика  Производственная практика  Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и  | RK 1.2   OK 1   RK 2.2   OK 1   RK 2.2   OK 1   RK 2.2   OK 1   RK 3.4   OK 1   OK 1 | ΠΚ 1.3  ΟΚ 2  ΠΚ 1.3  ΟΚ 2  ΠΚ 1.3  ΟΚ 2  ΠΚ 2.3  ΟΚ 2  ΠΚ 2.3  ΟΚ 2  ΠΚ 2.3  ΟΚ 2  ΠΚ 2.3  ΟΚ 2  ΠΚ 3.5  | FIK 1.4 OK 3 FIK 2.4 OK 3 FIK 2.4 OK 3 FIK 2.4 OK 3                   | TIK 1.5 OK 4 ITK 1.5 OK 4 ITK 1.5 OK 4 ITK 1.5 OK 4 ITK 2.5 OK 4 ITK 2.5 OK 4 ITK 2.5 OK 4  | OK 5 | OK 6 | OK 7 | OK 8 | OK 9 | OK 10 OK 10 OK 10 OK 10 OK 10 OK 10 IN 3.1  | OK 11 OK 11 OK 11 OK 11 OK 11 OK 11 OK 12 OK 12 OK 12 OK 12 OK 12 OK 12 OK 3.2 OK 3.2 OK 3.2 OK 3.2 OK 3.2 OK 3.2  | TIK 1.1  TIK 2.1  TIK 2.1  TIK 2.1  TIK 3.3                                     |
| 77.01.01 ПМ.02 ПМ.02 ПЛ.02.01 ПЛ.02.01 ПЛ.03 МДК.03.01 МДК.03.02 МДК.03.04 МДК.03.05 У7.03.01 ПЛ.03.01   | изобразительного искусства в общеобразовательных организациях  Учебная практика  Преподавание черчения в общеобразовательных организациях  Теорепчесоке и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях  Теорепчесоке и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях  Производственная практика  Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения  Основы выполнения графических работ  Основы выполнения леворативно-прикладных работ и художественной обработки материалов  Черчение  Учебная практика  Производственная практика  Производственная практика  Производственная практика  Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и дексоративно-прикладного искусства  Методика организация имерорной деятельности в Методика организация меророной деятельности в Методика организация менерочной деятельности в мескоративных прикладного области изобразительного и дексоративно-прикладного искусства  | R   1.2   OK 1   OK 1 | FIK 1.3 OK 2   | FIK 1.4 OK 3 FIK 2.4 OK 3 FIK 2.4 OK 3 FIK 2.4 OK 3 OK 3 FIK 2.4 OK 3 | TIK 1.5 OK 4 ITK 1.5 OK 4 ITK 1.5 OK 4 ITK 1.5 OK 4 ITK 2.5 OK 4 ITK 2.5 OK 4 ITK 2.5 OK 4  | OK 5 | OK 6 | OK 7 | OK 8 | OK 9 | OK 10 IN 3.1                                       | OK 11 OK 11 OK 11 OK 11 OK 11 OK 11 IN 3.2  | ПК 1.1  ПК 2.1  ПК 2.1  ПК 2.1  ПК 2.1  ПК 3.3                                |
| 77.01.01 ПМ.02 ПМ.02 ПМ.02.01 ПМ.03 ПМ.03 ПМ.03.01 МДК.03.01 МДК.03.02 МДК.03.03 ПЛ.03.01 ПЛ.03.01 ПМ.04 МДК.04.01   | изобразительного искусства в общеобразовательных организациях  Учебная практика  Преподавание черчения в общеобразовательных организациях  Теорепчесове и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях  Теорепчесове и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях  Производственная практика  Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения  Основы выполнения графические работ  Основы выполнения лежоративно- прикладных работ и основы выполнения раборативно- прикладных работ и черчения  Черчение  Учебная практика  Производственная практика  Методика организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно- прикладности имероприятий в области изобразительного и декоративно- прикладного искусства и методика организация и нерочной деятельности в области изобразительного и декоративно- прикладного искусства и методика организация внерочной деятельности в области изобразительного и декоративно- прикладного искусства и методика организация внерочной деятельности в области изобразительного и декоративно- прикладного искусства и методика организация внерочной деятельности в области изобразительного и декоративно- прикладного искусства и методика организация внерочной деятельности в области изобразительного и декоративно- прикладного искусства и методика организация внерочной деятельности в области изобразительного и декоративно- прикладного искусства и методика организация внерочной деятельности в области изобразительного и декоративно- прикладного искусства и методика организация внерочной деятельности в области изобразительного и декоративно- прикладного искусства и методика от прикладного искусства и методика и методи | NK 1.2   OK 1   OK 1  | FIK 1.3 OK 2 OK 2 FIK 1.3 OK 2 FIK 1.3 OK 2 FIK 1.3 OK 2 FIK 2.3 OK 2 FIK 3.5 OK 2 FIK 4.3  | FIK 1.4 OK 3 FIK 2.4 OK 3 FIK 2.4 OK 3 OK 3 FIK 2.4 OK 3              | TIK 1.5 OK 4 ITK 1.5 OK 4 ITK 1.5 OK 4 ITK 1.5 OK 4 ITK 2.5 OK 4 ITK 2.5 OK 4 ITK 2.5 OK 4  | OK 5 | OK 6 | OK 7 | OK 8 | OK 9 | OK 10 OK 3.1 INK 3.1 INK 3.1 OK 3.1                  | OK 11 OK 3.2 OK 3.2 OK 3.2 OK 3.2 OK 11 OK 3.2   | TIK 1.1  TIK 2.1  TIK 2.1  TIK 2.1  TIK 2.1  TIK 3.3  TIK 4.1  TIK 4.1 |
| 77.01.01 ПМ.02 ПМ.02 ПМ.02 ПМ.03 ПМ.03 ПМ.03 ПМ.03.01 МДК.03.02 МДК.03.03 МДК.03.05 77.03.01 ПМ.04 МДК.04.01   | изобразительного искусства в общеобразовательных организациях  Учебная практика  Преподавание черчения в общеобразовательных организациях  Теорепчесоие и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях  Теорепчесоие и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях  Производственная практика  Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения  Основы выполнения графические работ  Основы выполнения графические работ  Основы выполнения объёмно- пластических работ  Основы выполнения объёмно- пластических работ и удожественной обработки материалов  Иерчения  Производственная практика  Производственная практика  Методима организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно- прикладного искусства  Методима организация и виерочной деятельности в области изобразительного и декоративно- прикладного искусства  Производственная практика  Методима организация и проведение реализации образовательных програми по  | R   1.2   OK 1   OK 1 | FIK 1.3 OK 2   | FIK 1.4 OK 3 FIK 2.4 OK 3 FIK 2.4 OK 3 FIK 2.4 OK 3 OK 3 FIK 2.4 OK 3 | TIK 1.5 OK 4 ITK 1.5 OK 4 ITK 1.5 OK 4 ITK 1.5 OK 4 ITK 2.5 OK 4 ITK 2.5 OK 4 ITK 2.5 OK 4  | OK 5 | OK 6 | OK 7 | OK 8 | OK 9 | OK 10   | OK 11 OK 12 OK 12 OK 12 OK 12 OK 3.2 OK 3.2 OK 3.2 OK 3.2 OK 11 OK 11  | ПК 1.1 ПК 2.1 ПК 2.1 ПК 2.1 ПК 2.1 ПК 2.1 ПК 3.3                                     |
| 77.01.01  ПМ.02  ПМ.02  МДК.02.01  ПМ.03  МДК.03.01  МДК.03.02  МДК.03.03  МДК.03.04  МДК.03.05  77.03.01  ПМ.04  МДК.04.01                                  | изобразительного искусства в общеобразовательных организациях  Учебная практика Преподавание черчения в  общеобразовательных организациях  Теорепческие и методические основы преподавания  черчения в общеобразовательных организациях  Теорепческие и методические основы преподавания  черчения в общеобразовательных организациях  Производственная практика Выполнение работ в области  изобразительного,  декоративно-прикладного искусства и  черчения  Основы выполнения графические работ  Основы выполнения графические работ  Основы выполнения объёмно- пластических работ  Основы выполнения объёмно- пластических работ  Основы выполнения объёмно- пластических работ  Фирокводственная практика  Черчение  Учебная практика  Производственная практика  Организация и проведение внеурочных  мероприятий в области изобразительного и  декоративно-прикладного искусства  Методима организация и виеррочной деятельности в  декоративно-прикладного искусства  Производственная практика  Производственная практика  Производственная практика  Методимеское обеспечение реализации  образовательных программ по  изобразительному искусству и черчению  Основы методической работы учителя   | R   1.2   OK 1   R   1.3   OK 1   OK 1   R   1.3   OK 1    | FIK 1.3 OK 2   | FIK 1.4 OK 3 FIK 2.4 OK 3 FIK 2.4 OK 3 OK 3 FIK 2.4 OK 3              | TIK 1.5 OK 4 ITK 1.5 OK 4 ITK 1.5 OK 4 ITK 1.5 OK 4 ITK 2.5 OK 4 ITK 2.5 OK 4 ITK 2.5 OK 4  | OK 5 | OK 6 | OK 7 | OK 8 | OK 9 | OK 10 OK 3.1 INK 3.1 INK 3.1 OK 3.1                  | OK 11 OK 3.2 OK 3.2 OK 3.2 OK 3.2 OK 11 OK 3.2   | TIK 1.1  TIK 2.1  TIK 2.1  TIK 2.1  TIK 2.1  TIK 3.3  TIK 4.1  TIK 4.1 |
| 77.01.01  ПМ.02  ПМ.02  ПМ.02  ПМ.03  ПМ.03  МДК.03.01  МДК.03.03  МДК.03.04  МДК.03.04  ПМ.03  ПМ.04  МДК.04.01  ПМ.04  МДК.04.01  ПМ.05  МДК.05.01         | изобразительного искусства в общеобразовательных организациях  Учебная практика Преподавание черчения в  общеобразовательных организациях  Теорепческие и методические основы преподавания  черчения в общеобразовательных организациях  Теорепческие и методические основы преподавания  черчения в общеобразовательных организациях  Производственная практика Выполнение работ в области  изобразительного,  декоративно-прикладного искусства и  черчения  Основы выполнения графические работ  Основы выполнения графические работ  Основы выполнения объёмно- пластических работ  Основы выполнения объёмно- пластических работ  Основы выполнения объёмно- пластических работ  Фиронаводственная практика  Черчение  Учебная практика  Производственная практика  Организация и проведение внеурочных  мероприятий в области изобразительного и  декоративно-прикладного искусства  Методима организация и виероонной деятельности в  области изобразовательного и декоративно-  прикладного искусства  Методима организация и програми по  изобразительных програми по  изобразительных програми по  изобразительных програми по  изобразительного искусству и черчению  изобразительного и искусству и черчению  изобразительного и искусству и черчению  изобразительного искусства и черчения  | NK 1.2   OK 1   OK 1  | RIK 1.3 OK 2 RIK 2.3 OK 2 RIK 2.3 OK 2 RIK 2.3 OK 2 RIK 2.3 OK 2 RIK 3.5 OK 2 RIK 4.3 OK 2 RIK 4.3 OK 2 RIK 5.3 OK 2 RIK 5.3 OK 2 RIK 5.3 OK 2  | TIK 1.4  | TIK 1.5 OK 4 TIK 1.5 OK 4 TIK 1.5 OK 4 TIK 1.5 OK 4 TIK 2.5 OK 4 | OK 5 | OK 6 | OK 7 | OK 8 | OK 9 | OK 10                                     | OK 11 OK 3.2 FIX 3.2 FIX 3.2 FIX 3.2 FIX 3.1 FIX 3.2   | RK 1.1 RK 1.1 RK 2.1 RK 2.1 RK 2.1 RK 2.1 RK 3.3         |
| 77.01.01  ПМ.02  ПМ.02  ПМ.02.01  ПМ.03  МДК.03.01  МДК.03.02  МДК.03.03  МДК.03.04  МДК.03.05  УЛ.03.01  ПМ.04  ПМ.04  ПМ.04  ПМ.05  ПМ.05  ПМ.05  ПМ.05.01 | изобразительного искусства в общеобразовательных организациях  Учебная практика Преподавание черчения в  общеобразовательных организациях  Теорепческие и негодические основы преподавания  черчения в общеобразовательных организациях  Теорепческие и негодические основы преподавания  черчения в общеобразовательных организациях  Производственная практика Выполнение работ в области  изобразительного,  декоративно-прикладного искусства и  черчения в  основы выполнения графические работ  Основы выполнения кивописных работ  Основы выполнения объёмно- пластических работ  Основы выполнения объёмно- пластических работ  Основы выполнения декоративно- прикладных работ  Учебная практика Производственная практика  Организация и проведение внеурочных  мероприятий в области изобразительного и  декоративно-прикладного искусства  Методическое обеспечение реализации  образовательных програми по  изобразительного и сресовательного  и  изобразительного и скуссству и черчению  Осровы методическое обеспечение реализации  образовательных програми по  изобразительного и скусства и  методическое обеспечение реализации  образовательных програми по  изобразительного искусства и  изобразительного искусства   Интелемента и   Изобразительного и   Изобразитель | R   1.2   OK 1   OK 1 | RIK 1.3 OK 2 RIK 1.3 OK 2 RIK 1.3 OK 2 RIK 1.3 OK 2 RIK 2.3 OK 2 RIK 2.3 OK 2 RIK 2.3 OK 2 RIK 2.3 OK 2 RIK 3.5 OK 2 RIK 5.3 OK 2 RIK 5.3 OK 2 RIK 5.3                   | TIK 1.4  | TIK 1.5 OK 4 TIK 1.5 OK 4 TIK 1.5 OK 4 TIK 1.5 OK 4 TIK 2.5 OK 4 | OK 5 | OK 6 | OK 7 | OK 8 | OK 9 | OK 10 OK 3.1  INK 3.1  INK 3.1  OK 3.1  OK 3.1  OK 10 OK 10 OK 10 OK 10 OK 10 | OK 11 OK 3.2 FIK 3.2 FIK 3.2 FIK 3.2 FIK 3.1 FIK 3.2   | RK 1.1 RK 2.1 RK 2.1 RK 2.1 RK 2.1 RK 3.3 RK 3.3 RK 3.3 RK 3.3 RK 3.3 RK 3.3 RK 4.1 RK 4.1 RK 4.1 RK 4.1 RK 5.1                       |
| 77.01.01  ПМ.02  ПМ.02  ПМ.02  ПМ.03  ПМ.03  МДК.03.01  МДК.03.03  МДК.03.04  МДК.03.04  ПМ.03  ПМ.04  МДК.04.01  ПМ.04  МДК.04.01  ПМ.05  МДК.05.01         | изобразительного искусства в общеобразовательных организациях  Учебная практика  Преподавание черчения в общеобразовательных организациях  Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях  Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях  Производственная практика  Выполнение работ в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства и черчения  Основы выполнения графических работ  Основы выполнения графических работ  Основы выполнения декоративно- прикладных работ и худсожественной обработим непермалов  Черчение  Учебная практика  Производственная практика  Методика организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства  Методика организация и негрочной деятельности в обраственная практика  Методика организация и негрочной деятельного и декоративно-прикладного искусства  Методика организация и программ по изобразительного и декоративно-прикладного искусства  Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительного искусства и черчению  Основы методической работы учителя и черчению  Производственная практика  ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА  ПРЕДДИПЛОМНАЯ)  | R   1.2   OK 1   OK 1 | FIK 1.3 OK 2 FIK 1.3 OK 2 FIK 1.3 OK 2 FIK 2.3 OK 2 FIK 3.5 OK 2 FIK 5.3 OK 2 FIK 5.3 OK 2 FIK 5.3 OK 2 FIK 5.3 OK 2 | TIK 1.4  | TIK 1.5 OK 4 TIK 1.5 OK 4 TIK 1.5 OK 4 TIK 1.5 OK 4 TIK 2.5 OK 4 | OK 5 | OK 6 | OK 7 | OK 8 | OK 9 | OK 10   | OK 11 OK 3.2 FIX 3.2 FIX 3.2 FIX 3.2 FIX 3.1 FIX 3.2   | RK 1.1 RK 2.1 RK 2.1 RK 2.1 RK 2.1 RK 3.3 RK 3.3 RK 3.3 RK 3.3 RK 3.3 RK 3.3 RK 4.1 RK 4.1 RK 4.1 RK 4.1 RK 5.1                       |
| 77.01.01  ПМ.02  ПМ.02  ПМ.02.01  ПМ.03  МДК.03.01  МДК.03.02  МДК.03.03  МДК.03.04  МДК.03.05  УЛ.03.01  ПМ.04  ПМ.04  ПМ.04  ПМ.05  ПМ.05  ПМ.05  ПМ.05.01 | изобразительного искусства в общеобразовательных организациях  Учебная практика  Преподавание черчения в общеобразовательных организациях  Теорепические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях  Теорепические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях  Производственная практика  Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения  Основы выполнения графических работ  Основы выполнения графических работ  Основы выполнения префических работ  Основы выполнения декоративно- пригладных работ и удрожественной обработия метериалов  Черчение  Учебная практика  Производственная практика  Методика организации внерочной деятельности в декоративно-прикладного и декоративно-от искусства и методическое обеспечение реализации образовательных програми по изобразительного и окусства и черчения  Методическое обеспечение реализации образовательных програми по изобразительного искусства и черчения  Производственная практика  Производственная практика  Производственная практика  Производственная практика  Производственная практика  Производственная практика  | R   1.2   OK 1   OK 1 | RIK 1.3 OK 2 RIK 1.3 OK 2 RIK 1.3 OK 2 RIK 1.3 OK 2 RIK 2.3 OK 2 RIK 2.3 OK 2 RIK 2.3 OK 2 RIK 2.3 OK 2 RIK 3.5 OK 2 RIK 5.3 OK 2 RIK 5.3 OK 2 RIK 5.3                   | TIK 1.4  | TIK 1.5 OK 4 TIK 1.5 OK 4 TIK 1.5 OK 4 TIK 1.5 OK 4 TIK 2.5 OK 4 | OK 5 | OK 6 | OK 7 | OK 8 | OK 9 | OK 10 OK 3.1  INK 3.1  INK 3.1  OK 3.1  OK 3.1  OK 10 OK 10 OK 10 OK 10 OK 10 | OK 11 OK 3.2 FIK 3.2 FIK 3.2 FIK 3.2 FIK 3.1 FIK 3.2   | RK 1.1 RK 2.1 RK 2.1 RK 2.1 RK 2.1 RK 3.3 RK 3.3 RK 3.3 RK 3.3 RK 3.3 RK 3.3 RK 4.1 RK 4.1 RK 4.1 RK 4.1 RK 5.1                       |
| 77.01.01  ПМ.02  ПМ.02  ПМ.02  ПМ.03  МДК.03.01  МДК.03.02  МДК.03.03  МДК.03.04  МДК.03.05  77.03.01  ПМ.04  ПМ.04  ПМ.05  МДК.05.01  ПМ.05                 | изобразительного искусства в общеобразовательных организациях  Учебная практика Преподавание черчения в  общеобразовательных организациях  Теорепческие и негодические основы преподавания  черчения в общеобразовательных организациях  Теорепческие и негодические основы преподавания  черчения в общеобразовательных организациях  Производственная практика Выполнение работ в области  изобразительного,  декоративно-прикладного искусства и  черчения в  основы выполнения работного искусства и  черчения в  Основы выполнения объёмно- пластических работ  Основы выполнения объёмно- пластических работ  Основы выполнения объёмно- пластических работ  Основы выполнения декоративно- прикладных работ  Учебная практика  Производственная практика  Организация и проведение внеурочных  мероприятий в области изобразительного и  декоративно-прикладного искусства  Методии образовленных програния по  изобразительного и декоративно- прикладного  обрасти изобразительного и  декоративно-прикладного искусства  Методическое обеспечение реализации  образовательных програния по  изобразительного и сусусству и черчению  Осровы методической работы учителя  изобразительного искусства и  методическое обеспечение реализации  образовательных програния по  изобразительного искусства и  методическое обеспечение реализации  образовательных програния  Производственная практика  Производственная практика  Производственная практика  Предидполомная)  Государственная итоговая аттестация   | R   1.2   OK 1   R   1.3   OK 1   OK 1   R   1.3   OK 1   O | FIR 1.3 OK 2   | FIK 1.4 OK 3 FIK 2.4 OK 3 FIK 2.4 OK 3 OK 3 FIK 2.4 OK 3 | TIK 1.5 OK 4 ITK 1.5 OK 4 ITK 1.5 OK 4 ITK 2.5 OK 4 ITK 2.5 OK 4 ITK 2.5 OK 4   | OK 5 | OK 6 | OK 7 | OK 8 | OK 9 | OK 10       | OK 11 OK 3.2 FIK 3.2 FIK 3.2 FIK 3.2 FIK 3.1 FIK 3.2 F | RK 1.1 RK 2.1 RK 2.1 RK 2.1 RK 2.1 RK 3.3 RK 3.3 RK 3.3 RK 3.3 RK 3.3 RK 3.3 RK 4.1 RK 4.1 RK 4.1 RK 4.1 RK 5.1                       |

## ПОЯСНЕНИЯ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

| Перечень профессиональных компетенций, которые формируются на этапе производственной практики (преддипломной), ГИА, определяются для каждого студента на этапе формулировки тематики выпускной квалификационной работы, соответствующей содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, и отражается в задании на выпускную квалификационную работу. |             |             |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|-------------|-------------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Консультации по дисциплине "Индивидуальный проект" проводятся как индив   | идуальные   | е. Остальны | е консультации проводятся как групповые. |  |  |  |  |  |  |  |
| Предмет "Башкирский язык" в цикле "Общеобразовательная подготовка" изуча  | ается как г | осударстве  | нный язык Республики Башкортостан        |  |  |  |  |  |  |  |
| Согласовано   |             |             |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Проректор по воспитательной, социальной и образовательной политике  | J.          | G.          | В.А.Шаяхметов                            |  |  |  |  |  |  |  |
| Директор Учебно-методического департамента  | a           |             | А.Р.Рахматуллина                         |  |  |  |  |  |  |  |
| Директор Колледжа   | OF.         | h           | В.Г.Иванов                               |  |  |  |  |  |  |  |
| Заместитель директора Колледжа по учебной работе  |             | 100         | Р.Р.Рахимов                              |  |  |  |  |  |  |  |
| Председатель ЦК   | (3)         | 1           | Г В Козпова                              |  |  |  |  |  |  |  |