

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Башкирский государственный педагогический университет им.М.Акумуллы"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 13 от 16.06.2026

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

54.03.01

Направление 54.03.01 Дизайн Направленность (профиль) Компьютерная графика и анимация

Профиль: Компьютерная графика и анимация (очное)
Кафедра: Дизайна
Факультет: Художественно-графический факультет

Квалификация: бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026

Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 4 г.

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1015 от 13.08.2020

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
11	СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ
11.013	ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР

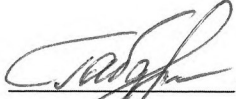
Типы задач профессиональной деятельности
художественный
проектный
информационно-технологический

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебно-методической работе

Директор УМД



 / Габдрахманова К.В./
 / Мусифуллин С.Р./

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
УК-1.1	Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и вынужу информации, принимает обоснованное решение	-
УК-1.2	Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности	-
УК-1.3	Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений	-
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
УК-2.1	Определяет совокупность взаимосвязанных задач и ресурсное обеспечение, условия достижения поставленной цели, исходя из действующих правовых норм	-
УК-2.2	Оценивает вероятные риски и ограничения, определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач	-
УК-2.3	Использует инструменты и техники цифрового моделирования для реализации образовательных процессов	-
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
УК-3.1	Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения	-
УК-3.2	Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями	-
УК-3.3	Знает основные принципы и механизмы социального взаимодействия и условия эффективной работы в команде	-
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ов)	УК
УК-4.1	Владет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации	-
УК-4.2	Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ов) в рамках межкультурного и межкультурного общения	-
УК-4.3	Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия	-
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
УК-5.1	Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений	-
УК-5.2	Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества	-
УК-5.3	Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	-
УК-5.4	Самостоятельно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию, аргументированно обсуждает и решает проблемы межкультурного, общественного и личностного характера	-
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
УК-6.1	Выявляет личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни	-
УК-6.2	Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития	-
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
УК-7.1	Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности	-
УК-7.2	Владет технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирает комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья	-
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
УК-8.1	Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности	-
УК-8.2	Знает и может применять методы защиты в чрезвычайных ситуациях и в условиях военных конфликтов, формирует культуру безопасного и ответственного поведения	-
УК-9	Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	УК
УК-9.1	Знает понятие инклюзивной компетентности, ее компоненты и структуру; особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах	-
УК-9.2	Способен планировать и осуществлять профессиональную деятельность с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья	-
УК-9.3	Владет навыками взаимодействия в социальной и профессиональной сферах с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья	-
УК-10	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
УК-10.1	Понимает базовые принципы экономического развития и функционирования экономики, цели и формы участия государства в экономике	-
УК-10.2	Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски	-
УК-11	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК
УК-11.1	Знает и понимает социально-экономические причины коррупции, принципы, цели и формы борьбы с правонарушениями коррупционного поведения; идентифицирует и оценивает коррупционные риски в профессиональной деятельности, демонстрирует способность противодействовать коррупционному поведению в профессиональной деятельности	-
УК-11.2	Знает и понимает основные принципы государственной политики в сфере противодействия терроризму и экстремизму, правовые и организационные основы профилактики терроризма и инструментов борьбы с ним; минимализации и (или) ликвидации последствий проявлений терроризма и специфику профилактики экстремизма в сфере профессиональной деятельности	-
ОПК-1	Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассуждать, применяя историю искусств, дизайна и теории в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
ОПК-1.1	Знает историю и теорию искусств и дизайна, современное состояние, основные тенденции и формы развития в России и за рубежом.	-
ОПК-1.2	Умеет принимать знания в области теории и истории искусств и дизайна, художественных особенностей стилевых течений материальной и духовственной мир-вой культуры в собственной творческой деятельности; описывать и анализировать объекты культурного наследия, давать им экспертную историко-культурную оценку.	-
ОПК-1.3	Владет способностью осмысливать развитие искусств и дизайна в историческом контексте, в том числе в связи с общим развитием гуманитарных знаний, с религиозными, философскими, эстетическими идеями конкретного исторического периода	-
ОПК-2	Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	ОПК
ОПК-2.1	Знает методы и методики научного поиска; электронные библиотечные системы, компьютерные базы данных и другие источники информации о различных видах изобразительных, пластических искусств, дизайна и архитектуры.	-
ОПК-2.2	Умеет последовательно и аргументированно излагать содержание теоретического материала, ориентироваться в специальной литературе, как по профилю своего вида дизайна, так и в смежных областях художественного творчества, пользоваться профессиональными понятиями и терминологией.	-
ОПК-2.3	Владет способностью проводить предпроектные исследования для решения дизайн-задач; обобщать результаты исследований и опыта проектирования, формулировать научные выводы; участвовать в научно-практических конференциях; обосновывать и отстаивать собственные заключения в диспуте; иметь различную степень профессиональной ориентации, адекватно оценивать мнение других студентов при совместной работе.	-
ОПК-3	Способен выполнять поисковые задачи изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, проектируемых элементов и эстетических потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	ОПК
ОПК-3.1	Знает последовательность всех составляющих творческого процесса (от идеи через проектную деятельность к материализации этой идеи); основные методы дизайн-проектирования; применяет разработку концептуальных решений изобразительными средствами и их визуализацию в графических редакторах; теоретические и практические основы моделирования, проектирования.	-
ОПК-3.2	Умеет самостоятельно выбирать композиционные и технические средства для достижения оптимального композиционного и художественного решения; обосновывать новизну концептуальных решений.	-
ОПК-3.3	Владет художественными методами дизайна, методами художественного анализа и интерпретации предметной и архитектурной среды; культурой проектного мышления; способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и задач, выбору путей их достижения, навыками обоснования и проектирования.	-
ОПК-4	Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	ОПК
ОПК-4.1	Знает теоретические и практические основы моделирования, конструирования и проектирования; этапы разработки и реализации проектных идей (аналитические, композиционные, графические); возможности композиции как средства передачи художественных и эмоциональных особенностей; состав требований к дизайн-проекту, порядок их формирования; основы колористики и линейно-конструктивного построения, основы построения шрифтовых композиций.	-
ОПК-4.2	Умеет проектировать средства визуальной коммуникации, объекты архитектурной и предметно-пространственной среды (интерьеры, ландшафтные и предметные композиции и т.д.); применять производственные и бытового назначения, товары народного потребления, арт-объекты; применять шрифтовую культуру, использовать закономерности построения цветовой композиции, колорита; самостоятельно выбирать композиционные и технические средства для достижения оптимального композиционного и художественного решения дизайн-проекта.	-
ОПК-4.3	Владет приемами ручной и компьютерной графики, основными методами современной шрифтовой культуры; принципами выбора техники исполнения конкретной проектной идеи; навыками визуализации проектного замысла и подачи проектной идеи в графическом варианте.	-
ОПК-5	Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	ОПК
ОПК-5.1	Знает общие рекомендации по проведению фестивалей (смотр, конкурс), способы и приемы создания особого имиджа праздничного бренда, анимирования, продвижения и демонстрации преимуществ и достоинств новых продуктов; способы планирования и организации	-
ОПК-5.2	Умеет решать задачи создания художественного образа с использованием различных элементов и средств композиции, готовить презентации для участия в конкурсах, выставках, фестивалях	-
ОПК-5.3	Владет приемами и законами композиции, техникой работы с различными материалами для создания изображения для участия в художественно-творческих мероприятиях	-
ОПК-6	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
ОПК-6.1	Знает основные понятия, виды, свойства извлечения и кодирования информации; стандарты государственных требований о защите информации в сфере дизайна.	-
ОПК-6.2	Умеет характеризовать процессы сбора, хранения и передачи информации; классифицировать информационные источники, создавать и поддерживать информационные ресурсы организаций в области дизайна.	-
ОПК-6.3	Владет методами и средствами защиты информации; основами обеспечения защиты информации соответствии с государственными требованиями.	-
ОПК-7	Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	ОПК
ОПК-7.1	Знает сущность, содержание, структуру образовательных процессов и систем, педагогических технологий и инновационных процессов в освоении общеобразовательных дополнительных и профессиональных программ по изучению дизайна, основные законы педагогики для осуществления педагогической деятельности в рамках художественных и проектных дисциплин; законодательство РФ в области образования; основные принципы работы в образовательной среде.	-
ОПК-7.2	Умеет применять на практике знания для осуществления педагогической деятельности по профилю подготовки; проводить занятия различного типа в общеобразовательных организациях с обучающимися.	-
ОПК-7.3	Владет приемами и методами организации художественных и проектных дисциплин, способностью самостоятельно разрабатывать учебную программу по обучению дизайну.	-
ОПК-8	Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	ОПК
ОПК-8.1	Знает основные направления государственной политики Российской Федерации в сфере культуры.	-
ОПК-8.2	Умеет применять нормы государственной политики Российской Федерации в сфере культуры в своей профессиональной деятельности.	-
ОПК-8.3	Владет способностью анализировать проблемы и динамику в области сохранения культурного наследия.	-
Тип задач проф. деятельности:	художественный	
ПК-1	Проектирование изготовления и реализации художественно-дизайнерских решений Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации и их создание в различных видах изобразительных искусств и проектной графики. Способен использовать изобразительные методы, приемы, техники и средства для выражения проектного предложения средствами рисунка, живописи и графики с обоснованием проектного замысла проектной идеи. Способен обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в моделировании и моделировании, учитывать при разработке художественного замысла особенности материала с учетом их формообразующих свойств, проектировать художественные работы эстетического, рекламного и шрифтового характера.	ПК
ПК-1.1	Знает принципы работы, требования, предъявляемые к разработке и оформлению художественно-конструкторской документации; передаваемые технологии в области художественного проектирования рекламы.	-
ПК-1.2	Умеет создавать художественно-конструкторские проекты рекламных щитов, плакатов и печатной продукции, оформление витрин различных организаций, выставок, благоустройства и озеленения прилегающей территории, архитектуру-художественного оформления фасадов зданий, проходов и других принадлежностей организации сооружений; выбирать графические средства и выполнять работы в соответствии с техникой и задачами проекта.	-
ПК-1.3	Владет способностью вести поиск наиболее рациональных вариантов решений конструктивно-оформительских материалов и деталей внешнего оформления, объектно-пространственного проектирования, детализации форм изделий, выбора художественных форм и методов подачи рекламных наметных материалов.	-
Тип задач проф. деятельности:	проектный	
ПК-2	Способен разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом и технологическом подходе к решению дизайнерской задачи, используя различные приемы гармонизации форм, структуру, колористику и систем. Способен использовать принципы конструирования эталонных образцов предметов, товаров, промышленных образцов, коллекций, комплексов, сооружений профессиональной деятельности, в том числе, для создания доступной среды. Способен проектировать объекты визуальной информации, идентификации и коммуникации. Способен подготавливать исходные данные для проектирования, в том числе, для разработки отдельных архитектурных и объектно-планировочных решений.	ПК
ПК-2.1	Знает различные виды проектов, методы поэтапного дизайн-проектирования; принципы создания дизайнерских концепций с учетом всех необходимых требований (соответствие формы ее содержанию, учет потребительского спроса и т.д.), методики поиска идей для креативной концепции проекта.	-
ПК-2.2	Умеет синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта, выбирать свою научную позицию на основе представления о концептуальном подходе к проектированию в современном дизайне и о творческих процессах, происходящих в нем; выполнять отдельные стадии (этапы) исследовательских и экспериментальных работ, связанных с решением художественных, стилистических и технологических задач.	-
ПК-2.3	Владет системным пониманием художественно-творческих задач проекта, алгоритмом аналитической работы с аналогами, способностью синтезировать набор возможных решений задачи и выполнению дизайн-проекта; культурой проектного мышления; способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и задач, выбору путей ее достижения; способностью вести инновационные проекты и искать нестандартные решения преобразования и гармонизации среды обитания человека.	-
Тип задач проф. деятельности:	информационно-технологический	
ПК-3	Способен составить подробную спецификацию требований к дизайн-проекту и готовить полный набор документации по дизайн-проекту, с основными экономическими расчетами для реализации проекта.Использовать информационные ресурсы: современные информационные технологии и графические редакторы для создания и визуализации дизайн-проектов, реализовывать информационные требования при создании объектов среднего дизайна.	ПК
ПК-3.1	Знает структуру проектного (технического) задания, основные нормы и стандарты, предъявляемые к проектной документации, принципы составления и исполнения рабочего проекта в соответствии с ГОСТ, принципы экономических расчетов для реализации проекта.	-
ПК-3.2	Умеет составить подробную спецификацию требований к дизайн-проекту; оформить необходимую проектную документацию в соответствии с нормативными пакетами прикладных программ и готовить полный набор документации по дизайн-проекту с основными экономическими расчетами для реализации проекта; рассчитывать экономическую составляющую проекта.	-
ПК-3.3	Владет принципами составления креативного брифа и технического задания на проектирование и промышленное воплощение проекта	-

	Индекс	лок/ част	Наименование	Формируемые компетенции
Б1			Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
	Б1.О		Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
	Б1.О.01	Б1.О	Модуль универсальных компетенций	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-6
	Б1.О.01.01	Б1.О	История России	УК-5
	Б1.О.01.02	Б1.О	Философия	УК-1; УК-5
	Б1.О.01.03	Б1.О	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
	Б1.О.01.04	Б1.О	Иностранный язык	УК-4
	Б1.О.01.05	Б1.О	Физическая культура и спорт	УК-7
	Б1.О.01.06	Б1.О	Русский язык и культура речи	УК-3; УК-4
	Б1.О.01.07	Б1.О	Социально-психологический (адаптационный) тренинг	УК-3; УК-6; УК-9
	Б1.О.01.08	Б1.О	Профилактика аддиктивного и делинквентного поведения	УК-8; УК-11
	Б1.О.01.09	Б1.О	Финансово-экономический практикум	УК-10
	Б1.О.01.10	Б1.О	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение	УК-2; УК-11
	Б1.О.01.11	Б1.О	Методы исследовательской и проектной деятельности, в том числе "Обучение служением"	УК-1; УК-2
	Б1.О.01.12	Б1.О	Основы военной подготовки	УК-8
Б1.В	Б1.О.01.13	Б1.О	Основы российской государственности	УК-5
	Б1.О.01.14	Б1.О	Технологии цифрового образования: основы информационных технологий и специализированные пакеты профессиональной деятельности	УК-1; ОПК-6
	Б1.В		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
	Б1.В.01	Б1.В	Профессиональный модуль	ПК-1; ПК-2
	Б1.В.01.01	Б1.В	Анимация и компьютерная графика	ПК-1
	Б1.В.01.02	Б1.В	Компьютерная графика в дизайне	ПК-1
	Б1.В.01.ДЭ.01	Б1.В	Элективные дисциплины (модули) 1 (ДЭ.1)	ПК-1
	Б1.В.01.ДЭ.01.01	Б1.В	Фотография	ПК-1
	Б1.В.01.ДЭ.01.02	Б1.В	Основы фотографии	ПК-1
	Б1.В.01.ДЭ.02	Б1.В	Элективные дисциплины (модули) 2 (ДЭ.2)	ПК-1
	Б1.В.01.ДЭ.02.01	Б1.В	Рекламные технологии в дизайне	ПК-1
	Б1.В.01.ДЭ.02.02	Б1.В	Компьютерные технологии в дизайне	ПК-1
	Б1.В.01.ДЭ.03	Б1.В	Элективные дисциплины (модули) 3 (ДЭ.3)	ПК-2
	Б1.В.01.ДЭ.03.01	Б1.В	Антология современной анимации	ПК-2
	Б1.В.01.ДЭ.03.02	Б1.В	История искусств и анимации	ПК-2
Б1.В.ДЭ.04	Б1.В.01.ДЭ.04	Б1.В	Элективные дисциплины (модули) 4 (ДЭ.4)	ПК-1
	Б1.В.01.ДЭ.04.01	Б1.В	Основы мультирежиссуры	ПК-1
	Б1.В.01.ДЭ.04.02	Б1.В	Режиссура игрового фильма	ПК-1
	Б1.В.02	Б1.В	Технологический модуль	ПК-1; ПК-2; ПК-3
	Б1.В.02.01	Б1.В	Операторское искусство	ПК-2
	Б1.В.02.02	Б1.В	Технологии киномонтажа	ПК-3
	Б1.В.02.03	Б1.В	Мастерство художника анимации и компьютерной графики	ПК-3
	Б1.В.02.ДЭ.01	Б1.В	Элективные дисциплины (модули) 6 (ДВ.6)	ПК-1
	Б1.В.02.ДЭ.01.01	Б1.В	Основы шрифтовой композиции	ПК-1
	Б1.В.02.ДЭ.01.02	Б1.В	Типографика	ПК-1
	Б1.В.02.ДЭ.02	Б1.В	Элективные дисциплины (модули) 7 (ДВ.7)	ПК-1
	Б1.В.02.ДЭ.02.01	Б1.В	Технологии графических материалов	ПК-1
	Б1.В.02.ДЭ.02.02	Б1.В	Техника печатной графики	ПК-1
	Б1.В.ДЭ.01	Б1.В	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту	УК-7
	Б1.В.ДЭ.01.01	Б1.В	Общая физическая подготовка	УК-7
Б2	Б1.В.ДЭ.01.02	Б1.В	Адаптивная физическая культура и спорт	УК-7
	Б1.В.ДЭ.01.03	Б1.В	Мини-футбол	УК-7
	Б1.В.ДЭ.01.04	Б1.В	Лепка	УК-7
	Б1.В.ДЭ.01.05	Б1.В	Плавание	УК-7
	Б1.В.ДЭ.01.06	Б1.В	Баскетбол	УК-7
	Б1.В.ДЭ.01.07	Б1.В	Волейбол	УК-7
	Б2		Практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3
	Б2.О		Обязательная часть	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4
	Б2.О.01(У)	Б2.О	Учебно-ознакомительная практика	ОПК-3
	Б2.О.02(У)	Б2.О	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	ОПК-1; ОПК-2
	Б2.О.03(П)	Б2.О	Преддипломная практика	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4
	Б2.В		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1; ПК-2; ПК-3
	Б2.В.01(П)	Б2.В	Творческая практика	ПК-1
	Б2.В.02(П)	Б2.В	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ПК-2; ПК-3
Б3			Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
	Б3.О		Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
	Б3.О.01	Б3.О	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
ФТД	ФТД.В		Факультативные дисциплины	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6
	ФТД.В		УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6
	ФТД.В.01	ФТД.В	Адаптивный курс для лиц с ограниченными возможностями здоровья	УК-6
	ФТД.В.02	ФТД.В	Башкирский язык	УК-4
	ФТД.В.03	ФТД.В	История и культура Башкортостана	УК-5
	ФТД.В.04	ФТД.В	Электронная информационно-образовательная среда	УК-1
	ФТД.В.05	ФТД.В	Аннотирование	УК-5
	ФТД.В.06	ФТД.В	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности	УК-3; УК-6
К.М	ФТД.В.07	ФТД.В	Концепции современного естествознания и эколог	УК-2
	К.М		Комплексные модули	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
	К.М.01	К.М	Проектный модуль	ОПК-1; ОПК-3; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
	К.М.01.01	Б1.О	Технический рисунок	ОПК-3
	К.М.01.02	Б1.О	Пропедевтика (основы композиции в дизайне)	ОПК-3; ОПК-7
	К.М.01.03	Б1.О	Проектирование	ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
	К.М.01.04	Б1.О	Введение в специальность	ОПК-1
	К.М.01.ДЭ.01	Б1.В	Элективные дисциплины (модули) 8 (ДВ.8)	ПК-2
	К.М.01.ДЭ.01.01	Б1.В	Формообразование	ПК-2
	К.М.01.ДЭ.01.02	Б1.В	Бионика	ПК-2
	К.М.02	К.М	Академический модуль	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-8; ПК-1
	К.М.02.01	Б1.О	Академическая скульптура и пластическое моделирование	ПК-1
	К.М.02.02	Б1.О	История искусств	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-8
	К.М.02.03	Б1.О	Академический рисунок	ОПК-4; ОПК-5
	К.М.02.04	Б1.О	Академическая живопись	ОПК-3; ОПК-5
К.М.02.05	К.М.02.05	Б1.О	Цветоведение	ОПК-4
	К.М.02.06	Б1.О	История дизайна	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-8
	К.М.03	К.М	Общепрофессиональный модуль	ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-3
	К.М.03.01	Б1.В	Специальный рисунок	ПК-1
	К.М.03.02	Б1.В	Специальная живопись	ПК-1
	К.М.03.03	Б1.О	Основы производственного мастерства	ОПК-4; ОПК-6
	К.М.03.04	Б1.О	Макетирование в дизайне	ОПК-4
	К.М.03.05	Б1.О	Перспектива	ОПК-4
	К.М.03.ДЭ.01	Б1.В	Элективные дисциплины (модули) 9 (ДВ.9)	ПК-3
	К.М.03.ДЭ.01.01	Б1.В	Организация проектной деятельности	ПК-3
	К.М.03.ДЭ.01.02	Б1.В	Организация архитектурно-дизайнерской деятельности	ПК-3

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план бакалавриата '54.03.01-26_Д_КГА.plx', код направления 54.03.01, профиль: ДИЗКГА, год начала подготовки 2026

	Итого					Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
	Баз. %	Вар. %	ДЭ(от Вар.) %	з.е.		Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8
				Не менее	Факт												
Итого (с факультативами)				187	249	66	31	35	63	30	33	60	26	34	60	26	34
Итого по ОП (без факультативов)				186	240	60	27	33	60	28	32	60	26	34	60	26	34
Дисциплины (модули)	63%	37%	40.2%	150	197	54	27	27	56	28	28	54	26	28	33	20	13
Обязательная часть					125	49	25	24	40	23	17	20	8	12	16	6	10
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					72	5	2	3	16	5	11	34	18	16	17	14	3
Практика	71%	29%	0%	30	34	6		6	4		4	6		6	18	6	12
Обязательная часть					24	6		6				6		6	12		12
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					10				4		4				6	6	
Государственная итоговая аттестация				6	9										9		9
Обязательная часть					9										9		9
Факультативные дисциплины				1	9	6	4	2	3	2	1						
					9	6	4	2	3	2	1						
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)				59.6	-	70.4	57	-	68.5	56.6	-	57.3	55.7	-	54.5	54.9
	ОП, факультативы (в период экз. сессий)				48.1	-	47	44.5	-	47.5	50.6	-	42	53.6	-	48.9	43.5
Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.				22.1	-	26.9	23.5	-	22.8	20	-	20.6	21.1	-	20.7	20.3
	элективные дисциплины по физ.к.				2.5	-	3.2	3	-	3.9	3.9	-	2	1.8	-		
Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1				3533.75	-	544.75	553.45	-	497.65	540	-	400.95	499.2	-	307.2	190.55
	в том числе по элект. дисц. по ф.к.				291.8	-	48	52	-	60	68.9	-	32	30.9	-		
	Блок Б2				340.5	-		144.9	-		4.9	-		144.9	-	16.9	28.9
	Блок Б3				21.5	-			-			-			-		21.5
	Блок ФТД				140	-	50	26	-	48	16	-			-		
	Итого по всем блокам				4035.75	-	594.75	724.35	-	545.65	560.9	-	400.95	644.1	-	324.1	240.95
Аудиторная нагрузка (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.				22	-	26.9	23.5	-	22.8	20	-	20.4	21	-	20.4	20.3
	элективные дисциплины по физ.к.					-	3.2	3	-	3.9	3.9	-	2	1.8	-		
Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)					6	3	3	7	3	4	5	1	4			