МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОСИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФТД.В.01 Педагогика

для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: магистр

1.Целью дисциплины является формирование универсальных компетенций:
- Способность определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки (УК-6)
Индикаторы достижения:
УК.6.1. Формулирует цели и определяет приоритеты собственной деятельности
УК.6.2. Демонстрирует интерес к саморазвитию
УК.6.3. Применяет рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов

2.Трудоемкость дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы: Дисциплина «Педагогика» относится к модулю Факультативы

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:
В результате изучения дисциплины студент должен:
Знать:
- цели собственной деятельности, пути их достижения с учетом ресурсов, условий, средств, временной перспективы развития деятельности и планируемых результатов;
Уметь:
- использовать предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков с целью совершенствования своей деятельности;
Владеть:
- рефлексивными методами в процессе оценки разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.), используемых для решения задач самоорганизации и саморазвития**.**

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.
Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.
Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины
Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Общие основы педагогики	Объект, предмет и функции педагогики. Возникновение и развитие педагогики. Категориальный аппарат педагогики. Педагогическая наука и педагогическая практика. Система

		педагогических наук. Связь педагогики с другими науками. Сущность педагогического процесса. Функции, движущие силы и закономерности целостного педагогического процесса. Основные компоненты целостного педагогического процесса.
2	Теория и методика воспитания	Воспитание как общественное явление и педагогический процесс. Сущность воспитания как общественного явления, его характерные черты и функции. Соотношение категорий социализации, образования, воспитания, обучения и развития. Воспитательные взаимодействия и отношения субъектов воспитания. Основные функции воспитания Сущность воспитания как педагогического процесса. Основные характеристики воспитательного процесса: непрерывность, закономерность, последовательность, целенаправленность, системно-структурный характер, наличие движущих сил и т.д. Основные этапы воспитательного процесса: целеполагание, планирование, целереализация, контроль и оценка. Целеполагание воспитательного процесса. Понятие цели воспитания. Цель как идеал и планируемый уровень достижения. Целеполагание – процесс постановки целей. Методика и технология целеполагания. Диагностика и прогнозирование воспитательного процесса. Диагностика, ее сущность, структура и разновидности. Функции диагностики: информационная, оценочная, коррекционная. Целеполагание воспитательного процесса. Понятие цели воспитания. Цель как идеал и планируемый уровень достижения. Целеполагание – процесс постановки целей. Методика и технология целеполагания. Цель в педагогической деятельности и в воспитании. Функции цели в воспитании (мобилизирующая, ориентирующая, программирующая, моделирующая, Планирование воспитательного процесса**.** Основные требования, предъявляемые к планированию воспитательной работы. Особенности планирования воспитательной работы. Виды планов, их структура, техника составления. Методика составления плана воспитательной работы. Содержание воспитания. Общая характеристика подходов к раскрытию содержания воспитания в педагогике. Понятие «содержание воспитания». Система методов воспитания. Понятие о методах воспитания. Методы в структуре процесса воспитания. Функции методов воспитания. Характеристика метода как способа реализации целей воспитательного процесса, как способа целенаправленной организации совместной деятельности участников этого процесса, как системы спланированных действий педагога и воспитанников. Различные подходы к классификации методов воспитания и их характеристика. Система методов, обеспечивающих организацию процесса воспитания от анализа педагогической ситуации, выдвижения цели до получения и оценки результата.

		Функции деятельности как основа классификации методов воспитания: методы мотивации и стимулирования; методы ориентации и информации; методы организации поведения; методы оценки и контроля. Единство цели, содержания и методов в воспитательном процессе. Направления совершенствования проблемы методов воспитания. Методика и технология воспитательной работы. Характеристика различных методик и технологий воспитания. Методика коллективной творческой деятельности. Система форм воспитательной работы. Понятие о формах воспитательной работы. Многообразие форм воспитательной работы и попытки их классификации. Индивидуальные, групповые, фронтальные и другие формы воспитательной работы. Внеклассная и внешкольная воспитательная работа. Требования к отбору форм воспитательной работы с воспитанниками.
3	Теория и технологии обучения	Обучение в целостном педагогическом процессе и его характерные свойства (двусторонность, направленность на развитие личности, единство содержательной и процессуальной сторон). Процесс обучения как специфический процесс познания, управляемый педагогом. Понятие о дидактике. Развитие и становление дидактики как науки. Основные категории дидактики: образование, обучение, преподавание, самообразование, учение. Цели, задачи и предмет дидактики. Понятие о сущности процесса обучения. Сущность и закономерность. Процесс обучения и процесс познания, их отличительные особенности. Сущностные стороны процесса обучения: двусторонний и личностный характер обучения; единство преподавания и учения, обучение как сотворчество учителя и ученика, социальный характер обучения, развивающий и воспитательный характер обучения и др. Структура процесса обучения и ее модель. Характеристика каждого компонента структуры. Цель как системообразующий компонент. Таксономия целей. Целеполагание. Способы постановки целей. Эффективность процесса обучения. Функции процесса обучения. Единство образовательной, воспитательной и развивающей функций обучения. Связь функций и целей обучения. Понятие о содержании образования. Сущность содержания и его исторический характер. Теории формирования: содержания образования: формальная и материальная. Требование к современному содержанию образования. Содержание образования как фундамент базовой культуры личности. Функции и принципы отбора содержания образования. Понятие о методах и приемах обучения. Их взаимосвязь. Историко-генетический анализ становления и развития методов обучения. Метод обучения как категория дидактики. Структура метода обучения. Характеристика методов обучения. Связь методов обучения с целями и логикой

		учебного процесса. Анализ дидактических классификаций методов обучения с позиций системного подхода. Современные теории классификаций методов обучения. Понятие об организационных формах обучения и формах организации обучения, их взаимосвязь. Место организационных форм обучения в целостном процессе обучения. Характеристика основных организационных форм обучения. Их виды и условия выбора. Формы организации обучения, их сочетание и оптимальное использование в организационных формах обучения. Урок как основная организационная форма обучения. Типы и структура уроков. Дидактические требования к современному уроку. Современные модели организации обученияПонятие педагогических технологий, их обусловленность характером педагогических задач. Виды педагогических задач. Проектирование и процесс решения педагогических задач. Общая характеристика педагогических технологий. Контроль знаний. Сущность контроля. Виды контроля. Функции видов контроля. Методы и формы контроля знаний. Оценка знаний школьников. Различные подходы к оценке знаний учащихся. Критерии оценки знаний. Обученность и обучаемость как результат обучения.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Объект, предмет и функции педагогики

Тема 2. Понятие педагогической системы

Тема 3. Теория и технологии обучения педагогические технологии

Тема 4. Основные направления и концепции воспитания

Тема 5. Формы организации и методы воспитания

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа:

Занятия по разделу «Общие основы педагогики»

Занятие№1: Педагогика в системе наук о человеке

Вопросы для обсуждения:

1. Объект, предмет и функции педагогики.
2. Возникновение и развитие педагогики.
3. Категориальный аппарат педагогики.
4. Педагогическая наука и педагогическая практика.
5. Система педагогических наук.
6. Связь педагогики с другими науками

Занятие №2: Целостный педагогический процесс

Вопросы для обсуждения:

1.Функции педагогического процесса.

2.Закономерности целостного педагогического процесса.

3.Основные компоненты целостного педагогического процесса.

4.Личность как объект и субъект целостного педагогического процесса.

5.Условия построения целостного педагогического процесса

2. Занятия по разделу «Теория и методика воспитания»

Занятие №1 Воспитание как общественное явление и педагогический процесс

Вопросы для обсуждения:

1.Сущность воспитания как общественного явления, его характерные черты и функции.
2.Социальная природа воспитания, его общечеловеческий и социально-исторический характер.
3.Факторы воспитания.
4.Соотношение категорий социализации, образования, воспитания, обучения и развития.
5.Воспитание как управление развитием и саморазвитием ребенка.
6.Объект и субъект воспитания.

Занятие 2. Диагностика и прогнозирование воспитательного процесса

Вопросы для обсуждения:

1.Диагностика, ее сущность, структура и разновидности.
2.Функции диагностики: информационная, оценочная, коррекционная. Психодиагностика и педагогическая диагностика.
3.Значение педагогической диагностики в постановке целей
4.Прогнозирование педагогических явлений и процессов.
5.Методы педагогического прогнозирования.
6.Прогнозирование развития личности ребенка и коллектива.

Занятие 3 Система методов воспитания

Вопросы для обсуждения:

1.Методы мотивации и стимулирования;
2.Методы ориентации и информации;
3.Методы организации поведения;
4.Методы оценки и контроля.
5.Направления совершенствования методов воспитания.
6.Методика и технология воспитательной работы.
7.Характеристика различных методик и технологий воспитания.

Занятие 4 Система форм воспитательной работы

Вопросы для обсуждения:

1.Понятие о формах воспитательной работы.
2.Многообразие форм воспитательной работы и попытки их классификации..
3.Тенденция развития современных форм воспитательной работы

Занятия по разделу: Теория и технология обучения

Занятие №1 Процесс обучения и его место в структуре целостного педагогического процесса

Вопросы для обсуждения:

1.Процесс обучения как специфический процесс познания, управляемый педагогом.
2.Понятие о дидактике.
3.Развитие и становление дидактики как науки.
4.Основные категории дидактики: образование, обучение, преподавание, самообразование

Занятие №2 Теоретические и методологические основы процесса обучения

Вопросы для обсуждения:

1.Методология процесса обучения: определение, задачи, функции.
2.Строение, уровни методологического знания и их характеристика,
3.Методика и методы научных исследований.
4.Процесс обучения и процесс познания, их отличительные особенности.
5.Обучение как специфическая форма познания.

Требования к самостоятельной работе студентов

Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы по дисциплине

1. Составьте и заполните таблицу «Исторический путь становления педагогики как науки».
2. Составить словарь основных категорий педагогики.
3. Составить схему связи основных понятий: образование, воспитания, обучение, развитие.
4. Изучить учебники по педагогике выявить сходства и отличия в трактовке педагогики как науки.
5. Сравните определение понятия «педагогический процесс» в различных научно-популярных источниках и сделайте таблицу.
6. Составьте схему структуры целостного педагогического процесса.
7. Дайте характеристику основным принципам организации целостного педагогического процесса.
8. Составить таблицу различий между методологической культурой ученого и педагога практика.
9. Раскрыть с помощью схемы связь педагогической науки с другими науками о человеке.
10. Разработать логико-смысловую модель ФГОС ВО 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры).
11. Разработать программу развития у себя научно-исследовательских качеств.
12. Написать реферат на заданные темы.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по объему и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме объем учебного материала сохраняется, но в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом

требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература

Засобина, Г.А. Педагогика: учебное пособие / Г.А. Засобина, И.И. Корягина, Л.В. Куклина. - М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 250 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3744-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272316 (24.03.2016).

Сластенин В.А. Педагогика: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / В.А.Сластенин, И.Ф.Исаев, Е.Н.Шиянов; под ред. В.А.Сластенина. – 11-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 608 с.

Коротаева, Е.В. Педагогика взаимодействий: теория и практика / Е.В. Коротаева. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 171 с. : ил. - Библиогр.: с. 144-145. - ISBN 978-5-4475-1585-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275105 (24.03.2016).

Педагогика в профессиональной подготовке бакалавра: учебное пособие [Электронный ресурс] : учебное пособие. — Электрон.дан. — БГПУ имени М. Акмуллы (Башкирский государственный педагогический университет им.М. Акмуллы), 2014. — 325 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=56689 — Загл. с экрана.

программное обеспечение

Свободно распространяемое программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий.

MS Office Pro Plus 2016 SNGL OLP NL Acdmc (ООО "Абсолют-Информ", договор 209-ЛД, 20.06.2017).

MS Windows Pro 7 GGK (ООО "Абсолют-Информ", 1523-ПО/2017, 05.07.17).

ПО антивирус Kaspersky Endpoint Security 11 (ООО "ТКР", 10зк/32008795731, 14.02.20).

Mozilla Firefox (Интернет-навигация, бесплатно распространяемое ПО)

7zip (Архиватор файлов с поддержкой основных форматов, бесплатно распространяемое ПО).

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. http://lib.herzen.spb.ru
2. http://www.edu.ru/index.php?page_id=242
3. http://www.edu.ru/index.php?page_id=6 http://www.edu.ru/index.php?page_id=242
4. http://elibrary.ru/defaultx.asp
5. http://studentam.net/content/category/1/2/5/
6. Университетская библиотека онлайн www.biblioclub.ru
7. Электронная библиотека «Лань http://e.lanbook.com/
8. ЭБС «Юрайт» https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения лекционных и практических занятий необходимо наличие мультимедиа средств (проектор, ноутбук и др.), учебные и методические пособия: учебники, пособия для самостоятельной работы.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

-Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей

Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

-Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи: Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

-Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Педагогика» призван способствовать формированию универсальной компетенции педагогов в условиях внедрения образовательных стандартов общего образования на основе ФГОС, большое внимание уделяется созданию педагогических условий по развитию личности каждого ребенка, его способностей, формированию индивидуальной личности, способной к самостоятельной творческой работе. Изучение курса строится на освоении традиционных этапов изучения, а так же выполнение исследовательских и творческих работ, способствующих освоению форм и методов используемых в практике образовательных организаций.

Часть занятий проводится в интерактивной форме, где используются такие формы работы, как дискуссии, диспут, разработка проектов. Большое внимание уделяется организации самостоятельной работы студентов, которая должна строиться на освоении на практике материала, изученного на аудиторных занятиях.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к итоговой аттестации по дисциплине.

Формой промежуточной аттестации по дисциплине «Педагогика» является зачет. Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены.

Примерный перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации

Педагогика в системе наук о человеке
Объект, предмет и функции педагогики
Категории педагогики
Педагогическая система и ее виды
Структура педагогического процесса
Понятие дидактики
Основные дидактические системы
Роль обучения в развитии личности
Деятельность учителя и учащихся в процессе обучения
Виды обучения и их характеристика
Закономерности и принципы обучения
Средства обучения
Методы обучения
Формы обучения

Формы организации педагогического процесса
Цели педагогического процесса
Современные дидактические концепции
Личностно-развивающее обучение
Проблемно – развивающее обучение
Принципы и критерии отбора содержания образования
Государственный образовательный стандарт и его функции
Организационные формы обучения
Контроль в процессе обучения
Педагогические технологии
Понятие о методологии педагогической науки
Методы педагогического исследования
Сущность воспитательной деятельности.

Типовые задания к контрольной работе:

Составьте и заполните таблицу «Исторический путь становления педагогики как науки».
Составить словарь основных категорий педагогики.
Составить схему связи основных понятий: образование, воспитания, обучение, развитие.
Изучить учебники по педагогике выявить сходства и отличия в трактовке педагогики как науки.
Сравните определение понятия «педагогический процесс» в различных научно-популярных источниках и сделайте таблицу.
Составьте схему структуры целостного педагогического процесса.
Дайте характеристику основным принципам организации целостного педагогического процесса.
Составить таблицу различий между методологической культурой ученого и педагога практика.
Раскрыть с помощью схемы связь педагогической науки с другими науками о человеке.
Разработать логико-смысловую модель ФГОС ВО 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры).
Разработать программу развития у себя научно-исследовательских качеств.

Критерии оценки контрольной работы:
Контрольная работа студентов оценивается по системе
- «зачтено», «не зачтено».
«Зачтено» выставляется если:
1. Содержание работы: проанализирована основная и дополнительная литература по проблематике курсовой работы (проекту); суждения и выводы носят самостоятельный характер; структура работы логична, материал излагается научно и доказательно; отмечается творческий подход к раскрытию темы курсовой работы (проекта).
2. Степень самостоятельности: авторская позиция, проявляющаяся в сопоставлении уже известных подходов к решению проблемы; предложение собственных оригинальных решений; отсутствует плагиат (уникальность работы 60%).
3. Формулировка выводов: выводы содержат новые варианты решений поставленной проблемы.
4. Уровень грамотности: владение общенаучной и специальной терминологией; отсутствие стилистических, речевых и грамматических ошибок.

Оценка «не зачтено» выставляется если:
1. Содержание работы: не проанализирована основная и дополнительная литература по проблематике курсовой работы, суждения и выводы отсутствуют; логика работы нарушена, материал излагается бездоказательно.

2. Актуальность работы не обосновывается.
3. Степень самостоятельности: наличие плагиата.
4. Оригинальность выводов и предложений: выводы не соответствуют содержанию работы.
5. Уровень грамотности: большое количество стилистических, речевых и грамматических ошибок.

Компаративный анализ представленных педагогических технологий (в виде таблицы)

1. Традиционные технологии
2.Технология проблемного обучения
3.Исследовательские технологии (метод проектов, эксперимент, моделирование
4.Коммуникативные технологии
5.Технологии детельностного метода
6.Интерактивные технологии
7.Технология портфолио
8.Модульное обучение
9.Здоровье -сберегающие технологии
10.Технологии уровневой дифференциации

Примерные темы рефератов

1. Предмет и задачи дидактики на современном этапе развития образования. Основные категории дидактики.
2. Методологические основы дидактики. Методы и методика дидактических исследований.
3. Теоретические основы процесса обучения. Процесс обучения как целостная педагогическая система.
4. Сущность и функции целостного процесса обучения, его движущие силы.
5. Закономерности и принципы процесса обучения.
6. Структура процесса обучения, ее теоретическое обоснование.
Содержание и характеристика его основных компонентов.
7. Принципы и правила обучения как категории дидактики, их общая характеристика.
8. Принцип воспитания в процессе обучения, способы его реализации на практике.
9. Принцип научности и доступности в обучении, способы его реализации на практике.
10. Принцип сознательности и творческой активности учащихся в обучении при руководящей роли учителя, способы его реализации на практике.
11. Принцип связи обучения с жизнью, соединение обучения с производительным трудом и практической преобразовательной деятельностью самих учащихся, способы его реализации на практике.
12. Принцип прочности результатов обучения и развития познавательных сил учащихся, способы его реализации на практике.
13. Принцип положительного эмоционального фона в обучении, способы его реализации на практике.
14. Принцип единства индивидуального и коллективного в обучении, способы его реализации на практике.
15. Цели обучения, их общая характеристика. Виды целей. Взаимосвязь функций и целей обучения.
16. Таксономия целей обучения. Целеполагание. Анализ и характеристика способов постановки целей.
17. Понятие о содержании образования. Функции содержания образования, принципы его отбора и построения.
18. Структура современного содержания образования. Характеристика его компонентов.
19. Отражение содержания образования в учебных планах, программах и учебниках. Характеристика базисного учебного плана школы.

20. Государственный образовательный стандарт. Его структура и назначение.
21. Гуманизация образования, его индивидуализация и дифференциация.
22. Понятие о методах и приемах обучения. Их взаимосвязь и характеристика. Классификации методов обучения.
23. Характеристика классификации методов обучения по уровню познавательной деятельности и содержанию учебного материала.
24. Характеристика классификации методов обучения на основе принципа деятельностного подхода.
25. Методы репродуктивной и творческой деятельности в обучении, их общая характеристика
26. Контроль, виды контроля и их функции. Методы контроля и самоконтроля в учебной деятельности, их характеристика.
27. Мотивы и мотивации учебной деятельности школьников. Виды мотивов. Пути создания мотивационной основы учения. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности учащихся.
28. Понятие о организационных формах обучения, их характеристика. Методика выбора организационных форм обучения.
29. Понятие о формах организации обучения, их педагогическая характеристика. Методика выбора форм организации обучения.
30. Дидактические игры, учебные конференции, коллоквиумы и зачеты в школе, требования к их организации и проведению.
31. Школьные лекции и семинары, основные требования к их организации и проведению.
32. Лабораторные и практические занятия в школе, основные требования к их организации и проведению.
33. Урок как основная организационная форма обучения. Требования к современному уроку и пути дальнейшего его совершенствования.
34. Типы и структура уроков. Виды уроков.
35. Домашняя учебная работа. Цели и задачи домашней учебной работы, особенности ее организации. Управление домашней работой учащихся.
36. Факультативные, секционные и кружковые занятия в школе, их цели и задачи, требования к организации и проведению.
37. Управление процессом обучения. Требования к управлению. Педагогическое взаимодействие.
38. Характеристика технологий управления в различных дидактических концепциях.
39. Программированное обучение, его сущность и виды.
40. Познавательный интерес, критерии и уровни развития познавательного интереса. Пути формирования и стимулирования познавательных интересов в обучении.
41. Проблемное обучение, его сущность и характеристика. Методы проблемного обучения.
42. Концепции и теории развивающего обучения. Их общая характеристика.
43. Концепция оптимизации процесса обучения. Основные принципы оптимизации и требования к оптимальному построению процесса обучения.
44. Пути и условия оптимального выбора методов обучения.
45. Виды и формы оценки знаний, умений, навыков учащихся. Требования к педагогической оценке.
46. Виды и качества знаний, их характеристика.
47. Этапы и уровни усвоения в учебном процессе. Характеристика результатов обучения.
48. Алгоритм деятельности учителя при подготовке и планировании урока.
49. Общеучебные умения и навыки, их структура и общая характеристика. Пути формирования общеучебных умений и навыков.

Требования к оформлению реферата

Титульный лист (см. образец оформления титульного листа ВКР на сайте БашГУ: http://www.bashedu.ru/umu/titulnyi-list-vkr)Шрифт (14)
Межстрочные интервалы (1,5)
Выделение важных моментов курсивом или жирным шрифтом
Оформление сносок и цитат
Оформление списка литературы
Соответствующее соотношение между частями работы Объем работы – 10-12 стр., за исключением библиографического списка литературы, (вступление - 10% от объема всей работы; основная идея -70% от объема всей работы; примеры, подтверждающие основную идею – не менее 10% от объема всей работы; заключение -10% от объема всей работы)

Структура реферата:

1. Оглавление.
2. Введение (подробное обоснование темы, ее практическая значимость).
3. Основная часть: изложение материала, подкрепленного ссылками на используемые источники, концептуальная часть, рабочие понятия, критическая аргументация, эмпирические данные, организация и результаты собственного исследования (если проводилось).

Основная часть работы должна быть разделена на главы, которые могут быть разбиты на параграфы, причем у каждого раздела и подраздела должно быть содержательное название.

4. Заключение.
5. Список использованной научной литературы (приветствуется литература на иностранном языке).

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

Критерии оценки реферата:

- Актуальность темы - соответствие содержания теме
- Глубина проработки материала - Правильность и полнота использования источников
- Соответствие оформления реферата стандартом.

Критерии оценки реферата (в баллах)*:*

5 баллов ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

4 балла – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

3 балла - основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

2 балла – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

1 балл - имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены грубые ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы.

0 баллов - тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы, нет ответов на дополнительные вопросы

Тестирование

Примерные тесты по курсу "Педагогика"

1. В современном понимании воспитатель – это человек:
хорошо знающий науки
– знающий язык и культуру народа
–мудрейший представитель общества
–принимающий на себя ответственность за условия жизни и развития личности другого человека
–наиболее умный талантливый гражданин
2. По классификации Е.А. Климова педагогическая профессия относится к группе:
– человек – знак
–человек – человек
– человек – техника
–человек – природа
– человек – художественный образ
3. Воспитательную работе от преподавания отличает
соотнесение результатов деятельности с выработанными критериями воспитанности
– воспитательный процесс осуществляется во внеурочное время
–в воспитательном процессе затруднено предвидение результатов воспитательных действий
– получение результатов воспитательных действий отсрочено во времени
4. Установление педагогически целесообразных отношений педагога с воспитанниками, другими педагогами школы, представителями общественности, родителями характеризует …. Компонент деятельности педагога
–конструктивный
– организаторский
–коммуникативный
–исследовательский
5. Определенная степень овладения педагогом приемами и способами решения специальных профессиональных задач, проявляющихся в системе профессиональных качеств и специфике педагогической деятельности рассматривается как
–профессионально–педагогическая культура
–уровень творчества педагога
–уровень образованности
–педагогическое призвание
6. Педагогика представляет собой науку, изучающую личность ребенка
– принципы организации воспитательного процесса
–сущность, закономерности, тенденции и перспективы развития педагогического процесса
–цели и предназначение образования в современном мире

7. Что такое коллектив?
– социальная группа, объединенная на основе общественно значимых целей, общих ценностных ориентаций и совместной деятельности;
–собрание индивидов, объединенных единством действий;
– группа людей, собранных вместе по каким–либо формальным признакам (пол, возраст, интерес)

8. Личностно-ориентированный подход исходит из ведущего положения о том, что
– ребенок есть объект воспитательного воздействия

– ребенок есть субъект воспитательного взаимодействия
– ребенок есть единоличный преобразователь себя и своего внутреннего мира
–все ответы верны
– нет правильного ответа

9. **Основное преимущество педагогической технологии:**
–в выработке учебных целей
– в гарантированном достижении запланированных результатов обучения
– в описании учебного процесса
– в программировании обучения

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Предмет и задачи педагогики.
2. Основные категории педагогики. Их характеристика.
3. Связь педагогики с другими науками.
4. Методология педагогической науки.
5. Понятие о педагогическом эксперименте
6. Понятие о содержании образования. Функции содержания образования, принципы его отбора и построения
7. Структура современного содержания образования. Характеристика его компонентов.
8. Цели и задачи непрерывного образования.
9. Содержание и структура непрерывного образования.
10. Сущность и функции целостного процесса обучения, его движущие силы.
11. Педагогический процесс как целостное явление.
12. Современные технологии обучения.
13. Понятие о методах и приемах обучения. Их взаимосвязь и характеристика.
14. Система методов и средств обучения.
15. Теория обучения и образовательные технологии как раздел педагогики. История их развития и становления. Основные категории и связь с другими науками.
16. Понятие о формах организации обучения, их педагогическая характеристика. Методика выбора форм организации обучении.
17. Дидактические игры, учебные конференции, коллоквиумы и зачеты в школе, требования к их организации и проведению
18. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса.
19. Движущие силы и логика воспитательного процесса.
20. Понятие о воспитательных системах.
21. Система методов воспитания.
22. Общность и специфика процессов обучения и воспитания.
23. Коллектив как объект и субъект воспитания.
24. Общечеловеческие ценности – нравственный ориентир воспитания.
25. Социальное воспитание и социализация личности.
26. Сущность, принципы и факторы социального воспитания.
27. Сущность психолого-педагогической диагностики.
28. Методы психолого-педагогической диагностики.
29. Семья как субъект педагогического взаимодействия.
30. Семья как субъект управления педагогическим процессом.
31. Социально-педагогическая защита и поддержка ребенка.
32. Педагогика ненасилия в истории педагогической мысли и практике.
33. Понятие управления. Педагогический менеджмент.
34. Системный подход к управлению развитием образования. Управленческая культура руководителя.

35. Государственно-общественный характер управления системой образования.
36. Типы и виды образовательных учреждений. Формы получения образования.
37. Государственный образовательный стандарт.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты

промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
К.с.н., доцент кафедры педагогики и психологии А.Р. Гарданов

Эксперты:
Внутренний - Д.п.н., профессор Кашапова Л.М.
Внешний - Директор МОУ лицей №5 г.Уфы, к.п.н. А.И. Зарипова

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФТД 2. Психология

для направления подготовки

44.04.02 Педагогическое образование (уровень магистратуры)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: магистр

1.Целью дисциплины является формирование универсальных компетенций:

- Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки (УК-6)

Индикаторы достижения:

УК.6.1. Формулирует цели и определяет приоритеты собственной деятельности

УК.6.2. Демонстрирует интерес к саморазвитию

УК.6.3. Применяет рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы: дисциплина «**П**сихология» относится к блоку ФТД.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

По окончании курса студент должен

Знать:

- цели собственной деятельности, пути их достижения с учетом ресурсов, условий, средств, временной перспективы развития деятельности и планируемых результатов;

Уметь:

- использовать предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков с целью совершенствования своей деятельности;

Владеть:

- рефлексивными методами в процессе оценки разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.), используемых для решения задач самоорганизации и саморазвития**.**

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
	Общая психология	
1	Предмет и задачи психологии	предмет и задачи современной психологии, ее структура, методы исследования; взаимосвязь с другими науками.
2	Деятельность и общение	психологическая теория деятельности; основные понятия и особенности деятельности человека, мотивационно-личностные аспекты деятельности; структура деятельности и общения; функции и средства общения
3	Психологическая характеристика личности	сущность понятий индивид, субъект, личность, индивидуальность; понятие о личности; этапы формирования личности в онтогенезе, основные психологические теории личности; психологические механизмы, предпосылки и движущие силы развития личности человека; мотивационная и эмоционально-волевая сфера личности.
4	Познавательная сфера	общая характеристика познавательных процессов (ощущение, восприятие, память, мышление,

	личности	воображение, речь); механизмы, свойства и особенности познавательных процессов; диагностика познавательных процессов.
5	Индивидуально-психологические особенности личности	индивидуально-типологические особенности личности (темперамент, характер, способности). Диагностика личностных и индивидуальных особенностей человека. Объяснение поведения человека с позиций различных психологических теорий.
6	Социально-психологические аспекты межличностного взаимодействия.	понятие группы как социально-психологического явления; виды и классификации групп; феномены воздействия людей друг на друга; межличностный конфликт.
7	Психология педагогической деятельности	психология личности учителя - учитель как субъект педагогической деятельности; особенности труда учителя (педагогическое общение, сознание, деятельность, личность педагога и педагогические способности); проблемы профессионально-психологической компетенции и профессионально-личностного роста, психологические вопросы освоения педагогической деятельности, профессионального мастерства педагога, уметь: раскрывать психологические особенности педагогической деятельности и подготовки учителя для современной школы.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1 Предмет, задачи и методы психологии

Тема 2 Психологическая характеристика личности. Индивидуально-психологические особенности личности

Тема 3 Познавательная сфера личности

Тема 4 Социально-психологические аспекты межличностного взаимодействия.

Тема 5 Психология педагогической деятельности

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Рекомендуемая тематика практических занятий:

Тема 1. Деятельность и общение
Вопросы для обсуждения:
1.Активность. Понятие о деятельности.

2.Структура деятельности. Виды деятельности (игра, учение, труд).

3.Происхождение внутренней деятельности. Личность и деятельность.

4.Общение, его функции и виды. Средства общения.

Тема 2. Психологическая характеристика личности
Вопросы для обсуждения:
1. Соотношение понятий человек, индивид, личность, индивидуальность.
2. Закономерности зарождения, развития и формирования личности.
Роль среды, наследственности и активности самой личности.
3. Активность и самосознание личности. Самооценка. Уровень притязания.
4. Основные подходы к изучению человека.

Тема 3. Мотивационная и эмоционально-волевая сфера личности

Вопросы для обсуждения:
1. Понятие о направленности личности и мотивации деятельности.

2. Психологические теории мотивации.

3. Мотивационное поведение как характеристика личности.

4. Эмоции и чувства человека. Виды эмоций. Высшие чувства.

5. Понятие воли. Функции воли. Структура волевого акта.

6. Волевые качества человека и их формирование в онтогенезе.
7. Воля и риск. Индивидуальные особенности воли. Локус контроля.

Тема **4. Индивидуально-психологические особенности личности**

Способности.

Вопросы для обсуждения:

1. Способности как качественное проявление психических возможностей человека. Структура способностей.

2. Уровни развития способностей и индивидуальные различия.

3. Природа человеческих способностей.

4. Развитие и диагностика способностей.

Темперамент и характер.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие о темпераменте.

2. Учения о темпераменте.

3. Физиологические основы темперамента.

4. Современные подходы к психологической характеристике типов темперамента.

5. Понятие о характере и его природе. Акцентуации характера.

6.Теоретические и экспериментальные подходы к исследованию характера.

Тема 5, 6. Познавательная сфера личности

Вопросы для обсуждения:

1. Общая характеристика познавательных процессов.
2. Сенсорно-перцептивные процессы. Понятие ощущения. Физиологическая основа ощущений. Работа анализатора.
3. Классификация ощущений. Сходство и различия ощущения и восприятия.
4. Восприятие. Свойства образа восприятия.
5. Восприятие времени, движения, пространства.

Внимание. Память.

Вопросы для обсуждения:

1. Внимание. Особенность внимания как психического процесса.

2. Виды, свойства и функции внимания.

3. Развитие внимания.

4. Понятие память. Функции памяти.

5. Виды памяти. Процессы памяти.

6. Законы памяти.

Мышление. Воображение

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие мышление. Социальная природа мышления.

2. Виды мышления. Структура мышления.
3. Процессы мышления. Индивидуальные особенности мышления.
4. Понятие интеллект.
5. Понятие воображение. Виды воображения

6. Механизмы воображения. Функции воображения.

Тема 7,8. <u>Проблема межличностного взаимодействия в социальной психологии</u>

Вопросы для обсуждения

1. Механизмы межличностного воздействия.

2. Социально-психологические исследования уступчивости, конформности и подчинения (С.Аш, М.Шериф, С.Милграм).

2. Факторы, влияющие на конформность личности. Способы противодействия давлению.

3. Феномены группового влияния: социальная леность, социальная фасилитация, деиндивидуализация, влияние меньшинства, огруппленное мышление, групповая поляризация.

4. Технология убеждения.

<u>Социальная психология групп</u>

Вопросы для обсуждения

1. Малая группа: понятие, виды, структура
2. Развитие малой группы
3. Взаимодействие индивида и малой группы
4. Методы исследования межличностных отношений в малой группе.

Тема **<u>9, 10. Психология педагогической деятельности и личности учителя.</u>**

(4 часа).

Вопросы для обсуждения

1. Характеристики, содержание и функции педагогической деятельности.
2. Компоненты и индивидуальный стиль педагогической деятельности.
3. Мотивация педагогической деятельности.
4. Личностные свойства учителя и их место в системе профессионально значимых качеств.
5. Педагогические способности.
6. Профессиональные позиции и центрация педагога.
7. Профессиональное развитие и деформации личности педагога.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Подготовиться к практическим занятиям.
2. Составить словарь психологических терминов.
3. Составить психологический портрет личности с указанием проблемных зон и путей решения этих проблем.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по объему и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме объем учебного материала сохраняется, но в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература

1. Маклаков, А. Г. Общая психология [Текст] : [учеб. пособие для студентов вузов] / Анатолий Геннадьевич ; А. Г. Маклаков. - Санкт-Петербург : Питер, 2008, 2014.
2. Социальная психология : учебное пособие / А.Н. Сухов, М.Г. Гераськина, А.М. Лафуткин, А.В. Чечкова. - 7-е изд., перераб. и доп. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 615 с. - ISBN 978-5-238-02192-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118148

3. Ключко, О.И. Педагогическая психология : учебное пособие / О.И. Ключко, Н.Ф. Сухарева. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 234 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-5216-9; То же [Электронный ресурс]. - URL://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429195
4. Битянова, М. Р. Социальная психология [Текст] : [учеб. пособие] / Марина Ростиславовна ; М. Р. Битянова. - 2-е изд. ; доп. и перераб. - СПб. : Питер, 2010. - 368 с.
5. Практикум по возрастной психологии [Текст] : учеб. пособие / под ред. Л. А. Головей, Е. Ф. Рыбалко. - 2-е изд. ; доп. и перераб. - СПб. : Речь, 2008
6. Шабанова, Т.Л. Педагогическая психология : учебное пособие / Т.Л. Шабанова, А.Н. Фоминова. - 2-е изд., перераб., доп. - М. : Флинта, 2011. - 320 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79468

программное обеспечение

Свободно распространяемое программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий.

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. http://www.psychology.ru
2. http://psy.piter.com
3. http://www.psi-net.ru
4. Университетская библиотека онлайн www.biblioclub.ru
5. Электронная библиотека «Лань http://e.lanbook.com/
6. ЭБС «Юрайт» https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения лекционных и практических занятий необходимо наличие мультимедиа средств (проектор, ноутбук и др.).

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА –

02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Психология» преследует цель в систематическом виде изложить студентам современные представления о природе человеческой психики, о ее специфике, структуре и динамике, а также представить систему категорий и понятий научной психологии. Актуальность изучения данной учебной дисциплины состоит в том, что помогает понять все многообразие проявлений человеческой реальности. Предмет изучения - внутренний, субъективный мир человека; его система взаимосвязей и отношений с другими людьми. Задача курса - показать сложность душевной и духовной жизни человека, создать целостный образ человеческой психологии, сформировать у будущего педагога интерес к познанию другого человека и самосознанию.

Проблемы изучения механизмов и закономерностей психической жизни человека анализируются на основе личностно-деятельностного подхода. Он обусловлен тем, что человек проявляется и формируется в разнообразной совместной деятельности и общении. Поэтому при усвоении курса особое внимание должно быть уделено изучению темы «Личность», «Деятельность и общение», «Индивидуально-психологические особенности человека». При изучении познавательных процессов и эмоционально-волевой сферы личности следует обратить внимание на вопросы формирования памяти, мышления, воображения, воли у человека. Изучение этих должно помочь студентам вооружиться знаниями, которые позволили бы им, учитывая закономерности этих процессов, правильно организовать в дальнейшем свою работу.

Овладение студентами психологическими знаниями является важным фактором развития у них профессиональной компетенции, инициативы и творческого отношения к делу обучения и воспитания учащихся. Практические занятия способствуют более глубокому, осознанному овладению психологическими знаниями. Студент учится творчески применять на практике знания, приобретенные на лекционных занятиях, учится выявлять и учитывать в учебно-воспитательной работе возрастные индивидуальные особенности детей.

Задания для подготовки к практическим занятиям студенты получают от преподавателя после того, как прослушают лекционный курс. Самостоятельная работа студента заключается в уточнении и углублении своих знаний по теме, в работе с дополнительной литературой, список которой прилагается к каждому практическому занятию. Преподаватель будет судить о знаниях студента не только по тому, какой материал он собрал по заданной теме, но и главным образом по умению делать качественные психолого-педагогические выводы. На практических занятиях студент лучше всего может показать осмысленность знаний и умение самостоятельно работать.

Семинарские занятия – это одна из форм практических занятий, предполагающая обсуждение методологических и теоретических положений учебного курса, отработку умения работать с научной литературой, анализируя и обобщая психологические факты, личные примеры и предложенные ситуации. Цель таких занятий усвоение

системы теоретических знаний по основным разделам науки. Для этого по каждому занятию указана литература, непосредственно относящаяся к содержанию темы. С помощью нее студент заранее готовится к занятию по предложенному плану с тем, чтобы в ходе урока участвовать в коллективном анализе различных подходов к категориям и проблемам психологии, в формулировании дефиниций и в научном обосновании собственных позиций по проблемам. Подготовка к семинарским занятиям предусматривает ознакомление с основными положениями по теме, усвоение нормативной лексики, предложенной к разделу через критическую работу с литературой и научными психологическими текстами. Данная работа необходима студенту для ведения научной дискуссии на занятии.

Часть занятий проводится в интерактивной форме: это практические занятии по темам, посвященным изучению познавательных процессов и индивидуально-типологических особенностей личности, где используются такие формы работы, как решение кейсов, приемы развития критического мышления.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета. Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены:

1. Тестами (для проверки знаниевого компонента),
2. Психологическим портретом личности (для оценки умения проводить психологическое исследование и представлять его результаты в виде заключения и практических рекомендаций по самосовершенствованию).

1. Примерные тестовые задания:

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

Стандартизированная процедура психологического измерения, определяющая степень выраженности у индивида тех или иных психических характеристик – это:

а) наблюдение;
б) моделирование;
в) тест;
г) лонгитюдный метод.

2. Составление психологического портрета личности

Психологический портрет личности включает в себя описание следующих характеристик личности на основе самодиагностики: темперамента, характера, способностей, направленности (деловая, личностная, коммуникативная), интеллектуальности - степень развития и структура интеллекта; эмоциональности - уровень реактивности, тревожности, устойчивости; волевых качеств - умение преодолевать трудности; настойчивость в достижении цели; общительность, самооценку (заниженная, адекватная, завышенная); уровень самоконтроля и пр.

По результатам самотестирования формируется развернутая психологическая характеристика, "психологический портрет", в котором раскрываются основные ключевые моменты своей личности. Кроме того, указываются проблемные зоны и содержатся конкретные рекомендации по их устранению и самосовершенствованию.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессионально	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно	Хорошо	70-89,9

	й деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости, результаты промежуточной аттестации - и в зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Разработчик:

канд. психол.н., доцент кафедры педагогики и психологии БГПУ им. М.Акмуллы. Ахтамьянова И.И.

Эксперты:

Внешний

Кандидат психологических наук, доцент зав. кафедрой психологии Башгосуниверситета С.И. Галяутдинова

Внутренний

Кандидат психологических наук, доцент кафедры педагогики и психологии БГПУ им. М. Акмуллы Е.А. Плеханова

Фонд оценочных средств по курсу включает в себя:

1. Тестовые задания.
2. Практико-ориентированные задания.

Их использование при оценке уровня продвижения студента в изучении материала зависит от рейтинговой оценки студента:

Для студентов, получивших в ходе изучения учебного материала по рейтингу 80-100%, используются практико-ориентированные задания.

Для студентов, получивших в ходе изучения учебного материала по рейтингу 60-79%, используются тестовые и практико-ориентированные задания.

Для студентов, получивших в ходе изучения учебного материала по рейтингу до 60%, используются и тестовые, и практико-ориентированные задания. Им необходимо предоставить конспекты лекций, практических занятий в виде кластеров, терминологический словарь.

Профессионально-педагогические ситуации (кейсы) и практико-ориентированные задания

Задание 1. *Что из приведенного списка относится к психологическим фактам, что – к психологическим явлениям, а что не является ни тем, ни другим и почему?*

Мышление, эмоциональное переживание, память, поведение, вера, низкая адаптация к темноте, колики в желудке, бессонница, галлюцинации, творчество, любовь к чтению, дыхание, эмпатия, зубная боль, способности, обучаемость, идеалы, озноб, бесстрашие, потливость, голод, иллюзия, сон, некоммуникабельность, смерть, отчаяние, рефлексия, трудолюбие, одиночество, нетерпение, нравственность, многодетность, религиозность, представление, бедность, обида, счастье, общение, воинственность.

Задание 2. *Исправьте ошибки в следующем фрагменте.*

Бихевиоризм выдвинул на первый план категорию мотивации, изучая движущие силы человеческого поведения, гештальтпсихологии – категорию образного мышления, а в центре внимания психоанализа оказались категория действия, анализ бессознательных действий человека. Продолживший психоанализ экзистенциализм постулировал ценность самой человеческой личности, введя в психологию понятие «self» («Я»).

Задание 3. *Определите, к какой группе психических явлений - психическим процессам, свойствам личности или психическим состояниям - относятся каждое явление, описанное ниже.*

А. Учитель информатики не раз замечал, что некоторые ребята с большим трудом усваивают материал непосредственно после уроков физкультуры и значительно лучше, если урокам информатики предшествует другая учебная деятельность.

Б. Ученик Вова Ч. испытывал всегда большое удовольствие, если его товарищи плохо отвечали по изучаемым предметам.

В. Таня К. всегда прямо осуждала товарищей за недобросовестное отношение к уборке класса.

Г. Витя Г. регулярно посещает кружок кораблестроения.

Д. Рассматривая картину Врубеля «Демон и Тамара», человек непроизвольно вспоминает образы лермонтовских героев.

Е. Лёша М. придя из колледжа в общежитие, сразу решил выучить тему «Госстандарт». Однако, как он ни старался, определение Госстандарта он не мог правильно запомнить. После небольшого отдыха студент безошибочно запомнил его.

Задание 4. *О каких методах психологического исследования идет речь в следующих фрагментах?*

1. Психолог стремится собрать как можно больше информации по конкретному «случаю» для ответа на главный вопрос о генезисе и прогнозе психологических свойств, для определения статуса личности. Данный метод строится на основе ранее выдвигаемых гипотез.

2. Данный метод широко применяется в психологии личности. В качестве экспертов могут выступать лица, хорошо знающие испытуемых. Главная особенность метода заключается в том, что его используют не в виде описания количественных проявлений свойств, а в виде количественных оценок их проявления, а также выраженности тех или иных элементов поведения. Результаты данного метода фиксируют выраженность более или менее дробных частных элементов поведения, понятных и однозначных. Обобщение зафиксированных результатов осуществляет профессиональный психолог.

3. Специализированные методы психологического исследования, с помощью которых можно получить количественную или качественную характеристику изучаемого явления. От других методов исследования эти методы отличаются тем, что предполагают стандартизированную выверенную процедуру сбора и обработки данных, а также их интерпретацию.

4. Одна из разновидностей предыдущего метода основана на системе заранее отобранных и проверенных, с точки зрения их валидности и надежности, вопросов, по ответам испытуемых на которые судят об их психологических качествах.

5. Другая разновидность метода предполагает оценку психики и поведения людей не на основе вербальных ответов, а на базе выполненных заданий. С этой целью испытуемому предъявляется серия специальных заданий, по итогам выполнения которых делают вывод об изучаемом качестве.

Задание 5. *Проанализируйте следующий текст и ответьте на поставленный в нем вопрос. Чем объяснить, что между мыслью и действием не всегда есть*

однозначное соответствие? В чем ценность метода наблюдения и в чем его недостатки?

Психика человека – не замкнутый в себе мир. Наши мысли, чувства, мечты и стремления проявляются в делах и поступках. А они доступны внешнему объективному наблюдению. Их можно записывать, снимать на пленку и т.д. Значит, к изучению психики человека можно применить наблюдение – могучий метод естествознания. И его широко используют, но… Скажите, одинаково ли вы ведете себя наедине с самим собой и когда знаете, что вас изучают, наблюдают за вами?

Задание 6. *Прокомментируйте, о чем идет речь в следующих цитатах. В чем плюсы и минусы экспериментального метода?*

1. Душевные явления реальны, и их реальные величины могут быть определены с такой же точностью, как и физические.
2. Недостаточно обоснованные и проверенные психологические тесты могут стать причиной серьезных ошибок, которые способны причинить значительный ущерб в педагогической практике, в области профотбора, при диагностике дефектов и временных задержек психического развития.
3. Исследователь создает условия, в которых психологический факт может отчетливо выявиться, может быть изменен в направлении, желательном для него, может быть неоднократно повторен для всестороннего рассмотрения.

Задание 7. *Расклассифицируйте методики из следующего списка по основаниям: а) по цели применения; б) по процедуре проведения; в) по содержанию.*

Тесты профессионального отбора; действенные тесты; тесты достижения; социометрические методики; групповые тесты; тесты профпригодности; вербальные тесты; графические тесты; тесты межличностных отношений; тесты интересов; тесты установок; тесты способностей; личностные тесты; тесты эмоциональной регуляции; аппаратурные методики; проективные тесты; диагностика готовности к школе; клинические тесты; индивидуальные тесты; тесты конформности; тесты психологической совместимости; опросники; тесты «карандаш – бумага»; интеллектуальные тесты; экспертные оценки; диагностика темперамента.

Задание 8. *Какие методы психологии применены в следующих примерах?*

А. Человек помещается в изолированную кабину, в специальном шлеме укрепляются приборы, с помощью которых исследуются биотоки мозга под действием различных раздражителей или состояний организма (бодрствование, сон). Испытуемый перед проведением опыта получает соответствующую инструкцию. Все получаемые показатели фиксируются точной аппаратурой.

Б. На основании детских рисунков психолог устанавливает особенности восприятия детьми предметов; тщательно анализируя письменные работы школьников

и сопоставляя данные с результатами других экспериментов, исследователь делает выводы об особенностях индивидуального стиля старшеклассников.

В. Для изучения эмоционального состояния испытуемому предъявляют «страшные» картинки и регистрируют при этом изменения в сопротивлении кожи электрическому току.

Г. Изучаются индивидуальные особенности ритмических движений детей. Проводится весёлая игра - «Танец кукол». Всё идёт хорошо, пока группа участвует в общем танце. Дети уверенно двигаются по кругу, делают незамысловатые па. Но вот руководительница предлагает Ларисе выйти на середину круга и танцевать там. Девочка отказывается. Таня, хотя и не отказывается от предложения руководительницы, но, выйдя на середину круга, стоит, растерянно смотрит по сторонам и начинает танцевать лишь с помощью воспитательницы. Только Галя (самая бойкая девочка в группе) начинает танцевать сразу, но её движения неуверенные, чувствуется скованность.

Д. Для изучения индивидуальных особенностей памяти испытуемые заучивают 10 иностранных слов. Протоколист записывает, сколько слов запоминает каждый испытуемый после каждого повторения и сколько требуется повторений, чтобы запомнить все десять слов.

Задание 9. *Согласны ли вы с приведенными тезисами? Найдите в них ошибки и неточности, если они есть.*

1. Сознание есть отражение действительности – истинное или превратное.
2. При объективном изучении человека психолог не наблюдает ничего такого, что он мог бы назвать сознанием. Сознание и его подразделения являются поэтому не более как терминами, дающими психологии возможность сохранить – в незамаскированной, правда, форме – старое религиозное понятие *души*.
3. Сознание в качестве информации выполняет как отображающую функцию, так и управляющую функцию.
4. Сознание – это всегда знание о чем-то, что вне его. Оно предполагает отношение субъекта к объективной реальности, к предмету, находящемуся вне сознания.
5. Сознание способно отражать и самое себя, явления субъективной реальности. Эта особенность сознания именуется его рефлексивностью или способностью отражения отражения.
6. Мое отношение к моей среде есть мое сознание.
7. Если психика связана с рефлексами, значит психика и сознание есть рефлекс.
8. Сознание – это коллективное идеальное.
9. Бессознательное немыслимо без осознаваемого.
10. Сознание и материя являются различными аспектами одной и той же реальностью.

Задание 10. *К какой форме поведения животных относится каждый из приводимых ниже примеров? Чем навыки животных отличаются от навыков человека?*

1. Дождевой червь уползает с освещённого места.

2. Марк Твен писал: «Кошка, один раз сев на горячую плиту, больше не будет садиться на горячую плиту…и на холодную тоже».

3. В газетах описывали случай как дикий дельфин спас тонущего человека.

4. Курица, высидев утят, бросается за ними в воду, пытаясь их спасти, а утята, как ни в чём не бывало, после купания следуют за курицей.

Задание 11. *В каком из следующих отношений находятся пары понятий.*

1. а) сенсорная психика — б) перцептивная психика;
2. а) раздражимость — б) чувствительность;
3. а) бессознательная психика — б) сознание;
4. а) язык — б) сознание;
5. а) инстинкт — б) факультативное научение;
6. а) общение — б) сознание;
7. а) сознание — б) интеллект.

Задание 12. *Прочитайте и выделите особенности, которые отражают поведение индивида, и особенности, которые отражают поведение личности. Дайте обоснование своего выбора.*

Старательность, низкая адаптация к темноте, общительность, хорошая координация обеих рук, медленная скорость узнавания, большая эмоциональная возбудимость, трудолюбие, аккуратность, высокая чувствительность органов чувств, трудности в овладении новым двигательным навыком, добросовестность, робость, высокая скорость двигательных реакций, высокая скорость усвоения навыка, скромность, правдивость, пластичность, упрямство, реактивность, малая чувствительность к общественной оценке, подвижность, быстрый темп деятельности.

Задание 13. *Какие из перечисленных характеристик относятся к человеку как к личности, а какие – как к индивиду?*

Целеустремленность, упрямство, вдумчивость, высокая эмоциональность, старательность, цельность, приятный голос, общественная активность, критичность ума, прекрасная дикция, средний рост, музыкальность, вспыльчивость, моральная воспитанность, низкая адаптация к темноте, ригидность, трудолюбие, плохая пространственная координация, голубые глаза, хороший слух, идейная убежденность, внимательность, подвижность, честность, вера, страх, благородство, леность, стресс, меланхолия, авторитет, речь, темперамент, инстинкты, убеждения, знания, задатки, идеалы, возрастные особенности чувств, механическая память, мышление, язык, музыкальный слух, гуманность.

Задание 14. *Даны образцы проявления в поведении людей свойств индивида и свойств личности. Выберите те образцы поведения, которые характеризуют индивида, и те, которые характеризуют личность.*

А. У девочки наблюдается медлительность в моторике, в речи, в мышлении в протекании других познавательных процессов, в возникновении чувств. Она медленно и с трудом переключается с одной деятельности на другую.

Б. Студент рассказал о том, как он распределяет время между учёбой, спортом и личной жизнью.

В. Гражданин М. вступил в политическую партию.

Г. Преподаватель Г. отличается выразительной мимикой, резкими движениями и быстрой походкой.

Д. Учитель внёс предложения, осуществление которых значительно повысило успеваемость в школе.

Е. У инженера Ш. прекрасная дикция и приятный голос.

Задание 15. *О каком свойстве психического идет речь?*

В коре мозга нейрохирург видит не яркие мысли наподобие духовного пламени, а всего лишь серое вещество. В организме мы оказываемся лишь перед анатомическими структурами и перед физиологическими процессами. Психическое же мы как бы теряем при этом из поля зрения, подобно тому как, отвлекаясь от значения слова, мы теряем и само слово, оказываясь перед «голым» физическим звуком и физиологическим процессом его произнесения.

Задание 16. *Познакомьтесь с поведением людей в различных обстоятельствах. Что объединяет эти переживания? Каковы, на ваш взгляд, могут быть источники подобных переживаний?*

1. Одна одаренная писательница полностью отказалась от литературной работы, потому что ее мать начала писать и добилась успеха. Когда спустя какое-то время она вновь вернулась к любимой работе, то сама стала испытывать страх не от того, что что-то не получалось, а наоборот, что все шло слишком гладко. Эта женщина в течение длительного времени была неспособна что-либо делать из-за боязни вызвать отрицательные чувства. Она потратила массу энергии, чтобы нравиться людям. И сейчас она опасается потерять друзей из-за своего успеха.

2. При игре в теннис человек почувствовал, что нечто удерживает его и не дает ему выиграть, хотя он близок к победе.

3. Человек не может четко и внятно изложить свои мысли и таким образом произвести хорошее впечатление. Причем в разговоре с одними людьми он уверен и

тверд, в то время как с другими — пасует и смущается. Разговаривая с человеком, который интеллектуально ниже его, он вынужден снижать свой интеллектуальный уровень, опасаясь своим превосходством задеть и унизить собеседника.

4. Человек хорошо справился с порученной работой, но тем не менее считает, что другие выполнили бы эту работу лучше или что его успех был случайным и он, вероятно, не сможет добиться такого же хорошего результата еще раз. Или он будет искать в проделанной работе какой-либо недостаток, чтобы обесценить достижение в целом. Так, ученый может чувствовать себя несведущим в вопросах, относящихся к области его собственных исследований, пока друзья не напомнят ему об этом.

5. Если человек действительно имеет успех, то часто не только не получает от него удовольствия, но даже не ощущает его как свой собственный. Или он умаляет свой успех, приписывая его некоторым благоприятным обстоятельствам или чьему-то содействию. (К. Хорни)

Задание 17. *Определите, в каких случаях говорится о деятельности. По каким признакам вы это установили?*

1.Ученик обдумывает решение задачи.

2.Монах молится, перебирая чётки.

3.Отец, лёжа на диване, читает газету.

4.Каждый вечер спортсмен пробегает 3 километра.

5.Дети играют в хоккей. 6.Пенсионер гуляет по парку.

7.Старушки на лавочке обсуждают «нонешнюю» молодёжь.

8.Мальчик вывел собаку на прогулку.

9.Ребёнок трёх лет стучит ложкой по столу.

Задание 18. *В каких примерах проявляются умения, навыки, привычки?*

А. В цехе работает мостовой кран. В кабине крановщика три рычага: один - поднимает и опускает груз, другой - продвигает кран поперёк цеха, третий перемещает мост крана вдоль оси. Работая всеми рычагами, крановщик перемещает груз по трём осям так, что груз движется по прямой линии.

Б. неопытный крановщик передвигает груз по каждой оси, работая по очереди каждым рычагом. Груз движется как бы скачками и по ломаной линии: пойдёт, остановится, затем пойдет в другом направлении.

В. Когда начинающий спортсмен учится перезаряжать винтовку, он нередко шепчет: «Раз - повернуть налево, два - потянуть к себе, три - толкнуть от себя, четыре - повернуть направо».

Г. Переходя улицу с односторонним движением и посмотрев налево, навстречу движущемуся транспорту, вы, дойдя до середины, почувствуете потребность посмотреть направо, хотя и знаете, что транспорт оттуда не может идти. (По Платонову К.К.)

Д. В первое время ученик думает над тем, ставить или не ставить запятую в предложении. Для этого он вспоминает правила пунктуации, выбирает из них подходящие данному случаю. Он затрудняется сразу определить, нужно или не нужно ставить запятую в предложении.

Е. По мере обучения ученик быстро, не тратя времени на определение типа предложения, безошибочно ставит знаки препинания. (По В.С.Мерлину.)[

Задание 19. *Из приведённых ниже признаков выберите те, которые характеризуют всякую деятельность; те, которые характеризуют только игру, только учение, только труд.*

а) Условие развития психики;

б) деятельность, направленная на усвоение способов выполнения действий;

в) условие проявления всех психических реакций;

г) деятельность, направленная на получение результата, удовлетворяющего материальные и духовные потребности людей;

д) деятельность, направленная на усвоение и применение системы понятий;

е) деятельность, удовлетворяющаяся самим процессом выполнения.

Задание 20. *Отберите прилагательные, относящиеся к понятиям «деятельность», «движение», «действие»:*

теоретический, импульсивный, познавательный, трудовой, практический, умственный, перцептивный, идеомоторный, внутренний, учебный, предметный, речевой, врожденный, условно-рефлекторный, волевой, реальный, игровой, общественный, целенаправленный.

Задание 21. *Согласны ли вы с приведенными тезисами? Найдите в них ошибки и неточности, если они есть.*

1. Сознание есть отражение действительности — истинное или превратное.

2. При объективном изучении человека психолог не наблюдает ничего такого, что он мог бы назвать сознанием. Сознание и его подразделения являются поэтому не более как терминами, дающими психологии возможность сохранить — в замаскированной, правда, форме — старое религиозное понятие души.

3. Сознание в качестве информации выполняет как отображающую, так и управляющую функцию.

4. Сознание — это всегда знание о чем-то, что вне его. Оно предполагает отношение субъекта к объективной реальности, к предмету, находящемуся вне сознания.

5. Сознание способно отражать и самое себя, явления субъективной реальности. Эта особенность сознания именуется его рефлексивностью или способностью отражения отражения.

6. Мое отношение к моей среде есть мое сознание.

7. Если психика связана с рефлексами, значит психика и сознание и есть рефлекс.

8. Сознание – это коллективное идеальное.

9. Бессознательное немыслимо без осознаваемого.

10. Сознание и материя являются различными аспектами одной и той же реальности.

Задание 22. *Из данных понятий выстроите логические ряды так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к последующим.*

1. Сознание, нравственный идеал, личность, человек, направленность, мировоззрение.
2. Самосознание, «Я-концепция», личность, «Я-идеальное», человек, сознание.

Задание 23. *Поясните, чем традиционная для психологической науки диада «сознание–поведение» отличается от введенной в мировую психологию Л. С. Выготским триады «сознание–культура–поведение»?*

Задание 24. *Ниже приведен список утверждений. Оцените их с точки зрения правильности и неправильности.*

1. Величина межличностной дистанции зависит от культурных традиций.

2. В большинстве случаев человек выбирает свою социальную роль добровольно.

3. Взаимное влечение двух людей определяется главным образом внутренними качествами каждого из них.

4. Достижение человеком власти чаще всего зависит от обстоятельств или даже от случая, а не от его внутренних качеств.

5. Эффект ореола состоит в том, что, усмотрев в человеке какое-то главное (по нашему мнению) качество, мы склонны видеть у него и другие качества, гармонирующие с этим качеством.

6. Мы склонны чаще объяснять поведение другого человека внешними причинами, а не внутренними.

7. Стереотип — это сравнительно объективное представление о группе людей, с которой у нас были ограниченные контакты.

8. Установки «выкристаллизовываются» в период от 12 до 20 лет, и впоследствии изменить их очень трудно.

9. В случае когнитивного диссонанса мы всячески стараемся обосновать сделанный нами выбор.

10. Авторитетная личность менее подвержена предрассудкам, чем прочие люди.

Задание 25. *Какие категории людей, на ваш взгляд, более чувствительны к случайным прикосновениям — мужчины или женщины, взрослые или дети, высоко- или низкостатусные субъекты, экстра- или интроверты? То, что библиотекарша показалась «тронутым» более красивой и доброй, еще можно как-то объяснить на уровне здравого смысла, но вот почему она показалась им более умной и профессионально пригодной?*

Американские психологи Дж. Эдингер и М. Паттерсон провели забавный эксперимент: в огромном супермаркете девушка обращалась к разным людям с просьбой дать монетку для телефона-автомата. При этом к одним людям она в момент просьбы слегка прикасалась, а к другим — нет.

Монетка была получена у 51% «тронутых» и только у 29% тех, кого просили «без рук» (возраст и пол роли не играли). В другом подобном же эксперименте в читальном зале университетской библиотеки девушка, выдающая книги, «невзначай» прикасалась к одним посетителям (без учета пола, возраста, расы, статуса и т.д.) и не трогала других. В тот же день всех побывавших в читальном зале под видом социологического опроса проанкетировали — в анкете нужно было оценить сотрудников библиотеки по ряду параметров (деловым качествам, интеллектуальным возможностям, доброжелательности, внешним данным и т.п.).

Задание 26. *Определите, к какой категории эмоциональных явлений (положительные и отрицательные эмоции, стенические и астенические эмоции,*

настроение, аффект, страсть, стресс) относится переживание, описанное в каждом случае. По каким признакам это можно установить

А. Спортсмен С. Перед стартом на ответственных соревнованиях сначала «метался из угла в угол», потирал ладони, громко смеялся, но затем вдруг как-то сник, замолк - впал в состояние стартовой апатии.

Б. Миша всерьёз увлёкся футболом. Целыми днями он пропадал на стадионе. Дома

только и было разговоров: о голах, пасах, великих футболистах.

В. Играть с А. Беловым было одно удовольствие - сказка. Он никогда не выговаривал партнёру за неудачно посланный мяч. Любой пас в сторону Белова всегда доходил до цели.

Г. Не сумев организовать учащихся на урок, учитель вышел из класса, хлопнув дверью.

Д. Забив долгожданный гол, игроки команды устроили «кучу малу», а потом с удвоенной энергией провели остаток встречи, что было вознаграждено ещё одним голом.

Задание 27. *Объясните приведенный исторический факт. Что стало причиной такого резкого изменения в эмоциональных отношениях?*

В 1848 г. в результате взрыва металлический стержень длиной примерно 1 м и весом более 5 кг пробил череп некоего Финеаса Гейджа, 25-летнего мастера, работавшего на железнодорожной стройке. Из-за этого несчастного случая его левая лобная доля была удалена так чисто, как это можно было бы сделать только с помощью хирургической операции. Гейдж чудесным образом выжил, но его характер резко изменился. До ранения это был симпатичный, надежный и трудолюбивый человек. После выздоровления он стал беспокойным, крикливым, грубым и импульсивным. Наблюдавший его врач писал, что Гейдж «почти не проявляет уважения к своим товарищам, раздраженно реагирует на ограничения и советы, если они идут вразрез с его желаниями; он то невыносимо упрям, то капризен и нерешителен; строит многочисленные планы будущих действий, которые так и остаются неосуществленными».

Задание 28. *Прочитайте характеристику «Я-концепции», прокомментируйте, как, за счет чего происходит ее расширение или сужение. Как с этих позиций вы рассматриваете типичное осознание себя типичным современным человеком, свою «Я-концепцию»? Кто такой, на ваш взгляд, «человек Вселенной»?*

«Я-концепция» определяется набором ролей, принятых данной личностью, описывает репертуар привычных для нее способов поведения. Происходящее вокруг приобретает для человека ту или иную окраску, только будучи преломленным через его «Я-концепцию». Лучше всего это иллюстрируется болезненными симптомами отчуждения

человека от самого себя, когда он, произнося вслух свое имя, не узнает его звучания, не связывает с ним своего бытия. В норме и активизация тех или иных знаний происходит только после определения модальности происходящего для «Я-концепции» человека. Любопытно, что это психологическое образование имеет подвижные границы и может трансформироваться: расширяться или сужаться. Например, «Я-концепция» матери включает в себя и ее ребенка. Любое событие интерпретируется ею не только с учетом последствий для себя, но и с позиций заботы о ребенке. Случай еще большего расширения «Я-концепции» касается явлений национального и классового самосознания.

Задание 29. *Прокомментируйте следующие тезисы. Какие из них кажутся вам верными, неверными, спорными?*

1. По Г. Мюррею, характер художественного или литературного творчества определяется доминирующей потребностью.

2. Стендалю принадлежит афоризм: «Для искусства нужны люди, немного меланхоличные и достаточно несчастные».

3. Согласно концепции Н. Дракулидеса, творческий потенциал и талант художника стимулируются фрустрацией и глубокими психотравмами. Когда травмирующие переживания исчезают, ослабевают и стимулы к творчеству. Художественное творчество — это особая форма изживания психических конфликтов, и потому оно имеет приспособительное значение.

4. По А. Маслоу, творческая личность — это личность, приспособившаяся жить со своим бессознательным ребячеством, фантазией, со своим безумством.

5. По А. Маслоу, можно выделить две группы творческих личностей. Первые характеризуются импровизацией и вдохновением. Это те, кто способен играть, мечтать, смеяться и бездельничать. Это те, кто импульсивен, умеет быть спонтанным и открытым для бессознательных побуждений.

Они остро интересуются искусством и эстетикой. Вторые — те, чье творчество исходит из сознания. Такие люди суровы и практичны, боятся порывов, исходящих от бессознательного, осторожны во всем. Сознательное творчество исходит от тех, кто не умеет играть, кто контролирует свои эмоции, не любит поэзию и подавляет свою ребячливость. В зрелой творческой личности должны соединиться оба вида творчества.

6. По З. Фрейду, процессами воображения (сновидения, грез) управляет «принцип удовольствия», реализующий разрядку энергии либидоз-ных влечений независимо от социальных запретов и сознательных целей. Воображение — самовыражение личности и прежде всего ее нереализованных бессознательных потребностей и мотивов. Оно выполняет две функции: компенсация неудовлетворенных желаний галлюцинаторным удовлетворением и катарсис («очищение»), благодаря объективации желаний в продуктах воображения.

Задание 30. *Проанализируйте цитаты и сформулируйте общую для них точку зрения на процесс творчества. Почему широкая эрудиция не всегда является гарантией плодотворного творчества?*

1. Принцип каждого научного исследования — это «универсальная независимость мысли, которая относится ко всякой вещи так, как того требует сущность самой вещи». (К. Маркс)

2. Наука, по существу рациональная в своих основах и по своим методам, может осуществлять свои наиболее замечательные завоевания лишь путем опасных внезапных скачков ума, когда проявляются способности, освобожденные от тяжелых оков строгого рассуждения, которые называют воображением, интуицией, остроумием. (Л. де Брошь)

3. Ум человека зачастую бывает скован предварительными точками зрения, привычными понятиями. Находясь под их властью, человек не может творить новое... Эйнштейн подметил это обстоятельство и высказал его в нарочито парадоксальной форме: открытие совершает «невежда», который «не знает», что именно этого сделать невозможно, между тем как такая возможность не вызывает сомнений у эрудитов. (А. Г. Спиркин)

Задание 31. *Определите, какие из перечисленных ниже чувств относятся к нравственным, какие – к интеллектуальным, и какие – к эстетическим:*

Вдохновение, угрызение совести, чувство товарищества; удивление; чувство прекрасного; восхищение; чувство долга; чувство иронии; злорадство; чувство комического; чувство юмора; уверенность; чувство справедливости; чувство трагического; сомнение; чувство стыда; зависть; недоумение; энтузиазм; страсть к творчеству.

Задание 32. *Какое психическое состояние описано в приведенных примерах? Что вы можете сказать о людях, так по-разному переживающие данное состояние? Зависит ли это переживание от личностных особенностей?*

1. Сердце его вдруг стукнуло и на мгновение куда-то провалилось, потом вернулось, но тупой иглой, засевшей в нем. Кроме того, Берлиоза охватил необоснованный, но столь сильный страх, что ему захотелось бежать с Патриарших без оглядки. Берлиоз тоскливо оглянулся, не понимая, что его напугало, он побледнел, вытер платком лоб, подумал: «Что со мной?» *(М.А. Булгаков)*

2. Странное ощущение овладело им в этом тусклом и душном коридоре, ощущение, мучительно стремившееся осуществиться в какую-то мысль; но он все не мог догадаться, в чем состояла эта новая напрашивающаяся мысль. Он вышел наконец, сам не свой, из трактира; голова его кружилась; но – куда, однако же ехать? Он бросился опять к Рогожину… Странно: то был он чрезвычайно заметлив, то вдруг становился рассеян до невозможности…

Несмотря на все утешения и обнадеживания, совершенное отчаяние овладело душой князя. В невыразимой тоске дошел он пешком до своего трактира. Летний,

пыльный, душный Петербург давил его как в тисках, он толкался между суровым или пьяным народом, всматривался без цели в лица, может быть, прошел гораздо больше, чем следовало… Он вздрогнул: давешняя напрашивающаяся мысль вдруг вошла ему в голову. Она состояла отчасти в том, что если Рогожин в Петербурге, то хотя бы он и скрывался на время, а все-таки непременно кончит тем, что приедет к нему, к князю, с добрым или с дурным намерением … *(Ф.М. Достоевский)*

Задание 33. *Определите, что в приведенном списке может быть отнесено к произвольной саморегуляции, а что – к волевому поведению.*

Сдерживание эмоций; управление запоминанием текста; аутогенная тренировка; постановка целей; самовнушение; изменение цели; преодоление внутренних препятствий; ритуальные действия перед экзаменом; образование квазипотребностей, смыслопорождение; самоконтроль; формирование аутоустановки; планирование возможностей достижения; борьба мотивов; принятие решения; выбор между двумя равнозначными возможностями; снятие внутреннего напряжения; самоубеждение; релаксация; рефлексия; внутренний диалог с самим собой; смысловое связывание; создание новых мотивов – стимулов; аутоагрессия; самоподкрепление; формирование длительного намерения; построение жизненной стратегии; волевое усилие

Задание 34. *Представьте как можно больше способов психологического воздействия для разрешения предложенных ситуаций с учетом максимально разнообразных потребностей и мотивов предполагаемого «объекта» (подчиненного, коллеги, студента и т.д.) Задание выполняется по следующей схеме: «Если он самолюбивый, то …». При выполнении задания рекомендуется ориентироваться на сферу будущей профессиональной деятельности.*

1. Сотрудник типографии, в обязанности которого входило обеспечение круглосуточной работы печатающих станков, жаловался директору на длительность рабочего дня и просил предоставить ему помощника. Какими способами должен действовать директор для того, чтобы рабочий отказался от своих претензий и не испытывал при этом чувства обиды?

2. Высококвалифицированный инженер вынужден работать на должности, предполагающей достаточно простую, рутинную работу. Он начинает трудиться не в полную силу, часто устраивает перерывы, занимается посторонними делами. Как может на него воздействовать начальник?

3. Сотрудник второй раз не выполнил задания в срок, хотя обещал, что это больше не повторится. Как можно поступить в этом случае?

4. Студент постоянно приходит неподготовленный к практическим занятиям. Какие способы педагогического воздействия может использовать преподаватель?

5. Вы просите коллегу помочь вам сделать расчет, а он отказывается, ссылаясь на то, что это не входит в его прямые обязанности, и ему за это не платят. Какие действия вы бы предприняли?

Задание 35. *Определите виды чувств. Поясните свой ответ.*

А. «Я таял и трепетал от невыразимого наслаждения, когда писал музыку к Онегину».(Из письма П. И. Чайковского.)

Б. После долгих усилий ученику удалось решить трудную задачу, что привело его в состояние восторга. (По В. С. Мерлину.)

В. Мальчик-староста был совершенно подавлен тем, что ребята его назвали «предателем», так как он сообщил классному руководителю, кто разбил стекло. (По В.С. Мерлину.)

Г. Ученица 11 класса пишет, что она в 15 лет прочла «Овод». Книга оказала на неё потрясающее воздействие, и девочка три дня ходила под сильным впечатлением. (По А. Г. Ковалёву.)

Задание 36. *Заполните таблицу, используя условные обозначения. («+»- свойство характерно для данного темперамента, «-»- свойство не выражено у людей с данным темпераментом, «в» - высокий уровень проявления данного свойства, «с» - средний уровень, «н» - низкий уровень проявления данного свойства).*

Типы темперамента

Свойства темперамента	Холерик	Сангвиник	Флегматик	Меланхолик
активность				
реактивность				
темп реакций				
пластичность				
ригидность				
экстраверсия				
интроверсия				
сензитивность				
тревожность				

эмоциональность				

Задание 37. *Укажите те особенности, которые характеризуют сангвиника, флегматика, холерика и меланхолика.*

Повышенная активность, длительная работоспособность, энергичность, сдержанность, вспыльчивость, непоседливость, терпеливость, медленность движений и речи, медленная смена чувств и настроений, слабая эмоциональная возбудимость, быстрое усвоение и перестройка навыков, эффективность, вялость, выразительность мимики и пантомимики, молчаливость, гиперсензитивность(высокая чувствительность).

Задание 38. *Выделите особенности, которые характерны:*

А. Для ощущения. Б. Для восприятия.

1. Возникает в результате преобразования специфической энергии раздражителя в энергию нервных процессов.

2. Отражение в сознании человека предметов или явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств.

3. Позволяет познавать предмет как целое.

4. Для отражения форм движения материи отличается качественным многообразием.

5. Не возникает одновременно с началом действия раздражителя.

6. Зависит от уровня бодрствования, а также от внимания субъекта.

7. Необходимы специализированные каналы, по которым внешний мир проникает в человеческое сознание.

8. Саморегулирующееся действие, обладающее механизмом обратной связи

Задание 39. *Чем можно объяснить следующие факты? Какие практические выводы и рекомендации следуют из них?*

а) «Учащимся предлагают для запоминания два рассказа и предупреждают, что один из них должен быть рассказан на следующий день, а второй следует запомнить «навсегда». Через несколько недель производился опрос учащихся, и было установлено, что рассказ, прочитанный с установкой запомнить «навсегда», они помнят лучше».

б) «После ответственного диктанта некоторые ученики класса стремятся выяснить у учителя, как надо писать слово, вызвавшее у них затруднение. Получив ответ, они в дальнейшем уже никогда не испытывают затруднений в написании этого слова. Если же отнести выяснение правильного написания слова к моменту работы над ошибками», то эффект будет иным.

Задание 40. *Объясните следующий факт.*

Как-то раз актер должен был неожиданно для себя заменить своего товарища и в течение одного дня выучил его роль: во время спектакля он знал ее в совершенстве, но после спектакля все выученное им улетело, как он выразился, «словно губкой стерло из памяти», и роль была им совершенно забыта. Почему актер забыл роль?

После встречи со старым знакомым он погрузился в воспоминания о былом, шел, не замечая ни встречных людей, ни домов, мимо которых проходил, и незаметно для себя очутился у ворот своего дома. Определите вид памяти.

Задание 41. *Ответьте на следующие вопросы.*

1. В чем проявляется отличие мышления человека от мышления животных? Приведите примеры, подтверждающие многогранность человеческого мышления.
2. В чем отличие понятий от представлений и как они взаимосвязаны? Проиллюстрируйте примерами.
3. Можно ли говорить о наличии воображения у животных? Дайте психологическое объяснение.
4. Какой вид воображения преобладает в деятельности художника, писателя? По каким признакам это можно установить?
5. В чем заключается связь сновидений с реальностью?

Задание 42. *Какие из перечисленных психологических явлений можно отнести к продуктам пассивного, а какие – к продуктами активного воображения?*

Мечта; образы, соответствующие схеме описания ситуации; образы сновидений; образы, направленные на тот или иной способ разрешения ситуации; «вневременные» и «внепространственные образы»; образы, исходящие от самого субъекта как участника разворачивающихся событий; образы, направленные на решение творческой или личностной задачи; образы, не связанные с волей.

Задание 43. *Из данных понятий постройте логический ряд так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к последующим.*

Труд, деятельность, трудовое действие, нажатие педали тормоза, трудовая операция, мышечные сокращения.

Задание 44. Определение деятельности.

Приведите определение деятельности, используя в качестве родового понятия каждое из приведенных слов: ***жизнь; взаимодействие; дух; бытие; активность; поведение.***

Задание 45. *Психические свойства личности могут быть условно объединены в три группы: свойства темперамента, свойства характера и способности. Классифицируйте понятия из приведенного списка по этим трем группам.*

Вспыльчивый, нежный, справедливый, смелый, остроумный, трудолюбивый, честный, вежливый, воспитанный, горячий, черствый, умный, деловой, пылкий, отходчивый, послушный, красноречивый, суетливый, спокойный, глупый, непоседа, решительный, ловкий, необузданный, ленивый, находчивый, неряшливый, благородный, щедрый, недотепа, плакса, доброжелательный, предприимчивый, осторожный, самоуверенный, чуткий, ранимый, возбудимый, эгоистичный, энергичный, инициативный, медлительный, услужливый, верный.

Задание 46. *Ниже перечислены несколько видов деятельности и перечень способностей. Определите, какие из способностей потребуются в каждом виде деятельности. Установите соответствие.*

Виды деятельности:

•математическая деятельность,

•деятельность музыканта,

•техническое творчество,

•изобретательская деятельность,

•чтение художественных текстов.

Способности:

•Ладовое чувство (способность чувствовать музыкальную выразительность в движении музыкальных звуков).

•Способность к комбинированию пространственных образов, пространственное воображение.

•Хорошее запоминание общих схем рассуждений, доказательств, выводов, обобщённых способов решения вопросов.

•Целостность восприятия, т. е. умение видеть отдельные части предмета в их соотношении с другими частями.

•Полнота, яркость представления наглядных образов.

•Способность к слуховому представлению сочетаний музыкальных звуков.

•Умение находить рациональный подход к практическим задачам с учётом свойств и возможностей материалов.

•Многообразный подход к решению вопроса.

•Умение оценивать соотношение пропорций и размеров.

•Лёгкая способность к воссозданию образов по словесному описанию.

•Способность переживать и чувствовать эмоциональную выразительность музыки.

•Острота наблюдательности за работой и устройством механизмов.

•Лёгкое переключение от одной умственной операции к другой.

•Точность восприятия цветовых оттенков.

•Чуткость к языковым особенностям.

•Способность тонко различать звуки по высоте.

•Последовательность, обоснованность, логичность рассуждений.

•Точное запечатление и сохранение в памяти зрительных впечатлений.

•Эмоциональная отзывчивость на происходящее, способность представить себя на месте другого человека и сочувствовать другому человеку.

•Способность к абстрактным рассуждениям.
•Изобретательность, находчивость в решении вопроса.
•Умение свои мысли и чувства передавать с помощью наглядных образов
•Способность к анализу и синтезу образного материала.

Задание 47. *Какие из приведенных выражений характеризуют речь, а какие – язык? Ответы аргументируйте.*

1. Средство хранения и передачи познавательного и трудового опыта многих поколений.

2. Система исторически сложившихся словесных знаков как средство общения.

3. Деятельность общения людей для передачи мыслей, выражения чувств, воли.

4. Психическая деятельность, которая проявляется как процесс общения.

Задание 48. *Из данных понятий выберите нужные и постройте логические ряды так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к последующим. Почему оставшиеся понятия не входят в ряды?*

1. Слово, мозг, средство общения, знаковая система, социальное явление, мысль, психика, сигнал, язык, воображение, речь, значение, русский язык, шрифт, часть слова.

2. Язык, отражение, речь, психическое явление, информация, функция речи, обозначение, цель, кодирование, процесс общения, деятельность, рефлекс, представление, мозг.

Задание 49. *Приведите методы психологического исследования (на выбор) познавательных процессов, эмоционально-волевых процессов, психических состояний, психических свойств личности с помощью конкретных методик.*

Задание 50. *В каких случаях используются психологические методы (на выбор): эксперимент, наблюдение, беседа, анализ продуктов деятельности, тесты и как интерпретируются их результаты.*

Тестовые задания «Общая психология»

Блок 1

Тема 1. Предмет и задачи психологии

1. Предметом изучения современной отечественной психологии выступает (-ют) …

Варианты ответов:

{~а) душа;

=б) психика;

~в) рефлексы;

~г) поведение.}

2. Для психики родовым понятием является понятие…

Варианты ответов:

{~а) «сознание»;

~б) «результат»;

=в) «отражение»;

~г) «процесс».}

3. Основной задачей психологии является изучение законов _____ деятельности человека.

Варианты ответов:

{~а) физической;

~б) нервной;

=в) психической;

~г) физиологической.}

4. Предложенная Б. М. Кедровым схема положения психологии в системе наук отражает предметное и методологическое родство психологической науки со смежными дисциплинами: философией, _____ и обществознанием.

Варианты ответов:

{=а) естествознанием;

~б) биологией;

~в) математикой;

~г) историей.}

5. Видный российский психолог дореволюционного периода Г. И. Челпанов утверждал, что психология призвана изучать …

Варианты ответов:

{=а) феномены внутреннего опыта;

~б) объективные закономерности психики;

~в) содержание внутренней жизни человека;

~г) поведенческие акты человека.}

6. Идеи Р. Декарта, Б. Спинозы, Дж. Локка связаны с этапом развития психологии как науки о…

Варианты ответов:

{~а) душе;

=б) сознании;

~в) поведении;

~г) психике.}

7. Предметом изучения классического бихевиоризма выступает (-ют) …

Варианты ответов:

{~а) гештальт;

~б) неосознаваемые психические процессы;

~в) сознание;

=г) поведение.}

8. Концепция, которая понимает человека как часть природы, называется…

Варианты ответов:

{~а) аксиологической;

~б) социологизаторской;

~в) механистической;

=г) натуралистической.}

9. В структурной психологии Э. Титченера предметом психологии выступает(-ют)…

Варианты ответов:

{=а) сознание как совокупность субъективных процессов;

~б) познавательные процессы;

~в) бессознательное;

~г) целостные структуры психики.}

10. Свой отсчет в качестве самостоятельной науки психология ведет с 1879 года, в котором _____ создал экспериментальную психологическую лабораторию.

Варианты ответов:

{=а) В. Вундт;

~б) Э. Титченер;

~в) Г. Эббингауз;

~г) В. Франкл.}

11. Первая экспериментальная психологическая лаборатория была открыта…

Варианты ответов:

{=а) В. Вундтом;
~б) А.Ф. Лазурским;
~в) И.П. Павловым;
~г) У. Джемсом.}

12. Основным методом исследования сознания В. Вундт считал метод…

Варианты ответов:

{~а) анкетирования;

~б) социометрии;

=в) интроспекции;

~г) тестирования.}

13. История психологии как экспериментальной науки началась в(во) _____ века(-е).

Варианты ответов:

{~а) начале XX;

~б) первой половине XIX;

~в) XVII;

=г) второй половине XIX.}

14. Главной категорией, которую И.М. Сеченов положил в основу создаваемой им психологии, явилось понятие…

Варианты ответов:

{=а) рефлекса;

~б) сознания;

~в) поведения;

~г) функции.}

15. Направлением в теории познания, утверждающим разум решающим и единственным источником истинного знания, выступающим методологической предпосылкой становления европейской психологии в XIX веке, является…

Варианты ответов:

{~а) сенсуализм;

~б) бихевиоризм;

=в) рационализм;

~г) эмпиризм.}

16. Психические процессы, связанные с восприятием и переработкой информации, называются …

Варианты ответов:

{~а) неосознаваемыми;

=б) познавательными;

~в) эмоциональными;

~г) волевыми.}

17. К основным свойствам психики в современной отечественной психологии относится(-ятся) …

Варианты ответов:

{~а) постижение истины;

~б) отражение только существенных связей между явлениями;

=в) психическое отражение и регуляция поведения и деятельности;

~г) ощущение и восприятие мира.}

18. Все психические явления могут быть подразделены на …

Варианты ответов:

{=а) психические процессы, свойства и состояния;

~б) внешние и внутренние;

~в) врожденные и приобретенные рефлексы;

~г) стенические и астенические.}

19. Среди основных разделов современной психологии выделяют …

Варианты ответов:

{=а) психофизиологию;

~б) неврологию;

~в) этологию;

~г) судебную психиатрию.}

20. Проблемы эпистемологии как науки о познании человеком окружающего мира могут быть решены при участии психологии и …
Варианты ответов:

{~а) социологии;

~б) педагогики;

~в) истории;

=г) философии.}

21. Теоретико-методологическое ядро современной научной психологии составляет _____ психология.

Варианты ответов:

{~а) дифференциальная;

=б) общая;

~в) индивидуальная;

~г) экспериментальная.}

22. Отрасль психологической науки, изучающая различия как между индивидами, так и между группами, а также причины и последствия этих различий, называется _____ психологией.

Варианты ответов:

{~а) педагогической;

=б) дифференциальной;

~в) общей;

~г) социальной.}

23. Психологические особенности трудовой деятельности и профессиональных особенностей человека изучает психология…

Варианты ответов:

{~а) социальная;

~б) юридическая;

~в) медицинская;

=г) труда.}

24. Знаковая имитация психических явлений или организация различных видов человеческой деятельности в искусственно сконструированной среде представляет собой метод …

Варианты ответов:

{=а) моделирования;

~б) биографический;

~в) каузометрический;

~г) тестирования.}

25. Метод психологического исследования, в котором целенаправленно и продуманно создается искусственная ситуация, в которой изучаемое свойство оценивается лучше всего, называется …

Варианты ответов:

{~а) тестом;

~б) наблюдением;

~в) опросом;

=г) экспериментом.}

26. Причинный анализ межсобытийных отношений, анализ психологического времени личности, выявление стартовых событий отдельных периодов развития личности представляет собой метод …

Варианты ответов:

{=а) биографический;

~б) моделирования;

~в) наблюдения;

~г) тестирования.}

27. Согласно классификации Б. Г. Ананьева, генетический и структурный методы входят в группу _____ исследовательских методов в психологии.

Варианты ответов:

{~а) эмпирических;

~б) организационных;

=в) интерпретационных;

~г) теоретических.}

28. Наука о периоде максимального расцвета личностного роста, высшего момента проявления духовных сил человека называется…

Варианты ответов:

{~а) этологией;

~б) геронтопсихологией;

=в) акмеологией;

~г) дифференциальной психологией.}

29. Косвенное влияние психологических состояний человека на его организм широко используется в…

Варианты ответов:

{~а) педагогике;

~б) культуре;

~в) искусстве;

=г) медицине.}

30. Научная дисциплина, изучающая природное происхождение человека и его роль, изменчивость, строение тела человека во времени и территориально, называется…

Варианты ответов:

{=а) антропологией;

~б) акмеологией;

~в) феноменологией;

~г) мифологией.}

31. Представление о том, что факт существования в мире явлений, одни из которых вытекают из других, нашло свое отражение в принципе…

Варианты ответов:

{~а) развития;

~б) взаимосвязи;

=в) причинности;

~г) системности.}

32. Среди основных методологических принципов психологии можно выделить принцип

Варианты ответов:

{=а) детерминизма;

~б) наглядности;

~в) состязательности;

~г) уважения прав человека и основных свобод.}

33. Современная научная психология исходит из принципа …

Варианты ответов:

{~а) исключительности;

=б) психофизиологического единства;

~в) сохранения энергии;

~г) оптимизации.}

34. Принцип психологии, отрицающий целостность объектов, объясняющий свойства объектов и явлений через наиболее простые процессы и свойства, называется принципом …

Варианты ответов:

{~а) холизма;

~б) атомизма;

=в) редукционизма;

~г) элементаризма.}

35. С. Л. Рубинштейн сформулировал фундаментальный принцип _____, следование которому определило достижения российской психологической мысли советского периода.

Варианты ответов:

{~а) развития;

=б) единства сознания и деятельности;

~в) системности;

~г) детерминизма.}

36. Основными эмпирическими методами исследования в психологии являются …

Варианты ответов:

{~а) тестирование и беседа;

=б) наблюдение и эксперимент;

~в) анкетирование и интервью;

~г) анализ и синтез.}

37. Выделение генетических этапов в развитии психики привело к появлению нового _____ метода исследования.

Варианты ответов:

{~а) объективного;

~б) эволюционного;

~в) физиологического;

=г) генетического.}

38. Многократное исследование одних и тех же лиц на протяжении длительного времени с анализом их психического развития на разных этапах жизненного пути называется методом…

Варианты ответов:

{=а) лонгитюдным;
~б) сравнительным;
~в) поперечных срезов;
~г) комплексным.}

39. Метод исследования, предполагающий сопоставление изучаемых объектов по определенным признакам и показателям, называется…

Варианты ответов:

{~а) лонгитюдным;

=б) сравнительным;

~в) методом обработки данных;

~г) комплексным.}

40. Проверка правильности выводов и оценок на практике называется _____ методом психологического исследования.

Варианты ответов:

{~а) каузальным;

=б) апробационным;

~в) структурным;

~г) системным.}

41. Участник социально-психологического исследования, выступающий в роли опрашиваемого, называется…

Варианты ответов:

{=а) респондентом;

~б) адресатом;

~в) реципиентом;

~г) коммуникатором.}

42. Методом описательной психологии является…

Варианты ответов:

{~а) контент-анализ;

~б) тестирование;

=в) эмпатическое слушание;

~г) анкетирование.}

43. Герменевтика как метод описательной психологии подразумевает под собой…

Варианты ответов:

{=а) толкование научных текстов;

~б) самонаблюдение;

~в) наблюдение за испытуемым;

~г) беседу с испытуемым.}

44. Биографические, обсервационные, проектные, праксиметрические методы относятся к методам…

Варианты ответов:

{~а) организации исследования;

~б) оценки данных;

=в) сбора данных;

~г) обработки материалов.}

45. Ученый, который первым применил тестирование для измерения психологических свойств, – …

Варианты ответов:

{=а) Ф. Гальтон;

~б) К. Юнг;

~в) Г. Селье;

~г) Г. Эббингауз.}

46. Метод психологической диагностики, использующий стандартизированные вопросы и задачи, имеющие определенную шкалу значений, называется…

Варианты ответов:

{~а) наблюдением;

=б) тестированием;

~в) анкетированием;

~г) интервью.}

47. Стандартизованность, надежность, валидность, психометрическая состоятельность, четкость психологической интерпретации необходимы для такого метода психологии, как…

Варианты ответов:

{~а) наблюдение;

=б) метод тестов;

~в) моделирование;

~г) метод анализа продуктов деятельности.}

48. Метод исследования, предусматривающий устное, прямое или косвенное получение сведений, называется…

Варианты ответов:

{=а) беседой;

~б) тестированием;

~в) наблюдением;

~г) экспериментом.}

49. Метод диагностики, коррекции и проектирования жизненного пути личности называется…

Варианты ответов:

{~а) анализом продуктов деятельности человека;

~б) близнецовым;

~в) методом приемных детей;

=г) биографическим.}

50. Наблюдение, предполагающее наличие разработанного списка признаков, которые предстоит наблюдать, определение условий и ситуаций наблюдения, инструкции для наблюдателя, единообразных кодификаторов для регистрации наблюдаемых явлений, называется…

Варианты ответов:

{~а) невключенным;

=б) стандартизированным;

~в) включенным;

~г) нестандартизированным.}

51. Метод, позволяющий сделать надежные выводы о причинно-следственных связях исследуемого явления и научно объяснить происхождение явления, называется…

Варианты ответов:

{=а) экспериментом;

~б) беседой;

~в) анкетированием;

~г) наблюдением.}

52. Эксперимент не бывает…

Варианты ответов:

{=а) исследовательским;
~б) лабораторным;
~в) формирующим;
~г) естественным.}

53. Разработка методики естественного эксперимента в психологической науке связана с именем такого ученого, как…

Варианты ответов:

{~а) В. Вундт;

~б) Дж. Морено;

=в) А. Ф. Лазурский;

~г) А. Бине.}

Тема 2. Эволюционное развитие психики

1. Высшей формой развития психики является (-ются) …

Варианты ответов:

{~а) ощущения;

~б) речь;

~в) инстинкт;

=г) сознание.}

2. Основателем культурно-исторической концепции развития психики человека является …

Варианты ответов:

{~а) А. Н. Леонтьев;

~б) И. М. Сеченов;

~в) И. П. Павлов;

=г) Л. С. Выготский.}

3. Точка зрения Р. Декарта на природу психики может быть оценена как …

Варианты ответов:

{~а) биопсихизм;

=б) антропопсихизм;

~в) панпсихизм;

~г) нейропсихизм.}

4. А. Н. Леонтьев и К. Э. Фабри выделили следующие стадии развития психики и поведения животных …

Варианты ответов:

{~а) онтогенеза, филогенеза и антропогенеза;

~б) перцептивная, сенсомоторная, интеллект;

~в) сенсомоторный интеллект и стадия формальных операций;

=г) элементарная сенсорная, перцептивная, интеллект.}

5. Формой поведения животного на стадии элементарной (сенсорной) психики является (-ются) …

Варианты ответов:

{~а) инсайт;

~б) операции;

~в) навык;

=г) инстинкт.}

6. Способность решать двухфазные задачи («подготовка»и «реализация») и функциональное использование «орудий» характерно для_____ стадии развития психики.

Варианты ответов:

{~а) перцептивный;

=б) интеллектульной;

~в) элементарной;

~г) сенсорной.}

7. Способность отражения внешней объективной действительности в форме вещей характерна_____ для стадии развития психики

Варианты ответов:

{=а) перцептивной;

~б) интеллектуальной;

~в) элементароной;

~г) доперцептивной.}

8. Автором психофизиологической поведенческой теории является…

Варианты ответов:

{=а) К. Халл;

~б) Г. Хиден;

~в) Т. Рибо;

~г) К. Ланге.}

9. Высокоразвитые инстинктивные формы поведения, способность к научению характеризуют стадию развития психики.

Варианты ответов:

{~а) элементарную (сенсорную);

=б) перцептивную;

~в) доперцептивную;

~г) чувственную.}

10. Согласно точке зрения А. Н. Леонтьева, психика возникла при переходе от жизни в …

Варианты ответов:

{~а) водной среде к жизни в воздушной среде;

~б) воздушной среде к жизни в водной среде;

~в) гетерогенной среде к жизни в гомогенной среде;

=г) гомогенной среде к жизни в гетерогенной среде.}

11. «Гипотезу о возникновении чувствительности» как отправной точки развития психики в филогенезе предложили отечественные ученые …

Варианты ответов:

{~а) Б. Г. Ананьев и П. К. Анохин;

~б) С. Л. Рубинштейн и А. Р. Лурия;

~в) И. П. Павлов и И. М. Сеченов;

=г) А. Н. Леонтьев и А. В. Запорожец.}

12. По А.Н. Леонтьеву, объективным биологическим критерием возникновения психики может служить…

Варианты ответов:

{=а) чувствительность;
~б) чувственность;
~в) реактивность;
~г) реакция.}

13. Свойство, отличающее живую материю от неживой, называют…

Варианты ответов:

{=а) чувствительностью;

~б) научением;

~в) рецептивностью;

~г) раздражимостью.}

14. Наивысшей стадией развития поведения животных является стадия…

Варианты ответов:

{=а) интеллектуального поведения;

~б) сознательного поведения;

~в) элементарного поведения;

~г) навыков и предметного восприятия.}

15. По А.Н. Леонтьеву, в эволюционном развитии психики отсутствует стадия…

Варианты ответов:

{=а) приготовления;
~б) элементарной сенсорной психики;
~в) перцептивной психики;
~г) интеллекта.}

16. Согласно А.Н. Леонтьеву, в эволюционном развитии психики отсутствует стадия…

Варианты ответов:

{~а) элементарной сенсорной психики;

~б) перцептивной психики;

~в) интеллекта;

=г) опосредованной психики.}

17. У животных на стадии элементарного поведения более развиты органы движения и…

Варианты ответов:

{~а) интеллект;

~б) образная память;

~в) способность обобщения;

=г) нервная система.}

18. Точка зрения в отношении происхождения психики, в соответствии с которой у человека существует два начала – психическое и биологическое, называется …

Варианты ответов:

{~а) материалистической;

=б) дуалистической;

~в) идеалистической;

~г) биологизаторской.}

19. Высшего уровня развития психики – «стадии интеллекта» (по А. Н. Леонтьеву и К. Э. Фабри) – достигает (-ют) …

Варианты ответов:

{~а) только человек;

~б) все животные, имеющие нервную систему;

=в) обезьяны, собаки, дельфины;

~г) рыбы, насекомые, моллюски.}

20. Согласно идеям П. Я. Гальперина, основным критерием психики является …

Варианты ответов:

{~а) наличие психики у тех живых существ, у которых есть нервная система;

=б) психическая ориентировка в новых нестандартных условиях;

~в) наличие психики только у человека;

~г) наличие психики у живой материи.}

21. Формой отражения на стадии элементарной (сенсорной) психики является (-ются) …

Варианты ответов:

{~а) целостные образы;

~б) интеллект;

~в) мышление;

=г) ощущения.}

22. При переходе от биологической формы отражения к психической выделяются три основные стадии: сенсорная, _____ и интеллектуальная.

Варианты ответов:

{~а) моторная;

=б) перцептивная;

~в) тактильная;

~г) интуитивная.}

23. Понимание психики как свойства живой высокоорганизованной материи, заключающегося в способности к активному отражению окружающего мира в его связях и отношениях, характерно для …

Варианты ответов:

{~а) идеалистического подхода;

~б) биологической трактовки;

=в) диалектического материализма;

~г) системного подхода.}

24. Важнейшим моментом культурно-исторического становления собственно человеческой психики в отличие от более ранних биологических форм организации является …

Варианты ответов:

{~а) возникновение сознания;

~б) появление письменности;

=в) развитие речи;

~г) разделение труда.}

25. Учение, согласно которому психика является атрибутом всех живых организмов, следовательно, присуща не только человеку, но животным и растениям, называется …

Варианты ответов:

{~а) биопсихизмом;

=б) панпсихизмом;

~в) нейропсихизмом;

~г) антропопсихизмом.}

26. Комплекс показателей функционирования психики в конкретный момент времени называется психическим(-ой) …

Варианты ответов:

{~а) процессом;

=б) состоянием;

~в) свойством;

~г) экзистенцией.}

27. К психическим явлениям не относятся психические…

Варианты ответов:

{=а) проявления;
~б) процессы;
~в) состояния;
~г) свойства.}

28. К психическим процессам как форме проявления психики относят…

Варианты ответов:

{~а) фрустрацию;

=б) ощущения;

~в) способности;

~г) характер.}

29. Комплекс показателей функционирования психики в конкретный момент времени называется психическим(-ой)…

Варианты ответов:

{~а) процессом;

=б) состоянием;

~в) свойством;

~г) экзистенцией.}

30. Особенности темперамента, общие и специальные способности, личностные черты человека относят к числу основных групп психических…

Варианты ответов:

{~а) процессов;

~б) состояний;

~в) образований;

=г) свойств.}

31. Конфликт, сплоченность, психологический климат, межгрупповые взаимоотношения относят к групповым психическим…

Варианты ответов:

{~а) свойствам;

~б) связям;

=в) процессам;

~г) состояниям.}

32. Внутренне необходимая связь, присущая определенному классу явлений или процессов, называется…

Варианты ответов:

{~а) законом;

~б) принципом;

~в) научным фактом;

=г) концепцией.}

33. Движение процесса нервного возбуждения по нервной системе в направлении от периферии тела к головному мозгу называется…

Варианты ответов:

{=а) афферентным;

~б) эфферентным;

~в) функциональным;

~г) рефлекторным.}

34. Движение процесса нервного возбуждения по нервной системе в направлении от головного мозга к периферии тела называется…

Варианты ответов:

{~а) рефлекторным;

~б) афферентным;

~в) функциональным;

=г) эфферентным.}

35. Врожденная автоматическая ответная реакция организма на специфическое воздействие называется…

Варианты ответов:

{~а) инстинктом;

=б) безусловным рефлексом;

~в) условным рефлексом;

~г) релаксацией.}

36. Учение о доминанте было создано…

Варианты ответов:

{=а) А.А. Ухтомским;
~б) Л.С. Выготским;

~в) И.М. Сеченовым;
~г) З. Фрейдом.}

37. Мотивационные, познавательные, эмоциональные, волевые и психомоторные явления относятся к группе психологических явлений, объединенных по…

Варианты ответов:

{~а) форме существования;

~б) сущности и представленности;

~в) соотношению врожденного и приобретенного;

=г) функционально-качественным особенностям.}

38. Процесс и результат формирования внутренних структур человеческой психики посредством усвоения внешней социальной деятельности в культурно-исторической концепции развития психики называется…

Варианты ответов:

{~а) апперцепцией;

~б) экстраполяцией;

=в) интериоризацией;

~г) интроспекцией.}

39. Высшей формой развития психики является (-ются)…

Варианты ответов:

{~а) ощущения;

~б) речь;

~в) инстинкт;

=г) сознание.}

40. Особенность сознания, характеризующаяся преимущественной ориентацией человека на общие модели и эталоны действительности, называется…

Варианты ответов:

{~а) рефлексивностью;

~б) активностью;

=в) поленезависимостью;

~г) интенциональностью.}

41. Автором термина «акмеология» является отечественный ученый…

Варианты ответов:

{~а) А.Н. Леонтьев;

~б) Л.С. Выготский;

=в) Н.А. Рыбников;

~г) Б.Г. Ананьев.}

42. Закон высшей нервной деятельности, заключающийся в том, что на периферии одного очага всегда возникает процесс с обратным знаком, называется законом…

Варианты ответов:

{~а) образования временной нервной связи;

=б) взаимной индукции нервных процессов;

~в) угасания временной нервной связи;

~г) системности в работе коры головного мозга.}

43. Рефлексивно-созерцательный слой сознания включает в себя…

Варианты ответов:

{~а) чувственную ткань образа;

=б) значения и смыслы;

~в) биодинамическую ткань действия;

~г) бессознательное.}

44. Защитный механизм, связанный с переносом действия с недоступного объекта на доступный, называется…

Варианты ответов:

{=а) замещением;

~б) рационализацией;

~в) вытеснением;

~г) изоляцией.}

45. Защитный механизм, дающий человеку возможность в целях адаптации изменить свои импульсы таким образом, чтобы их можно было выражать посредством социально приемлемых мыслей или действий, называется…

Варианты ответов:

{=а) сублимацией;

~б) замещением;

~в) рационализацией;

~г) регрессией.}

46. Механизм психологической защиты, выступающий как процесс устранения, игнорирования травмирующих восприятий внешней реальности, называется…

Варианты ответов:

{~а) проекцией;

=б) отрицанием;

~в) вытеснением;

~г) регрессией.}

47. Механизм психологической защиты, заключающийся в игнорировании травмирующих воздействий внешней реальности, называется…

Варианты ответов:

{~а) вытеснением;

=б) отрицанием;

~в) рационализацией;

~г) замещением.}

48. Точка зрения о том, что связь мозговых физиологических явлений с психологическими жестко однозначна: первое напрямую определяет второе, какова физиология, такова и психология, называется психофизиологическим…

Варианты ответов:

{~а) переносом;

~б) взаимодействием;

=в) параллелизмом;

~г) монизмом.}

49. Развитие сознания у человека в филогенезе неразрывно связано с…

Варианты ответов:

{~а) развитием слуховых ощущений;

=б) началом общественно-трудовой деятельности;

~в) появлением центральной нервной системы;

~г) развитием чувствительности.}

50. Согласно идеям Л.С. Выготского, в структуре сознания и в структуре мышления можно выделить такие слои:…

Варианты ответов:

{~а) ощущения, восприятие, представление;

~б) сознательное, предсознательное, бессознательное;

~в) сознание, личное бессознательное, коллективное бессознательное;

=г) сознание для сознания, сознание для бытия.}

51. В.П. Зинченко в структуре сознания выделил…

Варианты ответов:

{~а) сознание, личное бессознательное и коллективное бессознательное;

=б) бытийно-деятельностный и рефлексивно-созерцательный слои;

~в) сознание и подсознание;

~г) чувственный и рациональный уровень.}

Тема 3. Деятельность и общение

1. Процесс активного взаимодействия субъекта с миром, во время которого субъект удовлетворяет какие-либо свои потребности, – это …

Варианты ответов:

{~а) поведение;

=б) деятельность;

~в) воображение;

~г) восприятие.}

2. Одной из центральных категорий психологии и ключевым понятием деятельностного подхода, ставшего фундаментом отечественной психологической науки, является …

Варианты ответов:

{=а) деятельность;

~б) направленность;

~в) мотив;

~г) потребность.}

3. Часть деятельности, имеющая вполне самостоятельную, осознанную человеком цель, называется …

Варианты ответов:

{~а) игрой;

~б) общением;

=в) действием;

~г) учением.}

4. Согласно структурно-морфологической парадигме, основным структурным компонентом деятельности является …

Варианты ответов:

{~а) цель;

=б) действие;

~в) мотив;

~г) операция.}

5. Основной, или конституирующей, характеристикой деятельности является ее…

Варианты ответов:

{=а) предметность;

~б) интериоризация;

~в) цель;

~г) экстериоризация.}

6. Основанием выделения сенсорных, перцептивных, мнемических действий является…

Варианты ответов:

{~а) соответствие различным видам деятельности;

~б) степень осознания действия;

=в) форма психического отражения;

~г) степень освоения действия.}

7. Деятельностный подход был предложен двумя выдающимися отечественными психологами …

Варианты ответов:

{~а) Р. С. Немовым и А. Г. Маклаковым;

~б) Л. С. Выготским и Д. Н. Узнадзе;

=в) А. Н. Леонтьевым и С. Л. Рубинштейном;

~г) В. П. Зинченко и М. Г. Ярошевским.}

8. Основы деятельностного подхода в психологии заложил…

Варианты ответов:

{=а) А.Н. Леонтьев;

~б) И.М. Сеченов;

~в) В.М. Бехтерев;

~г) В.В. Давыдов.}

9. А. Н. Леонтьев описал психологическое строение деятельности, выделив в ней три пласта: предметное содержание, _____ и динамику деятельности.

Варианты ответов:

{=а) структурные элементы;

~б) психологические механизмы;

~в) общие закономерности;

~г) конкретные умения и навыки.}

10. Первый пласт деятельности (потребности, мотивы, цели, условия) составляет(-ют) ее…

Варианты ответов:

{~а) трансформацию;

~б) структурные элементы;

=в) предметное содержание;

~г) динамику.}

11. К внешним компонентам человеческой деятельности относят …

Варианты ответов:

{~а) психологические процессы;

~б) психологические состояния;

~в) физиологическую структуру;

=г) практические движения.}

12. В рамках деятельностного подхода проблема общности строения внешней и внутренней деятельности разрабатывалась …
Варианты ответов:

{~а) В. П. Зинченко;

~б) А. Н. Леонтьевым;

=в) С. Л. Рубинштейном;

~г) В. М. Бехтеревым}

13. При возникновении каких-либо затруднений в деятельности, при ее восстановлении, связанном с нарушением внутренних компонентов, происходит переход, называемый …

Варианты ответов:

{~а) автоматизацией;

~б) интериоризацией;

~в) трансформацией;

=г) экстериоризацией.}

14. Процесс перехода от внешнего, материального действия к внутреннему, идеальному – это…

Варианты ответов:

{=а) интериоризация;
~б) экстериоризация;
~в) субъективизация;
~г) объективизация.}

15. Деятельность по оперированию образами, представлениями о предметах называется…

Варианты ответов:

{~а) субъектной;

~б) внешней;

=в) внутренней;

~г) предметной.}

16. Первым видом деятельности, возникающим в процессе индивидуального развития человека, является …

Варианты ответов:

{~а) труд;

~б) игра;

=в) общение;

~г) учение.}

17. Мотивы человеческой деятельности, направленные на создание домашнего обихода, различных вещей и инструментов, называются …

Варианты ответов:

{=а) материальными;

~б) духовными;

~в) функциональными;

~г) социальными.}

18. Отличие деятельности человека от активности животных состоит в том, что..

Варианты ответов:

{~а) деятельность имеет потребительскую основу;

=б) предметная деятельность с рождения не дана;

~в) деятельность изначально задана;

~г) деятельность - результат биологической эволюции.}

19. К видам деятельности относится …

Варианты ответов:

{=а) предметная игра;

~б) потребность;

~в) сублимация;

~г) рационализация.}

20. В рамках деятельностного подхода принцип единства сознания и деятельности был сформулирован …

Варианты ответов:

{=а) С. Л. Рубинштейном;

~б) Л. С. Выготским;

~в) А. Н. Леонтьевым;

~г) В. П. Зинченко.}

21. Методологической основой теории деятельности является …

Варианты ответов:

{~а) поведенческий подход;

~б) ассоцианизм;

~в) гуманистический подход;

=г) культурно-исторический подход.}

22. Мотивы человеческой деятельности, направленные на удовлетворение естественных потребностей организма, – это _____ мотивы.

Варианты ответов:

{~а) материальные;

~б) функциональные;

~в) социальные;

=г) органические.}

23. Социальные мотивы деятельности направлены на…

Варианты ответов:

{~а) создание необходимых предметов, продуктов;

=б) получение признания и уважения в обществе;

~в) удовлетворение естественных потребностей личности;

~г) самосовершенствование человека.}

24. По определению А.Н. Леонтьева, отражение отношения цели действия к мотиву называется…

Варианты ответов:

{=а) личностным смыслом;
~б) условием;
~в) действием;
~г) условной задачей.}

25. Источником активности человека выступают…

Варианты ответов:

{=а) потребности;
~б) желания;
~в) мечты;
~г) мотивы.}

26. К активности человека приводит наличие…

Варианты ответов:

{~а) мотива;

~б) сдвига мотива на цель;

~в) цели;

=г) потребности.}

27. Движущей силой активности человека выступают…

Варианты ответов:

{~а) цели;

~б) желания;

~в) мотивы;

=г) потребности.}

28. Базовый тезис теории деятельности формулируется следующим образом: …
Варианты ответов:

{~а) не деятельность определяет сознание, а сознание определяет деятельность;

=б) не сознание определяет деятельность, а деятельность определяет сознание;

~в) не сознание, а поведение является предметом изучения психологии;

~г) существуют только сознание, объекты физического мира не существуют вне его восприятия.}

29. Вид умственной деятельности человека, в основе которого лежит деятельность воображения в процессе творчества, называется…

Варианты ответов:

{~а) перцептивным;

~б) мыслительным;

=в) имажитивным;

~г) мнемическим.}

30. К внутренним факторам, обусловливающим особенности развития личности, относится…

Варианты ответов:

{=а) компенсация;

~б) целостность;

~в) стадиальность;

~г) социальность.}

31. Возможная форма организации совместной деятельности, когда каждый участник делает свою часть общей работы независимо друг от друга, – совместно-_____ деятельность.

Варианты ответов:

{=а) индивидуальная;

~б) последовательная;

~в) организующая;

~г) взаимодействующая.}

32. Способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми называется _____ компетентностью.

Варианты ответов:

{~а) профессиональной;

~б) аутопсихологической;

=в) коммуникативной;

~г) социально-психологической.}

33. К видам общения в зависимости от содержания относится _____ общение.

Варианты ответов:

{~а) деловое;

~б) инструментальное;

=в) мотивационное;

~г) целевое.}

34. Суть _____ общения в его беспредметности, то есть люди говорят не то, что думают, а то, что положено говорить в подобных случаях.

Варианты ответов:

{~а) духовного;

~б) делового;

=в) светского;

~г) манипулятивного.}

35. Охарактеризовать личность и индивидуальность человека в аспекте деятельности помогает такой понятийный конструкт, как _____ стиль деятельности.

Варианты ответов:

{~а) индивидный;

=б) индивидуальный;

~в) личностный;

~г) субъектный.}

36. Успешное общение предполагает…

Варианты ответов:

{=а) обратную связь;
~б) присутствие собеседника;
~в) стереотипизацию;
~г) владение монологической речью}

37. Целенаправленное, неаргументированное воздействие одного человека на другого или группу называется…

Варианты ответов:

{=а) внушением;

~б) заражением;

~в) аттитюдом;

~г) убеждением.}

38. Бессознательная, невольная подверженность индивида определенным психическим состояниям называется…

Варианты ответов:

{~а) внушением;

=б) заражением;

~в) атрибуцией;

~г) подражанием.}

39. Перцептивная сторона общения предполагает…

Варианты ответов:

{~а) владение устной речью;

=б) восприятие партнера по общению;

~в) влияние на партнера;

~г) процесс взаимодействия.}

40. Некий устойчивый образ какого-либо явления или человека, которым пользуются в общении как средством «сокращения» процесса узнавания, называется…

Варианты ответов:

{~а) аттракцией;

=б) стереотипом;

~в) рефлексией;

~г) эмпатией.}

41. Эффект _____ проявляется в том, что при восприятии незнакомого человека преобладает та информация, которая предъявлялась ранее.

Варианты ответов:

{~а) новизны;

~б) стереотипизации;

=в) первичности;

~г) первого впечатления.}

42. Осознание индивидом того, как он воспринимается партнером по общению, называется…

Варианты ответов:

{~а) установкой;

=б) рефлексией;

~в) эффектом ореола;

~г) эмпатией.}

43. Постижение эмоционального состояния, проникновение – вчувствование в переживания другого человека, называется…

Варианты ответов:

{~а) стереотипом;

=б) эмпатией;

~в) рефлексией;

~г) идентификацией.}

44. Вид общения, в основе которого лежит обмен психическими или физиологическими состояниями, называется…

Варианты ответов:

{~а) мотивационным;

=б) кондиционным;

~в) когнитивным;

~г) материальным.}

45. Обмен речевыми высказываниями только с целью поддержания разговора называется _____ диалогом.

Варианты ответов:

{~а) информационным;

=б) фатическим;

~в) исповедальным;

~г) дискуссионным.}

46. Система средств общения, включающая в себя жесты, мимику и пантомимику, называется…

Варианты ответов:

{~а) паралингвистикой;

=б) кинесикой;

~в) проксемикой;

~г) такесикой.}

47. Особая область психологии, которая занимается нормами пространственной и временной организации общения, называется…

Варианты ответов:

{=а) проксемикой;

~б) кинесикой;

~в) такесикой;

~г) экстралингвистикой.}

48. Тип графической фиксации различных единиц речи, в основе которого лежит передача содержания целого сообщения в знаке – рисунке, называется _____ письмом.

Варианты ответов:

{=а) пиктографическим;

~б) слоговым;

~в) идеографическим;

~г) буквенно-звуковым.}

49. Передача любой информации возможна лишь посредством…

Варианты ответов:

{~а) языка или языковых структур;

~б) речи или речевых единиц;

~в) речи или языка;

=г) знаков или знаковых систем.}

Тема 4. Психологическая характеристика личности

1. Согласно идеям _____ психологии, главным предметом изучения психологии должны стать такие положительные качества личности, как здоровье, доброта, нормальное развитие, совершенство.

Варианты ответов:

{~а) поведенческой;

~б) когнитивной;

=в) гуманистической;

~г) глубинной.}

2. Гуманистический подход к личности …
Варианты ответов:

{=а) направлен на расцвет потенциальных возможностей индивидуума;

~б) носит детерминистический характер;

~в) утверждает, что поведением управляют подавленные влечения;

~г) основан на изучении приемлемых форм поведения.}

3. Тезис о том, что личность является продуктом научения, относится к _____ теории личности.

Варианты ответов:

{=а) поведенческой;

~б) гуманистической;

~в) деятельностной;

~г) когнитивной.}

4. Согласно идеям З. Фрейда, в структуре сознания можно выделить такие три уровня, как…

Варианты ответов:

{=а) сознательное, предсознательное, бессознательное;

~б) сознание, личное бессознательное, коллективное бессознательное;

~в) ощущения, восприятие, представления;

~г) сознание для сознания, сознание для бытия.}

5. Согласно идеям К.Г. Юнга, форма бессознательного, характерная для общества в целом и являющаяся продуктом наследуемых структур мозга, называется _____ бессознательным.

Варианты ответов:

{~а) историческим;

=б) коллективным;

~в) архаичным;

~г) народным.}

6. Этап развития представлений о предмете психологии, характеризующийся наблюдением за тем, что можно непосредственно увидеть, рассматривает психологию как науку, изучающую…

Варианты ответов:

{~а) психику;

~б) душу;

=в) поведение;

~г) сознание.}

7. Э. Толмен, К. Халл, Д. Миллер, К. Прибрам, Б. Скиннер являются представителями…

Варианты ответов:

{~а) гештальтпсихологии;

=б) необихевиоризма;

~в) когнитивной психологии;

~г) неопсихоанализа.}

8. Познавательные процессы – восприятие, память, мышление, воображение, внимание, речь – являются предметом исследования…

Варианты ответов:

{~а) психоанализа;

~б) гештальтпсихологии;

=в) когнитивной психологии;

~г) бихевиоризма.}

9. Современное направление в психологии, которое объясняет поведение человека на основе знаний и изучает процесс и динамику их формирования, называется…

Варианты ответов:

{~а) гештальтпсихологией;

~б) гуманистической психологией;

~в) бихевиоризмом;

=г) когнитивной психологией.}

10. Теория «личностных конструктов» была разработана в рамках когнитивной психологии…

Варианты ответов:

{~а) К. Роджерсом;

~б) Дж. Роттером;

~в) Б. Скиннером;

=г) Дж. Келли.}

11. Психоанализ изучает _____ личности.

Варианты ответов:

{=а) бессознательное;
~б) познавательные процессы;
~в) социальную сферу;
~г) творчество}

12.Теория личности, предложенная З. Фрейдом, называется…

Варианты ответов:

{~а) деятельностной;

~б) индивидуальной;

=в) психодинамической;

~г) факторной теорией черт.}

13. Метод анализа сновидений активно использовался представителями…

Варианты ответов:

{=а) психоанализа;

~б) гештальтпсихологии;

~в) когнитивизма;

~г) бихевиоризма.}

14. Согласно _____ теории личности, интеллектуальные процессы влияют на поведение человека.

Варианты ответов:

{=а) когнитивной;

~б) деятельностной;

~в) гуманистической;

~г) аналитической.}

15. Несовпадение и противоположность Я (субъекта) и не-Я (объекта) обнаруживает _____ рефлексия.

Варианты ответов:

{~а) сравнивающая;

~б) синтезирующая;

~в) полагающая;

=г) определяющая.}

16. Период геронтогенеза охватывает возраст _____ лет.

Варианты ответов:

{=а) от 60 и старше;

~б) от 18 до 60;

~в) от 13 до 18;

~г) от 7 до 12.}

17. Эмоционально нагруженные воспоминания, которые могут быть осознаны с помощью техники психоанализа, называются…

Варианты ответов:

{~а) досознательными;

=б) подсознательными;

~в) бессознательными;

~г) сознанием.}

18. Теории, в которых главную роль в детерминации поведения отводят внешней ситуации и не придают существенного значения внутренним свойствам личности, называются …

Варианты ответов:

{~а) структурными;

=б) социодинамическими;

~в) динамическими;

~г) интеракционистическими.}

19. Понятие «высшие психические функции» было введено выдающимся отечественным психологом…

Варианты ответов:

{~а) Л.Н. Леонтьевым;

~б) С.Л. Рубинштейном;

~в) Б.Г. Ананьевым;

=г) Л.С. Выготским.}

20. Развитие человека в онтогенезе характеризуется последовательностью понятий…

Варианты ответов:

{=а) индивид, субъект деятельности, личность, индивидуальность;
~б) индивид, индивидуальность, субъект деятельности, личность;
~в) индивид, личность, индивидуальность, субъект деятельности;
~г) субъект деятельности, индивид, личность, индивидуальность.}

21. Самым широким среди понятий «человек», «индивид», «личность», «субъект» является понятие…

Варианты ответов:

{=а) «человек»;

~б) «личность»;

~в) «субъект»;

~г) «индивид».}

22. Человек как носитель общевидовых свойств и определенного генотипа, на базе которого в течение жизни формируется фенотип называется …

Варианты ответов:

{=а) индивидом;

~б) индивидуальностью;

~в) субъектом;

~г) личностью.}

23. Человек как _____ способен превращать собственную жизнедеятельность в предмет практического преобразования, относиться к самому себе, оценивать способы деятельности, контролировать ее ход и результаты, изменять ее приемы.

Варианты ответов:

{~а) личность;

~б) индивидуальность;

~в) индивид;

=г) субъект.}

24. Категория психологии, определяющая человека как активного деятеля, называется…

Варианты ответов:

{=а) субъектом;
~б) пользователем;
~в) исполнителем;
~г) индивидом.}

25. Понятие «личность» означает …
Варианты ответов:

{~а) сочетание психологических особенностей человека, составляющих его своеобразие, его отличия от других людей;

=б) системное социальное качество, приобретаемое индивидом в предметной деятельности и общении;

~в) телесного индивида со всеми его прирожденными и приобретенными свойствами;

~г) процесс, посредством которого индивидом усваиваются нормы его группы.}

26. Устойчивая система мировоззренческих, психологических и поведенческих признаков, характеризующих человека, называется …

Варианты ответов:

{~а) субъектом;

~б) индивидуальностью;

~в) индивидом;

=г) личностью.}

27. Первоначальное значение понятия «личность» – …

Варианты ответов:

{=а) маска;

~б) образ;

~в) лицо;

~г) тело.}

28. Идея о том, что личность это целостное и духовное образование, мотивы и поступки которой могут носить и неосознанный характер, рассматривается в подходе…

Варианты ответов:

{~а) Б.Г. Ананьева;

~б) А.Н. Леонтьева;

=в) Д.Н. Узнадзе;

~г) В.В. Мясищева.}

29. Своеобразие внешнего облика, неповторимость проявлений внутреннего мира в поведении и деятельности человека определяются термином «_____»

Варианты ответов:

{=а) индивидуальность;

~б) индивидуум;

~в) индивид;

~г) личность.}

30. Особая форма бытия человека в обществе, авторство собственной жизни: в миропонимании, в стилях деятельности, в социальном поведении называется…

Варианты ответов:

{~а) личностью;

~б) субъектом;

=в) индивидуальностью;

~г) универсальностью.}

31. В зарубежной психологии _____ понимаемый (-ая) как своеобразие, уникальность и целостность конкретной личности) соотносится с особым, специально-научным термином «самость».

Варианты ответов:

{=а) индивидуальность;

~б) индивид;

~в) субъект;

~г) личность.}

32. Осознанная потребность в чем-либо вполне определенном – это …

Варианты ответов:

{~а) стремление;

=б) желание;

~в) влечение;

~г) убеждение.}

33. В психологической структуре деятельности человека в качестве важнейшего элемента отечественные психологи выделяют…

Варианты ответов:

{~а) безусловный рефлекс;

~б) установку;

=в) мотив;

~г) инстинкт.}

34. Совокупность побуждений к деятельности называется …

Варианты ответов:

{~а) установкой;

~б) потребностью;

=в) мотивацией;

~г) интересом.}

35. Качества личности проявляются в…

Варианты ответов:

{~а) особенностях темперамента;

~б) чертах человека как биологического организма;

=в) социально-преобразующей деятельности;

~г) инстинктивном поведении.}

36. Автором «теории черт» является …

Варианты ответов:

{~а) Д. Шульц;

~б) А. Бандура;

=в) Г. Олпорт;

~г) К. Г. Юнг.}

37. Проблема психических механизмов защиты личности была впервые разработана в …

Варианты ответов:

{~а) бихевиоризме;

~б) гуманистической психологии;

~в) гештальтпсихологии;

=г) психоанализе.}

38. Индивидуально-типологические свойства человека, которые обусловливают реакции человека на других людей и социальные обстоятельства, характеризуют …

Варианты ответов:

{~а) аффилиацию;

~б) эмоции;

=в) темперамент;

~г) чувства.}

39. Основоположником когнитивной теории личности является

Варианты ответов:

{=а) Дж. Келли;

~б) Б. Скиннер;

~в) К. Роджерс;

~г) Дж. Уотсон.}

40. Идея о том, что формирование личности представляет собой процесс культурного развития, принадлежит …

Варианты ответов:

{~а) Л. М. Веккеру;

~б) Д. Н. Узнадзе;

~в) В. М. Бехтереву;

=г) Л. С. Выготскому.}

41. Представители _____ считают, что социализация человека происходит посредством наблюдения за поведением других людей.

Варианты ответов:

{=а) бихевиоризма;

~б) психоанализа;

~в) гештальтпсихологии;

~г) гуманистической психологии.}

42. В качестве основы для реализации оценочного отношения к самому себе выступает…

Варианты ответов:

{~а) самопринятие;

=б) самопознание;

~в) самоконтроль;

~г) самоопределение.}

43. Среди компонентов самосознания можно выделить…

Варианты ответов:

{~а) апперцепцию;

~б) чувство вины;

=в) сознание своей тождественности;

~г) способность к интроспекции.}

44. Самообладание, скромность, достоинство, строгость относятся к чертам, характеризующим отношение личности к…

Варианты ответов:

{=а) себе;

~б) обществу;

~в) труду;

~г) другим людям.}

45. Согласно формуле У. Джемса, от уровня притязания и успеха зависит…

Варианты ответов:

{~а) самоконтроль;

=б) самоуважение;

~в) самореализация;

~г) самопринятие.}

46. Желаемый уровень самооценки личности, проявляющийся в степени трудности цели, называется…

Варианты ответов:

{~а) степенью адекватности;

~б) завышенной самооценкой;

~в) уровнем предпочтений;

=г) уровнем притязаний.}

47. Способность оценивать себя (самооценка) у ребенка формируется в возрасте _____ лет.

Варианты ответов:

{~а) 5;

=б) 7;

~в) 10;

~г) 3.}

48. Коммуникативные, правовые, эгоцентрические и социоцентрические свойства могут быть включены в разряд _____ свойств человека.

Варианты ответов:

{=а) социальных;

~б) деятельностно-психологических;

~в) духовных;

~г) психорефлексивных.}

49. Эмоционально тяжелое переживание человеком неудачи, сопровождающееся чувством безысходности, называется…

Варианты ответов:

{~а) стрессом;

=б) фрустрацией;

~в) страхом;

~г) аффектом.}

Тема 5. Познавательная сфера личности

1. Познавательная сфера личности включает в себя …

Варианты ответов:

{=а) воображение;

~б) темперамент;

~в) волю;

~г) характер.}

2. Специфическая особенность данного ощущения, отличающая его от всех других видов ощущений и варьирующаяся в пределах конкретной модальности, – это _____ ощущения.

Варианты ответов:

{~а) длительность;

~б) интенсивность;

~в) пространственная локализация;

=г) качество.}

3. К проприорецептивным относятся ощущения …
Варианты ответов:

{~а) горького вкуса;

~б) яркого света;

=в) расслабления и сокращения мышц;

~г) громкого звука.}

4. Характеристика зрительного ощущения, соответствующая интенсивности стимула, называется …

Варианты ответов:

{=а) насыщенностью;

~б) яркостью;

~в) длительностью;

~г) тоном.}

5. Повышение чувствительности нервных центров под влиянием действия раздражителя называется…

Варианты ответов:

{~а) адаптацией;

~б) апперцепцией;

~в) синестезией;

=г) сенсибилизацией.}

6. Согласно систематической классификации видов ощущений к интероцептивным ощущениям относится ощущение…

Варианты ответов:

{=а) боли;

~б) равновесия;

~в) движения;

~г) вкуса.}

7. Ощущения движения, тепла, холода и боли являются разновидностями _____ чувствительности.

Варианты ответов:

{~а) зрительной;

=б) кожной;

~в) вкусовой;

~г) слуховой.}

8. Рефлекторная природа восприятия была раскрыта в трудах …

Варианты ответов:

{~а) Л. М. Веккера;

=б) И. П. Павлова;

~в) Н. Н. Ланге;

~г) В. М. Бехтерева.}

9. Идея о _____ характере восприятия принадлежит известному физиологу И. Мюллеру.

Варианты ответов:

{~а) рефлекторном;

~б) цветовом;

=в) рецепторном;

~г) символическом.}

10. Аккомодация и конвергенция глаз участвуют в восприятии…

Варианты ответов:

{~а) формы;

~б) движения;

=в) глубины;

~г) величины.}

11. Свойством восприятия является…

Варианты ответов:

{~а) критичность;

~б) длительность;

~в) интенсивность;

=г) константность.}

12. Явление ложного или искаженного восприятия называется…

Варианты ответов:

{~а) перцепцией;

=б) иллюзией;

~в) ошибкой;

~г) апперцепцией.}

13. Искаженное восприятие реально существующей действительности называется…

Варианты ответов:

{~а) галлюцинацией;

~б) мечтой;

=в) иллюзией;

~г) грезами.}

14. Апперцепцией называется(-ются) …

Варианты ответов:

{~а) подсознательные обобщения на основе идеального образа;

~б) отражение предмета в качестве устойчивой системной целостности;

~в) преимущественное выделение объекта из фона;

=г) зависимость восприятия от опыта, знаний, интересов, установок личности.}

15. Свойство восприятия, характеризующееся зависимостью восприятия от прежнего опыта человека, называется…

Варианты ответов:

{~а) константностью;

~б) целостностью;

=в) апперцепцией;

~г) осмысленностью.}

16. Численная характеристика среднего объема внимания людей равна _____ единицам информации.

Варианты ответов:

{~а) 8–10;

=б) 5–9;

~в) 2–4;

~г) 1–3.}

17. Теория памяти, в основе которой лежит понятие связей между отдельными психическими феноменами, – _____ теория.

Варианты ответов:

{=а) ассоциативная;

~б) информационная;

~в) смысловая;

~г) деятельностная.}

18. Прибор, с помощью которого В. Вундт измерял объем внимания, называется …

Варианты ответов:

{=а) тахистоскопом;

~б) эстезиометром;

~в) стробоскопом;

~г) аномалоскопом.}

19. Критерием внимания, связанным с организацией деятельности и контролем за ее выполнением, является…

Варианты ответов:

{=а) сосредоточенность;

~б) отчетливость;

~в) ясность;

~г) избирательность.}

20. Идея о том, что внимание представлено контрольной частью действий человека, принадлежит

Варианты ответов:

{~а) Л. С. Выготскому;

~б) Д. Н. Узнадзе;

~в) П. К. Анохину;

=г) П. Я. Гальперину.}

21. Удержание внимания на одном объекте или одной деятельности при отвлечении от всего остального называется _____внимания.

Варианты ответов:

{~а) объемом;

=б) сосредоточенностью;

~в) переключаемостью;

~г) распределением.}

22. Свойства и особенности раздражителей являются факторами, обусловливающими _____ внимание.

Варианты ответов:

{~а) послепроизвольное;

=б) непроизвольное;

~в) произвольное;

~г) внутреннее.}

23. Оценки частоты колебаний и сдвигов характеризуют _____ внимания к данному объекту.

Варианты ответов:

{~а) распределение;

=б) устойчивость;

~в) объем;

~г) концентрацию.}

24. Длительность времени, в течение которого сохраняется сосредоточенность внимания на объекте, характеризует _____ внимания.

Варианты ответов:

{~а) объем;

~б) распределение;

~в) переключаемость;

=г) устойчивость.}

25. В норме у взрослого человека объём внимания ограничивается _____ объектами.

Варианты ответов:

{~а) 15-16;

~б) 1-2;

=в) 5-9;

~г) 4-5.}

26. Сознательное и осмысленное перемещение внимания с одного объекта на другой – это свойство…

Варианты ответов:

{~а) отвлекаемости;

~б) концентрации;

=в) переключаемости;

~г) распределенности.}

27. Корректурный тест, позволяющий исследовать устойчивость внимания, был предложен французским психологом …

Варианты ответов:

{~а) Ж. Пиаже;

~б) А. Бине;

~в) П. Жане;

=г) Б. Бурдоном.}

28. К процессам памяти относится …

Варианты ответов:

{=а) забывание;

~б) концентрация;

~в) распределение;

~г) абстрагирование.}

29. Объем механической памяти (в единицах), характерный для среднестатистического человека, равен …
Варианты ответов:

{~а) 15 ± 2;

=б) 7 ± 2;

~в) 3 ± 2;

~г) 11 ± 2.}

30. Явление, характеризующее влияние на процессы памяти перерывов в деятельности, было описано Б. В. Зейгарник как эффект …

Варианты ответов:

{~а) новизны;

~б) края;

=в) незавершенного действия;

~г) сбережения.}

31. Условием успешного непроизвольного запоминания является (-ются) …

Варианты ответов:

{~а) искусство запоминания;

~б) осознание значимости материала;

~в) установка на необходимость воспроизведения;

=г) сильные и значимые физические раздражители.}

32. Неспособность к запоминанию событий на будущее называется _____ амнезией.

Варианты ответов:

{~а) прогрессивной;

=б) антероградной;

~в) ретроградной;

~г) ретардированной.}

33. Понятие «мнемоника» относится к психическому процессу…

Варианты ответов:

{~а) мышления;

=б) памяти;

~в) восприятия;

~г) воображения.}

34. К качествам памяти относятся…

Варианты ответов:

{~а) оперативность, произвольность, индивидуальность, динамичность;

~б) индивидуальность, образность, устойчивость, динамичность;

~в) устойчивость, длительность, образность, готовность;

=г) объем, скорость, прочность, готовность.}

35. В онтогенезе со вторым годом жизни ребенка связывается начало _____ памяти.

Варианты ответов:

{~а) логической;

~б) аффективной;

~в) двигательной;

=г) образной.}

36. Характеристика памяти, основанная на длительности хранения материала, нашла отражение в делении памяти на…

Варианты ответов:

{~а) произвольную и непроизвольную;

~б) имплицитную и эксплицитную;

~в) зрительную и слуховую;

=г) кратковременную и долговременную.}

37. Объем памяти от 5 до 9 единиц информации характерен для _____ памяти.

Варианты ответов:

{=а) кратковременной;

~б) оперативной;

~в) долговременной;

~г) мгновенной.}

38. В классификации видов памяти, основанной на различиях в характере запоминаемого материала, выделяют _____ память.

Варианты ответов:

{~а) непроизвольную и произвольную;

~б) непосредственную, опосредствованную;

~в) сенсорную, кратковременную, долговременную;

=г) образную, вербальную, двигательную и эмоциональную.}

39. Вид памяти, связанный со способностью запоминать и воспроизводить чувства, называется _____ памятью.

Варианты ответов:

{~а) эпизодической;

=б) эмоциональной;

~в) семантической;

~г) образной.}

40. Воображение, при котором действительность сознательно конструируется человеком, а не просто механически копируется или воссоздается, называется …

Варианты ответов:

{~а) фантастическим;

~б) пассивным;

=в) продуктивным;

~г) репродуктивным.}

41. Фантастические видения, не имеющие почти никакой связи с окружающей человека действительностью, называются…

Варианты ответов:

{~а) мечтами;

~б) грезами;

=в) галлюцинациями;

~г) сновидениями.}

42. Механизмом создания образов, в основе которого лежит своеобразное «склеивание», является…

Варианты ответов:

{~а) гиперболизация;

~б) шарж;

~в) схематизация;

=г) агглютинация.}

43. К способам создания образов воображения относится…

Варианты ответов:

{=а) агглютинация;

~б) классификация;

~в) сравнение;

~г) апперцепция.}

44. Операцией, обратной обобщению, является …

Варианты ответов:

{~а) абстрагирование;

~б) синтез;

=в) конкретизация;

~г) анализ.}

45. Вид мышления, применяемый обычно для решения проблем и задач и заключающийся в поиске множества решений одной и той же проблемы, –

Варианты ответов:

{~а) панорамное;

~б) саногенное;

=в) дивергентное;

~г) репродуктивное.}

46. Основными формами словесно-логического мышления являются: понятие, суждение и …

Варианты ответов:

{=а) умозаключение;

~б) значение;

~в) обобщение;

~г) сравнение.}

Тема 6. Индивидуально-психологические особенности личности

1. Концепция темперамента В. М. Русалова в большей степени опирается на …

Варианты ответов:

{~а) гуморальную теорию Гиппократа–Галена;

=б) теорию функциональных систем П. К. Анохина;

~в) конституциональную теорию У. Шелдона;

~г) конституциональную теорию Э. Кречмера.}

2. Черта темперамента, характеризующаяся сбалансированностью активности, побуждений, импульсивных ответов со сдержанностью, торможением, называется …

Варианты ответов:

{=а) уравновешенностью;

~б) активностью;

~в) подвижностью;

~г) эмоциональностью.}

3. К гуморальным теориям темперамента можно отнести идеи …

Варианты ответов:

{~а) У. Шелдона и Э. Кречмера;

~б) В. М. Русалова;

~в) И. П. Павлова;

=г) Гиппократа и Галена.}

4. Нейрофизиологические теории темперамента восходят к трудам …

Варианты ответов:

{~а) К. Э. Фабри;

=б) И. П. Павлова;

~в) И. Канта;

~г) К. Галена.}

5. Описание «сильный, уравновешенный, инертный» соответствует _____ типу темперамента.

Варианты ответов:

{=а) флегматическому;

~б) холерическому;

~в) сангвиническому;

~г) меланхолическому.}

6. Человек с сильной, уравновешенной, но инертной нервной системой, является…

Варианты ответов:

{=а) флегматиком;

~б) холериком;

~в) сангвиником;

~г) меланхоликом.}

7. Человек со слабой нервной системой, обладающий повышенной чувствительностью даже к слабым раздражителям, – это…

Варианты ответов:

{~а) сангвиник;

=б) меланхолик;

~в) флегматик;

~г) холерик.}

8. Степень энергичности, стремительности, быстроты или, наоборот, медлительности и инертности характеризует такой компонент темперамента, как…

Варианты ответов:

{=а) активность;

~б) эмоциональность;

~в) сензитивность;

~г) модальность.}

9. Особенность поведения, которая заключается в действиях человека по первому побуждению, под влиянием случайных обстоятельств или сильных эмоций, представляет собой…

Варианты ответов:

{~а) ригидность;

~б) чувствительность;

~в) гиперфлексибельность;

=г) импульсивность.}

10. Учение о связи между внешним обликом человека и его принадлежностью к определенному типу личности называется …

Варианты ответов:

{=а) физиогномикой;

~б) хиромантией;

~в) дерматоглификой;

~г) характерологией.}

11. В типологии социальных характеров Эриха Фромма можно выделить такой тип, как …

Варианты ответов:

{~а) гипертимный;

~б) неустойчивый;

=в) рецептивный;

~г) истероидный}

12. Согласно конституциональной теории характера (темперамента) У. Шелдона, мезоморфическому типу телосложения (атлетический, мускульный тип) соответствует такой тип темперамента, как …
Варианты ответов:

{~а) шизотимический;

~б) висцеротонический;

~в) церебротонический;

=г) соматотонический.}

13. Согласно конституциональной теории У.Шелдона, можно выделить такой тип характера (темперамента) как..

Варианты ответов:

{~а) шизотимик;

~б) иксотимик;

=в) церебротоник;

~г) циклотимик.}

14. Теория У. Шелдона относится к _____ теориям темперамента.

Варианты ответов:

{~а) гуморальным;

~б) поведенческим;

~в) динамическим;

=г) конституциональным.}

15. Учение, в основе которого лежит утверждение, что все свойства характера имеют свои строго специализированные центры в полушариях головного мозга, называется …

Варианты ответов:

{~а) характерологией;

~б) физиогномикой;

~в) дерматоглификой;

=г) френологией.}

16. Согласно конституциональной теории характера (темперамента) Э. Кречмера, лептосоматическому (астеническому) типу телосложения (худощавый тип) соответствует такой тип темперамента, как …

Варианты ответов:

{~а) циклотимик;

~б) церебротоник;

~в) иксотимик;

=г) шизотимик.}

17. Потребность в физических упражнениях, склонность к риску, уверенность в позах и движениях, энергичность в теории У. Шелдона характеризуют такой тип характера (темперамента), как …

Варианты ответов:

{~а) церебротонический эктоморф;

~б) шизотимик;

~в) висцеротонический эндоморф;

=г) соматотонический мезоморф.}

18. Тип акцентуации характера, для которого свойственны пугливость, замкнутость, застенчивость, называется …

Варианты ответов:

{=а) сензитивным;

~б) экстравертным;

~в) интровертным;

~г) невростеническим.}

19. Согласно конституциональной теории характера (темперамента) Э. Кречмера, можно выделить такой конституциональный тип человека, как … **Варианты ответов:**

{~а) церебротоник;

~б) висцеротоник;

~в) соматотоник;

=г) лептосоматик.}

20. Отдельные черты характера группируются в соответствии с системой отношений человека к действительности, в частности, по отношению к себе, к другим людям, к _____ и собственности.

Варианты ответов:

{~а) искусству;

~б) творчеству;

=в) природе;

~г) труду.}

21. Чертой характера является…

Варианты ответов:

{~а) сензитивность;

=б) аккуратность;

~в) интроверсия;

~г) реактивность.}

22. Свойством характера, противоположным цельности, является…

Варианты ответов:

{=а) противоречивость;

~б) сила, или твердость;

~в) изменчивость;

~г) неопределенность.}

23. Характер в течение жизни…

Варианты ответов:

{~а) может изменяться только в худшую сторону;

~б) может изменяться только в лучшую сторону;

=в) может изменяться как в лучшую, так и худшую сторону;

~г) не может меняться, т.к. он генетически обусловлен.}

24. В сформировавшемся характере человека ведущим компонентом является система…

Варианты ответов:

[=а) убеждений;

~б) приемов и способов поведения;

~в) черт, связанных с темпераментом;

~г) потребностей.}

25. Индивидуальные особенности восприятия – это _____ организация личности.

Варианты ответов:

{~а) психомоторная;

=б) перцептивная;

~в) мнемическая;

~г) интеллектуальная.}

26. Избирательное, эмоционально окрашенное внимание к определенным предметам, деятельности, результатам, условиям называется …

Варианты ответов:

{=а) интересом;

~б) идеалом;

~в) склонностью;

~г) потребностью.}

27.Эмоционально окрашенное стремление личности к познанию какого-нибудь предмета или явления называется…

Варианты ответов:

{~а) убеждением;

~б) идеалом;

=в) интересом;

~г) установкой.}

28. Рассмотрение личности в аспекте ее поэтапного становления, включающего ряд психосоциальных кризисов, которые требуют от индивида активного самоопределения, характерно для _____ теории Э. Эриксона.

Варианты ответов:

{=а) эпигенетической;

~б) гуманистической;

~в) аналитической;

~г) индивидуальной.}

29. Идея внутренней борьбы разнонаправленных побуждений человека, внутриличностного конфликта как источника развития является одной из наиболее укорененных в _____ концепции личности.

Варианты ответов:

{~а) индивидуальной;

=б) психоаналитической;

~в) когнитивной;

~г) эпигенетической.}

30. Устойчивая доминирующая система мотивов, интересов, убеждений, идеалов, в которых отражаются доминирующие потребности человека, называется _____ личности.

Варианты ответов:

{~а) мировоззрением;

~б) убеждением;

~в) доминантой;

=г) направленностью.}

31. К внутренним факторам, оказывающим влияние на развитие личности, относится(-ятся)…

Варианты ответов:

{~а) общество;

=б) способности личности;

~в) круг общения;

~г) семья.}

32. Успехи человека в различных видах деятельности обуславливают его индивидуально устойчивые свойства, которые определяются как…

Варианты ответов:

{~а) мотивация;

~б) темперамент;

=в) способности;

~г) характер.}

33. Способности, которые определяют успехи человека в различных видах деятельности, относятся к…

Варианты ответов:

{=а) общим;

~б) интеллектуальным;

~в) профессиональным;

~г) специальным.}

34. Склонность к абстрактным размышлениям наблюдается у человека с _____ способностями.

Варианты ответов:

{~а) учебными;

~б) практическими;

~в) предметными;

=г) теоретическими.}

35. Относительно устойчивая структура умственных способностей индивида называется…

Варианты ответов:

{=а) интеллектом;

~б) когнитивным стилем;

~в) креативностью;

~г) умственным возрастом.}

36. Сочетание способностей, дающее человеку возможность успешно, самостоятельно и оригинально выполнять какую-либо сложную трудовую деятельность, называется…

Варианты ответов:

{=а) талантом;

~б) задатками;

~в) гениальностью;

~г) одаренностью.}

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Факультет башкирской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФТД.В.03 Художественные книги и периодические издания в системе коммуникативного развития обучающихся

Рекомендуется для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) Теория и методика обучения родным языкам и литературе

квалификация выпускника: магистр

1. Целью дисциплины является:

• формирование профессиональных компетенций:

-Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по филологическим дисциплинам по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования (ПК-2).

индикаторы достижения – ПК.2.2. Планирует урочную деятельность и внеклассные мероприятия на основе существующих методик. Выбирает оптимальные методы и методики преподавания при планировании урока.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Художественные книги и периодические издания в системе коммуникативного развития обучающихся» относится к части ФТД учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета: «Родной язык»;

Уметь:

-осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся;

Владеть:

-методами и методикой преподавания урока родного языка.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	СМИ в условиях цифровой революции	Глобализация, интернационализация, повсеместная цифровизация как одни из главных трендов развития информационного общества, безусловно, характеризуют и пространство массмедиа. Формирование новой реальности, в которой сегодня функционирует в целом печатная пресса и региональные/местные издания в частности, представляет собой отнюдь не «естественный», развивающийся сам по себе процесс. Безусловно, что глобализация и технологические новации интенсифицируют информационный обмен, повышают уровень диалогичности СМИ и их аудитории. Вместе с тем, многие противоречия развития института журналистики заставляют говорить скорее о глобальном медиапотреблении, чем о глобальном производстве материалов средств массовой информации. Возможно, с экономической точки зрения это и выгодно, но никто ещё всерьёз не прогнозировал последствия другого рода – прежде всего социальные. А то, что они будут, сомнения не вызывает. Поэтому сегмент перманентно обновляющейся печатной прессы играет и должен играть важную роль даже в трансформирующемся в условиях повсеместной цифровизации российском обществе. Профессиональные журналисты этой группы СМИ как никто другой обладают навыками создания качественного контента. А реализованные технологии изучения аудитории, основанные на

		элементарном знании методов прикладной социологии, должны помочь найти кратчайшие пути к реальной и потенциальной аудитории их СМИ. Объект исследования - международные, федеральные и региональные медиахолдинги, выпускающие детскую прессу, а также медиахолдинги, созданные на базе учебных заведений и работающих с детьми общественных организаций. Предметом исследования являются типологические особенности детских и подростковых периодических изданий, входящих в структуру международных, федеральных, региональных медиахолдингов (медиаобъединений) и медиахолдингов, созданных на базе учебных заведений и общественных организаций. Охарактеризовать эффективность включения детских и подростковых периодических изданий в различные холдинговые структуры для реализации образовательных, культурно-просветительских, коммуникативных функций СМИ для детей. Рассмотреть типологические характеристики детских периодических изданий; выявить особенности содержательной модели детских СМИ; охарактеризовать разновидности профессиональных медиахолдингов, выпускающих детские и подростковые периодические издания; исследовать особенности функционирования периодических изданий для детей в системе профессиональных медиахолдингов; охарактеризовать модели медиахолдингов, созданных на базе учебных и внешкольных учреждений, а также общественных организаций; выявить особенности работы редакций самодеятельных детских и подростковых СМИ, включенных в состав медиахолдингов.
2.	Типология литературно-художественной книги	Художественная деятельность как один из видов художественной деятельности отражается, фиксируется в виде художественной литературы – одного из способов коммуникации. Художественная литература опредмечивается в форме литературно-художественной книги как одного из видов книги, современные представления о литературе как семиотической системе, способе социальной коммуникации только начали складываться в книговедении и ряде других специальных наук. Литература является уровнем развития системы естественного языка и тесно связана с тем видом

		человеческой деятельности, социальную информацию о котором она содержит. На основании этого разработана достаточно сложная дифференциация видов литературы. радиционным термином "художественная литература" обозначают и вид искусства – словесную художественную деятельность, и вид литературы. Подобный подход создает известную путаницу, двойственность при выявлении сущности данного понятия. Для книговедческих исследований, связанных прежде всего с изучением книги как способа социальной коммуникации, разграничение художественной литературы как вида художественной деятельности и как вида литературы представляется необходимым. Такой подход дает возможность рассматривать художественную литературу как коммуникативную систему в ряду других видов литературы, а не как вид искусства. Художественная литература, таким образом, может быть рассмотрена как вид литературы – способ опосредования словесного художественного творчества в социальной коммуникативной системе «литература». Литературно-художественная книга – это вид книги, предметом которой является литературно-художественное произведение, целевым назначением – обеспечение средствами книжного общения процесса передачи, обращения в обществе системы литературно-художественных произведений, читательским адресом – направленность на художественно-образный тип литературно-книжного восприятия, на удовлетворение потребности общества в литературно-художественном книжном общении.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. СМИ в условиях цифровой революции.

Тема 2. Типология литературно-художественной книги.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа

Тема 1: Глобализация, интернационализация, цифровизация как одни из главных трендов развития информационного общества.

Вопросы для обсуждения:

1. Региональная печать сегодня;
2. Пресса в эпоху Интернета;
3. Региональная пресса на современном медиарынке: стратегии выживания;
4. Визуальное в контексте печатных технологий;
5. Инфографика как особый тип визуального медиаконтента;
6. Конвергентная редакция как очередной этап в развитии медиа;
7. «Новые медиа»: как изменение медиапотребления изменяет журналистику;
8. Бумажная пресса: сегодня и завтра;
9. Эффективность массовой коммуникации – инвестиции в будущее;
10. Изучение потребностей аудитории как способ повышения конкурентоспособности печатных СМИ в условиях цифровой революции.

Тема 2: Типология литературно-художественной книги.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие «книга»: человеческая деятельность – коммуникативная деятельность (литература) – книга;
2. Словесная художественная деятельность как один из видов художественной деятельности, вид художественной литературы – один из способов коммуникации;
3. Социальная информация в книгах;
4. Художественная литература – семиотическая система, способ коммуникации, отражающий определенную сферу художественной деятельности, - словесную художественную деятельность;
5. Художественная литература как коммуникативная система в ряду других видов литературы;
6. Целевое назначение (социальная функция) литературы – обеспечение процесса передачи, обращения в обществе системы словесных художественных образов, обмена словесной художественной информацией;
7. Существование художественной литературы в различных системах коммуникации: книжном деле, телевидении, радиовещании, кинематографе и т.д.
8. Книга как способ социальной коммуникации, определенной ступенью коммуникационного процесса, сущностью и содержанием одного из его уровней – «книжное общение».

№	Наименование раздела дисциплины	Тема практикума
1.	СМИ в условиях цифровой революции	Глобализация, интернационализация, цифровизация как одни из главных трендов развития информационного общества.
2.	Типология литературно-художественной книги	Типология литературно-художественной книги

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Подготовка к устному опросу включает в себя следующие виды занятий:

1. Изучение рекомендованной научной и художественной литературы;

2. Работа с лекционными конспектами.

Примерная тематика для самостоятельных работ

1) Изучить республиканские СМИ и подготовить совместный групповой проект;
2) Изучить художественную и научную литературу выпущенных за 2019-2020 год издательством «Китап» и подготовить выступление;
3) Подготовиться к беседе на тему «Книга года»;
4) Изучить художественную и научную литературу выпущенных за 2019-2020 год издательством «Гилем» и подготовить выступление;
5) Презентовать личную методическую копилку.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература

1. Лавлинский, С.П. Технология литературного образования. Коммуникативно-деятельностный подход: учебное пособие / С.П. Лавлинский. – Москва: Прогресс-Традиция, 2003. – 195 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=45109 (дата обращения: 04.02.2020). – ISBN 5-89826-184-2. – Текст: электронный.

2. Гетманская, Е.В. Литература в средней и высшей школе: развитие и преемственность (конец XVII – начало XX века) / Е.В. Гетманская; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». – Москва: Московский педагогический государственный университет, 2015. – 312 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469855 (дата обращения: 04.02.2020). – Библиогр.: с. 281-305. – ISBN 978-5-4263-0252-5. – Текст: электронный.

3. Гладышев, В.В. Методика преподавания литературы: актуальные проблемы теории, истории, практики: монография / В.В. Гладышев. – Москва: ФЛИНТА, 2016. – 273 с. — ISBN 978-5-9765-2876-5. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/89879 (дата обращения: 04.02.2020).

4. Погребная, Я.В. Зарубежная литература рубежа XX–XXI веков: проблемы и тенденции: учебное пособие / Я.В. Погребная. – Ставрополь: СГПИ, 2017. – 322 с. – ISBN 978-5-6040510-9-2. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/117688 (дата обращения: 04.02.2020).

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru

2. http://www.garant.ru

3. http://fgosvo.ru

4. http://www...

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Для проведения лабораторных работ используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.7.

Для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

-**Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

-**Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

-**Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Художественные книги и периодические издания в системе коммуникативного развития обучающихся» призвана способствовать у студентов основы для изучения современного состояния литературы и выработки навыков научно-исследовательской деятельности. Изучение курса строится на чтение основной художественной литературы. Логика изложения материала подразумевает способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация: зачет с оценкой.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ЭССЕ

1) Какую роль в коммуникативном развитии обучающихся играют художественные книги?

2) Какие художественные книги изданные в последние годы вы использовали бы в коммуникативном развитии обучающихся? Аргументируйте свой ответ.

3) Какие периодические издания популярны среди молодежи и можно ли их использовать в коммуникативном развитии обучающихся?

4) Периодические издания в педагогической деятельности учителя.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ ЭССЕ

Эссе - (франц. essai - попытка, проба, очерк, от лат. exagium - взвешивание), прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо и может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный или чисто беллетристический характер. Эссеистический стиль отличается образностью, афористичностью и установкой на разговорную интонацию и лексику.

Эссе студента - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков

самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Эссе позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи. Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Структура эссе:

1. - введение (суть и обоснование выбора выбранной темы, краткие определения ключевых терминов);

2. - основная часть (аргументированное раскрытие темы на основе собранного материала);

3. - заключение (обобщения и выводы).

Эссе оцениваются по нескольким направлениям: содержание, стиль, способность изложить свои мысли.

Основные требования к написанию эссе.

– Обозначение круга понятий и теорий, необходимых для ответа на вопрос.

– Понимание и правильное использование терминов и понятий.

– Использование основных категорий анализа.

– Выделение причинно-следственных связей.

– Применение аппарата сравнительных характеристик.

– Аргументация основных положений эссе.

– Наличие промежуточных и конечных выводов.

– Личная субъективная оценка по данной проблеме.

Критерии оценивания содержания эссе

При оценивании работы учитывается следующее:

· работа должна быть авторской, то есть не должна частично или полностью использовать работы других авторов;

понимание участником проблемы, содержащейся в выбранном им афоризме;

· соответствие эссе выбранной теме;

· личностный характер восприятия проблемы и ее осмысление (эссе должно содержать личное мнение автора по проблеме);

· аргументация своей точки зрения с опорой на факты общественной жизни и личный социальный опыт;

· внутреннее смысловое единство, согласованность ключевых тезисов и утверждений, непротиворечивость личностных суждений;

· эссе должно быть изложено простым, общедоступным языком с соблюдением языковых норм;

· объем эссе не более 3 печатной страницы.

Критерии оценок.

10 баллов – блестящая работа, которая отвечает всем предъявляемым требованиям, а также отличается научной новизной и является вкладом в развитие правовой науки.

9 баллов – эссе соответствует всем требованиям, предъявляемым к такого рода работам. Тема эссе раскрыта полностью, четко выражена авторская позиция, имеются логичные и обоснованные выводы. Эссе написано с использованием большого количества нормативных правовых актов на основе рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в Программе соответствующей учебной дисциплины. На высоком уровне выполнено оформление работы.

8 баллов – те же требования, что и для оценки «9 баллов».Студентами не использована литература, помимо той, которая предложена в Программе учебной дисциплины.

7 баллов – тема эссе раскрыта полностью; прослеживается авторская позиция, сформулированы необходимые обоснованные выводы; использована необходимая для раскрытия вопроса основная и дополнительная литература и нормативные правовые акты. Грамотное оформление.

6 баллов – в целом тема эссе раскрыта; выводы сформулированы, но недостаточно обоснованны; имеется анализ необходимых правовых норм, со ссылками на необходимые нормативные правовые акты; использована необходимая как основная, так и дополнительная литература; недостаточно четко проявляется авторская позиция. Грамотное оформление.

5 баллов – тема раскрывается на основе использования нескольких основных и дополнительных источников; слабо отражена собственная позиция, выводы имеются, но они не обоснованы; материал изложен непоследовательно, без соответствующей аргументации и анализа правовых норм, хотя ссылки на нормативные правовые акты встречаются. Имеются недостатки по оформлению.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Знает структуру,	Отлично	90-100

		состав и дидактические единицы содержания школьного предмета: «Родной язык»; умеет осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся; владеет методами и методикой преподавания урока родного языка.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого	Удовлетворительно	50-69,9

		материала		
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.ф.н., доцент кафедры башкирского языка и литературы Г.М. Набиуллина.

Эксперты:

Д.ф.н., заведующий отделом фольклористики ИИЯЛ УФИЦ РАН Г.Р. Хусаинова.

К.ф.н., доцент кафедры башкирской литературы и культуры Г.Г. Галина.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФТД.В.04 Междисциплинарные связи в обучении литературе

Рекомендуется для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) **Теория и методика обучения родным языкам и литературе**

квалификация выпускника: магистр

1. Целью дисциплины является:

• формирование профессиональных компетенций:

-Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по филологическим дисциплинам по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования (ПК-2).

индикаторы достижения – ПК.2.1. Знает образовательный стандарт и программы среднего общего образования, среднего профессионального образования и дополнительные общеобразовательные и профессиональные программы соответствующего уровня

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Междисциплинарные связи в обучении литературе» относится к части ФТД учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

-основные определения литературного образования;

Уметь:

-планировать, проектировать и реализовывать образовательный процесс по родной литературе по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного образования;

Владеть:

-навыками анализа литературного произведения.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Общее и различное в фольклоре и литературе. Характер и типы фольклорно-литературных связей. Фольклористика и литературоведение	Общее и различное в фольклоре и литературе как двух типах культуры. Узкое и широкое понимание устной и письменной природы творчества. Взаимодействие фольклора и литературы. Миф – фольклор - литература. Связь литературы с мифологией: опосредованная (через фольклор) и непосредственная. Явление «фольклорно-литературного бумеранга». «Зона пересечения» фольклора и литературы: самодеятельное творчество, «наивная» литература, устные рассказы-воспоминания и др. Современный фольклор и массовая культура. Междисциплинарный характер темы. Фольклористика и литературоведение как смежные гуманитарные науки. История их отношений. Фольклористика и этнография.
2.	Влияние литературы на фольклор. Фольклоризм литературы	Влияние литературы на фольклор: возникновение новых жанров по литературной модели или под влиянием литературной поэтики, фольклоризация книжных источников и авторских произведений, пародирование литературных источников, литературные и массовокультурные сюжеты, мотивы, образы в фольклоре, литературные аллюзии и реминисценции в фольклоре.

		Влияние фольклора на литературу. Происхождение и значения термина «фольклоризм». История изучения фольклоризма литературы в 19-21 веках. Типы фольклоризма литературы: «открытый» и «внутренний», прямой и опосредованный, сознательный и интуитивный. Типологическое сходство фольклорных и литературных явлений.
3.	Миф, фольклор и литература	Влияние фольклора на становление литературы. Фольклорная основа «Куз-Курпяч», «Алдар и Зухра», «Киса-и Юсуф». Деятельность писателей эпохи Просвещения по собиранию и изданию фольклора. Исторические песни начала 18 в. и книжная поэзия. Роль фольклора в поэзии и прозе писателей 19 – 20 века. Фольклорно-мифологические мотивы, образы, реминисценции в рассказах и М.Гафури. Бурангулов как собиратель и исследователь фольклора, фольклорные образы и мотивы в его драматургии. Фольклоризм романа Х. Давлетшиной «Иргиз». Фольклорное начало поэмы «Убей, сын, фашиста» Р. Нигмати. Фольклор в воплощении «мысли народной», народные традиции в трилогии З. Биишевой «У Большого Ика». Биишевские сказки: источники, типология, особенности обращения к сказкам разных народов. Фольклорно-этнографические основы творчества Дж. Киекбаева Явление «фольклорно-литературного бумеранга»: фольклор – литература – фольклор. «Родные и знакомые» Дж. Киекбаева и языческая мифология. Фольклоризм поэзии, драм и прозы М.Карима. Фольклоризм драматургии Б.Бикбая. Миф, обряд, сказка и легенда в повести «В одной лодке» А. Аминева. Народно-поэтическое начало женских образов Т.Гариповой. Особенности обращения Р.Камала к мифу и фольклору. «Война и мир». Традиции фольклора в творчестве М.Е. Салтыкова-Щедрина. Фольклорные источники и реминисценции в прозе М.Абсалямова, А.-Г. Утябая. Традиции народной эпической поэзии в творчестве М. Ямалетдинова.

		Связь фольклора и литературы на уровне общих архетипических моделей и перспективы ее исследования.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Общее и различное в фольклоре и литературе. Характер и типы фольклорно-литературных связей. Фольклористика и литературоведение.

Тема 2. Влияние литературы на фольклор. Фольклоризм литературы.

Тема 3. Миф, фольклор и литература.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)

Тема 1: Общее и различное в фольклоре и литературе. Характер и типы фольклорно-литературных связей. Фольклористика и литературоведение

Вопросы для обсуждения:

1. Общее и различное в фольклоре и литературе как двух типах культуры.
2. Узкое и широкое понимание устной и письменной природы творчества.
3. Взаимодействие фольклора и литературы.
4. Миф-фольклор-литература. Связь литературы с мифологией: опосредованная (через фольклор) и непосредственная.
5. Явление «фольклорно-литературного бумеранга».
6. «Зона пересечения» фольклора и литературы: самодеятельное творчество, «наивная» литература, устные рассказы-воспоминания и др.
7. Современный фольклор и массовая культура.
8. Междисциплинарный характер темы.
9. Фольклористика и литературоведение как смежные гуманитарные науки.
10. История их отношений. Фольклористика и этнография.

Тема 2: Влияние литературы на фольклор. Фольклоризм литературы

Вопросы для обсуждения:

1. Влияние литературы на фольклор: возникновение новых жанров по литературной модели или под влиянием литературной поэтики.
2. Фольклоризация книжных источников и авторских произведений, пародирование литературных источников, литературные и массово-культурные сюжеты, мотивы, образы в фольклоре, литературные аллюзии и реминисценции в фольклоре.

3. Влияние фольклора на литературу. Происхождение и значения термина «фольклоризм».
4. История изучения фольклоризма литературы в 19-21 веках.
5. Типы фольклоризма литературы: «открытый» и «внутренний», прямой и опосредованный, сознательный и интуитивный.
6. Типологическое сходство фольклорных и литературных явлений.

Тема 3: Миф, фольклор и литература.

Вопросы для обсуждения:

1) Влияние фольклора на становление литературы.
2) Фольклорная основа «Куз-Курпяч», «Алдар и Зухра», «Киса-и Юсуф».
3) Деятельность писателей эпохи Просвещения по собиранию и изданию фольклора.
4) Исторические песни начала 18 в. и книжная поэзия. Роль фольклора в поэзии и прозе писателей 19 – 20 века.
5) Фольклорно-мифологические мотивы, образы, реминисценции в рассказах и М.Гафури.
6) Бурангулов как собиратель и исследователь фольклора, фольклорные образы и мотивы в его драматургии.
7) Фольклоризм романа Х. Давлетшиной «Иргиз».
8) Фольклорное начало поэмы «Убей, сын, фашиста» Р. Нигмати.
9) Фольклор в воплощении «мысли народной», народные традиции в трилогии З. Биишевой «У Большого Ика».
10) Биишевские сказки: источники, типология, особенности обращения к сказкам разных народов.
11) Фольклорно-этнографические основы творчества Дж. Киекбаева. «Родные и знакомые» Дж. Киекбаева и языческая мифология.
12) Явление «фольклорно-литературного бумеранга»: фольклор – литература – фольклор.
13) Фольклоризм поэзии, драм и прозы М.Карима.
14) Фольклоризм драматургии Б.Бикбая.
15) Миф, обряд, сказка и легенда в повести «В одной лодке» А. Аминева.
16) Народно-поэтическое начало женских образов Т.Гариповой.
17) Особенности обращения Р.Камала к мифу и фольклору.
18) Связь фольклора и литературы на уровне общих архетипических моделей и перспективы ее исследования.

№	Наименование раздела дисциплины	Тема практикума
1.	Общее и различное в фольклоре и литературе. Характер и типы фольклорно-литературных связей. Фольклористика и литературоведение	Общее и различное в фольклоре и литературе. Характер и типы фольклорно-литературных связей. Фольклористика и литературоведение
2.	Влияние литературы на фольклор. Фольклоризм литературы	Влияние литературы на фольклор. Фольклоризм литературы

3.	Миф, фольклор и литература	Миф, фольклор и литература

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Подготовка к устному опросу включает в себя следующие виды занятий:

1. Изучение рекомендованной научной и художественной литературы;

2. Работа с лекционными конспектами.

Примерная тематика для самостоятельных работ

1. Изучить труды по теме к первому практическому занятию. Составить словарь основных категорий темы, подготовить конспект, доклад для выступления на семинарском занятии.

2. Изучить труды по теме ко второму практическому занятию. Составить словарь основных категорий темы, подготовить конспект, доклад для выступления на семинарском занятии разработать схему анализа монографии Н. Хуббитдиновой «Литература и фольклор».

3. Изучить труды по теме к третьему практическому занятию. Составить словарь основных категорий темы, подготовить конспект, доклад для выступления на семинарском занятии.

-собрание сочинений М. Гафури;

-собрание сочинений Р. Нигмати;

-собрание сочинений Б. Бикбая;

-собрание сочинений С. Агиша;

-трагедии М. Карима;

-роман З.Ураксина «Вороной»;

-написать статью исследовательского характера на темы:

а. «Литература и фольклор в творчестве М.Гафури»;

б. «Взаимосвязь литературы и фольклора в романе «Иргиз» Хадии Давлетшиной.

4. Презентовать личную методическую копилку.

5. Подготовить совместный групповой проект на тему «Взаимосвязь литературы и фольклора».

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература

1. Лавлинский, С.П. Технология литературного образования. Коммуникативно-деятельностный подход: учебное пособие / С.П. Лавлинский. – Москва: Прогресс-Традиция, 2003. – 195 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=45109 (дата обращения: 04.02.2020). – ISBN 5-89826-184-2. – Текст: электронный.

2. Гетманская, Е.В. Литература в средней и высшей школе: развитие и преемственность (конец XVII – начало XX века) / Е.В. Гетманская; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». – Москва: Московский педагогический государственный университет, 2015. – 312 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:

http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469855 (дата обращения: 04.02.2020). – Библиогр.: с. 281-305. – ISBN 978-5-4263-0252-5. – Текст: электронный.

3. Гладышев, В.В. Методика преподавания литературы: актуальные проблемы теории, истории, практики: монография / В.В. Гладышев. – Москва: ФЛИНТА, 2016. – 273 с. — ISBN 978-5-9765-2876-5. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/89879 (дата обращения: 04.02.2020).

4. Погребная, Я.В. Зарубежная литература рубежа XX–XXI веков: проблемы и тенденции: учебное пособие / Я.В. Погребная. – Ставрополь: СГПИ, 2017. – 322 с. – ISBN 978-5-6040510-9-2. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/117688 (дата обращения: 04.02.2020).

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru

2. http://www.garant.ru

3. http://fgosvo.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Для проведения лабораторных работ используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.7.

Для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются

специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

-Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

-Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи: Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

-Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Междисциплинарные связи в обучении литературе» призвана способствовать у студентов основы для изучения современного состояния литературы и выработки навыков научно-исследовательской деятельности. Изучение курса строится на чтение основной художественной литературы. Логика изложения материала подразумевает способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ЭССЕ

1) Какую роль в подготовке филолога играют история, философия, психология, математика, культурология?

2) Можно ли, опираясь на знания, полученные в вузе по истории, философии, культурологии, психологии, получить представление о художественной картине мира определенной эпохи? Аргументируйте свой ответ.

3) Как вы думаете, используется ли потенциал литературы в полной мере при изучении и преподавании других гуманитарных дисциплин?

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ ЭССЕ

Эссе - (франц. essai - попытка, проба, очерк, от лат. exagium - взвешивание), прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо и может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный или чисто беллетристический характер. Эссеистический стиль отличается образностью, афористичностью и установкой на разговорную интонацию и лексику.

Эссе студента - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Эссе позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи. Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Структура эссе:

1. - введение (суть и обоснование выбора выбранной темы, краткие определения ключевых терминов);
2. - основная часть (аргументированное раскрытие темы на основе собранного материала);

3. - заключение (обобщения и выводы).

Эссе оцениваются по нескольким направлениям: содержание, стиль, способность изложить свои мысли.

Основные требования к написанию эссе.

– Обозначение круга понятий и теорий, необходимых для ответа на вопрос.

– Понимание и правильное использование терминов и понятий.

– Использование основных категорий анализа.

– Выделение причинно-следственных связей.

– Применение аппарата сравнительных характеристик.

– Аргументация основных положений эссе.

– Наличие промежуточных и конечных выводов.

– Личная субъективная оценка по данной проблеме.

Критерии оценивания содержания эссе

При оценивании работы учитывается следующее:

· работа должна быть авторской, то есть не должна частично или полностью использовать работы других авторов;

понимание участником проблемы, содержащейся в выбранном им афоризме;

· соответствие эссе выбранной теме;

· личностный характер восприятия проблемы и ее осмысление (эссе должно содержать личное мнение автора по проблеме);

· аргументация своей точки зрения с опорой на факты общественной жизни и личный социальный опыт;

· внутреннее смысловое единство, согласованность ключевых тезисов и утверждений, непротиворечивость личностных суждений;

· эссе должно быть изложено простым, общедоступным языком с соблюдением языковых норм;

· объем эссе не более 3 печатной страницы.

Критерии оценок.

10 баллов – блестящая работа, которая отвечает всем предъявляемым требованиям, а также отличается научной новизной и является вкладом в развитие правовой науки.

9 баллов – эссе соответствует всем требованиям, предъявляемым к такого рода работам. Тема эссе раскрыта полностью, четко выражена авторская позиция, имеются логичные и обоснованные выводы. Эссе написано с использованием большого количества нормативных правовых актов на основе рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в Программе соответствующей учебной дисциплины. На высоком уровне выполнено оформление работы.

8 баллов – те же требования, что и для оценки «9 баллов».Студентами не использована литература, помимо той, которая предложена в Программе учебной дисциплины.

7 баллов – тема эссе раскрыта полностью; прослеживается авторская позиция, сформулированы необходимые обоснованные выводы; использована необходимая для раскрытия вопроса основная и дополнительная литература и нормативные правовые акты. Грамотное оформление.

6 баллов – в целом тема эссе раскрыта; выводы сформулированы, но недостаточно обоснованны; имеется анализ необходимых правовых норм, со ссылками на необходимые нормативные правовые акты; использована необходимая как основная, так и дополнительная литература; недостаточно четко проявляется авторская позиция. Грамотное оформление.

5 баллов – тема раскрывается на основе использования нескольких основных и дополнительных источников; слабо отражена собственная позиция, выводы имеются, но они не обоснованы; материал изложен непоследовательно, без соответствующей аргументации и анализа правовых норм, хотя ссылки на нормативные правовые акты встречаются. Имеются недостатки по оформлению.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* знает основные определения литературного образования; умеет планировать, проектировать и реализовывать образовательный процесс по родной литературе по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного образования; владеет навыками анализа литературного произведения.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений	Способность собирать, систематизировать,	Хорошо	70-89,9

	в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.ф.н., доцент кафедры башкирского языка и литературы Г.М. Набиуллина.

Эксперты:

Д.ф.н., заведующий отделом фольклористики ИИЯЛ УФИЦ РАН Г.Р. Хусаинова.

К.ф.н., доцент кафедры башкирской литературы и культуры Г.Г. Галина.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФТД.В.05 АДАПТИВНЫЙ КУРС ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: магистр

1. Целью дисциплины является формирование универсальной компетенции:

– Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий (УК-1):

- индикаторы достижения:

УК 1.1. Выделяет основные этапы решения проблемной ситуации

УК 1.2 Находит и восполняет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации

УК 1.3 Разрабатывает и аргументирует стратегию решения проблемной ситуации

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Адаптивный курс для лиц с ограниченными возможностями здоровья» относится к факультативам.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

– стратегию решения поставленной задачи.

Уметь:

– анализировать проблемную ситуацию и осуществляет её декомпозицию на отдельные задачи;

Владеть:

– способностью к формированию возможных вариантов решения задач.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Образовательная среда университета: ее возможности в преодолении проблем первичной адаптации студента с инвалидностью и с ОВЗ на начальном этапе обучения	Общая характеристика среды университета: сопровождающие образовательные ресурсы, способствующие адаптации студентов и получению высшего профессионального образования. Психолого-педагогическое сопровождение обучения студента с инвалидностью и ОВЗ: ресурсы вуза. Социально-медицинское сопровождение обучения студента с инвалидностью и ОВЗ в университете.
2.	Организация учебного процесса в высшей школе и ее особенности	Структура учебного процесса: общая характеристика особенностей лекционных, семинарских и практических занятий, практикумов, деловых игр и других видов аудиторной работы. Образовательные технологии, адаптированные для студентов с инвалидностью и с овз: электронные образовательные ресурсы, дистанционные технологии обучения.
3	Теоретические основы самоорганизации. Персональный менеджмент.	Понятие «самоорганизация» и «самообразование». Персональный менеджмент и его значение при получении высшего профессионального образования. Тайм-менеджмент в учебном процессе студента с инвалидностью в университете. Самоконтроль в процессе деятельности и результатов.

4.	Организация самостоятельной работы студента в высшей школе: ресурсное обеспечение	Методика и приемы самостоятельной работы студента Работа в библиотеке и с информационно-поисковыми системами в Интернете. Документальное оформление самостоятельной работы и контроль за ее исполнением.
5.	Коммуникативное взаимодействие участников образовательного процесса	Особенности коммуникации в студенческой среде. Формирование доверительного диалога между преподавателем и студентом с инвалидностью. Технологии избегания конфликтов.
6.	Основы самопрезентации и публичных выступлений в студенческом коллективе	Публичное выступление: его подготовка и презентация. Основы ораторского искусства. Самоанализ выступления.
7.	Индивидуальная образовательная траектория студента в вузе	Виды индивидуальной образовательной траектории студента с инвалидностью и ОВЗ. Значение профессионального обучения для лиц с инвалидностью и ОВЗ и его возможности для дальнейшей социальной интеграции. Жизнестойкость и жизнетворчество как индивидуальная стратегия студента с инвалидностью и ОВЗ.
8.	Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе студентов с инвалидностью. Индивидуальные (личностные) и институциональные решения.	Технологии здоровьесбережения и их значение в обучении студента с инвалидностью и ОВЗ. Виды и возможности использования здоровьесберегающих технологий в учебном процессе студента с инвалидностью и ОВЗ.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Образовательная среда университета: ее возможности в преодолении проблем первичной адаптации студента с инвалидностью и с ОВЗ на начальном этапе обучения

Тема 2. Организация учебного процесса в высшей школе и ее особенности

Тема 3. Теоретические основы самоорганизации. Персональный менеджмент.

Тема 4. Организация самостоятельной работы студента в высшей школе: ресурсное обеспечение.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Образовательная среда университета: ее возможности в преодолении проблем первичной адаптации студента с инвалидностью и с ОВЗ на начальном этапе обучения.

Вопросы для обсуждения:

1) Общая характеристика среды университета.

2) Психолого-педагогическое сопровождение обучения студента с инвалидностью и ОВЗ: ресурсы вуза.

3) Социально-медицинское сопровождение обучения студента с инвалидностью и ОВЗ в университете.

Тема 2: Организация учебного процесса в высшей школе и ее особенности.

Вопросы для обсуждения:

1) Структура учебного процесса: общая характеристика особенностей лекционных, семинарских и практических занятий, практикумов, деловых игр и других видов аудиторной работы.

2) Образовательные технологии, адаптированные для студентов с инвалидностью и с ОВЗ: электронные образовательные ресурсы, дистанционные технологии обучения.

Тема 3: Теоретические основы самоорганизации. Персональный менеджмент.

Вопросы для обсуждения:

1) Понятие «самоорганизация» и «самообразование».

2) Персональный менеджмент и его значение при получении высшего профессионального образования.

3) Тайм-менеджмент в учебном процессе студента с инвалидностью в университете. Самоконтроль в процессе деятельности и результатов.

Тема 4: Организация самостоятельной работы студента в высшей школе: ресурсное обеспечение.

Вопросы для обсуждения:

1) Методика и приемы самостоятельной работы студента.

2) Работа в библиотеке и с информационно-поисковыми системами в Интернете.

3) Документальное оформление самостоятельной работы и контроль за ее исполнением.

Тема 5: Коммуникативное взаимодействие участников образовательного процесса.

Вопросы для обсуждения:

1) Особенности коммуникации в студенческой среде.

2) Формирование доверительного диалога между преподавателем и студентом с инвалидностью.

3) Технологии избегания конфликтов.

Тема 6: Коммуникативное взаимодействие участников образовательного процесса.

Вопросы для обсуждения:

1) Публичное выступление: его подготовка и презентация.

2) Самоанализ выступления.

Тема 7: Индивидуальная образовательная траектория студента в вузе.

Вопросы для обсуждения:

1) Виды индивидуальной образовательной траектории студента с инвалидностью и ОВЗ.

2.) Значение профессионального обучения для лиц с инвалидностью и ОВЗ и его возможности для дальнейшей социальной интеграции.

3) Жизнестойкость и жизнетворчество как индивидуальная стратегия студента с инвалидностью и ОВЗ.

Тема 8: Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе студентов с инвалидностью.

Вопросы для обсуждения:

1.Технологии здоровьесбережения и их значение в обучении студента с инвалидностью и ОВЗ.

2. Виды и возможности использования здоровьесберегающих технологий в учебном процессе студента с инвалидностью и ОВЗ.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Разработать презентацию по организации культурно-просветительской работы вуза с последующей демонстрацией;

2. Составить глоссарий и выписать определения терминов по дисциплине;

3. Подготовить собственный профессиональный план на 2 семестр учебного года;

4. Составить хронометраж личного времени по данным самонаблюдения;

5. Составить памятку для первокурсника (в виде рекомендаций) по выполнению самостоятельной работы студента в вузе;

6. Написать эссе;

7. Подготовить реферат;

8. Разработать программу развития у себя личностных качеств студента профессионального образования;

9. Заполнить таблицу «Техники здоровьесбережения» (характеристика, описание, применение);

10. Разработать презентацию одной из технологий формирования здорового образа жизни.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ:

1. Требования к речи современного педагога.
2. Основные правила орфоэпии.
3. Особенности жестикуляции при публичном выступлении.
4. Требования ораторского искусства к произношению речи.
5. Общее и особенное в классической и современной риторике.
6. Ораторское искусство и культура.

7. Правила продуктивного спора.
8. Ошибки в доказательстве.
9. Законы современного ораторского искусства.
10. Функции ораторского искусства.

Примерная тематика эссе для самостоятельных работ:

1. Как избежать конфликта с преподавателем?
2. Моя модель идеального университета.
3. Идеальный студент: кто он?
4. 10 причин поступления в педагогический вуз.
5. Я студент БГПУ им. М.Акмуллы.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по объему и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме объем учебного материала сохраняется, но в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Нигматов, З.Г. Инклюзивное образование: история, теория, технология / З.Г. Нигматов, Д.З. Ахметова, Т.А. Челнокова ; Институт экономики, управления и права (г. Казань), Кафедра теоретической и инклюзивной педагогики. – Казань : Познание, 2014. – 220 с. : табл. – (Педагогика, психология и технологии инклюзивного образования). – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257842 (дата обращения: 30.05.2018). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8399-0492-7. – Текст : электронный.

2. Педагогика и психология инклюзивного образования : учебное пособие / Д.З. Ахметова, З.Г. Нигматов, Т.А. Челнокова и др. ; под ред. Д.З. Ахметовой ; Институт экономики, управления и права (г. Казань), Кафедра теоретической и инклюзивной педагогики. – Казань : Познание, 2013. – 204 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257980 (дата обращения: 30.05.2018). – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.

3. Ахметова, Д.З. Инклюзивный подход к психолого-педагогическому сопровождению обучения с применением дистанционных образовательных технологий : научно-методическое пособие / Д.З. Ахметова ; Институт экономики, управления и права (г. Казань). – Казань : Познание, 2014. – 64 с. : ил. – (Педагогика, психология и технология инклюзивного образования). – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257841 (дата обращения: 30.05.2018). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8399-0480-4. – Текст : электронный.

программное обеспечение:

Свободно распространяемое программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий.

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://biblioclub.ru/

2. http://e.lanbook.com/

3. https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации:

Для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

–**Оборудование для лиц с нарушением зрения**: Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

–**Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи**: Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

–**Оборудование для лиц с нарушением ОДА**: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Адаптивный курс для лиц с ограниченными возможностями здоровья» способствовать формированию компетенций у студента с инвалидностью и ОВЗ, способности к самообразованию и социально-профессиональной мобильности и его адаптации к условиям вузовского образовательного процесса, в результате чего он становится активным субъектом новых видов деятельности и отношений и приобретает возможности оптимального выполнения своих функций.

Изучение дисциплины «Адаптивный курс для лиц с ограниченными возможностями здоровья» осуществляется с опорой на запросы и ценностные ориентации самих студентов с инвалидностью и ОВЗ в области высшего образования, с учетом имеющихся у них ограничений и потребностей, на представление о себе как развивающейся личности и самоопределяющемся профессионале.

Логика изложения материала подразумевает изучение студентами специальной литературы, подготовка рефератов, развитие аналитико-синтетической деятельности в процессе обработки полученной информации.

Методические рекомендации можно посмотреть на сайте https://bspu.ru на странице кафедры СПиП в разделе Документы

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме оценки по рейтингу. Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами, тестовыми заданиями, кейс-задачами.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

Выскажите свое мнение по вопросу:

1. Высшее профессиональное образование и его значение для человека и жизнедеятельности.

2. Содержание учебного процесса в вузе. Формы учебных занятий.

3.Технологии и методы самоорганизации.

4. Методика работы с учебной литературой, электронными учебными ресурсами.

5. Самоконтроль в процессе деятельности и оценивание результатов.

6. Техники планирования личного времени.

7. Технологии избегания конфликтов.

8. Значение и роль информации для человека.

9. Подготовка к публичному выступлению.

10. Основные правила общения с собеседником.

11. Самоорганизация здоровья студента. Технологии сохранения здоровья в период получения профессионального образования.

Примерные тестовые задания:

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

1. Суть балльно-рейтинговой системы заключается в …

а) Измерении трудоемкости дисциплины
б) Определении успешности и качества освоения дисциплины через определенные показатели
в) Разработке критериев оценивания знаний студентов
г) Отслеживании посещаемости обучающихся на занятии

2. Образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц это – …

а) Индивидуальный учебный план
б) Адаптированная образовательная программа
в) Основная образовательная программа
г) Учебный план

3. Зачетная единица представляет собой числовой способ выражения трудоемкости учебной нагрузки студента. 1 зачетная единица соответствует

а) 1 академическому часу
б) 2 академическим часам
в) 36 академическим часам
г) 240 академическим часам

Примерные кейс-задания:

Проанализируйте предложенную ситуацию и ответьте на вопросы:

Студент ИП 1 курса БГПУ им. М.Акмуллы при усиленной подготовке к первой экзаменационной сессии столкнулся с тем, что из-за перегрузок, неправильного режима питания, несоответствующего режима сна и нервных волнений его здоровье стало стремительно ухудшаться.

1. Что делать выпускнику? Как пережить этот непростой период с наименьшими «потерями» для психического и физического здоровья?

2. Определите все возможные факторы, которые могут влиять на здоровье выпускника, расположив их в порядке значимости (от самого значимого к наименее):

№ п/п	Факторы, влияющие на здоровье	Последствия

3. На какие, из этих факторов может влиять сам студент? Кто еще может помочь?

3. Как предотвратить или снизить риски, связанные с ухудшением здоровья?

4. Составьте памятку для студентов, которая поможет им получить советы по охране здоровья в период подготовки к экзаменам.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельност	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику	Хорошо	70-89,9

	и и инициативы	применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

к.пед.н., доцент кафедры специальной педагогики и психологии БГПУ им. М. Акмуллы Э.Г. Касимова;

преподаватель кафедры специальной педагогики и психологии БГПУ им. М. Акмуллы Р.В. Зиганурова.

Эксперты:

внешний

к.пед.н., директор ГБОУ Бирская коррекционная школа-интернат для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи И.Ф. Токарева;

внутренний

к.пед.н., доцент кафедры специальной педагогики и психологии Е.Р. Мустаева.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФТД. В.06 ЭЛЕКТРОННАЯ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА

для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: магистр

1. Целью дисциплины является формирование универсальной компетенции:
- Способности определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки (УК-6)

Индикаторы достижений:

УК.6.1. Формулирует цели и определяет приоритеты собственной деятельности

УК.6.2. Демонстрирует интерес к саморазвитию

УК.6.3. Применяет рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Электронная информационно-образовательная среда» относится к факультативным дисциплинам.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- цели собственной деятельности, пути их достижения с учетом ресурсов, условий, средств, временной перспективы развития деятельности и планируемых результатов;

Уметь:

- использовать предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков с целью совершенствования своей деятельности;

Владеть:

- рефлексивными методами в процессе оценки разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.), используемых для решения задач самоорганизации и саморазвития.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины
Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Библиотека БГПУ: структура, основные отделы. Правила пользования библиотекой. СБА библиотеки.	Правила пользования библиотекой. СБА библиотеки система каталогов и картотек. Сайт библиотеки Электронно-библиотечные системы университета, работа с ними.
2.	Работа с электронным каталогом	Поиск записей с использованием поисковой системы и словарей
3.	Электронные библиотечные системы	Регистрация в ЭБС, активация аккаунта, поиск литературы, онлайновое чтение полнотекстовых вариантов книг, скачивание статей
4.	Работа в системе дистанционного обучения	Вход в систему дистанционного обучения (lms.bspu.ru); Настройка личного профиля пользователя; Смена пароля страницы личного профиля пользователя; Структура учебного курса: основные и дополнительные элементы;

		Портфолио студента; Электронные ведомости, электронная зачетка студента сводные оценки, расписание занятий.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Библиотека БГПУ: структура, основные отделы обслуживания. Правила пользования библиотекой. СБА библиотеки.

Тема 2: Работа с электронным каталогом.

Тема 3: Электронные библиотечные системы.

Тема 4: Работа в системе дистанционного обучения.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

1. Система каталогов и картотек, Требования к библиографическому описанию, полочный индекс, авторский знак, поиск в каталогах.

Пример задания

Какие книги по вашему направлению обучения имеются в библиотеке? Используя электронный каталог, сделайте подборку литературы, оформите «требование на книгу».

Подберите статьи по педагогике, философии. Используя электронный каталог, сделайте подборку статей из имеющихся в фонде библиотеки источников.

2. Работа с электронным каталогом, поиск записей с использованием поисковой системы и словарей.

Пример задания

Какие книги по вашему направлению обучения есть в библиотеке? Используя «Электронный каталог книг» и поиск с помощью словарей, сделайте подборку литературы, оформите «Требование на книгу».

Подберите статьи по своему направлению обучения. Используя «Электронный каталог статей» и подпрограмму «Поиск» осуществите подборку статей из имеющихся в фонде библиотеки источников.

3. Электронно-библиотечные системы (ЭБС).

Пример задания

Зарегистрируйтесь в ЭБС, активируйте аккаунт.

Найдите источники литературы по своему направлению обучения в ЭБС. Откройте полный текст книги, изучите работу с текстом при помощи инструментов.

Осуществите поиск статей по своему направлению обучения в Электронной библиотеке eLibrary. Скачайте статью.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Изучить стандарты «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» и переписать примеры библиографического описания документов;
2. Изучить правила пользования библиотекой;
3. Найти в электронном каталоге литературу по своему направлению подготовки;
4. Ознакомиться с сайтом библиотеки;
5. Найти литературу по своему направлению подготовки используя Электронно-библиотечные системы сформировать библиографический список найденных документов в Word.
6. Создать файл-ответ, прикрепленного в элемент «Задание»;
7. Выполнение интерактивного тренинга (по структуре учебного курса) – трудоемкость 2 часа;
8. Пройти тест (по элементам учебного курса, интерфейсу сайта lms.bspu.ru);
9. Заполнить элементы портфолио.
10. Просмотреть электронные ведомости электронной зачетки студента, сводные оценки, расписание занятий на сайте http://asu.bspu.ru - трудоемкость 2 часа.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

литература

1. Екимова, М.А. Методическое руководство по разработке электронного учебно-методического обеспечения в системе дистанционного обучения Moodle / М.А. Екимова ; Частное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Омская юридическая академия». - Омск : Омская юридическая академия, 2015. - 22 с. : ил., табл. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437043 (04.09.2019).
2. Колесникова, Н. И. От конспекта к диссертации: учебное пособие по развитию навыков письменной речи : учебное пособие / Н. И. Колесникова. — 10-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2018. — 288 с. — ISBN 978-5-89349-162-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/109556 (дата обращения: 03.09.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Кузнецов, И. Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы [Текст] : методика подготовки и оформления : учеб.-метод. пособие / И. Н. Кузнецов. - 7-е изд. - Москва: Дашков и К*, 2013.
4. Ахметова, Д.З. Дистанционное обучение: от идеи до реализации : монография / Д.З. Ахметова ; Институт экономики, управления и права (г. Казань). - Казань : Познание, 2009. - 176 с. : табл., схем. - ISBN 978-5-8399-0307-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258034 (04.09.2019).
5. Колокольникова, А.И. Базовый инструментарий Moodle для развития системы поддержки обучения / А.И. Колокольникова. - Москва; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 291 с. : ил., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-4650-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439690 (04.09.2019).
6. Тесля, Е.В. Отраслевые информационные ресурсы : учебное пособие : [12+] / Е.В. Тесля. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 126 с. : ил., схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498461 (дата обращения: 05.08.2019). – Библиогр.: с. 82-85. – ISBN 978-5-4475-9898-3. – DOI 10.23681/498461. – Текст : электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

- http://biblioclub.ru

- https://e.lanbook.com

- http://www.biblio-online.ru

- eLIBRARY.RU

- http://ebook.bashnl.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения практических занятий компьютеры, подключенные к локальной сети вуза и Интернет.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи: Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Дисциплина «Электронная информационно-образовательная среда» призвана способствовать правильному «чтению» библиографического описания, обучить поиску нужных документов среди информационных массивов, быстрому ориентированию в огромном количестве информации. Изучение курса строится на проведении практических занятий.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета. Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в примерных вопросах к зачету и практических заданиях.

Примерные задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

Например:

a. Подберите книги по своему направлению обучения.

b. Подберите статьи по своему направлению обучения. Используя «Электронный каталог» сделать подборку статей из имеющихся в фонде библиотеки источников.

c. Какие книги по вашему направлению обучения есть в фонде? Используя «Электронный каталог книг» и поиск с помощью словарей, сделайте подборку литературы, оформите «Требование на книгу».

d. Подберите статьи по своему направлению обучения. Используя «Электронный каталог статей» и подпрограмму «Поиск» сделайте подборку статей из имеющихся в фонде источников.

e. Найдите литературу по своему направлению обучения в ЭБС. Откройте полный текст книги, изучите работу с текстом при помощи инструментов.

f. Осуществите поиск статей по педагогике в Электронной библиотеке eLibrary.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества

образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Заведующая отделом библиотеки БГПУ им. М. Акмуллы О.Ю. Качимова

Эксперты:

внутренний

И.о. директора библиотеки БГПУ им. М. Акмуллы В.В. Масалимова

внешний

Директор библиотеки БашГУ М.В. Алмаева

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.01.02 ОРГАНИЗАЦИОННОЕ УПРАВЛЕНИЕ

для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: магистр

1. **Целью дисциплины** является формирование универсальной компетенции:

– Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий (УК-1)

Индикаторы достижения:

УК.1.1. Выделяет основные этапы решения проблемной ситуации

УК 1.2. Находит и восполняет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации

УК 1.3. Разрабатывает и аргументирует стратегию решения проблемной ситуации

2. **Трудоемкость учебной дисциплины** зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина «Организационное управление» относится к дисциплинам универсальной подготовки комплексной модули учебного плана.

4. **Перечень планируемых результатов дисциплины:**

В результате изучения данной дисциплины студент должен:

знать:

- стратегию решения поставленной задачи

уметь:

- анализировать проблемную ситуацию и осуществляет её декомпозицию на отдельные задачи

владеть:

- способность к формированию возможных вариантов решения задач

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Личность и организация	Понятия: индивид, личность, индивидуальность. Структура личности. Личностные характеристики, влияющие на организационное поведение индивида. Проблема нормы и патологии в организационном поведении. Влияние ситуации на организационное поведение людей. Отношение к работе. Удовлетворенность работой. Профессиональное выгорание. Методы и методики исследования особенностей личности в организации.
2.	Формирование группового поведения в организации	Понятие группы. Мотивы вступления в группу. Групповые цели. Виды групп в организации. Контроль поведения сотрудников в рабочей группе: роли, правила, нормы. Структура группы. Статус. Роли. Групповые (ролевые) ожидания. Ролевой конфликт. Ситуационные переменные, влияющие на групповое поведение. Психологический климат в группе/организации. Групповая сплоченность: условия и последствия. Приемы повышения и снижения групповой сплоченности.
3.	Мотивация и результативность организации	Содержательные теории мотивации. Процессуальные теории мотивации. Формы мотивации персонала. Особенности внутренних и внешних мотивов деятельности. Мотивация деятельности руководителя. Особенности постановки цели как фактор мотивации. Вознаграждение и наказание в системе мотивации организационного поведения людей. Методики выявления потребностей и мотивации персонала. Программы и методы стимулирования деятельности работников.

4.	Методы руководства и управление поведением организации.	Управленческие ориентации и управленческие отношения (по Ю.Д. Красовскому). Особенности гендерных различий в руководстве. Руководство организацией. Стили руководства. Феномен власти. Общая классификация оснований власти власть. Тактические приемы в использовании власти. Основные функции управленческой деятельности. Управление конфликтами и стрессами в организации. Адаптация персонала. Управление карьерой персонала.
5.	Лидерство в организации.	Лидерство и организационная власть. Теории лидерства. Структурные теории. Поведенческий подход (эксперименты К.Левина, исследования Мичиганского университета; управленческая решетка Р.Блейка и Дж. Моутон.). Ситуационный подход теория лидерства Д.Мисуми, ситуационная модель лидерства Ф.Фидлера, ситуационная теория Херли-Бланшара. Нормативная модель лидерства Врума–Йеттона-Яго. Лидерские качества личности. Психологические требования к менеджеру-лидеру. Условия превращения менеджера в лидера. Методы изучения лидерства в группе. Тренинг лидерских качеств.
6.	Управление изменениями и нововведениями в организации.	Понятие изменений и нововведений. Причины организационных изменений. Виды изменений. Этапы осуществления изменений. Сопротивление изменениям. Понятие инноваций. Умение преподнести хорошее предложение. Психологические барьеры. Виды. Стадии преодоления барьера. Основные этапы разработки внедрения программы организационного развития. Поведенческий маркетинг.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Личность и организация

Тема 2. Формирование группового поведения в организации

Тема 3. Мотивация и результативность организации

Тема 4. Методы руководства и управление поведением организации.

Тема 5. Лидерство в организации.

Тема 6. Управление изменениями и нововведениями в организации.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Личность и организация

1. Соотношение понятий «человек», «индивид», «личность», «индивидуальность». Источники индивидуальных различий в характеристиках личности. Основные подходы к исследованию, формированию и развитию личности.
2. Структура и стадии развития личности
3. Ценности работников организации. Их виды (классификации Г. Олпорта, ценностно-поведенческие, терминальные и инструментальные ценности).
4. Ощущения и восприятия. Процесс восприятия. Управление процессом восприятия. Взаимосвязь между индивидуальным восприятием, поведением, установками и ценностями.

Тема 2. Формирование группового поведения в организации

1. Группы в организациях. Стадии развития группы, нормы поведения.
2. Сплоченность группы, основы групповой эффективности. Групповая и межгрупповая динамика.
3. Эффективность групповой работы. Принятие решений в группах.

Тема 3. Мотивация и результативность организации

1. Понятие о мотивации. Мотивационный процесс. Модель мотивации организационного поведения индивида. Типы мотивирования. Отличие стимулирования от мотивирования, понятия «мотив», «стимул».
2. Этапы развития систем мотивации. Особенности систем мотивации на предприятиях России.
3. Содержательные теории мотивации: теория мотивации А.Маслоу, К. Альдерфера, теория X-Y Д. Мак-Грегора, двухфакторная теория мотивации Ф. Херцберга.
4. Процессуальные теории мотивации: теория подкрепления мотивов, теория ожидания, целевая теория мотивации, модификация поведения.
5. Связь между мотивацией и результатом. Мотивационные факторы, влияющие на поведение работника в процессе трудовой деятельности. Взаимосвязь аттестации и мотивации работников.

Тема 4. Методы руководства и управление поведением организации

1. Организационно-распорядительные методы руководства.
2. Стиль руководства.
3. Стратегия и практика управления человеческими ресурсами. Управленческие роли и сети. Навыки и умения управленческой деятельности.

Тема 5. Лидерство в организации

1. Феномен лидерства. Лидерство и руководство. Лидерство и организационная власть. Взаимосвязь понятий лидерство, власть, влияние, полномочия.
2. Структурные (лидерских качеств) теории (теории великих людей, взгляды О.Тида, У.Бенниса, Дж. Ханта).
3. Поведенческий подход (эксперименты К. Левина, исследования университета Огайо, исследования Мичиганского университета, управленческая решетка Р.Блейка и Дж. Моутона).
4. Ситуационный подход (PM-теория лидерства Д.Мисуми, модель Ф.Фидлера, ситуационная теория Херси-Бланшара). Нормативные модели лидерства (модель Врума-Йеттона-Яго).

Тема 6. Управление изменениями и нововведениями в организации.

1. Природа организаций. Жизненный цикл организации. Проблемы функционирования организаций.

2. Организационная культура. Структура и содержание организационной культуры. Модель формирование организационной культуры. Влияние культуры на организационную эффективность (модели В. Сате, Т. Питерса - Р. Уотермена, Т. Парсонса). Изменение организационной культуры.

3. Инновационные концепции развития организации. Основные этапы разработки и внедрения нововведений и программ организационного развития. Основные принципы управления изменениями.

4. Поведенческий маркетинг. Репутация организации. Управление репутацией организации. Имиджевые регуляторы как мотивы организационного поведения, поведенческое формирование имиджа. имиджа.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

– подготовка к опросу на практических заданиях;

– написание рефератов;

– подготовка ответов к контрольным заданиям;

–самостоятельное изучение теоретического материала дисциплины с использованием *Internet*-ресурсов, информационных баз, методических разработок, специальной учебной и научной литературы по всем темам курса.

Темы для рефератов

7. Механизмы организационного поведения.
8. Стили организационного поведения.
9. Определение стимулов и антистимулов персонала.
10. Поведение руководителя группы.
11. Формирование управленческих команд.
12. Цели и виды коммуникаций
13. Виды информации и виды коммуникации.

14. Соответствие индивидуальных особенностей человека профессии менеджера.
15. Социально-психологический климат в коллективе.
16. Коммуникативность и адаптация работника в коллективе.
17. Авторитет работника в коллективе.
18. Эффективность руководства.
19. Влияние социально-демографических факторов на состав трудового коллектива.
20. Стратегии борьбы с деструктивными конфликтами.
21. Формальные и неформальные лидеры в коллективе.
22. Принципы самоконтроля в общении.
23. Деловой и бюрократический стили руководства.
24. Либеральный, демократический, авторитарный стили руководства.
25. Особенности мотивации работника в трудовом коллективе.
26. Факторы, формирующие поведение личности в организации.
27. Управленческая культура руководителя.
28. Управление процессом принятия решений.
29. Традиционное лидерство и лидерство нового типа.
30. Сущность мотивации персонала.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в

форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература

1. Ивасенко, А.Г. Организационное поведение: 100 экзаменационных ответов / А.Г. Ивасенко, Я.И. Никонова, В.В. Цевелев. – 3-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 296 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103524 (дата обращения: 26.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-1292-4. – Текст : электронный.

2. Киселева, М.М. Теория менеджмента: организационное поведение : [16+] / М.М. Киселева ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2016. – 87 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575435 (дата обращения: 26.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7782-2905-1. – Текст : электронный.

3. Теория менеджмента: история управленческой мысли, теория организации, организационное поведение : [16+] / Новосибирский государственный технический университет. – 2-е изд., перераб. и доп. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2016. – 705 с. : ил., табл. – (Учебники НГТУ). – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575497 (дата обращения: 26.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7782-2802-3. – Текст : электронный.

4. Шапиро, С.А. Организационное поведение : учебное пособие : [16+] / С.А. Шапиро. – 2-е изд., доп. и перераб. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 446 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=562608 (дата обращения: 26.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-2986-4. – Текст : электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru

2. http://www.garant.ru

3. http://fgosvo.ru

4. Университетская библиотека онлайн www.biblioclub.ru

5. Электронная библиотека «Лань http://e.lanbook.com/

6. ЭБС «Юрайт» https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Концепция изучения курса строится на следующих положениях: комплексный подход к рассмотрению изучаемых процессов и событий; сочетание анализа современного состояния производства с теоретическими вопросами курса;

рассмотрение как общих закономерностей развития экономики в целом, так и особенностей функционирования отдельных отраслей и предприятий.

Лекционный материал является для обучающихся той минимальной основой, которую им предстоит усвоить и расширить, дополнить и углубить на практических занятиях и самостоятельной работой.

Правила конспектирования лекции:

-не надо стремиться к записыванию всего, что скажет преподаватель; необходимо выделять основную мысль и фиксировать её своими словами;

-лучше дословно записывать определения понятий;

-необходимо создать свои правила сокращения слов;

- необходимо оставлять поля, на которых кратко формулируется основная мысль данного места конспекта;

- если какое-то положение лекции покажется неясным, нужно попросить преподавателя разъяснить его в конце занятия или на семинаре, но не в ходе лекции.

Проведение семинарских занятий. Такая форма занятий предполагает активную, целенаправленную работу студентов.

Цель семинарского занятия – усвоение важнейших вопросов курса и выступление каждого студента на каждом семинаре. На семинаре студенты должны уметь объяснить понимание ими вопросов темы. Для этого при подготовке к семинару студент должен внимательно изучить рекомендованную литературу и методические рекомендации, подготовиться и ответить на любой вопрос темы семинара, продолжить выступление предыдущего выступающего.

При подготовке к практическому занятию обучающийся не просто прочитывает литературу (статьи, монографии по теме, учебники), но и анализирует проблему по лекциям и сообщениям СМИ, по материалам Интернета. Изучение специальной литературы целесообразно начинать с чтения учебника и учебного пособия. После их изучения легче понимаются рекомендованные монографии, журнальные статьи.

Подготовка к практическим занятиям должна быть систематической, ибо все темы курса взаимосвязаны между собой. Недопонимание в одной проблеме создаст сложности в усвоении последующего материала. Пропущенное по уважительной причине занятие должно быть отработано в индивидуальном порядке.

Самостоятельная работа предполагает изучение теории и практики и рекомендованных литературных источников; изучение по рекомендации преподавателя наиболее интересных, проблемных вопросов.

Также преподавателем осуществляется содержательно-методическое обеспечение самостоятельной работы: проводятся индивидуальные и групповые консультации со студентами с целью оказания им помощи в изучении основных тем.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-

образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине и оценочные материалы для ее проведения.

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине проводится в форме зачета. Оценочные материалы текущего контроля представлены тематикой рефератов и промежуточной аттестации представлены в форме вопросов к зачету.

Вопросы к зачёту

1. Организация как социально-экономическая система
2. Системный подход к анализу организации
3. Классификация организаций по способу взаимодействия с человеком
4. Законы организации и их взаимодействие
5. Статическое и динамическое состояние организации
6. Рационализация управления и труда в организации
7. Проектирование организационной структуры организации
8. Перспективы развития организационных структур
9. Институциональная система управления организациями
10. Оценка эффективности организационных систем
11. Теории поведения человека в организации.
12. Поведение индивида в организации, его особенности.
13. Личность и организация.
14. Личность и работа.
15. Процесс формирования и развития личности.
16. Понятие и виды организации.
17. Эффективность деятельности организации.
18. Законы и эффекты восприятия.
19. Мотивация работников и результативность организации.
20. Механизм и результативность мотивации.
21. Системы вознаграждения работников в организации.
22. Проектирование работ и мотивация работников.
23. Применение теории подкрепления в формировании требуемого поведения работников.
24. Качество трудовой жизни и мотивация работников.
25. Управление конфликтами в организации.
26. Формирование группового поведения в организации.
27. Типы команд в организации.
28. Условия и факторы эффективности групповой работы.
29. Преимущества и недостатки работы в командах.
30. Межгрупповое поведение и управление конфликтом.
31. Анализ структуры управления организации.
32. Механистическая и органическая модели организационного проектирования.

33. Анализ социального партнерства в организации.
34. Анализ качества трудовой жизни в организации.
35. Влияние структуры управления на индивидуальное и групповое поведение работников.
36. Лидерство в организации.
37. Концепция стилей руководства Врумя - Йеттона.
38. Сравнительный анализ ситуационных моделей лидерства.
39. Новые теории лидерства.
40. Коммуникативное поведение в организации
41. Корпоративная культура и поведение организации.
42. Практическое применение классификации корпоративных культур.
43. Влияние организационной культуры на персонал фирмы.
44. Влияние корпоративной культуры на инновационную деятельность организации.
45. Формирование, поддержание и изменение корпоративной культуры.
46. Перспективы развития корпоративной культуры в России.
47. Формирование и управление репутацией организации.
48. Управление нововведениями в организации.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Зачтено	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения	Зачтено	70-89,9

	большей степенью самостоятельности и инициативы	или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Зачтено	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Незачтено	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

К.э.н., доцент каф. культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М.Акмуллы Баянова Л. Н.

Эксперты:

Внешний

К.э.н., доцент кафедры экономико-правового обеспечения безопасности ИИГУ БашГУ Ю.Я. Рахматуллин

Внутренний

Д.п.н., профессор зав. кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин В.Л. Бенин

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.01.03 УПРАВЛЕНИЕ РЕСУРСАМИ

для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: магистр

2. **Целью дисциплины** является формирование универсальной компетенции:
- сспособность организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели (УК-3);
Индикаторы достижения:

УК-3.1. Демонстрирует знания разнообразия технологий организации и руководства работой команды;

УК-3.2. Владеет технологиями организации и руководства работой команды;

УК-3.3. Анализирует и определяет эффективные командные стратегии для достижения цели.

2.Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина «Управление ресурсами» является обязательной дисциплиной и входит в модуль универсальной подготовки.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

– принципы подбора эффективной команды;
– основные условия эффективной командной работы; стратегии и принципы командной работы, основные характеристики организационного климата и взаимодействия людей в команде

Уметь:

- вырабатывать командную стратегию;

- подбирать и использовать методы и методики исследования в области взаимодействия, взаимоотношений людей и управления человеческими ресурсами**;**

- определять эффективность командной работы, применять принципы и методы организации командной деятельности

Владеть:

- коммуникативными технологиями, может организовывать команды для выполнения задач;

- организацией и управлением командным взаимодействием в решении поставленных целей.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Методологические аспекты управления ресурсами	Социально-исторические предпосылки и условия возникновения современного управления ресурсами. Практика управления ресурсами в современных организациях. Виды ресурсов. Особенности управления разными видами ресурсов. Специфика управления ресурсами в образование
2.	Команда как ресурс	Ролевые теории командообразования. Этапы формирования управленческой команды. Управление групповыми и динамическими процессами как ключевая функция командного игрока.

		Разработка командного видения, миссии и стратегии, Проблемы развития командного профессионализма. Понятие и составляющие профессионализма. Уровень командного профессионализма. Уровни профессионализма в организации: индивидуальный, командный, общеорганизационный.
3.	Управление карьерой как ресурс развития личности	Профессионализм и компетентность как цели развития. Возможности развития личности в рамках выполняемой профессиональной деятельности

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:
Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):
Тема 1. Методологические аспекты управления ресурсами
Тема 2. Команда как ресурс
Тема 3. Управление карьерой как ресурс развития личности

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Практика управления ресурсами в современных организациях
Вопросы для обсуждения:
1. Виды ресурсов.
2. Особенности управления разными видами ресурсов.
3. Команда как ресурс

Тема 2. Команда и командный профессионализм
Вопросы для обсуждения:
1. Проблемы развития командного профессионализма.
2. Компетенции командного игрока
3. Педагогические команды

Тема 3. Ролевые теории командообразования
Вопросы для обсуждения:
1.Распределение ролей. Командные роли в различных концепциях (М.Бельбина, Майерс-Бриггс, Кейрси, Т.Ю.Базарова и др)
2. Базовые умения члена команды.

Тема 4. Базовые техники командообразования
Вопросы для обсуждения:
1.Управление групповыми и динамическими процессами как ключевая функция командного игрока.

2. Разработка командного видения, миссии и стратегии.

Тема 5. Планирование профессиональной карьеры

Вопросы для обсуждения:

1.Возможности развития личности в рамках выполняемой профессиональной деятельности

2. Лидерство в профессиональной деятельности

3. Индивидуальная траектория собственного развития.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1.Составить психологический портрет идеальной команды и скомпоновать ее;

2. Посмотреть видеоматериалы по управлению внутренними ресурсами, написать эссе «Мои ресурсы»;

3. Подобрать/адаптировать кейсы для решения задач на развитие команды и командного профессионализма;

4. Написать рефлексивное эссе «Мой ролевой репертуар в команде»;

5. Составить интеллектуальную карту тренера «Управление командой»;

6. На основе Интернет-обзора подготовить презентацию по одной из командных технологий; 7. Составить ИОТ (индивидуальную образовательную траекторию).

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным

результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Алавердов, А.Р. Управление человеческими ресурсами организации / А.Р. Алавердов. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Университет «Синергия», 2017. – 681 с.: ил., табл. – (Университетская серия). – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455415 (дата обращения: 27.09.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4257-0269-2. – Текст: электронный.

2.Дейнека, А.В. Управление человеческими ресурсами: учебник / А.В. Дейнека, В.А. Беспалько. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2018. - 389 с. : ил. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02048-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496066

3.Красина, Ф.А. Управление человеческими ресурсами: учебное пособие / Ф.А. Красина; Министерство образования и науки Российской Федерации, Томский Государственный Университет Систем Управления и Радиоэлектроники (ТУСУР). - Томск : Эль Контент, 2013. - 158 с.: ил. - Библиогр.: с.138. - ISBN 978-5-4332-0078-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480534

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.psy.msu.ru/links/
2. http://www.alleng.ru/edu/psych.htm
3. Университетская библиотека онлайн www.biblioclub.ru
4. Электронная библиотека «Лань http://e.lanbook.com/
5. ЭБС «Юрайт» https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;
– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;
– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Управление ресурсами» способствует формированию одной из универсальных компетенций - командообразование, необходимой в любой профессиональной деятельности, особенно в педагогической деятельности.

Изучение курса строится на базовых психологических подходах понимания ресурсов, команды, командообразования.

Логика изложения материала подразумевает небольшое количество обзорного лекционного материала с опорой на имеющиеся базовые психологические знания и больший по объему практический материал, направленный на осмысление уровня собственных компетенций командного игрока, отработку навыков работы с командой, рефлексию групповой деятельности.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-

образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета. Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме практико-ориентированных заданий.

Форма проведения зачета – разработка и проведение командообразующих игр, выполненных индивидуально или в малых подгруппах. Игра должна быть сценарно описана, подготовлен дидактический материал для проведения. Место проведения и категория участников студент выбирает самостоятельно. Прикладывает рефлексивный отчет.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены: экспресс-опросом; составлением интеллектуальной карты; решением и созданием кейс-ситуаций; презентацией технологий командообразования; созданием диагностической карты оценки команды; самоанализом командных упражнений и игр; созданием конструкта тренинга, корпоративной программы, игры; анализом видеозаписей проведенных тренингов в формате «тройки» - тренер, участник, супервизор.

Примерные вопросы, задания, темы эссе для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Составь психологический портрет идеальной команды, состоящую из знаменитых людей из любой области и временного отрезка, обозначь ресурс каждого из них для команды. Выбери форму предъявления (фото +описание ресурса), презентация и др.

2. Просмотри предложенные на выбор видеоматериалов по управлению внутренними ресурсами, напиши эссе «Мои ресурсы» (название можно изменить).

3. На основе представленного материала нарисуйте интеллект – карту, где укажите основные процессы, принципы, этапы, закономерности и т.д.(то, что посчитаете ключевыми положениями в управление командой).
4. Подготовь презентацию одной из технологий командообразования**.** Подберите для себя интересную технику командообразования, почитайте о ней, посмотрите «вживую» (возможно демо- версию) как она проходит. Составьте презентацию, куда войдет следующее содержание: небольшой исторический ракурс – где, когда, кто; цель; структура и содержание; количество слайдов не более 12.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой

результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.психол.н., доцент кафедры общей и педагогической психологии Н.Н. Моисеева

Эксперты:

внешний

Директор УКРиС им. Ахмета Давлетова, магистр Шемчук З.Р.

Внутренний

К.психол.н., доцент кафедры общей и социальной психологии Макушкина О.М.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.01.04 ПРАКТИКУМ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ НА ИНОСТРАННОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ

для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: магистр

1. Целью дисциплины является развитие универсальной компетенции:

– способность применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия (УК-4).

Индикаторы достижения:

УК-4.1. Демонстрирует знания основ устной и письменной коммуникации, требования к деловой коммуникации.

УК-4.2. Устанавливает контакты на государственном, родном и иностранном(ых) языке(ах) в процессе деловой коммуникации.

УК-4.3. Составляет тексты на государственном, родном и иностранном(ых) языке(ах) для академического и профессионального взаимодействия.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы. Дисциплина «Практикум по профессиональной коммуникации на иностранном и русском языках» относится к комплексному «Модулю универсальной подготовки» учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Уметь:

– осуществлять академическое и профессиональное взаимодействие, в том числе на иностранном(ых) языке(ах);

– переводить академические тексты (рефераты, аннотации, обзоры, статьи и т.д.) с иностранного языка или на иностранный язык;

Владеть:

– современными информационно-коммуникативными средствами для коммуникации.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период

аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины.

Содержание разделов дисциплины.

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Профессиональная коммуникация	Общение, речевая деятельность, коммуникативное поведение (вербальные и невербальные знаки). Особенности профессиональной коммуникации. Культура профессионального общения: профессиональная, коммуникативная и собственно лингвистическая компетенция. Риторический идеал профессионального общения, объективные и субъективные факторы коммуникации в профессиональной среде; межличностное, групповое, публичное, массовое, академическое, деловое, педагогическое и др. виды общения. Кооперативные и некооперативные стратегии и тактики. Условия и принципы эффективной коммуникации (максимы Г.П. Грайса, Дж.Н. Лича).
2.	Педагогическая коммуникация	Понятие и содержание педагогической коммуникации: объект, цели и средства. Оптимальное педагогическое общение. Коммуникативная культура и коммуникабельность как важнейшие качества педагога. Способы организации эффективного педагогического общения с разными целевыми аудиториями. Стиль педагогического общения, педагогика сотрудничества. Специфика вербальной и невербальной педагогической коммуникации. Виды публичной профессиональной речи, приемы вовлечения аудитории в коммуникативный процесс.
3.	Академическая (научная) коммуникация	Функционально-стилевые и жанровые особенности академической (научной) речи, специфика устной и письменной научной коммуникации. Особенности организации публичного научного выступления, обеспечения обратной связи.
4.	Коммуникативное взаимодействие и воздействие	Понятие, типы и средства коммуникативного взаимодействия и воздействия. Принципы педагогического взаимодействия и воздействия. Педагогический такт, деловой этикет. Барьеры и конфликты в профессиональной

		коммуникации. Техники минимизации конфликтов. Манипуляция, приемы контрманипуляции. Способы гармонизации профессионального общения.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы.

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ:

Занятие 1

Тема: *Основы профессиональной коммуникации: содержание, функции, формы реализации.*

Вопросы для обсуждения:

1. Сущность профессиональной коммуникации.

2. Педагогическая коммуникация: объект, предмет, функции.

3. Коммуникативная культура педагога и ее составляющие.

4. Специфика вербальной и невербальной педагогической коммуникации.

Занятие 2

Тема: *Профессиональная коммуникация: особенности взаимодействия в педагогическом коллективе.*

Вопросы для обсуждения:

1. Принципы педагогического воздействия и взаимодействия.

2. Способы профессионального взаимодействия в педагогическом коллективе:

а) установление первичного (визуального) контакта с коллегами;

б) знакомство, поиск общих принципов взаимодействия;

в) формирование доверительных отношений в коллективе.

Занятие 3

Тема: *Индивидуальный стиль педагогического общения.*

Вопросы для обсуждения:

1. Стили педагогического общения.

2. Модели, способы поведения и реагирования в условиях педагогической коммуникации.

3. Педагогические конфликты. Стратегии и тактики бесконфликтного дискурса.

Занятие 4

Тема: *Мастерство педагогического взаимодействия.*

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие «педагогический такт».

2. Создание благоприятного психологического климата в ученическом коллективе:

а) позитивный настрой, формирование положительного отношения к обучаемым;

б) установление контакта с учениками, поддержание рабочих доброжелательных отношений.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины.

1) ***компьютерная презентация*** по одной из тем практических занятий или вопросов к зачету. Задание предполагает отработку навыков отбора материала, его организации, изложения, использования различных информационных ресурсов (учебников, словарей, справочников, интернета), умения самостоятельно формулировать выводы, аргументировать, иллюстрировать свое мнение, учитывать особенности целевой аудитории. Выполнить презентацию можно с помощью программы Power Point либо других подобных программ; файл необходимо сохранить также в формате pdf. Важно использовать, помимо обязательной литературы, не менее 3 дополнительных источников (список литературы приводится в конце презентации). Цитирование следует осуществлять корректно, в соответствии с существующими стандартами; выдвигаемые тезисы необходимо иллюстрировать языковыми примерами, визуальными образами, можно также использовать схемы, диаграммы и таблицы. В презентации должно быть от 15 до 20 слайдов, минимальный размер шрифта — 28;

2) ***подготовка публичного выступления (мотивирующей, побуждающей речи)*** направлена на формирование умения будущего педагога доносить информацию оптимальными средствами, взаимодействовать с целевой аудиторией, вовлекать ее в процесс публичного выступления, конструктивно воздействовать на ее сознание, эмоции и поведение, обеспечивать обратную связь. Тема для выступления избирается студентом самостоятельно, желательно — из сферы его профессиональной деятельности. Речь может быть произнесена во время лабораторных (практических) занятий, ее также можно представить в письменном виде, особо выделив приемы взаимодействия и воздействия;

3) ***письменная работа «Эффективность публичной педагогической / академической коммуникации»*** проводится в целях формирования навыка анализа профессионального общения, его целей, условий, стратегий, тактик, средств, эффективности. Работа предполагает исследование конкретной ситуации публичной педагогической или академической коммуникации (например, зафиксированной видеозаписью) по следующим, приблизительным параметрам:

1. *Участники общения*:

а) *говорящий* (возраст, пол, образование, уровень знаний, психологические характеристики, стиль общения);

б) *аудитория*, ее объективные (количество, однородность, пол, возраст, интересы, уровень знаний, социокультурные параметры) и субъективные свойства (отношение к оратору).

2. *Условия общения*: место, время, сфера, ситуация.

3. Частотные *коммуникативные стратегии, тактики*:

а) кооперативные;

б) некооперативные.

4. *Уровень манипулятивности, конфликтности* общения; мотивирующие / демотивирующие высказывания.

5. *Культура профессиональной коммуникации*, соблюдение этических норм.

6. *Эффективность общения*; применение приемов вовлечения аудитории в коммуникативное событие: установления обратной связи, диалогизации речи, объединения и др., – обеспечивающих конструктивное взаимодействие.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Десяева Н. Д. Академическая коммуникация: учебник для вузов / Н.Д. Десяева. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 150 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11434-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456951 (дата обращения: 28.05.2020).
2. Культура научной и деловой речи: нормативный аспект: [16+] / Н.Я. Зинковская, Н.И. Колесникова, Т.Л. Мистюк, Т.Г. Ольховская; под ред. Н.И. Колесниковой; Новосибирский государственный технический университет. — 2-е изд. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2019. — 76 с.: табл. — Текст: электронный // Университетская библиотека ONLINE. — URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573830 (дата обращения: 28.05.2020). — Режим доступа: по подписке.
3. Теория и практика профессиональной коммуникации на русском языке: практикум: [16+] / сост. Е.П. Попова, И.В. Кострулёва; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Северо-Кавказский федеральный университет. — Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2018. — 226 с.: ил. — Текст: электронный // Университетская библиотека ONLINE. — URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=562678 (дата обращения: 28.05.2020). — Режим доступа: по подписке.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru
4. https://dic.academic.ru/
5. http://elibrary.ru
6. http://www.ruscorpora.ru/
7. https://urait.ru/
8. http://gramota.ru/

9. www.russcomm.ru/rca_biblio/index.shtml
10. www.philology.ru
11. www.russcomm.ru/rca_biblio/index.shtml
12. oleshkov.ru
13. http://window.edu.ru/window/library?p_rubr=2.2.73
14. Университетская библиотека онлайн www.biblioclub.ru
15. Электронная библиотека «Лань http://e.lanbook.com/
16. ЭБС «Юрайт» https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

Для проведения лабораторных занятий, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины.

Дисциплина «Дисциплина «Практикум по профессиональной коммуникации на иностранном и русском языках» включает в себя 4 раздела: «Профессиональная коммуникация», «Педагогическая коммуникация», «Академическая (научная)

коммуникация», «Коммуникативное взаимодействие и воздействие». Это практикоориентированная дисциплина: она предполагает выработку целого ряда коммуникативных навыков и умений, поэтому в ходе ее реализации применяются преимущественно интерактивные формы обучения. Наиболее эффективная из них — коммуникативный тренинг, предполагающий комплексность решаемых задач, принцип творческой активности студентов, направленность на экспериментирование и результативность, эксплицитность алгоритмов обучения и воспитания, приобретение знаний на основе индивидуального и группового опыта, исследование посредством погружения в деятельность.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения.

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены практикоориентированными заданиями, вопросами к зачету, тестами.

Примерные практикоориентированные задания

1. Ситуативное задание «Самопрезентация».

Составьте речь-самопредставление, учитывая характер делового общения. Опишите себя как специалиста, обладающего конкретными профессиональными компетенциями и личностными качествами, в ситуации трудоустройства или знакомства с новым трудовым коллективом (применительно к своему направлению подготовки).

2. Кейс «Окажи мне услугу».

Используя разные речевые стратегии, постарайтесь реализовать свою коммуникативную цель.

Коммуникант 1.1: Вы – студент, живете в общежитии. Сегодня ночью к Вам приезжает друг, его надо встретить на железнодорожном вокзале, т.к. у него много вещей. Вы уговариваете Вашего соседа по комнате, зная, что у него есть автомобиль.

Коммуникант 1.2: Вы – студент, живете в общежитии. У Вас есть автомобиль. Сосед по комнате просит Вас помочь встретить его друга на вокзале сегодня ночью. Вам не очень хочется это делать, к тому же завтра утром у Вас пары в университете.

Коммуникант 2.1: Вы – подчиненный, хотите подписать заявление о необходимой Вам командировке. А начальник не желает подписывать, ссылаясь на свою занятость.

Коммуникант 2.2: Вы – начальник, Ваш подчиненный просит подписать заявление о командировке. Вам не хочется отпускать ценного сотрудника даже на короткое время.

3. Кейс «Вакантная должность».

Избегая дискриминационных выражений, предложите и обсудите варианты решений при найме работника на должность.

Ситуация1.

Кандидат — молодой человек, который рассматривается на замещение должности воспитателя в молодежном клубе, организованном местным органом власти. Он обладает подходящей квалификацией, и вы бы хотели предложить ему эту должность, но вас беспокоит, что внешний облик (серьги, кольца, шелковый шарф и т. п.) может вызвать насмешки со стороны наиболее агрессивных подростков, с которыми ему предстоит работать.

Ваши действия? Как можно, не обидев кандидата, обсудить с ним эту проблему?

Ситуация 2.

Кандидат на должность — женщина зрелого возраста. Она подала заявление на работу, где все ее коллеги, включая начальника и старшего менеджера, по крайней мере, на 20 лет младше ее. Вы хотели бы взять эту женщину на работу, так как ее профессиональная компетентность и опыт вас устраивают, но при проведении собеседования вам необходимо узнать, не возникнут ли у нее проблемы из-за разницы в возрасте с остальными членами коллектива.

Ваши действия? Какие вопросы необходимо сформулировать и как их задать?

Примерные вопросы к зачету

31. Понятие общения, коммуникации, речевой деятельности и коммуникативного поведения.
32. Особенности профессиональной коммуникации.
33. Культура профессионального общения; профессиональная, коммуникативная и лингвистическая компетенция.
34. Риторический идеал профессионального общения, объективные и субъективные факторы коммуникации в профессиональной среде.
35. Виды профессионального общения: межличностное, групповое, публичное, массовое, академическое, деловое, педагогическое и др.
36. Коммуникативное поведение в деловом общении: цели и средства их достижения.
37. Кооперативные и некооперативные стратегии и тактики общения.

38. Приемы эффективного сотрудничества, деловой этикет.
39. Понятие и содержание педагогической коммуникации: объект, предмет, функции, средства.
40. Коммуникабельность как необходимое профессионально-личностное качество педагога. Коммуникативная культура педагога.
41. Виды и особенности целевой аудитории педагога.
42. Вербальные и невербальные средства профессионального самовыражения. «Язык внешнего вида учителя».
43. Организация различных видов педагогического общения. Особенности взаимодействия в педагогическом коллективе.
44. Оптимальное педагогическое общение. Приемы повышения эффективности речи педагога.
45. Стиль педагогического общения, педагогика сотрудничества.
46. Специфика вербальной и невербальной педагогической коммуникации.
47. Уровни педагогической коммуникации: персональный (межличностная, интраличностная коммуникация); социальный (внутригрупповая, межгрупповая, корпоративная коммуникация); публичный (фронтальная работа с аудиторией, выступления с использованием СМИ); сетевой (социальные и компьютерные сети).
48. Виды публичной профессиональной речи. Приемы диалогизации общения, вовлечения аудитории в коммуникативное событие.
49. Понятие, типы и средства коммуникативного взаимодействия и воздействия.
50. Принципы педагогического воздействия и взаимодействия.
51. Нравственно-этические установки педагога. Педагогический такт, деловой этикет.
52. Виды слушания: эмпатическое, рефлексивное, активное, пассивное, понимающее.
53. Основные речевые жанры профессиональной коммуникации: приветственное слово, сообщение, поздравительная / мотивирующая (побуждающая) речь, дискуссия, совещание, переговоры, конструктивная критика и др.
54. Специфика устной и письменной академической коммуникации.
55. Функционально-стилевые и жанровые особенности научной речи.
56. Организация публичного научного выступления: современные информационно-коммуникативные технологии.
57. Технические, социальные, психологические, языковые и другие виды барьеров в профессиональной коммуникации.
58. Понятие конфликта, способы и техники разрешения, минимизации конфликтов.
59. Манипуляция, приемы контрманипуляции.
60. Способы гармонизации профессионального общения.

Примерные тестовые задания

На выбор одного ответа / двух и более ответов из нескольких предложенных:

Общением называется:

1) коммуникативное взаимодействие специалистов в процессе осуществления ими профессиональной деятельности;

2) сложный процесс взаимодействия между людьми, целью которого является установление контактов в процессе совместной деятельности;

3) обмен информацией между людьми, осуществляемый исключительно с помощью жестов;

4) все ответы верны;

5) нет правильного ответа.

Культура профессионального общения включает в себя:

1) профессиональную компетенцию;

2) общую культуру речевого поведения;

3) культуру речи;

4) все ответы верны;

5) нет правильного ответа.

К невербальным средствам общения относятся:

1) индивидуальные особенности личности человека: высота и тембр голоса, психологический тип, темперамент, характер и скорость мыслительных и эмоциональных реакций;

2) мимика, взгляд, жесты, телодвижения, позы, дистанция;

3) используемый говорящим индивидуальный вариант языковой системы;

4) все ответы верны;

5) нет правильного ответа.

К видам педагогического взаимодействия относятся:

1) внушение;

2) эмоциональное заражение;

3) мотивация подражания учителю;

4) все ответы верны;

5) нет правильного ответа.

Эффективности реализации педагогических задач способствует педагогический стиль:

1) общения-заигрывания;

2) общения с четко выраженной дистанцией;

3) общения-устрашения;

4) все ответы верны;

5) нет правильного ответа.

Фраза *«Учитель всегда прав!»* свидетельствует о том, что говорящий избрал:

1) кооперативную коммуникативную стратегию;

2) некооперативную коммуникативную стратегию;

3) коммуникативную стратегию взаимодействия;

4) все ответы верны;

5) нет правильного ответа.

Минимизации конфликтности аудитории способствует:

1) техника амортизации *«Зато»*;

2) позитивный настрой;

3) учет интересов и эмоционального состояния аудитории;

4) все ответы верны;

5) нет правильного ответа.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100

Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

К.ф.н., доцент кафедры общего языкознания Ю.С. Фомина;

К.ф.н., доцент кафедры общего языкознания Е.Е. Хазимуллина.

Эксперты:

внешний:

Д.ф.н., профессор кафедры теории языка и методики его преподавания БГУ В.Л. Ибрагимова;

внутренний:

Д.ф.н., профессор, зав. кафедрой общего языкознания БГПУ им. М. Акмуллы Г.Ф. Кудинова.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.01.05 КРОСС-КУЛЬТУРНЫЕ КОММУНИКАЦИИ

для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: магистр

1. Целью дисциплины является дисциплины является формирование и развитие *универсальной компетенции:*
- способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5)

Индикаторы достижения:

УК.5.1. Имеет представление о межкультурном разнообразие общества;

УК.5.2. Демонстрирует понимание различий культур и этику межкультурной коммуникации;

УК.5.3. Осуществляет межкультурное взаимодействие с учетом особенностей различных культурных норм и ограничений в общении.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина «Кросс-культурные коммуникации» является обязательной дисциплиной и входит в модуль универсальной подготовки.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения данной дисциплины студент должен
Знать:

- социально-культурные типы и формы общественного развития**;**

- разнообразие подходов к оценке форм и методов межкультурного взаимодействия

Уметь:

- анализировать современные социально-культурные процессы в культурологическом контексте

Владеть:

- способами подбора оптимальных форм и методов межкультурного взаимодействия

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Основы кросс-культурных коммуникаций как учебная дисциплина.	Основные понятия коммуникации. Современные концепции массовой коммуникации. Содержание коммуникативного процесса. Информация как основной элемент коммуникации. Базовые системы коммуникации. Понятие кросс-культурной коммуникации. Объект, предмет и методы исследования, междисциплинарные связи. Интернациональная межкультурная коммуникация и внутренняя межэтническая коммуникация. Коммуникация в контексте глобализации культуры. Монокультурные, кросс-культурные и интеркультурные исследования. Теория межкультурной коммуникации в России: состояние и перспективы.
2	Кросс-культурные коммуникации в отдельных видах деятельности	Кросс-культурная коммуникация в международном бизнесе. Деловой протокол: назначение встречи, приветствие и знакомство, коммуникационные стили. Ведение деловых переговоров: культурная обусловленность различных стратегий. Национальные модели управления. Международная реклама как особый вид межкультурной коммуникации.

		Проблемы адаптации рекламы для инокультурной аудитории.
3	Кросс-культурные коммуникации в повседневной жизни	Место межкультурной коммуникации в повседневной жизни. Повседневные ситуации межкультурной коммуникации (туризм, досуг, спорт и т.д.): каналы, средства, контекст, результаты, проблемы и их возможные решения.
4	Кросс-культурные коммуникации в образовании	Изучение культуры как необходимое условие формирования кросс-культурной компетентности. Навыки, необходимые для успешной деятельности в сфере межкультурной коммуникации. Методы облегчения процесса аккультурации в ходе осуществления межкультурных программ и проектов. Межкультурное образование: теория и практика. Цели мультикультурного образования. Различия когнитивных стилей. Обучение в процессе подготовки к межкультурной деятельности. Проблемы мультикультурного образования и пути их решения.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1 Основы кросс-культурных коммуникаций как учебная дисциплина

Тема 2 Кросс-культурные коммуникации в отдельных видах деятельности

Тема 3 Кросс-культурные коммуникации в повседневной жизни

Тема 4 Кросс-культурные коммуникации в образовании

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Основы кросс-культурных коммуникаций как учебная дисциплина

Вопросы для обсуждения:

1. Стереотипы и предрассудки: понятие, функции, значение.
2. Культурные нормы и их роль в процессе коммуникации.
3. Обрядовая культура в кросс-культурной коммуникации.

Тема 2: Кросс-культурные коммуникации в отдельных видах деятельности

Вопросы для обсуждения:

1. Вербальная коммуникация. Нормы и правила общения, обусловленные культурой.
2. Коммуникативные стратегии.
3. Невербальная коммуникация: паралингвистические средства.

Тема 3: Кросс-культурные коммуникации в повседневной жизни

Вопросы для обсуждения:

1. Основные компоненты межкультурной компетентности.
2. Коммуникативная стратегия.
3. Межкультурный тренинг как способ формирования межкультурной компетентности.

Тема 4: Кросс-культурные коммуникации в повседневной жизни

Вопросы для обсуждения:

1. Подходы к пониманию успеха коммуникации.
2. Приемы оптимизации кросс-культурного общения.
3. Анализ межкультурных ситуаций.

Тема 5: Кросс-культурные коммуникации в образовании

Вопросы для обсуждения:

1. Культурная идентичность: понятие, структура, формирование.
2. Модель освоения чужой культуры М. Беннета.
3. «Культурная грамматика» по Э. Холлу.
4. «Теория ценностей» Э. Клакхона и Ф. Стротбека.
5. Теория «культурных параметров» Г. Хофстеде.
6. Теория культурных стандартов А. Томаса.

Тема 6: Кросс-культурные коммуникации в образовании

Вопросы для обсуждения:

1. Система мусульманских ценностей: мусульманский образ жизни, мораль и этика. Прогрессивное и консервативное в бытовой и нравственной культуре арабо-мусульманского мира.
2. Система ценностей в европейско-американской культуре. Истоки: римско-эллинская культура.
3. Особенности китайского менталитета. Традиционные ценности. Влияние конфуцианской этики. Китайский деловой этикет.
4. Особенности японского менталитета. Специфика быта, японская мораль. Японский деловой этикет.
5. Особенности менталитета народов Южной Азии.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

- изучение теоретического материала;

-сообщения (выступления на семинарских занятиях);

-создание презентации и защита доклада;

- составление словаря основных понятий дисциплины;

- решение кроссвордов, задач, тестов.

Реферат должен отвечать следующим основным требованиям:

– демонстрировать умение студента самостоятельно проводить анализ научных источников (монографий, статей);

– показывать умение собирать, обрабатывать и анализировать статистическую информацию по исследуемой проблеме;

– проводить оценку отечественного и зарубежного опыта решения исследуемой проблемы;

– предусматривать взаимосвязь теоретических и практических аспектов рассматриваемой проблемы;

– содержать определения и уточнения основных понятий и положений рассматриваемой проблемы;

– содержать выводы и рекомендации.

При выборе темы реферата студент должен исходить как из собственных научных интересов, так и из актуальности и практической значимости рассматриваемой проблемы.

Примерный объем реферата 20 печатных страниц.

Примерная структура реферата.

Введение. Здесь обосновывается выбор темы, формулируются цели и задачи.

Теоретическая часть. В ней содержится: анализ основных отечественных и зарубежных источников, использованных при работе над рефератом, раскрытие или уточнение содержания основных понятий и положений исследуемой проблемы, оценка степени теоретической и методической разработки отдельных аспектов рассматриваемой проблемы.

Практическая часть. В этом разделе должна отражаться последовательность (алгоритм) расчетов, иллюстрация теоретических положений, соответствующих статистическим материалам.

Заключение. В нем должны содержаться выводы, полученные автором в процессе работы над рефератом.

Реферат должен содержать сноски на использованную литературу, перечень которой дается в приложении.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

1. Стереотипы восприятия России и русских на Западе.
2. Культура Востока в современном западном мире.
3. Язык жеста в проблеме международного общения.
4. Особенности межкультурных коммуникаций в древнейший период всемирной истории.
5. Межкультурные коммуникации в эпоху Средневековья.
6. Развитие межкультурных коммуникаций в эпоху Нового времени.
7. Традиционные и новые формы кросс-культурной коммуникации.
8. Роль этнических стереотипов в межкультурной коммуникации.
9. Роль внешнеполитических стереотипов в кросс-культурной коммуникации.
10. Мировоззренческие основы межкультурной коммуникации.
11. Американский прагматизм.
12. Англоязычный мир и его культурное своеобразие.
13. Британская невозмутимость.
14. Британское чувство юмора.
15. Восприятие времени в русской культуре. Планирование на будущее – спонтанность.
16. Вербальное и невербальное поведение: выражение благодарности в русской культуре.
17. История языка как отражение культуры народа – носителя языка.
18. Отношение к матери в разных типах культур.
19. Структура семьи в западных и восточных культурах.
20. Тип культуры и патриотизм.

Примерная тематика докладов:

1. Тема толерантности в программах современных СМИ.
2. Роль СМИ в кросс-культурной коммуникации.
3. Проблема сохранения национальной самобытности в контексте кросс-культурной коммуникации.
4. Наука как форма межкультурной коммуникации.
5. Гендерные стереотипы в русских пословицах и поговорках.
6. Диалог культур как стимул развития человеческого общества.
7. Искусство как форма межкультурной коммуникации.
8. Маркеры успешной личности в русской и европейской культурах.
9. Национальный характер: миф или реальность.
10. Политические институты общества как отражение культурных традиций.
11. Пресса как отражение культурных стереотипов.
12. Реклама как рефлекс культуры.
13. Сказочные персонажи и культурные особенности.
14. Фразеология как элемент культуры.
15. Немецкоязычный мир и его культурное наследие.
16.Кросс - культурная оценка доверия в бизнесе

17. Международные интегрированные структуры рыночной экономики

18. Проблема доверия в международных интегрированных

структурах

19. Прозрачность как критерий кросс - культурной оценки

доверия в бизнесе

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература

1. Бурмистрова, Е. В. Коммуникационный менеджмент : учебное пособие / Е. В. Бурмистрова, Л. М. Мануйлова. — Омск : ОмГПУ, 2016. — 104 с. — ISBN 978-5-8268-2028-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/129692 (дата обращения: 28.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Макарова, Ю.Л. Роль коммуникационного менеджмента в создании информационной привлекательности организации / ю. л. макарова, н. в. пьянова // вестник орелгиэт. — 2019. — № 4. — с. 66-76. — issn 2076-5347. — текст :

электронный // лань : электронно-библиотечная система. — url: https://e.lanbook.com/journal/issue/312609 (дата обращения: 28.05.2019). — режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Пономарев, Н. Ф. Коммуникационный менеджмент власти: институциональные теории и дискурсивные практики : учебное пособие / Н. Ф. Пономарев. — 2-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 125 с. — ISBN 978-5-9765-2241-1. — Текст : электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/74634 (дата обращения: 28.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
4. Шарков, Ф. И. Общая конфликтология : учебник / Ф. И. Шарков, В. И. Сперанский; под общей редакцией Ф. И. Шаркова. — Москва : Дашков и К, 2018. — 240 с. — ISBN 978-5-394-02402-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/105552 (дата обращения: 28.05.2019)— Режим доступа: для авториз. пользователей.
5. Кораблина, Е. П. Профессиональная этика и служебный этикет: учебно-методическое пособие / Е. П. Кораблина, С. Б. Пашкин. — Санкт-Петербург : РГПУ им. А. И. Герцена, 2019. — 212 с. — ISBN 978-5-8064-2741-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/136761 (дата обращения: 28.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
6. Холостова, Е. И. Управление в социальной работе : учебник / Е. И. Холостова, О. Г. Прохорова, Е. И. Комарова. — Москва : Дашков и К, 2016. — 300 с. — ISBN 978-5-394-02028-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/93350 (дата обращения: 28.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1.http://www.crossculture.ru
2.http://www.mediart.ru
3.http://www.russcomm.ru

4. Университетская библиотека онлайн www.biblioclub.ru

5. Электронная библиотека «Лань http://e.lanbook.com/

6. ЭБС «Юрайт» https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;
– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;
– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

В процессе изучения дисциплины Кросс-культурные коммуникации студент должен иметь представление об основных формах кросс-культурной коммуникации, современных подходах к изучению кросс-культурных коммуникаций, особенностях развития межкультурных коммуникаций в условиях глобализации.

Студент, изучивший дисциплину, должен знать: понятийно-категориальный аппарат дисциплины, специфику процессов, происходящих в настоящее время в сфере кросс-культурных коммуникаций, особенность взаимовлияния культур, компоненты кросс-культурной коммуникации, основные проблемы кросс-культурных коммуникаций на современном этапе развития человечества и пути их оптимизации, способы формирования межкультурной компетентности.

Студент, изучивший дисциплину, должен уметь: анализировать и критически оценивать учебно-методическую и научно-исследовательскую литературу по проблемам кросс-культурных коммуникаций, давать научную интерпретацию событий межкультурного взаимодействия, анализировать межкультурные ситуации, адекватно отражать и передавать логически систематизированные знания.

Для получения зачета студентам необходимо: продемонстрировать владение комплексом информации по вопросам теории, истории и актуального состояния кросс-культурных коммуникаций, владеть основными понятиями и категориями предмета, понимать роль и место кросс-культурных коммуникаций в системе современных международных отношений и уметь изложить это в письменной форме. Ответ должен быть полным, правильным, свидетельствовать о глубоком понимании материала и умении им пользоваться, быть грамотно изложенным. Студент должен продемонстрировать знание фактического материала, важнейших персоналий, основных источников по проблемам кросс-культурных коммуникаций, быть осведомленным о крупнейших научных школах и теориях в отечественной и зарубежной науке, продемонстрировать понимание сущности межкультурных коммуникаций в системе международных отношений в историческом аспекте и на современном этапе.

Для проверки знаний студентов по окончании изучения каждой темы или раздела следует проводить контроль знаний, форм и сроки которого определяет преподаватель по своему выбору. Итоговой формой контроля по завершению курса является зачет.

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета. Оценочные материалы текущего контроля представлены материалами практических занятий, тематикой рефератов и докладов и промежуточной аттестации представлены вопросами к зачету.

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Основы кросс-культурных коммуникаций как учебная дисциплина

2. Кросс-культурные коммуникации в отдельных видах деятельности

3. Кросс-культурные коммуникации в повседневной жизни

4. Кросс-культурные коммуникации в образовании

5. Стереотипы и предрассудки: понятие, функции, значение.
6. Культурные нормы и их роль в процессе коммуникации.
7. Обрядовая культура в кросс-культурной коммуникации.

8. Вербальная коммуникация. Нормы и правила общения, обусловленные культурой.
9. Коммуникативные стратегии.
10. Невербальная коммуникация: паралингвистические средства.
11. Основные компоненты межкультурной компетентности.
12. Коммуникативная стратегия.
13. Межкультурный тренинг как способ формирования межкультурной компетентности.
14. Подходы к пониманию успеха коммуникации.
15. Приемы оптимизации кросс-культурного общения.
16. Анализ межкультурных ситуаций.

17. Культурная идентичность: понятие, структура, формирование.
18. Система мусульманских ценностей: мусульманский образ жизни, мораль и этика. Прогрессивное и консервативное в бытовой и нравственной культуре арабо-мусульманского мира.
19. Система ценностей в европейско-американской культуре. Истоки: римско-эллинская культура.
20. Особенности китайского менталитета. Традиционные ценности. Влияние конфуцианской этики. Китайский деловой этикет.
21. Особенности японского менталитета. Специфика быта, японская мораль. Японский деловой этикет.
22. Особенности менталитета народов Южной Азии.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	91-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	71-90
Удовлетворительный	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и	Удовлетворительно	51-70

(достаточный)		практически контролируемого материала		
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	50 и менее

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

д.э.н., профессор кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы Ю.Р. Лутфуллин

Эксперты:

к.э.н., доцент кафедры экономико-правового обеспечения

безопасности ИИГУ БашГУ Ю.Я. Рахматуллин

д.п.н., профессор зав. кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин В.Л. Бенин

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.01.06 САМОРАЗВИТИЕ И ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КАРЬЕРЫ

для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: магистр

1. **Целью дисциплины** является формирование универсальной компетенции: способность определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки (УК-6).

Индикаторы достижения:

УК.6.1. Формулирует цели и определяет приоритеты собственной деятельности

УК.6.2. Демонстрирует интерес к саморазвитию

УК.6.3. Применяет рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Дисциплина «Саморазвитие и проектирование профессиональной карьеры» является обязательной дисциплиной и входит в модуль универсальной подготовки.

4. Перечень планируемых результатов дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- цели собственной деятельности, пути их достижения с учетом ресурсов, условий, средств, временной перспективы развития деятельности и планируемых результатов;

Уметь:

- использовать предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков с целью совершенствования своей деятельности;

Владеть:

- рефлексивными методами в процессе оценки разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.), используемых для решения задач самоорганизации и саморазвития**.**

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Саморазвитие в профессиональной деятельности	Саморазвитие. Этапы саморазвития: формирование профессиональной направленности, формирование профессионального самоопределения, развитие профессиональной пригодности, формирование профессиональной компетенции. Профессиональная ориентация: понятие, содержание, этапы. Задачи профориентации: учебная ориентация, профессиональное информирование, психологическая поддержка, переориентация. Принципы профориентации. Этапы профориентации: профессиональная информация, профессиональный отбор, профессиональная консультация, профессиональная адаптация. Методики самодиагностики профессионального саморазвития. Резюме. Социальный лифт.
2	Проектирование профессиональной карьеры	Традиционные представления о карьере. Понятие «карьера» в современной литературе. Типы карьеры. Профессиональная карьера. Внутриорганизационная карьера: вертикальная карьера, горизонтальная карьера, центростремительная карьера. Этапы развития карьеры. Планирование карьеры. Индивидуальное планирование карьеры. Факторы развития карьеры. Культурные и личностные условия саморазвития. Проектная деятельность. Социальное партнерство. Тренинг профессионального успеха.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Саморазвитие в профессиональной деятельности

Тема 2. Проектирование профессиональной карьеры

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Практическое занятие 1

Тема: Самодиагностика профессионального саморазвития.

Вопросы для обсуждения:

1. Самодиагностика профессионального саморазвития: принципы.

2. Методики самодиагностики профессионального саморазвития:

2.1. Анализ собственного человеческого капитала с точки зрения саморазвития в профессиональной деятельности;

2.2. Диагностика уровня саморазвития и профессионально-педагогической деятельности (Л. Н. Бережнова);

2.3. Стратегии Диагностика реализации потребностей в саморазвитии самоутверждения личности (Е.П. Никитин, Н.Е. Харламенкова);

2.4. Диагностика уровня парциальной готовности к профессионально-педагогическому саморазвитию;

2.5. Самооценка реализации жизненных целей личности (Н.Р. Молочников);

2.6. Диагностика самоактуализации личности (А.В. Лазукин в адаптации Н.Ф. Калина).

Практическое задание 1: Сравнительный анализ результатов самодиагностики и модельного представления будущего специалиста.

Практическое задание 2: Провести личностный SWOT-анализ

Практическое занятие 2

Тема: Профессиональный успех.

Тренинг «Профессиональный успех».

Практическое занятие 3

Тема: Вакансии. Пакет документов для трудоустройства.

Вопросы для обсуждения:

1. Резюме как средство оценки собственной деятельности.

2. Формы резюме. Рекомендации по составлению резюме

3..Автобиография, рекомендательные письма, характеристика.

4. Социальный лифт.

Практическое задание 1: Анализ источников информации о вакансиях.

Практическое задание 2: Составить пакет документов: письмо-запрос о работе, резюме, визитка, автобиография, рекомендательные письма, характеристика. Представить на обсуждение в группе.

Практическое занятие 4

Тема: Проектная деятельность

Вопросы для обсуждения:

1. Проектная деятельность как горизонтальная форма карьеры.

2. Ознакомление с успешными проектами.

3. Социальное партнерство

Практическое задание: Разработать проект в рамках границ собственного исследования.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Работа с дополнительной литературой, ресурсами сети Интернет

- составление карьерограммы педагога

- ознакомиться с успешными проектами, провести их анализ.

2. Выполнение творческих заданий проблемного характера

- анализ требований к педагогическому работнику

- провести методики самодиагностики профессионального саморазвития

- составить резюме

- определение круга вопросов, которые задают работники отдела кадров при найме на работу

3. Работа над проектом

- разработать проект в рамках своей профессиональной деятельности и темы собственного исследования.

- разработать проект профессионального и личностного самосовершенствования

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от

вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Маралов, В. Г. Психология саморазвития : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / В. Г. Маралов, Н. А. Низовских, М. А. Щукина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 320 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-9979-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/437869 (дата обращения: 25.11.2019).

2. Елисеева, Л. Я. Педагогика и психология планирования карьеры : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Л. Я. Елисеева. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 242 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-09493-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/441155 (дата обращения: 25.11.2019).

3. Кашапов, М. М. Профессиональное становление педагога. Психолого-акмеологические основы : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / М. М. Кашапов, Т. В. Огородова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 183 с. — (Бакалавр и магистр. Модуль). — ISBN 978-5-534-08306-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/439040 (дата обращения: 25.11.2019).

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru
4. http://lib.herzen.spb.ru http://www.neicon.ru/res/gale.htm
5. http://www.edu.ru/index.php?page_id=242
6. http://www.edu.ru/index.php?page_id=6
7. http://elibrary.ru/defaultx.asp
8. http://www.lib.ua-ru.net/katalog/41.html
9. http://www.portalus.ru/
10. http://www.gumer.info/
11. http://www.twirpx.com/about/
12. http://studentam.net/content/category/1/2/5/
13. Университетская библиотека онлайн www.biblioclub.ru
14. Электронная библиотека «Лань http://e.lanbook.com/
15. ЭБС «Юрайт» https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик

компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины. Отбор содержания курса и организация учебного материала подчиняются идее достижения образованности в области методов и методологии науки, становления готовности студента к компетентному решению исследовательских задач и написанию ВКР. Организационная структура курса проектируется как сочетание лекционных и практических занятий, самостоятельной работы по выполнению индивидуальных и групповых практических заданий.

Часть аудиторных занятий проводится в интерактивной форме.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета. Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены тестами, проектными заданиями, вопросами к зачету

Примерные материалы для оценки компетенций, которые формирует данный курс:

Наименование раздела	**Формируемая компетенция**	**Вид проверки**
Саморазвитие в профессиональной деятельности	УК-6	- *Тесты* - провести личностный SWOT-анализ; - составить резюме, письмо-запрос о работе, визитка, автобиография, рекомендательные письма, характеристика
Проектирование профессиональной карьеры	УК-6	- *Тесты* - разработать проект профессионального и личностного самосовершенствования

Тесты

1. Непрерывный комплексный процесс накопления человеческого капитала, когда его собственник (работник) берет на себя ответственность за этот процесс и сам выбирает средства достижения личной цели в профессиональной деятельности

Саморазвитие

Самоорганизация

Самореализация

Самоактуализация

2. Процесс, в ходе которого создается, воспроизводится или совершенствуется организация сложной динамической системы

Самоорганизация

Саморазвитие

Самореализация

Самоактуализация

3. Реализация существующего потенциала, осуществление своих имеющихся желаний, своих знаний, умений и способностей, своих сегодняшних представлений о себе и своем пути в жизни

Самореализация

Саморазвитие

Самоорганизация

Самоактуализация

4. Разворачивание личностного потенциала, рост и развитие личности, происходящий вследствие естественного разворачивания в нем того, что заложено в нем природой

Самоактуализация

Саморазвитие

Самоорганизация

Самореализация

5. Представление человека о важности своей личности, деятельности среди других людей и оценивание себя, собственных качеств и чувств, достоинств и недостатков, выражение их открыто или даже закрыто

Самооценка

Рефлексия

Локус контроля

Самоуважение

6. Реалистичная оценка человеком самого себя, своих способностей, нравственных качеств и поступков, она позволяет человеку отнестись к себе критически, правильно соотнести свои силы с задачами разной трудности и с требованиями окружающих

Адекватная самооценка

Завышенная самооценка

Заниженная самооценка

7. Неадекватное завышенное оценивание себя человеком.

Завышенная самооценка

Адекватная самооценка

Заниженная самооценка

8. Неадекватное недооценивание себя человеком.

Заниженная самооценка

Адекватная самооценка

Завышенная самооценка

9. Рефлексивные упражнения данного типа обеспечивают проектирование коллективной деятельности и кооперацию совместных действий субъектов деятельности. Акцент направлен на результаты рефлексирования, а не на процессуальные моменты проявления этого механизма

Кооперативная рефлексия

Коммуникативная рефлексии

Личностная рефлексия

Интеллектуальная рефлексия

10. Выступает в качестве важнейшей составляющей коммуникативного акта, межличностного восприятия и характеризуется как специфическое качество познания человека человеком

Кооперативная рефлексия

Личностная рефлексия

Интеллектуальная рефлексия

11. Методы и упражнения данной группы формируют способность и потребность в анализе собственных поступков субъекта, образов собственного «Я» как индивидуальности, апробирование и переосмысление личностных стереотипов (шаблонов действия)

Личностная рефлексия

Кооперативная рефлексия

Коммуникативная рефлексии

Интеллектуальная рефлексия

12. Данная группа упражнений направлена на решение проблем организации когнитивных процессов переработки информации и разработки средств обучения решению типовых и оригинальных задач

Интеллектуальная рефлексия

Кооперативная рефлексия

Коммуникативная рефлексии

Личностная рефлексия

13. Избирательное и мотивированное отношение к выбору профессии в соответствии со склонностями человека

Формирование профессиональной направленности

Формирование профессионального самоопределения

Развитие профессиональной пригодности

Формирование профессиональной компетенции

14. Развитие важных качеств личности, склонностей и способностей, на основе которых индивид принимает решения о выборе профессии и варианта накопления человеческого капитала

Формирование профессиональной направленности

Формирование профессионального самоопределения

Развитие профессиональной пригодности

Формирование профессиональной компетенции

15. Совокупность индивидуальных свойств личности, которые обеспечивают удовлетворительную эффективность и качество результатов труда при одновременной удовлетворенности трудовым процессом

Формирование профессиональной направленности

Формирование профессионального самоопределения

Развитие профессиональной пригодности

Формирование профессиональной компетенции

16. Совокупность профессиональной компетентности (профессионально значимые знания, умения, навыки) и обязанности прав ответственности работника

Формирование профессиональной направленности

Формирование профессионального самоопределения

Развитие профессиональной пригодности

Формирование профессиональной компетенции

17. Оказание помощи трудоспособному в выборе форм и видов профессиональной подготовки, в преодолении им сложностей в процессе профессионального обучения

Учебная ориентация

Профессиональное информирование

Психологическая поддержка

Переориентация

18. Оказание помощи трудоспособному в выборе профессии, соответствующей его интересам и способностям

Учебная ориентация

Профессиональное информирование

Психологическая поддержка

Переориентация

19. Оказание помощи трудоспособному в выборе программы профессиональной переподготовки с учетом профессионального опыта, стажа работы, состояние здоровья, профессиональных интересов и способностей

Учебная ориентация

Профессиональное информирование

Психологическая поддержка

Переориентация

20. Оказание помощи в решении личных и социальных проблем при освоении профессиональной деятельности

Учебная ориентация

Профессиональное информирование

Психологическая поддержка

Переориентация

21. Мероприятия, направленные на раскрытие общественной значимости массовых профессий

Профессиональная реклама

Профессиональное просвещение

Пропаганда профессии

Профессиональная агитация

22. Мероприятие, способствующее формированию профессиональной направленности путем расширения представлений об объектах, условиях, правилах выбора профессии, об источниках и способах поиска, извлечения и использования необходимой информации

Профессиональная реклама

Профессиональное просвещение

Пропаганда профессии

Профессиональная агитация

23. Мероприятие, формирующее общественно одобряемый вектор той или иной профессии в конкретном экономическом районе

Профессиональная реклама

Профессиональное просвещение

Пропаганда профессии

Профессиональная агитация

24. Формирование у трудоспособных положительного отношения к труду в целом при одновременном повышении уровня сознательности и обоснованности

Профессиональная реклама

Профессиональное просвещение

Пропаганда профессии

Профессиональное воспитание

25. Описательная характеристика общих особенностей специальности, входящих в ту или иную профессию, а также требований, предъявляемых к работнику для успешной работы в данной

Профессиограмма

Должностная инструкция

Резюме

Анкета

26. Индивидуально воспринимаемая последовательность отношений и образов поведения, связанных с познаниями в сфере выполняемой работы; это путь к успехам, видному положению в обществе, на служебном поприще, а также само достижение такого положения

Карьера

Стратегия

Работа

Развитие

Специализация

27. Должностной рост

Вертикальная карьера

Горизонтальная карьера

Внутриорганизационная карьера

Карьера в самозанятости

28. Продвижение внутри организации, например работы в разных подразделениях одного уровня иерархии

Вертикальная карьера

Горизонтальная карьера

Внутриорганизационная карьера

Карьера в самозанятости

29. Продвижение к ядру организации, центру управления, все более глубокое включение в процессы принятия решений

Вертикальная карьера

Горизонтальная карьера

Внутриорганизационная карьера

Карьера в самозанятости

30. Процесс сопоставления потенциальных возможностей, способностей и целей человека, с требованиями организации, стратегией и планами ее развития, выражающийся в составлении программы профессионального и должностного роста

Планирование карьеры

Поиск работы

Трудоустройство

Профессиональная адаптация

31. Перечень профессиональных и должностных позиций в организации (и вне ее), фиксирующий оптимальное развитие профессионала для занятия им определенной позиции в организации

Карьерограмма

Профессиональный этикет

Должностная инструкция

Повышение квалификации

32. Результат осознанной позиции и поведения человека в области трудовой деятельности, связанный с должностным или профессиональным ростом

Карьера

Стратегия

Работа

Развитие

Специализация

Перечень вопросов к зачету

1. Саморазвитие. Этапы саморазвития.
2. Понятие и задачи профессиональной ориентации.
3. Задачи, принципы профессиональной ориентации.
4. Этапы профориентации.
5. Традиционные и современные представления о карьере.
6. Типы карьеры.
7. Этапы развития карьеры. Планирование карьеры.
8. Условия и факторы саморазвития.
9. Самодиагностика профессионального саморазвития: принципы.
10. Методики самодиагностики профессионального саморазвития.
11. Тренинг «Профессиональный успех».
12. Резюме как средство оценки собственной деятельности.
13. Формы резюме.
14. Рекомендации по составлению резюме.
15. Социальный лифт.
16. Проектная деятельность как горизонтальная форма карьеры.
17. Ознакомление с успешными проектами.
18. Разработка проекта.
19. Социальное партнерство.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

К.п.н., доцент кафедры педагогики и психологии профессионального образования В.Ф. Бахтиярова

Эксперты:

внешний

д.п.н., профессор кафедры педагогики Л.М. Кашапова

внутренний

К.п.н., доцент кафедры ППО В.Г. Иванов

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.02.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКСЕОЛОГИЯ

для направления подготовки

44.04.01 - Педагогическое образование

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: магистр

1. **Целью дисциплины** является формирование общепрофессиональных компетенций:

- способностью осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики (ОПК-1);

- индикаторы достижения

- ОПК.1.1. Систематизирует знания нормативно-правовых актов в сфере образования и норм профессиональной этики

- ОПК.1.2. Строит и оптимизирует образовательные отношения в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности

- ОПК.1.3. Оптимально выстраивает образовательный процесс в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности

- способностью создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4)

- индикаторы достижения

- ОПК.4.1. Систематизирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности и условия их реализации

- ОПК.4.2. Отбирает и создает условия духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина «Педагогическая праксеология» является обязательной дисциплиной и входит в модуль общепедагогической подготовки.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать

- нормативно-правовые акты в сфере профессиональной деятельности и этики;

-принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности и условия их реализации.

Уметь

- проектировать и строить образовательные отношения между участниками процесса в соответствии с нормативно-правовыми, этическими нормами профессиональной деятельности;

- анализирует и разрабатывает педагогические ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности и ценностного отношения к человеку.

Владеть

- выстраиванием субъект-субъектных отношений в образовательном процессе, базирующихся на паритетном участии обучающихся и обучающих в соответствии с правовыми и этическими нормами;

- создает в образовательном процессе педагогические ситуации, способствующие духовно-нравственному становлению обучающихся

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Педагогическая праксеология в системе научного знания	Становление педагогической праксеологии. Основные категории педагогической праксеологии. Праксеологические характеристики педагогической деятельности. Нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики.
2.	Праксеологические основы педагогической деятельности	Качественная определенность педагогической деятельности. Педагогическое качество деятельности. Педагогическая деятельность на основе специальных научных знаний. Свойства и функции педагогической деятельности. Виды педагогической деятельности. Субъекты педагогической деятельности. Теория, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем. Основы

		духовно-нравственного воспитания обучающихся
3.	Праксеологическая структура педагогической деятельности	Цели и задачи в структуре педагогической деятельности. Цели педагогической деятельности. Педагогическая задача как праксеологическое понятие. Действия педагога в структуре педагогической деятельности. О правильности педагогического действия. Правильная организация совместных педагогических действий. Результаты, продукты и эффекты педагогической деятельности
4.	Процедура педагогической деятельности	Методика в структуре педагогической деятельности. Праксеологический анализ методов педагогической деятельности. Основы психологической и педагогической диагностики. Праксеологические аспекты построения образовательных технологий. Психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания
5.	Праксеологические проблемы профессионально-педагогической деятельности	Проблема выбора в профессиональной деятельности педагога. Праксеологические ошибки педагога. Праксеологическая коррекция педагогической деятельности. Праксеологические аспекты профессионализма педагога. Квалификация и компетентность педагога. Профессиональная культура и педагогическое мастерство. О развитии праксеологической продуктивности педагога

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Педагогическая праксеология в системе научного знания
Тема 2. Праксеологические основы педагогической деятельности
Тема 3. Праксеологическая структура педагогической деятельности

Тема 4. Праксеологические проблемы профессионально-педагогической

Рекомендуемый перечень лабораторных работ:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование (тематика) лабораторных работ
1.	Педагогическая праксеология в системе научного знания	1. Основные категории педагогической праксеологии 2. Нормирование профессионально-педагогической деятельности.
2.	Праксеологические основы педагогической деятельности	1. Качественная определенность педагогической деятельности 2. Виды и субъекты педагогической деятельности
3.	Праксеологическая структура педагогической деятельности	1. Цели и задачи в структуре педагогической деятельности 2. Действия педагога в структуре педагогической деятельности 3. Результаты, продукты, эффекты педагогической деятельности
3.	Процедура педагогической деятельности	1. Праксеологический анализ методов педагогической деятельности 2. Праксеологические аспекты построения образовательных технологий
4.	Праксеологические проблемы профессионально-педагогической деятельности	1. Праксеологические ошибки педагога 2. Праксеологическая коррекция педагогической деятельности

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы по дисциплине:

1. Освоение категориального поля праксеологии, составление личного профессионального словаря

2. Решение ситуативных задач по конструированию, изучению и обобщению профессионального опыта применять нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики.

3. Описание действий педагога по оказанию адресной помощи обучающимся–трудоемкость

4.Практико-ориентированная задача на реализацию программ духовно-нравственного воспитания обучающихся

5.Проектирование нравственного воспитания методами развития и социализации обучающихся

6.Компетентстно-ориентированное задание. Попробуйте сформулировать праксеологические признаки эффективности школы на основе результатов диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся

7. Сравнительный анализ психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности

8. Разработка алгоритма планирования учебно-воспитательной работы по индивидуализации обучения, развития, воспитания

9. Практико-ориентированные задания на выявление особенностей построения взаимодействия с различными участниками образовательных отношений с учетом особенностей образовательной среды учреждения

10. Построение алгоритмов решения проблем при взаимодействии с различным контингентом обучающихся; приемов индивидуального подхода к разным участникам образовательных отношений

11. Ситуативные задачи на осуществление выбора психолого-педагогических технологий

в зависимости от контекста профессиональной деятельности

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература

1. Хуторской, А. В. Дидактика: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. [текст]/А.В.Хуторской. - СПб.: Питер, 2018. - С.63-116.

2. Сытина, Н.С. Теория и технологии обучения: решение профессиональных задач [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие. — Электрон.дан. — БГПУ имени М. Акмуллы (Башкирский

государственный педагогический университет им.М. Акмуллы), 2017. — 223 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=49544 — Загл. с экрана. Колесникова И. А. Педагогическая праксеология .учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений/ И.А. Колесникова, Е. В.Титова. — М.: Издательский центр «Академия», 2005. — 256 с.

программное обеспечение

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

Интернет-ресурсы:

http://studentam.net/content/category/1/2/5/

http://pedlib.ru

http://www.school.edu.ru

http://elibrary.ru/def aultx.asp

http://нэб.рф

Университетская библиотека онлайн www.biblioclub.ru

Электронная библиотека «Лань http://e.lanbook.com/

ЭБС «Юрайт» https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Курс состоит из пяти разделов, каждый из которых является логическим продолжением предыдущего.

В первом разделе рассматривается педагогическая праксеология в системе научного знания. Обращается внимание на потребность общества в радикальном обновлении системы образования, модернизации современного образования.

Рассматривается становление педагогической праксеологии. Выявляются праксеологические характеристики педагогической деятельности. Рассматривается применение нормативно-правовых актов в сфере образования и нормы профессиональной этики.

Показана важность взаимосвязи основных категорий педагогической праксеологии.

Приобретенные знания в бакалавриате при изучении теоретической педагогики позволяют рассмотреть методологическую культуру педагога, уточнить сущность, дать характеристику основных ее компонентов.

Второй раздел рассматривает праксеологические основы педагогической деятельности. Данный раздел предполагает изучение качественной определенности педагогической деятельности, свойств и функций педагогической деятельности, видов педагогической деятельности, субъектов педагогической деятельности.

Третий раздел рассматривает праксеологическую структуру педагогической деятельности.

В четвертом разделе характеризуется процедура педагогической деятельности.

В пятом разделе уточняются праксеологические проблемы профессионально-педагогической деятельности

При реализации содержания программы следует предусмотреть использование разнообразных организационных форм и методов обучения, основанных на активизации познавательной деятельности студентов, их самостоятельности, а также связи теории и практики.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета. Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме практико-ориентированных заданий и вопросов к зачету.

Примерные вопросы, задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Составление логико-смысловой модели соотношения нормативных документов, регламентирующих содержание, условия и формы развития сферы образования в государстве.

2. Решение педагогической задачи в соответствии с нормативно-правовыми, этическими нормами профессиональной деятельности

Например: Учитель требует отчислить из муниципальной школы ученика 7-го класса, достигшего возраста 13-ти лет, за то, что тот «ленится и совершенно не желает изучать его предмет

Законно ли требование учителя об отчислении?

3. Разработка концепции развития эффективной школы (с праксеологических позиций) с учетом нормативно-правовых актов
4. Обоснование взаимосвязи закономерности духовно-нравственного воспитания, его принципа и путей реализации принципа в условиях современной школы
5. Решение педагогической задачи, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности и ценностного отношения к человеку

Например: «Какой упрямый этот Толя Толкачев... Никогда он не слушает объяснение, вечно вертится, разговаривает, отвлекает других. Что с ним делать, как заинтересовать?» Как-то раз после уроков Евгения Павловна остановила Толю в коридоре.—Хочешь, скажу по секрету, о чем завтра пойдет речь на моем уроке? На следующий день Толя Толкачев, к удивлению всего класса, поднял руку и, ответив на вопрос учителя, посмотрел по сторонам торжествующе. А на перемене он подошел к Евгении Павловне и, смущаясь, попросил:

- Скажите, а о чем вы будете завтра рассказывать?

1 .*В чем секрет успеха Толи? Оцените средства достижения подобного успеха.*

2. При каких условиях этот успех мальчика может быть закреплен

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9

Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Кафедра педагогики и психологии, д.п.н., профессор Аминов Т. М.

Кафедра педагогики и психологии, к.п.н., доцент Арасланова А.Т.

Эксперты:

Внешний

Кафедра педагогики и психологии, д.п.н., профессор Кашапова Л.М.

Методист МБОУ ДО «НИМЦ» ГО г.Уфа Вагапова Р.А.

Внутренний

Кафедра педагогики и психологии профессионального образования Бахтиярова В.Ф.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.02.03. ДИДАКТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ

для направления подготовки

44.04.01 - Педагогическое образование

для всех профилей подготовки

квалификации выпускника – магистр

3. **Целью дисциплины** является:

формирование общепрофессиональных компетенций:

- способности разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении (ОПК-5):

-индикаторы достижения

ОПК.5.1. Формулирует образовательные результаты обучающихся и осуществляет отбор диагностических средств, форм контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся индикаторы достижения

ОПК.5.2. Применяет и разрабатывает программы мониторинга результатов образования обучающихся индикаторы достижения

ОПК.5.3. Разрабатывает и реализует программы преодоления трудностей в обучении на основе результатов диагностики.

- способности проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6):

индикаторы достижения :

ОПК.6.1. Отбирает и систематизирует знания о психолого-педагогических технологиях в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями

ОПК.6.2. Проектирует психолого-педагогические технологии, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями, с целью эффективного осуществления профессиональной деятельности

ОПК.6.3. Использует психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Дидактические основы электронного обучения» является обязательной дисциплиной и входит в модуль общепедагогической подготовки.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать

- сущность, особенности и специфику применения психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, суть индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающимся с особыми образовательными потребностями;

Уметь

- планировать образовательные результаты обучающихся и отбирает диагностический инструментарий для контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся для последующего мониторинга результатов образования обучающихся;

- осуществлять планомерный контроль и анализирует результаты образования обучающихся через определенные временные интервалы;

- осуществлять дифференцированный отбор, проектирует психолого-педагогические технологии с целью индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями;

- отбирает, применяет психолого-педагогические и инклюзивные технологии, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями;

Владеть

- способностью на основе мониторинга и анализа результатов образования обучающихся разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Е-Дидактика.	Концепция, принципы организации электронного обучения, мировые тенденции. Обеспечение качества электронного обучения (ЭО). Преподаватель в среде электронного обучения. Функции. Сфера применимости ЭО
2.	Организации учебной деятельности в виртуальной среде	Теория, методика, технологии, инструменты организации учебной деятельности в предметной виртуальной среде
3.	Учебно-методическое обеспечение обучения в виртуальной информационной среде	Учебно-методическое обеспечение деятельности учащихся в виртуальной информационной среде. Обновление системы форм организации учебных занятий в условиях информатизации образования

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Е-Дидактика

Тема 2. Организации учебной деятельности в виртуальной среде

Тема 3. Учебно-методическое обеспечение обучения в виртуальной информационной среде

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема лабораторной работы
1.	Е-Дидактика.	Е-Дидактика
2.	Организации учебной	Организации учебной деятельности в виртуальной

	деятельности в виртуальной среде	информационной среде
3.	Учебно-методическое обеспечение обучения в виртуальной информационной среде	Учебно-методическое обеспечение обучения в виртуальной информационной среде

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Составьте логико-смысловую модель Е-дидактики;
2. Составьте сравнительный анализ педагогических продуктов для реализации электронного обучения;
3. Определите принципы и закономерности современной дидактики. Охарактеризуйте их;
4. Охарактеризуйте современные средства обучения. Приведите примеры современных средств обучения и диагностики результатов обучения;
5. Дайте определение понятия «электронный образовательный ресурс». Предложите их классификацию;
6. Определите особенности педагогического дизайна электронного обучения и современных средств обучения;
7. Составьте алгоритм разработки педагогических продуктов;
8. Опишите эргономические требования созданию ЭОР;
9. Подготовка к выполнению лабораторных работ.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература:

1. Проектирование и конструирование электронного учебного контента : учебное пособие / составители Ю.Р. Галиханова [и др.]. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2016. — 98 с. — ISBN 978-5-87-978-944-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/93057 — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Семендяева, О.В. Аудиовизуальные технологии обучения : учебное пособие / О.В. Семендяева. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. - 156 с. - ISBN 978-5-8353-1209-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232473 (31.05.2019).

3. Методика профессионального обучения в вопросах и ответах : учебное пособие / Т.Н. Шипилова, В.П. Тигров, О.Ю. Добромыслова [и др.] ; под редакцией Ю.А. Гречишникова. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2017. — 195 с. — ISBN 978-5-88526-792-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/111947 — Режим доступа: для авториз. пользователей.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru
4. Университетская библиотека онлайн www.biblioclub.ru
5. Электронная библиотека «Лань http://e.lanbook.com/
6. ЭБС «Юрайт» https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения лабораторных занятий необходимо наличие мультимедиа средств (проектор, ноутбук, экран), точка доступа Интернет; мобильная мебель для организации работы в малых группах (3-4 чел.).

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Реализация программы дисциплины предусматривает использование в учебном процессе инновационных педагогических технологий и методов: технологии личностно-ориентированного образования, педагогические приемы развития критического мышления, технологии проектного обучения, кейс технологии и мультимедийные информационные технологии в самостоятельной и аудиторной деятельности студентов. Также предполагает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм занятий, таких как, интерактивных лекций с мультимедийной поддержкой; групповые эвристические беседы; учебные дискуссии. Задания для аудиторной и самостоятельной работы предусматривают выполнений тренировочных и рефлексивных заданий, решения ситуационных задач, разработки индивидуальных и групповых проектов.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01

«Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Залогом результативности и успешности изучения содержания дисциплины «Дидактические основы электронного обучения» является его соотнесение и подчинённость задачам профессиональной деятельности учителя в современной информационной образовательной среде. Обязательным условием является значительная самостоятельная работа студентов. Занятия курса включают лекции и лабораторные занятия. В курсе используются разные методы работы: лекции, практические задания, обсуждения, предваряющая консультация, групповая работа, рефлексия. Лекционные и практические занятия проводятся в интерактивной форме. Для самостоятельной работы используются: дидактические материалы; электронные образовательные ресурсы; методические и дополнительные электронные материалы, представленные на различных сайтах.

Реализация программы дисциплины предусматривает использование в учебном процессе технологий и методов: технологии электронного обучения, технологии мобильного обучения, технологии личностно-ориентированного образования, технологии проектного обучении, и мультимедийные информационные технологии в самостоятельной и аудиторной деятельности студентов.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены следующими заданиями:

- Проектирование системы диагностических материалов для формирующего оценивания с помощью ПК или любого гаджета
- Разработка и реализация диагностические материалы (тесты достижений, тесты для рефлексии и т.д.) с помощью различных интернет-приложениях с возможностью анализа результатов
- Разработка на основе имеющегося затруднения и реализация индивидуальной программы по преодолению затруднения в системе дистанционного обучения

Перечень примерных вопросов к зачету

1. Промежуточная аттестация выполняется в форме ФПА. Примерные задания для проведения промежуточной аттестации и критерии оценивания.
2. Понятия «электронное образование», «электронное обучение».
3. Концепция открытого обучения.
4. Основные образовательные модели ДО.
5. Информационные и коммуникационные технологии и ЭО.
6. Стратегии эффективного электронного обучения.
7. Назовите структуру и состав информационных образовательных систем.
8. Перечислите этапы разработки информационной образовательной системы.
9. Информационная обеспеченность ДО.
10. Перечислите основные тенденции развития информационных систем в образовании.
11. Принципы организации обучения в условиях электронной образовательной среды.
12. Особые свойства учебных материалов для ЭО.

13. Принципы проектирования обучающей системы.
14. Проблемы дистанционного обучения.
15. Интерфейс обучающих систем.
16. Компьютерное тестирование: преимущества и недостатки.
17. Понятие электронного образовательного ресурса. Классификация ЭОР. Виды. Функции Этапы разработки ЭОР
18. Значение использования ЭОР для системы образования. Дидактические функции ЭОР. Принципы создания ЭОР
19. ЭОР и его составляющие
20. Понятие мультимедиа. Мультимедиа компоненты.
21. Методические требования к разработке ЭОР
22. Психолого-педагогические требования создания ЭОР
23. Образовательные порталы и их функции
24. Видеолекции Особенности видеоурока

Анализ эффективности применения ЭОР в учебном процессе

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	71-89,9
Достаточный	Репродуктивная	Изложение в пределах задач	Удовлетв	50-69,9

	деятельность	курса теоретически и практически контролируемого материала	орительно	
Недостаточн ый	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовле творитель но	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
к.п.н., профессор кафедры педагогики и психологии Н.С. Сытина
к.п.н., доцент кафедры педагогики и психологии Е.В. Карунас

Эксперты:
внешний
Д.п.н., профессор кафедры педагогики и психологии профессионального образования И.В. Сергиенко
Методист МБОУ ДО «НИМЦ» ГО г.Уфа Р.А. Вагапова

внутренний
Д.п.н., профессор кафедры педагогики и психологии Ф.А. Мустаева

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО«Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.02.04 МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДЫ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: магистр

1. Целью дисциплины является формирование общепрофессиональных компетенций:

- способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований (ОПК-8).

- индикаторы достижения:

- ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания и осуществляет их трансформацию для проектирования педагогической деятельности;

- ОПК.8.2. Проектирует педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследования;

- ОПК.8.3. Оценивает эффективность педагогической деятельности на основе специальных научных знаний.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина «Методология и методы научно-исследовательской деятельности» является обязательной дисциплиной и входит в модуль общепедагогической подготовки

4. Перечень планируемых результатов дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать

- содержание и структуру научно-исследовательской деятельности;

-теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности;

- основные методы и специфические особенности проведения научного исследования.

Уметь

- конструировать научно-исследовательскую деятельность по определенной проблеме;

- использовать экспериментальные и теоретические методы исследования в профессиональной деятельности;

- реализовывать в исследовательской деятельности и в образовательном процессе методологические принципы построения исследования.

Владеть

- навыками организации научно-исследовательской деятельности;

- способами использования методологии культурно-исторического и деятельностного подходов;

- современными методами научно-исследовательской деятельности на практике.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражается по видам учебной работы в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеуадиторной работы (в период практики), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Предмет, задачи и основные категории курса	Наука – фактор и условия осмысления и совершенствования практической деятельности педагога. Потребность общества в радикальном обновлении системы образования, модернизации современного образования. Требования к профессиональной компетентности педагога. Условия и пути формирования знаний, умений, навыков научно-исследовательской и научно-познавательской деятельности. Предмет методологии и методов научных исследований. Современные задачи курса. Основные категории курса. Методологическая культура исследователя педагога. Характеристика основных компонентов методологической культуры.
2.	Методология научно-	Трактовка понятия методологии в широком и

	исследовательской деятельности: определение, задачи, функции	узком смыслах. Методология науки: философский и общенаучный аспекты. Характер соотношения научной деятельности и практической деятельности. Методология как учение о методе научного познания, направленного на преобразование мира. Методология как учение о принципах построения, формах и способах научно-познавательной деятельности. Два типа методологии как учения о методах научного познания: описательная и нормативная формы. Содержание понятия «методология науки». Нормативная направленность методологии науки. Функции методологии науки. Место методологии науки в общей системе методологического знания. Уровни методологических знаний и их характеристика: философский, общенаучный, конкретно-научный, технологический. Философский уровень - содержательное основание методологического знания. Система и структура общенаучного уровня методологии. Логико-структурный и функциональный анализ методологии науки.
3.	Научное исследование как особая форма познавательной деятельности	Место научного познания в отражении действительности. Формы отражения действительности. Стихийно-эмпирическое, художественно-образное, научное познание, их характеристика и особенности. Определение, сущность и основные характеристики научного исследования. Классификация исследований. Этапы исследования. Фундаментальные исследования. Прикладные исследования. Исследования-разработки.
4.	Методологические характеристики научного исследования	Основные правила и процедуры исследовательской работы. Методологический минимум требований к исследовательской деятельности. Методологические категории, характеризующие научное исследование: проблема, тема, актуальность,

		объект и предмет исследования, цель, задачи, гипотеза и защищаемые положения, новизна, теоретическая и практическая значимость. Средства методологической рефлексии в научном исследовании**.**
5.	Общая характеристика методов научных исследований	Метод исследования, определение, сущность. Место и роль методов в структуре научного исследования. Взаимосвязь предмета и методов исследования. Общая характеристика методов научных исследований. Исследовательские возможности различных методов. Способы представления данных. Методы статистической обработки данных. Метод наблюдения. Обобщение индивидуального и массового педагогического опыта. Метод эксперимента. Характер и задачи педагогического эксперимента, планирование эксперимента. Некоторые трудности экспериментирования в образовании. Естественный и лабораторный эксперименты в исследованиях проблем образования. Интерпретация эксперимента, достоверность его результатов. Значение эксперимента в образовании и его отношение к другим методам. Метод анкетирования. Характеристика анкетирования как метода исследования. Требования к составлению различных видов анкет и их содержанию. Метод беседы (интервьюирование). Характеристика беседы как метода исследования. Ход беседы и ее запись. Анализ содержания педагогических документов. Качественный анализ документов. Проективные методы. Некоторые способы измерения в педагогических исследованиях. Тесты: педагогические и психологические. Возможности применения тестов в исследованиях. Признаки тестов: объективность, модельность, стандартизированность. Метод экспериментальной оценки. Метод анализа

		результатов деятельности.
6.	Истолкование, апробация, оформление результатов исследования и практических рекомендаций на основе исследовательских данных	Систематизация результатов, их интерпретация и изложение. Связь интерпретации с сущностью исследуемого процесса или объекта. Процедура интерпретации, объяснение результатов, анализ правильности гипотезы. Выявление объективного значения полученных результатов для теории и практики исследуемого явления. Апробация работы. Апробация исследования – условие истинности результатов. Установление истинности, оценка методик и результатов работы. Формы апробации. Алгоритм апробации. Оформление результатов исследования. Формы представления результатов поиска. Основные требования к содержанию материалов, раскрывающих результаты исследования: концептуальная направленность, сущностный анализ и обобщение, аспектная определенность, сочетание широкого социального контекста с индивидуально-личностным, определенность и однозначность употребляемых понятий, терминов, четкое выделение нового, конструктивность рекомендаций. Требование к логике и методике изложения. Методические варианты изложения. Основные виды изложения материалов исследования: научный опыт, доклад или сообщение, статья, рецензия, брошюра, методические рекомендации, диссертация и др.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Методология научно-исследовательской деятельности: определение, задачи, функции.

Тема 2. Научное исследование как особая форма познавательной деятельности. Методологические характеристики научного исследования.

Тема 3. Общая характеристика методов научных исследований.

Тема 4. Истолкование, апробация, оформление результатов исследования и практических рекомендаций на основе исследовательских данных

Рекомендуемый перечень лабораторных работ:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование (тематика) лабораторных работ
1.	Методология педагогики: определение, задачи, функции	ЛБ № 1 Методология научно-исследовательской деятельности
2.	Научное исследование как особая форма познавательной деятельности	ЛБ № 2 Научное исследование
3.	Общая характеристика методов научных исследований	ЛБ №3 Выбор методов исследования ЛБ № 4 Исследовательские возможности различных методов. Применение различных методов в исследовании
4.	Истолкование, апробация, оформление результатов исследования и практических рекомендаций на основе исследовательских данных	ЛБ № 5 Процедура интерпретации, объяснение результатов, анализ правильности гипотезы ЛБ № 6 Формы апробации. Алгоритм апробации. Оформление результатов исследования. Формы представления результатов поиска

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы по дисциплине

1. Составить словарь основных категорий дисциплины.
2. На основе Интернет-обзора подготовить презентацию по стратегиям развития современного образования.
3. Определить отличия понятий «методология», «научный метод», «методика», выделив признаки сравнения и составить таблицу.
4. Рассмотреть формы научного познания, охарактеризовать их и определить основные черты уровней научного знания.
5. Разработать алгоритм реализации методологических принципов научного исследования.
6. Исследовать возможности различных эмпирических методов и представить в виде презентации.
7. Составить таблицу характерных особенностей различных методик исследования.

8. С помощью эмпирических методов-действий: экспертных оценок, обследование и др. провести изучение мотивации учения у студентов I курса балавриата. Внести рекомендации по повышению качества учебного процесса.
9. Оформить практические рекомендации по проблеме, выбранной для изучения.
10. Изучить программы развития образовательных учреждений.
11. Выявить особенности организации научно-исследовательской деятельности в образовательном учреждении.
12. Составить план работы над ВКР (диссертации) на первый год обучения.
13. Составить и решить кейс-задачи на организацию научно-исследовательской деятельности в ОУ, на уроке.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература

1. Кузнецов, И.Н. Диссертационные работы. Методика подготовки и оформления / И.Н. Кузнецов. - 4-е изд. - М.: Дашков и Ко, 2013. - 488 с. - ISBN 978-5-394-01697-4 ; [Электронный ресурс]. URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229293
2. Райзберг, Б.А. Написание и защита диссертаций. Практическое руководство / Б.А. Райзберг. - М. : Маросейка, 2013. - 198 с. - ISBN 978-5-903271-62-7 ; [Электронный ресурс]. - URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=96478

3. Основы научной работы и методология диссертационного исследования / Г.И. Андреев, В.В. Барвиненко, В.С. Верба и др. - М. : Финансы и статистика, 2012. - 296 с. - ISBN 978-5-279-03527-4; [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221203

программное обеспечение

Свободно распространяемое программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий.

MS Office Pro Plus 2016 SNGL OLP NL Acdmc (ООО "Абсолют-Информ", договор 209-ЛД, 20.06.2017).

MS Windows Pro 7 GGK (ООО "Абсолют-Информ", 1523-ПО/2017, 05.07.17).

ПО антивирус Kaspersky Endpoint Security 11 (ООО "ТКР", 10зк/32008795731, 14.02.20).

Mozilla Firefox (Интернет-навигация, бесплатно распространяемое ПО)

7zip (Архиватор файлов с поддержкой основных форматов, бесплатно распространяемое ПО).

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

http://lib.herzen.spb.ru

http://www.edu.ru/index.php?page_id=242
http://elibrary.ru/defaultx.asp

http://elibrary.ru/def aultx.asp

http://нэб.рф

Университетская библиотека онлайн www.biblioclub.ru

Электронная библиотека «Лань http://e.lanbook.com/

ЭБС «Юрайт» https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации: презентации, таблицы, схемы.

Для проведения лабораторных работ используются разработанные алгоритмы выполнения заданий лабораторных работ.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обеспечения данной дисциплины необходимы: аудитории; технические средства обучения; учебные и методические пособия: учебники, раздаточный материал - авторефераты, ВКР.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Курс состоит из шести разделов, каждый из которых является логическим продолжением предыдущего.

В первом разделе рассматривается наука как фактор и условия осмысления и совершенствования практической деятельности педагога. Обращается внимание на потребность общества в радикальном обновлении системы образования, модернизации современного образования.

Рассматриваются требования к профессиональной компетентности педагога, которые определяют условия и пути формирования знаний, умений, навыков научно-исследовательской и научно-познавательской деятельности педагога.

Показана важность взаимосвязи предмета методологии и методов психолого-педагогических исследований, на ее основе рассмотрены задачи и основные категории курса.

Приобретенные знания в бакалавриате при изучении теоретической педагогики позволяют рассмотреть методологическую культуру педагога, уточнить сущность, дать характеристику основных ее компонентов.

Второй раздел начинается с анализа трактовок понятий методологии в широком и узком смыслах, следует обратить особое внимание на методологию науки, ее философский и общенаучный аспекты.

Характер соотношения научной деятельности и практической деятельности, их взаимосвязь, соподчиненность определяют с одной стороны методологию как учение о методе научного познания,

направленного на преобразование мира, а с другой как методологию как учение о принципах построения, формах и способах научно-познавательной деятельности.

Рассмотрение двух типов методологии как учения о методах научного познания: относительная и нормативная, позволяют студентам понять содержание и логику научно-исследовательской деятельности.

Содержание понятия «методология науки», нормативная направленность методологии науки, функции методологии науки определяют исследовательские, познавательные действия педагога. Выделяем место методологии образования и профессиональной деятельности в общей системе методологического знания и даем характеристику уровней методологических знаний: философский, общенаучный, конкретно-научный, технологический, уточняем их содержание. Необходимо добиться понимания, что философский уровень - содержательное основание методологического знания. Система и структура общенаучного уровня методологии позволяет студенту увидеть направляющую роль данного знания в определении методологического подхода в исследовании.

Третий раздел полностью посвящен определению, сущности и основным характеристикам научного исследования, классификациям исследований. Показаны особенности и специфика педагогических исследований. Выделены и охарактеризованы этапы исследования. Определены условия, при которых возможны фундаментальные, прикладные педагогические исследования и исследования-разработки.

Важным является выявление места научного познания в отражении действительности, определение форм отражения действительности. Особенности стихийно-эмпирического, художественно-образного, научного познаний, их характеристика и специфика должны учитываться в научно-педагогическом исследовании и действиях исследователя.

В четвертом разделе характеризуются основные правила и процедуры исследовательской работы, методологический минимум требований к исследовательской деятельности.

Методологические категории, характеризующие научное исследование: проблема, тема, актуальность, объект и предмет исследования, цель, задачи, гипотеза и защищаемые положения, новизна, теоретическая и практическая значимость выступают необходимым условием организации и осуществления исследований в образовании. Необходимо добиться понимания важности использования средств методологической рефлексии в педагогическом исследовании.

В пятом разделе уточняется определение и сущность метода исследования, показывается место и роль методов в структуре научного исследования, взаимосвязь предмета и методов исследования. Общая характеристика методов научных исследований, исследовательские возможности различных методов позволяют уяснить условия их применения при решении различных исследовательских и профессиональных задач, особенности их использования на разных этапах познания действительности. Способы представления и методы статистической обработки данных дают возможность математическому подтверждению проведенного исследования.

Характеристика конкретно-научных, эмпирических методов: наблюдения, обобщения индивидуального и массового педагогического опыта, эксперимента, анкетирования, беседы (интервьюирование), анализа содержания документов образования, качественного анализа документов, проективных методов, тестирования, шкалирования, метода экспериментальной оценки

позволяют исследователю овладеть практическими умениями использования их в познании и делать выбор методов для реализации задач исследования.

Пятый раздел позволяет каждому студенту включиться в необходимый для исследователя процесс систематизации результатов, их интерпретации и изложения, устанавливать связь интерпретации с сущностью исследуемого процесса или объекта. Процедура интерпретации, объяснение результатов, анализ правильности гипотезы позволит научиться соотносить полученный результат с целью исследования. Делать выводы об объективном значении полученных результатов для теории и практики исследуемого явления.

Необходимо формировать понимание важности апробации исследования как условия истинности результатов, знакомить с правилами установления истинности, оценки методик и результатов работы. Включать в различные формы апробации и отрабатывать алгоритм апробации.

Важным этапом в исследовании выступает оформление результатов исследования, поэтому студентам важно овладевать формами представления результатов поиска. Характеристика основных требований к содержанию материалов, раскрывающих результаты исследования: концептуальная направленность, сущностный анализ и обобщение, аспектная определенность, сочетание широкого социального контекста с индивидуально-личностным, определенность и однозначность употребляемых понятий, терминов, четкое выделение нового, конструктивность рекомендаций помогут в такой части исследовательской деятельности.

Лабораторные занятия следует посвятить основным видам изложения материалов исследования: научному опыту, докладу или сообщению, статье, рецензии, брошюре, методическим рекомендациям, диссертации и др.

При реализации содержания программы следует предусмотреть использование разнообразных организационных форм и методов обучения, основанных на активизации познавательной деятельности студентов, их самостоятельности, а также связи теории и практики.

На лекционных занятиях раскрываются узловые теоретические вопросы методологии педагогики и образования, с демонстрацией разнообразных методологических, теоретических и технологических подходов к рассматриваемым педагогическим проблемам и основные пути их решения. Они призваны пробудить интерес студентов к научной и профессиональной деятельности, к возможностям реализации собственных исследовательских способностей.

Лабораторные занятия направлены преимущественно на формирование методологических знаний, на отработку конкретно-научных исследовательских умений, овладение элементами анализа образовательных явлений и процессов. Практические задания, используемые на занятиях, имеют целью разработку собственного педагогического видения, подхода к решению профессионально-педагогических проблем образования.

Усилению практико-ориентированного характера учебного курса могут способствовать различные виды самостоятельной работы студентов, направленные на отработку умений организации и осуществления педагогического исследования и решение задач самообразования.

Изучение данной дисциплины создает теоретическую основу для последующего усвоения профильных дисциплин.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены

на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена. Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены сравнительными таблицами, практическими заданиями, аннотацией, тезисами, разработкой конкретных методов исследования, проектом научного исследования, аналитические задания на выбор методов исследования и др.

Примерные задания для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1.Составление сравнительных таблиц методологических подходов

2. Логико-смысловая модели «Методология науки», «Научное исследование»

3. Заполнение бортового журнала

4. Задание на анализ парадигм научного исследования

5. Разработка плана исследования;

6. Задание на выявление основных параметров исследования;

7. Анализ и оценка авторефератов,

8. Решение кейс-задач по проблемам проведения и организации исследования

9. Составление плана наблюдения

10. Составление рецензии, аннотации, тезисов

Примерный перечень вопросов к экзамену

1. Методология науки: определение, задачи, функции.

2. Философский и общенаучный аспекты методологии науки.

3. Характер соотношения научной и практической деятельности.

4. Типы методологии как науки о методах научного познания.

5. Уровни методологического знания и их характеристика.

6. Основные правила и процедуры исследовательской работы.

7. Методологические категории, характеризующие научное исследование.

8. Средства методологической рефлексии в научном исследовании.

9. Метод исследования: определение, сущность. Место и роль методов исследования в структуре научного исследования.

10. Взаимосвязь предмета и методов исследования. Классификации методов исследования.

11. Общая характеристика методов научных исследований. Исследовательские возможности различных методов.

12. Теория познания. Эмпирический и теоретический уровни познания. Единство эмпирического и теоретического в каждом научном исследовании.

13. Метод наблюдения. Характеристика наблюдения как научного метода.

14. Обобщение педагогического опыта: индивидуального и массового.

18. Метод эксперимента. Характер и задачи эксперимента. Планирование эксперимента.

19. Некоторые трудности экспериментирования в образовании.

20. Естественный и лабораторный эксперименты в исследованиях образования.

21. Интерпретация эксперимента, достоверность его результатов. Значение эксперимента в педагогике и его отношение к другим методам исследования.

22. Метод анкетирования. Характеристика анкетирования как метода исследования.

23. Метод беседы (интервьюирование). Характеристика беседы как метода исследования. Ход беседы и ее запись.

25. Анализ содержания образовательных документов. Количественный и качественный анализ документов.

26. Проективные методы.

27. Некоторые способы измерения в научных исследованиях.

28. Технология создания и адаптации тестовых методик. Требования к процедуре тестирования.

32. Шкалирование. Измерение при изучении социальных отношений.

33. Метод экспериментальной оценки. Использование его в педагогических исследованиях.

34. Характеристика эмпирических методов психолого-педагогических исследований.

35. Характеристика теоретических методов педагогического исследования.

36. Диалектическое единство анализа и синтеза, индукции и дедукции.

37. Методы моделирования.

38. Единство логического и исторического в педагогических исследованиях.

39. Применение системы методов в педагогических исследованиях.

40. Выбор методов исследования.

41. Систематизация результатов, их интерпретация и изложение.

42. Апробация работы. Апробация исследования – условие истинности результатов.

43. Оформление результатов исследования.

44. Основные виды изложения материалов исследования: научный опыт, доклад, сообщение, статья, рецензия, методические рекомендации и т.д.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно	Хорошо	71-89,9

	профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Достаточный	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	51-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

Кафедра педагогики, к.п.н., профессор Сытина Н.С.

Эксперты:

внешний

Методист МБОУ ДО «НИМЦ» ГО г.Уфа Р.А. Вагапова

Кафедра социальной педагогики, д.п.н., профессор Гайсина Г.И..

внутреннний

Кафедра педагогики и психологии профессионального образования, к.п.н., доцент, Бахтиярова В.Ф.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.02.05 ПРОЕКТИРОВАНИЕ, УПРАВЛЕНИЕ И ЭКСПЕРТИЗА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: магистр

1. Целью дисциплины является

формирование общепрофессиональных компетенций:

- Способности проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации (ОПК-2);

индикаторы достижения:

- ОПК.2.1. Демонстрирует знание основ проектирования основных и дополнительных образовательных программ;

- ОПК.2.2. Проектирует программы основного и дополнительного образования;

- ОПК.2.3. Разрабатывает программы основного и дополнительного образования и научно-методическое обеспечение их реализации;

- Способности проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями (ОПК-3);

индикаторы достижения:

- ОПК.3.1. Определяет и формулирует цели и задачи совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;

- ОПК.3.2. Выбирает формы, методы и технологии организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;

- ОПК.3.3. Проектирует организацию учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина «Проектирование, управление и экспертиза образовательной среды» является обязательной дисциплиной и входит в модуль общепедагогической подготовки.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- образовательные результаты обучающихся и отбирает диагностический инструментарий для контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся для последующего мониторинга результатов образования обучающихся;

- сущность, особенности и специфику применения психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, суть индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающимся с особыми образовательными потребностями;

Уметь:

- планомерный контроль и анализирует результаты образования обучающихся через определенные временные интервалы

- дифференцированный отбор, проектирует психолого-педагогические технологии с целью индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями;

Владеть:

- на основе мониторинга и анализа результатов образования обучающихся разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении;

- психолого-педагогические и инклюзивные технологии, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Образовательная среда. Образовательные системы	Введение в дисциплину. Понятие образовательной среды. Структура образовательной среды. Типология образовательной среды. Понятие об образовательных (педагогических) системах. Системный подход в образовании. Характеристика основных образовательных (педагогических) систем.
2	Теоретические основы проектирования в образовательной сфере	Сущность процесса проектирования. Педагогическое проектирование, его принципы. Объекты педагогического проектирования. Виды педагогических проектов. Этапы проектирования педагогической деятельности. Этапы проектирования образовательной среды.
3.	Теоретические основы экспертизы в сфере образования	Понятие экспертизы в образовательной сфере. Требования к экспертам. Типология экспертиз. Виды экспертиз в образовании. Процедура экспертизы
4.	Теоретические основы управления в сфере образования	Понятие управления в образовательной сфере. Требования к управлению. Управление как система, процесс, деятельность. Управление образовательным процессом. Управление развитием воспитательной системы. Управление учением как самоуправляемой системой. Управление качеством образовательных систем.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Образовательная среда. Образовательные системы.

Тема 2. Теоретические основы проектирования в образовательной сфере.

Тема 3. Теоретические основы экспертизы в сфере образования.

Тема 4. Теоретические основы управления в сфере образования.

Рекомендуемый перечень лабораторных работ:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование (тематика) лабораторных работ
1	Образовательная среда. Образовательные системы	Лаб. работа 1. **Анализ образовательных систем** Задание 1. Составить схемы предложенных образовательных (педагогических) систем их по заданным (обязательным) компонентам.
2	Теоретические основы проектирования в образовательной сфере	**Лаб. работа 2. Проектирование обучающих и воспитательных систем** Задание 1. Разработать проект дидактической системы в соответствии с требованиями ФГОС (на конкретном примере). Задание 1. Разработать проект воспитательной системы в соответствии с ФГОС (на конкретном примере) **Лаб. работа 3. Технологии проектирования ООП, рабочей программы дисциплины и индивидуальной образовательной деятельности обучающихся** Задание 1. Ознакомиться с описанием технологии проектирования ООП ОУ, письменно ответить на контрольные вопросы. Задание 2. Ознакомиться с технологией проектирования рабочей программы по учебному предмету, письменно ответить на контрольные вопросы. Задание 3. Ознакомиться с сущностью и этапами проектирования индивидуальной образовательной деятельности обучающихся, письменно ответить на контрольные вопросы
3	Теоретические основы экспертизы в сфере образования	**Лаб. работа 4. Экспертиза рабочей программы по выбранной дисциплине** Задание 1. Проведите собственную экспертизу рабочей программы по дисциплине своего профиля подготовки, взяв за основу предложенный перечень вопросов

4	Теоретические основы управления в сфере образования	**Лаб. работа 5. Управление развитием образовательного учреждения** Задание. Презентация программы развития ОУ, концепции опытно-экспериментальной работы образовательного учреждения (на выбор)

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы по дисциплине

1. Составить перечень основных компонентов программы своей образовательной деятельности на ближайшие два года.
2. Разработать рабочую программу по дисциплине своего профиля подготовки в соответствии с требованиями ФГОС.
3. Разработать проект воспитательной системы в соответствии с ФГОС (на конкретном примере). В качестве проекта воспитательной системы можно использовать план воспитательной работы классного руководителя, план-конспект воспитательного мероприятия.
4. Провести анализ компонентов образовательной среды субъектно-ориентированного типа педагогического процесса: изучить и проанализировать Программу развития образовательной организации с опорой на следующие критерии: актуальность, прогностичность, инновационность, эффективность, реалистичность, полнота и целостность Программы, контролируемость, культура оформления Программы.

5. Найти в Интернете статьи и презентации об информационно-образовательной среде школы, колледжа, УДО или вуза (по выбору студента). Разработать схему, демонстрирующую компоненты информационно-образовательной среды, обосновать их выделение.
6. Разработать образовательную (педагогическую) систему по заданным (обязательным) компонентам: разработать авторский проект инновационной школы. При его создании учесть следующие составляющие проекта: название; наличие социально значимой цели; задачи проекта и ожидаемые результаты; команда проекта; участники проекта; база и наличие ресурсов, необходимых для реализации проекта; финансирование проекта; содержание планируемых действий в ходе реализации проекта или (примерный) календарный план; роль учащихся в подготовке и реализации проекта; роль родителей и общественности в подготовке и реализации проекта; выход проекта: продукт; оценивание полученных результатов (соотнесение их с ожидаемыми); подведение итогов. Подготовить презентацию проекта.

7. Составить сравнительную таблицу методологических подходов по организации педагогической деятельности в традиционных и экспериментальных учебных заведениях (можно предложить свои показатели сравнения или использовать такие показатели: на чем основана система образования, в чем основная цель и назначение образовательной организации, на кого ориентирован образовательный процесс, каковы возможные формы учебных заведений).

8. Смоделировать и спроектировать научное исследование: создать проект научно-исследовательской деятельности (можно по теме магистерской диссертации) на основе специальных научных знаний и результатов исследований.

9. Изучить и проанализировать концепцию опытно-экспериментальной работы образовательной организации. 1. Выполнить письменный анализ выбранной концепции по заданным (обязательным) компонентам. 2. Выписать методы исследования в ходе опытно-экспериментальной работы и дать их характеристику.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

литература:

1. Подласый И.П. Педагогика в 3 книгах: учебник для студентов высших учебных заведений. – М., Владос, 2013.
2. Современные образовательные технологии / Л.Л. Рыбцова, М.Н. Дудина, Т.И. Гречухина и др.; Минобрнауки РФ, УрФУ имени первого Президента России Б.Н. Ельцина ; под общ. ред. Л.Л. Рыбцовой. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014. – 93 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7996-1140- ; То же [Электронный ресурс]. - URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276535
3. Трайнев, И.В. Управление развитием информационных педагогических проектов в постиндустриальном обществе / И.В. Трайнев. – М.: Дашков и Ко, 2014. - 224 с. [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=230054
4. Менг, Т.В. Исследование образовательной среды: проблемы, подходы, модели. – СПб.: РГПУ им. А. И. Герцена, 2011. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/5588

программное обеспечение:

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows
2. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.
3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.
4. Автоматизированная библиотечно-информационная система «Марк – SQL».

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://lib.herzen.spb.ru

2. http://www.neicon.ru/res/gale.htm

3. http://www.edu.ru/index.php7page id=242

4. http://www.lib.ua-ru.net/katalog/41.html

5. http://www.portalus.ru/

6. Университетская библиотека онлайн www.biblioclub.ru

7. Электронная библиотека «Лань http://e.lanbook.com/

8. ЭБС «Юрайт» https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения лабораторных занятий, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи: Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Проектирование, управление и экспертиза образовательной среды» призван способствовать формированию у студентов способности проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации; проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований.

Логика изложения материала подразумевает связь между всеми изучаемыми разделами курса. И каждый раздел является логическим продолжением предыдущего.

В первом разделе раскрываются ключевые понятия изучаемой дисциплины, различные подходы к типологии образовательной среды. Структура образовательной среды рассматривается с точки зрения различных подходов в современной психолого-педагогической литературе. Образовательная среда рассматривается с позиции системного подхода. Дается характеристика основных образовательных систем.

Второй раздел посвящен изучению теоретических основ проектирования в образовательной сфере. Прежде всего, определяется сущность процесса проектирования. Выявляются особенности педагогического проектирования, роль объектов педагогического проектирования в их совместной проектной деятельности. Особое внимание уделяется этапам проектирования педагогической деятельности, методике разработки образовательного проекта. Это способствует формированию у студентов умений моделировать, проектировать и конструировать программы основного и дополнительного образования, базируясь на их научно-методическом обеспечении и на основе учета нормативно-правовой документации.

Целью третьего раздела является изучение теоретических основ экспертизы в сфере образования. Определяются требования к экспертам, дается характеристика таких методов оценки качеств эксперта, как априорные, апостериорные и тестовые. Процедура экспертизы образовательной организации особенно явно демонстрируется в ходе проведения деловой игры на практическом занятии.

Четвертый раздел посвящен теоретическим основам управления в сфере образования. Управление рассматривается как система, процесс и деятельность. В системе образования это многоаспектный процесс, включающий в себя: управление самим образовательным процессом, управление развитием воспитательной системы, управление учением как самоуправляемой системой, управление качеством образовательных систем. Обсуждение на занятиях и знание студентами требований, предъявляемых к управлению в образовательной сфере, способствует формированию управленческой культуры педагога.

При реализации содержания программы предусмотрено использование разнообразных организационных форм и методов обучения, основанных на активизации познавательной деятельности студентов, их самостоятельности, а также связи теории и практики. Предусмотрено и использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (деловые и ролевые игры, разбор конкретных педагогических ситуаций (кейс-технологии), учебные дискуссии, рефлексивные технологии). В рамках курса могут быть предусмотрены встречи с представителями государственных и общественных организаций, мастер-классы педагогов и специалистов.

Усилению практико-ориентированного характера учебного курса способствуют различные виды самостоятельной работы студентов, направленные на отработку умений организации и осуществления диагностики и прогнозирования педагогических явлений и решение задач самообразования.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме:

– составления студентами перечня основных компонентов программы своей образовательной деятельности на ближайшие два года;

– проведения собственной экспертизы рабочей программы по дисциплине своего профиля подготовки на основе предложенного перечня вопросов;

– разработки проекта воспитательной системы в соответствии с ФГОС (на конкретном примере);

– анализа компонентов образовательной среды субъектно-ориентированного типа педагогического процесса;

– разработки схемы, демонстрирующей компоненты информационно-образовательной среды;

– разработки образовательных (педагогических) систем по заданным (обязательным) компонентам.

Примерный перечень вопросов к экзамену

1. Образовательная среда.
2. Образовательные системы.
3. Общие основы проектирования.
4. Технология проектирования индивидуальной образовательной деятельности ребенка.
5. Проектирование учебного занятия.

6. Проектирование формы воспитательной работы.
7. Технология проектирования комплексной формы воспитания школьников.
8. Технология проектирования воспитательной системы класса.
9. Технология проектирования основной образовательной программы.
10. Проектирование рабочей программы по учебному предмету.
11. Проектирование программы воспитания и социализации школьников.
12. Программирование внеурочной деятельности детей в условиях дополнительного образования.
13. Экспертиза в образовании.
14. Управление как система, как процесс и как деятельность.
15. Управление образовательными системами. Характеристика управленческой деятельности.
16. Управление образовательным процессом.
17. Управление развитием воспитательной системы.
18. Управление учением как самоуправляемой системой.
19. Управление качеством образовательных систем.
20. Управление учебной деятельностью обучающихся в различных образовательных технологиях.

Примерный перечень практико-ориентированных заданий

1. Анализ компонентов образовательной среды субъектно-ориентированного типа педагогического процесса;

2. Разработка схемы, демонстрирующей компоненты информационно-образовательной среды, обоснование их выделения;

3. Разработка схем предложенных образовательных (педагогических) систем по заданным (обязательным) компонентам

4. Разработка программы своей образовательной деятельности на ближайшие два года;

5. Разработка проекта дидактической системы в соответствии с требованиями ФГОС (на конкретном примере);

6. Разработка проекта воспитательной системы в соответствии с ФГОС (на конкретном примере);

7. Проведение собственной экспертизы рабочей программы по дисциплине своего профиля подготовки, взяв за основу предложенный перечень вопросов;

8. Проведение собственной экспертизы рабочей программы по внеурочной деятельности профиля подготовки, взяв за основу предложенный перечень вопросов;

9. Проведение экспертизы ученического учебно-исследовательского проекта по предложенным критериям;

10. Презентация программы развития ОУ или концепции опытно-экспериментальной работы образовательного учреждения (на выбор);

11. Сравнительная характеристика образовательных технологий, условия их выбора;

12. Представление образовательной технологии (на выбор студента).

Примерные тестовые задания:

На соответствие:

1.*Установите соответствие. Этапы проектирования:*

1 проектирование *а) I этап*

2 моделирование *б) II этап*

3 конструирование *в) III этап*

2. *Установите соответствие. Учебный процесс.*

1 форма организации обучения *а) беседа*

2 метод обучения *б) компьютер*

3 средство обучения *в) урок*

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

1.*Доведение созданной модели до уровня возможного практического использования – это:*

а) педагогическое прогнозирование

б) педагогическое проектирование

в) педагогическое конструирование

г) педагогическое моделирование

2. *Специалист, дающий заключение при рассмотрении определенного вопроса, называется:*
а) наставником

б) контролером

в) мастером

г) экспертом

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре педагогики и психологии, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

и критерии оценивания

Уровни	Содержательное	Основные признаки	Пятибалль	БРС, %

	описание уровня	выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	ная шкала (академическая) оценка	освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Достаточный	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

д.с.н., профессор кафедры педагогики и психологии Мустаева Ф.А.

Эксперты:

внешний:

к.п.н., директор МБОУ лицей № 5 г. Уфы Зарипова А.И.

Методист МБОУ ДО «НИМЦ» ГО г.Уфа Р.А. Вагапова

внутренний:

д.п.н, профессор БГПУ им. М. Акмуллы Кашапова Л.М.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО«Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

К.М.02.06(К) Экзамена по модулю общепедагогической подготовки

для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры)

для всех профилей

квалификация выпускника: магистр

1. Целью экзамена по модулю является:

Выявление сформированности общепрофессиональных компетенций (ОПК):

- Способности осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики ОПК-1;

- Способности проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации ОПК 2;

- Способности проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями ОПК 3;

- Способности создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей ОПК 4;

- Способности разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении ОПК 5;

- Способности проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями ОПК 6;

- Способности планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений ОПК 7;

- Способнсти проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований ОПК 8.

2. Трудоемкость модуля зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы. Данный экзамен по модулю общепедагогической подготовки входит в Комплексный модуль. включающий дисциплины «Педагогическая праксеология», «Дидактические основы электронного обучения», «Методология и методы научно-исследовательской деятельности», «Проектирование, управление и экспертиза образовательной среды».

4. Перечень планируемых результатов экзамена:

В результате освоения дисциплины студент **должен:**

Знать:

- содержание и структуру научно-исследовательской деятельности;

-теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности;

- основные методы и специфические особенности проведения научного исследования;

- современные теории и технологии электронного обучения, методы диагностики и оценивания с помощью компьютерных и интернет технологий;

- содержание и структуру электронной образовательной среды;

- сущность педагогического проектирования;

- логику организации проектной деятельности;

- особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности;

- виды и уровни педагогического проектирования.

Уметь:

- использовать в образовательном процессе разнообразные ресурсы, в том числе потенциал других учебных предметов;

- участвовать в общественно-профессиональных дискуссиях;

- проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности;

- осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений;

- системно анализировать и выбирать образовательные концепции;

- проектировать элективные курсы с использованием последних достижений наук;

- применять возрастосообразные технологии оценки достижений учащихся;

- формировать индивидуальное и коллективное творчество обучающихся;

- использовать информационно-технологическое сопровождение образовательного процесса.

- учитывать в педагогическом взаимодействии особенности индивидуального развития учащихся;

-прогнозировать и проектировать педагогические ситуации;

Владеть:

- способами взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса согласно выбранной технологии;

- способами проектной и инновационной деятельности в образовании;

- основами проектирования возрастосообразного образовательного процесса.

5. Виды учебной работы по модулю зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание экзамена по модулю

Содержание разделов экзамена

№	Дисциплины модуля	Содержание
1.	Педагогическая праксеология	Основные категории педагогической праксеологии. Праксеологические характеристики педагогической деятельности. Нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики. Педагогическая деятельность на основе специальных научных знаний. Свойства и функции педагогической деятельности. Виды педагогической деятельности. Субъекты педагогической деятельности. Теория, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем. Основы духовно-нравственного воспитания обучающихся. Цели и задачи в структуре педагогической деятельности. Цели педагогической деятельности. Педагогическая задача как праксеологическое понятие. Действия педагога в структуре педагогической деятельности. Правильная организация совместных педагогических действий. Результаты, продукты и эффекты педагогической деятельности. Праксеологические аспекты построения образовательных технологий. Психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания. Профессиональная культура и педагогическое мастерство. О развитии праксеологической продуктивности педагога

2.	Дидактические основы электронного обучения	Концепция, принципы организации электронного обучения, мировые тенденции. Обеспечение качества электронного обучения (ЭО). Преподаватель в среде электронного обучения. Функции. Сфера применимости ЭО. Теория, методика, технологии, инструменты организации учебной деятельности в предметной виртуальной среде. Учебно-методическое обеспечение деятельности учащихся в виртуальной информационной среде. Обновление системы форм организации учебных занятий в условиях информатизации образования.
3.	Методология и методы научно-исследовательской деятельности .	Условия и пути формирования знаний, умений, навыков научно-исследовательской и научно-познавательской деятельности. Предмет методологии и методов научных исследований. Методологическая культура исследователя педагога. Характеристика основных компонентов методологической культуры. Характер соотношения научной деятельности и практической деятельности. Методология как учение о методе научного познания, направленного на преобразование мира. Методология как учение о принципах построения, формах и способах научно-познавательной деятельности. Функции методологии науки. Место методологии науки в общей системе методологического знания. Уровни методологических знаний и их характеристика: философский, общенаучный, конкретно-научный, технологический. Определение, сущность и основные характеристики научного исследования. Классификация исследований. Этапы исследования. Фундаментальные исследования. Прикладные исследования. Исследования-разработки. Основные правила и процедуры исследовательской работы. Методологический минимум требований к исследовательской деятельности. Методологические категории, характеризующие научное исследование: проблема, тема, актуальность, объект и предмет исследования, цель, задачи, гипотеза и

		защищаемые положения, новизна, теоретическая и практическая значимость. Средства методологической рефлексии в научном исследовании**.** Метод исследования, определение, сущность. Место и роль методов в структуре научного исследования. Взаимосвязь предмета и методов исследования. Общая характеристика методов научных исследований. Исследовательские возможности различных методов. Способы представления данных. Методы статистической обработки данных.
4.	Проектирование, управление и экспертиза образовательной среды	Понятие образовательной среды. Структура образовательной среды. Типология образовательной среды. Сущность процесса проектирования. Педагогическое проектирование, его принципы. Этапы проектирования образовательной среды. Понятие экспертизы в образовательной сфере. Требования к экспертам. Типология экспертиз. Виды экспертиз в образовании. Процедура экспертизы. Понятие управления в образовательной сфере. Требования к управлению. Управление как система, процесс, деятельность. Управление образовательным процессом. Управление развитием воспитательной системы. Управление учением как самоуправляемой системой. Управление качеством образовательных систем.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение:

литература:

1. Основы научной работы и методология диссертационного исследования / Г.И. Андреев, В.В. Барвиненко, В.С. Верба и др. - М. : Финансы и статистика, 2012. - 296 с. - ISBN 978-5-279-03527-4 ; [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221203

2. Борытко Н.М. Методология и методы психолого-педагогического исследования. – М.: Академия, 2009.

3. Педагогика: учебник для вузов /под ред. А.П.Тряпицыной. – СПб.: Питер,2014. – 304 с.: ил.

4 .Колесникова И. А. Педагогическая праксеология .учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений/ И.А. Колесникова, Е. В.Титова. — М.: Издательский центр «Академия», 2005. — 256 с.

5 .Основы научной работы и методология диссертационного исследования / Г.И. Андреев, В.В. Барвиненко, В.С. Верба и др. - М. : Финансы и статистика, 2012. - 296 с. - ISBN 978-5-279-03527-4 ; [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221203

6. Сытина, Н.С. Теория и технологии обучения: решение профессиональных задач [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие. — Электрон.дан. — БГПУ имени М. Акмуллы (Башкирский государственный педагогический университет им.М. Акмуллы), 2017. — 223 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=49544 — Загл. с экрана

7. Краевский В.В., Бережнова В.Е.Методология педагогики: новый этап.- М.,2008.

8. Педагогика / Под ред. П.И.Пидкасистого.-М., 2011.

программное обеспечение

Допускается проведения экзамена в электронной информационно-образовательной среде университета с применением дистанционных образовательных технологий (на сайте lms.bspu.ru).

Свободно распространяемое программное обеспечение Moodle для организации практики с применением дистанционных образовательных технологий;

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.edu.ru/index.php?page_id=242

2. http://www.edu.ru/index.php?page_id=6
3. http://www.edu.ru/index.php?page_id=242
4. http://elibrary.ru/defaultx.asp

5. http://studentam.net/content/category/1/2/5/

Университетская библиотека онлайн www.biblioclub.ru

Электронная библиотека «Лань http://e.lanbook.com/

ЭБС «Юрайт» https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение

Для проведения консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Кабинет независимого тестирования

Для проведения контроля и промежуточной аттестации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;
– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;
– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации

Экзамен проводится как форма промежуточной по модулю. Для определения итоговой отметки учитываются достижения студентов по составляющим данный модуль дисциплинам.

В содержание экзамена входит три блока заданий: тестовые задания, профессиональные ситуации на работу в виртуальной образовательной среде, алгоритмизированные задания.

В ходе экзамена выявляется уровень владения студентом теоретическими положениями дисциплин блока, позволяющим ориентироваться в современном образовательном процессе. Оценивается полнота, глубина и осознанность знаний, сформированность компетенций, а также самостоятельность мышления.

При решении профессиональных ситуаций, нацеленных на диагностику уровня сформированности определенных компетенций согласно ФГОС и учебной программы, оценивается уровень владения как конкретным, так и обобщенным умением (компетенцией) в области теории и практики образования.

Практическое задание (решение педагогической задачи или ситуации, анализ ситуации, задание с использованием теоретических знаний) нацелено на диагностику и оценку уровня сформированности определенной компетенции. При этом часть заданий может быть предложена студентам до экзамена для того, чтобы они смогли более обдуманно подойти к их выполнению.

Выполнение алгоритмизированных заданий выявляет сформированность компетенций профессиональной деятельности и позволяет определить практические умения их использования на практике.

В соответствии с требованиями компетентностного подхода в процессе экзамена диагностируется уровень владения студентом программными знаниями (когнитивный компонент) по дисциплине и компетенциями (деятельностный компонент), указанными в ФГОС и учебном плане.

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация по модулю выполняется в форме экзамена. В содержание экзамена входит три блока заданий: тестовые задания, профессиональные ситуации на работу в виртуальной образовательной среде, алгоритмизированные задания.

1. Примерный перечень тестовых заданий

1. Исследования делятся на следующие группы
   1) разработки
   2) прикладные
   3) конкретно – научные
   4) эмпирические
   5) теоретические
   6) фундаментальные

2. Мыслительная операция, позволяющая мысленно вычленять и превратить в самостоятельный объект рассмотрения отдельные стороны, свойства
   1) анализ
   2) синтез
   3) абстрагирование
   4) сравнение
   5) нет правильного ответа

2. Примерный перечень профессиональных ситуаций

Представив себя в роли руководителя образовательной организации (школы, колледжа, лицея, учреждения СПО, дошкольной образовательной организации, др.), составить подробный план подготовки к проведению экспертизы образовательной организации (в том числе указать документы, которые надо подготовить заранее).

3. Примерный перечень алгоритмизированных заданий

Проект дидактической системы в соответствии с требованиями ФГОС (на конкретном примере). Это может быть конспект урока, технологическая карта урока, рабочая программа школьной дисциплины. Перечислить основные элементы выбранной системы, об сновать свой выбор.

Критериями оценки ***знаний*** студентов являются:

- владение понятийным аппаратом;

- глубина и осознанность знаний;

- прочность и действенность знаний;

- аналитичность и доказательность рассуждений.

Уровень сформированности **умения**, а также ***компетенции*** студентов оценивается по следующим критериям:

- использование ранее полученных теоретических знаний при решении педагогических задач;

- способность решать конкретные педагогические задачи и ситуации;

- обоснование, аргументация выполненного решения педагогической задачи и ситуации.

Общая оценка уровня овладения студентом знаниями и компетенциями в результате ответа на экзамене складывается из следующих признаков:

1) **достаточный уровень** (компетенция достаточно развита) – студент продемонстрировал полные, глубокие и осознанные знания; компетенция сформирована полностью; решение задачи (ситуации) осуществлялось с осознанной опорой на теоретические знания и умения применять их в конкретной ситуации; решение задачи не вызвало особых затруднений;
2) **недостаточный уровень** (компетенция недостаточно развита) - студент продемонстрировал недостаточно полные, глубокие и осознанные знания; компетенция сформирована лишь частично, не представляет собой обобщенное умение; при решении задачи (ситуации) теоретические знания использовались фрагментарно, поверхностно; решение задачи (ситуации) вызвало значительные затруднения;
3) **крайне недостаточный уровень** (компетенция не развита) – студент продемонстрировал отсутствие знаний; компетенция не сформирована даже на уровне отдельного умения; задача не решена, студент не ориентируется в условиях и способах решения задачи (ситуации).

Общая оценка уровня сформированности компетенций в результате ответа на экзамен складывается из следующих признаков

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу	Отлично	90-100

		теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Сытина Н.С., к.п.н., профессор кафедры педагогики и психологии БГПУ им. М.Акмуллы

Эксперты:

Внешний

Зарипова А.И., директор МБОУ лицея №5 г.Уфы, кандидат педагогических наук.

Внутренний

Зав. кафедрой педагогики и психологии профессионального образования БГПУ им. М. Акмуллы, канд.пед.наук, доцент Бахтиярова В.Ф

МИНПРОСВЕЩЕНИЯРОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.03.01 Современные языковые процессы

для направления подготовки

Направление 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры) Направленность (профиль) Теория и методика обучения родным языкам и литературе

квалификация выпускника: магистр

1. **Целью дисциплины** является формирование у студентов профессиональной компетенции:

- способности проектировать и реализовывать образовательный процесс по родному (башкирскому) языку по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования (ПК-2);

Индикаторы достижения

ПК.2.1. Знает образовательный стандарт и программы среднего общего образования, среднего профессионального образования и дополнительные общеобразовательные и профессиональные программы соответствующего уровня

ПК.2.2. Планирует урочную деятельность и внеклассные мероприятия на основе существующих методик. Выбирает оптимальные методы и методики преподавания при планировании урока.

2. **Трудоемкость учебной дисциплины** зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы,выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3.Место дисциплины в структуре основной образовательной программы: Дисциплина «Современныеязыковые процессы»относится к модулю «Теория и методика обучения родному языку».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

–теоретические основы курса «Современныеязыковые процессы»,

–базовые понятия, термины данного курса;

–иметь целостное представление о современных языковых процессах, происходящих во всех уровнях современного башкирского языка;

–закономерности функционирования языковых единиц различного уровня: фонетического, лексического, морфологического, стилистического;

–активные процессы, характерные для развития всех уровней языка,

–методы и конкретные методики, с помощью которых осуществляется анализ того или иного лексического явления;

- пути и возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами данного предмета

Уметь:

– четко разграничивать основные единицы языка и их разновидности,

– применять полученные знания при анализе активных языковых процессов,

– объяснить механизмы и закономерности тех или иных языковых процессов

– анализировать существующие в современной науке различные точки зрения нарассматриваемое явление языка,

– привести примеры, иллюстрирующие рассматриваемое языковое явление;

– применять полученные знания на практике;

– самостоятельно пополнять и углублять лингвистические знания.

– использовать полученные знания по дисциплине в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

- проектировать и реализовывать образовательный процесс по родному (башкирскому) языку по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования

Владеть:

– системными знаниями по всему курсу «Современные языковые процессы»,
– научной терминологией,
– навыками лингвистического анализа предложенного фрагмента текста с целью выявления активных языковых процессов в соответствии с требованиями данной дисциплины;
- методикой обучения лингвистических дисциплин для реализации образовательного процесса по родному (башкирскому) языку по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю,выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины
Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
		Указываются дидактические единицы
1.	**О статусе литературного языка в современных условиях. Особенности функционирования башкирского языка в конце XX – начале XXI века.**	Взаимодействие внутренних законов языка и современных социальных факторов. Основные принципы социологического изучения языка. Отражение в языке общественного развития. Порождение языковых изменений историей общества. Взаимодействие внутренних закономерностей в развитии языка и внешних, социальных факторов. Необходимость изучения активных процессов в языке. Изменения в условиях функционирования современного башкирского языка (период перестройки, распад СССР, крушение тоталитарной государственной системы). Возросшее влияние СМИ на речевую компетенцию современника. Языковая норма и вариантность. Языковая нормативность и ненормативность в текстах современных СМИ. Понятие языковой нормы. Динамический характер нормы. Вариантность норм, причины вариантности. Критерии нормативности. Влияние психолингвистических факторов на особенности языковой эпохи и речевое поведение нашего современника. Демократизация литературного языка. Вопрос о речевой компетенции современника. Изменение отношения к литературной норме. Рост вариантности в языке. Вхождение в литературный язык сниженных вариантов (разговорных, просторечных, жаргонных). Динамизм современной языковой ситуации.

2.	**Активные процессы на фонетическом уровне языка. Изменения в области произношения и ударения**	Причины изменения произношения в конце XX в. – начале XXI в. Усиление «буквенного» (графического) произношения. Произношение иноязычных слов. Твердое/мягкое произношение в иноязычных словах. Ударение в башкирском языке. Функции словесного ударения. Процессы, связанные с освоением иноязычной лексики.
3.	**Активные процессы в лексической системе. Процессы актуализации и архаизации лексики**	Социально-политические процессы в обществе и лексические преобразования языка. Актуализация лексики (переход из пассивного словаря в активный): актуализация арабизмов, переход русизмов в пассивный фонд, изменения в названиях властных структур, в общественно-политической терминологии (мэр, префектура, департамент); лексика, связанная с образованием и обучением (лицей, гимназия, кадет); дореволюционные заимствования, ранее обозначавшие явления зарубежной жизни (брокер, биржа, трест); возвращение конфессиональной лексики. Архаизация лексики (переход из активного словаря в пассивный): лексика, отражающая советские реалии лексика эпохи перестройки.
4.	**Активные процессы в лексической системе. Современные лексические заимствования**	Условия и причины заимствования.Особенности функционирования иноязычной лексики в башкирской речи конца XX в. – начала XXI в. Понятие кальки. Калькирование в башкирском языке конца XX в. – начала XXI в. Лингвистические и экстралингвистические основания идентификации современных калек. Семантические кальки. Калькированные обороты в современной разговорной речи.
5.	**Активные процессы в лексической системе. Эвфемизация как одна из тенденций современной башкирской речи**	Понятие эвфемизма. Типы и сферы эвфемизации. Языковые способы и средства эвфемизации. Использование эвфемизмов в тексте.
6.	**Активные процессы в лексической системе. Изменения в семантике слов**	Расширение лексических значений слов за счет экономических и политических контекстов. Развитие семантической структуры некоторых давно известных в языке слов. Метафоризация современной речи как способ мышления и восприятия мира.
7.	**Основные стилистические процессы. Интертекстуальность**	Использование терминов в лингвистике: «интертекстуальность», (Ю. Кристева), «текст в тексте» (Ю.М. Лотман), «цитация» (Е.А. Земская), «межтекстовые связи» (А.И. Горшков).Цитирование, реминисценции, аллюзии, пародии.
8.	**Основные стилистические процессы. Языковая игра.**	Интенсивность использования приемов языковой игры и их разнообразие в современных текстах как свидетельство усиления творческого начала в языке. Приемы языковой игры (фонетические, графические, морфологические, словообразовательные) и особенности их реализации в современных текстах.

9.	**Основные стилистические процессы. Особенности функционирования жаргонной лексики**	Стилистическая сниженность речи, жаргонизация как основные характеристики современной социокультурной ситуации. Жаргонная лексика как важный источник обновления экспрессивных средств языка. Нейтрализация жаргонизмов в процессе функционирования в СМИ и в разговорной речи.
10.	**Основные тенденции в словообразовательной системе.Наиболее продуктивные словообразовательные типы в современном башкирском языке**	Усиление личностного начала в языке. Имена собственные – базовые основы словопроизводства Активизация наименований процессов (рост класса существительных на - *лашыу, -лаштырыу*); предметов. Аббревиация как способ экспрессивного словообразования. Новые тенденции в образовании и функционировании аббревиатур. Производство имен прилагательных. Активизация образования относительных прилагательных. Продуктивные аффиксы в словообразовании.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1.**О статусе литературного языка в современных условиях. Особенности функционирования башкирского языка в конце XX – начале XXI века.**

Вопросы для обсуждения:

1. Взаимодействие внутренних законов языка и современных социальных факторов. Основные принципы социологического изучения языка. Отражение в языке общественного развития. Порождение языковых изменений историей общества. Взаимодействие внутренних закономерностей в развитии языка и внешних, социальных факторов. Необходимость изучения активных процессов в языке.
2. Изменения в условиях функционирования современного башкирского языка (период перестройки, распад СССР, крушение тоталитарной государственной системы). Возросшее влияние СМИ на речевую компетенцию современника.
3. Языковая норма и вариантность. Языковая нормативность и ненормативность в текстах современных СМИ. Понятие языковой нормы. Динамический характер нормы. Вариантность норм, причины вариантности. Критерии нормативности.
4. Влияние психолингвистических факторов на особенности языковой эпохи и речевое поведение нашего современника. Демократизация литературного языка. Вопрос о речевой компетенции современника. Изменение отношения к литературной норме. Рост вариантности в языке. Вхождение в литературный язык сниженных вариантов (разговорных, просторечных, жаргонных).
5. Динамизм современной языковой ситуации. Ортология как раздел лингвистики. Современные нормативные словари.

Тема 2.**Активные процессы на фонетическом уровне языка. Изменения в области произношения и ударения.**

Вопросы для обсуждения:

1. Причины изменения произношения в конце XX в. – начале XXI в. Усиление «буквенного» (графического) произношения.
2. Произношение иноязычных слов. Твердое/мягкое произношение в иноязычных словах.

3. Ударение в башкирском языке. Функции словесного ударения.
4. Процессы, связанные с освоением иноязычной лексики.

Тема 3.**Активные процессы в лексической системе**. **Процессы актуализации и архаизации лексики.**

Вопросы для обсуждения:

1. Социально-политические процессы в обществе и лексические преобразования языка. Актуализация лексики (переход из пассивного словаря в активный): актуализация арабизмов, переход русизмов в пассивный фонд, изменения в названиях властных структур, в общественно-политической терминологии (мэр, префектура, департамент); лексика, связанная с образованием и обучением (лицей, гимназия, кадет); дореволюционные заимствования, ранее обозначавшие явления зарубежной жизни (брокер, биржа, трест); возвращение конфессиональной лексики.
2. Архаизация лексики (переход из активного словаря в пассивный): лексика, отражающая советские реалии лексика эпохи перестройки.

Тема 4: **Активные процессы в лексической системе.**
Современные лексические заимствования.

Вопросы для обсуждения:

1. Условия и причины заимствования**.** Особенности функционирования иноязычной лексики в башкирской речи конца XX в. – начала XXI в.
2. Понятие кальки. Калькирование в башкирском языке конца XX в. – начала XXI в. Лингвистические и экстралингвистические основания идентификации современных калек.
3. Семантические кальки.
4. Калькированные обороты в современной разговорной речи.

Тема 5: **Активные процессы в лексической системе.**
Эвфемизация как одна из тенденций современной русской речи.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие эвфемизма. Типы и сферы эвфемизации.
2. Языковые способы и средства эвфемизации.
3. Использование эвфемизмов в тексте.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1.**О статусе литературного языка в современных условиях. Особенности функционирования башкирского языка в конце XX – начале XXI века.**

Вопросы для обсуждения:

1. Взаимодействие внутренних законов языка и современных социальных факторов. Основные принципы социологического изучения языка. Отражение в языке общественного развития. Порождение языковых изменений историей общества. Взаимодействие внутренних закономерностей в развитии языка и внешних, социальных факторов. Необходимость изучения активных процессов в языке.
2. Изменения в условиях функционирования современного башкирского языка (период перестройки, распад СССР, крушение тоталитарной государственной системы). Возросшее влияние СМИ на речевую компетенцию современника.

3. Языковая норма и вариантность. Языковая нормативность и ненормативность в текстах современных СМИ. Понятие языковой нормы. Динамический характер нормы. Вариантность норм, причины вариантности. Критерии нормативности.

4. Влияние психолингвистических факторов на особенности языковой эпохи и речевое поведение нашего современника. Демократизация литературного языка.

5. Вопрос о речевой компетенции современника. Изменение отношения к литературной норме. Рост вариантности в языке. Вхождение в литературный язык сниженных вариантов (разговорных, просторечных, жаргонных).

6. Динамизм современной языковой ситуации.

Тема 2.**Активные процессы на фонетическом уровне языка. Изменения в области произношения и ударения.**

Вопросы для обсуждения:

5. Причины изменения произношения в конце XX в. – начале XXI в. Усиление «буквенного» (графического) произношения.

6. Произношение иноязычных слов. Твердое/мягкое произношение в иноязычных словах.

7. Ударение в башкирском языке. Функции словесного ударения.

8. Процессы, связанные с освоением иноязычной лексики.

Тема 3.**Активные процессы в лексической системе**. **Процессы актуализации и архаизации лексики.**

Вопросы для обсуждения:

3. Социально-политические процессы в обществе и лексические преобразования языка. Актуализация лексики (переход из пассивного словаря в активный): актуализация арабизмов, переход русизмов в пассивный фонд, изменения в названиях властных структур, в общественно-политической терминологии (мэр, префектура, департамент); лексика, связанная с образованием и обучением (лицей, гимназия, кадет); дореволюционные заимствования, ранее обозначавшие явления зарубежной жизни (брокер, биржа, трест); возвращение конфессиональной лексики.

4. Архаизация лексики (переход из активного словаря в пассивный): лексика, отражающая советские реалии лексика эпохи перестройки.

Тема 4: **Активные процессы в лексической системе.**
Современные лексические заимствования.

Вопросы для обсуждения:

5. Условия и причины заимствования**.** Особенности функционирования иноязычной лексики в башкирской речи конца XX в. – начала XXI в.

6. Понятие кальки. Калькирование в башкирском языке конца XX в. – начала XXI в.

Тема 5: **Активные процессы в лексической системе.**
Эвфемизация как одна из тенденций современной русской речи.

Вопросы для обсуждения:

7. Понятие эвфемизма. Типы и сферы эвфемизации.
8. Языковые способы и средства эвфемизации.
9. Использование эвфемизмов в тексте.

Тема 6: Активные процессы в лексической системе.
Изменения в семантике слов

Вопросы для обсуждения:

1. Расширение лексических значений слов за счет экономических и политических контекстов.
2. Развитие семантической структуры некоторых давно известных в языке слов.
3. Метафоризация современной речи как способ мышления и восприятия мира.

Тема 7: Основные стилистические процессы. Интертекстуальность.

Вопросы для обсуждения:

1. Использование терминов в лингвистике: «интертекстуальность», (Ю. Кристева), «текст в тексте» (Ю.М. Лотман), «цитация» (Е.А. Земская), «межтекстовые связи» (А.И. Горшков).
2. Цитирование, реминисценции, аллюзии, пародии.

Тема 8: Основные стилистические процессы. Языковая игра.

Вопросы для обсуждения:

1. Интенсивность использования приемов языковой игры и их разнообразие в современных текстах как свидетельство усиления творческого начала в языке.
2. Приемы языковой игры (фонетические, графические, морфологические, словообразовательные) и особенности их реализации в современных текстах.

Тема 9: Основныестилистические процессы. Особенности функционирования жаргонной лексики

Вопросы для обсуждения:

1. Стилистическая сниженность речи, жаргонизация как основные характеристики современной социокультурной ситуации.
2. Жаргонная лексика как важный источник обновления экспрессивных средств языка.
3. Нейтрализация жаргонизмов в процессе функционирования в СМИ и в разговорной речи.

Тема 10: Основные тенденции в словообразовательной системе. Наиболее продуктивные словообразовательные типы в современном башкирском языке.

Вопросы для обсуждения:

1. Усиление личностного начала в языке. Имена собственные – базовые основы словопроизводства.
2. Активизация наименований процессов (рост класса существительных на - лашыу, - лаштырыу); предметов.
3. Аббревиация как способ экспрессивного словообразования. Новые тенденции в образовании и функционировании аббревиатур.
4. Производство имен прилагательных. Активизация образования относительных прилагательных.
5. Продуктивные аффиксы в словообразовании.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины.

1.Изучить научную, научно- методическую, справочную литературу по предложенным темам.
2.Написать конспекты по предложенным темам для выступлений на семинарских занятиях.

3.Ведение словаря терминов по курсу. Подготовить глоссарий предложенных терминов.

4. Провести анализ предложенных текстов различных стилей и жанров с целью выявления активных языковых процессов, происходящих в современном башкирском литературном языке.

5. Контрольная работа по предложенным темам.

6.Реферат по предложенным темам. Защита в интерактивной форме.

7.Выступление с докладом по предложенной теме. Подготовка презентации.

Примерные темы для самостоятельного изучения и анализа языкового материала:

1. Краткий экскурс к истории формирования башкирского литературного языка.
2. Активные языковые процессы в произношении в современном башкирском литературном языке (На основе анализа радио-, теле-передач на башкирском языке).
3. Активные заимствования в современном башкирском литературном языке.
4. Активные лексические процессы в современном башкирском языке.(Подготовка презентации).
5. Анализ современного художественного (лирического и прозаического) текста с целью выявления современных языковых процессов.
6. Анализ современных текстов СМИ с целью выявления современных языковых процессов.
7. Подготовка к собеседованию по предложенным вопросам.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ.

1. Языковая норма и вариантность.
2. Языковая норма и язык современных башкирских газет.
3. Языковая норма и язык современных башкирских журналов.
4. Языковая нормативность и ненормативность в текстах современных СМИ.
5. Влияние психолингвистических факторов на особенности языковой эпохи и речевое поведение нашего современника.
6. Активные процессы в произношении в башкирской речи.
7. Книжное (графическое) произношение в устной башкирской речи.
8. Современные заимствования в башкирском литературном языке.
9. Современные кальки в башкирском литературном языке.
10. Процесс архаизация лексики в современном башкирском литературном языке.
11. Калькирование в башкирском языке конца XX в. – начала XXI в.
12. Метафоризация современной речи как способ мышления и восприятия мира.
13. Жаргонная лексика как важный источник обновления экспрессивных средств языка.
14. Продуктивные аффиксы в словообразовании в современном башкирском литературном языке.
15. Эвфемизмы в современном башкирском литературном языке.
16. Приемы языковой игры (фонетические, графические, морфологические, словообразовательные) и особенности их реализации в современных текстах СМИ.
17. Метафоризация современной речи как способ мышления и восприятия мира.
(на примере анализа текстов СМИ).

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература:

1. Хайруллина, Р. Х. Сопоставительная лингвокультурология [Текст] : учеб. пособие для магистрантов / Райса Ханифовна ; Р. Х. Хайруллина ; МОиН РФ, БГПУ им. М. Акмуллы. - Уфа : Мир печати, 2014.

2. Алефиренко, Н. Ф. Лингвокультурология : ценностно-смысловое пространство языка [Текст] : учеб. пособие / Николай Федорович ; Н. Ф. Алефиренко. - 5-е изд. ; стер. - Москва : Флинта : Наука, 2016

3. Колесов, В.В. Языковые основы русской ментальности : учебное пособие / В.В. Колесов, М.В. Пименова. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. – 144 с. – (Концептуальные исследования. Выпуск 14). – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232405 (дата обращения: 03.02.2020). – ISBN 978-5-8353-1112-5. – Текст : электронный.

4. Алефиренко Н.Ф. Современные проблемы науки о языке: учеб.пособ.- М.: Флинта,2014.

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MSWindows / пр.

Веб-браузер: MozillaFirefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / MicrosoftOffice /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru
4. http://www...

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются учебные аудитории, оборудованные мебельюдля обучающихся и меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный OptimaJoystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

(для студентов)

Учебный курс «Современные языковые процессы» призван способствовать формированию научной лингвистической эрудиции магистрантов как будущих исследователей и работников системы образования за счет овладения знаниями основных теоретических положений данной дисциплины, с которыми им придется сталкиваться в практической деятельности как филологам.

Программа дисциплины предусматривает четыре вида учебной работы студентов и преподавателя:

- получение необходимых теоретических сведений на лекциях и в процессе самостоятельного изучения рекомендуемой литературы по курсу;
- закрепление полученных знаний на практических занятиях;
- индивидуальная работа;
- контроль за выполнением вышеперечисленных видов учебной работы осуществляется на семинарских занятиях, в процессе сдачи заданий по курсу.

Текущий контроль осуществляется в виде учета посещаемости аудиторных занятий и регулярного выполнения самостоятельной работы. Текущий контроль разбиваются на: посещение занятий, работа на практических занятиях и выполнение домашнего задания.

Самостоятельная работа включает: работу над конспектом, работу над литературой и источниками, научными статьями, подготовку докладов и сообщений, рефератов. Контроль работы студентов осуществляется в устной и письменной форме.

Рубежный контроль осуществляется путем проверки выполнения заданий для практических и может осуществляться как в устной, так и в письменной форме.

Итоговый контроль. Изучение дисциплины завершается экзаменом.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами по курсу, рефератом, самостоятельной контрольной работой по предложенным темам.

Примерный перечень вопросов к экзамену:

1. Взаимодействие внутренних законов языка и современных социальных факторов.
2. Основные принципы социологического изучения языка.
3. Отражение в языке общественного развития. Порождение языковых изменений историей общества.

4. Взаимодействие внутренних закономерностей в развитии языка и внешних, социальных факторов.
5. Активные изменения в условиях функционирования современного башкирского языка.
6. Влияние СМИ на речевую компетенцию современника.
7. Языковая норма и вариантность.
8. Языковая нормативность и ненормативность в текстах современных СМИ.
9. Динамический характер языковой нормы. Вариантность норм, причины вариантности. Критерии нормативности.
10. Изменение отношения к литературной норме. Рост вариантности в языке.
11. Вхождение в литературный язык сниженных вариантов (разговорных, просторечных, жаргонных).
12. Динамизм современной языковой ситуации.
13. Причины изменения произношения в конце XX в. – начале XXI в. Всовременном башкирском литературном языке. Усиление «буквенного» (графического) произношения.
14. Произношение иноязычных слов. Твердое/мягкое произношение в иноязычных словах.
15. Ударение в башкирском языке. Функции словесного ударения.

16. Социально-политические процессы в обществе и лексические преобразования языка.
17. Актуализация лексики (переход из пассивного словаря в активный): актуализация арабизмов, переход русизмов в пассивный фонд.
18. Изменения в названиях властных структур, в общественно-политической терминологии (мэр, префектура, департамент).
19. Лексика, связанная с образованием и обучением (лицей, гимназия, кадет); дореволюционные заимствования, ранее обозначавшие явления зарубежной жизни (брокер, биржа, трест); возвращение конфессиональной лексики.
20. Архаизация лексики (переход из активного словаря в пассивный): лексика, отражающая советские реалии.
21. Лексика эпохи перестройки.
22. Условия и причины заимствования. Особенности функционирования иноязычной лексики в башкирской речи конца XX в. – начала XXI в.
23. Понятие кальки. Калькирование в башкирском языке конца XX в. – начала XXI в.
24. Лингвистические и экстралингвистические основания идентификации современных калек. Семантические кальки. Калькированные обороты в современной разговорной речи.
25. Понятие эвфемизма. Типы и сферы эвфемизации.
26. Языковые способы и средства эвфемизации.
27. Использование эвфемизмов в тексте.
28. Расширение лексических значений слов за счет экономических и политических контекстов.
29. Развитие семантической структуры некоторых давно известных в языке слов.
30. Метафоризация современной речи как способ мышления и восприятия мира.
31. Цитирование, реминисценции, аллюзии, пародии в современной башкирской речи.
32. Использование приемов языковой игры и их разнообразие в современных текстах.Приемы языковой игры (фонетические, графические, морфологические, словообразовательные) и особенности их реализации в современных текстах.
33. Стилистическая сниженность речи, жаргонизация как основные характеристики современной социокультурной ситуации.
34. Жаргонная лексика как важный источник обновления экспрессивных средств языка. Нейтрализация жаргонизмов в процессе функционирования в СМИ и в разговорной речи.
35. Продуктивные аффиксы в словообразовании.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте

https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
Д. филол.н.,профессор кафедры башкирского языка и литературы Г.Х. Бухарова

Эксперты:
Д.филол..н., профессор БашГУ Г.Р.Абдуллина

К.филол.н., доцент кафедры башкирского языка и литературы З.А.Хабибуллина

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

КМ 03.02. СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ БАШКИРСКОМУ ЯЗЫКУ КАК РОДНОМУ

для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры)

направленность (профиль) Теория и методика обучения родным языкам и литературе

квалификация выпускника: магистр

Целью дисциплины является:

развитие профессиональной компетенции

способность проектировать и реализовывать образовательный процесс по родному (башкирскому) языку по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования (ПК-2).

Индикаторы достижения:

ПК-2.2. Планирует урочную деятельность и внеклассные мероприятия на основе существующих методик. Выбирает оптимальные методы и методики преподавания при планировании урока.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Современные аспекты обучения башкирскому языку как родному» относится к К.М. 03 «Теория и методика обучения родному языку».

4. Перечень планируемых результатов дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета: «Родной язык»;

Уметь:

- осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся;
- проектировать и реализовывать образовательный процесс по родному (башкирскому) языку по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования;
- планировать урочную деятельность и внеклассные мероприятия на основе существующих методик;
- выбирать оптимальные методы и методики преподавания при планировании урока.

Владеть: методами и методикой преподавания урока родного языка.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Общие вопросы методики обучения башкирскому языку	Содержание, основы, задачи методики обучения башкирскому языку. Основные принципы методики обучения башкирскому языку. Методы обучения башкирскому языку
2.	Современные аспекты организации уроков башкирского языку	Виды уроков башкирского языку, их структура: изучение нового материала; уроки закрепления; уроки повторения пройденного материала; проверка уровня знаний учащихся. Современные требования к урокам башкирского языка. Домашнее задание на уроках башкирского языка. Современные аспекты анализа уроков башкирского языка. Подготовка к уроку и проведение урока. Использование современных методов и технологий, инноваций при обучении башкирскому языку

3.	Средства обучения башкирскому языку в школе	Учебно-дидактический комплекс по обучению башкирскому языку. Школьные учебники и их основные функции. Использование дополнительного материала на уроках башкирского языка. Использование технических средств. Использование наглядных материалов
4.	Особенности обучения разделов башкирского языка. Фонетика	Особенности изучения фонетике башкирского языка. Объем материала по изучению фонетике в учебниках. Методика обучения фонетике.
	Лексика	Цель, задачи, особенности обучения лексике в школе. Объем и содержание курса лексике в школьной программе. Лингвистические основы школьного курса лексики. Основные принципы обучения лексике: экстралингвистический, лексико-грамматический, семантический, диахронический. Лексические упражнения, особенности лексического анализа.
	Морфология	Содержание, особенности и задачи обучения морфологии в 5-6 классах. Особенности обучения разделам морфологии в школе.
	Особенности изучения раздела «Синтаксис»	Цель и задачи обучения синтаксису. Особенности изучения словосочетаний. Методика обучения синтаксису простого предложения. Методика обучения синтаксису сложного предложения в школе.
	Методика обучения орфографии	Цель и задачи обучения орфографии. Орфографические ошибки и их виды. Диктант и виды диктантов. Орфографический анализ.
	Методика развития речи	Виды работ по развитию связной речи. Обучению изложению и сочинению, нормы оценивания.
	Обучение стилистике	Место стилистики и особенности обучения стилистике на уроках башкирского языка. Практические приемы обучения стилистике.
5.	Внеурочная деятельность по башкирскому языку	Методика проведения внеурочной деятельности по башкирскому языку.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Общие вопросы методики обучения башкирскому языку. Основные принципы методики обучения башкирскому языку. Методы обучения башкирскому языку

Тема 2. Современные аспекты организации уроков башкирского языку

Тема 3. Современные аспекты анализа уроков башкирского языка.

Тема 4. Средства обучения башкирскому языку в школе

Тема 5. Особенности обучения разделов башкирского языка.

Тема 6. Методика развития речи

Тема 7. Обучение изложению, сочинению. Диктанты.

Тема 8. Организация внеурочной деятельности по башкирскому языку в школе.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (практические занятия):

Тема 1: Основные принципы методики обучения башкирскому языку.

Вопросы для обсуждения: Методы обучения башкирскому языку

Тема 2: Современные требования к урокам башкирского языка.

Вопросы для обсуждения: Виды уроков башкирского языку, их структура. Объем домашнего задания на уроках башкирского языка.

Тема 3. Современные аспекты анализа уроков башкирского языка.

Вопросы для обсуждения: Подготовка к уроку. Особенности проведения урока.

Использование современных методов и технологий, инноваций при обучении башкирскому языку.

Тема 4. Учебно-дидактический комплекс по обучению башкирскому языку
Вопросы для обсуждения: Школьные учебники и их основные функции.
Тема 5: Использование дополнительного материала на уроках башкирского языка.
Вопросы для обсуждения: Картотека. Использование технических средств. Использование наглядных материалов.

Тема 6: Методика обучения фонетике
Вопросы для обсуждения: Особенности изучения фонетике башкирского языка.
Тема 7: Анализ учебников
Вопросы для обсуждения: Объем материала по изучению фонетике в учебниках.
Тема 8: Лексика.
Вопросы для обсуждения: Цель, задачи, особенности обучения лексике в школе.
Объем и содержание курса лексике в школьной программе.
Тема 9: Лингвистические основы школьного курса лексики.
Тема 10. Основные принципы обучения лексике.
Вопросы для обсуждения: Экстралингвистический, лексико-грамматический, семантический, диахронический принципы.

Тема 11: Лексические упражнения.

Вопросы для обсуждения: Виды лексических упражнений. Особенности лексического анализа.

Тема 12: Морфология

Вопросы для обсуждения: Содержание, особенности и задачи обучения морфологии в 5-6 классах.

Тема 13: Морфология

Вопросы для обсуждения: Особенности обучения разделам морфологии в школе.

Тема 14: Особенности изучения раздела «Синтаксис»

Вопросы для обсуждения: Цель и задачи обучения синтаксису.. Методика обучения синтаксису простого предложения. Методика обучения синтаксису сложного предложения в школе.

Тема 15: Словосочетание

Вопросы для обсуждения: Виды словосочетаний. Составление фрагмента урока.

Тема 16: Изучение простых предложений.

Вопросы для обсуждения: Члены предложения. Анализ предложения. Заполнение таблицы.

Тема 17: Изучение сложных предложений.

Вопросы для обсуждения: Виды сложных предложений и их место в школьной программе. Анализ предложений.

Тема 18: Обучение стилистике

Вопросы для обсуждения: Место стилистики и особенности обучения стилистике на уроках башкирского языка. Практические приемы обучения стилистике.

Тема 19: Стили

Вопросы для обсуждения: Методика изучения темы «Стили»

Тема 20: Особенности работы по картине на уроках башкирского языка

Вопросы для обсуждения: Анализ учебников. Составление плана сочинения по картине. Анализ картины.

Тема 21: Сочинение по картине

Вопросы для обсуждения: Методика обучению сочинению по картине.

Тема 22: Место внеурочной деятельности в учебном плане

Вопросы для обсуждения: Внеурочная деятельность: цели, задачи, объем, особенности организации.

Требования к самостоятельной работе студентов

Учебная деятельность студента не ограничивается только аудиторными занятиями, организованными в вузе. Естественным продолжением этой деятельности является организация и проведение СРС. Самостоятельная работа студента – это организованная деятельность, включающая в свою структуру конкретные компоненты, над которыми требуется тщательная дополнительная работа.

Целью организации СРС по теории и методике обучения башкирскому языку является:

1. Расширение и углубление тех знаний о языке, которые студент получает на практических занятиях по нескольким дисциплинам.

2. Повышение интереса студентов к языку как учебному предмету и воспитание в них любви к башкирскому языку. СРС содействует укреплению навыков студентов в области башкирского языка (речевых – устных и письменных, орфографических, пунктуационных). Организация СРС позволяет пользоваться такими методическими приемами, которые не всегда и не в полном объеме могут быть использованы на занятиях по другим дисциплинам.

3. Совершенствование у студентов навыков анализа, синтеза, сравнения, классификации, отбора фактов башкирского языка по определенным признакам и темам и тем самым повышение уровня языкового развития обучаемых.

Среди различных форм организации и видов СРС надо различать две основные формы: индивидуальные и групповые.

Задания по СРС можно условно разделить на три вида: задания репродуктивного (составить таблицы на различные темы, написать реферат на предложенную тему и т.д.), продуктивного (составить проект, конспекты по предложенным темам и т.д.) и творческого характера (написать грамматические сказки, составить слайды и т.д.).

При организации СРС по данной дисциплине нужно обратить внимание на следующие особенности самостоятельной работы: задания по СРС должны способствовать развитию познавательной активности, интеллекту; должны быть индивидуально, профессионально ориентированы и способствовать умению осуществлять перенос знаний и способов учебной деятельности на решение различного рода профессиональных задач.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

1. «Методы обучения башкирскому языку в школе»
2. «Особенности изучения словосочетаний в 7 классе общеобразовательного учреждения с родным языком обучения»
3. «Современные требования к урокам башкирского языка»
4. «Особенности работы по развитию речи в школах с башкирском языком обучения»
5. «Современные аспекты организации внеурочной деятельности в школе».

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и

использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература

1. Примерные образовательные программы по предмету "Башкирский язык" [Текст] : для 5-11 кл. общеобразов. организаций с родным (башк.) яз. обучения / [авт.-сост. З. М. Габитова]. - Уфа : Китап, 2017.
2. Практикум по башкирскому языку [Текст] : программа курса для студентов филолог. фак. вузов : [на башк. яз.] / Федер. агентство по образованию, ГОУ ВПО БГПУ ; [сост. Э. Ф. Рахимова]. - Уфа : [БГПУ], 2009.
3. Современный башкирский литературный язык [Текст] : программа для студентов филолог. фак. БГУ, пединститутов и педуниверситетов : [на башк. яз.] / МО РФ, БГУ ; [сост. М. В. Зайнуллин и др.]. - Уфа : [БГУ], 2002.
программное обеспечение:
Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.
Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.
Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.
базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:
1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации: схемы алгоритмов и методов, таблицы.

Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы студентам предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

–**Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

–**Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

–**Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Современные аспекты методики обучения башкирскому языку как родному» призвана способствовать освоению студентами структуры, состава и дидактических единиц содержания школьного предмета: «Родной язык», научить студентов осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся; проектировать и реализовывать образовательный процесс по родному (башкирскому) языку по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования; планировать урочную деятельность и внеклассные мероприятия на основе существующих методик; выбирать оптимальные методы и методики преподавания при планировании урока.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям

(https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме практических заданий, теста и рефератов.

Примерные практические задачи:

ЗАДАЧА 1. Перед вами два варианта выполнения детьми одной и той же работы. Объясните, кто из учителей сформулировал вопрос лингвистически более корректно?

А) Прочитайте слово и найдите в нем слог с мягким согласным звуком. Почему этот звук мягкий? Б) Как вы узнали, что при чтении согласный в слоге нужно произнести мягко?

ЗАДАЧА 2. Укажите слова и выражения в предложенном тексте, на которые следует обратить внимание детей при проведении языковой подготовки к изложению. Обоснуйте свой выбор.

ЗАДАЧА 3. Укажите предложения, которые не следует использовать в начальной школе для синтаксического разбора.

ЗАДАЧА 4. Найдите ошибки, допущенные учащимися в решении орфографических задач. Объясните их причины и укажите способы профилактики.

Тестовые задания

1. Методическая система обучения башкирскому языку включает следующие компоненты:
Цели, содержание, принципы, методы и приёмы_____ .

2. Выберите правильный вариант ответа. Предметом обучения методики является
а) родной язык,

б) процесс обучения башкирскому языку,

в) исследование башкирского языка.

3. Дополните список дисциплинами, являющихся базовыми для методики преподавания башкирского языка: языкознание, дидактика, психология_____.

4. Назовите функции башкирского языка как предмета изучения в школе: обучающая, развивающая,_____.

5. Закончите фразу: «Специальной целью преподавания башкирского языка в школе является формирование следующих компетенций: языковой, языковой, лингвистической,_____.

6. Отметьте общеметодические принципы обучения башкирскому языку:

1) связь теории с практикой;

2) взаимосвязь изучения языка и развития мышления;

3) приемственность и перспективность;

4) доступность;

5) внимание к языковому материалу;

6) развитие языкового чутья.

7. Отметьте определение, раскрывающее суть понятия «метод обучения»:

а) исходное положение науки, определяющее содержание процесса обучения;

б) способ совместной деятельности учителя и учащихся, направленный на овладение знаниями, умениями и навыками.

8. Принципы обучения делятся на общедидактические, частно методические и_____.

9. Назовите фамилию ученого-методиста, проклассифицировавшего методы обучения по источнику полученных знаний, по степени и характеру участия школьника, по характеру и методу выполнения заданий _____.

10. Отметьте методы проблемного обучения:

1) слово учителя;

2) беседа;

3) эвристическая беседа;

4) исследовательский;

5) репродуктивный,

6) объяснительно-иллюстративный;

7) частично-поисковый.

11. Отметьте средства обучения, позволяющие быстро осуществить индивидуальную проверку знаний большого количества учащихся:
1) перфокарты;

2) упражнения из учебника;

3) сигнальные карточки;

4) дидактические карточки;

5) тесты.

12. Отметьте виды языкового разбора, не являющиеся грамматическими:
1) фонетический;

2) лексический;

3) морфологический;

4) стилистический;

5) словообразовательный.

13. Определите структурные элементы, соответствующие уроку объяснения нового материала. Постройте их в последовательности, соответствующей структуре урока:
1) выполнение упражнений повышенной сложности;

2) подведение итогов урока и объяснение домашнего задания;

3) опрос учащихся;

4) проверка домашнего задания;

5) первичное закрепление изученного;

6) самостоятельная работа;

7) объяснение нового материала;

8) подготовка к восприятию нового материала.

14. Какой из диктантов требует объяснения нового материала в процессе написания:
1) «проверяю себя»;

2) объяснительный;

3) письмо по памяти;

4) комментированное письмо;

5) предупредительный.

15. Дополните вид диктанта, где требуется изменение дидактического материала: творческий, выборочный, _____

16. Пронумеруйте дифференцированные задания по степени сложности:

1) выборочно-распределительное списывание;

2) Списывание со вставкой;

3) Творческое списывание.

17. Определите тип урока в игровой форме, требующий обязательного использования занимательности:

1) деловая игра,

2) дидактическая игра.

18. Углублённое изучение башкирского языка осуществляется по трём направлениям: факультативные курсы, элективные курсы,_____ работа.

19. Уроки, на которых реализуются межпредметные связи с историей, географией, биологией и т.п., называются _____

20. В учебном процессе способами подачи изучаемого материала являются индуктивный и _____

21. Отметьте путь, при котором презентация языкового материала осуществляется индуктивным способом:

1) от частного к общему,

2) от общего к частному.

22. Учебник, наряду с программой, выполняет следующие функции: познавательную, развивающую, воспитательную и _____

23. Сведения о выдающихся лингвистах, их роли в развитии науки о языке формируют _____ компетенцию.

24. Приём обучения является_____ метода, так как определяет конкретные действия учителя и учащихся, зависящие от общих установок и направлений работы.

25. Соотнесите теоретико-практические методы обучения с их методической задачей.

Языковой разбор ___ анализ конкретных языковых явлений,

Конструирование ___ целенаправленное, планомерное восприятие языковых явлений, фактов,

Наблюдение ____ самостоятельная работа учащихся по

составлению заданных языковых конструкций.

26. Дополните список уроков нетрадиционной вузовской формы обучения: лекция; семинар; практикум; _____.

27. Отметьте, чем отличаются уроки обобщающего повторения от уроков закрепления изученного:

1) структурой;

2) дидактическими целями;

3) большим количеством самостоятельных и творческих заданий.

28. На уроках развития речи осуществляется формирование_____ компетенции.

29. Эвристическая беседа и исследовательские методы обучения предполагают создание и решения _____ ситуации.

30. Современным способом проверки знаний является _____.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ

1. Использование ИКТ при обучении башкирскому языку.

2. Формирование речевой компетентности учащихся на уроках башкирского языка.

3. Методика обучения переводу на уроках башкирского языка.

4. Проектная технология на уроках башкирского языка.

5. Методика обучения конспектированию на уроках башкирского языка.

6. Организация научно-исследовательской работы учащихся на уроках башкирского языка.

7. Использование логико-смысловых моделей на уроках башкирского языка.

8. Технология развивающего обучения на уроках башкирского языка.

9. Методические особенности работы над техникой чтения.

10. Работа со словарями на уроках башкирского языка.

11. Методика работы с текстом на уроках башкирского языка.

12. Методика работы над произношением башкирских звуков.

13. Сравнительная характеристика фонологической системы русского и башкирского языков.

14. Методика работы над изложением на уроках башкирского языка.

15. Методика формирования лингвистической компетентности учащихся.

16. Методика обучения диалогической и монологической речи на уроках башкирского языка.

17. Лингвокультурологический аспект в изучении башкирского языка..

18. Компаративный анализ фразеологических единиц в русском и башкирском языках.

19.Организация самостоятельной работы учащихся на уроках башкирского языка.

20.Использование электронных учебников в обучении башкирскому языку.

21.Тестирование – как метод контроля на уроках башкирского языка.

22. Формирование коммуникативной компетенции учащихся на уроках башкирского языка.

23. Методика организации внеклассной работы по башкирскому языку.

24.Обучение сочинению – рассуждению в старших классах.

25. Методика формирования универсальных учебных действий на уроках башкирского языка.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов,	Отлично	90-100

		приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

к.п.н., доцент Тагирова С.А.

Эксперты:

внешний

к.ф.н., доцент кафедры башк. и др.

родных языков и литератур ИРО РБ: Э.Ф.Рахимова

внутренний

к.ф.н, доцент кафедры БлиК Г.Г. Галина

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.03.03.Теория и технологии преподавания башкирского языка в полиэтнической школе

для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры)

Направленность (профиль) **Теория и методика обучения родным языкам и литературе**

квалификации (степени) выпускника магистр

1. Целью дисциплины является:

а) формирование профессиональных компетенций:

- способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по родному (башкирскому) языку по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования (ПК - 2).

Индикаторы достижения –

ПК.2.2. Планирует урочную деятельность и внеклассные мероприятия на основе существующих методик. Выбирает оптимальные методы и методики преподавания при планировании урока.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы,выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина К.М.03.03«Теория и технологии преподавания башкирского языка в полиэтнической школе» относится к модулю «Теория и методика обучения родному языку».

4. Перечень планируемых результатов дисциплины

В результате освоения дисциплины магистрант должен:

знать / понимать

- о возможностях использования ИКТ в педагогической практике;
- о назначении и функционировании ПК, устройств: ввода-вывода информации, локальных компьютерных сетей и возможностях их использования в образо-вательном процессе;

уметь

- применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы;

владеть

- приемами подготовки методических материалов и рабочих документов в соответствии с предметной областью средствами цифровых технологий.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Тема 1.Современная методика преподавания башкирского языка вшколе: основные тенденции и направления.	Современные подходы в обучении башкирскому языку в школьном курсе. Специфика преподавания башкирского языка в полиэтническойсреде.
2	Тема 2.Принцип учета особенностей родного языка учащихся при обучении башкирскому языку в полиэтнической среде.	Связь методики с другими научными дисциплинами. Принцип учета особенностей родного языка учащихся приобучении башкирскому языку как неродному как лингвометодическая категория.
3	Тема 3.Методы и технологии обучения башкирскому языку.	Вопрос о методах обучения башкирскому языку в научно-методической литературе. Классификация методов обучения. Современные инновационные технологии в обучении башкирскому языку.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1.Современная методика преподавания башкирского языка в школе: основные тенденции и направления.

Тема 2. Принцип учета особенностей родного языка учащихся

при обучении башкирскому языку в полиэтнической среде.

Тема 3. Методы и технологии обучения башкирскому языку.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Современная методика преподавания башкирского языка в школе: основные тенденции и направления.

Вопросы для обсуждения:

- Современные подходы в обучении башкирскому языку в школьном курсе.
- Специфика преподавания башкирского языка в полиэтнической среде.

Тема 2. Принцип учета особенностей родного языка учащихсяпри обучении башкирскому языку в полиэтнической среде.

Вопросы для обсуждения:

- Связь методики с другими научными дисциплинами.
- Принцип учета особенностей родного языка учащихся при обучении башкирскому языку как неродному как лингвометодическая категория.

Тема 3. Методы и технологии обучения башкирскому языку.

Вопросы для обсуждения:

- Вопрос о методах обучения башкирскому языку в научно-методической литературе.
- Классификация методов обучения.
- Современные инновационные технологии в обучении башкирскому языку.

Требования к самостоятельной работе студентовпо освоению дисциплины:

Самостоятельная работа студентов заключается в теоретическом изучении теоретических вопросов при подготовке к занятиям и к промежуточной аттестации, выполнение творческих заданий, подготовке выступлений в дискуссии.

Примерные вопросы собеседования:

- Что составляет предмет изучения методики и каковы ее задачи?
- Назовите методы исследования методики как науки.
- Какие термины встречаются применительно к методике преподавания башкирского языка как неродного?
- Каковы современные тенденции методики преподавания башкирского языка вшколе?
- В чем специфика методики преподавания башкирского языка как родного, и неродного в полиэтнической среде?
- Как соотносятся понятия «частнометодические» и «лингвометодические»принципы?
- Раскройте особенность коммуникативного принципа.

- В чем особенность принципа учета особенностей родного языка учащихся при обучении башкирскому языку как неродному?
- Почему остается актуальным и спорным вопрос о методах обучения?
- Назовите классификации методов обучения башкирскому языку.
- Охарактеризуйте наиболее известные методы обучения.
- От чего зависит выбор методов и приемов обучения на уроке башкирскогоязыка?
- Что подразумевается под современными технологиями обучения?

Примерные темы докладов:

1. Современныйурок:анализ,тенденции,возможности.
2. Современные проблемы лингвистики и лингводидактики.
3. Информационно-коммуникационные технологии в школьном обучении башкирского языка.

Примерные творческие задания:

- Провести мастер-класс для демонстрации конкретного методического приема, метода, технологиипреподавания башкирского языка в полиэтнической среде (на выбор магистранта).

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Азнагулов Р.Г. Методика преподавания башкирского языка в школе: уч.пос.: Уфа, Китап, 2011. – МО РБ
2. Багаутдинова М.И. Использование новых технологий обучения на уроках башкирского языка и литературы: уч пос. – Уфа: Педкнига, 2008. – МО РБ
3. Юлмухаметов М.Б. Преподавание башкирского языка во взаимодействии с родной литературой: уч.пос. – Уфа: Китап, 2008. – МО РБ

программное обеспечение:

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.
2. Веб-браузер: MozillaFirefox (свободно распространяемое ПО) / пр.
3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / MicrosoftOffice /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. Машинный фонд русского языка [Электронный ресурс]. -Режим доступа:http://cfrl.ruslang.ru
2. Национальный корпус русского языка [Электронный ресурс]. -Режим доступа: http://www.ruscorpora.ru
3. Корпус русского литературного языка [Электронный ресурс]. -Режим доступа:http://www.narusco.ru
4. Открытый корпус русского языка [Электронный ресурс]. -Режим доступа:http://opencorpora.org
5. База данных русской прессы [Электронный ресурс]. -Режим доступа:http://www.integrumworld.com/rus/about.html
6. Упсальский и Тюбингенский корпуса [Электронный ресурс]. -Режим доступа:http://www.lingexp.uni-tuebingen.de/sfb441/b1/en/korpora.html
7. Машинный фонд башкирского языка [Электронный ресурс]. -Режим доступа:http://mfbl2.ru
8. Башкирский поэтический корпус [Электронный ресурс]. -Режим доступа:http://web-corpora.net/bashcorpus/search/
9. Национальный корпус башкирского языка [Электронный ресурс]. -Режим доступа:http://bashcorpus.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный OptimaJoystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Курс формируется из лекционных и практических занятий. Большое место в изучении дисциплины отводится самостоятельной научно-исследовательской работе магистров. Она предполагает изучение источников и знакомство с учебной и научной литературой. Результатом самостоятельной работы является выполнение лингвистических задач, подготовка научных докладов, диссертационной работы. Результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем и учитываются при аттестации магистранта.

Освоение программы данной дисциплины предполагает практические занятия, обеспечивающие обратную связь между преподавателем и студентами, и осуществляется в норме практических занятий. Предполагается, что сегодня методически оптимально обеспечит организацию учебного процесса, связанного с многоаспектностью подготовки будущего магистра лингвистики. Магистрантам предлагаются выполнить упражнения, лингвистические мини-исследования с применением компьютерных инструментов.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме собеседования, докладов и творческих заданий.

- Собеседование. Собеседование представляет собой средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с магистрантом или группой магистрантов на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме.
- Доклад. Доклад как продукт самостоятельной работы магистранта представляет собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической темы.

- Отчет по творческому заданию. Творческое задание – это частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение, используемое для оценки умений и владений и позволяющее интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Задание может выполняться в индивидуальном порядке или группой магистрантов.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университетана сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	91-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения	Хорошо	71-90

		или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	50 и менее

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

К.ф.н., доцент кафедры башкирского и

сравнительно-сопоставительного языкознания Тулумбаев В.З.

Эксперты:

Внешний

Учитель башкирского языка

МОБУ СОШ №35 г.Уфы, Заслуженный учитель РБ Тулумбаева Э.Ю.

Внутренний

К.ф.н., доцент кафедры башкирского и сравнительно-сопоставительного языкознания

БГПУ им. М.Акмуллы, к.ф.н. Хабибуллина З.А.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВПО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Факультет башкирской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.03.ДВ.01.01. МЕТОДИКА КРАТКОСРОЧНОГО ОБУЧЕНИЯ БАШКИРСКОМУ ЯЗЫКУ КАК НЕРОДНОМУ

Рекомендуется для направления

44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры)

Направленность (профиль) Теория и методика обучения родным языкам и литературе

квалификация выпускника: магистр

Целью дисциплины является:

развитие профессиональной компетенции:

способностью осуществлять научно-исследовательское сопровождение и учебно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных, в том числе профессиональных программ (ПК-1).

Индикаторы достижения:

ПК-1.2. Разрабатывает структуру учебной программы по дисциплине. Планирует учебные занятия и самостоятельную работу учащихся. Выстраивает индивидуальные образовательные маршруты по дисциплине

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы: дисциплина «Методика краткосрочного бучения башкирскому языку как неродному» относится к элективным дисциплинам модуля КМ 03 Теория и методика обучения родному языку, изучается во 2 семестре.

4. Перечень планируемых результатов дисциплины

В результате освоения курса по выбору студент должен:

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- образовательные потребности обучающихся и педагогов для дальнейшего проектирования маршрутов индивидуального методического сопровожденияесущность, содержание и структуру процесса обучения и изучения башкирского языка как неродного в общеобразовательных организациях;

Уметь:

- взаимодействовать с обучающимися, коллегами в процессе осуществления профессиональной деятельности;

- проводить исследование, организацию и оценку реализации методического сопровождения педагогов;

Владеть:

- навыками применения комплекса исследовательских методов при решении конкретных научно-исследовательских задач.

5. Объем дисциплины и виды учебной работы зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражается по видам учебной работы в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия), контактной внеуадиторной работы (в период практики), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
ФГОС и особенности методики краткосрочного обучения башкирскому языку как неродному	Цели обучения башкирскому языку как неродному, их определение и реализация в стандарте и программе. Содержание обучения, его лингвистический, психологический и методологический компоненты. Дидактические и специфические методические принципы обучения башкирскому языку как неродному. Средства обучения, методы и приемы обучения. Компоненты современных республиканских УМК, типы учебных пособий / материалов, используемых при краткосрочном обучении башкирскому языку как неродному в школе сегодня.
Фонетический аспект обучения башкирскому языку как неродному	Роль фонетических навыков в процессе формирования коммуникативной компетенции. Цели и задачи, особенности работы по формированию данных навыков, обусловленные характером аудитории, учебного курса. Слухопроизносительные и ритмико-интонационные навыки. Типология ошибок. Сущность акустического, артикуляторного, дифференцированного подходов к обучению фонетики. Фонетическая зарядка, ее роль и место на уроке башкирского языка как неродного. Определение цели и содержания фонетической зарядки при формировании смежных языковых и речевых навыков.
Лексический аспект краткосрочного обучения башкирскому языку как неродному	Роль лексических навыков в формировании коммуникативной компетенции. Трудности, связанные с формой, значением и употреблением слов, пути их предвосхищения и минимизации. Лексические навыки и умения, роль синтагматических и парадигматических связей слов при их формировании. Система лексических упражнений, направленная на установление различных связей слова. Лексические игры на уроке башкирского языка как неродного, их роль и значение. Контроль уровня сформированности лексических навыков. Текст и система работы с ним.
Грамматический аспект	Письмо и письменная речь в лингвистике и методике. Место

краткосрочного обучения башкирскому языку как неродному. Обучение письму	обучения письму на уроке башкирского языка как неродного. Цели, содержание, этапы формирования навыков письменного общения. Обучение графике, орфографии, различным формам записи и собственно письменной речи. Виды письменного контроля, используемые в практике обучения башкирскому языку.
Роль грамматических навыков в процессе формирования коммуникативной компетенции	Сущность имплицитного, эксплицитного, дифференцированного подходов к формированию грамматических навыков. Межъязыковая и внутриязыковая интерференция и типология грамматических ошибок. Задачи использования грамматических игр на уроке башкирского языка как неродного. Формы контроля уровня сформированности грамматических навыков, принятые в практике обучения башкирскому языку.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. ФГОС и особенности методики краткосрочного обучения башкирскому языку как неродному

Тема 2. Лексический аспект краткосрочного обучения башкирскому языку как неродному

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (практические занятия)

Тема 1: ФГОС и особенности методики краткосрочного обучения башкирскому языку как неродному

Вопросы для обсуждения:

1. Цели обучения башкирскому языку как неродному, их определение и реализация в стандарте и программе.
2. Содержание обучения, его лингвистический, психологический и методологический компоненты.
3. Дидактические и специфические методические принципы обучения башкирскому языку как неродному.
4. Средства обучения, методы и приемы обучения.
5. Компоненты современных республиканских УМК, типы учебных пособий / материалов, используемых при краткосрочном обучении башкирскому языку как неродному в школе сегодня.

Тема 2: Фонетический аспект обучения башкирскому языку как неродному

Вопросы для обсуждения:

1.Роль фонетических навыков в процессе формирования коммуникативной компетенции.

2. Цели и задачи, особенности работы по формированию данных навыков, обусловленные характером аудитории, учебного курса.

3. Слухопроизносительные и ритмико-интонационные навыки.

4. Типология ошибок.

5. Сущность акустического, артикуляторного, дифференцированного подходов к обучению фонетики.

6. Фонетическая зарядка, ее роль и место на уроке башкирского языка как неродного.

7. Определение цели и содержания фонетической зарядки при формировании смежных языковых и речевых навыков.

Тема 3: Лексический аспект краткосрочного обучения башкирскому языку как неродному
Вопросы для обсуждения:

1. Роль лексических навыков в формировании коммуникативной компетенции.
2. Трудности, связанные с формой, значением и употреблением слов, пути их предвосхищения и минимизации.
3. Лексические навыки и умения, роль синтагматических и парадигматических связей слов при их формировании.
4. Система лексических упражнений, направленная на установление различных связей слова.
5. Лексические игры на уроке башкирского языка как неродного, их роль и значение.
6. Контроль уровня сформированности лексических навыков.
7. Текст и система работы с ним.

Тема 4: Грамматический аспект краткосрочного обучения башкирскому языку как неродному. Обучение письму
Вопросы для обсуждения:

1. Письмо и письменная речь в лингвистике и методике.
2. Место обучения письму на уроке башкирского языка как неродного.
3. Цели, содержание, этапы формирования навыков письменного общения.
4. Обучение графике, орфографии, различным формам записи и собственно письменной речи.
5. Виды письменного контроля, используемые в практике обучения башкирскому языку.

Тема 5: Роль грамматических навыков в процессе формирования коммуникативной компетенции
Вопросы для обсуждения:

1.Сущность имплицитного, эксплицитного, дифференцированного подходов к формированию грамматических навыков.

2. Межъязыковая и внутриязыковая интерференция и типология грамматических ошибок.

3. Задачи использования грамматических игр на уроке башкирского языка как неродного.

4. Формы контроля уровня сформированности грамматических навыков, принятые в практике обучения башкирскому языку.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Составить типы упражнений наиболее актуальных для формирования речевых навыков у учащихся-изучающих башкирский язык как неродной

2. Составьте небольшие диалогические единства по следующим схемам:

- Вопрос – ответ
- Вопрос – контрвопрос
- Побуждение – вопрос
- Побуждение – сообщение
- Сообщение – вопрос

3. Разработать систему упражнений для отработки техники письма.
4. Разработать упражнения рекомендуемые для обучения конспектированию, реферированию и аннотированию?;
5. Разработать конспект урока по башкирскому языку на тему «Виды глагола»
6. Составить словарь основных категорий дисциплины;
7. Посетив занятие в школе/колледже по «Башкирскому языку», заполнить технологическую карту профессионально-педагогической деятельности учителя

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ

1. Использование ИКТ при обучении башкирскому языку.
2. Формирование речевой компетентности учащихся на уроках башкирского языка.
3. Методика обучения переводу на уроках башкирского языка.
4. Проектная технология на уроках башкирского языка.
5. Методика обучения конспектированию на уроках башкирского языка.
6. Организация научно-исследовательской работы учащихся на уроках башкирского языка.
7. Использование логико-смысловых моделей на уроках башкирского языка.
8. Технология развивающего обучения на уроках башкирского языка.
9. Методические особенности работы над техникой чтения.
10. Работа со словарями на уроках башкирского языка.
11. Методика работы с текстом на уроках башкирского языка.
12. Методика работы над произношением башкирских звуков.
13. Сравнительная характеристика фонологической системы русского и башкирского языков.
14. Методика обучения диалогической и монологической речи на уроках башкирского языка.
15. Лингвокультурологический аспект в изучении башкирского языка..
16. Компаративный анализ фразеологических единиц в русском и башкирском языках.
17. Организация самостоятельной работы учащихся на уроках башкирского языка.
18. Использование электронных учебников в обучении башкирскому языку.
19. Тестирование – как метод контроля на уроках башкирского языка.
20. Формирование коммуникативной компетенции учащихся на уроках башкирского языка.
21. Методика организации внеклассной работы по башкирскому языку.
22. Обучение сочинению – рассуждению в старших классах.
23. Методика формирования универсальных учебных действий на уроках башкирского языка.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного предмета, курса, дисциплины (модуля); права на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании; при этом преподаватель обязан соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать

требованиям профессиональной этики; уважать честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений; развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни; применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания; учитывать особенности психофизического развития обучающихся и состояние их здоровья, соблюдать специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями; систематически повышать свой профессиональный уровень.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по объему и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме объем учебного материала сохраняется, но в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература:

1. Формирование лингвокультурологической компетенции учащихся башкирской школы в условиях двуязычия / Р.В. Альмухаметов, Р.Г. Давлетбаева, М.С. Давлетшина, С.А. Тагирова. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2011. — 182 с. — ISBN 978-5-87978-726-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/49560 (дата обращения: 03.02.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Гарданов, А. Р. Поликультурное образование [Текст] : учеб. пособие / А. Р. Гарданов ; А. Р. Гарданов ; МОиН РФ, ФГБОУ ВПО БГПУ им. М. Акмуллы. - Уфа : БГПУ, 2014.

3. Формирование профессиональной компетентности педагога. Поликультурная и информационная компетентность [Текст] : учеб. пособие для вузов / Наиля Руслановна [и др.] ; Н. Р. Азизова [и др.]. - Москва : Юрайт, 2019.

4. Программа по башкирскому языку [Текст] : для студентов высш. учеб. заведений, изучающих башк. яз. как государственный : [на башк. яз.] / Федер. агентство по образованию, ГОУ ВПО БГПУ им. М. Акмуллы ; [сост. З. А. Хабибуллина]. - Уфа : [БГПУ], 2008.

программное обеспечение:
Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.
Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации: таблицы, схемы, картины и др.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

«Методика краткосрочного бучения башкирскому языку как неродному» обеспечивает профессиональную подготовку учителей башкирского языка. Для студентов важно знать не только структуру, содержание дисциплин специальной профессиональной подготовки, но и методику их преподавания в системе образовательных программ, различных учебных заведений.

При рассмотрении особенностей содержания языка как учебной дисциплины следует проанализировать учебный материал в контексте следующих проблем: для чего учить, чему учить и как учить. Необходимо определить структуру учебной дисциплины для общеобразовательных учреждений, сформулировать цели и задачи обучения башкирскому языку как неродному.

При рассмотрении проблем использования тех или иных методов обучения студенты могут опираться на знания по дидактике из курса «Педагогика».

Целесообразно сопоставить известные в педагогической литературе подходы в отборе оптимальных методов обучения.

Студентам рекомендуется проработать разделы основ дидактики о формах организации учебного процесса, о педагогическом контроле. Студенты должны знать характеристику основных видов учебных занятий, а также функции и формы контроля знаний обучающихся. Важнейшее требование к современному уроку башкирского языка – создание проблемных ситуаций, сочетание репродуктивной и творческой деятельности учащихся, обучение строгой доказательности суждений, самостоятельности умозаключений, что обуславливает развивающие функции уроков в их системе.

В ходе изучения дисциплины следует уделить внимание освоению методик анализа основного содержания темы, дидактических средств обучения, образцов контрольных заданий, отдельных учебных занятий. Для этого студентам рекомендуется составлять различные варианты рабочих планов учебных занятий по данной теме, конспектов уроков по конкретной теме, разрабатывать алгоритм работы с электронными информационными средствами обучения.

На лекционных занятиях технические средства необходимы для демонстрации таблиц, схем обобщающего характера по изучаемой теме, алгоритмов, примеров, способствующих усвоению материала.

Задания для практических и лабораторных занятий также удобно представлять с помощью мультимедийной доски и проектора. С помощью интерактивной доски можно демонстрировать видеоуроки и фрагменты уроков башкирского языка и внеклассных мероприятий по башкирскому языку опытных учителей, видео уроков студентов-практикантов. На интерактивной доске можно создавать конспекты уроков и фрагментов уроков башкирского языка, анализировать исходные конспекты уроков.

Компьютер может использоваться на практических занятиях для решения тестов (с использованием аттестационных педагогических измерительных материалов).

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета

Примерные задания для проведения промежуточной аттестации.

1. Создание и защита проекта «Современные медиатехнологии в обучении башкирскому языку». 2. Анализ ресурсов для онлайн-обучения башкирскому языку.

3. Проведение открытого вебинара на тему «Башкирский язык в современном информационном пространстве».
4. Смоделировать фрагмент урока башкирского языка как неродного в 6-ом классе по теме «Фонетика»

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Лингвистические основы обучения башкирскому языку как неродному.
2. Цели и задачи обучения башкирскому языку в русской школе.
3. Общедидактические, психологические и методические принципы обучения башкирскому языку.
4. Классификация методов и приемов обучения башкирскому языку в русской школе.
5. Средства обучения башкирскому языку.
6. Аудирование как вид речевой деятельности (трудности, механизмы, источники).
7. Обучение аудированию (система упражнений).
8. Трудности и преимущества диалогической речи. Виды диалогов. Обучение диалогической речи.
9. Обучение монологической речи. Этапы обучения монологической речи.
10. Особенности обучения говорению. Методика работы над произношением.
11. Компоненты речевого общения, их взаимосвязь и взаимодействие. Речевая ситуация.
12. Подготовленная и неподготовленная речь.
13. Обучение чтению. Виды чтения. Методические особенности работы над техникой чтения.
14. Обучение письму. Виды упражнений.
15. Учет явлений транспозиции и интерференции на уроках башкирского языка.
16. Работа с текстом на уроках башкирского языка.

15. Методика работы над изложением на уроках башкирского языка.

16.Методика работы над сочинением.

17.Классификация упражнений, методика их проведения.

18.Отбор и распределение фонетического материала на уроках башкирского языка. Артикуляционные упражнения.

19. Сравнительная характеристика фонологической системы русского и башкирского языков.

20. Отбор и организация лексического материала. Лексические упражнения.
21. Способы семантизации лексики, приемы работы над словом.
22. Ознакомление с грамматическим материалом на уроках башкирского языка. Типы грамматических упражнений

23. Работа со словарями на уроках башкирского языка.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
К.ф.н., доцент кафедры башкирского и сравн.- соп.яз. БГПУ им. М. Акмуллы В.З. Тулумбаев

Эксперты:
внешний

к.ф.н., доцент кафедры башк. и др.родных языков и литератур ИРО РБ Э.Ф.Рахимова

внутренний
к.ф.н, доцент кафедры БлиК ФГБОУ ВО «БГПУ им. М.Акмуллы» Г.Г.Галина

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Факультет башкирской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.03.ДВ.01.02 ОБУЧЕНИЕ БАШКИРСКОМУ ЯЗЫКУ ДЕТЕЙ – БИЛИНГВОВ

для направления подготовки

Направление 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры) Направленность (профиль) Теория и методика обучения родным языкам и литературе

квалификация выпускника: магистр

1. **Целью дисциплины** является :

- формирование профессиональной(ых) компетенции(й):

– Способен осуществлять научно-исследовательское сопровождение и учебно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных, в том числе профессиональных программ (ПК-1);

- индикаторы достижения - ПК.1.2. Разрабатывает структуру учебной программы по дисциплине. Планирует учебные занятия и самостоятельную работу учащихся. Выстраивает индивидуальные образовательные маршруты по дисциплине

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Обучение башкирскому языку детей – билингвов» относится к элективным дисциплинам модули «Проектирование языкового образования» учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать образовательные потребности обучающихся и педагогов для дальнейшего проектирования маршрутов индивидуального методического сопровождения;

Уметь взаимодействовать с обучающимися, коллегами в процессе осуществления профессиональной деятельности; планировать учебные занятия;

Владеть навыками применения комплекса исследовательских методов при решении конкретных научно-исследовательских задач.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Речь ребенка-билингва как объект лингвистического описания.	Понятие детской речи. Периодизация речевого развития ребенка. Билингвизм как комплексная научная проблема. Проблема определения билингвизма и его типов. Сущность и классификация билингвизма. Изучение детской билингвальной речи в России и Башкортостане. Различия понятий «родной язык» и «государственный язык» в ситуации двуязычия. Проблема и критерии определения «родного языка» в ситуации двуязычия.
2.	Теоретические основы изучения ребенка-билингва.	Концептуальные основы изучения билингвизма. Краткая история изучения билингвизма. Различные подходы к определению понятия "билингвизм". Виды билингвизма. Онтогенез речи в условиях билингвизма
3.	Лингвистические риски билингвизма.	Типологическая (морфологическая) классификация языков и необходимость ее знания для логопедов, работающих с билингвами. Языковая интерференция. Интерферема. Типы интерференции. Типичные ошибки детей билингвов.
4	Психолого-педагогические условия работы с детьми-билингвами.	Психологопедагогические основы воспитания детей-билингвов. Социальное воспитание. Обследова- ние детей-билингвов. Средства и методы воспитательной работы. Благоприятная эмоциональная атмосфера. Социализация.
5	Особенности логопедической работы с детьми-билингвами.	Логопедическое обследование ребенка-билингва. Направления индивидуальной работы с детьми-билингвами Задачи индивидуального занятия в соответствии с ведущими направлениями работы. Принципы отбора речевого и дидактического материала. Структура индивидуального занятия.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Речь ребенка-билингва как объект лингвистического описания.

Тема 2. Лингвистические риски билингвизма.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Речь ребенка-билингва как объект лингвистического описания.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие детской речи.
2. Периодизация речевого развития ребенка.
3. Билингвизм как комплексная научная проблема.
4. Проблема определения билингвизма и его типов.
5. Сущность и классификация билингвизма.
6. Изучение детской билингвальной речи в России и Башкортостане.
7. Различия понятий «родной язык» и «государственный язык» в ситуации двуязычия. Проблема и критерии определения «родного языка» в ситуации двуязычия.

…

Тема 2: Теоретические основы изучения ребенка-билингва

Вопросы для обсуждения:

1. Концептуальные основы изучения билингвизма.
2. Краткая история изучения билингвизма.
3. Различные подходы к определению понятия "билингвизм".
4. Виды билингвизма.
5. Онтогенез речи в условиях билингвизма

Тема 3: Лингвистические риски билингвизма.

Вопросы для обсуждения:

1. Типологическая (морфологическая) классификация языков и необходимость ее знания для логопедов, работающих с билингвами.
2. Языковая интерференция.
3. Интерферема. Типы интерференции.
4. Типичные ошибки детей билингвов.

Тема 4. Психолого-педагогические условия работы с детьми-билингвами.

Вопросы для обсуждения:

1. Психологопедагогические основы воспитания детей-билингвов.
2. Социальное воспитание. Обследова- ние детей-билингвов.
3. Средства и методы воспитательной работы.
4. Благоприятная эмоциональная атмосфера.
5. Социализация.

Тема 5. Особенности логопедической работы с детьми-билингвами.

Вопросы для обсуждения:

1. Логопедическое обследование ребенка-билингва.
2. Направления индивидуальной работы с детьми-билингвами
3. Задачи индивидуального занятия в соответствии с ведущими направлениями работы.
4. Принципы отбора речевого и дидактического материала.
5. Структура индивидуального занятия.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Читать, конспектировать и реферировать научную литературу;
2. Работать со справочной литературой и словарями;
3. Анализировать речевые ошибки, содержащиеся в детских текстах;
4. Подготовка обзоры и рефераты по предлагаемым темам:
   1. Актуальные проблемы двуязычия.

   2. Социальная дифференциация языка

   3. Социокультурные и философские аспекты билингвизма

   4. Билингвальные механизмы восприятия звучащей речи

   5. Теоретические подходы к исследованию билингвизма

   6. Педагогические аспекты двуязычия

   7. Проблема диглоссии и билигвизма

   8. Направления социолингвистических исследований

   9. Язык и национальный менталитет

   10. Соотношение литературного языка и диалектов

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм,

средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Хазимуллина, Е. Е. Лингвокультурное пространство Урала [Текст] : учеб. пособие / Елена Евгеньевна, Юлия Сергеевна ; Е. Е. Хазимуллина, Ю. С. Фомина ; МОиН РФ, ФГБОУ ВПО БГПУ им. М. Акмуллы. - Уфа : Издательство БГПУ, 2016. 54
2. Давлетбаева, Р. Г. (доктор филологических наук ; кафедра башкирского языка и методики его преподавания). Избранные по методике русского языка как языка межнационального общения в начальных и средних классах [Текст] / Раиса Губайдулловна ; Р. Г. Давлетбаева ; МОиН РФ, ФГБОУ ВПО БГПУ им. М. Акмуллы. - Уфа : Издательство БГПУ, 2015. 43
3. Давлетбаева, Р. Г. Коммуникативно-культурологический подход к формированию билингвальной личности младшего школьника [Текст]. - Уфа : БГПУ, 2013. 20
4. Закирьянов, К. З. Формирование активного башкирско-русского двуязычия: методический аспект [Текст] : Уфа : БИРО, 2010. 21
5. Давлетбаева, Р. Г. Формирование современной билингвальной языковой личности в процессе обучения русскому языку в башкирских дошкольных и школьных учреждениях [Текст].- Уфа : БГПУ, 2008.
6. Гарданов, А. Р. Поликультурное образование [Текст] : учеб. пособие / А. Р. Гарданов ; А. Р. Гарданов ; МОиН РФ, ФГБОУ ВПО БГПУ им. М. Акмуллы. - Уфа : БГПУ, 2014. 54
7. Формирование профессиональной компетентности педагога. Поликультурная и информационная компетентность [Текст] : учеб. пособие для вузов / Наиля Руслановна [и др.] ; Н. Р. Азизова [и др.]. - Москва : Юрайт, 2019. 20 Аюпова, Л. Л. Языковая ситуация : социолингвистический аспект / Людмила Лутфеевна ; Л.Л.Аюпова. Восточный институт экономики, гуманит. наук, управления и права. - Уфа : Восточный университет, 2000.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru

2. http://www.garant.ru

3. http://fgosvo.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного

аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «ОБУЧЕНИЕ БАШКИРСКОМУ ЯЗЫКУ ДЕТЕЙ – БИЛИНГВОВ» призвана способствовать формированию у магистрантов соответствующих компетенций, направленных на освоение теоретических знаний и практических навыков построения учебного процесса по башкирскому языку в школе, колледже, вузе. Изучение курса строится на основе деятельностного подхода – овладении магистрантами УУД. Логика изложения материала подразумевает движение - от освоения теоретических знаний к применению их в практической деятельности. Часть занятий проводятся в интерактивной форме. На них используются такие формы работы, как создание технологических карт на основе обращения к Интернет-ресурсам, презентации уроков с использованием современных методик и технологий, подготовка и проведение деловых игр, моделирование и проектирование учебных ситуаций.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме вопросов для собеседования, рефератов.

Примерный перечень вопросов к зачету:

1. Детская речь как предмет лингвистического исследования. Онтолингвистика как научная дисциплина.

2. Онтолингвистика и билингвизм. Онтобилингвология.

3. Этапы речевого развития ребенка-монолингва в норме.

4. Билингвизм как комплексная научная проблема.

5. Изучение детского билингвизма за рубежом.

6. Изучение детского билингвизма в России.

7. Виды билингвизма.

8. Онтогенез речи в условиях билингвизма.

9. Типологическая (морфологическая) классификация языков и необходимость ее знания для логопедов, работающих с билингвами.

10. Языковая интерференция. Интерферема. Типы интерференции.

11. Типичные ошибки детей-билингвов.

12. Психолого-педагогические и лингводидактические основы двуязычного воспитания в детском саду.

13. Основные направления работы с детьми-билингвами в школе.

14. Рекомендации родителям детей-билингвов.

15. Диагностика речевых нарушений у детей-билингвов.

16. Организация логопедической работы с детьми-билингвами.

17. Основные формы, принципы и методы логопедической коррекции. 1

8. Взаимодействие логопеда и родителей

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ:

Тематика рефератов (тема 1)

1. Становление фонетической и фонематической сторон речи в норме;

2. Становление лексики в норме;

3. Становление грамматиого строя речи в норме ;

4. Становление связной монологической речи в норме.

Тематика рефератов (тема 3)

1. Сопоставительная характеристика фонетической системы русского и любого агглютинативного языка, например, русского и башкирского языков.

2. Сопоставительная характеристика морфологической системы русского и любого агглютинативного языка (можно в целом, можно какой-либо части речи — существительного, глагола и т. д., можно какой-либо категории — падежа, рода и т.д.)

3. Сопоставительная характеристика синтаксической системы русского и любого агглютинативного языка.

Презентация (тема 2)

Готовится по материалам 2-й темы (10-12 слайдов).

Самостоятельно разработанные рекомендации для родителей детей-билингвов (тема4)

Конспект (тема 5)

Готовится по учебному пособию Давлетбаевой Р.Г. о работе с детьми-билингвами по следующим вопросам:

1. Какие стороны речи учитываются для характеристики детей-билингвов?

2. Какие уровни сформированно разных сторон речи выделяются и каковы основные характеристики этих уровней для разных сторон речи?

3. Как осуществляется организация коррекционно-развивающей работы?

4. Какие четыре группы задач реализуются в пособии?

5. Какие коммуникативные ситуации заложены в пособии? Какие коммуникативные навыки они формируют?

6. Какие лексико-грамматические конструкции предлагаются для изучения в пособии?

8. Как ведется работа над лексикой?

9. Каковы прогнозируемые результаты? Что должны уметь дети-билингвы после работы с логопедами?

Обследования одного ребенка-дошкольника с башкирским (неродным) языком по схеме, предложенной в пособии Давлетбаевой Р.Г. (см. в списке литературы) и рекомендации по результатам обследования (тема 5).

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

К.ф.н., доцент кафедры башкирского и сравнительно-сопоставительного языкознания БГПУ им. М.Акмуллы, к.ф.н. Хуснуллина Р.Д.

Эксперты:

Внешний

Д.ф.н., профессор кафедры востоковедения и башкирского языкознания БашГУ Саньярова Р.Р.

Внутренний

К.п.н., доцент кафедры башкирского и сравнительно-сопосовительного языкознания БГПУ им. М.Акмуллы ТагироваС.А.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

КМ 04.01 История литературного образования

44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) Теория и методика обучения родным языкам и литературе

квалификация выпускника: магистр

17. **Целью дисциплины** является:

- формирование профессиональной компетенции:

- способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по филологическим дисциплинам по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования (ПК-2);

  - индикаторы достижения

– ПК.2.1. Знает образовательный стандарт и программы среднего общего образования, среднего профессионального образования и дополнительные общеобразовательные и профессиональные программы соответствующего уровня

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «История литературного образования» относится к модулю «Теория и методика обучения литератур».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- периодизацию истории литературного образования в российской в том числе башкирской школе;

- основные нормативные документы, учебные планы и программы, созданные в разные периоды развития литературного образования, а также учебники и методические работы, принадлежащие видным отечественным педагогам-словесникам;

- современные проблемы литературного образования.

Уметь:

- применять теоретические знания на практике в процессе публичных выступлений, а также в процессе последующего обучения и будущей профессиональной деятельности;

- исследовать методические идеи, обобщать и актуализировать опыт отдельных педагогов-словесников, методических школ, объединений, учебных заведений;

Владеть:

- навыками самостоятельного поиска необходимых источников, втом числе редких архивных материалов;

- методикой сравнительно-исторического изучения;

□□современными технологиями презентации результатов изучения и обобщения отечественного методического опыта.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	А Предыстория и риторический период в истории литературного образования	Словесные науки в школах древней Руси. Первые восточно-славянские печатные учебные книги — «Азбука» Ивана Федорова (1574 г.), «Наука по чтению и разумению письма словенского» и «Грамматика словенска» (обе — 1596 г.) Лаврентия Зизания. Издание «Азбуки» Ивана Федорова. Учебный характер книги для детского чтения «Вертоград многоцветный» (1678 г.), подготовленный видным издателем, поэтом, педагогом (воспитателем царских детей) Симеоном Полоцким. Создание учебных книг в XVIII в. Деятельность профессора Морской академии Н.Г. Курганова. Особенности его работы «Российская универсальная грамматика, или Всеобщее письмословие, предлагающее легчайший способ основательного учения русскому языку с седмью присовокуплениями разных учебных и полезно-забавных вещей» (1769 г.) Первый российский печатный учебник по словесности «Краткое руководство к красноречию» (1748 г.) М.В. Ломоносова. Преподавание словесности во второй половине VIII в. Книга Н.И. Новикова «Опыт исторического словаря о российских писателях» (1772 г.).
2.	Б Становление национальной концепции литературного	Развитие школьного преподавания в XIX веке. Роль литературы и литературной критики в становлении школьного литературного образования. Методическая

	образования в XIX веке	система Ф. И. Буслаева. Методика преподавания литературы во второй половине 19 века. Академическое и воспитательное направления в методике. В.Я. Стоюнин, В. И. Водовозов, В.П. Острогорский. В.Я. Стоюнин как создатель системы изучения литературных произведений в школе. Педагогические и методические искания В.И. Водовозова. Образовательно-воспитательное направление методических работ В.И.Водовозова. Эвристическая беседа как средство усвоения нравственного содержания литературного произведения. Теория и практика эстетического воспитания в трудах В.П. Острогорского. Методика выразительного чтения. Педагогическое наследие наследия Л.Н.Толстого.
3.	В Особенности литературного образования и этапы его развития в дореволюционной Башкирии	Особенности литературного образования в Русско-башкирских школах г. Оренбурга и г. Уфы во второй половине XIX века. Вклад М. Акмуллы, М. Уметбаева, З. Расулева, Г. Чукруй, Х. Салихова, М. Бикчуритна, С. Кукляшева, М. Иванова в развитие башкирского литературного образования. Литературно-педагогическая деятельность Р. Фахретдинова. Литературное образование в медресе «Галия» в начале XX века. Формирование методики преподавания башкирской литературы как науки в советское время. Деятельность Б. Магасумовой, Х. Зиннатуллиной, М. Гималовой, Т. Ягудина. Современное состояние башкирской методической науки. Деятельность Б. Гафарова, М. Идельбаева, М. Юлмухаметова, Ф. Аккужиной. …
4.	Г Литературное образование в XX веке (советский и постсоветские периоды)	Анализ методических систем и школ под руководством М А Рыбниковой, В В Голубкова, НИ Кудряшева, В Г Маранцмана. Ввзаимодействие методики преподавания литературы со смежными науками литературоведением, дидактикой, психологией. Условия и причины, влиявшие на возникновение и смену направлений в методической науке на протяжении ее исторического пути.…
5.	Д Современный этап развития литературного образования	Деятельность современных ученых-методистов Богдановой О., Леонова С., Чертова В., Хайруллина Р. Особенности развития литературного образования относительно ФГОС II поколения. Работы руководителя проекта по разработке ФГОС среднего общего образования Александра Кондакова, касающиеся литературного образования. …

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Предыстория и риторический период в истории литературного образования

Тема 2. Становление национальной концепции литературного образования в XIX веке. …

Тема 3. Особенности литературного образования и этапы его развития в дореволюционной.

Тема 4. Литературное образование в XX веке(советский и постсоветские периоды).

Тема 5. Современный этап развития литературного образования.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Занятие 1

Тема: Предыстория и риторический период в истории литературного образования

Вопросы для обсуждения:

1. Риторика и пиитика в школа Древней Руси.
2. Создание учебных книг в XVIII в.
3. Деятельность Н. И Новикова как зачинателя методической науки.

Занятие 2

Тема Становление национальной концепции литературного образования в XIX веке

Вопросы для обсуждения:

1. Развитие школьного преподавания в XIX веке. Роль литературы и литературной критики в становлении школьного литературного образования. Методическая система Ф. И. Буслаева.
2. Методика преподавания литературы во второй половине 19 века. Академическое и воспитательное направления в методике. В.Я. Стоюнин, В. И. Водовозов, В.П. Острогорский.
3. В.Я. Стоюнин как создатель системы изучения литературных произведений в школе.
4. Педагогические и методические искания В.И. Водовозова.
5. Образовательно-воспитательное направление методических работ В.И.Водовозова.
6. Эвристическая беседа как средство усвоения нравственного содержания литературного произведения. Теория и практика эстетического воспитания в трудах В.П. Острогорского. Методика выразительного чтения.
7. Педагогическое наследие Л.Н.Толстого.

Занятие 3.

Тема Особенности литературного образования и этапы его развития в дореволюционной Башкирии

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности литературного образования в Русско-башкирских школах г. Оренбурга и г. Уфы во второй половине XIX века. Вклад М. Акмуллы, М. Уметбаева, З. Расулева, Г. Чукруй, Х. Салихова, М. Бикчуритна, С. Кукляшева, М. Иванова в развитие башкирского литературного образования.
2. Литературно-педагогическая деятельность Р. Фахретдинова.
3. Литературное образование в медресе «Галия» в начале XX века.
4. Формирование методики преподавания башкирской литературы как науки в советское время. Деятельность Б. Магасумовой, Х. Зиннатуллиной, М. Гималовой, Т. Ягудина.
5. Современное состояние башкирской методической науки. Деятельность Б. Гафарова, М. Идельбаева, М. Юлмухаметова, Ф. Аккужиной.

Занятие 4.

Тема: Литературное образование в XX веке(советский и постсоветские периоды)

1. Анализ методических систем и школ под руководством М А Рыбниковой, В В Голубкова, Н.И Кудряшева, В Г Маранцмана.
2. Ввзаимодействие методики преподавания литературы со смежными науками литературоведением, дидактикой, психологией.
3. Условия и причины, влиявшие на возникновение и смену направлений в методической науке на протяжении ее исторического пути.

Занятие 5 (4 часа).

Тема: Современный этап развития литературного образования

1. Деятельность современных ученых-методистов Богдановой О., Леонова С., Чертова В., Хайруллина Р.
2. Особенности развития литературного образования относительно ФГОС II поколения.
3. Работы руководителя проекта по разработке ФГОС среднего общего образования Александра Кондакова, касающиеся литературного образования.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Провести Интернет-обзор образовательных организаций высшего образования, где изучается дисциплина «История литературного образования» (направление подготовки 44.04.01. Педагогическое образование). Составьте список вузов и выпишите направленности реализуемых основных образовательных программ;
2. На основе Интернет-обзора подготовить презентацию «Выдающиеся методисты-литераторы XX века» (Power Point или устную);
3. Составить примерную основную образовательную программу среднего общего образования по русской/башкирской литературе для полилингвальных школ;
4. Разработать фоторяд «Ученые методисты-литераторы XIX века»;

5. Разработать программу литературного образования для бакалавров филологического факультета педагогических вузов;
6. Составить словарь основных категорий дисциплины;
7. Посетив занятие в школе/колледже по «Русской/башкирской литературе», заполнить технологическую карту педагогической деятельности (анализ профессиональной деятельности учителя литературы);
8. Смоделировать фрагмент урока литературы сопоставительного анализа художественных произведений (класс и произведение - по выбору).

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7.Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература

1. Литература народов России [Текст] : учеб. пособие / под ред. Р. З. Хайруллина и Т. И. Зайцевой. - Москва : ИНФРА-М, 2016, 2017.

2. Школьное образование на Южном Урале в советский период [Текст] : В 2-х т. Т. 1 : 1917-1945 гг. / МОиН России, ФГБОУ ВПО БГПУ им. М. Акмуллы ; [под общ. ред. Р. З. Алмаева]. - Уфа : БГПУ, 2013.

3. Школьное образование на Южном Урале в советский период [Текст] : 2-х т. Т. 2 : 1946-1991 гг. / МОиН России, ФГБОУ ВПО БГПУ им. М. Акмуллы ; [сост. Р. З. Алмаев, И. Н. Баишев, А. И. Тимиргазиева, и др. ; под общ. ред. Р. З. Алмаева]. - Уфа : БГПУ, 2014.

4. Гетманская, Е.В. Литература в средней и высшей школе: развитие и преемственность (конец XVII – начало XX века) / Е.В. Гетманская ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». – Москва : Московский педагогический государственный университет, 2015. – 312 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469855 (дата обращения: 04.02.2020). – Библиогр.: с. 281-305. – ISBN 978-5-4263-0252-5. – Текст : электронный.

5. Цилюгина, И. Б. Становление и развитие образовательных учреждений интернатного типа в Башкирии в 20-30-е годы XX века [Текст]. - Уфа : [БГПУ], 2010.

6. Баишев, И. Н. Социальный облик учительства Урала первой трети XX века [Текст] . - Уфа : БГПУ, 2012.

7. Джуринский, А. Н. История педагогики и образования [Текст] : учеб. для бакалавров / Александр Наумович ; А. Н. Джуринский ; Моск. пед. гос. ун-т. - 3-е изд. ; перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2014.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru

2. http://www.garant.ru

3. http://fgosvo.ru

4. http://www.philology.ru – филологический портал.
5. http://niv.ru/doc/encyclopedia/literature/index.htm - литературный энциклопедический словарь.
6. http://www.filologia.su - Обширный каталог ссылок по филологии и лингвистики
7. http://web-corpora.net/bashcorpus/search/ - Башкирский поэтический корпус

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;
– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;
– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «История литературного образования» призван способствовать формированию профессиональных знаний студентов. Изучение курса строится на основе синтеза теоретических знаний студентов и их практической деятельности. Логика изложения материала подразумевает движение от общих представлений об истории литературного образования к частным, практическим формам работы, позволяющих закрепить знания, умения и навыки по формированию компетенций. Часть занятий проводится в интерактивной форме: это практические занятии по темам: «Особенности литературного образования и этапы его развития в дореволюционной Башкирии», «Современный этап литературного образования» где используются такие формы работы, как использование Интернет-ресурсов, создание технологических карт, презентаций, подготовка и проведение деловых игр, разработка программ элективных курсов и сценариев внеурочных мероприятий.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой и курсовой работы.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме теста и реферата.

Примерная тематика рефератов, курсовых работ, тесовые задании и критерии их оценивания:

Примерная тематика рефератов

1. Преподавание словесности в первой трети XIXв.
2. Достоинства и недостатки новой программы гимназического курса русской словесности в первой половине XIXв.
3. Развитие школьного преподавания в XIX веке.
4. Роль литературы и литературной критики в становлении школьного литературного образования.
5. Методика преподавания литературы во второй половине 19 века.
6. Академическое и воспитательное направления в методике во второй половине 19 века
7. Литературно-критическая и педагогическая деятельность А.Ф. Мерзлякова.
8. Методическая система Ф. И. Буслаева.
9. В.Я. Стоюнин как создатель системы изучения литературных произведений в школе.
10. Педагогические и методические искания В.И. Водовозова.
11. Теория и практика эстетического воспитания в трудах В.П. Острогорского. Методика выразительного чтения.
12. Педагогическое наследие наследия Л.Н.Толстого.

Примерная тематика курсовых работ

1. Деятельность писателя, филолога, журналиста, пропагандиста «школ взаимного обучения» Н. И. Греча.

2. Академическое и воспитательное направления в методике. Деятельность А. Д. Галахова.
3. Лев Иванович Поливанов как сторонник объяснительного чтения.
4. Деятельность Ц. П. Балталона (1855-1913)
5. Деятельность литературоведа и методиста А. Д. Алферова
6. Опыт логико-стилистического анализа текста во второй половине XIX века.
7. Вклад Б.Магасумовой в развитие башкирской методической науки.
8. Педагогическое наследие Р.Фахретдинова.
9. Литературное образование в медресе «Галия».
10. Вклад М.Гималовой в развитие башкирской методической науки.
11. Педагогические и методические искания Б.Гафарова.
12. Литературно-критическая и педагогическая деятельность Т.Ягудина

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

Критерии и показатели, используемые при оценивании реферата

Критерии	Показатели

1.Новизна реферированного текста Макс. - 20 баллов	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 30 баллов	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
3. Обоснованность выбора источников Макс. - 20 баллов	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Соблюдение требований к оформлению Макс. - 15 баллов	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность Макс. - 15 баллов	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль.

Оценивание реферата

Реферат оценивается по 100 балльной шкале, балы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

86 – 100 баллов – «отлично»;

70 – 85 баллов – «хорошо»;

51 – 69 баллов – «удовлетворительно;

мене 51 балла – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого	Удовлетворительно	50-69,9

(достаточн ый)		материала		
Недостато чный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетв орительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.ф.н., доцент кафедры башкирской литературы и культуры Г.Г. Галина

Эксперты:

Д.ф.н., заведующий отделом фольклористики ИИЯЛ УФИЦ РАН Г.Р. Хусаинова.

К.ф.н., доцент кафедры башкирской литературы и культуры Г.М. Набиуллина

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.04.02 Современная концепция литературного образования

для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) Теория и методика обучения родным языкам и литературе
квалификация выпускника: магистр

1. Целью дисциплины является:

• формирование профессиональных компетенций:

-Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по филологическим дисциплинам по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования (ПК-2).

индикаторы достижения– ПК.2.1. Знает образовательный стандарт и программы среднего общего образования, среднего профессионального образования и дополнительные общеобразовательные и профессиональные программы соответствующего уровня.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Современная концепция литературного образования» относится к модулю «Теория и методика обучения литературе».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

-образовательные потребности обучающихся и педагогов для дальнейшего проектирования маршрутов индивидуального методического сопровождения;

-творчество и биографические данные репрезентативных художников;

-жанрово-стилевые процессы в литературе изучаемого периода.

Уметь:

-работать с различными источниками, в том числе с первоисточниками, грамотно их цитировать в работе;

-рассматривать литературный процесс в социокультурном контексте эпохи;

Владеть:

- приемами анализа, систематизации и результатов научных исследований в образовании путем применения комплексных методов исследования при решении конкретных исследовательских задач.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование	Содержание раздела

	раздела дисциплины	
1	Основные положения концепции литературного образования	«Научный подход» к предмету зачастую подавляет воспитательные задачи, которые призван решить учитель-словесник. Недостаточная профессиональная подготовка значительного числа учителей нередко изучает грамотное уразумение литературы: школа обеспечивает лишь первоначальное представление о ней, не научая грамотному художественно-эстетическому чтению художественных произведений, умение отличать подлинную литературу от подделок и эрзацев.
2	Предмет «литература». Его значение и место в школьном образовании.	Литература, искусство слова, рассматривается как самоценное явление, концентрированное выражение духовно-эстетического опыта народа. Подлинно совершенное произведение литературы представляет непреходящую художественную ценность. Художественные ценности понимаются, как вечные, несводимые к утилитарно-практическому и утилитарно-историческому смыслам. Это не исключает, напротив, требует, осмысления их значения и роли в истории народа и человечества, что само по себе служит воспитанию личности учащихся.
3	Основные цели и задачи школьного изучения литературы.	Основными целями изучения литературы являются: ознакомление с предусмотренными программой средней школы художественными произведениями русской и мировой классики. Осознание этих текстов включает: освоение их событийно-тематического содержания, умение чувствовать и понимать словесно-образную ткань произведения; способность осознавать (в степени, соответствующей жизненному опыту учащихся) идейно-художественный, социально-исторический и духовно-эстетический смысл произведения в целом.
4	Принципы изучения литературы в средней школе.	Изучение каждого литературного произведения основывается на триедином подходе: духовно-эстетическом, социально-историческом и художественном. Духовно-эстетический подход направлен на выявление в произведении духовно-эстетических свойств и способов их выражения. Социально-исторический подход заключается в выявлении в произведениях социально-исторических предпосылок его духовно-эстетических, нравственных и прочих идей. Художественный подход реализуется в изучении (освоении) художественного мира произведения. Художественный (поэтический) мир – это образная реальность, сотворенная писателем, осмысленная и перечувствованная его сознанием и душою и воссозданная воображением читателя на основе его жизненного опыта. Поэтический мир «побуждает читателя не просто воображать или даже думать, но думать именно в тех понятиях, которые соприродных этому миру».
5	Условия, необходимые для реализации целей, задач и принципов изучения литературы	Филологическое образование во многих ВУЗах страны не отвечает современным требованиям и нуждается в совершенствовании, прежде всего, за счет увеличения и углубления курсов гуманитарных дисциплин, как обязательных, так и факультативных.

	в школе.	В программы филологических факультетов должны быть включены курсы логики, психологии, искусства, методики анализа художественного текста, библиографии и источниковедения, эстетики и истории эстетических учений, православной культуры, общей истории науки, а также практикум по актерскому мастерству с обязательной постановкой голоса.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Основные положения концепции литературного образования

Тема 2. Предмет «литература». Его значение и место в школьном образовании.

Тема 3. Основные цели и задачи школьного изучения литературы.

Тема 4. Принципы изучения литературы в средней школе.

Тема 5. Условия, необходимые для реализации целей,
задач и принципов изучения литературы в школе.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Основные положения концепции литературного образования

Вопросы для обсуждения:

1. Достижения литературоведения (новые теоретические труды и исследования по истории русской литературы и т.д.) и школьная программа литературы.
2. Квалифицированная оценка уровня научного содержания школьных пособий и учебников.
3. Увеличение разрыва между достижениями науки и практикой ее преподавания в школе.
4. Неоднозначное толкование основных целей школьного изучения литературы.
5. Целенаправленное изменение в системе литературного образования

Тема 2: Литература как предмет художественного цикла.

Вопросы для обсуждения:

1. Литература, искусство слова концентрированное выражение духовно-эстетического опыта народа.
2. Предмет «литература» – основа для формирования языковой личности, для развития у учащихся чувства родного языка.
3. Духовно-эстетическое, нравственное отношение – первопринцип изучения литературы.
4. Коренной смысл изучения литературы – в направлении духовных и умственных сил человека на приобщение к зримой, вещественно-ощутимой красоте мира и духовной красоте.
5. Литература, как социальный феномен.

Тема 3. Основные цели и задачи школьного изучения литературы.

Вопросы для обсуждения:

1. Ознакомление с предусмотренными программой средней школы художественными произведениями русской и мировой классики.
2. Формирование элементарных представлений о «языке литературы»; освоение минимума элементарных литературоведческих понятий;
3. Воспитание основ духовно-эстетического восприятия произведений литературы, чувства слова в художественном тексте;

4. Обучение художественно-эстетическому прочтению художественных произведений; первоначальная подготовка учащихся к самостоятельному духовно-эстетическому осмыслению художественного текста с опорой на сформировавшуюся культуру чувств;
5. Утверждение начал эстетической культуры учащихся, воспитание основ «чувства формы», в том числе «национальной формы» в литературе;
6. Воспитание чувства красоты, духовности, чувства любви к России, формированию начальных способностей самостоятельно противостоять духовной всеядности, идейной беспринципности, гражданскому безразличию и эстетическому равнодушию.
7. Осмысление исторических корней, народных идеалов, обращение взоров на положительные, идеальные образы литературы.

Тема 4. Принципы изучения литературы в средней школе.
Вопросы для обсуждения:
1. Учитывать особенностей личности учащегося, спектр его интересов, а также возрастные особенности восприятия литературы.
2. Школьное освоение, осмысление и оценка художественного текста.
3. Триединый подход: духовно-эстетический, социально-исторический и художественный.
4. Рассмотрение литературного произведения в историко-литературном контексте, на основе историзма.
5. История литературы рассматривается в школе как отражение поисков идеала.
6. Духовно-творческие начала и их воплощение в единстве исторических взаимосвязей.
7. Уроки литературы составляют предметное и воспитательное единство и координируются в связи с общими задачами школы и гуманитарного цикла предметов.

Тема 5. Условия, необходимые для реализации целей, задач и принципов изучения литературы в школе**.**
Вопросы для обсуждения:
1. Успешное и полноценное преподавание литературы.
2. Совершенствование преподавания литературы в школе.
3. Филологическое образование в ВУЗах страны.

№	Наименование раздела дисциплины	Тематика практикума
1	Основные положения концепции литературного образования	Основные положения концепции литературного образования
2	Предмет «литература». Его значение и место в школьном образовании	Литература как предмет художественного цикла
3	Основные цели и задачи школьного изучения литературы	Основные цели и задачи школьного изучения литературы.
4	Принципы изучения литературы в средней школе	Принципы изучения литературы в средней школе
5	Условия, необходимые для реализации целей, задач и принципов изучения литературы в школе	Условия, необходимые для реализации целей, задач и принципов изучения литературы в школе

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины
Подготовка к устному опросу включает в себя следующие виды занятий:
1. Изучение рекомендованной научной и художественной литературы;
2. Работа с лекционными конспектами.

Примерная тематика для самостоятельных работ

1) Изучить художественную и научную литературу по теме «История народа в произведении «Караван идет из Багдада» Р. Баимова». Написать эссе о роли религии в жизни народа;

2) Изучить художественную и научную литературу по теме «Литературные приемы и новшества в романе «Вороной» З. Ураксина». Составить схему анализа прочтенных трудов, заполнить читательскую тетрадь;

3) Изучить художественную и научную литературу по теме «Поэтика произведений М. Кунафина». Составить схему анализа прочтенных произведений, заполнить читательскую тетрадь;

4) Изучить художественную и научную литературу по теме «Проблематика поэм К. Аралбаева». Составить схему анализа прочтенных поэм, заполнить читательскую тетрадь;

5) Создать слайд о творчестве молодых поэтов;

6) Изучить художественную и научную литературу по теме «Драматургия Н. Гаетбая». Составить схему анализа прочтенных произведений, заполнить читательскую тетрадь;

7) Составить схему анализа монографии Г. Хусаинова «Секреты творчества», заполнить читательскую тетрадь.

8) Изучить художественную и научную литературу по теме «Поэтика драмы «Провидец» Л.А-Якшибаевой». Составить схему анализа прочтенных произведений, заполнить читательскую тетрадь;

9) Составить схему анализа монографии «История башкирской литературы, том VII», заполнить читательскую тетрадь.

10) Изучить школьные программы и учебники по башкирской литературе и написать рецензию-слайд о состоянии преподавания башкирской литературы.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература

1. Лавлинский, С.П. Технология литературного образования. Коммуникативно-деятельностный подход: учебное пособие / С.П. Лавлинский. – Москва: Прогресс-Традиция, 2003. – 195 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=45109 (дата обращения: 04.02.2020). – ISBN 5-89826-184-2. – Текст: электронный.

2. Гетманская, Е.В. Литература в средней и высшей школе: развитие и преемственность (конец XVII – начало XX века) / Е.В. Гетманская; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». – Москва: Московский педагогический государственный университет, 2015. – 312 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469855 (дата обращения: 04.02.2020). – Библиогр.: с. 281-305. – ISBN 978-5-4263-0252-5. – Текст: электронный.

3. Гладышев, В.В. Методика преподавания литературы: актуальные проблемы теории, истории, практики: монография / В.В. Гладышев. – Москва: ФЛИНТА, 2016. – 273 с. — ISBN 978-5-9765-2876-5. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/89879 (дата обращения: 04.02.2020).

4. Погребная, Я.В. Зарубежная литература рубежа XX–XXI веков: проблемы и тенденции: учебное пособие / Я.В. Погребная. – Ставрополь: СГПИ, 2017. – 322 с. – ISBN 978-5-6040510-9-2. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/117688 (дата обращения: 04.02.2020).

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru
4. http://www...

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Для проведения лабораторных работ используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.7.

Для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети

«Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

-Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

-Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи: Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

-Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Современная концепция литературного образования» призвана способствовать у студентов основы для изучения современного состояния литературы и выработки навыков научно-исследовательской деятельности. Изучение курса строится на чтение основной художественной литературы. Логика изложения материала подразумевает способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме вопросов и заданий:

Примерные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Изучить школьные программы и учебники по башкирской литературе и написать и защитить коллективный проект проект-слайд о состоянии преподавания башкирской литературы.
2. Презентовать содержание своей методической копилки.
3. Составить схему обсуждения – роль Гайсы Хусаинова в литературном процессе 80-90-х годов.
4. Составить устную характеристику башкирской литературы 80-2020-х годов.
5. Рассказать об основных этапах жизненного и творческого пути А. Хакимова.
6. Составить письменную характеристику общественно-политических события 80-х годов.

7. Анализировать эпизод из повести «Помилование» М.Карима.
8. Соотносить поэму Равиля Бикбаева «Жажду – дайте воды!» с общественной жизнью.
9. Раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое драмы Ф. Булякова «Бибинур, ах, Бибинур!».
10. Выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы современных башкирских поэм.
11. Определить род и жанр произведения «Шкура хищника» Нугумана Мусина;
12. Выявить авторскую позицию в романе «Пришелец» Д.Булякова.
13. Аргументировано формулировать свое отношение к драме «Белые ночи Акмуллы» Н. Гаитбаева.
14. Написать рецензию на роман «Таня-Танхылыу» Рината Камала.
15. Проанализировать современные башкирские рассказы на идейно-тематическом уровне.
16. Составить схему развития конфликта (сюжетную схему) романа «Хадия» Г.Гиззатуллиной-Гайсаровой.
17. Проанализировать стихотворение любого из молодых поэтов 90-х.
18. Выбрать любой отрывок художественной прозы 80-2020-х, отвечающее Вашим эстетическим пристрастиям.
19. Вникнуть в суть образной поэтической системы (структуры) поэмы «Дуб» З. Биишевой, задумайтесь над тем, как, какими поэтическими средствами она создается.
20. Указать, сколько сюжетных линий можно выделить в романе «Бурёнушка» Т. Гариповой.
21. Раскрыть философскую проблематику одного из миниатюр З. Ураксина.
22. Составить устную характеристику героя и проблематики одного из произведений современной башкирской драматургии второй половины 80-х и 90-х годов.
23. Определить роль критики в литературном процессе 80-90-х годов.
24. Проанализировать роль творчества и научных трудов Р. Баимова в литературном процессе 80-90-х годов.
25. Обозначить роль научных трудов Р. Бикбаева в литературном процессе 80-90-х годов.
26. Составить характеристику роли публицистики и драматургии Г. Шафикова в литературном процессе 80-90-х годов.
27. Определить роль научных трудов М. Надергулова в литературном процессе 80-90-х годов.
28. Написать рецензию о роли творчества Р. Насырова в литературном процессе 80-90-х годов.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)

Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень*. Знает образовательные потребности обучающихся и педагогов для дальнейшего проектирования маршрутов индивидуального методического сопровождения; -творчество и биографические данные репрезентативных художников; -жанрово-стилевые процессы в литературе изучаемого периода. Умеет работать с различными источниками, в том числе с первоисточниками, грамотно их цитировать в работе; -рассматривать литературный процесс в социокультурном контексте эпохи; Владеет приемами анализа, систематизации и результатов научных исследований в образовании путем применения комплексных методов исследования при решении конкретных исследовательских задач.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких	*Включает нижестоящий уровень*. Способность	Хорошо	70-89,9

	контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
К.ф.н., доцент кафедры башкирского языка и литературы Г.М. Набиуллина.

Эксперты:
Д.ф.н., заведующий отделом фольклористики ИИЯЛ УФИЦ РАН Г.Р. Хусаинова.

К.ф.н., доцент кафедры башкирской литературы и культуры Г.Г. Галина.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.04.03 ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

направленность (профиль) Теория и методика обучения родному языку и литературе

квалификация выпускника: магистр

18. **Целью дисциплины** является :

- формирование профессиональной(ых) компетенции(й):

– способностью 0ь и реализовывать образовательный процесс по филологическим дисциплинам по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования (ПК-2);

  - индикаторы достижения - знает образовательный стандарт и программы среднего общего образования, среднего профессионального образования и дополнительные общеобразовательные и профессиональные программы соответствующего уровня

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Проектирование образовательных программ по литературе» относится к части *«Комплексные модули»* учебного плана, к модулю «Проектирование литературного образования»

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: основные определения литературного образования;

Уметь: планировать, проектировать и реализовывать образовательный процесс по родной литературе по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного образования

Владеть: навыками анализа литературного произведения

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной

информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	А Современная модель литературного образования школьников России, Башкортостана: особенности, ведущие тенденции, перспективы развития	**Особенности современной модели школьного литературного образования как открытой гуманитарной системы.** Содержание школьного литературного образования: особенности и принципы формирования; параметры и компоненты модели; факторы, определяющие содержание литературного образования**. Компоненты современной модели содержания школьного литературного образования**: ценностные основания и цели литературного образования, включая представления об образовательном идеале; методологические основы формирования содержания литературного образования (литературы как учебного предмета); источники формирования содержания литературного образования; характер государственного и социального заказа по отношению к содержанию литературного образования; состав и структура курсов литературы; характер отношений между субъектами образовательного процесса, включая структуру коммуникаций между субъектами (место и роль человека как субъекта образовательной деятельности); образовательные результаты, требования к результатам образовательной деятельности и способы их измерения; особенности системы оценки планируемых результатов освоения основных общеобразовательных программ; доминирующий тип учебников литературы (материальных носителей содержания литературного образования).
2.	Б От программы – конспекта содержания – к программе – плану деятельности:	**Подходы к обновлению структуры и функциональных возможностей предметной программы по литературе в конце XX - начале XXI в.** Развитие образовательных программ в сторону системно организованных комплексов учебно-методических документов, регламентирующих цели, ожидаемые результаты, содержание и реализацию образовательного

		процесса по заданному направлению подготовки, в зарубежных странах. ФЗ «Об образовании» о сущности, задачах, типах и компонентах общеобразовательной программы. Этапы разработки и формы предъявления общего и предметного содержания образования (анализ обобщающей таблицы «Этапы и формы разработки содержания общего образования»). Роль Фундаментального ядра содержания общего образования в формировании надпредметного этапа проектирования; **Примерная учебная программа как продукт предметного этапа разработки содержания образования по отдельным учебным предметам и на разных ступенях общего образования.** Структурные компоненты и функциональные возможности примерной программы по литературе в определении содержания и образовательной деятельности учащихся в основной и старшей школе, на базовом и профильном уровнях среднего общего образования; **Примерная программа о ценностных и содержательных ориентирах учебного предмета «Литература».** «Фундаментальное ядро содержания общего образования» как основа для ценностной интеграции учебных предметов в единое содержание общего образования (аксиологический анализ первоисточника; работа магистрантов, с первоисточником, таблицей «Базовые национальные ценности и элементы научных знаний») Базовые национальные ценности как аксиологические и праксеологические критерии конструирования и моделирования содержания учебного предмета «Литература», тематических блоков и отдельных учебных занятий (работа с первоисточником, таблицей «Базовые национальные ценности и элементы научного знания (Литература)»). Фундаментальное ядро содержания общего образования (Литература) и Примерная учебная программа по литературе (для основной/старшей школы): принципы разработки и предъявления содержания учебного предмета на двух проектировочных (работа с первоисточниками,

		сравнительной таблицей «Фундаментальное ядро (Литература)» и Примерной программой по литературе»). **Сквозные содержательные линии учебного предмета «Литература», их связи с базовыми национальными ценностями.** Содержание Примерной учебной программы по литературе в аспекте представленных и не представленных в ней сквозных содержательных линий (лабораторно-практическая работа с первоисточником, схемой «Связь содержатель- ных линий с базовыми национальными ценностями», таблицей «Содержание линии и соответствующий ей тематический блок Примерной программы по литературе»; дискуссия об актуальном содержании литературного образования российских школьников). **Рабочие учебные программы** как концепты вариативных учебно методических комплексов по литературе. Перспективы обновления учебных программ на внутрипредметном этапе разработки содержания общего литературного образования, ориентированном на требования ФГОС второго поколения.
3.	В Разработка перспективного планирования курсов литературы.	**Функции и задачи планирования в работе учителя в современной массовой школе.** Формальные требования к планированию со стороны органов управления образованием. **Уровни и виды планирования**: календарный тематический план; календарный поурочный план; простое поурочное планирование; планирование урока. **Задачи и методика составления календарно-тематических планирований.** Научно-методические подходы к тематическому планированию курсов литературы на основе Примерной учебной программы и вариативных учебно-методических комплексов. Распределение учебного времени по темам курса. Определение этапов обучения в рамках курса. Целесообразное распределение учебной нагрузки в рамках периода (четверть или триместр, полугодие, год). Формирование сбалансированной системы уроков различных типов (изучения нового материала, повторительно-обобщающих, контрольных, комбинированных). Определение «точек» рубежного и «срезового» контроля.

		Задачи и методика планирования урока. Определение места конкретного урока в рамках курса и системы школьного литературного образования в целом (основания: анализ государственного стандарта и учебной программы; анализ познавательных возможностей учащихся (в том числе особенностей конкретного класса); тематическое планирование). Определение целей и задач урока (структурно-функциональный анализ). Определение типа урока; первичный анализ и выбор адекватных методических средств и определение вида урока. Конструирование сокращенного плана. Отбор учебного содержания. Окончательный выбор адекватных методических средств. **Составление технологической карты урока.** Разновидности развернутых планов урока: простой план; план-конспект и его альтернативы. Технологическая карта – форма перспективного планирования учебного процесса. Технология проектирования учебного занятия на деятельностной основе. **Сочетание четкости и гибкости планов учебной деятельности.** Критика традиционного плана-конспекта за «избыточную жесткость» в современных условиях. Необходимая вариативность плана. Психологическая, предметная и методическая готовность учителя к адекватным действиям при нарушении заранее подготовленного плана урока.
4	Г. Моделирование уроков литературы в рамках технологии развивающего обучения и технологии развития критического мышления	Моделирование уроков литературы в рамках технологии развивающего обучения: развитие художественного сознания учащихся, формирование у них умений самостоятельного применения ЗУН; проблемный вопрос и проблемная ситуация; диалогическое общение. Сущность технологии РКМ. Классификации вопросов. Основные методические приемы работы над художественным текстом. Этапы урока. Критерии оценки.
5	Д. Моделирование уроков литературы в рамках технологии мастерских.	Система исследовательской работы в малых группах с целью текстологического анализа художественного произведения. Задания для учащихся. Алгоритмы работы в мастерских. Поисковый характер деятельности учащихся. Методические приемы организации работы над художественным произведением. Формирование у учащихся исследовательских навыков работы.

	Моделирование уроков литературы в рамках технологии проектного обучения.	Классификации проектов. Формы, методы, приемы проектной деятельности учащихся. Этапы организации работы.
	Игровые технологии на уроках литературы.	Цели деловых игр. Виды деловых игр на уроках литературы. Этапы проведения деловых игр

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Современная модель литературного образования школьников России, Башкортостана: особенности, ведущие тенденции, перспективы развития

Тема 2. Моделирование уроков литературы в рамках технологии развивающего обучения и технологии развития критического мышления.

Тема 3. Разработка перспективного планирования курсов литературы.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Современная модель литературного образования школьников России, Башкортостана: особенности, ведущие тенденции, перспективы развития.

Вопросы для обсуждения:

1. **Особенности современной модели школьного литературного образования как открытой гуманитарной системы.** Содержание школьного литературного образования: особенности и принципы формирования; параметры и компоненты модели; факторы, определяющие содержание литературного образования**.**

2. **Компоненты современной модели содержания школьного литературного образования**: ценностные основания и цели литературного образования, включая представления об образовательном идеале; методологические основы формирования содержания литературного образования (литературы как учебного предмета); источники формирования содержания литературного образования; характер государственного и социального заказа по отношению к содержанию литературного образования; состав и структура курсов литературы; характер отношений между субъектами образовательного процесса, включая структуру коммуникаций между субъектами (место и роль человека как субъекта образовательной деятельности); образовательные результаты, требования к

результатам образовательной деятельности и способы их измерения; особенности системы оценки планируемых результатов освоения основных общеобразовательных программ; доминирующий тип учебников литературы (материальных носителей содержания литературного образования)

Тема 2. Подходы к обновлению структуры и функциональных возможностей предметной программы по литературе в конце XX - начале XXI в.

Вопросы для обсуждения:

1. Развитие образовательных программ в сторону системно организованных комплексов учебно-методических документов, регламентирующих цели, ожидаемые результаты, содержание и реализацию образовательного процесса по заданному направлению подготовки, в зарубежных странах. ФЗ «Об образовании» о сущности, задачах, типах и компонентах общеобразовательной программы.
2. Этапы разработки и формы предъявления общего и предметного содержания образования (анализ обобщающей таблицы «Этапы и формы разработки содержания общего образования»).
3. Роль Фундаментального ядра содержания общего образования в формировании надпредметного этапа проектирования.

Тема 3. Моделирование уроков литературы в рамках технологий развивающего обучения и развития критического мышления.

Вопросы для обсуждения.

1. Формирование способов профессиональной деятельности.

2. Развитие у учащихся умения выражать собственную оценку литературного произведения.

3. Проблемно-деятельностный метод трансляции знаний.

4. Особенности методики технологи личностно-ориентированной модели обучения. Моделирование уроков литературы в рамках технологии развивающего обучения: развитие художественного сознания учащихся, формирование у них умений самостоятельного применения ЗУН; проблемный вопрос и проблемная ситуация; диалогическое общение».

5. Сущность технологии развития критического мышления.

6. Классификации вопросов.

7. Основные методические приемы работы над художественным текстом.

8. Этапы урока.

9. Критерии оценки знаний учащихся.

Тема 4 Моделирование уроков литературы в рамках технологии мастерских.

Вопросы для обсуждения

1. Система исследовательской работы в малых группах с целью текстологического анализа художественного произведения.

2. Формулирование заданий для учащихся.

3. Алгоритмы работы в мастерских.

4. Поисковый характер деятельности учащихся.

5. Методические приемы организации работы над художественным произведением.

Тема 5. Моделирование уроков литературы в рамках проектной технологии. Игровые технологии на уроках литературы.

Вопросы для обсуждения

1. Формирование у учащихся исследовательских навыков работы.

2. Классификации проектов.

3. Формы, методы, приемы проектной деятельности учащихся.

4. Этапы организации работы.

5. Цели деловых игр. Виды деловых игр на уроках литературы.

6. Этапы проведения деловых игр

Тема 6. Сквозные содержательные линии учебного предмета «Литература», их связи с базовыми национальными ценностями и рабочие учебные программы.

Вопросы для обсуждения:

1. Содержание Примерной учебной программы по литературе в аспекте представленных и не представленных в ней сквозных содержательных линий (практическая работа с первоисточником, схемой «Связь содержательных линий с базовыми национальными ценностями», таблицей «Содержание линии и соответствующий ей тематический блок Примерной программы по литературе»; дискуссия об актуальном содержании литературного образования российских школьников).
2. Рабочие учебные программы как концепты вариативных учебно методических комплексов по литературе. Перспективы обновления учебных программ на внутрипредметном этапе разработки содержания общего литературного образования, ориентированном на требования ФГОС второго поколения.

Тема 7. **Разработка перспективного планирования курсов литературы.**

Вопросы для обсуждения:

1. **Функции и задачи планирования в работе учителя в современной массовой школе.** Формальные требования к планированию со стороны органов управления образованием.

2. **Уровни и виды планирования**: календарный тематический план; календарный поурочный план; простое поурочное планирование; планирование урока.

3. **Задачи и методика составления календарно-тематических планирований.** Научно-методические подходы к тематическому планированию курсов литературы на основе Примерной учебной программы и вариативных учебно-методических комплексов. Распределение учебного времени по темам курса. Определение этапов обучения в рамках курса. Целесообразное распределение учебной нагрузки в рамках периода (четверть или триместр, полугодие, год). Формирование сбалансированной системы уроков различных типов (изучения нового материала, повторительно-обобщающих, контрольных, комбинированных). Определение «точек» рубежного и «срезового» контроля.

Тема 8. **Задачи и методика планирования урока.**

Вопросы для обсуждения:

1. **Определение места конкретного урока** в рамках курса и системы школьного литературного образования в целом (основания: анализ государственного стандарта и учебной программы; анализ познавательных возможностей учащихся (в том числе особенностей конкретного класса); тематическое планирование). Определение целей и задач урока (структурно-функциональный анализ). Определение типа урока; первичный анализ и выбор адекватных методических средств и определение вида урока. Конструирование сокращенного плана. Отбор учебного содержания. Окончательный выбор адекватных методических средств.

2. **Составление технологической карты урока.** Разновидности развернутых планов урока: простой план; план-конспект и его альтернативы. Технологическая карта – форма перспективного планирования учебного процесса. Технология проектирования учебного занятия на деятельностной основе.

3. **Сочетание четкости и гибкости планов учебной деятельности.** Критика традиционного плана-конспекта за «избыточную жесткость» в современных условиях. Необходимая вариативность плана. Психологическая, предметная и методическая готовность учителя к адекватным действиям при нарушении заранее подготовленного плана урока.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

8. На основе Интернет-обзора подготовить презентацию «Авторы учебников по русской и башкирской литературе» (Power Point);

9. Составить таблицу «Фундаментальное ядро (Литература)» и Примерная программа по литературе.»;

10. Разработать фоторяд «Деятельность учителя литературы в 21 веке»;

11. Подготовить список нормативной базы преподавания предмета «Литература» и учебно-методических комплексов по литературе

12. Разработать логико-смысловую модель «Предмет "Литература" в свете ФГОС второго поколения»;

13. Разработать календарно-тематический план по русской/башкирской (родной) литературе (на выбор) для 5 класса;

14. Составить поурочный план изучения лирического произведения (на выбор) в 10-ом классе;

15. Подготовить подборку башкирских литературных произведений для школ с изучением башкирского языка как государственного (6-ой класс);

16. Составить словарь основных категорий дисциплины;

17. Посетив занятие в школе/колледже по «Литературе», заполнить технологическую карту урока (анализ профессиональной деятельности учителя литературы).

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература:

1. Лавлинский, С.П. Технология литературного образования. Коммуникативно-деятельностный подход : учебное пособие / С.П. Лавлинский. – Москва : Прогресс-Традиция, 2003. – 195 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=45109 (дата обращения: 04.02.2020). – ISBN 5-89826-184-2. – Текст : электронный.…

2. Примерные образовательные программы по предмету "Башкирская литература" [Текст] : для 5-11 кл. общеобразов. организаций с родным (башк.) яз. обучения / [авт.-сост. М. Б. Юлмухаметов]. - Уфа : Китап, 2017.

3. Шарапов, И. А. Методическое руководство к учебнику "Башкирская литература" для

9 класса : (успеваемость на уроке) : пособие для учителей : [на башкир. яз.] / Ишмухамет Ахмадуллович, Гульсира Фаритовна ; И. А. Шарапов, Г. Ф. Шагиева. - Уфа : Китап, 2008.

4. Литературная Rossica Башкортостана в XXI веке [Текст] : [сб. лит.-крит. и метод. материалов] / МОиН РФ, ФГОУ ВПО БГПУ им. М. Акмуллы ; [отв. ред. и сост. В. В. Борисова]. - Уфа : БГПУ, 2014.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru

2. http://www.garant.ru

3. http://fgosvo.ru

4. http://www...

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации: схемы алгоритмов и методов, таблицы.

Для проведения лабораторных работ используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.7.

Для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы, выполнения курсовых работ обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Проектирование образовательных программ по литературе» призвана способствовать формированию у магистрантов соответствующих компетенций, направленных на освоение теоретических знаний и практических навыков построения учебного процесса по литературе в школе, колледже, вузе. Изучение курса строится на основе деятельностного подхода – овладении магистрантами УУД. Логика изложения материала подразумевает движение - от освоения теоретических знаний к применению их в практической деятельности. Часть занятий проводятся в интерактивной форме. На них используются такие формы работы, как создание технологических карт на основе обращения к Интернет-ресурсам, презентации уроков с использованием современных методик и технологий, подготовка и проведение деловых игр, моделирование и проектирование учебных ситуаций.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена и курсовой работы. Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме кейсов и тестовых заданий:

Задания к промежуточной аттестации

И.А. Бунин. Книга.

Лежа на гумне в омете, долго читал - и вдруг возмутило. Опять с раннего утра читаю,

опять с книгой в руках! И так изо дня в день, с самого детства! Полжизни прожил в каком-то

несуществующем мире, среди людей никогда не бывших, выдуманных, волнуясь их судьбами, их радостями и печалями, как своими собственными, до могилы связав себя с Авраамом и Исааком, с пелазгами и этрусками, с Сократом и Юлием Цезарем, Гамлетом и Данте, Гретхен и Чацким, Собакевичем и Офелией, Печориным и Наташей Ростовой! И как теперь разобраться среди действительных и вымышленных спутников моего земного существования? Как разделить их, как определить степени их влияния на меня?

Я читал, жил чужими выдумками, а поле, усадьба, деревня, мужики, лошади, мухи, шмели, птицы, облака - все жило своей собственной, настоящей жизнью.И вот я внезапно почувствовал это и очнулся от книжного наваждения, отбросил книгу в солому и с удивлением и с радостью, какими-то новыми глазами смотрю кругом, остро вижу, слышу, обоняю, - главное, чувствую что-то необыкновенно простое и в то же время необыкновенно сложное, то глубокое, чудесное, невыразимое, что есть в жизни и во мне самом и о чем никогда не пишут как следует в книгах.

Пока я читал, в природе сокровенно шли изменения. Было солнечно, празднично; теперь все померкло, стихло. В небе мало-помалу собрались облака и тучки, кое-где, - особенно к югу, - еще светлые, красивые, а к западу, за деревней, за ее лозинами, дождевые, синеватые, скучные. Тепло, мягко пахнет далеким полевым дождем. В саду поет одна иволга.

По сухой фиолетовой дороге, пролегающей между гумном и садом, возвращается с погоста мужик. На плече белая железная лопата с прилипшим к ней синим черноземом. Лицо помолодевшее, ясное. Шапка сдвинута с потного лба.

- На своей девочке куст жасмину посадил! - бодро говорит он. - Доброго здоровья. Все читаете, все книжки выдумываете?

Он счастлив. Чем? Только тем, что живет на свете, то есть совершает нечто самое непостижимое в мире.

В саду поет иволга. Все прочее стихло, смолкло, даже петухов не слышно. Одна она поет - не спеша выводит игривые трели. Зачем, для кого? Для себя ли, для той ли жизни, которой сто лет живет сад, усадьба? А может быть, это усадьба живет для ее флейтового пения?

"На своей девочке куст жасмину посадил". А разве девочка об этом знает? Мужику кажется, что знает, и, может быть, он прав. Мужик к вечеру забудет об этом кусте, - для кого

же он будет цвести? А ведь будет цвести, и будет казаться, что недаром, а для кого-то и для чего-то.

"Все читаете, все книжки выдумываете". А зачем выдумывать? Зачем героини и герои? Зачем роман, повесть, с завязкой и развязкой? Вечная боязнь показаться недостаточно книжным, недостаточно похожим на тех, что прославлены! И вечная мука - вечно молчать, не говорить как раз о том, что есть истинно твое и единственно настоящее, требующее наиболее законно выражения, то есть следа, воплощения и сохранения хотя бы в слове!

20 вгуста. 1924

I. Какие из предложенных учителем вопросов носят проблемный характер?

1 Как организовано художественное пространство?

2 Какие средства художественной выразительности использует автор?

3 Что означает фраза мужика «На девочке своей куст жасмину посадил?»

4 Найдите в тексте все оппозиции. Какова их роль в произведении?

5 Как связаны книга и человек в контексте рассказа?

Укажите признаки проблемного вопроса в выбранном Вами варианте / вариантах.

II. На заданный учителем вопрос «О чем это произведение?» один из учеников ответил: «О том, что литература – глупое занятие, уводящие человека от реальности». Многие с ним согласились.

Что следует предпринять в этой ситуации учителю?

Выберите из предложенных вариантов. Аргументированно объясните свою точку зрения.

1 Упрекнуть ученика в непонимании и оставить его точку зрения «без комментария».

2 Возмутиться и вступить в спор.

3 Предложить снова обратиться к тексту и внимательно его перечитать.

4 Развить возникшую ситуацию, сформулировав проблемную задачу.

III. Для того, чтобы разрешить описанную в задании 2 ситуацию сформулируйте проблемный вопрос к тексту (или предложите вариант проблемной задачи), поиск ответа на который мог бы стать переломным моментом урока.

Критерий оценивания	Соответствие критерию	Баллы
I. Понимание принципов проблемного обучения и владение его формами и методами	Выбран из предложенных вариантов вопрос № 5 Выделены все признаки проблемного вопроса (по В.Г. Маранцману): 1 Многовариантность ответов, Возможность разных оценок ситуации/явления/поступка/характера и т.п. 2 Сложность. Проблемный вопрос требует мыслительной аналитической деятельности, неоднократного обращения к тексту. 3 Доступность ученикам. Ответ может быть найден благодаря анализу текста и пополнении на уроке знаний, которые ученик может освоить. 4 Интерес. Вопрос должен провоцировать на размышление, вызывать желание найти на него ответ. 5 Ёмкость. Вопрос должен охватывать либо всё произведение, либо его существенно значимые эпизоды, т.е. требовать анализа всего текста.	3
	Выделены не все признаки проблемного вопроса, только основные /есть ошибки в выделении признаков/вопрос выбран верно, но	2

	ответ не обоснован	
	Не выделены признаки проблемного вопроса и неверно указан правильный ответ	0
II.Владение методами убеждения и аргументации своей позиции, умение устанавливать контакт с обучающимися в рамках учебного занятия, реализовывать профессиональные действия, способствующие формированию мотивации к обучению.	Выбран ответ №4, есть обоснование, что с методической и общепедагогической точки зрения предпочтительным является этот вариант, поскольку позволяет продуктивно продолжить урок, реализовав один из сценариев проблемного обучения – решение возникшей проблемной ситуации путем сравнительного анализа двух точек зрения, которые должны аргументироваться с опорой на текст произведения, историко-культурные знания и личный опыт обучающихся.	5
	Выбран верный вариант ответа, но не указаны аргументы,которые позволяют оценить знание специфики методов проблемного обучения/ выбран неверный вариант ответа, но есть обоснование – предложен свой вариант сценария проблемной ситуации	3
	Выбран неверный вариант ответа и нет обоснования, соответствующего принципам проблемного обучения.	0

III Умение планировать и организовывать учебные занятия в соответствие с принципами проблемного обучения	Сформулирован проблемный вопрос к тексту, который соответствует основным признакам проблемного вопроса по В.Г. Маранцману, или предложен вариант проблемной задачи, указано обоснование, каким образом этот вопрос или ситуация могли бы стать переломным моментом урока.	7
	Сформулирован проблемный вопрос или предложена проблемная задача, но нет обоснования выбора.	3
	Не сформулирован проблемный вопрос, не предложена проблемная задача / вопрос и задача не учитывают принципы проблемного обучения	0
	ИТОГО	15

Выберите один или несколько правильных вариантов ответа.

Этапами инновационного процесса могут быть:

а) возникновение инновационной идеи, проблемы на основе создавшихся объективных или субъективных, внешних или внутренних противоречий.

б) организация и протекание инновационного процесса в ходе поиска нового продукта на основе творческой активности личности.

в) получение инновационного результата - новшества как объективно или субъективно значимого нового продукта.

2. Ведущим методом эвристического образования выступает …

А) рефлексия

Б) демонстрация

В) упражнение

Г) объяснение

3. Потенциалы ситуационно-ролевой игры связаны с развитием у школьника …

А) позитивно-конструктивной ценностной ориентации в межличностных отношениях

Б) коммуникативных способностей

В) учебных навыков и способностей

Г) физических и двигательных способностей

4. Расставьте в верном порядке этапы подготовки педагога к использованию аудиовизуальных средств

[ ] проверка работоспособности материалов, аппаратуры

[ ] определение методики проведения мероприятия

[ ] планирование мероприятия с учетом оптимальности распределения времени

[ ] отбор и анализ материала

5. Выберите один или несколько правильных вариантов ответа.

Ключевым критерием педагогической инновации является…

А) повышение квалификации педагогов учреждения,

Б) прогрессивный аспект в развитии учреждения по сравнению со сложившимися традициями и массовой практикой

В) наличие нового и уникального для мировой науки и практики педагогического знания, созданного коллективом педагогов учреждения.

6. Критериями технологичности являются…

А) дополнительность

Б) воспроизводимость

В) управляемость

Г) гуманистичность

7. Компонентами технологии (по мнению М.В. Кларина) являются …

А) методологический (совокупность идей и принципов)

Б) творческий (совокупность авторских приемов и форм работы)

В) личностный (совокупность требований к подготовке педагога),

Г) инструментальный (совокупность приемов управления взаимодействием, деятельностью и состояниями)

Темы курсовых по дисциплине «Проектирование образовательных программ по литературе»

1. Методика разработки стратегии образовательных и культурно-просветительских организаций, управлению проектами / процессами в организации.

2. Методическое проектирование как предмет исследования.

3. Этапы проектирования системы обучения литературы в школе.

4. Современные подходы к обновлению структуры и функциональных возможностей предметной программы по литературе в России и Башкортостане.

5. Организационно- педагогические условия реализации эстетического воспитания обучающихся на основе башкирской народных песен.

6. Научно-методическое сопровождение изучения творчества Х.Тапакова в образовательных организациях.

7. Исследование фольклорных мотивов и традиций в творчестве Ч.Айтматова.

8. Научно-методические рекомендации к тематическому планированию курсов литературы на основе Примерной учебной программы.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или	Отлично	90-100

		прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.ф.н., доцент кафедры башкирской литературы и культуры Г.Г. Галина

Эксперты:

Д.ф.н., профессор кафедры башкирской литературы,

фольклора и культуры БашГУ Г.Н. Гареева

К.ф.н., доцент кафедры башкирской литературы и культуры З.А. Алибаев

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.04.04 Фольклор в системе коммуникативного развития обучающихся

44.04.01 Педагогическое образование
для направления подготовки
44.04.01 Направленность (профиль) Теория и методика обучения родным языкам и литературе

квалификация выпускника: магистр

Целью дисциплины является:

- формирование профессиональной компетенции:

- способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по филологическим дисциплинам по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования (ПК-2);

  - индикаторы достижения –

ПК.2.1. Знает образовательный стандарт и программы среднего общего образования, среднего профессионального образования и дополнительные общеобразовательные и профессиональные программы соответствующего уровня

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Фольклор в системе коммуникативного развития обучающихся» относится к модулю «Теория и методика обучения литератур».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- современные проблемы литературного образования;
- - фольклорные произведения башкир, в которых запечатлены исторические события, быт и обычаи башкир, особенности духовной и материальной культуры башкир;

Уметь:

- применять теоретические знания на практике в процессе публичных выступлений, а также в процессе последующего обучения и будущей профессиональной деятельности;
- применять способы коммуникативного развития обучающихся;

Владеть:

- навыками анализа теоретической литературы по фольклору, текстов устного народного творчества.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	А. Фольклор в школьном	Проблема комплексного включения жанров устного народного творчества в содержание литературного

	литературном образовании.	образования школьников. Педагогическая и методическая значимость фольклора в трудах исследователей 19–21 веков (К.Д. Ушинского А.Н. Афанасьева, В.П. Аникина, Ф.И. Буслаева, В.В. Голубкова, Г.М. Гогоберизде, Т.Ф. Курдюмовой, Б.Б. Оконова, Е.С. Роговера, М.А. Рыбниковой, А.И. Унарова, В.Ж. Хамаганова и др.). Современные исследователи о фольклоре как уникальном явлении народной культуры, действенном средстве народной педагогики. Вопрос переосмысления традиций изучения фольклорных произведений на уроках литературы.
2.	Б Фольклор как средство формирования коммуникативных умений.	Средство речевого развития посредством устного народного творчества. Влияние фольклора на развитие речи личности. Процесс качественных преобразований структуры коммуникативной деятельности. Формирование навыка общения в игре, посредством устного народного творчества. Организация работы по развитию коммуникативных навыков в образовательных кружках посредством фольклора. Формирование коммуникативных умений путем изучения народных обычаев и традиций. Пословицы и поговорки как средство формирования коммуникативной компетенции.
3.	В Формирование умений и навыков речевой коммуникации посредством русских, башкирских народных сказок.	Народные сказки как способы развития коммуникативной компетенции обучающихся. Виды сказок и их влияние на развитие связной речи обучающихся. Методы и приемы художественного чтения и рассказывания русских, башкирских народных сказок . Анализ сказок в коммуникативном развитии обучающихся. Воспитание и обучение коммуникативным навыкам путем изучения народных легенд, песен.
4.	Малые жанры фольклора как средство формирования коммуникативной компетенции	Использование пословиц, поговорок и загадок в коммуникативном развитии обучающихся. Работа над загадками. Колыбельные, пестушки, потешки как средство коммуникативного развития школьников. Развитие речи обучающихся через изучение скороговорок, считалок, закличек в 5-ом классе. Формирование коммуникативной компетенции у обучающихся посредством народных игр
4.	Г Методики и технологии изучения фольклорных жанров в школе.	Современные технологии обучения с учетом актуальных задач в образовательной сфере. Компетентностный подход в освоении школьной фольклорной программы. Реализация целостного подхода к изучению жанровой системы родного фольклора в контексте современного литературного образования школьников; выявление специфики влияния жанров фольклора на психолого-педагогический процесс Создания условий для реализации личностно значимого постижения художественно-эстетической, коммуникативной, синкретической природы жанров устного народного творчества учащимися на уроках литературы в 5–11 классах общеобразовательной школы. Принципы отбора и распределения учебного материала по классам с учетом их художественно-эстетических ценностей, в соответствии с возрастными и личностными особенностями

		детей. Сочетание традиционных методов преподавания литературы с народными традициями приобщения к жанрам фольклора, сформированными на протяжении веков. Обновление содержания фольклорного учебного материала как особо значимого звена в современном литературном образовании школьников. Динамический процесс трансформации жанров, изменение их функционирования требует новых подходов в интерпретации учебного материала и в его изучении. Анализ школьных программ. Определение включенности в школьную программу произведений устного народного творчества. Выявление учебных задач при изучении фольклорного материала. Анализ предлагаемых видов работ на уроке по изучению жанров устной народной культуры.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Фольклор в школьном литературном образовании.

Тема 2. Фольклор как средство формирования коммуникативных умений.

Тема 3. Народные сказки, легенды как средство развития коммуникативных навыков

Тема 4. Методики и технологии изучения фольклорных жанров в школе.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Фольклор в школьном литературном образовании.

Вопросы для обсуждения:

1. Проблема комплексного включения жанров устного народного творчества в содержание литературного образования школьников.

2. Педагогическая и методическая значимость фольклора в трудах исследователей 19–21 веков (К.Д. Ушинского А.Н. Афанасьева, В.П. Аникина, Ф.И. Буслаева, В.В. Голубкова, Г.М. Гогоберизде, Т.Ф. Курдюмовой, Б.Б. Оконова, Е.С. Роговера, М.А. Рыбниковой, А.И. Унарова, В.Ж. Хамаганова и др.).

3. Современные исследователи о фольклоре как уникальном явлении народной культуры, действенном средстве народной педагогики.

4. Вопрос переосмысления традиций изучения фольклорных произведений на уроках литературы.

Тема 1: Фольклор как средство формирования коммуникативных умений.

Вопросы для обсуждения:

1. Средство речевого развития посредством устного народного творчества.

2.Влияние фольклора на развитие речи личности.

3. Процесс качественных преобразований структуры коммуникативной деятельности. Формирование навыка общения в игре, посредством устного народного творчества.

4. Организация работы по развитию коммуникативных навыков в образовательных кружках посредством фольклора.

5. Формирование коммуникативных умений путем изучения народных обычаев и традиций.

6. Пословицы и поговорки как средство формирования коммуникативной компетенции.

Тема 2: Формирование умений и навыков речевой коммуникации посредством русских, башкирских народных сказок.

Вопросы для обсуждения:

1. Народные сказки как способы развития коммуникативной компетенции обучающихся.
2. Виды сказок и их влияние на развитие связной речи обучающихся
3. Методы и приемы художественного чтения и рассказывания русских, башкирских народных сказок .
4. Анализ сказок в коммуникативном развитии обучающихся.
5. .Воспитание и обучение коммуникативным навыкам путем изучения народных легенд, песен.

Тема 2: Методики и технологии изучения фольклорных жанров в школе.

Вопросы для обсуждения:

1.Современные технологии обучения с учетом актуальных задач в образовательной сфере.

2. Компетентностный подход в освоении школьной фольклорной программы.

3. Реализация целостного подхода к изучению жанровой системы родного фольклора в контексте современного литературного образования школьников; выявление специфики влияния жанров фольклора на психолого-педагогический процесс

4. Создания условий для реализации личностно значимого постижения художественно-эстетической, коммуникативной, синкретической природы жанров устного народного творчества учащимися на уроках литературы в 5–11 классах общеобразовательной школы.

5. Принципы отбора и распределения учебного материала по классам с учетом их художественно-эстетических ценностей, в соответствии с возрастными и личностными особенностями детей.

6. Сочетание традиционных методов преподавания литературы с народными традициями приобщения к жанрам фольклора, сформированными на протяжении веков.

7. Обновление содержания фольклорного учебного материала как особо значимого звена в современном литературном образовании школьников.

8. Анализ школьных программ. Определение включенности в школьную программу произведений устного народного творчества.

9. Выявление учебных задач при изучении фольклорного материала. Анализ предлагаемых видов работ на уроке по изучению жанров устной народной культуры.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

18. На основе Интернет-обзора подготовить презентацию «Жанры фольклора в коммуникативном развитии обучающихся»;

19. Составить таблицу «Русские и башкирские народные сказки в школьной программе в коммуникативном развитии обучающихся»;

20. Разработать логико-смысловую модель башкирские народные эпосы в коммуникативном развитии обучающихся

21. Составить словарь основных категорий дисциплины;

22. Посетив занятие в школе/колледже по «Литературе», заполнить технологическую карту изучения фольклорного произведения (анализдеятельности учителя по развитию коммуникативных УУД).

6 Разработать план-конспект урока по изучению народных легенд. Подробно расписать задания, направленные на формирование коммуникативных УУД.

7.Разработать сценарий внеурочного мероприятия по изучению народных сказок. Подробно расписать задания, направленные на формирование коммуникативных УУД.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение

авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература

1. Литература народов России [Текст] : учеб. пособие / под ред. Р. З. Хайруллина и Т. И. Зайцевой. - Москва : ИНФРА-М, 2016.

2. Сулейманов, А. М. Фольклор отечественной войны 1812 года [Текст] : учеб. пособие : [на башк. яз.] / Ахмет Мухаметвалеевич ; А. М. Сулейманов ; МОиН РФ, ФГБОУ ВПО БГПУ им. М. Акмуллы, Каф. башк. лит. и культуры. - Уфа : БГПУ, 2013.

3. Сулейманов А.М. Повествовательный фольклор башкирского народа: уч.пос. Ч.1. – Уфа: Вагант, 2011.

4. Сулейманов А.М. Повествовательный фольклор башкирского народа: уч.пос. Ч.2. – Уфа: Вагант, 2011.

5. Фольклор народов Башкортостана [Текст] : учебно-методическое пособие / сост. Ф. А. Абдуллина. - Уфа : БГПУ, 2004.

6.. Ахметшин, Б. Г. Горнозаводской фольклор Башкортостана и Урала [Текст] / Борис Гайсиевич ; [науч. ред. Р. Г. Кузеев]. - Уфа : Китап, 2001.

программное обеспечение

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.
Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.
Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru
4. http://www.philology.ru – филологический портал.
5. http://niv.ru/doc/encyclopedia/literature/index.htm - литературный энциклопедический словарь.
6. http://www.filologia.su - Обширный каталог ссылок по филологии и лингвистики
7. http://web-corpora.net/bashcorpus/search/ - Башкирский поэтический корпус
8. Электронная библиотека «Лань» https://e.lanbook.com/
9. Университетская библиотека онлайн http://biblioclub.ru/

10. «Электронное издательство Юрайт» https://biblio-online.ru/catalog/281B66C0-2AA2-474F-9DC9-84FE01C4D95B/legendarnye-knigi-462?page=2

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Фольклор в системе коммуникативного развития обучающихс» призван способствовать формированию профессиональных знаний студентов. Изучение курса строится на основе синтеза теоретических знаний студентов и их практической деятельности. Логика изложения материала подразумевает движение от общих представлений о фольклоре к частным, практическим формам работы, позволяющих закрепить знания, умения и навыки по формированию компетенций. Часть занятий проводится в интерактивной форме: это практические занятии по темам: «Народные сказки, легенды как средство развития коммуникативных навыков», «Малые жанры в коммуникативном развитии обучающихся», где используются такие формы работы, как использование Интернет-ресурсов, создание технологических карт, презентаций, подготовка и проведение деловых игр, разработка учебных ситуаций по предложенным алгоритмам программ элективных курсов и сценариев внеклассных мероприятий и пр.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена. Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде заданий.

Примерные вопросы, задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Разработайте кейс-задания для обучающихся старших классов по изучению эпоса «Манас», способствующие формированию коммуникативных компетенций.
2. Составить задания практического занятия для бакалавров по изучению башкирских архаических эпосов, направленных на выявление сформированных коммуникативных компетенций.
3. Разработать фрагмент внеурочного мероприятия для старшеклассников по изучению свадебного обряда башкир разных родов. Особо обратить внимание на задания, направленные на коммуникативное развитие обучающихся.
4. Разработать фрагмент урока по изучению сказки «Аминбак», подготовить презентацию с заданием, направленным на коммуникативное развитие обучающихся.
5. Ағиҙел менән Яйыҡ

Яйыҡ, Һаҡмар, Ағиҙел, Ҡариҙел, Нөгөш, Оло Эйек, Кесе Эйек — бөтәһе лә бер яҡтаныраҡ сыҡҡандар. Улар борон һөйләшә лә белгәндәр, ти. Былар һүҙ ҡуйышҡандар: «Бөтәбеҙ ҙә бер яҡҡа ағып барайыҡ. Төшлөккә ҡарай ағып китһәк, берәй ерҙә тағы ҡушылырбыҙ». Шулайтып, Урал буйлап киткәндәр.

Яйыҡ яй ғына төшөп киткән. Яй барһа ла, юлында ҡаршылыҡ булмағас, үҙе бер яры юл алған.

Эйек менән Һаҡмарҙарҙың юлында арҡыры ятҡан тауҙар осраған. Шулай ҙа күп булмаған. Улар ҙа ялан ергә килеп сыҡҡандар. Шунан бергә килеп ҡушылғапдар.

Ағиҙел менән Ҡариҙелдең юлында текә-текә тауҙар, ҡая таштар күп осрау сәбәпле, улар урау-урау юл үтеп, аҙаҡҡараҡ ҡалғандар. Артта ҡалғас, Ағиҙел тегеләргә ҡысҡыра икән.

— Эй, ҡайһы яҡҡа киттегеҙ һеҙ?

Эйек менән Һаҡмар тауыш бирергә итеп ҡараһалар ҙа, Яйыҡ уларҙы тыйған.

— Өндәшмәгеҙ, өндәшмәгеҙ. Беҙгә ҡушылмаһын. Китһен әйҙә үҙ юлы менән.

Ағиҙелгә тау-таш араһында бик күп йылғалар ҡушылған. Шуға уның һыуы ишәйгән, көсө күбәйгән. Яйыҡ шунан ҡурҡҡан. Был маҡтаныр, үҙ исемен тағыр, тип уйлаған.

Ағиҙел һаман киткән. Былар өндәшмәгәс, ул Көнгәк эргәһенән ҡырҡа боролоп, икенсе яҡҡа юл алған. Юл ыңғай башҡа йылғаларҙы ҡушып ала барған. Барған һайын көсәйеп, Ҡариҙелде юлдаш итеп алып, ул Камаға барып юлыҡҡан, унан тағы ла көслөрәк Иҙелгә ҡушылып, Каспийгә барып төшкән. Шул ваҡытта ҡараһалар, Иҙел бик ҙур, Яйыҡ бәләкәй генә.

Шулайтып, көнләшеү арҡаһында Яйыҡ һай һыулы булып ҡалған. Унда караптар ҙа йөрөй алмаған. Ә Ағиҙелдә, Ағиҙелгә ҡушылған Ҡариҙелдә (Иҙел менән Кама һыуын әйтеп тораһы ла юҡ) пароходтар йөрөп тора. Улар йырҙарҙа ла гел маҡталып ҡына йырлана.

Ошо хикәйәне һөйләй ҙә боронғолар, көнләшергә ярамай, ти торғайнылар.

Задания по тексту:

- определите жанр предложенного текста;
- составьте примерные задания, направленные на коммуникативное развитие обучающихся при изучении предложенного жанра фольклора;
- составьте сценарий проведения мероприятия, направленного на изучение, сохранение и развитие данного жанра фольклора.

6. Күгәрепкәй ятҡан Урал тауы -
   Ата-олатайҙарҙың да төйәге.
   Ерен-һыуын һаҡлап ҡорбан булған
   Шунда ята батырҙар һөйәге.
   Ай, Уралым, һинән ҡырҡып алһам
   Ат ҡыуырҙай яңғыҙ талдарың,

Тамып та ғына ҡала, ҡырҡҡан саҡта,
Яуҙа үлгән батыр ҙа ҡандары.
Уралдан ғына бейек, ай, тау булмаҫ,
Уралҡайҙы һөймәҫ тә йән булмаҫ.
Үҙ илкәйе өсөн ҡорбан булған
Ир-егеттең ғүмере йәл булмаҫ.
Урал да ғына Урал, ай, тиһегеҙ,
Урал ғына буйы ҡыҙырым сауҡа икән.
Уралҡайҙы маҡтап бер йырлаһаң,
Күңелдәргә үҙе лә зауҡы икән.
Яҡшы аҡта менеп, ҡулына алған
Уҡ-һаҙаҡҡай тигән ҡоралын,
Аямаған йәнен, түккән ҡанын,
Һис бирмәгән башҡорт Уралын.

Задания по тексту:
- определите жанр предложенного текста;
- составьте план практического занятия для бакалавров по изучению данного жанра;
- составьте примерную программу-вопросник по изучению данного жанра фольклора, направленного на коммуникативное развитие студентов

7. Борон-борон заманда, өйрәк үрәтник, һайыҫкан дисәтник саҡта, булған, ти, бер тайыш табан айыу. Уның ҡойроғо, төлкө ҡойроғо кеүек үк, оҙон да, йөнтәҫ тә булып, өрпәйеп торор булған ти.

Айыу бал яратҡан. Балһыҙ йәшәй ҙә алмаған. Гел генә бал ашауҙы уйлаған да йөрөгән. Бал ҡорттары мыжлап торған ағас ҡыуышын күрҙеме, айыуҙың шатлығы эсенә һыймай башлай икән. Ул, аушаңлап, ағас башына менә лә, умартаны пыр туҙҙырып, бал ашарға тотона икән. Бал ҡорттары айыуҙы һырып алалар ҙа сағырға маташалар, әммә булдыра алмайҙар. Сөнки айыуҙың йөнө оҙон, ә бал ҡорттарының ҡаяуҙары ҡып-ҡыҫҡа. Улар, айыуҙың тәненә яҡынлашырға тырышып, йөн араһына инәләр-инәләр ҙә шунда сырмалып бөтәләр. Ә айыуға шул ғына кәрәк тә. Ул ағастан төшә һала ла ерҙә аунай башлай. Йөн араһында буталып ҡалған бал ҡорттары иҙеләләр ҙә бөтәләр. Улай ҙа булмаһа, һыуға барып бер сумып ала, ти, был, бал ҡорттары шунда сыланып, ҡойолоп төшәләр. Шунан һуң айыу йәнә ағас башына менеп китеп, солоҡтағы бал бөткәнсе, үҙенең эсе күпкәнсе, һыйлана икән, ти.

Бер ваҡыт урманға утын алырға бер кеше килгән икән. Ипләберәк ҡараһа, ағас башында бал ашап ултырған айыуҙы күреп ҡалған. Үҙе бал ашай, ти, айыу, ә йөнтәҫ оҙон ҡойроғо менән бал ҡорттарын ҡыуа икән, ти.

– Әх, һин, тайыш табан, тайыш табан! Ҡорттарҙы ҡырып, әҙер балды ашап йөрөйһөң икән әле! Муйыныңды өҙмәһәмме, быны күр ҙә тор!– тип, теге кеше ағас башына менеп киткән.

Ул айыуға ҡарап балтаһын һелтәгән. Әммә балта айыуҙың муйынына түгел, ә ҡойроғона тап килеп, уны сабып өҙгән. Шулай итеп, тайыш табан айыу оҙон йөнтәҫ ҡойроғо менән бөтөнләйгә хушлашҡан. Айыу ағастан төшкән дә, башын түбән баҫып, урман араһына инеп юғалған.

Шунан бирле айыуҙар сонтоҡ ҡойроҡло булып ҡалғандар, ти.

Теге кеше солоҡто яҡшылап ҡарап, юнәтеп сыҡҡан, кәрәҙҙәрҙе үҙ урынына ҡуйған да ҡайтып киткән.

Бал ҡорттары быны күреп, башта ғәжәпләнгәндәр. Улар инә ҡорттан:

– Ниңә был кеше беҙҙең балыбыҙҙы ашап ботөрөп китмәне икән? – тип һорағандар. Инә ҡорт ни тип яуап ҡайтарырға белмәгән. Шулай ҙа ул бал ҡорттарына:

Барығыҙ, осоп етегеҙ ҙә ул кешенән беҙҙең балыбыҙҙы ниңә ашамауын һорағыҙ,– тигән, ти.

Бал ҡорттары теге кешене ҡыуып етеп һорағас, ул:

– Әгәр мин балығыҙҙы ашаған булһам, үҙегеҙгә ҡыш ашауға нимә ҡалыр ине? Һеҙ ҙә астан үлер инегеҙ, йәренгә мин дә балһыҙ ҡалыр инем, – тип яуап биргән, ти.

Бал ҡорттары солоҡҡа әйләнеп ҡайтҡандар ҙа инә ҡортҡа теге кешенең һүҙҙәрен әйтеп биргәндәр. Шул саҡта инә ҡорт кәңәшкә бөтә ҡорттарҙы йыйған. Бал ҡорттары, ул кешегә күмәкләп барырға ла, үҙҙәрен айыуҙан һаҡлауын һорарға, тип кәңәш иткәндәр, ти.

Ҡорттар ауылға, теге кеше янына барып:

– Беҙҙе яуыз айыуҙан ҡотҡара күр, үҙ эргәңә ал. Ә беҙ һиңә бының өсөн рәхмәт әйтербеҙ, – тигәндәр, ти.

– Яҡшы! Мин һеҙгә бик һәйбәт итеп умарта эшләрмен. Һеҙ шунда йәшәрһегеҙ, бал йыйырһығыҙ,– тип яуап биргән ти, кеше.

Шул көндән бирле бал ҡорттары кешеләрҙе бал менән һыйлай башлаған, ти.

Задания по тексту:

- определите жанр предложенного текста;
- составьте план семинарского занятия для бакалавров по изучению данного жанра;
- смоделируйте сценарий проведения культурного мероприятия по данному жанру, направленного на коммуникативное развитие студентов.

8. Разработать тесты по курсу “Фольклор в коммуникативном развитии обучения” (в количестве 30 шт.).

9. Борон-борон борондан,
Кеше-маҙар килмәгән,
Килеп аяҡ баҫмаған,
Ул тирәлә ҡоро ер
Барлығын һис кем белмәгән,
Дүрт яғын дингеҙ уратҡан
Булған, ти, бер урын.
Унда булған, ти, борон,
Йәнбирҙе тигән ҡарт менән
Йәнбикә тигән бер ҡарсыҡ
Ҡайҙа барһа, уларға
Ул урында юл асыҡ.
Был ҡарт менән был ҡарсыҡ
Ҡайҙан бында килеүен,
Ата-әсә, ер-һыуы
Ҡайҙа тороп ҡалыуын
Үҙҙәре лә онотҡан, ти;
Икәүҙән-икәү шул ерҙә
Башлап ғүмер иткән, ти.
Тора-бара ул икәү
Ике уллы булып киткән, ти:
Шүлгән булған олоһо,
Урал булған кесеһе;
Бүтән кеше күрмәйсе,
Тик йәшәгән дүртеһе.
Донъя-мазар йыймаған,
Ҡашыҡ-аяҡ тотмаған,
Ҡазан аҫып, ут яғып,
Улар донъя көтмәгән.

Задания по тексту:

- определите жанр предложенного текста;

- составьте список методов, которые применяются в школе при изучении данного жанра и заданий, направленных на коммуникативное развитие обучающихся;
- смоделируйте программу деятельности кружка по изучению и пропаганде данного жанра.

10.

Йәшерәм яулыҡ.

Балалар түңәрәк яһап теҙелешеп ултыралар. Бер бала яулыҡ ала ла йөҙҙре менән түңәрәк эсенә ҡарап ултырған иптәштәрен тирәләп көйләп йөрөй.

Йәшәрәм яулыҡ,
Йәшәрәм яулыҡ
Йәшел ҡайын аҫтына.
Һиҙҙермәйсә һалып китәм
бер иптәшем артына.

шул арала яулыҡты берәйһенең артына һиҙҙермәйсә һалып китә. йыр бөтөп, яулыҡ һалыусы туктағас, барыһы ла үҙ тәрәләрен ҡарай. яулыҡ кем янына һалып ҡалдырылған - шул кеше яулык һалыусы булып ҡала. ә тегеһе уның урынына ултыра. уйын шул рәүешле дауам итә.

Задания по тексту:
- определите жанр предложенного текста;
- составьте список методов, которые применяются в школе при изучении данного жанра;
- смоделируйте программу деятельности кружка по изучению и пропаганде данного жанра, направленного на коммуникативное развитие обучающихся.

11. Абайламай ашаһаң, ауыҙың бешер
Ҡабаландың аты өҙлөгә, ялҡауҙың аты һөрлөгә.
Итексенең итеге булмаҫ, балтасының ишеге булмаҫ.
Тел менән тирмән тарттырып, онло булып булмай.
Уңғандың яланын ҡар баҫыр, уңмағандың аранын ҡар баҫыр.

Ат түгел, кешнәмәй,
Йөҙ аттан кәм эшләмәй. /трактор/
Һыу эсә, бесән ашамай,
Үҙе дүрт аяҡлы. /автомобиль

Балыҡ түгел, ҡош түгел,
Һыуҙа йөрөй үҙе гел. /пароход/

Ҡамыты юҡ, дуғаһы юҡ
Ҡара атым егеүле. /паровоз

Эй ат саба, ат саба
Һығыла билгенәһе,
Тояҡтары резина,
Тимерҙән дилбегәһе. /автомобиль/

Задания по тексту:
- определите жанр предложенного текста;
- составьте примерный список методов, которые можно использовать для исследования предложенного жанра фольклора;
- составьте сценарий проведения мероприятия, направленного на изучение, сохранение и развитие данного жанра фольклора.

Презентация. В течение семестра студенты готовят презентации, которые определены темой практических занятий. Примерные темы презентаций

1. Фольклор в школе: анализ школьных программ по литературе.

2. Технологическая карта урока: «Фольклор нашего класса».

3. ФГОС о фольклорном образовании в школе.

4. Технология проектной деятельности при школьном изучении произведений устного народного творчества.

5. Возможности ИКТ при освоении фольклорного материала в старших классах.

6. Сравнительный метод обучения при изучении пословиц и поговорок в школе. Общие рекомендации по подготовке презентации.

7.Формирование коммуникативных УУД при изучении народных сказок.

9. Коммуникативное развитие обучающихся при изучении народных обычай во внеурочной деятельности

Примерный порядок слайдов:

1 слайд – Титульный (организация, название работы, автор, руководитель, дата);

2 слайд – Вводная часть (постановка проблемы, актуальность и новизна, на каких материалах базируется работа);

3 слайд – Цели и задачи работы;

4 слайд – Методы, применяемые в работе;

5…n слайд – Основная часть; n+1 слайд – Заключение (выводы); n+2 слайд – Список основных использованных источников; n+3 слайд

– Спасибо за внимание! (подпись, возможно выражение благодарности тем, кто руководил, рецензировал и/или помогал в работе).

Рекомендуется: 1) сжатость и краткость изложения, максимальная информативность текста: короткие тезисы, даты, имена, термины – главные моменты опорного конспекта;

2) использование коротких слов и предложений, минимум предлогов, наречий, прилагательных;

3) использование нумерованных и маркированных списков вместо сплошного текста;

4) использование табличного (матричного) формата предъявления материала, который позволяет представить материал в компактной форме и наглядно показать связи между различными понятиями;

5) выполнение общих правил оформления текста;

6) тщательное выравнивание текста, буквиц, маркеров списков;

7) горизонтальное расположение текстовой информации, в т.ч. и в таблицах;

8) каждому положению, идее должен быть отведен отдельный абзац текста;

9) основную идею абзаца располагать в самом начале – в первой строке абзаца (это связано с тем, что лучше всего запоминаются первая и последняя мысли абзаца);

10) вся презентация должна должны быть выдержана в едином стиле, на базе одного шаблона.

11) на слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т.п.) – они сопровождают подробное изложение мыслей докладчика, но не наоборот;

12) количество слайдов должно быть не более 15;

13) при докладе рассчитывайте, что на один слайд должно уходить в среднем 1 минута;

14) не стоит заполнять слайд большим количеством информации. Наиболее важную информацию желательно помещать в центр слайда;

15) по желанию можно раздать слушателям бумажные копии презентации.

Презентация оценивается по 5 критериям, за соблюдение каждого из требований студенту выставляется по 5 баллов.

1. В презентации есть план, которому соответствует структура и содержание работы (+ 5 баллов). 2. Содержание презентации соответствует поставленной цели, не содержит значительных отступлений от темы, снижающих общее качество работы (+ 5 баллов). 3. Содержание презентации ориентировано на источники, отвечающие требованиям актуальности, научной достоверности, полноты и глубины рассмотрения проблемы (+ 5

баллов). 4. Презентация не имеет орфографических, пунктуационных, речевых ошибок (+ 5 баллов). 5. Текст набран на компьютере в соответствии с правилами оформления и форматирования; проявлен творческий подход (+ 5 баллов)

Проектирование урока.

Составьте сценарий и технологическую карту урока, посвященного изучению одной из тем школьного курса, соотносимой с тематикой изучаемой дисциплины. Подробно опишите задания урока, направленные на формирование коммуникативных УУД.

Примерные темы уроков Примерные темы уроков 1. Специфика фольклора как искусства.

2. Считалка: история и реальность (детский фольклор на уроке литературы в школе).

3. «Чему учит эпос?»: воспитательная функция героического эпоса.

4. Сказка и миф: урок в 5 классе.

5. Народная и авторская песня: опыт сопоставительного анализа.

6. Легенды и предания нашего края.

7. Герои в народных сказках.

8. Жанровые особенности пословиц и поговорок.

9. Фольклорный элемент в повести М. Карима “Долгое-долгое детство” (Н.В. Гоголя «Ночь перед Рождеством»).

10. Причетная традиция в поэме Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».

11. Фольклор в поэзии Ш.Бабича.

12. Фольклоризм лирики А.В. Кольцова.

13. В.И. Даль – этнограф и фольклорист.

14. Духоные ценности в эпосе “Урал батыр”.

15. История народа в башкирских народных песнях.

12. В.И. Даль – этнограф и фольклорист.

Методические рекомендации.

Четко сформулируйте образовательные цели, которых вы должны будете достичь при реализации своего проекта (соотнесите эти цели с целями, сформулированными в соответствующем образовательном стандарте и в Примерной основной образовательной программе общего образования). Продумайте, как вы сможете проверить достижение этих целей (при помощи каких методов и средств диагностики).

Распределите сформулированные цели по времени: решите, на каком этапе урока какие именно задачи вы будете решать.

Выберите методы, технологии, формы организации деятельности учащихся, средства обучения, которые помогут вам выполнить поставленные задачи.

Напишите методическое обоснование урока, включив в него следующие элементы:

а) название темы, раздела, класс, учебник;

б) педагогические цели;

в) способы измерения результативности работы;

г) критерии отбора содержания обучения;

д) критерии отбора методик и технологий образовательной деятельности;

е) необходимые средства обучения.

При планировании урока учитывайте следующие требования. Цели урока и средства их достижения должны соответствовать требованиям соответствующего образовательного стандарта общего образования. При проектировании образовательного процесса учитывайте индивидуальные особенности и особые образовательные потребности гипотетических учащихся вашего класса. Учитывая рекомендации школьных специалистов, оказывайте педагогическую поддержку детям, имеющим проблемы в развитии и обучении. Используйте здоровьесберегающие образовательные технологии, соблюдайте требования безопасности при проведении уроков. Используйте разнообразные методы и технологии обучения и диагностики обученности, соответствующие современному уровню развития образования (включая информационно-коммуникационные технологии). Сочетайте обучение с решением

задач воспитания и духовно-нравственного развития личности ребенка (в соответствии с требованиями основной образовательной программы и актуальными задачами воспитания, обозначенными в школьных документах). Активно используйте ресурсы, необходимые для формирования развивающей образовательной среды. Подумайте об условиях для социализации и профессионального самоопределения школьников (создавайте условия для овладения социальными нормами, ценностями, традициями; знакомьте их с профессиями, основанными на филологических технологиях, моделируйте на уроках ситуации профессиональной деятельности). Используйте на уроках активные формы, методы и технологии образовательной деятельности, способствующие развитию самостоятельности, активности, инициативности, творческих способностей школьников. Используйте на уроках технологии учебно-исследовательской деятельности.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
К.ф.н., доцент кафедры башкирской литературы и культуры Г.Г. Галина
Эксперты:

Д.ф.н., заведующий отделом фольклористики ИИЯЛ УФИЦ РАН Г.Р. Хусаинова.

К.ф.н., доцент кафедры башкирской литературы и культуры Г.М. Набиуллина

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.03.02 РЕАЛИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОГРАММ

для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: магистр

1. Целью дисциплины является формирование *профессиональной компетенции:*

- способен осуществлять научно-исследовательское сопровождение и учебно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных, в том числе профессиональных программ (ПК-1):

Индикатор достижения:
ПК 1.1 - конструирует учебный процесс и разрабатывает научно-исследовательское сопровождение и учебно-методическое обеспечение для разных уровней и этапов обучения, в том числе дополнительных образовательных программ, ориентированных на соответствующий уровень квалификации.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина «Реализация дополнительных профессиональных программ» входит в модуль «Методико-дидактические аспекты преподавания иностранного языка» и относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие

достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент **должен:**

Знать: нормативно-правовые основы реализации дополнительных образовательных программ; теоретические основы проектирования образовательного процесса в системе ДПО, контроля и оценки результатов освоения образовательных программ, анализ потребностей и рисков.

Уметь: разрабатывать программы дополнительного образования (повышение квалификации, профессиональная переподготовка) на основе современных нормативных требований.

Владеть: обобщенными способами решения методических задач и основными методами научных исследований в области дополнительного образования.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Федеральный закон о системе дополнительного образования	Основные категории системы дополнительного образования. Цели и задачи дополнительного образования, сочетающего в себе воспитание, обучение и творческое развитие личности ребенка и сопровождение профессионального роста учителя.
2.	Направления и содержание дополнительного образования, как необходимого звена педагогической системы	Виды дополнительного образования. Национальный проект «Образование», Федеральные проекты.цели и задачи.
3.	Основные процессы подготовки к реализации и реализация дополнительных образовательных программ	Анализ требований потребителя; проектирование и разработка ДОП; подготовка к реализации ДОП и реализация ДОП; анализ качества образовательной услуги
4.	Структура и содержание дополнительных	Цель реализации программ. Характеристика нового вида профессиональной деятельности и (или) новой квалификации, квалификационные требования, указанные в

	образовательных программ	квалификационных справочниках по соответствующим должностям, профессиям и специальностям; профессиональные стандарты (при наличии); ФГОС профессионального образования (при необходимости). Комплекс основных характеристик (объем, содержание, планируемые результаты, организационно-педагогические условия, формы аттестации, методические и рекламные материалы).
5.	Цифровая образовательная среда	Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации ДОП.
6.	Реализация сетевых дополнительных образовательных программ и в форме стажировки	Реализация программ дополнительного образования в форме стажировки. Применение сетевой формы реализации программ.
	Поддерживающие процессы реализации ДОП	Управление инфраструктурой и рабочей средой при реализации ДОП. Управление персоналом. Рекламно-информационная деятельность. Финансово-экономическое сопровождение реализации ДОП. Управление рисками.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1 Направления и содержание дополнительного образования, как необходимого звена педагогической системы

Тема 2 Структура и содержание дополнительных образовательных программ

Тема 3 Цифровая образовательная среда

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

1. Федеральный закон о системе дополнительного образования
2. Направления и содержание дополнительного образования, как необходимого звена педагогической системы
3. Основные процессы подготовки к реализации и реализация дополнительных образовательных программ

4. Структура и содержание дополнительных образовательных программ

5. Цифровая образовательная среда
6. Поддерживающие процессы реализации ДОП

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студентов нацелена на усвоение учебного материала, подготовку к занятиям и выполнение проектной работы. Самостоятельная работа студентов сопровождается консультациями со стороны преподавателя, согласно расписанию и интерактивными тренингами.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) литература

ФЗ от 29.12.2012 года№273-ФЗ «Об образовании в РФ»;

Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом

соответствующих профессиональных стандартов \ Методические рекомендации, Минобрнауки России №ДЛ-1/05 22.01.2015 г.;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 1 июля 2013 г. N 499 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам" (с изменениями и дополнениями);

Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам” (не вступил в силу);

а) дополнительная литература

Федеральный закон от 06.02.2020 № 9-ФЗ “О внесении изменений в статью 76 Федерального закона “Об образовании в Российской Федерации”

Федеральный закон от 18.03.2020 N 66-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон “Об оценочной деятельности в Российской Федерации” и отдельные законодательные акты Российской Федерации”

Федеральный закон от 24.04.2020 N 147-ФЗ “О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам контроля за эффективностью и качеством осуществления переданных органам государственной власти субъектов Российской Федерации полномочий”

Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 №467 "Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования";

Национальный проект "Образование", ПАСПОРТ УТВЕРЖДЕН президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16);

б) программное обеспечение

5. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows
6. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.
7. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.
8. Автоматизированная библиотечно-информационная система «Марк – SQL».

в) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

http://elibrary.ru/def aultx.asp

http://biblioclub.ru/

http://нэб.рф,

http://e.lanbook.com/

https://profstandart.rosmintrud.ru/

http://www.dpo-edu.ru/?page_id=12871

http://www.dpo-edu.ru/wordpress/wp-content/uploads

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения практических занятий, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Для успешного освоения дисциплины важно, чтобы студенты получили представления об особенностях требований российского законодательства в сфере деятельности учреждения дополнительного образования, общем круге проблем и задач, решение которых находится в рамках компетентности педагога образовательного учреждения. Образовательный процесс строится на основе принципа синхронизации теории и практики, что достигается преимущественно практикоориентированным характером обучения (через погружение в деятельность, разработку проектов документов и методических материалов).

Основным результатом освоения дисциплины является понимание реальных учебных ситуаций и осознанное, целенаправленное применение полученных знаний в профессиональной деятельности. В систему подготовки входят: теоретическая подготовка на лекционных и практических занятиях; профессиональная подготовка студентов, реализуемая на лекционных, практических занятиях, а также при выполнении специальной самостоятельной работы в виде проекта. Для достижения эффективности практических занятий весьма важна организация и методика их проведения. Преподаватель должен выступать в роли консультанта и при необходимости формулировать четкие инструкции по выполнению проекта.

Проектные задания выполняются студентами в составе одного человека по каждому индивидуальному проектному заданию. В течение времени, отведенного по расписанию, студенты получают от преподавателя индивидуальное задание, изучают теоретическую часть, соответствующую выполняемой работе, знакомятся с типовыми работами и на их основе выполняют индивидуальное задание по проекту.

При защите работы, которая проходит в виде презентации-защиты, студент должен показать достаточные теоретические знания и практические навыки подготовки проектного задания, на основе использования современных информационных технологий.

Материалы для СРС отсняты и выложены в дистанционную платформу «Moodle».

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета. Основная цель промежуточной аттестации – подвести итог работе студента в течение семестра. В ходе промежуточной аттестации проверяются умения и навыки, приобретённые студентом в течение семестра. Профессионально-направленные умения проверяются при защите проекта. В итоговой оценке по дисциплине учитывается эффективность выполнения студентом всех форм работы.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме проектных заданий.

Тематика проектных работ:

Анализ требований потребителя.
Проектирование и разработка ДОП.

Подготовка к реализации ДОП и реализация ДОП.
Анализ качества образовательной услуги.
Управление инфраструктурой и рабочей средой при реализации ДОП.
Управление персоналом.
Рекламно-информационная деятельность.
Финансово-экономическое сопровождение реализации ДОП.
Управление рисками.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими	Хорошо	70-89,9

	степенью самостоятельности и инициативы	теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.п.н., доцент Г.И.Калимуллина

Эксперты:

Методист МБОУ ДО «НИМЦ» ГО г.Уфа Р.А. Вагапова

К.ф.н., доцент кафедры английского языка БГПУ им. М.Акмуллы О.Г.Амирова

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО«Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

К.М.04.06(К) Экзамен по модулю «Проектирование литературного образования»

для направления подготовки

44.04.01 **Педагогическое образование**

Направленность (профиль) Теория и методика обучения родным языкам и литературе

квалификация выпускника: магистр

1. Целью экзамена по модулю является:

1. Выявление сформированности профессиональных компетенций (ПК):

- Способен осуществлять научно-исследовательское сопровождение и учебно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных, в том числе профессиональных программПК-1

индикаторы достижения:

ПК.1.1. Проводит анализ требований федеральных государственных образовательных стандартов, ориентируется в научно-исследовательском сопровождении и учебно-методическом обеспечении при реализации основных и дополнительных, в том числе профессиональных программ

ПК.1.2. Разрабатывает структуру учебной программы по дисциплине. Планирует учебные занятия и самостоятельную работу учащихся. Выстраивает индивидуальные образовательные маршруты по дисциплинОПК.1.3. Оптимально выстраивает образовательный процесс в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности

ПК.1.3. ПК.1.3. Реализует программы учебных дисциплин и оценивает результаты собственной деятельности

- Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по родному (башкирскому) языку по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования ПК-2.

индикаторы достижения:

ПК.2.1. Знает образовательный стандарт и программы среднего общего образования, среднего профессионального образования и дополнительные общеобразовательные и профессиональные программы соответствующего уровня

ПК.2.2. Планирует урочную деятельность и внеклассные мероприятия на основе существующих методик. Выбирает оптимальные методы и методики преподавания при планировании урока.

2. Трудоемкость модуля зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Данный экзамен по модулю «Теория и методика обучения литературе»

входит в Комплексный модуль, включающий следующие дисциплины «История литературного образования», «Современные концепции литературного образования», «Проектирование образовательных программ по литературе», «Фольклор в системе коммуникативного развития обучающихся», «Реализация дополнительных образовательных программ».

4. Перечень планируемых результатов экзамена:

В результате освоения дисциплин студент **должен:**

Знать:

- ФГОС, теоретические принципы организации процесса обучения и воспитания в сфере высшего образования

- образовательные потребности обучающихся и педагогов для дальнейшего проектирования маршрутов индивидуального методического сопровождения;

- основные определения литературного образования;

- структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета: «Родной язык», «Родная литература»;

- подходящий тип обучения и воспитания для каждого учащегося и каждой учебной группы.

Уметь:

- эффективно использовать образовательные технологии в профессиональной деятельности в сфере высшего образования; умеет представлять результаты исследований в виде отчетов, рефератов, статей, оформленные в соответствии с имеющимися требованиями;;

- взаимодействовать с обучающимися, коллегами в процессе осуществления профессиональной деятельности;

проводить исследование, организацию и оценку реализации методического сопровождения педагогов;

- работать с различными источниками, в том числе с первоисточниками, грамотно их цитировать, в работе;
- планировать, проектировать и реализовывать образовательный процесс по родной литературе по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного образования;
- осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся.

Владеть:

- навыками применения комплекса исследовательских методов при решении конкретных научно-исследовательских задач; владеет современными методиками и технологиями организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам.

- приемами анализа, систематизации и обобщения эмпирических фактов и результатов научных исследований в образовании путем применения комплексных методов исследования при решении конкретных исследовательских задач;

- навыками анализа литературного произведения;

- методами и методикой преподавания урока родного языка и литературы;

- практическими умениями использования информационно-коммуникативных и современных образовательных технологий.

5. Виды учебной работы по экзамену зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание экзамена по модулю

Содержание разделов экзамена

	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
.	История литературного образования	Предыстория и риторический период в истории литературного образования. Становление национальной концепции литературного образования в XIX веке. Особенности литературного образования и этапы его развития в дореволюционной Башкирии. Литературное образование в XX веке (советский и постсоветские периоды). Современный этап развития литературного образования.
.	Современные концепции литературного образования	Основные положения концепции литературного образования. Предмет «литература». Его значение и место в школьном образовании. Основные цели и задачи школьного изучения литературы. Принципы изучения литературы в средней школе. Условия, необходимые для реализации целей, задач и принципов изучения литературы в школе.
.	Проектирование образовательных	Современная модель литературного образования школьников России, Башкортостана: особенности, ведущие тенденции,

	программ по литературе	перспективы развития. От программы – конспекта содержания – к программе – плану Разработка перспективного планирования курсов литературы. деятельности. Моделирование уроков литературы в рамках технологии развивающего обучения и технологии развития критического мышления. Моделирование уроков литературы в рамках технологии мастерских. Моделирование уроков литературы в рамках технологии проектного обучения. Игровые технологии на уроках литературы.
.	Фольклор в системе коммуникативного развития обучающихся	Фольклор в школьном литературном образовании. Фольклор как средство формирования коммуникативных умений. Формирование умений и навыков речевой коммуникации посредством русских, башкирских народных сказок.Малые жанры фольклора в коммуникативном развитии обучающихся. Методики и технологии изучения фольклорных жанров в школе.
	Реализация дополнительных образовательных программ	Нормативно-правовой аспект. Дополнительные общеразвивающие программы, дополнительные предпрофессиональные программы. Направленность (профиль) дополнительной образовательной программы. Нормативные основания для создания дополнительной общеобразовательной программы. Реализация программ. Утверждение программ. Целевые ориентиры освоения дополнительных общеобразовательных программ. Рекомендации по оформлению и содержанию структурных элементов дополнительной общеразвивающей программы по филологии,культуре.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение:

литература:

1. Литература народов России [Текст] : учеб. пособие / под ред. Р. З. Хайруллина и Т. И. Зайцевой. - Москва : ИНФРА-М, 2016.

2. Сулейманов, А. М. Фольклор отечественной войны 1812 года [Текст] : учеб. пособие : [на башк. яз.] / Ахмет Мухаметвалеевич ; А. М. Сулейманов ; МОиН РФ, ФГБОУ ВПО БГПУ им. М. Акмуллы, Каф. башк. лит. и культуры. - Уфа : БГПУ, 2013.

3. Сулейманов А.М. Повествовательный фольклор башкирского народа: уч.пос. Ч.1. – Уфа: Вагант, 2011.

4. Сулейманов А.М. Повествовательный фольклор башкирского народа: уч.пос. Ч.2. – Уфа: Вагант, 2011.

5. Фольклор народов Башкортостана [Текст] : учебно-методическое пособие / сост. Ф. А. Абдуллина. - Уфа : БГПУ, 2004.

6.. Ахметшин, Б. Г. Горнозаводской фольклор Башкортостана и Урала [Текст] / Борис Гайсиевич ; [науч. ред. Р. Г. Кузеев]. - Уфа : Китап, 2001.

7. Лавлинский, С.П. Технология литературного образования. Коммуникативно-деятельностный подход : учебное пособие / С.П. Лавлинский. – Москва : Прогресс-Традиция, 2003. – 195 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=45109 (дата обращения: 04.02.2020). – ISBN 5-89826-184-2. – Текст : электронный.…

8. Гетманская, Е.В. Литература в средней и высшей школе: развитие и преемственность (конец XVII – начало XX века) / Е.В. Гетманская; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». – Москва: Московский педагогический государственный университет, 2015. – 312 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469855 (дата обращения: 04.02.2020). – Библиогр.: с. 281-305. – ISBN 978-5-4263-0252-5. – Текст: электронный.

9. Гладышев, В.В. Методика преподавания литературы: актуальные проблемы теории, истории, практики: монография / В.В. Гладышев. – Москва: ФЛИНТА, 2016. – 273 с. — ISBN 978-5-9765-2876-5. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/89879 (дата обращения: 04.02.2020).

10. Погребная, Я.В. Зарубежная литература рубежа XX–XXI веков: проблемы и тенденции: учебное пособие / Я.В. Погребная. – Ставрополь: СГПИ, 2017. – 322 с. – ISBN 978-5-6040510-9-2. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/117688 (дата обращения: 04.02.2020).

программное обеспечение

Допускается проведения экзамена в электронной информационно-образовательной среде университета с применением дистанционных образовательных технологий (на сайте lms.bspu.ru).

Свободно распространяемое программное обеспечение Moodle для организации практики с применением дистанционных образовательных технологий;

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.edu.ru/index.php?page_id=242

2. http://www.edu.ru/index.php?page_id=6
3. http://www.edu.ru/index.php?page_id=242
4. http://elibrary.ru/defaultx.asp

5. http://studentam.net/content/category/1/2/5/

8. Материально-техническое обеспечение экзамена

Для проведения консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Кабинет независимого тестирования

Для проведения контроля и промежуточной аттестации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;
– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;
– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по организации и оцениванию результатов экзамена

Экзамен проводится как итоговая аттестация для студентов направления Педагогическое образование в семестре. Для определения итоговой отметки учитываются достижения студентов по составляющим данный модуль дисциплинам.

В содержание экзамена входит три блока заданий: тестовые задания, профессиональные ситуации на работу в виртуальной образовательной среде, алгоритмизированные задания.

В ходе экзамена выявляется уровень владения студентом теоретическими положениями дисциплин блока, позволяющим ориентироваться в современном образовательном процессе. Оценивается полнота, глубина и осознанность знаний, сформированность компетенций, а также самостоятельность мышления.

При решении профессиональных ситуаций, нацеленных на диагностику уровня сформированности определенных компетенций согласно ФГОС и учебной программы, оценивается уровень владения как конкретным, так и обобщенным умением (компетенцией) в области теории и практики образования.

Практическое задание (решение педагогической задачи или ситуации, анализ ситуации, задание с использованием теоретических знаний) нацелено на диагностику и оценку уровня сформированности определенной компетенции. При этом часть заданий может быть предложена студентам до экзамена для того, чтобы они смогли более обдуманно подойти к их выполнению.

Выполнение алгоритмизированных заданий выявляет сформированность компетенций профессиональной деятельности и позволяет определить практические умения их использования на практике.

В соответствии с требованиями компетентностного подхода в процессе экзамена диагностируется уровень владения студентом программными знаниями (когнитивный компонент) по дисциплине и компетенциями (деятельностный компонент), указанными в ФГОС и учебном плане.

10. Требования к итоговой аттестации

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

В содержание экзамена входит два блока заданий: тестовые задания, профессиональные ситуации на работу в виртуальной образовательной среде или алгоритмизированные задания.

1. Примерный перечень тестовых заданий

В чьих воспоминаниях представлен портрет Водовозова-педагога?

{~А.Д. Альферова
~Ц.П. Балтолона
~Л.И. Поливанова
=Е.Н. Водовозовой}

Против чего выступает В.И. Водовозов в статье «Существует ли теория словесности и при каких условиях возможно ее существование?»?

{=поверхностного знакомства с литературой по учебникам
~включения в учебники фольклорных материалов

~ практического метода в преподавании словесности
~идейно-тематического принципа}

Автором какой работы не является В.И. Водовозов?

{~«О воспитательном значении русской литературы»
~«Тезисах по русскому языку»
~«Словесность в образцах и разборах»
=«История русской словесности, древней и новой»}

2. Примерный перечень профессиональных ситуаций

Представив себя в роли руководителя кружка составить сжатый план дополнительной образовательной программы (в том числе указать документы, которые надо подготовить заранее).

3. Примерный перечень алгоритмизированных заданий

Проект дидактической системы в соответствии с требованиями ФГОС (на конкретном примере). Это может быть конспект урока, технологическая карта урока, рабочая программа школьной дисциплины.

В соответствии с требованиями компетентностного подхода в процессе экзамена диагностируется уровень владения студентом программными знаниями (когнитивный компонент) по дисциплине и компетенциями (деятельностный компонент), указанными в ФГОС и учебном плане.

Критериями оценки ***знаний*** студентов являются:

- владение понятийным аппаратом;
- глубина и осознанность знаний;
- прочность и действенность знаний;
- аналитичность и доказательность рассуждений.

Уровень сформированности **умения**, а также ***компетенции*** студентов оценивается по следующим критериям:

- использование ранее полученных теоретических знаний при решении педагогических задач;
- способность решать конкретные педагогические задачи и ситуации;
- обоснование, аргументация выполненного решения педагогической задачи и ситуации.

Общая оценка уровня сформированности компетенций обучающихся в результате ответа на экзамене складывается из следующих признаков:

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

4)

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Галина Г.Г. – к.ф.н., доц., зав. БЛиК им.М.Акмуллы

Эксперты:

Кильмухаметов А.Г.., доц..каф.башк.и др.родных языков ИРО РБ, к.ф.н.

Каримова А.Р., канд. фил.наук, , зав. Отделом образования Салаватского района РБ

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.04.ДВ.01.01 Взаимосвязанное изучение башкирской, русской и зарубежной литературы

для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

Направленность: Теория и методика обучения родным языкам и литературе

квалификация выпускника: магистр

1. Целью дисциплины является:

• формирование профессиональных компетенций:

-Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по филологическим дисциплинам по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования (ПК-2).

индикаторы достижения– ПК.2.1. Знает образовательный стандарт и программы среднего общего образования, среднего профессионального образования и дополнительные общеобразовательные и профессиональные программы соответствующего уровня.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Взаимосвязанное изучение башкирской, русской и зарубежной литературы» относится элективным дисциплинам модуля «Теория и методика обучения литературе»

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

-образовательные потребности обучающихся и педагогов для дальнейшего проектирования маршрутов индивидуального методического сопровождения;

-творчество и биографические данные репрезентативных художников;

-жанрово-стилевые процессы в литературе изучаемого периода.

Уметь:

-работать с различными источниками, в том числе с первоисточниками, грамотно их цитировать в работе;

-рассматривать литературный процесс в социокультурном контексте эпохи;

Владеть:

- приемами анализа, систематизации и результатов научных исследований в образовании путем применения комплексных методов исследования при решении конкретных исследовательских задач.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Введение. Взаимосвязи и взаимообогащение – одна из основных форм развития литератур	Взаимосвязи, взаимодействие и взаимообогащение – одна из важнейших закономерностей мирового литературного процесса. Взаимосвязи и взаимообмен художественными ценностями служат катализатором в процессе формирования и роста литератур. Взаимосвязи литератур – сложное, многогранное, постоянно изменяющееся диалектическое явление. Пути развития литератур во всемирном масштабе. История отдельных национальных культур. Творчества каждого конкретного художника слова.
2.	Роль творческих взаимосвязей в формировании и ускоренном развитии литератур	Идейное сближение литератур после Октября. Взаимосвязи с украинской, белорусской, с литературой тюркских народов. Перевод произведений Пушкина, Гоголя, Чехова, Короленко, Горького. Роль театра в популяризации русской и зарубежной литератур: «Ревизор» Н.В. Гоголя, «Бесприданница», «Бешенные деньги», «Без вины виноватые» А.Н. Островского, «На дне» А.М. Горького и.т.д. Публикация статей о творчестве Л.Н. Толстого, Н.Г. Чернышевского, А.С. Грибоедова, А.П. Чехова, Демьяна Бедного и других.
3.	Творческие связи башкирской литературы в условиях советской многонациональной литературы	Сотрудничество национальных литератур. Активизация переводов. Интерес писателей к литературе братских народов. Повышение знания нерусскими писателями русской литературы и литературы других народов. Использования достижений других народов в своей творческой деятельности. Проявление общих черт, присущие литературам всех народов в годы Великой Отечественной войны. Русская классическая литература – великая школа мастерства. Влияние М. Шолохова, И. Эренбурга, К. Симонова, М. Исаковского, А. Твардовского, А. Суркова, В. Лебедев-Кумач. Эвакуация П. Тычина, М. Рыльского, В. Сосюра, Ю. Янковского, П. Панча, И. Кочерга, Н. Рыбака.
4.	Башкирская литература и её творческие взаимосвязи на современном этапе	Рост контактов башкирской литературы с другими литературами по всем аспектам. Получение большого распространения творческих принципов русских классиков. Влияние великих мастеров восточной поэзии, как Омар Хайям, Саади, Хафиз идр. Близость лирики Эдуардаса Межелайтиса, Юстинаса Марцинкявичуса, Расула Гамзатова, Кайсына Кулиева, Д. Кугультинова.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Введение. Взаимосвязи и взаимообогащение – одна из основных форм развития литератур.

Тема 2. Роль творческих взаимосвязей в формировании и ускоренном развитии литератур.

Тема 3. Творческие связи башкирской литературы в условиях советской многонациональной литературы.

Тема 4. Башкирская литература и её творческие взаимосвязи на современном этапе.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Введение. Взаимосвязи и взаимообогащение – одна из основных форм развития литератур.

Вопросы для обсуждения:

1. Взаимосвязи, взаимодействие и взаимообогащение – одна из важнейших закономерностей мирового литературного процесса.
2. Взаимосвязи и взаимообмен художественными ценностями служат катализатором в процессе формирования и роста литератур.
3. Взаимосвязи литератур – сложное, многогранное, постоянно изменяющееся диалектическое явление.
4. Пути развития литератур во всемирном масштабе.
5. История отдельных национальных культур.
6. Творчества каждого конкретного художника слова.

Тема 2: Роль творческих взаимосвязей в формировании и ускоренном развитии литератур.

Вопросы для обсуждения:

6. Идейное сближение литератур после Октября.
7. Взаимосвязи с украинской, белорусской, с литературой тюркских народов.
8. Перевод произведений Пушкина, Гоголя, Чехова, Короленко, Горького. Роль театра в популяризации русской и зарубежной литератур: «Ревизор» Н.В. Гоголя, «Бесприданница», «Бешенные деньги», «Без вины виноватые» А.Н. Островского, «На дне» А.М. Горького и.т.д.
9. Публикация статей о творчестве Л.Н. Толстого, Н.Г. Чернышевского, А.С. Грибоедова, А.П. Чехова, Демьяна Бедного и других.

Тема 3.

Вопросы для обсуждения: Творческие связи башкирской литературы в условиях советской многонациональной литературы.

1. Сотрудничество национальных литератур.
2. Активизация переводов.
3. Интерес писателей к литературе братских народов.
4. Повышение знания нерусскими писателями русской литературы и литературы других народов.
5. Использования достижений других народов в своей творческой деятельности.
6. Проявление общих черт, присущие литературам всех народов в годы Великой Отечественной войны.
7. Русская классическая литература – великая школа мастерства.
8. Влияние М. Шолохова, И. Эренбурга, К. Симонова, М. Исаковского, А. Твардовского, А. Суркова, В. Лебедев-Кумач. Эвакуация П. Тычина, М. Рыльского, В. Сосюра, Ю. Янковского, П. Панча, И. Кочерга, Н. Рыбака.

Тема 4.

Вопросы для обсуждения: Башкирская литература и её творческие взаимосвязи на современном этапе.

1. Рост контактов башкирской литературы с другими литературами по всем аспектам. Получение большого распространения творческих принципов русских классиков.
2. Влияние великих мастеров восточной поэзии, как Омар Хайям, Саади, Хафиз идр.
3. Близость лирики Эдуардаса Межелайтиса, Юстинаса Марцинкявичуса, Расула Гамзатова, Кайсына Кулиева, Д. Кугультинова.

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Введение. Взаимосвязи и взаимообогащение – одна из основных форм развития литератур	Введение. Взаимосвязи и взаимообогащение – одна из основных форм развития литератур
2.	Роль творческих взаимосвязей в формировании и ускоренном развитии литератур	Роль творческих взаимосвязей в формировании и ускоренном развитии литератур
3.	Творческие связи башкирской литературы в условиях советской многонациональной литературы	Творческие связи башкирской литературы в условиях советской многонациональной литературы
4.	Башкирская литература и её творческие взаимосвязи на современном этапе	Башкирская литература и её творческие взаимосвязи на современном этапе

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Подготовка к устному опросу включает в себя следующие виды занятий:
1. Изучение рекомендованной научной и художественной литературы;
2. Работа с лекционными конспектами.

Примерная тематика для самостоятельных работ

1. Изучить труды по теме к первому практическому занятию. Составить словарь основных категорий темы, подготовить конспект, доклад для выступления на семинарском занятии (10 часа).
2. Изучить труды по теме ко второму практическому занятию. Составить словарь основных категорий темы, подготовить конспект, доклад для выступления на семинарском занятии разработать схему анализа монографии С. Сафуанова «Межнациональные связи башкирской литературы».).
3. Изучить труды по теме к третьему практическому занятию. Составить словарь основных категорий темы, подготовить конспект, доклад для выступления на семинарском занятии.

-собрание сочинений башкирских, русских и зарубежных авторов по выбору;

-написать 2 статьи исследовательского характера по теме своей диссертации.

Примерный план рецензии на письменную работу:

- Соответствие выбранной темы проблематике учебной дисциплины
- Актуальность темы и степень самостоятельности работы
- Надежность привлекаемых источников
- Адекватность и полнота отбора материала по теме, для фольклора – указать наличие и количество вариантов
- Оценка выполнения автором работы поставленных перед собой задач

- Аргументированность основных тезисов и выводов автора, наглядность примеров
- Точность использования понятийно-терминологического аппарата
- Перспективность изучения темы, возможность практического использования результатов
- Наличие и правильность оформления библиографии и ссылок
- Оценка представления работы
- Вопросы и пожелания рецензента к автору

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература

1. Хусаинов, Г. Б. Теория литературы [Текст]: [на башк. яз.] / Гайса Батыргареевич; Г. Б. Хусаинов. – Уфа: Китап, 2010 48 Харисов, А. И. Литературное наследие башкирского народа [Текст]: [на башк. яз] / Ахнаф Ибрагимович ; А. И. Харисов. – Уфа: Китап, 2014.

2. Хуббитдинова, Н.А. Художественное отражение фольклора в литературе XIX века [Текст]: к проблеме рус.-башк. фольклорно-литератур. взаимосвязей / Нэркэс Ахметовна; Н. А. Хуббитдинова ; РАН УНЦ ИИЯЛ, АН РБ, Отд-ние соц. и гуманитар. наук. – Уфа: Гилем, 2011.

3. Кульсарина, Г.Г. Изучение языковой картины мира в школе: опыт сопоставительного и лингвокультурологического описания [Текст]: (по материалам рус. и башк. текстов): – Уфа: Мир печати, 2012.

4. Абидова, Э.Х. Роль русской литературы в развитии башкирского словесного искусства (на примере башкирской литературы XIX - начала XX века) [Текст]. – Уфа: Гилем, 2017.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru
4. http://www...

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Для проведения лабораторных работ используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.7.

Для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

-Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

-Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи: Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

-Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Взаимосвязанное изучение башкирской, русской и зарубежной литературы» призвана способствовать у студентов основы для изучения современного состояния литературы и выработки навыков научно-исследовательской деятельности. Изучение курса строится на чтение основной художественной литературы. Логика изложения материала подразумевает способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме вопросов и заданий:

Примерные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

29. Изучить школьные программы и учебники по башкирской литературе и написать и защитить коллективный проект проект-слайд о состоянии взаимосвязях башкирской, русской и зарубежной литературы.
30. Презентовать содержание своей методической копилки.
31. Составить схему обсуждения – роль Суфияна Сафуанова в взаимосвязанном изучении башкирской, русской и зарубежной литератур.
32. Выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы в современной башкирской, русской и зарубежной литературах.
33. Анализ взаимовлияния литератур на одном примере (по выбору магистранта).

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Знает образовательные потребности обучающихся и педагогов для дальнейшего проектирования маршрутов индивидуального	Отлично	90-100

		методического сопровождения; -творчество и биографические данные репрезентативных художников; -жанрово-стилевые процессы в литературе изучаемого периода. Умеет работать с различными источниками, в том числе с первоисточниками, грамотно их цитировать в работе; -рассматривать литературный процесс в социокультурном контексте эпохи; Владеет приемами анализа, систематизации и результатов научных исследований в образовании путем применения комплексных методов исследования при решении конкретных исследовательских задач.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень*. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические	Хорошо	70-89,9

		положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
К.ф.н., доцент кафедры башкирского языка и литературы Г.М. Набиуллина.

Эксперты:
Д.ф.н., заведующий отделом фольклористики ИИЯЛ УФИЦ РАН Г.Р. Хусаинова.

К.ф.н., доцент кафедры башкирской литературы и культуры Г.Г. Галина.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Факультет башкирской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.04.ДВ.01.02 Методология и методика анализа художественного текста

Рекомендуется для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) Теория и методика обучения родным языкам и литературе

квалификация выпускника: магистр

1. Целью дисциплины является:

• формирование профессиональных компетенций:

-Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по филологическим дисциплинам по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования (ПК-2).

индикаторы достижения– ПК.2.1. Знает образовательный стандарт и программы среднего общего образования, среднего профессионального образования и дополнительные общеобразовательные и профессиональные программы соответствующего уровня.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Методология и методика анализа художественного текста» относится к элективным дисциплинам модули «Проектирование литературного образования» учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- современные проблемы литературного образования;
- современные стратегии чтения и понимания текста;
- методологию анализа художественного текста;
- основные текстовые категории.

Уметь:

- применять теоретические знания на практике в процессе публичных выступлений, а также в процессе последующего обучения и будущей профессиональной деятельности;
- критически подходить к анализу научной, учебно-методической литературы;
- определять роль лексических и грамматических средств языка в художественном тексте.

Владеть:

- навыками анализа литературного произведения.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Общие вопросы теории методологии его анализа.	Цели и задачи курса. Межпредметные связи курса. Основные понятия теории текста. Определение текста. Текст как структура. Категории художественного текста. Основные лингводидактические понятия, связанные с лингвистическим анализом текста.
2.	Лингвистические методы анализа художественного текста.	Филологический анализ текста: общие понятия. Художественный и нехудожественный текст. Специфика художественного текста. Интеграция лингвистического, лингвостилистического и литературоведческого анализа текста рамках филологического исследования текста. Виды лингвистического анализа текста. Методы обучения пониманию и интерпретации художественного текста. Анализ формы и содержания текста. Обучение лингвистическому анализу текста. Виды работ по анализу текста в дидактических целях. Принципы учебного анализа художественного текста. Соблюдение принципа опоры на базовые знания, принципа междисциплинарной связи в курсе учебного лингвостилистического анализа художественного текста, принципа рационального объема анализируемых текстов. Частные методики учебного анализа художественного текста в школе. Тема и основная мысль текста. Проблематика текста. Авторская позиция как организующее начало текста. Обучение поэтапному лингвостилистическому анализу художественного текста в школе и в вуе. Проблемный анализ объемных прозаических текстов. Практика лингвистического анализа текста в школе и в вузе.
3.	Методика отбора и анализа текстов в дидактических целях.	Методические принципы отбора текстов для анализа. Анализ художественного текста рамках подготовки к итоговой аттестации в школе и в вузе. Анализ текста при подготовке к изложению (ОГЭ-9). Анализ текста при подготовке к текстовым задания ОГЭ-9. Анализ текста в процессе подготовки к ЕГЭ. Формулирование проблематики текста. Вычленение основной проблемы. Определение и формулирование авторской позиции в тексте. Комментирование авторской позиции. Формулирование собственной позиции

		по проблематике текста. Языковой анализ текста при подготовке к тестовым заданиям в материалах ЕГЭ.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Общие вопросы теории методологии его анализа.

Тема 2. Лингвистические методы анализа художественного текста.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (практические занятия):

Тема 1: Общие вопросы теории методологии его анализа.

Вопросы для обсуждения:

1. Цели и задачи курса.
2. Межпредметные связи курса.
3. Основные понятия теории текста.
4. Определение текста.
5. Текст как структура.
6. Категории художественного текста.
7. Основные лингводидактические понятия, связанные с лингвистическим анализом текста.

Тема 2: Лингвистические методы анализа художественного текста.

Вопросы для обсуждения:

1. Филологический анализ текста: общие понятия. Художественный и нехудожественный текст.
2. Специфика художественного текста. Интеграция лингвистического, лингвостилистического и литературоведческого анализа текста в рамках филологического исследования текста.
3. Виды лингвистического анализа текста. Методы обучения пониманию и интерпретации художественного текста. Анализ формы и содержания текста.
4. Обучение лингвистическому анализу текста. Виды работ по анализу текста в дидактических целях.
5. Принципы учебного анализа художественного текста. Соблюдение принципа опоры на базовые знания, принципа междисциплинарной связи в курсе учебного лингвостилистического анализа художественного текста, принципа рационального объема анализируемых текстов.
6. Частные методики учебного анализа художественного текста в школе. Тема и основная мысль текста.
7. Проблематика текста. Авторская позиция как организующее начало текста.
8. Обучение поэтапному лингвостилистическому анализу художественного текста в школе и в вузе. Проблемный анализ объемных прозаических текстов. Практика лингвистического анализа текста в школе и в вузе.

Тема 3. Методика отбора и анализа текстов в дидактических целях.

Вопросы для обсуждения:

1. Методические принципы отбора текстов для анализа.
2. Анализ художественного текста рамках подготовки к итоговой аттестации в школе и в вузе.
3. Анализ текста при подготовке к изложению (ОГЭ-9).
4. Анализ текста при подготовке к текстовым задания ОГЭ-9.

5. Анализ текста в процессе подготовки к ЕГЭ. Формулирование проблематики текста. Вычленение основной проблемы. Определение и формулирование авторской позиции в тексте. Комментирование авторской позиции. Формулирование собственной позиции по проблематике текста.
6. Языковой анализ текста при подготовке к тестовым заданиям в материалах ЕГЭ.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Подготовка к устному опросу включает в себя следующие виды занятий:
1. Изучение рекомендованной научной и художественной литературы;
2. Работа с лекционными конспектами.

Примерная тематика для самостоятельных работ

1. Изучить труды по теме к первому практическому занятию. Составить словарь основных категорий темы, подготовить конспект, доклад для выступления на семинарском занятии.

2. Изучить труды по теме ко второму практическому занятию. Составить словарь основных категорий темы, подготовить конспект, доклад для выступления на семинарском занятии разработать схему анализа учебного пособия Борисовой В. В. «Художественный текст : аспекты анализа и интерпретации в школе и вузе»

3. Изучить труды по теме к третьему практическому занятию. Составить словарь основных категорий темы, подготовить конспект, доклад для выступления на семинарском занятии.

-собрание сочинений башкирских, русских и зарубежных авторов по выбору для анализа;

-написать 2 статьи исследовательского характера по теме своей диссертации.

Примерный план рецензии на письменную работу:

- Соответствие выбранной темы проблематике учебной дисциплины
- Актуальность темы и степень самостоятельности работы
- Надежность привлекаемых источников
- Адекватность и полнота отбора материала по теме, для фольклора – указать наличие и количество вариантов
- Оценка выполнения автором работы поставленных перед собой задач
- Аргументированность основных тезисов и выводов автора, наглядность примеров
- Точность использования понятийно-терминологического аппарата
- Перспективность изучения темы, возможность практического использования результатов
- Наличие и правильность оформления библиографии и ссылок
- Оценка представления работы
- Вопросы и пожелания рецензента к автору

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература

1.Борисова, В.В. Художественный текст: аспекты анализа и интерпретации в школе и вузе : учебное пособие / В.В. Борисова, С.С. Шаулов. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2015. — 192 с. — ISBN 978-5-87978-919-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/72509 (дата обращения: 05.02.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.программное обеспечение:

2. Сулейманов, А. М. Анализ литературного произведения [Текст] : учеб. пособие : [на башк. яз.] / Ахмет Мухаметвалеевич, Нэркэс Ахметовна ; А.М. Сулейманов, Н. А. Хуббитдинова ; ФГБОУ ВПО БГПУ им. М. Акмуллы. - Уфа : БГПУ, 2012.

3. Гареева, Р. Р. Художественный текст : теория и практика анализа [Текст] : [учеб.-метод. пособие : на тат. яз.] / Раушания Рауфовна ; Р. Р. Гареева ; МОиН РФ, ФГБОУ ВО БГПУ им. М. Акмуллы. - Уфа : Издательство БГПУ, 2016.

4. Бабенко, Л. Г. Лингвистический анализ художественного текста [Текст] : теория и практика : учеб., практикум для студентов высш. учеб. заведений / Людмила Григорьевна, Юрий Викторович ; Л. Г. Бабенко, Ю. В. Казарин. - 4-е изд. ; испр. - М. : Флинта : Наука, 2006.

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Для проведения лабораторных работ используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием:

персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.7.

Для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

-Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

-Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи: Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

-Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Методология и методика анализа художественного текста» призвана способствовать у студентов основы для изучения современного состояния литературы и выработки навыков научно-исследовательской деятельности. Изучение курса строится на чтение основной художественной литературы. Логика изложения материала подразумевает способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме вопросов и рефератов:

Примерные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Сформулировать проблематику текста и вычленить основную проблему, показав метод ческий алгоритм этого предметного действия.
2. Определить и сформулировать авторскую позицию в тексте, показав методический алгоритм этого предметного действия.
3. Привести комментарии к авторской позиции, показав методический алгоритм этого предметного действия.
4. Показать методический алгоритм формулирования собственной позиции по проблематике текста.

Примерные темы рефератов

1 Теория текста в современной лингвистике.
2 Текст малой формы как средство развития творческих способностей на
3 Основные классификации текстов в современной лингвистике.
4 Стилистические разновидности текстов.
5 Средства межфразовой связи в тексте.
6 Смысловые типы текстов: описание, повествование, рассуждение.
7 Методические принципы отбора текстов в дидактических целях.
8 Текст в системе изучения русского языка в средней школе.
9 Анализ текста как средство развития связной речи обучающихся.
10 Последовательность работы над текстом на уроках русского языка в
11 Развитие творческих способностей обучающихся на уроках русского
12 Проблемы развивающего обучения русскому языку в связи с анализом художественных текстов в средней школе.
13 Работа над выразительностью и образностью речи в связи с анализом
14 Развитие речи учащихся на уроках грамматики.
15 Взгляды выдающихся методистов на систему работы с текстом.
16 Работа с текстом на занятиях лингвистического цикла в вузе.
17 Коммуникативные регистры текста.
18 Понятия «концепт» и «концептосфера».
19 Денотативное пространство художественного текста.
20 «Художественное время» и «грамматическое время».
21 Средства выразительности художественного текста.
22 Художественный текст и научный текст.
23 Эмоционально-оценочная позиция автора художественного текста и средства ее выражения.
24 Таксис как текстовая категория.
25 Средства связи элементов текста.
26 Тема-рематическая организация текста.

Общие рекомендации по написанию реферата.

Цель написания реферата – сформировать навыки по поиску, отбору, анализу и формул рованию материала. Написание реферата должно быть творческим – нужно не переписывать текст из источников, а пытаться кратко излагать своими словами прочитанное соде жание. При работе над рефератом обязательно выявляются отмечаются трудные для самостоятельного осмысления вопросы, с которыми уместно обратиться к преподавателю. При чтении и реферировании учебной и научной литературы необходимо следить за точным и полным пониманием значения терминов и содержания понятий, используемых в тексте, уточнять значения по словарям или энциклопедиям, при необходимости записывать. При написании реферата обязательно указывать все прорабатываемые источники (автор, название работы, год и место издания, с указанием использованных страниц).

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения

(при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень*. Знает образовательные потребности обучающихся и педагогов для дальнейшего проектирования маршрутов индивидуального методического сопровождения; -творчество и биографические данные репрезентативных художников; -жанрово-стилевые процессы в литературе изучаемого периода. Умеет работать с различными источниками, в том числе с первоисточниками, грамотно их цитировать в работе; -рассматривать литературный процесс в социокультурном контексте эпохи; Владеет приемами анализа, систематизации и результатов научных исследований в	Отлично	90-100

		образовании путем применения комплексных методов исследования при решении конкретных исследовательских задач.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень*. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
К.ф.н., доцент кафедры башкирского языка и литературы Г.М. Набиуллина.

Эксперты:
Д.ф.н., заведующий отделом фольклористики ИИЯЛ УФИЦ РАН Г.Р. Хусаинова.

К.ф.н., доцент кафедры башкирской литературы и культуры Г.Г. Галина.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Факультет башкирской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.04.ДВ.02.01 Этнолитературоведение

Рекомендуется для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) Теория и методика обучения родным языкам и литературе

квалификация выпускника: магистр

1. Целью дисциплины является:

• формирование профессиональных компетенций:

-Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по филологическим дисциплинам по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования (ПК-2).

индикаторы достижения – ПК.2.1. Знает образовательный стандарт и программы среднего общего образования, среднего профессионального образования и дополнительные общеобразовательные и профессиональные программы соответствующего уровня

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Этнолитературоведение» относится к вариативной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- современные проблемы литературного образования;;

Уметь:

- применять теоретические знания на практике в процессе публичных выступлений, а также в процессе последующего обучения и будущей профессиональной деятельности.

Владеть:

- навыками анализа литературного произведения;

-навыками составления библиографических списков, подготовки докладов, словарей, научных работ по литературоведению.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Введение. Основные методы современного этнолитературоведения. Теория, принципы исследования	Введение. Понятие о методологическом литературоведческом направлении. Основные методы современного этнолитературоведения. Теория, принципы исследований. Литературоведческий анализ: структурный анализ, текстовый анализ, целостный анализ, интертекстуальный анализ, мифопоэтический подход, сравнительно-типологический анализ и др. Историзм как ведущий принцип рассмотрения литературы. Анализ литературного произведения. Процесс литературоведческого исследования.
2	История и методология современного отечественного этнолитературоведения	Научные методы и академические школы. Мифологическая школа. Культурно-историческая школа. Психологическая школа. Сравнительно-исторический метод. Формальная школа. Структуральная школа. Социологический метод. Постструктурализм и деконструктивизм.
3	История и методология зарубежного литературоведения	Герменевтика как теория интерпретации и теория понимания. Этапы развития. Основные принципы. Концепция Шлейермахера, К. Гегеля. Мифологические концепции литературоведения. Проблема метода и многоаспектности анализа в связи с мифом. Философский подход Э. Кассирера. Психологический архетипический подход. Понятие архетипа у 9 К.Г. Юнга. Антропологический структуралистский подход к мифу К. Леви-Строса.
4	Поэтика как наука о системе средств	Внутренние принципы построения текста. Коммуникативная идея Якобсона. Идея

	выражения в литературных произведениях	функциональности. Нормативная поэтика (Аристотель). Описательная и структурная поэтика. Уровни художественного текста (Р. Барт, Ю. Лотман и др.). Психология бессознательного (З. Фрейд). Критика Фрейда в работах Бахтина и Выготского. Мифопоэтика как интерпретация литературных произведений. Генетическая связь «миф – фольклор – литература». Типологический подход. Антропологический подход (Фрэзер). Психологический подход (Юнг).

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Введение. Основные методы современного этнолитературоведения. Теория, принципы исследования
Тема 2. История и методология современного отечественного этнолитературоведения

Тема 3. История и методология зарубежного литературоведения

Тема 4. Поэтика как наука о системе средств выражения в литературных произведениях
.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Академические школы в отечественном литературоведении

Вопросы для обсуждения:

1. Научные методы и академические школы.
2. Мифологическая школа. Значение работ Ф.И. Буслаева и А.Н. Афанасьева для формирования русской академической школы.
3. Культурно-историческая школа. А.Н. Пыпин, Н.С. Тихонравов, П.Н. Саккулин.
4. Психологическая школа. А.А. Потебня и его ученики (Д.Н. Овсянико-Куликовский, А.Г. Горнфельд, М.О. Гершензон и др.).
5. Теория Д.Н. Овсянико-Куликовского о связи психологического типа художника с закономерностями его творчества.

Тема 2: Сравнительно-исторический метод в литературоведении

Вопросы для обсуждения:

1. «Историческая поэтика» А.Н. Веселовского – единство истории и теории литературы.
2. Теория «бродячих» сюжетов (теория заимствования).

3. Форма произведения: сюжетность, образность, стилистика. Сюжет и мотив.

Тема 3: Методология зарубежного литературоведения

Вопросы для обсуждения:

1. Герменевтика как теория интерпретации и теория понимания. Этапы развития. Основные принципы.
2. Мифологические концепции литературоведения. Проблема метода и многоаспектности в связи с мифом.
3. Понятие архетипа у К. Юнга.
4. К. Леви-Строс: антропологический структуралистский подход к мифу.

Тема 4: Психопоэтика

Вопросы для обсуждения:

1. Платон о роли поэзии в государстве.
2. Аристотель о катарсисе.
3.Открытие З. Фрейда: возможность рассмотрения следов бессознательного в сознании.

4. «Эдипов комплекс» и трактовка З. Фрейдом «Гамлета», «Царя Эдипа».

Тема 5: Мифопоэтика

1. Генетическая связь «миф – фольклор – литература». Мифологическая основа античной литературы. «Вечные образы».
2. Мифология как инструмент структурирования художественного текста в литературе XX века (Джойс, Т. Манн).
3. Философский подход Э. Кассирера. Миф как символическая форма.
4. Символ, архетип, мифологема. Архетип и художественный образ.

Тема 6: Виды этнолитературоведческой деятельности

Вопросы для обсуждения:

1. М.М. Бахтин о тексте, смысле литературного произведения, понимании.
2. Контекст и внетекстовые связи произведения.
3. Интерпретация литературного произведения. Виды интерпретации и еѐ различные методы. Соотношение анализа и интерпретации.

Тема 7. Методология литературоведческого исследования

Вопросы для обсуждения:

Вопросы к теме:

1. Понятие о подходе, принципах и методах изучения художественного произведения.
2. Историзм как ведущий принцип рассмотрения литературы.
3. Внутренний и внешний подходы к изучению литературного произведения.

Тема 7. Интерпретация литературного произведения

Вопросы для обсуждения:

1. Виды интерпретации и еѐ различные методы.
2. Возможность разных интерпретаций одного произведения, их границы.
3. Соотношение анализа и интерпретации.

Тема 8. Виды источников. Рукописные источники и работа с ними
Вопросы для обсуждения:

1. Виды источников. Рукописные источники и работа с ними.
2. Печатные источники. Их виды. Научные издания текстов.
3. Материальные «пособия». Литературные музеи и мемориальные места, связанные с жизнь и творчеством писателя.
4. Разыскивание материала. Литературные сайты в Интернете.

Тема 9. Оформление научной работы
Вопросы для обсуждения:

1. Работа с материалом. Изучение истории и современного состояния вопроса. Выбор принципов, методов, средств исследования.
2. Оформление работы. Еѐ рубрикация. Язык и стиль научного исследования. Роль научной терминологии.
3. Цитаты и отсылки к другим работам.
4. Составление библиографии.
5. Основные формы представления (апробации) результатов исследования.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Самостоятельная работа должна способствовать более глубокому усвоению изучаемого материала, формировать навыки научно-исследовательской работы и ориентировать слушателей на умение применять теоретические знания на практике.
Самостоятельная работа предполагает:
конспектирование и повторение лекционного материала;
 изучение учебной и научной литературы по предлагаемым литературоведческим проблемам;
 подготовку эссе и реферата;
 составление тестов по отдельным темам;
 выполнение практических заданий;
 подготовку ответов на вопросы для самоконтроля, что позволяет обеспечить закрепление и углубление теоретических знаний, полученных на лекциях, семинарских занятиях;
 составление планов-конспектов;
 подготовку к семинарским занятиям;
 подготовку презентаций.

-подготовить доклад в виде электронной презентации, со следующей структурой: 1) титульный слайд; 2) слайды с текстами, отражающими суть рассматриваемой проблемы; 3) слайд со списком литературы, использованной при составлении доклада. Презентация должна быть рассчитана на 12 минут рассказа в среднем темпе. Примерная тематика докладов:

1. Композиция поэтического произведения.
2. Уровни поэтического текста.
3. Фабула и сюжет в формализме.
4. Особенности структуры художественного текста.
5. Ю. Кристева о методе М.Бахтина.
6. Типология русской сказки по В.Я. Проппу.
7. Основные понятия генетической критики во Франции.
8. Пространство и время в литературе.
9. Слово в поэтическом произведении.
10. Художественно-эстетическое значение тропов в литературном произведении.
11. Проза и стих как типы организации художественной речи.
12. Форма и содержание лирического произведения.
13. Форма и содержание эпического произведения.
14. Форма и содержание драматического произведения.
15. Теория комического М.М.Бахтина.
16. Категория «трагического» в литературе.
17. Становление науки о литературе в образах критиков 1830–1840-х гг. (В.Г. Белинский, А.А. Григорьев).
18. Развитие академического литературоведения в России (мифологическая и психологическая школы).
19. Значение трудов А.А. Потебни для литературоведения XX–XXI вв.
20. «Психология искусства» Л.С. Выготского и решение вопросов психологии художественного творчества в науке о литературе.
21. Биографический метод в литературоведении. Создание научной биографии в отечественной науке о литературе (Л.П. Гроссман, Ю.М. Лотман).
22. Развитие академического литературоведения в России (культурно-историческая и сравнительно-историческая школы).
23. «Историческая поэтика» А.Н. Веселовского и ее значение для литературоведения XX века.
24. Неомифологическая школа и ее вклад в науку XX в. (В.Я. Пропп, О.М. Фрейденберг).
25. Значение работ В. Шкловского в развитии идей русского формализма.
26. Значение работ А.Ф. Лосева в формировании структурализма.
27. Понятие текста в трудах Ю.М. Лотмана («Лекции по структуральной поэтике и «Структура художественного текста).
28. Теория литературы в трудах Г.Н. Поспелова, В.Е. Хализева.

-составить глоссарий; словарная работа предполагает формирование электронных словарей персонажей мифологий мира. Словарь нужно подготовить в виде электронной презентации. Магистру следует выбрать одну тему словарной работы. В течение изучения тем нужно составить словарь на 10 персонажей из выбранной мифологии. Повторение тем не допускается. Презентация словаря должна иметь следующую структуру:

1) титульный слайд;

2) слайды со словарными текстами;

3) слайд со списком литературы, использованной при составлении словаря. На каждую словарную единицу (персонаж) следует отводить не более десяти слайдов.

Примерные темы словарных работ:

Поэтика прозы

Поэтика драматургии

Структура художественного текста

Историческая поэтика

Сюжетные элементы

Теория автора

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература

1. Хусаинов Г.Б. Теория литературы на баш.яз: учеб. - Уфа: Китап, 2010.
2. Ахмедьянов К.А. Теория литературы. – Уфа: Китап, 2004.
3. Хусаинов Г.Б. Поэтика башкирской литературы: в 2-х ч.: Ч.2. – Уфа: Гилем, 2007.
4. Сулейманов А.М. Повествовательный фольклор башкирского народа: уч.пос. Ч.1. – Уфа: Вагант, 2011.

5. Сагитов М.М. Мифологические и исторические основы башкирского народного эпоса. – Уфа: Китап, 2009.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru

2. http://www.garant.ru

3. http://fgosvo.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Для проведения лабораторных работ используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.7.

Для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

-**Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

-**Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

-**Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Этнолитературоведение» призвана способствовать у студентов основы для изучения современного состояния литературы и выработки навыков научно-исследовательской деятельности. Она рассчитана на выработку у студентов теоретико-литературных знаний, практических умений и навыков литературоведческого анализа художественных произведений. Логика изложения материала подразумевает способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2.

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены:

Примерные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Изучить школьные программы и учебники по башкирской литературе и написать и защитить коллективный проект проект-слайд о состоянии преподавания башкирской литературы.

2. Познакомить собственной методической копилкой.
3. Разработайте модель башкирского литературного героя.
4. Составить фрагмент урока по изучению теории литературы в 8-ом классе.
5. Представьте классификацию жанров бапшкирской литературы.
6. Выберите эпос одного из народов мира (по Вашему выбору) и разработайте схему анализа.
7. Проанализировать вклад психологического направления в исследование мифа (З. Фрейд, К.Г. Юнг, трансперсональная психология).
8. Провести сравнительный анализ компонентов башкирских волшебных и богатырских сказок.
9. Разработайте творческий проект на тему «Ким Ахметьянов - этнолитературовед».
10. Выберите одну из форм воспитательной работы (классный час, беседа, конкурс и др.) на тему «Космогонические и космологические мифы» и разработайте её фрагмент.
11. Опишите исследование поэтики прозы Г.Хусаинова.
12. Определите состояние изучения несказочной прозы башкирского народа.
13. Представьте алгоритм драматических произведений.
14. Представьте в виде кластера сходство и различие: эпитет и метафора, синекдоха и метонимия.
15. Составьте программу изучения деятельности М. Бурангулова в исследовании башкирского народного творчества.
16. Проанализируйте современное состояние башкирского эпосоведения и сравните с состоянием башкирского сказковедения.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Знает подходящий тип обучения и воспитания для каждого учащегося и каждой учебной группы; умеет адаптировать современные достижения науки и инновационные технологии к образовательному процессу. Владеет практическими	Отлично	90-100

		умениями использования информационно-коммуникативных и современных образовательных технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень*. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.ф.н., доцент кафедры башкирского языка и литературы Г.М. Набиуллина.

Эксперты:

Д.ф.н., заведующий отделом фольклористики ИИЯЛ УФИЦ РАН Г.Р. Хусаинова.

К.ф.н., доцент кафедры башкирской литературы и культуры Г.Г. Галина.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.04.ДВ.02.02 Фольклористика и мифология

для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) Теория и методика обучения родным языкам и литературе

квалификация выпускника: магистр

1. Целью дисциплины является:

• формирование профессиональных компетенций:

-Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по филологическим дисциплинам по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования (ПК-2).

индикаторы достижения – ПК.2.3. Выполняет требования к организационно-методическому и организационно-педагогическому обеспечению основных и дополнительных образовательных программ, программ среднего профессионального образования, а также внеклассных мероприятий.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Фольклористика и мифология» относится элективным дисциплинам модуля «Теория и методика обучения литературе»

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

-подходящий тип обучения и воспитания для каждого учащегося и каждой учебной группы;

Уметь:

-адаптировать современные достижения науки и инновационные технологии к образовательному процессу.

Владеть:

-практическими умениями использования информационно-коммуникативных и современных образовательных технологий.

-навыками составления библиографических списков, подготовки докладов, словарей, научных работ по мифологии.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	История зарождения искусства слова.	Общие корни традиционной устной и нематериальной культуры. Понятие о мифах и мифологии. Общие с мифологией народов мира и типологически сходные и особенные черты башкирской мифологии. Мифологические основы фольклора. О классификации БНТ. Роды, виды, жанры и жанровые разновидности БНТ и их взаимосвязи.
2	Этногенез башкир и истоки генетической общности фольклора	Отражение особенностей этногенеза башкирских родов и племен в их фольклоре. Создатели и хранители шедевров традиционной устной народной культуры: сэсэны-создатели и сэсэны-исполнители. Виды обрядового фольклора башкир. Значение обрядов и мифологических представлений в создании поэтических особенностей национального фольклора. Детский мир и детский фольклор.
3	Повествовательные и поэтические жанры башкирского фольклора	Сказка как вид словесного творчества, ее жанровой состав и отличительные особенности каждого сказочного жанра от других сказок, а также от легенд и эпических памятников, несмотря на ряд их общих черт.
4	Мифология как наука	Понятие «миф» и трудности его определения. История развития мифологии: от античности до романтизма. Изучение мифа в XIX – XX вв.
5	Миф как особая картина мира	Специфика мифологического сознания. Пространство и время мифа. Имя и образ в мифе. Классификация мифов. От мифа к сказке.
6	Мифы народов мира	Мифология Древней Греции. Мифология Древнего Египта. Шумеро-аккадская мифология. Индийская мифология.

		Китайская мифология. Римская мифология. Скандинавская мифология. Мифология восточных славян.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. История зарождения искусства слова.

Тема 2. Этногенез башкир и истоки генетической общности фольклора.

Тема 3. Повествовательные и поэтические жанры башкирского фольклора

Тема 4. Мифология как наука.

Тема 5. Миф как особая картина мира.

Тема 6. Мифы народов мира.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Общие корни традиционной устной и нематериальной культуры

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие о мифах и мифологии.
2. Общие с мифологией народов мира и типологически сходные и особенные черты башкирской мифологии.
3. Мифологические основы фольклора.
4. О классификации БНТ.
5. Роды, виды, жанры и жанровые разновидности БНТ и их взаимосвязи.

Тема 2: Отражение особенностей этногенеза башкирских родов и племен в их фольклоре.

Вопросы для обсуждения:

1. Создатели и хранители шедевров традиционной устной народной культуры: сэсэны-создатели и сэсэны-исполнители.
2. Виды обрядового фольклора башкир.
3. Значение обрядов и мифологических представлений в создании поэтических особенностей национального фольклора.
4. Детский мир и детский фольклор.

Тема 3: Повествовательные и поэтические жанры башкирского фольклора

Вопросы для обсуждения:

1. Сказка как вид словесного творчества.
2. Жанровой состав и отличительные особенности сказочного жанра, от легенд и эпических памятников.

Тема 4: Мифология как наука

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие «миф» и трудности его определения.
2. История развития мифологии: от античности до романтизма.
3. Изучение мифа в XIX – XX вв.

Тема 5: Миф как особая картина мира.

Вопросы для обсуждения:

1. Специфика мифологического сознания.
2. Пространство и время мифа.
3. Имя и образ в мифе.
4. Классификация мифов.
5. От мифа к сказке.

Тема 6: Мифы народов мира.

Вопросы для обсуждения:

1. Мифология Древней Греции.
2. Мифология Древнего Египта.
3. Шумеро-аккадская мифология.
4. Индийская мифология.
5. Китайская мифология.
6. Римская мифология.
7. Скандинавская мифология.
8. Мифология восточных славян.

№	Наименование раздела дисциплины	Тема практикума
1	История зарождения искусства слова.	Общие корни традиционной устной и нематериальной культуры.
2	Этногенез башкир и истоки генетической общности фольклора	Отражение особенностей этногенеза башкирских родов и племен в их фольклоре.
3	Повествовательные и поэтические жанры	Повествовательные и поэтические жанры

	башкирского фольклора	башкирского фольклора.
4	Мифология как наука	Мифология как наука.
5	Миф как особая картина мира	Миф как особая картина мира
6	Мифы народов мира	Мифы народов мира.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Подготовка к устному опросу включает в себя следующие виды занятий:

1. Изучение рекомендованной научной и художественной литературы;

2. Работа с лекционными конспектами.

Примерная тематика для самостоятельных работ

-подготовить доклад в виде электронной презентации, со следующей структурой: 1) титульный слайд; 2) слайды с текстами, отражающими суть рассматриваемой проблемы; 3) слайд со списком литературы, использованной при составлении доклада. Презентация должна быть рассчитана на 12 минут рассказа в среднем темпе. Примерная тематика докладов:

1. Теория архетипов К.Г. Юнга.
2. Миф об умирающем и воскресающем боге растительности у народов Средиземноморья.
3. Образ трикстера в скандинавской мифологии.
4. Особенности вегетативной модели строения мифологического космоса.
5. Ритуал как способ перемещения во время первотворения.
6. Миф и обряд: вопрос о первичности.
7. Обряд инициации как проявление «двойного стандарта» мифа.
8. Влияние монотеистических религий на изменение образов мифологических персонажей язычества.
9. Проблема «Я – Другой» сквозь призму мифа.
10. Специфика отношения к миру у людей с мифологическим сознанием.
11. Миф как культурная матрица.
12. Мифология Древней Греции.
13. Мифология Древнего Египта.
14. Шумеро-аккадская мифология.
15. Индийская мифология.
16. Китайская мифология.
17. Римская мифология.
18. Скандинавская мифология.
19. Мифология восточных славян.

-составить глоссарий; словарная работа предполагает формирование электронных словарей персонажей мифологий мира. Словарь нужно подготовить в виде электронной презентации. Магистру следует выбрать одну тему словарной работы. В течение изучения

тем нужно составить словарь на 10 персонажей из выбранной мифологии. Повторение тем не допускается. Презентация словаря должна иметь следующую структуру:

1) титульный слайд;

2) слайды со словарными текстами;

3) слайд со списком литературы, использованной при составлении словаря. На каждую словарную единицу (персонаж) следует отводить не более десяти слайдов.

Темы словарных работ:

Египетская мифология

Австралийская мифология.

Балтийская мифология.

Бурятская мифология.

Ведийская мифология.

Германо-скандинавская мифология.

Греческая мифология.

Джайнская мифология.

Дравидская мифология.

Древнеарабская мифология.

Египетская мифология.

Западносемитская мифология.

Индийская мифология.

Индоевропейская мифология.

Индуистская мифология.

Иранская мифология.

Италийская мифология.

Кельтская мифология.

Китайская мифология.

Меланезийская мифология.

Мифология ашанти.

Мифология бамбара.

Мифология догонов.

Мифология индейцев Северной Америки.

Мифология индейцев Центральной Америки.

Мифология индейцев Южной Америки.

Мифология йоруба.

Мифология Кавказо-иберийских народов

Мифология монгольских народов.

Полинезийская и микронезийская мифология.

Протоиндийская мифология.

Самодийская мифология.

Скифо-сарматская мифология.

Славянская мифология.

Тибетская мифология.

Урартская мифология.

Финно-угорская мифология.

Хеттская мифология.

Шумеро-аккадская мифология.

Этрусская мифология.

Японская мифология.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы,

лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература

1. Сулейманов А.М. Повествовательный фольклор башкирского народа: уч.пос. Ч.1. – Уфа: Вагант, 2011.

2. Сулейманов А.М. Повествовательный фольклор башкирского народа: уч.пос. Ч.2. – Уфа: Вагант, 2011.

3. Сагитов М.М. Мифологические и исторические основы башкирского народного эпоса. – Уфа: Китап, 2009.

2. Фольклор народов Башкортостана: учеб.-метод. пособие. /Сост. Ф.А. Абдуллина. – Уфа: БГПУ, 2004.

3. Галин С.А. Башкирский народный эпос. – Уфа: Аэрокосмос и Ноосфера, 2004.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru

2. http://www.garant.ru

3. http://fgosvo.ru

4. http://www...

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Для проведения лабораторных работ используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.7.

Для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

-**Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

-**Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

-**Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Фольклористика и мифология» призвана способствовать у студентов основы для изучения современного состояния литературы и выработки навыков научно-исследовательской деятельности. Изучение курса строится на чтение основной художественной литературы. Логика изложения материала подразумевает способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2.

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме вопросов и заданий:

Примерные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

17. Определив признаки сравнения самостоятельно, сравните и охарактеризуйте роль мифа в средневековой культуре.
18. Разработайте творческий проект на тему «М.Х. Мингажетдинов – сказковед».
19. Выберите одну из форм воспитательной работы (классный час, беседа, конкурс и др.) на тему «Космогонические и космологические мифы» и разработайте её фрагмент.
20. Опишите исследование башкирских народных песен Салавата Галина.
21. Определите состояние изучения несказочной прозы башкирского народа.
22. Представьте алгоритм анализа сказки о животных.
23. Представьте в виде кластера основные типы мифов.
24. Составьте программу изучения деятельности М. Бурангулова в исследовании башкирского народного творчества.
25. Проанализируйте современное состояние башкирского эпосоведения и сравните с состоянием башкирского сказковедения.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Знает подходящий тип обучения и воспитания для каждого учащегося и каждой учебной группы; умеет адаптировать современные достижения науки и инновационные технологии к образовательному процессу. Владеет практическими умениями использования информационно-коммуникативных и современных образовательных технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень*. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный	Репродуктивная деятельност	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого	Удовлетворительно	50-69,9

(достаточный)	ь	материала		
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.ф.н., доцент кафедры башкирского языка и литературы Г.М. Набиуллина.

Эксперты:

Д.ф.н., заведующий отделом фольклористики ИИЯЛ УФИЦ РАН Г.Р. Хусаинова.

К.ф.н., доцент кафедры башкирской литературы и культуры Г.Г. Галина.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.04.ДВ.03.01 НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА В ШКОЛЕ

для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) Теория и методика обучения родным языкам и литературе

квалификация выпускника: магистр

19. **Целью дисциплины** является:

- формирование профессиональной компетенции:

– Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по филологическим дисциплинам по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования (ПК-2);

○ индикаторы достижения –

ПК.2.3. Выполняет требования к организационно-методическому и организационно-педагогическому обеспечению основных и дополнительных образовательных программ, программ среднего профессионального образования, а также внеклассных мероприятий.

○

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина К.М.04.ДВ.03.01 Научно-исследовательская работа в школе относится к элективной дисциплине Модуль «Теория и методика обучения литературе».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- специфику научно-исследовательской деятельности на уровне школы

Уметь:

– адаптировать современные достижения науки и инновационные технологии к образовательному процессу.

Владеть:

- навыками планирования и организации научно-исследовательской и педагогической деятельности в образовательном учреждении;

– методиками организации коллективной и индивидуальной научно-исследовательской деятельности

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	А Основные представления о научно-исследовательской деятельности	Теоретические основы научно-исследовательской деятельности. Общая характеристика исследовательской деятельности. Основные этапы проведения исследовательских работ.
2.	Б Методология научного исследования. Методы научно-исследовательской деятельности.	Основные виды школьных исследовательских работ: реферат, аннотация. Формы устного участия в научно-творческой работе: подготовка сообщений, докладов для участия в конференциях
3.	В Источники информации и работа с ними	Способы получения и переработки информации. Виды источников информации. Переработка информации. Тезисы. Виды тезисов, последовательность написания тезисов. Конспектирование. Правила написания конспекта. Цитирование. Правила оформления цитат.
4.	Г Реферат как научная работа	Реферат и его виды. Структура учебного и научного реферата. Этапы работы. Формулирование темы реферата, определение актуальности темы, проблемы. Определение цели, конкретных задач, выбор объекта и предмета
5.	Д Публичное выступление и его основные правила.	Основные правила подготовки публичного выступления. Подготовка авторского доклада к защите реферата.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Основные представления о научно- исследовательской деятельности …

Тема 2. Методология научного исследования. Методы научно-исследовательской деятельности. …

Тема 3. Источники информации и работа с ними

Тема 4. Публичное выступление и его основные правила

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Основные представления о научно- исследовательской деятельности

Вопросы для обсуждения:

1. Теоретические основы научно-исследовательской деятельности.
2. Общая характеристика исследовательской деятельности.
3. Основные этапы проведения исследовательских работ.

Тема 2: Методология научного исследования. Методы научно-исследовательской деятельности.

Вопросы для обсуждения:

1. Основные виды школьных исследовательских работ: реферат, аннотация.
2. Формы устного участия в научно-творческой работе: подготовка сообщений, докладов для участия в конференциях

Тема 3. Источники информации и работа с ними

1. Способы получения и переработки информации.
2. Виды источников информации. Переработка информации.
3. Тезисы. Виды тезисов, последовательность написания тезисов.
4. Конспектирование. Правила написания конспекта.
5. Цитирование. Правила оформления цитат.

Тема 4. Реферат как научная работа.

1. Реферат и его виды.
2. Структура учебного и научного реферата. Этапы работы.
3. Формулирование темы реферата, определение актуальности темы, проблемы. Определение цели, конкретных задач, выбор объекта и предмета

Тема 5. Источники информации и работа с ними

1. Способы получения и переработки информации.
2. Виды источников информации. Переработка информации.
3. Тезисы. Виды тезисов, последовательность написания тезисов.
4. Конспектирование. Правила написания конспекта.
5. Цитирование. Правила оформления цитат.

Тема 6. Публичное выступление и его основные правила.

1. Основные правила подготовки публичного выступления.
2. Подготовка авторского доклада к защите реферата.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Разработать исследовательский проект для школьников по литературе (тема на выбор магистранта). Представить его на обсуждение. Групповая работа по оцениванию качества предложенного исследовательского проекта, составление рекомендаций по распространению педагогического опыта.
2. Составить таблицу характерных особенностей различных методик исследования.
3. Разработать программу развития научно-исследовательской работы по филологическим дисциплинам в школе.
4. Провести Интернет-обзор и выявить особенности организации научно-исследовательской деятельности в определенной школе (на выбор)
5. Разработать фоторяд «Деятельность учителя-филолога по организации научно-исследовательской работы »;
6. Подготовить список документации, регламентирующей научно-исследовательскую деятельность в школе;
7. Составить словарь основных категорий дисциплины.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература

1 Теремов, А.В. Методология исследовательской деятельности в образовании : учебное пособие / А.В. Теремов ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет». - Москва : МПГУ, 2018. - 112 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0647-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500572 (01.06.2019).

2. Загвязинский, В. И. Методология и методы психолого-педагогического исследования : учеб. пособие для студентов вузов. - М. : Академия, 2007.

3. Колмогорова, Н.В. Методология и методика психолого-педагогических исследований : учебное пособие / Н.В. Колмогорова, З.А. Аксютина ; Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта. - Омск : Издательство СибГУФК, 2012. - 248 с. : табл. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274599 (01.06.2019).

программное обеспечение

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

11. http://www.consultant.ru
12. http://www.garant.ru
13. http://fgosvo.ru
14. http://www.philology.ru – филологический портал.
15. http://niv.ru/doc/encyclopedia/literature/index.htm - литературный энциклопедический словарь.
16. http://www.filologia.su - Обширный каталог ссылок по филологии и лингвистики
17. http://web-corpora.net/bashcorpus/search/ - Башкирский поэтический корпус
18. Электронная библиотека «Лань» https://e.lanbook.com/
19. Университетская библиотека онлайн http://biblioclub.ru/

20. «Электронное издательство Юрайт» https://biblio-online.ru/catalog/281B66C0-2AA2-474F-9DC9-84FE01C4D95B/legendarnye-knigi-462?page=2

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Отбор содержания курса и организация учебного материала подчиняются идее достижения образованности в области методов и методологии науки, становления готовности студента к компетентному решению исследовательских задач. Организационная структура курса проектируется как сочетание лекционных и практических занятий, самостоятельной работы по выполнению индивидуальных и групповых практических заданий.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям

(https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета. Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме вопросов устного опроса

Примерные вопросы устного опроса

Выскажите свое мнение по вопросу:

1. Определите науку как форму познания. Укажите специфические черты науки.
2. . Перечислите виды учебно-исследовательской работы. Покажите структуру исследовательской работы.
3. Составьте формально-логическую модель по произвольному примеру. Укажите особенности обзора литературы по проблеме и по персоналиям.
4. Укажите структуру анализа теоретических источников и методических статей.
5. Перечислите правила оформления библиографического списка (монографии, учебники, учебные пособия, статьи из журналов и газет, Internet-источники).
6. Перечислите правила оформления текстовых ссылок.
7. Методологическая основа: подходы, теории, идеи.
8. Перечислите методы педагогического исследования: теоретические, эмпирические, методы качественного и количественного анализа. Приведите примеры
9. Актуальность и способы её доказательства. Противоречие и его виды.
10. Цель научного поиска. Структура цели: целевое действие, целевой предмет и целевой объект. Приведите пример.
11. Выделение объекта и предмета. Степень динамичности объекта и предмета исследования.
12. Структура гипотезы. Функции гипотезы в исследовании.
13. Задачи научного исследования.
14. Охарактеризуйте этапы исследования на примере исследовательской работы по литературе или по родному языку в школе.
15. . Диагностический инструментарий. Критерии исследования.
16. Правила оформления исследовательской работы.
17. Математическая обработка результатов исследования. Обобщение и анализ результатов.
18. Подготовка работы к рецензированию. Составление доклада.

Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценивания:

1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Оценка «отлично» ставится, если студент полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но и излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Примерные практические задания:

1. Составить кластер понятий по теме занятия
2. Составить сравнительную таблицу методологических подходов
3. Составить сравнительную таблицу проектов разных видов
4. Провести анализ предложенных текстов научных работ
5. Установить соотношение основных методологических категорий
6. Разработайте критерии, показатели, индикаторы сформированности предмета исследования.
7. Представить в графической форме предложенные полученные результаты научного исследования по литературе
8. Разработайте исследовательский проект
9. Предложите темы для проектно-исследовательской работы школьников по родному языку и литературе.
10. Разработайте структуру проектно-исследовательской работы.

Критерии оценивания:

Практические работы магистранта оцениваются по пятибалльной шкале:

Оценка «отлично» ставится в том случае, если магистрант:

- свободно применяет полученные знания при выполнении практических заданий;

- выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий;

- в письменном отчете по работе правильно и аккуратно выполнены все записи;

- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, дает точное определение и истолкование основных понятий, использует специальную терминологию дисциплины, не затрудняется при ответах на видоизмененные вопросы, сопровождает ответ примерами.

Оценка «хорошо» ставится, если:

- выполнены требования к оценке «отлично», но допущены 2 – 3 недочета при выполнении практических заданий и магистрант может их исправить самостоятельно или при небольшой помощи преподавателя;

- в письменном отчете по работе делает незначительные ошибки;

- при ответах на контрольные вопросы не допускает серьезных ошибок, легко устраняет отдельные неточности, но затрудняется в применении знаний в новой ситуации, приведении примеров.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью, но объем выполненной части позволяет получить правильные результаты и выводы;

- в ходе выполнения работы студент продемонстрировал слабые практические навыки, были допущены ошибки;

- магистрант умеет применять полученные знания при решении простых задач по готовому алгоритму;

- в письменном отчете по работе допущены ошибки;

- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, но в ответе имеются отдельные пробелы и при самостоятельном воспроизведении материала требует дополнительных и уточняющих вопросов преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильных выводов, у магистранта имеются лишь отдельные представления об изученном материале, большая часть материала не усвоена;

- в письменном отчете по работе допущены грубые ошибки, либо он вообще отсутствует;

- на контрольные вопросы магистрант не может дать ответов, так как не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.ф.н., доцент кафедры башкирской литературы и культуры Г.Г. Галина

Эксперты:

Д.ф.н., заведующий отделом фольклористики ИИЯЛ УФИЦ РАН Г.Р. Хусаинова.

К.ф.н., доцент кафедры башкирской литературы и культуры Г.М. Набиуллина

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.04.ДВ.03.02 ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ СОВРЕМЕННОЙ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) Теория и методика обучения родным языкам и литературе

квалификация выпускника: магистр

20. **Целью дисциплины** является:

- формирование профессиональной компетенции:

– способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по филологическим дисциплинам по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования (ПК-2);

- индикаторы достижения –

ПК.2.3. Выполняет требования к организационно-методическому и организационно-педагогическому обеспечению основных и дополнительных образовательных программ, программ среднего профессионального образования, а также внеклассных мероприятий.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина К.М.04.ДВ.03.02 Проблемы изучения современной детской литературы относится к элективной дисциплине Модуль «Теория и методика обучения литературе»

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- имена крупнейших детских писателей;
- содержание наиболее ярких их произведений;
- жанровые особенности современной детской литературы.

Уметь:

– адаптировать современные достижения науки и инновационные технологии к образовательному процессу.

Владеть:

- навыками анализа художественного произведения;

- литературоведческой терминологией.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	А Место детской литературы в современном литературном процессе	Понятия «детская литература» и «детское чтение». Феномен современной детской литературы. Функции детской литературы как искусства слова: коммуникативная, гедонистическая, эстетическая, воспитательная, познавательная. Современное книгоиздание для детей. Литературная премия «Заветная мечта». Современные периодические издания и Интернет для детей.
2.	Б Проблемы изучения современной детской прозы	Жанровые поиски современных писателей. Школьная повесть, детский детектив. Книги для девочек. Нравственная проблематика прозаических произведений для детей и подростков. Изучение творчеств Сергея Седова, Марии Бершадской, Станислава Востокова, Артура Гиваргизова, Тамары Михеевой, Салавата Каримова, Ларисы Абдуллиной
3.	В Особеноости изучения современной детской поэзии	Авторы, темы, особенности поэтики творчества Г. Сапгира, Г. Остера, Ю. Мориц, Э. Успенского, Ф.Рахимгуловой, Р.Ураксиной, А.Асадуллиной и др. Особенности изучения их творчества.
4.	Герой-подросток в русской и башкирской литературе середины XX в. (проза А. Лиханова, А. Алексина, В. Крапивина, Д.Булякова, Р.Байбулатова)	Соотношение правды и вымысла, психологизма и идейных установок, поиск идеала, путь взросления юного героя, нравственные выводы. Актуальность прозы о подростках прошлого века для сегодняшнего читателя. Особенности изучения произведений.

5.	Д Образ подростка в современной русской и башкирской литературе	Проблемы современных подростков в сегодняшнем мире, проблема «отцов» и «детей».Мир городских и сельских детей в начале XXI века. Семейные отношения в благополучных и неблагополучных семьях. Школьная жизнь на страницах произведений современных авторов.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Место детской литературы в современном литературном

Тема 2. Проблемы изучения современной детской прозы

Тема 3. Особеноости изучения современной детской поэзии

Тема 4. Герой-подросток в русской и башкирской литературе середины XX в. (проза А. Лиханова, А. Алексина, В. Крапивина, Д.Булякова, Р.Байбулатова).

Тема 5. Образ подростка в современной русской и башкирской литературе

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Место детской литературы в современном литературном

Вопросы для обсуждения:

1. Понятия «детская литература» и «детское чтение».
2. Феномен современной детской литературы.
3. Функции детской литературы как искусства слова: коммуникативная, гедонистическая, эстетическая, воспитательная, познавательная.
4. Современное книгоиздание для детей.
5. Литературная премия «Заветная мечта».
6. Современные периодические издания и Интернет для детей.

Тема 2. Проблемы изучения современной детской прозы

Вопросы для обсуждения:

1. Жанровые поиски современных писателей.
2. Школьная повесть, детский детектив.
3. Книги для девочек.
4. Нравственная проблематика прозаических произведений для детей и подростков.

5. Изучение творчеств Сергея Седова, Марии Бершадской, Станислава Востокова, Артура Гиваргизова, Тамары Михеевой, Салавата Каримова, Ларисы Абдуллиной

Тема 3. Особеноости изучения современной детской поэзии

Вопросы для обсуждения:

1. Авторы, темы, особенности поэтики творчества Г. Сапгира, Г. Остера, Ю. Мориц, Э. Успенского, Ф.Рахимгуловой, Р.Ураксиной, А.Асадуллиной и др.
2. Особенности изучения их творчества.

Тема 4. Герой-подросток в русской и башкирской литературе середины XX в. (проза А. Лиханова, А. Алексина, В. Крапивина, Д.Булякова, Р.Байбулатова).

Вопросы для обсуждения:

1. Соотношение правды и вымысла, психологизма и идейных установок, поиск идеала, путь взросления юного героя, нравственные выводы.
2. Актуальность прозы о подростках прошлого века для сегодняшнего читателя. 3. Особенности изучения произведений.

Тема 5. Образ подростка в современной русской и башкирской литературе

Вопросы для обсуждения:

1. Проблемы современных подростков в сегодняшнем мире, проблема «отцов» и «детей».
2. Мир городских и сельских детей в начале XXI века.
3. Семейные отношения в благополучных и неблагополучных семьях.
4. Школьная жизнь на страницах произведений современных авторов.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Составление библиографии о творчестве детского писателя (на выбор студента, по согласованию с преподавателем);

Написание рецензии на произведение современной детской литературы;

Разработка конспекта внеурочного мероприятия по изучению произведения А.Баймухаметова «Не оставляй меня, мама!»

На основе Интернет-обзора подготовить презентацию «Современные детские писатели»

Заучивание наизусть и выразительное чтение стихотворений для детей, написанных в XX – XXI вв. (не менее пяти)

Разработать учебное, воспитательное или культурно-просветительское мероприятие с использованием произведений детских писателей и его реализация (совместно с группой);

Подготовку доклада на одну из предложенных преподавателем тем;

Составить словарь основных категорий дисциплины;

Посетив занятие в школе/колледже по «Литературе», заполнить технологическую карту профессионально-педагогической деятельности учителя (анализ профессиональной деятельности учителя).

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература

1 Антология детской литературы [Текст] : [на башк. и рус. яз.]. Т. 1 / [предисл. Ф. Тугузбаевой]. - Уфа : Китап, 2012.

2. Антология детской литературы [Текст] : [на башк. и рус. яз.]. Т. 2 / [сост. Ф. Губайдуллина ; предисл. Г. Буляковой]. - Уфа : Китап, 2014.

3. Арзамасцева, И. Н. Детская литература [Текст] : учеб. / Ирина Николаевна, Софья Анатольевна ; И. Н. Арзамасцева, С. А. Николаева. - 9-е изд. ; стер. - Москва : Академия, 2013.

4. . История башкирской литературы [Текст] : В 4-х т. Т. 3 : Литература советского периода (конец 50-х - начало 90-х гг. XX в.) / ИИЯЛ УНЦ РАН ; редкол. т. : Г. Б. Хусаинов (отв. ред.), М. Х. Надергулов, Г. Х. Абдрафикова. - Уфа : Китап, 2015.

5. Кузбеков, Ф. Т. Социализация ребенка в коллективе средствами детской художественной литературы [Текст] : метод. пособие / Фаниль Тимерьянович, Венер Сибагатуллович ; Ф. Т. Кузбеков, В. С. Мавлетов. - Уфа : БИРО, 2009.

6. Гриценко, З. А. Практикум по детской литература и методике приобщения детей к чтению [Текст] : учеб. пособие : [для студентов вузов] / Зинаида Александровна ; З. А. Гриценко. - М. : Академия, 2008.

программное обеспечение

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

21. http://www.consultant.ru
22. http://www.garant.ru
23. http://fgosvo.ru
24. http://www.philology.ru – филологический портал.
25. http://niv.ru/doc/encyclopedia/literature/index.htm - литературный энциклопедический словарь.
26. http://www.filologia.su - Обширный каталог ссылок по филологии и лингвистики
27. http://web-corpora.net/bashcorpus/search/ - Башкирский поэтический корпус
28. Электронная библиотека «Лань» https://e.lanbook.com/
29. Университетская библиотека онлайн http://biblioclub.ru/
30. «Электронное издательство Юрайт» https://biblio-online.ru/catalog/281B66C0-2AA2-474F-9DC9-84FE01C4D95B/legendarnye-knigi-462?page=2

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети

«Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Процесс освоения дисциплины должен способствовать выработке навыков эстетической и педагогической оценки литературы, предназначенной для детско-юношеского чтения, умения анализировать поэтику детской литературы.

Специфика изучаемого материала предполагает анализ произведений с точки зрения художественной формы и содержания в аспектах соответствия возрастным особенностям восприятия и мышления детей, с одной стороны, и выражения авторского замысла, – с другой.

Дисциплина «Проблемы изучения современной детской литературы» является значимым компонентом подготовки педагогов-филологов, так как предполагает изучение литературы, прямо влияющей на становление личности ребёнка, подростка. В процессе освоения детско-юношеской литературы происходит формирование картины мира, ценностей, художественного вкуса, развитие познавательных способностей ребёнка.

Филологический анализ текстов детской литературы должен способствовать выработке навыков отбора литературы для детского чтения.

Функции детской литературой не исчерпываются дидактической. Предлагается посмотреть на произведения детской литературы как на феномены культуры, выражающие онтологию детства посредством специфических поэтических средств.

Подбор материала для анализа производился с учётом сложных взаимосвязей «детской» и «взрослой» литературы.

Рекомендуется использовать такие формы интерактивного обучения, как

- семинары-дискуссии по проблемам изучения и преподавания детской литературы,

- круглые столы по проблемам приобщения современных детей к чтению и выработке критериев оценки качества детской литературы;

- - работа в творческих группах по анализу и интерпретации современной детской литературы и проблем её изучения.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-

образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета. Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме реферата

Примерные темы реферата

1. Современная детская литература и вопросы ее изучения в школе.

2. Народно-поэтическая и литературная традиция в повести Марии Аромштам «Когда отдыхают ангелы» и изучение ее во внеурочной деятельности.

3. Научно-художественные сказки Р.Нигматуллина и особенности их изучения в среднем звене школы.

. 4. Художественные особенности пейзажной лирики XXI века и их изучение в школе.

5. . Мифопоэтические и фольклорные корни сказок А.Ягафаровой и изучение их во внеучебной деятельности.
6. Поэзия для детей в XXI веке: жанры, черты стиля., особенности их изучения.
7. Формирование УУД при изучении произведений А.Асадуллиной.
8. Формирование личностных УУД при изучении сказки Марии Ботевой «Световая азбука. Две сестры, два ветра»
9. Формирование коммуникативных УУД при изучении поэзии А.Асадуллиной.
10. Формирование регулятивных УУд при изучении рассказов Аси Петровой «Волки на парашютах».

Реферат – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат – одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Специфика реферата (по сравнению с курсовой работой): не содержит развернутых доказательств, сравнений, рассуждений, оценок, дает ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

Виды рефератов

По полноте изложения	Информативные (рефераты-конспекты).
	Индикативные (рефераты-резюме).

По количеству реферируемых источников	Монографические.
	Обзорные.

11.

Структура реферата:

1) титульный лист;

2) план работы с указанием страниц каждого вопроса, подвопроса (пункта);

3) введение;

4) текстовое изложение материала, разбитое на вопросы и подвопросы (пункты, подпункты) с необходимыми ссылками на источники, использованные автором;

5) заключение;

6) список использованной литературы;

7) приложения, которые состоят из таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть реферата).

Приложения располагаются последовательно, согласно заголовкам, отражающим их содержание.

Реферат оценивается научным руководителем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки реферата.

Критерии и показатели, используемые при оценивании реферата

Критерии	Показатели
1.Новизна реферированного текста Макс. - 20 баллов	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 30 баллов	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом;

	- умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
3. Обоснованность выбора источников Макс. - 20 баллов	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Соблюдение требований к оформлению Макс. - 15 баллов	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность Макс. - 15 баллов	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль.

Оценивание реферата

Реферат оценивается по 100 балльной шкале, балы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

86 – 100 баллов – «отлично»;

70 – 85 баллов – «хорошо»;

51 – 69 баллов – «удовлетворительно;

мене 51 балла – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.ф.н., доцент кафедры башкирской литературы и культуры Г.Г. Галина

Эксперты:

Д.ф.н., заведующий отделом фольклористики ИИЯЛ УФИЦ РАН Г.Р. Хусаинова.

К.ф.н., доцент кафедры башкирской литературы и культуры Г.М. Набиуллина

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Факультет башкирской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**К.М.05.01.Современные компьютерные технологии в обучении
родному языку и литератур**

для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры)

Направленность (профиль)**Теория и методика обучения родным языкам и литературе**

квалификации (степени) выпускника магистр

1. Целью дисциплины является:

а) формирование профессиональных компетенций:

а) Развитие профессиональных компетенций:

- Способен осуществлять научно-исследовательское сопровождение и учебно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных, в том числе профессиональных программ (ПК - 1).

Индикаторы достижения –

ПК.1.2. Разрабатывает структуру учебной программы по дисциплине. Планирует учебные занятия и самостоятельную работу учащихся. Выстраивает индивидуальные образовательные маршруты по дисциплине: Знает образовательные потребности обучающихся и педагогов для дальнейшего проектирования маршрутов индивидуального методического сопровождения; Умеет взаимодействовать с обучающимися, коллегами в процессе осуществления профессиональной деятельности; проводить исследование, организацию и оценку реализации методического сопровождения педагогов; Владеет навыками применения комплекса исследовательских методов при решении конкретных научно-исследовательских задач.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы,выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина К.М.05.01. «Современные компьютерные технологии в обучении родному языку и литературе» относится к модулю «Информационно-коммуникативные технологии в обучении родному языку и литературе».

4. Перечень планируемых результатов дисциплины

В результате освоения дисциплины магистрант должен:

знать / понимать

- о возможностях использования ИКТ в педагогической практике;
- о назначении и функционировании ПК, устройств: ввода-вывода информации, локальных компьютерных сетей и возможностях их использования в образо-

вательном процессе;

уметь

- применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы;

владеть

- приемами подготовки методических материалов и рабочих документов в соответствии с предметной областью средствами цифровых технологий.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю,выражается по видам учебной работы в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеуадиторной работы (в период практики), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Информационные технологии в образовании.	Информатизация общества как социальный процесс и его основные характеристики. Влияние информатизации на сферу образования. Изменение механизмов функционирования и реализации системы образования в условиях информатизации. Понятие информационных технологий (ИТ). Роль ИКТ в филологическом образовании.
2	Структура и содержание ИКТ-компетентности учителя-филолога	Общепользовательская ИКТ-компетентность; Общепедагогическая ИКТ-компетентность; Предметно-педагогическая ИКТ-компетентность (отражающая профессиональную ИКТ-компетентность соответствующей области человеческой деятельности)
3	Компьютерные технологии в	Мультимедиа-технологии в филологическом образовании: разработка и методика использования. Использование

	обучении филологических дисциплин	программ для создания и проведения компьютерного тестирования. Периферийные компьютерные технологии.
4	Электронные ресурсы в обучении филологических дисциплин	Электронные образовательные ресурсы. Электронные учебники по башкирскому языку и литературе: разработка и методика использования.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Информационные технологии в образовании.

Тема 2. Структура и содержание ИКТ-компетентности учителя-филолога.

Тема 3. Компьютерные технологии в обучении филологических дисциплин.

Тема 4. Электронные ресурсы в обучении филологических дисциплин.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Информационные технологии в образовании.

Вопросы для обсуждения:

- Информатизация общества как социальный процесс и его основные характеристики.
- Влияние информатизации на сферу образования.
- Изменение механизмов функционирования и реализации системы образования в условиях информатизации.
- Понятие информационных технологий (ИТ).
- Роль ИКТ в филологическом образовании.

Тема 2. Структура и содержание ИКТ-компетентности учителя-филолога.

Вопросы для обсуждения:

- Общепользовательская ИКТ-компетентность;
- Общепедагогическая ИКТ-компетентность;
- Предметно-педагогическая ИКТ-компетентность (отражающая профессиональную ИКТ-компетентность соответствующей области человеческой деятельности).

Тема 3. Компьютерные технологии в обучении филологических дисциплин.

Вопросы для обсуждения:

- Мультимедиа-технологии в филологическом образовании: разработка и методика использования.
- Использование программ для создания и проведения компьютерного тестирования.
- Периферийные компьютерные технологии.

Тема 4. Электронные ресурсы в обучении филологических дисциплин.

Вопросы для обсуждения:

- Электронные образовательные ресурсы.
- Электронные учебники по башкирскому языку и литературе: разработка и методика использования.

Требования к самостоятельной работе студентовпо освоению дисциплины:

Требуется разработкадидактических средствдля дисциплин филологического цикла с применением компьютерных технологий.

1. Создание мультимедиа-контента(буктрейлеры, мультимедиа-презентации) для уроков филологического цикла.
2. Создание интерактивных упражнений для дисциплин филологического цикла с использованием коллекции и галереи интерактивных объектов в среде SmartNotebook.
3. Разработка электронного учебника в среде AdobeAcrobat.
4. Разработка урока с использованием электронных учебников.
5. Составление рабочих тетрадей для дисциплин филологического цикла с использованием электронных таблиц, графиков, диаграмм, рисунков.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе

индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Богатенков, С. А.Система формирования информационной и коммуникационной компетентности [Текст] : учеб.пособие / Сергей Александрович ; С. А. Богатенков ; МОиН РФ, ФГБОУ ВПО ЧГПУ. - Челябинск : Издательство ЧГПУ, 2014. - 297 с. - Библиогр.: с.292-296. - ISBN 978-5-9905576-8-0 : 260.00.
2. Федотова, Е. Л.Информационные технологии в науке и образовании [Текст] : [учеб.пособия для магистров] / Елена Леонидовна, Андрей Александрович ; Е. Л. Федотова, А. А. Федотов. - Москва : Форум : ИНФРА-М, 2016. - 336 с. : ил. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 330-331. - ISBN 978-5-8199-0434-3(Форум). - ISBN 978-5-16-011015-8(ИНФРА-М, print). - ISBN 978-5-16-103075-2(ИНФРА-М,online) : 744.90.
3. Информационные технологии в образовании [Текст] : учеб.-метод. пособие / Татьяна Николаеван [и др.] ; Т. Н. Лебедева [и др.] ; МОиН РФ ; ФГБОУ ВО ЮУрГГПУ. - Челябинск : Издательство ЮУрГГПУ, 2016. - 294 с. : ил. - Библиогр.: с.291-293. - ISBN 978-5-906777-94-2 : 300.00.
4. Федотова, Е. Л.Информационные технологии в науке и образовании [Текст] : [учеб.пособия для магистров] / Елена Леонидовна, Андрей Александрович ; Е. Л. Федотова, А. А. Федотов. - Москва : Форум : ИНФРА-М, 2015. - 336 с. : ил. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 330-331. - ISBN 978-5-8199-0434-3(Форум). - ISBN 978-5-16-004266-4(ИНФРА-М) : 258.94.

программное обеспечение:

4. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.
5. Веб-браузер: MozillaFirefox (свободно распространяемое ПО) / пр.
6. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / MicrosoftOffice /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

10. Машинный фонд русского языка [Электронный ресурс]. -Режим доступа:http://cfrl.ruslang.ru
11. Национальный корпус русского языка [Электронный ресурс]. -Режим доступа: http://www.ruscorpora.ru

12. Корпус русского литературного языка [Электронный ресурс]. -Режим доступа:http://www.narusco.ru
13. Открытый корпус русского языка [Электронный ресурс]. -Режим доступа:http://opencorpora.org
14. База данных русской прессы [Электронный ресурс]. -Режим доступа:http://www.integrumworld.com/rus/about.html
15. Упсальский и Тюбингенский корпуса [Электронный ресурс]. -Режим доступа:http://www.lingexp.uni-tuebingen.de/sfb441/b1/en/korpora.html
16. Машинный фонд башкирского языка [Электронный ресурс]. -Режим доступа:http://mfbl2.ru
17. Башкирский поэтический корпус [Электронный ресурс]. -Режим доступа:http://web-corpora.net/bashcorpus/search/
18. Национальный корпус башкирского языка [Электронный ресурс]. -Режим доступа:http://bashcorpus.ru

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный OptimaJoystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Курс формируется из лекционных и практических занятий. Большое место в изучении дисциплины отводится самостоятельной научно-исследовательской работе магистров. Она предполагает изучение источников и знакомство с учебной и научной литературой. Результатом самостоятельной работы является выполнение лингвистических задач, подготовка научных докладов, диссертационной работы. Результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем и учитываются при аттестации магистранта.

Освоение программы данной дисциплины предполагает практические занятия, обеспечивающие обратную связь между преподавателем и студентами, и осуществляется в норме практических занятий. Предполагается, что сегодня методически оптимально обеспечит организацию учебного процесса, связанного с многоаспектностью подготовки будущего магистра лингвистики. Магистрантам предлагаются выполнить упражнения, лингвистические мини-исследования с применением компьютерных инструментов.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняетсяв форме защиты проекта. Студенты в период освоения данной дисциплины выполняют проекты по разработке дидактических средств для дисциплин филологического цикла с применением цифровых технологий.Промежуточная аттестация предполагает презентацию и защиту проекта.

Примерная тематика проектов:

1.Проект урока для дисциплин филологического цикла с применением мультимедиа-контента (буктрейлеры, мультимедиа-презентации).

2. Проект урока для дисциплин филологического цикла с применением интерактивных упражнений в среде SmartNotebook.

3. Проект урока с использованием электронных словарей.

4. Проект урока с использованием электронных учебников.

5.Разработка электронного учебника в среде AdobeAcrobat.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университетана сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	91-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	71-90

Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	50 и менее

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

К.ф.н., доцент кафедры башкирского и сравнительно-сопоставительного языкознания

БГПУ им. М.Акмуллы, к.ф.н. Тулумбаев В.З.

Эксперты:

Внешний

Учитель башкирского языка МОБУ СОШ №35 г.Уфы,

Заслуженный учитель РБ Тулумбаева Э.Ю.

Внутренний

К.ф.н., доцент кафедры башкирского и сравнительно-сопоставительного языкознания

БГПУ им. М.Акмуллы, к.ф.н. Хабибуллина З.А.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Факультет башкирской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.05.02.Интернет-ресурсы в обучении родному языку и литературе

для направления подготовки

44.04.02 Педагогическое образование (уровень магистратуры)

Направленность (профиль)**Теория и методика обучения родным языкам и литературе**

квалификации (степени) выпускника магистр

1. Целью дисциплины является:

а) формирование профессиональных компетенций:

а) Развитие профессиональных компетенций:

- Способен осуществлять научно-исследовательское сопровождение и учебно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных, в том числе профессиональных программ (ПК - 1).

Индикаторы достижения –

ПК.1.2. Разрабатывает структуру учебной программы по дисциплине. Планирует учебные занятия и самостоятельную работу учащихся. Выстраивает индивидуальные образовательные маршруты по дисциплине: Знает образовательные потребности обучающихся и педагогов для дальнейшего проектирования маршрутов индивидуального методического сопровождения; Умеет взаимодействовать с обучающимися, коллегами в процессе осуществления профессиональной деятельности; проводить исследование, организацию и оценку реализации методического сопровождения педагогов; Владеет навыками применения комплекса исследовательских методов при решении конкретных научно-исследовательских задач.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы,выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина К.М.05.01. «Современные компьютерные технологии в обучении родному языку и литературе» относится к модулю «Информационно-коммуникативные технологии в обучении родному языку и литературе».

4. Перечень планируемых результатов дисциплины

В результате освоения дисциплины магистрант должен:

знать / понимать

- о возможностях использования ИКТ в педагогической практике;
- о назначении и функционировании ПК, устройств: ввода-вывода информации, локальных компьютерных сетей и возможностях их использования в образо-

вательном процессе;

уметь

- применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы;

владеть

- приемами подготовки методических материалов и рабочих документов в соответствии с предметной областью средствами цифровых технологий.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю,выражается по видам учебной работы в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеуадиторной работы (в период практики), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Тема 1. Введение.Общие вопросы использования интернет-ресурсов в обучении.	Терминологический аппарат дисциплины. Информационная, компьютерная, медиаграмотность преподавателя-филолога.Классификация ресурсов сети Интернет вобучении. Поиск и отбор информации для учебных целей в сетиИнтернет. Критерии оценкиинтернет-ресурсов.
2	Тема 2. Специализированные веб-ресурсы в обучении башкирскому языку	Портал "Электронное образование Республики Башкортостан". Международная система обучения башкирскому языку «Онлайн башкирский». Веб-ресурс для самостоятельного изучения башкирского языка «Интерактивный башкирский»
3	Тема 3. Социальные сервисы сети Интернет	Использование социальных сетевых сервисов в образовательной деятельности. Социальные сервисы сети Интернет - платформы для изучения башкирского языка.

4	Тема 4. Информационные интернет-ресурсы	Критерии выбора необходимых информационных интернет-ресурсовв обучении башкирскому языку и литературе. Информационныеинтернет-ресурсына башкирском языке. Использование современныхинформационныхинтернет-ресурсовв обучении.
5	Тема 5. Лингвистические интернет-ресурсы.	Корпусная лингвистика. Основные понятия корпусной лингвистики. Понятие корпуса. Виды и свойства корпусов. Применение и значение корпусов. Машинный фонд русского языка. Национальный корпус русского языка. Машинный фонд башкирского языка. Национальный корпус башкирского языка. Башкирский поэтический корпус.
6	Тема 6. Веб-сервисы для создания дидактического контента	Сервисы для создания обучающих интерактивныхмультимедийных заданий и упражнений в сети Интернет.Примеры программ и основныепринципы работы.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Введение. Общие вопросы использования интернет-ресурсов в обучении.

Тема 2. Специализированные веб-ресурсы в обучении башкирскому языку

Тема 3. Социальные сервисы сети Интернет

Тема 4. Информационные интернет-ресурсы

Тема 5. Лингвистические интернет-ресурсы.
Тема 6. Веб-сервисы для создания дидактического контента.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Введение. Общие вопросы использования интернет-ресурсов в обучении.

Вопросы для обсуждения:

- Терминологический аппарат дисциплины.
- Информационная, компьютерная, медиаграмотность преподавателя-филолога. Классификация ресурсов сети Интернет в обучении.
- Поиск и отбор информации для учебных целей в сети Интернет.
- Критерии оценки интернет-ресурсов.

Тема 2. Специализированные веб-ресурсы в обучении башкирскому языку.

Вопросы для обсуждения:

- Портал "Электронное образование Республики Башкортостан".
- Международная система обучения башкирскому языку «Онлайн башкирский».
- Веб-ресурс для самостоятельного изучения башкирского языка «Интерактивный башкирский»

Тема 3. Социальные сервисы сети Интернет.

Вопросы для обсуждения:

- Использование социальных сервисов в образовательной деятельности.
- Социальные сервисы сети Интернет - платформы для изучения башкирского языка.

Тема 4. Информационные интернет-ресурсы.

Вопросы для обсуждения:

- Критерии выбора необходимых информационных интернет-ресурсов в обучении башкирскому языку и литературе.
- Информационныеинтернет-ресурсы на башкирском языке.
- Использование современных информационных интернет-ресурсов в обучении.

Тема 5. Лингвистические интернет-ресурсы.

Вопросы для обсуждения:

- Корпусная лингвистика. Понятие корпуса. Виды и свойства корпусов.
- Применение и значение корпусов.
- Машинный фонд русского языка.
- Национальный корпус русского языка.
- Машинный фонд башкирского языка.
- Национальный корпус башкирского языка.
- Башкирский поэтический корпус.

Тема 6. Веб-сервисы для создания дидактического контента.

Вопросы для обсуждения:

- Сервисы для создания обучающих интерактивных мультимедийных заданий и упражнений в сети Интернет.
- Примеры программ и основные принципы работы.

Требования к самостоятельной работе студентовпо освоению дисциплины:

Требуется разработкадидактических средствдля дисциплин филологического цикла с применением компьютерных технологий.

6. Создание интерактивных упражнений для дисциплин филологического цикла в средеLearningApps.

7. Создание тестов для дисциплин филологического цикла в среде MyTest.
8. Создание тестов для дисциплин филологического цикла в системе Plickers.
9. Разработка урока для дисциплин филологического цикла с применением Башкирского поэтического корпуса.
10. Разработка урока для дисциплин филологического цикла с применением Башкирского лингвистического корпуса (проза).
11. Разработка урока для дисциплин филологического цикла с применением Башкирского лингвистического корпуса (фольклор).
12. Разработка урока для дисциплин филологического цикла с применением Башкирского лингвистического корпуса (публицистика).
13. Разработка урока для дисциплин филологического цикла с применением Национального корпуса башкирского языка.
14. Разработка урока с применением Международной системы обучения башкирскому языку «Онлайн башкирский».
15. Разработка урока с применением системы «Интерактивный башкирский».

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

5. Богатенков, С. А.Система формирования информационной и коммуникационной компетентности [Текст] : учеб.пособие / Сергей Александрович ; С. А. Богатенков ; МОиН РФ, ФГБОУ ВПО ЧГПУ. - Челябинск : Издательство ЧГПУ, 2014. - 297 с. - Библиогр.: с.292-296. - ISBN 978-5-9905576-8-0 : 260.00.
6. Федотова, Е. Л.Информационные технологии в науке и образовании [Текст] : [учеб.пособия для магистров] / Елена Леонидовна, Андрей Александрович ; Е. Л. Федотова, А. А. Федотов. - Москва : Форум : ИНФРА-М, 2016. - 336 с. : ил. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 330-331. - ISBN 978-5-8199-0434-3(Форум). - ISBN 978-5-16-011015-8(ИНФРА-М, print). - ISBN 978-5-16-103075-2(ИНФРА-М,online) : 744.90.
7. Информационные технологии в образовании [Текст] : учеб.-метод. пособие / Татьяна Николаеван [и др.] ; Т. Н. Лебедева [и др.] ; МОиН РФ ; ФГБОУ ВО ЮУрГГПУ. - Челябинск : Издательство ЮУрГГПУ, 2016. - 294 с. : ил. - Библиогр.: с.291-293. - ISBN 978-5-906777-94-2 : 300.00.
8. Федотова, Е. Л.Информационные технологии в науке и образовании [Текст] : [учеб.пособия для магистров] / Елена Леонидовна, Андрей Александрович ; Е. Л. Федотова, А. А. Федотов. - Москва : Форум : ИНФРА-М, 2015. - 336 с. : ил. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 330-331. - ISBN 978-5-8199-0434-3(Форум). - ISBN 978-5-16-004266-4(ИНФРА-М) : 258.94.

программное обеспечение:

7. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.
8. Веб-браузер: MozillaFirefox (свободно распространяемое ПО) / пр.
9. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / MicrosoftOffice /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

19. Машинный фонд русского языка [Электронный ресурс]. -Режим доступа:http://cfrl.ruslang.ru
20. Национальный корпус русского языка [Электронный ресурс]. -Режим доступа: http://www.ruscorpora.ru
21. Корпус русского литературного языка [Электронный ресурс]. -Режим доступа:http://www.narusco.ru
22. Открытый корпус русского языка [Электронный ресурс]. -Режим доступа:http://opencorpora.org
23. База данных русской прессы [Электронный ресурс]. -Режим доступа:http://www.integrumworld.com/rus/about.html
24. Упсальский и Тюбингенский корпуса [Электронный ресурс]. -Режим доступа:http://www.lingexp.uni-tuebingen.de/sfb441/b1/en/korpora.html
25. Машинный фонд башкирского языка [Электронный ресурс]. -Режим доступа:http://mfbl2.ru
26. Башкирский поэтический корпус [Электронный ресурс]. -Режим доступа:http://web-corpora.net/bashcorpus/search/
27. Национальный корпус башкирского языка [Электронный ресурс]. -Режим доступа:http://bashcorpus.ru
28. https://learningapps.org–Web-приложение для создания интерактивных упражнений.

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный OptimaJoystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Курс формируется из лекционных и практических занятий. Большое место в изучении дисциплины отводится самостоятельной научно-исследовательской работе магистров. Она предполагает изучение источников и знакомство с учебной и научной литературой. Результатом самостоятельной работы является выполнение лингвистических задач, подготовка научных докладов, диссертационной работы. Результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем и учитываются при аттестации магистранта.

Освоение программы данной дисциплины предполагает практические занятия, обеспечивающие обратную связь между преподавателем и студентами, и осуществляется в норме практических занятий. Предполагается, что сегодня методически оптимально обеспечит организацию учебного процесса, связанного с многоаспектностью подготовки будущего магистра лингвистики. Магистрантам предлагаются выполнить упражнения, лингвистические мини-исследования с применением компьютерных инструментов.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме защиты проекта. Студенты в период освоения данной дисциплины выполняют проекты по разработке дидактических средств для дисциплин филологического цикла с применением интернет-технологий..Промежуточная аттестация предполагает презентацию и защиту проекта.

Примерная тематика проектов:

- Проект урока для дисциплин филологического цикла с применением интерактивных упражнений в среде LearningApps.
- Проект урока для дисциплин филологического цикла с применением электронного тестирования в среде MyTest.
- Проект урока для дисциплин филологического цикла с применением электронного тестирования в системе Plickers.
- Проект урока для дисциплин филологического цикла с применением Башкирского поэтического корпуса.
- Проект урока для дисциплин филологического цикла с применением Башкирского лингвистического корпуса (проза).
- Проект урока для дисциплин филологического цикла с применением Башкирского лингвистического корпуса (фольклор).
- Проект урока для дисциплин филологического цикла с применением Башкирского лингвистического корпуса (публицистика).
- Проект урока для дисциплин филологического цикла с применением Национального корпуса башкирского языка.
- Проект урока для дисциплин филологического цикла с применением социальных сервисов и мессенджеров

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университетана сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	91-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	71-90
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	51-70
Недостаточн	Отсутствие признаков удовлетворительного		неудовлетворител	50 и менее

ый	уровня	ьно	

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

К.ф.н., доцент кафедры башкирского и сравнительно-сопоставительного языкознания

БГПУ им. М.Акмуллы, к.ф.н. Тулумбаев В.З.

Эксперты:

Внешний

Учитель башкирского языка МОБУ СОШ №35 г.Уфы, Заслуженный учитель РБ Тулумбаева Э.Ю.

Внутренний

К.ф.н., доцент кафедры башкирского и сравнительно-сопоставительного языкознания

БГПУ им. М.Акмуллы, к.ф.н. Хабибуллина З.А.