МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН

для направления подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.01.01 ФИЛОСОФИЯ

для направления подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1. **Целью дисциплины** является:

формирование универсальной компетенции:

- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

индикаторы достижения:

- Способен к восприятию межкультурного разнообразия общества в этическом контексте (УК.5.2);

- Способен к философскому анализу и обобщению межкультурного пространства современного мира (УК.5.3).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Философия» относится к модулю универсальных компетенций обязательной части дисциплин учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- разнообразие подходов к этической оценке общественного бытия в историческом контексте;

- способы философского анализа и обобщения.

Уметь:

- сопоставлять различные этические позиции сообществ;

- обосновать выбор наиболее эффективных методов философских анализа и обобщения.

Владеть:

- способами этического анализа действительности;

- способами философского анализа событий современной общественной жизни.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	**Философия, ее предмет, структура и функции**	Основные определения философии. Мировоззрение как социокультурный феномен и субъективная реальность. Исторические типы мировоззрения. Причины и механизм смены типов мировоззрения. Предмет философии. Философия как специальный тип теоретизирования и способ самоидентификации человека в мире. Основные концепции возникновения философии. Структура философского знания: метафизика, онтология, гносеология, аксиология. Философические дисциплины: философская антропология, этика, эстетика, религиоведение. Основные философские школы и направления: материализм, идеализм, деизм, пантеизм, дуализм, экзистенциализм, прагматизм, позитивизм, фрейдизм, неотомизм. Философский монизм. Иррационалистические школы философии. Взаимодействие философии с наукой,

		искусством, религией. Философия и экономика. Философия и политика. Философия и религия. Философия и искусство. Философия и естествознание. Философия и социально-гуманитарные науки. Основные функции философии: мировоззренческая, логико-методологическая, аксиологическая.
2.	**История философии**	Человек и абсолют в восточной философии. Древнеиндийская философия: чарвака, джайнизм, буддизм. Философские школы в древнем Китае: конфуцианство, даосизм. Человек в философии и культуре Востока. Поиск сокровенного смысла бытия. Философия как учение о воспитании человека и управления обществом. Космоцентрическая философия Древней Греции и Древнего Рима. Учение о бытии милетских мыслителей. Диалектика Гераклита, элейцев и пифагорейцев. Демокрит. Платон. Аристотель. Проблемы человека и общества, нравственных и правовых норм в философии киников, стоиков и эпикурейцев. Лукреций Кар. Цицерон. Сенека. Неоплатонизм. Античная система воспитания и философия. Теоцентризм средневекового мышления. Идея творения и идея откровения. Креационизм. Христианская концепция истории. Средневековая арабо-мусульманская философия. Христианство и ислам о происхождении и природе человека. Божественная предопределенность судьбы и свобода выбора. Христианские и мусульманские утопии. Средневековые представления о роли философии и религии в обучении и воспитании. Натурфилософия Возрождения. Антропоцентризм. Пантеизм и гелиоцентризм. Утверждение силы и безграничности разума. Культ красоты.

		Свобода воли. Гуманизм Возрождения о воспитании гармоничного человека. Механистическая картина мироустройства в философии Нового времени. Научная революция XVII века и механистическая картина мира. Проблема метода познания в философии (Ф.Бэкон и Р.Декарт). Эмпиризм и рационализм. Учение о субстанции (Б.Спиноза). Законы жизни Т.Гоббса. Идея равенства (Ж.Ж.Руссо). Идея социального прогресса. Концепция детерминизма. Концепции «искусственного человека» и новые идеи воспитания (Ламетри, Вольтер, Дидро). Классическая немецкая философия. Критика познавательной способности субъекта и границ теоретического разума. Априоризм способности познания и «категорический императив» (И.Кант). Тождество мышления и бытия в наукоучении Фихте. Натурфилософия Шеллинга. Идея тождества понятия и предмета в философии «абсолютного идеализма» Георга Вильгельма Фридриха Гегеля. Антропологический материализм Л.Фейербаха. Разработка материалистической диалектики К.Марксом и Ф.Энгельсом, их отношение к диалектике Г.В.Ф. Гегеля. Судьба марксизма в России. Отечественная философия. Русская философия XI – XVII веков. Влияние Византии. Практически-нравственная ориентация русской философии. Славянофилы и западники. Философия В.С.Соловьева. Тема свободы, творчества, божественного ничто и Бога в философии Н.А.Бердяева. Федор Михайлович Достоевский, Николай Федорович Федоров, Василий Васильевич Розанов, Павел Александрович Флоренский, Иван Александрович Ильин. Русская

		философия о духовности человечества и его воспитании. Рационализм и иррационализм в русской философии. Мифы, общественно-политические, эстетические, этические, религиозные взгляды и философия народов России. Современная философия как мировоззрение и как методология. Иррационализм А.Шопенгауэра. Интуитивизм А.Бергсона. Философия воли к власти Ф.Ницше. Экзистенциализм М.Хайдеггера, Ж.П.Сартра, А.Камю, К.Ясперса. Феноменология Э.Гуссерля. Герменевтика. Различие наук о природе, обществе, человеке и о его душе. Интерпретация Г.Г. Гадамером понимания как реализации традиций, языка и образования. Позитивизм О.Конта, Э.Маха и Р.Авенариуса. Постпозитивизм: К.Поппер, И.Лакатос, П.Фейерабенд, Т.Кун. Лингвистический позитивизм: язык как форма жизнедеятельности. Методологические проблемы мышления и языка, понимания и выражения мыслей. Прагматизм. Неотомизм. Неофрейдизм. Марксизм в нашей стране и за рубежом в XX веке.
3.	**Материальные основы мироздания. Метафизика и онтология**	Метафизика как мировоззрение и метод. Категории «бытие», небытие», «ничто». Бытие и субстанция. Единство и многообразие форм бытия. Соотношения порядка и хаоса. Проблема структуры и иерархии форм бытия. Бытие и разум. Рационалистические и иррационалистические трактовки бытия. Специфика социального бытия. Понятие «идеальное бытие». Онтология и антропология. Материя как фундаментальная философская категория. Развитие представлений о материи. Философское и естественнонаучное представление о материи. Материалистическая и идеалистическая

		трактовки материи. Специфика диалектико-материалистического понимания материи. Материализм как ценностно-мировоззренческая ориентация. Проблема единства мира. Атрибуты материи и ее всеобщие свойства. Движение. Взаимодействие материи и движения. Пространство и время как универсальные формы бытия материи. Современное естествознание о материальных основах мира. Взаимовлияние естествознания и социально-гуманитарных наук в области познания природного, социального и духовного бытия.
4.	**Философская, религиозная и научная методология познания природы, общества и человека**	Философия как тип рационального познания и трактовки мироустройства. Хаос и Логос. Формирование и развитие диалектики (Сократ, Платон, схоласты Средних веков, способы познания мироустройства у арабо-мусульманских философов, философы эпохи Возрождения, представители немецкой классической философии, марксисты, ученые Франкфуртской школы социальных наук и др.). Диалектика объективная и субъективная. Альтернативы диалектики (онтологический, гносеологический, методологический, логический и др. аспекты). Диалектика и метафизика. Софистика, эклектика, догматизм. Принципы диалектики. Категории диалектики, их развитие и классификация. Универсальные связи бытия (явление и сущность, единичное и общее). Структурные связи (часть и целое; форма и содержание; элемент и структура, система). Связи детерминации (причинные связи; случайность и необходимость; возможность и действительность). Диалектика количественных и качественных изменений. Диалектические противоположности. Диалектические противоречия. «Единство-и-борьба» противоположностей. Диалектические

		отрицания и синтезы. «Отрицание отрицания». Цикличность и поступательность изменений. Философская методология и естествознание. Философия и социально-гуманитарные науки.
5.	**Социоантропогенез. Происхождение и сущность сознания**	Проблема возникновения человека и общества. Роль языка, коллективности и труда (орудийной деятельности) в антропогенезе. Проблема возникновения сознания в различных философских течениях (античный космизм, теоцентричная концепция творения человека Богом и грехопадение, материализм о человеке как эволюции животного мира, теория декаданса – А.Бергсон, Вл. Соловьев, Н.Бердяев). Материализм о сознании как отражении действительности. Диалектика форм отражения. Единство телесного и психического в человеке. Идеальная природа психического и проблема ее объективности. Сознание и самосознание. Сознательное и бессознательное. Мозг и сознание. Знак и знаковые системы. Язык как система знаков. Функции языка: коммуникативная, интегративная, суггестивная (внушающая) и др. Характеристика труда: орудийность, целесообразность, коллективность. Проблемы цели и средств в человеческой деятельности. Коллективность как первичная социальная потребность. Социальная депривация (одиночество) в филогенезе (К.Маркс, Э.Фромм) и онтогенезе. Коллективность, язык, труд – воплощение родовой сущности человека. Общественное и индивидуальное сознание. Формы общественного сознания и его уровни. Педагогическая антропология.
6.	**Познание: философское, религиозное, научное и ненаучное**	Предмет и структура гносеологии. Практическое и познавательное отношение к миру. Познание как созерцание и как деятельность. Эмпиризм и рационализм о природе и разуме как источниках

		человеческих знаний о мире. Скептицизм и агностицизм как выражения радикального сомнения в познаваемости мира. Познание и рефлексия. Субъект и объект познания. Проблема самопознания субъекта. Уровни и формы познавательной деятельности. Специфика форм чувственного познания и их взаимосвязь. Сенсуализм. Рациональное познание и его основные формы. Роль интуиции в познании. Познание и воображение. Метафора как средство познания. Проблема истины в философии. Онтологическая и гносеологическая концепции истины. Объективность и конкретность истины. Диалектика относительных и абсолютных форм истины. Критерии истинности знаний и истинности вещей (veritasrerum). Истина и ложь. Истина и заблуждение. Истина и свобода. Познание как поиск истины (истинность объекта, истинность субъекта, истинность метода, истинность деятельности, истинность культурной среды). Соотношение методологии и методов. Эпистемология. Наука как тип специализированного знания. Естествознание и социально-гуманитарные науки. Критерии научности знания. Донаучное, ненаучное и научное знание. Обыденное познание и его особенности. Общественная роль науки и ее социальные функции. Этика науки. Традиции и новации в эволюции научного знания. Проблемы научного творчества. Алгоритмы изобретательства и эвристика. Общенаучные и частнонаучные методы. Верификация и фальсификация научного знания. Мировоззренческие итоги развития науки в XX веке. Сциентизм и антисциентизм. Педагогика развития творческих способностей и мышления человека. Место и роль науки и

		религии, знания и веры в жизни человека.
7.	**Философия общества и его истории.**	Особенности познания социальной действительности. Предмет и функции социальной философии. Натуралистические, социобиологические, социопсихологические, синергетические концепции общества. Формационный и цивилизационный подходы к изучению общества. Общественное бытие и общественное сознание. Философские проблемы основных сфер жизни общества: материально-производственной (философия собственности; материальное производство и его роль в жизни общества; философия техники), социальной (народ, классы и нации, теория стратификации и т.д.), политической (сущность и формы государства, его функции, политическая идеология и психология), правовой (основные проблемы философии права), духовной (сущность и особенности духовной жизни общества, духовное производство). Различные концепции философии истории: космоцентричная, теологическая, антропоцентричная, просветительская, научная. Принцип историзма. Проблема смысла и назначения истории. Традиционное, индустриальное и постиндустриальное общества. История как общественный прогресс. Критерии прогресса в различных религиозных и философских концепциях. Критика идеи прогресса в философии XX века (О.Шпенглер, К.Ясперс, К.Р.Поппер и др.). Учение Н.Данилевского о культурно-исторических типах. Концепции многообразия цивилизаций и культур (О.Шпенглер, А.Тойнби, П.А.Сорокин, К.Ясперс).
8.	**Человек, индивид, личность**	Проблема человека в истории философии. Человек и мир. Эволюция человека от биосферы до ноосферы. Антропосоциогенез.

		Биологическое и социальное в человеке. Индивидуальное и коллективное в человеке. Исторический характер отношения человека и общества. Практика – специфически человеческий способ отношения к миру. Человек и человечество. Проблема бессознательного и сознательного в философской антропологии. Жизнь, смерть и бессмертие в духовном опыте человечества. Понятие личности. Особенности восприятия личности в разных культурах. Социальные типы личности. Индивид как особая единичная ценность. Личность и «Я». Идея личностной уникальности. Историческая необходимость и свобода личности в религиозных и философских концепциях. Свобода и равенство. Свобода и ответственность. Проблема отчуждения. Социальные роли личности. Социальные ценности и социализация личности. Смысл жизни и последствия смыслоутраты. Гуманизм и дегуманизация. Гуманистические добродетели и жизненная позиция. Личность в условиях социальных и глобальных кризисов. XXI век и ноосферное гуманистическое миропонимание. Естествознание и социально-гуманитарные науки о личности, его идеалах и ценностях.
9.	**Аксиология – учения о ценностях**	Аксиология – учение о ценностях бытия и познания. Философская, религиозная и научная аксиология. Биологическая и социальная жизнь. Жизнь общества и человека: их единство и различия. Жизнь телесная и духовная. Понятие «ценность». Общечеловеческие, расовые, национальные и индивидуальные ценности. Классификация ценностей и проблема их иерархии. Ценность жизни: биологической, социальной, индивидуальной (телесной и духовной). Ценности материальные и духовные, их

		взаимосвязь. Социальная природа человека и ценность семьи. Смысл и цель жизни человека. Смерть и бессмертие. Жизнь, смерть и бессмертие в духовном опыте человечества. Религия о ценности человеческой жизни. Как мы «делаем» бессмертие? Творческое бессмертие. Активное долголетие. Человеческое счастье. Взаимосвязь смысла жизни и счастья. Любовь и дружба как общечеловеческие ценности. Нравственные и эстетические ценности. Познавательные ценности и ценность познания. Педагогические ценности.
10.	**Глобальные проблемы современности и будущее человечества**	Современная глобальная ситуация как результат социально-экономического развития и научно-технического прогресса во второй половине XX столетия. Причины и условия возникновения глобальных проблем. Настоятельная необходимость решения политических, экономических, демографических, экологических и других глобальных проблем для выживания человечества. Иерархия глобальных проблем. Экологические проблемы сфер бытия: лито-, атмо-, гидро-, фито-, зоо- и гомосфер. Причины возникновения и пути решения экологических проблем. Становление будущего как реальный исторический процесс столкновения противоборствующих тенденций в жизни общества. Существуют ли «пределы роста»? Стимулы и потенциалы общественного развития. Предвосхищение будущего – необходимое условие целесообразной деятельности людей. Социальное предвидение. Проблемы достоверности социального предвидения и его критерии. Основные методы прогнозирования: экстраполяция, историческая аналогия, компьютерное моделирование, сценарии

		будущего и экспертные оценки. Типы (виды) социальных прогнозов: поисковые, нормативные, аналитические и предостерегающие. Их научно-познавательное содержание и идеологическое значение. Сущность и перспективы современной научно-технической революции, ее возможные последствия и социальные альтернативы, стоящие перед человечеством. Научно-техническая революция и возрастание роли человека во всех сферах жизни общества. Ограниченность и опасность технократического мышления. Проблема будущего человека и культуры.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1 Философия, ее предмет, структура и функции.

Тема 2 История философии.

Тема 3 Материальные основы мироздания. Метафизика и онтология.

Тема 4 Философская, религиозная и научная методология познания природы, общества и человека.

Тема 5 Социоантропогенез. Происхождение и сущность сознания.

Тема 6 Познание: философское, религиозное, научное и ненаучное.

Тема 7 Философия общества и его истории.

Тема 8 Человек, индивид, личность.

Тема 9 Аксиология – учения о ценностях.

Тема 10 Глобальные проблемы современности и будущее человечества.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1:Философия, ее предмет, структура и функции.

Вопросы для обсуждения:

1. Предпосылки и причины возникновения философии и ее определение.
2. Философия как высший тип мировоззрения. Мировоззрение, его типы и уровни.
3. Философия, ее предмет, метод, структура и функции в культуре.
4. Философия и наука, философия и искусство, философия и религия.

Тема 2: История философии.
Античная и средневековая философия
Вопросы для обсуждения:

1. Материализм и идеализм в философии древнего мира (чарвака, буддизм, конфуцианство, даосизм, Демокрит, Платон).
2. Античная диалектика (Зенон, пифагорейцы, Платон).
3. Учение о человеке и его душе в античной философии (Сократ, Эпикур, стоики, киники).
4. Проблема бога и человека, веры и знания, сущности и существования в средневековой философии.

Философия Нового времени и немецкая классическая философия (2 часа)
Вопросы для обсуждения:

1. Ф.Бэкон, его учение об индукции и природе человеческих заблуждений.
2. Гносеология английских и французских материалистов (XVII - XVIII веков (Д. Локк, Т. Гоббс, Ж.О. Ламетри, Д. Дидро, Э.Б. Кондильяк).
3. Философия И.Канта.
4. Система и диалектика Г.В.Ф. Гегеля.

Современная философия
Вопросы для обсуждения:

1. Позитивизм, этапы его развития О. Конт, Э. Мах, Л. Витгенштейн, Б. Рассел).
2. Экзистенциализм (С. Кьеркегор, Ф.М. Достоевский, Ж.-П. Сартр, А. Камю, М. Хайдеггер).
3. Прагматизм (Д. Дьюи, У. Джемс, Р. Пирс).
4. Фрейдизм и философская антропология (З. Фрейд, Э. Фромм и др).
5. Иррационализм (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше).

Тема 3: Материальные основы мироздания. Метафизика и онтология.
Вопросы для обсуждения:

1.Онтология: рационалистические и иррационалистические трактовки бытия.
2. Бытие. Небытие. Ничто.
3. Метафизика как мировоззрение и методология.
4. Сущее (абсолют) и Универсум. Хаос и порядок. Абсурд (хаика) и логика. Материя, ее структура, способ и формы существования

Вопросы для обсуждения:

1. Определение материи в истории философии. Мировоззренческий смысл категории материи (религия, философия, наука о месте и роли материи в мироздании).
2. Способ и формы существования материи (движение, пространство, время).
3. Виды материи (вещество, поле, плазма, вакуум) и их характеристики.

Тема 4: Философская, религиозная и научная методология познания природы, общества и человека.

Вопросы для обсуждения:

1. Формирование диалектики и ее альтернативы (онтологический, методологический, логический аспекты).
2. Принципы диалектики.
3. Категории диалектики:
   – Универсальные связи бытия (явление и сущность, единичное и общее).
   – Структурные связи (часть и целое; форма и содержание; элемент и структура, система).
   – Связи детерминации (причинные связи; случайность и необходимость; возможность и действительность).
4. Законы диалектики: их сущность, взаимосвязь и значение.

Тема 5: Социоантропогенез. Происхождение и сущность сознания.

Вопросы для обсуждения:

1. Природные (экологические и этологические) предпосылки возникновения человека.
2. Роль языка, коллективной жизни и труда (орудийной деятельности) в социоантропогенезе.
3. Нефилософские концепции происхождения человека (мифологические, религиозные, научно-фантастические).
4. Психическое и сознание. Мозг и мышление.

Тема 6: Познание: философское, религиозное, научное и ненаучное.

Познание: философское, религиозное, научное и ненаучное

Проблемы познаваемости мира и природа познавательного отношения

Вопросы для обсуждения:

1. Познание как предмет философского анализа. Субъект и объект познания.
2. Уровни и формы познавательной деятельности. Роль интуиции в познании.
3. Проблема истины в философии.

Наука как тип специализированного знания

Вопросы для обсуждения:

1. Донаучное, ненаучное (обыденное, религиозное, художественное) и научное знание. Основные особенности научного познания. Знание и вера.
2. Особенности современного этапа научного познания. Общественная роль науки и ее социальные функции. Этика науки.

Тема 7: Глобальные проблемы современности и будущее человечества.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие глобальных проблем. Человек и глобальные проблемы современного мира: экологические, демографические, экономические, политические и др. как результат развития технических цивилизаций второй половины XX в.
2. Будущее человечества: перспективы, прогнозы:

а) взаимосвязь прошлого, настоящего и будущего человека;

б) предвидение будущего – необходимое условие существования и выживания современного человека;

в) прогнозирование и его методы (экстраполяция, историческая аналогия, компьютерное моделирование, сценарии будущего и экспертные оценки);

г) проблема достоверности предвидения будущего человека и общества. Практические последствия (экологические, социально-экономические и др.) футурологических заблуждений.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Подготовка к устному опросу включает в себя следующие виды занятий:

1. Изучение рекомендованной литературы;
2. Работа с лекционными конспектами;
3. Изучение словаря терминов и понятий курса.

Подготовить реферат.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ:

1. Что такое философия? Когда и как она возникла?
2. Кому и зачем нужна философия?
3. Чем отличается мифологическое мышление от философского?
4. Мировоззрение общества и мировоззрение человека: как они формируются?
5. Мировоззрение как субъективная реальность и его структура.
6. Особенности религиозного мировоззрения?
7. Как устроен мир: материализм и идеализм?

8. Философия и искусство.
9. Философия и наука.
10. Межкультурное пространство современного мира.
11. Человек и абсолют в восточной философии.
12. Древнеиндийская философия: чарвака, джайнизм, буддизм.
13. Философские школы в древнем Китае: конфуцианство, даосизм.
14. Учение о бытии милетских мыслителей.
15. Диалектика Гераклита, элейцев и пифагорейцев.
16. Атомистика Демокрита и современная физическая картина мира.
17. Учение Платона об «идеях» и истинных знаниях.
18. Аристотель о 4-х первопричинах мироустройства.
19. Проблемы человека и общества, нравственных и правовых норм в философии киников, стоиков и эпикурейцев.
20. Материализм Лукреция Кара.
21. Эклектическая философия Цицерона.
22. Афоризмы Сенеки.
23. Учение неоплатоников о Едином и его эманации.
24. Креационизм. Христианская концепция истории.
25. Средневековая арабо-мусульманская философия.
26. Натурфилософия Возрождения.
27. Гуманизм Возрождения и воспитание гармоничного человека.
28. Механистическая картина мироустройства в философии Нового времени.
29. Идея равенства (Ж.Ж.Руссо).
30. Идея социального прогресса.
31. Антропологический материализм Л.Фейербаха.
32. Ф. Энгельс о роли труда в происхождении человека.
33. Русская философия XI – XVII веков. Влияние Византии.
34. Славянофилы и западники.
35. Учение о богочеловечестве В.С.Соловьева.
36. Тема свободы, творчества, божественного ничто и Бога в философии Н.А.Бердяева.
37. Федор Михайлович Достоевский.
38. Николай Федорович Федоров.
39. Василий Васильевич Розанов.
40. Павел Александрович Флоренский.
41. Иван Александрович Ильин.
42. Мифологические, религиозные, социально-политические, этические, эстетические, социально-политические, педагогические взгляды народов России.

43. Мировоззрение башкир VI – XII веков. Философские («вечные») проблемы в эпическом памятнике «Урал-батыр».
44. Переход от политеизма (тенгрианства) к монотеизму (мусульманству) как смена философских парадигм духовной жизни башкир.
45. Фольклор, мифология, философия. Формирование антропоморфического мифофилософского мировоззрения в эпосе «Акбузат». Проблемы добра и зла, справедливости и других философский понятий как зарождение философской интуиции и рефлексии.
46. Эстетика башкир VI – XII веков. Картина мира в башкирском эпосе.
47. Арабо-мусульманская философская традиция в Башкортостане.
48. Философская мысль башкир после вхождения Башкортостана в состав Российского государства во второй половине XVI века.
49. Философия Башкортостана в XVIII – XX веках.
50. Особенности башкирского суфизма. Просвещение и два его направления. Религиозно-реформаторское (Р.Фахретдинов, З.Камали, З.Давлеткильдеев и др.) и демократическое (М.Уметбаев, М.Акмулла, М.Гафури, Ш.Бабич, Д.Юлтый).
51. Башкирская философская мысль в период социализма.
52. Экзистенциализм М.Хайдеггера, Ж.П.Сартра, А.Камю, К.Ясперса.
53. Гуманизм современной философии и педагогики.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или)

групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Антюшин, С.С. Философия : учебник : [16+] / С.С. Антюшин, Л.Г. Горностаева ; Российский государственный университет правосудия. – Москва : Российский государственный университет правосудия (РГУП), 2016. – 515 с. : схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560803 . – Библиогр.: с. 432-433. – ISBN 978-5-93916-500-6. – Текст : электронный.
2. Балашов, Л.Е. Философия : учебник / Л.Е. Балашов. – 4-е изд., испр. и доп. – Москва : Дашков и К°, 2018. – 612 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573117 . – Библиогр.: с. 594-597. – ISBN 978-5-394-01742-1. – Текст : электронный.
3. Философия : учебник / под ред. В.П. Ратникова ; Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации. – 6-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити, 2015. – 671 с. – (Золотой фонд российских учебников). – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446491 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-02531-5. – Текст : электронный.

программное обеспечение:

- Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MSWindows / пр.
- Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.
- Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru
4. http://window.edu.ru
5. www.biblioclub.ru
6. http://e.lanbook.com/
7. https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Философия» призвана способствовать развитию у студентов способностей воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Изучение курса строится на раскрытии понятий на конкретных примерах из современной социальной жизни. Логика изложения материала подразумевает возможность аргументировать свою мысль теоретическими определениями и приводить соответствующие факты.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме контрольных вопросов.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Предмет и структура философии.
2. Функции философии.
3. Мировоззрение и его исторические типы.
4. Концепции происхождения философии.
5. Философия Древнего Востока (Китай, Индия).
6. Материализм и идеализм в античной философии.
7. Античная диалектика.

8. Основные проблемы теоцентричной средневековой философии.
9. Натурфилософия Возрождения
10. Философия Нового времени.
11. Немецкая классическая философия.
12. Антропосоциогенез и его комплексный характер.
13. Отечественная философия: направления и представители.
14. Философия XX века.
15. Диалектика бытия и его форм.
16. Философия о единстве и многообразии мира.
17. Понятие движения, его характеристики и формы.
18. Философские концепции пространства и времени.
19. Диалектика и ее альтернативы.
20. Принципы диалектики.
21. Законы диалектики.
22. Категории диалектики
23. Природные предпосылки возникновения социума и человека.
24. Язык, коллективность и труд – как факторы социоантропогенеза.
25. Духовная жизнь общества. Уровни и формы общественного сознания.
26. Теория отражения и классификация форм отражения в природе и обществе.
27. Сознание и мозг.
28. Мышление и язык.
29. Познание как исторически развивающееся отношение человека к миру.
30. Субъект и объект познавательной деятельности.
31. Эмпирические и теоретические методы познания.
32. Наука. Критерии научности знаний. Этика науки.
33. Проблема истины в философии.
34. Специфика социального и гуманитарного познания.
35. Общество как саморазвивающаяся система.
36. Материализм и идеализм об историческом процессе.
37. Проблема прогресса и его критериев в социально-философской мысли прошлого и настоящего.
38. Материальное производство - основа общественного развития. Диалектика производительных сил и производственных отношений.
39. Философские проблемы социальной сферы общества (экономика, политика, религия, мораль, искусство)
40. Общественная идеология и общественная психология.
41. Личность как субъект и объект общественной жизни.
42. Аксиология – учение о ценностях.
43. Классификация общественных и индивидуальных ценностей.

44.Свобода и необходимость: материальная и духовная.
45.Формационный и подход к познанию общественной жизни.
46.Межкультурное пространство современного мира.
47.Цивилизационный подход к познанию общественной жизни.
48. Будущее человечества: перспективы, прогнозы. Философия космизма.
49.Методы прогнозирования и критерии их достоверности.
50.Глобальные проблемы: сущность, классификация, пути решения.
51.Экологические проблемы: причины возникновения и пути решения.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Свободно владеет культурой философского мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию философской информации. Умеет выявлять и использовать в профессиональной деятельности возможности	Отлично	90-100

		социальной среды региона, селения, этноса, социальной структуры общности. Знает в полном объеме основные философские категории и проблемы человеческого бытия; межкультурное разнообразие общества в философском контексте.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень*. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
Д.ф.н., профессор, зав. кафедрой философии, социологии и политологии
В.С. Хазиев

Эксперты:
Внутренний:
Д.с.н., профессор кафедры философии, социологии и политологии В.Н. Антошкин
Внешний:
Д.ф.н., профессор, зав. кафедрой философии БГМУ О.М. Иванова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.01.02 ИСТОРИЯ (ИСТОРИЯ РОССИИ, ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ)

для направления подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1. **Целью дисциплины** является:

- развитие универсальной компетенции:

  - способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

  индикаторы достижения:

  - имеет представление о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом аспекте (УК.5.1).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «История» относится к обязательной части учебного плана модуля универсальных компетенций**.**

4. Перечень планируемых результатов изучения дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

– факты социально-исторического развития современного общества;

– социально-исторические типы и формы общественного бытия.

Уметь:

– анализировать современные социально-общественные процессы в историческом контексте.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной

внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	История в системе социально-гуманитарных наук.	Сущность, формы, функции исторического знания. Методы и источники изучения истории. Методология и теория исторической науки.
2.	Особенности становления государственности в России и мире.	Проблема этногенеза восточных славян. Основные этапы становления государственности в свете современных научных данных. Русские земли в XI-XII вв. Специфика цивилизаций (государство, общество, культура) Древнего Востока и античности.
3.	Средневековье как стадия исторического процесса в Западной Европе, на Востоке и в России.	Политическая раздробленность на Руси. Русские земли в борьбе с натиском Запада и Востока. Русь и Золотая Орда: проблемы взаимовлияния. Возвышение Москвы. Специфика формирования единого российского государства.
4.	Россия в XVI-XVII вв. в контексте развития европейской цивилизации.	Россия при Иване Грозном: варианты централизации страны. Смутное время в Московском государстве: причины, ход, последствия. Россия при первых Романовых. Европа в эпоху позднего феодализма. Европейский абсолютизм.
5.	Россия и мир в XVIII – конец	Реформы Петра 1 - первая модернизация страны. Россия и Европа: новые взаимосвязи и различия.

	XIX вв.: попытки модернизации и промышленный переворот.	Просвещенная монархия в России. Екатерина II: истоки и сущность дуализма внутренней политики. Российская империя в XIX в.: войны, реформы и контрреформы. XVIII - XIX вв. в европейской и мировой истории.
6.	Россия и мир в конце XIX – начале XX вв.	Капиталистическая эволюция России в конце XIX - начале XX в.: проблемы и противоречия. Революция 1905-1907 гг. Начало российского парламентаризма. Великая российская революция 1917 г.: предпосылки, содержание, результаты. Международные отношения на рубеже XIX-XX вв. Участие России в Первой мировой войне.
7.	СССР (Россия) и мир в период между мировыми войнами.	Особенности международных отношений в межвоенный период. Строительство социализма в СССР. Мировой экономический кризис 1929 г. и Великая депрессия. Альтернативы развития западной цивилизации в конце 20-х – в 30-е годы XX в. Дискуссии о тоталитаризме в современной историографии.
8.	Вторая мировая и Великая Отечественная война.	Советская внешняя политика и международный кризис 1939-1940-х гг. Предпосылки и ход Второй мировой войны. Антигитлеровская коалиция в годы войны. СССР во Второй мировой и Великой Отечественной войнах. Решающий вклад СССР в разгром фашизма.
9.	СССР (Россия) и мир во второй половине XX века	Международные отношения в послевоенном мире. Формирование третьего мира: предпосылки, особенности, проблемы. Конфронтация двух сверхдержав – США и СССР: мир на грани войны. СССР в послевоенные десятилетия. Трудности послевоенного переустройства; восстановление народного хозяйства и ликвидация атомной монополии США. Хрущёвская «оттепель». СССР на завершающем этапе своего развития: от предкризисных явлений до распада СССР. Трансформация капиталистической системы. Развитие

		стран Запада и Востока во второй половине XX века.
10.	Россия и мир в 90-е гг. XX в. – начале XXI в.	Либеральная концепция российских реформ: переход к рынку, формирование гражданского общества и правового государства. Многополярный мир в начале XXI в. Роль Российской Федерации в современном мировом сообществе.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. История в системе социально-гуманитарных наук. Теория и методология исторической науки.

Тема 2. Основные тенденции развития средневекового общества и Древняя Русь.

Тема 3. Россия в XVI-XVII вв. в контексте развития европейской цивилизации.

Тема 4. Россия и мир в XVIII – конец XIX вв.: попытки модернизации и промышленный переворот.

Тема 5. Россия и мир на рубеже XIX –XX веков. Первая мировая война.

Тема 6. Особенности международных отношений в межвоенный период.

Тема 7. Строительство социализма в СССР и альтернативы развития западной цивилизации в конце 20-х начале – в 30-е гг. XX века.

Тема 8. Вторая мировая и Великая Отечественная война.

Тема 9. Международные отношения в послевоенном мире.

Тема 10. СССР в послевоенные десятилетия.

Тема 11. СССР и мир в середине 1950-х – начале 1980-х гг.

Тема 12. СССР на завершающем этапе своей истории.

Тема 13. Развитие стран Запада и Востока во второй половине XX века

Тема 14. Россия и мир в 1990-е – в начале XXI века.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Россия и мир на рубеже XIX –XX веков.

Вопросы для обсуждения:

1. Основные тенденции мирового развития на рубеже XIX-XX столетий

2. Экономическое и социально-политическое развитие России в конце XIX – начале XX века.

3. Исторический опыт создания и деятельности политических партий в странах Запада и возникновение первых политических партий в России.

4. Международные отношения и внешняя политика России. Русско-японская война.

Тема 2. Мировая революционная мысль и революционные движения. Кризис российской империи. Революция 1905-1907 гг. и опыт российского парламентаризма.

Вопросы для обсуждения:

1. Революционно-философская мысль и революционные движения. Теория марксизма, возникновение и развитие мирового социалистического движения.
2. Причины, характер, движущие силы и особенности первой российской революции. Основные этапы революции.
3. Исторический опыт российского парламентаризма.
4. Реформы П.А. Столыпина.
5. Итоги и уроки первой российской революции.

Тема 3: Россия и мир в период глобальных геополитических потрясений (1914-1917 гг.)

Вопросы для обсуждения:

1. Кризис системы международных отношений, причины и характер Первой мировой войны. Участие России в войне.
2. Нарастание общенационального кризиса в стране. Февральская революция 1917 года. Поиск альтернатив развития российского государства.
3. Стратегическая установка большевиков на захват политической власти.
4. Октябрь 1917 года. Создание советского государственного аппарата и первые социалистические преобразования.

Тема 4: Иностранная военная интервенция и Гражданская война в России (1917-1922 гг.).

Вопросы для обсуждения:

1. Раскол мира на две системы и борьба советского государства против международной изоляции.
2. Расстановка и противостояние политических сил после Октября 1917 года. Гражданская война: причины, основные движущие силы. Иностранная военная интервенция.

3. Формирование однопартийного политического режима. Вторая программа партии. Первая советская Конституция. Создание III Коммунистического Интернационала
4. Политика военного коммунизма.
5. Итоги и уроки Гражданской войны в России и её оценки мировым сообществом.

Тема 5: Начало соревнования двух мировых общественно-политических систем. Советское общество в 20-е – начале 40-х годов XX века.

Вопросы для обсуждения:

1. Международное и внутреннее положение Советской России после окончания Гражданской войны. Переход к НЭПу.
2. Попытки индустриального рывка, первые советские пятилетки. Коллективизация сельского хозяйства СССР.
3. Идейно-политическая борьба в высшем руководстве страны и утверждение режима личной власти И.В. Сталина.
4. Противоречивость политического и социально-экономического развития СССР в 20-е - начале 40-х годов.

Тема 6: Мир на пути к новому апокалипсису. Международное положение и внешняя политика СССР в 20-е – начале 40-х годов XX века.

Вопросы для обсуждения:

1. Борьба СССР за упрочение своего международного статуса и равноправные отношения с другими странами.
2. Обострение международной ситуации в 30-е годы, возникновение первых очагов Второй мировой войны.
3. Попытки создания системы коллективной безопасности в Европе. Пакт о ненападении с Германией.
4. Начало Второй мировой войны и внешнеполитические акции СССР по укреплению своей безопасности.

Тема 7: СССР в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.) Создание антигитлеровской коалиции.

Вопросы для обсуждения:

1. Начало Великой Отечественной войны и причины тяжелых поражений Красной Армии в начальный период войны. Битва за Москву.
2. Создание антигитлеровской коалиции.
3. Начало коренного перелома в ходе войны. Сталинградская и Курская битвы.
4. Завершающий этап войны. Разгром Германии и Японии.
5. Итоги и уроки Второй мировой войны.

Тема 8: Возникновение биполярной системы международных отношений после окончания Второй мировой войны. Советское общество в первые послевоенные десятилетия (1945-1964 гг.)

Вопросы для обсуждения:

1. Коренные изменения в международной обстановке после окончания Второй мировой войны. Образование мировой социалистической системы. Начало «холодной войны».
2. Мир на грани ядерной войны. «Карибский кризис» 1962 года.
3. Политическая и социально-экономическая жизнь советского общества в 1945-1953 гг.
4. Попытки реформирования советской модели социализма. Хрущевская «оттепель».

Тема 9: От разрядки международной напряженности начала 70-х годов к обострению международной ситуации в конце 70-х – начале 80-х годов. СССР во второй половине 60-х – в первой половине 80-х годов XX века.

Вопросы для обсуждения:

1. Возникновение военно-стратегического паритета между СССР и США и разрядка международной напряженности в начале 70-х годов. Обострение международной ситуации и советско-американских отношений на рубеже 70-х - 80-х годов. Война в Афганистане.
2. Л.И. Брежнев. Политическое и социально-экономическое развитие страны. Экономические реформы середины 60-х годов. Принятие Новой Советской Конституции 1977 года.
3. Противоречивость политической, социально-экономической, духовной жизни советского общества.
4. Нарастание кризисных явлений в жизни советского общества в начале 80-х годов. Поиски путей выхода страны из кризиса. Ю.В. Андропов, К.У. Черненко.

Тема 10: Мировое сообщество и СССР в 1985 - 1991 гг. Основные тенденции мирового развития в начале XXI века. Становление и развитие новой российской государственности. Россия на современном этапе

Вопросы для обсуждения:

1. М.С. Горбачев. Концепция ускорения и перестройки: желаемое и действительность. Распад СССР.
2. «Новое мышление» М.С. Горбачева и коренные изменения внешнеполитического курса СССР. Распад мировой социалистической системы, ликвидация Организации Варшавского договора и формирование геополитической модели однополярного мира.
3. Основные тенденции мирового развития в начале XXI века.

4. Становление и развитие новой российской государственности. Политические и социально-экономические преобразования 90-х годов и их противоречивый характер. Нарастание социальной напряженности в стране, события октября 1993 года. Конституция РФ 1993 года.
5. Политическое, социально-экономическое и духовное развитие российского общества на современном этапе: достижения, проблемы, перспективы.
6. Россия в системе современных международных отношений.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Разработать презентацию для проведения «Уроков мужества».
2. Составить словарь основных категорий дисциплины.
3. Подготовить эссе.

Примерная тематика презентаций для проведения «Уроков мужества»:

1. Вклад многонационального народа СССР в разгром фашизма.
2. Герои Великой Отечественной войны из Башкортостана.
3. Блокадные страницы защитников Ленинграда.
4. Боевая техника 1941-1945 гг.
5. Союзники по антигитлеровской коалиции в годы Второй мировой войны.
6. Нормандия – Неман: история авиаполка.
7. Великая Отечественная война в истории моей семьи
8. Великая Отечественная война в названиях улиц населенного пункта
9. Великая Отечественная война в дневниках советского солдата.
10. Великая Отечественная война в судьбе моего прадедушки.
11. Великая Отечественная война глазами ребёнка
12. Великая Отечественная война глазами современных детей.
13. Великая Отечественная война и учителя в тылу и на передовой.
14. Дети в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.
15. Дети — герои Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.
16. Женщины в Великой Отечественной войне.
17. Защитники Брестской крепости
18. Бухенвальд глазами узника.
19. Хатынь — скорбная страница Великой Отечественной войны.
20. Афганская война глазами участников и современников.

Примерная тематика эссе:

1. История как наука: основные подходы к изучению истории, периодизация, источники.

2. Великое переселение народов III–V вв. и славянский мир. Восточные славяне в древности.
3.Особенности социально-политического развития Древнерусского государства.
4. Политическая раздробленность: проблема хронологии, причины и предпосылки данного явления. Характеристика отдельных земель в период раздробленности (на примере Галицко-Волынского, Новгородского и Владимиро-Суздальского княжеств).
5. Политическая раздробленность в Киевской Руси и феодальная раздробленность в Европе.
6.Монголо – татарское завоевание: причины, этапы, последствия.
7. Агрессия европейских феодалов - рыцарей. Значение религиозно-политической деятельности Александра Невского.
8.Сравнительный анализ развития феодализма в России и Европе.
9.Возвышение Москвы: причины, хронологические рамки.
10. Начальный этап объединения Великороссии. Значение военно-религиозной деятельности Ивана Калиты.
Дмитрий Донской и всемирно-историческое значение Куликовской битвы.
11.Особенности российской государственности на рубеже XV–XVI вв.
12. Иван Грозный: поиск альтернативных путей социально-политического развития России.
13. Основные проблемы и направления внешней политики России в XVI в.
14.Европейская цивилизация в условиях Нового времени.
15.«Смута» в России – период национального кризиса.
16. Особенности политического и социально-экономического развития России в XVII в.
17. Европеизация Петра I.
18. Политика «просвещенного абсолютизма» в России и Европе в XVIII в.
19. Рост территории России в XVIII в.
20.Тенденции социально-экономического развития Европы в XIX в.
21.Развитие политической системы Российской империи в XIX в.
22. Общественно-политическое движение в Российской империи в XIX в.
23. Первые буржуазные революции в Европе.
24.Международная система в XIX в. «Блоковая политика».
25. Россия и мир в начале XX в.
26.Первая русская революция 1905-1907 гг. Третьиюньская монархия.
27. Мир накануне и во время Первой мировой войны. Версальско - Вашингтонская система.

28.Россия от февраля к октябрю в 1917 г.
29. Формирование советской политической системы в 1920 – 1930-е гг.
30. Экономическая политика советского государства в 1920 – 1930-е гг.
31. Мировой экономический кризис и 1929 г. и Великая депрессия.
32. Консолидация советского общества в годы Великой Отечественной войны.
33.Антигитлеровская коалиция в годы Второй мировой войны.
34. Создание социалистического лагеря после Второй мировой войны.
35. «Холодная война»: понятие, причины, этапы, итоги.
36.Развитие мировой экономики в 1945-1991 годы.
37. Кризис советской системы 1991 г. Распад СССР.
38. Современная Россия в 1990 – 2000-е годы.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в

значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Кузнецов, И.Н. История : учебник для бакалавров / И.Н. Кузнецов. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Дашков и К°, 2018. – 576 с. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450757. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-02800-7. – Текст : электронный.

2. Всеобщая история: учебник : [16+] / авт.-сост. И.В. Крючков, С.А. Польская, А.А. Кудрявцев, И.А. Краснова и др. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2019. – 420 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=596418 – Текст : электронный.

3. История: для бакалавров / П.С. Самыгин, С.И. Самыгин, В.Н. Шевелев, Е.В. Шевелева. – 3-е изд, перераб. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. – 576 с. – (Высшее образование). – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271484. – Библиогр.: с. 543-567. – ISBN 978-5-222-21494-7. – Текст: электронный.

4. Моисеев, В.В. История Отечества: учебник / В.В. Моисеев. – 2-е изд., стер. – Москва: Директ-Медиа, 2014. – Т. 1. – 326 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231643 – ISBN 978-5-4458-6472-1. – DOI 10.23681/231643. – Текст: электронный.

2. Отечественная история: учебное пособие / ред. В.К. Нагорная, А.Г. Аникевич. – Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2011. – 243 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229588 – ISBN 978-5-7638-2239-7. – Текст: электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru
4. www.lants.tellur.ru/history/
5. https://pamyat-naroda.ru
6. www.kulichkovvk.ru
7. www.biblioclub.ru
8. http://e.lanbook.com/
9. https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации: мультимедиа, видеомагнитофон, проектор, учебно-наглядные пособия, карты по истории России.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная

пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Данный предмет направлен на формирование у студентов ценностного отношения к духовному наследию и прошлому своей страны, формированию патриотической и гражданской позиции. Дисциплина развивает у будущего специалиста историческое мышление, навыки поиска информации. Курс позволяет будущему специалисту ориентироваться в таких вопросах, как определение собственной позиции по отношению к различным явлениям общественной жизни, овладение социокультурным опытом человечества, понимание роли России во всемирно-историческом процессе.

Программа курса «История (история России, всеобщая история)» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, которая включает необходимость изучения истории России в контексте мировой цивилизации, что позволяет избежать дублирования школьной программы и преподавать на новом уровне с учетом общегуманитарной подготовки, полученной в вузе.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме оценки по рейтингу и экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в заданиях самостоятельной работы, вопросах устного опроса, тестовых заданий и вопросов к экзамену.

Примерный перечень вопросов для устного опроса:

1. Какую роль сыграл варяжский компонент в истории Древней Руси?
2. Какие основные источники по истории Древнерусского государства и цивилизациям Древнего Востока и античности вам известны?
3. Каковы были особенности взаимоотношений Ногайской Орды и России в XVI в.?
4. Какие европейские традиции в культуре и быту переняла Россия после реформ Петра I.
5. Чем руководствовалась Екатерина II, проводя политику «просвещенного абсолютизма»?
6. В чём заключаются причины поздней отмены крепостного права в России в отличие от стран Европы?
7. Почему восточный вопрос оставался приоритетным во внешней политике России?
8. Как можно охарактеризовать российско-американские отношения во второй половине XIX в.?
9. Каким было влияние исторической эпохи на развитие литературы в XIX в.?
10. Каковы были особенности экономического развития России в начале XX века в отличие от стран Европы?
11. Почему Россия потерпела поражение в русско-японской войне 1904-1905 гг.?
12. Было ли неизбежным участие России в Первой мировой войне в условиях цивилизационного кризиса?
13. Какова судьба представителей первой волны эмиграции после Гражданской войны?
14. Отражали ли Конституции СССР 1924 и 1936 гг. интересы всех этносов, проживающих на территории России?
15. Как «культурная революция» в СССР повлияла на духовную жизнь советского народа?
16. Чем обусловлены массовый военный (на фронте) и трудовой (в тылу)

героизм советского народа в ходе ВОВ?
17.Как создавалась антигитлеровская коалиция и каково значение её деятельности?
18. Что представлял собой мир по окончании Второй Мировой войны?
19. Что представляет собой политика «холодной войны»?
20. В чём заключаются особенности внешнеполитической доктрины Советского государства в 1950-1960-х гг.?
21. Какие черты характеризовали советскую культуру, экономику и политическую систему СССР и развитых стран мира в 1945-1991 гг.?
22. Как распад СССР повлиял на межнациональные отношения в стране?

Примерные тестовые задания:

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

Пример теста

. Русско-японская война завершилась подписанием:

а. Брестского мирного договора
б. Санкт-Петербургского мирного договора
в. Портсмутского мирного договора
г. Парижского мирного договора
д. Токийского мирного договора

На соответствие:

Пример теста

Международные кризисы	Даты
1) Венгерский кризис	А) 1950 г.
2) Первый Берлинский кризис	Б) 1956 г.
3) Карибский кризис	В) 1962 г.
4) начало Корейской войны.	Г) 1948 г.
	Д) 1963 г.

Примерные вопросы для экзамена:

1. Экономическое и социально-политическое развитие России в конце XIX – начале XX веков. Реформы С.Ю. Витте.
2. Возникновение первых политических партий и их программные документы.
3. Внешняя политика России на рубеже XIX – XX веков. Русско-японская война 1904-1905 гг.

4. Российская культура на рубеже XIX – XX веков.

5. Российская революция 1905-1907 гг.: причины, характер, основные этапы и итоги.

6. Опыт российского парламентаризма. Первые Государственные Думы.

7. Столыпинские реформы 1906-1911 гг. и их значение.

8. Россия в Первой мировой войне. Отношение к войне различных классов и партий России.

9. Февральская революция 1917 г.: причины, основные этапы, итоги. Новые подходы к оценке революции 1917 г.

10. Политическая обстановка в стране от февраля до октября 1917 г. Альтернативные пути развития России.

11. Внутренняя и внешняя политика Временного правительства.

12. Октябрьские события 1917 г. II Всероссийский съезд Советов. Новые подходы к оценке революции 1917 г.

13. Политика большевиков в период становления Советской власти. Первые декреты Советской власти. Учредительное собрание и его судьба.

14. Гражданская война и иностранная военная интервенция в России: причины, политические силы, цели и средства. Новые подходы к оценке гражданской войны.

15. Политика «военного коммунизма» и ее последствия.

16. Выход России из войны с Германией. Внешняя политика советского государства в 1920 гг.

17. Новая экономическая политика: цели, мероприятия, противоречия, итоги.

18. Решение национального вопроса после Октября 1917 года. Образование СССР и его значение.

19. Внутриполитическая борьба в высшем партийно-государственном руководстве страны в 1920-е годы и ее последствия. Политическое завещание В.И.Ленина.

20. Советская культура в 1920 гг. Основные направления культурной революции.

21. Индустриализация страны. Первые пятилетние планы.

22. Коллективизация сельского хозяйства: причины, ход, итоги.

23. Советская культура в 1930 гг. Итоги культурной революции.

24. Политическая система в СССР в 1930 гг. Массовые политические репрессии. Утверждение «культа личности» И.В.Сталина.

25. Внешняя политика СССР в 1930 – 1938 гг. Возрастание угрозы мировой войны.

26. Начало Второй мировой войны. Внешняя политика СССР в условиях начавшейся войны.

27. Начало Великой Отечественной войны. Причины тяжелых поражений Красной Армии в начальный период войны. Битва за Москву.

28. Коренной перелом в Великой Отечественной войне. Сталинградское и Курское сражения.

29. Завершающий этап Великой Отечественной войны. Разгром фашистской Германии и милитаристской Японии. Итоги и уроки войны.

30. Внешняя политика СССР в годы Второй мировой войны. Создание антигитлеровской коалиции. Проблема Второго фронта.

31. Культура СССР в годы Великой Отечественной войны.

32. Итоги и уроки Второй мировой войны. Роль СССР в разгроме фашистской Германии и милитаристской Японии.

33. Коренные изменения в международной обстановке после второй мировой войны (1945-1953 гг.). Образование мировой социалистической системы. Начало «холодной войны».

34. Политическое и социально-экономическое развитие советского общества в послевоенный период (1945-1953 гг.)

35. Реформирование советской модели социализма (1953-1964 гг.). Изменения в общественно-политической жизни. XX съезд КПСС.

36. Социально-экономическая политика СССР в 1953-1964 гг.

37. «Хрущевская оттепель» и развитие советской культуры в 1953-1964 гг.

38. Внешняя политика СССР в 1953 –1964 гг. Суэцкий, Берлинский, Карибский кризисы.

39. Общественно-политическая и культурная жизнь советского общества (1964-1985 гг.). Концепция «развитого социализма». Диссидентское движение в СССР.

40. Основные направления внешней политики СССР в 1964-1985 гг. Политика разрядки международной напряженности и обострение международной ситуации на рубеже 1970-х –1980-х гг.

41. Социально-экономическая политика СССР в 1964-1985 гг. Экономическая реформа 1965 г. Нарастание застойных явлений и кризисных процессов в жизни общества.

42. Политика перестройки: основные направления. Социально-экономические реформы и их результаты.

43. Реформа политической системы СССР в период перестройки: основные направления. Борьба общественно-политических сил.

44. Новое политическое мышление и внешняя политика СССР в период перестройки.

45. Политика гласности. Культурные процессы в период перестройки.

46. Обострение межнациональных отношений в период перестройки. События августа 1991 года. Распад СССР.

47. Становление новой российской государственности и радикальные политические и социально-экономические изменения в стране в 90-е годы XX века

48. Основные направления внешней политики РФ в 90-е годы XX века.

49. Политический кризис в России 1993 г. Конституция РФ 1993 г..

50. Россия в XXI веке: политическое и социально-экономическое развитие.

51. Основные направления развития российской науки, культуры, образования в XXI веке.

52. Россия в современной системе международных отношений.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение	*Включает нижестоящий*	Хорошо	70-89,9

	знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

к.и.н., доцент кафедры Отечественной истории Р.З.Алмаев, к.и.н., доцент кафедры Отечественной истории И.Н.Баишев, к.и.н., доцент кафедры Отечественной истории А.И.Кортунов, к.и.н., доцент кафедры Отечественной истории А.И.Тимиргазиева

Эксперты:

Внешний

Учитель истории и обществознания МБОУ «Ордена Дружбы народов гимназия №3 им. А.М.Горького» городского округа город Уфа Н.Э.Нафикова

Внутренний

Зав. кафедрой Отечественной истории д.и.н., профессор кафедры Отечественной истории М.Х.Янборисов

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.01.03 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

для направления подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1. **Целью дисциплины** является:

- развитие универсальной компетенции:

- способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций (УК-8).

индикаторы достижения:

- демонстрирует понимание безопасности условий жизнедеятельности (УК-8.1.);

- способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности в быту (УК-8.2.);

- способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности при возникновении чрезвычайных ситуаций (УК-8.3.).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» относится к обязательной части учебного плана модуля универсальных компетенций.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основные нормативно-правовые акты в области обеспечения безопасности жизнедеятельности и основные положения стратегии национальной безопасности РФ, структуру, функции и полномочия государственных и муниципальных органов власти в области обеспечения безопасности;
- способы передачи инфекционных заболеваний и меры их профилактики;

- правила дорожного движения, а также права и обязанности граждан по обеспечению безопасности дорожного движения;
- факторы риска формирования зависимого и девиантного поведения.

Уметь:

- адекватно реагировать на сигналы оповещения гражданской обороны;
- формировать убеждение о важности ответственного отношения к окружающей природе;
- осознавать взаимосвязь здоровья человека с качеством окружающей среды;
- понимать сущности, принципов и особенностей природных и техногенных процессов, способных наносить ущерб безопасности жизнедеятельности;
- использовать противопожарный инвентарь и работать с огнетушителями, знает об опасности и поражающих факторах пожара и взрыва;
- ориентироваться на местности и подавать сигналы бедствия, правильно подбирать и использовать средства индивидуальной защиты, способен самостоятельно изготовить простейшие средства защиты органов дыхания;
- найти безопасный маршрут эвакуации при возникновении ЧС, понимает знаки и обозначения на планах эвакуации;
- понимать сущности, принципов и особенностей природных и техногенных процессов, угрожающих жизни и здоровью граждан при возникновении ЧС.

Владеть:

- алгоритмом предоставления информации специалистам при возникновении ЧС, знает нормативные документы, регламентирующие безопасность жизнедеятельности в условиях ЧС, телефоны вызова экстренных служб;
- алгоритмом действий при возникновении ситуации вынужденной автономии в природе.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной

среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	**Теоретические основы безопасности жизнедеятельности**	Безопасность в различных сферах жизнедеятельности. Основные понятия. Классификация опасностей и угроз по происхождению и характеру воздействия на человека. Теория риска. Концепция приемлемого риска.
2	**Идентификация и воздействие на человека вредных и опасных факторов среды обитания**	Биотические и абиотические факторы среды. Закон оптимума. Классификация негативных факторов природного, антропогенного и техногенного происхождения. Вредные и опасные факторы. Предельно- допустимые уровни опасных и вредных факторов. Влияние факторов среды обитания на здоровье. Основные проблемы качества окружающей среды и экологическая безопасность.
3	**Опасности техногенного характера и защита от них**	Производственные аварии и катастрофы. Экологическая безопасность. Аварии с выбросом АХОВ. Дегазация. Аварии с выбросом РОВ. Дезактивация. Пожары и взрывы, средства пожаротушения. Аварии на транспорте.
4	**Опасности природного характера и защита от них**	Стихийные бедствия (космические и гелиофизические, геологические, метеорологические, гидрологические морские). Действие населения в зоне СБ. Профилактика инфекций, защита в очагах природных инфекций.
5	**Опасности социального характера и защита от них**	Особенности ЧС социального происхождения Опасности криминогенного характера Понятие о виктимологии. Обстоятельства, исключающие преступность деяния. Необходимая оборона и ее пределы.

		Опасность терроризма и экстремизма. Аддиктивное поведение и вредные привычки
6	**Основы информационной безопасности**	Классификация информационных угроз в современном обществе. Понятие информационных войн. Борьба с клеветой, слухами и дезинформацией. Информатизация. Идентификация, аутентификация и компьютерная биометрия. Защита персональных данных

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности

Тема 2. Идентификация и воздействие на человека вредных и опасных факторов среды обитания

Тема 3. Опасности техногенного характера и защита от них

Тема 4. Опасности природного характера и защита от них

Тема 5. Опасности социального характера и защита от них

Тема 6. Основы информационной безопасности

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности

Вопросы для обсуждения: Понятие о безопасности и здоровье человека. Опасности и их классификация. Сферы государственной безопасности. Понятие о ЧС, Российская система предупреждения и действий в чрезвычайной ситуации. (РСЧС). Роль и задачи единой государственной системы предупреждения и ликвидации ЧС. Организация оповещения и информирование населения при угрозе ЧС. Понятие гражданской обороны (ГО), ее роль и место в системе национальной безопасности. Понятие риска. Допустимый и приемлемый риск и его величины.

Тема 2. Влияние факторов среды на организм. Экологическая безопасность.

Вопросы для обсуждения: Биотические и абиотические факторы среды. Закон оптимума. Взаимодействие человека и окружающей среды. Классификация условий труда по тяжести и напряженности трудового процесса. Классификация условий труда по факторам производственной среды. Основные проблемы качества окружающей среды и экологическая безопасность. Вредные и опасные факторы производственной среды. гигиенические нормативы рабочих мест. Понятие тяжести и напряженности трудового процесса.

Тема 3. Принципы организации и способы защиты населения от ЧС техногенного характера

Вопросы для обсуждения: Потенциально аварийно опасные объекты в республике Башкортостан. Действие населения в зоне химической и радиационной аварии. Действие по сигналу «Внимание всем!», организация защиты и эвакуации детей в чрезвычайных ситуациях. Использование средств коллективной защиты и организация мероприятий по обеспечению безопасности при пожаре и других в чрезвычайных ситуациях. Связь со службами экстренного реагирования и передача им исчерпывающей информации о происшествии.

Тема 4. Поведение населения в зонах стихийных бедствий и биологических ЧС

Вопросы для обсуждения: Правила поведения в зоне землетрясения, наводнения, метеорологических и др. природных опасностей. Биологические ЧС. Понятие об эпидемии, эпизоотии, эпифитотии. Ситуации локального характера в природе. Способы автономного выживания. Факторы, определяющие успех выживания в автономных условиях. Правила организации бивуака. Типы костров. Способы добычи воды и пищи. Ориентирование по астрономическим и местным признакам. Способы передачи инфекционных заболеваний и их профилактика. Дезинфекция, дезинсекция, дератизация. Клещевой энцефалит, ГЛПС и защита от них. Пандемия ВИЧ. Пути передачи и профилактика ВИЧ. Оказание первой помощи при проведении экскурсий и выездов на природу (обморок, солнечный и тепловой удар, защита от переохлаждения, укусы насекомых и клещей, укусы змей, мозоли и др.).

Тема 5. Опасные социальные явления

Вопросы для обсуждения: Толпа и ее виды (случайная, экспрессивная, действующая). Групповая психология. Характерные черты паники. Безопасное поведение на митингах, демонстрациях. Психические процессы, свойства и состояния, влияющие на безопасность. Виды и условия трудовой деятельности. Психология поведения человека в ЧС. Формы девиантного

поведения. Криминогенные опасности. Обстоятельства, исключающие преступность деяния. Пределы необходимой самообороны. Действия при сексуальных домогательствах и угрозе изнасилования.

Тема 6. Современные информационные угрозы

Вопросы для обсуждения: Проблемы и перспективы развития современного информационного общества. Классификация информационных угроз в современном обществе. Понятие информационных войн. Борьба с клеветой, слухами и дезинформацией. Информатизация. Идентификация, аутентификация и компьютерная биометрия. Защита персональных данных

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема лабораторной работы
1.	Чрезвычайные ситуации техногенного характера	Средства пожаротушения. Отработка приемов работы с огнетушителями и действий при пожарах Организация радиационного и химического контроля (работа с приборами)
2.	Опасности природного характера	Способы ориентирования и определения расстояния на местности, подача сигналов бедствия, поиск воды и пищи
3.	Опасности социального происхождения	Обстоятельства, исключающие преступность деяния. Средства самообороны и отработка приемов самообороны
4.	Идентификация и воздействие на человека вредных и опасных факторов среды обитания	Использование табельных и медицинских средств индивидуальной защиты (подбор противогаза, ОЗК, изготовление подручных средств защиты органов дыхания, ознакомление с комплектацией КИМГЗ и др.)

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины. Составить терминологический словарь.

Изобразить «дерево причин и следствий» стихийных бедствий.

Разработать алгоритм действия в зонах природных и техногенных ЧС.

Составить свод правил для действий в случае угроза теракта и захвата в заложники.

Подготовить схематичный плана эвакуации из учебного корпуса.

Подготовка презентации и выступление с докладом. (Предлагается общая свободная тема – «Актуальные проблемы безопасности». Каждый студент может выбрать любую, на его взгляд, актуальную для современного общества проблему и в ходе выступления объяснить, почему она кажется ему важной).

Решение ситуационных задач.

Решение расчетных задач.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Безопасность жизнедеятельности [Текст] : [учеб. для студентов вузов] / под ред. Б. С. Мастрюкова. - М. : Академия, 2012. - 304 с.: ил. - (Высшее профессиональное образование) (Бакалавриат). - Библиогр.: с. 291.
2. Плошкин, В.В. Безопасность жизнедеятельности: учебное пособие для вузов / В.В. Плошкин. - Москва; Берлин: Директ -Медиа, 2015. - Ч. 1. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271548
3. Плошкин, В.В. Безопасность жизнедеятельности: учебное пособие для вузов / В.В. Плошкин. - Москва; Берлин: Директ -Медиа, 2015. - Ч. 2. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271483
4. Ханисламова Г.М. Словарь-справочник терминов и понятий по предмету «Безопасность жизнедеятельности»:Учеб.пособие – Уфа: Изд-во БГПУ. – 2010. – 121с.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.
Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.
Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru
4. https://gkchs.bashkortostan.ru/
5. https://rkn.gov.ru/
6. www.biblioclub.ru
7. http://e.lanbook.com/
8. https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, презентационные и мультимедийные материалы.

Для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для проведения лабораторных работ используются приборы радиационного и химического контроля, люксметры, тонометры, огнетушители, средства индивидуальной защиты (противогазы, респираторы, ПТМ, ОЗК и др.), КИМГЗ, медицинские аптечки, индивидуальные химические пакеты, устройство для выживания в дикой природе, компасы и др.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для

лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Преподавание дисциплины направлено на повышение осведомленности обучающихся любых направлений подготовки о различных видах опасностей и угрожающих процессах, сопровождающих жизнедеятельность каждого человека в современных условиях. Помимо изучения теоретического материала и практических аспектов его применения, важной задачей является формирование готовности применять выработанные алгоритмы безопасного поведения в любой экстремальной ситуации, готовность действовать при возникновении опасностей, не охваченных данным курсом, брать на себя инициативу по информированию служб экстренного реагирования, местного населения, организации эвакуации из опасных зон.

В ходе изучения дисциплины у студентов необходимо сформировать потребность в использовании полученных знаний о безопасности жизнедеятельности не только в своей повседневной жизни, но и в будущей профессиональной педагогической и культурно-просветительской деятельности.

Реализация воспитательных целей дисциплины должна способствовать формированию у студентов осознания ценности жизни и здоровья, развитию социально-личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, толерантности, коммуникативности, настойчивости в достижении цели.

Педагогу необходимо донести до студентов понимание - почему помощь и спасение незнакомого человека не только хорошее дело с морально-нравственной точки зрения, ведь благополучие и здоровье других людей всегда будут коррелировать с собственным здоровьем и благополучием.

Студент, изучающий дисциплину призывается быть активным субъектом образовательного процесса. Он может использовать любые достоверные источники информации, в том числе зарубежные, поднимать на обсуждение текущие проблемы безопасности регионального и мирового масштаба при проведении семинарских занятий на данную тему, делиться собственным опытом (участие в тушении пожаров, ДТП, социальных конфликтах и т.п.)

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения.

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены тестовыми заданиями по темам, ситуационными и расчетными заданиями, экзаменационными вопросами.

Примерные тестовые задания:

Вопросы с одним вариантом ответа

1. Система государственных или местных мероприятий, обеспечивающая предупреждение распространения инфекционных заболеваний человека и животных, путем изоляции больных, запретом въезда и выезда из зоны, пораженной инфекцией и др.

а. профилактика;
б. очаговая дезинфекция;
в. дезинфекция;
г. карантин.

2. Факторы, которые могут в определенных условиях стать причиной заболевания или снижения работоспособности называются…

а. интенсивными
б. опасными
в. вредными
г. рискованными

3. Концентрация вещества, которая при ежедневном воздействии на человека в течение длительного времени не вызывает патологических изменений или заболеваний называется ___.

а. оптимальной;
б. ПДК;

в. токсическим порогом;
г. токсодозой.

4. Неспецифическая (общая) реакция организма на воздействие (физическое или психологическое), нарушающее его гомеостаз, приводящее к истощению нервной системы организма (или организма в целом), называется

а. Стресс
б. Паника
в. Апатия
г. Фрустрация

5. Место распространения возбудителя инфекции и территория, в пределах которой возможно заражение людей, это

а. санитарная зона
б. эпидемический очаг
в. опасная территория
г. зона обсервации

6. Самопроизвольное превращение одних атомных ядер в другие, сопровождаемое излучением элементарных частиц, называется

а. Радиацией
б. Излучением
в. Ионизацией
г. Бета-излучением

7. Комплекс изменений в функционировании организма, развивающийся вследствие хронического недостатка движений, называется…

а. Гиперкинезией
б. Гипердинамией
в. Гиподинамией
г. Кумулятивным тренировочным эффектом

8. Что защищает живые организмы от жесткого ультрафиолетового излучения?

а. облака
б. водяные пары
в. озоновый слой
г. магнитное поле

9. Чаще всего микобактерии туберкулеза в организме человека локализуются в…

а. легких
б. почках
в. печени
г. сердце

Вопросы со множественным выбором

10. Основными причинами аварий и катастроф являются:

а. вспышки на солнце
б. грубые нарушения требований техники безопасности
в. износ оборудования, старение и коррозия конструкций
г. производственные или конструкторские ошибки
д. заблокированные пожарные выходы
е. отсутствие планов эвакуации

11. Что не разрешается делать при нахождении в зоне радиоактивного заражения:

а. принимать пищу
б. пить и курить
в. купаться в открытых водоемах
г. осуществлять медицинскую профилактику поражений ионизирующими излучениями

Вопросы на установление соответствия

Сопоставьте термин и определение

1) Пожар	а) – стихийно распространяющееся неконтролируемое горение растительности
2) Взрыв	б) – неконтролируемый процесс горения, сопровождающийся уничтожением материальных ценностей, угрожающий жизни и здоровью людей и природной среде.
3) Горение	в) – освобождение большого количества энергии в ограниченном объеме за короткий промежуток времени
4) Природный пожар	г) – реакция окисления, при которой выделяется тепло и наблюдается свечение горящих веществ или продуктов их распада.

Вопросы на дополнение

1. Метод, посредством которого организованная группа или партия стремятся достичь провозглашенных ею целей через систематическое использование насилия, называется _____.

2. Вследствие подводных землетрясений возникают волны большой длины и высоты, которые называются _____.

3. Дайте название определению:
_____ – это скопление в воздухе, непосредственно над поверхностью земли продуктов конденсации в виде капель, ледяных кристаллов или их смеси.

Примеры ситуационных заданий

Вы сидите дома или на службе и вдруг чувствуете слабый толчок. Что это? Наверное, в соседней комнате кто-то уронил что-то тяжелое или на улице в стену дома врезался автомобиль – предполагаете вы. Толчки нарастают. Лопнуло, посыпалось со звоном оконное стекло. Полетели с полок книги, самопроизвольно отъехал от стены тяжелый шкаф. А вот уже, раздирая обои и штукатурку, поползли по стенам трещины, зашатался, запрыгал под ногами пол. Вы понимаете, что это – _____. Ваши действия?

Житель многоэтажного дома проснулся от страшного, грохота, рушились стены и перекрытия, слышался звон разбивающегося стекла, крики и стоны людей. Обрушившаяся потолочная плита зависла на спинках кровати, человек успел осознать, что он чудом остался жив. Что могло быть причиной создавшейся ЧС? Что следует сделать потерпевшему в подобной ситуации?

Самолет терпит крушение над Атлантикой. Экипаж успевает послать на землю сигнал SOS и свои координаты. Стюардесса сообщает пассажирам о сложившейся на борту ситуации и дает им указания.

Какие это рекомендации? Как должны вести себя пассажиры в данной ситуации?

В вагоне поезда возник пожар. В купе появился едкий дым.

Как должны повести себя пассажиры в данной ситуации, если возгорание не удалось сразу локализовать и устранить?

Очень часто, анализируя поступки, человек понимает, что сам своим поведением или необдуманным поступком спровоцировал ту или иную

ситуацию, которая может стать угрозой его моральному самочувствию, здоровью, а порой и жизни.

Что такое виктимное поведение? И какие примеры грубого виктимного поведения вы могли бы привести, если бы вам пришлось на эту тему вести беседу со сверстниками?

Турист отстал от группы и сбился с маршрута.

Что может помочь ему сориентироваться в условиях вынужденной автономии в незнакомой местности в ночное время?

Ваш сосед по комнате в общежитии ощущает недомогание, которое сопровождается резким подъемом температуры. Он жалуется на головные боли, на конъюнктивах и лице заметна гиперемия. Вы вспоминаете, что примерно 2 недели назад во время похода в него впился клещ, которого удалось вытащить самостоятельно.

Какой (предположительно) диагноз можно поставить по данным симптомам? Стоит ли вызвать врача? Какие правила и меры предосторожности следует соблюдать при удалении клеща?

Примеры расчетных заданий

Задача 1

Рассчитайте величину эквивалентной дозы, которую получат люди на радиационно-загрязненной территории в течение определенного времени (№ варианта см. в табл. 1)

Сделайте вывод (степень лучевой болезни/летальная доза)

Острая лучевая болезнь (ОЛБ) – проявляется как при внешнем, так и при внутреннем облучении. В случае однократного равномерного внешнего облучения ОЛБ подразделяется на четыре степени:

I – легкая (D = 1-2 Зв) смертельный эффект отсутствует.

II – средняя (D = 2-4 Зв) через 2-6 недель после облучения смертельный исход возможен в 20% случаев.

III – тяжелая (D = 4-6 Зв) средняя летальная доза – в течение 30 дней возможен летальный исход в 50% случаев.

IV – крайней тяжести (D > 6 Зв) – абсолютно смертельная доза – в 100% случаев наступает смерть от кровоизлияний или от инфекционных заболеваний вследствие потери иммунитета (при отсутствии лечения). При лечении смертельный исход может быть исключен даже при дозах около 10 Гр.

Таблица 1

№ Варианта	Время экспозиции (t)	Доза облучения (P_0), Р/ч
1	2	45
2	4	28
3	5	16
4	10	13
5	18	33
6	5	65
7	9	11

Дано:

P_0=32 Р/ч; t=8 ч; α = 25 %; β = 25 %; γ = 25 %; η_o = 25 %. Д -?

Решение:

$$Д_{эксп.} = \frac{P_0 + P_t}{2} \times t \quad ; \qquad P_t = \frac{P_o}{\sqrt{t}}$$

$$P_t = \frac{32}{8^{0.5}} = \frac{32}{\sqrt{8}} = \frac{32}{2.83} = 11.3$$

$$Д_{эксп.} = \frac{32 + 11{,}3}{2} \times 8 = \frac{43{,}3}{2} \times 8 = 173{,}2P$$

$Д_{эксп.}$= 0,877 * $Д_{погл.}$

$$Д_{погл.} = \frac{173{,}2}{0{,}877} = 197{,}5P \qquad - 100\ \%$$

197,5 × 25 % = 49,4 Р

$Д_{экв.}$ = ΣQ×$Д_{погл.}$, где

Q– коэффициент качества показывает во сколько раз данный вид излучения превосходит рентгеновское по биологическому воздействию при одинаковой величине поглощенной дозы.

Коэффициент качества равен:

α = 20; β = 1; γ = 1; η_o = 5.

$$Д_{экв.} = 20 \cdot 49{,}4 + 1 \cdot 49{,}4 + 1 \cdot 49{,}4 + 5 \cdot 49{,}4 = 988 + 49{,}4 + 49{,}4 + 247 = 1333{,}8бер = \underline{13{,}3}зв.$$

1 Зв. = 100 бэр.

Вывод: Данная доза значительно превосходит летальную 13,3 > 6 Зв.

Примерные экзаменационные вопросы

1. Понятие о безопасности и здоровье человека. Опасности и их классификация. Сферы государственной безопасности.
2. Понятие о ЧС, Российская система предупреждения и действий в чрезвычайной ситуации. (РСЧС). Роль и задачи единой государственной системы предупреждения и ликвидации ЧС. Организация оповещения и информирование населения при угрозе ЧС.
3. Понятие гражданской обороны (ГО), ее роль и место в системе национальной безопасности.
4. Понятие риска. Допустимый и приемлемый риск и его величины.
5. Биотические и абиотические факторы среды. Закон оптимума. Взаимодействие человека и окружающей среды.
6. Классификация условий труда по тяжести и напряженности трудового процесса. Классификация условий труда по факторам производственной среды.
7. Основные проблемы качества окружающей среды и экологическая безопасность.
8. Вредные и опасные факторы производственной среды. гигиенические нормативы рабочих мест. Понятие тяжести и напряженности трудового процесса.
9. Потенциально аварийно-опасные объекты в республике Башкортостан. Действие населения в зоне химической и радиационной аварии. Действие по сигналу «Внимание всем!», организация защиты и эвакуации детей в чрезвычайных ситуациях.
10. Использование средств коллективной защиты и организация мероприятий по обеспечению безопасности при пожаре и других в чрезвычайных ситуациях.
11. Связь со службами экстренного реагирования и передача им исчерпывающей информации о происшествии.
12. Правила поведения в зоне землетрясения, наводнения, метеорологических и др. природных опасностей.
13. Биологические ЧС. Понятие об эпидемии, эпизоотии, эпифитотии.
14. Ситуации локального характера в природе. Способы автономного выживания. Факторы, определяющие успех выживания в автономных условиях.
15. Правила организации бивуака. Типы костров. Способы добычи воды и пищи. Ориентирование по астрономическим и местным признакам.
16. Способы передачи инфекционных заболеваний и их профилактика. Дезинфекция, дезинсекция, дератизация. Клещевой энцефалит, ГЛПС и защита от них. Пандемия ВИЧ. Пути передачи и профилактика ВИЧ.

17. Толпа и ее виды (случайная, экспрессивная, действующая). Групповая психология. Характерные черты паники. Безопасное поведение на митингах, демонстрациях.
18. Психические процессы, свойства и состояния, влияющие на безопасность. Виды и условия трудовой деятельности. Психология поведения человека в ЧС.
19. Формы девиантного поведения. Криминогенные опасности. Обстоятельства, исключающие преступность деяния. Пределы необходимой самообороны.
20. Проблемы и перспективы развития современного информационного общества. Классификация информационных угроз в современном обществе. Понятие информационных войн. Борьба с клеветой, слухами и дезинформацией.
21. Проблемы безопасности, связанные с информатизацией современного общества. Идентификация, аутентификация и компьютерная биометрия. Защита персональных данных
22. Безопасность дорожного движения. Правила поведения при попадании в ДТП.
23. Виды ионизирующих излучений. Поглощенная, эффективная и эквивалентная дозы.
24. Острая и хроническая лучевая болезнь. Йодная профилактика.
25. Биосоциальные опасности. Карантин, обсервация.
26. Способы передачи инфекционных заболеваний. Дезинфекция, дератизация, дезинсекция.
27. Стихийные бедствия. Типы стихийных бедствий, Меры по предотвращению и ликвидации последствий ЧС стихийного характера.
28. ЧС техногенного характера. Типы ЧС по масштабам последствий.
29. Причины возникновения аварий и катастроф. Основные типы аварий.
30. Пожар. Основные правила пожарной безопасности, средства пожаротушения.
31. Аварии с выбросом радиоактивных веществ, действия населения в зоне радиоактивного заражения.
32. Поведение в завале при разрушении зданий.
33. Действия по спасению и самоспасению при попадании в полынью. Правила прохода по льду водоемов.
34. ЧС на ж/д транспорте. Правила безопасности и действия в аварийной ситуации. Аварии на воздушном транспорте. Правила безопасности и поведение в случае аварийной посадки.
35. Действия при сексуальных домогательствах и угрозе изнасилования.

36. Пожар дома. Меры предупреждения. Причины возникновения. Правила безопасного поведения при пожаре и угрозе взрывов.
37. Структура и задачи РСЧС и ГО.
38. Сильно действующие ядовитые вещества. Действие в зоне химического заражения.
39. Действие в зоне заражения или аварии с выбросом хлора.Действие в зоне заражения или аварии с выбросом аммиака.
40. Средства коллективной защиты (убежища, простейшие укрытия, БВУ).
41. Средства индивидуальной защиты органов дыхания (противогазы, респираторы, самоспасатели, ватно-марлевые повязки)
42. Принципы и способы эвакуации населения.
43. Дезактивация и дегазация, способы и средства.
44. Дезинфекция, ее способы и средства.
45. Понятие о виктимности поведения (примеры виктимного поведения, виктимных жестов и предметов).
46. Меры пожарной безопасности в здании. Действия сотрудника при возникновении пожара в здании и при эвакуации.
47. Действия сотрудника и персонала организации при угрозе террористического акта и при обнаружении в здании взрывного устройства.
48. Действия человека в случае захвата его в заложники.
49. Безопасность во время грозы, оказание помощи при поражении молнией.
50. Оказание первой помощи при проведении экскурсий и выездов на природу (обморок, солнечный и тепловой удар, защита от переохлаждения, укусы насекомых и клещей, укусы змей, мозоли и др).

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенн	Творческая	*Включает нижестоящий*	Отлично	90-100

ый	деятельность	*уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
Кафедра охраны здоровья и безопасности жизнедеятельности,
к.б.н, доцент Кабиров Т.Р.

Эксперты:
внутренний
к.п.н., доцент каф ОЗиБЖ БГПУ им. М.Акмуллы Горбаткова Е.Ю.
внешний

к.т.н., доцент кафедры экономико-правового обеспечения безопасности, БГУ Нурутдинов А.А.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.01.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

для направления подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1. **Целью дисциплины** является:

- развитие универсальной компетенции:

  - способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4).

  индикаторы достижения:

  - демонстрирует владение стилями делового общения, вербальными и невербальными средствами взаимодействия с партнерами (УК.4.1.);

  - выбирает коммуникативно приемлемый стиль делового общения на государственном и иностранном языках, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами, осуществляет деловую коммуникацию на государственном и иностранном(ых) языке(ах) (УК.4.2.).

2. **Трудоемкость учебной дисциплины** зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут(27 астрономических часов по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Иностранный язык» относится к обязательной части учебного плана модуля универсальных компетенций.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать

- нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи; сущность и принципы деловой коммуникации; невербальные средства коммуникации;

- основы ведения устных и письменных деловых переговоров.

Уметь

- составлять устные и письменные тексты делового характера в соответствии с языковыми и этическими нормами, коммуникативной задачей и ситуацией общения;

- распознавать, комментировать и исправлять речевые и коммуникативные ошибки в устной и письменной речи.

Владеть

- основами деловой этики и речевой культуры.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
	ГРАММАТИКА Grammar	Грамматические навыки, обеспечивающие коммуникацию общего характера без искажения смысла при письменном и устном общении; основные грамматические явления, характерные для профессиональной речи.
	ЛЕКСИКА Vocabulary Functional language	Лексический минимум в объеме 1500 учебных лексических единиц общего и терминологического характера. Понятие дифференциации лексики по сферам применения (бытовая, терминологическая, общенаучная, официальная и др.) Понятие о свободных и устойчивых словосочетаниях, фразеологических единицах. Понятие об основных способах словообразования. Понятие об обиходно – литературном, официально – деловом, научном стилях, стиле художественной

		литературы. Основные особенности научного стиля. Культура и традиции стран изучаемого языка. Правила речевого этикета.
	ГОВОРЕНИЕ Speaking	Говорение. Диалогическая и монологическая речь с использованием наиболее употребительных и относительно простых лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения. Основы публичной речи (устное сообщение, доклад).
	АУДИРОВАНИЕ Listening	Аудирование. Понимание диалогической и монологической речи в сфере бытовой и профессиональной коммуникации. письмо, биография.
	ЧТЕНИЕ Reading	Чтение. Виды текстов: несложные прагматические тексты и тексты по широкому профилю специальности. реферат, тезисы, сообщение, частное письмо, деловое
	ПИСЬМО Writing	Письмо. Виды речевых произведений: аннотация,

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ:

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование лабораторных работ
• 1.	ГРАММАТИКА Grammar	The new person
• 2.	ЛЕКСИКА Vocabulary Functional language	Travel essentials
• 3.	ГОВОРЕНИЕ Speaking	A good impression
• 4.	АУДИРОВАНИЕ Listening	A public life

• 5.	ЧТЕНИЕ Reading	English in your life
• 6.	ПИСЬМО Writing	Family life

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Особое внимание уделяется самостоятельной работе студентов. Эта работа призвана обеспечить:

1) осознанную и систематическую отработку языкового и речевого учебного материала

2) выработку навыков восприятия и анализа аутентичных иноязычных текстов и отработку формируемых стратегий работы с ними, как на уровне рецепции, так и на уровне продукции

3) формирование навыков критического мышления, аргументации, поиска путей самостоятельного решения поставленной коммуникативной и/или исследовательской задачи (трудоемкость 10 часов)

4) развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении и решении коммуникативной задачи

Для решения первой задачи студентам предлагаются разные типы языковых и речевых заданий, тексты, речевые клише, фильмы, направленные на отработку изучаемого учебного материала. Результаты работы проверяются и обсуждаются на лабораторных занятиях.

Для решения второй задачи предусмотрено широкое использование учебных и аутентичных печатных, аудио и видео текстов разных типов и жанров.

Для реализации третьей и четвертой задачи предполагается регулярное использование проектных и исследовательских форм работы, кейс методов, связанных с необходимостью самостоятельного поиска, систематизации необходимой информации, определении степени ее достоверности, выбора путей решения поставленной проблемы и аргументации собственной позиции по рассматриваемой ситуации или проблеме, научное аннотирование статьи или текста.

Проверка выполнения подобных заданий осуществляется посредством устных выступлений, презентаций студентов и их коллективного обсуждения работ.

Вопросы для самоконтроля

1. Лексический минимум по Темам №1-5.

Тема №1: Знакомство. О себе. (The new person, personal profile, personal possessions, in person)

Тема №2: Семья. Друзья. Соседи. (Typical friends, living with parents, neighbourhood)

Тема №3: Мой дом. Моя квартира. (Parts of the house, furniture, ordinal numbers, phone conversations)

Тема №4: Путешествия. (Languages spoken all round the world, travel essentials, bed and breakfast)

Тема №5: Каникулы, отпуск, праздники (at the hotel, at the airport, at the train-station)

2. Грамматический материал (КОПР №1, 2, 3):

1. Артикли.
2. Местоимения: личные, притяжательные, указательные, вопросительные, неопределенные.
3. Неопределенные местоимения some, any и их производные.
4. Отрицательное местоимение no и его производные.
5. Предлоги.
6. Оборот there is/ there are.
7. Глаголы to be, to have, to do.
8. Общие и специальные вопросы.
9. Правильные и неправильные глаголы.
10. Времена группы Indefinite в действительном залоге.
11. Времена группы Continuous в действительном залоге.
12. Имя существительное.
13. Имя прилагательное. Степени сравнения имен прилагательных.
14. Наречие. Степени сравнения наречий.
15. Безличные и неопределенно-личные предложения.

3. Диалогическая речь:

1. Знакомство (умение обмениваться информацией об имени, возрасте, роде занятий, месте проживания, семейном положении, образовании, интересах)

2. Мои друзья, соседи (умение описывать внешность и характер человека, давать оценку личности и поддерживать разговор на заданную тему)

3. Мой дом, квартира (умение описывать свой дом или квартиру, активно использовать лексический минимум по теме и поддерживать разговор на заданную тему)

4. Путешествия (умение вести диалог на заданную тему, активно используя лексический минимум по теме и поддерживать разговор)

5. Каникулы, отпуск, праздники (владение лексическими единицами для ведения диалога в следующих ситуациях: в гостинице, в аэропорту, на таможне)

1. Лексический минимум по Темам № 6-12.

Тема №6: Знаменитые люди (actors, authors, musicians, TV shows, films)
Тема №7: Еда (diets, fussy eaters, menu, at the pub, at the café)
Тема №8: Транспорт (traffic jam, in the street, means of transport)
Тема №9: Здоровье (At the hospital, sports and health)
Тема №10: Жизнь в больших городах (laws, rights and obligations, capitals, places in a city, describing a city)
Тема №11: Профессия и карьера(jobs, career, work and colleagues, at the office)
Тема №12: Человек и его достижения (public and private life, awards, English in your life)

2. Грамматический материал (КОПР №4):

1. Модальные глаголы и их заменители: can(could) =to be able(to), may(might)= to be allowed(to), must, to have(to), to be to, ought(to), should, need.
2. Причастие I, II
3. Герундий
4. Повелительное наклонение и его отрицательные формы
5. Времена группы Indefinite и Continuous в страдательном залоге
6. Числительные: количественные и порядковые
7. Времена группы Perfect в действительном и страдательном залоге

3. Диалогическая речь:

1. Знаменитые люди (умение обмениваться информацией о знаменитых людях и их профессиях)
2. Еда (умение использовать активную лексику по теме в следующих ситуациях: в ресторане, в кафе и т.д.)
3. Транспорт (умение вести диалог о различных средствах передвижения: самолет, поезд, метро, автомобиль, автобус, мотоцикл, лодка и т.д.)
4. Здоровье (владение лексикой для описания внешности человека и его самочувствия)
5. Жизнь в больших городах (владение лексическими единицами необходимыми для общения на темы: ориентирование в городе, правила поведения в городе)
6. Профессия и карьера (умение поддерживать разговор на тему профессии и карьеры)
7. Человек и его достижения (умение поддерживать беседу о человеке и его достижениях)

Примерная тематика практико-ориентированных заданий для самостоятельной работы

The day I was born!

«What is hot with the young generation?» «Что популярно среди молодежи?»

«Золотой век» в Британской истории.

Nickname как особая разновидность современных антропонимов.

Secrets of Global Communication (Секреты глобального общения).

Аббревиатура как лингвистическая особенность on-line общения

Аббревиация в e-mail и on-line игр.

Аббревиация в английском компьютерном сленге.

Альфред Великий и его вклад в развитие английского языка.

Американский английский - новые тенденции.

Американцы и русские глазами друг друга.

Анализ заголовков печатных СМИ.

Английский язык – урок в моем расписании.

Английская лексика, связанная с церковью и религией.

Английские и русские поговорки и пословицы - сходство в различии.

Английские и русские пословицы и поговорки, трудности их перевода.

Английские надписи на одежде как экстралингвистический фактор, влияющий на культуру подростков.

Английские свадебные традиции.

Английские элементы в названиях телевизионных и радиопередач.

Английский и русский - настолько ли они разные?

Английский как глобальный язык общения.

Английский календарь. Что могут рассказать названия месяцев и дней недели.

Английский язык как отражение истории и самобытности английского народа.

Англицизмы в русском языке.

Англоязычные заимствования в современной публицистике.

Англоязычные заимствования в современном русском языке.

Англоязычные заимствования в современном украинском языке.

Англоязычные слоганы в российских СМИ.

Биография и творчество А. Милна.

Биография и творчество Вильяма Шекспира.

Биография и творчество Люиса Кэррола.

Буквы английского алфавита. Их частная жизнь и жизнь в коллективе.

Влияние британской культуры на российское общество.

Влияние группы "Битлз" на музыку 20 века.
Влияние системы образования англоязычных стран на систему образования в России.
Влияние системы образования англоязычных стран на систему образования в Украине.
Влияние творчества Дж. Байрона на русскую классическую литературу.
Где живут слова? Мой любимый словарь.
Глобализация английского языка и его влияние на русский язык.
Женщины-монархи в Британской истории.
Животные в английских пословицах и поговорках и их русские эквиваленты.
Загадки Стоунхенджа
Заимствование слов в английском языке как способ пополнения словаря.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в

значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Шевелёва, С.А. Грамматика английского языка : учебное пособие / С.А. Шевелёва. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 423 с. : табл., ил. - ISBN 978-5-238-01755-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114804.
2. Данчевская, О.Е. English for Cross-Cultural and Professional Communication=Английский язык для межкультурного и профессионального общения : учебное пособие / О.Е. Данчевская, А.В. Малёв. - 6-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 192 с. - ISBN 978-5-9765-1284-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93369 (26.04.2019).
3. Егошина, Е.М. Английский язык : сборник текстов и упражнений / Е.М. Егошина ; Поволжский государственный технологический университет. - Йошкар-Ола : ПГТУ, 2015. - 106 с. - ISBN 978-5-8158-1494-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437059.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

MS Office Word, Power Point, Flash, cd disks «Family Album USA», «Look Ahead», «Unforgettable America», «Interchange 2, 3», «American presidents», «80 Treasures of the world», «Cutting Edge Pre-intermediate, Intermediate»

Базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru

4. http://www.language.ru
5. http://www.londonSlang.com
6. http://www.infospace.com/info.USA
7. http://www.english.language.ru
8. http://www.bkcmba.ru
9. www.biblioclub.ru
10. http://e.lanbook.com/
11. https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для проведения лабораторных работ необходимо специализированное лабораторное оборудование: компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет», проектор и интерактивная доска.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Иностранный язык» предполагает развитие навыков аудирования, чтения, говорения и письма, призвана способствовать развитию у студента стиля делового общения на иностранном языке. В процессе изучения курса предполагается подготовка студентов к выступлению с докладом на конференциях, написанию рефератов.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме оценки по рейтингу, зачета без оценки и экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде КОПРов № 1-4 и контрольных вопросов.

Примерные задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

Контрольные вопросы к зачету

1. Чтение и перевод текста, беседа по тексту на одну из лексических тем, пройденных во 2-ом семестре 1-ого курса (темы перечислены)

2. Реализация моделей ситуативно-обусловленного речевого общения по предложенным коммуникативным ситуациям. Проверка диалогической речи на одну из пяти тем, пройденных во 2-ом семестре 1-ого курса (темы диалогов перечислены)

3.Самостоятельное чтение и перевод текстов по страноведению

Контрольные вопросы к экзамену

1) контрольно-обучающих проверочных работы (КОПР №1,2,3,4.)
2) зачет по лексическим единицам учебника - Adrian Tennant, Lindsay Clandfield. Straightforward. Elementary. 2016., Macmillan Publishers Limited и Philip Kerr. Straightforward. Pre - intermediate., Macmillan Publishers Limited. 2016. Language references.

Результаты промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости и зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческий. Свободно владеет навыками научного поиска, способностью к самос-тоятельному освоению новых методов исследования, навыками обобщать и критически	Владеет иностранным языком свободно, знает терминологию своего направления на уровне и большим запасом иностранных слов, навыками устного и письменного общения на иностранном языке Знает иностранный язык в обьеме необходимом для получения информации профессионального содержания из зарубежных	Отлично / зачтено	90-100

	оценивать результаты, полученные отечественными и зарубежными исследователями, выявлять перспективные направления	источников, ведения научной переписки, подготовки научных статей и докладов, устного общения с зарубежными коллегами Умеет: самостоятельно писать и редактировать научные статьи или доклады, вести переписку с иностранными научными журналами, а также с вести дискуссию в рамках научной конференции, круглого стола.		
Базовый	Достаточный(эвристический) Владеет отдельными навыками научного поиска, способностью к самостоятель-ному освоению новых методов исследования, навыками обобщать и критически оценивать результаты исследователей, выявлять перспективные направления, допуская незначительные ошибки Знает некоторые аспекты методологии организации, планирования и организации исследований Умеет частично, допуская ошибки,	Владеет иностранным языком в достаточной форме,в пределах требования Рабочей программы дисциплины, знает терминологию своего направления на уровне, навыками устного и письменного общения на иностранном языке Знает иностранный язык достаточно в обьеме необходимом для получения информации профессионального содержания из зарубежных источников, знает правила ведения научной переписки с использованием переводчика и словаря, знает методы подготовки научных статей и докладов, устного общения с зарубежными коллегами в пределах бытового и частично профессионального. Умеет: самостоятельно писать и редактировать научные статьи или доклады, вести переписку с иностранными научными журналами, а также с вести дискуссию в рамках научной конференции, круглого стола.	Хорошо / зачтено	70-89,9

	вести исследования в соответствии с этапами программы, интерпретировать получаемые промежуточные результаты, корректировать программу исследований			
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность Владеет некоторыми навыками научного поиска, способен к самостоятель-ному освоению новых методов исследования, навыками обобщать и критически оценивать результаты своего исследования и познания, выявлять направления познания дисциплины, допуская ошибки	Владеет навыками приобретения умений и знаний в области дисциплины, но нуждается в помощи преподавателя Знает: основы грамматики, пунктуации, синтаксиса иностранного языка, но нет уверенных знаний в правилах и особенностях построения предложений и произношения иностранных слов Умеет осуществлять перевод иностранных текстов с помощью словаря, подготавливать короткие тексты сообщений и выступать с краткими докладами на иностранном языке при *помощи преподавателя*	Удовлетворительно / зачтено	50-69,9
Недостаточный	Фрагментарное владение навыками научного поиска, способностью к самостоятельному освоению новых методов исследования и познания дисциплины, навыками обобщать и критически оценивать результаты различных исследований, выявлять и выделять необходимые для себя аспекты познания		Неудовлетворительно / не зачтено	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой

оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

Д.ф.н., зав. кафедрой иностранных языков Гарипов Р.К.

К.п..н., И.О.. зав. кафедрой иностранных языков Галимова Х. Х.

К.ф.н., доцент кафедры иностранных языков Хуснутдинова Ф.А.

Эксперты:

Внутренний:

Старший преподаватель кафедры иностранных языков Вахитова И. А.,

Старший преподаватель кафедры иностранных языков Шагапов А. И.

Внешний:

Заведующий кафедрой иностранных языков с курсом латинского языка ФГБОУ ВО БГМУ МЗ РФ, кандидат филологических наук, доцент Майорова О. А.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.01.05 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

для направления подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1. **Целью** дисциплины является:

формирование универсальной компетенции:

- способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).

индикаторы достижения:

- знает виды физических упражнений; научно-практические основы физической культуры и здорового образа и стиля жизни (УК-7.1.);

- умеет применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности; использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни (УК-7.2);

- владеет средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования (УК-7.3.).

2. **Трудоемкость учебной дисциплины** зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Физическая культура и спорт» относится к обязательной части учебного плана модуля универсальных компетенций.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- практические основы физической культуры и спорта, основы здорового образа жизни, историю, современное состояние и место физической культуры в отечественной системе физического воспитания, правила соревнований, методику организации и проведения соревнований.

Уметь:

- использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, для повышения своих функциональных и двигательных возможностей;

- пользоваться терминологией, владеть навыками общения, корректно выражать и аргументировано обосновывать выдвинутые предложения тактики спортивных игр.

Владеть:

- приемами техники и тактических действий спортивных игр, основными навыками технико-тактических упражнений, основами техники безопасности и предупреждения травматизма при занятиях, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Техника безопасности при занятиях физической культурой	Основы техники безопасности при выполнении физических упражнений студентами самостоятельно и группами на занятиях по физической культуре: по общей и физической подготовке, плаванию, легкой атлетике, аэробике, спортивных и подвижных игр,

		лыжной подготовке.
2	Методические основы самостоятельных занятий физическими упражнениями и самоконтроль в процессе занятий. Подвижные игры	Мотивация и целенаправленность самостоятельных занятий, их формы, структура и содержание. Планирование, организация и управление самостоятельными занятиями различной направленности. Взаимосвязь между интенсивностью нагрузок и уровнем физической подготовленности. Самоконтроль за эффективностью самостоятельных занятий. Особенности самостоятельных занятий, направленных на активный отдых, коррекцию физического развития и телосложения, акцентированное развитие отдельных физических качеств. Виды диагностики при регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом. Врачебный и педагогический контроль. Самоконтроль, его основные методы, показатели. Дневник самоконтроля. Использование отдельных методов контроля при регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом. Коррекция содержания и методики занятий по результатам показателей контроля.
3	Общая физическая и спортивная подготовка студентов в системе физического воспитания	Принципы и методы физического воспитания, двигательные умения и навыки, физические качества, психические качества. Этапы обучения движениям. Формирование психических качеств, черт и свойств личности в процессе физического воспитания. Общая физическая подготовка, специальная физическая подготовка, спортивная подготовка, зоны и интенсивность физических нагрузок, энергозатраты при физической нагрузке. Формы занятий физическими упражнениями. Урочные формы занятий. Неурочные формы занятий: индивидуальные самостоятельные занятия, самодеятельные групповые занятия, специализированные

		формы занятий (спортивные соревнования, физкультурные праздники и др.). Построение и структура учебно-тренировочного занятия. Характеристика отдельных частей учебно-тренировочного занятия. Общая и моторная плотность занятия.
4	Социально-биологические основы адаптации организма человека к физической и умственной деятельности, факторам среды обитания	Воздействие социально - экологических, природно-климатических факторов и бытовых условий жизни на физическое развитие и жизнедеятельность человека. Организм человека как единая саморазвивающаяся биологическая система. Анатомо-морфологическое строение и основные физиологические функции организма, обеспечивающие двигательную активность. Физическое развитие человека. Роль отдельных систем организма в обеспечении физического развития, функциональных и двигательных возможностей организма человека. Двигательная активность и ее влияние на устойчивость, и адаптационные возможности человека к умственным и физическим нагрузкам при различных воздействиях внешней среды. Степень и условия влияния наследственности на физическое развитие и на жизнедеятельность человека.
5	Строевые упражнения	Построения, строевые приемы на месте, перестроения на месте, способы передвижения, перемена направления движения, перестроения в движении, размыкание и смыкание. Выполнение построений, перестроений на месте и в движении.
6	Общеподготовительные упражнения	Упражнения на внимание и координацию.
7	Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Технику выполнения ОРУ без предметов, с предметами (палками, скакалками, гантелями, набивными мячами и др.),
8	Общая физическая	Выполнение упражнений для развития

	подготовка	физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости.
9	Аэробная подготовка	Бег трусцой, кроссовый бег.
10	Легкая атлетика	Порядок старта в беге на короткие и длинные дистанции, основные составляющие техники бега на короткие и длинные дистанции, технику выполнения прыжка в длину с места, спортивной ходьбы. Специально-беговые и прыжковые упражнения, бег на короткие и средние дистанции, спортивная ходьба, кроссовый бег, прыжки в длину с места.
11	Аэробика	На занятиях осуществляется развитие силы, силовой выносливости, координации, ловкости и гибкости, ритмических и двигательных действий; воспитание настойчивости и упорства, смелости и решительности, совершенствование осанки. Упражнения, подлежащие разучиванию и совершенствованию: базовые шаги, связки движений различных стилей («Латино», «Диско», «Базовая»).
12	Спортивные и подвижные игры	На занятиях осуществляется развитие быстроты, ловкости; формирование навыков в коллективных действиях и снятие эмоционального напряжения. Игры, подлежащие разучиванию и совершенствованию: баскетбол, волейбол, мини-футбол, русская лапта, подвижные игры.
13	Лыжная подготовка	Повышение уровня общей физической подготовленности студентов с использованием упражнений из лыжных гонок. Освоение двигательных умений и навыков лыжных гонок, выполнение передвижения на лыжах, преодоления подъемов, спусков со склонов, преодоления неровностей, торможений, поворотов.
		Обучение технике плавания различным способом (кроль, брасс, баттерфляй, на спине). Специальные подготовительные

14	Плавание	общеразвивающие упражнения на воде. Обучение согласованию дыхания с работой рук и ног. Упражнения для развития техники плавания и развитию двигательных способностей. Подвижные игры в воде. Освоение техники способов плавания (кроль на груди, кроль на спине, брасс, дельфин). Старты и повороты.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Техника безопасности при занятиях физической культурой.

Тема 2: Методические основы самостоятельных занятий физическими упражнениями и самоконтроль в процессе занятий. Подвижные игры.

Тема 3: Общая физическая и спортивная подготовка студентов в системе физического воспитания.

Тема 4; Социально-биологические основы адаптации организма человека к физической и умственной деятельности, факторам среды обитания.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Строевые упражнения.

Вопросы для обсуждения:

1. Построения, строевые приемы на месте.
2. Перестроения на месте.
3. Способы передвижения.

Тема 2: Общеподготовительные упражнения.

Вопросы для обсуждения:

1. Упражнения на внимание и координацию.

Тема 3: Общеразвивающие упражнения.

Вопросы для обсуждения:

1. Технику выполнения общеразвивающих упражнений без предметов.
2. Техника выполнения общеразвивающих упражнений с предметами.

Тема 4: Общая физическая подготовка.

Вопросы для обсуждения:

1. Выполнение упражнений для развития силы.
2. Выполнение упражнений для развития быстроты.
3. Выполнение упражнений для развития выносливости.
4. Выполнение упражнений для развития ловкости.
5. Выполнение упражнений для развития гибкости.

Тема 5: Аэробная подготовка.

Вопросы для обсуждения:

1. Бег трусцой.
2. Кроссовый бег.

Тема 6: Легкая атлетика.

Вопросы для обсуждения:

1. Порядок старта в беге на короткие и длинные дистанции.
2. Основные составляющие техники бега на короткие и длинные дистанции.
3. Техника выполнения прыжка в длину с места, спортивной ходьбы.
4. Специально-беговые и прыжковые упражнения.
5. Бег на короткие и средние дистанции.

Тема 7: Аэробика.

Вопросы для обсуждения:

1. Развитие физических качеств посредством занятий аэробикой.
2. Изучение ритмических и двигательных действий.
3. Упражнения, подлежащие разучиванию и совершенствованию: базовые шаги, связки движений различных стилей («Латино», «Диско», «Базовая»).

Тема 8: Спортивные и подвижные игры.

Вопросы для обсуждения:

1. Изучение и совершенствование игры в баскетбол.
2. Изучение и совершенствование игры в волейбол.
3. Изучение и совершенствование игры в мини-футбол.
4. Изучение и совершенствование игры в русскую лапту.

Тема 9: Лыжная подготовка.

Вопросы для обсуждения:

1. Повышение уровня общей физической подготовленности.
2. Освоение двигательных умений и навыков лыжных гонок.
3. Выполнение передвижения на лыжах.
4. Преодоления подъемов, спусков со склонов, неровностей.

Тема 10: Плавание.

Вопросы для обсуждения:

1. Обучение технике плавания способом - кроль.
2. Обучение технике плавания способом – брасс.

3. Обучение технике плавания способом – баттерфляй.

4. Обучение технике плавания способом на спине.

5. Специальные подготовительные общеразвивающие упражнения на воде.

6. Обучение согласованию дыхания с работой рук и ног.

7. Подвижные игры в воде.

8. Старты и повороты.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

- Посещение студентами факультативных занятий по видам спорта (баскетбол, футбол и др.); занятия в секциях по видам спорта (баскетбол, футбол и др.).
- Самостоятельное и при помощи преподавателя составление индивидуального плана комплексов физических упражнений для формирования фигуры, укрепления здоровья, физического развития.
- Самостоятельные занятия физическими упражнениями, спортом и туризмом.
- Участие в спортивных соревнованиях и праздниках университета («Спартакиада», «День здоровья» и др.).
- Участие в городских, областных и т. д. соревнованиях по различным видам спорта.
- Написание реферата.
- Составление словаря дисциплины.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ:

1. Безопасность на тренировках и первая помощь при травмах.
2. Традиционные и нетрадиционные методы оздоровления.
3. Массаж и самомассаж.
4. История развития олимпийского вида спорта.
5. Методика развития физического качества: абсолютная сила.
6. Методика развития физического качества: взрывная сила.
7. Методика развития физического качества: общая выносливость.
8. Методика развития физического качества: специальная выносливость.
9. Специально - подготовительные упражнения (л/а, лыжная подготовка).
10. Методика обучения двигательным навыкам.
11. Роль разминки при проведении занятий физическими упражнениями.

12. Цель и задачи профессионально-прикладной физической подготовки. Нормативная основа профессионально-прикладной физической подготовки (Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации»).

13. Организационно - методические основы физической подготовки в образовательном учреждении (содержание и система педагогического контроля). Учебные и спортивные традиции и достижения по физической подготовке в образовательном учреждении.

14. Понятия здорового образа жизни.

15. Рациональное питание применительно к учебной и профессиональной деятельности студентов вузов.

16. Распорядок дня, режим труда и отдыха, гигиена сна.

17. Личная и общественная гигиена.

18. Вред курения, алкоголя, наркотиков.

19. Место физической подготовки.

20. Тесты для оценки состояния здоровья.

21. Особенности двигательного режима.

22. Средства и методы развития профессионально важных физических качеств.

23. Принципы профессионально-прикладной физической подготовки (ППФП). Структура и формы ППФП студентов вузов.

24. Самоконтроль в процессе занятий физическими упражнениями: оценка объёма и интенсивности нагрузки, особенности пульсового режима на занятиях различной направленности. Неблагоприятные состояния при занятиях физическими упражнениями.

25. Организм человека как единая биологическая система.

26. Обмен веществ и энергии, физиологические механизмы и закономерности совершенствования отдельных систем организма (сердечно-сосудистой, дыхательной, опорно-двигательной регуляторной) при систематических занятиях физическими упражнениями.

27. Понятие о физических качествах человека. Факторы, определяющие проявления быстроты, выносливости, ловкости, силы, гибкости.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в

профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Барчуков И. С. Физическая культура и физическая подготовка. Учебник - М.: Юнити-Дана , 2011. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117573

2. Евсеев, Ю.И. Физическая культура : учебное пособие - Ростов-н/Д : Феникс, 2014. - URL://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271591

3. Кокоулина, О. П. Основы теории и методики физической культуры и спорта. Учебн: практическое пособие / О. П. Кокоулина. - М.: Евразийский открытый институт, 2011. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90952.

4. Физическая культура в системе высшего профессионального образования (теоретические и методические аспект): учебное пособие /

Е.А. Мусатов, Е.Н. Чернышева, О.А. Прянишникова и др. - Елец: Елецкий государственный университет им И.А. Бунина, 2011. URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272223.

программное обеспечение:

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows/ пр.

2. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: 4. Текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. Университетская библиотека онлайн www.biblioclub.ru

2.Электронная библиотека «Лань http://e.lanbook.com/

3.ЭБС «Юрайт» https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебные аудитории для проведения лекционных занятий оснащенных техническими средствами обучения (мультимедиа). Аудитория для самостоятельной работы (компьютеры с возможностью подключения к сети Интернет и доступом в ЭИОС).

Для проведения практических занятий оборудованные спортивные залы, плавательный бассейн.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Физическая культура и спорт» призван способствовать изучению теоретических и практических вопросов физической подготовки, с демонстрацией разнообразных методологических, теоретических и технологических подходов к рассматриваемым проблемам и основные пути их решения. Изучение курса строится преимущественно на формировании педагогических знаний, на отработку проектировочных умений, овладение элементами анализа педагогических явлений и процессов. Логика изложения материала подразумевает поочередное освоение всех разделов дисциплины.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине и оценочные материалы для ее проведения.

Промежуточная аттестация выполняется в форме оценки по рейтингу и зачета без оценки.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме теста, реферата и комплекса нормативов (заданий) для зачета.

Примерные тестовые задания:

1. Основатель отечественной системы физического образования:

а) П.Ф. Лесгафт;

б) Л.П. Матвеев;

в) М.В. Ломоносов;

г) Пьер де Кубертен.

2. В каком году в нашей стране был введѐн предмет «физическая культура и спорт» в учебные планы как обязательный?

а) 1901;

б) 1910;

в) 1911;

г) 1929.

3. Программа по физическому воспитанию включает в себя следующие разделы:

а) теоретический

б) контрольный

в) самостоятельный

г) практический

4. Содержание учебного процесса по физическому воспитанию включает в себя следующие формы занятий:

а) учебно-практические занятия, занятия в спортивных секциях, физические упражнения в режиме рабочего дня, самостоятельные занятия, массовые физкультурно-оздоровительные и спортивные мероприятия во внеучебное время;

б) занятия в спортивных секциях, физические упражнения в режиме рабочего дня, массовые физкультурно-оздоровительные и спортивные мероприятия во внеучебное время;

в) учебно-практические занятия, занятия в спортивных секциях, физические упражнения в режиме рабочего дня, спортивные мероприятия во внеучебное время.

г) учебно-практические занятия, занятия в спортивных секциях, физические упражнения в режиме рабочего дня, самостоятельные занятия, массовые физкультурно-оздоровительные и спортивные мероприятия во внеучебное время, культурно-развлекательные мероприятия.

5. После прохождения медицинского обследования студенты распределяются по следующим медицинским группам:

а) основная, специальная, группа лечебной физической культуры;

б) основная, специальная, лечебная;

в) подготовительная, основная, спортивная;

г) спортивная, специальная, подготовительная.

6. Оптимальное количество активных занятий физическими

упражнениями для студентов в недельном цикле должно составлять:

а) 2-4часа;

б)4-7часа;

в)6-9часов;

г)8-12часов.

7. Умственное утомление это:

а) объективное состояние организма человека;

б) субъективное ощущение человека;

в) психофизиологическая особенность человека.

8. Наиболее высокий уровень работоспособности (без влияния факторов нервно-эмоциональной напряжѐнности) наблюдается в дни:

а) понедельник, вторник, среда;

б) суббота, воскресенье, понедельник;

в) вторник, среда, четверг.

9. В каком семестре период врабатывания будет короче?

а) весеннем;

б) осеннем.

10. К какой из задач относится формирование личностных качеств, общая волевая и специальная психологическая подготовка, формирование специальных норм спортивной этики?

а) воспитательной;

б) оздоровительной;

в) образовательной.

11. Сложно-координационными видами спорта (спортивная и художественная гимнастика, акробатика, фигурное катание на коньках и т.д.) следует начинать заниматься в возрасте:

а) 7 лет;

б) 9 лет;

в) 12 лет.

12. Определите возрастной период начала занятий для видов спорта «на выносливость» (плавание, лыжи, конькобежный, гребной спорт и т.д.):

а) 7 лет;

б) 9 лет;

в) 10 лет.

13. К циклическим упражнениям относятся:

а) спортивные игры;

б) плавание;

в) езда на велосипеде;

г) прыжки в высоту;

д) фигурное катание.

14. К ациклическим упражнениям относятся:

а) бег;

б) единоборства;

в) водные лыжи;

г) гребля;

д) акробатические упражнения.

15. Закаливание это:

а) способность организма противостоять различным заболеваниям;

б) способность организма противостоять различным метеофакторам;

в) повышение сопротивляемости организма к различным внешним воздействиям.

16. К субъективным показателям самоконтроля относятся:

а) самочувствие;

б) аппетит;

в) настроение;

г) скорость реакции на внешние раздражители.

17. К объективным показателям самоконтроля относятся:

а) артериальное давление;

б) скорость мыслительных процессов;

в) частота сердечных сокращений;

г) спирометрия;

д) лабильность нервных процессов.

18. Какое состояние не является патологическим при большой физической и эмоциональной нагрузке?

а) утомление;

б) эмоциональный подъем;

в) перенапряжение;

г) переутомление.

19. Ловкость – это способность человека:

а) овладеть новыми движениями в минимальный промежуток времени;

б) постепенно овладеть новыми движениями с высокой координационной сложностью;

в) быстро овладеть техникой циклических движений;

г) быстро овладеть новыми движениями с высокой координационной сложностью.

20. Выносливость – это способность:

а) человека выполнять упражнение с максимальным усилием;

б) организма противостоять внешним воздействиям окружающей среды;

в) организма быстро восстанавливаться после физических упражнений;

г) организма противостоять утомлению;

д) человека быстро приспосабливаться к различным видам деятельности.

Критерии оценки результатов тестирования по дисциплине «Физическая культура и спорт»

% верных решений (ответов)	**Шкала оценивания**
41-56	зачтено
30-40	зачтено
12-29	зачтено
0-12	не зачтено

Критерии и показатели, используемые при оценивании учебного реферата

Критерии	**Показатели**
1.Новизна реферированного текста Макс. - 20 баллов	-актуальность проблемы и темы; -новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; -наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
2. Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 30 баллов	-соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; -полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; -обоснованность способов и методов работы с материалом; -умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; -умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
3. Обоснованность выбора	-круг, полнота использования литературных источников по проблеме;

источников Макс. - 20 баллов	-привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.)
4. Соблюдение требований к оформлению Макс. - 15 баллов	-правильное оформление ссылок на используемую литературу; -грамотность и культура изложения; -владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; -соблюдение требований к объему реферата; -культура оформления: выделение абзацев
5. Грамотность Макс. - 15 баллов	-отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; -отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых.

Оценивание реферата

Реферат оценивается по 100-балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

• 86 – 100 баллов – «зачтено»;
• 70 – 75 баллов – «зачтено»;
• 51 – 69 баллов – «зачтено;
• менее 51 балла – «не зачтено».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в баллах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	215	210	205
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	13	7	6	4	2
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	40	35	30	25	20
5	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	13	10	9	7	5

6	Бег 100 м (сек)	13,5	14,8	15,1	15,5	16,0
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	65	55	45	35	25
8	Бег 3000 м (сек)	12,30	13,30	14,00	14,30	15,00
9	Бег на лыжах 5000 м (мин/сек)	23,30	25,30	26,30	27,30	28,30
10	Плавание 50 м	Без учета времени				

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в баллах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Прыжок в длину с места (см.)	195	180	170	165	160
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	16	11	8	6	4
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	35	30	25	20	15
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз).	14	12	10	8	6
6	Бег 100 м (сек)	16,5	17,0	17,5	17,9	18,7
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	47	40	34	30	20
8	Бег 2000 м (сек)	10,30	11,15	11,35	11,50	12,00
9	Бег на лыжах 3000 м(мин/сек)	18,00	19,30	20,20	21,00	21,30
10	Плавание 50 м	Без учета времени				

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично / зачтено	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо / зачтено	70-89,9
Удовлетворительный	Репродуктивная	Изложение в пределах задач курса	Удовлетворительно	50-69,9

(достаточный)	деятельность	теоретически и практически контролируемого материала	/ зачтено	
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно / не зачтено	менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

заведующий кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук, доцент А.В.Данилов

доцент кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук Р.М.Ямилева

Эксперты:

внешний

Заслуженный работник физической культуры РБ, Почетный работник общего образования Российской Федерации, директор ГБОУ РШИСП №5 Г.В.Голдович

внутренний

Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы, декан ФФК, д-р пед. наук, профессор А.Ю.Костарев

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.01.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

для направления подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1. **Целью дисциплины** является:

развитие универсальной компетенции:

- способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4).

индикаторы достижения:

- демонстрирует владение стилями делового общения, вербальными и невербальными средствами взаимодействия с партнерами (УК.4.1.);

- выбирает коммуникативно приемлемый стиль делового общения на государственном и иностранном языках, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами, осуществляет деловую коммуникацию на государственном и иностранном(ых) языке(ах) (УК.4.2.).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к обязательной части учебного плана модуля универсальных компетенций.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать

- нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи; сущность и принципы деловой коммуникации; невербальные средства коммуникации;

- основы ведения устных и письменных деловых переговоров.

Уметь

- составлять устные и письменные тексты делового характера в соответствии с языковыми и этическими нормами, коммуникативной задачей и ситуацией общения;

- распознавать, комментировать и исправлять речевые и коммуникативные ошибки в устной и письменной речи.

Владеть

- основами деловой этики и речевой культуры.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Язык и речь	1) Проблема сущности языка, общественный характер его возникновения; язык как знаковая система; базовые и частные функции языка; понятие речи, противопоставленность языка и речи; типы речи: устная и письменная, внешняя и внутренняя, монологическая и диалогическая, полилог. 2) Периоды исторического развития русского языка; различные подходы к определению понятия «современный русский язык»; русский язык среди других языков мира; русский национальный язык, формы его существования: диалекты, просторечие, жаргоны, литературный язык; русский литературный язык, его свойства; устная и письменная разновидности литературного языка; соотношение понятий «литературный язык» и «язык

		художественной литературы».
2.	Культура речи	1) Понятие культуры речи, её компоненты; нормативный компонент культуры речи, языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка; критерии, варианты, историческая изменчивость нормы; разновидности языковых норм; речевые ошибки, их причины. Типы лингвистических словарей. 2) Орфоэпические нормы русского языка. Составляющие орфоэпии: артикуляция звуков, словесное ударение, интонация. Характерные особенности русского литературного произношения: отдельных звуков (гласных и согласных), звукосочетаний. Произношение заимствованных слов. Особенности словесного ударения в русском языке. Акцентологические нормы. Орфоэпические словари русского языка. 3) Лексические нормы русского языка. Специфика употребления 1) антонимов, синонимов, омонимов, паронимов; 2) устаревших слов и неологизмов; 3) диалектизмов, жаргонизмов, профессионализмов. Заимствованная лексика в современном русском языке. Нормы лексической сочетаемости и употребления слов в соответствии с их значением. Семантика и происхождение фразеологизмов; крылатые слова как вид фразеологических единиц. Словари лексических трудностей. Толковые словари. Соблюдение лексических норм – важнейшее условие правильности, точности и чистоты речи. Лексико-фразеологические ошибки: а) употребление слов в несвойственных им значениях; б) нарушение лексической сочетаемости; в) речевая избыточность (плеоназм, тавтология); г) речевая недостаточность; д) ошибки в употреблении фразеологизмов (замена компонента; неоправданное расширение состава фразеологического сочетания; контаминация; искажение грамматической формы компонентов фразеологизма; употребление фразеологизма, не

		соответствующего контексту и т.д.); е) использование слов-сорняков, бранных слов, неоправданное употребление заимствованных слов и др. 4) Морфологические нормы русского языка. Образование и употребление падежных форм имён существительных. Особенности склонения фамилий в русском языке. Колебания в роде имён существительных. Образование и употребление форм имён прилагательных. Особенности склонения количественных и порядковых числительных, специфика собирательных числительных, их валентность. Трудные случаи употребления местоимений. Вариантные формы глагола. 5) Синтаксические нормы русского языка. Порядок слов в предложении. Нормы употребления однородных членов предложения. Особенности согласования членов предложения в русском языке. Трудные случаи именного и глагольного управления. Употребление причастных и деепричастных оборотов. Типы синтаксических ошибок. 6) Коммуникативный компонент культуры речи, основные качества хорошей речи: правильность, точность, логичность, чистота, богатство, выразительность, уместность. Условия и принципы эффективной коммуникации (принцип кооперации Г.П. Грайса, принцип вежливости Дж.Н. Лича и др.). 7) Этические нормы речевой культуры, их национальная специфика, правила речевого этикета для говорящего и слушающего. 8) Социальные аспекты культуры речи. 9) Типы речевой культуры: элитарный, среднелитературный, литературно-разговорный, разговорно-фамильярный.
3.	Функциональные стили современного русского	1) Понятие о функциональном стиле, стилистически окрашенная и нейтральная лексика, система функциональных стилей русского языка. 2) Научный стиль, сфера его функционирования и

	литературного языка	жанровое своеобразие, специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи, речевые нормы научной и учебной форм деятельности. Основные жанры научной речи. Правила оформления отдельных видов текстового материала: цитат, библиографии, таблиц. Составление аннотации, конспекта, реферата научного текста. 3) Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое своеобразие и лингвистические особенности, языковые формулы официальных документов, правила их оформления, приемы унификации языка служебных документов, интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Виды документов. Правила оформления документов: заявления, автобиографии, объяснительной записки, доверенности, расписки и т.д. Речевой этикет в документе. Резюме как особый вид документа. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. 4) Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Экспрессивные и эмоционально-оценочные средства языка, их роль в текстах публицистического стиля. 5) Разговорный стиль, сфера его употребления и языковые признаки, условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов. 6) Проблема художественного стиля, его своеобразие; взаимодействие функциональных стилей. Средства языковой выразительности (тропы и фигуры речи).
4.	Профессиональная коммуникация	Понятие речевого общения и коммуникации, основные единицы коммуникации: коммуникативное событие, коммуникативная ситуация, коммуникативный акт; структура акта коммуникации. Виды коммуникации. Условия и принципы эффективной коммуникации.

		Особенности коммуникации в устной и письменной формах. Невербальные средства общения Специфика профессиональной коммуникации. Диалогические формы общения. Культура телефонного разговора.
5.	Мастерство публичного выступления	Понятие публичной речи. Роды красноречия. Виды публичных выступлений по цели и форме. Информирующая речь, её основные особенности. Аргументирующая речь, её особенности. Аргументация. Основные виды аргументов. Эпидейктическая речь, её специфика. Риторический канон. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Требования к публичной речи. Оратор и его аудитория. Качества хорошего оратора. Приёмы управления вниманием аудитории. Типы аудитории.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Язык и речь.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Культура речи

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие об орфоэпических нормах. Составляющие орфоэпии: артикуляция звуков, словесное ударение, интонация.
2. Характерные особенности русского литературного произношения: отдельных звуков (гласных и согласных), звукосочетаний. Произношение заимствованных слов.
3. Особенности словесного ударения в русском языке. Акцентологические нормы.
4. Орфоэпические словари русского языка.
5. Понятие о лексических нормах.

6. Специфика употребления антонимов, синонимов, омонимов, паронимов; устаревших слов и неологизмов; диалектизмов, жаргонизмов, профессионализмов.

7. Заимствованная лексика в современном русском языке.

8. Нормы лексической сочетаемости и употребления слов в соответствии с их значением.

9. Семантика и происхождение фразеологизмов; крылатые слова как вид фразеологических единиц.

10. Словари лексических трудностей. Толковые словари.

11. Соблюдение лексических норм – важнейшее условие правильности, точности и чистоты речи. Типы лексических ошибок: а) употребление слов в несвойственных им значениях; б) нарушение лексической сочетаемости; в) речевая избыточность (плеоназм, тавтология); г) речевая недостаточность; д) ошибки в употреблении фразеологизмов (замена компонента; неоправданное расширение состава фразеологического сочетания; контаминация; искажение грамматической формы компонентов фразеологизма; употребление фразеологизма, не соответствующего контексту и т.д.); е) использование слов-сорняков, бранных слов, неоправданное употребление заимствованных слов и др.

12. Понятие о морфологических нормах.

13. Образование и употребление падежных форм имён существительных. Особенности склонения фамилий в русском языке.

14. Колебания в роде имён существительных.

15. Образование и употребление форм имён прилагательных.

16. Особенности склонения количественных и порядковых числительных, специфика собирательных числительных, их валентность.

17. Трудные случаи употребления местоимений.

18. Вариантные формы глагола.

19. Понятие о синтаксических нормах.

20. Порядок слов в предложении. Нормы употребления однородных членов предложения.

21. Особенности согласования членов предложения в русском языке.

22. Трудные случаи именного и глагольного управления.

23. Употребление причастных и деепричастных оборотов.

24. Типы синтаксических ошибок.

<u>Тема 2:</u> Функциональные стили современного русского литературного языка

<u>Вопросы для обсуждения:</u>

1. Стилевые черты и языковые особенности функциональных стилей современного русского литературного языка.

2. Жанровая специфика функциональных стилей современного русского литературного языка.

3. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Основные жанры научной речи.

4. Правила оформления отдельных видов текстового материала: цитат, библиографии, таблиц.

5. Составление аннотации, конспекта, реферата научного текста.

6. Языковые формулы официальных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи.

7.Виды документов.

8.Правила оформления документов: заявления, автобиографии, объяснительной записки, доверенности, расписки, резюме и т.д. Речевой этикет в документе.

9.Язык и стиль распорядительных документов.

10. Язык и стиль коммерческой корреспонденции.

11.Язык и стиль инструктивно-методических документов.

12. Экстралингвистические черты и языковые особенности публицистического стиля. Жанры публицистического стиля.

13. Экстралингвистические черты и языковые особенности разговорного стиля. Проблема разговорного стиля, его своеобразие.

14. Экстралингвистические черты и языковые особенности художественного стиля. Проблема художественного стиля, его своеобразие.

Тема 3: Профессиональная коммуникация

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие речевой коммуникации, основные единицы коммуникации.

2. Специфика профессиональной коммуникации.

3. Условия и принципы эффективной коммуникации.

4. Особенности коммуникации в устной и письменной формах.

5. Невербальные средства общения.

6. Этические нормы общения. Русский речевой этикет.

7. Культура телефонного разговора.

Тема 4: Мастерство публичного выступления

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие публичной речи.

2. Роды красноречия.

3. Виды публичных выступлений по цели и форме.

4. Риторический канон.

5. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи.

6. Требования к публичной речи.

7. Качества хорошего оратора.

8. Приёмы управления вниманием аудитории.

9. Типы аудитории.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Составить индивидуальный орфоэпический словарь, который должен включать слова, вызывающие у студента трудности правильного употребления их в устной деловой коммуникации.
2. Составить индивидуальный лексический минимум, который должен включать слова, вызывающие у студента трудности правильного употребления их в устной и письменной деловой коммуникации.
3. Составить словарь средств выразительности устной и письменной коммуникации.
4. Подготовить мультимедийную презентацию «Специфика устной и письменной деловой коммуникации».
5. Подготовить памятку «Этические основы деловой коммуникации».
6. Подготовить доклад об особенностях деловой коммуникации.

Примерная тематика докладов для самостоятельной работы:

1. Роль интонации в устной коммуникации.
2. Речевой этикет в профессиональной коммуникации.
3. Этикет телефонного общения.
4. Невербальные средства общения в устной коммуникации.
5. Речевые ошибки в профессиональной коммуникации.
6. Психологические барьеры профессиональной коммуникации.
7. Деловое совещание как форма деловой коммуникации.
8. Деловой телефонный разговор.
9. Деловая беседа как форма деловой коммуникации.
10. Деловые переговоры как форма деловой коммуникации.
11. Профессионально значимые для психолога жанры коммуникации.
12. Основы мастерства полемики.
13. Основы ведения дискуссии.
14. Деловое письмо в профессиональной коммуникации.
15. Коммуникативные ошибки в деловом общении.

16. Этикетные ошибки в профессиональной коммуникации.
17. Принципы эффективной коммуникации.
18. Особенности деловой коммуникации в Интернете.
19.Конфликты и их разрешение в профессиональной коммуникации.
20. Коммуникация, ее значение, виды и функции.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Боженкова, Р.К. Русский язык и культура речи: учебник / Р.К. Боженкова, Н.А. Боженкова, В.М. Шаклеин. – 4-е изд., стереотип. – Москва: Флинта, 2016. – 607 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83539 – Библиогр.: с. 548-552. – ISBN 978-5-9765-1004-3. – Текст: электронный.

2. Русский язык и культура речи: учебное пособие / М.В. Невежина, Е.В. Шарохина, Е.Б. Михайлова и др. – Москва: Юнити, 2015. – 351 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117759. – Библиогр. в кн. – ISBN 5-238-00860-0. – Текст: электронный.

3. Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. – Москва: Юнити, 2015. – 351 с.: ил., схем. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-02093-8. – Текст: электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://fgosvo.ru
2. http://gramota.ru
3. http://gramma.ru
4. http://www.slovari.ru/
5. http://dic.academic.ru
6. http://www.philology.ru/
7. https://ozhegov.slovaronline.com/
8. https://rus-phraseology-dict.slovaronline.com/
9. http://feb-web.ru/
10. http://diclist.ru/
11. https://rus-wingwords-dict.slovaronline.com/
12. https://slovaronline.com/

13.http://feb-web.ru/
14.https://orthographical.slovaronline.com/
15.www.biblioclub.ru
16. http://e.lanbook.com/
17.https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Данная дисциплина является одной из главных составляющих профессиональной подготовки бакалавра. Она нацелена на развитие способности осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения. Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены заданиями для самостоятельной работы, практико-ориентированными заданиями и тестами.

Примерные задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

Примерные практико-ориентированные задания:

1. Выявить в устной или письменной коммуникации, записать и проанализировать 10 высказываний, содержащих различные речевые ошибки.
2. Используя формат делового письма, от лица директора гимназии (колледжа) составить текст письма-приглашения на научно-практическую конференцию, посвященную юбилею вашего учебного заведения.
3. Подготовить информационную речь-самопрезентацию для знакомства с новым рабочим коллективом.
4. Составить текст телефонного разговора для ситуации делового общения, соблюдая нормы деловой этики и речевой культуры.

Примерные тестовые задания:

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

1. Отказ от конфликтной ситуации путём взаимной коррекции коммуникативных тактик собеседников в процессе устной коммуникации является смыслом правила
согласия
одобрения
симпатии
благожелательности
2. Коммуникативное качество речи, которое характеризует соотношение речи и мышления и предполагает умение последовательно, непротиворечиво и аргументировано выражать мысли, – это:
чистота речи
уместность речи
богатство речи
логичность речи
3. Оценка «языка собеседника» в процессе устной коммуникации:
позволяет подстроиться под тип речи собеседника, что увеличивает эффективность передачи информации
дает возможность собеседнику показать уровень знаний, комбинировать различные типы вопросов
позволяет передавать информацию на уровне профессиональной компетентности собеседника.
4. Система средств устной деловой коммуникации, включающая в себя пространственно-временную организацию общения:
кинесика
паралингвистика
экстралингвистика
проксемика

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание	Основные признаки выделения уровня (этапы	Пятибалльная	БРС, % освоения

	уровня	формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	шкала (академическая) оценка	(рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Зачтено	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Зачтено	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Зачтено	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Не зачтено	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

к.филол.н., доцент кафедры общего языкознания Г.М. Курбангалеева

к.филол.н., доцент кафедры общего языкознания Т.Ю. Капишева

к.филол.н., доцент кафедры общего языкознания Е.В. Попова

к.филол.н., доцент кафедры общего языкознания Ю.С. Фомина

Эксперты:

внешний

д.филол.н., профессор кафедры русского языка и методики его преподавания БашГУ В.Л. Ибрагимова

внутренний

д.филол.н., профессор кафедры общего языкознания БГПУ им. М.Акмуллы Г.Ф.Кудинова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.01.07 СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ (АДАПТАЦИОННЫЙ) ТРЕНИНГ

для направления подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является:

• формирование универсальной(ых) компетенции(й):

- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);

индикаторы достижения:

- демонстрирует знание различных стратегий социального взаимодействия (УК-3.1.);
- определяет стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели (УК-3.2.);
- взаимодействует с другими членами команды для достижения поставленной цели (УК-3.3);
- способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию

саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6);

индикаторы достижения:

- демонстрирует понимание принципов образования в течение всей жизни (УК-6.1.);
- применяет рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.), используемых для решения задач самоорганизации и саморазвития (УК-6.2.);
- определяет и реализует приоритеты собственной деятельности, выстраивая план их достижения; критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов для совершенствования своей деятельности (УК-6.3).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Социально-психологический (адаптационный) тренинг относится к модулю универсальных компетенций обязательной части дисциплин учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные условия эффективного социального взаимодействия, принципы подбора эффективной команды;
- теоретико-методологические основы самоорганизации, саморазвития, самореализации;
- основные способы проведения самооценки, корректировки и совершенствования на этой основе собственной деятельности; рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.);
- ресурсы для совершенствования своей деятельности (временные и иные);

Уметь:

- использовать методы исследования в области социального взаимодействия;
- реализовывать основные функции управления командой;
- использовать рефлексивные методы в процессе оценки собственных разнообразных ресурсов;
- определять приоритеты собственной деятельности на основе самооценки;
- выстраивать план достижения приоритетов собственной деятельности (формулировать цели, определять способы совершенствования собственной деятельности определяя пути достижения цели с учетом ресурсов, условий, средств, временной перспективы развития деятельности и планируемых результатов), реализовывать приоритеты собственной деятельности согласно плану саморазвития;

Владеть:

- коммуникативными технологиями в области социального взаимодействия;
- навыками разработки и использования инновационных технологий социального взаимодействия для достижения поставленной цели;
- способностью принимать решения по проблемам самоорганизации и саморазвития на уровне собственной профессиональной деятельности;

 навыками планирования собственной профессиональной деятельности и навыками тайм-менеджмента.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.
Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.
Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины
Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Знакомство, организация работы группы	Организация знакомства. Формирование у участников желания работать в группе. Первичная диагностика тренинговой ситуации. Снижение тревожности участников группы. Работа с ожиданиями участников. Формирование норм групповой работы и правил взаимодействия студентов в группе.
2	Выработка сплочения группы	Формирование атмосферы доверия в группе. Объединение участников группы для совместного решения задач. Развитие умения выражать симпатию и уважение друг к другу. Развитие эмпатических способностей. Самопознание и познание окружающих. Работа с чувствами участников. Саморазвитие личности. Особенности самопознания и саморазвития во взрослом возрасте. Профессиональное саморазвитие личности
3	Комплексная диагностика адаптивных возможностей	Диагностика уровня развития осознанной саморегуляции поведения. Выявление показателей ситуативной и личностной тревожности, уровня интернальности. Определение интегративной характеристики социально-психологической адаптивности студентов, их эмоциональной комфортности. Выявление уровня самооценки и притязаний. Диагностика мотивационных особенностей первокурсников.

4 Коммуникативная компетентность в социальном взаимодействии

Определение уровня развития коммуникативной компетентности. Теоретическое и практическое освоение концепций эффективной самопрезентации и формирования позитивного имиджа в сфере общения. Развитие уверенности в себе. Выявление скрытых личностных резервов через осознание и осмысление основных барьеров осуществления публичного и социального взаимодействия, работа с ними. Осознание возможности контроля над производимым впечатлением. Отработка навыков вступления в контакт, поддержания и завершения общения. Рассмотрение и анализ последствий применения различных тактик и стратегий взаимодействия.

5 Основы командообразования

Определение понятия «команда». Осознание участников группы как членов одной команды. Выявление проблемных узлов в структуре и взаимодействии. Развитие системы коммуникации среди участников команды. Развитие навыков индивидуальной и групповой рефлексии. Создание позитивного социального окружения. Развитие и усовершенствование процессов принятия совместных решений в команде. Распределение командных ролей. Преодоление межличностных конфликтов. Выработка умений конструктивной критики.

6 Тайм-менеджмент Определение уровня самоорганизации. Самонаблюдение, хронометраж, как путь к получению новых знаний, новой информации о собственной занятости. Учет трудоемкости отдельных видов занятий. Построение личной системы управления временем.

7 Завершение работы группы Подведение итогов проделанной работы. Формирование установки на реализацию полученных знаний в учебной деятельности студентов. Ускорение процессов социально-психологической адаптации студентов-первокурсников к вузовскому обучению. Формирование профессиональной позиции студентов, нового образа «Я» в контексте их новой деятельности.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Выработка сплочения группы.

Тема 2. Комплексная диагностика адаптивных возможностей.

Тема 3. Коммуникативная компетентность в социальном взаимодействии .

Тема 4. Основы командообразования.

Тема 5. Тайм-менеджмент.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Знакомство, организация работы группы.

Вопросы для обсуждения:

1. Организация знакомства.
2. Формирование у участников желания работать в группе.
3. Первичная диагностика тренинговой ситуации.
4. Снижение тревожности участников группы.
5. Работа с ожиданиями участников.
6. Формирование норм групповой работы и правил взаимодействия студентов в группе.

Тема 2: Выработка сплочения группы.

Вопросы для обсуждения:

1. Формирование атмосферы доверия в группе. Объединение участников группы для совместного решения задач.
2. Развитие умения выражать симпатию и уважение друг к другу. Развитие эмпатических способностей.
3. Самопознание и познание окружающих. Работа с чувствами участников. Саморазвитие личности. Особенности самопознания и саморазвития во взрослом возрасте. Профессиональное саморазвитие личности.

Тема 3: Комплексная диагностика адаптивных возможностей.

Вопросы для обсуждения:

1. Диагностика уровня развития осознанной саморегуляции поведения.
2. Выявление показателей ситуативной и личностной тревожности, уровня интернальности.
3. Определение интегративной характеристики социально-психологической адаптивности студентов, их эмоциональной комфортности.
4. Выявление уровня самооценки и притязаний. Диагностика мотивационных особенностей первокурсников.

Тема 4: Коммуникативная компетентность в социальном взаимодействии.

Вопросы для обсуждения:

1. Определение уровня развития коммуникативной компетентности.
2. Теоретическое и практическое освоение концепций эффективной самопрезентации и формирования позитивного имиджа в сфере общения. Развитие уверенности в себе.
3. Выявление скрытых личностных резервов через осознание и осмысление основных барьеров осуществления публичного и социального

взаимодействия, работа с ними. Осознание возможности контроля над производимым впечатлением.
4. Отработка навыков вступления в контакт, поддержания и завершения общения. Рассмотрение и анализ последствий применения различных тактик и стратегий взаимодействия.
Тема 5: Основы командообразования.
Вопросы для обсуждения:
1. Определение понятия «команда». Осознание участников группы как членов одной команды.
2. Выявление проблемных узлов в структуре и взаимодействии. Развитие системы коммуникации среди участников команды.
3. Развитие навыков индивидуальной и групповой рефлексии. Создание позитивного социального окружения. Развитие и усовершенствование процессов принятия совместных решений в команде. Распределение командных ролей.
4. Преодоление межличностных конфликтов. Выработка умений конструктивной критики.
Тема 6: Тайм-менеджмент
Вопросы для обсуждения:
1. Определение уровня самоорганизации.
2. Самонаблюдение, хронометраж, как путь к получению новых знаний, новой информации о собственной занятости. Учет трудоемкости отдельных видов занятий.
3. Построение личной системы управления временем.
Тема 7: Завершение работы группы
Вопросы для обсуждения:
1. Подведение итогов проделанной работы. Формирование установки на реализацию полученных знаний в учебной деятельности студентов.
2. Ускорение процессов социально-психологической адаптации студентов-первокурсников к вузовскому обучению.
3. Формирование профессиональной позиции студентов, нового образа «Я» в контексте их новой деятельности.

Требования к самостоятельной работе студентов

1. Хронометраж личного времени по данным самонаблюдения.
Проведение учета времени и анализа временных затрат (в течение 7 дней) с помощью самонаблюдения – хронометража.
Хронометраж рабочего времени (карта) представляет собой способ изучения временных затрат на выполнение определенного действия, применяется в качестве одного из инструментов оптимизации учебного времени.

Необходимо в течение дня (кроме времени, проведенного в университете, на занятиях) с помощью часов или секундомера замерять какие виды деятельности выполняет студент, сколько времени он тратит на выполнения каждого вида деятельности. Занести данные в таблицу, далее высчитать какой процент времени вы уделяете каждому виду деятельности.

Примерная таблица:

Дата измерения	Объект хронометража	Время	
		Длительность	Процент
18 октября 2019	Обед	20 минут	6,6%
	Отдых	30 минут	9,9%
	Подбор и чтение литературы для написания реферата	35 минут	11,55%
	Написание реферата	60 минут	19,8%
	Ужин	35 минут	11,55%
	Подготовка к контрольной работе	40 минут	13,2%
	Прогулка с друзьями	1 час 20 минут	26,4%

2. Анализ хронометража и использования методов тайм-менеджмента.

Проведите анализ данных хронометража по следующим вопросам:

- в каком соотношении вы тратите время на отдых, развлечения, личностное и профессиональное развитие, общение;
- сформулируйте и приведите идеальное соотношение использования времени для вас;
- сравните полученный результат и идеальный, после сравнения определите, ч то необходимо изменить в реальной ситуации;
- используя знания о тайм-менеджменте, постройте новый план самоорганизации вашего времени, отразите результат использования конкретных техник тайм-менеджмента.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских

программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Жуков Ю.М. Технологии командообразования: учебное пособие / Ю.М. Жуков, А.В. Журавлев, Е.Н. Павлова. – М: Аспект Пресс, 2008. – URL: https://e.lanbook.com/book/68855.

2. Тайм-менеджмент. Полный курс: учебное пособие / Г.А. Архангельский, С.В. Бехтерев, М.А. Лукашенко, Т.В. Телегина; под редакцией Г.А. Архангельского. – М: Альпина Паблишер, 2016. – 311 с. – URL: https://e.lanbook.com/book/95239.

3. Трифонова Т.А. Основы социально-психологического тренинга: учебное пособие / Т.А. Трифонова; Институт экономики, управления и права (г. Казань). - Казань: Познание, 2008. - 184 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257910.

4. Минюрова С.А. Психология самопознания и саморазвития: учебник / С.А. Минюрова. – 2-е изд., стер. – М: ФЛИНТА, 2016. – 480 с. – URL: https://e.lanbook.com/book/74741.

5. Психология социального взаимодействия: учебно-методический комплекс дисциплины – М: Директ-Медиа, 2013. – 142 с. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210554.

программное обеспечение:

- Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.
- Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.
- Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.
- Свободно распространяемое программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. https://elibrary.ru/defaultx.asp
2. http://www.biblioclub.ru/
3. http://book.ru
4. http://lib.bspu.ru
5. http://psyjournals.ru/
6. http://koob.ru
7. https://e.lanbook.com/
8. https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации: схемы алгоритмов и методов, таблицы.

Для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы, обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью

подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;
- Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи: Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;
- Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины.

Учебный курс «Социально-психологический (адаптационный) тренинг» призван способствовать успешному социальному взаимодействию и реализации студентом своей роли в команде, а также эффективному управлению своим временем, выстраиванию и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

Изучение курса строится на основе использования тренинговых технологий командообразования, активных форм социально-психологического обучения навыкам коммуникативной компетенции, социального взаимодействия, тайм-менеджмента, рефлексии, саморазвития. Все практические занятия проводятся в интерактивной форме: с использованием тренинговых, игровых, дискуссионных технологий.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены тестами, практико-ориентированными заданиями, моделями ситуациями, кейс-задачами и вопросами к зачету.

Примерные тестовые вопросы:

1.Что не относится к факторам эффективной работы команды:

a) удовлетворение индивидуальных потребностей членов команды;

b) успешное взаимодействие в команде;

c) решение поставленных перед командой задач;

d) команда вырабатывает устраивающие всех, а не оптимальное решение проблемы.

2. Какие методы относятся к методам диагностики самооценки личности:

a) методика Дембо-Рубинштейн;

b) методика Будасси;

c) опросник Столина;

d) методика Спилбергера;

3. Как между собой соотносятся понятия самоорганизация, саморазвитие и самореализация:

a) саморазвитие первостепенный процесс, который включает в себя самоорганизацию и самореализацию личности;

b) самоорганизации подчиняются процесс саморазвития и самореализации;

c) все три процесса равноправны.

4. Какой вид рефлексии отвечает за способность в анализе собственных поступков субъекта:

a) личностная;

b) кооперативная;

c) коммуникативная;

d) интеллектуальная.

5. Какой вид рефлексии отвечает за проектирование совместной деятельности:

a) личностная;
b) кооперативная;
c) коммуникативная;
d) интеллектуальная.

6. Какой вид рефлексии отвечает за качество познания человеком человека:
a) личностная;
b) кооперативная;
c) коммуникативная;
d) интеллектуальная.

7. Какой вид рефлексии отвечает за переработку информации и разработку средств обучения:
a) личностная;
b) кооперативная;
c) коммуникативная;
d) интеллектуальная.

Что относится к личностным ресурсам совершенствования профессиональной деятельности
a) повышение квалификации;
b) научно-практические конференции;
c) самоорганизация;
d) посещение занятий коллег.

Практическое задание.

Проведение самодиагностики (исследование) навыков социального взаимодействия, обработка и интерпретация результатов (на выбор 2 методики).

Примерный перечень методик:

- методика диагностики уровня субъективного контроля Дж. Роттера;
- методика «Диагностика особенностей общения» (В.Н. Недашковский);
- методика диагностики коммуникативного контроля (М. Шнайдер);
- методика диагностики социально-психологической адаптации К. Роджерса и Р. Даймонда;
- опросник «Стиль поведения в конфликте» (К. Томас);
- диагностика мотивационных ориентации в межличностных коммуникациях (И.Д. Ладанов, В.А. Уразаева);
- тест на восприятие времени «Субъективная минута» (М.Е. Литвак);
- методика диагностики уровня субъективного ощущения одиночества Д. Рассела и М. Фергюсона;
- методика диагностики личности на мотивацию к успеху Т. Элерса.

Практико-ориентированные задания.

1. Приведите примеры того или иного барьера межличностной коммуникации и придумайте технологию его устранения в форме ситуаций социального взаимодействия.

2. Подберите рефлексивный метод оценки к каждому вашему личностному ресурсу (материальные ценности, социальные статусы (роли) и социальные связи, личностный потенциал, характер и профессиональные навыки). Проанализируйте полученные результаты – отразите, чем вы довольны, какие ресурсы развиты в достаточной мере, а какие вы планируете развивать и улучшать.

3. Составьте «План профессионального развития», в котором отразите:

- методики диагностики наличного уровня сформированности навыков профессионального развития;
- по результатам диагностики сформулируйте цели и задачи развития в профессии;
- к каждой задаче подберите способ или метод ее достижения;
- определите сроки выполнения каждой задачи, а также необходимые для этого дополнительные ресурсы.

Построение модели ситуации взаимодействия

Постройте модель ситуации взаимодействия ученика и учителя. Выделите и проанализируйте ее элементы – субъекты взаимодействия, их позиции, характеристики ситуации, коммуникативные техники и технологии, которые они используют, преимущества и недостатки этих технологий.

Кейс-задачи

1. Вы – руководитель отдела X. Вашему отделу поручен важный проект. Он должен быть выполнен силами Ваших подчиненных. Первый кандидат на участие в проекте – опытный сотрудник, с высоким уровнем самомотивации, ни раз, выполнявший подобные задачи. Второй – сотрудник, хорошо зарекомендовавший себя в работе, но который не имеет подобного опыта. Третий – сотрудник на испытательном сроке, с отличным релевантным образованием, который стремится закрепиться в компании и зарекомендовать себя. У Вас нет возможности самому участвовать в проекте, Вы можете только осуществить промежуточный и итоговый контроль. Кому Вы поручите проект? Почему?

2. Олег Скрябин и Всеволод Жулин вместе работают в компании «Продам. Куплю», которая входит в холдинг «MEGASALES. Inc.» около 4 лет. Оба

пришли в компанию менеджерами по продажам – сначала Всеволод, а спустя год Олег. Спустя 2 года каждый из них возглавил свой отдел. А, буквально, через год освободилось место Директора по продажам, и руководство компании приняло решение доверить это место Олегу, несмотря на то, что у него был меньший опыт работы в компании.

Многие сотрудники не сомневались, что руководство отдаст должность Директора Всеволоду, т.к. у него и опыта больше и именно он являлся неформальным лидером во всем коллективе. Но Джон Смит президент холдинга «MEGASALES. Inc.» рассудил иначе, и вместе с советом директоров назначил на столь ответственный пост Олега. Необходимо отметить, что сам Джон появлялся в компании не столь часто и, в первую очередь, принимая такое решение, он ориентировался на результаты. А результаты, как раз всегда были выше у Олега, и руководство не могло этого не отметить.

До этого назначения у Олега и Всеволода были прекрасные отношения. Все коллеги считали их довольно близкими друзьями. Но все изменилось, как только Олег встал на ступеньку выше Всеволода. Нельзя сказать, что все произошло в одночасье, но коллеги уже не видели так часто их вместе и стали говорить, что между ними пробежала «черная кошка».

Всеволод всегда был душой коллектива и воспринимал Олега, как младшего товарища и всегда был готов прийти ему на помощь. На первых порах он познакомил его со всеми значимыми людьми в компании и сделал все, чтобы Олег безболезненно влился в коллектив.

Олег был талантливым учеником и быстро завоевал уважение коллектива. Этому способствовали его отличные коммуникативные способности и высокий профессионализм. Как это часто бывает, ученик превзошел учителя.

Став руководителем Олег уже не мог уделять общению с Всеволодом столько времени – расширение штата сотрудников, частые командировки и совещания стали непреодолимой помехой. Он планировал назначить Всеволода своим заместителем, но произошла неожиданная для него ситуация. Используя свой авторитет, Жулин начал настраивать коллектив против Олега. Сначала конфликт протекал скрыто, и Олегу даже казалось, что все это просто слухи и сплетни. Но со временем он убедился в обратном. Конфликт нарастал и набирал обороты – из скрытого он превратился в открытое противостояние. И вот уже не одно совещания не обходится без язвительных пикировок в адрес нового «босса».

Олег пытался разрешить данную ситуацию – он провел много встреч и переговоров с Всеволодом. Но, к сожалению, ему так и не удалось найти у него понимания.

Также необходимо уточнить, что отдел Всеволода в последнее время показывает просто блестящие результаты и руководство компании им очень довольно. При этом во время последней встречи, на которой Олег пытался сгладить конфликт Всеволод бросил ему фразу, что если тот попытается его уволить очень многие сотрудники уйдут вместе с ним или он их переманит. Зная ситуацию в отделе Всеволода, Олег не сомневается, что сотрудники действительно могут уйти за Жулиным, т.к. они воспринимают его как отца родного.

Итак, ситуация сложилась очень непростая. Как бы Вы поступили на месте Олега? Что ему необходимо предпринять? Как бы Вы поступили на месте руководства компании?

3. В управленческой команде компании сложилась непростая коммуникация. Новый генеральный директор недавно в компании и видит, что старые способы работы уже неэффективны. Он пытается побудить команду посмотреть на ситуацию по–другому. Однако делает это в силу темперамента иногда излишне директивно, эмоционально.

Руководитель отдела логистики – самый опытный сотрудник в компании, работает со дня основания. Пока у него нет полного доверия к предложениям нового генерального директора. К тому же он не согласен, что ситуация требует каких- то серьезных мер. Компания чувствует себя на рынке уверенно, так зачем жертвовать стабильностью ради призрачных новых возможностей?

Периодически он открыто вступает в конфронтацию с первым лицом компании

В процессе совещаний и встреч тет-а-тет периодически возникают споры, руководители излишне эмоционально обсуждают рабочие вопросы. В связи с этим часто разговор приобретает неконструктивный характер, коллеги переходят на личности, не всегда уважительно отзываются друг о друге, не слышат и не слушают доводы каждого.

Некоторые члены управленческой команды поддерживают руководителя отдела логистики, и делают это иногда излишне рьяно. Остальные заняли выжидательную позицию и стараются пока не высказывать свою точку зрения. В целом у всей команды есть явная сложность в том, чтобы конструктивно вести обсуждения и принимать общие решения. Директор по персоналу видит необходимость помочь руководителям научиться договариваться, слушать и слышать друг друга.

Он поставил вам задачу – предложить решение наиболее оптимальное в данной ситуации.

Примерные вопросы к зачету:

Задание 1. Используя свои знания о невербальной коммуникации, по приведенным отрывкам попробуйте догадаться о том, что в действительности происходит с их персонажами.

1....Однако бойкость не удавалась ей, и чаще всего, особенно при новых людях, взгляд Марии Ивановны пропадал в пространстве, хотя болтала она в это время без умолку. (И. А. Бунин)

2.Лицо Александра Ивановича сохраняло нейтральность, но руки его бесцельно шарили по столу, как у слепого. (И. Ильф, Е. Петров)

3.Мармеладов стукнул себя кулаком по лбу, стиснул зубы, закрыл глаза и крепко оперся локтем о стол. Но через минуту лицо его вдруг изменилось, и с каким-то напускным лукавством и выделанным нахальством он взглянул на Раскольникова, засмеялся и проговорил: - А сегодня у Сони был, на похмелье ходил просить! Хе, хе, хе! (Ф. М. Достоевский)

4.Разговаривая, он, как на пружинах, подскакивал на диване, оглушительно и беспричинно хохотал, быстро-быстро потирал от удовольствия руки, а когда и этого оказывалось недостаточно для выражения его восторга, бил себя ладонями по коленкам, смеясь до слез. (Б. Пастернак)

5.Его желтая барабанная пятка выбивала по чистому полу тревожную дробь. (И. Ильф, Е. Петров)

6.Как только присяжные уселись, председатель сказал им речь об их правах и ответственности. Говоря свою речь, председатель постоянно переменял позу: то облокачивался на левую, то на правую руку, то на спинку, то на ручки кресел, то уравнивал края бумаг, то гладил разрезной нож, то ощупывал карандаш. (Л. Н. Толстой)

7.Невольно я подняла голову и прямо напротив увидела две руки, каких мне еще не приходилось видеть: они вцепились друг в друга, точно разъяренные звери, и в неистовой схватке тискали и сжимали друг друга, так что пальцы издавали сухой треск, как при раскалывании ореха. (С. Цвейг)

8.Ты запрокидываешь голову — Затем, что ты гордец и враль... (М. Цветаева)

9.Полыхаев удивительно быстро моргал глазами и так энергично потирал руки, будто бы хотел трением добыть огонь по способу, принятому среди дикарей Океании. (И. Ильф, Е. Петров)

10.Вазир-Мухтар смотрел спокойно, с неопределенною сосредоточенностью, как бы мимо глаз евнуха или сквозь него. (Ю. Тынянов)

Задание 2. Выделите элементы коммуникативного процесса.

Генеральный директор торговой фирмы решил обсудить с менеджерами магазинов вопрос о состоянии и улучшении качества торгового обслуживания населения на совещании.

Задание 3. Ответьте на следующие вопросы.

1. Насколько эффективным средством общения жесты?
2. В чем проявляются их недостатки и ограниченность?
3. Какого рода просьбы или требования легче всего передать жестами?
4. Какие – труднее всего?
5. Какие из них вообще невозможно выразить жестом?
6. Могут ли жесты передать эмоции?
7. Тот, кто активно жестикулирует, вам приятен?

Задание 4. Выделите основные проблемы освоения следующих социальных ролей: абитуриент, студент, профессионал.

Задание 5. Определите, в каких из нижеперечисленных примерах представлена группа, а в каких нет.

1. Два человека переносят шкаф.
2. Пять сотрудников туристической фирмы собрались на еженедельную планерку.
3. Мать помогает делать уроки двум сыновьям.
4. Два студента колледжа собрались вместе готовить курсовую работу.
5. Пять тысяч болельщиков наблюдают за футбольным матчем.
6. Десять подростков играют во дворе в футбол.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся
и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Зачтено	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей			

степенью самостоятельности и инициативы Включает нижестоящий уровень.
Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения. Зачтено 70-89,9
Удовлетворительный
(достаточный) Репродуктивная деятельность Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала Зачтено
50-69,9
Недостаточный Отсутствие признаков
удовлетворительного уровня Не зачтено
Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.
Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
Ассистент кафедры прикладной психологии и девиантологии А.А. Набиахметова
Канд. философ. наук, доцент кафедры прикладной психологии и девиантологии И.Ф.Шиляева

Эксперты:
К.пс.н., доцент кафедры менеджмента и социальной психологии БАГСУ при Главе Республики Башкортостан Н.А. Биктимирова
К.пс.н., профессор кафедры прикладной психологии и девиантологии Т.С.Чуйкова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.01.08 ПРОФИЛАКТИКА АДДИКТИВНОГО И ДЕЛИНКВЕНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ

для направления подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1. **Целью дисциплины** является:

- развитие универсальной компетенции:

- способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций (УК-8).

индикаторы достижения:

- демонстрирует понимание безопасности условий жизнедеятельности (УК-8.1.);

- способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности в быту (УК-8.2.);

- способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности при возникновении чрезвычайных ситуаций (УК-8.3.).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Профилактика аддиктивного и делинквентного поведения» относится к модулю универсальных компетенций обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные нормативно-правовые акты в области обеспечения безопасности жизнедеятельности и основные положения стратегии национальной безопасности РФ, структуру, функции и полномочия государственных и муниципальных органов власти в области обеспечения безопасности;

- факторы риска формирования зависимого и девиантного поведения.

Уметь:

- учитывать в коммуникативном взаимодействии различные особенности личности;

- выявлять факторы риска формирования аддиктивного поведения обучающихся;

- использовать возможности образовательной среды, в том числе информационные, для первичной профилактики различных видов аддикций;

- проектировать профилактическую деятельность в образовательной организации.

Владеть:

- технологиями, методами и формами активной профилактической работы в образовательной среде по предупреждению различных видов аддиктивного поведения несовершеннолетних и молодежи;

- навыками взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса в профилактической деятельности;

- организационными навыками проведения индивидуальной и коллективной профилактики формирования аддиктивного поведения.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Современные представления о формировании	Состояние проблемы в России и за рубежом. Понятийный аппарат, цели и задачи аддиктологии и превентологии. Закономерности формирования

	аддиктивного поведения	зависимости. Этапы становления аддиктивного поведения. Особенности подросткового возраста как фактора риска формирования аддиктивногоповедения. Роль семьи в формировании зависимого поведения (созависимость). Факторы риска, механизм формирования аддикции и клинические проявления.
2.	Виды аддикций	Химические: никотиновые (снюс, насвай, табакокурение), алкоголизм, наркомания, токсикомания и пр. нехимическиеаддикции: (гемблинг, компьютерная зависимость, работоголизм, информационная зависимость и др.):
3.	Профилактическая деятельность в связи с проблемой аддиктивного поведения молодежи	Технологии первичной, вторичной и третичной профилактики. Модели профилактической работы в РФ и за рубежом. Проблемы противодействия дальнейшему развитию наркотизма в России и РБ. Стратегия государственной антинаркотической политики РФ до 2020г. Этапы профилактической деятельности (диагностический, информационно-просветительский, тренинги личностного роста).
4.	Организация профилактической работы в образовательной среде	Реализация профилактических вмешательств в условиях образовательных учреждений в свете «Концепция профилактики злоупотребления психоактивными веществами в образовательной среде» и «Концепция профилактики употребления психоактивных веществ в образовательной среде». Цели, задачи и принципы профилактики употребления психоактивных веществ (ПАВ). Технологии профилактики употребления ПАВ в образовательной среде. Формы и методы педагогической профилактики аддиктивного поведения. Организация профилактической работы с родителями и учителями. Роль наркопостовв образовательных организациях в первичной профилактике химических зависимостей. Проектирование профилактических программ.
5.	Делинквентное поведение	Противоправное поведение. Правонарушения: общие понятия, терминология,

		распространенность. Систематизация (классификация) правонарушений. Профилактика коррупции в образовательной среде. Роль интернет в профилактике делинквентного поведения (бомбардировка белым контентом).

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Современные представления о формировании аддиктивного и делинквентного поведения.

Тема 2. Виды аддикций.

Тема 3. Профилактическая деятельность в связи с проблемой аддиктивного и делинквентного поведения молодёжи.

Тема 4. Организация профилактической работы в образовательной среде.

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема лабораторной работы
1	Виды аддикций	Проявления и факторы риска химических и нехимических аддикций у детей и молодёжи. Интерактивная форма в виде игры «Спорные утверждения»
2	Профилактическая деятельность в связи с проблемой аддиктивного поведения молодежи	Профилактика: ее сущность и виды.
3	Профилактическая деятельность в связи с проблемой аддиктивного поведения молодежи	Здоровый образ жизни – альтернатива употреблению психоактивных веществ.
4	Организация профилактической работы в образовательной среде	Проектная деятельность при организации профилактической работы.

5	Делинквентное поведение	Методики диагностики агрессивного поведения и склонности к правонарушениям. Проведение самодиагностики по методике «Диагностика показателей и форм агрессии Басса-Дарки»

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Законспектировать законы и нормативные документы, регламентирующие деятельность по профилактике аддиктивного и делинквентного поведения.

2. Составить словарь терминов.

3.Подготовить реферативные сообщения с презентационным материалом.

4.Подготовить эссе на тему «Факторы риска, способствующие формированию зависимого и девиантного поведения у подростков».

5. Подготовить проектные задания по профилактике различных видов аддикций.

Конспектирование основных нормативно-правовых документов

1.Стратегия государственной антинаркотической политики РФ до 2020 г. Утв. Указом Президента РФ 9.06.2010 г.

2. Федеральный закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» № 123-ФЗ от 24.06.1998 г.»;

4. Федеральный закон РФ "О наркотических средствах и психотропных веществах» от 08.01.1998 г. № 3-ФЗ.

5. Федеральный закон "О психиатрической помощи и гарантиях прав граждан при ее оказании от 02.07.1992 г. № 3185-1.

6. Федеральный закон «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» от 24 июня 1999г. № 120-ФЗ.

7.Уголовный кодекс Российской Федерации (УК РФ).

Составление терминологического словаря

Абстинентный синдром. Алкоголизм. Агрессия Адаптация. Аддикция. Адиктивное поведение. Акцентуации характера. Арт-терапия (терапия творчеством). Аффект. Аффективный. Бьюти-терапия. Группа риска. Деградация личности. Делинквентное поведение. Детоксикация. Депрессия. Идентификация. Импульсивность. Интеллект. Интеракция. Инфантильность.

Инфомания. Клептомания. Компенсация. Комплекс неполноценности. Компульсивное влечение. Ко-терапевт (со-терапевт). Копинг-профилактика. Лудомания. Наркологическая служба. Наркология. Наркоман. Наркомания. Наркотики. Отклоняющееся (девиантное) поведение. Патохарактерологическое поведение. Профилактика первичная. Профилактика вторичная Профилактика третичная. Превенция. Превентология. Психическая зависимость. Психопатологическое поведение. Преморбид. Психоактивные вещества (ПАВ). Работоголизм. Реабилитация. Реакции эмансипации. Реакции увлечения. Реакция имитации. Реакция группирования со сверстниками. Регрессия личности. Ригидность. Синдром зависимости. Созависимость. Токсикомания. Толерантность. Физическая зависимость. Фрустрация. Эйфория. Я –концепция.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

1. Зависимое поведение: история термина.
2. Определение «аддиктивное поведение», виды и уровни.
3. Основные виды зависимого поведения, определения, характеристика.
4. Характеристика объективных факторов зависимого поведения несовершеннолетних.
5. Субъективные факторы поведенческих зависимостей.
6. Механизм формирования зависимого поведения, содержание этапов.
7. Созависимое поведение: определение, причины, виды, способы профилактики.
8. Основные подходы к осуществлению коррекционной деятельности в области зависимого поведения.
9. Наркотическая аддикция.
10. Токсикомания.
11. Лекарственная аддикция.
12. Игровые аддикции.
13. Трудоголизм.
14. Компьютерная аддикция.
15. Секс-аддикции.
16. Пищевые зависимости.
17. Эмоциональные аддикции.
18. Телезависимость.
19. Зависимость от физических упражнений.
20. Гемблинг.
21. Шопинг.
22. Гаджет.

23. Лудомания.
24. Анорексия.
25. Булимия.
26. Интернет-зависимость.
27. Религиозные зависимости.

Выполнение проектных заданий по профилактике различных видов аддикций

Тема проекта: «Проектирование профилактической программы в условиях образовательного учреждения». По уровням, на выбор.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам

студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. **Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:**

литература:

1. Хуснутдинова, З. А. Аддиктивное поведение в детско-молодежной среде: проблемы, профилактика : учебное пособие / З. А. Хуснутдинова, Э. Н. Сафина, К. В. Максимов. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2017. — 348 с. — ISBN 978-5-87078-917-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/96824— Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Мандель, Б.Р. Аддиктология (ФГОС ВПО): учебное пособие/ Б.Р. Мандель. – Москва: Директ-Медиа, 2014. – 536 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=233060 . – ISBN 978-5-4458-8589-4. – DOI 10.23681/233060 – Текст: электронный.
3. Кулганов, В.А. Профилактика социальных отклонений (превентология): учебно-методическое пособие / В.А. Кулганов, В.Г. Белов, Ю.А. Парфенов; Комитет по науке и высшей школе Правительства Санкт-Петербурга, Санкт-Петербургский государственный институт психологии и социальной работы. – 2-е изд., доп. и перераб. – Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный институт психологии и социальной работы, 2011. – 244 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277336 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-98187-865-7. – Текст: электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MSWindows / пр.

Веб-браузер: MozillaFirefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / MicrosoftOffice /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

Свободно распространяемое программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

http://www.takzdorovo.ru
http://www.consultant.ru
http://www.garant.ru

http://fgosvo.ru
http://www.elibrary.ru
www.biblioclub.ru
http://e.lanbook.com/
https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный OptimaJoystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Дисциплина «Профилактика аддиктивного и делинквентного поведения» может представлять интерес для студентов практически всех специальностей и направлений подготовки педагогического университета. Это связано с тем, что с феноменом аддиктивного (зависимого) поведения приходится сталкиваться тем или иным образом специалистам самого различного профиля – педагогам, психологам, социальным работникам, социальным педагогам, юристам, и т.д.

Изучение феномена зависимого поведения в рамках дисциплины поможет студентам создать целостную систему знаний по данной проблеме, знать специфику различных типов и форм аддиктивной реализации (наркомании, токсикомании, алкоголизма, игровой зависимости, различных вариантов компьютерной аддикции, сексуальной зависимости, аддикции отношений, трудоголизма, гаджет-аддикции - зависимости от сотовых телефонов, MP3-плейеров, пищевых зависимостей (анорексии и булимии) и т.д.). Изучение дисциплины позволит актуализировать уже имеющуюся информацию в русле проблемы, а главное – будет способствовать формированию собственного стиля здорового поведения, от которого во многом зависит успешность собственной жизни.

Реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий с использованием различных образовательных технологий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Студенты по окончании изучения дисциплины должны иметь представления о феномене зависимого поведения, уметь четко назвать критерии, свидетельствующие о его наличии, владеть знаниями о его типологиях, причинах возникновения, факторах риска и защиты, использовать базовые правовые знания по предупреждению и коррекции различного рода зависимостей.

Для изучения данной дисциплины подготовлен комплект нормативно-правовых документов, ситуационные задачи, тестовые задания.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям

(https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения.

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета без оценки.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами к зачету, эссе, тестами, ситуационными задачами.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине.

1. Этапы формирования зависимого поведения.
2. Основные факторы риска, приводящие к возникновению зависимости.
3. Социально-психологические факторы, способствующие потреблению ПАВ.
4. Психолого-педагогические проблемы становления личности подростка. Типичные проблемы подросткового возраста.
5. Факторы, формирующие здоровье детей.
6. Здоровый образ жизни.
7. Пути формирования здорового образа жизни.
8. Воздействие алкоголя на здоровье детей и подростков.
9. Воздействие курения на здоровье детей и подростков.
10. Воздействие наркотиков на здоровье детей и подростков.
11. Семейные отношения как источник асоциального поведения.
12. Модели аддиктивного поведения, формирующие пристрастие к наркотикам.
13. Химическая зависимость: формы и механизмы формирования.
14. Современные представления о формировании зависимости от психоактивных веществ (ПАВ).
15. Специфические особенности заболеваний, связанных с зависимостью от ПАВ.
16. Основные понятия в наркологии. Нейрофизиологические механизмы формирования химической зависимости.
17. Алкоголизм как форма химической зависимости. Общие проявления наркоманий и токсикоманий.
18. Группы риска. Особенности действия на организм и внешние проявления потребления ПАВ.
19. Злоупотребление алкоголем. Алкогольная ситуация в России и Башкортостане.
20. Алкоголизм, стадии развития. Проблемы созависимости.

21. Патологическое влечение к азартной игре как модель нехимической зависимости.
22. Основные представления о наркологии как научной и практической дисциплине. Классификация и эпидемиология наркологических заболеваний.
23. Международная статистическая классификация болезней и проблем, связанных со здоровьем (X пересмотр).
24. Стратегия государственной антинаркотической политики РФ до 2020 г.
25. Федеральный закон РФ "О наркотических средствах и психотропных веществах» от 08.01.1998 г. № 3-ФЗ.
26. Федеральный закон "О психиатрической помощи и гарантиях прав граждан при ее оказании от 02.07.1992 г. № 3185-1.

Эссе по проблемам формирования зависимого поведения

Тесты

1. По определению Всемирной Организации Здравоохранения алкоголь – это:
   1. Пищевой продукт;
   2. Наркотическое вещество;
   3. Клеточный яд абсорбционного действия;
   4. Лекарственное средство.

2. Наркомания – это:
   1. вредная привычка;
   2. особое состояние организма;
   3. особое тяжелое нарушение обменных процессов;
   4. модное пристрастие.

3. Косвенным показателем распространенности наркомании (так называемым «маркером») является определение среди молодежи числа лиц с:
1. Вирусным гепатитом;
2. Сывороточным гепатитом;
3. Гепатитом А (Болезнь Боткина);
4. Геморрагической лихорадкой.

4. Установить соответствия;

Характеристика поведения	*Тип поведения*
1. Отклоняющееся поведение, в крайних своих	*1. Психопатологический тип*

формах представляющее собой уголовно наказуемое деяние, это – *девиантного поведения*

2. Поведение, обусловленное патологическими изменениями характера, сформировавшимися в процессе воспитании, это – *2. Аддиктивное поведение*

3. Поведение, основанное на психопатологических симптомах и синдромах проявления тех или иных психических расстройств и заболеваний, это – *3.Патохарактерологический тип девиантного поведения*

4. Поведение человека, характеризующееся формированием стремления к уходу от реальности путем искусственного изменения своего психического состояния посредством приема некоторых веществ или постоянной фиксацией внимания на определенных видах деятельности с целью развития и поддержания интенсивных эмоций, это – 4. *Делинквентное поведение*

5. Для синдрома зависимости характерны признаки:

1. выраженная потребность или необходимость (принять вещество);
2. нарушение способности контролировать начало, окончание и дозировки (вещества);
3. физиологическое состояние отмены;
4. признаки толерантности;
5. прогрессирующее забвение альтернативных интересов;
6. продолжение употребления, несмотря на очевидные вредные последствия.
7. все перечисленные.

6. Как называется вещество, удовлетворяющее медицинскому, социальному и юридическому критериям: вещество или лекарственное средство должно оказывать специфическое действие на ЦНС, что является причиной его немедицинского потребления; потребление вещества имеет большие масштабы, и последствия этого приобретают большую социальную значимость; вещество в установленном законом порядке признано наркотическим и включено в список наркотических средств?

1. Психоактивное вещество.
2. Токсическое вещество.

3. Алкоголь
4. Наркотическое вещество
5. Психостимулятор

7. Толерантность – это:
1. Непереносимость какого-либо вещества;
2. Устойчивость к первоначальной дозе;
3. Повышение чувствительности к первоначальной дозе;
4. Повышенная потребность в приеме какого-либо вещества.

8. Хроническая болезнь, возникающая в результате злоупотребления психоактивными веществами, не включенными в официальный список наркотических средств, это _____.

9. В группу риска с большей склонностью к наркотизации входят подростки:
1. С завышенной самооценкой;
2. С заниженной самооценкой;
3. С неправильной самооценкой;
4. С адекватной самооценкой.

10. Установить соответствие в Списке контролируемых веществ:

Перечень списков	Название
Список I	- наркотические средства и психотропные вещества, оборот которых ограничен.
Список II	- прекурсоры, оборот которых ограничен.
Список III	- психотропные вещества, оборот которых ограничен и в, отношении которых допускается исключение некоторых мер контроля.
Список IV	- наркотические средства и психотропные вещества, оборот которых запрещен.

Примерные ситуационные задачи:

1. Сергей Л., 15 лет. К классному руководителю с просьбой о помощи обратилась мать мальчика в связи с нарушениями поведения у сына. Он иногда не ночует дома. Когда и бывает дома, то очень мало спит (3-4 часа в сутки), школу не посещает. Из дома стали пропадать деньги, вещи. Грубит, выгоняет всех из своей комнаты. Часто приходит домой в возбужденном состоянии, быстро двигается, говорит. Несколько раз заявлял матери: «Я

умею взглядом передвигать предметы, останавливать машины». До последнего момента мальчик регулярно посещал школу, занимался на "4" и "5", быстро уставал, жаловался на головные боли. Друзей было мало. Год назад семья переехала в другой район, и у Сергея появились какие-то "друзья", с которыми он не знакомит родителей. Нарушений со стороны мышления не обнаружено. Уровень притязаний высокий, неустойчивый. При обследовании по ПДО - лабильно-сензитивный тип акцентуации.

1.Какой тип аддиктивного поведения наблюдается?

2. Алгоритм действий со стороны взрослых.

2. В приемный покой поступил 13 летний мальчик. Ребенок без сознания, многократная рвота, дыхание тяжелое, поверхностное.

При сборе анамнеза выяснилось, что мать нашла сына в комнате без сознания. Рядом с ним находились пакетики в круглой емкости.

1. Какой тип аддиктивного поведения наблюдается?

2. Какие меры профилактики данного поведения можно применять?

3. На прием к школьному психологу обратилась мать подростка 14 лет. 2. Она утверждает, что её ребенок связался с «плохой компанией». Он поздно приходит домой, отдалился от родителей, часто проявляет неповиновение. В последнее время она стала замечать у подростка некую заторможенность, частую смену настроения, покраснение глаз. После прогулок сын приходит домой и спит до полудня, пропуская школу, от одежды сильно пахнет химическими веществами.

1. Какой тип аддиктивного поведения наблюдается?

2. Какие меры профилактики можно предпринять в данном случае?

4. На прием к психологу обратилась девушка. «Со мной что-то не так. 3. Окружающие говорят, что я слишком много работаю и мне нужно в отпуск. Я не хочу никуда ехать, не вижу в этом смысла. В прошлом году уехала в Сочи на неделю, но после 2-х дней, проведенных там, захотела вернуться домой. Море, пляж – все наскучило, все развлечения казались бессмысленными. Мысли о работе не давали уснуть. Я все время думала о том, что нужно сдать отчеты в срок, переделать рабочий план. Находясь на рабочем месте, я чувствую себя как рыба в воде. Коллеги говорят, что я часто выгляжу неопрятно и забываю поесть.

1. Какой тип аддиктивного поведения наблюдается?

2. Какие меры профилактики можно предпринять в данном случае?

5. К психологу обратилась мама девочки Маши с проблемой, что девочка ничего не ест, аргументируя это тем, что у нее все подруги худые, а она толстая и некрасивая. Маша стала очень раздражительной, перестала

посещать танцы и другие мероприятия, которые раньше приносили ей удовольствие. Однажды мама заметила, что девочка, листая глянцевый журнал с моделями, тихо плакала в подушку, и так каждый вечер. После учебы девочка приходила, закрывалась в комнате и постоянно читала статьи про похудение, также мама отметила, что девочка убрала из своей комнаты зеркало. Учителя в школе жалуются, что девочка спит на уроках, стала агрессивна в отношении своих одноклассников.

1. Какой тип аддиктивного поведения наблюдается?
2. Какие меры профилактики можно предпринять в данном случае?

6. Отец при общении с классным руководителем выразил обеспокоенность состоянием сына. Отца взволновало, что сын все время проводит в спортзале и совсем забросил учебу, а при уборке в комнате он обнаружил ампулы для увеличения мышечной массы.

1. Какой тип аддиктивного поведения наблюдается?
2. Какие меры профилактики можно предпринять в данном случае?

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень*. -разработаны конспекты уроков по профилактике аддиктивного и делинквентного поведения; -проведено и проанализировано не менее 2 диагностических	Зачтено	90-100

		методик по аддиктивному и делинквентному поведению; -подготовлена исследовательская работа на ежегодный конкурс студенческих и научных работ в сфере профилактики наркомании и наркопреступности; -составлена заявка социального проекта по профилактике аддиктивного и делинквентного поведения. -составлен банк видеороликов (не менее 10) демонстрирующих ту или иную форму аддиктивного поведения.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* -разработана технологическая карта акции по профилактике: наркомании, алкоголизма, коррупции -проведен контент-анализ новостных материалов по новым формам аддиктивного и делинквентного поведения за 2 года.	Зачтено	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	составлена аналитическая таблица по материалам представленных преподавателем статей.	Зачтено	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Не зачтено	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

д.м.н., профессор кафедры охраны здоровья и безопасности жизнедеятельности БГПУ им. М..Акмуллы Хуснутдинова З.А.

кандидат биологических наук, доцент кафедры охраны здоровьяи безопасности жизнедеятельности БГПУ им. М.Акмуллы Зарипова Л.Х.

кандидат социологических наук, доцент кафедры охраны здоровья и безопасности жизнедеятельности БГПУ им. М.Акмуллы Сафина Э.Н.

Эксперты:

внешний

д.м.н., профессор, зав. кафедрой психиатрии и наркологии
с курсом ИПО БГМУ Юлдашев В.Л.

внутренний

кандидат медицинских наук, доцент кафедры охраны здоровья и безопасности жизнедеятельности БГПУ им. М Акмуллы Мануйлова Г.Р.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.01.09 ОСНОВЫ ЭКОНОМИКИ

для направления подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1. **Целью дисциплины** является:

- развитие универсальной компетенции:

  - способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК 2).

- индикаторы достижения:

  - демонстрирует владение основами правовых и экономических знаний (УК-2.1);

  - формулирует в рамках поставленной цели совокупность задач, обеспечивающих ее достижение (УК-2.2.);

  - использует оптимальные способы для решения определенного круга задач, учитывая действующие правовые нормы и имеющиеся условия, ресурсы и ограничения (УК-2.3.).

2. **Трудоемкость учебной дисциплины** зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. **Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Дисциплина «Основы экономики» относится к модулю универсальных компетенций обязательной части учебного плана.

4. **Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:**

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать:

- необходимые для осуществления профессиональной деятельности правовые нормы, различные типы экономических систем и методологические основы принятия управленческого решения.

Уметь:

- находить необходимую правовую норму для решения конкретных ситуаций социальной практики гражданина, анализировать альтернативные варианты решений для достижения намеченных результатов; разрабатывать

план, определять целевые этапы и основные направления работ;

- осуществлять поиск правовой информации; находит и применяет нормы права для решения определенного круга задач в рамках поставленной цели;

- использовать инновационные технологии организации проектной деятельности в рамках поставленной цели, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

Владеть:

- методиками разработки цели и задач проекта; методами оценки продолжительности и стоимости проекта, а также потребности в ресурсах.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Введение. Экономика и экономическая наука	Содержание дисциплины и ее задачи. Связь с другими дисциплинами, с теорией и практикой рыночной экономики. Значение дисциплины для подготовки специалистов в условиях многообразия и равноправия различных форм собственности. Понятие экономики. Экономические потребности общества. Свободные и экономические блага общества. Важнейшие экономические ресурсы: труд, земля, капитал, предпринимательство.

		Ограниченность экономических ресурсов – главная проблема экономики. Границы производственных возможностей.
2.	Семейный бюджет	Семейный бюджет. Источники доходов семьи. Основные статьи расходов. Личный располагаемый доход. Реальная и номинальная заработная плата и реальные и номинальные доходы. Сбережения населения. Страхование.
3.	Рыночная экономика	Круговорот производства и обмена продукции в экономической системе. Закон спроса. Факторы, влияющие на спрос. Агрегированная функция спроса. Закон предложения. Концепция равновесия рынка. Устойчивость равновесия. Эластичность спроса по цене. Эластичность спроса по доходу. Перекрестная эластичность спроса. Эластичность предложения. Рыночные структуры.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Введение. Экономика и экономическая наука

Тема 2. Семейный бюджет

Тема 3. Рыночная экономика

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Введение. Экономика и экономическая наука

Вопросы для обсуждения:

1. Значение дисциплины для подготовки специалистов в условиях многообразия и равноправия различных форм собственности.

2. Понятие экономики. Экономические потребности общества. Свободные и экономические блага общества.

3. Важнейшие экономические ресурсы: труд, земля, капитал, предпринимательство.

4. Ограниченность экономических ресурсов – главная проблема экономики. Границы производственных возможностей.

Тема 2. Семейный бюджет

Вопросы для обсуждения:

1.Семейный бюджет.

2. Источники доходов семьи. Основные статьи расходов.

3.Личный располагаемый доход.

4.Реальная и номинальная заработная плата и реальные и номинальные доходы.

5.Сбережения населения.

6.Страхование.

Тема 3. Рыночная экономика

Вопросы для обсуждения:

1. Круговорот производства и обмена продукции в экономической системе.

2.Закон спроса. Факторы, влияющие на спрос. Агрегированная функция спроса.

3.Закон предложения. Концепция равновесия рынка. Устойчивость равновесия.

4. Эластичность спроса по цене. Эластичность спроса по доходу. Перекрестная эластичность спроса. Эластичность предложения. Рыночные структуры.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Проработать нормативно-правовую базы регулирования экономики в России

2. Составить глоссарий по основным терминам дисциплины

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и

видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

литература:

1. Николаева, И.П. Экономическая теория: учебник / И.П. Николаева. – 4-е изд., доп. – Москва: Дашков и К°, 2019. – 330 с.: ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573438 . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-03611-8. – Текст: электронный.

2. Салихов, Б.В. Экономическая теория: учебник / Б.В. Салихов. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Дашков и К°, 2018. – 723 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573122 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-01762-9. – Текст: электронный.

3.Экономическая теория: учебник / под ред. Н.Д. Эриашвили. – Москва: Юнити, 2015. – 527 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446485 – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-02464-6. – Текст: электронный.

4.Экономическая теория: практикум: [16+] / сост. Д.В. Кислицын, С.Н. Левин, Е.Ю. Попова, К.С. Саблин и др. – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2018. – 235 с.: ил., табл. – Режим доступа: по

подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572750 – ISBN 978-5-8383-2278-7. – Текст: электронный.

5. Якушкин, Е.А. Основы экономики: учебное пособие: [12+] / Е.А. Якушкин, Т.В. Якушкина; под ред. Е.А. Якушкина. – 2-е изд., испр. и доп. – Минск: РИПО, 2016. – 247 с.: схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463699 – Библиогр.: с. 237-238. – ISBN 978-985-503-576-4. – Текст: электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MSWindows / пр.

Веб-браузер: MozillaFirefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / MicrosoftOffice /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

Свободно распространяемой программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru
4. www.biblioclub.ru
5. http://e.lanbook.com/
6. https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями

здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный OptimaJoystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Концепция изучения курса строится на следующих положениях: комплексный подход к рассмотрению изучаемых процессов и событий; сочетание анализа современного состояния производства с теоретическими вопросами курса; рассмотрение как общих закономерностей развития экономики в целом, так и особенностей функционирования отдельных отраслей и предприятий.

Курс построен на сочетании глубокой теоретической подготовки с конкретным анализом реальных ситуаций по принципу «практика – теория – новые стратегические и практические решения», организован по модульному принципу, суть которого – сочетание аудиторных занятий с самостоятельной проработкой тем.

Лекционный материал посвящается рассмотрению основных концептуальных вопросов: основным экономическим понятиям и категориям, подходам, а также вопросам, трактовка которых имеет особое значение для современной экономики предприятия.

На семинаре студенты должны уметь объяснить понимание ими вопросов темы. Для этого при подготовке к семинару студент должен внимательно изучить рекомендованную литературу и методические

рекомендации, подготовиться и ответить на любой вопрос темы семинара, продолжить выступление предыдущего выступающего.

Самостоятельная работа предполагает изучение теории и практики и рекомендованных литературных источников; изучение по рекомендации преподавателя наиболее интересных, проблемных вопросов. Также преподавателем осуществляется содержательно-методическое обеспечение самостоятельной работы: проводятся индивидуальные и групповые консультации со студентами с целью оказания им помощи в изучении основных тем.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета без оценки.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены практическими заданиями, вопросами к зачету, тестовыми заданиями.

Примерное практическое задание:

1. Провести Интернет-обзор экономических журналов, составить список известных зарубежных и российских изданий.

Примерные вопросы к зачету:

1. Основные этапы развития экономики.
2. Основные направления экономической мысли.
3. Предмет, цели, задачи и методология экономики.
4. Взаимосвязь экономики с другими науками и экономической политикой.
5. Естественные и социальные условия жизни. Проблема ограниченности ресурсов и неограниченности потребностей.
6. Факторы производства, их взаимоотношение и комбинация.

7. Товарное производство. Товар и его свойства. Альтернативные теории формирования стоимости товара и цены.

8. Деньги как категория товарного производства: происхождение, сущность, функции.

9. Рынок: сущность, функции. Основные типы рынка и их характерные признаки.

10. Спрос: закон падающего спроса, кривая спроса, факторы спроса.

11. Предложение: закон изменения предложения, кривая предложения, факторы предложения.

12. Конкуренция. Виды конкуренции.

13. Основные элементы рынка труда. Спрос и предложение на рынке труда. Равновесие на рынке труда.

14. Кредит: его природа, принципы и функции. Формы кредита. Кредитная система и ее развитие в современных условиях.

15. Экономический рост, его типы, темпы и модели. Факторы экономического роста.

Примерные тестовые задания:

1.В экономической науке постоянно рассматривается ситуация, при которой:

а) люди обладают неограниченными потребностями и имеют дело с неограниченными ресурсами;

б) ресурсов больше, чем потребностей;

в) как потребности людей, так и ресурсы ограниченны;

г) при неограниченности человеческих потребностей люди сталкиваются с ограниченностью ресурсов.

2. Какое из утверждений является правильным для кривой спроса?

1) цена откладывается на вертикальной оси;

2) кривая спроса имеет отрицательный наклон;

3) все переменные, за исключением цены, считаются постоянными;

а) только 1;

б) только 2;

в) только 3;

г) только 1 и 2.

3. Что из перечисленного ниже лучше отражает суть понятия «полезность»?

а) польза, извлекаемая из потребления товаров и услуг;

б) измеритель удовлетворения, которое предполагается получить от потребления товаров и услуг;

в) критерий оценки успешности экономической политики государства;
г) ценность товара (услуги) для потребителя в денежном выражении.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Зачтено	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими	Зачтено	70-89,9

	большей степенью самостоятельности и инициативы	теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Зачтено	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Не зачтено	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
Старший преподаватель кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М.Акмуллы В.Н.Нефедова

Эксперты:
внешний:
заместитель директора по учебно-производственной работ, начальник учебной части АНО ПО «Башкирский кооперативный техникум» Н.В.Аминова

внутренний;
докт. экон. наук, профессор кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М.Акмуллы Ю.Р. Лутфуллин

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.01.10 ИНФОКОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

для направления подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

2. **Целью дисциплины** является:

- развитие универсальной компетенции:

  - способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1).

- индикаторы достижения:

  - использует методы поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; навыки выбора методов критического анализа, адекватных поставленной задаче (УК-1.2.);

  - использует современные цифровые технологии для поиска, обработки, систематизации и анализа информации (УК-1.3.);

  - способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4).

- индикаторы достижения:

  - использует современные цифровые средства и сервисы для подготовки материалов и осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах (УК.4.3.).

2. **Трудоемкость учебной дисциплины** зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Инфокоммуникационные технологии» относится к модулю универсальных компетенций обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- принципы и механизмы работы современных поисковых систем;
- функциональные возможности сервисов обработки, анализа и

хранения информации;

– функциональные возможности сервисов передачи графической, аудио, видео и текстовой информации.

Уметь:

– осуществлять поиск информации с применением поисковых систем;

– использовать современные цифровые средства для обработки, систематизации и анализа информации;

– использовать современные цифровые средства для наглядного представления информации и деловой коммуникации, работать с системами цифровых услуг и сервисов

Владеть:

– навыками работы: с поисковыми сервисами и ресурсами сети Интернет;

– навыками работы с прикладными компьютерными программами для обработки, систематизации и анализа информации;

– навыками представления и передачи деловой информации с помощью программных средств.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Цифровое	Цифровые сервисы: назначение и функциональные

	пространство жизни	возможности. Виды регистрации и идентификации пользователя. Информационная безопасность. Электронные услуги: государственные и муниципальные услуги, электронная приемная. Использование геоинформационных систем. Программы и сервисы проведения онлайн-конференций и вебинаров
2.	Поиск и систематизация информации	Сетевые технологии обработки информации: веб-браузеры, почтовые клиенты, информационно-поисковые системы, онлайн технологии. Облачные технологии для хранения и обработки данных.
3.	Применение современных офисных программ для обработки и анализа информации	Обработка, анализ и наглядное представление информации в текстовых и табличных редакторах: интерфейс, основные функциональные возможности, принципы работы. Использование шаблонов документов. Форматирование текста в соответствии с требованиями и стандартами. Обработка и способы анализа текстовой и числовой информации. Деловая графика. Информационные технологии подготовки компьютерных презентаций и публикаций.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема лабораторной работы
1.	Поиск и систематизация информации	Технологии поиска информации в сети Интернет
2.	Применение современных офисных программ для обработки и анализа информации	Создание и работа с электронным документом, электронными таблицами
3.	Поиск и систематизация информации	Облачные технологии для передачи и обработки информации
4.	Цифровое пространство жизни	Геоинформационные системы
5.	Применение	Интерактивные презентационные технологии,

	современных офисных программ для обработки и анализа информации	сервисы вебинаров
6.	Цифровое пространство жизни	Современные электронные услуги и сервисы
7.	Цифровое пространство жизни	Работа с информационным порталом БГПУ им. М. Акмуллы

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

В самостоятельную работу студента входит:

- поиск информации, ее систематизация;
- подготовка докладов и презентационных материалов;
- подготовка к лабораторным работам – изучение теоретического материала по темам лабораторных работ;
- подготовка отчетов по лабораторным работам.

Примерная тематика докладов и презентационных материалов для самостоятельных работ

1. Электронные библиотечные системы.
2. Электронные государственные и муниципальные услуги.
3. Мобильные приложения и электронные сервисы в сфере услуг.
4. Электронная приемная. Примеры реализации электронных очередей.
5. Системы электронных платежей.
6. Современные средства создания сайтов.
7. Современные средства видеотрансляций.
8. Интернет вещей.
9. Виртуальная и дополненная реальность.
10. Большие данные.
11. Блокчейн-технологии.
12. Искусственный интеллект.
13. Основные отечественные решения и документы в сфере цифровой экономики.
14. Безопасность в цифровой среде.
15. Информационная безопасность: сетевая безопасность.
16. Информационная безопасность: компьютерные вирусы.
17. Мобильные приложения и сервисы в сфере услуг.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Родыгин, А.В. Информатика. MS Office : учебное пособие : [16+] / А.В. Родыгин ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2018. – 95 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573861– Библиогр. в кн. – ISBN

978-5-7782-3638-7. – Текст : электронный.

2. Пархимович, М.Н. Основы интернет-технологий : учебное пособие / М.Н. Пархимович, А.А. Липницкий, В.А. Некрасова ; Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова. – Архангельск : Северный (Арктический) федеральный университет (САФУ), 2013. – 366 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436379– Библиогр.: с. 351-352. – ISBN 978-5-261-00827-9. – Текст : электронный.

3. Гасумова, С. Е. Информационные технологии в социальной сфере : учебное пособие / С. Е. Гасумова. — 4-е, изд. — Москва : Дашков и К, 2017. — 312 с. — ISBN 978-5-394-02236-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/93434— Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Жуковский, О.И. Геоинформационные системы : учебное пособие / О.И. Жуковский ; Томский Государственный Университет Систем Управления и Радиоэлектроники (ТУСУР). – Томск : Эль Контент, 2014. – 130 с. : схем., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480499– Библиогр.: с. 125-126. – ISBN 978-5-4332-0194-1. – Текст : электронный.

программное обеспечение:

- Операционная система: MS Windows
- Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.
- Офисный пакет: Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.
- Программное средство видео-связи: Skype (свободно распространяемое ПО) / пр.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://цифроваяграмотность.рф
2. http://www.mgup.ru/TDP/
3. http://www.iot.ru
4. http://itru.info/
5. https://prezi.com/
6. http://itkaliningrad.ru/
7. http://citforum.ru/

8. www.biblioclub.ru
9. http://e.lanbook.com/
10. https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся).

Для проведения лабораторных работ необходимо помещение, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Для создания условий развития профессионального мышления обучающихся, необходимо при изучении дисциплины «Инфокоммуникационные технологии» соблюдать все требования, обозначенные в ФГОС ВО. В процессе обучения необходимо организовать работу обучаемых по решению проблемных ситуаций, а также самостоятельной исследовательской деятельности. Современная культура обучения должна помочь студентам раскрыть свои таланты, научить их применять в учебной, научной и других видах деятельности.

К системе научно-методического обеспечения преподавания данной дисциплины относятся:

- преподаватели с их профессиональными знаниями и навыками педагогического мастерства;
- программы, учебники, учебно-методические пособия и др.;
- современные цифровые и интернет технологии для поиска, хранения, обработки и представления информации;
- формы учебного процесса (лабораторные работы и самостоятельная работа);
- система контроля и оценивания успешности обучаемых;
- передовые методики и средства обучения.

Применение интерактивных методик позволяет активизировать возможности учащихся.

Интерактивные методы обучения подразумевают получение учебного знания посредством совместной работы участников познавательного процесса: преподавателя и студента. Виды интерактивных образовательных технологий, используемых на аудиторных занятиях:

- смешанное обучение,
- решение кейсов,
- работа в команде.

Активные методы обучения ориентированы на личность самого студента, на его сознательное участие в развитии собственных знаний, персональных и профессиональных навыков, в том числе навыков коллективной работы и творческого решения конкретных проблем. Активные образовательные технологии, рекомендуемые для применения на лабораторных занятиях:

- подготовка и выступление с докладом, сообщением.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте

https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета без оценки.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде кейс-заданий.

Примерные кейс-задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине:

Кейс-задача 1. Подготовить и обработать документы для представления в цифровом виде, заданного формата (jpg, pdf). Описать технологии: регистрации и формы представления личной информации, запроса справки об отсутствии/наличия судимости на сайте госуслуги, запись к врачу.

Кейс-задача 2. С помощью поисковых систем найти информацию по заданной теме, используя не менее трех информационных ресурсов. Систематизировать подготовленную информацию и сформировать текстовый файл, содержащий иллюстрации, таблицы и диаграммы по требованиям.

Требования к оформлению: в соответствии с требованиями: представлена в форматах doc или docx (MS Word XP/2007 и выше). Параметры страницы: размер бумаги – А4, поля: нижнее – 2,5 см, остальные – 2 см. Параметры текста: шрифт–Times New Roman, размер шрифта – 14, абзацный отступ – 1,25 см, межстрочное расстояние – одинарное, выравнивание текста – по ширине. Размер рисунков должен быть не менее 70х120 мм, в черно-белом формате (без градаций серого), размер шрифта надписей на рисунках должен быть не менее 10. Подпись размещается под рисунком, выравнивается по центру, 13 шрифтом, например: «Рис. 1. Название». Название таблицы размещается над таблицей, выравниваться по центру 13 шрифтом. В тексте должны присутствовать ссылки на все таблицы, рисунки и использованную литературу. Литература приводится в квадратных скобках.

Кейс-задача 3. Провести поиск и анализ информации по заданному товару/услуге, не менее 10 источников. Собранные данные занести в редактор таблиц. Используя встроенные функции табличного редактора найти минимальные, максимальные и средние стоимости. Сформировать диаграммы. Сделать выводы и представить анализ результатов.

Кейс-задача 4. Используя библиотечные интернет-ресурсы, информационно-справочные системы провести обзор литературных источников на заданную тематику. Оформить список в текстовом редакторе в соответствии с ГОСТ Р 7.05-2008.

Кейс-задача 5. Используя облачные сервисы обработать изображение текста для перевода в формат текстового редактора. Обработать полученный файл с данными в соответствии с заданными требованиями. Подготовить документ заданного формата (jpg, pdf) для размещения в электронном портфолио.

Кейс-задача 6. Организовать группу 3-5 человек. Используя облачные сервисы по редактированию документов создать текстовый документ, шаблон документа. Организовать совместный доступ с разными правами пользователя: только просмотр, просмотр и редактирование. Открыть доступ по ссылке, организовать и предоставить доступ через электронную почту.

Кейс-задание 7. На предложенную тему/проблему:

используя прикладные программы для обработки текста и изображений подготовить и оформить пакет цифровых документов: деловое письмо/запрос, предполагающее официальный бланк предприятия, рисунки;

2) используя прикладные программы свободного доступа и облачные ресурсы оцифровать рукописный текст и изображения. Сохранить в требуемом формате;

3) осуществить поиск в сети Интернет контактной информации профильной (по заданной теме) гос.службы/организации/банка, а именно: электронной почты, электронной приемной, социальных коммутативных сервисов;

4) описать процесс отправки цифровых документов и сопроводительного текста по электронной почте и средствам деловой коммуникации.

Кейс-задание 8. На предложенную тему/проблему:

1) используя современные средства видеозаписи, в том числе мобильные устройства, подготовить устное видеообращение и дополнительные изображения;

2) осуществить передачу видеоизображения на компьютер с помощью почтовых сервисов и/или социальных сетей;

3) обработать с помощью прикладных программ свободного доступа и облачных ресурсов видео и сохранить в виде файлов в заданном формате;

4) осуществить поиск в сети Интернет контактной информации профильной (по заданной теме) гос.службы/организации/банка, а именно: электронной почты, электронной приемной, социальных коммутативных

сервисов;

5) описать процесс отправки цифровых документов и сопроводительного текста по электронной почте и средствам деловой коммуникации.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень и* решение кейса	Зачтено	90-100
Базовый	Применение знаний и умений с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень* и демонстрацию заданий выполненной самостоятельной работы	Зачтено	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Выполнение лабораторных работ в рамках аудиторных занятий	Зачтено	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Не зачтено	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой

оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Д.т.н., профессор, зав. кафедрой прикладной информатики А.С. Филиппова

К.т.н., доцент кафедры прикладной информатики Э.И. Дяминова

Эксперты:

К.т.н., доцент, заместитель директора по информационным технологиям ООО "Радэк" Д.Р. Богданова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.01.11 ОСНОВЫ ПРАВА

для направления подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1. **Целью дисциплины** является:

- развитие универсальной компетенции:

  - способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК 2).

- индикаторы достижения:

  - демонстрирует владение основами правовых и экономических знаний (УК-2.1);

  - формулирует в рамках поставленной цели совокупность задач, обеспечивающих ее достижение (УК-2.2.);

  - использует оптимальные способы для решения определенного круга задач, учитывая действующие правовые нормы и имеющиеся условия, ресурсы и ограничения (УК-2.3.).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Основы права» относится к дисциплинам обязательной части учебного плана модуля универсальных компетенций.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате освоения содержания учебного курса **студент должен**

Знать:

- необходимые для осуществления профессиональной деятельности правовые нормы, различные типы экономических систем и методологические основы принятия управленческого решения.

Уметь:

- находить необходимую правовую норму для решения конкретных ситуаций социальной практики гражданина, анализировать альтернативные

варианты решений для достижения намеченных результатов; разрабатывать план, определять целевые этапы и основные направления работ;

- осуществлять поиск правовой информации; находит и применяет нормы права для решения определенного круга задач в рамках поставленной цели;

- использовать инновационные технологии организации проектной деятельности в рамках поставленной цели, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

Владеть:

- методиками разработки цели и задач проекта; методами оценки продолжительности и стоимости проекта, а также потребности в ресурсах.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Основы теории государства и права	Правовые знания как средство развития социально-правовой компетентности личности и становления профессиональной компетентности. Государство и его характеристика. Происхождение и понятие государства. Его основные и дополнительные признаки. Определение государства. Социальное назначение государства.

		Функции государства. Форма государства: форма правления, форма государственного устройства, политический режим и его виды. Государственный аппарат. Определение правового государства и его отличительные черты. Государство и гражданское общество. Признаки гражданского общества и структура гражданского общества. Источники права. Основные правовые системы современности. Источники российского права. Норма права и нормативно-правовые акты. Закон и подзаконные акты. Система российского права. Отрасли права. Правоотношения: понятие, признаки, состав и виды. Правонарушение: понятие, признаки, состав и виды. Юридическая ответственность: понятие, цели, виды.
2.	Основы конституционного права	Место конституционного права в системе права. Предмет конституционного права. Сущность Конституции РФ, ее юридические свойства. Конституционный строй Российской Федерации – России: понятие и структура. Основы конституционного строя РФ и их характеристика. Конституционные права, свободы и обязанности граждан РФ. Классификация прав и свобод личности. Органы государственной власти РФ. Правовой статус Президента РФ. Функции и компетенция Президента РФ. Федеральное Собрание Российской Федерации, его общая характеристика. Статус депутата Федерального Собрания. Правительство Российской Федерации, его полномочия. Компетенция и основные направления деятельности Правительства. Органы судебной власти РФ. Местное самоуправление.. Компетенция муниципальных образований..
3.	Основы трудового права	Трудовое право как отрасль права: понятие, предмет, стороны трудовых отношений. Принципы регулирования трудовых отношений: запрещения принудительного труда, дискриминации в области труда Трудовое законодательство: законы,

		подзаконные акты. Граждане как субъекты трудового права. Работник и его правовой статус. Работодатели, их права и обязанности. Трудовой договор, его элементы: обязательные и дополнительные условия. Виды трудовых договоров. Порядок их заключения. Гарантии при заключении трудовых договоров. Правила оформления на работу. Порядок прохождения испытания. Документы, предъявляемые при заключении трудового договора. Изменение трудового договора: перевод, перемещение. Расторжение трудового договора. Дисциплина труда. Меры поощрения и взыскания работников. Дисциплинарная ответственность. Порядок привлечения к дисциплинарным взысканиям. Юридическое обеспечение трудовых прав граждан. Трудовые споры. Индивидуальные и коллективные трудовые споры и порядок их разрешения.
4.	Основы семейного права	Предмет семейного права и его источники. Субъекты семейного права. Понятие брака, условия и порядок заключения. Порядок расторжения брака. Права и обязанности супругов: личные и имущественные. Регулирование имущественных отношений супругов. Законный и договорной режим имущества супругов. Брачный договор. Алиментные правоотношения: понятие, виды. Алиментные обязательства родителей и детей, супругов, других членов семьи. Порядок уплаты алиментов на несовершеннолетних детей.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Основы теории государства и права.

Тема 2. Основы конституционного права.

Тема 3. Основы трудового права.
Тема 4. Основы семейного права.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Теория государства

Вопросы для обсуждения:

1. Происхождение и понятие государства, его признаки.
2. Социальное назначение и функции государства.
3. Форма правления: понятие и виды.
4. Понятие и виды формы государственного устройства.
5. Понятие политического режима и его виды.
6. Государственный аппарат: понятие и значение. Иерархия государственных органов, их властные полномочия.
7. Гражданское общество. Признаки и структура гражданского общества.
8. Правовое государство: понятие и его признаки.

Тема 2: Теория права

Вопросы для обсуждения:

Социальные нормы и место права в их системе. Общие признаки социальных норм.

2. Общественные потребности возникновения права. Теории происхождения права. Признаки права.
3. Формы (источники) происхождения права.
4. Норма права, понятие и признаки.
5. Нормативные акты, понятие и признаки.
6. Система права.
7. Понятие правоотношения, его состав и свойства.
8. Определение правонарушения, его типичные виды и признаки. Причины правонарушений.
9. Юридическая ответственность, понятие, признаки и принципы. Виды юридической ответственности.

Тема 3: Конституционное право

Вопросы для обсуждения:

. Конституция Российской Федерации: понятие, сущность, признаки.
2. Основы конституционного строя России.

3. Конституционные права, свободы и обязанности граждан.
4. Правовой статус Федерального Собрания Российской Федерации.
5. Правовой статус Президента Российской Федерации.
6. Правовой статус Правительства Российской Федерации.
7. Особенности и система судебной ветви власти Российской Федерации.

Тема 4: Трудовое право
Вопросы для обсуждения:
1.Основные начала трудового законодательства Российской Федерации.
2. Понятие трудовых отношений и основания их возникновения.
3. Трудовой договор: понятие, его структура, виды, порядок заключения, изменения, прекращения.
4. Рабочее время и время отдыха.
5. Гарантии и компенсации для работников
6. Дисциплина труда и дисциплинарная ответственность.
7. Трудовые споры и порядок их разрешения.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1.Выполнение тестов.

2. Выполнение практических заданий.

например:

1) заполнение таблиц: отрасли права, органы государственной власти РФ;

2) решение правовых задач.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие

преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Волков, А. М. Основы права : учебник для прикладного бакалавриата / А. М. Волков, Е. А. Лютягина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 235 с. — (Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-04563-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/432113

2. Кашанина, Т. В. Право : учебник и практикум для вузов / Т. В. Кашанина, Н. М. Сизикова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 484 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00342-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/450104

3. Смоленский, М.Б. Основы права : учебное пособие / М.Б. Смоленский. – 7-е изд., стер. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2014. – 416 с. – (Среднее профессиональное образование). – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271505.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.
Свободно распространяемое программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. www.biblioclub.ru
4. http://e.lanbook.com/
5. https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Освоение дисциплины предполагает участие студентов в различных формах учебных занятий (обзорные и тематические лекции, практические занятия, самостоятельная работа). Практикоориентированный характер дисциплины обеспечивается применением интерактивных образовательных технологий (диалоговые и проблемные технологии, кейс-технология, технология формирования критического мышления). Задания для самостоятельной работы студентов включают: работу с правовыми информационными системами, решение правовых задач, кейс-ситуаций и др.

Целью практических занятий является углубление и закрепление теоретических знаний, полученных студентами на лекциях и в процессе самостоятельного изучения учебного материала, а, следовательно, формирование у них определенных умений и навыков.

В ходе подготовки к практическому занятию необходимо прочитать конспект лекции, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, выполнить выданные преподавателем практические задания. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы. Желательно при подготовке к практическим занятиям по дисциплине одновременно использовать несколько источников, раскрывающих заданные вопросы.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы. Самостоятельная работа приводит студента к получению нового знания, упорядочению и углублению имеющихся знаний, формированию у него профессиональных навыков и умений.

Студентам рекомендуется с самого начала освоения курса работать с литературой и предлагаемыми заданиями в форме подготовки к очередному аудиторному занятию. При этом актуализируются имеющиеся знания, а также создается база для усвоения нового материала, возникают вопросы, ответы на которые студент получает в аудитории.

Можно отметить, что некоторые задания для самостоятельной работы по курсу имеют определенную специфику. При освоении курса студент

может пользоваться библиотекой вуза, которая в полной мере обеспечена соответствующей литературой. Значительную помощь в подготовке к очередному занятию может оказать имеющийся в учебно-методическом комплексе краткий конспект лекций. Он же может использоваться и для закрепления полученного в аудитории материала.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета без оценки.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виды вопросов к устному опросу, тестов, практических заданий и правовых задач.

Примерный перечень вопросов к устному опросу

1. Понятие государства. Признаки и форма государства (форма правления, формы государственного устройства, политический режим).
2. Правовое государство: понятие, признаки.
3. Понятие права. Роль права в жизни общества.
4. Норма права. Понятие и структура.
5. Нормативно-правовые акты: понятие и система нормативно-правовых актов.
6. Понятие системы права и ее элементы.
7. Понятие, признаки, юридический состав и виды правонарушения.
8. Понятие юридической ответственности, ее виды, принципы, порядок наложения.
9. Конституция Российской Федерации: понятие, сущность, юридические признаки.
10. Основы конституционного строя России и их характеристика.
11. Понятие конституционного статуса личности. Классификация основных прав и свобод человека и гражданина.
12. Система высших органов государственной власти в РФ.

13. Правовой статус Президента РФ.
14. Полномочия Федерального Собрания Российской Федерации по Конституции Российской Федерации.
15. Правительство Российской Федерации, его формирование, структура, полномочия.
16. Основы федеративного устройства России.
17. Судебная система и ее структура.
18. Понятие, признаки и состав административного правонарушения. Виды административных правонарушений.
19. Виды административных взысканий и порядок их применения.
20. Граждане (физические лица) как субъекты гражданского права.
21. Юридические лица как субъекты гражданского права. Понятие права собственности. Способы приобретения и прекращения права собственности.
22. Понятие обязательства. Способы обеспечения обязательств.
23. Гражданско-правовой договор. Понятие и виды договоров. Порядок заключения, изменения и расторжения договоров.
24. Наследование по закону.
25. Наследование по завещанию.
26. Трудовой договор: понятие, виды, условия. Особенности заключения, изменения и прекращения.
27. Права и обязанности работника и работодателя.
28. Рабочее время и время отдыха.
29. Дисциплина труда. Виды дисциплинарных взысканий и порядок их применения.
30. Трудовые споры. Понятие, виды и порядок их разрешения.
31. Условия и порядок заключения брака. Порядок расторжения брака.
32. Личные и имущественные права и обязанности супругов. Брачный договор.
33. Алиментные обязательства супругов, родителей и детей.
34. Понятие преступление. Признаки, состав, классификация преступлений.
35. Понятие соучастия в преступлении. Формы и виды соучастников.
36. Обстоятельства, исключающие преступность деяния.
37. Уголовное наказание: понятие, цели и виды. Порядок их применения.
38. Понятие информационной безопасности, ее организационно-правовые основы.
39. Правовое регулирование различных видов тайн.

Критерии оценивания:
- владение понятийным аппаратом;

- глубина и осознанность знаний;
- знание нормативных актов;
- прочность и действенность знаний;
- аналитичность и доказательность рассуждений

Пример теста:
Тесты с выбором одного ответа:
Судебный прецедент является источником права в _____ системе права
1) англо-саксонской;
2) романо-германской;
3) российской;
4) европейской

Тесты с выбором нескольких ответов
Алименты на содержание несовершеннолетних детей могут выплачиваться в форме:
1. доли от дохода родителя;
2. в твердой денежной сумме, уплачиваемой периодически;
3. в твердой денежной сумме, уплачиваемой единовременно;
4. путем предоставления имущества

Тесты на соответствие
Установите соответствие между функциями государства и их видом:

а) внутренние функции;	тельность по разоружению;
	погообложение;
б) внешние функции.	цита суверенитета и территориальной целостности;
	ддержание общественного порядка;
	трудничество с другими государствами.

Каждому студенту будет предложено ответить на 10 заданий в тестовой форме по каждой теме.
Задания ориентированы на проверку знаний и умений по темам дисциплины.
За каждое правильно выполненное задание в тестовой форме на выбор правильного ответа дается по одному баллу
За каждое правильное выполненное задание в тестовой форме на соответствие дается по 1 баллу.
Максимальная сумма баллов – 10 за каждый тест.

Пример практического задания:

1. Составьте алгоритм привлечения работника к дисциплинарной ответственности.
2. Пример правовой задачи. Травкин был принят на завод «Вымпел» подручным сталевара с месячным испытательным сроком. Спустя три недели администрация издала приказ о его увольнении как не выдержавшего испытания.

   Травкин обжаловал приказ администрации в суд, сославшись на то, что администрация уволила его до окончания испытательного срока, а также не получила предварительного согласия профсоюза на увольнение. *Какое решение должен вынести суд?*

Критерии оценивания решения правовой задачи:

- опора на теоретические знания при решении практико-ориентированной задачи;
- опора на нормативно-правовые акты;
- способность продемонстрировать (предложить) решение конкретной задачи;
- способность предложить альтернативное решение конкретной задачи (проблемы);
- соблюдение этапов решения задачи.

Критерии оценивания заполнения таблиц по отдельным вопросам темы:

- полное заполнение граф таблицы;
- записи выполнены кратко и грамотно, отражают наименование граф
-качество и полнота включенной информации;
- выделение и отражение важнейших позиций.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

Уровни	Содержательно	Основные признаки	Пятибалл	БРС, %

	е описание уровня	выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	ьная шкала (академическая) оценка	освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Материал изложен полно, даны правильные определения основных понятий. Студент способен предложить альтернативное решение конкретной задачи (проблемы); при решении кейс- задачи и тестов опирается на положениях законодательства РФ	Зачтено	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Студент продемонстрировал достаточно полные и осознанный знания. Решение кейс- задачи, выполнение осуществлялось с осознанной опорой на теоретические знания и умения применять их в конкретной ситуации; решение задачи не вызвало особых затруднений; могут быть 1-2 ошибки	Зачтено	70-89,9
Удовлетворительный	Репродуктивная деятельность	Студент обнаруживает знание и понимание основных положений дан-ной темы, но:	Зачтено	50-69,9

		1. материал изложен неполно, допущены неточности в определении понятий или в формулировках правил из положений российского законодательства; 2. не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и приводить примеры		
Недостаточный	студент продемонстрировал недостаточно полные, глубокие и осознанные знания; компетенция сформирована лишь частично, не представляет собой обобщенное умение; при решении кейс- задачи, теоретические знания использовались фрагментарно, поверхностно; решение задачи (ситуации) вызвало значительные затруднения.		Не зачтено	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

к.и.н., доцент кафедры права и обществознания Института исторического и правового образования Хайруллина Г.Х.

Эксперты:

*Внутренний**:***

доцент кафедры права и обществознания БГПУ им. М.Акмуллы Биккузина А.Х.

внешний:

к.и.н. доцент кафедры конституционного права Башкирской академии государственной службы и управления при главе РБ Исхаков И.И.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.01.12 ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

для направления подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является:

- развитие универсальной компетенции:
  - способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК 2).
- индикаторы достижения:
  - формулирует в рамках поставленной цели совокупность задач, обеспечивающих ее достижение (УК-2.2.);
  - использует оптимальные способы для решения определенного круга задач, учитывая действующие правовые нормы и имеющиеся условия, ресурсы и ограничения (УК-2.3.).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Основы проектной деятельности» относится к обязательной части учебного плана модуля универсальных компетенций.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

В результате изучения дисциплины студент должен:

Уметь:

- находить необходимую правовую норму для решения конкретных ситуаций социальной практики гражданина, анализировать альтернативные варианты решений для достижения намеченных результатов; разрабатывать план, определять целевые этапы и основные направления работ;
- осуществлять поиск правовой информации; находит и применяет нормы права для решения определенного круга задач в рамках поставленной цели.

Владеть:

- методиками разработки цели и задач проекта; методами оценки продолжительности и стоимости проекта, а также потребности в ресурсах;

– инновационные технологии организации проектной деятельности в рамках поставленной цели, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Введение в дисциплину.	Понятие «Проект», различия в определениях термина «Проект». Общие (основные) признаки проекта. Проект с точки зрения системного подхода, основные элементы проекта. Классификация проектов: тип проектов, масштаб проектов, класс проектов, длительность проекта, сложность проекта, вид проекта. Жизненный цикл проекта, основные фазы проекта, характеристика фаз. Декомпозиция проекта, иерархическая структура работ (WBS).
2.	Проектная деятельность в образовании	Понятие «Проектная деятельность», термины и определения. Сущность и особенности проектной деятельности. Виды проектов в образовательной деятельности. Логика организации и участники проектной деятельности. Этапы выполнения проектной деятельности. Организация и методика проектной деятельности.

3.	Управление проектами.	Понятие «Управление проектом», уровни управления проектом. Области/функции управления проектом, характеристика областей. Методы управления проектом: график Ганта, системы сетевого планирования и управления: метод критического пути (CPM), метод оценки и пересмотра планов (PERT). IT в планировании и управлении проектами: обзор и характеристика.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1 Понятие «Проект», различия в определениях термина «Проект». Общие (основные) признаки проекта.

Тема 2 Классификация проектов: тип проектов, масштаб проектов, класс проектов, длительность проекта, сложность проекта, вид проекта

Тема 3 Понятие «Проектная деятельность», термины и определения. Сущность и особенности проектной деятельности.

Тема 4 Понятие «Управление проектом», уровни управления проектом. Области/функции управления проектом, характеристика областей.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Понятие «Проект». Отличительные черты проекта.

Вопросы для обсуждения:

1. Дайте определение термину «Проект».
2. Перечислите отличительные черты проекта.

Тема 2 Сущность и особенности проектной деятельности. Виды проектов в образовательной деятельности.

Вопросы для обсуждения:

1. Назовите особенности проектной деятельности, отличительные черты.
2. Перечислите виды проектной деятельности в образовании. Приведите примеры.

Тема 3: Этапы выполнения проектной деятельности. Организация и методика проектной деятельности.

Вопросы для обсуждения:

1. Укажите этапы проектной деятельности, дайте им краткую характеристику.
2. Особенности организации и методики проектной деятельности.

Тема 4: Области/функции управления проектом, характеристика областей.

Вопросы для обсуждения:

1. Дайте определение понятию «Управление проектом»
2. Перечислите основные области управления проектом

Тема 5: Методы управления проектом: график Ганта, системы сетевого планирования и управления: метод критического пути (CPM), метод оценки и пересмотра планов (PERT).

Вопросы для обсуждения:

1. Опишите метод управления проектом: график Ганта;
2. Опишите сетевую модель управления проектом;

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Выполнение индивидуального проекта и сдача отчёта.

Содержание индивидуального отчёта:

1. Постановка задачи и цели проекта
2. Структура проекта:

2.1 Состав работ

2.2 Длительность работ

2.3 Перечень связей работ проекта

3. Сетевой график
4. Ресурсы проекта

4.1 Список ресурсов

4.2 Назначение ресурсов

5. Выводы
6. Список источников

Примерная тематика заданий для самостоятельного изучения. По результатам изучения тем, студент предоставляет на проверку преподавателю конспект.

1. Жизненный цикл проекта, основные фазы проекта, характеристика фаз.
2. Декомпозиция проекта, иерархическая структура работ (WBS).
3. Понятие «Проектная деятельность», термины и определения. Сущность и особенности проектной деятельности.
4. Виды проектов в образовательной деятельности.
5. Логика организации и участники проектной деятельности.
6. Этапы выполнения проектной деятельности.
7. Организация и методика проектной деятельности.

8. Понятие «Управление проектом», уровни управления проектом.
9. Области/функции управления проектом, характеристика областей.
10. Методы управления проектом: график Ганта, системы сетевого планирования и управления: метод критического пути (CPM). IT в планировании и управлении проектами: обзор и характеристика.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Яковлева, Н. Ф. Проектная деятельность в образовательном учреждении : учебное пособие / Н. Ф. Яковлева. — 2-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2014. — 144 с. — ISBN 978-5-9765-1895-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/48342.

2. Михалкина, Е. В. Организация проектной деятельности : учебное пособие / Е. В. Михалкина, А. Ю. Никитаева, Н. А. Косолапова. — Ростов-на-Дону : ЮФУ, 2016. — 146 с. — ISBN 978-5-9275-1988-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/114480.

3. Плескунов, М. А. Задачи сетевого планирования : учебное пособие / М. А. Плескунов. — Екатеринбург : УрФУ, 2014. — 92 с. — ISBN 978-5-7996-1167-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/98261.

1. Янушевский, В. Н. Методика и организация проектной деятельности в школе. 5–9 классы : учебно-методическое пособие / В. Н. Янушевский. — Москва : Владос, 2015. — 126 с. — ISBN 978-5-691-02195-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/96394.

2. Организация проектной деятельности в школе в свете требований ФГОС : учебно-методическое пособие / А. В. Роготнева, Л. Н. Тарасова, С. М. Никульшин, Е. А. Гуренкова. — Москва : Владос, 2015. — 119 с. — ISBN 978-5-691-02163-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/96392.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru

4. https://www.hse.ru/org/hse/pfair/
5. https://mtkp.ru/about/projekt/
6. https://edu.bashkortostan.ru/e-course/DPO/52006/
7. www.biblioclub.ru
8. http://e.lanbook.com/
9. https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Дисциплина ориентирована на формирование способности студента определять круг задач в рамках поставленной цели с учетом современных технологий и методик организации проектной деятельности в образовании.

Изучение дисциплины строится на принципах овладения студентом основами организации проектной деятельность, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений. Логика изложения материала предусматривает формирование способности студента использовать инновационные технологии организации проектной деятельности в рамках поставленной цели, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

Основные методы, используемые в ходе проведения практических занятий по дисциплине «Основы проектной деятельности» - это методы опроса, докладов, дискуссий, с последующим их обсуждением и анализом допускаемых ошибок. При ответе на вопросы необходимо внимательно прочитать их текст и попытаться дать аргументированное объяснение. Порядок ответа на вопрос может быть различным: либо вначале делается вывод, а затем приводятся аргументы в его защиту, либо дается развернутая аргументация решения, на основании которой предлагается ответ. При сомнении в правильности ответа, можно посоветоваться с другими обучающимися или обратиться за консультацией к преподавателю.

Занятия проводятся в форме свободной дискуссии при активном участии всех обучающихся, у которых всегда имеется возможность дополнить выступающих, не соглашаться с ними, высказывать альтернативные точки зрения и отстаивать их, поправлять выступающих, задавать им вопросы, предлагать для обсуждения новые проблемы. Вопросы могут быть заданы и преподавателю.

Обсуждение каждого вопроса, упражнения, задачи (ситуации) обычно заканчиваются кратким заключением преподавателя. По окончании занятия преподаватель подводит итоги дискуссии и высказывает свою точку зрения, отмечая положительные или отрицательные моменты.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам

(https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачёта без оценки.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены тестами, практико–ориентированными заданиями, вопросами к зачету.

Пример тестов

1. Термин «Проект» имеет следующее определение

a. Комплекс взаимосвязанных мероприятий, направленный на создание уникального продукта или услуги в условиях временных и ресурсных ограничений;
b. Совокупность взаимосвязанных действий, направленных на достижение определенных результатов.
c. Действие, выполняемое для достижения цели проекта.
d. Связь между достигнутым результатом и использованными ресурсами

2. В каком нормативном документе даётся определение термину «Проект»?

a. ГОСТ Р 54869-2011
b. ГОСТ 5724-75
c. ГОСТ 14101-69
d. ГОСТ 25934-83

3. Какой метод не является методом управления проектом?

a. Диаграмма Ганта;
b. Метод критического пути;
c. Сетевая модель проекта;
d. Проектный офис

4. Управление проектом это?

a. Планирование, организация и контроль трудовых, финансовых и материально-технических ресурсов проекта, направленные на эффективное достижение целей проекта.
b. Централизованные координирующие действия, предпринимаемые для достижения целей и реализации (извлечения) выгод программы.
c. Действие, предпринятое для устранения обнаруженного несоответствия плану.
d. Изменение утвержденного ранее содержания, сроков, ресурсов в компоненте (проекте, программе), а также установленных процедур управления.

5. Укажите отличие учебного проекта от других видов проекта.

a. Результатом реализации проекта является продукт проекта
b. Проект реализуется проектной командой;
c. Проект имеет свою цель;
d. Проект реализуется в рамках одной или нескольких учебных дисциплин
6. Концепция «5П» означает?
a. проблема -планирование - поиск информации - продукт - презентация
b. планирование-приобретение-переучивание-поиск-портфолио
c. планирование- поиск- переучивание- приобритение- портфолио
d. проблема-планирование-переработка-презентация-продукт
7. Какой из ниже представленных пунктов не является учебным проектом?
a. Постановка театральной сценки по мотивам литературного произведения
b. Подготовка декораций для проведения театрального конкурса
c. Строительство школы
d. Создание карты космического неба.
8. Основную работу в учебном проекте выполняет?
a. Обучающиеся;
b. Педагог;
c. Родители обучающегося;
d. Администрация учебного заведения;
9. Роль педагога в учебном проекте заключается в следующем?
a. Реализует проект;
b. Является наставником, координатором, организатором;
c. Является связующим звеном между администрацией школы и учениками;
d. Нет правильного ответа;
10. Отличительной чертой проекта является?
a. Однократность;
b. Цикличность;
c. Успешность;
d. Масштабность;

Примерные вопросы к зачету

1. Понятие «Проект», различия в определениях термина «Проект».
2. Общие (основные) признаки проекта.
3. Классификация проектов: тип проектов, масштаб проектов, класс проектов.
4. Классификация проектов: длительность проекта, сложность проекта, вид проекта.
5. Жизненный цикл проекта, основные фазы проекта, характеристика фаз.
6. Декомпозиция проекта, иерархическая структура работ (WBS).
7. Понятие «Проектная деятельность», термины и определения.

8. Сущность и особенности проектной деятельности.
9. Виды проектов в образовательной деятельности.
10. Логика организации и участники проектной деятельности.
11. Этапы выполнения проектной деятельности.
12. Организация и методика проектной деятельности.
13. Понятие «Управление проектом», уровни управления проектом.
14. Области/функции управления проектом, характеристика областей.
15. Методы управления проектом: график Ганта, системы сетевого планирования и управления: метод критического пути (CPM).

Примерная тематика практико-ориентированных заданий

Задание 1. Провести анализ нормативно-правовых документов (законы РФ, постановления правительства РФ, распоряжения правительства РФ, ГОСТы и др.) в которых даётся определение термину «Проект». Выписать определения термина «Проект» из найденных документов.

Задание 2. Выявите отличительные черты проекта и дайте краткое описание (4-5 предложений) по плану:

– Отличие проекта от процесса.
– Отличие проекта от программы.
– Отличие проекта от задачи.
– Отличие проекта от мероприятия.
– Отличие проекта от операции.

Задание 3. Разработайте примерную тему (идею) проекта. В соответствии с «5П» сформулировать для проекта : проблему, планирование (проектирование), продукт. Планирование представить в виде перечня работ/задач, необходимых для реализации проекта. Представить проект в соответствии с системами классификации.

	Работа/операция

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов организации проектной деятельности	Зачтено	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения в организации проектной деятельности.	Зачтено	70-89,9
Удовлетворительный (достаточ	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого	Зачтено	50-69,9

ный)		материала		
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Не зачтено	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики

Д. пед. наук, проф. кафедры программирования и вычислительной математики А.В. Дорофеев;

Старший преподаватель кафедры вычислительной математики и программирования С.Б.Шагапов

Эксперты:

внешний

Директор МБОУ «Лицей № 21» ГО г.Уфа С.Р.Бадыков

внутренний

К.п.н., доц. кафедры программирования и вычислительной математики БГПУ им. М.Акмуллы Н.А. Баринова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.01.13 КОНЦЕПЦИЯ СОВРЕМЕННОГО ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ

для направления подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

3. **Целью дисциплины** является:

- развитие универсальной компетенции:
  - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1).
- индикаторы достижения:
  - демонстрирует владение методами системного анализа, способы обоснования решения (индукция, дедукция, по аналогии) поставленной задачи (УК-1.1.);
  - Использует методы поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; навыки выбора методов критического анализа, адекватных поставленной задаче (УК-1.2.).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Концепции современного естествознания» относится к обязательной части учебного плана модуля универсальных компетенций.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- принципы научного познания действительности; современную научную картину мира, место и роль человека в ней; основы естественнонаучных дисциплин в едином комплексе наук.

Уметь:

- выявлять, систематизировать и критически осмысливать научные и технические компоненты, включенные в различные области гуманитарного знания, культуру в целом и в историческом контексте.

Владеть:

современными методами поиска, обработки и использования информации, различными способами познания и освоения окружающего мира.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Введение в естествознание. Основные понятия.	Естествознание. Определение и содержание понятия. Задачи естествознания. Взаимосвязь естественных наук. Проблема двух культур. Сходство и различие между естественнонаучной и гуманитарной культурами. Взаимопроникновение и интеграция естественных и гуманитарных наук. Определение науки. Характерные черты науки. Место науки в системе культуры. Классификация наук. Фундаментальные и прикладные науки. Характерные черты науки. Структура научного познания. Методы научного познания. Эволюция научного метода.
2.	История естествознания. Важнейшие этапы развития естествознания.	Естествознание в цивилизациях Древнего Востока. Античная картина мира. Три научные программы античного мира. Геоцентрическая система мира К. Птолемея. Гелиоцентрическая система мира Н. Коперника. Панорама современного естествознания.

	Научные картины мира.	Научная картина мира. Атомизм. Натурфилософское представление об атомах. Открытие сложной структуры атомов. Основные открытия и законы Галилея. Три закона Кеплера. Становление механики. Законы Ньютона. Промышленная революция и развитие теории теплоты. Работа в механике. Теплородная и кинетическая теории теплоты. Термодинамика и статистическая физика. Начала термодинамики. Энтропия. Проблема тепловой смерти Вселенной. Этимология понятия хаос. Симметрия. Принцип симметрии. Операции и виды симметрии. Проблемы детерминизма и причинности. Динамические и статистические законы. Законы сохранения. Гипотеза «тепловой смерти» Вселенной. Термодинамика открытых систем. Основные экспериментальные законы электромагнетизма. Теория электромагнитного поля Максвелла. Электронная теория Лоренца. Формирование идей квантования физических величин. Коркускулярно-волновой дуализм света и вещества. Принцип дополнительности, суперпозиции, соответствия. Соотношение неопределенностей Гейзенберга. Основные понятия КПКМ. Законы близкодействия и дальнодействия.
3.	Структурные уровни организации материи. Макро-, микро-, мегамиры. Корпускулярная и континуальная концепции описания природы.	Понятие материи. Этапы эволюции представлений о материи, движении и взаимодействии. Определение структуры окружающего мира. Характеристика объектов мегамира: вселенная, метагалактика, галактика, звезды, планеты. Характеристика объектов макро- и микромиров. Развитие знаний о веществе. Периодическая система элементов. Изотопы и новые химические элементы. Распространенность химических элементов. Химические связи и многообразие химических систем. Строение кристаллических и аморфных тел. Создание внегалактической астрономии. Различные представления о космологии. Космологические модели Вселенной. Гипотезы возникновения

		Вселенной. Структура Вселенной. Происхождение планет. Происхождение солнечной системы. Общая космогония. Общая характеристика звезд. Эволюция звезд: от «рождения» до «смерти». Жизнь и разум во Вселенной: проблема внеземных цивилизаций. Развитие представлений о строении атомов. Корпускулярно-волновые свойства микрочастиц. Квантово-механическое описание процессов в микромире. Принципы дополнительности и соответствия. Виды взаимодействий. Фермионы и бозоны. Радиоактивность. Закон радиоактивного распада. Строение атомного ядра и свойства ядерных сил. Ядерные процессы. Элементарные частицы. Понятие о кварках. Частицы и античастицы. Концепция дальнодействия и близкодействия.
4.	Пространство и время. Специальная и общая теории относительности.	Понятия пространства и времени. Философские и физические категории пространства и времени. Различия и общие черты пространства и времени, их взаимосвязь. История формирования взглядов на пространство и время (Демокрит, Ньютон, Лобачевский, Риман, Минковский, Эйнштейн). Специальная и общая теории относительности. Основные принципы и выводы.
5.	Особенности биологического уровня организации материи. Генетика. Человек. Биосфера и цивилизация.	Предмет изучения, задачи и методы биологии. Направления в биологии. Свойства живого. Уровни организации живых систем (ЖС). Системность, химический состав живого. Эволюция и развитие живых систем. Управление и регулирование в ЖС. Строение и разновидности клеток. Биосинтез белков и роль ферментов. Состав и структура молекул ДНК и РНК. Генетика и эволюция. Происхождение жизни. История жизни на Земле и методы исследования эволюции. Отличие живого от неживого. Концепции происхождения жизни: креационизм, самопроизвольное зарождение жизни, панспермия, биогенез, концепция стационарного состояния. Первичная биохимическая эволюция. Учение о трех стадиях биогенеза. Химическая эволюция Земли. Гипотеза коагулянтов Опарина-

		Холдейна. Основные этапы биологической эволюции. Эволюция живой природы. Палеонтология. Закон необратимости эволюции. Теория катастроф Кювье. Эволюционная теория Ламарка. Эволюционная теория Дарвина. Доказательства существования естественного отбора. Антидарвинизм. Неоламаркизм. Синтетическая теория эволюции. Основные факторы эволюции СТЭ. Биоэтика. Сфера биоэтики. Генная инженерия. Место человека в системе животного мира и антропогенез. Основные этапы развития Человека Разумного. Дифференциация на расы. Расы и этносы. Эколого-эволюционные возможности человека. Биосоциальные основы поведения. Биосфера и место человека в природе. Антропогенный фактор и глобальные проблемы. Человек и природа. Примеры сохранения природных ресурсов. Обновление энергосистем. Сохранение тепла и экономия электроэнергии. Экономия ресурсов в промышленности, строительстве и на транспорте. Экономичный автомобиль. Воздействие промышленности и автотранспорта на окружающую среду. Преобразование транспортных услуг. Экологические проблемы городов и особенности мегаполисов. Решение проблем загрязнения и утилизации отходов. Перспективные материалы, технологии и сохранение биосферы. Глобализация биосферных процессов. Естественнонаучные аспекты экологии. Глобальный экологический кризис. Геологическая эволюция. Размеры Земли. Внутренний состав. Земная кора. Строение земной коры. Мантия Земли. Ядро. Глобальная тектоника литосферных плит. Рождение океанической литосферы. Рифтогенез. Землетрясения. Вулканы. Минералы.
6.	Современная научная картина мира	Самоорганизация. Закономерности самоорганизации. Самоорганизующиеся системы. Самоорганизующиеся системы и их свойства. Механизмы самоорганизации. Самоорганизация в

		химических реакциях. Неустойчивость сложных систем. Необходимые условия самоорганизации открытых систем. Пороговый характер самоорганизации. Точка бифуркации. Синергетика как обобщенная теория поведения систем различной природы. Самоорганизация в живой природе и в человеческом обществе. Принципы универсального эволюционизма. Современная физическая картина мира. Особенности современного этапа развития науки. Естествознание и научно-техническая революция. Кибернетика – наука о сложных системах. Нанотехнологии.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Введение в естествознание. История развития естествознания. Научные картины мира.

Тема 2. Современная научная картина мира. Концепции материи, движения, пространства и времени.

Тема 3. Естественнонаучные картины мира (Физическая, химическая и биологическая картины мира).

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Особенности развития естествознания и ее место в культуре.

Вопросы для обсуждения:

1. Предмет и социальные функции курса «Концепции современного естествознания». Основная терминология.
2. Наука. Характерные черты науки. Классификация наук. Структура научного познания. Научные революции.
3. Краткая история развития естествознания.
4. Возникновение натурфилософии. Понятие натурфилософии.
5. Геоцентрическая система мира К. Птолемея. Гелиоцентрическая система мира Н. Коперника.
6. Химия как наука о веществе: постулаты и основные законы. Развитие

знаний о веществе.

Тема 2: Пространство и время. Космология.

Вопросы для обсуждения:

1. Развитие представлений о пространстве и времени. Определение структуры окружающего мира. Пространство и время в микро- макро и мегамире.
2. Принципы относительности. Специальная теория относительности. Релятивистские эффекты.
3. Принцип эквивалентности. Общая теория относительности. Черные дыры.
4. Классификация, строение и эволюция звезд и галактик. Структура и эволюция Вселенной.
5. Солнечная система: состав, строение, характеристики. Планетарные системы. Земля среди других планет Солнечной системы.
6. Теория большого взрыва. Расширение Вселенной и распад вещества. Закон Хаббла.

Тема 3: Особенности биологического уровня организации материи. Генетика.

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности живых систем. Существенные черты живых организмов.
2. Проблема происхождения жизни. Концепции происхождения жизни.
3. Эволюция живых систем. Теория эволюции Ламарка и Дарвина. Синтетическая теория эволюции.
4. Основные законы Менделя. Рецессивные и доминантные гены. Рецессивные и доминантные признаки человека.
5. Генная инженерия. Примеры использования генной инженерии. Клонирование.
6. Состав, структура и функции молекул ДНК и РНК. Репликация ДНК, трансляция, транскрипция.

Тема 4: Современная научная картина мира.

Вопросы для обсуждения:

1. Биосфера и предотвращение экологической катастрофы. Космическое и внутрипланетарное воздействие на биосферу. Радиоактивное воздействие на биосферу.
2. Экологические проблемы городов и особенности мегаполисов. Решение проблем загрязнения и утилизации отходов.

3. Кибернетика – наука о сложных системах.
4. Синергетика. Понятие сложных систем. Флуктуации. Бифуркация.
5. Современная физическая картина мира. Развитие нанотехнологий.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. **Подготовить презентацию на одну из представленных ниже тем:**

- Основные открытия и законы Галилея.
- Три закона Кеплера.
- Становление механики. Законы Ньютона.
- Классификация элементарных частиц.
- Виды взаимодействий.
- Развитие знаний о веществе.
- Изотопы и новые химические элементы.
- Закон Хаббла и концепция Большого взрыва.
- Средства наблюдений объектов Вселенной.
- Космологические модели Вселенной.
- Галактики. Строение и типы галактик.
- Небесные тела Солнечной системы.
- Эволюция звезд: от «рождения» до «смерти».
- Принципы относительности Галилея, Эйнштейна.
- Операции и виды симметрии.
- Химическая эволюция Земли.
- Роль мутаций, естественного отбора и факторов окружающей среды в происхождении и эволюции видов.
- Самоорганизация в живой природе и в человеческом обществе.
- Человек и природа.
- Воздействие излучений на живые организмы.
- Глобализация биосферных процессов.
- Учение о биосфере Вернадского.
- Геология и внутреннее строение Земли.
- Теория катастроф Кювье.
- Эволюционная теория Ламарка.
- Эволюционная теория Дарвина.
- Синтетическая теория эволюции.

- Биосфера и место человека в природе.
- Глобальные экологические проблемы.

2. **Составить словарь основных категорий дисциплины:**

Адаптация, Аденин, Адроны, Аккреция, Аминокислоты, Аннигиляция, Антивещество, Античастицы, Астеносфера, Аэробные организмы, Барионы, Белки, Биогеоценоз, Биосинтез, Биосфера, Биота, Биотехнология, Биоценоз, Бифуркация, Бозоны, Вирусы, Галактика, Ген, Геном, Гидросфера, Глюоны, Гравитация, Гравитон, Гуанин, Детерминизм, Диссоциация, ДНК, Естественный отбор, Живое вещество, Изомеры, Изотопы, Иммунитет, Инвариантность, Интеграция, Ионы, Катализ, Катастрофа, Квазары, Кварки, Кибернетика, Клон, Коацервация, Континуум, Корпускула, Космохимия, Лептоны, Литосфера, Мантия Земли, Метагалактика, Метафизика, Метеориты, Митоз, Мутации, Наследственность, Нейрон, Нейтрино, Нуклеотиды, Нуклон, Озон, Онтогенез, Органенеллы, Органогены, Органоиды, Парсек, Популяция, Постулат, Приматы, Прокариоты, Пульсары, Редукционизм, РНК, Самоорганизация, Синергетика, Синтез, Стратосфера, Тимин, Утилизация, Фауна, Ферменты, Флора, Флуктуация, Фотолиз, Хиральность, Хромосомы, Цитозин, Цитоплазма, Эволюция, Экосистема, Эукариоты.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или)

групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Бабаева, М. А. Концепции современного естествознания. Практикум : учебное пособие / М. А. Бабаева. — 2-е изд., доп. — Санкт-Петербург : Лань, 2017. — 296 с. — ISBN 978-5-8114-2458-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/91311
2. Кожевников, Н. М. Концепции современного естествознания : учебное пособие / Н. М. Кожевников. — 5-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Лань, 2016. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-0979-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/71787
3. Лозовский, В. Н. Концепции современного естествознания : учебное пособие / В. Н. Лозовский, С. В. Лозовский. — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Лань, 2006. — 224 с. — ISBN 5-8114-0532-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/65945

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО)/MS Windows.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО)

Офисный пакет: OpenOffice (свободно распространяемое ПО) текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. https://www.nkj.ru/
2. https://elementy.ru/
3. http://antropogenez.ru/
4. https://22century.ru/
5. http://www.geo.ru/
6. https://naked-science.ru/
7. www.biblioclub.ru
8. http://e.lanbook.com/
9. https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный

Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Концепции современного естествознания» призвана способствовать формированию системного представления об основном комплексе концепций современного естествознания, навыкам поиска и критического анализа информации, а также применению системного подхода для решения поставленных задач. Логика изложения материала подразумевает последовательность и иерархичность в соответствие с разделами дисциплины.

Лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов курса «Концепции современного естествознания».

Семинарские занятия представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

При изучении дисциплины обучающимся целесообразно выполнять следующие рекомендации:

1. Изучение учебной дисциплины должно вестись систематически.

2. После изучения какого-либо раздела по учебнику или конспектным материалам рекомендуется по памяти воспроизвести основные термины, определения, понятия раздела.

3. Особое внимание следует уделить выполнению отчетов по практическим занятиям и индивидуальным комплексным заданиям на самостоятельную работу.

4. Вся тематика вопросов, изучаемых самостоятельно, задается на лекциях преподавателем. Им же даются источники (в первую очередь вновь изданные в периодической научной литературе) для более детального понимания вопросов, озвученных на лекции.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета без оценки.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами к зачету и тестовыми заданиями.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

Примерные вопросы к зачету:

1. Опишите характерные черты науки и научный метод познания.
2. В чем специфика и взаимосвязь естественнонаучной и гуманитарной культур?
3. Опишите краткую историю развития естествознания.
4. Как определяется порядок и беспорядок в природе?
5. Какие структурные уровни организации материи вам известны и в чем их различие?
6. Опишите развитие представлений о пространстве и времени.
7. Перечислите принципы относительности и опишите их суть.
8. В чем заключается принцип симметрии?
9. В чем отличие концепции близкодействия от концепции дальнодействия?
10. Химические процессы и реакционная способность веществ.
11. В чем особенности биологического уровня организации материи?
12. Опишите принципы эволюции, воспроизводства и развития живых систем.
13. В какой период развивается генетика? В чем ее суть?
14. Человек: физиология, здоровье, эмоции, творчество, работоспособность. Каким образом взаимосвязаны все перечисленные термины?
15. Социальные функции естествознания в современных условиях.
16. Опишите модель Большого взрыва.
17. Какую роль сыграли информационные технологии в развитии естествознания?
18. Чем характерно такое направление как нанотехнологии и в чем ее особенность?
19. В чем различие естественнонаучного, философского и религиозного мировоззрения?
20. Какова роль естествознания в научно-техническом прогрессе?
21. Опишите стадии эволюции звезд.
22. Какие существуют концепции возникновения и развития жизни на Земле?
23. Перечислите глобальные проблемы выживания всего живого на Земле.

24. Место российской науки в системе мировой науки и ее современные проблемы.
25. Охарактеризуйте естествознание в цивилизациях Древнего Востока.
26. В чем особенности трех научных программ античного мира?
27. Геоцентрическая система мира К. Птолемея.
28. Гелиоцентрическая система мира Н. Коперника.
29. Опишите постулаты и основные следствия специальной теории относительности
30. Основные идеи общей теории относительности.
31. Эволюционная теория Ламарка.
32. Эволюционная теория Дарвина.
33. Синтетическая теория эволюции.

Примерные тестовые задания:

На соответствие:

1. Установите соответствие между концепцией возникновения жизни и ее содержанием:

креационизм
теория биохимической эволюции
панспермия
стационарное состояние

Содержание:

жизнь есть результат божественного творения
жизнь никогда не возникала, а существовала всегда
земная жизнь имеет космическое происхождение
жизнь на Земле возникла в процессе самоорганизации из неорганических веществ

3. Установите соответствие между элементарными эволюционным фактором и его функцией в процессе эволюции:

мутационный процесс
естественный отбор

движущий фактор эволюции
возникновение независимых генофондов популяции
поставщик элементарного материала

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

4. Науки, изучающие неорганическую и органическую природу, задача которых

познание законов, управляющих поведением и взаимодействием основных структур природы, называются _____ науками.

Техническими
прикладными
фундаментальными естественными
гуманитарными

5. Роль озонового экрана сводится к …

ослаблению ультрафиолетовой радиации
уменьшению выхлопных газов
уменьшению кислотных дождей
увеличению кислорода в воздухе

На определение последовательности:

1. Укажите правильную последовательность в структурной иерархии мегамира (от большего к меньшему):

Метагалактика
Вселенная
Звезда
Скопление галактик

2. Укажите правильную последовательность (от меньшего к большему) в структурной иерархии микромира:

ядра атомов
атомы
элементарные частицы
молекулы

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание	Основные признаки выделения уровня (этапы	Пятибалльная	БРС, % освоения

	уровня	формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	шкала (академическая) оценка	(рейтинговая оценка)
Повышенный	Применение знаний и умений в учебной и профессиональной деятельности, самостоятельное решение проблемных заданий.	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему теоретического характера на основе изученных методов и приемов.	Зачтено	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Зачтено	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Зачтено	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Не зачтено	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

К.ф.-м.н., доцент кафедры прикладной физики и нанотехнологий А.Р.Юсупов

Старший преподаватель кафедры прикладной физики и нанотехнологий Г.Ш.Байбулова

Эксперты:

Д.ф.-м.н. профессор, зав.лаб. физики атомных столкновений ИФМК УФИЦ РАН Н.Л.Асфандиаров

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.02.01 ПЕРВАЯ ПОМОЩЬ ПРИ НЕОТЛОЖНЫХ СОСТОЯНИЯХ

для направления подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является:

развитие универсальной компетенции: способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций (УК-8).

индикаторы достижения –

УК-8.1 Демонстрирует понимание безопасности условий жизнедеятельности.

УК-8.2 Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности в быту.

УК-8.3 Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности при возникновении чрезвычайных ситуаций.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Дисциплина «Первая помощь при неотложных состояниях» относится к обязательной части Блока 1 учебного плана, к модулю «Здоровьесбережение в образовательном пространстве».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

– основные нормативно-правовые акты, определяющие оказание первой помощи;

– сущность и основные клинические признаки патологических состояний, угрожающих жизни больного (пострадавшего) и требующие оказания первой помощи;

– порядок и очередность выполнения мероприятий первой помощи при неотложных состояниях по здоровью и по спасению жизни пострадавших при возникновении чрезвычайных ситуаций;

Уметь:

– оказывать первую помощь населению при неотложных состояниях по здоровью и пострадавшим при чрезвычайных ситуациях;

Владеть:

— навыками оказания первой помощи при неотложных состояниях.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных образовательных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Организационно-правовые аспекты оказания первой помощи.	Основные нормативно-правовые акты, определяющие оказание первой помощи; права и обязанности граждан в отношении оказания первой помощи и возможная юридическая ответственность. Определение понятия «первая помощь» и других основных терминов и понятий первой помощи. Перечень состояний, требующих оказания первой помощи. Перечень мероприятий первой помощи.
2.	Последовательность мероприятий по оказанию первой помощи на месте происшествия.	Оценка обстановки и обеспечение безопасных условий для оказания первой помощи на месте происшествия. Вызов скорой медицинской помощи и других служб, участвующих в ликвидации

		последствий чрезвычайной ситуации. Основные приемы извлечения пострадавших из автомобиля и труднодоступных мест. Способы переноски пострадавших в зависимости от количества участников оказания первой помощи и характера травм у пострадавших. Правила и порядок осмотра пострадавших. Основные критерии оценки нарушения сознания, дыхания, кровообращения. Обзорный и подробный осмотр пострадавшего. Последовательность подробного осмотра ребенка на наличие травм: голова, шея и шейный отдел позвоночника, грудь, живот, таз, конечности. Выявление наиболее тяжело пострадавших (определение приоритетности оказания первой помощи).
3.	Проведение базовой сердечно-легочной реанимации (СЛР). СЛР при особых обстоятельствах. Острые нарушения сознания. Оказание первой помощи при инородных телах верхних дыхательных путей.	Современный алгоритм базовой сердечно-легочной реанимации (рекомендации Европейского и Национального совета по реанимации). Показания к проведению СЛР. Критерии эффективности СЛР. Действия после проведения СЛР. Базовая СЛР у детей младше 1 года. Базовая СЛР у детей старше 1 года. Базовая СЛР при особых обстоятельствах. Особенности проведения СЛР при электротравме. Особенности проведения СЛР при утоплении. Особенности проведения СЛР при травме. Особенности проведения СЛР при отравлении. Острые нарушения сознания. Первая помощь при острых нарушениях сознания. Кратковременная потеря сознания (обморок) и нарушение сознания при тяжелых заболеваниях. Причины, основные проявления, первая помощь.

		Определение понятия «судороги». Эпилептический припадок. Причины, основные проявления, первая помощь. Типичные ошибки при оказании первой помощи. Инородные тела верхних дыхательных путей. Признаки обструкции верхних дыхательных путей. Оказание первой помощи при обструкции верхних дыхательных путей у детей младше 1 года. Оказание первой помощи при обструкции верхних дыхательных путей у детей старше 1 года.
4.	Первая помощь при кровотечениях.	Определение понятия «кровотечение». Виды и признаки различных видов кровотечений: наружного, внутреннего, артериального, венозного, капиллярного, смешанного. Признаки кровопотери. Способы временной остановки наружного кровотечения. Правила наложения кровоостанавливающего жгута, возможные осложнения. Десмургия.
5.	Оказание первой помощи при травмах головы и шеи. Оказание первой помощи при травмах груди, живота и таза.	Причины, признаки травм головы. Оказание первой помощи. Травмы лица. Травмы глаз. Оказание первой помощи. Остановка кровотечения и наложение повязок при травмах лица и волосистой части головы. Травмы шеи. Основные мероприятия по оказанию первой помощи. Способы иммобилизации при травмах шеи (табельными и подручными средствами, ручная иммобилизация). Оказание первой помощи при травмах грудной клетки. Определение понятия «пневмоторакс», особенности оказания первой помощи. Проникающие и непроникающие травмы живота.

		Основные признаки этих травм, оказание первой помощи. Оказание первой помощи при травмах таза.
6.	Оказание первой помощи при травмах конечностей и позвоночника. Травматический шок. Основные оптимальные положения и транспортировка пострадавших.	Виды травм конечностей. Последовательность действий при различных видах травм конечностей. Оказание первой помощи при различных видах травм. Остановка кровотечения и наложение повязок при травмах конечностей. Принципы и способы транспортной иммобилизации при травмах конечностей. Причины и признаки возможной травмы позвоночника у детей. Особенности переноски и оказания первой помощи пострадавшим с подозрением на травму позвоночника. Определение понятия «травматический шок», причины, признаки, порядок оказания первой помощи. Простейшие противошоковые мероприятия: придание физиологически выгодного (удобного) положения, придание противошокового положения, иммобилизация, согревание пострадавшего. Оптимальные положения и транспортировка пострадавших детей. Положения, придаваемые пострадавшим при сильном кровотечении, травматическом шоке, травмах различных областей тела.
7.	Оказание первой помощи пострадавшим при воздействии различных повреждающих факторов.	Термические ожоги. Определение глубины и площади ожогов. Оказание первой помощи и особенности действий при ожогах различной глубины и площади. Признаки и особенности оказания первой помощи при ожогах верхних дыхательных путей. Общее перегревание. Тепловой и солнечный

		удар, оказание первой помощи. Первая помощь при воздействии низкой температуры. Основные проявления отморожения. Оказание первой помощи при отморожениях, способы местного (локального) согревания. Общее переохлаждение (гипотермия.) Причины, признаки, оказание первой помощи. Электротравма и электрические ожоги. Характер повреждения, особенности оказания первой помощи. Химические ожоги кожи и пищеварительного тракта. Первая помощь при воздействии агрессивных жидкостей.
8.	Оказание первой помощи при различных неотложных состояниях.	Заболевания сердечно-сосудистой системы. Ишемическая болезнь сердца (ИБС), стенокардия, инфаркт миокарда, первая помощь. Гипертония, гипертоническая болезнь, **гипертонический криз, первая помощь.** Понятие о сахарном диабете. Осложнения при сахарном диабете. Первая помощь при гипогликемической и гипергликемической коме. Понятие об аллергии, аллергические реакции и заболевания, первая помощь при аллергической реакции. Острые заболевания органов брюшной полости (острый аппендицит, желудочное кровотечение, внематочная беременность, перитонит). Клинические признаки. Осложнения. Первая помощь. Определение термина «отравление». Пути поступления ядовитых веществ в организм. Принципы оказания первой помощи при отравлениях.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Организационно-правовые аспекты оказания первой помощи.

Тема 2. Проведение базовой сердечно-легочной реанимации (СЛР).

Тема 3. Оказание первой помощи при травмах.

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема лабораторной работы
1	Проведение базовой сердечно-легочной реанимации (СЛР). СЛР при особых обстоятельствах. Острые нарушения сознания. Оказание первой помощи при инородных телах верхних дыхательных путей.	Параметры жизнедеятельности. Сердечно-легочная реанимация.
2	Первая помощь при кровотечениях. Оказание первой помощи пострадавшим при воздействии различных повреждающих факторов.	Раны. Кровотечения. Способы временной остановки кровотечения. Первая помощь при ожогах, отморожениях. Десмургия.
3	Оказание первой помощи при травмах головы и шеи. Оказание первой помощи при травмах груди, живота и таза. Оказание первой помощи при травмах	Первая помощь при травмах. Закрытые повреждения. Переломы. Травмы головы, груди, позвоночника. Транспортная иммобилизация. Транспортировка пострадавших.

	конечностей и позвоночника. Травматический шок. Основные оптимальные положения и транспортировка пострадавших.	
4	Оказание первой помощи при травмах конечностей и позвоночника. Травматический шок. Основные оптимальные положения и транспортировка пострадавших. Оказание первой помощи при различных неотложных состояниях.	Первая помощь при травмах живота и таза. Понятие «острый живот».
5	Оказание первой помощи при различных неотложных состояниях.	Первая помощь при заболеваниях сердечно-сосудистой и эндокринной системы.
6	Оказание первой помощи при различных неотложных состояниях.	Первая помощь при отравлениях. Укусы змей, животных, насекомых.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Составить словарь терминов дисциплины.
2. Подготовить реферативное сообщение.
3. Отработать практические навыки оказания первой помощи.
4. Подготовиться к занятиям, согласно тематическому плану.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

1. Профилактика заболеваний сердечно-сосудистой системы.
2. Понятие о сахарном диабете. Осложнения при сахарном диабете.
3. Факторы, влияющие на развитие сахарного диабета.
4. Диетотерапия при сахарном диабете.
5. Терминальные состояния. Характеристика клинической, биологической и социальной смерти. Комплекс сердечно-легочной реанимации.
6. Электротравма. Действие на организм человека атмосферного электричества (молнии). Поведение во время грозы.
7. Создание и поддержание безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций.
8. Неотложные состояния при заболеваниях органов дыхания и первая помощь при них.
9. Неотложные состояния при заболеваниях органов пищеварения и первая помощь при них.
10. Неотложные состояния при заболеваниях почек и мочевыводящих путей и первая помощь при них.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым

работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Артюнина Г.П., Игнатькова С.А. Основы медицинских знаний: Здоровье, болезнь и образ жизни. – М.: Изд-во «Академический проспект», 2014. – 568 с.

2. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни. Руководство к самостоятельной работе студентов: составители Е.Ю.Горбаткова, В.В.Шурыгина, Ж.В. Шайдулина, - Уфа: Изд-во БГПУ, 2014. – 168с.

3. Белов, В.Г. Первая медицинская помощь: учебное пособие / В.Г. Белов, З.Ф.Дудченко. – Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный институт психологии и социальной работы, 2014. – 144 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277324. – Библиогр.: с. 129-131. – ISBN 978-5-98238-048-7. – Текст: электронный.

4. Горбаткова Е.Ю., Титова Т.А. Основы медицинских знаний // Учебно-методическое пособие. – Уфа: Изд-во БГПУ, 2014. – 71 с.

5. Щанкин, А.А. Курс лекций по основам медицинских знаний и здорового образа жизни : учебное пособие / А.А. Щанкин. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 97 с. – Режим доступа: по подписке. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362685. – ISBN 978-5-4475-4855-1. – DOI 10.23681/362685. – Текст : электронный.

Программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

Свободно распространяемое программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.spas01.ru/club-spas/
2. http://www.takzdorovo.ru
3. http://www.who.int/ru
4. https://base.garant.ru/70178292/
5. https://base.garant.ru/12191967/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения лабораторных работ необходимо специализированное лабораторное оборудование: роботы-тренажеры для проведения искусственного дыхания и наружного массажа сердца, перевязочный материал, жгуты, средства для иммобилизации.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр

автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная деятельность студентов при изучении дисциплины «Первая помощь при неотложных состояниях» направлена на усвоение и закрепление теоретического материала, полученного на лекционных и лабораторных занятиях.

Значительное время при изучении дисциплины отводится самостоятельной работе студентов. Проводится СРС во внеучебное время с использованием рекомендуемой литературы по дисциплине.

Дисциплина призвана способствовать развитию у студентов ответственности за свое здоровье и здоровье детей.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены тестами, ситуационными задачами, вопросами.

Примерные тестовые задания:

На соответствие:

Установите соответствие между видом кровотечения и его признаками
{=Капиллярное -> кровь течет непрерывной медленной струей

=Артериальное -> кровь ярко-алая; кровь бьет фонтаном; очень опасное кровотечение, так как за небольшой промежуток времени происходит большая потеря крови

=Венозное -> кровь темно-вишневая

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

Если вы стали свидетелем неотложной ситуации и готовы помочь, первое, что необходимо сделать, это:

{~осмотреть пострадавшего на предмет опасных для жизни состояний

~позвать помощника

~вызвать экстренные службы

= осмотреть место происшествия на предмет имеющейся опасности для вас и

пострадавшего}

Тестовые задания открытой формы:

При проведении иммобилизации при переломах, необходимо придать конечности _____ положение?? (Слово введите в поле ответов в форме соответствующего падежа).

{= физиологическое

=Физиологическое}

Тестовые задания на восстановление правильной последовательности:

Укажите последовательность действий при оказании первой помощи при открытом переломе:

1. остановить кровотечение
2. наложить стерильную повязку на рану
3. сделать холодный компресс
4. дать пострадавшему обезболивающее средство
5. иммобилизовать поврежденную часть тела

Варианты ответов:

А) (3)→(2)→ (5)→ (1) →(4)

В) (1)→(2)→ (4)→ (5) →(3)

С) (5)→(4)→ (1)→ (2) →(3)

Д) (1) →(2)→ (3)→ (4) →(5)

Примерные ситуационные задачи.

1. На улице Вы оказались очевидцем, как ребенок стеклом порезал себе предплечье. При осмотре Вы обнаружили глубокую резаную кровоточащую рану. Объективно: алая кровь изливается пульсирующей струей. Какое это кровотечение? Перечень мероприятий первой помощи.

2. Во время занятий спортом молодой человек упал на отведенную руку: возникли резкая болезненность, невозможность движения в плечевом суставе. При осмотре: в области плечевого сустава грубая деформация в виде западения тканей, плечо кажется более длинным, чем неповрежденное. При попытке изменить положение конечности усиливается боль и определяется пружинящее сопротивление. Какое повреждение можно заподозрить у пострадавшего? Перечислите мероприятия первой помощи.

3. При взрыве бомбы во время теракта мужчина 30 лет получил ранение в грудь. Пострадавший жалуется на боли в левой половине грудной клетки и нехватку воздуха. Положение пострадавшего вынужденное, полусидячее. Дыхание поверхностное, учащенное, губы цианотичны. В левой подключичной области рана 3х4 см, присасывающая воздух на вдохе. Раненый мужчина находится на железнодорожной насыпи. Температура воздуха -5 С.Определите характер травматического воздействия и предполагаемые осложнения. Окажите первую помощь пострадавшему в данной ситуации.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине:

1. Определение понятия «первая помощь».
2. Оценка обстановки и обеспечение безопасных условий для оказания первой помощи на месте происшествия. Вызов скорой медицинской помощи и других служб, участвующих в ликвидации последствий происшествия.
3. Раны, определение, признаки раны, виды ран, краткая характеристика. Первая помощь при ранении, правила ее оказания.
4. Виды и признаки различных видов кровотечений: наружного, внутреннего, артериального, венозного, капиллярного, смешанного. Признаки кровопотери.
5. Способы временной остановки кровотечения.
6. Правила наложения кровоостанавливающего жгута, возможные осложнения.
7. Понятие о десмургии.
8. Термические ожоги. Определение глубины и площади ожогов. Оказание первой помощи и особенности действий при ожогах различной глубины и площади. Признаки и особенности оказания первой помощи при ожогах верхних дыхательных путей.
9. Основные проявления отморожения. Оказание первой помощи при отморожениях, способы местного (локального) согревания.

10. Электротравма и электрические ожоги. Характер повреждения, особенности оказания первой помощи.

11. Химические ожоги кожи и пищеварительного тракта у детей. Первая помощь.

12. Понятие о травме и травматизме.

13. Определение понятия «травматический шок», причины, признаки, порядок оказания первой помощи.

14. Детский травматизм, его профилактика.

15. Закрытые повреждения (ушибы, растяжения, вывихи).

16. Переломы костей: определение, виды, абсолютные и относительные признаки, первая помощь.

17. Транспортная иммобилизация. Понятие о транспортной иммобилизации. Шины, виды шин, правила использования шин. Импровизированные шины.

18. Синдром длительного сдавливания. Причины. Клиника. Первая помощь.

19. Причины, признаки и особенности травм головы у детей. Оказание первой помощи.

20. Травмы лица. Травмы глаз. Оказание первой помощи.

21. Травмы шеи. Основные мероприятия по оказанию первой помощи.

22. Причины и особенности травм груди у детей. Оказание первой помощи при травмах грудной клетки.

23. Определение понятия «пневмоторакс», особенности оказания первой помощи.

24. Проникающие и непроникающие травмы живота. Основные признаки этих травм, оказание первой помощи

25. Оказание первой помощи при травмах таза.

26. Причины и особенности травм конечностей у детей. Виды травм конечностей. Последовательность действий при различных видах травм конечностей.

27. Причины и признаки возможной травмы позвоночника у детей. Особенности переноски и оказания первой помощи пострадавшим детям с подозрением на травму позвоночника.

28. Понятие о клинической и биологической смерти.

29. Показания к проведению СЛР. Критерии эффективности СЛР. Действия после проведения СЛР.

30. Особенности проведения реанимационных мероприятий у детей.

31. Реанимационные мероприятия при утоплении, электротравме.

32. Признаки обструкции верхних дыхательных путей. Оказание первой помощи при обструкции верхних дыхательных путей у детей младше 1 года. Оказание первой помощи при обструкции верхних дыхательных путей у детей старше 1 года.

33. Определение термина «отравление». Пути поступления ядовитых веществ в организм. Принципы оказания первой помощи при отравлениях.

34. Укусы змей, насекомых и животных.

35. Острые заболевания органов брюшной полости (острый аппендицит, желудочное кровотечение, внематочная беременность, перитонит). Клинические признаки. Осложнения. Первая помощь.

36. Острые нарушения сознания. Кратковременная потеря сознания (обморок) и нарушение сознания при тяжелых заболеваниях. Причины, основные проявления, первая помощь.

37. Заболевания сердечно-сосудистой системы. Ишемическая болезнь сердца (ИБС), стенокардия, инфаркт миокарда, первая помощь. Гипертония, гипертоническая болезнь, гипертонический криз, первая помощь.

38. Понятие о сахарном диабете. Осложнения при сахарном диабете.

39. Понятие об аллергии, аллергические реакции и заболевания, первая помощь при аллергической реакции.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированн	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)

		ости)		
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень*. Знает в полном объеме основные принципы оказания первой помощи *Умеет в полном объеме* проводить мероприятия первой помощи в условиях чрезвычайных ситуаций. *Свободно владеет навыками* организации оказания первой помощи в условиях чрезвычайных ситуаций.	Отлично / Зачтено	90-100
Базовый	Применение знаний и	*Включает нижестоящий*	Хорошо / Зачтено	70-89,9

	умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*уровень*. Знает в полном объеме порядок и очередность выполнения мероприятий первой помощи по спасению жизни пострадавших – умеет самостоятельно оказывать первую помощь в экстремальной ситуации; Владеет навыками оказания первой помощи при ранениях и закрытых повреждениях, травматическом шоке, термических поражениях, неотложных состояниях в терапии		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	- знает: основные клинические	Удовлетворительно / зачтено	50-69,9

		признаки патологических состояний, угрожающих жизни (пострадавшего) и требующие оказания первой помощи; – умеет оказывать первую помощь в экстремальной ситуации, под руководством преподавателя. владеет навыками проведения реанимационных мероприятий при клинической смерти, остановки кровотечения, иммобилизации при переломах		
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно / не зачтено	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

к.м.н., доцент кафедры охраны здоровья и безопасности жизнедеятельности Г.Р.Мануйлова

к.п.н., доцент кафедры охраны здоровья и безопасности жизнедеятельности Е.Ю.Горбаткова

Эксперты:

внешний

к.м.н., доцент кафедры общей гигиены БГМУ У.З.Ахмадуллин

внутренний

д.м.н., профессор кафедры охраны здоровья и безопасности жизнедеятельности БГПУ им. М.Акмуллы З.А.Хуснутдинова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.02.02 ВОЗРАСТНАЯ ФИЗИОЛОГИЯ И ШКОЛЬНАЯ ГИГИЕНА

Рекомендуется для направления подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

1. Целью дисциплины является развитие у студентов универсальной компетенции: способность поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).

индикаторы достижений:

УК-7.1 Демонстрирует знания основ физической подготовки, необходимой для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

УК-7.2 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности, необходимой для

обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

УК-7.3 Владеет навыками поддержания уровня физической подготовленности, необходимой для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Дисциплина «Возрастная физиология, школьная гигиена» относится к модулю «Здоровьесбережение в образовательном пространстве» обязательной части учебного плана.

4. Перечень планируемых результатов дисциплины, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

– основные термины и понятия отечественной и зарубежной стилистики;

Уметь:

– выявлять характерные особенности различных функциональных стилей английского языка;

Владеть:

– основными навыками и приемами выявления и анализа стилистических приемов в художественном тексте.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	
1.	Общие закономерности роста и развития организма.	1. Предмет и задачи возрастной физиологии, школьной гигиены.	Закономерности роста и развития организма. Влияние наследственности на развитие организма. Организм как единое целое. Гомеостаз и регуляция функций в организме.
		2. Общие закономерности роста и развития.	Возрастная периодизация. Календарный и биологический возраст, их соотношение. Сенситивные периоды развития ребенка. Комплексная диагностика уровня функционального развития ребёнка. Влияние гиподинамии на

			организм.
2.	Физиологические особенности систем организма на разных этапах онтогенеза	1. Физиология нервной системы.	Значение и общий план строения нервной системы. Нервная ткань и ее свойства. Рефлекторная деятельность организма. Анатомо-физиологические особенности развития ЦНС: спинной и головной мозг.
		2. Физиология желез внутренней секреции.	Понятие об эндокринной системе. Развитие эндокринной системы в онтогенезе. Физиологическое значение желез внутренней секреции.
		3. Физиология и гигиена сенсорных систем	Общие принципы строения сенсорных систем. Свойства и функциональное значение анализаторов. Виды сенсорных систем и их возрастные и гигиенические особенности: зрительная, слуховая, вкусовая, обонятельная, кожно-мышечная, вестибулярная. Влияние зрительных нагрузок и гиподинамии на организм школьника.
		4. Физиология дыхательной системы.	Строение и функции органов дыхания. Регуляция дыхания и ее возрастные особенности. Функциональные показатели работы дыхательной системы. Гигиенические требования к микроклимату классных помещений.

		5. Физиология пищеварительной системы.	Общий план строения пищеварительной системы и ее возрастные особенности. Регуляция работы пищеварительной системы. Требования к рациону питания школьников.
		6. Возрастные особенности крови.	Внутренняя среда организма: кровь, лимфа, тканевая жидкость. Функции крови. Группы крови. Малокровие и его профилактика.
		7. Физиология и гигиена сердечно-сосудистой системы.	Строение и работа сердца. Циклы сердечной деятельности. Большой и малый круги кровообращения. Регуляция работы ССС. Профилактика сердечно-сосудистых нарушений при гиподинамии в условиях школы.
		8. Физиология и гигиена выделительной системы.	Возрастные особенности органов выделения. Развитие потовых и сальных желез. Морфофункциональное развитие почек. Репродуктивная система человека.
		9. Обмен веществ и энергии.	Терморегуляция и ее особенности у детей. Обмен белков, жиров, углеводов, воды, минеральных веществ. Обмен энергии. Профилактика переохлаждений и перегреваний школьников
		10. Физиология и гигиена опорно-двигательного аппарата.	Строение и функции костной и мышечной систем. Нарушения опорно-двигательного аппарата у детей. Профилактика нарушений позвоночника (сколиоза и др.), суставов.
		11. Иммунная система человека.	Иммунитет и его виды. Укрепление организма и

			снижения склонности к простудным заболеваниям.
		12. Состояние здоровья детей и подростков	Понятие здоровья. Группы здоровья. Группы риска. Хронические заболевания школьников, связанные с гиподинамией, большими зрительными нагрузками и т.д..
3.	Нейрофизиологические основы поведения человека. Высшая нервная деятельность.	Учение об условных рефлексах. Условия и механизм их образования. Классификации условных рефлексов. Виды торможения условных рефлексов. Понятие о функциональной системе. Динамический стереотип. Типы ВНД. Сигнальные системы действительности. Эмоции. Внимание. Восприятие. Память. Речь. Сон. Педагог должен учитывать возрастные особенности ЦНС и ВНД, особенности процессов торможения и возбуждения, формирования утомления и переутомления.	

Практические и семинарские занятия

Раздел 1. Общие закономерности роста и развития организма.

Занятие № 1. общебиологические закономерности индивидуального развития человека

Вопросы

1. Понятие о росте и развитии.
2. Закономерности роста. Гетерохронность и гармоничность развития.
3. Влияние наследственности на рост и развитие организма.
4. Влияние окружающей среды и социальных факторов на рост и развитие.
5. Акселерация. Виды акселерации и причины ее возникновения.
6. Ретардация, ее виды.

Занятие № 2. возрастные особенности нервной системы и координации нервных процессов, высшая нервная деятельность

Вопросы

1. Формирование нервной системы в раннем онтогенезе.
2. Возрастные особенности роста и развития головного мозга.
3. Особенности становления процессов возбуждения и торможения.
4. Становление рефлекторной деятельности в раннем онтогенезе.

5. Скорость образования условных рефлексов и их устойчивость в разные возрастные периоды.
6. Возрастные особенности высшей нервной деятельности.

Занятие № 3. развитие сенсорных систем в онтогенезе

Вопросы для обсуждения:

1. Общее понятие о сенсорных системах.
2. Соматосенсорная система, кожная и болевая рецепция, проприорецепция, их возрастные особенности.
3. Возрастные особенности зрительной сенсорной системы.

Занятие № 4. Развитие опорно-двигательного аппарата в онтогенезе

Вопросы

1. возрастные изменения силы мышц и силовой выносливости.
2. методика определения силы мышц кисти, становой силы и силовой выносливости.
3. возрастные особенности сенсомоторных реакций.
4. 4.методика измерения времени ответных двигательных реакций (рефлексометрией).
5. определение типа осанки у детей и взрослых.
6. Развитие костной системы детей и подростков.
7. Возможные нарушения развития скелета, причины и меры предупреждения.
8. Развитие мышечной системы детей и подростков.
9. Динамика развития мышечных групп в различные возрастные периоды.
10. Половые различия возрастных изменений мышечной массы и силы мышц.

Занятие № 5. гигиена детей и подростков

Вопросы

1. Понятие о гигиене детей и подростков.
2. Гигиенические требования к условиям обучения (внешне средовые факторы учебных помещений).
3. Гигиенические основы режима дня детей и подростков.
4. Физиолого-гигиенические требования к организации учебного процесса.
5. Гигиенические основы физического воспитания детей.
6. Гигиеническое обучение и воспитание в учебных заведениях.

Требования к самостоятельной работе студентов (примерная тематика курсовых работ и/или рефератов, примерные задания по всем видам СРС).

Примерная тематика рефератов или презентаций:

1. Акселерация – особенность развития современных школьников

2. Влияние акселерации на гармоничность развития и работоспособных школьников
3. Воспитание эмоций у детей
4. Развитие движений и двигательных качеств (быстроты, ловкости, силы, выносливости)
5. Возрастные особенности системы крови
6. Возрастные особенности произвольной и безусловной регуляции дыхания
7. Зубы, их смена, рост и развитие
8. Значение витаминов, воды и минеральных солей для роста и развития ребенка
9. Особенности питания детей в различные периоды жизни
10. Режим питания школьников
11. Организация режима для детей в семье
12. Воспитание гигиенических навыков у детей
13. Детский негативизм
14. Развитие речи у детей
15. Физиологические механизмы закаливания
16. Физиологические механизмы сна. Гигиена сна
17. Научная организация труда учителя и школьника
18. Профилактика утомления школьников
19. Труд – основа долголетия
20. Гигиена физического воспитания детей и подростков
21. О вреде курения
22. О вреде алкоголя
23. Гигиена зрения
24. Наркомания и подростки
25. Половое воспитание детей и подростков
26. Инфекционные заболевания у детей и подростков
27. Наследственность и среда. Их влияние на растущий организм.
28. Роль эндокринной системы в период полового созревания подростка.
29. Двигательный режим учащихся. Его значение для роста и развития подростка.
30. Личная гигиена.
31. Особенности педагогического подхода к детям, страдающим хроничскими заболеваниями разной этиологии.
32. Гигиенические требования к режиму дня школьника.
33. Гигиенические требования к организации трудового общения подростков.
34. Гигиенические требования к планировке школьного знания, оборудования школ и земельному участку.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература

1. Айзман, Р.И. Избранные лекции по возрастной физиологии и школьной гигиене : лекции / Р.И. Айзман, В.М. Ширшова. – Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2004. – 136 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57263.

2. Возрастная анатомия, физиология и школьная гигиена : учебное пособие / Н.Ф. Лысова, Р.И. Айзман, Я.Л. Завьялова, В.М. Ширшова. – 2-е изд., стер. – Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2010. – 400 с. : ил.,табл., схем. – (Университетская серия). – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57604.
3.

б) дополнительная литература

1. Возрастная анатомия, физиология, гигиена : учебно-методическое пособие : [16+] / сост. И.А. Вакуло, С.С. Давыдова, Л.И. Перфилова, В.С. Сычев и др. – Липецк : Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2017. – 108 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577440.
2. Возрастная анатомия, физиология, гигиена : рабочая тетрадь : [16+] / сост. И.А. Вакуло, С.С. Давыдова, А.А. Назирова, Л.И. Перфилова и др. – Липецк : Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2018. – 58 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577442

в) программное обеспечение

Атлас морфологии человека. DiamedInfo, 2005.

Электронный атлас для школьника. Анатомия, физиология, гигиена. «ЧеРо», 2004

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

Интернет-ресурсы:

· catalog.iot.ru – каталог образовательных ресурсов сети Интернет

· www . college . ru – Открытый колледж

· www.ed.gov.ru – сайт Федерального агентства по образованию МОиН РФ

· http: // dic.academic.ru – Словари и энциклопедии онлайн

· http://www.rubicon.com/ - Рубикон – крупнейший энциклопедический ресурс Интернета.

· http://lib/sportedu.ru - Современное состояние здоровья школьников

· http://gov.cap.ru - Основные подходы к сохранению и укреплению здоровья учащихся

· http://www/ndc/ru - Влияние процесса обучения и его интенсификации на здоровье учащихся

· http://dissershop.com - Морфофункциональные и психофизиологические

особенности подросткового возраста

· http://www.eurekanet.ru - Организация учебной работы в школе

· http:/www.adalin.mospsy.ru - Понятие о школьной зрелости

· http://www.edu-all.ru - Общая характеристика системы образования

России

1 http://www.psihu.net/library/file114 Электронные ресурс «Возрастная анатомия, физиология и гигиена».

2. http://referat.x-top.org/show/33490/ Возрастная анатомия, физиология и гигиена - реферат.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

1. Учебные CD-фильмы: «Возбудимость нервной ткани», «Условные рефлексы», «Высшая нервная деятельность животных и человека», «Строение сердечно-сосудистой системы», «Гигиена питания», «Физиология и гигиена опорно-двигательного аппарата» и т.д..

2. Макеты внутренних органов: сердца, почек, печени, желудка, кишечника, спинного мозга.

3. Барельефы мышц спины, груди, живота, полушария мозга, стволовая часть мозга.

4. Муляжи: грудная клетка, кости верхней и нижней конечности, череп, позвонки, таз.

5. Таблицы:

Виды тканей

Строение костей кости черепа,

Строение дыхательной системы,

Строение желудочно-кишечного тракта,

Строение мозга,

Строение глаза,

Строение уха.

Проводящие пути спинного мозга

Механизм образования условных рефлексов

6. Схемы:

Строение зрительного анализатора

Строение слухового анализатора

Строение обонятельного анализатора

Строение двигательного анализатора

Механизм формирования условных рефлексов

7. Мультимедиа проектор

8. Тонометр (механический или электронный), весы, сантиметровые ленты, ростомер.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Дисциплина «Возрастная физиология, школьная гигиена » изучается на 1 курсе в 2 семестре.

Задача курса «Возрастная физиология, школьная гигиена» - дать студентам, будущим педагогам знания о возрастных особенностях развивающегося организма, его взаимоотношениях с окружающей средой; вооружить знаниями закономерностей, определяющих принципы сохранения и укрепления здоровья школьников, условия высокой работоспособности учащихся в различных видах учебно-познавательной деятельности.

Знание возрастной физиологии школьной гигиены необходимо педагогу для того, чтобы учить детей беречь свое здоровье, дать им элементарное знание в этом направлении, для правильной организации учебно-воспитательной работы с учащимися разного возраста.

В курсе «Возрастная физиология, школьная гигиена» большое внимание уделено вопросам, необходимым для правильного понимания ряда аспектов возрастной физиологии: морфофизиологических особенностей детей и подростков, физиологии нервной, эндокринной систем, высшей нервной деятельности, сенсорной системы. В процессе индивидуального развития организма созревание его отдельных компонентов происходит не одновременно. В то же время степенью созревания различных органов и систем органов определяются все приспособительные реакции организма, лежащие в основе его взаимодействия с окружающей средой, особенности памяти, внимания, восприятия, работоспособность. Не одновременность развития обеспечивает наличие сенситивных периодов. Отсюда следует, что для педагога необходимо знание хронологии периодов развития, характеристику которых дает возрастная физиология и гигиена.

Занятия целесообразно проводить в учебных аудиториях, оборудованных фантомами, таблицами по возрастной физиологии человека.

Изучение анатомо-физиологических особенностей детей требует обязательного знания строения и функций организма взрослого человека. Исходя из этого, каждая тема настоящего курса изучается следующим образом: сначала даются основные сведения о строении и функциях данной системы органов в сформировавшемся организме, затем возрастные особенности их становления и на основе полученных знаний строятся рекомендации применительно к проведению занятий с учащимися разных

возрастов.

Реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий с использованием различных образовательных технологий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Аудиторные занятия в виде практических и семинарских занятий, будут проводиться в различных формах. Наряду с традиционной формой (мини-контроль в форме устного опроса по теоретическим вопросам, заслушивание реферативных сообщений, дискуссии, решение тестовых заданий) будут использованы современные интерактивные формы: деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, проектные задания; работа в малых группах, учебные фильмы, ролевые игры, дискуссии и т.д..

Изучение нового учебного материала в рамках конкретного урока делится на две части: теоретическую – сообщение новой информации и практическую. Теоретическая часть включает в себя объяснение студентам с использованием мультимедийной презентации новой темы. Коррекция усвоения нового материала происходит в процессе беседы. Практическая часть урока проходит в интерактивной форме.

Программа дисциплины предусматривает значительный объем самостоятельной работы студентов в виде конспектирования тем, составления терминологического словаря, подготовки реферативного сообщения, текстов беседы, проектного задания, работа с научной литературой, с Интернет-ресурсами и пр.

В процессе изучения дисциплины особое внимание следует уделить отработке следующих практических навыков студентов:

- определению основных антропометрических (рост, вес, ОГК) и физиометрических (динамометрия, становая сила) показателей физического развития.

- исследованию функционального состояния центральной нервной системы.

- определению типов ВНД

- оцениванию умственной и физической работоспособности учащихся в течение дня, недели, месяца.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине:

Текущий контроль осуществляется в ходе устного опроса на каждом занятии, контроля выполнения письменных работ и с помощью решения стандартизированных дидактических тестов (разработаны АПИМы по дисциплине), а также по результатам выполнения проектных заданий в малых группах.

Примерный перечень вопросов к зачету:

1. Общие закономерности роста и развития организма: системогенез, гетерохронность, закон биологической надежности.
2. Гигиенические требования к искусственному освещению учебных помещений.
3. Понятие об анализаторах.
4. Гигиенические требования к классной мебели.
5. Строение и функции нервной системы.
6. Структурная и функциональная единица нервной системы.
7. Нейрофизиологические механизмы восприятия и внимания
8. I и II –ая сигнальные системы. Их значение для обучения.
9. Типы высшей нервной деятельности по И.П. Павлову. Особенности педагогического подхода к детям с различными типами ВНД.
10. Сенсорные системы – строение и функции. Значение органов чувств для обучения.
11. Значение света для растущего организма. Гигиенические требования к естественному и искусственному освещению.
12. Железы внутренней секреции – строение, физиология.
13. Костная и мышечная системы организма – строение и функции. Нарушение осанки.

14. Развитие двигательных навыков. Понятие о гиподинамии.

15. Гигиенические требования к оборудованию класса.

16. Строение и функции органов пищеварения. Профилактика кариеса.

17. Обмен веществ и энергии. Физиологическое значение правильного питания.

18. Общая характеристика сердечно-сосудистой системы (строение и функции).

19. Строение и функции крови. Группы крови.

20. Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний.

21. Строение и функции органов дыхания.

22. Строение и функции органов выделения.

23. Личная гигиена.

24. Особенности педагогического подхода к детям, страдающим хроническими заболеваниями разной этиологии.

25. Гигиенические требования к режиму дня школьника.

26. Гигиенические требования к организации трудового общения подростков.

27. Гигиенические требования к планировке школьного знания, оборудования школ и земельному участку.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности	Оценка (академическая)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)

Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Зачтено	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Зачтено	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала.	Зачтено	50-69,9

Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Не зачтено	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Лобанов С.А. – д.м.н., профессор кафедры ОЗ и БЖ БГПУ им. М. Акмуллы,

Эксперты:

Хисамов Э.Н. – д.б.н., профессор кафедры патологической физиологии БГМУ,

Хисматуллина З.Р. - д.б.н., профессор, зав. каф. физиологии и зоологии БашГУ.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.03 ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ

для направления подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

Целью дисциплины является:

- формирование общепрофессиональных компетенций:

- способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6).

- индикаторы достижения:

- демонстрирует знания психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК 6.1.);

- демонстрирует умения дифференцированного отбора и проектирования психолого-педагогических технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, с целью эффективного осуществления профессиональной деятельности (ОПК 6.2.);

- применяет психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК 6.3.).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Основы педагогики и психологии» относится к обязательной части учебного плана модуля универсальных компетенций.

4. Перечень планируемых результатов дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать

- сущность, особенности и специфику применения психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, суть индивидуализации

обучения, развития, воспитания, в том числе применимой к обучающимся с особыми образовательными потребностями.

Уметь

- осуществлять дифференцированный отбор, проектирует психолого-педагогические технологии с целью индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Владеть

- методиками реализации психолого-педагогических технологий для индивидуализации обучения, развития и воспитания обучающихся, в том числе с особыми потребностями.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Психология и педагогика как сфера научного знания: общее и особенное	Психология и педагогика как науки. Объект, предмет, задачи и функции психологии и педагогики. Место психологии и педагогики в системе наук. Взаимосвязь психолого-педагогической науки и практики. Соотношение житейской и научной психологии. Основные проблемы в современной педагогике и психологии. Основные понятия и категории психологии и педагогики.

		Методологические основы педагогики.
2.	Образование как социокультурный феномен	Понятие об образовании. Развитие личности как цель образования. Социокультурные функции образования. Образование как общественное явление, как система и педагогический процесс. Модели образования. Содержание образования как отражение базовой культуры личности.
3.	Личность как цель и результат образования	Понятия «индивид», «индивидуальность», «субъект», «личность». Мотивационно-потребностная сфера: потребности, мотивы, цели, установки. Направленность личности как система устойчивых мотивов. Взаимосвязь целей и ценностных ориентаций личности. Развитие личности ребенка на разных этапах онтогенеза. Личность учителя и ученика в образовательном процессе.
4.	Психологические проблемы и противоречия педагогической деятельности	Проблемы психологии педагогической деятельности: проблема творческого потенциала педагога и возможностей преодоления им педагогических стереотипов; проблема профессионализма учителя; проблема психологической подготовки учителя; проблема подготовки учителей к системам развивающего обучения; проблема повышения квалификации учителей и др. Противоречия в педагогической деятельности. Психологическая подготовка студентов к педагогической деятельности. Психологическая компетентность в структуре профессиональной подготовки педагога.
5.	Основы профессионально-личностного общения	Психологическая характеристика профессионально-личностного общения, его многоуровневый характер. Факторы, порождающие проблемы в профессионально-личностном общении, «барьеры» в педагогическом взаимодействии, основные области затруднений общения. Условия эффективного профессионально-личностного общения. Общая характеристика

		сотрудничества и условия установления отношений сотрудничества.
6.	Основы личностного и профессионального самоопределения студентов	Сущность самоопределения: виды и этапы. Построение жизненных и профессиональных перспектив; определение требований, предъявляемых к профессиональной деятельности и личности учителя на основе построения модели его личности; соотнесение с данной моделью своих возможностей и потребностей; овладение способами профессионально-личностного саморазвития и самосовершенствования; определение роли изучаемых дисциплин в профессионально-личностном росте и становлении учителя. Построение индивидуальной образовательной траектории будущего учителя.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Психология и педагогика как сфера научного знания: общее и особенное …

Тема 2. Образование как социокультурный феномен

Тема 3. Основы профессионально-личностного общения

Тема 4. Основы личностного и профессионального самоопределения студентов

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Психология и педагогика как науки, их взаимосвязь

Вопросы для обсуждения:

1. Объект, предмет, задачи и функции психологии и педагогики. Место психологии и педагогики в системе наук.
2. Взаимосвязь психолого-педагогической науки и практики. Соотношение житейской и научной психологии.

3. Этапы развития психолого-педагогического знания и основные направления в современной педагогике и психологии.
4. Основные понятия и категории психологии и педагогики.

бразование как социокультурный феномен

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие об образовании.
2. Образование как общественное явление, его социальные функции.
3. Основные принципы образовательной политики РФ. Программы развития образования.
4. Образование как система. Состояние и тенденции развития системы образования в РФ и РБ.
5. Типы и виды образовательных организаций. Формы получения образования.
6. Образование как педагогическое взаимодействие и процесс.

Тема 3: Личность как цель и результат образования

Вопросы для обсуждения:

1. Понятия «индивид», «субъект», «личность», «индивидуальность».
2. Направленность личности как система устойчивых мотивов.
3. Личность учителя и ученика в образовательном процессе.
4. Содержание Я-концепции педагога и учащегося.

Тема 4: Психологические проблемы и противоречия в профессиональной деятельности

Вопросы для обсуждения:

1. Психология профессиональной деятельности учителя как прикладная научная дисциплина и учебный предмет, ее взаимоотношения с другими психологическими и педагогическими дисциплинами.

- Проблемы психологии педагогической деятельности: проблема творческого потенциала педагога и возможностей преодоления им педагогических стереотипов; проблема профессионализма учителя; проблема психологической подготовки учителя; проблема подготовки учителей к системам развивающего обучения; проблема повышения квалификации учителей и др.
- Противоречия между следующими факторами: динамикой профессиональных задач и внутренней готовностью учителя к их осуществлению; динамикой образовательной политики и стремлением учителя занимать чёткую и последовательную позицию; личностной потребностью учителя в творческой самореализации и возможностью её удовлетворения;

растущим объёмом актуальной информации и рутинными способами её переработки, хранения и передачи; потребностью общества в образовательных услугах и сокращением резервов рабочего времени учителя; уменьшением их численности и низким материальным уровнем учительских кадров; возрастанием величины свободного времени у подавляющего большинства социально-профессиональных групп - и противоположной тенденцией сокращения бюджета времени у представителей педагогических профессий и др.

2. Психологическая подготовка студентов к педагогической деятельности (психологические знания, навыки, компетенции) и мотивация к работе по профессии. Необходимость в психологических знаниях в решении педагогических проблем.

3. Психологическая компетентность в структуре профессиональной подготовки педагога.

Тема 5: Основы профессионально-личностного общения

Вопросы для обсуждения

1. Психологическая характеристика профессионально-личностного общения.
2. Факторы, порождающие проблемы в профессионально-личностном общении. «Барьеры» в педагогическом взаимодействии.
3. Основные области затруднений общения: этно-социокультурная, статусно-позиционно-ролевая, возрастная, индивидуально-психологическая, деятельностная, область межличностных отношений.
4.Условия эффективного общения.
5. Общая характеристика сотрудничества и условия установления отношений сотрудничества.

Тема 6: Основы личностного и профессионального самоопределения

Вопросы для обсуждения:

1. Сущность самоопределения: виды и этапы.
2. Особенности личностного самоопределения человека.
3. Основные этапы и уровни профессионального самоопределения.
4. Критерии и показатели готовности к профессиональному самоопределению.
5. Способы самопознания и саморазвития.
6. Индивидуальный образовательный маршрут как результат самопознания и основа саморазвития личности.

Требования к самостоятельной работе студентов

1. Составить кластеры-понятий и словарь основных категорий дисциплины.
2. На основе Интернет-обзора подготовить презентацию по интересующей проблеме в области педагогики и психологии.
3. Сконструировать модель «Учитель (психолог, социальный педагог) как субъект педагогической деятельности» - ориентир профессионально-личностного развития будущего педагога.
4. Сконструировать схему профессиональной компетентности и сопроводить ее письменным пояснением.
5. Разработать алгоритм индивидуальной траектории развития учащихся разных возрастов (по выбору), в том числе учащихся с особыми образовательными потребностями
6. Решение кейс-задач.
7. Разработать программу развития у себя профессионально-значимых личностных качеств психолога (социального педагога).
8. Составить личный профессиональный план на первый год обучения в вузе.
9. Раскрыть критерии и показатели готовности к профессиональному самоопределению.
10. Подготовить выступление по теме «Формирование имиджа будущего педагога (психолога, социального педагога)», провести компаративный анализ.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или)

групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной/очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Столяренко, Л. Д. Основы психологии и педагогики : учебное пособие для прикладного бакалавриата / Л. Д. Столяренко, В.Е.Столяренко. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 134 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-09450-— Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/431838.

2. Гуревич, П.С. Психология и педагогика : учебник / П.С. Гуревич. – Москва : Юнити, 2015. – 320 с. – (Учебники профессора П.С. Гуревича). – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117117

программное обеспечение:

MS Office Pro Plus 2016 SNGL OLP NL Acdmc (ООО "Абсолют-Информ", договор 209-ЛД, 20.06.2017).

MS Windows Pro 7 GGK (ООО "Абсолют-Информ", 1523-ПО/2017, 05.07.17).

ПО антивирус Kaspersky Endpoint Security 11 (ООО "ТКР", 10зк/32008795731, 14.02.20).

Mozilla Firefox (Интернет-навигация, бесплатно распространяемое ПО)7zip (Архиватор файлов с поддержкой основных форматов, бесплатно распространяемое ПО).

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

Интернет-ресурсы:

http://studentam.net/content/category/1/2/5/
http://pedlib.ru
http://www.school.edu.ru
www.biblioclub.ru
http://e.lanbook.com/
https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения лекционных и практических занятий необходимо наличие мультимедиа средств (проектор, ноутбук и др.), учебные и методические пособия: учебники, пособия для самостоятельной работы.

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Основы педагогики и психологии» призван формировать у обучающихся способность использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения в условиях внедрения образовательных стандартов общего образования на основе ФГОС, в которых большое внимание уделяется развитию личности каждого ребенка, его способностей, формированию индивидуальной личности, способной к самостоятельной творческой работе. Изучение курса строится на освоении традиционных этапов выполнения исследовательской работы наряду с освоением форм и методов ее реализации в образовательном учреждении.

Часть занятий проводится в интерактивной форме: это практические занятии по темам «Психология и педагогика как науки, их взаимосвязь», «Основы профессионально-личностного общения», «Основы личностного и профессионального самоопределения», где используются такие формы работы, как дискуссии, диспут, разработка проектов. Большое внимание уделяется организации самостоятельной работы студентов, которая должна строится на освоении на практике материала, изученного на аудиторных занятиях.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде контрольных заданий, тестовых вопросов и вопросов для проведения промежуточной аттестации.

Примерные контрольные задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

Задание 1.

Методические указания к выполнению задания.

Разработать кластер понятий по любому разделу дисциплины. Составить словарь понятий, вошедших в Ваш кластер. Составленный Вами словарь используйте в своей практической деятельности.

Методическая подсказка:

1. Перед выполнением заданий вспомните, что такое кластер и понятийно-категориальный аппарат.
2. От степени детализации кластера будет зависеть итоговая оценка, поэтому постарайтесь добиться разумной детализации, позволяющей увидеть понятийно-категориальный аппарат выбранной области или раздела.
3. При составлении словаря не забудьте в скобках указывать источники, из которых выписаны определения понятия.

Кластеры**.** Это способ графической организации материала, позволяющий сделать наглядными те мыслительные процессы, которые происходят при погружении в ту или иную тему. Кластер является отражением нелинейной формы мышления. Иногда такой способ называют «наглядным мозговым штурмом». Последовательность действий проста и логична:

1. Посередине чистого листа написать ключевое слово или предложение, которое является «сердцем» идеи, темы.
2. Вокруг «накидать» слова или предложения, выражающие идеи, факты, образы, подходящие для данной темы. (Модель «планета и ее спутники»)
3. По мере записи, появившиеся слова соединяются прямыми линиями с ключевым понятием. У каждого из «спутников» в свою очередь тоже появляются «спутники», устанавливаются новые логические связи.

Критерии оценивания задания

- полнота и правильность составленного кластера;
- корректность понятийно-категориального словаря;
- оформление и работы, оригинальность.

Задание 2.

Подготовьте эссе объемом на 1 страницу о соотношении разных ролей учителя в процессе обучения и воспитания, в том числе обучающимися с особыми образовательными потребностями**.**

Методическая подсказка:

1. Перед выполнением задания вспомните, какие роли может выполнять учитель в процессе обучения и воспитания

2. Какими действиями учитель может добиться выполнения указанных заданий, поручений. Итоговая оценка зависит от обоснования действий учителя, направленных на решение поставленных задач.

Критерии оценивания задания:

- полнота и правильность формулировки ролей учителя в процессе обучения и воспитания;
- согласованность и связность текста;

оформление и работы, оригинальность подачи материала.

Задание 3.

Составьте структурно-иерархическую модель личности учителя и ученика. Дайте сравнительную характеристику обеих схем.

Критерии оценивания задания:

- содержательность работы;
- творческий подход (в том числе образность описания);
- логика изложения, раскрытие главной мысли, убедительность, четкость формулировки ответов на вопросы.

Задание 4.

Дайте анализ происходящего в классе речевого общения (анализ видеосюжетов (отрывки из к/ф, видео из социальных сетей) общения между учителем (психологом, социальным педагогом) и учеником, числе учеником с особыми образовательными потребностями.

Критерии оценивания задания:

- содержательность работы;
- творческий подход (в том числе образность описания);
- логика изложения, раскрытие главной мысли, убедительность, четкость формулировки ответов на вопросы.

Примерные тестовые вопросы:

Вариант 1.

1. Наука – это:
а) система знаний о действительности;
б) процесс обобщения и систематизации знаний;
в) деятельность, целью которой является получение новых знаний о действительности;
г) нет правильных ответов.
2. Психические процессы, свойства и состояния человека, закономерности его психического развития, его общение и деятельность – это:
а) содержание психологии;
б) объект психологии;
в) предмет психологии;
г) категории психологии.
3. Наука, в которой происходит выработка и теоретическая систематизация объективных знаний об образовании, закономерностях его развития, факторах, педагогических условиях и результатах:
а) педагогика;
б) философия;
в) социология;
г) дидактика.
4. К функциям психологии как науки относятся (исключи лишнее):
а) методологическая;
б) теоретико-познавательная;
в) конструктивно-техническая;
г) аксиологическая.
5. Выявление объективных закономерностей образовательного процесса относится к задачам:
а) философии;
б) социологии;
в) педагогики;
г) психологии.

Вариант 2.

1. К признакам науки относятся (исключи лишнее):
а) систематичность;
б) наличие собственного предмета исследования;
в) направленность на выявление законов и закономерностей;
г) наличие собственных категорий.

2. Система отношений, возникающих в образовательной деятельности; взаимодействие воспитателя и воспитанника, учителя и обучающихся, учащихся; закономерности данного процесса, факторы его обуславливающие, педагогические условия, в которых он протекает, а также результаты, к которым он приводит – это:
а) объект педагогики;
б) объект психологии;
в) предмет психологии;
г) предмет педагогики.

3. Наука о закономерностях развития и функционирования психики как особой формы жизнедеятельности:
а) психиатрия;
б) психология;
в) физиология;
г) биология.

4. К функциям педагогики как науки относятся:
а) методологическая;
б) теоретико-познавательная;
в) научно-теоретическая;
г) аксиологическая.

5. Осознание ею самой себя: способов получения объективного знания о педагогической действительности, о структуре науки, ее связи с практикой, о ее собственном понятийном составе и т.п. – это задача:
а) педагогической психологии;
б) философии образования;
в) педологии;
г) педагогики.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации:

1. Психология и педагогика как науки. Объект, предмет, задачи и функции психологии и педагогики.
2. Место психологии и педагогики в системе наук.
3. Взаимосвязь психолого-педагогической науки и практики. Соотношение житейской и научной психологии.
4. Основные понятия и категории психологии и педагогики.

5. Методологические основы педагогики.
6. Образование как социокультурное явление.
7. Взаимосвязь образования и культуры.
8. Социокультурные функции образования.
9. Образование как система.
10. Образование как процесс и педагогическая деятельность.
11. Основные закономерности образовательного процесса.
12. Модели образования.
13 Уровни и виды образования.
14. Виды и типы учебных заведений.
15. Содержание образования как отражение базовой культуры личности.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Зачтено (отлично)	90-100
Базовый	Применение знаний и	*Включает нижестоящий уровень.*	Зачтено (хорошо)	70-89,9

	умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Зачтено (удовлетворительно)	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Не зачтено (неудовлетворительно)	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

К.псих.н., доцент кафедры педагогики и психологии Ахтамьянова И.И.
К.п.н., доцент кафедры педагогики и психологии Гирфанова Л.П.
Д.п.н., профессор кафедры педагогики и психологии Кашапова Л.М.
К.п.н., доцент кафедры педагогики и психологии Нуриханова Н.К.
К.псих.н., доцент кафедры педагогики и психологии Плеханова Е.А.

Эксперты:

Внешний

К.п.н., доцент, кафедрой педагогики и психологии профессионального образования Бахтиярова В.Ф.

Внутренний

К.п.н., профессор кафедры педагогики и психологии Сытина Н.С.

Д.псих.н., профессор кафедры педагогики и психологии Фатыхова Р.М.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.04.01 ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ТАТАРСКОМУ ЯЗЫКУ

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

4. Целью дисциплины является:

- формирование общепрофессиональных компетенций:

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

Индикаторы достижения - ОПК 7.1. Осуществляет профессиональную деятельность с учетом прав и обязанностей участников образовательных отношений.

ОПК-8 способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Индикаторы достижения - ОПК.8.1.Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин;

ОПК.8.2. Осуществляет трансформацию специальных научных знаний в педагогической деятельности в соответствии с возрастными, психофизиологическими и познавательными особенностями обучающихся

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы: Дисциплина «Теория и методика обучения татарскому языку» относится к модулю «Теория и методика обучения татарскому языку и литературе» обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

Взаимодействие с участниками образовате	ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками	ОПК 7.1. Осуществляет профессиональную	Знает нормативно-правовые акты образовательных отношений,	Собеседование

льных отношений	образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	деятельность с учетом прав и обязанностей участников образовательных отношений	структуру общеобразовательных организаций	
			Умеет объяснять учебный материал по родному языку (в рамках программ основного общего и среднего общего образования, учитывая ФГОС)	Демонстрация урока
			Владеет различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности;	Практикоориентированное задание
Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1.Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых	Знает предмет и задачи методики; современные методики и технологии, современные методы и средства оценивания результатов обучения в	Коллоквиум

		дисциплин.	различных образовательных учреждениях и на различных ступенях образования	
			Умеет применять в практике специальные знания в системы обучения и воспитания;	Практикоориентированное задание
			Владеет технологиями обучения и воспитания с учетом национальной специфики	Демонстрация урока
		ОПК.8.2. Осуществляет трансформацию специальных научных знаний в педагогической деятельности в соответствии с возрастными, психофизиологическим	Знает теоретические основы методики обучения родному языку: задачи, принципы, методы	Тест
			Умеет использовать современные технологии и средства обучения родному языку	Практикоориентированное задание
			Владеет методикой	Демонстрация урока

		и и познавательными особенностями обучающихся	обучения фонетике, лексике и грамматике родного языка;	

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Методика обучения татарскому языку как наука. Методика организации и проведения урока по татарскому языку.	Общее понятие о методике. Предмет и задачи методики. Цель методики. Связь методики с другими науками. Связь методики с психологией, дидактикой, языкознанием, философией. Современные подходы в лингвометодике. Принципы методики татарского языка. Общедидактические и частнометодические принципы. Научность. СисТематичность и последовательность. Преемственность и перспективность. Принцип сознательности, активности, наглядности. Принцип доступности и прочности. Связь теории с практикой. Принцип взаимосвязи различных разделов курса татарского

		языка. Коммуникативный принцип. Контекстный принцип. Методологические основы методики татарского языка Общее понятие о методах исследования. Методы исследования в методике преподавания татарского языка. Изучение истории школы и методических учений, анализ самого предмета обучения – языка, исследование уровней речевого развития учащихся, диагностика и прогнозирование трудностей в обучении. Методический эксперимент. Анкета. Беседа. Изучение опыта школы и лучших учителей. Анализ документации, тетрадей, сочинений и др. Диагностика и прогнозирование в обучении родному языку. История методики татарского языка Изучение истории методики преподавания татарского языка. Краткая характеристика и анализ научных взглядов и исследований известных русских и татарских педагогов-методистов /Ф.И.Буслаев, К.Д.Ушинский, А.М.Пешковский, В.А.Текучев, К.Насыйри, Г.Ибрагимов, М.Курбангалиев, Г.Алпаров, Г.Нугайбак, М.Фазлуллин, Л.Җаляй и др../ Основные требования к содержанию курса татарского языка в общеобразовательной школе Цели обучения родному языку в школе. Познавательные цели обучения. Роль языка в жизни общества и причины его проявления. Формы существования языка. Национальный язык. Язык – развивающееся явление. Татарский литературный язык. Формирование у школьников лингвистического мировоззрения на язык. Лингвистическая компетенция. Вооружение учащихся основами знаний о языке и речи. Языковая компетенция. Языковые и речевые умения учащихся. Эстетическое воспитание детей средствами татарского языка как учебного предмета. Развитие языкового эстетического чувства. Практические

		цели. Формирование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Вооружение учащихся нормами литературного языка. Развитие умения связно излагать свои мысли. Общепредметные цели: воспитание учащихся, развитие логического мышления, обучение школьников самостоятельному пополнению знаний о родном языке. Школьные учебники, программы и методические рекомендации (пособия) для учителей родного языка Структура современного школьного курса татарского языка. Программы преподавания татарского языка. История составления программ. Действующие программы. Состав и структура программ. Объяснительная записка. Структура языковой части школьного курса. Учебники. Учебник как ведущее средство обучения. Лингвистическая база учебников. Формы предъявления информации в учебниках. СисТема повторения пройденного материала. Действующие учебники. Пособия, дополняющие учебник. Наглядность в обучении. Новые педагогические и аудиовизуальные технологии обучения, наглядность Инновационные педагогические технологии в обучении. Аудиовизуальные средства обучения. Наглядность как один из важнейших дидактических принципов. Наглядность как средство обучения. Цели и задачи наглядности. Зрительная, звуковая и зрительно-слуховая наглядность. Средства зрительной наглядности: печатные средства и экранные средства. Внеклассная работа по татарскому языку Общедидактические и частнометодические принципы внеклассной работы по татарскому языку. Кружок как форма внеклассной работы. Внеклассное занятие как форма внеклассной работы. Выпуск стенгазет. Проведение мероприятий по татарскому языку. Утренники и вечера родного языка. Конкурсы, викторины. Недели и месячники родного

		языка. Олимпиада. Факультативные занятия. Урок как основная форма обучения Урок как основная форма организации учебной работы. Различные подходы и классификации уроков. Типы уроков. Структурные элементы урока и их функции. Структура урока сообщения нового материала. Урок закрепления знаний, умений и навыков. Урок обобщающего повторения, сисТематизации полученных знаний. Урок контроля, проверки знаний, умений и навыков. Традиционные и нетрадиционные формы уроков. Урок- лекция. Урок -семинар. Урок-дидактическая игра. Урок-зачет. Анализ уроков. Методы и приемы обучения родному языку Методы теоретического изучения языка — сообщение, беседа, чтение правил в учебнике. Методы теоретико-практического изучения языка — упражнения. Грамматический разбор, анализ языкового материала, видоизменение его, изложение, грамматическое конструирование, сочинение. Орфографический и пунктуационный разборы, списывание, диктант. Стилистический разбор, синонимические замены, «редактирование». Сообщение учителя (слово учителя) как метод. Объяснительно-иллюстративный (репродуктивный), проблемное изложение, частично-поисковый, или эвристический, и исследовательский. Проблемная задача. Эвристическая беседа. Аналитико-синтетический метод является универсальным, поскольку может быть использован на всех этапах обучения в зависимости от природы изучаемого языкового и речевого материала. СисТема упражнений на уроках татарского языка. Планирование уроков татарского языка. Поурочные планы. Календарный план. Тематический план. План урока. Условия эффективного проведения урока. Межпредметные связи татарского языка в учебном процессе. Целеполагание урока.

		Формирование умений и навыков, постановка цели, определение способа решения поставленной задачи, образец выполнения, проверка выполнения работы. Подведение итогов урока. Задавание работы на дом.
2.	Методика обучения татарскому языку по разделам.	Основные требования к содержанию курса татарского языка. Основные требования к знаниям и умениям учащихся Методика обучения фонетике. Методика обучения лексике. Методика обучения грамматике и орфографии Поурочные планы по татарскому языку Основные принципы, методы и приемы обучения орфографии. Формирование пунктуационных умений. Уровни татарского языка. Цели изучения разделов науки о языке. Содержание работы, направленной на изучение разделов науки о языке. Понятия и языковые факты в школьном курсе татарского языка. Лингвистические понятия как учебные единицы. Специальные принципы изучения татарского языка. Общеметодические принципы изучения разделов науки о языке. Частнометодические принципы изучения разделов татарского языка. Фонетические упражнения. Орфоэпические упражнения. Основные принципы, методы и приемы обучения орфографии Принципы орфографии. Цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе. Содержание работы по орфографии в школе. Орфографические правила. Орфографические умения и навыки. Орфографическая память. Принципы методики орфографии. Работа над орфографическими ошибками. Основные принципы обучения лексики Теоретические основы изучения лексики и фразеологии. Содержание работы по изучению лексики и фразеологии. Типы упражнений по лексике и фразеологии. Работа со словарем на уроках татарского языка

		Типы словарей. Словари на уроках татарского языка. Работа со словарями. Типы упражнений. Работа по предупреждению лексических ошибок. Место и роль обучения частей речи в курсе школьной грамматики Цели изучения морфологии в школе (анализ программ). Содержание школьного курса морфологии как методическая проблема. Морфологические категории часей речи. Этапы изучения морфологии. Методика обучения синтаксиса Цели изучения синтаксиса в школе (анализ программ). Содержание школьного курса синтаксиса как методическая проблема. Этапы изучения синтаксиса. Синтаксис простого предложения. Синтаксис сложного предложения. Формирование пунктуационных умений Цели обучения пунктуации в школе. Содержание и этапы работы по пунктуации. Методика работы над пунктуационным правилом. Работа над пунктуационными ошибками. Методика преподавания стилистики Содержание, методы и организация обучения стилистики татарского литературного языка в процессе изучения школьной программы по татарскому языку. Стилистика и культура речи на уроках татарского языка. Изучение разговорного, научного и публицистического стиля. Изучение синонимических средств языка. Методы, средства и технологии организации сотрудничества, развития активности, инициативности и самостоятельности, творческих способностей, обучающихся на уроках. Основные требования к знаниям и умениям учащихся. СисТема контроля на уроках родного языка. Рассказ ученика, ответы на вопросы. Анализ словосочетаний, предложений, частей речи и т.д. Организационные формы проверки знаний учащихся. Фронтальный опрос, индивидуальный

		опрос. Устный ответ. Контроль за сформированностью умений и навыков учащихся по татарскому языку. Критерии оценки орфографической грамотности. Критерии оценки пунктуационной грамотности
3.	Инновационные технологии в обучении	Инновационные технологии в обучении. Игровые технологии Технологии развития критического мышления учащихся. Система контроля и диагностики на уроках родного языка. Современные методы и технологии обучения и диагностики в рамках предмета татарский язык.
4.	Методика обучения связной речи	Методика развития устной и письменной речи. Обучение разным видам речевой деятельности. Обогащение речи школьников. Внеклассная работа по татарскому языку. Обогащение речи школьников Овладение нормами литературного языка. Обогащение словарного запаса учащихся. Цели обогащения словарного запаса учащихся. Содержание работы по обогащению словарного запаса школьников на уроках татарского языка Методика развития устной и письменной речи Обучение детей пользованию толковым словарем. Работа над синонимическими рядами. Словарно-стилистическая работа на уроках. Словарная подготовка к изложениям, сочинениям. Лексические ошибки и работа над ними. Обучение различным видам речевой деятельности. Основные цели и принципы обучения языку как неродному Содержание обучения. Языковая компетенция. Принципы обучения татарскому языку в русскоязычной аудитории. Дидактические, методические, психологические, лингвистические принципы. Принцип концентризма и минимизации. Основные методы обучения языку. Интенсивный

		метод. Поаспектное изучение языка.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Раздел 1.
Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):
Тема 1. Методика обучения родному языку, как особая дисциплина и наука
Тема 2. Методологические основы методики татарского языка
Тема 3.История методики татарского языка
Тема 4. Основные требования к содержанию курса татарского языка в общеобразовательной школе
Тема 5. Школьные учебники, программы и методические рекомендации (пособия) для учителей родного языка
Тема 6. Наглядность в обучении. Новые педагогические и аудиовизуальные технологии обучения, наглядность
Тема 7. Урок как основная форма обучения
Тема 8. Методы и приемы обучения родному языку

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):
Тема 1. Методика обучения родному языку, как особая дисциплина и наука
Вопросы для обсуждения:
Предмет и задачи методики. Цель методики. Связь методики с другими науками. Связь методики с психологией, дидактикой, языкознанием, философией. Современные подходы в лингвометодике.

Тема 2. Методы и приемы обучения татарского языка
Вопросы для обсуждения:
Подготовить таблицу классификации методов по источнику получения знаний и по характеру познавательной деятельности учащихся.

Тема 3. Коллоквиум.

Подготовить основную терминологию методики.

Тема 4, 5. Основные требования к содержанию курса татарского языка в общеобразовательной школе (4 часа)
Вопросы для обсуждения:
Анализ школьных учебников, программ и методических рекомендации (пособия) для учителей родного языка.

Тема 6. Наглядность в обучении. Новые педагогические и аудиовизуальные технологии обучения
Вопросы для обсуждения:
Наглядность в обучении.
Новые педагогические и аудиовизуальные технологии.
Разработка презентаций к отдельным темам.

Тема 7,8,9. Урок как основная форма обучения
Вопросы для обсуждения:
Планирование уроков татарского языка. Поурочные планы.
Условия эффективного проведения урока.
Разработка проекта урока и ее защита.

Раздел 2.
Рекомендуемая Тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Методика преподавания фонетики графики и орфоэпии
Тема 2 Основные принципы, методы и приемы обучения орфографии
Тема 3 Основные принципы обучения лексики
Тема 4 Работа со словарем на уроках татарского языка
Тема 5 Место и роль обучения частей речи в курсе школьной грамматики
Тема 6 Методика обучения синтаксиса
Тема 7 . Формирование пунктуационных умений
Тема 8 Методика преподавания стилистики

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1,2. Методика преподавания фонетики, графики и орфоэпии
Вопросы для обсуждения:
Основные лингвометодические принципы обучения фонетики.
Основные методы и приемы обучения фонетике
Типология упражнений по фонетике.
Фонетический разбор – основной вид упражнений по фонетике.
Разработка проекта урока открытия нового знания на выбор (Лекция, путешествие, инсценировка, экспедиция, проблемный урок, экскурсия, беседа, конференция, мультимедиа-урок, игра, уроки смешанного типа)

Тема 3,4. Основные принципы обучения лексики
Вопросы для обсуждения:
Основные лингвометодические принципы обучения лексики.
Основные методы и приемы обучения лексики.
Выработка умения толковать лексические значения слова путем использования лингвистических словарей разных типов. Приемы разбора.
Работа с толковым словарем. Виды заданий.
Разработка и презентация проекта урока закрепления полученных знаний на выбор.

Тема 5,6, 7. Место и роль обучения частей речи в курсе школьной грамматики
Вопросы для обсуждения:
Основные лингвометодические принципы обучения грамматики.
Основные методы и приемы обучения грамматики.
Система упражнений по грамматике.
Словообразовательный, морфемный и морфологический разбор, их задачи, методика проведения.
Разработка и презентация проекта урока рефлексии на выбор (практикум, урок-путешествие, деловая игра, комбинированный урок.)

Тема 8,9,10. Методика обучения синтаксиса
Вопросы для обсуждения:
Основные лингвометодические принципы обучения синтаксиса.
Основные методы и приемы обучения синтаксиса.
Синтаксический разбор, его место в системе обучения, методика проведения.
Построение схем предложения – средство в определении структуры предложения.

Типология упражнений по морфологии и синтаксису, виды заданий.
Разработка и презентация проекта урока контроля (Письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, творческий отчет, защита проектов, рефератов, тестирование, конкурсы.)

Раздел 3.
Рекомендуемая Тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Инновационные технологии в обучении.
Тема 2. Система контроля и диагностики на уроках родного языка.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Технологии развития критического мышления учащихся
Вопросы для обсуждения:
Игровые технологии
Разработать схему структуры процесса обучения.

Тема 2. Система контроля и диагностики на уроках родного языка.
Вопросы для обсуждения:
Современные методы и технологии обучения и диагностики в рамках предмета татарский язык.
Основные требования к знаниям и умениям учащихся.
Система контроля на уроках родного языка
Рассказ ученика, ответы на вопросы. Анализ словосочетаний, предложений, частей речи и т.д. Организационные формы проверки знаний учащихся. Фронтальный опрос, индивидуальный опрос. Устный ответ. Контроль за сформированностью умений и навыков учащихся по татарскому языку. Критерии оценки орфографической грамотности. Критерии оценки пунктуационной грамотности.

Раздел 4.
Рекомендуемая Тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации

преподавателями):

Тема 1. Обогащение речи школьников
Тема 2. Методика развития устной и письменной речи
Тема 3. Основные цели и принципы обучения языку как неродному
Тема 4, 5 Обучение разным видам речевой деятельности

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1,2 . Содержание работы по развитию речи.
Вопросы для обсуждения:
Основные речеведческие понятия.
Речевые ошибки

Тема 3,4 Подготовка учителя к урокам обучающего изложения.
Виды работ по развитию речи
Подготовка учителя и учащихся к написанию сочинения.

Тема 5. Работа по развитию речи в свете теории речевой деятельности
Вопросы для обсуждения:
Нормы оценок изложений и сочинений, связных устных ответов учащихся. 7.. 8.

Лабораторный практикум – не предусмотрен

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студентов по Теории и методики обучения татарскому языку направлена на закрепление теоретического и практического учебного материала, полученного на лекционных, семинарских, практических занятиях.

Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы

1. Интернет-обзор образовательных организаций, реализующих профессионально-педагогическое образование;

2. Создание презентации урока объяснения нового материал на основе ФГОС;
3. Создание презентации урока закрепления материала на основе ФГОС;
4. Анализ документации;
5. Создание технологической карты урока;
6. Создание презентации по методике обучения родного языка на основе ФГОС.:
7. Составление плана урока объяснения нового материала по ФГОС;
8. Составление плана урока закрепления материала по ФГОС;
9. Составление плана урока и презентации урока развития речи по ФГОС.
10.Подготовка к коллоквиуму.

Коллоквиум (устный) проводится после изучения 1-2 раздела, вопросы раздаются заранее. Студенты должны подготовиться по лекционным материалам, по учебникам методики, дидактики и педагогики:

1. Каковы предмет и задачи методики преподавания татарского языка как науки. Объясните связь методики с другими науками.
2. Из каких разделов состоит образовательная программа по татарскому языку? В чем существенное различие образовательных програамм ФГОС 1 и 2 поколений?
3. Перечислите основные научно-исследовательские методы методики обучения татарскому языку.
4. Дайте определение понятия «принцип».
5. Объясните основные дидактические принципы обучения.
6. Как можно объяснить принцип системности?
7. Как вы видите межпредметную связь на уроках татарского языка?
8. В чем состоит смысл работы с учащимися по воспитанию чувства национального самосознания и каковы основные пути ее реализации на уроках татарского языка?
9. Какова роль предмета татарский язык в средней школе? В чем его специфика?
10. Каковы цели обучения татарскому языку в средней школе?
11. Что входит в понятие «содержание обучения и структура школьного курса «русский язык»?

12. Охарактеризуйте требования программы к овладению татарским языком в целом и по классам.

13. Назовите частнометодические принципы. Как они реализуются в процессе обучения?

14. Дайте определение понятия «метод». На каком основании классифицируются методы обучения татарскому языку?

15. Какие классификации методов существует в педагогике?

16. В чем суть проблемной ситуации? Какова ее роль в достижении образовательных целей?

17. Кто из методистов разрабатывал метод проблемного обучения языка?

18. В чем заключается учебная работа, выполняемая методом сообщения?

19. В чем заключается учебная работа, выполняемая методом беседы как метода обучения?

20. Назовите действующие учебники по татарскому языку. Охарактеризуйте их.

21. Объясните сущность эксперимента как научного метода.

22. Что дает учителю изучение научно-методического опыта?

23. Назовите фамилии ученых, работающих в области методики преподавания татарского языка до Октябрьской революции.

24. Кто автор «Методики преподавания татарского языка», изданной в 1918 году?

25. Кто автор методической работы «Татар теле орфографиясе һәм пунктуациясенең кыен очраклары» (1970) и что о нем можете рассказать?

26. Что такое урок?

27. Назовите типы уроков татарского языка.

28. Чем отличаются традиционные уроки от нетрадиционных?

29. Охарактеризуйте каждый тип урока.

30. Какие требования предъявляются к современному уроку?

31. Объясните коммуникативное содержание урока татарского языка?

32. Объясните понятие «структура урока».

33. На что нужно обратить внимание во время анализа урока?

34. С какой целью в школе проводятся уроки зачеты?

35. Объяснить структуру учебной деятельности.

36. Объясните сущность регулятивных учебных действий по дисциплине родной язык.

37. Объясните содержание и структуру технологической карты, основанной на ФГОС.

38. Объясните сущность универсальных учебных действий по ФГОС.

39. Объясните сущность коммуникативных учебных действий по ФГОС.

40. Что такое учебный план и на основе чего он разрабатывается?

41. Из скольких частей и каких состоит учебный план7

42. Что такое календарный учебный график?

43. Какие современные методы и технологии обучения и диагностики можете назвать?

44. Дайте опреление терминам «сотрудничество обучающихся», «активность», «самостоятельность», «творческие способности обучающихся».

45. Какими средствами предмета Татарский язык и возможностями образовательной среды сможете достичь личностные, метапредметные и предметные результаты обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса?

Рефераты– не предусмотрено.

1. Лексика» в 5 классе.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или)

занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7.Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Валеева, Ф. С. Методика преподавания татарского языка в средней школе и гимназиях [Текст] : на татар. яз / Фатыма Сагировна, Гумар Фаизович ; Ф. С. Валеева, Г. Ф. Саттаров. - Казань : Раннур, 2000. - 456 с.
2. Методика преподавания русского языка в школе [Текст] : учеб. для студентов вузов / Михаил Трофимович [и др.] ; М. Т. Баранов [и др.] ; под ред. М. Т. Баранова. - М. : Академия, 2000.

3. Гареева, Р. Р. Теория и методика обучения татарскому языку: учебно-метод. комплекс: на татар. яз : учебно-методическое пособие / Р. Р. Гареева. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2007. — 108 с. — ISBN 5-87978-312-X. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/42276 (дата обращения: 10.06.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
4. Гареева, Р. Р. Дидактически многомерные наглядно-информационные технологии в преподавании татарского языка : учебное пособие / Р. Р. Гареева. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2008. — 48 с. — ISBN 978-5-87978-522-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/42277 (дата обращения: 10.06.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5. Татар теле һәм әдәбият укытучысына ярдәмгә: ФДББС турында белешмәлелек һәм терәк схемалар: методик ярдәмлек/ А.Х.Мөхәммәтҗәнова, Р.Б.Камаева. – Казан: ТРМҮИ, 2015.– 68 б.
6. Баранов М.Т. и др. Методика преподавания русского языка. – М., 1990.
7. Бондаренко С.М. Урок – творчество учителя. – М., 1969Теория и практика обучения русскому языку / Под ред. Р.Б. Сабаткоева.– М., 2005
8. Вәгыйзов С.Г., Вәлитова Р.Г. Башлангыч мәктәптә татар теле методикасы. – Казан, 1996.
9. Вәлиева Ф.С. Саттаров Г.Ф. Урта мәктәп һәм гимназияләрдә татар телен укыту методикасы. – Казан: «Раннур» нәшр., 2000.
10. Вәлиева Ф.С. Татар теле дәресләрендә техник чаралардан файдалану. – Казан, 1972.
11. Вәлиева Ф.С. Урта мәктәптә татар телен укыту методикасы. – Казан, 1978.
12. Вәлиева Ф.С. Татар теле дәресләрендә укучыларның танып белү эшчәлекләрен активлаштыру. – Казан, 1975.
13. Вәлиева Ф. С. Татар теле методикасының үсеше һәм бурычлары. // Вопросы языкознания. – Казан, 1971
14. Вәлиева Ф.С. Татар теле дәресләрендә укучыларның сөйләү һәм язу телен үстерү мәсьәләләре. – Казан, 1977.
15. Гимадиева Н.С., Галлямова Р.В. Сборник правил по татарскому языку.– Казань, 2008.
16. Дмитриев Н.К. Очерки по методике преподавания русского и родного языков в татарской школе. – М., 1952.
17. Еникеев М.И. Теория и практика активизации учебного процесса. – Казань, 1963Шамсетдинова Р.Р.Татарский язык. Упражнения. Образцы анализа. Тесты. – Казань, 2005.
18. Зельманова Л.М. Наглядность преподавания русского языка. – М., 1984.
19. Зәкиев М.З. Туган телне укытуның кайбер гомуми дидактик принциплары һәм методлары// Татар телен укыту мәсьәләләре. – Казан, 1975.
20. Зотов Ю.Б. Организация современного урока. – М., 1984.
21. Ибрагимов Г. Татар телен ничек укытырга (телебезнең методикасы турында бер тәҗрибә). – Казан, 1919.
22. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю.Педагогический словарь.- М., 2000
23. Корбангалиев М.Х. Татар теле методикасы. – Казан, 1918.
24. Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения. – М., 1981.

25. Максимов Н.В., Хамидуллина М.З. Преподавание родного языка учащимся-татарам 6 класса средней общеобразовательной школы с русским языком обучения.– Казань, 2007
26. Махмутов М.И. Организация проблемного обучения в школе. – М., 1977.
27. Махмутов М.И. Развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся на основе связи обучения с жизнью. – Казань, 1965.
28. Махмутов М.И. Современный урок (вопросы теории). – М., 1981.
29. Махмутов М.И. Теория и практика проблемного обучения. – Казань, 1977.
30. Мифтахов Б.М. Методика развития познавательной активности и самостоятельности учащихся. – Казань, 1983.
31. Мифтахов Б.М. Татар телен укыту методлары һәм алымнары. – Казан, 1983.
32. Методика преподавания русского языка в школе/ Под ред. М.Т.Баранова.– М., 2000
33. Нуриева А.Х., Фасиев Ф.С. Татар теле буенча мөстәкыйль эшләр. 5нче класс өчен дидактик материал. – Казан, 1985.
34. Панов Б.Ш. Типы и структура уроков русского языка. – М., 1980.
35. Прессман Л.П. Основы методики применения экранно-звуковых средств в школе. – М., 1979.
36. Сафиуллина Ф.С. Татар теленә өйрәтүнең фәнни-методик нигезләре.– Казан, 2001
37. Татарстан Республикасы халыклары телләре турында. Татарстан Республикасы халыкларының телләрен саклау, өйрәнү һәм үстерү буенча Татарстан Республикасы Дәүләт программасы. – Казан: Татарстан Республикасы Дәүләт басмасы, 1996.
38. Татар урта мәктәпләре өчен татар теленнән программа (V–XI сыйныфлар). – Казан: «Мәгариф» нәшр., 1996.

в) программное обеспечение

не предусмотрено

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

официальный образовательный портал http://belem.ru
информационно-образовательный портал РБ http://oprb.ru
http://www.consultant.ru
http://www.garant.ru
http://fgosvo.ru

http://tatar.com.ru
http://kitap.net.ru
http://www.tatarlar.ru
http://mon.tatar.ru
http://www.philology.ru
http://www.belem.ru
http://www.matbugat.ru
http://www.tatknigafund.ru
http://kitap.net.ru
http://www.suzlek.ru
http://kitaphane.tatar.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, (выполнения курсовых работ), текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для

лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Современный уровень методической науки характеризуется прежде всего системным подходом к обучению языка. Последние десятилетия в методике преподавания прошли под знаком утверждения коммуникативного подхода в обучении языку. Между тем ориентация только лишь на коммуникативный подход не может решить всех задач обучения татарскому языку на современном этапе. Новое время диктует новые подходы. В частности, в лингвистике на рубеже веков акценты переместились с изучения языка на изучение речи, т.е. на субъекта речевой деятельности – на ученика. Так, согласно антропоцентрическому подходу, акценты перемещаются на деятельность школьника по усвоению языка, на управление этой деятельностью, на речевое развитие и саморазвитие личности. На семинарских занятиях студенты разбирают основные теоретические положения методики обучения родному языку, изучают и конспектируют научно-методическую литературу, выступают с сообщениями. Практические занятия отличаются тем, что они направлены на развитие умений и навыков преподавания татарского языка. На этих занятиях студенты учатся составлять планы различных типов уроков, подбирают самые эффективные методы, приемы и упражнения обучения, учатся правильно использовать время, демонстрируют различные традиционные и нетрадиционные формы уроков, с использованием наглядности, инновационных технологий, анализируют уроки и т.п. Во время методического дня студенты посещают уроки татарского языка и литературы в школе, совместно с преподавателем пытаются анализировать структуру и содержание уроки, наблюдают за активностью учащихся, учатся вести журнал и оценивать знания и умения учащихся, проводят беседы как с учителями, так и с учителями.В процессе изучения методики преподавания татарского языка, особое внимание уделяется содержанию ФГОС.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена по модулю и зачета. Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в ФОСах.

Примерный перечень вопросов к экзамену:

1. Цели, содержание обучения и структура школьного курса «Татарский язык».
2. Школьные программы по татарскому языку.
3. Планирование учебного материала. Дайте описание образовательной программы по татарскому языку? Какие требования предъявляет стандарт образовательным программам?
4. Понятие о методике татарского языка как педагогической науке. Ее предмет и задачи.
5. Современные методы и технологии обучения и диагностики.
6. История методики обучения татарскому языку.Связь методики татарского языка с другими науками.
7. Методы исследования в методике преподавания татарского языка.
8. Общедидактические принципы обучения.
9. Воспитание учащихся на уроках татарского языка.
10. Развитие школьников в учебном процессе.
11. Средства обучения татарскому языку.
12. Условия эффективного проведения уроков.
13. Учебник как ведущее средство обучения.
14. Цели изучения разделов науки о языке и содержание работы, направленной на изучение разделов науки о языке.
15. Методы обучения татарскому языку.
16. Обучение учащихся самостоятельному пополнению знаний о родном языке.
17. Кабинет родного языка и литературы.
18. Фонетика и графика в школьном курсе татарского языка.
19. Содержание работы по изучению лексики и фразеологии.
20. Типы упражнений по лексике и фразеологии.
21. Изучение словообразовательных понятий в школе. Типы упражнений на уроках словообразования.
22. Содержание школьного курса морфологии. Этапы изучения морфологии.

23. Курс синтаксиса простого и сложного предложений в школе. Этапы изучения.
24. Дидактический материал по пунктуации. Методы обучения пунктуации.
25. Межпредметные связи на уроках татарского языка.
26. Урок сообщения нового материала.
27. Урок закрепления знаний, умений и навыков.
28. Урок обобщающего повторения, сисТематизации полученных знаний.
29. Урок контроля или проверки знаний, умений и навыков.
30. Нетрадиционные формы уроков татарского языка.
31. Анализ уроков татарского языка.
32. Использование словарей на уроках татарского языка.
33. Орфография в школьном курсе татарского языка.
34. Орфографические упражнения на уроках татарского языка.
35. Методика проведения морфологического анализа.
36. Методика проведения синтаксического анализа в школе.
37. Методика проведения фонетического анализа в школе.
38. Содержание работы по обогащению словарного запаса учащихся на уроках татарского языка.
39. Обучение различным видам речевой деятельности на уроках татарского языка.
40. Основные умения и навыки по татарскому языку учащихся 9 класса.
41. Контроль за усвоением знаний по татарскому языку, формированием языковых и речевых умений.
42. Внеклассная работа по татарскому языку.
43. Использование современных технических и информационных средств в обучении родному языку.
44. Нормы оценивания знаний и умений учащихся по татарскому языку.
45. Использование наглядности на уроках татарского языка.
46. Диктанты и методика их проведения.
47. Изложения и сочинения, методика их проведения.
48. Структура и содержание ФГОС.
49. Основные требования к ООП по ФГОС.
50. Регулятивные универсальные учебные действия
51. Познавательные универсальные учебные действия
52. Коммуникативные универсальные учебные действия

Зачет проходит в форме теста.

Примерные тестовые задания:

На соответствие:

Түбәндәге билгеләмәләрнең төшенчәләр белән тәңгәллеген табыгыз:

Туган тел ->Ананың баласы туу белән аралаша башлаучы тел

Икенче тел ->Җәмгыятьтә туган теле белән беррәттән һәм бертигез дәрәҗәдә аралашу чарасы

Чит тел ->Кеше тарафыннан башка җәмгыятьтә аралашу мөмкинлекләрен булдыру өчен махсус өйрәнелгән тел

На множественный ответ:

Тел методикасының фәнни-тикшеренү методларын билгеләгез:

A. Лекция
B. Методик мирасны өйрәнү
C. Күрсәтмәлелек
D. Аңлату-күрсәтү
E. Тәҗрибә

На выбор одного правильного ответа:

Татар телен укыту теориясе һәм методикасы нәрсәне билгели?

A. Укытуның максатын һәм бурычларын
B. Укытуның эчтәлеген
C. Укыту методларын һәм алымнарын
D. Белем һәм күнекмәләрне бәяләү һәм контрольдә тоту методларын
E. Барысын да

Мәктәпләрдә татар телен укыту ничә баскычтан тора?

A. Ике баскычтан
B. Дүрт баскычтан
C. Биш баскычтан
D. Өч баскычтан

Тел методикасының фәнни-тикшеренү методларын билгеләгез

A. Лекция
B. Методик мирасны өйрәнү
C. Күрсәтмәлелек
D. Аңлату-күрсәтү

E. Тәҗрибә

Татар телен укыту теориясе һәм методикасы нәрсәне билгели?

A. Укытуның максатын һәм бурычларын
B. Укытуның эчтәлеген
C. Укыту методларын һәм алымнарын
D. Белем һәм күнекмәләрне бәяләү һәм контрольдә тоту методларын
E. Барысын да

Татар телен укытуның гомуми дидактик принципларын билгеләгез

A. Фәннилек
B. Укучының язма эшләрен өйрәнү
C. Анкета
D. Эксперимент
E. Аңлылык

1918нче елда нәшер ителгән «Татар теле методикасы» хезмәтенең авторын билгеләгез

A. Корбангалиев М.Х.
B. Фазлуллин М.А.
C. Зәкиев М.З.
D. Поварисов С.Ш.

Татар теле буенча мәктәптә өйрәнелә торган материалның эчтәлеге нинди фән тарафыннан билгелэнэ?

A. Педагогика
B. Психология
C. Тел белеме
D. Филология
E. Физиология

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9

Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

к.ф.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Гареева Р.Р.

Эксперт:

к.ф.н., доцент кафедры татарской филологии и культуры БашГУ Каримова З.С.

д.ф.н., профессор кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Насипов И.С.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.04.02 ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ТАТАРСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1. Целью дисциплины является:

- формирование общепрофессиональных компетенций:

ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей;

Индикаторы достижения - 4.1. Демонстрирует знание национальных воспитательных идеалов и базовых национальных ценностей.

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

Индикаторы достижения - ОПК 7.1. Осуществляет профессиональную деятельность с учетом прав и обязанностей участников образовательных отношений.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Теория и методика обучения татарской литературе» относится к обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Построение воспитывающей образовательной среды	ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспита	ОПК 4.1. Демонстрирует знание национальных воспитательных идеалов и базовых национальн	Знает наиболее значимые категории дисциплины в контексте национальных воспитательных идеалов и базовых национальных ценностей	Практические задания
			Умеет применять в практике специальные знания в системе обучения и воспитания;	Индивидуальные задания на применение

	ние обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ых ценностей		специальных научных знаний
			Владеет технологиями обучения и воспитания с учетом национальной специфики	Демонстрация урока
Взаимодействие с участниками образовательных отношений	ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ОПК 7.1. Осуществляет профессиональную деятельность с учетом прав и обязанностей участников образовательных отношений	Знает предмет и задачи методики; современные методики и технологии, современные методы и средства оценивания результатов обучения в различных образовательных учреждениях и на различных ступенях образования	Тест
			Умеет учитывать различные контексты (социальные, возрастные, психофизиологические, культурные, национальные), в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации	Практикориентированное задание
			Владеет способами установления контактов и поддержания взаимодействия с субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды	Кейс-задачи

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы,

отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Методика преподавания литературы как научная дисциплина	Предмет, содержание и структура методики преподавания литературы. Методологические основы методики преподавания литературы как науки общественной и науки педагогической. Связь методики преподавания литературы с базисными науками – литературоведением, педагогикой, психологией, этикой, эстетикой. Единство задач литературно образования и специфика изучения русской литературы. Основные методы исследования
2.	Формирование методики преподавания татарской литературы как науки	Исторический опыт и передовые традиции как основа деятельности современного учителя-словесника. Первые учебники-хрестоматии по татарской литературе И.Хальфина (1809), Х.Фаизханова (1898), В.Радлова (1872), К.Насыри (1881, 1886), М.Иванова (1842, С.Кукляшева (1859) и др. Учебные хрестоматии Г.Тукая (1909, 1910], Г.Ибрагимова (1914), учебные пособия Н.Думави (1914), Дж. Валиди (1912). Идейная направленность литературы в 1917-19656 гг. Труды Г.Ф.Лотфи (Лотфи, Сайкин 1956), Ш.Р.Сайкина (Әминев, Сайкин 1965), А.Г. Аминова

		(Әминев, Сайкин 1965], Г.М. Адгамовой [Әминев, Әдһәмова 1965; 1977), С.Г.Исмагиловой (Исмәгыйлова 1977; 1979), А.З.Нигматуллина (Ә.Нигъмәтуллин 1977). Появление новых школьных программ, учебников, пособий для учителей по татарской литературе в 90-х гг. XX века. Деятельность А.Г. Ахмадуллина, Ф.Г. Галимуллина, Т.Н. Галиуллина, Х.Ю. Миннегулова, Ф.Ф. Исламова, С.Г. Исмагиловой, А.Г. Яхина, М.Г. Ахметзянова, Д.Ф. Загидуллиной, А.М. Закирзянова и др. Современный этап развития методики преподавания литературы. Разработка новой концепции литературного образования, создание новых типов учебных заведений, программ по литературе, учебных пособий нового типа. Возвращение забытых имен и традиций отечественной школы.
3.	Методы и приемы преподавания татарской литературы	Классификация методов обучения в методической науке: по источнику знаний – лекция учителя, беседа, самостоятельная работа учащихся (В.В. Голубков); как вид деятельности учащихся – творческое чтение, репродуктивный, эвристический, исследовательский (Н.И. Кудряшев); методы и приемы эмоционально-образного постижения художественного текста и методы и приемы истолкования литературных произведений (В.А.Никольский); чтение литературного произведения, анализ художественного текста, комментирование литературного произведения внетекстовыми материалами (письма, мемуары, дневники, литературнокритические статьи и научные исследования, биографии писателей и т.д.) (О.Ю. Богданова, В.Г.Маранцман) Методические приемы, активизирующие деятельность учащихся на уроках литературы: выразительно чтение учителя и учащихся, различные виды пересказов, устное словесное рисование, прием сравнения,

		сопоставления. Использование проблемных вопросов и заданий, аудиовизуальных средств обучения и др. Взаимосвязь методов обучения на уроках литературы, выбор оптимального сочетания методов и приемов обучения в зависимости от содержания и задач урока, особенностей работы в конкретном учебном коллективе. Аудиовизуальные средства обучения на уроках литературы: виды и формы аудиовизуальных средств обучения. Технические средства обучения, методика организации с использованием ТСО. Виды и формы наглядности на уроках литературы. Роль наглядности в развитии образного видения учащихся. Основные психолого-педагогические и методические особенности применения наглядности в 5-8 и старших классах.
4.	Литература в школе как учебный предмет	Сущность и задачи предмета. Структура предмета. Программа и учебно-методический комплекс. Роль уроков литературы в формировании личности школьника. Место литературы среди других школьных предметов.
5.	Этапы изучения литературного произведения в школе	Основные этапы работы над художественным произведением: вступительные занятия и подготовка учащихся к восприятию текста. Чтение произведения и ориентировочные занятия, анализ, заключительные занятия. Чтение и анализ как своеобразные виды деятельности. Вступительные занятия в средних и старших классах: содержание и методы проведения в зависимости от цели урока, взаимосвязь вступительных занятий с последующими уроками, использование смежных видов искусств на вступительных занятиях. Разнообразие методических приемов: рассказ учителя, работа по учебнику, экскурсии, в том числе заочные, беседа по личным впечатлениям, киноурок. Функции вступительных занятий: создание установки на чтение, осмысление жизненных впечатлений школьников, связанных с проблемами изучаемых произведений. Общая ориентация

		учащихся в объеме и характере предстоящей работы. Чтение произведения и ориентировочные занятия: организация чтения, виды чтения. Работа по усвоению текста художественного произведения. Работа над планом и пересказом. Виды пересказов. Функции этого этапа изучения. Значение переживания в ходе чтения. Комментирование текста. Выявление и направление читательского восприятия (эмоции, воображение, первоначальное осмысление содержания и художественной формы произведения). Постановка вопросов, вызывающих потребность анализа произведения (создание установки на анализ). Разбор как необходимый этап изучения литературного произведения. Его воспитательная направленность. Углубление нравственно- эстетического воздействия на читателя. Единство методологических принципов литературоведческого и школьного анализа. Литературоведческая концепция – основа анализа художественного произведения в школе. Отличие школьного анализа от литературоведческого по целям, объему, средствам изучения художественных текстов. Преодоление возможных расхождений читательского восприятия и авторской позиции в процессе школьного анализа. Соответствие путей, методов и приемов анализа природе литературного произведения, возрастным и индивидуальным особенностям восприятия, родовой и жанровой природе произведения, педагогическим целям учителя. Пути анализа литературного произведения в школе как последовательность изучения художественного текста, реализуемая в системе уроков. Анализ «вслед за автором», прообразный, проблемный, проблемно-тематический и их варианты. Выборы пути анализа в зависимости от уровня литературного развития учащихся. Углубление и обогащение читательского восприятия в ходе анализа, воспитание творческой активности, интереса к чтению и изучению художественных

		произведений. Приемы выявления авторской позиции в анализе произведения: композиционный и стилистический анализ, сопоставление литературного произведения с его реальной основой, комментарий исторического, бытового, культурного, литературного характера, творческая история произведения и сравнение вариантов текста, сопоставление литературных произведений, сравнение переводов произведений зарубежной литературы. Прием активизации сотворчества читателя и творческой интерпретации текста: оживление жизненных впечатлений, выразительное чтение, творческие пересказы, словесное рисование, составление киносценария, инсценирование, сопоставление литературного текста с другими видами искусства. Литературные игры как прием изучения и творческой интерпретации произведения. Связь литературных игр с природой искусства, с естественной игровой деятельностью детей и подростков. Разнообразие игр (читательские конкурсы и викторины, этюды, воображаемые путешествия, «по следам литературных героев», литературные шарады и загадки и др.) Сочетание общих, групповых и индивидуальных заданий учащихся. Стимулирование творческого воображения и самостоятельного мышления школьников. Активизация познавательной деятельности учащихся и развития навыков самостоятельной работы над текстом. Роль проблемных вопросов и заданий в совершенствовании школьного анализа произведения. Особенность анализа литературных произведений в 5-8 и старших классах. Заключительные занятия. Итоговый характер заданий. Воссоздание целостности восприятия текса. Сочетание работы над выводами с развитием умений и навыков учебной деятельности, формирование образных и понятийных обобщений. «Перенос знаний» на новый материал и

		практическое применение знаний и умений. Основные функции заключительных занятий: создание целостной концепции произведения, защита позиций, сложившихся в ходе анализа. Семинарские и зачетные занятия.
6.	Восприятие и изучение произведений в их родовой специфике. Изучение эпических произведений	Взаимосвязь восприятия и анализа художественных произведений. Чтение как социальная и методическая проблема. Усиление нравственно-эстетического и эмоционального воздействия уроков литературы на учащихся как важнейшая задача преподавания литературы. Возрастные и индивидуально-типологические особенности читательского восприятия. Исторические изменения в читательском отношении к литературным произведениям. Способы изучения читательского восприятия. Уроки читательского восприятия, читательские эмоции и выявление чувств автора, воссоздающее и творческое воображение, репродуктивный, аналитический и концепционный уровень осмысления содержания, осознание художественной формы на уровне слова-образа (детали) и композиции произведения в целом. Своеобразие рода и жанра. Три центра внимания читателя: события, герои произведения и автор. Особенности восприятия в изучении эпических жанров (роман, повесть, рассказ, басня). Работа над эпизодом и образом-персонажем в русле общей концепции анализа произведения. Роль понимания авторской позиции и индивидуального стиля писателя в развитии интереса к чтению и анализу художественных произведений.
7.	Изучение лирических произведений	Необходимость активного сопереживания как условие постижения сути стихотворения. Многозначительность поэтического слова. Опасность субъективной трактовки поэтического текста читателем-школьником. Использование других видов искусств при изучении лирики. Особенности восприятия и анализа лирических жанров (ода, элегия, эпиграмма, послание и др.)

		Лирикоэпические жанры (поэма, баллада). Место и роль обучения выразительному чтению на уроках лирики. Специфика анализа поэтического текста, обусловленная необходимостью понять конкретный и обобщенный смысл поэтических образов. Роль ТСО в осознании ритмического и интонационного своеобразия стихотворной речи.
8.	Изучение драматических произведений	Специфика драмы. Трудности выявления авторской позиции при восприятии драмы. Свобода читательской интерпретации. Активизация деятельности воображения. Мизаинсценирование. Жанры драматических произведений (трагедия, комедия, драма). Выяснение конфликта в драме и способ создания характеров. Использование сценической истории спектакля, наглядность и ТСО на уроках. Комментированное чтение и чтение по ролям на уроках по изучению драмы
9.	Теория литературы в школьном изучении	Теория литературы как часть общего курса литературы. Система теоретико-литературных понятий в программе литературе. Исследование вопросов теории литературы в школьном изучении в трудах В.В.Голубкова, Н.И.Кудряшева, Г.И. Беленького, М.А.Снежневской, А.Г.Балыбердина, Н.И. Громова, О.О. Богдановой, А.В. Дановского, Д.Ф.Загидуллина, А.М.Закирзянова и др. Последовательность в обращении к теоретико-литературным понятиям, формирование умения у школьников использовать эти понятия как средство содержательного целостного анализа художественных произведений. Роль теоретико-литературных понятий в совершенствовании читательского опыта учащихся, овладении критериями оценок художественных явлений. Последовательность в формировании теоретико-литературных понятий: от первоначальных наблюдений к пониманию основных признаков и формулировке понятия, от обогащения понятия к сознательному использованию его в практической деятельности

10.	Развитие речи учащихся в процессе изучения литературы	Развитие речи учащихся как социальная и методическая проблема. Психолого-педагогические основы работы по развитию речи в связи с занятиями по литературе. Способы стимуляции речевой деятельности учащихся на литературном материале. Взаимодействие чтения, изучения литературы и развития речи. Связи уроков татарского языка и литературы в этой работе. Взаимосвязь речевого развития со всем комплексом работы по литературе. Основные принципы работы над речью ученика: опора на жизненные и литературные впечатления, систематичность, практическая направленность, творческий характер заданий и упражнений, действенность. Органическая связь речевого развития учащихся с нравственно-эстетическим воспитанием. Основные направления в работе по развитию речи учащихся на занятиях по литературе: обогащение словарного запаса учащихся, совершенствование связной речи, обучение выразительному чтению, логике мышления и речи. Возрастная последовательность овладения средствами художественной выразительности языка. Взаимосвязь развития устной и письменной речи на уроках литературы. Виды работ по развитию устной речи учащихся различного школьного возраста: устные ответы на вопросы, пересказы, устное словесное рисование, развернутые выступления и т.д. Обучение старшеклассников устным выступлениям на различном материале в различных функциональных стилях: доклад, рассказ по учебнику, сообщение, комментированный пересказ. Трудности обогащения монологической речи учащихся. Развитие эмоционально-образной речи школьников. Развитие письменной речи школьников. Изложение в связи с изучением художественного текста как форма овладения основами письменной литературной речи. Сочинения различных форм – основной вид письменных работ по литературе.

		Классификация сочинений: сочинения на литературные темы, по жизненным впечатлениям, по художественным впечатлениям, по картине, сочинения о посещении музеев, об экскурсиях, отзывы и рецензии на прочитанные книги, на спектакли, их роль в воспитании читателя. Жанры сочинений. Требования к сочинениям. Подготовка учащихся к написанию сочинений.
11.	Внеурочная работа по родной литературе	Читатель – школьник, методы изучения: беседа учителя с учениками, анализ письменных работ учащихся , читательские биографии, читательский дневник, изучение библиотечных формуляров, анкетирование. Пути сближения классного и внеклассного чтения в процессе изучения программного материала: систематическое использование внеклассного чтения на уроках разного типа и на разных этапах изучения темы (поэтические пятиминутки, небольшие обзоры новинок литературы, индивидуальные задания на материале внеклассного чтения), организация самостоятельной исследовательской работы учащихся над избранной ими темой, предполагающей выход на внеклассное чтение; планирование системы письменных работ по основным темам курса с учетом работ, выходящих за рамки темы и т.д. Виды и формы внеклассной работы учащихся: литературные праздники, экскурсии, литературные клубы, кружки, школьные литературные театры, создание альбомов и экспозиций, организация олимпиад и викторин. Место факультативных занятий в системе школьного литературного образования. Основные виды факультативов, их специфика, задачи. Особенности факультативных занятий, их организация, методика проведения. Развитие творческой самостоятельности, читательских и научных интересов школьников.
12.	Организация процесса обучения	Планирование как основа творческого преподавания. План и импровизация в

	литературе	преподавании. Виды планов и конспектов. Замысел урока и его реализация. Подготовка учителя к уроку. Связь урока с другими видами занятий. Учет и оценка знаний и умений учащихся как средство обратной связи в стимулировании активной деятельности школьников. Виды и формы опроса по литературе, проведение уроков-консультаций, зачетов, семинарских занятий. Школьный кабинет литературы, координация различных видов наглядности и ТСО в процессе преподавания литературы. Организация современной научной и практической оснащенности учебного процесса. Современные требования к оборудованию кабинета. Система содержательного контроля за деятельностью учащихся. Работа с классным журналом, оформление документации.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Методика преподавания литературы как научная дисциплина.

Тема 2. Формирование методики преподавания татарской литературы как науки.

Тема 3. Методы и приемы преподавания татарской литературы.

Тема 4. Литература в школе как учебный предмет.

Тема 5. Этапы изучения литературного произведения в школе.

Тема 6. Восприятие и изучение произведений в их родовой специфике. Изучение эпических произведений.

Тема 7. Восприятие и изучение произведений в их родовой специфике. Изучение лирических произведений.

Тема 8. Восприятие и изучение произведений в их родовой специфике. Изучение драматических произведений.

Тема 9. Теория литературы в школьном изучении.

Тема 10. Развитие речи учащихся в процессе изучения литературы.

Тема 11. Внеурочная работа по родной литературе.

Тема 12. Организация процесса обучения литературе.

.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные

занятия):

Тема 1. Методика преподавания литературы как научная дисциплина.

Вопросы для обсуждения:

1. Фән буларак әдәбият укыту технологияләре һәм методикасы. Предметы, эчтәлеге.
2. Әдәбият укыту методикасынын бурычлары, структурасы.
3. Әдәбият укыту методикасының методологик нигезләре.
4. Әдәбият укыту методикасының фәнни-тикшеренү ысуллары.

Тема 2. Формирование методики преподавания татарской литературы как науки.

Вопросы для обсуждения:

1. Татар мәктәп-мәдрәсәләрендә әдәбият укытуның тарихы. Анда әдәбият укытуның бурычлары һәм кулланылган алымнар.
2. XIX гасырда әдәбият укытуның торышы. Бу чорда төзелгән уку китаплары. Аларда әдәбият укытуны күзаллау.
3. К.Насыйриның әдәбият укыту юнәлешендә эшчәнлеге.
4. XX гасыр башында татар әдәбиятын укытуның торышы. Бу чорда дөнья күргән яңа дәреслекләр, уку китаплары. Аларда әдәбият укытуның методик үзенчәлекләре.
5. XX гасыр башында әдәбият укыту методикасының фән буларак формалашуы, карашлар терлелеге (Г.Тукай, Г.Ибраһимов, Г.Сәгъди һ.б.).
6. Г.Тукай, Г.Ибраһимов, Г.Сәгъдинең методик карашлары, әдәбият методикасын үстерүгә керткән өлешләре. Алар калдырган методик мирас.
7. 1917 ел инкыйлабыннан соң мәгариф өлкәсендәге үзгәрешләр. Комплекслы программалар. Элекке методик мираска мөнәсәбәт.
8. 1930 елларда әдәбият укыту. Мәктәпләрдә проект методы. Ул елларда төзелгән программалар. 1937 елда X-XI сыйныфларда «әдәби уку» курсы кертелү, аның максаты эчтәлеге.
9. 1940-50 нче елларда әдәбият укыту методикасы өлкәсендә махсус хезмәтләр. Әдәбият укыту методикасын үстерүгә өлеш керткән педагог-методистлар.
10. 1960-80 елларда методиканың үсешенең торышы. Бу өлкәгә караган фәнни хезмәтләр. Методиканың гомумтеоретик мәсьәләләрен эшләүче галимнәр.
11. Методиканың аерым мәсьәләләрен тирәнтен өйрәнүчеләрнең хезмәтләренә күзәтү (В.Хаков Ф.Галимуллин, И.Бәширова, Д.Заһидуллина һ.б.).
12. Әдәбият укыту методикасының бүгенге торышы, үсеш перспективалары. Әдәбият укытуда традиия һәм яңачалык.

Тема 3. Методы и приемы преподавания татарской литературы.

Вопросы для обсуждения:

1. Метод төшенчәсе. Аны классификацияләү мәсьәләсе. Әдәбият укытуның ысуллары: ижади (сәнгатьле) уку, эзләну (эвристик), күчермә (репродуктив), тикшеренү.
2. Алым төшенчәсе. Әдәбият дәресләрендә кулланыла торган алымнар. Аны кулланганда укытучы һәм укучы эшчәнлеге.
3. Әдәбият укыту чаралары. Әдәбият укытуда төп чараларга характеристика бирергә. Әдәбият укытуда ярдәмче чаралар.

Тема 4. Литература в школе как учебный предмет.

Вопросы для обсуждения:

1. Мәктәптә укыту предметы буларак әдәбият, аны укытуның бурычлары, әһәмияте, эчтәлеге. Башка предметлар арасында тоткан урыны.
2. Әдәбият укытуда предметара бәйләнеш. Аның әһәмияте, асылы.
3. Бүгенге әдәбият дәресе. Әдәбият дәресе төзелешендәге төрлелек, структурасының вариантлары.
4. Дәрестә яңа технологияләр куллану юнүлешләре.

Тема 5. Этапы изучения литературного произведения в школе.

Вопросы для обсуждения:

1. Мәктәптә әдәби әсәрне өйрәнү этаплары: кереш дәресләр, әдәби әсәрне уку һәм анализлау, йомгаклау, бәяләү.
2. Кереш дәресләр, аларның төрләре, үткәрү методикасы.
3. Әсәр өйрәнүнең нигезе буларак - сыйныфта уку. Әсәр укуны оештыру методикасы.
4. Әдәби әсәрне анализлау. Мәктәп анализы һәм фәнни анализ. Мәктәп анализының төрләре.
5. Мәктәптә әдәби әсәрне анализлау юллары: «автор артыннан бару», образлар системасы аша анализлау, проблемалы-тематик, структур, мәдәни-тарихи, чагыштырма h.б. анализ юллары.
6. Йомгаклау дәресләре. Аларның төрләре. Әдәби әсәрне бәяләү үзенчәлекләре.

Тема 6. Восприятие и изучение произведений в их родовой специфике. Изучение эпических произведений.

Вопросы для обсуждения:

1. Эпик әсәр турында төшенчә.
2. Эпик әсәрләрне мәктәптә анализлау тәртибе, юллары.
3. Мәктәптә Ә.Еникинең «Матурлык» хикәясен өйрәнү тәртибен тәкъдим

итәргә.

Тема 7. Восприятие и изучение произведений в их родовой специфике. Изучение лирических произведений.

Вопросы для обсуждения:

1. Лирик төргә хас үзенчәлекләр.
2. Мәктәптә лирик әсәрләрне анализлау тәртибе.
3. Мәктәп программасы чикләрендә Хәсән Туфан лирикасын өйрәнү тәртибен тәкъдим итәргә.
4. Лиро-эпик жанрлар. Аларны уку һәм анализлау үзенчәлекләре.
5. Мәктәп программасы чикләрендә Фәтих Кәримнең «Кыңгыраулы яшел гармун» поэмасын өйрәнү тәртибен тәкъдим итәргә.

Тема 8. Восприятие и изучение произведений в их родовой специфике. Изучение драматических произведений.

Вопросы для обсуждения:

1. Драма төренә хас сыйфатлар.
2. Драма әсәрләрен мәктәптә анализлау тәртибе, үзенчәлекләре.
3. Мәктәптә Р.Хәмиднең «Җиде бажа» драмасын өйрәнү үзенчәлеге.
4. Мәктәп программасы чикләрендә Туфан Миңнуллинның бер драма әсәрен өйрәнү тәртибен тәкъдим итәргә.

Тема 9. Теория литературы в школьном изучении.

Вопросы для обсуждения:

1. Мәктәптә әдәби-теоретик төшенчәләрне өйрәтүнең максатлары, тәртибе. Программа һәм дәреслекләрдә аларның бирелеше.
2. Әдәбият дәресләрендә тропларны өйрәнү алымнары.
3. Әдәби әсәрнең теле өстендә эшләү методикасы. Язучы стиле, чор стиле.

Тема 10. Развитие речи учащихся в процессе изучения литературы.

Вопросы для обсуждения:

1. Укучыларның сөйләм телен үстерү буенча әдәбият дәресләрендә эш төрләре.
2. Сәнгатьле укырга өйрәнү үзенчәлекләре. Әдәби әсәрне үзләштерү юллары буларак мәгънәсен төшенү. План төзү һәм эчтәлек сөйләү өстендә эшләү.
3. Эчтәлек сөйләү төрләре.
4. Инша язу. Иншага таләпләр.

Тема 11. Внеурочная работа по родной литературе.

Вопросы для обсуждения:

1. Класстан тыш уку дәресләреның төзелеше, бурычлары һәм әһәмияте.
2. Класстан тыш уку дәресләрне оештыру алымнары, уздыру методикасы.
3. Әдәбият белән бәйле класстан тыш эшләр. Аларның төрләре, оештыру алымнары, үткәрү методикасы.
4. Әдәбияттан факультатив дәресләр. Аларны төркемләү оештыру һәм уздыру методикасы.

Тема 12. Организация процесса обучения литературе.
Вопросы для обсуждения:

1. Дәрес планы, аңа куелган таләпләр. План төрләренә характеристика.
2. Әдәбият дәресләренә анализ ясау методикасы. Үзанализ.
3. Әдәбият укытуда предметара бәйләнеш. Аның әһәмияте, асылы, дәрестә тормышка ашырунын төп алымнары.
4. Укучыларның белемен бәяләүдә контрольнең эчтәлеге һәм формалары.
5. Әдәбият дәресләрендә укучыларны мөстәкыйль эшләргә өйрәтү төрләре һәм юнәлешләре.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Татар әдәбияты укытучыларының сайтларын барларга, 20 иң яхшы сайтның исемлеген төзергә.
2. Татар мәктәпләре өчен 5 сыйныф әдәбият дәреслегендәге темага план һәм конспект язып килергә.
3. Мәктәптә Фатих Кәрим иҗатын өйрәнү. «Кыңгыраулы яшел гармун» поэмасын анализлау буенча дәрес планы төзергә.
4. VIII сыйныфта әдәби-теоретик төшенчәләрне өйрәнү. Мисал нигезендә дәлилләргә.
5. Дәрес планы, аңа куелган таләпләр. План төрләренә характеристика бирергә.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования

педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

Хайруллина, Д. М. Урок татарской литературы: [учеб. пособие для студентов и преподавателей: на татар. яз.] / Дина Мунировна; Д. М. Хайруллина. – Бирск: Издательство Бирского филиала БашГУ, 2013.

Залялиева, М. Ш. Преподавание татарской литературы в 5 классе: метод. пособие для учителей / Мадина Шайхиевна, Диляра Шариповна; М. Ш. Залялиева, Д. Ш. Сибгатуллина. – Казань: Магариф, 2008.

Яхин, А. Г. Обучение татарской литературе в 8 классе: метод. пособие для учителей: [на татар. яз.] / Альберт Гатинович; А. Г. Яхин. – Казань: Магариф, 2008.

Загидуллина, Д. Ф. Методика преподавания татарской литературы в школе: на татарском языке / Дания Фатиховна ; Д. Ф. Загидуллина. – 2-е изд.; перераб. и доп. – Казань: Магариф, 2004.

Абдрахимова, Я. Х. Развитие устной речи на уроках татарской литературы: в 5-6 кл. татар. сред. общеобразов. шк.: метод. пособие для учителей: [на татар. яз.] / Язиля Харисовна; Я. Х. Абдрахимова. – Казань: Магариф, 2007.

программное обеспечение:
Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.
Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.
Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru
4. http://tatar.com.ru
5. http://kitap.net.ru
6. http://www.tatarlar.ru
7. http://mon.tatar.ru
8. http://www.philology.ru
9. http://www.belem.ru
10. http://www.matbugat.ru
11. http://www.tatknigafund.ru
12. http://kitap.net.ru
13. http://www.suzlek.ru
14. http://kitaphane.tatar.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации: комплект портретов татарских писателей, методистов.

Для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), консультаций, текущего контроля и

промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Теория и методика обучения татарской литературе» призвана способствовать формированию профессиональных качеств у студентов-филологов.

Студенту необходимо в ходе лекционных занятий вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие

особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой – в ходе подготовки к семинарам изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на семинар. Готовясь к докладу или реферативному сообщению, обращаться за методической помощью к преподавателю. Составить план-конспект своего выступления. Продумать примеры с целью обеспечения тесной связи изучаемой теории с реальной жизнью. Своевременное и качественное выполнение самостоятельной работы базируется на соблюдении настоящих рекомендаций и изучении рекомендованной литературы. Студент может дополнить список использованной литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы, и в дальнейшем использовать собственные подготовленные учебные материалы при написании курсовых и выпускных квалификационных работ.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой, экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены примерными вопросами, заданиями, тестами.

Примерные вопросы, задания, для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Анализируйте структуру и содержание современных школьных программ по литературе.

2. Анализируйте структуру и содержание учебников-хрестоматий по

литературе.

3. Какие формы проведения учебных занятий и внеклассной работы по татаркой литературе в общеобразовательных организациях считаете эффективными?

4. Составьте один конспекта урока и один конспект внеклассного мероприятия по татарской литературе.

Примерные тестовые задания:

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

“Мәктәптә халык авыз иҗаты әсәрләрен өйрәнү” дигән хезмәтнең авторы

М.Бакиров

Ф.Исламов

Ф.Урманчеев

Л.Җамалетдинов

1928 елда чыккан «Ташкын» әдәби хрестоматиясен төзегән автор

Г.Нигъмәти

Ф.Әмирхан

С.Борһан

Г.Ибраһимов

Г.Тукайның төзегән дәреслекләрне билгеләгез

«Энҗе бөртекләре»

«Мәктәптә милли әдәбият дәресләре»

«Яңа кыйраәт»

«Балаларга кыйраәт»

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание	Основные признаки выделения уровня (этапы	Пятибалльная	БРС, % освоения

	уровня	формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	шкала (академическая) оценка	(рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
к.ф.н., доцент кафедры татарского языка и литературы А.Г.Халиуллина

Эксперты:
д.ф.н., заведующий отделом литературы
ИЯЛИ АН РТ А.М. Закирзянов

к.ф.н., доцент кафедры
татарской филологии БашГУ И.К. Фазлутдинов

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.04.02 ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ТАТАРСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1.Целью дисциплины является:

- формирование общепрофессиональных компетенций:

ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей;

Индикаторы достижения - 4.1. Демонстрирует знание национальных воспитательных идеалов и базовых национальных ценностей.

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

Индикаторы достижения - ОПК 7.1. Осуществляет профессиональную деятельность с учетом прав и обязанностей участников образовательных отношений.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Теория и методика обучения татарской литературе» относится к обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Построение воспитывающей образовательной среды	ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное	ОПК 4.1. Демонстрирует знание национальных воспитательных идеалов и базовых	Знает наиболее значимые категории дисциплины в контексте национальных воспитательных идеалов и базовых национальных ценностей	Практические задания
			Умеет применять в практике специальные знания в системе обучения и воспитания;	Индивидуальные задания на

	воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	национальных ценностей		применение специальных научных знаний
			Владеет технологиями обучения и воспитания с учетом национальной специфики	Демонстрация урока
Взаимодействие с участниками образовательных отношений	ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ОПК 7.1. Осуществляет профессиональную деятельность с учетом прав и обязанностей участников образовательных отношений	Знает предмет и задачи методики; современные методики и технологии, современные методы и средства оценивания результатов обучения в различных образовательных учреждениях и на различных ступенях образования	Тест
			Умеет учитывать различные контексты (социальные, возрастные, психофизиологические, культурные, национальные), в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации	Практикориентированное задание
			Владеет способами установления контактов и поддержания взаимодействия с субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды	Кейс-задачи

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Методика преподавания литературы как научная дисциплина	Предмет, содержание и структура методики преподавания литературы. Методологические основы методики преподавания литературы как науки общественной и науки педагогической. Связь методики преподавания литературы с базисными науками – литературоведением, педагогикой, психологией, этикой, эстетикой. Единство задач литературно образования и специфика изучения русской литературы. Основные методы исследования
2.	Формирование методики преподавания татарской литературы как науки	Исторический опыт и передовые традиции как основа деятельности современного учителя-словесника. Первые учебники-хрестоматии по татарской литературе И.Хальфина (1809), Х.Фаизханова (1898), В.Радлова (1872), К.Насыри (1881, 1886), М.Иванова (1842, С.Кукляшева (1859) и др. Учебные хрестоматии Г.Тукая (1909, 1910], Г.Ибрагимова (1914), учебные пособия Н.Думави (1914), Дж. Валиди (1912). Идейная направленность литературы в 1917-19656 гг. Труды Г.Ф.Лотфи (Лотфи, Сайкин 1956),

		Ш.Р.Сайкина (Әминев, Сайкин 1965), А.Г. Аминова (Әминев, Сайкин 1965], Г.М. Адгамовой [Әминев, Әдһәмова 1965; 1977), С.Г.Исмагиловой (Исмәгыйлова 1977; 1979), А.З.Нигматуллина (Ә.Нигъмәтуллин 1977). Появление новых школьных программ, учебников, пособий для учителей по татарской литературе в 90-х гг. XX века. Деятельность А.Г. Ахмадуллина, Ф.Г. Галимуллина, Т.Н. Галиуллина, Х.Ю. Миннегулова, Ф.Ф. Исламова, С.Г. Исмагиловой, А.Г. Яхина, М.Г. Ахметзянова, Д.Ф. Загидуллиной, А.М. Закирзянова и др. Современный этап развития методики преподавания литературы. Разработка новой концепции литературного образования, создание новых типов учебных заведений, программ по литературе, учебных пособий нового типа. Возвращение забытых имен и традиций отечественной школы.
3.	Методы и приемы преподавания татарской литературы	Классификация методов обучения в методической науке: по источнику знаний – лекция учителя, беседа, самостоятельная работа учащихся (В.В. Голубков); как вид деятельности учащихся – творческое чтение, репродуктивный, эвристический, исследовательский (Н.И. Кудряшев); методы и приемы эмоционально-образного постижения художественного текста и методы и приемы истолкования литературных произведений (В.А.Никольский); чтение литературного произведения, анализ художественного текста, комментирование литературного произведения внетекстовыми материалами (письма, мемуары, дневники, литературнокритические статьи и научные исследования, биографии писателей и т.д.) (О.Ю. Богданова, В.Г.Маранцман) Методические приемы, активизирующие деятельность учащихся на уроках литературы: выразительно чтение учителя и учащихся, различные виды пересказов, устное

		словесное рисование, прием сравнения, сопоставления. Использование проблемных вопросов и заданий, аудиовизуальных средств обучения и др. Взаимосвязь методов обучения на уроках литературы, выбор оптимального сочетания методов и приемов обучения в зависимости от содержания и задач урока, особенностей работы в конкретном учебном коллективе. Аудиовизуальные средства обучения на уроках литературы: виды и формы аудиовизуальных средств обучения. Технические средства обучения, методика организации с использованием ТСО. Виды и формы наглядности на уроках литературы. Роль наглядности в развитии образного видения учащихся. Основные психолого-педагогические и методические особенности применения наглядности в 5-8 и старших классах.
4.	Литература в школе как учебный предмет	Сущность и задачи предмета. Структура предмета. Программа и учебно-методический комплекс. Роль уроков литературы в формировании личности школьника. Место литературы среди других школьных предметов.
5.	Этапы изучения литературного произведения в школе	Основные этапы работы над художественным произведением: вступительные занятия и подготовка учащихся к восприятию текста. Чтение произведения и ориентировочные занятия, анализ, заключительные занятия. Чтение и анализ как своеобразные виды деятельности. Вступительные занятия в средних и старших классах: содержание и методы проведения в зависимости от цели урока, взаимосвязь вступительных занятий с последующими уроками, использование смежных видов искусств на вступительных занятиях. Разнообразие методических приемов: рассказ учителя, работа по учебнику, экскурсии, в том числе заочные, беседа по личным впечатлениям, киноурок. Функции вступительных занятий: создание установки на чтение, осмысление жизненных впечатлений школьников, связанных с проблемами

		изучаемых произведений. Общая ориентация учащихся в объеме и характере предстоящей работы. Чтение произведения и ориентировочные занятия: организация чтения, виды чтения. Работа по усвоению текста художественного произведения. Работа над планом и пересказом. Виды пересказов. Функции этого этапа изучения. Значение переживания в ходе чтения. Комментирование текста. Выявление и направление читательского восприятия (эмоции, воображение, первоначальное осмысление содержания и художественной формы произведения). Постановка вопросов, вызывающих потребность анализа произведения (создание установки на анализ). Разбор как необходимый этап изучения литературного произведения. Его воспитательная направленность. Углубление нравственно- эстетического воздействия на читателя. Единство методологических принципов литературоведческого и школьного анализа. Литературоведческая концепция – основа анализа художественного произведения в школе. Отличие школьного анализа от литературоведческого по целям, объему, средствам изучения художественных текстов. Преодоление возможных расхождений читательского восприятия и авторской позиции в процессе школьного анализа. Соответствие путей, методов и приемов анализа природе литературного произведения, возрастным и индивидуальным особенностям восприятия, родовой и жанровой природе произведения, педагогическим целям учителя. Пути анализа литературного произведения в школе как последовательность изучения художественного текста, реализуемая в системе уроков. Анализ «вслед за автором», прообразный, проблемный, проблемно-тематический и их варианты. Выборы пути анализа в зависимости от уровня литературного развития учащихся. Углубление и обогащение читательского восприятия в ходе анализа, воспитание творческой активности,

		интереса к чтению и изучению художественных произведений. Приемы выявления авторской позиции в анализе произведения: композиционный и стилистический анализ, сопоставление литературного произведения с его реальной основой, комментарий исторического, бытового, культурного, литературного характера, творческая история произведения и сравнение вариантов текста, сопоставление литературных произведений, сравнение переводов произведений зарубежной литературы. Прием активизации сотворчества читателя и творческой интерпретации текста: оживление жизненных впечатлений, выразительное чтение, творческие пересказы, словесное рисование, составление киносценария, инсценирование, сопоставление литературного текста с другими видами искусства. Литературные игры как прием изучения и творческой интерпретации произведения. Связь литературных игр с природой искусства, с естественной игровой деятельностью детей и подростков. Разнообразие игр (читательские конкурсы и викторины, этюды, воображаемые путешествия, «по следам литературных героев», литературные шарады и загадки и др.) Сочетание общих, групповых и индивидуальных заданий учащихся. Стимулирование творческого воображения и самостоятельного мышления школьников. Активизация познавательной деятельности учащихся и развития навыков самостоятельной работы над текстом. Роль проблемных вопросов и заданий в совершенствовании школьного анализа произведения. Особенность анализа литературных произведений в 5-8 и старших классах. Заключительные занятия. Итоговый характер заданий. Воссоздание целостности восприятия текса. Сочетание работы над выводами с развитием умений и навыков учебной деятельности, формирование образных и понятийных обобщений.

		«Перенос знаний» на новый материал и практическое применение знаний и умений. Основные функции заключительных занятий: создание целостной концепции произведения, защита позиций, сложившихся в ходе анализа. Семинарские и зачетные занятия.
6.	Восприятие и изучение произведений в их родовой специфике. Изучение эпических произведений	Взаимосвязь восприятия и анализа художественных произведений. Чтение как социальная и методическая проблема. Усиление нравственно-эстетического и эмоционального воздействия уроков литературы на учащихся как важнейшая задача преподавания литературы. Возрастные и индивидуально-типологические особенности читательского восприятия. Исторические изменения в читательском отношении к литературным произведениям. Способы изучения читательского восприятия. Уроки читательского восприятия, читательские эмоции и выявление чувств автора, воссоздающее и творческое воображение, репродуктивный, аналитический и концепционный уровень осмысления содержания, осознание художественной формы на уровне слова-образа (детали) и композиции произведения в целом. Своеобразие рода и жанра. Три центра внимания читателя: события, герои произведения и автор. Особенности восприятия в изучении эпических жанров (роман, повесть, рассказ, басня). Работа над эпизодом и образом-персонажем в русле общей концепции анализа произведения. Роль понимания авторской позиции и индивидуального стиля писателя в развитии интереса к чтению и анализу художественных произведений.
7.	Изучение лирических произведений	Необходимость активного сопереживания как условие постижения сути стихотворения. Многозначительность поэтического слова. Опасность субъективной трактовки поэтического текста читателем-школьником. Использование других видов искусств при изучении лирики. Особенности восприятия и анализа лирических

		жанров (ода, элегия, эпиграмма, послание и др.) Лирикоэпические жанры (поэма, баллада). Место и роль обучения выразительному чтению на уроках лирики. Специфика анализа поэтического текста, обусловленная необходимостью понять конкретный и обобщенный смысл поэтических образов. Роль ТСО в осознании ритмического и интонационного своеобразия стихотворной речи.
8.	Изучение драматических произведений	Специфика драмы. Трудности выявления авторской позиции при восприятии драмы. Свобода читательской интерпретации. Активизация деятельности воображения. Мизаинсценирование. Жанры драматических произведений (трагедия, комедия, драма). Выяснение конфликта в драме и способ создания характеров. Использование сценической истории спектакля, наглядность и ТСО на уроках. Комментированное чтение и чтение по ролям на уроках по изучению драмы
9.	Теория литературы в школьном изучении	Теория литературы как часть общего курса литературы. Система теоретико-литературных понятий в программе литературе. Исследование вопросов теории литературы в школьном изучении в трудах В.В.Голубкова, Н.И.Кудряшева, Г.И. Беленького, М.А.Снежневской, А.Г.Балыбердина, Н.И. Громова, О.О. Богдановой, А.В. Дановского, Д.Ф.Загидуллина, А.М.Закирзянова и др. Последовательность в обращении к теоретико-литературным понятиям, формирование умения у школьников использовать эти понятия как средство содержательного целостного анализа художественных произведений. Роль теоретико-литературных понятий в совершенствовании читательского опыта учащихся, овладении критериями оценок художественных явлений. Последовательность в формировании теоретико-литературных понятий: от первоначальных наблюдений к пониманию основных признаков и формулировке понятия, от обогащения понятия к сознательному использованию его в практической

		деятельности
10.	Развитие речи учащихся в процессе изучения литературы	Развитие речи учащихся как социальная и методическая проблема. Психолого-педагогические основы работы по развитию речи в связи с занятиями по литературе. Способы стимуляции речевой деятельности учащихся на литературном материале. Взаимодействие чтения, изучения литературы и развития речи. Связи уроков татарского языка и литературы в этой работе. Взаимосвязь речевого развития со всем комплексом работы по литературе. Основные принципы работы над речью ученика: опора на жизненные и литературные впечатления, систематичность, практическая направленность, творческий характер заданий и упражнений, действенность. Органическая связь речевого развития учащихся с нравственно-эстетическим воспитанием. Основные направления в работе по развитию речи учащихся на занятиях по литературе: обогащение словарного запаса учащихся, совершенствование связной речи, обучение выразительному чтению, логике мышления и речи. Возрастная последовательность овладения средствами художественной выразительности языка. Взаимосвязь развития устной и письменной речи на уроках литературы. Виды работ по развитию устной речи учащихся различного школьного возраста: устные ответы на вопросы, пересказы, устное словесное рисование, развернутые выступления и т.д. Обучение старшеклассников устным выступлениям на различном материале в различных функциональных стилях: доклад, рассказ по учебнику, сообщение, комментированный пересказ. Трудности обогащения монологической речи учащихся. Развитие эмоционально-образной речи школьников. Развитие письменной речи школьников. Изложение в связи с изучением художественного текста как форма овладения основами письменной литературной речи. Сочинения различных форм –

		основной вид письменных работ по литературе. Классификация сочинений: сочинения на литературные темы, по жизненным впечатлениям, по художественным впечатлениям, по картине, сочинения о посещении музеев, об экскурсиях, отзывы и рецензии на прочитанные книги, на спектакли, их роль в воспитании читателя. Жанры сочинений. Требования к сочинениям. Подготовка учащихся к написанию сочинений.
11.	Внеурочная работа по родной литературе	Читатель – школьник, методы изучения: беседа учителя с учениками, анализ письменных работ учащихся , читательские биографии, читательский дневник, изучение библиотечных формуляров, анкетирование. Пути сближения классного и внеклассного чтения в процессе изучения программного материала: систематическое использование внеклассного чтения на уроках разного типа и на разных этапах изучения темы (поэтические пятиминутки, небольшие обзоры новинок литературы, индивидуальные задания на материале внеклассного чтения), организация самостоятельной исследовательской работы учащихся над избранной ими темой, предполагающей выход на внеклассное чтение; планирование системы письменных работ по основным темам курса с учетом работ, выходящих за рамки темы и т.д. Виды и формы внеклассной работы учащихся: литературные праздники, экскурсии, литературные клубы, кружки, школьные литературные театры, создание альбомов и экспозиций, организация олимпиад и викторин. Место факультативных занятий в системе школьного литературного образования. Основные виды факультативов, их специфика, задачи. Особенности факультативных занятий, их организация, методика проведения. Развитие творческой самостоятельности, читательских и научных интересов школьников.
12.	Организация	Планирование как основа творческого

	процесса обучения литературе	преподавания. План и импровизация в преподавании. Виды планов и конспектов. Замысел урока и его реализация. Подготовка учителя к уроку. Связь урока с другими видами занятий. Учет и оценка знаний и умений учащихся как средство обратной связи в стимулировании активной деятельности школьников. Виды и формы опроса по литературе, проведение уроков-консультаций, зачетов, семинарских занятий. Школьный кабинет литературы, координация различных видов наглядности и ТСО в процессе преподавания литературы. Организация современной научной и практической оснащенности учебного процесса. Современные требования к оборудованию кабинета. Система содержательного контроля за деятельностью учащихся. Работа с классным журналом, оформление документации.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Методика преподавания литературы как научная дисциплина.

Тема 2. Формирование методики преподавания татарской литературы как науки.

Тема 3. Методы и приемы преподавания татарской литературы.

Тема 4. Литература в школе как учебный предмет.

Тема 5. Этапы изучения литературного произведения в школе.

Тема 6. Восприятие и изучение произведений в их родовой специфике. Изучение эпических произведений.

Тема 7. Восприятие и изучение произведений в их родовой специфике. Изучение лирических произведений.

Тема 8. Восприятие и изучение произведений в их родовой специфике. Изучение драматических произведений.

Тема 9. Теория литературы в школьном изучении.

Тема 10. Развитие речи учащихся в процессе изучения литературы.

Тема 11. Внеурочная работа по родной литературе.

Тема 12. Организация процесса обучения литературе.

.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Методика преподавания литературы как научная дисциплина.
Вопросы для обсуждения:

5. Фән буларак әдәбият укыту технологияләре һәм методикасы. Предметы, эчтәлеге.
6. Әдәбият укыту методикасынын бурычлары, структурасы.
7. Әдәбият укыту методикасының методологик нигезләре.
8. Әдәбият укыту методикасының фәнни-тикшеренү ысуллары.

Тема 2. Формирование методики преподавания татарской литературы как науки.
Вопросы для обсуждения:

13. Татар мәктәп-мәдрәсәләрендә әдәбият укытуның тарихы. Анда әдәбият укытуның бурычлары һәм кулланылган алымнар.
14. XIX гасырда әдәбият укытуның торышы. Бу чорда төзелгән уку китаплары. Аларда әдәбият укытуны күзаллау.
15. К.Насыйриның әдәбият укыту юнәлешендә эшчәнлеге.
16. XX гасыр башында татар әдәбиятын укытуның торышы. Бу чорда дөнья күргән яңа дәреслекләр, уку китаплары. Аларда әдәбият укытуның методик үзенчәлекләре.
17. XX гасыр башында әдәбият укыту методикасының фән буларак формалашуы, карашлар терлелеге (Г.Тукай, Г.Ибраһимов, Г.Сәгъди һ.б.).
18. Г.Тукай, Г.Ибраһимов, Г.Сәгъдинең методик карашлары, әдәбият методикасын үстерүгә керткән өлешләре. Алар калдырган методик мирас.
19. 1917 ел инкыйлабыннан соң мәгариф өлкәсендәге үзгәрешләр. Комплекслы программалар. Элекке методик мираска мөнәсәбәт.
20. 1930 елларда әдәбият укыту. Мәктәпләрдә проект методы. Ул елларда төзелгән программалар. 1937 елда X-XI сыйныфларда «әдәби уку» курсы кертелү, аның максаты эчтәлеге.
21. 1940-50 нче елларда әдәбият укыту методикасы өлкәсендә махсус хезмәтләр. Әдәбият укыту методикасын үстерүгә өлеш керткән педагог-методистлар.
22. 1960-80 елларда методиканың үсешенең торышы. Бу өлкәгә караган фәнни хезмәтләр. Методиканың гомумтеоретик мәсьәләләрен эшләүче галимнәр.
23. Методиканың аерым мәсьәләләрен тирәнтен өйрәнүчеләрнең хезмәтләренә күзәтү (В.Хаков Ф.Галимуллин, И.Бәширова, Д.Заһидуллина һ.б.).
24. Әдәбият укыту методикасының бүгенге торышы, үсеш перспективалары.

Әдәбият укытуда традиия һәм яңачалык.

Тема 3. Методы и приемы преподавания татарской литературы.
Вопросы для обсуждения:

4. Метод төшенчәсе. Аны классификацияләү мәсьәләсе. Әдәбият укытуның ысуллары: ижади (сәнгатьле) уку, эзләну (эвристик), күчермә (репродуктив), тикшеренү.
5. Алым төшенчәсе. Әдәбият дәресләрендә кулланыла торган алымнар. Аны кулланганда укытучы һәм укучы эшчәнлеге.
6. Әдәбият укыту чаралары. Әдәбият укытуда төп чараларга характеристика бирергә. Әдәбият укытуда ярдәмче чаралар.

Тема 4. Литература в школе как учебный предмет.
Вопросы для обсуждения:

5. Мәктәптә укыту предметы буларак әдәбият, аны укытуның бурычлары, әһәмияте, эчтәлеге. Башка предметлар арасында тоткан урыны.
6. Әдәбият укытуда предметара бәйләнеш. Аның әһәмияте, асылы.
7. Бүгенге әдәбият дәресе. Әдәбият дәресе төзелешендәге төрлелек, структурасының вариантлары.
8. Дәрестә яңа технологияләр куллану юнүлешләре.

Тема 5. Этапы изучения литературного произведения в школе.
Вопросы для обсуждения:

7. Мәктәптә әдәби әсәрне өйрәнү этаплары: кереш дәресләр, әдәби әсәрне уку һәм анализлау, йомгаклау, бәяләү.
8. Кереш дәресләр, аларның төрләре, үткәрү методикасы.
9. Әсәр өйрәнүнең нигезе буларак - сыйныфта уку. Әсәр укуны оештыру методикасы.
10. Әдәби әсәрне анализлау. Мәктәп анализы һәм фәнни анализ. Мәктәп анализының төрләре.
11. Мәктәптә әдәби әсәрне анализлау юллары: «автор артыннан бару», образлар системасы аша анализлау, проблемалы-тематик, структур, мәдәни-тарихи, чагыштырма h.б. анализ юллары.
12. Йомгаклау дәресләре. Аларның төрләре. Әдәби әсәрне бәяләү үзенчәлекләре.

Тема 6. Восприятие и изучение произведений в их родовой специфике. Изучение эпических произведений.
Вопросы для обсуждения:

4. Эпик әсәр турында төшенчә.

5. Эпик әсәрләрне мәктәптә анализлау тәртибе, юллары.
6. Мәктәптә Ә.Еникинең «Матурлык» хикәясен өйрәнү тәртибен тәкъдим итәргә.

Тема 7. Восприятие и изучение произведений в их родовой специфике. Изучение лирических произведений.

Вопросы для обсуждения:

6. Лирик төргә хас үзенчәлекләр.
7. Мәктәптә лирик әсәрләрне анализлау тәртибе.
8. Мәктәп программасы чикләрендә Хәсән Туфан лирикасын өйрәнү тәртибен тәкъдим итәргә.
9. Лиро-эпик жанрлар. Аларны уку һәм анализлау үзенчәлекләре.
10. Мәктәп программасы чикләрендә Фәтих Кәримнең «Кыңгыраулы яшел гармун» поэмасын өйрәнү тәртибен тәкъдим итәргә.

Тема 8. Восприятие и изучение произведений в их родовой специфике. Изучение драматических произведений.

Вопросы для обсуждения:

5. Драма төренә хас сыйфатлар.
6. Драма әсәрләрен мәктәптә анализлау тәртибе, үзенчәлекләре.
7. Мәктәптә Р.Хәмиднең «Җиде бажа» драмасын өйрәнү үзенчәлеге.
8. Мәктәп программасы чикләрендә Туфан Миңнуллинның бер драма әсәрен өйрәнү тәртибен тәкъдим итәргә.

Тема 9. Теория литературы в школьном изучении.

Вопросы для обсуждения:

4. Мәктәптә әдәби-теоретик төшенчәләрне өйрәтүнең максатлары, тәртибе. Программа һәм дәреслекләрдә аларның бирелеше.
5. Әдәбият дәресләрендә тропларны өйрәнү алымнары.
6. Әдәби әсәрнең теле өстендә эшләү методикасы. Язучы стиле, чор стиле.

Тема 10. Развитие речи учащихся в процессе изучения литературы.

Вопросы для обсуждения:

5. Укучыларның сөйләм телен үстерү буенча әдәбият дәресләрендә эш төрләре.
6. Сәнгатьле укырга өйрәнү үзенчәлекләре. Әдәби әсәрне үзләштерү юллары буларак мәгънәсен төшенү. План төзү һәм эчтәлек сөйләү өстендә эшләү.
7. Эчтәлек сөйләү төрләре.
8. Инша язу. Иншага таләпләр.

Тема 11. Внеурочная работа по родной литературе.

Вопросы для обсуждения:

5. Класстан тыш уку дәресләреның төзелеше, бурычлары һәм әһәмияте.
6. Класстан тыш уку дәресләрне оештыру алымнары, уздыру методикасы.
7. Әдәбият белән бәйле класстан тыш эшләр. Аларның төрләре, оештыру алымнары, үткәрү методикасы.
8. Әдәбияттан факультатив дәресләр. Аларны төркемләү оештыру һәм уздыру методикасы.

Тема 12. Организация процесса обучения литературе.

Вопросы для обсуждения:

1. Дәрес планы, аңа куелган таләпләр. План төрләренә характеристика.
2. Әдәбият дәресләренә анализ ясау методикасы. Үзанализ.
3. Әдәбият укытуда предметара бәйләнеш. Аның әһәмияте, асылы, дәрестә тормышка ашырунын төп алымнары.
4. Укучыларның белемен бәяләүдә контрольнең эчтәлеге һәм формалары.
5. Әдәбият дәресләрендә укучыларны мөстәкыйль эшләргә өйрәтү төрләре һәм юнәлешләре.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

6. Татар әдәбияты укытучыларының сайтларын барларга, 20 иң яхшы сайтның исемлеген төзергә.
7. Татар мәктәпләре өчен 5 сыйныф әдәбият дәреслегендәге темага план һәм конспект язып килергә.
8. Мәктәптә Фатих Кәрим иҗатын өйрәнү. «Кыңгыраулы яшел гармун» поэмасын анализлау буенча дәрес планы төзергә.
9. VIII сыйныфта әдәби-теоретик төшенчәләрне өйрәнү. Мисал нигезендә дәлилләргә.
10. Дәрес планы, аңа куелган таләпләр. План төрләренә характеристика бирергә.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в

части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

Хайруллина, Д. М. Урок татарской литературы: [учеб. пособие для студентов и преподавателей: на татар. яз.] / Дина Мунировна; Д. М. Хайруллина. – Бирск: Издательство Бирского филиала БашГУ, 2013.

Залялиева, М. Ш. Преподавание татарской литературы в 5 классе: метод. пособие для учителей / Мадина Шайхиевна, Диляра Шариповна; М. Ш. Залялиева, Д. Ш. Сибгатуллина. – Казань: Магариф, 2008.

Яхин, А. Г. Обучение татарской литературе в 8 классе: метод. пособие для учителей: [на татар. яз.] / Альберт Гатинович; А. Г. Яхин. – Казань: Магариф, 2008.

Загидуллина, Д. Ф. Методика преподавания татарской литературы в школе: на татарском языке / Дания Фатиховна ; Д. Ф. Загидуллина. – 2-е изд.; перераб. и доп. – Казань: Магариф, 2004.

Абдрахимова, Я. Х. Развитие устной речи на уроках татарской литературы: в 5-6 кл. татар. сред. общеобразов. шк.: метод. пособие для учителей: [на татар. яз.] / Язиля Харисовна; Я. Х. Абдрахимова. – Казань: Магариф, 2007.

программное обеспечение:
Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.
Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.
Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru
4. http://tatar.com.ru
5. http://kitap.net.ru
6. http://www.tatarlar.ru
7. http://mon.tatar.ru
8. http://www.philology.ru
9. http://www.belem.ru
10. http://www.matbugat.ru
11. http://www.tatknigafund.ru
12. http://kitap.net.ru
13. http://www.suzlek.ru
14. http://kitaphane.tatar.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий,

обеспечивающие тематические иллюстрации: комплект портретов татарских писателей, методистов.

Для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Теория и методика обучения татарской литературе» призвана способствовать формированию профессиональных качеств у студентов-филологов.

Студенту необходимо в ходе лекционных занятий вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и

процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой – в ходе подготовки к семинарам изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на семинар. Готовясь к докладу или реферативному сообщению, обращаться за методической помощью к преподавателю. Составить план-конспект своего выступления. Продумать примеры с целью обеспечения тесной связи изучаемой теории с реальной жизнью. Своевременное и качественное выполнение самостоятельной работы базируется на соблюдении настоящих рекомендаций и изучении рекомендованной литературы. Студент может дополнить список использованной литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы, и в дальнейшем использовать собственные подготовленные учебные материалы при написании курсовых и выпускных квалификационных работ.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой, экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены примерными вопросами, заданиями, тестами.

Примерные вопросы, задания, для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Анализируйте структуру и содержание современных школьных программ по литературе.

2. Анализируйте структуру и содержание учебников-хрестоматий по литературе.

3. Какие формы проведения учебных занятий и внеклассной работы по татаркой литературе в общеобразовательных организациях считаете эффективными?

4. Составьте один конспекта урока и один конспект внеклассного мероприятия по татарской литературе.

Примерные тестовые задания:

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

“Мәктәптә халык авыз иҗаты әсәрләрен өйрәнү” дигән хезмәтнең авторы

М.Бакиров

Ф.Исламов

Ф.Урманчеев

Л.Җамалетдинов

1928 елда чыккан «Ташкын» әдәби хрестоматиясен төзегән автор

Г.Нигъмәти

Ф.Әмирхан

С.Борһан

Г.Ибраһимов

Г.Тукайның төзегән дәреслекләрне билгеләгез

«Энҗе бөртекләре»

«Мәктәптә милли әдәбият дәресләре»

«Яңа кыйраәт»

«Балаларга кыйраәт»

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточ	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого	Удовлетворительно	50-69,9

ный)		материала		
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
к.ф.н., доцент кафедры татарского языка и литературы А.Г.Халиуллина

Эксперты:
д.ф.н., заведующий отделом литературы
ИЯЛИ АН РТ А.М. Закирзянов

к.ф.н., доцент кафедры
татарской филологии БашГУ И.К. Фазлутдинов

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Б1.О.04.03(К) Выполнения курсовой работы по модулю «Теория и методика обучения родному (татарскому) языку, литературе»

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1. Целью выполнения курсовой работы по модулю является:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

Индикаторы достижения – УК-1.2. Использует методы поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; навыки выбора методов критического анализа, адекватных поставленной задаче

ОПК-8 способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Индикаторы достижения - ОПК.8.1.Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин; ОПК.8.2. Осуществляет трансформацию специальных научных знаний в педагогической деятельности в соответствии с возрастными, психофизиологическими и познавательными особенностями обучающихся

2. Трудоемкость выполнения курсовой работы по модулю зафиксирована учебным планом и составляет 1 зачетную единицу.

3. Место в структуре основной образовательной программы. Данная курсовая работа направлена на освоение модуля, включающего дисциплины профильного образования, в частности Теорию и методику обучения татарского языка и литературы.. Модуль относится к обязательной части учебного плана основной профессиональной образовательной программы по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»). Курсовая работа проводится как форма промежуточной аттестации по модулю.

4. Перечень планируемых результатов освоения:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации,	УК.1.1. Выбирает источники информации, адекватные поставленным задачам и соответствующие научному	***Знает*** информационные ресурсы, содержащие лингвистическую, психолого-педагогическую и методическую информацию в области преподавания татарского языка и литературы;	Курсовая работа

применять системный подход для решения поставленных задач	мировоззрению	***Умеет*** использовать современные методики и информационно-коммуникационные технологии для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; использовать в образовательном процессе разнообразные информационные ресурсы; пользоваться электронными словарями, осуществлять поиск информации в глобальной сети Интернет;	Курсовая работа
		Владеет навыками анализа для решения поставленных задач	Курсовая работа
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1.Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин.	***Знает*** предмет и задачи методики; современные методики и технологии, современные методы и средства оценивания результатов обучения в различных образовательных учреждениях и на различных ступенях образования	Курсовая работа
		Умеет применять в практике специальные знания в системы обучения и воспитания;	Курсовая работа
		Владеет технологиями обучения и воспитания с учетом национальной специфики	Курсовая работа

	ОПК.8.2. Осуществляет трансформацию специальных научных знаний в педагогической деятельности в соответствии с возрастными, психофизиологическими и познавательными особенностями обучающихся	***Знает*** теоретические основы методики обучения родному языку: задачи, принципы, методы	Курсовая работа
		Умеет использовать современные технологии и средства обучения родному языку	Курсовая работа
		Владеет методикой обучения фонетике, лексике и грамматике родного языка;	Курсовая работа

5. Виды учебной работы по модулю зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Требования к структуре курсовой работы:

Структура курсовой работы:

– Титульный лист
– Содержание
– Введение (до 3-4-х стр.)
– Основная часть (до 20 стр.)
– Заключение (до 3-4-х стр.)
– Список использованной литературы

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение:

литература:

Хайруллина, Д. М. Урок татарской литературы: [учеб. пособие для студентов и преподавателей: на татар. яз.] / Дина Мунировна; Д. М.

Хайруллина. – Бирск: Издательство Бирского филиала БашГУ, 2013.

Залялиева, М. Ш. Преподавание татарской литературы в 5 классе: метод. пособие для учителей / Мадина Шайхиевна, Диляра Шариповна; М. Ш. Залялиева, Д. Ш. Сибгатуллина. – Казань: Магариф, 2008.

Яхин, А. Г. Обучение татарской литературе в 8 классе: метод. пособие для учителей: [на татар. яз.] / Альберт Гатинович; А. Г. Яхин. – Казань: Магариф, 2008.

Загидуллина, Д. Ф. Методика преподавания татарской литературы в школе: на татарском языке / Дания Фатиховна ; Д. Ф. Загидуллина. – 2-е изд.; перераб. и доп. – Казань: Магариф, 2004.

Валеева, Ф. С. Методика преподавания татарского языка в средней школе и гимназиях [Текст] : на татар. яз / Фатыма Сагировна, Гумар Фаизович ; Ф. С. Валеева, Г. Ф. Саттаров. - Казань : Раннур, 2000. - 456 с.

Методика преподавания русского языка в школе [Текст] : учеб. для студентов вузов / Михаил Трофимович [и др.] ; М. Т. Баранов [и др.] ; под ред. М. Т. Баранова. - М. : Академия, 2000.

Гареева, Р. Р. Теория и методика обучения татарскому языку: учебно-метод. комплекс: на татар. яз : учебно-методическое пособие / Р. Р. Гареева. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2007. — 108 с. — ISBN 5-87978-312-X. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/42276 (дата обращения: 10.06.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гареева, Р. Р. Дидактически многомерные наглядно-информационные технологии в преподавании татарского языка : учебное пособие / Р. Р. Гареева. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2008. — 48 с. — ISBN 978-5-87978-522-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/42277 (дата обращения: 10.06.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

. http://www.consultant.ru

2. http://www.garant.ru

3. http://fgosvo.ru
4. http://tatar.com.ru
5. http://kitap.net.ru
6. http://www.tatarlar.ru
7. http://mon.tatar.ru
8. http://www.philology.ru
9. http://www.belem.ru
10. http://www.matbugat.ru
11. http://www.tatknigafund.ru
12. http://kitap.net.ru
13. http://www.suzlek.ru
14. http://kitaphane.tatar.ru

8. Материально-техническое обеспечение:

Для выполнения курсовой работы по модулю используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные компьютерной техникой.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации

Курсовая работа нацелена на систематизацию и углубление языковой подготовки, приобретения опыта самостоятельного научного исследования.

Курсовая работа выступает как форма промежуточной аттестации по модулю. При выставлении оценки по модулю учитываются достижения студентов по составляющим данный модуль дисциплинам. Подготовка выполнения работы включает индивидуальные консультации студента с руководителем.

Процедура защиты проводится публично перед студентами и руководителями курсовых работ. Данная процедура является обязательной, так как позволяет определить уровень знаний учащегося и его углубленность в тему исследования.

Для подготовки к защите курсовых работ студенты составляют доклад и презентацию, заучивают текст выступления. Цель выступления – знакомство аудитории с результатами своего исследования.

Процедура защиты включает несколько этапов:

- Выступление студента с докладом о проделанной работе (до 7 минут).
- Дискуссия с членами экзаменационной комиссии (до 7 минут).
- Перерыв (20-30 минут).
- Оглашение оценок.

Оценки вносятся в электронную ведомость.

В случае организации защиты курсовой работы по модулю с использованием дистанционных образовательных технологий она проводится в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация проводится в форме защиты курсовой работы в 6 семестре.

Примерный перечень тем курсовых работ

2. Развитие коммуникативных учебных действий учащихся на уроках родного языка.
3. Технология сотрудничества на уроках татарского языка и литературы.
4. Роль уроков родного языка и литературы в развитии национального самосознания и гражданства.

5. Технология работы с художественным текстом на уроках татарского языка и литературы.
6. Организация и проведение недели татарского языка как один из видов повышения мотивации к изучению родного языка.
7. Лингводидактические основы работы с художественным текстом в языковом учебном процессе.
8. Формирование фонетических навыков учащихся средней ступени обучения родному языку на основе песенного материала.
9. Контроль уровня знаний на уроках татарского языка в средней общеобразовательной школе.
10. Организация внеклассной работы по родному языку и литературе в средней общеобразовательной школе.
11. Использование аутентичных материалов при обучении родному языку в русскоязычной школе.
12. Формирование наавыков орфографии на уроках таатрского языка.
13. Формирование навыков произношения на уроках таатрского языка.
14. Приемы и методы развития критического мышления на уроках татарского языка.
15. Приемы и методы развития творческого мышления на уроках татарского языка.
16. Приемы и методы развиития патриотического мышления на уроках татарского языка и литературы.
17. Грамматический анализ на уроках татарского языка.
18. Роль ситуативных заданий в развитии речевой деятельности.
19. Обучение восприятию и пониманию текста.
20. Совершенствование устной монологической речи учащихся.
21. Виды проверки домашних заданий на уроках татарского языка.
22. Требование к современному уроку литературы.
23. Изучение современной литературы в старших классах.
24. Концепция преподавания литературы в современной школе.
25. Изучение региональной литературы в школе.
26. Изучение теоретических понятий на уроке литературы.
27. Нестандартные формы уроков литературы.
28. Игровые элементы на уроках литературы в 5-6 классах.
29. Тестовые задания как форма контроля на уроках литературы в старших классах.
30. Урок обобщающего вида при изучении литературы в старших классах.
31. Сочинение на уроках литературы в старших классах как форма проверки знаний.

32. Роль Интернета в литературном развитии современных школьников.
33. Внеклассное занятие по литературе.
34. Этапы изучения литературы в школе.
35. Изучение лирических произведений в старших классах.
36. Анализ текста как средство развития связной речи учащихся национальной школы.

Критериями оценки уровня сформированности компетенций обучающихся являются:

- владение понятийным аппаратом;
- глубина и осознанность знаний;
- прочность и действенность знаний;
- аналитичность и доказательность рассуждений.
- использование ранее полученных теоретических знаний при решении педагогических задач;
- способность решать конкретные методические задачи и ситуации;
- обоснование, аргументация выполненного решения педагогической задачи и ситуации.

Общая оценка уровня сформированности компетенций обучающихся в результате доклада и ответов на вопросы на защите складывается из следующих признаков:

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Студент продемонстрировал полные, глубокие и осознанные знания; компетенция сформирована полностью; решение задачи (ситуации) осуществлялось с осознанной опорой на теоретические знания и умения применять их в	Отлично	90-100

		конкретной ситуации; решение задачи не вызвало особых затруднений;		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	студент продемонстрировал…	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	студент продемонстрировал недостаточно полные, глубокие и осознанные знания; компетенция сформирована лишь частично, не представляет собой обобщенное умение; при решении задачи (ситуации) теоретические знания использовались фрагментарно, поверхностно; решение задачи (ситуации) вызвало значительные затруднения;	Удовлетворительно	50-69,9
Недостат	Отсутствие признаков удовлетворительного		неудовле	Менее 50

очный	уровня; студент продемонстрировал отсутствие знаний; компетенция не сформирована даже на уровне отдельного умения; задача не решена, студент не ориентируется в условиях и способах решения задачи (ситуации).	творительно	

Результаты промежуточной аттестации в форме защиты курсовой работы по модулю в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов на соответствующем развороте.

Разработчик:

к.ф.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Гареева Р.Р.

к.ф.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Халиуллина А.Г.

Эксперт:

д.ф.н., профессор кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Насипов И.С.

к.ф.н., доцент кафедры татарской филологии и культуры БашГУ Каримова З.С.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Б1.О.04.04(К) Экзамена по модулю «Теория и методика обучения родному (татарскому) языку, литературе»

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1. Целью экзамена по модулю является:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

Индикаторы достижения – УК-1.2. Использует методы поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; навыки выбора методов критического анализа, адекватных поставленной задаче

ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей;

Индикаторы достижения - 4.1. Демонстрирует знание национальных воспитательных идеалов и базовых национальных ценностей.

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

Индикаторы достижения - ОПК 7.1. Осуществляет профессиональную деятельность с учетом прав и обязанностей участников образовательных отношений.

ОПК-8 способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Индикаторы достижения - ОПК.8.1.Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин; ОПК.8.2. Осуществляет трансформацию специальных научных знаний в педагогической деятельности в соответствии с возрастными, психофизиологическими и познавательными особенностями обучающихся

2. Трудоемкость экзамена по модулю зафиксирована учебным планом и составляет 1 зачетных единицу.

3. Место в структуре основной образовательной программы. Данный экзамен завершает освоение модуля, включающего дисциплины Теория и методика обучения татарскому языку, Теория и методика обучения татарской литературе. Модуль относится к обязательной части учебного плана основной профессиональной образовательной программы по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Экзамен проводится как форма промежуточной аттестации по модулю в 6 семестре.

4. Перечень планируемых результатов освоения:

В результате освоения модуля студент **должен:**

Знать:

- предмет и задачи методики; современные методики и технологии, современные методы и средства оценивания результатов обучения в различных образовательных учреждениях и на различных ступенях образования;
- теоретические основы методики обучения родному языку: задачи, принципы, методы;
- наиболее значимые категории дисциплины в контексте национальных воспитательных идеалов и базовых национальных ценностей;
- нормативно-правовые акты образовательных отношений, структуру общеобразовательных организаций;

Уметь:

- применять в практике специальные знания в системы обучения и воспитания;
- использовать современные технологии и средства обучения родному языку;
- объяснять учебный материал по родному языку (в рамках программ основного общего и среднего общего образования, учитывая ФГОС);
- учитывать различные контексты (социальные, возрастные, психофизиологические, культурные, национальные), в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации.

Владеть:

- технологиями обучения и воспитания с учетом национальной специфики;
- методикой обучения фонетике, лексике и грамматике родного языка;
- технологиями обучения и воспитания с учетом национальной специфики;
- различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности;
- способами установления контактов и поддержания взаимодействия с субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды

5. Виды учебной работы по модулю зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание экзамена по модулю

Программа экзамена

Дидактические единицы

(составные части модуля в соответствии с учебным планом ОПОП)

1. Методика обучения татарскому языку и литературе как наука.
2. Формирование методики преподавания татарского языка и литературы как науки
3. Методика организации и проведения урока по татарскому языку и литературе.
4. Методика обучения татарскому языку по разделам.
5. Методы и приемы преподавания татарской литературы.
6. Методы и приемы обучения татарскому языку
7. Инновационные технологии в обучении
8. Методика обучения связной речи
9. Этапы изучения литературного произведения в школе
10. Изучение лирических произведений

Формой итогового контроля знаний и выявления уровня овладения общепрофессиональными компетенциями в результате изучения дисциплины является экзамен.

В программу экзамена входят 2 блока заданий:

- тестовые задания, выполняется в электронном формате.
- устные ответы по билетам.

Структура билета:

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. М. АКМУЛЛЫ»
(ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы»)
Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра татарского языка и литературы

Форма обучения: очная
Направление 44.03.05 Педагогическое образование
Направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
Курс III
Экзамен по модулю «Теория и методика обучения родному (татарскому) языку, литературе»
2020 год

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №1

1. Фән буларак татар телен укыту методикасы. Аның предметы, бурычлары. Мәктәптә фонетик анализ.
2. Йомгаклау дәресләрен оештыру.
3. 5 нче сыйныфка «Фонетика һәм орфография» бүлеге буенча язма сөйләм телен үстерү дәресе фрагменты төзегез.

Заведующий кафедрой И.С.Насипов

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение:

литература:

Хайруллина, Д. М. Урок татарской литературы: [учеб. пособие для студентов и преподавателей: на татар. яз.] / Дина Мунировна; Д. М. Хайруллина. – Бирск: Издательство Бирского филиала БашГУ, 2013.

Залялиева, М. Ш. Преподавание татарской литературы в 5 классе: метод. пособие для учителей / Мадина Шайхиевна, Диляра Шариповна; М. Ш. Залялиева, Д. Ш. Сибгатуллина. – Казань: Магариф, 2008.

Яхин, А. Г. Обучение татарской литературе в 8 классе: метод. пособие для учителей: [на татар. яз.] / Альберт Гатинович; А. Г. Яхин. – Казань: Магариф, 2008.

Загидуллина, Д. Ф. Методика преподавания татарской литературы в школе: на татарском языке / Дания Фатиховна ; Д. Ф. Загидуллина. – 2-е изд.; перераб. и доп. – Казань: Магариф, 2004.

Валеева, Ф. С. Методика преподавания татарского языка в средней школе и гимназиях [Текст] : на татар. яз / Фатыма Сагировна, Гумар Фаизович ; Ф. С. Валеева, Г. Ф. Саттаров. - Казань : Раннур, 2000. - 456 с.

Методика преподавания русского языка в школе [Текст] : учеб. для студентов вузов / Михаил Трофимович [и др.] ; М. Т. Баранов [и др.] ; под

ред. М. Т. Баранова. - М. : Академия, 2000.

Гареева, Р. Р. Теория и методика обучения татарскому языку: учебно-метод. комплекс: на татар. яз : учебно-методическое пособие / Р. Р. Гареева. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2007. — 108 с. — ISBN 5-87978-312-X. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/42276 (дата обращения: 10.06.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гареева, Р. Р. Дидактически многомерные наглядно-информационные технологии в преподавании татарского языка : учебное пособие / Р. Р. Гареева. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2008. — 48 с. — ISBN 978-5-87978-522-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/42277 (дата обращения: 10.06.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru
4. http://tatar.com.ru
5. http://kitap.net.ru
6. http://www.tatarlar.ru
7. http://mon.tatar.ru
8. http://www.philology.ru
9. http://www.belem.ru
10. http://www.matbugat.ru
11. http://www.tatknigafund.ru
12. http://kitap.net.ru
13. http://www.suzlek.ru
14. http://kitaphane.tatar.ru

8. Материально-техническое обеспечение:

Для проведения экзамена по модулю используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные компьютерной техникой для проведения экзамена с автоматизированной проверкой 1 блока. Второй блок экзамена проводится в учебной аудитории кафедры.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации

Экзамен проводится как форма промежуточной аттестации по модулю. При выставления оценки модулю учитываются достижения студентов по составляющим данный модуль дисциплинам.

В ходе экзамена выявляется уровень владения студентом теоретическими положениями теории и методики обучения татарскому языку и литературе. Оценивается полнота, глубина и осознанность знаний, сформированность компетенций, а также самостоятельность мышления.

1 блок экзамена по модулю – тест – проводится на платформе ЛМС . 2 блок – устный экзамен, проводится по билетам в традиционной форме. Вопросы экзамена студентам раздаются заранее. Билет содержит вопросы: 1 - по теории обучения татарскому языку, 2 – по теории обучения литературе, 3 - практический, охватывает методику обучения татарскому языку и литературе.

В случае организации экзамена по модулю с использованием дистанционных образовательных технологий он проводится в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация по модулю проводится в форме теста.

Примерный перечень тестовых заданий

1. Тел методикасының фәнни-тикшеренү методларын билгеләгез

1. Лекция
2. Методик мирасны өйрәнү
3. Күрсәтмәлелек
4. Аңлату-күрсәтү
5. Тәҗрибә

2. Татар телен укыту теориясе һәм методикасы нәрсәне билгели?

1. Укытуның максатын һәм бурычларын
2. Укытуның эчтәлеген
3. Укыту методларын һәм алымнарын
4. Белем һәм күнекмәләрне бәяләү һәм контрольдә тоту методларын
5. Барысын да

3. Татар телен укытуның гомуми дидактик принципларын билгеләгез

1. Фәннилек
2. Укучының язма эшләрен өйрәнү
3. Анкета
4. Эксперимент
5. Аңлылык

4. 1918нче елда нәшер ителгән «Татар теле методикасы» хезмәтенең авторын билгеләгез

1. Корбангалиев М.Х.
2. Фазлуллин М.А.

3. Зәкиев М.З.
4. Поварисов С.Ш.

5. Татар теле буенча мәктәптә өйрәнелә торган материалның эчтәлеге нинди фән тарафыннан

1. Педагогика
2. Психология
3. Тел белеме
4. Филология
5. Физиология

6. Түбәндәге бигеләмәләрнең төшенчәләр белән тәңгәллеген табыгыз

1. Гомумидидактик принциплар
2. Хосусыйметодик принциплар
3. Эзлеклелек
4. Фонетика һәм морфология арасында бәһләнеш булдыру

14. 2000нче елда чыгарылган «Урта мәктәп һәм гимназияләрдә татар телен укыту методикасы» дәреслегенең авторлары кем?

1. Ф.С.Вәлиева, А.Ш.Асадуллин
2. Ф.С.Вәлиева, Ф.С.Сафиуллина
3. Г.Ф.Саттаров, Р.А.Юсупов
4. Ф.С.Вәлиева, Г.Ф.Саттаров
5. Д.Г.Тумашева, М.И.Махмутов

Перечень вопросов к устному экзамену

1. Цели, содержание обучения и структура школьного курса «Татарский язык».
2. Школьные программы по татарскому языку.
3. Планирование учебного материала.
4. Понятие о методике татарского языка как педагогической науке. Ее предмет и задачи.
5. История методики обучения татарскому языку.
6. Связь методики татарского языка с другими науками.
7. Методы исследования в методике преподавания татарского языка.
8. Общедидактические принципы обучения.
9. Воспитание учащихся на уроках татарского языка.
10. Развитие школьников в учебном процессе.
11. Средства обучения татарскому языку.

12.Условия эффективного проведения уроков.
13.Учебник как ведущее средство обучения.
14.Цели изучения разделов науки о языке и содержание работы, направленной на изучение разделов науки о языке.
15.Методы обучения татарскому языку.
16.Обучение учащихся самостоятельному пополнению знаний о родном языке.
17.Кабинет родного языка и литературы.
18.Фонетика и графика в школьном курсе татарского языка.
19.Содержание работы по изучению лексики и фразеологии.
20.Типы упражнений по лексике и фразеологии.
21.Изучение словообразовательных понятий в школе. Типы упражнений на уроках словообразования.
22.Содержание школьного курса морфологии. Этапы изучения морфологии.
23.Курс синтаксиса простого и сложного предложений в школе. Этапы изучения.
24.Дидактический материал по пунктуации. Методы обучения пунктуации.
25.Межпредметные связи на уроках татарского языка.
26.Урок сообщения нового материала.
27.Урок закрепления знаний, умений и навыков.
28.Урок обобщающего повторения, систематизации полученных знаний.
29.Урок контроля или проверки знаний, умений и навыков.
30.Нетрадиционные формы уроков татарского языка.
31.Анализ уроков татарского языка.
32.Использование словарей на уроках татарского языка.
33.Орфография в школьном курсе татарского языка.
34.Орфографические упражнения на уроках татарского языка.
35.Методика проведения морфологического анализа.
36.Методика проведения синтаксического анализа в школе.
37.Методика проведения фонетического анализа в школе.
38.Содержание работы по обогащению словарного запаса учащихся на уроках татарского языка.
39.Обучение различным видам речевой деятельности на уроках татарского языка.
40.Основные умения и навыки по татарскому языку учащихся 9 класса.
41.Контроль за усвоением знаний по татарскому языку, формированием языковых и речевых умений.
42.Внеклассная работа по татарскому языку.

43.Использование современных технических и информационных средств в обучении родному языку.
44.Нормы оценивания знаний и умений учащихся по татарскому языку.
45.Использование наглядности на уроках татарского языка.
46.Диктанты и методика их проведения.
47.Изложения и сочинения, методика их проведения.
48.Личность М.Курбангалиева в области методики обучения татарскому языку.
49.Роль наглядности в преподавании татарского языка.
50.Методическая и педагогическая деятельности М.Фазлуллина.

В соответствии с требованиями компетентностного подхода в процессе экзамена диагностируется уровень владения студентом программными знаниями (когнитивный компонент) по дисциплине и компетенциями (деятельностный компонент), указанными в ФГОС и учебном плане.

Критериями оценки ***знаний*** студентов являются:

- владение понятийным аппаратом;
- глубина и осознанность знаний;
- прочность и действенность знаний;
- аналитичность и доказательность рассуждений.

Уровень сформированности **умения**, а также ***компетенции*** студентов оценивается по следующим критериям:

- использование ранее полученных теоретических знаний при решении педагогических задач;
- способность решать конкретные педагогические задачи и ситуации;
- обоснование, аргументация выполненного решения педагогической задачи и ситуации.

Общая оценка уровня сформированности компетенций обучающихся в результате ответа на экзамене складывается из следующих признаков:

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Студент продемонстрировал полные, глубокие и осознанные знания;	Отлично	90-100

		компетенция сформирована полностью; решение задачи (ситуации) осуществлялось с осознанной опорой на теоретические знания и умения применять их в конкретной ситуации; решение задачи не вызвало особых затруднений;		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	студент продемонстрировал…	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	студент продемонстрировал недостаточно полные, глубокие и осознанные знания; компетенция сформирована лишь частично, не представляет собой обобщенное умение; при решении задачи (ситуации) теоретические знания	Удовлетворительно	50-69,9

		использовались фрагментарно, поверхностно; решение задачи (ситуации) вызвало значительные затруднения;		
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня; студент продемонстрировал отсутствие знаний; компетенция не сформирована даже на уровне отдельного умения; задача не решена, студент не ориентируется в условиях и способах решения задачи (ситуации).		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты промежуточной аттестации в форме экзамена по модулю в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

к.ф.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Гареева Р.Р.

к.ф.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Халиуллина А.Г..

Эксперт:

к.ф.н., доцент кафедры татарской филологии и культуры БашГУ Каримова З.С.

д.ф.н., профессор кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Насипов И.С.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.05.01 СОВРЕМЕННЫЙ ТАТАРСКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК. ФОНЕТИКА

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1.Целью дисциплины является *развитие общекультурных компетенций*:

– Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);

индикаторы достижения - ОПК.8.1.Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин.

ОПК.8.2. Осуществляет трансформацию специальных научных знаний в педагогической деятельности в соответствии с возрастными, психофизиологическими и познавательными особенностями обучающихся

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Современный татарский литературный язык. Фонетика» относится к обязательной части учебного плана. / к модулю «Современный татарский литературный язык».

.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- теоретический материал по разделу «Фонетика» современного татарского литературного языка; соответствующую лингвистическую терминологию, сущность фонетических единиц;

специфику взаимосвязи всех разделов татарского языка, взаимодействия всех уровней и единиц татарского языка и речи

Уметь:

- проводить фонетический анализ,

- анализировать фонетические единицы как часть системы языка.

Владеть:
- навыками употребления фонетических единиц в речи в соответствии с нормами литературного языка;
- навыками правильной орфоэпии

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Введение. Фонетика – как раздел курса СТЛЯ	Фонетика как раздел курса «Современный татарский литературный язык». Структура раздела. Основные понятия. История изучения фонетической системы татарского языка. Звуки речи. Методы изучения звуков речи. Аспекты изучения фонетической системы: физический (акустический), физиологический (артикуляционный), лингвистический (фонологический). Артикуляционный аппарат. Акустический, артикуляционный, фонологический признаки звуков речи. Понятие о фонеме.
2.	Вокализм. Консонантизм	Классификация гласных звуков татарского языка. Характеристика гласных

		звуков татарского языка. Дифтонги. Классификация согласных звуков татарского языка. Характеристика согласных звуков татарского языка.
3.	Комбинаторные и позиционные изменения звуков речи	Виды комбинаторных изменений звуков речи: ассимиляция, диссимиляция, редукция и др. Виды позиционных изменений звуков речи: метатеза, эпентеза, диэреза и др.
4.	Графика. Орфография. Просодика. Интонация.	Алфавит. Соотношение звуков и букв татарского языка. Принципы орфографии. Виды слогов. Ударение в татарском языке. Основные составляющие интонации. Виды интонации.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Введение. Фонетика – как раздел курса СТЛЯ

Тема 2. Вокализм. Консонантизм

Тема 3. Принципы татарской орфографии.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Комбинаторные и позиционные изменения звуков речи

Вопросы для обсуждения:

1. Виды комбинаторных изменений звуков речи: ассимиляция, диссимиляция, редукция и др.

2. Виды позиционных изменений звуков речи: метатеза, эпентеза, диэреза и др.

Тема 2: Графика. Орфография. Просодика. Интонация.

Вопросы для обсуждения:

1. Алфавит. Соотношение звуков и букв татарского языка. Принципы орфографии.

2. Виды слогов. Ударение в татарском языке. Основные составляющие интонации. Виды интонации.

Рекомендуемый перечень тем практикума

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема практикума
1.	Вокализм. Консонантизм	Классификация гласных звуков татарского языка. Характеристика гласных звуков татарского языка. Дифтонги. Классификация согласных звуков татарского языка. Характеристика согласных звуков татарского языка. Фонетический анализ.
2.	Орфография.	Правописание гласных и согласных в современном татарсокм языке.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

В течение семестра выполняются СРС (контрольные точки) по следующими заданиями:

1. Контрольная работа: «Фонетический анализ слова». Задание: Провести фонетический анализ выделенного слова по тексту:

- сделать транскипцию слова,

-разделить слово на слоги, поставить ударение,

- дать характеристику каждому звуку:

гласные: ряд, подъем, огубленность/ неогубленность.

согласные: по месту образования, по способу образования, по акустическому принципу.

- комбинаторные, позиционные изменения звуков в речи.

- сколько букв, сколько звуков.

2. Тестирование.

3. Работа подгруппами. Подготовка презентации по следующим темам:

- Комбинаторные изменения звуков речи.

- Позиционные изменения звуков речи.

Задание 2. Выполнить задания рабочей тетради по Современному татарсокму языку. Фонетике.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской

Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература:

Сафиуллина Ф.С., Зәкиев М.З. Хәзерге татар әдәби теле: Югары һәм урта уку йортлары өчен дәреслек. Тулыл. 2 нче басма. – Казан: Мәгариф, 2002. – 235-241 б.

2. *Сәлимов Х.Х.* Татар теле фонетикасы. – Чаллы: Камаз нәшр., 1993. – 31 б.

3. *Татар грамматикасы.* Өч томда. Т. I. / Ред. колл. М.З. Зәкиев, Ф.Ә. Ганиев, К.З. Зиннатуллина. – Мәскәү: Инсан; Казан: Фикер, 1998. – 61-151 б.

программное обеспечение:
Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.
Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.
Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации:

Таблицы, схемы «Система звуков современного татарского литературного языка», «Характеристики звуков». «Комбинаторные и позиционные изменения звуков речи»

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Изучение теоретических основ современного татарского литературного языка проходит одновременно с углубленным анализом языковых единиц, закреплением навыков употребления грамматических форм в речи. Курс составляет комплекс лекционных, практических, лабораторных занятий, последние позволяют индивидуально подходить к обучающимся.

Изучение родного языка в современном плане основывается, с одной стороны, на историко-лингвистические циклы, с другой – тесно связан со стилистикой, культурой речи и социолингвистикой. Важно также учитывать достижения в области общего языкознания.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета без оценки. Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены конрольными заданиями, тестовыми вопросами.

Примерные вопросы, задания, темы эссе… для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. “*Әнмүзәҗ*”(1895) хезмәтенең авторы – ….. .

2. Телнең аваз составын, фонетик закончалыкларны, просодик элементларны өйрәнә торган фән ..... дип атала.

3. Сөйләмнең таркалмый торган иң кечкенә берәмлеге – ..... .

4. Татар теленең үз сузык авазларының саны – ..... .

5. Алгы рәт, урта күтәрелеш, иренләшкән кыска сузык аваз – ..... .

6. Йомык, тел алды, саңгырау, шаулы, авыз авазы ..... .

7. Йомык, тел алды, яңгырау, шаулы, авыз авазы ..... .

8. Татар телендә тартык фонемаларның саны – ..... .

9. Авазны әйтүгә хәзерлек ..... дип атала.

10. Ике сүзнең беренчесе сузык авазга тәмамланып, икенчесе сузык авазга башланып, бер басым астында әйтелгәндә барлыкка килә торган үзгәрешләрне ..... күренеше диләр.

11. Этимологик яктан бер үк тамырга кайтып кала торган калын һәм нечкә әйтелешле сүзләр ..... дип атала.

Примерные тестовые задания:

Бары тик фонетик терминнардан гына торган тезмәне билгеләргә
{+кыскалык, метатеза, иренләшү
~сингармонизм, тон, грамматика
~нигез, кушымча, тавыш
~шау, тартык, килеш}

Татар теленең үз сузыклары?
{+9
~4
~8
~12}

Татар теленең авазлар системасын кайсы галим тикшерми?
{+М.З.Зәкиев
~В.А. Богородицкий
~Г. Шәрәф

~Х.Сәлим}

Авазларның артикуляцион билгеләре:
{+рәт буенча аерылу, үпкәдән килгән һаваның каршылыкка очравы
~тембр, тон
~авазлар ясалганда тавыш һәм шау катнашу, югарылык
~күтәрелеш, озынлык}

Ирен-ирен тартыклары
{+б, п, м, w
~н, м
~о, у, ө, ү
~в, ф}

Тартыкларның ясалу ысулы ул –
{+һава агымына тоткарлыкның ничек ясалуы
~сөйләм органнарының хәрәкәткә килүе
~үпкәдән килгән һаваның тоткарлыксыз чыгып китүе
~тавыш ярыларының йомылуы}

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение,	Отлично	90-100

		решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
К.ф.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Н.У.Халиуллина

Эксперты:
д.ф.н., профессор татарской филологии и культуры БашГУ Шайхулов А.Г.

д.ф.н., профессор кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Насипов И.С.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б.О.05.02 СОВРЕМЕННЫЙ ТАТАРСКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК. ЛЕКСИКА

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1. Целью дисциплины является развитие общепрофессиональных компетенций:

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Индикаторы достижения - ОПК.8.1.Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы: Дисциплина «Современный татарский литературный язык. Лексика» относится к модулю «Современный татарский литературный язык» обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1.Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин.	Знает теоретический материал по лексике современного татарского литературного языка; соответствующую лингвистическую терминологию, метаязык дисциплины;	Тест
			Умеет анализировать лексику татарского языка;	Контрольная работа
			Владеет лексическими нормами родного литературного языка.	Устный опрос

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Предмет изучения лексикологии. Лексическое значение слова и его структура	Предмет изучения лексикологии. Место и содержание раздела Лексика в образовательных программах по Татарскому языку в соответствии с требованиями образовательных стандартов. Понятие о слове. Лексическое значение слова и его структура. Семантическое поле. Лексические категории. Однозначность и многозначность слова. Явление полисемии. Лексико-семантические варианты слова. Семантическая структура многозначных слов. Виды переносного значения. Метафора. Виды метафор. Номинативные метафоры. Поэтические метафоры. Индивидуальные метафоры. Метонимия, синекдоха, перенос по функции. Омонимы. История изучения омонимов в лингвистике. Явления омонимии и полисемии. Паронимы. Синонимы и их пути возникновения. Функционально-стилистические особенности синонимов. Антонимы. История изучения антонимов. Понятие антонимии в языке. Виды антонимов. Оксюморон. Приемы развития

		сотрудничества, активности и творческих способностей учащихся на уроках лексики.
2	Генетические пласты татарской лексикологии.	Генетические пласты татарской лексикологии. Заимствованная лексика. Словарный состав языка с точки зрения сферы употребления. Профессиональная лексика. Диалектизмы. Жаргонизмы. Арго. Словарный состав татарского языка с точки зрения степени употребления. Активная и пассивная лексика. Устаревшая лексика. Архаизмы. Историзмы.
3	Фразеология.	Фразеология. История изучения фразеологизмов в лингвистике. Пути и источники возникновения фразеологизмов. Вопросы классификации фразеологизмов в татарском языке. Основные свойства и виды фразеологических единиц. Фразеологические синонимы. Фразеологические антонимы и омонимы. Фразеологические словари татарского языка.
4	Лексикография. Виды филологических словарей	Лексикография. История татарской лексикографии. Виды филологических словарей. Толковые словари татарского языка. Двуязычные и многоязычные словари татарского языка. Терминологические словари. Орфографические словари. Значение лексикографии и перспективы ее развития.

Рекомендуемая Тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Раздел 1.

Рекомендуемая Тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями**):**

Тема 1. Предмет изучения лексикологии. Лексическое значение слова и его типы

Тема 2. Пути развития значения слова. Виды переносных смыслов слова.

Тема 3. Явление омонимии, синонимии и антонимии в языке

Тема 5. Генетические пласты татарской лексикологии составы

Тема 6. Словарный состав языка с точки зрения сферы употребления.

Тема 7. Словарный состав языка с точки зрения степени употребления.
Тема 8. Фразеология.
Тема 9. Лексикография. Виды филологических словарей

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Пути развития значения слова. Виды переносных смыслов слова.
Вопросы к обсуждению.
Проблема определения лексического значения слова в лингвистике.
Различные подходы к определению лексического значения: его интерпретация как представления о предмете; как понятия; как отношения между знаком и предметом; знаком и представлением и т.д.
Анализ определений лексического значения слова.
Природа и сущность лексического значения слова.
Пути развития значения слова. Виды переносных смыслов слова.

Тема 2. Явление омонимии, синонимии и антонимии в языке
Вопросы к обсуждению.
Проблема определения синонимов. Синонимия как универсальный тип парадигматических отношений, проявляющихся на разных уровнях языковой системы. Причины появления синонимов (лингвистические и экстралингвистические). Синонимический ряд.
Понятие об антонимии.
Понятие об омонимии и лексических омонимах. Омонимия как звуковое совпадение разных языковых единиц, которые семантически не связаны друг с другом.
Омонимия как нарушение «закона знака». Лексическая омонимия. Типы омонимов в татасрском языке.

Тема 3. Генетические пласты татарской лексикологии составы
Вопросы к обсуждению.
Лексика татарского языка с точки зрения происхождения. Исконная тюркская лексика. Иноязычные заимствования и их освоение. Лексические кальки. Интернационализмы.

Тема 4. Словарный состав языка с точки зрения сферы употребления.
Вопросы к обсуждению.

Лексика общеупотребительная и ограниченного употребления. Диалектная лексика, ее роль в языке. Специальная лексика, ее функции. Жаргонная и арготическая лексика.

Тема 5. Словарный состав татарского языка с точки зрения степени употребления.
Активная и пассивная лексика. Устаревающие и устаревшие слова, их типы. Новые слова и их типы. Функции устаревших слов и неологизмов.
Вопросы к обсуждению.

Тема 6. Фразеология.
Вопросы к обсуждению.
Фразеология как проявление лингвокультурной общности носителей языка и языковой картины мира. Предмет, цель и задачи фразеологии. Понятие о целях и задачах фразеологии. Теоретическое и практическое значение фразеологии. Понятие о фразеологическом обороте. Соотношение фразеологического оборота со словом и словосочетанием. Признаки, общие у слова и фразеологизма.

Тема 7. Лексикография. Виды филологических словарей
Вопросы к обсуждению.
Предмет, цель и задачи лексикографии. Основные типы словарей. Толковые словари татарского языка. Использование словарей в школе. Значение лексикографии и перспективы ее развития.

Тема 8. Лексический анализ художественных текстов.
Роль и стилистические функции устаревших слов и архаизмов в художественном тексте
Роль и стилистические функции фразеологизмов в художественном тексте.
Лексика в образовательных программах по Татарскому языку в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ не предусмотрен.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студентов по родному языку направлена на закрепление теоретического и практического учебного материала, полученного на лекционных, семинарских, лабораторных занятиях. СРС

проводится во внеурочное время на кафедре в специально отведенные для этого часы с использованием основной и дополнительной литературы и учебно-методических пособий, имеющихся на кафедре. Кроме работы на кафедре во внеурочное время студентам даются самостоятельные задания по изготовлению плакатов, таблиц.

Вопросы и задания для самостоятельной работы

1) Что называется словом?

2) Почему слово является базисной единицей языка?

3) Какие типы лексических значений вы знаете?

4) В чем отличие многозначности слова от явления омонимии?

5) Докажите на примерах взаимосвязь синонимии, антонимии и полисемии.

6) Какие типы фразеологизмов с точки зрения семантической слитности выделяются?

7) Как соотносятся слово и концепт?

8) Что входит в понятие коммуникативный потенциал слова?

Примерные задания для самостоятельной работы

1. На конкретных примерах покажите специфику современного словоупотребления с учетом новых тенденций и процессов в татарском языке.
2. Определите стилистические функции синонимов и антонимов в текстах разной жанрово-стилевой ориентации (по выбору)
3. Лексический анализ художественных текстов.
4. Роль и стилистические функции синонимов и омонимов в художественном тексте.
5. Лексический анализ художественных текстов.
6. Роль и стилистические функции антонимов в художественном тексте.
7. Лексический анализ художественных текстов.
8. Роль и стилистические функции ограниченной лексики в художественном тексте.
9. Анализ языковой картины мира татарского народа.

Примерные задания и контрольные вопросы для самостоятельной работы

Раздел “Лексикология. Фразеология”

Задания для самостоятельной работы

1. Моносемия и полисемия, пути возникновения полисемии в лексической системе.

2. Прямое и переносное значение слов.
3. Виды переноса значений: метафора, метонимия, синекдоха.
4. Виды метафор.
5. Перенос значения по функции.
6. Виды омонимов по образованию, по лексико-семантическому и грамматическому значению.
7. Возникновение омонимов.
8. Синонимы.
9. Возникновение синонимов.
10. Антонимы, их лексико-семантические особенности. Энантиосемия.
11. Выразительные средства, основанные на антонимах (оксюморон, антитеза).
12. Лексический состав родного языка с точки зрения происхождения.
13. Заимствования из персидского и арабского языков.
14. Заимствования из русского и из европейских языков.
15. Кальки в татарском языке.
16. Лексичекий состав родного языка с точки зрения сферы употребления.
17. Лексический состав родного языка с точки зрения активности употребления.
18. Экспрессивно-ситлистические пласты татарского лексического фонда.
19. Фразеологическая система родного языка.
20. Этимология.
21. Ономастика.
22. Лексикография.

Контрольные вопросы

1. Что такое слово? (дать определение понятию слово).
2. Как вы понимаете лексическое значение слова?
3. Слово и понятие, их взаимоотношение.
4. Номинативная функция слова.
5. Что такое этимология?
6. Назовите разделы лексикологии.
7. Назовите виды лексических значений по отношению их к предметам, явлениям окружающей действительности.
8. Назовите виды лексических значений по отношению их к мысли (сознанию).
9. Назовите виды лексических значений, исходя из их различий во взаимной связи.
10. На какие три вида делятся метафоры родного языка?

11. Какие вы знаете виды омонимов, исходя из особенностей произношения и написания?
12. Что такое абсолютные синонимы?
13. Объясните, почему много антонимических пар в сосотаве прилагательных и наречий?
14. На какие тематические группы можно разделить общетюркскую лексику в татарском языке?
15. Выразите своё отношение к заимстововванной лексике в татарском языке.
16. Какие вы знаете виды калькирования? Объясните на своих примерах.
17. Какие слова объединяются в профессиональную лексику?
18. Что такое жаргонная и арготивная лексика?
19. Что лежит на основе подразделения лексики на активную и пассивную лексику?
20. Назовите отличительные признаки фразеологизмов от словосочетаний.
21. Назовите основные темы в разделе Лексики образовательной программы по Татарскому языку в соответствии с требованиями образовательных стандартов
22. Назовите основные приемы организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, самостоятельности на уроках лексики.
23. Назовите основные приемы развития творческих способностей учащихся на уроках татарского языка.

Рефераты– не предусмотрено.

По данной дисциплине предусмотрена курсовая работа. Примерные темы курсовых работ:
1. Персизмы в татарском языке.
2. Арабизмы в татарском языке.
3. Интернациональная лексика в татарском языке.
4. Роль Г.Тукая в развитии литературного языка.
5. Структура лексического значения слова.
6. Явление полисемии в татарском языке.
7. Виды переносных значений слова.
8. Омонимы в татарском языке.
9. Паронимы в татарском языке.
10. Состав лексики по происхождению.
11. Синонимы в татарском языке.
12. Кальки как один из способов обогащения лексики.
13. Профессиональная лексика в татарском языке.
14. Историзмы в татарском языке.

15. Архаизмы в татарском языке.
16. Поэтическая лексика.
17. Лексико-семантические особенности фразеологизмов татарского языка.
18. Антропонимическая система татарского языка.
19. Топонимическое исследование определенной территории (села, района).
20. Из истории составления толкового словаря татарского языка.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7.Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература:

1. Татарская грамматика [Текст] : В 3 ч.: [на тат. языке]. Т. 2 : Морфология / АН Татарстана ; [Редкол. З. Закиев (гл. ред.) и др.]. - Казань : ИНСАН : ФИКЕР, 2002
2. Татарская грамматика [Текст] : В 3 ч.: [на тат. языке]. Т. 2 : Морфология / АН Татарстана ; [Редкол. З. Закиев (гл. ред.) и др.]. - Казань : ИНСАН : ФИКЕР, 2002
3. Сайфуллина, Ф. С. Современный татарский литературный язык : Лексикология [Текст] : для студентов вузов : на тат. языке / Флера Садриевна ; Ф. С. Сайфуллина. - Казань : Хэтер, 1999
4. Ахатов, Г. Х. Лексика татарского языка. / Габдулхай Хурамович ; отв. ред. Шарияздановр.М. - Казань : Китап, 1995
5. .Ахметьянов Р.Г. Исторические корни татарской терминологии. – Казань, 2003. – 174 с.
6. Сафиуллина Ф.С. Хәзерге татар әдәби теле. Лексикология. - Казан: Хәтер, 1999
7. .Әхәтов Г.Х. Хәзерге татар теленеһ лексикасы. – Казан, 1995.
8. Сафиуллина Ф.С., Зәкиев М.З. Хәзерге татар әдәби теле: Лексикология, фразеология, фонетика, графика һәм орфография, орфоэпия, сүз ясалышы, морфология, синтаксис. – Тулыл. 2 нче басма. – Казан: Мәгариф, 2002.
9. Татар теленең аңлатмалы сүзлеге. – 3 томда. Т.1. – Казан, 1977.
10. Татар теленең аңлатмалы сүзлеге. – 3 томда. Т.2. – Казан, 1979.
11. Татар теленең аңлатмалы сүзлеге. – 3 томда. Т.3. – Казан, 1981.
12. 5.Сәлим Х. Тел гыйлеме терминнары сүзлеге. –Алабуга, 2001.

в) программное обеспечение

не предусмотрено

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

официальный образовательный портал http://belem.ru

информационно-образовательный портал РБ http://oprb.ru

http://www.consultant.ru

http://www.garant.ru

http://fgosvo.ru

Электронная библиотека и материалы сайта КФУ – www.kpfu.ru

Электронно-библиотечная система «Знаниум» – www.znanium.com

Электронные ресурсы сайта Стилистика – www.stilistika.ru

Электронные словари – www.slovari.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, (выполнения курсовых работ), текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Изучение родного языка, с одной стороны, опирается на историко-лингвистические дисциплины, с другой стороны оно тесно переплетается со стилистикой, сопоставительным языкознанием. Также является важной связь с общетеоретическими курсами как «Введение в языкознание», «Общее языкознание».

При обучении современному татарскому языку нельзя забывать о том, что татарский язык находится в постоянном развитии, это развитие заметно

отражается во всех ярусах языка.

В целях выявления результатов обучения и навыков языкового анализа в течение всего семестра намечаются письменные контрольные работы, тесты, их результаты учитываются при проведении экзамена.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине. Формой промежуточной аттестации является зачет с оценкой.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в ФОСах.

Перечень примерных вопросов к зачету:

1. Предмет и задачи курса «Лексикология. Фразеология»
2. Слово как смысловая единица. Основные признаки и функции слова.
3. Прямое и переносное значение слова. Типы переносных значений.
4. Лексические омонимы.
5. Лексические синонимы.
6. Антонимы в татарском языке.
7. Происхождение лексики современного татарского языка. Общетюркская лексика.
8. Заимствования из персидского языка.
9. Заимствования из арабского языка.
10. Заимствования из русского языка.
11. Заимствования из европейских стран через русский язык.
12. Слова ограниченного употребления: термины, профессионализмы и арготизмы.
13. Устаревшие слова: архаизмы, историзмы.
14. Виды фразеологических единиц в татарском языке.
15. Татарская ономастика, её разделы .
16. Этимологические исследования в татарском языке.
17. Татарская лексикография.
18. Паронимы в татарском языке.
19. Оксюморон и катахреза, их общие и отличительные признаки.

20. Кальки в татарском языке.
21. Неологизмы в татарском языке.
22. Межстилевая лексика.
23. Безэквивалентная лексика татарского языка.
24. Стилистическое употребление фразеологизмов в художественной литературе.
25. Изменения в лексике после Октярьской революции 1917 года.
26. Развитие татарской лексики и фразеологии в конце XX века и в начале XXI века.
27. Толковый словарь татарского языка.
28. История составления переводных словарей.
29. Терминологические словари.
30. Орфографические словари.
31. Фразеологические словари.
32. Диалектологические словари.
33. Бытовая лексика.
34. Книжная лексика.
35. Диалектальная лексика.
36. Поэтическая лексика.
37. Принципы этимологии.
38. Словари синонимов.
39. Пуризм, его виды.
40. Пути развития лексики татарского языка.

Примерные тестовые задания:

На соответствие:

Түбәндәге билгеләмәләрнең төшенчәләр белән тәңгәллеген табыгыз:

Туган тел ->Ананың баласы туу белән аралаша башлаучы тел

Икенче тел ->Җәмгыятьтә туган теле белән беррәттән һәм бертигез дәрәҗәдә аралашу чарасы

Чит тел ->Кеше тарафыннан башка җәмгыятьтә аралашу мөмкинлекләрен булдыру өчен махсус өйрәнелгән тел

На выбор одного правильного ответа:

"Мактану" мәгънәсен кайсы фразеологизм белдерә?

A. тетмәсен тетү
B. сабын күбеге очыру
C. терсәкне тешләү

Неологизм нәрсә ул?

A. искергән сүзләр;
B. яңа сүзләр;
C. алынма сүзләр

Кайсы төркемдә антонимнар бирелгән?
A. тар, киң
B. Айтуган, ай туган
C. йөгерә, чаба

Бирелгән сүзләр арасыннан диалекталь сүзне билгеләгез:
A. көнбагыш
B. кофе
C. карагат

Фонетика, өчпочмак, фокус, хәл кебек сүзләр кайсы төркемгә карый?
A. атамалар
B. гомумхалык сүзләре
C. диалекталь сүзләр

Лексика нәрсәне өйрәнә?
A. авазларны һәм хәрефләрне;
B. сүзләрнең ясалышын һәм төрләнешен;
C. сүзтезмә һәм җәмләләрне;
D. сүзләр җыелмасын

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования	Пятибалльная шкала	БРС, % освоения (рейтинго

		компетенции, критерии оценки сформированности)	(академическая) оценка	вая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в

соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
Гареева Р.Р., к.ф.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы

Эксперт:
к.ф.н., доцент кафедры татарской филологии и культуры БашГУ Каримова З.С.
д.ф.н., профессор кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Насипов И.С.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.05.03 СОВРЕМЕННЫЙ ТАТАРСКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК. МОРФОЛОГИЯ

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1.**Целью дисциплины** является *развитие общекультурных компетенций*:

– Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);

индикаторы достижения - ОПК.8.1.Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин.

ОПК.8.2. Осуществляет трансформацию специальных научных знаний в педагогической деятельности в соответствии с возрастными, психофизиологическими и познавательными особенностями обучающихся.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Современный татарский литературный язык. Морфология» относится к обязательной части учебного плана к модулю «Современный татарский литературный язык».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- историю изучения частей речи в татарском языкознании, части речи и грамматические категории частей речи современного татарского литературного языка;
- функционально-семантические особенности грамматических категорий частей речи

Уметь:

- анализировать языковые единицы грамматического уровня; разграничивать основные единицы языка;
- сравнивать различные точки зрения в интерпретации грамматических категорий, частей речи;

Владеть:

- нормами родного литературного языка, квалифицировать различные языковые явления, определять системные связи языковых единиц и их функции, комментировать особенности употребления слов, грамматических форм и синтаксических
- навыками употребления грамматических форм в соответствии с нормами литературного языка;
- владеет навыками публичной речи

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Введение. Морфология как раздел грамматики.	Грамматическая категория. Грамматическое значение. Грамматическая форма. Части речи в современном татарском языке. История изучения частей речи. Принципы деления слов на части речи. Отношения между частями речи современного татарского литературного языка.
2.	Имя существительное как часть речи.	Лексико-грамматические категории существительного. Категория числа. Категория принадлежности. Категория падежа. Грамматические значения падежей в современном татарском языке. Морфологический анализ имени существительного.
3.	Имя прилагательное	Лексико-семантические и лексико-грамматические

	как часть речи.	группы прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Словообразование прилагательных. Переход прилагательных в другие части речи. Морфологический анализ прилагательного.
4.	Имя числительное как часть речи.	Лексико-грамматические разряды числительных. Морфологический анализ имен числительных.
5.	Местоимение как часть речи.	История изучения местоимений. Основные группы местоимений. Морфологический анализ местоимений
6.	Глагол как часть речи.	Начальная форма глагола. Лексико-семантические и лексико-грамматические категории глагола в современном татарском языке. Категория наклонения. Спрягаемые формы глагола. Повествовательное наклонение (хикәя фигыль). Формы времени повествовательного наклонения в современном татарском языке. Понятие темпоральности. Повелительное наклонение (боерык фигыль). Желательное наклонение (теләк фигыль). Условное наклонение (шарт фигыль). Понятие модальности. Категория вида в татарском языке (дәрәҗә категориясе). Категория залога (юнәлеш категориясе). Понятие аспектуальности. Неспрягаемые формы глагола. Исем фигыль. Причастие (сыйфат фигыль). Деепричастие (хәл фигыль). Инфинитив. Морфологический анализ глаголов
7.	Наречие как часть речи.	Лексико-семантические группы наречий. словообразование наречий. Конверсия. Морфологический анализ наречия
8.	Вспомогательные части речи.	Союзы и союзные слова. Предлоги. Классификация предлогов. Относительные слова в татарском языке. Модальные части речи. Частицы. Модальные слова. Звукоподражательные слова. Междометия.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Введение. Морфология как раздел грамматики.

Тема 2. Имя существительное как часть речи.

Тема 3. Глагол как часть речи.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Имя прилагательное как часть речи.

Вопросы для обсуждения:

1. Лексико-семантические и лексико-грамматические группы прилагательных.
2. Степени сравнения прилагательных.
3. Словообразование прилагательных.
4. Переход прилагательных в другие части речи.

Тема 2: Имя числительное как часть речи.

Вопросы для обсуждения:

1. Лексико-грамматические разряды числительных.

Тема 3. Местоимение как часть речи.

Вопросы для обсуждения:

1.История изучения местоимений.

2. Основные группы местоимений.

Тема 4. Наречие как часть речи.

Вопросы для обсуждения:

1. Лексико-семантические группы наречий. словообразование наречий.
2. Конверсия.

Рекомендуемый перечень тем практикума

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема практикума
1.	Именные части речи	Морфологическй разбора имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения.
2.	Глагол	Морфологический анализ глагола. Составление схемы «Грамматические формы глагола»
3.	Вспомогательные части речи.	Составление таблицы «Вспомогательные части речи»

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

К типовым заданиям для самостоятельной работы студентов относятся:

- составление презентации и публичное выступление по теме «Имя прилагательное», «Имя числительное», «Местоимение»;
- Составление словаря;
- Составление схем («Лексико-грамматические разряды частей речи», «Грамматические значения падежей», «Грамматические категории глагола», «Вспомогательные части речи»);
- Выполнение тестовых заданий;
- Интерактивный тренинг «Глаголы»;
- Выполнение заданий рабочей тетради.

Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы:

1. Определите содержание термина “Грамматика”.
2. С каких позиций изучается слово в лексикологии и морфологии?
3. Что такое грамматическая категория? Перечислите грамматические категории разных частей речи.
4. Что такое грамматическое значение?
5. Что такое словоформа? Объясните на примере окончаний словообразование и формообразование.
6. Перечислите типологические характеристики татарского языка. Перечислите общие и отличительные категории татарского и русского языков.
7. Количество и состав частей речи в татарском языке. Объясните традиционное и и новое разделение слов на части речи.
8. Какие объективные трудности и противоречия имеются в делении слов на части речи?
9. Дайте определение категории падежа.
10. Сколько элементов в парадигме изменения существительного?
11. Какими способами выражается определеность и неопределенность у имен существительных?
12. Приведите примеры словообразования имен существительных.
13. Приведите примеры лексико-семантическим и лексико-грамматическим разрядам имени прилагательного.
14. Степени сравнения прилагательных: образование и значения.
15. Приведите примеры образования прилагательных разными способами.

16. Объясните соотношение существительное – прилагательное. Объясните явление конверсии на примере прилагательных.
17. Перечислите разряды числительных и приведите по 5 примеров. Объясните их семантические особенности.
18. Чем отличаются местоимения от других частей речи?
19. Перечислите местоимения по принципу их замены именных частей речи.
20. Перечислите лексико-семантические группы глаголов, приведите примеры, составьте схемы.
21. Составьте схему грамматических категорий глагола.
22. Составьте парадигму изменения по всем формам 1-го (вашего любимого) глагола.
23. Что такое валентность глагола?
24. Дайте определение категории лица. Персональность.
25. Дайте определение категории времени. Чем отличается система времен глаголов в татарском языке. Сравните с формами времени глагола русского (английского, немецкого, французского языков).
26. Дайте определение категории наклонения в татарском языке.
27. Дайте определение категории залога в татарском языке. Приведите по 5 примеров.
28. Дайте определение категории вида в татарском языке. Сравните с материалами русского языка, сделайте выводы.
29. Дайте характеристику наречия с семантической, морфологической, синтаксической точек зрения.
30. Приведите по 5 примеров разрядам наречий.
31. Объясните явление конверсии на примере наречий.
32. Как отражают явления действительности звукоподражательные слова?
33. Приведите по 5 примеров лексико-семантическим группам звукоподражательных слов.
34. Составьте таблицу вспомогательных частей речи. Приведите примеры.
35. Перчислите разряды частиц по значению, приведите примеры.
36. Составить карточки, характеризующие части речи по составу.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования

педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература:

1. Хисамова Ф.М. Татар теле морфологиясе: Югары уку йортлары өчен дәреслек / Ф.М.Хисамова. – Казан: Мәгариф, 2006. – 335 б.

2. Татар грамматикасы. Т. II: Морфология. – М.: “Инсан”; Казан: “Фикер”, 2002.

3. Татарская грамматика. Т. II: морфология. – Казань: Тат. книжн. изд-во, 1997.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации:

-презентации,

- схемы,

-таблицы.

Для проведения занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный

воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Изучение теоретических основ современного татарского литературного языка проходит одновременно с углубленным анализом языковых единиц, закреплением навыков употребления грамматических форм в речи. Курс составляет комплекс лекционных, практических, лабораторных занятий, последние позволяют индивидуально подходить к обучающимся.

Изучение родного языка в современном плане основывается, с одной стороны, на историко-лингвистические циклы, с другой – тесно связан со стилистикой, культурой речи и социолингвистикой. Важно также учитывать достижения в области общего языкознания.

При обучении современному родному языку нужно особо подчеркнуть взаимлсвязь между уровнями языка: лексики и морфологии, морфологии и синтаксиса и др.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета без оценки

В ходе промежуточной аттестации для оценки результатов освоения студентами курса «Морфология современного татарского литературного языка» используются устные и письменные формы аттестации:

- тестирование;
- ответы на теоретические вопросы билетов;

- морфологический анализ (по тексту).

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены

Примерные вопросы, задания

1. История морфологических (типологических) учений в языкознании. Изучение морфологического строя татарского языка европейскими и русскими учеными.
2. История возникновения татарской морфологии. Первые татарские грамматики. Грамматическая система К.Насыйри и Г.Нугайбака.
3. Связь морфологии с другими разделами языка.
4. Учение о грамматической форме и грамматическом значении. Грамматическая категория.
5. Морфологическая классификация слов. Части речи в современном татарском языке.
6. Принципы разделения слов на части речи.
7. Взаимоотношения частей речи. Переход слов из одной части речи в другую.
8. Имя существительное как часть речи. Лексико-семантические разряды существительных.
9. Категория числа у имен существительных. Особенности формы числа существительных в татарском языке. Значения единственного числа.
10. Функционально-семантическое поле множественного числа в татарском языке.
11. Категория притяжательности (тартым) у имен существительных.
12. Категория предикативности (хәбәрлек) у имен существительных. Способы выражения определенности и неопределенности у имен существительных.
13. Категория падежа у имен существительных. Взгляды тюркологов и татарских языковедов о значениях и количестве падежей в татарском языке.
14. Лексико-грамматические формы и лексико-грамматические значения объектно-субъектных падежей (баш килеш, иялек килеше, төшем килеше).
15. Основной (именительный) падеж.
16. Родительный падеж.
17. Винительный падеж.
18. Лексико-грамматические формы и лексико-грамматические значения локативных падежей (юнәлеш килеше, чыгыш килеше, урын-вакыт килеше).

19. Направительный (дательный) падеж.
20. Исходный (творительный падеж).
21. Местно-временной (предложный) падеж.
22. Способы образования имен существительных.
23. Имя прилагательное как часть речи. Качественные и относительные прилагательные. Проблема притяжательных прилагательных в татарском языке.
24. Лексико-семантические группы имен прилагательных.
25. Формы степени имен прилагательных.
26. Значения сравнительной степени.
27. Значения превосходной степени.
28. Значения (кимлек дәрәҗәсе).
29. Образование имен прилагательных.
30. Имя числительное как часть речи. Субстантивация числительных.
31. Лексико-грамматические разряды имен числительных.
32. Местоимение как часть речи. Классификация местоимений.
33. Личные местоимения. Особенности изменения по падежам личных местоимений.
34. Притяжательные местоимения
35. Вопросительные и определительные местоимения.
36. Указательные местоимения.
37. Неопределенные и отрицательные местоимения.
38. Виды местоимений по способу образования.

1. Глагол как часть речи. Начальная форма глагола (основа глагола).
2. Барлык-юклык категориясе.
3. Категория лица глагола (персональность).
4. Спрягаемые и неспягаемые формы глагола.
5. Категория залога (юнәлеш).
6. Повелительное наклонение (боерык фигыль). Функционально-семантическое поле повелительного наклонения.
7. Изъявительное наклонение (хикәя фигыль). Настоящее время изъявительного наклонения.
8. Прошедшее время изъявительного наклонения.
9. Будущее время изъявительного наклонения.
10. Проблема желательного наклонения в татарском языке.
11. Условное наклонение (шарт фигыль).
12. Категория времени (темпоральность).
13. Формы прошедшего времени в татарском языке.

14. Форма настоящего времени в татарском языке.
15. Формы будущего времени в татарском языке.
16. Категория вида или аспектуальность (дәрәҗә).
17. Причастия настоящего времени.
18. Причастия будущего времени.
19. Инфинитив.
20. Неопределенная форма глагола (исем фигыль).
21. Деепричастие (хәл фигыль).
22. Образование глаголов.
23. Наречие. Лексико-семантические разряды наречий.
24. Образование наречий.
25. Союзы и союзные слова.
26. Послелоги (бәйлекләр).
27. Частицы. Разряды частиц.
28. Модальные слова, их значения.
29. Звукоподражательные слова, их лексико-семантические разряды. Мимемы. Образование слов на основе звукоподражаний.
30. Междометия. Разряды междометий по значению.

Примерные тестовые задания:

Хәзерге татар әдәби телендәге сүз төркемнәренең саны:
{~3
~10
+12
~15}

“Әнмүзәҗ” хезмәтенең авторы:
{~Г.Алпаров
~Г.Нугайбәк
~Г.Фәезханов
+К.Насыйри}

Г.Алпаровның татар теленең грамматик төзелешен өйрәнүгә багышланган хезмәте ничек атала?
{~“Төрлек”
+”Шәкли нигездә татар грамматикасы”
~“Татар телигә кыскача гыйльме сарыф”
~“Татар нәхүе”}

Кайсы исемлектә сүз төркемнәре системасы К.Насыйри концепциясе буенча бирелгән?
{~Сүз төркемнәре биш төрдә күрсәтелгән: исем, сыйфат, киная (алмашлык), фигыль, адәт (ярдәмлекләр, ымлык һәм кушымчалар)
+Сүз төркемнәре өч исемдә бирелә: исем, фигыль, хәреф
~Сүз төркемнәре тугыз төрдә бирелгән: әйбер аты (исем), билге аты (сыйфат), сан аты (сан), атлык (алмашлык), кылым (фигыль), җитәкче (рәвеш), иярчен бәйлек һәм кисәкчә), җыйгыч (теркәгеч), ымлар (ымлык)
~Сүз төркемнәре ун төрдә күрсәтелә: исем, сыйфат, сан, алмашлык, фигыль, рәвеш, теркәгеч, бәйлек, кисәкчә, ымлык}

Түбәндә китерелгән билгеләмәләрнең кайсы морфология тармагының өйрәнү предметын дөресрәк ача?
{~сүзләрнең ясалыш ысуллары
+сүз һәм сүзләр төрләнгәндә барлыкка килә торган һәртөрле сүз формалары
~сүзләрнең килеп чыгышы һәм яшәешнең төрле өлкәләрендә кулланылышы
~сүзләрдән җөмлә төзү юллары һәм ысуллары}

Күрсәтелгән билгеләрнең кайсысы агглютинатив телләр өчен хас түгел?
{~кушымчаларның тамырга бер-бер артлы ялгануы
~һәр кушымчаның үзаллы грамматик мәгънәсе булу
+фигыль белән белдерелгән кисәкнең җөмлә башында килүе
~сүз тамырының тотрыклы булуы}

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)

Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной

информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
К.ф.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Н.У.Халиуллина

Эксперты:
д.ф.н., профессор кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Насипов И.С.
д.ф.н., профессор татарской филологии и культуры БашГУ Шайхулов А.Г.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.05.04 СОВРЕМЕННЫЙ ТАТАРСКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК. СИНТАКСИС ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1.Целью дисциплины является:

- формирование общепрофессиональных компетенций:

ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

Индикаторы достижения - ОПК.2.1. Осуществляет разработку программ отдельных учебных предметов, в том числе программ дополнительного образования по родному языку.

ОПК-8 способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний. Индикаторы достижения - ОПК 4.1. Демонстрирует знание национальных воспитательных идеалов и базовых национальных ценностей

Индикаторы достижения - ОПК.8.1.Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы: Дисциплина «Современный татарский литературный язык. Синтаксис простого предложения» относится к модулю «Современный татарский литературный язык» обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания, относящи	Знает принципы и единицы синтаксической системы современного татарского литературного языка, правила татарской пунктуации, в том	Тесты

	научных знаний	еся к предметной области преподаваемых дисциплин.	числе трудные случаи пунктуации;	
			Умеет разграничивать основные синтаксические единицы и их разновидности	Контрольная работа
			Владеет нормами родного литературного языка, квалифицировать различные языковые явления, определять системные связи языковых единиц и их функции, комментировать особенности употребления слов, грамматических форм и синтаксических единиц.	Практикоориентированное задание
Разработка основных и дополнительных образовательных программ	ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительныхобразовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ)	ОПК.2.1. Осуществляет разработку программ отдельных учебных предметов, в том числе программ дополнительного образования по	Знает сущность и особенности процесса подготовки программ дополнительного образования по грамматике родного языка	Презентация программы
			Умеет использовать полученные знания по грамматике родного языка в разработке различных форм дополнительного образования	
			Владеет навыками разрабатывать дополнительные	

		родному языку	программы занятий по грамматике родного языка.	

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Синтаксис как наука о системе строения речи. Предикативность и модальность как главная особенность речи	Синтаксис и объект его изучения. Отношения между синтаксисом и логикой, речью и мышлением. Предложение и суждение как основные единицы речи и мышления. Основное свойство речи: предикативность и модальность. Единицы речи: текст, предложение (простое и сложное предложения), член предложения. словосочетание, слово. Предложение как основная синтаксическая единица, отражающая все особенности речи. Определение предложения. Различные направления в синтаксической

		науке: логическое (универсальное), семантическое, формальное. Коммуникативный синтаксис. Контрастивный синтаксис. Грамматический синтаксис. Краткая история татарской синтаксической науки. Интонация и ее элементы
2.	Связь слов в предложении. Словосочетание	Синтаксическая связь слов. Подчинительная связь как основная форма связи слов, образующая предложение. Сочинительная связь как результат подчинительного отношения. Средства сочинительной связи. Три вида подчинительной связи по важности в образовании речи: предикативное, конкретизирующее и пояснительное отношения. Предикативная отношение как связь между подлежащим и сказуемым, образующим предложение. Конкретизирующее и пояснительное отношения между словами в предложении. Словосочетание как синтаксическая единица, образующееся на основе конкретизирующей связи. Общее понятие о словосочетании. История изучения словосочетаний. Классификация словосочетаний в зависимости от того, какой частью речи выражено главное слово. Анализ словосочетаний. Приемы их выделения из состава предложения и анализа.
3.	Логико-грамматическое членение предложения	Членение простого предложения. Грамматическое членение. Общее понятие о членах предложения. Значение членения предложения в изучении связи слов. Логико-грамматические члены. Происхождение учения о логико-грамматических членах.. Выделение в предложении главных, второстепенных и модальных членов. Активизация присоединительных слов как воздействие просторечия. Главные члены предложения. Общее понятие о

		главных членах предложения. Выражение предикативности в форме одного главного члена. Главные члены в двусоставном предложении. Связь и средства связи сказуемого с подлежащим. Виды односоставного предложения в зависимости от выражения главного члена: глагольное предложение, именное предложение (номинативное) и слово-предложение. Общее представление о второстепенных членах. Значение второстепенных членов в изучении конкретизирующего и пояснительного связей. Понятие омодальных членах. Их главные особенности и виды. Обращения. Их особенности. Знаки препинания при обращениях. Вводные слова и вставные конструкции. Знаки препинания при вводных словах и вставных конструкциях.
4.	Структурно-семантическое членение простого предложения. Обособление	Общее понятие о структурных и семантических членах. Понятие о семантическом синтаксисе. Структурные члены предложения. Понятие о семантических членах: субъект, предикат, объект, атрибут, конкретизатор. Структурно-семантические модели схем простого предложения. Предикат и его виды. Субъект и его виды (активный субъект, пассивный субъект, агенс). Объект и его виды. Атрибут и его виды. Конкретизатор (квалификатор) и его виды. Общее понятие об однородных членах. Обобщающие слова при однородных членах. Выражение обобщающих слов. Знаки препинания при однородных членах и обобщающих словах. Синтагма и степень ее изучения. Общее понятие об обосоьленных членах.
5	Актуальное членение	Понятие об актуальном членении предложения. Порядок слов в предложении. Роль порядка слов в

		словосочетаниях и предложениях. Стилистические и грамматические функции порядка слов. Прямой порядок слов. Обратный порядок слов (инверсия). Присоединительные конструкции и неполные предложения. Присоединительные конструкции и инверсионные члены. Понятие о детерминантах. Дополнения и обстоятельства в роли детерминантов.
6	Модели и виды простых предложений. Понятие об осложнении простого предложения	Общее понятие о моделях предложений. Грамматические модели простых предложений. Структурно-семантические модели предложений (Җылы җилләр көньяктан исә. – Аер. С – ия. И – хәл. – тан – хәб. Ф. h.б.). Понятие о грамматических формах и парадигмах. Стилистические формы моделей простых предложений. Общее понятие о структурно-семантических моделях предложения. Структурный анализ предложения. Семантический анализ предложения:. Структурно-семантические модели двусоставных нераспространенных предложений. История изучения простых предложений. Виды простого предложения.. Синтаксический анализ простого предложения.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Раздел 1. Синтаксис как наука о системе строения речи. Предикативность и модальность как главная особенность речи

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Синтаксис и объект его изучения.

Тема 2. Предложение как основная синтаксическая единица, отражающая все особенности речи.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Единицы речи: текст, предложение (простое и сложное предложения), член предложения. словосочетание, слово.

Вопросы к обсуждению:

Отношения между синтаксисом и логикой, речью и мышлением. Предложение и суждение как основные единицы речи и мышления.

Определение предложения.

Основное свойство речи: предикативность и модальность.

Раздел 2. Связь слов в предложении. Словосочетание

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Синтаксическая и подчинительная связь слов, образующие предложение.

Тема 2. Виды подчинительной связи

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Понятие о словосочетании.

Вопросы к обсуждению:

История изучения словосочетаний.

Подчинительная связь как основная форма связи слов, образующая предложение.

Тема 2. Сочинительная связь

Вопросы к обсуждению:

Средства сочинительной связи Сочинительная связь как результат подчинительного отношения. Средства

Тема 3. Виды подчинительной связи

Вопросы к обсуждению:

Три вида подчинительной связи по важности в образовании речи: предикативное, конкретизирующее и пояснительное отношения. Предикативная отношение как связь между подлежащим и сказуемым, образующим предложение.

Конкретизирующее и пояснительное отношения между словами в предложении

Тема 4. Классификация словосочетаний

Вопросы к обсуждению:

Классификация словосочетаний в зависимости от того, какой частью речи выражено главное слово.

Анализ словосочетаний. Приемы их выделения из состава предложения и анализа.

Раздел 3. Логико-грамматическое членение предложения

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Членение простого предложения

Тема 2.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Членение простого предложения

Вопросы к обсуждению:

Грамматическое членение.

Общее понятие о членах предложения.

Значение членения предложения в изучении связи слов.

Тема 2. Логико-грамматические члены.

Вопросы к обсуждению:

Происхождение учения о логико-грамматических членах.

Выделение в предложении главных, второстепенных и модальных членов.

Активизация присоединительных слов как воздействие просторечия.

Тема 3,4. Главные члены предложения

Вопросы к обсуждению:

Общее понятие о главных членах предложения.
Выражение предикативности в форме одного главного члена.
Главные члены в двусоставном предложении.
Связь и средства связи сказуемого с подлежащим.
Виды односоставного предложения в зависимости от выражения главного члена: глагольное предложение, именное предложение (номинативное) и слово-предложение

Тема 5,6. Общее представление о второстепенных членах и модальных частях речи.

Вопросы к обсуждению:

Значение второстепенных членов в изучении конкретизирующего и пояснительного связей.
Понятие омодальных членах. Их главные особенности и виды.
Обращения. Их особенности. Знаки препинания при обращениях.
Вводные слова и вставные конструкции. Знаки препинания при вводных словах и вставных конструкциях.

Раздел 4. Структурно- семантическое членение простого предложения. Обособление.

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Общее понятие о структурных и семантических членах.

Тема 2. Общее понятие об однородных и обособленных членах предложения.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Понятие о семантических членах: субъект, предикат, объект, атрибут, конкретизатор.

Вопросы к обсуждению:

Структурно-семантические модели схем простого предложения. Предикат и его виды.
Субъект и его виды (активный субъект, пассивный субъект, агенс).
Объект и его виды. Атрибут и его виды.
Конкретизатор (квалификатор) и его виды.

Тема 2. Структурные члены предложения.

Вопросы к обсуждению:

Общее понятие об однородных членах.

Обобщающие слова при однородных членах. Выражение обобщающих слов.

Тема 3. Знаки препинания при однородных членах и обобщающих словах.

Вопросы к обсуждению:

Знаки препинания при однородных членах и обобщающих словах.

Синтагма и степень ее изучения. Общее понятие об обосоьленных членах.

Раздел 5. Актуальное членение

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Понятие об актуальном членении предложения.

Тема 2. Присоединительные конструкции и неполные предложения.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1,2. Понятие об актуальном членении предложения.

Вопросы к обсуждению:

Порядок слов в предложении.

Роль порядка слов в словосочетаниях и предложениях.

Стилистические и грамматические функции порядка слов.

Прямой порядок слов.

Обратный порядок слов (инверсия).

Тема 3. Присоединительные конструкции

Вопросы к обсуждению:

Присоединительные конструкции и неполные предложения.

Присоединительные конструкции и инверсионные члены

Тема 4. Понятие о детерминантах

Вопросы к обсуждению:

Дополнения и обстоятельства в роли детерминантов.

Синтаксический анализ предложений.

Раздел 6. Модели и виды простых предложений. Понятие об осложнении простого предложения

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Общее понятие о моделях предложений.

Тема 2. Общее понятие о структурно-семантических моделях предложения.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1,2 Грамматические модели простых предложений.

Вопросы к обсуждению:

Грамматические модели простых предложений.

Структурно-семантические модели предложений (Җылы җилләр көньяктан исә. – Аер. С – ия. И – хәл. – тан – хәб. Ф. h.б.).

Понятие о грамматических формах и парадигмах. Стилистические формы моделей простых предложений.

Тема 3,4. Структурный анализ предложения.

Вопросы к обсуждению:

Семантический анализ предложения.

Структурно-семантические модели двусоставных нераспространенных предложений.

Общее понятие о структурно-семантических моделях предложения.

История изучения простых предложений. Виды простого предложения..

Синтаксический анализ простого предложения.

Лабораторный практикум – не предусмотрен

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студентов по дисциплине направлена на закрепление теоретического и практического учебного материала, полученного на лекционных, семинарских, практических занятиях.

Задания к самостоятельной работе:

1.Выписать из текстов художественных произведений 6 простых предложений, сделать синтаксический анализ (1 раздел).

2.Подготовить сообщение о проблеме простого предложения в татарском языке (2 раздел);

3.Разработать алгоритм действий при анализе главных и второстепенных членов предложения (1 раздел);

4.Подготовить презентацию по теме «Простое предложение в татарском языке» (2 раздел);

5.Составить словарь основных категорий простого предложения (3 раздел)

6.Подготовка к тестированию (4 раздел).

Рефераты– не предусмотрено.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной

дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература:

1. Зәкиев М.З. Татар синтаксисы: Югары уку йортлары өчен дәреслек. – Казан: Мәгариф, 2005
2. Сафиуллина Ф.С., Зәкиев М.З. Хәзерге татар әдәби теле. - Казан: Мәгариф, 2006.
3. Зәкиев М.З. Хәзерге татар әдәби теленең синтаксисы һәм пунктуациясе. – Казан: Тат. кит. нәшр., 1984.
4. Сафиуллина Ф.С., Зәкиев М.З. Хәзерге татар әдәби теле: Лексикология, фразеология, фонетика, графика һәм орфография, орфоэпия, сүз ясалышы, морфология, синтаксис. – Тулыл. 2 нче басма. – Казан: Мәгариф, 2002.
5. Сафиуллина Ф.С. Текст төзелеше. –Казан, 1993.
6. Сибагатов Р.Г. Җөмлә төзелеше: синтаксис буенча күнегүләр җыентыгы.- Уфа: БашГУ,1991. -88 б.
7. Сибагатов Р.Г. Основные признаки предложения. – Уфа: Изд-во БГУ, 1980.
8. Сибагатов Р.Г. Теория предикативности (на материале татарского языка). – Саратов: Изд-во СГУ, 1984.
9. Татар телендә тыныш билгеләре: Белешмә – Казан: Тат. кит. нәшр., 1962, 1995.
10. Кашапов М., Сәгъдиева Р. Татар телендә синтаксик анализ төрләре: методик кулланма. – Казан: ТДПИ нәшр., 2000.
11. Зарипова И.Ф. Виды грамматической связи слов в татарском языке. – Учебное пособие. Уфа: РИО БашГУ, 2002. – 146 с.

в) программное обеспечение

не предусмотрено

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

официальный образовательный портал http://belem.ru
информационно-образовательный портал РБ http://oprb.ru
http://www.consultant.ru
http://www.garant.ru
http://fgosvo.ru
http://tatar.com.ru
http://kitap.net.ru
http://www.tatarlar.ru
http://mon.tatar.ru
http://www.philology.ru
http://www.belem.ru
http://www.matbugat.ru
http://www.tatknigafund.ru
http://kitap.net.ru
http://www.suzlek.ru
http://kitaphane.tatar.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, (выполнения курсовых работ), текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный

воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

– Изучение синтаксиса простого предлоцения на 3 курсе бакалавриата, с одной стороны, опирается на историко-лингвистические дисциплины, с другой стороны оно тесно переплетается со стилистикой родного языка..Учебный курс «Синтаксиса простого предложения» призван способствовать усвоению теоретического и практического материала по синтаксису современного татарского языка;

Изучение курса строится на знаниях студентов курса фонетики, лексики, морфологии современного литературного языка. Часть занятий проводится в интерактивной форме: это практические занятии по темам «Предикативность и модальность в предложении» где используются такие формы работы, как показ слайдов, беседа.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в ФОСах.

Примерный перечень вопросов к экзамену:

1. Объект изучения синтаксиса.
2. Связь между синтаксисом и морфологией.

3. Обособление обстоятельств.
4. Однородные члены предложения.
5. Предложение как основная единица синтаксиса. Его основные свойства: предикативность и модальность.
6. Предложения с полупредикативным оборотом.
7. Обособление дополнения и определения.
8. Предикативная связь, средства ее выражения
9. Обращение.
10. Вводные слова.
11. Порядок слов в татарском языке.
12. Интонационные особенности предложения.
13. Пояснение и его выражение.
14. Обратный порядок слов.
15. Связь между словами в предложении.
16. Обстоятельства причины и цели.
17. Слово-предложение.
18. Детерминанты.
19. Парцелляция.
20. Предложение по цели высказывания.
21. Сочинительная связь, средства ее выражения .
22. Конкретизирующая связь, средства ее выражения
23. Обстоятельства образа действия и меры и степени.
24. Вопросительное предложение. Особенности его образования и применения.
25. Побудительное предложение. Особенности его образования и применения
26. Пояснительная связь, средства ее выражения.
27. Классификация односоставных предложений.
28. Восклицательное предложение. Средства выражения восклицания.
29. Виды словосочетаний.
30. Словосочетание и его семантические группы.
31. Определенно-личные глагольные предложения.
32. Неопределенно-личные глагольные предложения.
33. Современная классификация членов предложения.
34. Подлежащее: определение, основные свойства, грамматическое выражение.
35. Неполные предложения. Их виды, особенности применения.
36. Односоставное именное предложение.
37. Именное сказуемое.

38. Глагольное сказуемое.
39. Сравнительная характеристика односоставного и неполного предложения.
40. Эллиптические предложения.
41. Определение. Грамматическое выражение определения.
42. Общее понятие о второстепенных членах.
43. Дополнение, особенности его выражения
44. Семантические члены.
45. Общее понятие об обстоятельствах. Их классификация.
46. Понятие о синтагматических членах.
47. Обстоятельства места и времени, их грамматическое выражение.
48. Обстоятельства условия и уступительности.
49. Актуальное членение предложения.
50. Утвердительные и отрицательные предложения.

Для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины создана база тестов (в том числе и тренировочных) по всем дидактическим единицам.

Примерные тестовые задания:

Яттан сөйләү сүзтезмәсенең мәгънәви бәйләнешен билгеләгез
Выберите один ответ:
a. дөрес җавап юк
b. объект мөнәсәбәте
c. рәвеш мөнәсәбәте
d. урын мөнәсәбәте

Кайсы рәттәге җөмләдә ия турында хәбәр итә торган баш кисәк бер сүз белән белдерелгән
Выберите один ответ:
a. Икенче көнне иртән яңгыр ява башлады
b. Елганы чыпчыклар төркеме сарып алган
c. Яз үтеп китте
d. Өйгә мин сөенечтән канатланып кайтам

Әйтү максатына карап җөмләләрнең төрен күрсәтегез
Выберите один ответ:
a. хикәя, боеру, тойгысыз, тойгылы

b. инкяр, раслау, хикәя, сорау
c. хикәя, боеру, сорау, тойгылы
d. җәенке, җыйнак, тойгылы, боеру

Аерымланган хәлле кисәкне билгеләгез
Выберите один ответ:
a. Менә күкнең көнчыгыш читен алсуга манган кебек, кояш күтәрелә башлады
b. Маяклар сүнүгә, пароходның тирә-ягы бөтенләй караңгыланып китте
c. Бераздан көн ачылды, ялтырап кояш чыкты
d. Гаризасына чаклы язып китерде

Раслау мәгънәсен белдерә торган җөмләне аерыгыз
Выберите один ответ:
a. Бу яклар миңа ят түгел
b. Ул әллә килгәндер дисеңме?Килгә-ә-ән!
c. Табигать матур
d. Аның бәхете юк түгел

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно	Отлично	90-100

		принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

к.ф.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Гареева Р.Р.

Эксперт:

к.ф.н., доцент кафедры татарской филологии и культуры БашГУ Каримова З.С.

к.ф.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Халиуллина Н.У.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.05.05 СОВРЕМЕННЫЙ ТАТАРСКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК. СИНТАКСИС СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1.Целью дисциплины является *развитие общекультурных компетенций*:

– Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);

индикаторы достижения - ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Современный татарский литературный язык. Синтаксис сложного предложения» относится к обязательной части учебного плана к модулю «Современный татарский литературный язык».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

принципы и единицы синтаксической системы современного татарского литературного языка, правила татарской пунктуации, в том числе трудные случаи пунктуации;

Уметь:

- разграничивать основные синтаксические единицы и их разновидности

Владеть:

- нормами родного литературного языка, квалифицировать различные языковые явления, определять системные связи языковых единиц и их функции, комментировать особенности употребления слов, грамматических форм и синтаксических единиц.
- владеет навыками публичной речи.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Синтаксис сложного предложения Сложносочиненное предложение	История изучения сложных предложений в татарском языкознании. Понятие о сложном предложении. Вопросы семиотического и грамматического определения сложного предложения. Вопросы классификации сложного предложения по видам. Классификация сложных предложений по количеству компонентов. Классификация сложных предложений по структуре, по видам связи. Классификация сложных предложений по семантике (функции). Грамматическая и структурная связь между предложениями. Понятие о двухкомпонентном сложном предложении.. Сложносочиненные предложения.. Их особенности и их первичность в историческом плане. Классификация ССП в зависимости от грамматической структуры: ССП с союзом и бессоюзные ССП. Типы ССП по средствам синтаксической связи и по характеру выражаемых отношений между частями. Сложные предложения, считающиеся и

		аналитическими, и сочинительными, их особенности. Знаки препинания в ССП.
2.	Сложноподчиненное предложение. Синтетический и аналитический типы.	Структура СПП и типы СПП: синтетические (сложноспаянные) предложения, аналитические (сложноподчиненные) предложения. Основные особенности сложноспаянных (синтетических) предложений. Средства подчинения синтетических предложений к главному. Классификация синтетических придаточных предложений по грамматическому выражению сказуемого в их составе. Общие сведения о сложноподчиненных предложениях. Особенности аналитических придаточных предложений. Классификация аналитических придаточных предложений по способам их подчинения к главному. Функциональные типы сложноподчиненных предложений. Трансформирование сложноподчиненных предложений. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.
3.	Сложные предложения усложненной структуры.	Многочленные сложные предложения, их особенности. Семантико-структурные типы многочленных сложных предложений: сложное предложение с сочинительной связью, сложное предложение с подчинительной связью, сложное предложение смешанного типа. Главные особенности сложных предложений с множеством сочинительной связи. Виды многочленного сложного предложения с подчинительной связью. Сложные предложения смешанного типа. Главные особенности таких предложений. Знаки препинания в многочленных сложных предложениях.
4.	Синтаксис текста	Текст как самая объемная единица сплошной речи. Изучение текста в литературоведении, поэтике и

		стилистике. Особенности синтаксиса текста. Разделение текста на два вида: *макротекст* и *микротекст* *Смысловая* целостность текста: наличие тесной смысловой связи между самостоятельными предложениями в составе текста, их направленность на раскрытие одной общей темы. Наличие в тексте смыслового центра общей темы. *Коммуникативная* целостность текста: наличие в смысловом отношении логической последовательности между самостоятельными предложениями. Виды логической последовательности между самостоятельными предложениями при актуальном *Структурная* целостность текста: согласование в структурном отношении между собой отдельных предложений в тексте для обеспечения смысловой связи. *Грамматическая* целостность текста: соединение самостоятельных предложений, абзацев между собой с помощью грамматических средств. *Композиция* текста: построение содержания текста, основываясь на последовательный план. Синтаксис текста и лингвистические категории. Период как вид текста. Порядок расположения частей периода и его интонационные особенности. Знаки препинания в периоде. Понятие о тексте с чужой речью. Деление текста с чужой речью на две части: чужую речь и авторскую речь. Передача чужой речи в языке в трех формах: прямой речи, косвенной речи, несобственно-прямой речи.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Синтаксис сложного предложения Сложносочиненное предложение.

Тема 2. Сложноподчиненное предложение. Синтетический и аналитический типы.

Тема 3. Сложные предложения усложненной структуры.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Синтаксис текста.

Вопросы для обсуждения:

1. Текст как самая объемная единица сплошной речи. Изучение текста в литературоведении, поэтике и стилистике. Особенности синтаксиса текста. Разделение текста на два вида: *макротекст* и *микротекст*.
   Смысловая целостность текста: наличие тесной смысловой связи между самостоятельными предложениями в составе текста, их направленность на раскрытие одной общей темы. Наличие в тексте смыслового центра общей темы.
   Коммуникативная целостность текста: наличие в смысловом отношении логической последовательности между самостоятельными предложениями. Виды логической последовательности между самостоятельными предложениями при актуальном
   Структурная целостность текста: согласование в структурном отношении между собой отдельных предложений в тексте для обеспечения смысловой связи.
   Грамматическая целостность текста: соединение самостоятельных предложений, абзацев между собой с помощью грамматических средств.
   Композиция текста: построение содержания текста, основываясь на последовательный план.
   Синтаксис текста и лингвистические категории.
   Период как вид текста. Порядок расположения частей периода и его интонационные особенности. Знаки препинания в периоде.
   Понятие о тексте с чужой речью. Деление текста с чужой речью на две части: чужую речь и авторскую речь.
   Передача чужой речи в языке в трех формах: прямой речи, косвенной речи, несобственно-прямой речи.

Рекомендуемый перечень тем практикума

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема практикума
1.	Классификация сложных предложений	Классификация сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Классификация аналитических придаточных предложений по способам их подчинения к главному. Функциональные типы сложноподчиненных предложений. Трансформирование сложноподчиненных предложений. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Синтаксический анализ сложных предложений. Составление схем сложных предложений.
2.	Сложные предложения усложненной структуры.	Синтаксический нализ сложных предложений усложненной структуры.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

К типовым заданиям для самостоятельной работы студентов относятся:

6. Провести Интернет-обзор сайтов (татароязычных, русскоязычных), где можно ознакомиться с литературой, относящейся к проблеме сложного предложения в татарском языке. Составьте список такой литературы – трудоемкость 5 часов (раздел 1, практическое занятие №1);
7. Сделать сообщение о проблеме сложносочиненного предложения в татарском языке – трудоемкость 5 часов (1 раздел);
8. Разработать алгоритм действий при определении вида сложносочиненного предложения – трудоемкость 5 часов (1 раздел);
9. Выписать из текстов художественных произведений 6 сложносочиненных предложений, сделать синтаксический анализ трудоемкость 5 часов (1 раздел).
10. Подготовить сообщение о проблеме сложноподчиненного предложения в татарском языке – трудоемкость 5 часов (2 раздел);
11. Разработать алгоритм действий при определении вида сложноподчиненного предложения – трудоемкость 5 часов (1 раздел);
12. Подготовить презентацию по теме «Сложное предложение в татарском языке» трудоемкость 5 часов (2 раздел);

13. Выписать из текстов художественных произведений 6 сложноподчиненных предложений, сделать синтаксический анализ трудоемкость 5 часов (2 раздел)

14. Подготовить сообщение о многочленных предложениях с сочинительной связью – трудоемкость 5 часов (3 раздел)

15. Разработать алгоритм действий при определении вида сложных предложений усложненной структуры – трудоемкость 5 часов (3 раздел);

16. Выписать из текстов художественных произведений 9 предложений усложненной структуры, сделать синтаксический анализ трудоемкость 5 часов (3 раздел).

17. Составить словарь основных категорий сложного предложения – трудоемкость 5 часов (3 раздел)

18. Подготовка к тестированию - трудоемкость 4 часа (4 раздел).

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме

трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература:

1. Зәкиев М.З. Татар синтаксисы: Югары уку йортлары өчен дәреслек. – Казан: Мәгариф, 2005

2. Сафиуллина Ф.С., Зәкиев М.З. Хәзерге татар әдәби теле. – Казан: Мәгариф, 2006.

3. Сибагатов Р.Г. Җөмлә төзелеше: синтаксис буенча күнегүләр җыентыгы. – Уфа: БашГУ, 1991. – 88 б.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Наглядные пособия используются на лекционных и практических занятиях по темам «Тезмә кушма җөмлә», «Иярченле кушма җөмлә», «Күп иярченле катлаулы кушма җөмлә», «Күп тезмәле катлаулы кушма җөмлә», «Катнаш кушма җөмлә».

Для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений

(учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Изучение синтаксиса сложного предложения, с одной стороны, опирается на историко-лингвистические дисциплины, с другой стороны оно тесно переплетается со стилистикой.. Учебный курс «Синтаксиса сложного предложения» призван способствовать усвоению теоретического и практического материала по синтаксису современного татарского языка;

Изучение курса строится на знаниях студентов курса фонетики, лексики, морфологии современного литературного языка. Часть занятий проводится в интерактивной форме: это практические занятии по темам «Функциональные виды сложноподчиненных предложений» где используются такие формы работы, как показ слайдов, беседа.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой.

При осуществлении мониторинга образовательного процесса и контроля знаний предусмотрено использование итогового и промежуточного контроля. Существенно, чтобы контроль, одновременно с учетом успеваемости, являлся важным элементом учебного процесса, т.е. выполнял развивающие, воспитательные и побуждающие функции.

Форма промежуточной аттестации: контрольная работа, тестирование, самостоятельная работа.

Перечень примерных вопросов и заданий:

1.Сложное предложение и его современная классификация.

2. Период.

3. Строение текста.

4. Суперсинтетические предложения.

5. Основные особенности сложносочиненных предложений.

6. Синтетический вид сложноподчиненного предложения.

7. Сложносочиненные предложения, образованные с помощью союзов перечисления

8. . Сложносочиненные предложения, образованные с помощью противительных союзов.

9. Сложносочиненные предложения, образованные с помощью разделительных союзов.

10. Сложносочиненные предложения, образованные с помощью интонаций перечисления и противопоставления.

11. Прямая речь.

12. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях

13. Основные особенности сложноподчиненных предложений.

14. Общая характеристика главного и придаточного предложений.

15. Обособление синтетических предложений.

16. Аналитический вид сложноподчиненного предложения.

17. Аналитические сложные предложения , образованные с помощью союзов и союзных словю

18. Косвенная речь.

19. Аналитические сложные предложения , образованные при помощи парных местоименных слов.

20. Аналитические сложные предложения , образованные при помощи одиночных местоименных слов.

21. Аналитические сложные предложения , образованные при помощи интонации.

22. Синтетическое сложное предложение и полупредикативный оборот.

23. Синтетические предложения, связанные с главным при помощи аффиксов.

24. Синтетические предложения, связанные с главным при помощи послелогов и послеложных слов.

25. Синтетические предложения, связанные с главным при помощи обязательного соседства.

26. Порядок расположения аналитических и синтетических придаточных предложений по отношению к главному.

27. Синонимия между аналитическими и синтетическими придаточными предложениями.

28. Сложные предложения с придаточной частью вводных и вставных конструкций.

29.Функциональные типы сложноподчиненных предложений.

30. Сложные предложения с придаточной частью подлежащего

31. Сложные предложения с придаточной частью сказуемого.

32. Сложные предложения с придаточной частью определения.

33. Сложные предложения с придаточной частью дополнения

34. Сложные предложения с придаточной частью пояснения.

35. Синтетический вид придаточного предложения образа действия

3.Аналитический вид придаточного предложения образа действия

37. Сложные предложения с придаточной частью меры и степени

38. Сложные предложения с придаточной частью времени

39. Сложные предложения с придаточной частью места.

40. Сложные предложения с придаточной частью причины.

41. Сложные предложения с придаточной частью цели

42. Сложные предложения с придаточной частью условия.

43. Сложные предложения с придаточной частью уступительности

44. Сложные предложения с придаточной частью обстоятельств.

45. Сложноподчиненные предложения аналитическо-синтетической структуры.

46. Виды сложных предложений усложненной структуры

47. Сложные предложения с множеством сочинительной связи

48. Сложные предложения с множеством подчинительной связи

49. Сложные предложения смешанного типа.

50. Знаки препинания в сложных предложениях

Для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины создана база тестов (в том числе и тренировочных) по всем дидактическим единицам.

Примерные тестовые задания:

Тынып калды җәйрәп яткан үзәннәр. Бу җөмлә
{+ике составлы тулы җөмлә
~ике составлы ким җөмлә
~бер составлы тулы җөмлә
~бер составлы ким җөмлә}

Кайсы рәттәге җөмләдә ия турында хәбәр итә торган баш кисәк бер сүз белән белдерелгән
{+Өйгә мин сөенечтән канатланып кайтам
~Яз үтеп китте
~Елганы чыпчыклар төркеме сарып алган
~Икенче көнне иртән яңгыр ява башлады}

Тыныш билгесе ялгыш куелган җөмләне күрсәтегез
{~Көн кояшлы
+Күк – ерак, сыек зәңгәр
~Көньяктан, сизелер-сизелмәс кенә, җылы җил исә
~Аяз чыкмаганнан, эшкә әллә нинди зыян килмәдә}

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостат	Отсутствие признаков удовлетворительного		неудовле	Менее 50

очный	уровня	творитель но	

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
К.ф.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Н.У.Халиуллина

Эксперты:
д.ф.н., профессор кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Насипов И.С.
д.ф.н., профессор татарской филологии и культуры БашГУ Шайхулов А.Г.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Б1.О.05.06 (К) Экзамены по модулю «Современный татарский литературный язык »

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1. Целью экзамена по модулю является:

- формирование общепрофессиональных компетенций:

ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

Индикаторы достижения - ОПК.2.1. Осуществляет разработку программ отдельных учебных предметов, в том числе программ дополнительного образования по родному языку.

ОПК-8 способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний. Индикаторы достижения - ОПК 4.1. Демонстрирует знание национальных воспитательных идеалов и базовых национальных ценностей

Индикаторы достижения - ОПК.8.1.Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин

2. Трудоемкость экзамена по модулю зафиксирована учебным планом и составляет 1 зачетную единицу.

3. Место в структуре основной образовательной программы. Данный экзамен завершает освоение модуля, включающего дисциплины Современный татарский литературный язык. Лексика; Современный татарский литературный язык. Фонетика; Современный татарский литературный язык. Морфология; Современный татарский литературный язык. Синтаксис простого предложения; Современный татарский литературный язык. Синтаксис сложного предложения. Модуль относится к обязательной части учебного плана основной профессиональной образовательной программы по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Экзамен проводится как форма промежуточной аттестации по модулю.

4. Перечень планируемых результатов освоения:

В результате освоения модуля студент **должен:**

Знать:

–теоретический материал по лексике, фонетике и грамматике современного татарского литературного языка;

- соответствующую лингвистическую терминологию, метаязык дисциплин;

- классификацию частей речи и грамматические категории частей речи современного татарского литературного языка;

Уметь:

– анализировать лексику татарского языка;

анализировать языковые единицы грамматического уровня; разграничивать основные единицы языка;

- сравнивать различные точки зрения в интерпретации грамматических категорий, частей речи;

-разграничивать основные синтаксические единицы и их разновидности

- анализировать фонетические единицы как часть системы языка.

- использовать полученные знания по грамматике родного языка в разработке различных форм дополнительного образования

Владеть:

– навыками употребления фонетических единиц в речи в соответствии с нормами литературного языка;

- навыками правильной орфоэпии

- нормами родного литературного языка, квалифицировать различные языковые явления, определять системные связи языковых единиц и их функции, комментировать особенности употребления слов, грамматических форм и синтаксических

- навыками употребления грамматических форм в соответствии с нормами литературного языка;

5. Виды учебной работы по модулю зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание экзамена по модулю

Дидактические единицы

(составные части модуля в соответствии с учебным планом ОПОП)

Лексика.

1. Предмет и задачи курса «Лексикология. Фразеология»
2. Слово как смысловая единица. Основные признаки и функции слова.
3. Прямое и переносное значение слова. Типы переносных значений.

4. Лексические омонимы.
5. Лексические синонимы.
6. Антонимы в татарском языке.
7. Происхождение лексики современного татарского языка. Общетюркская лексика.
8. Заимствования из персидского языка.
9. Заимствования из арабского языка.
10. Заимствования из русского языка.
11. Заимствования из европейских стран через русский язык.
12. Слова ограниченного употребления: термины, профессионализмы и арготизмы.
13. Устаревшие слова: архаизмы, историзмы.
14. Виды фразеологических единиц в татарском языке.
15. Татарская ономастика, её разделы .
16. Этимологические исследования в татарском языке.
17. Татарская лексикография.
18. Паронимы в татарском языке.
19. Оксюморон и катахреза, их общие и отличительные признаки.
20. Кальки в татарском языке.
21. Неологизмы в татарском языке.
22. Межстилевая лексика.
23. Безэквивалентная лексика татарского языка.
24. Стилистическое употребление фразеологизмов в художественной литературе.
25. Изменения в лексике после Октярьской революции 1917 года.
26. Развитие татарской лексики и фразеологии в конце XX века и в начале XXI века.
27. Толковый словарь татарского языка.
28. История составления переводных словарей.
29. Терминологические словари.
30. Орфографические словари.
31. Фразеологические словари.
32. Диалектологические словари.

Морфология.

1. История морфологических (типологических) учений в языкознании. Изучение морфологического строя татарского языка европейскими и русскими учеными.
2. История возникновения татарской морфологии. Первые татарские грамматики. Грамматическая система К.Насыйри и Г.Нугайбака.

3. Связь морфологии с другими разделами языка.
4. Учение о грамматической форме и грамматическом значении. Грамматическая категория.
5. Морфологическая классификация слов. Части речи в современном татарском языке.
6. Принципы разделения слов на части речи.
7. Взаимоотношения частей речи. Переход слов из одной части речи в другую.
8. Имя существительное как часть речи. Лексико-семантические разряды существительных.
9. Категория числа у имен существительных. Особенности формы числа существительных в татарском языке. Значения единственного числа.
10. Функционально-семантическое поле множественного числа в татарском языке.
11. Категория притяжательности (тартым) у имен существительных.
12. Категория предикативности (хәбәрлек) у имен существительных. Способы выражения определенности и неопределенности у имен существительных.
13. Категория падежа у имен существительных. Взгляды тюркологов и татарских языковедов о значениях и количестве падежей в татарском языке.
14. Лексико-грамматические формы и лексико-грамматические значения объектно-субъектных падежей (баш килеш, иялек килеше, төшем килеше).
15. Основной (именительный) падеж.
16. Родительный падеж.
17. Направительный (дательный) падеж.
18. Исходный (творительный падеж).
19. Местно-временной (предложный) падеж.
20. Способы образования имен существительных.
21. Имя прилагательное как часть речи. Качественные и относительные прилагательные. Проблема притяжательных прилагательных в татарском языке.
22. Значения сравнительной степени.
23. Значения превосходной степени.
24. Значения (кимлек дәрәҗәсе).
25. Образование имен прилагательных.
26. Имя числительное как часть речи. Субстантивация числительных.
27. Лексико-грамматические разряды имен числительных.
28. Местоимение как часть речи. Классификация местоимений.
29. Личные местоимения. Особенности изменения по падежам личных местоимений.
30. Притяжательные местоимения

31. Спрягаемые и неспягаемые формы глагола.
32. Категория залога (юнәлеш).
33. Повелительное наклонение (боерык фигыль). Функционально-семантическое поле повелительного наклонения.
34. Изъявительное наклонение (хикәя фигыль). Настоящее время изъявительного наклонения.
35. Прошедшее время изъявительного наклонения.
36. Будущее время изъявительного наклонения.
37. Проблема желательного наклонения в татарском языке.
38. Условное наклонение (шарт фигыль).
39. Категория времени (темпоральность).
40. Причастия настоящего времени.
41. Причастия будущего времени.
42. Образование глаголов.
43. Наречие. Лексико-семантические разряды наречий.
44. Образование наречий.
45. Союзы и союзные слова.
46. Послелоги (бәйлекләр).
47. Частицы. Разряды частиц.
48. Модальные слова, их значения.
49. Звукоподражательные слова, их лексико-семантические разряды. Мимемы. Образование слов на основе звукоподражаний.
50. Междометия. Разряды междометий по значению.

Синтаксис.

51. Объект изучения синтаксиса.
52. Связь между синтаксисом и морфологией.
53. Обособление обстоятельств.
54. Однородные члены предложения.
55. Предложение как основная единица синтаксиса. Его основные свойства: предикативность и модальность.
56. Предложения с полупредикативным оборотом.
57. Обособление дополнения и определения.
58. Предикативная связь, средства ее выражения
59. Обращение.
60. Вводные слова.
61. Порядок слов в татарском языке.
62. Интонационные особенности предложения.
63. Пояснение и его выражение.

64. Обратный порядок слов.
65. Связь между словами в предложении.
66. Обстоятельства причины и цели.
67. Слово-предложение.
68. Детерминанты.
69. Парцелляция.
70. Предложение по цели высказывания.
71. Сочинительная связь, средства ее выражения .
72. Конкретизирующая связь, средства ее выражения
73. Обстоятельства образа действия и меры и степени.
74. Вопросительное предложение. Особенности его образования и применения.
75. Побудительное предложение. Особенности его образования и применения
76. Пояснительная связь, средства ее выражения.
77. Классификация односоставных предложений.
78. Восклицательное предложение. Средства выражения восклицания.
79. Виды словосочетаний.
80. Словосочетание и его семантические группы.
81. Определенно-личные глагольные предложения.
82. Неопределенно-личные глагольные предложения.
83. Современная классификация членов предложения.
84. Подлежащее: определение, основные свойства, грамматическое выражение.
85. Односоставное именное предложение.
86. Именное сказуемое.
87. Глагольное сказуемое.
88. Сравнительная характеристика односоставного и неполного предложения.
89. Эллиптические предложения.
90. Определение. Грамматическое выражение определения.
91. Общее понятие о второстепенных членах.
92. Семантические члены.
93. Общее понятие об обстоятельствах. Их классификация.
94. Понятие о синтагматических членах.

Синтаксис сложного предложения

1. Сложное предложение и его современная классификация.
2. Строение текста.

3. Суперсинтетические предложения.
4. Основные особенности сложносочиненных предложений.
5. Синтетический вид сложноподчиненного предложения.
6. Сложносочиненные предложения, образованные с помощью союзов перечисления
7. Сложносочиненные предложения, образованные с помощью противительных союзов.
8. Сложносочиненные предложения, образованные с помощью разделительных союзов.
9. Сложносочиненные предложения, образованные с помощью интонаций перечисления и противопоставления.
10. Прямая речь.
11. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях
12. Основные особенности сложноподчиненных предложений.
13. Общая характеристика главного и придаточного предложений.
14. Обособление синтетических предложений.
15. Аналитический вид сложноподчиненного предложения.
16. Аналитические сложные предложения , образованные с помощью союзов и союзных словю
17. Косвенная речь.
18. Аналитические сложные предложения , образованные при помощи парных местоименных слов.
19. Аналитические сложные предложения , образованные при помощи одиночных местоименных слов.
20. Аналитические сложные предложения , образованные при помощи интонации.
21. Синтетическое сложное предложение и полупредикативный оборот.
22. Синтетические предложения, связанные с главным при помощи аффиксов.
23. Синтетические предложения, связанные с главным при помощи послелогов и послеложных слов.
24. Синтетические предложения, связанные с главным при помощи обязательного соседства.
25. Порядок расположения аналитических и синтетических придаточных предложений по отношению к главному.
26. Синонимия между аналитическими и синтетическими придаточными предложениями.
27. Сложные предложения с придаточной частью вводных и вставных конструкций.

28. Функциональные типы сложноподчиненных предложений.
29. Аналитический вид придаточного предложения образа действия
30. Сложные предложения с придаточной частью меры и степени
31. Сложные предложения с придаточной частью времени
32. Виды сложных предложений усложненной структуры
33. Сложные предложения с множеством сочинительной связи
34. Сложные предложения с множеством подчинительной связи
35. Сложные предложения смешанного типа.
36. Знаки препинания в сложных предложениях

Формой итогового контроля знаний и выявления уровня овладения общепрофессиональными компетенциями в результате изучения дисциплины является экзамен.

В программу экзамена входят 2 блока заданий:

– тестовые задания, выполняется в электронном формате.
– устные ответы по билетам.

Структура билета:

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. М. АКМУЛЛЫ»
(ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы»)
Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра татарского языка и литературы

Форма обучения: очная
Направление 44.03.05 Педагогическое образование
Направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
Курс II
Экзамен по модулю «Современный татарский литературный язык»
2021 год

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №1

Антонимы в татарском языке.
Причастия настоящего времени.

Аналитический вид сложноподчиненного предложения Татарская орфоэпия. Заведующий кафедрой	И.С.Насипов

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение:

литература:

13.Татарская грамматика [Текст] : В 3 ч.: [на тат. языке]. Т. 2 : Морфология / АН Татарстана ; [Редкол. З. Закиев (гл. ред.) и др.]. - Казань : ИНСАН : ФИКЕР, 2002

14. Татарская грамматика [Текст] : В 3 ч.: [на тат. языке]. Т. 2 : Морфология / АН Татарстана ; [Редкол. З. Закиев (гл. ред.) и др.]. - Казань : ИНСАН : ФИКЕР, 2002

15. Сайфуллина, Ф. С. Современный татарский литературный язык : Лексикология [Текст] : для студентов вузов : на тат. языке / Флера Садриевна ; Ф. С. Сайфуллина. - Казань : Хэтер, 1999

16.Ахатов, Г. Х. Лексика татарского языка. / Габдулхай Хурамович ; отв. ред. Шарияздaнов Р.М. - Казань : Китап, 1995

17..Ахметьянов Р.Г. Исторические корни татарской терминологии. – Казань, 2003. – 174 с.

18.Сафиуллина Ф.С. Хәзерге татар әдәби теле. Лексикология. - Казан: Хәтер, 1999

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru
4. http://tatar.com.ru
5. http://kitap.net.ru
6. http://www.tatarlar.ru
7. http://mon.tatar.ru

8. http://www.philology.ru
9. http://www.belem.ru
10. http://www.matbugat.ru
11. http://www.tatknigafund.ru
12. http://kitap.net.ru
13. http://www.suzlek.ru
14. http://kitaphane.tatar.ru

8. Материально-техническое обеспечение:

Для проведения экзамена по модулю используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные компьютерной техникой для проведения экзамена с автоматизированной проверкой 1 блока. Второй блок экзамена проводится в учебной аудитории кафедры.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации

Экзамен проводится как форма промежуточной аттестации по модулю. При выставления оценки модулю учитываются достижения студентов по составляющим данный модуль дисциплинам.

В ходе экзамена выявляется уровень владения студентом теоретическими положениями теории и методики обучения татарскому языку и литературе. Оценивается полнота, глубина и осознанность знаний, сформированность компетенций, а также самостоятельность мышления.

1 блок экзамена по модулю – тест – проводится на платформе ЛМС. 2 блок – устный экзамен, проводится по билетам в традиционной форме. Вопросы экзамена студентам раздаются заранее. Билет содержит вопросы: 1 – по разделу «Лексика», 2 – по разделу «Фонетика», 3 – по разделу «Морфология», 4 – по разделу «Синтаксис».

В случае организации экзамена по модулю с использованием дистанционных образовательных технологий он проводится в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация по модулю проводится в форме теста.

Примерный перечень тестовых заданий

Лексикология нәрсәне өйрәнә?

a) телнең аваз составын
b) сөйләм төзелешен
c) телнең сүзлек составын

Белү мөшкел кирәк кемне сөяргә,
Үзең аусаң да, аудармый сөяргә. (Г.Тукай)
Г.Тукайның түбәндәге шигырь юлларында омонимның кайсы төре файдаланылган?

a) омофоннар
b) омографлар
c) омоформалар

Алтын сүзе кайсы сүзтезмәдә күчерелмә мәгънәдә?

a) алтын балдак
b) алтын куллы
c) алтын кашык

Кече сүзенең даими антонимын билгеләгез:
a) олы
b) дәү
c) зур

Әлеге сүзләрнең кайсысы атаманы белдерә?
a) песәй
b) авыл
c) аергыч

"Мактану" мәгънәсен кайсы фразеологизм белдерә?
a) тетмәсен тетү
b) сабын күбеге очыру
c) терсәкне тешләү

Синонимик рәттәге төп сүзне билгеләгез: бәйсез, азат, хөр
a) хөр
b) бәйсез
c) азат

"Балалар дөньясы" кибетләрендә төрле фирмалар җитештергән төрле уңайлы җайланмаларны сайларга, кечкенә сабыйлар өчен ползунки, боди кебек киемнәр дә алырга мөмкин. ("Шәһри Чаллы" газетасыннан)
Бу җөмләдә "боди" сүзе:
a) архаизм
b) неологизм
c) тарихи сүз

Кайсы төркемдә антонимнар бирелгән?
a) тар, киң

b) Айтуган, ай туган
c) йөгерә, чаба

Бирелгән сүзләр арасыннан диалекталь сүзне билгеләгез:
a) көнбагыш
b) кофе
c) карагат

Фонетика, өчпочмак, фокус, хәл кебек сүзләр кайсы төркемгә карый?
a) атамалар
b) гомумхалык сүзләре
c) диалекталь сүзләр

Лексика нәрсәне өйрәнә?
a) авазларны һәм хәрефләрне;
b) сүзләрнең ясалышын һәм төрләнешен;
c) сүзтезмә һәм җәмләләрне;
d) сүзләр җыелмасын

Сүзнең лексик мәгънәсен билгеләгез.
a) өстәл – исем;
b) өстәл – җөмләдә ия;
c) өстәл – агачтан ясалган өй җиһазы;
d) өстәл – җөмләдә хәбәр

Болар үзара нинди сүзләр?
a) Баш (кеше башы, агач башы); аяк (кеше аягы, өстәл аягы).
b) синонимнар;
c) бер мәгънәле сүзләр;
d) күпмәгънәле сүзләр

Нинди сүзләр омонимнар дип атала?
a) әйтелеше төрле, мәгънәсе бер үк сүзләр;
b) капма- каршы мәгънәле сүзләр;
c) язылышы бер үк, әйтелеше төрле сүзләр;
d) язылышы яки әйтелеше бер, мәгънәсе төрле сүзләр

Фразеологик берәмлекне табыгыз

a) Бүгенге эшне итрәгәгә калдырма.
b) Өрми дә, җибәрми дә. Ул нәрсә?
c) Бүрәнә аша бүре куу.
d) Ямьле да соң безнең Идел буйлары!

Яттан сөйләү сүзтезмәсенең мәгънәви бәйләнешен билгеләгез
Выберите один ответ:
a. дөрес җавап юк
b. объект мөнәсәбәте
c. рәвеш мөнәсәбәте
d. урын мөнәсәбәте

Ярым хәбәрлекле җөмләне билгеләгез
Выберите один ответ:
a. Кайткач сөйләрмен
b. дөрес җавап юк
c. Байлыгың бардай кыланасың
d. Әти кайткач барырбыз

Кушма → гади → сүзтезмә → сүзформа. Бу схема синтаксик берәмлекне тикшерүнең нинди төренә туры килә
Выберите один ответ:
a. дөрес җавап юк
b. «кире»
c. «астан»
d. «өстән»

Кайсы рәттәге җөмләдә ия турында хәбәр итә торган баш кисәк бер сүз белән белдерелгән
Выберите один ответ:
a. Икенче көнне иртән яңгыр ява башлады
b. Елганы чыпчыклар төркеме сарып алган
c. Яз үтеп китте
d. Өйгә мин сөенечтән канатланып кайтам

В соответствии с требованиями компетентностного подхода в процессе экзамена диагностируется уровень владения студентом программными

знаниями (когнитивный компонент) по дисциплине и компетенциями (деятельностный компонент), указанными в ФГОС и учебном плане.

Критериями оценки ***знаний*** студентов являются:

– владение понятийным аппаратом;

– глубина и осознанность знаний;

– прочность и действенность знаний;

– аналитичность и доказательность рассуждений.

Уровень сформированности **умения**, а также ***компетенции*** студентов оценивается по следующим критериям:

– использование ранее полученных теоретических знаний при решении педагогических задач;

– способность решать конкретные педагогические задачи и ситуации;

– обоснование, аргументация выполненного решения педагогической задачи и ситуации.

Общая оценка уровня сформированности компетенций обучающихся в результате ответа на экзамене складывается из следующих признаков:

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Студент продемонстрировал полные, глубокие и осознанные знания; компетенция сформирована полностью; решение задачи (ситуации) осуществлялось с осознанной опорой на теоретические знания и умения применять их в конкретной ситуации; решение задачи не вызвало особых затруднений;	Отлично	90-100
Базовый	Применение	студент	Хорошо	70-89,9

	знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	продемонстрировал…		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	студент продемонстрировал недостаточно полные, глубокие и осознанные знания; компетенция сформирована лишь частично, не представляет собой обобщенное умение; при решении задачи (ситуации) теоретические знания использовались фрагментарно, поверхностно; решение задачи (ситуации) вызвало значительные затруднения;	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня; студент продемонстрировал отсутствие знаний; компетенция не сформирована даже на уровне отдельного умения; задача не решена, студент не ориентируется в условиях и способах		неудовлетворительно	Менее 50

	решения задачи (ситуации).		

Результаты промежуточной аттестации в форме экзамена по модулю в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

к.филол.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Гареева Р.Р.

Эксперт:

к.ф.н., доцент кафедры татарской филологии и культуры БашГУ Каримова З.С.

д.ф.н., профессор кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Насипов И.С.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.06.01 УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

- **Целью дисциплины является:**

ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

Индикаторы достижения - ОПК 4.1. Демонстрирует знание национальных воспитательных идеалов и базовых национальных ценностей.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Устное народное творчество» относится к обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Построение воспитывающей образовательной среды	ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК 4.1. Демонстрирует знание национальных воспитательных идеалов и базовых национальных ценностей	Знает общий процесс исторического развития устного народного творчества, содержание и художественную специфику фольклора родного народа, его основные жанры	Тест
			Умеет анализировать фольклорные произведения, использовать элементы народного творчества в устной и письменной речи, связывать конкретное произведение фольклора с историческим прошлым народа	Контрольная работа
			Демонстрировать навыки литературоведческого анализа	Устный ответ

			фольклорных произведений	

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Понятие о фольклоре. Особенности татарского фольклора. Татарская фольклористика.	Понятие о фольклоре. Особенности татарского народного творчества. Фольклор как коллективное творение. Общественное значение фольклора. Отражение в фольклоре истории, философии, менталитета, художественного мышления народа.Фольклористика как наука. Методы и принципы изучения фольклора.История собирания и изучения фольклора в 19-20 вв. Современная татарская фольклористика
2.	Жанровый состав татарского фольклора	Понятие жанра. Принципы классификации жанров фольклора. Система жанров татарского фольклора. Ее историческое формирование. Генетическая связь жанров.Классификация жанров и ее принципы.
3.	Общее понятие о мифе и мифологии. Особенности мифологического мировоззрения.	Понятие о мифе и мифологии. Категории мифов. Категории мифологических образов. Мифология как системное представление о мире. Мифотворчество в современную эпоху. Взаимодействие мифа и фольклора.

	Категории мифа	
4.	Обрядовая поэзия	Общая характеристика обрядовой поэзии, Ее генезис. Соотношение обряда и мифологического сознания. Собирание календарной и семейной обрядовой поэзии. Особенности содержания, образности и стиля семейной обрядовой поэзии, ее состав. Отражение истории, быта и верований народа в свадебном обряде, место в нем обрядовой свадебной поэзии. Причитания как жанр, их генезис, поэтика, эволюция. Специфика свадебных причитаний, отражение в них мифологического сознания народа. Свадебные лирические песни. Похоронный обряд как древнейший из сохранившихся семейно-бытовых обрядов. Место похоронных причитаний и похоронном обряде. Рекрутские причитания как отражение новой исторической действительности в XVIII в. и их генетическая связь с похоронными причитаниями. Обрядовая поэзия в контексте мировой народной культуры.
5.	Заговоры	Магическая природа заговора и связь заговоров с обрядами. Классификация заговоров, поэтика: композиция, образная система, художественные средства. Заговоры в произведениях фольклора, сказка и др.
6.	Пословицы и поговорки. Загадки	Определение пословиц и поговорок. Происхождение, поэтика и опыты классификации пословиц и поговорок. Связь пословиц с речью. Связь поговорки с фразеологией. Собирание и изучение пословиц и поговорок. Пословицы и поговорки в произведениях литературы. Определение загадки. Генезис и поэтика загадки: загадка и миф, загадка и обряд, загадка и другие жанры фольклора. Художественные особенности загадок. Социально-бытовые, исторические и мифологические аспекты возникновения и функционирования загадок. Собирание и изучение загадок.

7.	Генезис, поэтика. Классификация и трансформация жанра сказки.	История собирания и изучения сказки. Собирание и изучение татарской несказочной прозы. Определение жанра сказки. Соотношение мифа и сказки. Соотношение вымысла и реальности в сказке, эпоха ее возникновения, этапы формирования, истоки основных сказочных сюжетов.Определение поэтики сказки как целостной художественной системы. Генезис и особенности сказочной композиции. Поэтика сказки и проблема личностного сознания в искусстве. Время и пространство в сказке. Сказки о животных: генезис, поэтика, стиль. Волшебные сказки: происхождение художественного вымысла, жизненные основы архаических сюжетов. Социально-бытовые сказки: происхождение вымысла, его социальная и идейно-художественная природа.
8.	Риваяты и легенды	Жанровое определение легенды. Генезис и поэтика легенды. Принципы функционирования жанра и место легенды среди других жанров фольклора. Жанровое определение, риваять (исторические, топонимические).
9.	Героический эпос-дастан. Генезис и поэтика.	Определение понятия «эпос», «архаический эпос», «героический эпос», основные признаки жанра. Происхождение термина «дастан». Проблемы классификации татарского героического эпоса.
10.	Поэтика лирических песен.	Жанровая специфика традиционной необрядовой лирики. Собирание и изучение традиционной лирической песни. Социально-бытовая функция лирической песни, ее генетическая и идейно-тематическая связь с исторической песней, обрядовой песней, балладой. Типы классификаций народной песни. Поэтика лирических песен. Композиционные формы лирической песни. Композиционные принципы лирической песни.

11.	Исторические песни татарского народа.	Происхождение термина «исторические песни». Основные жанровые признаки исторических песен (различение жанров исторической песни и баллады). История собирания и изучения исторических песен. Принципы классификации и периодизации песен. Основные темы исторических песен. Жанровые разновидности татарской исторической песни. Особенности поэтики исторических песен, их связь с поэтикой других жанров: былиной, лирической песней, балладой. Историческая песня как стадия развития народной эпической традиции и отражение определенного этапа исторического самосознания народа.
12.	Частушки	Определение жанра частушки, ее генезис и поэтика. Архаическое и современное в частушке. Внутрижанровая и тематическая классификация, циклы частушек. Своеобразие бытования частушки. Изучение и собирание частушки.
13.	Баит как специфический жанр татарского фольклора	Баит как жанр татарского фольклора. Вопросы генезиса жанра. Формы бытования баитов. История изучения татарских баитов. Поэтика. Традиционные формулы зачина, монолог лирического героя, психологический параллелизм. Национально-художественное своеобразие баитов. Баиты XX века. Их основные темы, образы, идеи. Проблема типологического сходства баитов и баллад.
14.	Детский фольклор	Понятие «детский фольклор», его объем и определение, жанровая классификация. Поэзия пестования: колыбельные песни, темы образы, стиль; пестушки, потешки, прибаутки, прибаутки-перевертыши. Заклички и их связь с календарной поэзией. Приговоры и их отношение к магическим ритуалам. Игровой детский фольклор.
15.	Взаимосвязи фольклора и художественной литературы	Фольклор и литература – две «эстетические» системы. Влияние фольклора на развитие татарской литературы, поэтику, систему жанров и т.д. Связь татарского фольклора с фольклором близкородственных и дальнородственных народов. Национальное своеобразие татарского УНТ.

		Взаимосвязь и взаимопроникновение фольклора разных народов. Причины схожести отдельных жанров, сюжетов, героев и их различия, национальный колорит фольклора.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Понятие о фольклоре. Татарская фольклористика.

Тема 2. Жанровый состав татарского фольклора

Тема 3. Общее понятие о мифе и мифологии. Особенности мифологического мировоззрения. Категории мифа

Тема 4. Обрядовая поэзия

Тема 5. Заговоры

Тема 6. Пословицы и поговорки. Загадки

Тема 7. Генезис, поэтика. Классификация и трансформация жанра сказки.

Тема 8. Риваяты и легенды

Тема 9. Героический эпос-дастан. Генезис и поэтика.

Тема 10. Поэтика лирических песен.

Тема 11. Исторические песни татарского народа.

Тема 12. Частушки

Тема 13. Баит как специфический жанр татарского фольклора

Тема 14. Детский фольклор

Тема 15. Взаимосвязи фольклора и художественной литературы

.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Понятие о фольклоре. Татарская фольклористика.

Вопросы для обсуждения:

1. Татар фольклоры турында төшенчә.
2. Фольклорның фән буларак формалашуы.
3. Фольклор турында хәзерге гыйльми хезмәтләр. Бу өлкәдә эшләүче галимнәр.

Тема 2. Жанровый состав татарского фольклора

Вопросы для обсуждения:

1. Татар халык иҗатының жанр төрлелеге.

1.1. Эпик жанрлар (әкиятләр, риваятьләр, дастаннар, мәзәкләр h. б.)

1.2. Лирик жанрлар (халык җырлары, такмаклар, мөнәҗәтләр h. б.)

1.3. Лиро-эпик жанрлар (бәетләр, тарихи җырлар h. б.)

1.4. Драма өлкәсе белән бәйле иҗат төрләре.

2. Хәзерге көндә сакланып калган жанрлар.

Тема 3. Общее понятие о мифе и мифологии. Особенности мифологического мировоззрения. Категории мифа

Вопросы для обсуждения:

1. Татар мифологиясе. Мифологиянең фольклордан аермасы.
2. Борынгы төркиләрдә дөньяны танып-белүдә тотемизм, анимизм, фетишизм.
3. Мифологик карашлар чыганагы буларак тәңречелек.

Тема 4. Обрядовая поэзия

Вопросы для обсуждения:

1. Йола поэзиясе.
2. Йола җырлары.
3. Йола иҗатын өйрәнүче галимнәр.

Тема 5. Заговоры

Вопросы для обсуждения:

13.

Тема 6. Пословицы и поговорки. Загадки

Вопросы для обсуждения:

1. Афористик иҗат төрләре. Мәкаль, әйтемнәр, табышмаклар, тапкыр сүзләр.
2. Мәкаль-әйтемнәрне җыюда Нәкый Исәнбәт эшчәнлеге.

Тема 7. Генезис, поэтика. Классификация и трансформация жанра сказки.

Вопросы для обсуждения:

1. Татар халык әкиятләре. Әкиятләрнең классификациясе.
2. Әкиятләрдә уңай hәм кире герой.
3. «Ак бүре» әкиятенә идея-художество анализ.
4. «Зирәк карт» әкиятенә анализ.
5. «Шәрә бүре» әкияте.
6. «Алпамыш» әкияте.
7. «Унберенче Әхмәт» әкияте.

Тема 8. Риваяты и легенды

Вопросы для обсуждения:

9. Легенда, риваять турында төшенчә.
10. Легенда, риваятьләрнең классификациясе, тематикасы.
11. Дөнья барлыкка килү турында легендалар.
12. Алыплар турында легендалар.

Тема 9. Героический эпос-дастан. Генезис и поэтика.

Вопросы для обсуждения:

1. Дастаннар.Тематик төрләре.
2. «Идегәй» дастаны – татар халкының культура һәм фольклор ядкаре.

2. Дастанның тарихи җирлеге.

3. Дастанда сарай даирәсе тормышының һәм халык көнкүрешенең сурәтләнеше.

4. Дастанда Алтын Урда дәүләтендәге башка халыкларга болгар культурасы йогынтысыныҥ чагылышы.

5. «Түләк» дастанына анализ.

Тема 10. Поэтика лирических песен.

Вопросы для обсуждения:

1. Лирик җырларның гомуми тарихы.
2. Лирик җырларның поэтикасы.

Тема 11. Исторические песни татарского народа.

Вопросы для обсуждения:

1. Тарихи җырлар. Аларның үзенчәлеге
2. Татар халкының тарихи җырлары.

Тема 12. Частушки.

Вопросы для обсуждения:

1. Такмаклар. Гомум характеристика.
2. Такмакларның үзенчәлеге.
3. Такмакларның поэтикасы.

Тема 13. Баит как специфический жанр татарского фольклора

Вопросы для обсуждения:

1. Татар халык иҗатында бәет жанры.
2. Бәеткә хас сыйфатлар. Фаҗигалелек.
3. «Сак-Сок» бәете.
4. «Сөембикә» бәете.

5. Лашманчылар бәете.
6. «Суга баткан Гайшә» бәете
7. Тарихи бәетләр. «Рус-япон сугышы» бәете
8. Мөнәҗәтләр. Аларның бәетләр белән уртак һәм аермалы яклары.

Тема 14. Детский фольклор

Вопросы для обсуждения:

1. Балалар фольклоры. Эчтәлеге, тематикасы, жанрлары.
2. Бишек җырлары.
3. Татар халык уеннары.
4. Балалар фольклорында милли тәрбия.

Тема 15. Взаимосвязи фольклора и художественной литературы

Вопросы для обсуждения:

1. Халык авыз иҗаты һәм матур әдәбият арасында бәйләнеш. Уртак һәм аермалы яклар.
2. Халык авыз иҗатының хәзерге әдәбиятка йогынтысы.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Изучить труды Г.Тукая «Халык моңнары», «Халык әдәбияты». Определить его роль в изучении татарского фольклора.

Деятельность Каюма Насыйри в изучении татарского фольклора.

Жанровый состав татарского фольклора.

Календарная обрядовая поэзия.

Народные свадебные, рекрутские и похоронные причитания.

Народные сказки на семейно-бытовые темы.

Предания и легенды – ведущие жанры устной несказочной прозы.

Роль и значение Н. Исанбета в изучении татарского фольклора.

Фольклорные традиции в современной татарской поэзии.

Традиции фольклора в творчестве Г.Тукая.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в

части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

Бакиров М. Х. Татарский фольклор: учеб. для вузов. – Казань: Магариф, 2008.

Шафранская Э.Ф. Устное народное творчество. – М.: Академия, 2008. – УМО РФ

Барабинские татары. Страницы духовной культуры / Ф. Ю. Юсупов [и др.]; Каз. (приволж.) федер. ун-т, Ин-т филологии и межкультур. коммуникации; Ф. Ю. Юсупов [и др.]. – Казань: Издательство Казанского университета, 2013.

Татарское народное творчество. Т.1. – Казань: Магариф,2008.

Татарское народное творчество: В 15 т. Т. 1: / сост. тома, авт. вступ. ст. и коммент. Л.Ш. Замалетдинов. – Казань: Магариф, 2008.

Татарское народное творчество: хрестоматия./Под ред. Урманчеева Ф.И. – Казань: Магариф, 2005.

Урманчеев Ф.И. Татарская мифология. Т.1. Энц. словарь. – Казань: Магариф, 2008.

Урманчеев Ф.И. Татарское народное творчество. – Казань: Магариф, 2005.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru
4. http://tatar.com.ru
5. http://kitap.net.ru
6. http://www.tatarlar.ru
7. http://mon.tatar.ru
8. http://www.philology.ru
9. http://www.belem.ru
10. http://www.matbugat.ru
11. http://www.tatknigafund.ru
12. http://kitap.net.ru
13. http://www.suzlek.ru
14. http://kitaphane.tatar.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий,

обеспечивающие тематические иллюстрации: комплект портретов татарских писателей, методистов.

Для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Устное народное творчество» призвана способствовать формированию профессиональных качеств у студентов-филологов.

Изучение теоретического материала предполагает усвоение и практических навыков литературоведческого анализа. По ряду тем предусмотрены практические занятия. На практических занятиях сначала

обсуждаются теоретические вопросы по предложенному плану, а затем выполняются различные практические задания для закрепления полученных теоретических сведений на практике. Материалом для практических занятий служат главным образом фольклорные произведения различных жанров. В целях развития навыков самостоятельной работы программа предусматривает проработку определенного объема учебной и научной литературы, использование словарей и энциклопедий по фольклорной терминологии и других справочников. Работа с литературой, отражающей теоретический аспект курса и обеспечивающей его практический аспект, должна показать студенту существование терминологических вариантов, возможность неоднозначной интерпретации фольклорных произведений, наличие различных точек зрения на одну и ту же проблему, что, в свою очередь, должно выработать у студента собственную точку зрения.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены примерными вопросами, заданиями, тестами.

Примерные вопросы, задания, для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Понятие о фольклоре. Виды и жанры татарского устного народного творчества.

2. Основные этапы изучения татарского фольклора.

3. Древнейшие формы фольклора. Понятие об идеологическом синкретизме.

4. Тюрко-татарская мифология.

5. Обрядовая поэзия татарского народа: его виды (свадебная и календарная) и жанры.

6. Эпические жанры фольклора: народные дастаны, сказки, легенды, предания, анекдоты, былички.

7. Система образов в волшебных сказках.

8. Отражение исторического прошлого татарского народа в преданиях и легендах.

9. Виды и жанры татарского детского фольклора.

19. Рабочий фольклор. Его художественные особенности.

11. Коранические мотивы в баитах и мунаджатах.

12. Влияние фольклора на современную татарскую литературу.

Примерные тестовые задания:

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

Лиро-эпик төргә кайсы фольклор жанрлары карый?

а) Мәкальләр һәм әйтемнәр;

б) Легендалар һәм риваятьләр;

в) Йола һәм уен җырлары;

г) Бәетләр һәм тарихи җырлар.

2. «Идегәй» дастанында кайсы тарихи чор гәүдәләнеш таба?

а) Болгар дәүләте чоры;

б) Алтын Урда чоры;

в) Казан ханлыгы чоры;

г) XVII – XVIII гасырлар.

3. Албасты, өрәк, шүрәле, убыр образлары татар мифологиясенең нинди катламына карый?

а) Тәңречелеккә нигезләнгән борынгы төрки катламына;

б) Гарәп-мөселман катламына;

в) Европа халыкларыннан кергән христиан катламына;

г) Грек мифологиясенә.

4. «Зирәк карт» әкиятен тормыш-көнкүреш әкиятләре составындагы нинди төркемгә кертергә мөмкин?

а) Гыйбрәтле әкиятләр;

б) Мажаралы әкиятләр;

в) Сатирик әкиятләр;

г) Юмористик әкиятләр.

5. «Кузы Күрпәч белән Баян-сылу» дастанын жанр составындагы нинди тематик төркемгә кертергә мөмкин?

а) Китаби дастаннар;

б) Тарихи дастаннар;
в) Мәхәббәт дастаннары;
г) Алыплар турындагы героик дастаннар.

6. «Чынлы» бәете жанр составындагы нинди тематик төркемгә карый?
а) Шәхси фаҗигаләргә багышланган бәетләр;
б) Тарихи бәетләр;
в) Хәрби-тарихи бәетләр;
г) Әсирлек бәетләре.

7. Анахронизм күренеше нинди фольклор жанрлары өчен хас?
а) Риваятьләр һәм легендалар;
б) Мәкальләр һәм әйтемнәр;
в) Лирик җырлар;
г) Сынамышлар һәм юраулар.

8. Кайсы фольклор жанрының атамасы «Аллаһыдан ялвару, ярдәм сорау, сыктау» дип тәрҗемә ителә?
а) Әкият;
б) Дастан;
в) Мөнәҗәт;
г) Бәет.

9. Сабантуй бәйрәме элек кайсы мизгелдә үткәрелгән?
а) Чәчү алдыннан;
б) Чәчү барышында;
в) Чәчү азагында;
г) Уңышны җыеп алгач.

10. Габдулла Тукайның 1910нчы елда «Шәрык» клубында сөйләгән лекциясе ничек атала?
а) «Халык әдәбиятымызга бер караш»;
б) «Халык әдәбияты»;
в) «Халык мөсаннафәте»;
г) «Татар халык иҗаты».

11. Түбәндә аталган галимнәрнең кайсы XIX гасырның икенче яртысында Себер татарлары фольклорын җыеп, 1872 нче елда аерым китап итеп бастырып чыгара?

а) Н.Ф. Катанов;
б) В.В. Радлов;
в) Габор Балинт;
г) Һейкки Паасонен.

12. Кияүне ак келәттә кыз янында калдырып чыгып киткәндә кияү егетләре башкара торган җырлар нинди жанрга карый?
а) Самаклар;
б) Кыз елату җырлары;
в) Шәмчыраклар;
г) Яр-ярлар.

13. Мәкаль жанрын әйтемнәрдән аерып торучы үзәк сыйфатны атагыз.
а) Рифма-ритмга корылуы;
б) Тәмамланган фикер белдерүе;
в) Туры һәм күчерелмә мәгънәдә кулланылуы;
г) Дидактик гомумиләштерү сыйфатына ия булуы.

14. Җир-су атамаларының барлыкка килүен аңлатучы риваятьләр жанрның нинди төркеменә карый?
а) Тарихи;
б) Топонимик;
в) Космогоник;
г) Этнонимик.

15. Тылсымлы әкиятләрдәге батырның «үлеп, терелү» мотивы тамырлары белән борынгы җәмгыятьтәге нинди йолага барып тоташа?
а) Җирләү йоласына;
б) Багышлау йоласына;
в) Өйләнү йоласына;
г) Туу йоласына.

16. Түбәндә аталган галимнәрдән кемнәр бүгенге көндә фольклор фәнен өйрәнү белән мәшгульләр?
а) Нурмөхәммәт Хисамов, Флүн Мусин, Рамил Исламов, Азат Әхмәдуллин;
б) Мирфатыйх Зәкиев, Фуат Ганиев, Вахит Хаков, Флера Сафиуллина;
в) Фатих Урманче, Ленар Җамалетдинов, Хуҗиәхмәт Мәхмүтов, Ким Миңнуллин;

г) Дамир Исхаков, Булат Солтанбәков, Гамирҗан Дәүләтшин, Равил Фәхретдинов.

17. Муса Җәлилнең «Алтынчәч» либреттосы нигезендә нинди дастан ята?

а) «Идегәй»;

б) «Ак Күбек»;

в) «Түләк һәм Сусылу»;

г) «Җик Мәргән».

18. «Сөембикә» бәете нинди вакыйга белән тәмамлана?

а) Сөембикә ханбикәнең урыслар кулында бик иртә үлеме белән;

б) Казан халкының Сөембикәне Мәскәүгә сатып җибәрүләре белән;

в) Сөембикәнең улы Үтәмеш Гәрәйнең чукындырылуы белән;

г) Казан ханлыгының җимерелүе белән.

19. Милли мифологиябездә Баш Тәңренең хатынының исемен атагыз.

а) Үлген;

б) Гайшә;

в) Умай;

г) Мәскәй.

20. Түбәндә китерелгән тарихи җырларның кайсылары Казан ханлыгы чорына карый?

а) «Шәһре Болгар», «Болгар ятимәләре»;

б) «Ташкай», «Әйтүкә»;

в) «Любизар», «Голубец-молодец»;

г) «Кунак бабай җыруы», «Сөембикә китеп бара».

21. «Җир астында җиз бүкән» табышмагы әлеге жанр составындагы кайсы төркемгә карый?

а) Арифметик табышмаклар;

б) Сорау табышмаклар;

в) Метафорик табышмаклар;

г) Мәзәк-табышмаклар.

22. Нәүрүз бәйрәме кайчан үткәрелә?

а) 18нче декабрьдә;

б) 21нче мартта;

в) 12нче июльдә;
г) 1нче гыйнварда.

23. Казан ханлыгы халкының урыс баскынчыларына каршы көрәше нинди дастанда чагылыш таба?
а) «Идегәй»;
б) «Чура батыр»;
в) «Җик Мәргән»;
г) «Ак Күбек».

24. Түбәндәге жанрларның кайсылары балалар фольклорының уен поэзиясе төренә карый?
а) Нәүрүзләр, сөрән салулар, Яңа ел теләкләре;
б) Бишек җырлары, юаткычлар, мавыктыргычлар;
в) Иярмешләр, үртәвечләр, әйтенүләр;
г) Шобага әйтешләре, санамышлар, алдавычлар.

25. «Чынлы» бәетендә вакыйгалар ничәнче елда бара?
а) 1897;
б) 1914;
в) 1906;
г) 1917.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышен	Творческая	*Включает нижестоящий*	Отлично	90-100

ный	деятельность	*уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты

промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
к.ф.н., доцент кафедры татарского языка и литературы А.Г.Халиуллина

Эксперты:
д.ф.н., заведующий отделом литературы
ИЯЛИ АН РТ А.М. Закирзянов

к.ф.н., доцент кафедры
татарской филологии БашГУ И.К. Фазлутдинов

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.06.02 ИСТОРИЯ РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
(ДРЕВНЯЯ ЛИТ., ЛИТ. СРЕДНИХ ВЕКОВ)

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

квалификация выпускника – бакалавр

1.Целью дисциплины является:

- формирование профессиональных компетенций:

ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей;

Индикаторы достижения - ОПК 4.1. Демонстрирует знание национальных воспитательных идеалов и базовых национальных ценностей

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Индикаторы достижения - ОПК.8.1.Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «История родной литературы (древняя лит., лит. средних веков)» относится к обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Построение воспитывающей образовательной среды	ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе	ОПК 4.1. Демонстрирует знание национальных воспитательных идеалов и базовых национальных	Знает основные ценности родной литературы данного периода и их национальную значимость	Собеседование
			Умеет анализировать культурно-исторические события, явления и	Индивидуальное задание на выявление ценностных

	базовых национальных ценностей	ценностей	процессы с точки зрения их значимой, ценностной для родной литературы характеристики, выявлять ценностные духовно-нравственные основы в данном литературном процессе	духовно-нравственных основ на конкретном произведении
			Владеет навыками нравственно-оценочной характеристики конкретного литературного процесса, содержания художественных произведений, выявления особенностей духовно-нравственных основ литературного процесса	Контрольная работа
Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых	Знает содержание и художественные особенности произведений родной литературы данного периода, творчество ведущих писателей, его оценку в литературоведении и критике.	Тест
			Умеет анализировать художественные	Собеседование

		дисциплин.	произведения родной литературы данного периода, характеризовать художественный мир писателя, своеобразие его мировоззрения.	
			Владеет навыками литературоведческого анализа художественных текстов родной литературы.	Контрольная работа

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Древнетюркская литература. Изучение Орхоно-енисейских памятников.	Введение в историю татарской литературы. Этапы развития, вопросы периодизации. Методы и задачи курса истории татарской литературы. Типы литератур. Современные научные системы

		периодизации. Особенности общетюркского этапа развития литературы. Понятие общетюркской литературы. Литературные памятники, особенности их сохранения и хранения. Археография и расшифровка древних текстов. Орхоно-енисейские литературные памятники. Памятник Культегину. Памятник Туньюкуку. «Книга гаданий» и т.д. Арабский халифат. Путешественники и их путевые записи. Ибн-Фадлан и Ал-Гарнати. Изучение языка тюрков. Первые словари. Махмут Кашгари и его толковый словарь, и толкования тюркских слов. Творчество Ю.Баласагуни, А.Яссави, С.Бакыргани, А.Югнаки.
2.	Булгаро-татарская литература	Булгаро-татарская литература (XII - первая пол. XIII вв.) Литература у булгар. Кул Гали и его эпос «Сказание о Йусуфе». История Волжской Булгарии, как одного из тюркских государств Поволжья.
3.	Татарская литература эпохи Золотой Орды	Татарская литература эпохи Золотой Орды (вторая пол. XIII -первая пол. XV вв.) Образование Золотой орды и нового татарского этноса на основе тюркских народов Сибири, Урала, Поволжья и Причерноморья. Культура, государственный строй, религия в Золотой орде. Литература. Мамлюкский Египет и Золотая орда. Культурные, литературные взаимоотношения. Куманы. «Кодекс-куманикус», историческое значение словарей. Большая и Малая орды. Научные представления о них. Ордынские поэты и писатели: Н.Рабгузи, С.Сараи, Котб, Харазми, М.Булгари и т.д., и их произведения. Художественные особенности татарской литературы в золотоордынский период. Обобщенный анализ им. Научные труды золотоордынских ученых, их направление и историческое значение. Татарская литература в период разложения Золотой орды. К.Сайади и Маджлиси, их эпические произведение, идейная направленность. Стремление писателей к самобытному изложению литературно-художественного материала.

4.	Татарская литература периода Казанского ханства	Татарская литература периода Казанского ханства (вторая пол. XV - первая пол. XVI вв.). Творчество Мухамедьяра, Кул Шарифа и др.
5.	Татарская литература позднего Средневековья	Татарская литература позднего Средневековья (вторая пол. XVI- первая треть XIX веков). Татарская историческая литература средневековья. Анализ произведений С.Аллаяра и идеалы накшбандиев. Влияние идей С.Аллаяра на последующее развитие татарской литературы с XVII по XIX века. Творчество Маулякули и его произведения. История исследования творческого наследия поэта. Новые догадки и гипотезы. Анализ поэзии Маулякули, Утыз Имани и т.д. Новые идейно-тематические поиски в татарской литературе в конце XVIII - в начале XIX вв.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Древнетюркская литература. Изучение Орхоно-енисейских памятников.

Тема 2. Булгаро-татарская литература (XII - первая пол. XIII вв.)

Тема 3. Татарская литература эпохи Золотой Орды (вторая пол. XIII - первая пол. XV вв.)

Тема 4. Татарская литература периода Казанского ханства (вторая пол. XV - первая пол. XVI вв.).

Тема 5. Татарская литература позднего Средневековья (вторая пол. XVI- первая треть XIX веков).

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Древнетюркская литература. Изучение Орхоно-енисейских памятников.

Вопросы для обсуждения:

Төрки-татар (гомумтөрки) әдәбиятының фәлсәфи-эстетик нигезләре

1. Борынгы төркиләрдә язу барлыкка килү. Туран (hун), рун hәм уйгур графикалары.

2. Рун язулы истәлекләр. Уйгур хәрефләре белән язылган ядкярләр.

3. Мәхмүд Кашгарыйның «Диване лөгатет-төрк» (1072-1074) хезмәте.

4. Йосыф Баласагунлының «Котадгу белек» (1069) поэмасында Төрки Ренессансы тенденцияләре.

5. «Бакырган китабы»ның дини–суфыйчыл эчтәлеге.

6. Әхмәд Йүгнәки (XII йөз). Аның дидактик характердагы «Һибәтел-хакаик» («Хаклыклар бүләге») поэмасы.

7. Әхмәд Ясәви (1166 елда үлә) hәм Сөләйман Бакырганый (вафаты-1186 елда) иҗаты.

Тема 2. Булгаро-татарская литература. Поэма «Киссаи Юсуф» Кул Али.

Вопросы для обсуждения:

«Кыйссаи Йосыф» дастаны

1. XVIII йөз әдәбиятына күзәтү; сәяхәтнамәләр, мәдхия-мәрсияләр. Батырша хатлары.

2. Кол Гали. Авторның тәрҗемәи хәле. «Кыйссаи Йосыф»ның язылу вакыты, кулъязма hәм басма нөсхәләре, өйрәнелү тарихы.

2. Әсәр сюжетының hәм образларның мифология, фольклор, “Коръән” китабы, Шәрык язма әдәбияты белән бәйләнешле булуы. Ренессанс сыйфатлары.

3. Илаhият hәм кеше проблемасы. Күтәрелгән мәсьәләләр.

4. Йосыф, Зөләйха образларының бирелеше.

5. Әсәрнең сәнгатьчә эшләнеше. Жанр үзенчәлекләре.

6. «Кыйссаи Йосыф»ның традицияләре, халкыбызның рухи дөньясында тоткан урыны. Кол Гали дастанына мөнәсәбәттә туган ядкярләр.

Тема 3. Татарская литература эпохи Золотой Орды (вторая пол. XIII-первая пол. XV вв.). Суфизм.

Вопросы для обсуждения:

Суфичылык, аның фәлсәфи-эстетик асылы

1. Идел-Урал буенда суфичылыкның әдәби-тарихи җирлеге. аның төрки-татар әдәбиятында гәүдәләнеше.

2. Рабгузыйның «Кыйссасел-әнбия» (1310) китабы. Аның төзелеше, кыйссалары, образлары, идея-эстетик үзенчәлекләре.

3. Харәзми (XIV йөз), «Мәхәббәтнамә» поэмасы (1353). Аның үзенчәлекле төзелеше. Әсәрдә мәхәббәткә дан җырлау. Харәзминең шигъри осталыгы.

4. Мәхмүд Болгари (Мәхмүд бине Гали) (XIII йөзнең ахыры-1360), «Нәһҗел-фәрадис» әсәре (1358). Аның традицияләре.

Тема 4. Дастан «Җөмҗөмә солтан» Хисама Кятиба.

Вопросы для обсуждения:

1. Хисам Кятиб "Җөмҗөмә солтан" дастаны. Хисам Кятибнең «Җөмҗөмә солтан» (1370) әсәренең язылу урыны һәм шагыйрь биографиясенең ачык булмавы.
2. Дастан күчермәләренең таралу төбәкләре, басма нөсхәләре турында мәгълүмат.
3. Дастанның идея-эстетик үзенчәлеге.
4. Әсәрнең шигъри төзелеше, поэтик нәфисләү чаралары, тасвир алымнарында халык эпосы традицияләре: сыйфатны сан зурлыгы (күләм) белән ачарга омтылу, шигырьдә мәкаль һәм әйтемнәрне иркен куллану

Тема 5. Творчество Саифа Сараи.

Вопросы для обсуждения:

1. Сәйф Сараи: тормышы, кулъязмалары. «Гөлестан бит-төрки» әсәре.
2. Сәйф Сараиның «Сөһәйл вә Гөлдерсен» (1394 ел) поэмасы. Әсәр сюжетының реаль җирлеге булу ихтималы, авторның «чынлык» тенденциясен алга сөрүе. «Дәвер җәфасы» төшенчәсе. Шагыйрь мирасының әһәмияте.

Тема 6. «Дастан Бабахан» Сайяди.

Вопросы для обсуждения:

1. Сайядинең «Дастан Бабахан» әсәренең таралу даирәсе, саклану һәм өйрәнелү тарихы.
2. Сайяди дастанының композициясе, сюжеты, образлар системасы, әдәби эшләнеше.

Тема 7. Татарская литература периода Казанского ханства.

Вопросы для обсуждения:

1. Казан ханлыгы оешу. Чорга гомуми күзәтү.
2. Казан шагыйре Мөхәммәдьяр әсәрләре («Төхфәи мәрдан», «Нуры содур» поэмалары h.б.).
3. Кол Шәриф иҗаты.

Тема 8. Татарская литература позднего Средневековья.

Вопросы для обсуждения:

1. XVIII йөздә татар халкының иҗтимагый тормышы.

2. Халык тормышы һәм көнкүрешнең авыз иҗаты әсәрләрендә чагылышы: «Лашманчы зары» һәм «Лашман бәете», «Солдат бәете», «Никрутлар бәете», «Пугачев бәете», «Салават Юлай» һәм «Салават бәете».

3. Елъязмалар тибындагы әсәрләр, сәяхәтнамәләр, васыятьнамәләр; «Исмәгыйль ага сәяхәтнамәсе», «Мөхәммәд Әмин сәяхәтнамәсе»; Гаделшаһ бине Габдулла һәм Габдерахман бине Туймөхәммәд васыятьнамәләре; Аксак Тимернең Болгар шәһәрен җимерүе турындагы елъязмалар, Акай кузгалышы һәм Пугачев сугышы, Екатерина II нең Казанга килүе турында язмалар.

Тема 9. Творчество Мавли Кулуя

Вопросы для обсуждения:

4. Урта гасыр татар әдәбиятында хикмәт жанры.

5. Татар әдәбиятында суфичылык мотивлары. Мәүлә Колый хикмәтләре.

6. Мәүла Колый хикмәтләре. Шагыйрьнең 1990 елларда табылган ике поэмасы «Берекәннәр сыйфаты» һәм «Хәләл ризык эстәгәннәр сыйфаты». Аларның идея-эстетик үзенчәлеге.

Тема 10. Творчество Габдрахмана Утыз Имяни

Вопросы для обсуждения:

1. XVIII гасырда яңа жанр төрләре.

2. Габдерәхим Утыз Имәни: тормышы, гыйльми-педагогик эшчәнлеге.

3. Габдрәхим Утыз Имәнинең иҗтимагый һәм әдәби эшчәнлеге.

4. «Тәхфәт-ел-гьөрабаә вә ләтаиф-ел-гьәзае» (Горбәтлектә йөрүчеләргә бүләк һәм аларның хурлыкка калу вакыйгалары). «Горбәтнамә» (Читтә йөрүче хикәясе). «Гавариф-эз-заман» (Замана бүләкләре), «Тәнәиһ-ел-әфкяр фи Нәсаих-ел-әхйар» (Фикерләрне пакъләндерүче файдалы киңәшләр», «Мөһиммәт-эз-заман» (Заманның мөһим билгеләре) әсәрләренең идея-проблематик тирәнлеге.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Изучить следующие понятия:

Тәңре, Төрки каганлык, туран (рун), рун һәм уйгур графикалары, рун язуы, гомумтөрки әдәбият, Орхон ядкярләре, ташъязма, ярлык һәм битекләр, коман табышмагы, татар, шәхес, концепция, Яңарыш (Ренессанс) әдәбият, дини дидактика, суфичылык (тасаувыф), тарикат, Илаһият, Аллаһы Тәгалә, Коръәни эстетика, нәзыйрә, конталинация, символика, ярлыклар, хөтбә, пирнамә, Болгар–хәзәр чоры әдәбияты, Алтын Урда чоры әдәбияты, Казан

ханлыгы чоры әдәбияты, хикәят, хикмәт, кыйсса, дастан, тартмалы композиция, мәдхия, мәрсия, робагый, касыйдә, газәл, поэма, эпос, пародия, сатира, утопия, Көнчыгыш романтизмы, психологизм, реализм.

2. Разбор и анализ трех хикматов (познавательная поэзия) М.Кулуй о человеческой душе и необходимости стремления к познанию.

3. Анализ эпоса К.Гали «Кыйссаи-Йосыф» («Сказание о Юсуфе»). Выписать из поэмы качества, характеризующие Юсуфа.

4. Анализ эпоса К.Сайади «Дастан о Бабахане».

5. Выучить отрывок из дастана «Идегей».

И Идел-йорт, Идел-йорт,
Идел эче имин йорт,
Атам кияү булган йорт –
Иелеп тәзем кылган йорт;
Анам килен булган йорт –
Иелеп сәлам әйткән йорт;
Кендегемне кискән йорт,
Керем-коңым юган йорт;
Бия сауган сөтле йорт,
Кымыз эчкән котлы йорт;
Идел - Җаек арасы
Елкы белән тулган йорт,
Казан - Болгар арасы
Кала белән тулган йорт;
Ашлы белән Ибраһим
Ашлык белән тулган йорт,
Ата-бабам тоткан йорт,
Котлы булсын туган йорт!
(«Идегәй» татар халык дастаныннан өзек)

6. Список художественных произведений для изучения.

Орхон-Енисей язмалары.
Мәхмүд Кашгарыйның
“Диване лөгатет-төрк”
Баласагунлының “Котадгу белек” поэмасы (1069-1070). Хуҗа
Әхмәд Ясәви, Сөләйман Бакыргани, Әхмәд Йүгнәки иҗатлары.
“Бәдәвам китабы”. Кол Гали (1198-1236) һәм аның “Кыйссаи Йосыф” поэмасы (1233).
Котб “Хөсрәү вә Ширин” поэмасы, 1342,
Харәзми “Мәхәббәтнамә” поэмасы, 1354,
Мәхмүд бине Гали “Нәһҗ әл-фәрадис” әсәре, 1358,

Хисам Кятиб “Җөмҗемә солтан” дастаны, 1370,
Сәйф Сараи “Гөлстан бит-төрки”, 1391; “Сөһәйл вә Гөлдерсен”, 1394
Мөхәммәдьяр “Төхфәи мәрдан”, “Нуры содур” поэмалары h.б.
“Идегәй” дастаны,
Сайяди «Бабахан дастан»
Кол Шәриф иҗаты.
Мәүлә Колый “хикмәт”ләре. «Берекәннәр сыйфаты» һәм «Хәләл ризык эстәгәннәр сыйфаты» поэмалары.
Габдрәхим Утыз Имәни әсәрләре.
«Лашманчы зары» һәм «Лашман бәете», «Солдат бәете», «Никрутлар бәете», «Пугачев бәете», «Салават Юлай» һәм «Салават бәете».
«Исмәгыйль ага сәяхәтнамәсе», «Мөхәммәд Әмин сәяхәтнамәсе»; Гаделшаһ бине Габдулла һәм Габдерахман бине Туймөхәммәд васыятьнамәләре; Аксак Тимернең Болгар шәһәрен җимерүе турындагы елъязмалар, Акай кузгалышы һәм Пугачев сугышы, Екатерина II нең Казанга килүе турында язмалар.
Гарызнамә (Батыршаның әби патша Елизавета Петровнага язган хаты).

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ – не предусмотрен

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым

работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

Фатхтдинов, Ф. К. Творчество Умми Камала: учеб. пособие: [на татар. яз.] / Фаил Камилович ; Ф. К. Фатхтдинов; Федеральное агентство образования, БГПУ им. М. Акмуллы. – Уфа: [Изд-во БГПУ], 2008.

Татарская литература [Электронный ресурс]: учеб. пособие. – Электрон. дан. – Уфа: БГПУ имени М. Акмуллы, 2008. – 20 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/43344

Халиуллина, А.Г. Время и герой: [к вопросу воплощения героя в современной татарской прозе: монография: на татар. яз.] / Альбина Габитовна; А. Г. Халиуллина; М-во образования и науки РФ, БГПУ. – Уфа: [БГПУ], 2007.

Миннегулов, Х. Ю. Татарская литература зарубежья: [учеб.-хрестоматия : на татар. яз.] / Хатип Юсупович; Х. Ю. Миннегулов. – Казань: Магариф, 2007.

Татарская литература: теория, история: [учеб. пособие: на татар. яз.] / [Д.Ф.Загидуллина, А.М. Закирзянов, Т. Ш. Гилазов, Н. М. Юсупова]. – Изд. 2-е; доп. – Казань: Магариф, 2006.

Хатипов Ф.М. Теория литературы: Югары уку йортлары, педагогия училищелары, колледж студетлары өчен кулланма. – Казан: Мәгариф, 2000. – 351 б.

Әдәбият белеме: терминнар һәм төшенчәләр сүзлеге / Төз. Д.Ф.Заһидуллина, В.Р. Әминева, М.И. Ибраһимов, Н.М. Йосыпова, Ә.М. Закирҗанов, Т.Ш. Гыйлаҗев, Г.Р. Гайнуллина. – Казан: Мәгариф, 2007. – 231 б.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.
Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.
Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://fgosvo.ru
2. http://tatar.com.ru
3. http://kitap.net.ru
4. http://www.tatarlar.ru
5. http://mon.tatar.ru
6. http://www.philology.ru
7. http://www.belem.ru
8. http://www.matbugat.ru
9. http://www.tatknigafund.ru
10. http://kitap.net.ru
11. http://www.suzlek.ru
12. http://kitaphane.tatar.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации: таблицы.

Для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «История родной литературы (древняя литература, литература средних веков)» направлена на выработку у студентов представления о развитии древнетатарской литературы и литературы средних веков в соответствии с основными историко- и теоретико-литературными закономерностями формирования и существования татарской литературы.

История родной литературы (древняя литература, литература средних веков)является насыщенной, разноплановой и разностилевой. Она занимает определенное место в истории национальной литературы.

Для успешного освоения дисциплины предусмотрено изучение всех дидактических единиц как на лекционных так и на семинарских занятиях. По всем темам студенты выполняют задания СРС. Виды работ направлены на изучение художественных текстов, выполнение индивидуальных заданий.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены примерными вопросами, заданиями, тестами.

Примерные вопросы, задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Периодизация истории татарской литературы, основные характеристики периодов, отличительные их особенности.
2. Общетюркская литература. Древние памятники письменности. Рунические надписи у тюрков.
3. Булгаро-кипчакский период татарской литературы.
4. Золотоордынская татарская литература и ее особенности.
5. Литература в татарских ханствах.
6. Татарская литература XVII века.
7. Татарская литература XVIII века.
8. Суфизм и татарская литература.
9. Средневековые литературные жанры в татарской литературе.
10. Образная система средневековой татарской литературы.
11. Памятники Культагина, Туньюкука как литературные произведения.
12. «Гадательная книга» и ее образная система.
13. Книги арабских путешественников.
14. Словари тюркских языков и наречий. М.Кашгари и его творчество.
15. Ю.Баласагунский и его творчество.
16. А.Югнаки и его творчество.
17. А.Яссави и его творчество.
18. С.Бакыргани и его творчество.
19. К.Гали и его «Книга о Йусуфе».
20. Н.Рабгузи и «История пророков».
21. Котб и его «Хосрув и Ширин».
22. С.Сараи и его творческое наследие.
23. «Отрубленная голова» и «Султан Джумджума».
24. Харазми и его любовная лирика.
25. «Дастан о Бабахане» К.Сайади.
26. Маджлиси и его «Дастан о Сайфульмулюке»
27. Казанские поэты и творчество Мухамедьяра.
28. Татарские исторические книги и их литературно-художественное значение.

29. С.Аллаяр и его творчество.
30. Маулякули и его творческое наследие.
31. Т.Ялчыгул и Г.Утыз Имани, их творческое наследие

Примерные тестовые задания:
На соответствие:
12. Түбәндәге әсәрләрнең авторын языгыз.
А) “Сөһәйл вә Гөлдерсен” А) Габдулла Тукай
Б) “Сәрләүхәсез” Б) Сәйф Сараи
В) “Хөсрәү вә Ширин” В) Сәгыйть Рәмиев
Г) “Таң вакыты” Г) Котб

13. Түбәндәге әсәрләрнең жанрын языгыз.
А) “Сөһәйл вә Гөлдерсен” А) повесть
Б) “Ул әле өйләнмәгән иде” Б) поэма
В) “Сәхибҗамал” В) роман
Г) “Хисамеддин менла” Г) дастан

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:
1.«Нуры содур» поэмасының авторын билгеләгез.
А) Өмми Камал;
В) Мөхәммәдъяр;
Д) Г.Кандалый;
Е) Колшәриф.

2. Казан ханлыгы чорында иҗат иткән язучы-шагыйрьләр рәтен билгеләгез.
А) Мөхәммәд Әмин, Мөхәммәдьяр, Колшәриф;
Ә) Ә.Каргалый, Һ.Салихов, Б.Вәисев;
Б) Кол Гали, Г.Утыз-Имәни, М. Болгари;
В) Мөхәммәдьяр, С. Сараи, Рабгузи.

3. XV йөздән алып XVI гасыр урталарына кадәрге чорның исемен билгеләгез.
А) гомумтөрки чор әдәбияты;
Ә) Алтын Урда чоры әдәбияты;
Б) Казан ханлыгы чоры әдәбияты;
В) Болгар-Хәзәр чоры әдәбияты.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельно	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9

	сти и инициативы			
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
к.ф.н., доцент кафедры татарского языка и литературы А.Г.Халиуллина

Эксперты:
д.ф.н., заведующий отделом литературы
ИЯЛИ АН РТ А.М. Закирзянов

к.ф.н., доцент кафедры
татарской филологии БашГУ И.К. Фазлутдинов

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.06.03 ИСТОРИЯ РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
(ЛИТЕРАТУРА XIX В.)

Рекомендуется для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) Родной (татарский) язык, литература и английский язык

квалификация выпускника – бакалавр

1.Целью дисциплины является:

ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей;

Индикаторы достижения - ОПК 4.1. Демонстрирует знание национальных воспитательных идеалов и базовых национальных ценностей

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Индикаторы достижения - ОПК.8.1.Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «История родной литературы (литература XIX в.)» относится к обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специа	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин.	Знает содержание и художественные особенности произведений родной литературы данного периода, творчество ведущих писателей, его оценку в литературоведении и критике.	Тест
			Умеет анализировать художественные произведения родной литературы данного периода, характеризовать художественный мир писателя, своеобразие его	Собеседование

	льных научных знаний		мировоззрения.	
			Владеет навыками литературоведческого анализа художественных текстов родной литературы.	Контрольная работа
Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1.Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин.	Знает содержание и художественные особенности произведений родной литературы данного периода, творчество ведущих писателей, его оценку в литературоведении и критике.	Тест
			Умеет анализировать художественные произведения родной литературы данного периода, характеризовать художественный мир писателя, своеобразие его мировоззрения.	Собеседование
			Владеет навыками литературоведческого анализа художественных текстов родной литературы.	Контрольная работа

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Особенности развития татарской литературы XIX века. Развитие лирического жанра в первой половине XIX века	Введение. Особенности развития литературы 19 века. Продолжение традиций древнетатарской литературы в литературе 19 века. Открытие в начале века Казанского университета, татарских типографий, начало изучения татарского языка, фольклора и истории татарского народа, их влияние на развитие литературы данного периода. Хронологические границы татарской литературы первой и второй половины 19 века. Формирование в татарской литературе метода просветительского и критического реализма. Отражение идей просветительства в творчестве писателей данного периода. Деятельность историка и философа–просветителя Ш.Марджани. Вклад его в развитие татарского просветительского движения. Деятельность Ш.Марджани в области истории. Анализ книги «Мустафадел ахбар...». Ученые о деятельности просветителя Ш.Марджани. Жизнь и творчество поэта первой половины 19 века, особенности лирики Г.Кандалыя. Народность языка его поэтических посланий. Образ лирического «я « в его стихах и поэмах. Жизнь и творчество. Ранняя лирика автора. Композиционная особенность поэмы «Сахипджамал». Отражение реальной, «земной « жизни, типичных картин быта татарских крестьян, образов простых женщин, противопоставление безграмотности и образованности в лирических произведениях. Формирование и развитие идей просветительства среди татарской интеллигенции, влияние его на развитие татарской литературы. Жанровое и тематическое разнообразие татарской литературы 19 века. Идейно-эстетические взгляды и принципы писателей – просветителей, отраженных в литературных

		произведениях. Вклад историка, философа–просветителя Ш.Марджани в просвещение татар, его работа по изучению истории татарского народа.
2	Литература второй половины XIX века. Просветительский реализм в прозе XIX века	Влияние на развитие общественно-философской мысли религии ислам, формирование основ религиозного реформаторства, деятельность Г.У.Имәни и Г.Курсави в этой области, критика застоя в общественной мысли, призыв к просвещению, культурному развитию. Движение Абызов, суть данного общественного движения. Формирование татарского литературного языка. Первые татарские хрестоматии. Деятельность М.Иванова. «Татар хрестоматия»се (1842), его строение. Литературные произведения и переводы с русского языка, рассказ «Иван Костин» хикәясе. «Диване хикәяте татар « (1859) С.Кукляшева, его значение для татарского просвещения. Развитие татарской литературы первой половины XIX века. Основные направления литературы: а) традиции религиозно-суфийской средневековой литературы, религиозное нравоучение в поэзии начала века, прославления Аллаха как идеала справедливости, правдивости, святости, отражение идеалов истинного мусульманина, мысль достижения Истины, объект отражения – душа человека, стремление к разносторонне развитой личности; б) связь с объективной реальностью реалистической литературы, направленность на личность человека, отражение социальных конфликтов, критика безнравственности, суфийский образ жизни основанный на Коранических представлениях творчество Ә.Каргалыя, Һ.Салихова, Ш.Зәки. Критика безнравственности религиозных деятелей. (Һ.Салихов, Г.Кандалый). Актуализация тем прославления оразованности, вимание на трудную долю крестьянина, проблема женщин, замужество, несогласие общественным состоянием. Традиции восточной литературы, активизация средневековых дастанов-кыйсса («Тутыйнамә», «Бибигөлҗамал», «Бидгатьнамә», Баһави «Бүз егет»). Жанровое разнообразие (мәдхия, мәрсия, мөнәҗәт, шиъри хат, шигъри хикәят, сатира, мәсәл, шигъри сәяхәтнамә).

3	Формирование и развитие татарской драматургии в конце XIX века	Театр и драматургия. Влияние русской драматургии на возникновение первых драматических произведений. Формирование и развитие татарского театрального искусства в конце 19 века. Театр и драматургия. Влияние русской драматургии на возникновение первых татарских драматических произведений. Роль Г.Камала в создании татарского театра. Идеи просветительства в произведении Г.Ильяси (1856-1895) «Бичара кыз». Основная проблема, конфликт и особенности их решения. Схематизм и рационализм пьесы. Продолжение данной проблемы в творчестве Ф.Халиди (1850-1923) «Рэтде бичара кыз «. Гуманистические и идеалистические взгляды драматурга. Формирование и развитие татарской драматургии в конце 19 века. Создание первого татарского театра в г. Казани и деятельность Г.Камала в данной области искусства.. Деятельность Г.Ильяси в развитии татарской драматургии. Анализ произведения «Бичара кыз». Основная проблема, характер конфликта и особенности его разрешения. Схематизм и рационализм пьесы. Продолжение данной проблемы в творчестве Ф.Халиди. Элементы реализма в изображении жизни купцов и городской бедноты в произведении «Рэдде бичара кыз». «Женская проблема « в данных произведениях и их сравнительная характеристика.
4	Просветительские взгляды писателей З.Хади, Р.Фахретдинова, Ф.Карими. Формирование критического реализма в татарской литературе XIX века.	Жизнь и многогранная деятельность писателя, историка, просветителя Р.Фахретдинова. Отражение темы любви, семьи, нравственности в произведениях «Асарь», «Сэлимэ яки гыйффэт», «Эсма яки гамэл вэ жэза», просветительские взгляды писателя, отраженные в этих произведениях. Значение деятельности Р.Фахретдинова в области изучения истории татарского народа. Жизнь и литературно-публицистическая деятельность Ф. Карими. Основная идея произведений Ф.Карими, отраженная в его произведениях «Шакерт илэ студент», «Морза кызы Фатыйма». Жанр саяхатнаме–путевые записки в творчестве Ф.Карими («Аурупа сэяхэтнамэсе», «Кырымга сэяхэт»).

		Отражение основных проблем времени в творчестве З.Хади. Жизнь и деятельность писателя-реалиста З.Хади, идеи просветительства в творчестве автора. Повесть «Бэхетле кыз». Повесть «Бэхетсез кыз», как следующий шаг к реализму. Черты, присущие критическому реализму в повести «Жиһанша хәзрәт».

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Особенности развития татарской литературы XIX века. Развитие лирического жанра в первой половине XIX века

Тема 2. Литература второй половины XIX века. Просветительский реализм в прозе XIX века

Тема 3. Формирование и развитие татарской драматургии в конце XIX века

Тема 4. Просветительские взгляды писателей З.Хади, Р.Фахретдинова, Ф.Карими. Формирование критического реализма в татарской литературе XIX века.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Суфизм в татарской литературе XIX в.

Вопросы для обсуждения:

1. “Суфичылык” сүзенең килеп чыгышы (этимологиясенә) аңлатма. Татар әдәбиятында суфичылыкның барлыкка килү алшартлары.
2. Идел-Урал буенда суфичылыкның таралу сәбәпләре.
3. Суфичылык тәгълимәте. Суфыйлар үтәргә тиешле баскычлар.

Тема 1. Творчество А.Каргалый

Вопросы для обсуждения:

1. Ә.Каргалый (1782-1833 елдан соң) иҗатында дини-суфичыл, әхлакый һәм дөньяви мотивлар.
2. Шагыйрь иҗатында күңел лирикасы үрнәкләре («Тәрҗемәи хаҗи

Әбелмәних...», «Сахрада», «Мәдхе рәсүл» h.б.)

Тема 1. Творчество Х.Салихова
Вопросы для обсуждения:
Һибәтулла Салихов (1794-1867),

Тема 1. Творчество Ш.Заки
Вопросы для обсуждения:
Шагыйрь Ш.Зәки (1821-1865) тормышы һәм иҗаты.
Суфичылык традицияләренең белем-мәгърифәт, фәлсәфи проблемалар белән бәйләнеп баруы.
Шигъри осталыгы («Мин ходайның бер гарибе», «Нә оерсан, уян», «Күз кирәкдер...», «Дөнья һәм мин» h.б.).

Тема. Творчество Габделжаббара Кандалый
Вопросы для обсуждения:

1. Язучының тормыш юлы. Кандалыйның шәхес буларак үзенчәлекләре, сыйфатлары.
2. Беренче әдәби әсәрләреннән «Рисалэи-л-иршад» («Тугры юлга күндерүче китап») һәм «Кыйссаи Ибраһим Әдһәм» поэмалары.
3. Г. Кандалыйның иҗатында дөньяви мәхәббәтнең төп темага әверелүе. Бу теманы эшкәртүдә шагыйрьнең әдәби традицияләргә тугрылыгы һәм новаторлыгы. Хатын-кызларга багышланган поэмалары һәм шигъри хатлары: «Шәфгый», «Сәхибҗамалга», «Фәрхи» h. б.
4. Муллаларны, ишаннарны тәнкыйтьләп язган шигырьләре. (“Мулла белән абыстай”)
5. Г. Кандалыйның татар шигъриятенә, шигырь техникасын баетуга керткән зур өлеше.
6. Г.Кандалый иҗатының туплану һәм өйрәнелү дәрәҗәсе.

Тема. Творчество Каюма Насыри.
Вопросы для обсуждения:

1. Каюм Насыйри. Тормыш юлы, гыйльми-мәгърифәтчелек эшчәнлеге.
2. К.Насыйриның матур әдәбият өлкәсендәге хезмәтләре.
3. «Әбугалисина кыйссасы»нда мәгърифәтчелек карашлары. «Кыйсса»дагы фантастик әкиятләр стиле.
4. «Кырык вәзир кыйссасы», «Кырык бакча». Аларда Урта гасыр Көнчыгыш әдәбиятларыннан һәм татар әдәбиятыннан килә торган мотивларның аралашып дәвам иттерелүе.

5. К.Насыйриның фольклор өлкәсендәге хезмәтләре.

6. «Фәвакиһел-җөләса фил-әдәбият» җыентыгы. Андагы гуманлы фикерләр. Урта гасырлар әдәбияты традицияләрен дәвам итү. Иҗтимагый мәсьәләләрнең сәнгатьле чишелешендә үзенчәлекләр.

Тема. Творчество Мусы Акъегет.

Вопросы для обсуждения:

1. Язучының тормыш юлы, иҗатына күзәтү ясау. «Хисаметдин менла» романы – мәгърифәтчелек реализмы әдәбиятының беренче әсәрләреннән.

2. Үзәк геройлар – шәхес иреге өчен көрәшүчеләр, аларның асыл сыйфатлары.

3. Романның стиль үзенчәлекләре.

Тема. Творчество Ризы Фахретддина.

Вопросы для обсуждения:

1. «Әсма, яки Гамәл вә җәза» әсәрендә яхшылык һәм явызлык, әдәплелек һәм әдәпсезлек, галимлек һәм наданлык бәрелеше.

«Әсма, яки Гамәл вә җәза» романда гомумкешелек кыйммәтләрен раслау. Әсәрнең әдәби-стиль үзенчәлекләре.

Тема. Творчество Загира Бигиева.

Вопросы для обсуждения:

1. З.Бигиевнең тормышы, иҗаты. “Мавәрәәннәһердә сәяхәт” әсәре.

2. З.Бигиевның «Өлүф яки гүзәл кыз Хәдичә» әсәрендәге төп геройлар характерларының мәгърифәтчелек карашлары аша яктыртылышы.

3. З.Бигиевнең «Зур гөнаһлар» романында шәхес һәм тирәлек мәсьәләсе. Авторның әдәби-эстетик карашлары.

4. З.Бигиев әсәрләрендә хатын-кыз образлары чагылышы, авторның тәрбия, әхлак мәсьәләләренә мәгърифәтчелек фикерләре аша карашы.

Тема. Творчество М.Акмуллы.

Вопросы для обсуждения:

1. М.Акмулланың (1831-1895) тормышы һәм шәхесе. Мифтахетдин Акмулла – татар, казакъ, башкорт әдәбиятларының уртак вәкиле.

2. Иҗатында мәгърифәтчелек идеяләре. Лирикасы һәм сатирасы. Шигъри осталыгы. («Дамелла Шиһабеддин хәзрәтнең мәрсиясе» һ.б.)

3. Акмулланың хат алымы белән язылган шигырьләре («Замана галимнәренә», «Нургали хәзрәт» h. б.), алардагы төп фикерләр, поэтик үзенчәлекләр.

4. Акмулла – чичән шагыйрь. Аның хикмәтләренең төп сыйфатлары: кыскалык, тапкырлык, образлылык.

5. Акмулла турында Г. Тукай, Ф. Әмирхан, Ж. Вәлиди, Г. Ибраһимов.

Тема. Творчество Якова Емельянова.

Вопросы для обсуждения:

1. Я.Емельянов иҗаты. Иҗаты турында белешмә бирү. Бу иҗатта дини мотивлар.

2. Шигырьләрендә гражданлык рухының көчәя баруы. Җәмгыятьнең байлар һәм ярлыларга бүленүеннән ризасызлык, гади кеше хәлен реалистик буяулар белән тасвирлау.

3. “Кайгы”, “Саран бай”, “Олысыманлык” шигырьләре.

Тема. Формирование и развитие татарской драматургии в конце XIX века.

Вопросы для обсуждения:

1. Татар драматургиясенең беренче адымнары. Жанр формалашу. Беренче сәхнә әсәрләрендә күтәрелгән мәсьәләләр.

2. Г.Ильяси “Бичара кыз”, Ф.Халиди “Рәдде бичара кыз”.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Выписать в тетрадь высказывания Г. Тукая, Ф. Әмирхана, Дж. Валиди, Г. Ибрагимова об Мифтахетдине Акмулле.

2. Список произведений для заучивания наизусть (по выбору по 3 стихотворения каждого автора).

Әбелмәних Каргалый “Тәрҗемәи хаҗи Әбелмәних әл-Бистәви әс-Сәгыйди», «Җиһангир ханга», «Кибай байга», «Мәдхе рәсүл», «Сахрада», «Галәм әйванидә...» h.б.

Һибәтулла Салихов: Беренче мәрсияләре. «Тәндә җаным...» шигыре. ”Тәхфәтел-әуляд» (“Баларга бүләк”), «Мәҗмәгыль-адаб» (”Әдәпләр җыентыгы» h.б..

Шәмсетдин Зәки: «Нә оерсан, уян!», «Күз кирәктер», «Дөнья һәм мин» Һ.б. газәл, мәдхия, робагый, мәснәви, кыйтга h.б. жанрлардагы

Габделҗәббар Кандалый: «Рисалаи-р-иршад», «Кыйссаи Ибраһим Әдһәм» поэмалары. «Бу илләрдә торып калсам», «үз вазифасын үтәмәүче муллаларны («Тотынышып кулың кулга») «Кызыклы шигырьләр» циклы. «Шәфгый», «Фәрхи», «Мәхәббәтне сәңа салды ходаем...», «Сурәтең төшемә керер» , «Сәхибҗәмал» h.б.

Мифтахеддин Акмулла: «Бәгъдәссәлам, Нургали мулла...», «Дамелла Шиһабеддин хәзрәтнең мәрсиясе », «Урыным - зиндан...», «Гаҗәб: һәр кем гани булса...», «Минем кебек булыр микән бәхетсез», «Иң әүвәл пакьләү кирәк эчнең керен...», «Бәланың күбе чыга эчемездән...», «Башка илне без күрәбез...».

3. Прочитать художественные произведения и составить красткий коспект содержания. Список художественной литературы для изучения.

Әбелмәних Каргалый “Тәрҗемәи хаҗи Әбелмәних әл-Бистәви әс-Сәгыйди», «Җиһангир ханга», «Кибай байга», «Мәдхе рәсүл», «Сахрада», «Галәм әйванидә...» h.б.

Һибәтулла Салихов: Беренче мәрсияләре. «Тәндә җаным...» шигыре. ”Тәхфәтел-әуляд» (“Баларга бүләк”), «Мәҗмәгыль-адаб» (”Әдәпләр җыентыгы» h.б..

Шәмсетдин Зәки: «Нә оерсан, уян!», «Күз кирәктер», «Дөнья һәм мин» Һ.б. газәл, мәдхия, робагый, мәснәви, кыйтга h.б. жанрлардагы

Баһави: «Бүз егет» дастаны.

Габделҗәббар Кандалый: «Рисалаи-р-иршад», «Кыйссаи Ибраһим Әдһәм» поэмалары. «Бу илләрдә торып калсам», «үз вазифасын үтәмәүче муллаларны («Тотынышып кулың кулга») «Кызыклы шигырләр» циклы. «Шәфгый», «Фәрхи», «Мәхәббәтне сәңа салды ходаем...», «Сурәтең төшемә керер» , «Сәхибҗәмал» h.б.

Шиһабеддин Мәржани: «Мөстәфадел-әхбар фи әхвали Казан вә Болгар» («Казан вә Болгар хәлләре турында файдаланылган хәбәрләр»

Каюм Насыйри: «Әхлак рисаләсе», «Тәрбия китабы», «Кырык вәзир кыйссасы», «Әбүгалисина кыйссасы», «Кырык бакча»-«Фәвакиһел-җөләса фил-әдәбият», «Әфсанәи Гөлрөх вә Камәржан» романы.

Гали Чокрый: «Шәмгыз-зыя», «Мәдхе Казан», «Хаҗнамә», «Фосуле әрбага» циклы.

Мифтахеддин Акмулла: «Бәгъдәссәлам, Нургали мулла...», «Дамелла Шиһабеддин хәзрәтнең мәрсиясе », «Урыным - зиндан...», «Гаҗәб: һәр кем гани булса...», «Минем кебек булыр микән бәхетсез», «Иң әүвәл пакьләү кирәк эчнең керен...», «Бәланың күбе чыга эчемездән...», «Башка илне без күрәбез...».

Баһаеддин Вәисев: «Әзәлдән та әбәд, дуслар...», « һай, дөнйадыр - бакча, чәчәге - залимнәр...»,

«Әхүале рөгъйәт».

Яков Емельянов: «Ярлы тормыш», «Кайгы», «Улыма», «Санлау», «Саран бай», «Әләк».

Әхмәт Уразаев-Кормаши: «Кыйссаи Бүз егет», «Кыйссаи Таһир илә Зөһрә».

Галимәтелбәнат Биктимирова: «Тәргыйбел-бәнат» («Кыз балаларда укуга дәрт уяту»), «Мәгашәрәт адәбе» («Аралашу кагыйдәләре»).

Хәнифә Гыйсмәтуллина: «Тәгъзия» («Юаныч»), «Төргыйб» («Кызыксындыру»).

Галимә Рәхмәтуллина: «Аналарга яднамә», «Иҗмагъ ишеге».

Бибигөлҗамал: «Бидгать-намә» әсәре.

Газизә Сәмитова: «Сәнең өчен», «Җан дустыма», «Күп сайрама, сандугач!», «Кыз тәкъдире», «Сагыш», «Ничек түзим?», «Зая гомер», «Каләм», «Гыйлемлек җанга юлдаш», «Төркем барга күркем бар» , «Анда киткәч», «Хәсрәт күп күргәнгә язык юк», «Ютәл йөрәкне өзәдер».

«Тутыйнамә», «Кәлилә вә Димнә», «Мең дә бер кичә»

Муса Акъегетзадә: «Хисамеддин менла» әсәре.

Заһир Бигиев: «Өлүф, яки Гүзәл кыз Хәдичә», «Зур гөнаһлар» («Гөнаһе кәбаир»), «Мавәраэннәһердә сәяхәт» әсәре.

Габдрахман Ильяси: «Бичара кыз» пьесасы.

Фатих Халиди «Мең дә бер кичә», «Мең дә бер сәхәр», «Рәдде «Бичара кыз» әсәре, «Морад Сәлимов» драмасы, «Саран, надан Теллә бай» пьесасы.

Авторсыз. «Комедия Чистайда»

Ризаэддин Фәхреддин: «Тәрбияле ава», «Тәрбияле бала», «Шәкертлек әдәбе», «Болгар вә Казан төрекләре», «Алтын Урда ханнары», Асар» («Эзләр») хезмәтләре. «Сәлимә, яки Гыйффәт», «Әсма, яки Гамәл вә җәза» повестьлары.

Фатих Кәрими: «Салих бабайның өйләнүе», «Шәкерт илә студент», «Җиһангир мәхдүмнең авыл мәдрәсәсендә укуы», «Нуреддин хәлфә» повесть-хикәяләре, «Морза кызы Фатыйма» повесте, «Хыялмы? Хакыйкатьме?» әсәре, «Аурупа сәяхәтнамәсе», «Кырымга сәяхәт» әсәрләре.

Закир Һади: «Бәхетле кыз», «Бәхетсез кыз», «Мәгъсүм» хикәяләре. «Яңа әсхабе кәһәф», «Җиһанша хәзрәт» повестьлары.

Шакир Мөхәммәдев: «Җәһаләт, яхуд Галиәкбәр агай», «Яфрак асты, яки Мәкәржә ярминкәсе», «Япон сугышы, яки доброволец Батыргали агай» повестьлары.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ – не предполагается

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые

университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

Фатхтдинов, Ф. К. Творчество Умми Камала: учеб. пособие: [на татар. яз.] / Фаил Камилович ; Ф. К. Фатхтдинов; Федеральное агентство образования, БГПУ им. М. Акмуллы. – Уфа: [Изд-во БГПУ], 2008.

Татарская литература [Электронный ресурс]: учеб. пособие. – Электрон. дан. – Уфа: БГПУ имени М. Акмуллы, 2008. – 20 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/43344

Халиуллина, А.Г. Время и герой: [к вопросу воплощения героя в современной татарской прозе: монография: на татар. яз.] / Альбина

Габитовна; А. Г. Халиуллина; М-во образования и науки РФ, БГПУ. – Уфа: [БГПУ], 2007.

Миннегулов, Х. Ю. Татарская литература зарубежья: [учеб.-хрестоматия : на татар. яз.] / Хатип Юсупович; Х. Ю. Миннегулов. – Казань: Магариф, 2007.

Татарская литература: теория, история: [учеб. пособие: на татар. яз.] / [Д.Ф.Загидуллина, А.М. Закирзянов, Т. Ш. Гилазов, Н. М. Юсупова]. – Изд. 2-е; доп. – Казань: Магариф, 2006.

Хатипов Ф.М. Теория литературы: Югары уку йортлары, педагогия училищелары, колледж студетлары өчен кулланма. – Казан: Мәгариф, 2000. – 351 б.

Әдәбият белеме: терминнар һәм төшенчәләр сүзлеге / Төз. Д.Ф.Заһидуллина, В.Р. Әминева, М.И. Ибраһимов, Н.М. Йосыпова, Ә.М. Закиржанов, Т.Ш. Гыйлажев, Г.Р. Гайнуллина. – Казан: Мәгариф, 2007. – 231 б.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://fgosvo.ru
2. http://tatar.com.ru
3. http://kitap.net.ru
4. http://www.tatarlar.ru
5. http://mon.tatar.ru
6. http://www.philology.ru
7. http://www.belem.ru
8. http://www.matbugat.ru
9. http://www.tatknigafund.ru
10. http://kitap.net.ru
11. http://www.suzlek.ru
12. http://kitaphane.tatar.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации: таблицы.

Для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «История родной литературы (литература XIX века)» направлена на выработку у студентов представления о развитии литературного процесса начала XX века в соответствии с основными

историко- и теоретико-литературными закономерностями формирования и существования татарской литературы.

Для успешного освоения дисциплины предусмотрено изучение всех дидактических единиц как на лекционных так и на семинарских занятиях. По всем темам студенты выполняют задания СРС. Виды работ направлены на прочтение художественных текстов, заучиванию стихотворений, выполнение индивидуальных заданий.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой, оценкой по рейтингу.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены примерными вопросами, заданиями, тестами.

Примерные вопросы, задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. «XIX йөз татар әдәбияты» курсының максат-бурычлары, әдәбият тарихындагы урыны. Чорның төп үсеш этаплары.

2. З.Бигиевның «Өлүф яки гүзәл кыз Хәдичә» әсәрендәге төп геройлар характерларының мәгърифәтчелек карашлары аша яктыртылышы.

3. XIX йөзнең беренче яртысында иҗтимагый-тарихи вакыйгалар һәм аларның әдәбият үсешенә тәэсире.

4. З.Бигиевнең «Зур гөнаһлар» романында шәхес һәм тирәлек мәсьәләсе. Авторның әдәби-эстетик карашлары.

5. Казанда университет ачылу һәм татар галимнәре эшчәнлеге, татар телендә беренче китаплар басылуның мәгърифәтчелек хәрәкәте үсешенә тәэсире.

6. З.Бигиев әсәрләрендә хатын-кыз образлары чагылышы, авторның тәрбия, әхлак мәсьәләләренә мәгърифәтчелек фикерләре аша карашы.

7. Тарихчы галим һәт язучы Р.Фәхретдиновның (1859-1936) иҗади-гыйльми эшчәнлеге. «Асаръ» био-библиографик хезмәтенең әһәмияте.

8. Р.Фәхреддиннең «Сәлимә...» әсәрендә мәгърифәтчелек карашларының татар шәкерте һәм Сәлимә образларында чагылышы.

9. XIX йөзнең беренче яртысында иҗтимагый-фәлсәфи фикер үсеше. Г.Утыз Имәни һәм Г.Курсави карашлары.

10. Р.Фәхреддиннең «Әсма...» повесте сюжет-композициясе. Әхлак, мәхәббәт, гаилә мәсьәләләренең үзенчәлекле бирелеше. Синкретик характеры.

11. М.Ивановның «Татарская хрестоматия» җыентыгы. Халык авыз иҗаты һәм язма әдәбият үрнәкләре, рус теленнән тәрҗемәләр («Иван Костин» хикәясе).

12. Ф.Кәриминең (1870-1937) тормышы, күпкырлы эшчәнлеге. Язучының сәяхәтнамәләр («Аурупа сәяхәтнамәсе», «Кырымга сәяхәт») җанрында эшчәнлеге.

13. С.Кукляшевның «Диване хикәяте татар» җыентыгы. Хрестоматиядә фольклор һәм язма әдәбият үрнәкләре. Әһәмияте.

14. Ф.Кәриминең иҗатында кадимчеленккә тәнкыть, дөньяви белемнәрне яклау карашлары чагылышы. «Салих бабайның өйләнүе», «Морза кызы Фатыйма» әсәрләрендә мәгърифәтчелек романтизмының үзенчәлекле чагылышы.

15. XIX йөзнең беренче яртысында әдәбият үсешенең төп юнәлешләре.

16. Ф.Кәриминең «Шәкерт илә студент» әсәрендә кадимчелек һәм җәдитчелек каршылыгы. Әдәби детальләрнең төп фикерне белдерүдәге роле.

17. Ә.Каргалый (1782-1833 елдан соң) иҗатында дини-суфичыл, әхлакый һәм дөньяви мотивлар. Шагыйрь иҗатында күңел лирикасы үрнәкләре («Тәрҗемәи хаҗи Әбелмәних...», «Сахрада», «Мәдхе рәсүл» һ.б.)

18. З.Һадиның (1863-1933) «Бәхетле кыз», «Бәхетсез кыз» әсәрләрендә хатын-кыз язмышының үзенчәлекле хәл ителеше.

19. Һ.Салихов (1794-1867) иҗатында суфичыл мотивлар, әдәп-тәрбия, шәхес һәм тирәлек мәсьәләләре бирелеше («Тәндә җаным...», «Мәҗмәгыль әдәб» җыентыгы һ.б.).

20. З.Һадиның «Җиһанша хәзрәт» повестенең иҗтимагый-социаль шартларны тәнкыйтьләүгә юнәлдерелгән булуы, төп образлар, сурәтләү алымнары.

21. Шагыйрь Ш.Зәки (1821-1865) тормышы һәм иҗаты. Суфичылык традицияләренең белем-мәгърифәт, фәлсәфи проблемалар белән бәйләнеп баруы. Шигъри осталыгы («Мин ходайның бер гарибе», «Нә оерсан, уян», «Күз кирәкдер...», «Дөнья һәм мин» һ.б.).

22. Ш.Мөхәммәдевнең «Җәһаләт яхут Галиәкбәр агай» хикәясендә тәнкыйди юнәлеш, искелекне фаш итү алымнары.

23. XIX гасырның икенче яртысында мәгърифәтчелек хәрәкәте формалашу, аның үзенчәлекләре, күренекле вәкилләре (Ш.Мәржани, Х.Фәезханов, И.Гаспралы).

24. Ш.Мөхәммәдевнең «Япон сугышы яки Доброволец Батыргали агай» повестенең идея-эстетик үзенчәлекләре. Көлү алымнары.

25. Г.Чокрый (1926-1889) иҗатында суфичыл һәм дөньяви мотивлар. Мәгърифәтчелек карашлары. Пейзаж лирикасы. («Шәмгыз-зыя», «Мәдхе Казан», «Хаҗнамә» һ.б.)

26. Г.Ильясиның (1856-1895) «Бичара кыз» пьесасында хатын-кыз язмышы бирелеше. Төп образлар. Әсәрнең сәнгати эшләнеше.

27. XIX йөзнең икенче яртысында татар поэзиясе (төп көчләр, традицияләр, мәгърифәтчелек мотивлары).

28. Танылган мәгърифәтче К.Насыйриның (1825-1902) тормышы, киңкырлы эшчәнлеге.

29. Татар драматургиясенең беренче адымнары, үзенчәлекләре. Әһәмияте.

30. Г.Кандалый лирикасы. Иҗатының төп яңалыклары. Шигъри осталыгы («Сәхипҗәмал», «Фәрхи», «Шәфгый» һ.б.)

31. М.Акмулланың (1831-1895) тормышы һәм шәхесе. Иҗатында мәгърифәтчелек идеяләре. Лирикасы һәм сатирасы. Шигъри осталыгы. («Дамелла Шиһабеддин хәзрәтнең мәрсиясе» һ.б.)

32. М.Акъегетнең «Хисаметдин менла» әсәренә реалистик повесть буларак бәя. Әсәрдә кадимчелек, җәдитчелек карашлары чагылышы.

33. Мәгърифәтче язучыларның әдәби-эстетик карашлары һәм иҗат принциплары.

34. Ф.Халиди (1850-1923) драмаларында кеше бәхетен, әхлагын белемгә, тәрбиягә бәйләп аңлату («Рәдде бичара кыз», «Морат Сәлимов» һ.б.)

35. Татар әдәбиятында мәгърифәтчелек реализмы формалашу һәм аңа хас төп үзенчәлекләр.

36. Я.Емельянов (1848-1893) шигъриятенең яңалыгы («Ярлы тормыш», «Кайгы», «Әләк» һ.б.)

Примерные тестовые задания:

На соответствие:

Әсәрләрнең җанрын туры китереп языгыз:

а) «Салих бабайның өйләнүе» а) роман

б) «Зур гөнаһлар» б) драма

в) «Өч хатын белән тормыш» в) повесть

г) «Җиһанша хәзрәт» г) хикәя

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

Мәгърифәтчелек реализмы агымы формалашкан чорны күрсәтегез

А) XIX гасырның беренче яртысында

Б) XIX гасырның икенче яртысында

В) XX йөз башында

Г) XVIII гасырда

Татарларда җәдитчелек хәрәкәте кайчан башлана?

А) XIX йөз ахырында

Б) 1905-07 елларда

В) 1917 елда

Г) 1980-90 елларда

Әсәрдә реалистик тормыш күренешләре аша уку-укытуны, гаилә тәрбиясен, кешегә тирәлек йогынтысын сурәтләүне нигез иткән иҗат методы

А) Романтик реализм

Б) Романтизм

В) Мәгърифәтчелек реализмы

Г) Имажинизм

Бу әсәрләрнең кайсысын Ш.Мәрҗани язган?

А) «Әл-иршаде лил-гыйбад»

Б) «Мавәраэннәһердә сәяхәт»

В) «Мөстәфадел-әхбар фи әхвале Казан вә Болгар»

Г) «Гавариф-эз-заман»

Татар прозасының мәгърифәтчелек реализмы баскычына күтәрелүен күрсәткән беренче әсәрне язучы автор

А) Хөсәен Фәезханов

Б) Мартемьян Иванов

В) Муса Акъегетзадә

Мәгърифәтчелек әдәбиятына хас булмаган үзенчәлекне атагыз

А) вакыйга һәм геройларны татар тормышының үзеннән алып сурәтләү

Б) хыялый сюжетлар, фантастик геройлар

В) прогрессив карашлы геройлар югары әхлакый сыйфатларга ия; торгынлык яклылар еш кына ямьсез, әхлаксыз кешеләр

Г) кешене тәрбия җимеше итеп сурәтләү

Исемлектәге кайсы әсәрне К. Насыйри төрекчәдән тәрҗемә иткән?

А) «Әхлак рисаләсе»

Б) «Кырык бакча»

В) «Кырык вәзир кыйссасы»

Мәгърифәтче галим, мөгаллим, тарихчы, философ, «Нәзурәтел-хак», «Мөстәфадел-әхбар фи әхвали Казан вә Болгар» кебек хезмәтләр авторы

А) Шиһабетдин Мәрҗани

Б) Исмәгыйль Гаспралы

В) Хөсәен Фәезханов

Бу өзек кайсы әсәрдән алынган? «Мин яшь вакытта, безнең кыяр каравылчысы бер картыбыз бар иде. Бу картны мин бик сөядер идем. Чөнки, төрле-төрле хикәятләр сөйләп, минем күңелемне бик хуш итә торган иде...»

А) М. Акъегетзадә «Хисаметдин менла»

Б) Ф. Кәрими «Салих бабайның өйләнүе»

В) Р. Фәхретдинов «Әсма, яки гамәл вә җәза»

Беренче реалистик роман язучы

А) З.Һади

Б) Р.Фәхретдинов

В) М.Акъегетзадә

К.Насыйриның «Әбүгалисина» әсәре геройлары ил гизәргә нинди максат белән чыгыпкитәләр?

А) белем алу

Б) дөнья күрү

В) ял итү

Кайсы шагыйрь үзенең күп әсәрләрен Ш.Мәрҗанигә багышлаган?

А) Ш.Зәки

Б) Г.Чокрый

В) М.Акмулла

Кол Галинең “Кыйссаи Йосыф” дастаны кайсы чорга карый?

А) Алтын Урда чоры

Ә) Иң борынгы язма әдәби мирас

Б) Болгар чоры

XIX гасырдагы мәгърифәтчелек реализмына хас сыйфатлар нинди?
А) тормышны тәнкыйтьләү
Ә) үгет-нәсихәтчелекнең зур урын тотуы
Б) русча өйрәнергә кушу

“Асәр” китабын кем язган?
А) Г. Исхакый
Ә) Ш. Мәржани
Б) Р. Фәхретдинов

Бу әсәрләрнең кайсысын Ш. Мәржани язган?
А) “Ауропа сәяхәтнамәсе”
Ә) “Мавәраэннәһердә сәяхәт”
Б) “Мөстәфадел- әхбар фи әхвале Казан вә Болгар”

“Бәхетле кыз” , “Бәхетсез кыз” повестьларының авторы кем?
А) Г.Камал
Ә) Ф.Халиди
Б) З.Һади

Г.Чокрый һәм М.Акмулланың остазы кем?
А) Ә.Каргалый
Ә) Г.Кандалый
Б) Ш. Зәки

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)

Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной

информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
к.ф.н., доцент кафедры татарского языка и литературы А.Г.Халиуллина

Эксперты:
д.ф.н., заведующий отделом литературы
ИЯЛИ АН РТ А.М. Закирзянов

к.ф.н., доцент кафедры
татарской филологии БашГУ И.К. Фазлутдинов

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.06.04 ИСТОРИЯ РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
(НАЧ. 20 В.)

Рекомендуется для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) Родной (татарский) язык, литература и английский язык

квалификация выпускника – бакалавр

1.Целью дисциплины является:

- формирование профессиональных компетенций:

ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей;

Индикаторы достижения - ОПК 4.1. Демонстрирует знание национальных воспитательных идеалов и базовых национальных ценностей

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Индикаторы достижения - ОПК.8.1.Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «История родной литературы (нач. 20 в.)» относится к обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Построение воспитывающей образовательной среды	ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на	ОПК 4.1. Демонстрирует знание национальных воспитательных идеалов и базовых национальных	Знает основные ценности родной литературы данного периода и их национальную значимость	Собеседование
			Умеет анализировать культурно-исторические события, явления и процессы с точки зрения их значимой, ценностной для родной литературы	Индивидуальное задание на выявление ценностных духовно-нравственных

	основе базовых национальных ценностей	ценностей	характеристики, выявлять ценностные духовно-нравственные основы в данном литературном процессе	основ на конкретном произведении
			Владеет навыками нравственно-оценочной характеристики конкретного литературного процесса, содержания художественных произведений, выявления особенностей духовно-нравственных основ литературного процесса	Контрольная работа
Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин.	Знает содержание и художественные особенности произведений родной литературы данного периода, творчество ведущих писателей, его оценку в литературоведении и критике.	Тест
			Умеет анализировать художественные произведения родной литературы данного периода, характеризовать художественный мир писателя, своеобразие его мировоззрения.	Собеседование
			Владеет навыками литературоведческого анализа художественных текстов родной	Контрольная работа

			литературы.	

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Введение. Художественно-культурная и общественно-социальная характеристика периода.	Предмет, цели и задачи, хронологические границы курса татарской литературы начала XX в., связь с другими науками. Социально-политическая обстановка, исторические события в стране начала XX в. Рост и усиление национального освободительского движения татар в годы февральской революции. Формирование татарской журналистики, публицистики, их роль в развитии общественного мнения, национального сознания. Формирование литературой критики как одной из составляющих литературоведческой науки. Возникновение национального профессионального театра. Обращение его к русской и арабской драматургии и влияние переводной литературы. Отражение принципов критического реализма в произведениях Г.Тукая, Г.Исхаки, Г.Камала,

		Ф.Амирхана, М.Гафури. Проявление в литературе свойств психологического реализма, отражающего темы духовного богатства человека, поиска смысла жизни. Появление новых оттенков романтизма: 1. бунтарьство (гыйсьянчылык) и его основные свойства (творчество С.Рамиева). 2. своеобразие философского романтизма (в лирике Дэрдмэнда). Синтез романтизма и реализма в литературе. Г.Ибраһимов «Көтүчеләр», Ф.Амирхан «Хаят». Влияние натурализма, как формы проявления реальной действительности на татарскую литературу. Проявление натуралистических тенденций в отдельных произведениях М.Гафури, Г.Ибраһимова, Ш.Камала. Татарская литература и модернистические течения. Причины возникновения модернизма, цели которые преследовали писатели, обратившись к этому направлению. Понятия импрессионизм, экзистенциализм, символизм, экспрессионизм. Их основные свойства. Отражение модернистических тенденций в творчестве Дэрдмэнда, Ш.Камала, Ф.Амирхана, Н.Думави, Г.Губайдуллина. Традиции сатиры в татарской литературе. Развитие сатирических элементов произведений Г.Кандалый в творчествах З.Хади и Ш.Мухамадиева. Быстрое развитие татарской литературы под влиянием общественно-политических, художественных движений. Литературно-научные работы Г.Сагди, М.Гайнуллина, Х.Госмана, Ж.Вэзиевой, И Нуруллина, Г.Халита, М.Мандиева, Б.Гиззата, Ю.Нигъматуллиной, Р.Ганиевой, Ф.Мусина, А.Ахмадуллина, А.Сахапова, А.Саяповой, Д.Загидуллиной, Ф.Баширова, Т.Гилязева и др.
2	Татарская поэзия начала XX века	Вековая история татарской поэзии и традиции. Активизация татарской поэзии в годы революции 1905 года: Г. Тукай (1886-1913), Н. Думави (1883-1933), М. Укмаси (1884-1948), З. Башири (1888-1962) и другие. Воплощение национальной поэзии с демократическими идеями, в центре внимания – свобода личности, нации, государства, народа. Отображение, веры в революцию, в

		стихотворениях Г. Тукая “Хөррият хакында” (1905), “Дусларга бер сүз” (1905) и М. Гафури “Шатлык шигыре” (1905), “Алмашыну” (1905). Возвышение сатирической лирики Тукая и политической лирики у Гафури. (Г. Тукай. Качественное изменение в поэзии 1908-1910 гг. Новый вдох С.Рамиева, Дердменда, Ш.Бабича в поэзии. Мотивы революции в творчестве С.Рамиева, Ш.Бабича. Обращение к атрибутам романтической эстетики в описании природы, любви, культа женщины в поэзиях Г.Тукая и М.Гафури. Углубление философских размышлений о судьбе нации, о её будущем, жизни и смерти, судьбе, о том, что жизнь ограничена и время вечна. Возвышение поэзии в результате художественной своеобразии, изменение смысла традиционных образов, освоение символических образов с новым смыслом. Неотделимость творчества поэтов от народа, нации. Пополнение татарской поэзии в 1910 годы новым поколением поэтов: С.Сунчелей (1889-1937), З.Ярмаки (1887-1965), Г.Харис (1893-1931), Г.Сунгати (1894-1917), М.Файзи (1891-1928), Ф.Бурнаш (1898-1942), Н.Исанбат (1899-1992), Г.Самитова (1862-1929), М.Мозаффария (1873-1945), М.Валиева (Валиди) (1894-1925), З.Бурнашева (1895-1977), Х.Шаммасова (1875-1949), З.Сагида (1897-1994) и др. Активизация романтических поэм и баллад в 1910 годы, развитие традиций, идущих из давно, обогащение их с новыми качествами. Отношение поэтов, живших в начале XX века, к Февральской и Октябрьской революциям, творчество этого периода. Принятие революционных событий в духе борьбы за свободу народа, страны, положительное отношение, рассмотрение ее взаимосвязи с светлым будущим народа, страны, изображение надежды, веры и появление публицистики, риторики. Усложнение общественно-политических взглядов Ш.Бабича и др. создание условно романтических образов, передающих борьбу за национальную свободу татар и башкир. Угасание творчества С.Рамиева и Дердмэнда.
3.	Творчество	Творчество Габдулла Тукай (1886-1913). Жизнь и

	Габдуллы Тукая	многограннее творчество народного поэта Г.Тукая. Жаековский период (1905-1907) Просветительские идеи, просветительский романтизм, тема воспитания в начальном этапе его творчества. Стихотворения «Мужик йокысы» (1905), «Дустларга бер сүз» (1905), «Хөррият хакында» (1905), «Иттифак хакында» (1905)и др. Продолжение просветительских взглядов в стихотворениях «Шәкерт, яхуд Бер тәсадеф» («Шәкерт, яки Бер очрашу», 1906), «И, каләм». Отражение национальных чувств и появление лирического героя в стихотворениях «Көз» (1906), «Милләтә» (1906), «Үз-үземә» (1906), «Кичке азан» (1906) и др. Сатира в стихотворениях «Государственная думага» (1906) «Сорыкортларга» (1906). Стихотворения, направленные к духовенству, которые живут в прошлом мире, которые на стороне ненравственности – это «Пыяла баш» (1906), «Рәсемгә ишарә» (1906), «Безне урынсыз яманлыйлар» (1907) и др. Произведения «Алтынга каршы» (1907), «Дөньяда торыймммы? – дип киңәшләшкән дустыма» (1907) и др. Патриотическое стихотворение «Китмибез!» (1907), история его создания. Переводы произведений Крылова, Пушкина, Лермонтова. Использование сказочных сюжетов («Шүрәле» (1907) поэма-сказка); обращение к народным шедеврам, ценностям. Произведения «Пар ат» (1907), «Туган җиремә» (1907). Казанский период (1908-1913) Усложнение творчества поэта годы реакции. Появление в лирике поэта мотива безнадёжности, страдания, одиночества («Күңелсез минутта», 1908; «Тәрәддөд вә шөбһә», 1909; «Теләү бетте», 1909; «Актык тамчы яшь», 1910 и др.) Усиление романтического начала в поэзии Тукая. «Сәрләүхәсез»(1909), «Милли моңнар» (1909), «Өметсезлек» (1910), «Көзге җилләр» (1910), «Өзелгән өмид» (1910). В стихотворениях «Мәхәббәт» (1908); «Бер рәсемгә» (1908); «Татар кызларына» (1909); «Гашыйк» (1909); «Җәйге таң хатирәсе» (1910) и др. Возвышение сатиры

		во второй половине творчества Тукая, разнообразие его методов и тематики. Применение фольклора в произведениях («Су анасы», 1908; «Милли моңнар», 1909; «Кәҗә белән Сарык хикәясе», 1910;), разработка народного творчества и творческое использование («Эштән чыгарылган татар кызына», 1909;) успешное употребление поэтических орнаментов, встречающихся в живой речи и в песнях народа и т.д. Путешествие Тукая в 1910 гг.: поездка в Астрахань, в Уфу, в Петербург, проживание в деревне Өчиле близ Казани. Ухудшение здоровья. «Золым», 1911; «Сайфия», 1911; «Читен хәл», 1911; «Авыл халкына ни җитми», 1912; «Казан», 1913; «Хәстә хәле», 1913; и др. Философская трактовка о последних днях жизни, о проблемах жизни и смерти, о смысле жизни, о значении творчества и о взаимосвязи народа с поэтом («Үтенеч», 1912; «Дошманнар», 1912; «Кичке теләк», 1912; «Ваксынмыйм», 1912; «Кыйтга», 1913;). Вхождение в внутренний мир человека, диалектика личных переживаний через психологический анализ, мастерство поэта в открытии разнообразии, сложности и противоречивости жизни, наблюдение западно-восточного синтеза в описании «душевного диалекта» жизни. Продолжение романтизма в произведениях последних год. Отношение Тукая к Богу, к Библии, к канонам религии («И каләм», 1906; «Шагыйрь вә Һатиф», 1906; «Алла гыйшкына», 1906; «Тәэссер», 1908; «Ана догасы», 1909; «Таян Аллага», 1909;). Заслуга Тукая в формировании детской литературы, в обогащении его тематики и жанра, изображение в таких произведениях искренности, щедрость методов описания, поэтическое мастерство, отображение педагогических взглядов. Роль Тукая в формировании татарской реалистической критики и обогащение разнообразием жанра. Публицистическая деятельность и возникшие проблемы. Вековая история и современное состояние науки Тукая. Перевод произведений Тукая на другие языки.

4.	Творчество Мажит Гафури	Творчество Мажит Гафури (1880-1934). Жизненный путь поэта. Стихотворения «Яшь гомерем» (1903); «Себер тимер юлы яки әхвале милләт», (1904) и др. Мотивы надежды и веры, проведение через них идей дружбы и единства, зависть, широта, его выступление против вражды («Шатлык шигыре», 1905; «Алмашыну», 1905; «Хөррият дәверендә», 1905; «Инсаф вә иттифак», 1905 h.б.). Усиление публицистики: «1906 нчы елдан 1907 нче елга васыять», 1906; «Бай кеше», 1906; «Җиденче елның җавабы», 1907; «Базарга чыктым», 1907 и др. Стихи, наполненные верой в силу народа: «Халык теләге» (1912), «Үзем һәм халык» (1912), «Мин кайда» (1912). Сатира, направленная на неудачные фрагменты национальной картины, на испорченных представителей веры с их узкими взглядами, непросвещенностью. Проявление М. Гафури себя как мастера аллегорического баснописца. Отрицание зла, жестокости, двуличия между людьми, мораль в конечной части басни («Үгез белән Бүре», 1912; «Сарыкны кем ашаган?», 1912; «Тавык белән Үрдәк», 1913; «Эт белән Куян», 1913 и др.). Превосходство психологической и философской лирики, передача душевного мира лирического героя в романтической окраске, дидактизм поэзии поэта, отречение от наставлений и наказов («Яфрак», 1909; «Эңгер вакыт», 1910; «Таң яктысы», «Бер төндә», 1913; «Гомер», «Күңелсез минутлар», «Тәәссеф», 1913 и др.). Эволюция идейно-тематических взглядов поэта в понимании причин и характера войны («Фитрәт заманы», 1914; «Кыямәт», «Юктырсың ла, Алла...», 1915; «Кем ул?», «Күңелсез бер көндә», 1915; «Җыла», 1915 и др.). Проявление отношения поэта к Февральской революции, к классовой борьбе за свободу рабочих в таких произведениях как: «Хөррият иртәсе», 1917; «Кызыл байрак», 1917; «Бетсен империализм сугышы», 1917; «Икмәк», 1917).

		Незаконченная поэма «Рисаләт» (1917), обращенная к истории пророков. Проявлении в прозе Гафури натуралистических тенденций («Фәкыйрьлек белән үткән тереклек», 1902; «Ачлык ел, яки сатлык кыз», 1906; «Ярлылар, яки Өйдәш хатын», 1907 h. б.). Своеобразное проявление романтизма в творчестве М.Гафури: 1) развитие традиций татарской литературы Средних веков и влияние устного народного творчества; 2) передача мечтаний и стремлений, связанных с первой русской революцией, через романтические образы; 3) раскрытие исторических тем в романтическом духе («Хан кызы Алтынчәч», «Зыятүләк белән Сусылу», «Болгар кызы Айсылу» h. б.). Проявление синтеза реализма и романтизма в повести «Хәмитнең хәяты, яхуд Ләйлә вә хәятым» (1905). Его близость произведениям Г.Исхаки, Ф. Амирхана, Г. Ибрагимова по своему сюжету и композиции, поднятым проблемам, смысловой и философской глубине. Произведение «Солдат хатыны Хәмидә» (1915, 1917), прозвучавшее ненавистью и протестом, соболезнованием беде, горю страны и народа, сиротству. Оценка творчества Г.Тукая, Ф.Амирхана, Г.Камала, Г.Исхаки, Г.Ибрагимова произведений Гафури. Научные исследования Г.Халита, Г.Рамазанова.
5.	Творчество Сагита Рамиева.	Творчество Сагита Рамиева (1880-1926) С.Рамиев – поэт-романтик, прозаик и драматург, публицист и критик, журналист и общественный деятель. Просветительские идеи в стихотворениях «Хәзрәтләр эше», 1906; «Уку» «Хатыннар галәме» и др. Принципы романтизма в творчестве после 1908 гг. Стихотворения «Таң вакыты», «Алданган», 1908; «Дөньяга», 1909; «Мин үләм», 1908; «Минем төн», 1909; «Көлсеннәр», 1908; «Күңелле булмадым», 1908 и др.). Культ женщины, любви, природы в стихотворениях «Ул», 1908; «Син», 1908; «Җәмилә», 1907; «Авыл», 1907; «Кайвакыт уйлыймын мин», 1908 и др. Стихотворения «Сызла, күңелем», «Пәйгамбәр» (свободный перевод

		стихотворения А.С.Пушкина) Пьеса «Яшә, Зөбәйдә, яшим мин!» (1907), комедия «Низамлы мәдрәсә» (1907). Прозаические произведения С. Рамиева «Нәҗмитдин агай бәйрәме» (1909), «Галәветдин хаҗи корбаны – Җаек Хәдичә» (1909), автобиографическая повесть «Ул исерек түгел иде» (1909-1910) и др.
6.	Поэзия Дардменда (Закир Рамиев)	Поэзия Дардменда (Закир Рамиев) (1859-1921). Дэрдемэнд – талантливый поэт. Особенности лирики поэта, его поэтический талант, взгляды на мир, эстетические стремления. «Каләмгә хитаб» (1906), «Яз чәчәге», «Тал чыбык». Переживания, волнения, сожаления лирического героя в стихотворении «Без» (1908), «Бүзләрем мана алмадым» (1908), «Куанды ил». Размышления о судьбе нации, страны, народа. Стихотворение «Кораб» философского символического содержания. Символические образы в произведениях «Хәят», «Хикәяи гыйшык», «Җәй үтте». Душевный мир лирического героя, его чувства, переживания, позиция поэта свойства присущие для импрессионистической литературы: музыкальность, ритмическая целостность, гармония образов, голоса природы, пейзаж, мелодичность, тишина («Сагыш», «Ятам кайчакларда моңлап», «Исәрме җил тугай буйлап», «Гөрләсә су», «Гөрләгән сулар» и др.). В наследии поэта сстихотворения «Видагъ», «Әгәр барсаң, саба җил», «Туган-үскән җир» наполнены глубокой любовью к родине, к Отечеству, в традиционно-романтических образах отражаются скука, тоска, страдания лирического героя.
7	Татарская проза начала XX века.	Характеристика татарской прозы начала XX века Конец формирования прозы в татарской литературе в начале 20-х г. Разделение его на 2 ступени развития: 1. Проза 1885-1908 гг. 2. Проза 10-х гг. Продолжение работ З.Хади (1863-1933), Р.Фахретдина (1859-1936), Ш.Мухамадиева (1865-1923), Ф.Карими (1870-1937). Освящение в их произведениях основных идей, проблем, присущих этому периоду, тем

		рационалистических норм просветительской эстетики. Новые тенденции и окраски, вошедшие в литературу благодаря рассказам, повестям, романам Г.Исхаки. Пришедшие в литературу после первой русской революции Г.Ибрагимов, Ф.Амирхан, Ш.Камал. Освоение идеального наряду с принципами реальной действительности и психологии человека, его художественное изображение. Формирование нового романтизма, на основе синтеза восточного и европейско-русского романтизма. Причины его возникновения: 1) чувства свободы и воли, зародившиеся во время первой русской революции; 2) усиление национального движения свободы; 3) обращение к народу и истории; 4) усиление интереса художественного слова и психологии человека; 5) внутренний рост национальной литературы; 6) влияние европейской литературы на татарскую. Осложнение связей литературных направлений, видов творчества; сосуществование романтизма и реализма, их совмещение и синтез, проявление в произведениях Г. Ибрагимова, Ф. Амирхана, М. Гафури и др. Модернистические течения, появившиеся в арабской и русской литературе: экспессионизм, символизм, импрессионизм, акмеизм, экзистенциализм, свойства натурализма, их отношение к татарской литературе. В связи с этим отношение творчества писателей, обогащение направлений прозой, появление новых течений внутри направлений.. Переплетение новых обогащенных проявлений татарской прозы, пришедшей с европейско-русской литературы с традициями Востока. В связи с этим расширение тематики, изменение идеи образов. Развитие сатиры, его свойства и качества. Освещение в татарской прозе темы свободы женщины. Резкий поворот прозы 10-х гг. на психологизм. Проявление новых видов психологизма: аналитические психологические изменения, диалектика души, психология личности, психоанализ, самоанализ и др.
8	Творчество Гаяз	Творчество Гаяз Исхаки (1878-1954).

	Исхаки	Г.Исхаки – основатель нового реализма в татарской литературе, прозаик, драматург, публицист, журналист, критик, общественный деятель и политик. Период просвещения в жизни писателя (1897-1904). Произведения «Тәгаллемдә – сәгадәт, яки гыйлем үгрәнүдә рәхәт гомер» (1897), «Кәләпүшче кыз» (1900), «Бай углы» (1903), драма «Өч хатын белән тормыш» (1900), «Ике гашыйк» (1901-1903). Повесть «Ике йоз елдан сон инкыйраз»(1902-1904). Стилевое своеобразие, проблематика, композиция и сюжет, жанровое своеобразие произведений. Период «таңчы» в творчестве Г.Исхаки (1905-1911). Новый поворот, связанный с общественно-политическим мнением писателя и его литературно-эстетическим мышлением. Повесть «Зиндан» (1907), написанная в форме тюремного дневника. Драма «Тартышу» (1908, напечатанная 1917). Система образов пьесы, отражение в их действиях политической идеологии того периода. Драма «Алдым-бирдем» (1907), затрагивание проблемы женщины и его решения в общественно-национальном плане. Комедии «Җәмгыять» (1909-1910) и «Кыямәт» (1909-1910). Роман «Теләнче кыз» (1901 – 1914). Счастье и горе Насыри в рассказе «Калош» (1909). Цикл «Фамилия сәгадәте» (1910) и затронутые в нём темы свободного никаха, любви. Изображение татарских традиций в произведении «Сөннәтче бабай» (1911). Средства психоанализа в рассказах «Мәдрәсә җимеше» (1910), «Шакерт абый» (1911). Написанная в стиле дневника шакирта повесть «Тормышмы бу?» (1911). Своеобразие жанра, отношение между образом рассказчика и автора. Творчество 10-х годов XX века (1912-1918). Реалистическое изображение действительности школ медресе в романе «Мулла бабай» (1910-1913. незакончено). Повести «Кияү» (1914), «Остазбикә» (1915), трагедия «Зөләйха» (1907-1912, 1917). Изображение истории написания «Зулейхи» в повести

		«Бер тоткарнын саташуы» (1912), представление на суд читателей. Образ рассказчика в произведении, думы его прототипа-Г.Исхаки о татарской культуре, искусстве. Ступени развития «Я». Внутренние переживания, реальность увиденного в тюрьме, воплощенные в образах. Принёсшее новые оттенки в творчество Г.Исхаки и пробудившее прерии в критике драма «Мугаллима» (1913). Новое представление проблемы женщины в обществе и феминизма. Отклики переживания героев с природой, глубокий психологизм и др. отражение проблем межнационального никаха, любви и семьи в произведениях «Ул икеләнә иде» (1914), «Ул әле өйләнмәгән иде» (1916). Период эмиграции – «мөхәҗир» (1919-1954). «Дулкын эчендә» (1920), «Өйгә таба» (1922), «Локман Хаким» (1923), «Жан Баевич» (1923), «Олуг Мухаммад» (1944-1947), «Тәүбә иткән хатын» (1946) и др.
9.	Творчество Фатиха Амирхана	Фатих Амирхан (1886-1926). Жизненный путь Ф. Амирхана. Начало творческой деятельности. Рассказ «Гарәфә кич төшемдә» (1907). Рассказ Ф.Амирхана «Бәйрәмнәр» (1908). Атеистический рассказ «Көндезге сәхәр, яки Рузасызлар» (1911). Возрождение в произведениях писателя острой сатиры. Рассказ «Милләтне тәрәккый иттерү» (1909). Описание первого собрания «Әл-иттикад» во главе лучшего шакирта мэдрэсэ Хусаина. Иронический отзвук сатиры, острое осмеяние мнений собравшихся по поводу развития нации. Сатирические повести «Фәтхулла хәзрәт» (1909), «Хәзрәт үгетләргә килде» (1912). Сатирические рассказы «Габделбасыйр гыйшкы», «Сәмигулла абзый». Роман «Урталыкта»(1912), стихи в прозе «Татар кызы». Повесть «Хәят» (1911). Проблемы свободы женщины, свободы личности, проблемы любви, никаха, счастья и судьбы.

		Рассказ «Кадерле минутлар», мифологические рассказы «Сөембикә», «Картада оттырылган Зөлхәбирә», «Ай өстендәге Зөхрә кыз»: реальные и вымышленные события. Синтез романтических и модернистических течений в рассказе «Бер хәрабәдә» (1912). Импрессионистические краски в рассказе «Яз исреклегендә». Противотстояние отцов и детей в драме «Яшьләр». Проблемы истории народа, национальной литературы, искусства, родного языка, культуры и религии в драме “Тигезсезләр».
10.	Творчество Галимджана Ибрагимова	Галимджан Ибрагимов (1887-1938). Г.Ибрагимов: писатель, литератор и критик, публицист и журналист, историк и языковед, педагог и методист, общественный деятель и политик. Проблема разделения творчества писателя на периоды. Литературная деятельность писателя в 1907-1912-х годах. Рассмотрение этого периода творчества Г.Ибрагимова как период романтизма. Просветительские взгляды в рассказе «Зәки шәкертнең мәдрәсәдән куылуы» (1907). Рассказ Г.Ибрагимова «Яшьләр хәятыннан бер ләүхә», раскрывающий философские, национальные и культурные взгляды писателя. Повесть «Татар хатыны ниләр күрми» (1909). Выражение в произведении жизни семьи, рода кантонов Нуриахмета и Шибая: наблюдение персонажей с типичными и индивидуальными качествами. Превосходство реалистичности в художественном размышлении в период «испытании авторского пера». Наблюдение натуралистических тенденций в описании жизненных факторов. Наблюдение в творчестве Г.Ибрагимова 1910-х годов новых качественных изменений, уделение внимания в описании психологии, внутреннего мира героев, природы, женской красоты, единства греческого романтизма с восточными традициями. Рассказ «Яз башы», «Диңгездә», «Сөю-сәгадәт» «Карак мулла» «Уты

		сүнгән җәһәннәм» и др. Роман «Яшь йөрәкләр» (1912, 1913). Его жанровое своеобразие. Система образов в романе. Естественность в изображении героев. Литературно-эстетические взгляды и размышления Г.Газиза, Ж.Валидия, Г.Нигмати, Г.Халита, И.Нуруллина, М.Хасанова, Р.Ганиевой о романе. Творчество Г.Ибрагимова в 1913-1917-х годах. Углубление связи в этом периоде с общественно-политическими событиями, с жизнью простого народа, освещение исторических тем, возвышение размышлений о месте литературы, искусства в обществе народа. Усложнение творчества Г.Ибрагимова со стороны литературного метода и направления: развитие в реалистическом направлении, наблюдение синтеза романтизма и реализма, обогащение реализма романтическими методами. Рассказы «Карт ялчы» (1912), «Көтүчеләр», публицистический рассказ «Мәрхүмнең дәфтәреннән» (1914), «Габдрахман Салихов» (1916). Восхваление искренних чувств, внутренней и внешней красоты молодежи, живших в деревнях, изображение романтическим пафосом физического труда на фоне природы в рассказе «Табигать балалары» (1914). Изображение первой русской революции и реакционных явлений в романе «Безнең көннәр» (в 1914 году оканчивается и в 1920 году публикуется). Критическая, научная, педагогическая, методическая деятельность Г.Ибрагимова. Проблемы, поднятые в труде «Татар шагыйрьләре» (1913), взгляд автора на творчество С.Рамиева, Дардменда, Г.Тукая.
11.	Творчество Шарифа Камала	Творчество Шарифа Камала (1884-1942). Жизненная школа поэта. Известность Ш.Камала в татарской литературе как мастера рассказ-новелл и развитие этого жанра в реалистическом направлении. Рассказы “Уяну”(1909), “Сулган гөл” (1909), “Сукбай” (1910), где говорится о трудной жизни простого народа и духовного романтизма. Описание героев произведения (Муса, Мостафа, Гали, Камар) как трагических жертв

		жизненной несправедливости, беспощадной действительности. Произведения “Әүвәл-әүвәл заманда” (1910), “Бәхет эзләгәндә” (1911), “Чит илдә” (1912) и т.д. Роль времени и места в описании действий, событий в рассказах, отношение автора и рассказчика. Столкновение человеческих чувств с действительностью и описание, идущих от него несчастья, драматизм мучения совести в произведениях “Кычкырыш” (1910), “Бер карт тойгылары” (1910), “Нәфисә” (1912), “Эч пошулы” (1912), “Курай тавышы” (1912) и т.д. Рассказы “Авыл мөгаллиме” (1910), “Шәкерт” (1910), где в центре образ интеллигенции. Описание тяжелой жизни сезонных шахтеров и их повседневную жизнь, окрашенной темными цветами: произведение “Козгыннар оясында” (1910). Признаки импрессионизма в произведении. Психологизм и его методы в творчестве писателя. Уделение большого внимания описанию человеческой души, душевное состояние, чувств, переживаний. Влияние на поэта турецкого писателя Зии Ушаклыгуля и русского литератора А.П.Чехова. (“Уяну”, “Буранда” и др.) Рассказы “Сулган гөл”, “Курай тавышы”. Повесть Ш.Камала «Акчарлаклар» (1914) - вершина творчества начала ХХ века. Образцы в творчестве Ш.Камала сатиры и юмора. Рассказы-фельетоны “Сәмруг кош” “Депутат” (1910), “Холера вакытында” (1910), “Җимерелгән звонок” (1911), “Көзге яңгыр вакытында” (1913) и т.д. Заслуга Ш. Камала в развитии татарской драматургии. Сатирическая комедия “Хаҗи әфәнде өйләнә” (1915), Взгляды на творчество Ш.Камала ученых Г.Нигмати, А.Нигматуллина, И.Нуруллина, Г.Халита и др.
12.	Формирование и развитие татарской драматургии	Проблема периодизации татарской драматургии XIX века. Первый период (1887-1905 гг.) Творчество Г. Ильяси, Ф. Халиди, Г. Камала, Г.Исхаки. Второй период (1906-1911 гг). Произведения Г.Исхаки «Өч хатын белән тормыш», Г. Камала «Бәхетсез егет», «Кызганыч бала».

		Пьесы И.Богданова «Помада мәсьәләсе» (1908), С Рамиева «Низамлы мәдрәсә» (1908), Г. Камала «Беренче театр» (1908), «Бүләк өчен» (1909), «Банкрот» (1911), «Безнең шәһәрнең серләре» (1911) Место молодежи в драме Г.Исхаки «Алдым-бирдем» (1907), и особенно в историко-революционной драме «Тартышу» (1908), Г.Исхаки «Мөгаллим» (1908), С.Рамиева «Яшә, Зөбәйдә, яшим мин!» (1908), Ф. Амирхана «Яшьләр» (1909), Ш. Сатарова «Татар тәгассеб вә җиһаләтенең корбаны» (1911), «Татар милләтен тәрәккый иттермәүчеләр» (1911) и др. Третьий период (1912-1917). Творчество М.Файзи (1891-1928), Ш. Камал (1884-1942), Ф.Сайфи-Казанлы (1888-1937), К.Тинчурин (1887-1938), Ф.Бурнаш (1898-1942) и др. Пьесы М. Файзи «Яшьләр алдатмыйлар» (1912), Ш. Камала «Хаҗи әфәнде өйләнә» (1915), Ф. Сайфи-Казанлы «Безнең заман» (1912), Ф. Бурнаша «Язмыш» (1914), «Сукбай» (1916) и др., направленные на разоблачение старых взглядов, испорченности, недостатков жизни татар и на защиту свободы женщин, свободу человека, проблему просветительства. Карим Тинчурин (1887-1938) – талантливый драматург, актер и режиссер.
13.	Творчество Галискара Камала	Галиаскар Камал (1879-1933). Г.Камал – основоположник реалистической татарской драматургии, писатель, поэт, критик, публицист, журналист, переводчик, художник, работник театра. Первые драматические произведения «Бәхетсез егет» (1ый вариант, 1898), «Өч бәдбәхет» (1900) и рассказ «Сабир хәзрәт, яки Гыйбрәт» (1900, печатается в 1903). «Кызганыч бала» - сентиментальная драма с романтическим содержанием. Драма «Уйнаш» (1910) – вариант переработанной пьесы «Өч бәдбәхет». Проблемы нравственности на материалах семейной жизни в драме «Каениш» (1912), пьеса «Дәҗҗал» (1912). Комедия «Бүләк өчен» (1909) Проблемы, поднятые в пьесе. Комедийное состояние Хамиды. Комедия «Банкрот» (1911) и образ Сиражетдина

		Туктагаева, который, придумывает хитрый план с ложным банкротством, чтобы потом получить «легкое богатство». Своеобразный конфликт в комедии. Своеобразный сюжет и композиция пьесы «Безнең шәһәрнең серләре» (1911). Трагикомедия «Өйләнәм!.. Ник өйләндем?» (1915; в печати: 1918), в жанровом отношении обогативший драматургию Г.Камала. Богатая сценическая история драм и комедий Г.Камала.
14.	Творчество Мирхайдара Файзи.	Мирхайдар Файзи (1891-1928). Жизненный путь М.Файзи. Пьесы «Татар туе» (1905), «Ике Хәсән» (1909) – первые достижения писателя в области драматургии. Сборники стихотворений «Минем шигырьләрем» (1912), «Яшь күңел» (1913). Изображение переживаний героя на экзистенциальных ступенях в стихотворениях «Үз иркемә куй» (1912), «Соңгы теләк» (1912), «Рәхәт кайда?» (1912), «Бәхет» (1912), «Зарлану» (1913) Водевиль «Яшләр алдатмыйлар» (1911, в печати: 1919) направлен на разоблачение испорченности, против старых нравов и взглядов. Сентиментальная драма «Кызганыч» (1913, в печати: 1914) описывает трагическую историю любви. Сюжет пьесы, его элементы, развитие событий, своеобразие в показе образов. Пьеса «Тәкъдирнең шаяруы» (1913) основывается на философских страданиях духовных переживаний романтических героев. Своеобразие жанровых особенностей, сюжета, конфликта произведения. Пьеса М.Файзи «Авыл бәйрәме» (1915), оживившая явления, происходящие в деревенской жизни. Музыкальная драма «Галиябану» (1916) – это слава и венец драматургии М.Файзи в XX веке. Жанровая особенность пьесы, цельность сюжета и композиции. Система образов драмы: человеческие образы (главный, вспомогательный, эпизодический, массовый, названный), условные образы (письмо, песня, шаль и др.).

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Введение. Художественно-культурная и общественно-социальная характеристика периода.

Тема 2. Татарская поэзия начала XX века.

Тема 3. Творчество Габдуллы Тукая.

Тема 4. Творчество Мажит Гафури.

Тема 5. Творчество Сагита Рамиева.

Тема 6. Поэзия Дардменда (Закир Рамиев).

Тема 7. Татарская проза начала XX века.

Тема 8. Творчество Гаяз Исхаки.

Тема 9. Творчество Фатиха Амирхана.

Тема 10. Творчество Галимджана Ибрагимова.

Тема 11. Творчество Шарифа Камала.

Тема 12. Формирование и развитие татарской драматургии.

Тема 13. Творчество Галискара Камала.

Тема 14. Творчество Мирхайдара Файзи.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Творчество Габдуллы Тукая.

Вопросы для обсуждения:

1. Г.Тукайның тормыш һәм иҗат юлы.

2. Г.Тукай иҗатында мәгърифтчелек карашлары («Голүмең бакчасында», «Шигырь», «Хөррият хакында», «Дустларга без сүз», «Иттифакъ хакында», «Мәдрәсәдән чыккан шәкертләр ни диләр?», «Ике юл» һ.б.)

3. Тукай иҗатында лирика. Фәлсәфи лирика:

3.1. Гомер, аның агышы турында уйлану;

3.2. Яшәү-үлем категорияләре, аларга мөнәсәбәт («Өмид», «Өмидвезлек»)

3.3. Дингә, Аллага мөнәсәттә лирик геройның уйланулары («Пәйгамбәр», «Ядкар», «Шагыйрь», «Мигъраҗ», «Кадер кич», «Тәфсирме? Тәрҗемәме?» h.б.)

3.4. Кешеләр арасындагы мөнәсәбәткә карата фәлсәфи уйланулар.

3.5. «Өзелгән өмид», «Кыйтга» шигырьләрендә әдәби вакыт һәм пространствоның бирелеше.

4. Шагыйрь иҗатында сәяси һәм гражданлык лирикасы («Сорыкортларга», «Государственная Думага», «Китмибез!», «Хөрриятә», «Теләнче», «Көз», «Милләтчеләр» h.б.):

4.1. Милләт язмышы турында уйлану;

4.2. Ил язмышы турындагы фикерләре.

5. Мәхәббәт лирикасы («Кулың», «Бер рәсемгә», «Мәхәббәт» h.б.)

5.1. Мәхәббәт шигырьләренең адресаты. Тукайның мәхәббәт тарихы. М.Гарифның «Мәңгелек мәхәббәт» китабы.

5.2. Шигырьләрдә «яшерен мәхәббәт» мотивы

5.3. Мәхәббәт лирикасында поэтик табышлар.

6. Табигать лирикасы:

6.1. Лирикада фон рәвешен алучы табигать манзарасы;

6.2. Лирик геройның рухи халәтен чагылдыручы пейзаж күренешләре.

6.3. Гомумиләштерелгән табигать элементлары. Символлар.

7. Г.Тукайның лиро-эпик жанрда иҗат ителгән әсәрләре

7.1. «Пар ат» поэмасы. Әсәрнең пафосы һәм сурәт чаралары.

7.2. «Печән базары, яхуд Яңа Кисекбаш» поэмасы. Эчтәлеге, төп образлар, идея.

7.3. «Су анасы», «Шүрәле» поэмалары, «Кәҗә белән сарык хикәясе». Әсәрләрдә фольклор традицияләре.

8. Г.Тукайның «Халык әдәбияты» лекциясе.

9. «Хиссияте миллия», «Мәкаләи махсуса» мәкаләләре.

10. Шагыйрьнең «Исемдә калганнар» истәлек язмасы.

<u>Тема 2. Творчество Мажит Гафури</u>

<u>Вопросы для обсуждения:</u>

1. М.Гафуриның тормыш һәм иҗат юлы.

2. М. Гафуриның Беренче рус инкыйлабы һәм реакция еллары шигърияте, анда чор сулышы, иҗтимагый, социаль мотивлар гәүдәләнеше «Шатлык шигыре», «Хөррият дәверендә», «1906 нчы елдан 1907 елга васыять», «Базарга чыктым», «Татар хатыны», «Яфрак», «Үтә гомерем», «Харап булган бакча», «Әтәч белән сандугач» h.б.

3. М. Гафуриның 1910-еллар поэзиясендә лирик герой; жанр һәм мотивлар төрлелеге: «Үзем һәм халкым», «Мин кайда», «Хакыйкать», «Тормыш», «Г. Тукай вафатыннан соң», «Беренче мәхәббәт», «Хәят юлында», «Юктырсың ла, Алла» h.б.

4. М. Гафури прозасында гади халык язмышының сурәтләнеше, әсәрләренең сәнгатьчә эшләнеше. («Фәкыйрьлек белән үткән тереклек», «Ярлылар яки өйдәш хатын» , «Хәмитнең хәяты...»), натурализм.

5. «Болгар кызы Айсылу», «Хан кызы Алтынчәч» әсәрләре.

6. М.Гафури – оста аллегорик-мәсәлче, аның иҗатында сатира.

Тема 3. Творчество Сагита Рамиева.

Вопросы для обсуждения:

1. С.Рәмиевның тормыш һәм иҗат юлы.

2. «Низамлы мәдрәсәдә», «Яшә, Зөбәйдә, яшим мин» пьесаларының идея-эчтәлеге.

3. С.Рәмиевның шигырь төзелешенә алып килгән яңа сыйфатлары.

4. «Таң вакыты» шигырендә гыйсъянчылык хисенең чагылышы.

5. «Мин», «Ул», «Алданган», «Көлсеннәр», «Сызла, күңлем» шигырьләрендә гысъянчы герой образы.

6. С.Рәмиев шигъриятенең Байрон, Шиллер, Гете поэзиясе белән уртак яклары.

Тема 4. Поэзия Дардменда (Закир Рамиев).

Вопросы для обсуждения:

1. Дәрдмәнд – талантлы шагыйрь, матбагачы, хәйрияче.

2. «Тал чыбык», «Яз чәчәге» шигырьләрендә рухи азатлыкка омтылу.

3. Дәрдмәнднең «Кораб», «Без», «Куанды ил» шигырьләрендә фатализм концепциясенең чагылышы.

4. Дәрдмәнд шигырьләрендә иҗтимагый мотивлар. «Видагь», «Бүзләрем маналмадым» h.б. шигырьләре.

5. «…Гөрләгән сулар башында…» шигырендә фәлсәфи фикер.

6. Дәрдмәнд поэзиясендә экспрессия, символик һәм аллегорик образлылык. Вакыт, Кораб образлары.

Тема 5. Творчество Гаяз Исхаки.

Вопросы для обсуждения:

I. Гаяз Исхакыйның 10 елларга кадәрге иҗаты (1897-1911)

1. Г.Исхакыйның тормыш һәм иҗат юлы.

2. Язучының башлангыч чор иҗаты (1897-1904):

2.1. «Өч хатын берлән тормыш» (1900), «Бай углы», «Ике гыйшык» әсәрләрендә мәгърифәтчелек карашлары.

2.2. Г.Исхакыйның «Ике йөз елдан соң инкыйраз» (1902-1904) әсәре:

2.1.1. Повестьның жанр үзенчәлеге;

2.1.2. Әсәрдә милләтне инкыйразга китерүче сәбәпләр.

3. Г.Исхакый иҗатының «таңчы»лык дәвере (1905-1911): беренче рус инкыйлабы чорындагы эшчәнлеге.

3.1. «Зиндан» (1906-07) повестенда реалистик картиналар һәм натурализм.

4. «Алдым-бирдем», «Тартышу», «Теләнче кызы» әсәрләрендә тәнкыйди реализм сыйфатлары.

5. «Тормышмы бу?», «Калуш» әсәрләрендә психологизм.

II. Гаяз Исхакыйның 10 еллар иҗаты (1912-1918)

1. Г.Исхакыйның 10 елардагы эшчәнлеге.

2. «Сөннәтче бабай» (1913) хикәясе:

2.1. Корбанколый карт – милләт вәкиле.

2.2. Әсәрдә Сәлман Фарси нәселенең чагылышы.

3. Гаилә һәм мәхәббәт проблемаларының чагылышы:

3.1. «Ул икеләнә иде», «Остазбикә» әсәрләре.

3.2. «Ул әле өйләнмәгән иде…» (1918):

3.2.1. Повестьта күтәрлегән проблемалар. Мәңгелек теманың яңача аспекты;

3.2.2. Шәмси, Анна Васильевна образларының бирелеше. Геройларны гәүдәндерү чаралары.

3.2.3. Әсәрдә мәхәббәт, гаилә мәсьәләләренең куелышы.

4. Г.Исхакыйның «Зөләйха» трагедиясе:

4.1. Әсәрдә төп конфликт үзенчәлеге;

4.2. «Милләт анасы» буларак Зөләйха образына характеристика;

4.3. Трагедиянең чишелеш үзенчәлеге.

Тема 6. Творчество Фатиха Амирхана.

Вопросы для обсуждения:

1. Ф.Әмирханның әдәби-эстетик карашлары. Тормыш һәм иҗат юлы.
2. Язучының «Гарәфә кич төшемдә» (1907), «Бәйрәмнәр» (1909), «Фәтхулла хәзрәт» (1909), «Хәзрәт үгетләргә килде» (1912) әсәрләрендә сатирик типлар.
3. Ф.Әмирханның зыялы яшьләр темасын күтәргән әсәрләре («Яшьләр» (1909), «Урталыкта» (1912), «Тигезсезләр» (1913).
4. «Габделбасыйр гыйшкы» (1914) әсәрендә үзәк герой трагедиясе.
5. Ф.Әмирхан әсәрләрендә милли фолькор һәм тарихи тема чагылышы («Ай

өстендә Зөхрә кыз», 1912, «Сөенбикә», 1912, «Картада оттырылган Зөлхәбирә, 1913»).

6. Фатих Әмирхан иҗатында хатын-кыз темасы

6.1.«Татар кызы» (1909) нәсере. Әсәрдә гомумиләштерү мөмкинлекләре.

6.2. «Хәят» (1911) повесте:

6.2.1. Әсәрдә күтәрелгән төп проблемалар.

6.2.2. Геройлар арасындагы мөнәсәбәтләр каршылыгы.

6.2.3. Хәяттәге эчке каршылык.

Тема 7. Творчество Галимджана Ибрагимова.

Вопросы для обсуждения:

Галимҗан Ибраһимовның беренче чор иҗаты

I. Г.Ибраһимовның тормыш һәм иҗат юлы, күпкырлы эшчәнлеге.

1. Г. Ибраһимовның беренче чор (1908-1912) иҗатының төп сыйфатлары.

1.1. «Зәки шәкертнең мәдрәсәдән куылуы», «Яшьләр хәятеннән бер ләүхә» әсәрләрендә мәгърифәчелек карашлары.

1.2. «Татар хатыны ниләр күрми» повестенда хатын-кыз язмышы.

1.3. 10 еллардагы әдәби-эстетик карашларының үзенчәлеге. Язучы иҗатына «саф сәнгать теориясе»нең тәэсире.

1.4. «Яз башы», «Диңгездә», «Сөю – сәгадәт», «Уты сүнгән җәһәннәм» h.б. әсәрләрендә кеше, аның асылы, гомер агышы, мәхәббәт хакында уйланулар.

2. Язучы иҗатында фольклор мотивлары.

Галимҗан Ибраһимовның икенче чор иҗаты

II. Г. Ибраһимовның икенче чор (1913-1917) иҗаты.

3. «Яшь йөрәкләр» (1912) романы.

4. «Безнең көннәр» (1914) романы: идея эчтәлеге һәм сәнгатьчә эшләнеше.

5. Гади халык тормышына якынаю. «Карт ялчы» (1912), «Көтүчеләр» (1913) хикәяләре.

6. Г.Ибраһимовның әдәби тәнкыйть һәм әдәбият теориясе өлкәсендәге эшчәнлеге.

6.1. «Әдәбият мәсьәләләре» (1910) мәкаләсе.

6.2. «Татар шагыйрьләре» (1913) хезмәте:

6.2.1. Хезмәттә Дәрдмәнд иҗатына бәя.

6.2.2. С.Рәмиев поэзиясенә карата фикерләр.

6.2.3. Г.Тукай иҗатына бәя.

Тема 8. Творчество Шарифа Камала.

Вопросы для обсуждения:

1. Ш. Камал әсәрендә бәхет темасының яктырылышы. Язучы мөрәҗәгать иткән алымнар («Козгыннар оясында», «Сукбай», «Бәхет эзләгәндә», «Акчарлаклар» h.б.).

2. «Акчарлаклар» (1914) хикәясендә милли характерларны гәүдәләндерү үзенчәлекләре. Әсәрдәге төп конфликт. Геройларга характеристика.

3. Ш. Камал иҗаты. («Сулган гөл», «Уяну», «Буранда», « Тормыш көе», «Курай», «Курай тавышы» h.б.). Кеше тормышын, аның күңел дөньясын сурәтләүдә әдип осталыгы. Импрессионизм.

Тема 9. Творчество Галискара Камала.

Вопросы для обсуждения:

1. Г. Камалның күпкырлы эшчәнлеге. Әдипнең татар драматургиясен үстерүгә керткән өлеше. «Бәхетсез егет», «Уйнаш» драмаларында конфликт, аларның сәнгатьчә хәл ителеше.

2. Г. Камал – комедия остасы. «Беренче театр» пьесасының үзенчәлеге. Хәмзә образы.

3. «Банкрот». Сираҗетдин тибы.

4. «Бүләк өчен» пьесасында көлү, фаш итү объектлары һәм алымнары.

Тема 10. Творчество Мирхайдара Файзи.

Вопросы для обсуждения:

1. М.Фәйзинең башлангыч чор иҗатына хас үзенчәлекләр: «Яшьләр алдатмыйлар» (1911), «Кызганыч» (1913), «Тәкъдирнең шаяруы» (1913) пьесаларында мәгърифәтчелек карашлары. Әсәрләрдә саф мәхәббәт, чын кешелек мөнәсәбәтләренең чагылышы.

2. «Галиябану» – беренче музыкаль драма үрнәге:

Әсәрдә конфликт үзенчәлеге;

Хәлил-Галиябану, Исмәгыйль, Бәдри образларына характеристика;

Драмада романтик сыйфатлар.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Выучить стихотворения наизусть.

Список произведений для заучивания наизусть (по выбору по 3 стихотворения каждого автора, стихи, выделенные курсивом обязательные)

Габдулла Тукай: **«И туган тел»** «Кичке азан», «Китмибез», «Шүрәле» «Пар ат», «Туган җиремә», «Күңелсез минутта», «Теләү бетте», «Актык тамчы яшь» «Байроннан» «Шагыйрь», «Пәйгамбәр», «Милли моңнар» «Өметсезлек», «Көзге җилләр», «Өзелгән өмид» «Мәхәббәт», «Татар кызларына», «Җәйге таң хатирәсе», «Ысулы кадимче», «Печән базары яхуд яңа Кисекбаш», «Милләтчеләр», «Казан вә Кабан арты», «Су анасы», «Кәҗә белән сарык хикәясе, «Эштән чыгарылган татар кызына», «Золым», «Сайфия», «Авыл халкына ни җитми», «Хәстә хәле»,«Үтенеч», «Дошманнар», «Ваксынмыйм», «Кыйтга», «Хөрмәтле Хөсәен ядкаре», «Татар яшьләре», «Даһигә», «Алла гыйшкына», «Тәәссер», «Ана догасы», «Таян Аллага», «Мөритләр каберстаныннан бер аваз», «Ишан» «Дин вә гавам».

Мәҗит Гафури: «Яшь гомрем», «Себер тимер юлы яки ахвале милләт», «Шатлык шигыре», «Хөррият дәверендә», «Инсаф вә иттифак», «1907 нче елның җавабы», «Базарга чыктым», «Халык теләге», «Үзем һәм халкым», **«Анам теле»**, «Сарыкны кем ашаган», «Эт белән куян», «Тавык белән үрдәк»,«Таң яктысы», «Яфрак», «Бер төндә», «Күңелсез минутлар», «Фитрәт заманы», «Юктырсың ла, Алла», «Күңелсез бер көндә», «Хөррият иртәсе», «Кызыл байрак», «Икмәк» «Рисаләт».

Сәгыйть Рәмиев: «Хәзрәтләр эше», «Уку», «Хатыннар галәме», «Таң ата, эшлик, туганнар», «Татарча Марсельеза», **«Таң вакыты»**, «Мин», «Алданган», «Дөньяга», «Мин үлем», «Ул», «Җәмилә», «Авыл», «Пәйгамбәр», «Сүзем һәм үзем».

Дәрдемәнд: «Каләмгә хитаб», «Яз чәчәге», «Тал чыбык», «Без», , «Бүзләрем маналмадым», 1908, «Куанды ил», **«Кораб»**, «Хәят», «Хикәян гыйшык», «Җәй үтте», «Сагыш», «Ятам кайчакларда моңлап», «Гөрләгән сулар», «Видагь», «Әгәр барсаң, саба җил», «Туган–үскән җир», «Рәсем», «Тиң булырмы», «Аның янында», «Яз (Яз булды)».

Нәҗип Думави: «Эш вакытына карап», «Кеше белән төлке», «Вөждан», «Без дә файдаланыйк», «Берлек–иттифак», «Умарта корты», «Динне ашап бетерә язган ишан вә муллалар хакында», «Ишан», «Бер бай», «Золым», «Революция заманы», «Эч поша, күңел болгана», «Мәңгелек мәхбүс», «Мәхбүс (Дөньяда төннәр)», «Себер төрмәсендә...», «Бу да бер киңәш», «Бизмә дөньядан», «Тормыш», «Үтә яшьлек», «Беренче кар», «Бездә җәйге таң», «Мәхәббәт», «Шәркыям».

Шәехзадә Бабич: «Күңел», «Моңланам», «Бер минут», «Караңгылыкта», «Бәхетем», «Бәнем фәрештәм», «Скрипка», «Ямьле җәй», «Кышкы юл», «Актык зарым», «Дөньяга», «Әллә алла, әллә иблис», «Габдулла әфәнде Тукаев», «Тукай үлгәч», **«Халкым өчен»,** «Әйдә, милләт»

«Утрау» «Ике аккош», «Бай һәм ярлы», «Яшәсен эшчеләр», «Байларга» һ.б. «Куркак», «Кадим мулланың зары», «Безнең мужик», «Һатиф вә татар», «Тешсез кыз», «Шәмсетдин Суфый авызыннан», «Әсма» китабындагы шигырьләргә тәхмис», «Таң вакыты».

2. Составить хронологическую таблицу литературно-исторических событий начала XX века.

3. Составить таблицу персоналий – татарских писателей, поэтов, ученых начала XX века.

4. Прочитать художественные произведения и составить краткий конспект содержания. Список художественных произведений для изучения.

Г.Тукай «Мужик йокысы», «Иттифак хакында», «Хөррият хакында», «Государственная думага», «Дустларга бер сүз», «Үз-үземә», «Ләззәт вә тәм нәрсәдә?», «Кичке азан», «Милләткә», «Сорыкортларга», «Алтынга каршы», «Пыяла баш», «Безне урынсыз яманлыйлар», «Дөньяда торыйммы? - дип киңәшләшкән дустыма», «Китмибез», «Шүрәле», «Бер татар шагыйренең сүзләре», «Печән базары яхуд Яңа Кисекбаш», «Мулланың зары», «Ысулы кадимче», «Читен хәл», «Шагыйрь», «Тормыш», «Киңәш», «Ваксынмыйм», «Кичке теләк», «Бәгъзе зыялыларыбыз», «Таян Аллага», «Ана догасы», «Шиһаб хәзрәт», «Җавап», «Пигамбәр», «Китап», «Нәсихәт», «Теләү бетте», «Актык тамчы яшь», «Алдандым», «Күңел», «Өзелгән өмид», «Күңелсез минутта», «Өметсезлек», «Үкенеч», «Көзге җилләр», «Яшьләр», «Милли моңнар», «Мәхәббәт», «... га (И матур иренмәче)», «Кызык гыйшык», «Көз», «Җәй көнендә», «Җәйге таң хатирәсе», «Золым», «Сайфия», «Хөрмәтле Хөсәен ядкәре», «Татар яшьләре», «Авыл халкына ни җитми», «Казан һәм Кабан арты», «Милләтчеләр», «Хәстә хәле», «Кыйтга», «Олуг юбилей мөнәсәбәте илә…» һ.б.

Г.Исхакый «Өч хатын берлән тормыш», «Бай угылы», «Мулла бабай», «Ике йөз елдан соң инкыйраз», «Зиндан», «Алдым-бирдем», «Тартышу», «Теләнче кызы», «Корсак», «Калуш», «Шәкерт абый», «Сөннәтче бабай», «Фамилия сәгадәте», «Башкорт бәхете», «Көтелгән бикәч», «Мәдрәсә җимеше», «Татар гакылы», «Тормышмы бу?», «Зөләйха», «Мөгаллимә», «Остазбикә», «Ул әле өйләнмәгән иде», «Ул икеләнә иде», «Көз», «Олуг Мөхәммәд» һ.б.

Ф.Әмирхан «Гарәфә кич төшемдә», «Фәтхулла хәзрәт», «Татар кызы», «Яшьләр», «Хәкарәт саналган мәхәббәт», «Хәят», «Сөенбикә», «Ай

	өстендә Зөһрә кыз», «Картада оттырылган Зөлхәбирә», «Хәзрәт үгетләргә килде», «Кадерле минутлар», «Урталыкта», «Тигезсезләр», «Бер хәрабәдә», «Сүнгәч», «Яз исереклегендә» h.б.
Г.Ибраһимов	«Зәки шәкертнең мәдрәсәдән куылуы», «Яшьләр хәятеннән бер ләүхә», «Диңгездә», «Уты сүнгән җәһәннәм», «Сөю - сәгадәт», «Карт ялчы», «Яшь йөрәкләр», «Табигать балалары», «Безнең көннәр», «Мәрхүмнең дәфтәреннән», «Габдрахман Салихов», «Татар шагыйрьләре» h.б.
Г.Камал	«Сабир хәзрәт яхуд гыйбрәт», «Бәхетсез егет», «Өч бәдбәхет», «Беренче театр», «Бүләк өчен», «Банкорт», «Уйнаш», «Безнең шәһәрнең серләре», «Өйләнәм, ник өйләнем» h.б.
Ш.Камал	«Уяну», «Буранда», «Сәмруг кош», «Сулган гөл», «Козгыннар оясында», «Акчарлаклар», «Курай тавышы», «Көзге яңгыр астында», «Депутат», «Чит илдә», «Сукбай», «Бәхет эзләгәндә», «Ике яхшы», «Күңелсез эш», «Бер картның тойгылары», «Шәкерт», «Авыл мөгаллиме», «Хаҗи әфәнде өйләнә» h.б.
М.Гафури	«Себер тимер юлы», «Алмашыну», «Шатлык шигыре», «Хөррият дәверендә», «Инсаф вә иттифак», «Өндәү (Ничә йөз ел изелгәнгә татар юаш)», «Беренче дума ачылды», «1906 елдан 1907 елга васыять», «7 нче елның җавабы», «Уку», «Ялкау мужик», «Базарга чыктым», «Хәерче», «Татар хатыны», «Энгер вакыт», «Яфрак», «...(Милләткә хадим улган яхшыларга)», «Юк», «Нәсихәт», «Хыял», «Үлгән йөрәк», «Алдагы өмид», «Үтә гомерем», «Харап бакча»,. «Саф калебле дустым», «Хакыйкать», «Тормыш», «Гомер», «Күңелсез минутлар», «Үзем һәм халкым», «Кызганам», «Түгелгән яшь», «Сугыш», «Фитрәт заманы», «Кыямәт», «Саф күңел», «Ишет, тәңрем», «Күңелсез бер көндә», «Ул кем?», «Җыла», «Язмыш», «Юктырсың ла, Алла?», «Хөррият иртәсе», «Кызыл байрак», «Фәкыйрьлек белән үткән тереклек», «Ярлылар яки өйдәш хатын», «Хан кызы Алтынчәч», «Болгар кызы Айсылу», «Хәмитнең хәяты», «Солдат хатыны Хәмидә», «Бабай белән аю», «Чикерткә белән кырмыска», «Сарыкны кем ашаган?» h.б.
Дәрдемәнд	«Каләмгә хитаб», «Үткән көннәр», «Кораб» «Без», «Җәй үтте», «Тал чыбык», «Яз чәчәге», «Видагь», «Нәсыйхәт», «Рәсем», «Ни газизрәк», «Кыш көннәре», «Яз чәчәк», «Әгәр барсаң саба җил», «Шагыйрьгә», «Куанды ил», «Туган-үскән җир», «Кыш көннәре», «Татар угълы - татармын», «Тел - илнең колагы», «Тел уйнатучыларга», «Син урысмы, татармы?», «Урам егетләренә»,

«Бүзләрем маналмадым», «Яз (Рәнеҗ хәтер)», «Яз (Яз булды)», «Чыкты кояш» h.б.

С.Рәмиев «Таң вакыты» «Мин», «Син», «Ул», «Дөньяга», «Сызла, күңелем», «Мин үләм», «Алла», «Киң иман», «Минем төн», «Алданган», «Авыл», «Җәмилә», «Уку», «Хатыннар галәме», «Талдым», «Сүзем һәм үзем», «Кеше», «Минутлар», «Басма сүз», «Күңелле булмадым», «Кайвакытта уйлыймын мин», «Пәйгамбәр», «Нәҗметдин агай бәйрәме», «Яшә, Зөбәйдә, яшим мин», «Низамлы мәдрәсә» h.б.

Ш.Бабич «Газазил», «Кандала», «Китабеннас фи хаккылхавас», «Киңәщләр», «Кыз», «Шатлык җыры», «Караңгылыкта», «Бәхетем», «Тукай үлгәч», «Габдулла әфәнде Тукаев», «Ул», «Әйдә, милләт», «Халкым өчен», «И китап», «Син алдама», «Зарлану», «Күңел», «Кил, чибәр», «Кызгана», «Үткән көннәр», «Җанкаем», «Актык зарым», «Айга мендем», «Дөньяга», «Әллә Алла, әллә Иблис», «Әйдә, күңелем, монда торма», «Көрәшеп үткәр кыска гомерне», «Бәхетсез мин», «Кышкы юл», «Ямьле көн», «Тын төн», «Бер минут», «Бәнем фәрештәм», «Күбәләк һәм мин», «Мәхәббәт тоткыны», . «Табигать ожмахы», «Скрипка», «Курайга», «Шатлык җыры», «Менә әле генә Каф тавыннан», «Ике аккош», «Утрау», «Исә җилләр», «Ике шәкерт», «Чеп-чи надан», «Бер эчүченең зары», «Бәгъзе студентларыбыз», «Яшәсен кыйммәтчелек» h.б.

С.Сүнчәлә й «Каһарманга», «Җырларым - күз нурым», «Авыл», «Мәхәббәтем», «Азан», «Иңеш», «Ил кайгысы», «Интикам», «Ирек» h.б.

Г.Коләхмәт ов «Ике фикер», «Яшь гомер», «Уалган мол» (1906), «Ник уйгандым» h.б.

М.Фәйзи «Гыйшык», «Табигать манзарасы», «Печән чапканда», «Бай», «Габдулла әфәнде Тукаев наменә», «Соңгы теләк», «Бәхет», «Рәхәт кайда», «Яшьләр алдатмыйлар» (1911), «Кызганыч» (1913), «Тәкъдирнең шаяруы (1913) «Галиябану» (1916) h.б.

С.Җәләл «Дим буенда», «Аның сөекле углы», «Йолдыз», «Инде мин аңар рәнҗемим» h.б.

Н.Думав «Революция заманы», «Без дә файдаланыйк», «Берлек-

и	иттифак», «Умарта корты», «Эш вакытына карап», «Государственный Думага хитаб», «Үтте, үтә», «Җәй дә бетте, көз дә җитте», «Ишан», «Күңелемә», «Эч поша, күңел болгана», «Инсан», «Йоклыйлар», «Бәхетсезлек зары», «Яз», «Тормыш [һәм] мәхәббәт», «Шиһабетдин Мәрҗани хәзрәтләренең кабере янында», «Яңа таң», «Шәркыям», «Мәхбүс дустыма», «Мәңгелек мәхбүс», «Син - кеше», «Бизмә дөньядан», «Тормыш», «Беренче кар», «Бездә җәйге таң», «Мәхәббәт», «Сугыш», «Сугыш тәэссораты», «Кем гаепле», «Ике мәхәббәт», «Су кызы», «Карт мөгаллимнәр», «Мортый илә Мукай», «Ватан каһарманы яки Агач аяк», «Болгар кызы Тойгы туташ», «Милләт хезмәтендә», «Магазинда», «Кызгану яки Чын мәхәббәт», «Иске мәдрәсә җимеше» h.б.
К.Тинчурин	«Хәкимҗан агай», «Беренче чәчәкләр», «Назлы кияү», «Соңгы сәлам» h.б.
Г.Гобәйдуллин	«Яшьләр кичәсе», «Моң», «Олуг ләгънәт», «Скрипкачы Хөсәен», «Чалбар» h.б.
Шәһит Әхмәдиев	«Мөгаллим», «Суга баткан килен», «Кеше», «Шагыйрь моңая», «Хан кызы», «Күзләр», «Кеше», «Сагыш» h.б.
И.Богданов	«Помада мәсьәләсе» h.б.
Гали Рәхим	«Эч пошканда», «Хан мәчетендә», «Галия», «Көзге хикәя», «Шагыйрь», «Миләүшәләр арасында», «Артист», «Яз әкиятләре» «Болгар хәрабәләрендә», «Җәйге нәсер», «Идел» h.б.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ – не предусмотрено

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования

педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

Фатхтдинов, Ф. К. Творчество Умми Камала: учеб. пособие: [на татар. яз.] / Фаил Камилович ; Ф. К. Фатхтдинов; Федеральное агентство образования, БГПУ им. М. Акмуллы. – Уфа: [Изд-во БГПУ], 2008.

Татарская литература [Электронный ресурс]: учеб. пособие. – Электрон. дан. – Уфа: БГПУ имени М. Акмуллы, 2008. – 20 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/43344

Халиуллина, А.Г. Время и герой: [к вопросу воплощения героя в современной татарской прозе: монография: на татар. яз.] / Альбина Габитовна; А. Г. Халиуллина; М-во образования и науки РФ, БГПУ. – Уфа: [БГПУ], 2007.

Миннегулов, Х. Ю. Татарская литература зарубежья: [учеб.-хрестоматия : на татар. яз.] / Хатип Юсупович; Х. Ю. Миннегулов. – Казань: Магариф, 2007.

Татарская литература: теория, история: [учеб. пособие: на татар. яз.] / [Д.Ф.Загидуллина, А.М. Закирзянов, Т. Ш. Гилазов, Н. М. Юсупова]. – Изд. 2-е; доп. – Казань: Магариф, 2006.

Хатипов Ф.М. Теория литературы: Югары уку йортлары, педагогия училищелары, колледж студетлары өчен кулланма. – Казан: Мәгариф, 2000. – 351 б.

Әдәбият белеме: терминнар һәм төшенчәләр сүзлеге / Төз. Д.Ф.Заһидуллина, В.Р. Әминева, М.И. Ибраһимов, Н.М. Йосыпова, Ә.М. Закиржанов, Т.Ш. Гыйлажев, Г.Р. Гайнуллина. – Казан: Мәгариф, 2007. – 231 б.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://fgosvo.ru
2. http://tatar.com.ru
3. http://kitap.net.ru
4. http://www.tatarlar.ru
5. http://mon.tatar.ru
6. http://www.philology.ru
7. http://www.belem.ru
8. http://www.matbugat.ru
9. http://www.tatknigafund.ru
10. http://kitap.net.ru
11. http://www.suzlek.ru
12. http://kitaphane.tatar.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации: таблицы.

Для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «История родной литературы (нач. 20 века)» направлена на выработку у студентов представления о развитии литературного процесса начала XX века в соответствии с основными историко- и теоретико-литературными закономерностями формирования и существования татарской литературы.

Татарская литература начала XX века является насыщенной, разноплановой и разностилевой. Она занимает определенное место в истории национальной литературы. Исходя из этого является целесообразным проведение и экскурсионных выездов в памятные места (посещение дома-музея Г.Ибрагимова в г.Уфа, составление маршрута передвижения Г.Тукая по городу Уфе и др.)

Для успешного освоения дисциплины предусмотрено изучение всех дидактических единиц как на лекционных так и на семинарских занятиях. По всем темам студенты выполняют задания СРС. Виды работ направлены на изучение художественных текстов, заучиванию стихотворений, выполнение индивидуальных заданий.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены примерными вопросами, заданиями, тестами.

Примерные вопросы, задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

Г.Ибраһимов и «теория чистого искусства».

Литературоведческий труд «Татар шагыйрьләре» Г.Ибрагимова.

Роман «Яшь йөрәкләр» Г.Ибрагимова.

Романтизм в творчестве Г.Ибрагимова 10-х гг. XX века («Диңгездә», «Сөю – сәгадәт», «Карак мулла», «Яшь йөрәкләр»).

Г.Исхаки – драматург.

Переход Г.Исхаки от просветительского реализма к критическому реализму.

Г.Исхаки – прозаик («Кияү», «Сөннәтче бабай»).

Трагедия «Зулейха» Г.Исхаки.

Образы «сезонных рабочих» в произведениях Ш.Камала.

Принципы критического реализма в творчестве Г.Камала («Беренче театр», «Банкрот», «Безнең шәһәрнең серләре»).

Переход драматурга Г.Камала от просветительского реализма к критическому реализму.

Борьба нового и старого в драмах Г.Кулахметова.

Сатира Г.Тукая

Г.Тукай – мастер пародии.

Народность в творчесте Г.Тукая.

Лирика в творчестве Г.Тукая.

Г.Тукай и детская литература.

Г.Тукай и устное народное творчество.

Пародии Г.Тукая.

Сатира Г.Тукая: Поэма «Печән базары, яхут Яңа Кисекбаш».

Стихотворения «Кораб», «Бүзләрем маналмадым» Дардменда.

Творчество М.Гафури до Октябрьской революции.

М.Файзи – мастер драмы. Синтез романтиза и реализма в драме «Галиябану»

М.Файзи – основатель жанра музыкальной драмы в татарской литературе. Особенности этого жанра.

Романтические драмы «Кызганыч», «Тәкъдирнең шаяруы» М.Файзи.

Модернизм в татарской литературе начала XX века.

Творчество Наджип Думави.

Литературный процесс в годы реакции.

Творческие принципы татарского романтизма начала XX века.

Пьесы «Низамлы мәдрәсә», «Яшә, Зөбәйдә, яшим мин» С.Рамиева.

Творчество С.Рамиева.

Романтизм в поэзии С.Рамиева.

Произведения в татарской литературе, посвященные Г.Тукаю.

Романтизм в татарской литературе.

Ф.Амирхан – детский писатель.

Драматургия Ф.Амирхана.

Произведение «Габделбасыйр гыйшкы» Ф.Амирхана

Роман «Урталыкта» Ф.Амирхана.

Историко-хронологические границы татарской литературы начала XX века.

Полемика взглядов критиков на татарскую литературу начала XX века.

Освоение принципов критического реализма в татарской литературе начале XX в.

Тема народничества в татарской литературе начала XX века.

Примерные тестовые задания:

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

1. Г. Исхакыйның XX йөз башы татар әдәбияты үсеш юлын билгеләгән әсәре.

а) «Ике йөз елдан соң инкыйраз»

ә) «Теләнче кыз»

б) «Мөгаллимә»

в) «Сөннәтче бабай»

2. «Теләнче кыз» романының иҗат агымы.

а) психологик реализм

ә) тәнкыйди реализм

б) мәгърифәтчелек реализмы

3. «Теләнче кыз»дагы төп каһарман Сәгадәтнең яшәү мәгънәсе.

а) шәхси бәхет

ә) бай хатыны булып мул тормышта яшәү

б) милләткә хезмәт итү

4. «Сөннәтче бабай» хикәясе башланып киткән сюжет элементы.

а) экспозиция в) кульминацион нокта

ә) төенләнеш г) чишелеш

б) вакыйгалар үстерелеше

5. «Ул икеләнә иде» (1914), «Ул әле өйләнмәгән иде» (1916) повестьларында күтәрелгән уртак проблема.

а) хатын-кыз бәхете

ә) «аталар» һәм «балалар» көрәше

б) катнаш никах

6. Г.Исхакый дөньяви белем алган уку йорты.

а) Казан университеты

ә) Петербург университеты

б) Татар укытучылар мәктәбе

7. «Теләнче кыз» романындагы Мансурның прототибы.

а) Ф. Туктаров

ә) Г. Исхакый

б) С. Максуди

в) Ш. Мөхәммәдьяров

г) Г. Терегулов

8. «Олуг Мөхәммәд» драмасында татар дәүләтчелеге тарихының сурәтләнгән баскычы.

а) Болгар дәүләте җимерелү

ә) Алтын Урда дәүләте төзелү

б) Казан ханлыгына нигез салыну

9. «Алдым-бирдем» драмасындагы төп конфликт.

а) Ибраһимның эчке каршылыгы

ә) Хәлил бай белән Гарифә каршылыгы

б) «аталар» (Гарифә бикә, Әхмәди бай) һәм «балалар» (Галия, Ибраһим) каршылыгы

в) Сорур белән Гарифә бикә каршылыгы

г) бай һәм хезмәтчеләр каршылыгы

д) сәүдәгәр һәм приказчиклар каршылыгы

6. Ф. Әмирхан нинди иҗат тибы әдибе?

а) реалист

ә) романтик

б) реалист-романтик

в) модернистик

10. Ф.Әмирханның традицион «аталар» һәм «балалар» тартышына корыл¬ган әсәре.

а) «Фәтхулла хәзрәт»

ә) «Яшьләр»

б) «Тигезсезләр»

в) «Урталыкта»

11. Ф.Әмирхан геройлары галереясына керми.

а) Рөкыя

ә) Сәлимә

б) Хәят

в) Зөһрә

г) Сөембикә

д) Камәр

е) Нәфисә

12. Түбәндәге өзекләрдән Хәятнең портретын табып әйтегез.

а) «...бүген башка вакыттагыннан да матур, сөйкемле, җазибәле, әллә нәрсәле: ул нур чәчеп тора торган кап-кара көләч күзләре, киңчә генә, нәзек, коргылт-кызыл иреннәре һәм бөтен йөзе белән елмая: Нәкъ көлә, нәкъ юри бәгьреңне өзә»;

ә) «...менә куаклар арасыннан нур эчендә йөзә торган чем-кара ике күз балкыды; менә ул матур күзләрен иясе, бик вак бөдрәләнеп, тузгынып, күперенеп, иңнәренә генә җитеп тора торган кыска гына кап-кара чәчле унҗиде-унсигез яшьлек кыз бакча читәне янына килде»;

б) «... (ул) шул күлмәген киде һәм, дустының киңәше буенча, күлмәге белән бер төстәге кечкенә генә калфагын да прическалы чәчләре арасына кадап куйды. Бу калфак ефәк көлтәсенә чолганган гөл чәчәге (роза) шикелле көлеп тора иде».

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100

Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
к.ф.н., доцент кафедры татарского языка и литературы
А.Г.Халиуллина

Эксперты:
д.ф.н., заведующий отделом литературы

ИЯЛИ АН РТ А.М. Закирзянов

к.ф.н., доцент кафедры
татарской филологии БашГУ И.К. Фазлутдинов

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.06.05 ИСТОРИЯ РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (1917-1980)

Рекомендуется для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) Родной (татарский) язык, литература и английский язык

квалификация выпускника – бакалавр

1. **Целью дисциплины является:**

ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей;

Индикаторы достижения - ОПК 4.1. Демонстрирует знание национальных воспитательных идеалов и базовых национальных ценностей

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Индикаторы достижения - ОПК.8.1.Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «История родной литературы (1917-1980)» относится к обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Построение воспитывающей образовательной среды	ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных	ОПК 4.1. Демонстрирует знание национальных воспитательных идеалов и базовых национальных ценностей	Знает основные ценности родной литературы данного периода и их национальную значимость	Собеседование
			Умеет анализировать культурно-исторические события, явления и процессы с точки зрения их значимой, ценностной	Индивидуальное задание на выявление ценностных духовно-нравственных

	ценностей		для родной литературы характеристики, выявлять ценностные духовно-нравственные основы в данном литературном процессе	основ на конкретном произведении
			Владеет навыками нравственно-оценочной характеристики конкретного литературного процесса, содержания художественных произведений, выявления особенностей духовно-нравственных основ литературного процесса	Контрольная работа
Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1.Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин.	Знает содержание и художественные особенности произведений родной литературы данного периода, творчество ведущих писателей, его оценку в литературоведении и критике.	Тест
			Умеет анализировать художественные произведения родной литературы данного периода, характеризовать художественный мир писателя, своеобразие его мировоззрения.	Собеседование
			Владеет навыками литературоведческого	Контрольная работа

			анализа художественных текстов родной литературы.	

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Литература эпохи революций и гражданской войны.	Революции 1917 года и судьба татарской литературы. Идейно-эстетическое размежевание писателей. Изображение событий гражданской войны в литературе. Продолжение гуманистических традиций предыдущий литературы (Ф.Бурнаш «Тахир-Зухра»,1918; Г.Ибрагимов «Новые люди»,1920). Возникновение нового направления в искусстве слова, основанного на идеологии диктатуры пролетариата (М.Гафури «Красное знамя»,1917; Ф.Бурнаш «Памятник из цветов», 1919 и др.).
2	Литература 20-х годов (1921-1934).	Общественно-политические, историко-культурные события и их влияние на татарскую литературу: образование Татарской АССР, развитие

		журналистики, придание татарскому языку статуса государственного, деятельность Научного центра, переход на латинскую графику и т.д. Политика партии и государства в области литературы и ее влияние на развитие татарской литературы. Постановления ЦК ВКП(б) «О политике партии в области художественной литературы»(1925) и «О перестройке литературно-художественных организаций» (1932). Творческие объединения 20-х годов («Октябрь», «Сульф»). Образование РАПП и ТАПП. Существование двух течений в литературе: 1) защита независимости творчества, его многообразия; 2) стремление к нормативной эстетике, попытки управления литературой, преобладание второй к концу 20-х годов. Противоречивое отношение к прошлому литературному наследию. Внедрение в литературный обиход понятий «пролетарский», «крестьянский», «буржуазный писатель», «писатель-попутчик». Литературные «суды». Споры в литературоведении о путях развития искусства слова, свободе творчества, методах, стилях писателя, средств и приемах изображения действительности и т.д. Ведущие литературоведы и критики: Дж. Валиди, Г.Сагди, Г.Губайдуллин, Г.Рахим, Г.Гали, Г.Нигмати и др. Ориентация, с одной стороны, на восточную, с другой - на русскую и западную философскую и идейно-эстетическую мысль и постепенное преобладание второй тенденции. Многообразие творческих методов и направлений в первой половине 20-х годов. Сосуществование реализма, романтизма, натурализма, а также неомодернистских течений в форме имажинизма и футуризма. Особенности развития поэзии в 20-е годы: сближение ее с действительностью; осуществление синтеза лирики и эпоса; поэтизация повседневности; творческие искания в области формы стиха, жанров и стилей (Х.Такташ, Х.Туфан, К.Наджми, Г.Кутуй,

		Ш.Маннур, Ф .Бурнаш и др.). Пути и основные тенденции развития лиро-эпической поэзии. Обращение поэтов к социально-нравственной (Х.Такташ «Раскаяние в любви»,1927) и историко-революционной проблематике (Х.Туфан «Между двумя эпохами», 1927; «Бибиевы»,1928; Х.Такташ «Века и минуты», 1924); теме труда (М.Гафури «Рабочий»,1928). Условно-романтическое и мифолого-символическое направление в поэзии 20-х годов (Х.Такташ «Трагедия сынов земли», 1923). Основные этапы творчества Х.Такташа: 1 этап - 1916-1923 («Трагедия сынов земли», «Убитый пророк», «Такташ умер»); 2 этап - 1924-1931 («Белые цветы», «Так… просто песня…», «А, партия», «Утраченная красота», «Мукамай», «Письма в будущее»). Гисъянизм как своеобразие национальной литературы (Х.Такташ «Гисъян», 1923; «Такташ умер»,1923). Изображение событий голода 1921 года в натуралистических рассказах Г.Ибрагимова «Люди»,1923, К.Наджми «Долина дятла»,1923). Художественное осмысление революции и гражданской войны. Путь от изображения героя-массы к изображению личности (Ш.Усманов «Дочь Родины», «Любовь краскома»,1923; А.Шамов «Рауфа», «У Днепра»). Романтическая повесть Г.Рахима «Идель»(1922). Активизация в середине 20-х годов романной жанровой традиции. Попытки эстетически осмыслить эпоху разлома прежних форм и норм жизни и ее драматическое отражение в сознании и судьбах людей (Г.Ибрагимов «Глубокие корни»,1928). Социально-историческая и национально-философская проблематика в романе-дилогии М.Галяу «Муть»,1931; «Мухаджиры»,1933). Изображение жизни и судьбы женщины-татарки дореволюционного периода в произведениях Г.Ибрагимова «Судьба татарки»(1909,1923),

		М.Гафури «Черноликие»(1927). Отражение сложных отношений личности и среды Сатирическая проза 20-х годов. Ее тематическое и жанровое многообразие (Ф.Амирхан, Г.Газиз, Г.Тулумбай). Самораскрытие «маленького человека» в сатирической повести Ф.Амирхана «Дядя Шафигулла»(1924). Гротеск и авторская ирония в произведении. Тема революции и народа в творчестве Г.Ибрагимова («Красные цветы», 1922), Лирико-романтическое и социально-общественное в романе «Дочь степи»(1924). «Глубокие корни» - исторический роман нового типа и его влияние на развитие татарской прозы. Г.Ибрагимов – литературовед. Формирование двух стилевых течений в драматургии: 1) историко-революционное (М.Галяу «Пугачевское нашествие», Г.Кутуй «Казань», Х.Такташ «Камиль»); 2) романтическое (М.Файзи «Асыльяр», Ф.Бурнаш «Мирза Хусаин», К.Тинчурин «Страна»). Основные тенденции в развитии татарской драматургии 20-х годов: поиски новых художественных форм (К.Тинчурин, Ф.Бурнаш); изображение личности в круговороте истории (К.Тинчурин «Без ветрил», Н.Исанбет «Хиджрат»); продолжение гуманистических традиций (К.Тинчурин «Голубая шаль», Ф.Бурнаш «Старик Камали», Х.Такташ «Утраченная красота»); рожденный революцией новый герой (Г.Ибрагимов «Новые люди», Х.Такташ «Камиль»). Развитие жанра сатирической комедии в 20-е годы (К.Тинчурин «Американец», «Портфель»). Приемы и средства создания сатирического образа. Жанр музыкальной драмы в творчестве К.Тинчурина («Угасшие звезды», «Голубая шаль», «Казанское полотенце»).
3	Литература 30-х годов (1934-	Общественно-историческая и литературная жизнь 30-х годов. Первый съезд советских писателей и

	1941).	образование Союза писателей Татарстана (1934). Его значение в истории литературы. Культ личности и волна репрессий. Перевод татарского алфавита с латиницы на кириллицу (1940). Вульгарно-социологическое понимание основных функций искусства слова. Формирование метода социалистического реализма. Обращение поэтов к традициям устного народного творчества (Х.Туфан «Белая береза»,1933; А.Файзи «Подснежник»,1933; М.Джалиль «Скучаю»,1936; С.Хаким « Тоска»,1938). Активизация песенного жанра. Подъем лиро-эпических форм и их жанрово-стилевое многообразие: 1) романтическое преломление проблем революционной эпохи и художественное решение темы судьбы интеллигенции в революции (А.Файзи «Флейты», 1933); 2) выражение радости бытия в фольклорно-романтической форме (М.Джалиль «Письмоноцец»,1938; Ф.Карим «Шумная заря», «Седьмая печь»,1937); 3) философские размышления о судеб личности, народа, страны (Х.Туфан «Клятва»,1933; А.Файзи «Степь и человек», 1936). Мотивы обновления жизни в творчестве Ш.Маннура, А.Файзи, М.Джалиля, Ф.Карима, С.Хакима, А.Ерикай и др. Поэтизация индустриального труда. Лиризм, народность и философичность художественного отражения действительности в творчестве А.Файзи и Х.Туфана. Отражение судеб крестьянства и проблем коллективизации в романе Ш.Камала «Когда рождается прекрасное» и повести М.Амира «Агидель»(«Белая»). Неосентиментализм в изображении нового человека (Г.Кутуй «Неотосланные письма»,1935). Многомерность художественного решения темы гражданской войны в повестях Г.Баширова «Сиваш»(1936), А.Шамова «В госпитале» и др.

		Проблемы взаимосвязи истории и современности в пьесах А.Файзи «Пугачев В Казани», Н.Исанбета «Спартак», «Идегей». Фольклорные мотивы в пьесах «Алтынчеч» («Золотоволосая») М.Джалиля, «Ходжа Насретдин», «Батыр Туляк» Н.Исанбета.
4	Литература периода Великой Отечественной войны (1941-1945).	Великая Отечественная война и татарские писатели. Роль литературы в годы войны. Развитие публицистики («Письмо татарского народа фронтовикам-татарам»), поэзии и «малых» жанров прозы. Постановление ЦК ВКП(б) от 9 августа 1944 года «О состоянии и улучшении массово-политической и идеологической работы в Татарской партийной организации» и его негативная роль для дальнейшего развития татарской литературы. Основные образы, мотивы и поэтика поэзии военных лет (А.Ерикай «На войну, товарищи», Ф.Карим «Клятва», К.Наджми «Смерть фашизму», «Тетя Хаят», Ш.Маннур «Прощальная песня», Ш.Мударрис «В землянке»). Развитие поэтических жанров. Интерес к жанру баллады (Ф.Карим «Железо и кузнец», М.Джалиль «Соловей и родник»). Творчество М.Джалиля. Эволюция идейно-эстетических взглядов поэта. Особенности фронтовой лирики (Сборник «Клятва артиллериста»). Цикл стихов «Моабитские тетради». История создания и возвращения на Родину. Роль и значение творчества М.Джалиля в развитие татарской поэзии. Фронтовая поэзия Ф.Карима. Особенности лирического героя. Развитие жанра поэмы в творчестве поэта («Жена партизана», «Гульсум», «Парень из Волги», «Зеленая гармошка с колокольчиком» и др.). Военная проза Ф.Карима. Романтический и лирико-публицистический пафос в рассказах И.Гази («Их было трое»), Г.Апсалямова («Сын Родины»), А.Еники («Мать и дочь», «На один час»). Обновлении жанра нэсэр (Г.Кутуй «Настольгия».

		«Мы – сталинградцы»). Повесть военных лет: Ф.Хусни «Перстень», Ф.Карим «Записки разведчика», «Весенней ночью», А.Расих «Зерна счастья», Г.Кутуй «Приключения Рустема». Драматургия военных лет: М.Амир «Минникамал», Р.Ишмурат «Возвращение». Историческая тематика в пьесах Н.Исанбета («Гульджамал», «Мулланур Вахитов»), М.Гали и Х.Уразикова («Каюм Насыри»).
5.	Литература послевоенных лет (1945-кон.50-х гг.).	Политическая и литературно-общественная ситуация. Отражение общественных настроений в литературе. Постановления ЦК ВКП(б) 1946-1948 годов в области литературы и искусства. Репрессивные компании, развернутые партией во многих направлениях культурной жизни страны. Борьба с «космополитизмом». Критика «теории бесконфликтности». Споры о положительном герое литературы. Возвращение в литературу реабилитированных писателей. Тема Великой Отечественной войны в литературе этих лет. «Белые ночи», «Орлята», «Газинур» А.Абсалямова. Рассказы и повести И.Гази, А.Шамова. Освещение военной темы в жанре поэмы («Дочь Казани» Ш.Маннура, «Курская дуга» С.Хакима, «Солдат-поэт-гражданин» Г.Хузеева). Тяга к глубокому раскрытию внутреннего мира человека военного времени в драматургии (М.Амир «Песня жизни», Т.Гиззат «Настоящая любовь». Художественное осмысление героизма М.Джалиля в пьсах Р.Ишмурат и Н.Исанбета. Изображение жизни тыла в годы Великой Отечественной войны в романах «Честь» Г.Баширова, «Чистая душа» М.Амира. Проявление «лакировочных» тенденций в литературном процессе. Тема возвращения к мирному труду. Повести «Болотный цветок», «Мираж» А.Еники, «Звезды над

		деревней» Ф.Хусни и др. Поэтический роман С.Баттала «По столбовой дороге». Возобновление историко-биорафического и историко-революционноо жанра (К.Наджми «Весенние ветры», «Незабываемые годы» (первая книга) И.Гази, А.Файзи «Тукай»). Этапы творчества Х.Туфана. Философско-лирическая направленность поэзии 40-50-х гг. Особенности поэтики и стиля («Летят облака», «Чьи руки теплее», «Пора цветения», «Дикие гуси», Тебе», «О сказанном тобой» и др.).
6.	Литература 60-80-х годов.	Политическая и литературно-общественная ситуация конца 50-х-80-е годы. Преодоление последствий культа личности И.В.Сталина. Характеристика конца 50-х-нач. 60-х годов в общественном сознании как период «оттепели» и ее влияние на дальнейшее развитие литературы. Формирование понятия «советский народ». Идеи интернационализма и сужение интересов национальных меньшинств. Усиление партийного давления на литературно-культурные организации. Дальнейшее развитие эстетики социалистического реализма. Две тенденции в литературном процессе этих лет: 1) официальная, которая опиралась на марксистко-ленинскую идеологию; 2) традиционно-гуманистическая, основанная на эстетические ценности многовековой татарской литературы. Формироваие «критического направления» в прозе этих лет (А.Гилязов, Н.Фаттах, А.Баянов, Х.Сарьян). Возникновение новых течений традиционного реализма. «Крестьянский реализм» – деревенская проза 60-80-х годов и основные тенденции развития. Ориентация на народное слово. Село как источник сохранения нравственно-национальных основ народа. Проблема народного характера и пути ее идейно-эстетического решения (А.Гилязов «Весенние караваны»; Р.Тухфатуллин «Моя звезда», «Односельчанин Наби»).

		«Сентиментальный реализм» – проблема исторической памяти и ностальгия по прошлому. Изображение судьбы личности в контексте истории сложных отношений чувств-переживаний и событий. Двуплановость изображаемого и увеличение субъективности (М.Магдиев «Прощание», «Там, где садятся журавли», «Человек уходит, а его песни остаются»). Понятие «национальный реализм» и судьба татарской нации в литературе этих лет (А.Еники «Родная земля», Г.Баширов Родной край – колыбель мая»). Обращение к древней истории народа в романах Н.Фаттаха «Итель-река течет», «Свистящие стрелы»; М.Хабибуллина «Хан Кубрат»). Тема Великой Отечественной войны. Продолжение героико-романтического направления в изображение военных действий (Ш.Ракипов «Откуда ты, Жан?», «Песнь кипарисов». Соотношение документального и художественного начал в романе А.Абсалямова «Вечный человек», Ш.Маннура «Муса», в повестях Н.Даули «Между жизнью и смерти», «Разрушенный бастион». Изображение темы войну и человека через призму жестокого реализма (Х.Камалов «У каждого одна жизнь», «Нас ждут дома», «Написал после смерти» (трилогия); М.Юныс «Остаться на высоте»). Споры о «правде войны», методах и принципах изображения войны. Документальная проза Ш.Ракипова, Р.Мустафина, А.Маликова и др. Творчество Г.Баширова. Роман «Честь». Своеобразие образа Нафисы. Художественное осмысление национальных черт характера, традиций татарского народа в повести «Родимый край – моя колыбель». Тема экологии в романе «Семь родников». Расцвет жанра рассказа в творчествах Ф.Хусни, И.Гази, А. Еники и др. Изображение духовного мира современника в рассказах А.Еники «Несказанное завещание», «Ночные капли» и др. Психологизм в

		творчестве писателя. Производственный роман: «Клад», «Хозяева» Г.Ахунова; «Огонь неугасимый» А.Абсалямова; «Огонь и вода» А.Баянова; «Жемчужины Зая-реки» А.Гилязова и другие. Усиление внимания к теме интеллигенции (А.Абсалямов «Белые цветы», А.Гилязов «За околицей – луг зеленый», А.Расих «Два холостяка», «Испытание»). Х.Сарьян. «Пять сыновей одной матери» - проблема нравственного выбора. Проза А.Гилязева. Повести «Три аршина земли», «Рассказ о любви и ненависти», «В пятницу, вечером», «Петух на заборе». Поэты старшего поколеия: Х.Туфан, С.Хаким, Ш.Маннур, И.Юзеев. Приход молодых поэтов: Р.Файзуллин. Р.Гаташ, Г.Рахим, Р.Харис, Р.Мингалим, АХалим и другие. Художественные искания в области форм и стилей. Полемика вокруг произведений. Поэзия Р.Файзуллина. Цикл стихов «Страна нюансов», сборники «Мрамор», «Гимн простым», «Светлая песня» и др. Лиро-эпический жанр в творчестве И.Юзеева («Знакомые мелодии», «Фарид-Фарида», «Мама», Ненаписанная поэма», «Книга любви», «Трое в пути», «Разговор с тишиной» и др.). Своеобразие лирико-романтического стиля поэта: гармония чувств и мысли; ода величию человеческого духа и т.д. Многообразие жанровых форм, стилевых черт в творчествах М.Аглямова («Письма от Тукая», «Не забудь, Европа»), Р.Хариса («Художник», «Человек»). Стихотворная сатира: А.Исхак, Г.Афзал, Ш.Галиев и другие. Детская литература 60 – 80-х годов. Творчество Ш.Галиева, Р.Миннуллина и др. Драматургия этих лет (Х.Вахит, А.Гилязов, Ш.Хусаинов, И.Юзеев, Т.Миннуллин и др. Идейно-художественные особенности пьес Х.Вахита («Первая любовь», «Последнее письмо»,

		«Перед свадьбой» и др. Творчество Т.Миннуллина и его основные черты («Камни фундамента», «День рождения Миляуши», «Судьбы, которые мы выбираем», «Нет луны – нам светят звезды!», «Альмандар из Альдермыша», «Грустная песня» и другие). Жанрово-стилевые искания драматургов (И.Юзеев «Вслед за дикими гусями», Ш.Хусаинов «Зубайда – дите человеческое», Н.Фаттах «Кул Гали», Р.Батулла «Прости меня, мама», Р.Хамид)

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Литература эпохи революций и гражданской войны

Тема 2. Литература 20-х годов (1921-1934)

Тема 3. Литература 30-х годов (1934-1941

Тема 4. Литература периода Великой Отечественной войны (1941-1945)

Тема 5. Литература послевоенных лет (1945-кон.50-х гг.)

Тема 6. Литература 60-80-х годов

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Творчество Галимзяна Ибрагимова

Вопросы для обсуждения:

1. Г.Ибраһимовның совет чоры әдәбияты үсешенә ясаган тәэсире. «Кызыл чәчәкләр» повесте. Шаһбаз, Солтан, Гыйлаҗи образларына каршы куелган Фазыйл белән Гали. Кызыл чәчәк образының символик булуы. Әсәр тукымасының халык авыз иҗатына якын яклары. Дуслык, намуслы хезмәт белән тормышны матурлау идеяләре.

2. «Тирән тамырлар» романы. Сыйнфый көрәшнең яңа формалары. Фәхри һәм Вәли Хәсәнов образы. Кеше концепциясенең яңаруы. Шәхес һәм җәмгыять мөнәсәбәте. Сюжет-композиция үзенчәлекләре. Символик образларның роле.

3. “Алмачуар” хикәясе. Кеше һәм табигать мөнәсәбәте, әхлакый мәсьәләләрне күтәрүе. “Адәмнәр” повесте натуралистик сурәтләрдә ачлык фаҗигасын тасвирлау.

4. Г.Ибраһимовның язучы буларак осталыгын күрсәткән «Казакъ кызы» романы. Тормыш материалының яңалыгы. Тугандаш казакъ халкының тарихи үткәнен реаль итеп сурәтләү. Карлыгач-Сылу, Арсланбай образларының реальлеге һәм романтиклыгы.

5. Г.Ибраһимов – татар әдәбияты классигы, галим һәм җәмәгать эшлеклесе. Февраль һәм Октябрь инкыйлабларыннан соңгы иҗтимагый эшчәнлеге.

6. “Яңа кешеләр” пьесасы. Сыйнфый көрәш һәм яңа хакимияткә мөнәсәбәт.

Тема 2. Творчество Хади Такташа

Вопросы для обсуждения:

1. Иҗатының беренче чорына (1916-1922) хас үзенчәлекләр.

Романтик сурәтләү, бунтарьлык рухы өстенлек итү.

– Дини-мифологик, символик образларның үзәктә торуы һәм шулар аша җир тормышын, яшәү мәгънәсен аңларга омтылу («Газраилләр», «Күктән сөрелгәннәр», «Янар таулар», «Җир уллары трагедиясе»).

– Мәхәббәттә янучы лирик герой («Урман кызы», «Таң кызы», «Зәңгәр күзләр»).

2. Гомумкешелек кыйммәтләрен яклавы, фәлсәфи эчтәлек («Мәңгелек әкият»).

3. Иҗатының икенче чорына (1923-1931) хас үзенчәлекләр. Реалистик сурәт. Гыйсъянчы лирик герой («Такташ үлде», «Син дә үл инде», «Әйдә, энем»). Чынбарлыкка, яңа җәмгыятькә бәя, мөнәсәбәт бирелү («Болай... гади җыр гына», «Ак чәчәкләр», «Мокамай»).

4. Объектив һәм субъектив эчтәлек, форма яңалыгы, иҗтимагый тормыштагы социаль-психологик каршылыклар («Киләчәккә хатлар», «Бүгенге матурлык»). Яшьлек, мәхәббәт, гаилә мәсьәләләренә мөрәҗәгать итү («Алсу», «Мәхәббәт тәүбәсе», «Югалган матурлык»).

5. Халыкчанлык, тел бизәкләре байлыгы, юмор («Нәни разбойник»).

6. Һ.Такташ иҗатының новаторлыгы.

7. Һ.Такташ – драматург һәм прозаик. «Күмелгән кораллар», «Камил», «Югалган матурлык» драмалары. «Таң җиле» романының язылган кадәресе. “Караборынның дусты”, “Кияү” хикәяләре. Әсәрләренең проблематикасы.

8. Хәзерге татар совет шигъриятенә Һ.Такташ иҗат мәктәбенең тәэсире.

Тема 3. Творчество Карима Тинчурина.

Вопросы для обсуждения:

1. К.Тинчуринның тормыш һәм иҗат юлы.

2. К.Тинчуринның «Мәрҗәннәр» китабы, әсәрдә авторның прозаик буларак ачылуы. 3. Драматургиядә К.Тинчурин тудырган традицияләр, аларның башка авторлар тарафыннан үстерелүе. Музыкаль драма жанры үсешенә зур өлешт кертүе («Зәңгәр щәл», «Сүнгән йолдызлар», «Ил»).

3. «Хәләл кәсеп», «Беренче чәчәкләр», «Назлы кияү», «Соңгы сәлам» h. б.;

Тема 4. Творчество Аделя Кутуй.

Вопросы для обсуждения:

1. Гадел Кутуйның тормыш юлы һәм иҗаты.
2. «Җавап», «Шатлык җыры» пьесалары. Әдипнең барлык жанрлар өлкәсендә дә актив эшләве.
3. Шигырь (“Иртәнге уйлар” h.б.), поэма (“Талантлар ватаны” h.б.),
4. Нәсер жанры (“Без – сталинградчылар” h.б.), очерк (“Берлин юлында очрашу”)
5. Г.Кутуйның тәрҗемә өлкәсендәге эшчәндеге (Лермонтовның “Маскарад”ы, Маяковскийның “Сул марш”ыh.б.),
6. «Солтанның бер көне», «Нишләргә?», «Вөҗдан газабы» хикәяләре, аларда сурәтләнгән интеллигенция вәкилләре образлары.
7. «Тапшырылмаган хатлар» повесте.
8. «Җидегәнчелек».

Тема 5. Творчество Мусы Джалиля

Вопросы для обсуждения:

1. М.Җәлил иҗаты (1906-1944). М.Җәлилнең тормыш юлы.

2. М.Җәлилнең Бөек Ватан сугышына кадәрге иҗаты. «Хат ташучы» (1938) поэмасы.

3. Бөек Ватан сугышы елларындагы иҗаты. «Тупчы анты» (1942) җыентыгы.

4. Муса Җәлилнең 1919-1940 еллардагы иҗаты һәм иҗтимагый эшчәнлеге.

5. М.Җәлилнең «Алтынчәч» (1935-1941), «Илдар» (1940) драматик поэмалары.

6. Муса Җәлилнең «Моабит дәфтәрләре» циклы. Шигъри циклның язылу һәм кайту тарихы. Шигырьләргә анализ.

7. Муса Җәлилнең юмористик шигырьләре.

8. М.Җәлил балладаларындагы төп фикер («Сандугач һәм чишмә», «Ана бәйрәме»).

9. М.Җәлил иҗатын өйрәнүче галимнәр һәм аларның хезмәтләре.

10. Татар әдәбиятында Муса Җәлил образы.

Тема 6. Творчество Фатиха Карима

Вопросы для обсуждения:

1. Ф.Кәримнең тормыш һәм иҗат юлы.

2. 20 нче елларда шигърияттәге беренче адымнары («Безнең һәйкәл», «Закон).

3. 30 нчы еллардагы шигърияте («Зәйтүнә», «Беренче бала», «Кемгә сөйлим серләремне»). Бу чор иҗатының төп тема-мотивлары: социалистик хезмәт, бәхетле киләчәк, совет кешесенең гуманистик сыйфатлары («Җиденче мич», «Тавышлы таң»); илне саклау («Чайка башыңны», «Пулеметчы», «Аникин»).

4. Тоткынлык чоры иҗаты (1938-1941).

– Әсәрләрендә тоткынлыкның ачы газабы, рәнҗетелү хисләре өстенлек итү («Я көн генә була, я төн генә...»).

– Шигырьләренең төп мотивлары: лирик геройның борчылуы, сыкрануы һәм якыннарын, туган җирен сагыну хисләре («Ант», «Көзге яңгырлы төн»).

– Лирик геройның, ялгыз калып, хатыны,балалары турында уйлануы («Кадрия», «Сагынып кайтам сине»).

– Символик образларга, чагыштыру, арттыру, антитеза h.б. алымнарга иркен мөрәҗәгать итүе («Кыр казы»).

5. Сугыш чоры иҗаты (1941-1945). Җиңүгә тирән ышаныч белән илен сакларга ант итү («Ант»). Лирик геройның рухи дөньясы баю, ул кешелекле, нык ихтыярлы («Теләк», «Иптәш»). Яшәү һәм үлем турында фәлсәфи уйлануы («Сөйләр сүзләр бик күп алар...»). Фашизмга нәфрәт, ләгънәт яңгырау («Бездә яздыр»). Тыл тормышы, фронт һәм тыл бердәмлеге («Сагынып көтәм», «Газиз әнкәй»).

6. Ф.Кәрим поэмалары һәм балладалары («Гөлсем», «Идел егете», «Кыңгыраулы яшел гармун», «Үлем уены», «Партизан хатыны», «Өмет йолдызы», «Тимер һәм тимерче».

7. Прозада һәм драматургиядә сугыш афәтен, совет солдатының батырлыгын күрсәтү («Язгы төндә», «Разведчик язмалары» повестьлары, «Шакир Шигаев» пьесасы).

Тема 7. Творчество Ф.Хусни.

Вопросы для обсуждения:

1. 1945-60нчы елларда проза үсеше, сугыштан соң әдәбияттагы төп темалар.

2. Ф.Хөсни иҗаты (1908-1996). Ф.Хөсни – татар әдәбиятында үзенчәлекле художник. Язучының биографиясе; иҗади эшчәнлеге.

3. Язучы иҗатының төп үзенчәлекләре: психологизм, кыскалыкка омтылыш, тел байлыгы.

4. «Йөзек кашы» повестенә художество анализы:

а) әсәрнең төзелеше, композиция үзенчәлеге;

б) сюжет линияләренең повесть жанрына туры килүе;

в) төп геройлары, аларга характеристика;

г) әсәрнең кульминацион ноктасы һәм чишелеше;

д) «Йөзек кашы» әсәренең төп идеясе.

5. Әсәрнең тел – стиль чаралары (чагыштыру, сынландыру, гипербола һ.б.), аларның әсәрдәге урыны.

6. «Йөзек кашы» әсәренең татар әдәбиятына алып кергән яңалыгы.

7. Ф.Хөснинең сугыштан соңгы эшчәнлеге. («Авыл өстендә йолдызлар». «Җәяүле кеше сукмагы», «Гыйльмениса» һ.б.)

8. Язучының балалар әдәбияты өлкәсендә эшчәнлеге. («Чыбыркы», «Председатель малае», «Малай, чиләк, әби» һ.б.)

Тема 8. Творчество И.Гази

Вопросы для обсуждения:

1. Ибраһим Гази иҗаты (1907-1971). Ибраһим Газиның тормыш һәм иҗат юлы:

а) башлангыч чор иҗатында замана тәэсире, геройларның берьяклы сурәтләнеше;

б) Бөек Ватан сугышы елларындагы иҗаты, әдәби һәм хәрби эшчәнлеге.

2. Сугыштан соңгы иҗатында яңа темалар:

а) авыл тормышын чагылдырган әсәрләре;

б) иҗатында производство темасы.

3. «Алар өчәү иде» әсәренә художество анализы.

а) әсәрнең темасы, геройларга характеристика;

б) әсәрнең төп идеясе;

в) геройларның эчке дөньясын чагылдырырга омтылыш.

4. «Тургай картаямы икән?» әсәренендә геройларга психологик анализ. Әсәрнең сюжет үзенчәлеге, аңа салынган төп идея.

5. Тарихи трилогия - «Онытылмас еллар» әсәрендә халкыбыз тарихы чагылышы.

6. И.Гази иҗатының тел–стиль үзенчәлеге.

Тема 9. Творчество Мирсая Амира

Вопросы для обсуждения:

1. Мирсәй Әмир иҗаты (1907-1980). М.Әмирнең тормыш һәм әдәбиятка килү юлы.

2. «Агыйдел», «Безнең авыл кешесе» повестьларында күтәрелгән замана проблемалары, әсәрләрнең уңай яклары.

3. Әдипнең драматургия өлкәсендә эшчәнлеге. «Миңлекамал», «Тормыш җыры» драмаларында сугыш елларындагы авыл тормышы чагылышы, намуслы хезмәт, тылдагы хезмәт, илгә тугрылык идеяләре чагылышы.

4. Кечкенә күләмле хикәяләрендә төп геройлар («Якташ»).

5. «Без бәләкәй чакларда» автобиографик әсәрендә авторның тормыш юлы, язмышы, кичерешләренең әдәби гәүдәләнешләре.

6. «Ялантау кешеләре», «Саф күңел» дилогиясендә күтәрелгән проблемалар.

7. М.Әмир иҗатында төп иҗат методы.

Тема 10. Творчество Гумара Баширова

Вопросы для обсуждения:

1. Г. Бәширов иҗаты (1901-1999). Бәшировның әдәбиятта беренче эзләре. «Сиваш» повестенең проблемасы; идеясы; төп вакыйга, геройларга характеристика.

2.Авторның сугыш елларында һәм сугыштан соңгы эшчәнлеге:

1) «Намус» романында тылдагы тормышның чагылышы; әсәрнең төп идеясе;

2) Әсәрдә геройларның хезмәткә мөнәсәбәте, характеры бирелешендә соцреализм методы чагылышы.

3. Г.Бәширов иҗатында татар авылы тормышы гәүдәләнеше:

а) «Җидегән чишмә» дилогиясендә күтәрелгән табигатьне саклау проблемаларының актуальлеге;

б) «Туган ягым – яшел бишек» автобиографик әсәрендә XX гасыр башы татар авылы тормышы чагылышы: гореф–гадәтләр, табигатькә мөнәсәбәт аша милли тәрбия бирү;

в) «И язмыш, язмыш» романындагы геройлар язмышы. Әсәрдә лиризм, психологизм.

Тема 11. Творчество Наки Исанбат

Вопросы для обсуждения:

1. Нәкый Исәнбәт иҗаты (1899-1992). Авторның тормыш юлы, поэзия, драматургия, халык иҗатын өйрәнү өлкәсендә эшчәнлеге.

2. Беренче пьесаларында гуманизм, акыл белән яшәү идеяләре чагылышы. («Һиҗрәт», «Сират», «Портфель» һ.б.).

3. Н.Исәнбәт иҗатында халык авыз иҗатының тәэсире чагылышы: «Түләк», «Хужа Насретдин», «Җиде кыз әкияте»,«Җирән чичән белән карачәч сылу», «Әбугалисина», «Багдад күгәрченнәре».

4. Драматик әсәрләрендә татар халкының тарихи чагылышы: «Миркәй белән Айсылу», «Гөлҗамал», «Мулланур Вахитов», «Муса Җәлил».

5. «Зифа», «Рәйхан» әсәрләрендә геройларның психологик кичерешләре аша мораль–этик проблемалар чагылышы.

Тема 12. Творчество Габдрахмана Абсалямова

Вопросы для обсуждения:

1. Габдрахман Әпсәләмов иҗаты (1911-1979). Язучының тормыш һәм иҗат юлы.

2. Г.Әпсәләмовның иҗатында сугыш темасының үзенчәлекле чагылышы:

а).«Газинур» романының язылу тарихы, әсәрнең реаль вакыйгаларга нигезләнүе;

б). «Алтын йолдыз», «Мәңгелек кеше» романнарында романтик характердагы геройлар бирелеше;

в) Язучы иҗатына соцреализм методы тәэсире.

3. «Ак чәчәкләр» романына художество анализы:

а). Әсәрнең тематикасы;

б). Төп геройлар бирелешендә «уңай» һәм «тискәре» типларга бүленеш чагылышы;

в) Геройларның мораль-этик яктан сурәтләнеше;

в). Романга салынган төп идея.

4. Язучының «Сүнмәс утлар» романында производство темасы чагылышы.

Сөләйман карт образына салынган идея.

Тема 13. Творчество Амирхана Еники.

Вопросы для обсуждения:

1. Әмирхан Еникинең тормыш юлы һәм иҗаты.

2. Ә. Еники иҗатында Бөек ватан сугышы темасы. Бала» (1941), «Ана һәм кыз» (1942), «Бер генә сәгатькә» (1944), «Ялгыз каз» (1944), «Мәк чәчәге» (1944), «Кунакчыл дошман» (1945), «Кем җырлады» (1956) «Рәхмәт, иптәшләр!» (1951-1952) хикәяләре.

3. «Саз чәчәге» (1955), «Йөрәк сере» (1957), «Рәшә» (1962), «Вөҗдан» (1968), «Без дә солдатлар идек» (1971), «Гөләндәм туташ хатирәсе» (1975) исемле повестьлары,

«Ялгызлык» (1957), «Туган туфрак» (1959), «Матурлык» (1964), «Төнге тамчылар» (1964), «Коръән хафиз» (1964), «Әйтелмәгән васыять» (1965), «Курай» (1970), «Тынычлану» (1978) әсәрләре.

«Чәнечкеле хикәяләр» җыентыгында юмор-сатира («Күсия ханым», «Күңелсез мәҗлес», «Кунакта», «Бөке», «Сыбызгы»).

Тема 14. Творчество И.Юзеева

Вопросы для обсуждения:

1. Романтизм иҗат юнәлеше кысаларында И.Юзеев иҗаты.
2. Иҗатында тема һәм проблемаларның романтик рухта хәл ителеше.
3. Шагыйрьнең шигырь - поэмаларында төрле юнәлештәге фәлсәфәләрнең бергә үрелүе, символлар аша аңланган эчтәлек, мифологик мотивлар (“Очты дөнья читлегеннән”, “Таш диварлар авазы”, “Тынлык белән сөйләшү”, “Өчәү чыктык ерак юлга”, “Мәңгелек белән очрашу”, “Мәхәббәт китабы” h.б). 4 4 19 .

Тема 15. Творчество Р.Файзуллина.

Вопросы для обсуждения:

1. Иҗатында тема-проблемаларның фәлсәфи-романтик рухта хәл ителеше.
2. Поэзиягә керткән форма яңалыгы (“Нюанслар иле” циклы h.б.), “Нюанслар иле” шигырьләр циклында структураль һәм фәлсәфи яңалыклар. Аның тирәсендә барган әдәби бәхәсләр.
3. Иҗатында төрле эчтәлектәге фәлсәфәләрнең берлеге. Символ-метафораларның роле.

Тема 16. Творчество Зульфата (Д.Маликова)

Вопросы для обсуждения:

1. Символик сурәтләргә йөз тотуы, романтик алымнарның кулланылышы. “Тыным бетте...”, “Матур бабай”, “Казан шәһәренең 39 нчы кварталы янындагы сазлыкның төнге бәхилләшүе” шигырь -поэмаларында символик образ -сурәтләргә салынган мәгънә, яшәешкә бәя бирү омтылышы.
2. Төрле әдәби катламнарның синтезы буларак “Йөрәкләрдә үлмәс дастан” поэмасы, әсәрдә төп мифологик һәм фәлсәфи мотивлар.

Тема 17. Драматургия 60-80 гг. XX века.

Вопросы для обсуждения:

1. Вопросы для обсуждения:Мәйданга кешенең эчке дөньясын иңләргә омтылган психологик драма осталарының килүе (Ш.Хөсәенов, А.Гыйләҗев, И.Юзеев, Т.Миңнуллин, Р.Вәлиев).
2. Драматургиядә реализм һәм романтизм синтезы (Т.Миңнуллин). Төп стиль тенденцияләре.
3. Алтмышынчы-җитмешенче еллар драматургиясе кысаларында Х.Вахит драматургиясе. Төп әсәрләренә анализ.

Тема 18. Творчество Т.Миннуллина.

Вопросы для обсуждения:

1. Т.Миңнуллин иҗаты (1935-2012). Күтәрелгән тема, проблемаларның заман рухында хәл ителүе, шартлы алым, формаларга мөрәҗәгать итүе (“Әлдермештән Әлмәндәр”, “Дуслар җыелган җирдә”, “Хушыгыз”), реалистик һәм романтик алымнарның кулланылыш үзенчәлеге.

2. Драмаларында хронотоп, символ – метафораларның роле.

Тема 19. Историческая проза в татарской литературе 1965 -1980 гг.

Вопросы для обсуждения:

1. XX гасырның 70 нче елларында тарихи роман жанры үсеше (Н.Фәттахның “Итил суы ака торур”, “Сызгыра торган уклар” романнары.

2. М.Хәбибуллинның “Кубрат хан” романы.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Выучить стихотворения наизусть. Список авторов (по выбору по 2 стихотворения каждого автора) М.Гафури, Г.Кутуй, Һ.Такташ, Х.Туфан, Ф.Кәрим, М.Җәлил, Н.Арслан.

2. Список произведений для изучения.

Әмир М. Хикмәтуллинның маневрда күргәннәре. Агыйдел. Әмирхан Ф. Тәгъзия. Шәфигулла агай. Чәчәкләр китерегез миңа! Бәширов Г. Сиваш.

Бурнаш Ф. Чәчәктән һәйкәл. Ак каен. Таһир-Зөһрә.

Галәү М. Болганчык еллар. Мөһаҗирләр.

Гафури М. Кызыл байрак. Кара йөзләр. Шагыйрьнең алтын приискасында. Кеше ашаучылар.

Гыйззәт Т. Наемщик. Чаткылар. Ташкыннар.

Гыйффәт С. Кара көчкә. Көз. Ил агаларына. Илем. Ирек җыры. Актык теләк. Углымның җыры. Тормыш көзгесе.

Ибраһимов Г. Яңа кешеләр. Алмачуар. Адәмнәр. Кызыл чәчәкләр. Тирән тамырлар. Татар хатыны ниләр күрми. Казакъ кызы.

Исәнбәт Н. Син сазыңны уйнадың. Хужа Насретдин. Идегәй.

Исхакый Г. Дулкын эчендә. Өйгә таба. Локман Хәким. Көз. Җан Баевич. Олуг Мөхәммәд.

Камал Ш. Таң атканда. Матур туганда. Габбас Галин.

Кутуй Г. Тапшырылмаган хатлар.

Рәхим Г. Идел.

Такташ Һ. Газраилләр. Караңгы төннәрдә. Күктән сөрелгәннәр. Җир уллары трагедиясе. Таң кызы. Урман кызы. Зәңгәр күзләр. Гыйсъян. Кояш күктә шулай мәңге йөзәр. Такташ үлде. «А, партия...». Сыркыды авылы. Әйдә, энем! Мәхәббәт тәүбәсе. Ертык бүрек. Болай... гади җыр гына. Ак чәчәкләр. Мокамай. Алсу. Киләчәккә хатлар. Камил. Күмелгән кораллар. Югалган матурлык.

Тинчурин К. Американ. Җилкәнсезләр. Сүнгән йолдызлар. Зәңгәр шәл. Мәрҗәннәр.

Туфан Х. Барабыз. Ташла, кызый. Тегеләрнең кызы. Зәңгәр Бүре. Урал эскизлары. Ике чор арасында. Башлана башлады. Бибиевләр. Луиза. Ак каен. Озату. Узып барышлый. Ант. Сүзсез генә. Ә йолдызлар дәшми. Сәлам әйтегез. Ташкент багларында. Күмелгән эзләр истәлеге. Очрашырбыз әле.

Усманов Ш. Канлы көннәрдә. Ил кызы. Краском мәхәббәте. Гает корбаны. Ачылган йозак. Легион юлы.

Фәйзи Ә. Флейталар. Яшьлек. Умырзая. Элегия. Дала һәм кеше.

Фәйзи М. Ак калфак. Урал суы буенда. Асыльяр.

Әхмәт Фәйзи. Әдипнең «Тукай» романы

Тажи Гыйззәт. «Изге әманәт», «Чын мәхәббәт» драмалары.

Габдрахман Әпсәләмов «Ак чәчәкләр» романы

Фатих Кәрим . «Язгы төндә», «Разведчик язмалары» повестьлары.

Муса Җәлилнең 1919-1940 еллардагы шигырьләре, поэмалары, либреттолары.

Муса Җәлил. «Моабит дәфтәрләре» циклы

Нәби Дәүли. «Яшәү белән үлем арасында», «Җимерелгән бастион» әсәрләре.

Мирсәй Әмир. «Миңлекамал», «Тормыш җыры», «Саф күңел?» романы.

М.Әмирнең «Агыйдел» повесте.

Ибраһим Газинең «Онытылмас еллар» трилогиясе.

Салих Баттал. «Олы юл буйлап», «Сигезенчесе кем?» әсәрләре.

Нәкый Исәнбәт «Мәрҗем», «Муса Җәлил» трагедияләре

Нури Арсланов поэзиясе.

Әнвәр Давыдов поэзиясе.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ – не предполагается

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

Фатхтдинов, Ф. К. Творчество Умми Камала: учеб. пособие: [на татар. яз.] / Фаил Камилович ; Ф. К. Фатхтдинов; Федеральное агентство образования, БГПУ им. М. Акмуллы. – Уфа: [Изд-во БГПУ], 2008.

Татарская литература [Электронный ресурс]: учеб. пособие. – Электрон. дан. – Уфа: БГПУ имени М. Акмуллы, 2008. – 20 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/43344

Халиуллина, А.Г. Время и герой: [к вопросу воплощения героя в современной татарской прозе: монография: на татар. яз.] / Альбина Габитовна; А. Г. Халиуллина; М-во образования и науки РФ, БГПУ. – Уфа: [БГПУ], 2007.

Миннегулов, Х. Ю. Татарская литература зарубежья: [учеб.-хрестоматия : на татар. яз.] / Хатип Юсупович; Х. Ю. Миннегулов. – Казань: Магариф, 2007.

Татарская литература: теория, история: [учеб. пособие: на татар. яз.] / [Д.Ф.Загидуллина, А.М. Закирзянов, Т. Ш. Гилазов, Н. М. Юсупова]. – Изд. 2-е; доп. – Казань: Магариф, 2006.

Хатипов Ф.М. Теория литературы: Югары уку йортлары, педагогия училищелары, колледж студетлары өчен кулланма. – Казан: Мәгариф, 2000. – 351 б.

Әдәбият белеме: терминнар һәм төшенчәләр сүзлеге / Төз. Д.Ф.Заһидуллина, В.Р. Әминева, М.И. Ибраһимов, Н.М. Йосыпова, Ә.М. Закиржанов, Т.Ш. Гыйлаҗев, Г.Р. Гайнуллина. – Казан: Мәгариф, 2007. – 231 б.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://fgosvo.ru
2. http://tatar.com.ru
3. http://kitap.net.ru
4. http://www.tatarlar.ru

5. http://mon.tatar.ru
6. http://www.philology.ru
7. http://www.belem.ru
8. http://www.matbugat.ru
9. http://www.tatknigafund.ru
10. http://kitap.net.ru
11. http://www.suzlek.ru
12. http://kitaphane.tatar.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации: таблицы.

Для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями

опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «История родной литературы (1917-1980)» основана на историко-хронологическом принципе изучения истории татарской литературы. При проведении занятий используются активные и интерактивные формы занятий (семинары, тесты, контрольные работы, устные ответы, литературоведческий анализ и т.д.) в сочетании с внеаудиторной работой студентов, который нацелен на формирование и развитие профессиональных навыков обучающихся.

Монографические разделы посвящены крупным татарским писателям начала XX века таким, как Х.Такташ, Х.Туфан, Г.Кутуй, А.Еники и др., в которых всесторонне освещается их творчество, стилевые особенности, новаторство.

Требования к освоению содержания курса предполагают знание студентами художественных текстов, основных литературных фактов, способность определить эстетическую ценность произведения, знакомство студентов с общими и специальными работами по истории литературы; знание закономерностей литературного процесса; понимание специфики художественных направлений, течений, методов и стилей; умение пользоваться для анализа необходимыми сведениями по теории литературы (направление, течение, метод, стиль, художественный образ, поэтика и др.); умение убедительно аргументировать свои выводы; навык излагать свои рассуждения хорошим литературным языком, умение проявить филологическую культуру.

Для успешного освоения дисциплины предусмотрено изучение всех дидактических единиц как на лекционных так и на семинарских занятиях. По всем темам студенты выполняют задания СРС. Виды работ направлены на изучение источников, анализ конкретных произведений, выполнение индивидуальных заданий (составление терминологического словаря).

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям

(https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены примерными вопросами, заданиями, тестами.

Примерные вопросы, задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Гражданнар сугышы елларында татар әдәбияты.
2. Егерменче еллар татар шигърияте.
3. Гражданнар сугышы елларындагы татар әдәбиятында ике юнәлеш: шәфкатьлелек, әхлак темалары һәм идеологияне пропагандалау, көрәш темасы.
4. Егерменче еллар татар прозасы.
5. Утызынчы еллар татар шигърияте.
6. Г.Ибраһимовның «Тирән тамырлар» романына анализ.
1. К.Тинчурин. «Зәңгәр шәл» мелодрамасында конфликт. Авторның персонажларга мөнәсәбәте.
2. К.Тинчуринның «Сүнгән йолдызлар» драмасына анализ.
3. Г.Ибраһимов. «Алмачуар» хикәясендә төп герой бәяләмә.
4. К.Тинчурин. Тормыш юлы һәм күпкырлы эшчәнлеге.
5. Г.Ибраһимовның «Яңа кешеләр» пьесасында шәфкатьлелек идеясе.
6. Г.Ибраһимовның Октябрь инкыйлабыннан соңгы иҗатына хас үзенчәлекләр.

7. К.Тинчуринның «Сүнгән йолдызлар» драмасы. Әсәрдәге конфликтлар һәм аларның үзара бәйләнеше.

8. К.Тинчуринның «Американ» комедиясе. Яшьләр образы.

9. М.Гафури. «Шагыйрьнең алтын приискасында» повестендә игелеклелек темасы.

10. Утызынчы еллар татар прозасы.

11. Сатирик әсәрләргә анализ ясау үзенчәлеге.

12. Егерменче-утызынчы елларда драматургия.

13. Г.Кутуй. «Тапшырылмаган хатлар». Әсәрдәге эчке конфликт.

14. Ш.Камал. «Матур туганда» романына анализ.

15. М.Галәүнең «Болганчык еллар» романына анализ.

16. Г.Ибраһимов. «Тирән тамырлар» романы. Әсәрдә кеше язмышын социаль шартларга буйсынуы.

17. Н.Исәнбәт. «Хуҗа Насретдин» комедиясенә анализ.

18. Г.Ибраһимов иҗатын чорларга бүлү һәм үзенчәлекләре.

19. Ә.Фәйзи. «Элегия» шигыренә анализ. Шигырьнең субъектив эчтәлеге.

20. Т.Гыйззәт пьесаларында сыйныфлар каршылыгы.

21. М.Әмирнең «Хикмәтуллинның маневрда күргәннәре» әсәре. Анализ.

22. Г.Ибраһимовның «Алмачуар» хикәясендә балыкка бару вакыйгасында авторның әйтәсе килгән фикере.

23. Г.Ибраһимов. «Кызыл чәчәкләр» повесте. Анализ.

24. М.Гафури. «Кара йөзләр» повесте. Усаллык һәм шәфкатьлелек темасының яңача ачылуы.

25. М.Әмирнең «Агыйдел» повестенә анализ.

26. Х.Туфанның егерменче елларда язылган поэмаларында күтәрелгән тема-проблемалар.

27. Г.Ибраһимов. «Кызыл чәчәкләр». Дуслык хисенең сыйнфый көрәш хисеннән өстенлеге.

28. Х.Туфан иҗатында лирик башлангычның көчәюе.

29. Г.Бәшировның «Сиваш» повестенә анализ.

30. Т.Гыйззәт. «Чаткылар» пьесасы.

31. М.Әмир. «Агыйдел» повестендә Агыйдел образы.

32. Х.Туфан. «Ант» поэмасын катламнар буенча анализлау.

33. Х.Туфан. «Сәлам әйтегез» шигыренә анализ.

34. М.Галәүнең «Мөһаҗирләр» романында авылдашларның Төркиядә күргәннәре.

35. Мөһҗирлек әдәбияты. Чит илләргә киткән әдипләр һәм аларның иҗаты.

36. М.Галәүның «Болганчык еллар» романында сабантуй вакыйгасы.

37. Х.Туфанның тормыш һәм иҗат юлы.

38. Гражданнар сугышы елларында драматургия.

39. 54. Г.Исхакыйның инкыйлабтан соңгы тормыш юлы һәм иҗаты.

40. 55. Ф.Әмирхан. «Шәфигулла агай» хикәясенә анализ.

41. Һ.Такташ. «Җир уллары трагедиясе»ндә геройлар бирелеше.

42. Н.Исәнбәт. «Син сазыңны уйнадың» шигыренә анализ.

43. Һ.Такташ. «Мокамай» әсәрендә шәфкатьлелек темасы.

44. Һ.Такташ. «Ак чәчәкләр» шигыренә анализ.

45. Т.Гыйззәтнең «Чаткылар» пьесасында сурәтләнгән староста өендәге вакыйга.

46. Ф.Әмирхан. «Чәчәкләр китерегез миңа». Анализ.

47. Һ.Такташ. «Җир уллары трагедиясе»ндә субъектив эчтәлек.

48. Һ.Такташ. «Болай... гади җыр гына» шигыренә анализ.

49. Ш.Усманов. «Ил кызы» хикәясендә метафора.

50. Ә.Фәйзи. «Умырзая» шигыренә анализ.

51. Ш.Усмановның «Канлы көннәрдә», Г.Ибраһимовның «Яңа кешеләр» әсәрләрендә әхлак һәм шәфкатьлелек проблемалары.

52. Татар әдәбиятында «җидегәнчелек» төшенчәсе.

53. Т.Гыйззәт. «Чаткылар» әсәренә анализ.

54. Х.Туфанның ике эчтәлекле шигырьләре.

55. Егерменче-утызынчы еллар татар әдәбиятының төп үзенчәлекләре.

56. Х.Туфан. «Узып барышлый» шигыренә анализ.

57. Һ.Такташның драма әсәрләре.

58. Г.Ибраһимов иҗатының төп үзенчәлекләре.

59. Һ.Такташның үз язмышы.

60. Т.Гыйззәт. «Чаткылар», «Наемщик» әсәрләрендә сыйныфлар каршылыгы.

61. Гражданнар сугышы елларында татар әдәбияты.

62. Х.Туфан. «Ак каен», «Озату», «Лу-и-зааа…» шигырьләренә анализ.

63. К.Тинчурин иҗатының төп үзенчәлекләре.

64. Х.Туфан. «Ә йолдызлар дәшми» шигыренә анализ.

65. М.Әмир. «Хикмәтуллинның маневрда күргәннәре» әсәренең сюжеты.

66. Бөек Ватан сугышы елларында (1941-1945) әдәби хәрәкәт үзенчәлекләре.

67. Бөек Ватан сугышы еллары (1941-1945) татар поэзиясендә төп мотивлар (Ә.Ерикәй, Ф.Кәрим, М.Җәлил, К.Нәҗми, Ш.Маннур, Г.Кутуй h.б. шигырьләренә анализ).

68. Бөек Ватан сугышы еллары (1941-1945) татар прозасының үзенчәлекләре: жанр төрлелеге, тематика (Ф.Кәрим, И.Гази, Г.Кутуй, Ә.Еники h.б. хикәяләренә анализ).

69. Муса Җәлилнең тормыш юлы. Иҗатының башлангыч чоры әсәрләрендә күтәрелгән проблемалар. “Барабыз” (1925), “Иптәшкә” (1929) җыентыклары.

70. Муса Җәлилнең “Хат ташучы” поэмасының темасы, идеясе, сәнгатьчә эшләнеше. Тимербулат һәм Фәйрүзә образлары, әсәрнең идеясен ачуда аларның әһәмияте. Поэмада халыкчан традицияләренең оста файдаланылуы.

71. Муса Җәлилнең татар опера театрын оештыруда катнашуы. “Алтынчәч”, “Илдар” либреттолары. “Алтынчәч” героик-романтик

драмасының идея-эстетик кыйммәте. Әсәрнең сәхнә тарихы.

72. Бөек Ватан сугышы елларында Муса Җәлилнең көрәше һәм иҗаты. “Тупчы анты” (1942) җыентыгына кергән әсәрләренең төп пафосы, сәнгатьлелек дәрәҗәсе, актуальлеге.

73. Муса Җәлилнең әсирлек шартларындагы шигъри һәм гражданлык батырлыгы. “Моабит дәфтәрләре” җыентыгы. Шигырьләрендә патриот шагыйрьнең лирик образы (“Җырларым”, “Ышанма”, “Кичер, илем”, “Кошчык”, “Ирек” һ.б. әсәрләренә анализ).

74. Баллада остасы буларак Муса Җәлил. “Ана бәйрәме”, “Сандугач һәм чишмә” балладаларының идея-эстетик көче.

75. Ф. Кәримнең иҗат юлы. 20-30 нчы елларда шигъри осталыгы, әдәби зәвыгы («Зәйтүнә», «Беренче бала», «Кемгә сөйлим серләремне», «Җиденче мич», «Тавышлы таң», «Чайка башыңны», «Пулеметчы», «Аникин» һ.б. әсәрләренә анализ).

76. Ф. Кәримнең тоткынлык чоры иҗаты (1938-1941). Шигырьләренең төп мотивлары («Я көн генә була, я төн генә...», «Ант», «Көзге яңгырлы төн», «Кадрия», «Сагынып кайтам сине», «Кыр казы» һ.б. шигырьләренә анализ).

77. Ф. Кәримнең сугыш чоры иҗаты (1941-1945). («Теләк», «Иптәш», «Сөйләр сүзләр бик күп алар...», «Бездә яздыр», «Сагынып көтәм», «Газиз әнкәй» һ.б. шигырьләренә анализ). Поэма һәм баллада жанрларында иҗаты («Гөлсем», «Идел егете», «Кыңгыраулы яшел гармун», «Үлем уены», «Партизан хатыны», «Өмет йолдызы», «Тимер һәм тимерче»).

78. Г. Кутуйның Бөек Ватан сугышы елларындагы иҗаты («Рөстәм мажаралары», «Рәссам», «Сагыну», «Без – сталинградчылар»).

79. И. Газиның тормыш һәм иҗат юлы. Язучының Бөек Ватан сугышы елларындагы иҗаты (“Алар өчәү иде”, “Без әле очрашырбыз” повестьлары). “Авылдаш” хикәясенең поэтикасы.

80. И. Газиның тормыш һәм иҗат юлы. Язучының Бөек Ватан сугышы елларындагы иҗаты (“Алар өчәү иде”, “Без әле очрашырбыз” повестьлары). “Авылдаш” хикәясенең поэтикасы.

81. Г. Әпсәләмовның тормыш һәм иҗат юлы. “Ак чәчәкләр” романында сюжет үзенчәлекләре, әсәрнең төп идея-эстетик эчтәлеге.

82. Г. Бәшировның тормыш һәм иҗат юлы. «Сиваш» повестендә гражданнар сугышы темасының яктыртылуы.

83. Г. Бәшировның “Намус” романында кеше характерларының гәүдәләнеше.

84. Г. Бәшировның «Туган ягым – яшел бишек» автобиографик повестенда халык рухының чагылу үзенчәлекләре.

85. Әхмәт Фәйзинең тормыш һәм иҗат юлы. Шагыйрьнең 20-30

еллардагы поэтик эзләнүләре. Бөек Ватан сугышы елларындагы иҗатында совет кешесенең батырлыгын гомумиләштерү үзенчәлекләре (“Давыл җыры”, “Туу сулышы”, “Дулкыннар ни сөйлиләр”). Шагыйрьнең илленче еллар лирикасында төп мотивлар.

86. Әхмәт Фәйзинең “Тукай” романы һәм аның татар тарихы прозасы үсешендәге роле.

87. Сибгат Хәкимнең тормыш һәм иҗат юлы. Шигырьләрендә төп мотивлар. Тукайга багышланган поэмалары («Шагыйрьнең балачагы», «Пар ат»). “Бакчачылар”, “Дала җыры” поэмалары поэтикасы.

88. Хәсән Туфанның башлангыч чор иҗаты (1924-1940). «Зәңгәр бүре», «Урал эскизлары», «Башлана башлады», «Ике чор арасында», «Бибиевлар», «Аягүрә үлеп булыр микән?», «Еллар итәгендә» һ.б. әсәрләренең сәнгатьчә эшләнеше.

89. Хәсән Туфанның тоткынлык чоры иҗаты (1940-1956). («Агыла да болыт агыла», «Кырда ике ак канат ята», «Гөлләр инде яфрак яралар», «Каеннар сары иде», «Хәят», «Авырган минутларда», «Киек казлар», «Тургай нигә дәшми?» һ.б. әсәрләренә анализ).

90. Хәсән Туфанның 60-80 нче еллар иҗаты (1956-1981). Шигырьләрендә милләт һәм тел язмышы («Туган тел», «Туган тел турында җырлар», «И татар», «Ил»), кешенең табигать һәм җәмгыять белән бәйләнеше («Талантлы син, кеше туганым», «Һиндстанны эзлим», «Битараф ай», «Тугызынчы дулкын», «И тормыш...») проблемалырының яктыртылуы.

91. Нәкый Исәнбәтнең тормыш һәм иҗат юлы. “Муса Җәлил” әсәренең идея-эстетик эчтәлеге.

92. Мирсәй Әмирнең тормыш һәм иҗат юлы. “Агыйдел” повесте, аның татар прозасындагы урыны, художество үзенчәлекләре.

93. 60-80 еллар татар әдәбияты үзенчәлекләре: чынбарлыкны күпъяклы һәм дөреслек белән сурәтләү тенденциясенең көчәя баруы, эпик колач киңәю. Прозаның төп темалары (Г.Ахунов, Н.Фәттах, Ф.Хөсни, Ә.Еники, М.Мәһдиев, Р.Төхвәтуллин һ.б.).

94. 60-80 еллар татар әдәбиятында тарихи теманың яктыртылу үзенчәлекләре

95. (Н.Фәттахның “Әтил суы ака торур”, “Сызгыра торган уклар”, М. Хәбибуллинуның “Кубрат хан” һ.б. әсәрләр).

96. 60-80 еллар татар әдәбиятында шәхес культы темасы (А. Гыйләҗевның “Йәгез, бер дога”, И. Сәләховның “Колыма хикәяләре”).

97. Аяз Гыйләҗевның тормыш һәм иҗат юлы. “Өч аршын җир”, “Җомга көн кич белән”, “Язгы кәрваннар” әсәрләре.

98. Аяз Гыйләҗевның “Әтәч менгән читәнгә” повесте поэтикасы.

99. Гариф Ахуновның “Хәзинә” романы. Идея-эстетик эчтәлеге, проблематикасы, образлар системасы. Шәхес һәм коллектив мөнәсәбәтенең сурәтләнеше.

100. Ә. Еникинең сугыш чоры иҗаты һәм сугыштан соңгы юмористик хикәяләре, повестьләры. Язучының “Бала”, “Кем җырлады?”, “Матурлык” хикәяләрендә психологизм алымнары.

101. Ә. Еникинең “Әйтелмәгән васыять” повестында тормыш диалектикасы.

102. Ә. Еникинең “Саз чәчәге” повестында эчке һәм тышкы конфликт.

103. Ә. Еникинең “Рәшә” повестында кеше характерларын сурәтләү алымнары.

104. Нурихан Фәттахның тормыш һәм иҗат юлы. “Әтил суы ака торур” әсәренең әдәби эшләнеше.

105. Мөхәммәт Мәһдиевнең тормыш һәм иҗат юлы. Татар прозасына алып килгән яңалыклар, әсәрләренең тема, жанр ягыннан төрлелеге, сюжет-композиция үзенчәлекләре. “Фронтовиклар”, “Без – кырык беренче ел балалары”, “Торналар төшкән җирдә” әсәрләре.

106. 60-80 еллар поэзиясе (Г.Афзал, И.Юзеев, Р.Фәйзуллин, Ш.Галиев h.б.). Поэзиядә уйланучан башлангычның көчәюе, лирик каһарманның рухи дөньясы катлауланыу, зиһен һәм фикер эшчәнлеген тулырак ачарга омтылыш. Лирик агымның көчәюе. өлкән буын шагыйрләренең иҗат активлыгы үсүе (Х.Туфан, С.Хәким, Ш.Маннур, М.Садрый, Н.Арсланов h.б).

107. Илдар Юзеев иҗаты. “Өчәү чыктык ерак юлга” поэмасы.

108. Р. Фәйзуллин иҗаты. “Нюанслар иле” циклы.

109. 60-80 еллар татар драматургиясендә замандаш герой проблемасы. Хәзерге драма иҗаты үсешендәге мөһим тенденцияләр, сыйфатлар (Р.Ишморат, Н.Исәнбәт, Ф.Хөсни, М.Әмир, А.Гыйләҗев, Х.Вахит, Т.Миңнуллин, И.Юзеев h.б.)

110. Туфан Миңнуллин драматургиясе. Пьесаларының жанр, тематик төрлелеге.“Әниләр һәм бәбиләр”, “Әлдермештән Әлмәндәр”, “Үзебез сайлаган язмыш” әсәрләре.

111.

Примерные тестовые задания:

На соответствие:

Түбәндәге әсәрләрнең жанрын туры китереп языгыз:

а) “Мәк чәчәге” а) драма

б) “Йокысыз төннән соң” б) повесть

в) “Авылдашым Нәби” в) нәсер

г) “Язылмаган законнар” г) шигъри роман

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:
Түбәндәге әсәрләрнең кайсысы баллада жанрында язылган:
а) “Вәхшәт” (М.Җәлил);
б) “Снайпер Мәрдан” (К.Нәҗми);
в) “Тимер һәм тимерче” (Ф.Кәрим);
г) “Партизан үлеме” (М.Садри).

Муса Җәлил
а) шагыйрь
б) патриот шагыйрь
в) язучы

“Моабит дәфтәрләре”җыентыгының авторы кем?
а) Ф.Кәрим
б) А.Алиш
в) М.Җәлил

М.Җәлил шигырьләре
а) “Сибәли дә сибәли”
б) “Бүреләр”
в) “Туган авыл”

М.Җәлилнең “Кошчык” шигырендә лирик герой халәте нәрсәләр белән чагыштырыла?
а) тирес корты
б) кошчык
в) җил

М.Җәлилнең “Тупчы анты”җыентыгы ничәнче елда басыла?
а) 1941
б) 1942
в) 1944

М.Җәлилнең шигырьләре ничә телгә тәрҗемә ителде?
а) бишкә якын
б) унга якын
в) утызга якын

“Сибәли дә сибәли” шигыренең авторы кем?

а) М.Җәлил

б) Ф.Кәрим

в) С.Хәким

Ф.Кәримнең “ Разведчик язмалары” повестендә лирик геройның дусты кем?

а) Солтан

б) Акморат

в) Сәлим Гәрәевич

Романтизм иҗат методының бер үзенчәлеге:

а) типик характерларның типик шартларга куеп сурәтләнүе

б) әсәрләрдә мораль-этик характерлар өстенлек итү

в) әсәрләрдә эмоциональлек, героик пафоска нигезләнгән күтәренке интонация өстенлек итү

г) тормышны табигый рәвештә, үз төсмерләренә турылыклы калып тасвирлау

Х.Туфан яратып мөрәҗәгать иткән строфа төре:

а) өчъюллык (терцет)

в) алтыюллык (секстина)

б) бишъюллык (квинтилла)

г) сигезъюллык (октава)

Түбәндәге әсәрләрнең авторын билгеләгез: “Курск дугасы”, “Дала җыры”, “Сары капкалы йорт”.

а) Н.Дәүли

б) Ә.Давыдов

в) Ә.Фәйзи

г) С.Хәким

Х.Туфанның “Агыла да болыт агыла” шигырендә төп тема:

а) узган яшьлек елларнын сагыну

б) тоткынлыкка эләккән кешенең авыр язмышы

в) сугыш китергән фаҗига

г) туган җирдән аерылган кешенең катлаулы язмышы

Авторы Р.Төхфәтуллин булмаган хикәя:

а) “Кунак егет”

б) “Җәйге челләдә”

в) “Тауларга карап”

г)“Елга аръягындагы йорт”

1950 еллар прозасында фәнни-фантастик жанрда әсәрләр иҗат иткән әдип

а) А.Расих

б) Ә.Еники

в) Р.Төхфәтуллин

г) И.Гази

Конфликтсызлык “теориясе” ул:

а) пьсаларында конфликт, драматик ситуацияләрнең бер-берсенә охшашлыгы

б) әсәрләрдәге конфликтның ясалмалыгы яки аның бөтенләй булмавы

в) әсәрләрдә тормыштагы иҗтимагый-социаль каршылыкларны чагылдырмау г) драма әсәрләрендә финалның йомшак булуы

“Зифа” пьесасының авторы:

а) М.Әмир

б) Х.Вахит

в) Н.Исәнбәт

г) Т.Гыйззәт

Ә.Еникинең “Саз чәчәге” повесте герое Майпәрвәзәнең характерына туры килми торган сыйфатны билгеләгез:

а) намуслы

б) хәйләкәр

в) уңган

г) тырыш

д) зирәк

е) аш-су пешерүгә оста

Фәлсәфи-психологик алымны башлап җибәрүче язучы

а) М. Җәлил

б) И. Гази

в) Ә. Еники

г) Н.Фәттах

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать	Хорошо	70-89,9

	самостоятельности и инициативы	практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
к.ф.н., доцент кафедры татарского языка и литературы А.Г.Халиуллина

Эксперты:
д.ф.н., заведующий отделом литературы
ИЯЛИ АН РТ А.М. Закирзянов

к.ф.н., доцент кафедры
татарской филологии БашГУ И.К. Фазлутдинов

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.06.06 ТАТАРСКАЯ ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1. Целью дисциплины является:

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Индикаторы достижения - ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

Индикаторы достижения - ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Татарская детская литература» относится к обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области	Знает классификацию жанров детского фольклора, этапы истории детской литературы и современные тенденции ее развития, специфику детской литературы, ключевые теоретические понятия детского фольклора и детской литературы, содержание место татарской детской литературы в истории родной, русской, мировой литератур	Тест

	научных знаний	преподаваемых дисциплин.	Умеет самостоятельно оценивать соответствие произведения ожиданиям разных групп юных читателей, находить связи детской литературы с устным народным творчеством и мировой литературой, пользоваться научной и справочной литературой; анализировать произведения в контексте других искусств и в контексте детского творчества	Работа в малых группах
			Владеет навыками выразительного чтения произведений детской литературы, диалогического общения с ребенком о прочитанных произведениях	Контрольное задание

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Теоретические основы татарской	Специфика татарской детской литературы. Классификация татарской детской литературы

	детской литературы	Периодизация татарской детской литературы. Задачи, предмет татарской детской литературы и ее связь с другими предметами
2	Татарский детский фольклор	История изучения татарского детского фольклора Классификация татарского детского фольклора. Особенности основных жанров татарского детского фольклора Татарская народная сказка как форма эпического фольклора
3	Татарская детская литература XIII-XIX вв.	Сказание о Йусуфе Кул Гали – памятник татарской литературы. Формирование основ татарской детской литературы во второй половине XIX в. Каюм Насыри – основоположник татарской детской литературы.
4	Татарская детская литература нач. XX в.	Общая характеристика периода. Творчество для детей Г.Тукая. Творчество для детей Ф.Амирхана
5	Татарская детская литература 1920-30 х гг.	Общая характеристика периода. Творчество для детей М.Джалиля. Творчество для детей А.Алиша
6	Татарская детская литература 1940-60-х гг.	Творчество татарских детских писателей военного и послевоенного периода (Б.Рахмет, Д.Аппакова, Н.Исанбет и др.)
7	Татарская детская литература 1960-1980-х гг.	Основные тенденции развития татарской детской литературы в 60-80 годы XX в. Творчество для детей Д.Тарджеманова Творчество для детей Ш.Галиева Творчество для детей Р.Миннуллина Творчество для детей Ф.Яруллина. Творчество для детей Р.Батуллы
8	Татарская детская литература 1990-2000-х гг.	Татарская детская поэзия. Татарская детская проза и драматургия 1990-2000-х гг.
9	Современная татарская детская литература.	Современная татарская детская поэзия. Современная детская проза. Современная детская драматургия.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Теоретические основы татарской детской литературы

Тема 2. Татарский детский фольклор
Тема 3. Татарская детская литература XIII-XIX вв.
Тема 4. Татарская детская литература нач. XX в.
Тема 5. Татарская детская литература 1920-30 х гг.
Тема 6. Татарская детская литература 1940-60-х гг.
Тема 7. Татарская детская литература 1960-1980-х гг.
Тема 8. Татарская детская литература 1990-2000-х гг.
Тема 9. Современная татарская детская литература.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Теоретические основы татарской детской литературы

Вопросы для обсуждения:

1. Формирование понятия о детском фольклоре.
2. Особенности татарской детской литературы.

Тема 2. Татарский детский фольклор

Вопросы для обсуждения:

1. История изучения татарского детского фольклора.
2. Классификация татарского детского фольклора.
3. Особенности основных жанров татарского детского фольклора.
4. Татарская народная сказка как форма эпического фольклора.

Тема 3. Татарская детская литература XIII-XIX вв.

Вопросы для обсуждения:

1. Сказание о Йусуфе Кул Гали – памятник татарской литературы.
2. Формирование основ татарской детской литературы во второй половине XIX в.
3. Каюм Насыри – основоположник татарской детской литературы.

Тема 4. Татарская детская литература нач. XX в.

Вопросы для обсуждения:

1. Издание первых учебников.
2. Дидактизм в детской литературе.
3. Творчество Г.Тукая.
4. Тематика детской литературы.

Тема 5. Татарская детская литература 1920-30 х гг.

Вопросы для обсуждения:

1. Роль Всесоюзной пионерской организации в развитии детской литературы
2. Творчество Х.Такташа, М.Джалила, А.Алиша.

Тема 6. Татарская детская литература 1940-60-х гг.

Вопросы для обсуждения:

1.Участие писателей ВОВ.
2.Творчество Ф.Карима, Г.Кутуя.
3. Роль Б.Рахмата в развитии юмора в детской литературе.
4. Творчество драматурга, поэта, фольклориста, ученого – Н.Исанбата.
5. Композиционные особенности детских произведений Д.Аппаковой.

Тема 7. Татарская детская литература 1960-1980-х гг.

Вопросы для обсуждения:

1. Детские журналы, газеты.
2. Творчество Ш.Галиева, Р.Миннулина, Р.Башара, Р. Корбана и др.

Тема 8. Татарская детская литература 1990-2000-х гг.

Вопросы для обсуждения:

1. Татарская детская поэзия 1990-2000-х гг.
2. Татарская детская проза 1990-2000-х гг.
3. Татарская детская драматургия 1990-2000-х гг.

Тема 9. Современная татарская детская литература.

Вопросы для обсуждения:

1. Современная татарская детская поэзия.
2. Современная татарская детская проза.
3. Современная татарская детская драматургия.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Ознакомиться с книгой К.Насыйри «Китаб-әт-тәрбия». Выписать на свое усмотрение 5 новелл.

2. Подобрать материал для праздничных мероприятий «Әкиятләр дөньясында», «Зирәкләр һәм тапкырлар», используя произведения татарского детского фольклора.

3. Выучить наизусть по 2 стихотворения М.Джалиля, Б.Рахмета, А.Файзи, Ф.Яруллина, Ш.Галиева, Р.Миннулина.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ – не предполагается

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

Гареева, Р.Р. Художественный текст: теория и практика анализа: [учеб.-метод. пособие: на тат. яз.] / Раушания Рауфовна; Р. Р. Гареева; МОиН РФ, ФГБОУ ВО БГПУ им. М. Акмуллы. - Уфа: Издательство БГПУ, 2016.

Миннегулов, Х. Ю. Татарская литература зарубежья: [учеб.-хрестоматия: на татар. яз.] / Хатип Юсупович; Х. Ю. Миннегулов. – Казань: Магариф, 2007.

Поварисов, С. Ш. Галимджан Ибрагимов и татарский литературный язык: учеб. пособие / Суфиян Шамсутдинович; С. Ш. Поварисов; Федер. агентство по образованию, БашГУ. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2009.

Татарская литература: теория, история: [учеб. пособие: на татар. яз.] / [Д. Ф. Загидуллина, А. М. Закирзянов, Т. Ш. Гилазов, Н. М. Юсупова]. – Изд. 2-е; доп. – Казань: Магариф, 2006.

Загидуллина, Д. Ф. Татарская литература: теория, история : [на тат. яз.] / Дания Фатиховна, Альфат Магсумзянович, Тагир Шамсегалеевич; Д. Ф. Загидуллина, А. М. Закирзянов, Т. Ш. Гилазов. – Казань: Магариф, 2004.

Гафурова, Ф. А. Лингвистическая поэтика татарской детской поэзии: на примере творчества Ш. Галиева, Р. Валиевой, Р. Миннуллина : [на татар. яз.] / Фаниса Абдуллиевна ; Ф. А. Гафурова; М-во образования и науки РФ, ГОУ ВПО БГПУ. – Уфа: Издательство БГПУ, 2008.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://fgosvo.ru
2. http://tatar.com.ru
3. http://kitap.net.ru
4. http://www.tatarlar.ru
5. http://mon.tatar.ru
6. http://www.philology.ru
7. http://www.belem.ru
8. http://www.matbugat.ru
9. http://www.tatknigafund.ru
10. http://kitap.net.ru
11. http://www.suzlek.ru

12. http://kitaphane.tatar.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации: таблицы.

Для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Татарская детская литература» рассчитана на углубленное и подробное рассмотрение проблем татарской детской литературы.

Лекции, прослушанные студентами, являются основой их теоретической подготовки, так как дают систематизированные основы научных знаний по татарской детской литературе. Знания, полученные на лекциях, должны расширяться в ходе самостоятельного дополнительного изучения. Оценивание достижений студентов осуществляется в ходе текущего контроля (устно/письменно), то есть систематически на каждом семинарском занятии проверяются знания, умения; в процессе промежуточной аттестации, которая проводится в виде тестирования по заранее разработанным тестовым материалам.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены примерными вопросами, заданиями, тестами.

Примерные вопросы, задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Фантастика и реальность в произведении К. Насыйри «Әбугалисина кыйссасы».
2. К. Насыйри – педагог и воспитатель.
3. Детская литература и Г. Тукай.
4. Образ Г. Тукая в литературе и искусстве.
5. Педагогические взгляды Г. Тукая.
6. Детские характеры в произведениях Г. Исхаки.
7. Детский мир в произведениях Ф. Амирхана.
8. Психологизм и драматизм в баснях М. Гафури.
9. Символические образы в творчестве Х. Такташа для детей.
10. Мир сказок А. Алиша.

11. Образы птиц и животных в татарской детской литературе последних лет.

12. Единство юмора и лирики в творчестве Ш. Галиева.

13. Образ ребенка в творчестве Р. Миннулина.

14. «Природный календарь» Г. Хасанова.

15. Разнообразие жанров в творчестве Ж. Таржеманова.

16. Вселенные дебри в прозе А. Тимергалина.

17. Синтез юмора, героизма, драматизма в произведениях Р. Башара.

18. Нравственные проблемы и их разрешение в прозе Ф. Яруллина.

19.Природные явления в стихотворениях Х. Халикова.

20.Конфликт добра и зла в пьесах Т. Миннулина.

21.Своеобразие поэзии Р. Корбана. Стиль, художественно-выразительные средства.

22. Детская драматургия и фольклор (примеры из пьес Г. Гильманова, Р.Курбана, Т.Миннулина).

23. Традиции и новаторство в поэзии Г. Гыйльманова.

24. Детский фольклор. Его значение в воспитании молодежи.

25. Учет в литературе принципа возрастных особенностей (на примере творчества Р.Курбана, Г.Гыйльманова).

26. Юмор и сатира в татарской детской литературе.

27. Отражение национального образа жизни в татарской детской литературе.

28. Разрешение проблем воспитания в цикле А. Алиша «Ана әкиятләре».

29. Этапы развития татарской детской литературы.

30. Формирование и развитие критики в татарской детской литературе

31. Образ Г. Тукая в татарской детской литературе и его художественное представление.

32. Детский мир в повестях Л. Ихсановой.

33. Временная периодика для детей.

34. Личность ребенка и его художественное изображение в современной литературе.

Примерные тестовые задания:

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

1982 елда әлеге әдип «Куян физзарядка ясый» исемле шигырьләр китабы өчен Г.Андерсен исемендәге почетлы диплом белән бүләкләнә:

а) Ш.Галиев

б) Р.Миңнуллин

в) Ж. Дәрзаман
г) М.Шабаев

Әкият пьесалар:
а) Н.Исәнбәт «Былтыр кысты»
б) Н.Дәүли «Бәхет җыры»
в) М.Хәсәнов «Галим белән Сәлим»
г) Н.Гайсин « Югалган макет»

«Беренче дәүләт интернациональ курчак театры»ның беренче режиссеры:
а) С.М.Мерзляков
б) С.В. Образцов
в) Ф.Таһиров
г) З.Шаһиморатова
Г.Тукай әкиятләре:
а) «Алтын әтәч»
б) « Мактанчык куян»
в) « Кәҗә белән сарык»
г) « Ишәк илә сандугач»

Г.Тукайның телне, туган халкыңны, аның гореф-гадәтләрен яратырга чакырган әсәрләре:
а) «Милли моңнар»
б) «Бер татар шагыйренең сүзләре»
в) «Энҗе бөртекләре»
г) «Исемдә калганнар»

«Кәрлә – мәктәп баласы» пьесасының авторы:
а) Ф.Яруллин
б) Т.Миңнуллин
в) Р.Батулла
г) Г.Набиуллин

«Айга очтык», «Балачак бәйрәмнәре», «Энекәш кирәк миңа» китапларының авторы:
а) Р.Миңнуллин
б) Ш.Галиев
в) Р.Вәлиева

г) Җ. Тәрҗеманов

Балалар өчен фәнни-әдәби жанрның беренче үрнәкләре:
а) Ф.Кәрим «Электр фонарьләре»
б) Х.Кави «Почта, телеграф, телефон һәм радио»
в) Сирин «Корыч атлар»
г) А.Әхмәт «Күршеләр»

Торгынлык чоры әдәбияты ничәнче елларны үз эченә ала?
а) 1960-1985
б) 1985-2000
в) 1886-1913
г) 1920-1930

Ш.Галиев тудырган образлар:
а) Шәвәли
б) Камырша
в) Ялмавыз
г) Алып батыр

Костин образы Г.Гобәйнең кайсы әсәреннән?
а) «Маякчы кызы»
б) «Ләйсән яңгыр»
в) «Маратның язмышы»
г) «Без үскәндә»

М.Җәлилнең «Себерке әкияте» жанры буенча:
а) шигырь
б) әкият
в) поэма
г) хикәя

«Кырык вәзир кыйссасы»ның авторы:
а) К.Насыйри
б) Р.Фәхретдинов
в) З.Рәмиев
г) Ф.Агиев

Уен фольклорының төрләре:

а) драматик уеннар
б) җырлы-биюле уеннар
в) биюле уеннар
г) спорт уеннары

Беренче татар балалар контатасы:
а) «Һәрвакыт әзер»
б) «Һәркөн әзер»
в) «Һәрчак әзер»
г) «Без әзер»

Г. Кутуйның «Сагыну» әсәренең жанры:
а) хикәя
б) нәсер
в) баллада
г) лирик шигырь

«Кечкенә Апуш» әсәренең авторы:
а) Г.Тукай
б) Ә.Фәйзи
в) Ш.Маннур
г) Н.Исәнбәт

Балаларны аң һәм акыл ягыннан әти-әниләреннән, өлкәрдән өстенрәк итеп, һәр эштә башлап йөрүчеләр итеп тасвирлау:
а) авангардизм
б) вульгар социологизм
в) пролеткультчылык
г) декларативлык

Закир образы Г.Ибраһимовның кайсы әсәреннән?
а) «Яз башы»
б) «Көтүчеләр»
в) «Алмачуар»
г) «Кызыл чәчәкләр»

«Ак кыялар турында хыял» әсәренең авторы:
а) Р.Мөхәммәдиев
б) А.Хәлим

в) Ф.Шәфигуллин
г) Ф.Сафин

«Тәүфыйклы песи» әсәренең авторы:
а) А. Алиш
б) М.Җәлил
в) Һ.Такташ
г) Г.Тукай

Әйдүк образы Һ. Такташның кайсы әсәреннән?
а) «Караборынның дусты»
б) «Кави әкияте»
в) «Чиста бул»
г) «Ләйлә»

«Пионерлар маршы»ның сүзләрен кем язган?
а) Һ.Такташ
б) М.Крымов
в) Х.Туфан
г) М.Җәлил

«Балалар фольклоры» хезмәтенең төзүчесе:
а) Н.Исәнбәт
б) Г.Толымбай
в) Х.Ярми
г) Р.Ягъфаров

XX йөз башы татар балалар әдәбиятында иҗат иткән авторлар:
а) Г.Исхакый
б) Ф.Агиев
в) Һ.Такташ
г) М. Җәлил

Г.Исхакыйның туган төбәге:
а) Казан
б) Оренбург өлкәсе, Каргалы бистәсе
в) Чистай өязе, Яуширмә авылы
г) Эстәрлетамак өязе Солтанморат авылы

Ф.Әмирхан җаваплы сәркәтип булып эшләгән балалар журналы:

а) «Ак юл»

б) «Балалар бакчасы»

в) «Тәрбиятел-әтфаль»

г) «Ялкын»

«Бәллү» шигыренең авторы:

а) Г.Тукай

б) Дәрдемәнд

в) М.Гафури

г) С.Рәмиев

Балаларның яшь үзенчәлекләреннән чыгып, балалар әдәбияты бүленгән өлкәләр:

а) мәктәпкәчә яшьтәге балалар әдәбияты

б) олы яшбтәге мәктәп балалары әдәбияты

в) блигълык яшендәге яшүсмерләр әдәбияты

г) урта яшьтәге мәктәп балалары әдәбияты

Балалар әдәбияты, матур әдәбиятның бер өлкәсе буларак кайчан формалаша башлый?

а) XIX гасыр ахырында

б) XX йөздә

в) XIX йөз башында

г) XXI гасырда

Махсус татар балаларына багышланган әдәби әсәрләрнең нинди булырга тиешлеге турындагы беренче фикерләр тупланган хезмәт:

а) Р.Фәхретдинов «Тәрбияле бала»

б) Р.Кукушкин «Шигъри бишек»

в) Н.Даутов «Балачак әдипләре»

г) Р.Ягъфәров «Татар балалар фольклоры»

Функциональ принциптан чыгып татар балалар фольклоры нинди төркемнәргә бүленә?

а) бала багу поэзиясе, балачак поэзиясе, уен фольклоры

б) балачак поэзиясе, җыр фольклоры, бала багу поэзиясе

в) афористик жанрлар фольклоры, җыр фольклоры, балачак поэзиясе

г) уен фольклоры, балачак поэзиясе, шигырь фольклоры

Балачак поэзиясе жанрлары:
а) тел көрмәкләндергечләр
б) кузгаткычлар
в) мавыктыргычлар
г) мәзәкләр

«Фәвакиһелҗәләсә фил әдәбият» хезмәтенең авторы:
а) К.Насыйри
б) Г.Тукай
в) Н.Исәнбәт
г) Р.Ягъфаров

Татар балалары өчен беренче энциклопедик уку китабы:
а) К.Насыйри «Буш вакыт»
б) Колмөхәммәд «Мөһиммәтес-сыйбйан»
в) Т. Ялчыгол «Рисаләи Газизә»
г) Җ. Бикташи «Фәзаилеш-шөһүр»

Таип Яхинның балалар өчен чыгарган китаплары:
а) «Хикәят вә мәкаләт»
б) «Тәнбиһес-сыйбйан» («Сабыйларның зиһененә салу»)
в) «Сабый вә сабыяләр өчен мәргуб булган хикәяләр вә мәкальләр»
г) «Тәгълимел-әдәп-иләл-вәләд» («Балаларга әдәп өйрәтү»)

Мәсәл жанрына керүче әсәр:
а) М.Гафури «Бабай белән аю»
б) Ш.Әхмәдиев «Ай алдады»
в) Л.Гадил «Томан күтәрелде»
г) Г.Тукай «Япон хикәясе»

Кайсы әсәр Гаяз Исхакыйныкы түгел?
а) «Мулла бабай»
б) «Гает көнендә»
в) «Кәҗүл читек»
г) «Сөннәтче бабай»

«Ак юл» журналының редакторы:
а) З.Рәмиев

б) Г.Исхакый
в) М.Гафури
г) Ф.Агиев

Дәредемәнднең балалар өчен язган хикәяләре:
а) «Басуда үскән күлмәк»
б) «Богдай»
в) «Убыр»
г) «Бәхет эзләү»

Г.Тукайның хезмәт тәрбиясенә багышланган шигырьләре:
а) «Сөткә төшкән тычкан»
б) «Шаян песи»
в) «Ата илә бала»
г) «Сабитның укырга өйрәнүе»

Ф.Әмирхан хикәяләре:
а) «Кызлар тавышы»
б) «Корбан»
в) «Нәҗип»
г) «Авыл балаларының яңгыр теләве»

Әлеге әсәрдә гражданнар сугышы темасы күтәрелә:
а) Һ.Такташ «Караборынның дусты»
б) К.Нәҗми «Шобага»
в) Г.Толымбай «Үксезләр»
г) М.Фәйзуллина «Гали белән Вәли»

Һ.Такташның эш сөймәүче, вакытны бушка уздыручы, җыйнаксыз балаларны тәнкыйть утына алган әсәре:
а) «Камали карт белән улы Әхмәт»
б) «Мокамай»
в) «Нәни разбойник»
г) «Тәүфыйклы песи»

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически	Удовлетворительно	50-69,9

(достаточный)		контролируемого материала		
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
к.ф.н., доцент кафедры татарского языка и литературы А.Г.Халиуллина

Эксперты:
д.ф.н., заведующий отделом литературы
ИЯЛИ АН РТ А.М. Закирзянов

к.ф.н., доцент кафедры
татарской филологии БашГУ И.К. Фазлутдинов

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.06.07 ЛИТЕРАТУРА ТЮРКСКИХ НАРОДОВ

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1.Целью дисциплины является:

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Индикаторы достижения - ОПК.8.1.Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин**2. Трудоемкость учебной дисциплины** зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Литература тюркских народов» относится к обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин.	Знает этапы историко-литературного процесса, содержание и художественные особенности произведений литературы родственных народов, творчество ведущих писателей, его оценку в литературоведении и критики	Тест
			Умеет анализировать художественные произведения литературы родственных народов, характеризовать художественный мир писателя, своеобразие его мировоззрения	Собеседование
			Демонстрировать навыки литературоведческого анализа	Презентация

			художественных текстов литературы родственных народов	

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Общее и особенное в литературах тюркских народов	Особенности развития родственных литератур. Национальное разнообразие тюркских литератур. Национальные и общечеловеческие ценности в литературе тюркских литератур народов. Принципы родства и единства между тюркскими литературами. Общие духовные и литературные культурные ценности. Художество мастерство тюркских импровизаторов (жырау, ашуг, акын, бахши, шаир, масанчы). Общая тюркская письменная литература. Рунические письменности. Орхоно-Енисейские письменности. Философско-дидактические поэмы, филологические труды авторов X-XI вв. (М.Кашгари, Ю.Балагасуни, А.Ягняки) Общие свойства в историческом развитии тюркских литератур (художественные методы, эстетические идеалы, идеологические течения).

2	История развития азербайджанской литературы	Фольклор азербайджанского народа. Дастаны. Традиции Восточного Ренессанса в азербайджанской литературе. Азербайджанские классики восточной литературы (Хагани, Физули, Катран и др.). Великий гуманист мировой литературы – Насими. Просветительский реализм. Образование периодической печати. Литература 20-30 гг. Литература 40-50 гг. Проза периода Великой Отечественной войны. Азербайджанская литература второй половины XX века. Художественные стили и течения в поэзии. Литература современного периода. Сохранение традиций и развитии социально-психологической, лирико-философской, сатирической, социально-бытовой прозы. Связь азербайджанской литературы с русской и татарской литературой.
3	История развития узбекской литературы	Жанровое разнообразие узбекского народного творчества. Письменная литература. Узбекская литература средних веков. Классик узбекской литературы – А.Навои. Литература XVI- первой половины XIX вв. Панегирическая литература сарая. Развитие демократической поэзии. Литература второй половины XIX века – начала XX века. Движение просветительства-джадидизма. Синтез просветительского реализма и романтизма в творчестве Х.Х. Ниязи. Особенности литературы 20-30 годов в аспекте идейно-тематического и жанрового свойства произведений. Развитие малых жанров в прозе. Литература 40-50 гг. Литература второй половины XX века.. Современная узбекская литература (Литература периода независимости – с 1990 гг.) Новые приемы создания сюжета, отказ от традиционной фабулярной сюжетности произведений.

		Роль русской и татарской литературно-культурной мысли в развитии узбекской литературы.
4	История развития турецкой литературы	Турецкий фольклор. Система многообразных жанров. Периодизация турецкой литературы (Суфийская поэзия, Классический период турецкой поэзии, Период Танзимата (период реформы), Литература переломного периода, Литература начала XX века, Литература Республики Кемаль, Литература периода войны и послевоенная литература, Современная турецкая литература). Произведения писателей, получившие мировую известность (А.Несин, Х.Танер, О.Памук)
5	История развития казахской литературы	Казахский фольклор. Литература начала XIX века. Формирование письменной литературы. Казахский просветительский реализм. Основоположник казахского просветительского реализма Абай Кунанбаев. Роль периодической печати в развитии письменной литературы. Казахская литература 20-30 годов. Творчество С.Сайфуллина, И.Жансагурова, М.Ауэзова. Репрессии 30-х гг. Трагическая судьба казахских поэтов С.Сайфуллина, И.Жансагурова, Б.Майлина. Литература 40-50 гг. Героизм воина и труженика в литературе. Современная казахская литература Влияние творчества великих татарских поэтов и писателей (Г.Ибрагимова, Г.Тукая) на казахскую литературу.
6	История развития киргизской литературы	Киргизский легендарный эпос «Манас». Литература XIX-начала XX вв. Прогрессивный характер творчества акынов. Появление первых письменных источников на киргизском языке. Появление периодической печати на киргизском языке Общество молодых поэтов – «Красная искра». Первые киргизкие драматические произведения. Литература 40-50 гг. Литература последних лет. Ускоренное развитие прозаических жанров.

		Творчество Чингиза Айтматова. Использование новых композиционных приемов. Заслуга писателя в отражение национальной культуры в контексте мировой культуры, «Джамиля», «Первый учитель», «Прощай, Гульсары», «И дольше века длится день» и др. произведения. Мировое значение этих произведений. Взаимосвязь киргизской литературы с другими тюркскими литературами
7	История развития каракалпакской литературы	Фольклор караклпакского народа. Дастан «Кырык-кыз». Кунхужа – основатель каракалпакской литературы. А.Бегимов – известный каракалпакский поэт, прозаик и драматург. А.Шапуров. Тема войны в творчестве писателя. Средства художественной выразительности в произведениях Т.Жумуратова. Развитие жанра драмы в каракалпакской литературе. Творчество С.Хожниязова Творчество каракалпакского народного писателя И.Юсупова. Синтез фольклора и традиций восточной литературы в его произведениях. Вклад Т.Каипбергенова в развитии жанров прозы. Обращение к народной истории, судьбам исторических личностей. Трилогия «Дастан каракалпака». Роль русской литературы в развитии каракалпакской литературно-культурной мысли. Обращение каракалпакских писателей к источникам татарской классической литературы.
8	История развития туркменской литературы	Туркменское народное творчество. Суфизм и его роль в туркменской поэзии. Просветительство в туркменской литературе. Творчество известного туркменского поэта Махтумкулый. Эпическая и лиро-драматическая литература начала XX века. Взаимосвязь туркменской и каракалпакской литератур с узбекской, казахской, киргизской литературами.
9	История развития	Устное народное творчество башкирского народа.

	башкирской литературы Творчество М.Карима	Башкирской народный поэт – Салават Юлаев. Творческий путь М.Уметбаева, М.Акмуллы. Башкирская литература начала XX века. Жизненный путь и творчество писательницы Зайнап Биишевой. Башкирский народный поэт, драматург – Мустай Карим. Современная башкирская литература (проза, поэзия, драматургия). Роль и значение русских и татарских классиков в развитии башкирской литературы.
10.	История развития чувашской литературы	Константин Иванов. Детство и жизнь. Переводы, литературные произведения. Сказки, баллады. Поэма" Нарспи". Сюжет, литературная разработка героев. Творчество татарских писателей влияние. Наличие общих черт с Г. Тукаем в его судьбе и творчестве. Поэма «Нарспи» М. Гафури «Татар хатыны», Ф.Амирхана «Татар кызы», Б.Юлдызы «Бадрана» новелла и др. сравнительный анализ произведений тюркских писателей.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Общее и особенное в литературах тюркских народов
Тема 2. История развития азербайджанской литературы
Тема 3. История развития узбекской литературы
Тема 4. История развития турецкой литературы
Тема 5. История развития казахской литературы
Тема 6. История развития киргизской литературы
Тема 7. История развития каракалпакской литературы
Тема 8. История развития туркменской литературы
Тема 9. История развития башкирской литературы
Тема 10. История развития чувашской литературы

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. История развития азербайджанской литературы

Вопросы для обсуждения:

1. Әзәрбайҗан халкының фольклоры.
2. Зур әһәмияткә ия булган эпик әсәрләр, дастаннар, «Китабы дәдәм Коркуд», «Гер-оглы», «Ашуг-Гариб».
3. Фарсы телендә иҗат итүче әзербайҗан шагыйрьләре, шәрык әдәбияты классиклары, Низами, Хагани, Физули.
4. Мирза Фатали Ахундов иҗаты.

Тема 2. История развития узбекской литературы

Вопросы для обсуждения:

1. Дастан жанры традицияләре («Гер-оглы», «Алпамыш», «Юсуф һәм Ахмед», «Айсылу һәм Көнбатыр», «Таһир һәм Зөхрә»).
2. Мәгърифәтче шагыйрьләр Мукуми, Фуркат, Завки, Аваз Отар иҗатларында чагылыш тапкан социаль тигезсезлек мәсьәләсе, наданлыкка карата тәнкыйть, азатлыкка омтылыш.
3. 1920-1930 нчы еллар әдәбиятының идея-тема һәм жанрлар ягыннан үзенчәлеге. Фитрат һәм Чулпан поэзиясе, социалистик революция идеяларына каршы чыгу.
4. Хәзерге заман үзбәк әдәбияты.
5. М.Мәхмүдов, П.Кадыров иҗатлары.

Тема 3. История развития турецкой литературы

Вопросы для обсуждения:

1. Төрек фольклоры. Күпкырлы жанрлар системасы. Героик дастаннар, легендар җырлар. Иске госманлы әдәбият.
2. Төрек телендәге әдәбиятның барлыкка килүе һәм үсеш алуы.
3. Ашик-пашаның «Гариб-намэ» әсәре. Й.Әмре поэзиясе.
4. Дини мәснәви жанрының формалашуы.
5. Решат Нури Гунтекинның «Чалы кошы» әсәренең жанр спецификасы, композиция үзенчәлеге, биредә чагылыш тапкан хатын-кыз гүзәллеге концепциясе.

Тема 4. История развития казахской литературы

Вопросы для обсуждения:

1. Халык шагыйрьләре – акыннар иҗатында эпик жанрларның үсеш

алуы. (Казтуган, Асан-кайгы, Шалкиз-җырау, Бухар-җырау).

2. Мәгърифәтчелек реализмына нигез салучы танылган казакъ шагыйре Абай Кунанбаев. Абай традицияләре.

3. 1920-1930 нчы еллар казакъ әдәбияты. М. Ауэзов иҗаты

Тема 5. История развития киргизской литературы

Вопросы для обсуждения:

1. «Манас» – кыргыз халкының легендар эпосы.
2. Чынгыз Айтматов иҗаты.

Тема 6. История развития башкирской литературы

Вопросы для обсуждения:

1. Башкорт әдәбиятының төп чыганаклары: мифология, фольклор, борынгы төрки кавемнәр әдәбияты. Башкорт халкының халык авыз иҗаты.
2. Башкортстаннның халык шагыйре – Салават Юлаев. Тормыш юлы, иҗаты.
3. Башкортстанның халык шагыйре, драматург, Мостай Кәрим. Биографик белешмә. М.Кәримнең шигъри кыйбласын тәшкил итүче үзәк темалар. «Үзем турында үзем» автобиографик очеркы. Автобиграфик характердагы «Безнең өйнең яме», «Өч таган», «Озын-озын балачак» повестьлары. Әдипнең драматургия өлкәсендәге эшчәнлеге. «Туй дәвам итә», «Кыз урлау», «Айгөл иле», «Ай тотылган төндә» драмалары.

Тема 7. История развития чувашской литературы

Вопросы для обсуждения:

1. Константин Иванов иҗаты. Балачагы, тормышы. Әкият, балладалары.
2. «Нарспи» поэмасы. Сюжеты, геройларының әдәби эшләнеше. Иҗатына татар әдипләренең тәэсире.
3. Язмышында һәм иҗатында Г.Тукай белән уртаклык.
4. «Нарспи» поэмасы һәм М.Гафуриның «Татар хатыны», Ф.Әмирханның «Татар кызы», Б.Йолдызның «Бәдрәна» новелласы һ.б. төрки әдипләрнең әсәрләре белән чагыштырма анализ.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Посмотреть фильм по повести Решата Нури Гюнтекин «Королек – птичка певчая». Написать рецензию.
2. Прочитать поэму «Нарспи» К.Иванова. Провести сопоставительный анализ с произведением М.Гафури «Татар хатыны», Ф.Амирхана «Татар

кызы».

3. Подготовить презентацию по истории одной из тюркских литератур.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ – не предполагается

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

Хайруллин Р.З. Литература народов России: уч.пос. – М.: Дрофа, 2009. – УМО.

Литература народов России: учеб. Под ред. Р./З.Хайруллина. – М.: Инфра М, 2017.

Самойлович, А.Н. Иранский героический эпос в литературах тюркских народов Средней Азии [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2014. — 15 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/52646

Миннегулов Х.Ю. Татарская литература зарубежья: хрестоматия-Казань:Магариф, 2007.

Сафуанов С.Г. Мосты духовные: очерки, статьи (на тат. яз.).- Уфа: Китап, 2006..

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://fgosvo.ru
2. http://tatar.com.ru
3. http://kitap.net.ru
4. http://www.tatarlar.ru
5. http://mon.tatar.ru
6. http://www.philology.ru
7. http://www.belem.ru
8. http://www.matbugat.ru
9. http://www.tatknigafund.ru
10. http://kitap.net.ru
11. http://www.suzlek.ru
12. http://kitaphane.tatar.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации: таблицы.

Для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

В основу учебной дисциплины «Литература тюркских литератур» положен историко-хронологический принцип изучения литератур тюркских народов. Вместе с тем внимание концентрируется на отличительные и общие черты литератур. В связи с этим основная часть лекционных занятий посвящена обзорным темам, при изучении которых представляется общая картина развития той или иной литературы. В пределах обзорных тем в

программу включены монографические темы, посвященные творчеству наиболее выдающихся писателей и поэтов. Вместе с тем изучение литературы родственных народов дается на стыке таких дисциплин как история, культурология, теория литературы, которые являются необходимой составляющей постижения литературных явлений.

Для успешного изучения предмета учебную деятельность необходимо организовать по следующим критериям:

– целенаправленно делать акцент на взаимосвязь тюркских литератур как на фактор взаимообогащения.

– родную (татарскую) литературу показать как часть всей тюркской литературы.

– постоянно следить за новинками и изменениями в тюркских литературах.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены примерными вопросами, заданиями, тестами.

Примерные вопросы, задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Этапы развития тюркской изустной литературы
2. Система жанров тюркской изустной поэзии
3. Особенности развития литературы тюркских народов Урала-поволжья 19-н.20 вв.
4. Узбекская советская литература: идейно-эстетическая природа, проблема героя.
5. Идея-проблематика современной узбекской прозы.
6. Общественно-литературная значимость творчества Ч. Айтматова
7. Особенности творчества М.Ауэзова.
8. Идейно-эстетическая природа современной киргизской литературы.
9. Тенденция развития современной литературы тюркских народов

Урало-Поволжья

10. Идейно-эстетическая природа современной турецкой прозы.
11. Особенности развития современной турецкой поэзии.
12. Проблема героя в современной литературе тюркских народов России.
13. Место и роль башкирских писателей в истории развития тюркской литературы.
14. Особенности развития критики в тюркской литератур.
15. Азербайджанская литература начала XIX-XX вв.
16. Развитие башкирской литературы в 20-30 гг. XX века.
17. Творчество Абая Кунанбаева
18. Романы Абдуллы Кадири.
19. Поэзия Алишер Наваи.
20. Жизнь и творчество Афзала Тагирова.
21. Поэма «Котадгу белек» Баласагунского. Дидактическая направленность произведения.
22. Народный поэт Башкортостана Рашит Нигмати.
23. Творчество Бирды Кербабаева.
24. Древняя азербайджанская литература (VII-XVII вв.).
25. Башкирская литература после Великой Отечественной войны.
26. Формирование и развитие башкирской литературы до Великой Октябрьской литературы.
27. Узбекская литература до Великой Октябрьской революции.
28. Казахская литература до Великой Октябрьской революции.
29. Азербайджанская литература после Великой Октябрьской революции.
30. Казахская литература после Октябрьской революции.
31. Узбекская литература после Октябрьской революции.
32. Поэзия Гафура Гуляма.
33. Роман «Кан» Давыта Юлтый.
34. Каракалпакская литература.
35. Взаимосвязь родственных литератур с татарской литературой.
36. Константин Иванов иҗаты.
37. Пути формирования и развития киргизской прозы..
38. Пути формирования и развития марийской прозы.
39. Поэзия Махтумкулый.
40. Просветитель и поэт Мифтахетдин Акмулла.
41. Произведение «Диване лөгате төрек» Махмута Кашгари.
42. Творчество Мирза Фатали Ахундова.

43. Роман «Старый Мултан» Михаил Петрова.
44. Творчество Мустая Карима.
45. Творчество Мухтара Ауэзова.
46. Творчество Назара Наджми.
47. Творчество Назима Хикмета.
48. Творчество Хадии Давлетшиной.
49. Поэзия Низами Ганджави.
50. Творчество Самеда Вургуна.
51. Творчество Сайфи Кудаша.
52. Развитие тюркской литературы в XIX-XX вв.
53. Развитие тюркской литературы с древнейших времен до XVIII в.
54. Начало тюркских литератур. Орхоно-Енисейские письменности. «Юрау китабы».
55. Пути формирования и развития туркменской прозы.
56. Пути формирования и развития удмуртской прозы.
57. Творчество Хамзы Хакимзады Ниязи.
58. Пути формирования и развития чувашской прозы.
59. Повести Чингиза Айтматова.
60. Проза Чингиза Айтматова.

Примерные тестовые задания:

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:
1.Какой письменный памятник написан на рунической графике?
1) «Ырк битиг»
2) «Хибат аль-хакаик»
3) «Дивану лугат ит-тюрк»
4) «Киссаи Юсуф»
2.Какой письменный памятник относится к светским диванам?
1) «Ырк битиг
2) «Котадгу билик»
3) «Китаби дэдэм Коркут»
4) Огузнамэ
3.Автор книги «Дивану лугат ит-турк»:
1)Юсуф Баласагуни
2)Ахмет Югнаки
3)Кул Гали
4)Махмут Кашгари

4. Какой герой произведения «Котадгу билик» олицетворяет понятия «справедливость»?

1)Кюнтогды

2)Айтолды

3)Огдюльмыш

4)Одгурмыш.

5.В каком веке написана книга «Диван лугат ит-турк»?

1) в 10 в.

2) 11 в.

3) 12 в.

4) 9 в.

6. Жанр произведения А.Югнаки « Хибат аль- хакаик »:

1)Дидактическое произведение

2) Словарь тюркских языков

3) Историко-этнографический памятник

4) Дастан;

7. Автор сборника «Диван-и хикмет»:

1)Кюльтегин

2)Ю. Баласагунлы

3)Ахмед Ясави

4)Саиф Сараи

8. Произведение С. Сараи:

1) «Бостан»

2) «Гулистан бит-тюрки»

3) «Пятерица»

4) «Назидания старости»;

9.Язык сборника стихов А. Навои «Диван Фани»:

1)тюркский

2)арабский

3)чагатайский

4)персидский.

10.Филологические сочинения Алишера Навои:

1) «Весы размеров»

2) « Пятерица смятенных»

3) « Язык птиц»

4) «Пятерица»

11. Ученые, монографии которых посвящены проблемам древнетюркских

письменностей.

а) С.Е.Малов, А.Н.Кононов, И.В.Стеблева
б) М.Ф. Ахундов, М.Ауэзов, Ч. Валиханов
в) А.Харисов, Б.Шалобаев, Г.Б. Хусаинов
г) Д.Г. Садаев, Р.И. Рубинштейн, Б.Г. Гафуров.
12. В VIII веке были написаны:
а) Большая и Малая надписи в честь Кюль-Тегина
б) «Дивани лугат-ат-турк» М. Кашгари
в) «Кутадгу билиг» Ю.Баласагуни.
г) «Кодекс Куманикус».
13. «Китаби Деде Коркут» состоит из:
а) из вступления и 20 песен,
б) из вступления и 12 песен,
в) из 50 песен и эпилога,
г) из 85 песен и эпилога.
14. По легенде родной город Заратуштры
а) Бухара,
б) Вавилон,
в) Самарканд,
г) Хорезм.
15. Священная книга зороастрийцев.
а) Библия,
б) Коран,
в) Авеста,
г) Веды.
16. Какая из этих книг зороастрийской литературы толкует о возникновении
жизни на Земле:
а) «Дадестан-и меног храд»,
б) «Бундахишн»,
в) «Шайаст-на-Шайаст»,
г) «Андарз-и Данаг-мард».
17. Поэма «Шах-намэ» посвящена:
а) царям династии Саманидов,
б) Махмуду Газневи,
в) султанам Сельджукидов,
г) халифу Аббасидов.
18. Жанр «хамса» переводится:
а) четверокнижие,
б) дилогия,

в) пятикнижие,
г) эпопея.
19. Произведение Низами:
а) «Хосров и Ширин»,
б) «Махабхарата»,
в) «Китаби Деде Коркут»,
г) «Калила и Димна».
20. Произведение Рудаки:
а) «О Родине»,
б) «О старине»,
в) «О старости»,
г) «О Самарканде».
21. Обсерватория Омара Хайяма находилась в городе:
а) Исфахан,
б) Багдад,
в) Газна,
г) Тбилиси.
22. Какой жанр избрал Омар Хайям для творчества:
а) рубаи,
б) газель,
в) кисса,
г) маснави.
23. Жанры, созданные в доисламский период:
а) маснави, китга,
б) рубаи, хикаят,в) тауарих, кулямас,
г) упанишады, брахманы.
24. Люди, обладавшие авторитетом и почетом в доисламском арабском обществе:
а) шейхи,
б) купцы,
в) поэты,
г) бедуины.
25. Коран состоит из:
а) 114 сур,
б) 254 тантр,
в) 546 тауарихов,
г) 783 хикаятов.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельно	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9

	сти и инициативы			
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
к.ф.н., доцент кафедры татарского языка и литературы А.Г.Халиуллина

Эксперты:
д.ф.н., заведующий отделом литературы
ИЯЛИ АН РТ А.М. Закирзянов

к.ф.н., доцент кафедры
татарской филологии БашГУ И.К. Фазлутдинов

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Б1.О.06.08(К) Экзамены по модулю «История родной литературы»

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1. Целью экзамена по модулю является:

ОПК-4 способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей;

Индикаторы достижения – 4.1. Демонстрирует знание национальных воспитательных идеалов и базовых национальных ценностей.

ОПК-8 способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Индикаторы достижения – .8.1. Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин.

2. Трудоемкость экзамена по модулю зафиксирована учебным планом и составляет 1 зачетных единицу.

3. Место в структуре основной образовательной программы. Данный экзамен завершает освоение модуля, включающего дисциплины Устное народное творчество, История родной литературы (древняя лит., лит. средних веков), История родной литературы (лит. 19 в.), История родной литературы (нач 20 в.), История родной литературы (1917 - 1980), Татарская детская литература, Литература тюркских народов. Модуль относится к обязательной части учебного плана основной профессиональной образовательной программы по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Экзамен проводится как форма промежуточной аттестации по модулю.

4. Перечень планируемых результатов освоения:

В результате освоения модуля студент **должен:**

Знать:

– основные ценности родной литературы данного периода и их национальную значимость;

– содержание и художественные особенности произведений родной литературы данного периода, творчество ведущих писателей, его оценку в литературоведении и критике;

– классификацию жанров детского фольклора, этапы истории детской литературы и современные тенденции ее развития, специфику детской литературы, ключевые теоретические понятия детского фольклора и детской литературы, содержание место татарской детской литературы в истории родной, русской, мировой литератур;

– этапы историко-литературного процесса, содержание и художественные особенности произведений литературы родственных народов, творчество ведущих писателей, его оценку в литературоведении и

критики

Уметь:

– анализировать культурно-исторические события, явления и процессы с точки зрения их значимой, ценностной для родной литературы характеристики, выявлять ценностные духовно-нравственные основы в данном литературном процессе;

– анализировать художественные произведения родной литературы данного периода, характеризовать художественный мир писателя, своеобразие его мировоззрения;

– самостоятельно оценивать соответствие произведения ожиданиям разных групп юных читателей, находить связи детской литературы с устным народным творчеством и мировой литературой, пользоваться научной и справочной литературой; анализировать произведения в контексте других искусств и в контексте детского творчества;

– анализировать художественные произведения литературы родственных народов, характеризовать художественный мир писателя, своеобразие его мировоззрения.

Владеть:

– навыками нравственно-оценочной характеристики конкретного литературного процесса, содержания художественных произведений, выявления особенностей духовно-нравственных основ литературного процесса;

– навыками литературоведческого анализа художественных текстов родной литературы;

– навыками выразительного чтения произведений детской литературы, диалогического общения с ребенком о прочитанных произведениях;

– навыки литературоведческого анализа художественных текстов литературы родственных народов.

5. Виды учебной работы по модулю зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание экзамена по модулю

Программа экзамена

Дидактические единицы

(составные части модуля в соответствии с учебным планом ОПОП)

Устное народное творчество

Понятие о фольклоре. Особенности татарского фольклора. Татарская фольклористика.

Жанровый состав татарского фольклора

Общее понятие о мифе и мифологии. Особенности мифологического мировоззрения. Категории мифа

Обрядовая поэзия

Заговоры

Пословицы и поговорки. Загадки

Генезис, поэтика. Классификация и трансформация жанра сказки.

Риваяты и легенды

Героический эпос-дастан. Генезис и поэтика.

Поэтика лирических песен.

Исторические песни татарского народа.

Частушки

Баит как специфический жанр татарского фольклора

Детский фольклор

Взаимосвязи фольклора и художественной литературы

История родной литературы (древняя лит., лит. средних веков)

Древнетюркская литература. Изучение Орхоно-енисейских памятников.

Булгаро-татарская литература

Татарская литература эпохи Золотой Орды

Татарская литература периода Казанского ханства

Татарская литература позднего Средневековья

История родной литературы (лит. 19 в.)

Особенности развития татарской литературы XIX века. Развитие лирического жанра в первой половине XIX века

Литература второй половины XIX века. Просветительский реализм в прозе XIX века

Формирование и развитие татарской драматургии в конце XIX века

Просветительские взгляды писателей З.Хади, Р.Фахретдинова, Ф.Карими. Формирование критического реализма в татарской литературе XIX века.

История родной литературы (нач 20 в.)

Введение. Художественно-культурная и общественно-социальная характеристика периода.

Татарская поэзия начала XX века

Творчество Габдуллы Тукая

Творчество Мажит Гафури

Творчество Сагита Рамиева.

Поэзия Дардменда (Закир Рамиев)

Татарская проза начала XX века.

Творчество Гаяз Исхаки

Творчество Фатиха Амирхана

Творчество Галимджана Ибрагимова

Творчество Шарифа Камала

Формирование и развитие татарской драматургии

Творчество Галискара Камала

Творчество Мирхайдара Файзи.

История родной литературы (1917 - 1980)

Литература эпохи революций и гражданской войны.

Литература 20-х годов (1921-1934).

Литература 30-х годов (1934-1941).

Литература периода Великой Отечественной войны (1941-1945).

Литература послевоенных лет (1945-кон.50-х гг.).

Литература 60-80-х годов.

Татарская детская литература

Теоретические основы татарской детской литературы

Татарский детский фольклор

Татарская детская литература XIII-XIX вв.

Татарская детская литература нач. XX в.

Татарская детская литература 1920-30 х гг.

Татарская детская литература 1940-60-х гг.

Татарская детская литература 1960-1980-х гг.

Татарская детская литература 1990-2000-х гг.

Современная татарская детская литература.

Литература тюркских народов.

Общее и особенное в литературах тюркских народов

История развития азербайджанской литературы

История развития узбекской литературы

История развития турецкой литературы

История развития казахской литературы

История развития киргизской литературы

История развития каракалпакской литературы

История развития туркменской литературы

История развития башкирской литературы

Творчество М.Карима

История развития чувашской литературы

Формой итогового контроля знаний и выявления уровня овладения общепрофессиональными компетенциями в результате изучения дисциплины является экзамен.

В программу экзамена входят 2 блока заданий:

– тестовые задания, выполняется в электронном формате.
– устные ответы по билетам.

Структура билета:

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. М. АКМУЛЛЫ»
(ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы»)

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра татарского языка и литературы

Форма обучения: очная
Направление 44.03.05 Педагогическое образование
Направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
Курс II
Экзамен по модулю «История родной литературы»
2021 год

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №1

1. Халык авыз иҗаты һәм матур әдәбият арасында бәйләнеш. Уртак һәм аермалы яклар.

2. Ш. Камал әсәрендә бәхет темасының яктырылышы. Язучы мөәгать иткән алымнар («Козгыннар оясында», «Сукбай», «Бәхет эзләгәндә», «Акчарлаклар» һ.б.).

3. К.Ивановның «Нарспи» поэмасы һәм М.Гафуриның «Татар хатыны», Ф.Әмирханның «Татар кызы», Б.Йолдызның «Бәдрәна» новелласы һ.б. төрки

әдипләрнең әсәрләре белән чагыштырма анализ. Заведующий кафедрой И.С.Насипов

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение:

литература:

Хайруллина, Д. М. Урок татарской литературы: [учеб. пособие для студентов и преподавателей: на татар. яз.] / Дина Мунировна; Д. М. Хайруллина. – Бирск: Издательство Бирского филиала БашГУ, 2013.

Залялиева, М. Ш. Преподавание татарской литературы в 5 классе: метод. пособие для учителей / Мадина Шайхиевна, Диляра Шариповна; М. Ш. Залялиева, Д. Ш. Сибгатуллина. – Казань: Магариф, 2008.

Яхин, А. Г. Обучение татарской литературе в 8 классе: метод. пособие для учителей: [на татар. яз.] / Альберт Гатинович; А. Г. Яхин. – Казань: Магариф, 2008.

Загидуллина, Д. Ф. Методика преподавания татарской литературы в школе: на татарском языке / Дания Фатиховна ; Д. Ф. Загидуллина. – 2-е изд.; перераб. и доп. – Казань: Магариф, 2004.

Валеева, Ф. С. Методика преподавания татарского языка в средней школе и гимназиях [Текст] : на татар. яз / Фатыма Сагировна, Гумар Фаизович ; Ф. С. Валеева, Г. Ф. Саттаров. - Казань : Раннур, 2000. - 456 с.

Методика преподавания русского языка в школе [Текст] : учеб. для студентов вузов / Михаил Трофимович [и др.] ; М. Т. Баранов [и др.] ; под ред. М. Т. Баранова. - М. : Академия, 2000.

Гареева, Р. Р. Теория и методика обучения татарскому языку: учебно-метод. комплекс: на татар. яз : учебно-методическое пособие / Р. Р. Гареева. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2007. — 108 с. — ISBN 5-87978-312-X. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/42276 (дата обращения: 10.06.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гареева, Р. Р. Дидактически многомерные наглядно-информационные технологии в преподавании татарского языка : учебное пособие / Р. Р. Гареева. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2008. — 48 с. — ISBN 978-5-87978-522-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/42277 (дата обращения: 10.06.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.
Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.
Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru
4. http://tatar.com.ru
5. http://kitap.net.ru
6. http://www.tatarlar.ru
7. http://mon.tatar.ru
8. http://www.philology.ru
9. http://www.belem.ru
10. http://www.matbugat.ru
11. http://www.tatknigafund.ru
12. http://kitap.net.ru
13. http://www.suzlek.ru
14. http://kitaphane.tatar.ru

8. Материально-техническое обеспечение:

Для проведения экзамена по модулю используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные компьютерной техникой для проведения экзамена с автоматизированной проверкой 1 блока. Второй блок экзамена проводится в учебной аудитории кафедры.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный

воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации

Экзамен проводится как форма промежуточной аттестации по модулю. При выставления оценки модулю учитываются достижения студентов по составляющим данный модуль дисциплинам.

В ходе экзамена выявляется уровень владения студентом теоретическими положениями теории и методики обучения татарскому языку и литературе. Оценивается полнота, глубина и осознанность знаний, сформированность компетенций, а также самостоятельность мышления.

1 блок экзамена по модулю – тест – проводится на платформе ЛМС. 2 блок – устный экзамен, проводится по билетам в традиционной форме. Вопросы экзамена студентам раздаются заранее. Билет содержит вопросы: 1 – по устному народному творчеству или по татарской детской литературе, 2 – по истории родной литературы, 3 – по литературе тюркских народов и связи татарской литературы с другими тюркскими литературами.

В случае организации экзамена по модулю с использованием дистанционных образовательных технологий он проводится в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация по модулю проводится в форме теста.

Примерный перечень тестовых заданий

Түбәндәге әсәрләрнең авторын языгыз.

а) “Сөһәйл вә Гөлдерсен” А) Габдулла Тукай
б) “Сәрләүхәсез” Б) Сәйф Сараи
в) “Хөсрәү вә Ширин” В) Сәгыйть Рәмиев
г) “Таң вакыты” Г) Котб

Түбәндәге әсәрләрнең жанрын языгыз.
а) “Сөһәйл вә Гөлдерсен” А) повесть
б) “Ул әле өйләнмәгән иде” Б) поэма
в) “Сәхибҗамал” В) роман
г) “Хисамеддин менла” Г) дастан

«Нуры содур» поэмасының авторын билгеләгез.
а) Өмми Камал;
б) Мөхәммәдъяр;
в) Г.Кандалый;
г) Колшәриф.

Казан ханлыгы чорында иҗат иткән язучы-шагыйрьләр рәтен билгеләгез.
а) Мөхәммәд Әмин, Мөхәммәдьяр, Колшәриф;
б) Ә.Каргалый, Һ.Салихов, Б.Вәисев;
в) Кол Гали, Г.Утыз-Имәни, М. Болгари;
г) Мөхәммәдьяр, С. Сараи, Рабгузи.

«Сөннәтче бабай» хикәясе башланып киткән сюжет элементы.
а) экспозиция в) кульминацион нокта
ә) төенләнеш г) чишелеш
б) вакыйгалар үстерелеше

«Ул икеләнә иде» (1914), «Ул әле өйләнмәгән иде» (1916) повестьларында күтәрелгән уртак проблема.
а) хатын-кыз бәхете
ә) «аталар» һәм «балалар» көрәше
б) катнаш никах

Г.Исхакый дөньяви белем алган уку йорты.
а) Казан университеты
ә) Петербург университеты
б) Татар укытучылар мәктәбе

Перечень вопросов к устному экзамену

Понятие о фольклоре. Виды и жанры татарского устного народного творчества.

Основные этапы изучения татарского фольклора.

Древнейшие формы фольклора. Понятие об идеологическом синкретизме.

Тюрко-татарская мифология.

Обрядовая поэзия татарского народа: его виды (свадебная и календарная) и жанры.

Эпические жанры фольклора: народные дастаны, сказки, легенды, предания, анекдоты, былички.

Система образов в волшебных сказках.

Отражение исторического прошлого татарского народа в преданиях и легендах.

Виды и жанры татарского детского фольклора.

Рабочий фольклор. Его художественные особенности.

Коранические мотивы в баитах и мунаджатах.

Влияние фольклора на современную татарскую литературу.

Периодизация истории татарской литературы, основные характеристики периодов, отличительные их особенности.

Общетюркская литература. Древние памятники письменности. Рунические надписи у тюрков.

Булгаро-кипчакский период татарской литературы.

Золотоордынская татарская литература и ее особенности.

Литература в татарских ханствах.

Татарская литература XVII века.

Татарская литература XVIII века.

Суфизм и татарская литература.

Средневековые литературные жанры в татарской литературе.

Образная система средневековой татарской литературы.

Памятники Культагина, Туньюкука как литературные произведения.

«Гадательная книга» и ее образная система.

Книги арабских путешественников.

Словари тюркских языков и наречий. М.Кашгари и его творчество.

Ю.Баласагунский и его творчество.

А.Югнаки и его творчество.

А.Яссави и его творчество.

С.Бакыргани и его творчество.

К.Гали и его «Книга о Йусуфе».

Н.Рабгузи и «История пророков».

Котб и его «Хосрув и Ширин».

С.Сараи и его творческое наследие.

«Отрубленная голова» и «Султан Джумджума».

Харазми и его любовная лирика.

«Дастан о Бабахане» К.Сайади.

Маджлиси и его «Дастан о Сайфульмулюке»

Казанские поэты и творчество Мухамедьяра.

Татарские исторические книги и их литературно-художественное значение.

С.Аллаяр и его творчество.

Маулякули и его творческое наследие.

Т.Ялчыгул и Г.Утыз Имани, их творческое наследие

Г.Ибраһимов и «теория чистого искусства».

Литературоведческий труд «Татар шагыйрьләре» Г.Ибрагимова.

Роман «Яшь йөрәкләр» Г.Ибрагимова.

Романтизм в творчестве Г.Ибрагимова 10-х гг. XX века («Диңгездә», «Сөю – сәгадәт», «Карак мулла», «Яшь йөрәкләр»).

Г.Исхаки – драматург.

Переход Г.Исхаки от просветительского реализма к критическому реализму.

Г.Исхаки – прозаик («Кияү», «Сөннәтче бабай»).

Трагедия «Зулейха» Г.Исхаки.

Образы «сезонных рабочих» в произведениях Ш.Камала.

Принципы критического реализма в творчестве Г.Камала («Беренче театр», «Банкрот», «Безнең шәһәрнең серләре»).

Переход драматурга Г.Камала от просветительского реализма к критическому реализму.

Борьба нового и старого в драмах Г.Кулахметова.

Сатира Г.Тукая

Г.Тукай – мастер пародии.

Народность в творчесте Г.Тукая.

Лирика в творчестве Г.Тукая.

Г.Тукай и детская литература.

Г.Тукай и устное народное творчество.

Пародии Г.Тукая.

Сатира Г.Тукая: Поэма «Печән базары, яхут Яңа Кисекбаш».

Стихотворения «Кораб», «Бүзләрем маналмадым» Дардменда.

Творчество М.Гафури до Октябрьской революции.

М.Файзи – мастер драмы. Синтез романтиза и реализма в драме «Галиябану»

М.Файзи – основатель жанра музыкальной драмы в татарской литературе. Особенности этого жанра.

Романтические драмы «Кызганыч», «Тәкъдирнең шаяруы» М.Файзи.

Модернизм в татарской литературе начала XX века.

Творчество Наджип Думави.

Литературный процесс в годы реакции.

Творческие принципы татарского романтизма начала XX века.

Пьесы «Низамлы мәдрәсә», «Яшә, Зөбәйдә, яшим мин» С.Рамиева.

Творчество С.Рамиева.

Романтизм в поэзии С.Рамиева.

Произведения в татарской литературе, посвященные Г.Тукаю.

Романтизм в татарской литературе.

Ф.Амирхан – детский писатель.

Драматургия Ф.Амирхана.

Произведение «Габделбасыйр гыйшкы» Ф.Амирхана

Роман «Урталыкта» Ф.Амирхана.

Историко-хронологические границы татарской литературы начала XX века.

Полемика взглядов критиков на татарскую литературу начала XX века.

Освоение принципов критического реализма в татарской литературе начале XX в.

Тема народничества в татарской литературе начала XX века.

Этапы развития тюркской изустной литературы

Система жанров тюркской изустной поэзии

Особенности развития литературы тюркских народов Урала- поволжья 19-н.20 вв.

Узбекская советская литература: идейно-эстетическая природа, проблема героя.

Идея-проблематика современной узбекской прозы.

Общественно-литературная значимость творчества Ч. Айтматова

Особенности творчества М.Ауэзова.

Идейно-эстетическая природа современной киргизской литературы.

Тенденция развития современной литературы тюркских народов Урало-Поволжья

Идейно-эстетическая природа современной турецкой прозы.

Особенности развития современной турецкой поэзии.

Проблема героя в современной литературе тюркских народов России.

Место и роль башкирских писателей в истории развития тюркской литературы.

Особенности развития критики в тюркской литератур.

Азербайджанская литература начала XIX-XX вв.

Развитие башкирской литературы в 20-30 гг. XX века.

Творчество Абая Кунанбаева

Романы Абдуллы Кадири.

Поэзия Алишер Наваи.

Жизнь и творчество Афзала Тагирова.

Поэма «Котадгу белек» Баласагунского. Дидактическая направленность произведения.

Народный поэт Башкортостана Рашит Нигмати.

Творчество Бирды Кербабаева.

Древняя азербайджанская литература (VII-XVII вв.).

Башкирская литература после Великой Отечественной войны.

Формирование и развитие башкирской литературы до Великой Октябрьской литературы.

Узбекская литература до Великой Октябрьской революции.

Казахская литература до Великой Октябрьской революции.

Азербайджанская литература после Великой Октябрьской революции.

Казахская литература после Октябрьской революции.

Узбекская литература после Октябрьской революции.

Поэзия Гафура Гуляма.

Роман «Кан» Давыта Юлтый.

Каракалпакская литература.

Взаимосвязь родственных литератур с татарской литературой.

Константин Иванов иҗаты.

Пути формирования и развития киргизской прозы..

Пути формирования и развития марийской прозы.

Поэзия Махтумкулый.

Просветитель и поэт Мифтахетдин Акмулла.

Произведение «Диване лөгате төрек» Махмута Кашгари.

Творчество Мирза Фатали Ахундова.

Роман «Старый Мултан» Михаил Петрова.

Творчество Мустая Карима.

Творчество Мухтара Ауэзова.

Творчество Назара Наджми.

Творчество Назима Хикмета.

Творчество Хадии Давлетшиной.

Поэзия Низами Ганджави.

Творчество Самеда Вургуна.

Творчество Сайфи Кудаша.

Развитие тюркской литературы в XIX-XX вв.

Развитие тюркской литературы с древнейших времен до XVIII в.

Начало тюркских литератур. Орхоно-Енисейские письменности. «Юрау китабы».

Пути формирования и развития туркменской прозы.

Пути формирования и развития удмуртской прозы.

Творчество Хамзы Хакимзады Ниязи.

Пути формирования и развития чувашской прозы.

Повести Чингиза Айтматова.

Проза Чингиза Айтматова.

В соответствии с требованиями компетентностного подхода в процессе экзамена диагностируется уровень владения студентом программными знаниями (когнитивный компонент) по дисциплине и компетенциями (деятельностный компонент), указанными в ФГОС и учебном плане.

Критериями оценки ***знаний*** студентов являются:

– владение понятийным аппаратом;

– глубина и осознанность знаний;

– прочность и действенность знаний;

– аналитичность и доказательность рассуждений.

Уровень сформированности **умения**, а также ***компетенции*** студентов оценивается по следующим критериям:

– использование ранее полученных теоретических знаний при решении педагогических задач;

– способность решать конкретные педагогические задачи и ситуации;

– обоснование, аргументация выполненного решения педагогической задачи и ситуации.

Общая оценка уровня сформированности компетенций обучающихся в результате ответа на экзамене складывается из следующих признаков:

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышен	Творческая	Студент	Отлично	90-100

ный	деятельность	продемонстрировал полные, глубокие и осознанные знания; компетенция сформирована полностью; решение задачи (ситуации) осуществлялось с осознанной опорой на теоретические знания и умения применять их в конкретной ситуации; решение задачи не вызвало особых затруднений;		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	студент продемонстрировал…	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	студент продемонстрировал недостаточно полные, глубокие и осознанные знания; компетенция сформирована лишь частично, не представляет собой обобщенное	Удовлетворительно	50-69,9

		умение; при решении задачи (ситуации) теоретические знания использовались фрагментарно, поверхностно; решение задачи (ситуации) вызвало значительные затруднения;		
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня; студент продемонстрировал отсутствие знаний; компетенция не сформирована даже на уровне отдельного умения; задача не решена, студент не ориентируется в условиях и способах решения задачи (ситуации).		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты промежуточной аттестации в форме экзамена по модулю в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

к.филол.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Халиуллина А.Г.

Эксперт:

к.ф.н., доцент кафедры татарской филологии и культуры БашГУ Каримова З.С.

д.ф.н., профессор кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Насипов И.С.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.07 ВВЕДЕНИЕ В ЯЗЫКОЗНАНИЕ

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) Родной (татарский) язык, литература и английский язык

Квалификация выпускника – бакалавр

1. Цель дисциплины

Формирование общепрофессиональных компетенций:

Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8).

Индикатор формирования компетенции:

ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин.

ОПК.8.2. Осуществляет трансформацию специальных научных знаний в педагогической деятельности в соответствии с возрастными, психофизиологическими и познавательными особенностями обучающихся

2. Трудоемкость учебной дисциплины

Зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Б1.О.07 «Введение в языкознание» – дисциплина модуля профильной подготовки.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специаль	ОПК.8.1.Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области	Знает основные понятия и термины, функции языка, принципы системной организации языка, различные классификации языков, методы и приемы изучения и описания языков.	Тесты
			Умеет аргументировать научную позицию и различать основные структурные элементы и ярусы языка, объяснят взаимосвязь	Контрольное задан

	ных научных знаний	преподаваемых дисциплин.	языковых единиц; соотносить изученные теоретические положения с конкретными языковыми явлениями	ие
			Владеет навыками работы с учебной, научной и справочной литературой; фонетической транскрипции; элементарными приемами лингвистического анализа.	Рефераты
		ОПК.8.2. Осуществляет трансформацию специальных научных знаний в педагогической деятельности в соответствии с возрастными, психофизиологическими и познавательными особенностями обучающихся	Знает особенности реализации педагогического процесса в условиях взаимодействия и взаимовлияния языков	Тест
			Умеет учитывать различные контексты (социальные, возрастные, психофизиологические, культурные, национальные), в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации	Контрольное задание
			владеет способами установления контактов и поддержания взаимодействия с субъектами образовательного процесса в условиях взаимодействия и взаимовлияния языков	Рефераты, презентации

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Введение. Предмет, цели и задачи языкознания. Разделы языкознания. Связь языкознания с другими дисциплинами.	Введение. Место языкознания в системе наук. Предмет, цели и задачи языкознания. Факторы, обусловливающие сложность организации языкознания как науки. Разделы (отрасли) языкознания. Способы классификации отраслей языкознания. Общее и частное языкознание. Историческое (диахроническое) и описательное (синхроническое) языкознание. Связь языкознания с другими дисциплинами. Языкознание во взаимосвязи с другими гуманитарными науками (литературоведением, философией, логикой, семиотикой, педагогикой) и гибридные версии языкознания (психолингвистика, социолингвистика, этнолингвистика, лигвокультурология, интерлингвистика). Соотношение языкознания (лингвистики) и филологии. Языкознание во взаимосвязи с точными и естественными науками: связь с биологией, физиологией, математикой, информатикой, медициной, кибернетикой и др. Прикладная лингвистика.
2.	Функции языка. Язык и	Функции языка. Коммуникативная и когнитивная (гносеологическая) как основные функции языка.

	мышление. Язык и речь.	Частные функции: контактоустанавливающая, апеллятивная, эмотивная, волюнтативная, эстетическая, метаязыковая, кумулятивная и др. Язык и мышление. Полярные точки зрения на соотношение языка и мышления. Виды мышления. Поддержка языком словесно-логического мышления. Естественнонаучные доказательства связи языка и мышления. Нео-гумбольдтианство и когнитивная лингвистика о связях языка и мышления. Гипотеза лингвистической относительности Э. Сепира – Б. Уорфа. Язык и речь. Взгляды Ф. де Соссюра, Л.В. Щербы и др. на соотношение языка и речи. Язык, речь, речевая деятельность, единицы языка и речи. Виды речи. Свойства языка и свойства речи.
3.	Язык как знаковая система.	Понятие знака. Знак и признак. Свойства знака. Особенности языкового знака. Произвольность, константность и линейность языкового знака. Материально выраженные и нулевые языковые знаки. Означаемое и означающее языкового знака. Знаковая природа языка. Свойства языка как знаковой системы. Язык и символ. Структура языка. Уровневая организация языка. Языковые уровни. Языковые единицы. Парадигматические и синтагматические отношения языковых единиц. Значение и значимость в языке.
4.	Происхождение языка.	Язык как социальное, биологическое и ментально-психологическое явление. Язык человека и «язык» животных. Проблема происхождения языка. Основные теории (гипотезы) происхождения языка: гипотеза божественного происхождения языка, звукоподражательная гипотеза, гипотеза социального договора, гипотеза трудовых выкриков, гипотеза происхождения слов из междометий. Диалектический материализм о происхождении языка и человека. Коллективный труд как фактор становления человека и его языка. Основные положения эволюционной гипотезы о происхождении языка и человека.
5.	Основы общей	Предмет и задачи фонетики. Соотношение фонетики

	фонетики. Фонология. Суперсегментная фонетика.	и фонологии. Связь фонетики с другими лингвистическими дисциплинами. Методы современной фонетики. Аспекты изучения звуков речи. Акустические характеристики звука. Сила, длительность, высота и тембр звука. Устройство речевого аппарата. Активные и пассивные органы речи. Артикуляционная база языка. Принципы классификации звуков речи. Гласные и согласные звуки. Акустические и артикуляционные различия гласных и согласных звуков. Принципы классификации гласных. Ряд, подъем, огубленность, долгота, назализация, целостность артикуляции. Виды дифтонгов. Дифтонгоиды. Принципы классификации согласных. Классификация согласных звуков по соотношению шума и голоса, участию голосовых связок, силе артикуляции, виду преграды, месту и способу образования преграды. Основная и дополнительная артикуляция. Сочетаемость звуков в речевом потоке. Три фазы произнесения звука речи: экскурсия, выдержка, рекурсия. Звуковые изменения в потоке речи. Комбинаторные чередования звуков. Аккомодация, ассимиляция, диссимиляция, их виды. Метатеза, диэреза, эпентеза и протеза. Позиционные изменения звуков в речевом потоке: редукция гласных в безударных позициях, оглушение шумных в конце слова. Понятие фонемы. Функция фонемы. Варьирование фонем. Системность фонем. Оппозиции фонем и их типы: эквиполентные, привативные и градуальные; пропорциональные и изолированные; постоянные и нейтрализуемые. Взгляды Московской и Ленинградской фонологических школ на фонемные оппозиции. Нейтрализация фонем. Понятие об архифонеме и гиперфонеме. Фонетическое членение потока речи: фразы, синтагмы, такты, слоги. Понятие о фонетическом слове (такте). Проклиза и энклиза. Проклитики и энклитики. Понятие о слоге. Теории

		слога: экспираторная теория, теория мускульного напряжения, теория сонорности, Виды слогов. Ударение, его свойства. Функции словесного ударения. Виды словесного ударения в языках мира. Интонация и ее конструкции, основные функции интонации. Типы интонационных конструкций.
6.	Основы общей лексикологии и семасиологии. Слово в системе языка.	Понятие о словарном составе языка и лексикологии как науке. Лексикология общая и частная, описательная и историческая. Аспекты рассмотрения слова и разделы лексикологии: семасиология и ономасиология, ономастика, этимология, фразеология, терминология, лексикография. Проблема определения слова. Слово как основная единица языка. Признаки слова (семантика, цельнооформленность, фонетическая одноударность, частеречная отнесенность, синтаксическая функция). Семантический треугольник. Предметная соотнесенность слов. Слово и понятие. Виды понятий. Состав понятия. Значение слова. Виды значений. Компоненты значения слова. Проблема полисемии. Понятие о лексеме, ЛСВ, семантической структуре слова. Структура лексического значения (понятие о семеме и семе, компонентной структуре семемы). Полисемия и омонимия. Этимология и ее принципы. Понятие об этимологической реконструкции. Учет исторических факторов в этимологическом исследовании. Внутренняя форма слова. Лексикография и ее принципы. Типы словарей (лингвистические, толковые, переводные, дву- и многоязычные, исторические, этимологические, орфоэпические, орфографические, морфемные, словообразовательные, грамматические, частотные, обратные, персональные; специальные лингвистические словари (иностранных слов, лингвистических терминов, омонимов, антонимов, синонимов и др.). Нелингвистические словари (энциклопедические, терминологические, географических названий, личных имен, топонимов и др). Фразеология и основные типы фразеологизмов

		(сращение, сочетание, единство, выражение). Стилистическая характеристика фразеологизмов. Идиомы (пословицы и поговорки) и их соотношение с фразеологизмами. Структура лексики языка. Парадигматические группировки слов в системе языка: гиперо-гипонимические, синонимические и антонимические отношения значений слов. Семантические поля, тематические группы, синонимические ряды. Антонимические пары. Синонимы, их виды. Антонимы, их виды. Основные пути обогащения словарного запаса языка. Изменения значений слов. Прямое и переносное значение, типы переноса: расширение и сужение объема понятия, смещение значения (метафора, метонимия, синекдоха). Мелиорация, пейорация, гипербола, литота. Деэтимологизация и народная этимология. Устаревание слов (историзмы и архаизмы), неологизмы авторские и общенародные. Заимствование как основной путь пополнения словарного состава языков мира. Заимствования прямые и опосредованные, словообразовательные и семантические кальки. Фонетическая и грамматическая ассимиляция заимствований.
7.	Основы общей грамматики. Грамматические значения, формы, категории. Морфемика и словообразование. Морфология и синтаксис.	Разделы грамматики. Грамматические значения, формы, категории. Способы выражения грамматических значений. Понятие о морфеме и морфе. Значение словообразовательной и словоизменительной морфемы и функциональная разница между ними. Варьирование морфем. Разделение корневых и служебных морфем. Аффиксоиды. Локальная классификация морфем (префиксы, инфиксы, постфиксы, конфиксы) и понятие об основе слова. Словообразование. Единицы словообразования: производящая и производная основа и аффикс, словообразовательное значение, модель и тип. Словообразовательное гнездо. Аффиксация и сложение как важнейшие способы словообразования. Комбинированные

		способы и конверсия как особый способ словообразования. Слияние и аббревиация, сложносокращенные слова со словообразовательной точки зрения. Морфология как раздел языкознания, ее предмет. Классифицирующая морфология и разделение слов по частям речи. Понятие о части речи, ее семантике, синтактике и формальных / показателях. Критерии выделения частей речи. Общие лексико-грамматические разряды слов: знаменательные и служебные, местоименные и модальные, междометные и звукоподражательные. Характеристика имен, глагола, наречия, м местоимений и служебных частей речи. Проблема частей речи в языках мира. Синтаксис как раздел языкознания и его предмет. Разделы синтаксиса. Понятие валентности. Виды валентности. Синтаксис словосочетания. Понятие о словосочетании и типах синтаксической связи слов в словосочетании. Формальные средства грамматической связности слов в словосочетании (грамматическая согласованность окончаний, интонация, порядок слов). Синтаксис предложения. Предложение как основная единица синтаксиса. Предложение и высказывание, актуальное членение предложения (тема и рема). Семантическая структура смысла предложения, понятие о пропозиции. Грамматическое оформление предложения и его главные и второстепенные члены. Типы предложений: простые и сложные (сочиненные и подчиненные), простые самостоятельные и придаточные (во всей полноте их типов), односоставные и двусоставные, полные и неполные, распространенные и нераспространенные; по цели высказывания - повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске - простые и восклицательные. Предикативность и модальность предложения, типы модальности (субъективная и объективная), прагматика предложения (цель и ее достижение при

		помощи предложения). Понятие текста. Текст, его членение, составные части. Категории текста. Виды информации в тексте. Типология текстов.
8	Классификация языков	Многообразие языков мира. Предполагаемое количество языков на земном шаре. Объективные трудности, возникающие при определении количества языков. Принципы классификации языков. Типы классификации языков. Генеалогическая классификация языков. Важнейшие языковые семьи и группы. «Генеалогическое древо языков». Понятие о праязыке. Индоевропейская языковая семья. Ностратическая теория. Типологическая классификация языков. Флективные, агглютинативные, аморфные, инкорпорирующие языки. Функциональная классификация языков. Ареальная классификация языков, ее недостатки.
9	Язык и общество. Закономерности исторического развития языков.	Основные этапы развития языка. Основные процессы исторического развития языка (конвергенция и дивергенция). Процессы интеграции и дифференциации в эволюции языка, взаимовлияние языков, понятие о субстрате и суперстрате. Причины изменения языка. Формы существования языка. Литературный язык и его характеристики. Язык художественной литературы как синтетическая форма существования языка. Норма в литературном языке. Территориальные диалекты. Социальные диалекты: мужские и женские варианты языка, профессиональные языки, молодежные жаргоны, классовые языки, арго. Сфера употребления и среда использования языка. Понятие языковой ситуации. Социальная
10	Теория письма.	История происхождения письма. Добуквенные системы письма (пиктография и идеография). Силлабография. Звуко-буквенное письмо. Происхождение буквы и эволюция алфавитов. Алфавиты народов мира. Графемика как теория письма. Понятие о графике. Соотношение фонем и графем в разных системах письма. Орфография как раздел языкознания. Правила и принципы

		орфографии. История письма и основные этапы его развития у тюрко-татар.
11	Методы и приёмы исследования языков.	Описательный метод как основной метод изучения языка. Трансформационный, дистрибутивный, компонентный анализ в описании языка. Особенности сравнительного (сравнительно-исторического) и сопоставительного описания языка. Наблюдение и эксперимент в языкознании.

6.2. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Введение. Предмет, цели и задачи языкознания. Разделы языкознания. Связь языкознания с другими дисциплинами.

Тема 2. Функции языка. Язык и мышление. Язык и речь. Язык как знаковая система.

Тема 3. Происхождение языка. Язык и общество. Закономерности исторического развития языков.

Тема. 4. Классификация языков

Тема 5. Теория письма. Методы и приёмы исследования языков.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Введение. Диалектология как самостоятельный раздел лингвистики. Функции языка. Язык и мышление. Язык и речь. Язык как знаковая система.

Вопросы для обсуждения:

1. Тел турындагы фәннең предметы һәм бурычлары. Гомуми һәм хосусый тел белеме.

2. Тел белеменең башка фәннәр белән бәйләнеше.

3. Иҗтимагый күренеш буларак тел. Телнең төп функцияләре.

4. Тел һәм фикерләү. Тел һәм сөйләм.

5. Знаклар системасы буларак тел.

6. Системалы күренеш буларак тел. Тел структурасы. Телнең төп берәмлекләре.

7. Гомумхалык теле. Диалекталь тел. Әдәби тел һәм аның формалары.

8. Телдә функциональ-стилистик аерымлыклар, андагы төп стилистик катламнар.

9. Телнең тарихи үзгәрүчәнлеге. Синхрония һәм диахрония.

Тема 2. Происхождение языка. Закономерности исторического развития языков.

Вопросы для обсуждения:

1. Телнең килеп чыгуы турында төрле теорияләр:

а) теленең илаһи зат тарафыннан яратылуы (логосик) теориясе;

б) биологик теорияләр (аваз иярмәнәре теориясе, ымлыклар теориясе, бабалар теле теориясе h.б.);

в) иҗтимагый теорияләр (иҗтимагый килешү теориясе, хезмәт тавышлары теориясе, ымнар теле теориясе, марксистик теория h.б.).

2. Тел үсешендә тышкы (экстралингвистик) һәм эчке (интралингвистик) факторлар.

3. Гомумлингвистик закончалыклар.

4. Телләр үсешендә төп процесслар: интеграция һәм дифференциация.

5. Телләрнең бер-берсенә тәэсир итешүләре (субстрат һәм суперстрат).

6. Кешеләрнең төрле тарихи бердәмлеге шартларында телләрнең үсеше.

7. Хәзерге көндәге тел өлкәсендә төп процесслар. Телләрнең киләчәктәге үсеш перспективалары.

8. Россия Федерациясе һәм Башкортстан Республикасында хәзерге көндәге тел өлкәсендә төп процесслар.

9. Ясалма халыкара телләр турында төшенчә. Эсперанто.

Тема. 3. Классификация языков. Генеалогическая классификация.

Вопросы для обсуждения:

1. Дөньядагы телләр һәм аларның бер-берсеннән аермасы.

2. Телләрне төркемләү. Телләрне төркемләүдә лингвистик, тарихи һәм географик принциплар.

3. Телләрне кан-кардәшлеге буенча төркемләү.

4. Алтай телләре гаиләсе. Алтай телләре гаиләсеннән төрки телләр төркеме.

5. Төрки телләр һәм аларны төркемләү (А.Ф.Самойлович, В.А.Богородицкий, Н.А.Баскаков).

6. Урал-алтай теориясе. Урал-алтай телләре гомумилеге турында Җ.Г.Киекбаев.

7. Һинд-европа телләре гаиләсеннән славян төркеме. Славян телләрен төркемләү.

8. Һинд-европа телләре гаиләсеннән иран төркеменә кергән фарсы теле һәм семит-хәмит телләре (афразия) телләре гаиләсеннән семит төркеменә караган гарәп теле.

9 Урал телләре гаиләсе. Урал телләре гаиләсеннән фин-угор телләре.

10. Ностратика турында төшенчә.

11. Телләр союзы турында төшенчә. Идел-Урал телләре союзы (Б.А.Серебренников, М.З.Закиев, Т.М.Гарипов, Р.Г.Әхмәтҗанов, А.Г.Шәйхулов һ.б.).

Тема. 4. Классификация языков. Типологическая классификация.

Вопросы для обсуждения:

1. Телләрнең типологик охшашлыгы һәм тел универсалийлары.

2. Телләрнең морфологик (типологик, структур-типологик) классификациясе:

а) изоляцияле телләр һәм аларның төп үзенчәлекләре;

б) агглютинатив телләр һәм аларның төп үзенчәлекләре;

в) флектив телләр һәм аларның төп үзенчәлекләре;

г) полисинтетик (инкорпорацияләнгән) телләр һәм аларның төп үзенчәлекләре.

3. Флектив телләр буларак славян телләре һәм аларның төп үзенчәлекләре.

4. Агглютинатив телләр буларак төрки телләр һәм аларның төп үзенчәлекләре.

5. Телләрнең синтаксик типологиясе. Эргатив һәм номинатив төзелешле телләр.

Тема. 5. История письма.

Вопросы для обсуждения:

1. Язуның әһәмияте. Язу барлыкка килүнең алшартлары. «Әйбер» язуы.

2. Язуның төп этаплары. Рәсем язуы. Идеографик язу. Иҗек язуы. Фонографик язу.

3. Дөньядагы язу типлары. Төрки халыкларда кыскача язу тарихы. Европада язу тарихы. Россия Федерациясе халыкларының язулары турында кыскача белешмә.

4. Фонографик язуга бәйле төп төшенчәләр. Алфавит. Графика. Орфография. Орфографиянең төп принциплары. Төрки халыкларда кулланыла торган алфавитлар.

Тема 6. Методы и приемы исследвания языка.

Вопросы для обсуждения:

1. Танып белүнең философик методы һәм төрле фәннәрдә кулланыла торган хосусый методлар.

2. Телне өйрәнүнең төп методлары: тасвирлама (филологик) метод, чагыштырмалы-тарихи метод h.б.

3. Тюркологиядә чагыштырмалы-тарихи методның төп вәкилләре.

4. Кардәш булмаган телләрне бер-берсе белән янәшә куеп өйрәнү.

5. Телнең аерым тармакларын өйрәнүдә кулланыла торган методлар: географик лингвистика методы, семантик кыр алымы, математик статистика методы, эксперименталь фонетика h.б.

6.3. Лабораторный практикум – не предусмотрен

6.4. Требования к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Введение в языкознание» направлена на закрепление теоретического и практического учебного материала, полученного на лекционных и практических занятиях. СРС проводится во внеурочное время самостоятельно с использованием основной и дополнительной литературы и учебно-методических пособий, имеющихся в библиотеке и в электронных средствах. Кроме этого студентам даются самостоятельные задания по изготовлению таблиц, составлению схем, подготовке докладов и презентаций по ним. Студенты по нижеприведенной таблице должны усвоить основные термины по дисциплине.

Темы докладов и выступлений

1. Күренекле тел галимнәре (Ш. Балли, В. фон Гумбольдт, Ф. де Соссюр, А. Шлейхер, Н.С. Трубецкой, И.А. Бодуен де Куртене h.б.).
2. Күренекле рус телчеләре (А.Х. Востоков, М.В. Ломоносов, Р.И. Аванесов, В.В. Виноградов, Е.Д. Поливанов, Ф.Ф.Фортунатов, А.А. Шахматов, Л.В. Щерба, А.А. Реформатский h.б.).
3. Күренекле тюркологлар (В.А. Богородицкий, А.Н. Самойлович, Э.В. Севортян, Л.З. Будагов, Н.К. Дмитриев, Н.А. Баскаков, Э.Р. Тенишев, М.З. Закиев h.б.).
4. Башкортстанда күренекле тюркологлар (Ж.Г. Киекбаев, Т.М.Гарипов, М.В.Зайнуллин, А.Г. Шайхулов h.б.).
5. Славян азбукасы һәм славян мәгърифәтчеләре.
6. Төрки-татарларда язу тарихы.
7. Россия Федерациясенең телләр картасы.
8. Башкортстанның телләр картасы.
9. Идел-Урал регионы телләр картасы.
10. Балт-славян телләр гомумилеге (союзы).

11. Идел-Кама телләр гомумилеге (союзы).
12. Урал-алтай телләре гомумилеге теориясе һәм Ж.Г. Киекбаев.
13. Хәзерге информацион чаралар һәм лингвистика.
14. Борынгы язулар һәм аларны дешифровкалау (тунгут язуы, ассир-вавилон чөй язуы, борынгы фарсы чөй язуы, борынгы төрки рун язуы, борынгы мисыр язулары, крит язуы, хетт язуы, шумер язуы, фест дисбесе һ.б.)
15. Ясалма телләр. Эсперанто.
16. Күренекле полиглотлар (күп тел белүчеләр).
17. Телнең барлыкка килүе турында гипотезалар.

Перечень примерных контрольных вопросов для самостоятельной работы

Тел турындагы фәннең предметы һәм бурычлары. Гомуми һәм хосусый тел белеме. Тел белеменең фәннәр системасындагы урыны.

Иҗтимагый күренеш буларак тел. Телнең төп функцияләре. Тел һәм фикерләү.

Тел һәм сөйләм. Сөйләм эшчәнлеге һәм текст. Өйрәнү процессында һәм лингвистик эзләнүләрдә тел һәм сөйләм.

Үзенчәлекле билгеләр (знак) системасы буларак тел. Билге, телдәге билге турында төшенчә.

Тел структурасы һәм аның системалы характеры. Сөйләмнең кисәкләргә бүленеше һәм телнең төп берәмлекләре: җөмлә, сүз, морфема, фонема.

Гомумхалык теле. Җирле диалект. Социаль диалект. Шәһәр койнесе. Әдәби тел. Телдә иҗтимагый яктан аермалар.

Телдә функциональ-стилистик аерымлыклар, андагы төп стилистик катламнар.

Телнең тарихи үзгәрүчәнлеге. Синхрония һәм диахрония.

Телнең килеп чыгуы турында төрле теорияләр: логосик теория, биологик теорияләр һәм иҗтимагый теорияләр.

Җәмгыять тарихы һәм тел үсеше. Тел үсешендә тышкы (экстралингвистик) һәм эчке (интралингвистик) факторлар. Гомумлингвистик закончалыклар.

Телләр үсешендә төп процесслар: интеграция һәм дифференциация. Телләрнең бер-берсенә тәэсир итешүләре (субстрат һәм суперстрат).

Кешеләрнең төрле тарихи бердәмлеге шартларында телләрнең үсеше. Хәзерге чорда телләрнең үсеш үзенчәлекләре.

Россия Федерациясе һәм Башкортстан Республикасында хәзерге көндәге тел өлкәсендә төп процесслар.

Төрки телләрнең үсеше, хәзерге көндәге иҗтимагый функцияләре. Төрки телләрдә язу системалары.

Телләрнең киләчәктәге үсеш перспективалары. Ясалма халыкара телләр турында төшенчә. Иң киң таралган ясалма телләрдән эсперанто.

Дөньядагы телләрнең күплеге һәм төрлелеге. Телләрнең бер-берсеннән аермасы. Хәзерге заман шартларында тел өлкәсендә барган төп процесслар.

Телләрне төркемләү. Телләрне төркемләүдә лингвистик, тарихи һәм географик принциплар. Телләрне төркемләүнең төрләре.

Телләр кардәшлеге төшенчәсе. Телләрнең генеалогик классификациясе. Иң зур тел гаиләләре. Дөньяның лингвистик картасы.

Алтай телләре гаиләсе. Алтай телләре гаиләсеннән төрки телләр төркеме. Төрки телләрне төркемләү. А.Ф.Самойлович, В.А.Богородицкий, Н.А.Баскаков классификацияләре.

Һинд-европа телләре гаиләсе. Һинд-европа телләре гаиләсеннән славян төркеме. Славян телләрен төркемләү. Славян телләренең көнчыгыш төркемчеге, көньяк төркемчеге һәм көнбатыш төркемчеге.

Һинд-европа телләре гаиләсеннән иран төркеменә кергән фарсы теле һәм семит-хәмит телләре (афразия) телләре гаиләсеннән семит төркеменә караган гарәп теле. Фарсы һәм гарәп телләренең татар теленә мөнәсәбәте.

Урал телләре гаиләсе. Урал телләре гаиләсеннән фин-угор телләре.

Тел контактлары шартларында алынмалар кабул итү һәм калькалаштыру нәтиҗәсе буларак материаль һәм типологик охшашлык төшенчәсе.

Урал-алтай теориясе һәм аның төп төшенчәләре. Урал-алтай телләре гомумилеге турында Җ.Г.Киекбаев. Ностратика турында төшенчә.

Телләрнең морфологик (типологик, структур-типологик) классификациясе (изоляцияле, агглютинатив, флектив һәм полисинтетик (инкорпорацияләнгән) типлар).

Телләрнең морфологик (типологик, структур-типологик) классификациясе . Флектив телләр буларак славян телләре.

Телләрнең морфологик (типологик, структур-типологик) классификациясе. Агглютинатив телләр буларак төрки телләр.

Телләрнең морфологик (типологик, структур-типологик) классификациясе. Полисинтетик (инкорпорацияләнгән) телләр турында төшенчә.

Телләрнең морфологик (типологик, структур-типологик) классификациясе. Изоляцияле телләр турында төшенчә.

Телләрнең ареал классификациясе. Аның үзенчәлекләре. Телләр союзы турында төшенчә. Җир шарында телләр союзына мисаллар, аларның үзенчәлекләре.

Төрки, фин-угор һәм славян телләренең үзара тарихи мөнәсәбәтләре. Телләр союзы турында төшенчә. Идел-Урал телләре союзы. Идел-Урал телләре союзы турында Б.А. Серебренников.

Телләрнең синтаксик типологиясе. Эргатив һәм номинатив төзелешле телләр. Типология һәм тел универсалийлары.

Язуның әһәмияте. Язу барлыкка килүнең алшартлары. «Әйбер» язуы.

Язуның төп этаплары. Рәсем язуы. Идеографик язу. Иҗек язуы. Фонографик язу. Дөньядагы язу типлары.

Төрки халыкларда кыскача язу тарихы. Европада язу тарихы, Россия Федерациясе халыкларының язулары турында кыскача белешмә.

Телне тикшерү методлары һәм алымнары. Танып белүнең философик методы һәм төрле фәннәрдә кулланыла торган хосусый методлар.

Телне өйрәнүнең төп методлары: тасвирлама (филологик) метод, чагыштырмалы-тарихи метод h.б.

Чагыштырмалы-тарихи метод. Тюркологиядә чагыштырмалы-тарихи методның төп вәкилләре.

Чагыштырмалы (тиңләштермәле) метод. Кардәш булмаган телләрне бер-берсе белән янәшә куеп өйрәнү.

Телнең аерым тармакларын өйрәнүдә кулланыла торган методлар: географик лингвистика методы, семантик кыр алымы, математик статистика методы, эксперименталь фонетика h.б.

Критерии оценивания СРС магистрантов:

Выше достаточного уровня: 5 баллов

1. Своевременная сдача задания.
2. Оформление работы соответствует требованиям преподавателя. Работа выполнена аккуратно, имеет эстетический вид.
3. Полно и точно раскрыто содержания задания.
4. Содержание задания выстроено в четкой логической последовательности.
5. Работа носит творческий характер, присутствует самостоятельный взгляд на проблему.

Достаточный уровень: 3- 4 балла

1. Своевременная сдача задания.
2. Оформление работы соответствует требованиям преподавателя.
3. Полное раскрытие содержания темы; имеются неточности в формулировках, определениях; отсутствие понимания вопроса как целостной

системы.

4. Присутствует логика в изложении материала.

5. Присутствуют элементы творчества, способность к самостоятельному видению проблемы ограничено.

Ниже достаточного уровня: 1-2 балла

1. Несвоевременная сдача задания.

2. В оформлении работы есть несоответствия предъявляемым требованиям.

3. Фрагментарное раскрытие содержания темы.

4. В содержании материала отсутствует логика изложения.

5. Выполнение задания носит репродуктивный характер.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по объему и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме объем учебного материала сохраняется, но в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

Литература:

Гируцкий А.А. Введение в языкознание: Учебное пособие. – Минск: ТеатрСистемс, 2003. – 288 с.

Пятаева Н.В., Насипов И.С. Введение в теорию языка: Учебное пособие. – Стерлитамак: СДПА, 2007. – 208 с.

Сафиуллина Ф.С. Тел белеменә кереш: Дәреслек. – Казан: ТаРИХ, 1987. – 383 б.

Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. – М.: Советская энциклопедия, 1966. – 760 с.

Введение в языкознание: Хрестоматия: Учебное пособие / Сост. А.В.Блинов, И.И.Богатырев, В.П.Мурат, Г.И.Рапова. – М.: Аспект Пресс, 2001. – 342 с.

Камчатнов А.М., Николина Н.А. Введение в языкознание: Учебное пособие.– М.: Флинта, Наука, 2001. – 232 с.

Реформатский А.А. Введение в языкознание: Учебник / Под ред. В.А.Виноградова. – М.: Аспект Пресс, 2006. – 536 с.

в) программное обеспечение:

Тел белеменә кереш: программалар һәм уку-укыту методик ярдәмлеге: «02.17.00.–Филология» белгечлеге буенча I курс студентларына ярдәмгә / Төзүче И.С.Насипов. – Уфа: М. Акмулла ис. Башкорт дәүләт педагогия университеты, 2013. – 55 б.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

- научная электронная библиотека «eLIBRARY.RU» URL: http://elibrary.ru
- Лингвистическая гостиная: О языках, языкознании, языковедах. URL: http://homepages.tversu.ru/~ips/Linguistics.htm
- Русский филологический портал. URL: http://www.philology.ru
- Русский язык: Справочно-информационный портал Грамота РУ. URL: http://gramota.ru/
- Язык человека. URL: http://www.philol.msu.ru/`humlang/index_r.htm
- Русские словари. Служба русского языка. URL: http://www.slovari.ru/lang/ru/index.html
- Татарская электронная библиотека // URL: http://kitap.net.ru/
- Национальная библиотека Республики Татарстан // URL: http://kitaphane.tatarstan.ru/teb.htm
- Таткнигафонд. Электронно-библиотечная система. Книги на татарском языке // URL: http://www.tatknigafund.ru/
- Виртуальный музей-библиотека АН РТ. Научные школы АН РТ // URL: http://museum.antat.ru/
- Институт языка, литературы и искусства им. Г.Ибрагимова АН РТ. Издательская деятельность. Новые издания. Журнал «Научный Татарстан» // URL: http://www.antat.ru/ru/iyli/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Каб. 316. Интерактивная доска SMART BOARD в комплекте (SMART V30 Projector Limited Equipment Warranty 480 iv2 M680 iv2) = Интерактивная доска SMART BOARD, проектора SMART). Каб. 314. Абонентский терминал Тип 1 Avaya Scopia XT7100. Серевер управления видеоконференций, регистрации мобильных пользователей, ПК, программный клиент для ПК и мобильных устройств Fujitsu. Дисплей Samsung SMD-LCD-DC-55E (LH55DCEPLGC/CI). Каб. 311. Интерактивная доска в комплекте (Beng DLP HDMI 3-D USB Desplay). ТВ Samsung. Компьютер Компьютер Pentium E2180 в комплекте (Pentium (R) Dual-Core CPU E5700@3/00GHz/4,00 Gb, 64-разрядная опер.система, Монитор ЛОС) – 4 шт.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Данный курс является базовым для дисциплин лингвистического цикла. Он вводит студентов в область научного лингвистического мышления и во многом определяет восприятие последующих языковых дисциплин. Поэтому необходимо уделять особое внимание доступности изложения, не жертвуя

при этом научностью. Некоторые разделы, предполагающие, в основном реферирование источников (уровни языка) оставляются на самостоятельное изучение, однако необходимы консультации и строгий контроль выполнения самостоятельных заданий, так как студенты еще недостаточно опытны в выполнении такого вида работ.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Курс включает в себя лекционную и практическую часть. Самостоятельная работа по курсу предполагает, помимо подготовки к практическим занятиям и контрольным работам, также реферирование научной литературы. Для этого студентам необходимо ознакомиться с правилами написания рефератов и помнить, что жанр реферата предполагает не механическое копирование источников, но их анализ и осмысление. Они должны внимательно прочитать текст, выделить наиболее важные мысли, составить план реферата и только после этого приступать к работе.

Каждое практическое занятие начинается с терминологического диктанта по теме. Выполняются промежуточные тесты и итоговый тест, их результаты учитываются при определении рейтинга студентов по дисциплине. По итогам определяется рейтинг студента и выставляются контрольные точки. По итогам контрольных точек определяется окончательный рейтинг студента и выставляется итогый зачет с оценкой согласно положению.

Для оценивания уровня знаний используются тестовая форма. Сначала выполняются тесты по темам, а после итоговый тест. Например,

Тема
Общие сведения о языкознании
и языке как средстве общения

1. Языкознание – это

1) наука о словарном составе языка, его лексике

2) наука о человеческом естественном языке и обо всех языках мира как конкретных его представителях, общих законах строения и функционирования человеческого языка

3) интегративная наука, изучающая механизмы порождения и восприятия речи

2. Интерес к изучению языка возник в
1) Германии в XIX в.
2) России в XVIII в.
3) Древней Индии 3 тыс. лет назад

3. Научное языкознание зародилось в
1) начале XIX в.
2) III в. до н. э.
3) Средние века

Тема
Классификация языков мира

1. Классификация языков, заключающаяся в изучении языковой карты мира, языковой характеристики разных стран, а также распространения отдельных языков или групп языков, – это
1) типологическая классификация
2) генетическая классификация
3) ареальная классификация

2. Классификация языков, заключающаяся в изучении связи языка с народом, которому он принадлежит, функциями, которые выполняет язык в обществе, распространенности языка за пределами этнической области, – это
1) типологическая классификация
2) функциональная классификация
3) ареальная классификация

3. Классификация языков, заключающаяся в выявлении основных типов грамматического строя языков, – это
1) типологическая классификация
2) генетическая классификация
3) ареальная классификация

Тема
Письмо

1. Система начертательных знаков, используемых для фиксации звуковой речи с целью передачи ее на расстояние или закрепления во времени, – это

1) транскрипция
2) транслитерация
3) письмо

2. Единицей письма является

1) фонема
2) графема
3) морфема

3. Тип письма, когда каждый предмет сам по себе что-либо прямо обозначает, – это

1) предметное письмо
2) фонематическое письмо
3) идеографическое письмо

Тема
Язык как система и структура

1. В центре лингвистического знания разработка понятий "система" и "структура" находится

1) со времени выхода в свет "Курса общей лингвистики" Ф. де Соссюра
2) со времен античности
3) с эпохи Возрождения

2. Тип целостности как закономерно организованное множество языковых единиц, связанных устойчивыми инвариантными отношениями, – это

1) структура
2) система
3) парадигма

3. Выделяют два типа систем:

1) синтагматические и парадигматические
2) гомогенные и гетерогенные
3) синонимичные и антонимичные

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему организации учебной деятельности на основе изученных методов организации обучающихся к конкурсной деятельности	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать	Хорошо	70-89,9

	самостоятельности и инициативы	практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработал:

д.филол.н., профессор кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы И.С. Насипов

Эксперты:

д.филол.н., профессор, зав. кафедрой татарской филологии и культуры БашГУ А.Г. Шайхулов

к.филол.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Н.У. Халиуллина

отличник образования Республики Башкортостан, учитель татарского языка и литературы МБОУ СОШ с. Базитамак МР Илишевский район Республики Башкортостан И.Г. Ахунова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.08 ПРАКТИКУМ ПО РОДНОМУ ЯЗЫКУ

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1.Целью дисциплины является развитие общепрофессиональных компетенций:
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.
Индикатор достижения - ОПК.8.1.Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы: Дисциплина «практикум по родному языку» относится к обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1.Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин.	Знает основные фонетические, лексико-грамматические особенности современного татарского литературного языка на уровне школьной программы	Тесты
		Умеет выполнять все виды языкового разбора, анализировать особенности текстов	Практическое задание

		Владеет приемами составления правильной устной и письменной речи, трансформации одних текстов в другие	Составление текстов

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Введение. Преподавание родного языка в условиях билингва. Речевая деятельность на родном языке.	*дидактические единицы:* Предмет, задачи, содержание, области изучения курса «Практикум по родному (татарскому) языку». Актуальность данного предмета в условиях билингвизма в республике.
2.	Орфография. Письменная речь на родном языке.	*дидактические единицы:* Орфография как наука. Правила татарского правописания как система.

	Орфография.	Принципы татарской орфографии Фонетический принцип как основной принцип татарской орфографии (*җир*, *ел* и т.д.). Морфологический принцип (*унбиш – умбиш*, *борынгы – бороңго* и т.д.). Традиционный (исторический) принцип (*сурәт*, *адәм*, *әманәт*, *гөнаһ* и т.д.). Графический принцип (*бухгалтер*, *одеколон*, *реставрация*, *шоколад* и т.д.). Дифференцированный принцип (*өч почмак – өчпочмак*, *ак сакал – аксакал* и т.д.). Роль орфографических норм в развитии культуры речи, правописания и орфоэпии. Особенности использования суффиксов, образующих фамилии в татарском языке. Присоединение аффиксов к русским и иноязычным фамилиям на основе графического принципа (Пушкиннан, Дальнең, Фрунзега). Правописание числительных. Правила присоединения аффиксов к глаголам. Правила правописания частиц. Орфография заимствований.
3.	Пунктуация. Фонетические, лексические, грамматические и стилистические нормы родного языка.	*дидактические единицы:* Понятие о пунктуации. Структура и смысл предложения, интонация и знаки препинания. Принципы пунктуации: Структурный принцип Семантический принцип Интонационный принцип Знаки препинания в татарском языке. Роль правильной постановки знаков препинания в грамотном письме и художественном чтении. Отдельные случаи постановки знаков препинания. Использование в предложении слов әйе, юк, ярый. Знаки препинания в таких предложениях. Постановка знаков препинания в предложениях с указательными местоимениями әнә, менә.

		Знаки препинания при приложениях. Знаки препинания при повторениях. .Знаки препинания при оборотах именительного падежа представления. . Знаки препинания в диалогах. .Знаки препинания при оформлении цитат. .Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Обобщающие слова и знаки препинания при обобщающих словах. . Модальные члены предложения. Знаки препинания при вводных словах. Правильная интонация при чтении предложений с вводными словами. .Синтаксические правила. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. . Сложноподчиненные предложения. Знаки препинания в них (запятая, двоеточие и тире). .Синонимичность придаточных предложений. Типы придаточных предложений по смыслу. . Вводные предложения. Их особенности и нормы использования в предложении. .Многочленное сложное предложение. . Многочленные сложносочиненные предложения. .Многочленные сложноподчиненные предложения и их разновидности: с однородным и неоднородным соподчинением, с последовательным подчинением, со смешанным подчинением. .Сложные многочленные предложения со смешанной связью. Знаки препинания в многочленных сложных предложениях. .Чужая речь.
4.	Деловые бумаги.	*дидактические единицы:* Понятие о деловых бумагах. Виды деловых бумаг.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями**):**

Тема 1. Введение. Предмет, задачи, содержание, области изучения курса «Практикум по родному (татарскому) языку».

Тема 2. Преподавание родного языка в условиях билингва. Речевая деятельность на родном языке.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Орфография.

Вопросы к обсуждению.

Орфограммы татарского языка.

Письменная речь на родном языке

Тема 2. Орфография.

Вопросы к обсуждению.

Имя числительное.

Правила присоединения аффиксов к глаголам.

Орфография заимствований.

Тема 3. Фонетические, лексические, грамматические и стилистические нормы родного языка

Вопросы к обсуждению:

Фонетика и орфоэпия.

Лексикология и лексикография.

Словообразование.

Тема 4. Пунктуация.

Вопросы к обсуждению:

Пунктуация.

Однородные члены предложения.

Модальные члены предложения

Синтаксические правила.

Тема 4. Пунктуация.
Вопросы к обсуждению:
Сложноподчиненные предложения.
Многочленное сложное предложение.
Чужая речь.

Тема 4. Пунктуация.
Вопросы к обсуждению:
Понятие о деловых бумагах.
Два вида деловых бумаг.
Официальный стиль и установленные формы деловых бумаг, их юридическая сила.
Ознакомление с образцами деловых бумаг и формирование навыков их создания.

Лабораторный практикум не предусмотрен

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студентов по родному языку направлена на закрепление теоретического и практического учебного материала, полученного на лекционных, семинарских, лабораторных занятиях. СРС проводится во внеурочное время на кафедре в специально отведенные для этого часы с использованием основной и дополнительной литературы и учебно-методических пособий, имеющихся на кафедре. Кроме работы на кафедре во внеурочное время студентам даются самостоятельные задания по изготовлению плакатов, таблиц.

Приступая к изучению предмета, студенты получают план СРС с указанием тем и сроков на подготовку и форм контроля. При организации СРС студентам рекомендуется пользоваться методическим пособием для СРС, в котором содержится перечень изучаемых тем, основные термины и понятия, контрольные вопросы и контрольные задания (тесты) и опорно-логические схемы к темам.

Студентам даются вопросы и задания для самостоятельного выполнения по темам, например: контрольная работа, творческие работы, презентации, составление конспектов по вопросам родного языка, кроссвордов по изучаемым темам, выпуск стенгазет, организация конкурсов;обзор периодической печати.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература:

19.Татарская грамматика [Текст] : В 3 ч.: [на тат. языке]. Т. 2 : Морфология / АН Татарстана ; [Редкол. З. Закиев (гл. ред.) и др.]. - Казань : ИНСАН : ФИКЕР, 2002

20. Татарская грамматика [Текст] : В 3 ч.: [на тат. языке]. Т. 2 : Морфология / АН Татарстана ; [Редкол. З. Закиев (гл. ред.) и др.]. - Казань : ИНСАН : ФИКЕР, 2002

21. Сайфуллина, Ф. С. Современный татарский литературный язык : Лексикология [Текст] : для студентов вузов : на тат. языке / Флера Садриевна ; Ф. С. Сайфуллина. - Казань : Хэтер, 1999
3. Валиева Ф.С., Саттаров Г.Ф. Урта мәктәп һәм гимназияләрдә татар телен укыту методикасы /Ф.С.Валиева, Г.Ф.Саттаров. – Казан: Раннур, 2000.
4. Сафиуллина Ә.Н. Татар орфографиясенең кыен очракларына дидактик материаллар. –Казан: Гыйлем, 2008.- 112б.
5. Сафиуллина Ф.С., Зәкиев М.З. Хәзерге татар әдәби теле /Ф.С.Сафиуллина, М.З.Зәкиев. – Казан: Мәгариф, 2006.
6. Фатыйхова Р.Н. Татар теленнән диктантлар, контроль эшләр, тестлар. - Казан: Гыйлем, 2009. – 96б.
7. Юсупова Ә.Ш., Нәбиуллина Г.Ә., Денмөхәммәтова Э.Н., Мөгътәсимова Г.Р. Татар теленнән практикум. Гомуми мәгълүмат, күнегүләр, коммуникатив биремнәр, контроль тестлар. – Казан, 2009.

в) программное обеспечение

не предусмотрено

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

официальный образовательный портал http://belem.ru
информационно-образовательный портал РБ http://oprb.ru
http://www.consultant.ru
http://www.garant.ru
http://fgosvo.ru
Электронная библиотека и материалы сайта КФУ – www.kpfu.ru
Электронно-библиотечная система «Знаниум» – www.znanium.com
Электронные ресурсы сайта Стилистика – www.stilistika.ru
Электронные словари – www.slovari.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, (выполнения курсовых работ), текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями

здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Курс «Практикум по родному (татарскому) языку» занимает особое место среди дисциплин на филологическом факультете педагогического университета. Этот предмет введен несколько десятилетий назад. Со временем меняется содержание, цели и задачи практикума. Ранее данный предмет проводился как повторение школьной программы. На занятиях по практикуму студенты работали с учебниками для разных классов.

В последнее время в связи со снижением общей грамотности учащихся и возникающими сложностями при различных видах анализов перед занятиями по практикуму стоят новые цели и задачи.

В первую очередь необходимо проводить беседы на различные темы с целью повышения речевой грамотности студентов, повторить нормы литературного языка, стилистические особенности правильной речи. Написание коротких изложений-продолжений на основе прочитанных до кульминационной точки эссе, рассказов также помогает оттачивать связную речь студентов. Лучшие из них печатаются в газетах и журналах, что является стимулом для дальнейшей плодотворной работы.

Основанность татарской орфографии на фонетическом принципе требует сохранения произносительных норм, правильной постановки

ударения, соблюдения должной интонации в потоке речи. Усвоение законов сингармонизма и ассимиляции также важно для развития культуры речи.

На практикуме необходимо тренировать произношение татарских звуков [ә], [ө], [ү], [ж], [h], [ң], [к], [ғ], [’] –hәмзә, транскрибирование слов с графическими изображениями данных звуков, научное обоснование несоответствия произношения и написания слов.

В татарском языке немало заимствованных слов. В последнее время участились арабско-персидские заимствования. Учитель с высшим филологическим образованием должен не только правильно произносить и писать эти слова, но и знать их значение и грамотно использовать в речи. При этом студенты приобретают навыки работы с различного вида словарями.

При изучении заимствований из русского языка уместно опираться на знания студентов по русскому языку и давать определенный объем материала по сопоставительной грамматике.

Таким образом, одной из основных задач практикума является целенаправленная работа по повышению уровня языковой культуры студентов и обогащению их словарного запаса.

В современном обществе актуальна проблема повышения орфографической и пунктуационной грамотности студентов. Сегодня средства массовой информации ведут работу через компьютерную сеть. В связи с этим правила переноса слов, постановки знаков препинания и присоединения аффиксов к заимствованиям выходят за рамки традиционных правил. Необходимо критично относиться к текстам статей в газетах и журналах, и даже в книгах.

Составление деловых бумаг, необходимых в повседневной жизни, представляет трудность не только для выпускников школ, но иногда и для людей с высшим образованием. Поэтому необходимо изучить и научить грамотно составлять самые важные из них.

Еще один момент: в школе не акцентируется внимание на почерке учеников. На занятиях по практикуму надо уделять 10-15 минут времени работе над почерком. Очень важно научить писать красивым почерком каллиграфического образца.

Таким образом, занятия по практикуму, с одной стороны, направлены на расширение и углубление знаний студентов, полученных в школе, с другой стороны, на подготовку к серьезному и глубокому изучению теоретического курса «Современный татарский литературный язык».

Соответственно, в предлагаемой программе основное внимание уделяется орфоэпии, орфографии и усвоению норм речевой культуры.

Выполнение письменных работ (диктант, сочинение, изложение или составление коротких рассказов) также служит достижению поставленной цели, поскольку они повышают общую грамотность и прививают навыки использования изобразительных средств языка.

Изучение синтаксической структуры языка обогащает нашу речь. В процессе анализа сложных синтаксических конструкций развивается логическое мышление студентов. Синтаксис тесно связан с фонетикой, лексикой, словообразованием и морфологией, поэтому при изучении синтаксиса студенту необходимо применить полученные ранее знания и переоценить их.

Синтаксис также тесно связан и с пунктуацией. Правила постановки знаков препинания основаны на структурном принципе языка. На занятиях по практикуму необходимо уделять должное внимание синтаксическому анализу предложений, построению схем предложений. Исходя из возможностей студентов, преподаватель вправе изменить темы, усложнить задания, или творчески переосмыслить программу.

В целях выявления результатов обучения и навыков языкового анализа в течение всего семестра намечаются письменные контрольные работы, тесты, их результаты учитываются при проведении экзамена.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине. Формой промежуточной аттестации является зачет.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в ФОСах.

Перечень примерных вопросов и заданий:

1. Трудные случаи татарской орфографии.
2. Частые пунктуационные и орфографические ошибки в письменных работах школьников и пути их устранения.
3. Склонение остальных частей речи кроме имени существительного.
4. Сложноподчиненные предложения и их типы.
5. Средства связи в аналитических и синтетических придаточных предложениях.

6. Сложные предложения в татарском языке.
7. Пути усвоения татарской орфографии и орфоэпии.
8. Субстантивация различных частей речи.
9. Способы образования слов в татарском языке.
10.Конверсия как способ словообразования в татарском языке.
11.Уточняющие слова. Знаки препинания при обособленных уточняющих словах.
12.Причастие и его синтаксические функции.
13.Знаки препинания при обособленных обстоятельствах.
14.Характерные звуки татарского языка.
15.Личные и безличные формы глагола.
16.Творческое изложение (изложение с фонетическим и орфографическим заданиями).
17.Изложение (развитие устной речи).
18.Сочинение «Вкус хлеба».
19.Сочинение по картине Л.Фаттахова «Игеннәр өлгерде» (с опорными словами).
20.Изложение с элементами сочинения.
21.Изложение от I лица.
22.Использование текста для развития связной речи. «Туган җирем – Башкортостан».
23.Составление рассказа на тему «Моя родная республика».
24.Использование текста в форме напоминания-проверки при написании изложения (Хәбибуллина З.Н., Гыйләҗев И.Г. Изложениеләр җыентыгы. – Казан: Мәгариф, 2003. – 230б.).
25.Составление миниатюрного рассказа на основе содержания стихотворения «Туган телем» Э.Моэминов.
26.Изложение с использованием вводных слов и предложений «Бөтен бер гомер».
27.Изложение с использованием сложных предложений «Укытучым».
28.Правильная постановка знаков препинания «Кем җырлады?» Ә.Еники.
29.Написание диалогов близко к тексту «Нәҗип» Ф.Әмирхан.
30.Дополнение изложения пословицами о родине «Синең әниең» И.Гази.
31.Дополнение текста наречиями и прилагательными «Җәй» Г.Хәсәнов.

Для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины создана база тестов (в том числе и тренировочных) по всем дидактическим единицам.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать	Хорошо	70-89,9

	самостоятельности и инициативы	практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
Гареева Р.Р., к.филол.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы

Эксперт:
к.ф.н., доцент кафедры татарской филологии и культуры БашГУ Каримова З.С.
д.ф.н., профессор кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Насипов И.С.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.09 ВВЕДЕНИЕ В ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык

квалификация выпускника – бакалавр

1. **Цель дисциплины** является формирование следующих общепрофессиональных компетенций:

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Индикаторы достижения 8.1.Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы: Дисциплина «Введение в литературоведение» относится к обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1.Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин.	Знает эстетическую, социально-историческую природу литературы и творческого процесса, родовую и жанровую дифференциацию, основные закономерности литературного процесса; поэтические формы, техники (средства, приемы) поэтического искусства	Тест
			Умеет анализировать литературное	Собеседование

			произведение как художественно-эстетическое явление; оперировать знаниями о поэтике произведения, жанра, рода; работать со словарями и справочной литературой;	
			Владеет навыками анализа литературных произведений различных видов и жанров на родном и русском языках с учетом закономерностей историко-литературного процесса	Практические задания

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование	Содержание раздела

	раздела дисциплины	
1.	Введение. «Введение в литературоведение» как наука о художественной литературе	Содержание и задачи курса. Общая характеристика основных взаимосвязанных литературоведческих дисциплин: теории литературы, истории литературы, литературной критики. Наука и искусство, их близость и различие. Объект художественной литературы – действительность, т. е. различные явления в их целостности, синкретичности, многосторонности и конкретности. Главный предмет художественной литературы – человек в его отношениях к обществу, природе, самому себе.
2.	Литература как вид искусства	Художественная литература – одна из форм общественного сознания и вид искусства. Литература – специфическая художественная деятельность человека. Образность. Содержание и форма художественного произведения. Основные компоненты содержания и формы, условно выделяемые в науке, их характеристика. Единство формы и содержания, соответствие формы содержанию. Основная функция художественной формы - воплощение идейно-художественного содержания.
3.	Литературное произведение как целостное единство	Содержание и форма художественной литературы. Взаимосвязанность и взаимозависимость всех частей и элементов литературно-художественного произведения. Понятия формы и содержания применительно к литературно-художественному произведению. Единство формы и содержания, соответствие формы содержанию. Содержание - основной идейно-эмоциональный смысл произведения. Основная функция художественной формы - воплощение идейно-художественного содержания. Тема и идея. Понятие о теме и идее, проблеме художественного произведения, их взаимосвязь и взаимозависимость. Средства

		выражения темы и идеи в художественном произведении. Тема - объективная основа произведения. Изучение действительности, отбор жизненных явлений, роль мировоззрения писателя в выборе и разработке темы. Тема как проблема (проблематика). Главная тема художественного произведения и частные, подчиненные ей темы (тематика). Тема как проблема, проставленная автором в литературном произведении как социальный вопрос (комплекс вопросов). Идея - отношение автора к изображаемому, его оценка, главная мысль, пафос произведения. Идея (идейный смысл) и мировоззрение писателя. Раскрытие объективного смысла художественного произведения, т.е. его социально-исторического и общечеловеческого содержания.
4.	Художественный образ. Система образов в художественном произведении.	Образ -форма выражения содержания в литературе. Понятие о художественном образе. Индивидуально-конкретное и обобщенное в образе. Объективное и субъективное, изобразительное и выразительное начала художественного образа. Виды образов, краткая их характеристика. Виды образов: образ-персонаж, образ природы - пейзаж, образ картин быта, образ - явление, образ - символ; их характеристика. Персонаж, герой, характер, тип. Способы типизации. Наука о типическом в жизни и искусстве.
5.	Сюжет. Фабула. Композиция	Жизненный конфликт и сюжет. Сюжет как воплощенное в художественном произведении событие (совокупность, система событий), в котором раскрывается конфликт, формируются и развиваются характеры в тех или иных условиях социальной среды. Конфликт – существенные жизненные противоречия, художественно освоенные писателем. Жизненные конфликты и их своеобразное отражение в художественной литературе. Конфликт как движущая сила развития сюжета. Элементы сюжета - пролог, экспозиция,

		завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог. Понятие о фабуле. Понятие композиции. Взаимосвязь сюжета, композиции, характеров. Темы и идеи. Композиция – построение произведения, взаимное расположение его частей и элементов.
6.	Язык литературно-художественных произведений	Язык как основа, “первоэлемент” художественной литературы. Язык художественного произведения как элемент стиля. Язык автора и действующих лиц. Повествование и образ повествователя. Прямое и переносное значение слов. Многозначность слова. Архаизмы, неологизмы, диалектные слова, жаргонизмы, вульгаризмы, варваризмы, их роль в художественном произведении. Переносное употребление слов и выражений (тропы): метафора, метонимия, синекдоха, гипербола, литота, аллегория, ирония, перифраз, эвфемизм, их роль в художественной литературе.
7	Роды, виды и жанры художественной литературы	Понятие литературного рода. Эпос. Лирика. Драма. Своеобразие их содержания и формы. Основные виды и жанры эпоса, лирики, драматургии, лиро-эпический род. Эпос как художественное воспроизведение объективного мира в его конкретности. Лирика как художественное воспроизведение субъективного мира человека. Понятие о лирическом герое. Драма и ее специфика. Связь драмы с театром. Литературный жанр (вид) как целостное единство содержания (идейно-тематические, сюжетные признаки и т. п.) и его художественного воплощения (особенности композиции, языка). Основные жанры эпоса: поэма, эпопея, роман, повесть, рассказ, новелла, очерк, басня и др. Жанры драмы: трагедия, комедия, драма, водевиль, мелодрама и др. Лирические жанры: ода, элегия, романс, послание, эпиграмма и др. Лиро-эпические жанры: поэма, баллада. Школьные проекты в рамках татарской литературы в целях духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и во внеучебной

		деятельности.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1.Введение. «Введение в литературоведение» как наука о художественной литературе

Тема 2. Литература как вид искусства

Тема 3. Литературное произведение как целостное единство

Тема 4. Художественный образ. Система образов в художественном произведении.

Тема 5. Сюжет. Фабула. Композиция

Тема 6. Язык литературно-художественных произведений

Тема 7. Роды, виды и жанры художественной литературы

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1.

Вопросы к обсуждению:

Содержание и форма художественного произведения.

Единство формы и содержания, соответствие формы содержанию.

Основная функция художественной формы - воплощение идейно-художественного содержания.

Тема 2.

Вопросы к обсуждению:

Тема и идея. Понятие о теме и идее, проблеме художественного произведения, их взаимосвязь и взаимозависимость.

Средства выражения темы и идеи в художественном произведении.

Тема – объективная основа произведения. Изучение действительности, отбор жизненных явлений, роль мировоззрения писателя в выборе и разработке темы.

Тема как проблема (проблематика). Главная тема художественного произведения и частные, подчиненные ей темы (тематика).

Тема как проблема, проставленная автором в литературном произведении как социальный вопрос (комплекс вопросов).

Тема 3.

Вопросы к обсуждению:

Понятие о художественном образе.

Индивидуально-конкретное и обобщенное в образе. Объективное и субъективное, изобразительное и выразительное начала художественного образа.

Виды образов: образ-персонаж, образ природы-пейзаж, образ картин быта, образ - явление, образ-символ; их характеристика.

Наука о типическом в жизни и искусстве

Тема 4.

Вопросы к обсуждению:

Жизненный конфликт и сюжет.

Элементы сюжета – пролог, экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог.

Понятие о фабуле. Понятие композиции. Взаимосвязь сюжета, композиции, характеров. Темы и идеи.

Тема 5.

Вопросы к обсуждению:

Язык художественного произведения как элемент стиля.

Прямое и переносное значение слов. Многозначность слова.

Архаизмы, неологизмы, диалектные слова, жаргонизмы, вульгаризмы, варваризмы, их роль в художественном произведении.

Тема 6.

Вопросы к обсуждению:

Понятие литературного рода.

Основные виды и жанры эпоса, лирики, драматургии, лиро-эпический род. Эпос. Лирика. Драма.

Школьные проекты в рамках татарской литературы в целях духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и во внеучебной деятельности.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студентов нацелена на прочное усвоение учебного материала, подготовку к занятиям, выполнение устных и письменных заданий.

1. Изучить рекомендованную литературу;
2. Изучить дополнительную литературу;
3. Составить тесты по изученным темам;
4. Составить опорные конспекты, таблицы и схемы в ходе самостоятельного изучения материала теоретического характера;
5. Выполнить индивидуальную самостоятельную работу;
6. Подготовить доклады-презентации на предложенные темы;
7. Подготовиться к итоговому контролю.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в

значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература:

1. Загидуллина, Д. Ф. Основы анализа литературного произведения [Текст] : учеб. пособие для учащихся сред. общеобразовательных школ, пед. колледжей и студентов вузов : на татар. яз. / Дания Фатиховна, Марсель Ильдарович, Венера Рудальевна ; Д. Ф. Загидуллина, М. И. Ибрагимов, В. Р. Аминева. - Казань : Магариф, 2005. - 111 с.
2. Основы литературоведения [Текст] : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по специальности "Рус. яз. и лит." / [В. П. Мещеряков и др.] ; под ред. В. П. Мещерякова. - М. : Дрофа, 2003. - 415 с.
3. Есин А. Б. Принципы и приемы анализа литературного произведения. –М., 2003.
4. Заһидуллина Д., Ибраһимов М., Әминева В. Әдәби әсәргә анализ ясау. – К.: Мәгариф, 2005.
5. Фәттахов И. Әдәбият теориясе нигезләре: журналистика факультеты студентлары өчен “Әдәбият теориясе нигезләре” дисциплинасыннан уку ярдәмлеге. – Казан: К(И)ФУ нәшр-ты., 2011. 210 б. Режим доступа: http://kpfu.ru/portal/docs/F92315838/Osnovy.teorii.literatury.pdf
6. Хализев В.Е. Теория литературы: Учебник. – М.: Высш. шк., 2004.
7. Темы и тексты по дисциплинам «Введение в литературоведение», «Теория литературы» // Сайт «Поэтика». **http://philologos.narod.ru/texts.htm**
8. Материалы по теории языка и литературы // Сайт «Поэтика». **http://philologos.narod.ru/index.html**

в) программное обеспечение

не предусмотрено

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

официальный образовательный портал http://belem.ru

информационно-образовательный портал РБ http://oprb.ru

http://www.consultant.ru

http://www.garant.ru

http://fgosvo.ru

Электронная библиотека и материалы сайта КФУ – www.kpfu.ru

Электронно-библиотечная система «Знаниум» – www.znanium.com
Электронные ресурсы сайта Стилистика – www.stilistika.ru
Электронные словари – www.slovari.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, (выполнения курсовых работ), текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины.

Начинать изучение курса «Введение в литературоведение» следует с ознакомления с целями и задачами данной дисциплины.

Данный курс предшествует практическому освоению истории литературы, создавая предпосылки для осознанного изучения понятий и

категорий, связанных с особенностями этапов развития татарской литературы.

На практических занятиях рекомендуется рассматривать, анализировать основные теоретические вопросы. Наряду с изучением теории рекомендуется давать практические задания, помогающие студентам лучше понять и освоить литературоведческие термины и проблемы литературоведения. Подготовка докладов, рефератов и работа с дополнительной литературой способствует развитию навыков самостоятельной работы. Курс направлен на выработку у студентов аналитических и практических навыков в рассмотрении особенностей развития понятий и категорий литературоведческой науки.

Для подготовки докладов-презентаций на предложенные темы необходимо ознакомиться с особенностями отбора материала, его изложения и организации; данный вид работы направлен на выработку умений находить научную литературу по заявленной теме; анализировать проблему, факты, явления; систематизировать и обобщать данные, делать выводы; оценивать теоретическое и практическое значение рассматриваемой проблемы; аргументировать свое мнение, делать оценки и, выводы; выстраивать логику изложения; корректно указывать источник информации, автора излагаемой точки зрения; правильно оформлять научную работу (ссылки, список использованной литературы, рисунки, таблицы). Самостоятельность студента-бакалавра при подготовке докладов-презентаций проявляется в выборе темы, ракурса ее рассмотрения, источников использованных для раскрытия темы, способа группировки и обобщения информации, структуры изложения.

Для успешного освоения дисциплины предусмотрено изучение всех дидактических единиц как на лекционных так и на семинарских занятиях. По всем темам студенты выполняют задания СРС. Виды работ направлены на изучение источников, анализ конкретных произведений, выполнение индивидуальных заданий, реферирование.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена в 1 семестре. Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в ФОСах.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены заданиями практической направленности, вопросами для теста и собеседования.

Перечень примерных практикоориентированных заданий

Ф.Хатиповның “Әдәбият теориясе”китабыннан 1-10 битләрне укыгыз һәм төп моментларны конспектлаштырыгыз. Түбәндәге сорауларга җавап әзерләгез:

– Әдәбият тарихы нәрсәнеөйрәнә?;

– Әдәбият теориясенә караган беренче теоретик хезмәтне күрсәтегез һәм характеристика бирегез.;

– Әдәби тәнкыйть нәрсә белән шөгыльләнә? “Казан утлары” журналыныннан әдәби тәнкыйть өлкәсенә караган мәкалә белән танышыгыз. Эчтәлеген сөйләгез.

Примерные вопросы для собеседования

– Персонаж образы әсәрдә ничек бирелә? Ә.Еникинең “Матурлык” хикәясендә персонаж образының характеры, аның ачылу формалары нинди?

– Әдәби әсәрләрдә автор образының урыны, аның үз әсәрендәге вакыйгаларга мөнәсәбәте ничек чагылыла? Мисалларга нигезләнеп аңлатыгыз.

Примерный перечень вопросов к экзамену

1. Әдәбият белеме фәне, аның килеп чыгышы һәм үсеш тарихы. Әдәбият белеме турында Аристотельның «Поэтика» китабы.

2. Сәнгать төрләре. Сәнгатьнең бер төре буларак әдәбият, аның башка сәнгать төрләреннән аермалы яклары, үзенчәлекләре.

3 Әдәбиятның өйрәнү объекты буларак чынбарлык. Чынбарлыкның әсәрдә чагылышы үзенчәлеге, автор уйдырмасының роле.

8. Әдәби әсәрдә форма һәм эчтәлек ягы, аларның бердәмлеге.

9. Әдәби әсәрдә художество образы төшенчәсе, аларның төрләре.

10. Персонаж образы, аның әсәрдә тоткан урыны. Персонаж образының характеры, аның ачылу формалары.

11. Портрет. Персонаж образын, аның эчке дөньясын ачуда портретның роле, эчке бәйләнешләр.
12. Әдәби әсәрдә пейзаж образы. Аның әсәрдә тоткар урыны, башкарган роле. Пейзаж төрләре.
13. Художество әсәрләрендә көнкүреш картиналары образлары, аларның персонаж образын ачуда башкарган роле.
14. Художество әсәрләрендә символик образлар, аларның әсәрдәге художество-эстетик роле.
16. Әдәби әсәрдә гомумиләштерү (типиклаштыру) һәм индивидуальлек.
18. Әдәби әсәрдә сюжет төшенчәсе. Сюжетның нигезе буларак, конфликт.
19. Художество әсәрендә сюжет элементлары, аларга билгеләмә.
20. Художество әсәрендә пролог һәм эпилог бирелеше. Аларның әсәрдә башкарган роле, әсәр вакыйгаларына автор мөнәсәбәте чагылышы.
21. Әдәби әсәрдә сюжет һәм фабула төшенчәләре.
22. Әдәби әсәрдә композиция төшенчәсе. Әдәби әсәргә композиция ягыннан куелган таләпләр.
23. Художество әсәрләренең композицион төзелеше алымнары.
24. Әдәби әсәрлә сюжеттан тыш элементлар. Композиция элементлары буларак кереш эпизод, лирик чигенеш, аларның әсәргә автор мөнәсәбәтен белдерү ягыннан әһәмияте.
25. Художество әсәрендә художество урыны һәм вакыты чагылышы, аларның чынбарлыкка мөнәсәбәте.
26. Әдәби әсәрләрдә тема, идея, проблема бирелеше, аларның бер-берсе белән бәйләнеше.
27. Әдәби әсәрнең теле, аңа куелган таләпләр. Сөйләм теле һәм әдәби тел.
28. Художество әсәрендә автор сөйләме һәм персонажлар сөйләме. Персонаж образы теленең персонаж характерын ачудагы роле.
29. Әдәби образлар телендә төрле катлам сүзләренең (архаизм, неологизм, диалекталь, профессиональ һәм жаргон сүзләр) кулланылыш максаты.
30. Әдәби әсәрләрнең тел байлыгы, сүзләрнең туры һәм күчерелмә мәгънәдә кулланылышы.
31. Әдәби әсәрдә эпитет, метафора, чагыштырулар кулланып образлылык тудыру ысуллары.
32. Әдәби әсәрдә сынландыру, аллегория, метонимия кулланып образлылык тудыру ысуллары.
33. Татар һәм рус әдәбиятында шигырь төзелеше: силлабик, метрик, силлабо-тоник системалар.
34. Әдәби әсәрдә ритм төшенчәсе, шигъри әсәрләрдә рифма, аның төрләре.
35. Әдәби төрләр (роды), жанрлар (виды), жанр формалары (жанры) буенча

классификация.
36. Эпос төренә керүче жанрлар, аларның төп үзенчәлеге, эпосның кече, урта, олы формалары.
37. Лирика төренә керүче жанрлар, аларның төп үзенчәлеге. Лириканың бүгенге көндәге жанр төрләре.
38. Драма төренә керүче жанрлар, аларның төп үзенчәлеге. Жанр төрләренең формалашу тарихы.
39. Лиро-эпик төр үзенчәлеге, бу төргә керүче жанрлар.
40. Әдәби стиль төшенчәсенә билгеләмә, язучының индивидуаль стиле.
41. Әдәби юнәлеш, әдәби мәктәп төшенчәләре, аларга билгеләмә.
42. Ижат методлары. Классицизм, бу методның формалашу тарихы, төп үзенчәлекләре.
43. Иҗат методлары. Сентиментализм, бу методның формалашу тарихы, төп үзенчәлеге.
44. Иҗат методлары. Романтизм, бу методның формалашу тарихы, төп үзенчәлеге. Рус һәм татар әдәбиятында романтизм.

Примерные тестовые задания

Әдәби әсәрләрнең композициясе дип нәрсә әйтелә?
A. элементларны кирәкле тәртиптә урнаштыру
B. сюжет элементларының буйга үсеше
C. герой язмышындагы кискен борылыш

Драма төре, нинди характердагы тормыш материалын сүрәтләүгә карап нинди драма жанрларына бүленә?
A. трагедия, комедия
B. трагедия, сатира
C. җыр, комедия

Әдәби образ тудыруда катнаша торган аеруча әһәмиятле, аерып чыгарылган элементлар, әйбер, сызык, хәрәкәт, төс, күренешләр h.б
A. образ
B. деталь
C. идея

Әсәрдәге конкрет вакыйгалар һәм җанлы образлар аша сурәтләнешендә бирелгән төп фикер.
A. идея

B. образ
C. деталь

Билгеле бер тарихи чорда яшәгән бертөркем язучылар иҗатындагы фәлсәфи фикер яки иҗтимагый позиция, әдәби-эстетик караш һәм стиль охшашлыгыннанитуган берәмлек.
A. иҗат агымы
B. иҗат методы
C. идея

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать,	Хорошо	70-89,9

	широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

к.филол.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Р.Р.Гареева

Эксперты:

к. филол. наук, доцент кафедры татарской филологии и культуры БашГУ И.К.Фазлутдинов

к.филол.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы А.Г. Халиуллина

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.10 ТАТАРСКАЯ ДИАЛЕКТОЛОГИЯ

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1. Цель дисциплины

Формирование общепрофессиональных компетенций:

Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8).

Индикатор формирования компетенции:

ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин.

ОПК.8.2. Осуществляет трансформацию специальных научных знаний в педагогической деятельности в соответствии с возрастными, психофизиологическими и познавательными особенностями обучающихся

2. Трудоемкость учебной дисциплины

Зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Б1.О.10 «Татарская диалектология» – дисциплина модуля профильной подготовки обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных	ОПК.8.1.Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин.	Знает диалектную систему татарского языка, особенности основных татарских диалектов и говоров, подговоров	Тесты
			владеет методикой сбора и анализа диалектного материала, навыками работы с учебной, научной и справочной литературой, с	Практические задания Рефераты

	научных знаний		диалектными словарями разных типов	
		ОПК.8.2. Осуществляет трансформацию специальных научных знаний в педагогической деятельности в соответствии с возрастными, психофизиологическими и познавательными особенностями обучающихся	Знает особенности работы со всеми возрастными группами населения на диалектной территориии	Тест
			Умеет записывать диалектные тексты и их транскрибировать, провести паспортизацию материалов	Контрольные задания
			Владеет основами методики преподавания родного языка в условиях местных говоров	Контрольные задания

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Введение.	Цель и основные задачи курса «Татарская

	Диалектология как самостоятельный раздел лингвистики.	диалектология». Основная литература по курсу. Диалектология – самостоятельный раздел лингвистики. Основные понятия и термины диалектологии. Связь диалектологии с другими науками. Понятие о диалектном языке. Общенародный язык. литературный язык. Диалектный язык. Диалекты территориальные и социальные. Основные источники татарской диалектологии. Методы изучения территориальных диалектов. Лингвистическая география. Развитие лингвогеографии. Понятия лингвистический ареал, диалектная зона, изоглосса. Лингвистические атласы. Диалектологические атласы татарского языка. Научное и практическое значение диалектологии
2.	Формирование татарской диалектологии как науки. История изучения татарских народных говоров.	История разработки татарской диалектологии. Этапы формирования татарской диалектологии. Первый этап – начальный этап изучения татарских народных говоров (конец XIX века и начало XX века). Деятельность А.Г.Бессонова, Н.Ф. Катанова. Сведения о татарских народных говорах в трудах О. Бетлинга, С.Е. Малова, В.В. Радлова и др. Второй этап – формирование татарской диалектологии как самостоятельной отрасли татароведения (20-50 годы XX века). Деятельность Дж. Валиди, Г.Ахмерова, Л.Заляя и др. Третий этап (50-80 годы XX столетия). Деятельность Л.Т. Махмутовой, Л.Ш. Арсланова, Г.Х. Ахатова, А.Ш. Афлятунова, Д.Г. Тумашевой, Ф.С. Баязитовой, Т.Х. Хайретдиновой, Ф.Ю. Юсупова, З.Р. Садыковой, Р.Г. Ахметьянова, А.А. Юлдашева, Н.Б. Бургановой и др. Четвертый этап – современный этап (конец XX века и начало XXI века). Деятельность Ф.С. Баязитовой, Т.Х. Хайретдиновой, Ф.Ю. Юсупова, З.Р. Садыковой, Х.Ч. Алишиной, И.С. Насипова, А.Г. Шайхулова, М.М. Нигматуллова, Г.М. Сунгатова, Р.С. Барсуковой и др.

		Исследования молодых диалектологов (Л.У. Бикмаева, М.Р. Булатова, А.З. Хусаинова, М.Р. Хабибуллина и др.). Основные проблемы татарской диалектологии на современном этапе.
3.	Современная диалектная система татарского языка.	Основные принципы выделения территориальных диалектов и говоров: лингвистический принцип, исторический принцип, этнический принцип, территориальный принцип. Диалекты татарского языка: средний (казанско-татарский) диалект, западный (мишарско-татарский) диалект и восточный (сибирско-татарский) диалект. Проблемы диалектного членения татарского языка. Основные особенности наименования татарских диалектов и народных говоров.
4.	Дифференциальные (основные) признаки татарских диалектов.	Дифференциальные (основные) признаки среднего (казанско-татарского) диалекта. Основные говоры среднего диалекта. Дифференциальные (основные) признаки западного (мишарско-татарского) диалекта. Основные говоры западного диалекта. Дифференциальные (основные) признаки восточного (сибирско-татарского) диалекта. Основные говоры восточного диалекта.
5.	Основные лингвистические особенности татарских народных говоров.	Основные фонетические особенности особенности татарских народных говоров Основные морфологические особенности особенности татарских народных говоров Основные синтаксические особенности особенности татарских народных говоров. Основные лексические особенности особенности татарских народных говоров. Диалектизм и виды диалектизмов: фонетические, лексические, семантические, морфологические, словообразовательные, синтаксические, фразеологические, заимствованные. Лексико-тематическая классификация татарской диалектной лексики. Татарская диалектная лексикография. Диалектологические словари татарского языка.
6.	Уральские татарские	Классификации уральских татарских народных говоров. Классификация И.С. Насипова. Говоры

	народные говоры.	Приуралья: говоры на территории Оренбурской области (абдуллинский говор, каргалинский говор, бугурусланский говор) и говоры на территории Республики Башкортостан (минзелинский говор, бирский говор, златоустовский говор, турбаслинский говор, учалинский говор, тепекеевский говор, курмантауский говор, стерлитамакский говор, байкибашевский говор). Говоры Среднего Урала (красноуфимский говор, нукратовский говор, пермский говор). Говоры Зауралья (нагайбакский говор, сафакульский говор, ичкинский говор). Основные этно-территориальные и лингвистические особенности уральских татарских народных говоров. Особенности их формирования и наименования, история изучения.
7.	Методика обучения родному языку в условиях местных народных говоров.	Основы методики и основные приемы обучения родному языку в условиях местных народных говоров. Типология диалектных ошибок в устной и письменной речи учащихся общеобразовательных школ. Использование в обучении родному языку диалектологических словарей татарского языка, диалектологических атласов татарского языка.
8.	Методика сбора и анализа диалектного материала.	Методика сбора и анализа диалектного материала. Методы сбора диалектного материала. Анкетный метод. Полевой метод. Метод анкетирование. Фонетическая транскрипция. Обработка и изучение диалектного материала. Основные этапы подготовки комплексных диалектологических экспедиций.

6.2. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Введение. Диалектология как самостоятельный раздел лингвистики.

Тема 2. Современная диалектная система татарского языка.

Тема 3. Дифференциальные (основные) признаки татарских диалектов.

Тема 4. Основные лингвистические особенности среднего (казанско-татарского) диалекта татарского языка.

Тема 5. Основные лингвистические особенности западного (мишарско-татарского) диалекта татарского языка.

Тема 6. Основные лингвистические особенности восточного (сибирско-татарского) диалекта татарского языка.

Тема 7. Уральские татарские народные говоры.

Тема 8. Методика обучения родному языку в условиях местных народных говоров.

Тема 9. Методика сбора и анализа диалектного материала.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Введение. Диалектология как самостоятельный раздел лингвистики.

Вопросы для обсуждения:

1. Диалектология как наука, его предметы, цели и задачи. Теоретическое и практическое значение диалектологии. Взаимосвязь с другими разделами лингвистики и отраслями науки.

2. Основные источники татарской диалектологии.

3. Основные понятия татарской диалектологии. Социальный диалект и территориальный диалект.

4. Историческое развитие диалектов и говоров. Литературный язык, общенародный язык и диалектный язык, их взаимоотношения. Понятие опорного диалекта.

5. Основные методы диалектологии и приемы исследования. Лингвистическая география как основной метод диалектологии и его особенности. Ареальная лингвистика.

6. Краткая история изучения татарских диалектов и основных говоров. Формирование татарской диалектологии как самостоятельного раздела татароведения.

Тема 2. Татарский народ и основные периоды развития татарского национального языка и его диалектов.

Вопросы для обсуждения:

1. Татарский народ, его численность и география распространения. Основне этнические группы татарского народа: казанские татары (бугары), мишары, сибирские татары, астраханские татары, касимовские татары и др.

2. Место татарского языка среди тюрских языков, его общие и отличительные особенности от северо-западных (башкирского, чувашского) тюрских языков.

3. Взаимовлияние и взаимодействие татарского языка с соседними финно-угосркими (марийским, удмуртским мордовским – мокша и эрзя) языками. Отражения следов взаимодействия и взаимовлияния в диалектах татарского языка.

4. Принципы выделения диалектов и особенности выжделения татарских диалектов. Проблема выделения восточного (сибирско-татарского) диалекта

5. Разные позиции ученых по вопросу количества и состава татарских диалектов (В.В. Радлов, Н.Ф. Катанов, В.А. Богородицкий, Дж. Валиди, Л. Заляй, Д.Г. Тумашева, Д.Б. Рамазанова, Х.Ч. Алишина, М.З. Закиве и др.).

6. Диалектное членение татарского языка в современной татасркой диалектологии: средний (казанско-татарский, булгарский) диалект, западный (мишарско-татарский) диалект и восточный сибирско-татасркий) диалект.

7. Понятие об опорном диалекте и опорный диалект татсркого языка.

Тема 3. Дифференциальные (основные) признаки татарских диалектов.

Вопросы для обсуждения:

1. Дифференциальные лингвистические признаки диалектов.

2. Дифференциальные лингвистические признаки среднего (казанско-татарского, булгарского) диалекта и основных его говоров.

3. Дифференциальные лингвистические признаки западного (мишарско-татарского) диалекта и основных его говоров.

Дифференциальные лингвистические признаки осточного сибирско-татасркого) диалекта и основных его говоров.

Тема 4. Основные лингвистические особенности среднего (казанско-татарского) диалекта татарского языка.

Вопросы для обсуждения:

1. Урта диалектның сөйләшләргә бүленеше һәм аларның территориаль таралышы.

2. Урта диалект вәкилләренә кыскача этник характеристика.

3. Урта диалектның төп фонетик, лексик, грамматик үзенчәлекләре.

4. Урта диалектның төп сөйләшләре һәм аларның тел үзенчәлекләре:

а) Казан арты сөйләшләре төркеме: балтач сөйләше, дөбъяз сөйләше, казан арты керәшеннәре сөйләше, лаеш сөйләше, мамадыш сөйләше, әтнә сөйләше;

б) Тау ягы сөйләшләре төркеме: кама тамагы сөйләше, керәшеннәр сөйләше, норлат сөйләше, тархан сөйләше;

в) Ырымбур татарлары сөйләшләре: абдуллин сөйләше һәм каргалы сөйләше;

г) Пермь татарлары (гәйнә) сөйләше.

Тема 5. Основные лингвистические особенности западного (мишарско-татарского) диалекта татарского языка.

Вопросы для обсуждения:

1. Көнбатыш диалект. Аның сөйләшләргә бүленеше һәм территориаль таралышы.

2. Көнбатыш диалект вәкилләренә – мишәрләргә кыскача этник характеристика.

3. Мишәр диалектының татар әдәби теленә мөнәсәбәте.

4. Көнбатыш (мишәр) диалектның төп сөйләшләре һәм аларның тел үзенчәлекләре:

а) Сергач сөйләше, аның төп тел үзенчәлекләре;

б) Темников сөйләше, аның төп тел үзенчәлекләре;

в) Чүпрәле сөйләше, аның төп тел үзенчәлекләре;

г) Чистай сөйләше, аның төп тел үзенчәлекләре;

д) Шарлык сөйләше, аның төп тел үзенчәлекләре.

Тема 6. Основные лингвистические особенности восточного (сибирско-татарского) диалекта татарского языка.

Вопросы для обсуждения:

1. Көнбатыш Себердә яшәүче татарларга кыскача этник характеристика. Татарлар һәм себер татарлары.

2. Көнбатыш Себер татарлары теленең татар әдәби теленә мөнәсәбәте.

3. Көнбатыш Себер татарлары теленең татар теленең диалекты дип билгеләү мәсьәләсе.

4. Көнчыгыш диалектның кыскача өйрәнелү тарихы.

5. Көнчыгыш диалектның сөйләшләргә бүленеше һәм аларның территориаль таралышы.

6. Көнчыгыш диалектның төп гомуми фонетик, лексик, грамматик үзенчәлекләре.

Тема 7. Уральские татарские народные говоры. Говоры среднего диалекта.

Вопросы для обсуждения:

1. Урта диалектның Башкортстанда таралган сөйләшләре. Бу сөйләш вәкилләренең этник формалашуында уртак һәм аерымлы яклар. Башкортстан татарлары турында төшенчә.

2. Минзәлә сөйләше, аның урынчылыклары (урта, әгерҗе, янавыл, бәләбәй) һәм аларның төп тел үзенчәлекләре.

3. Бөре сөйләше һәм аның төп тел үзенчәлекләре.

4. Турбаслы сөйләше һәм аның төп тел үзенчәлекләре.

5. Златоуст сөйләше һәм аның төп тел үзенчәлекләре.

6. Бакалы керәшеннәре сөйләше. Аның Түбән Кама керәшеннәре сөйләше урынчылыгы булуы. Бу сөйләшнең төп тел үзенчәлекләре.

7. Тепекәй сөйләше һәм аның төп тел үзенчәлекләре.

8. Танып буе татарлары сөйләше һәм аның төп тел үзенчәлекләре.

9. Учалы татарлары (типтәрләре) сөйләше һәм аның төп тел үзенчәлекләре.

10. Кормантау сөйләше һәм аның төп тел үзенчәлекләре.

Тема 8. Уральские татарские народные говоры.
Говоры западного диалекта.

Вопросы для обсуждения:

1. Көнбатыш диалектның Башкортстанда таралган сөйләшләре. Бу сөйләш вәкилләренең этник формалашуында уртак һәм аерымлы яклар.

2. Байкыбаш сөйләше, аның төп тел үзенчәлекләре.

3. Стәрлетамак сөйләше, аның төп тел үзенчәлекләре.

4. Башкортстанда таралган мишәр сөйләшләренең башка мишәр сөйләшләреннән аермалы үзенчәлекләре.

5. Башкортстанда таралган татар сөйләшләренең башкорт әдәби теле һәм аның сөйләшләренә мөнәсәбәте.

Тема 9. Атласы и словари татарских диалектов.

Вопросы для обсуждения:

1. Татар теленең диалекталь сүзләре тупланган беренче чыганаклар.

2. Татар теленең беренче диалектологик сүзлекләре (1948, 1953, 1958).

3. “Татар теленең диалектологик сүзлеге” (К., 1969).

4. “Татар теленең диалектологик сүзлеге” (К., 1993).

5. Диалектологик сүзлекләр белән эшләү методикасы.

6. Татар теленең диалектологик атласлары.

7. Диалектологик атласлар белән эшләү методикасы.

Тема 10. Методика сбора и анализа диалектного материала.

Вопросы для обсуждения:

1. Диалектларны экспедиция алымы белән өйрәнү:

а) Экспедициягә әзерлек чоры;

б) Кыр эшләре чоры;

в) Җыелган материалны эшкәртү чоры;

г) Фәнни нәтиҗәләр чыгару һәм алардан фәнни максатта файдалану.

2. Диалекталь күренешләрне язып алу методикасы. Диалектологик транскрипция.

3. Диалектларны анкеталар һәм сораулыклар ярдәмендә өйрәнү.

4. Диалектларны индивидуаль өйрәнү.

Тема 11. Методика обучения родному языку в условиях местных народных говоров.

Вопросы для обсуждения:

1. Мәктәп укучыларының язма һәм сөйләмә телендә диалекталь хаталар һәм аларның төрләре.

2. Мәктәп укучыларының телендә диалекталь хаталарның барлыкка килү сәбәпләре.

3. Диалекталь хаталарга каршы көрәш методикасы:

а) фонетик диалектизмнарны анализлау һәм аларны бетерү алымнары;

б) лексик диалектизмнарны анализлау һәм аларны бетерү алымнары;

в) морфологик диалектизмнарны анализлау һәм аларны бетерү алымнары;

г) синтаксик диалектизмнарны анализлау һәм аларны бетерү алымнары;

4. Мәктәптә җирле сөйләш материалын җыю һәм аның үзенчәлекләрен өйрәнү эшен оештыру.

5. Диалектизмнарны матур әдәбият әсәрләрендә куллану.

6.3. Лабораторный практикум – не предусмотрен

6.4. Требования к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студентов по татарской диалектологии направлена на закрепление теоретического и практического учебного материала, полученного на лекционных и практических занятиях. СРС проводится во внеурочное время самостоятельно с использованием основной и дополнительной литературы и учебно-методических пособий, имеющихся в библиотеке и в электронных средствах. Кроме этого, студентам даются самостоятельные задания по изготовлению таблиц, составлению схем, подготовке докладов и презентаций по ним.

Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы

1. Предмет и задачи диалектологии. Теоретические и практические значения изучения диалектов. Методы и приемы изучения диалектного материала.

2. Взаимосвязь диалектологии с другими областями науки. Основные источники и понятия (татарской) диалектологии.

3. Социальные диалекты и территориальные диалекты. Основные отличительные особенности диалектного языка, общенародного языка и литературного языка.

4. Современные этнические и этно-территориальные групп татарского народа, их соотношение с носителями татарских народных говоров. Историческое развитие татарских диалектов.

5. Принципы выделения татарских диалектов. Понятия опорный диалект, активные диалекты и пассивный диалект татарского языка.

6. Средний (казанско-татарский) диалект. Его дифференцирующие особенности. Основные говоры среднего диалекта и их территориальное распространение.

7. Основные говоры среднего диалекта на территории Республики Татарстан. Их лингвистические особенности.

8. Уральские говоры среднего диалекта. Классификации. Классификация И.С. Насипова уральских татарских народных говоров.

9. Татарские народные говоры Южного Приуралья. Их этно-территориальные и лингвистические особенности.

10. Татарские народные говоры Сренего Урала. Их этно-территориальные и лингвистические особенности.

11. Татарские народные говоры Зауралья. Их этно-территориальные и лингвистические особенности.

12. Западный (мишарско-татарский) диалект. Его дифференцирующие особенности. Говоры западного диалекта и их территориальное распространение.

13. Основные говоры западного диалекта. Их лингвистические особенности.

14. Приуральские говоры западного диалекта. Их лингвистические особенности.

15. Восточный (сибирско-татарский) диалект. Его дифференцирующие особенности. Проблемы идентификации сибирских татар и их языка.

16. Говоры (диалекты) восточного диалекта и их территориальное распространение. Их лингвистические особенности.

17. Общность фонетических, морфологических и лексических систем татарских диалектов. Характер некоторых распространенных диалектных особенностей.

18. Вокализм татарских диалектов. Характерные особенности в

области гласных фонем. Дифтонги.

19. Наиболее характерные соответствия гласных и чередования гласных.

20. Выпадение (диэреза) гласных фонем. Эпентеза (вставка) гласных.

21. Закон сингармонизма. Гармония гласных по твердости-мягкости (палатальности). Сингармонические варианты. Гармония гласных фонем по огубленности (лабильности). Ее виды.

22. Консонантизм татарских диалектов. Характерные особенности в области согласных фонем. Уподобление (ассимиляция) согласных.

23. Чередования согласных. Метатеза. Выпадение согласных. Вставка согласных. Особенности диалектного ударения.

24. Имя существительное. Грамматическая категория числа. Диалектные различия в употреблении форм числа. Категория падежа. Диалектные особенности в падежных окончаниях. Падежные окончания имен существительных во множественном числе. Категория принадлежности и ее диалектная специфика.

25. Имя прилагательное. Диалектное словоизменение некоторых имен прилагательных. Форма превосходной степени имен прилагательных и ее особенности в диалектах.

26. Имена числительные. Диалектные особенности, встречающиеся в разных грамматических формах числительных.

27. Местоимения. Подклассы местоимений с их диалектными различиями. Местоименное склонение и его особенности.

28. Глагол. Временные формы глагола. Особенности глагольного спряжения. Устаревшие грамматические формы глагола. Формы наклонения. Инфинитив.

29. Диалектные особенности причастных форм. Деепричастия их диалектные различия. Наречия. Диалектные особенности наречий.

30. Служебные слова. Послелоги, частицы, союзы их диалектные особенности.

31. Особенности татарского диалектного синтаксиса. Структура словосочетания и ее диалектные особенности.

32. Сохранение и активность безаффиксной формы связи слов. Особенности связи слов в глагольных словосочетаниях.

33. Особенности согласования (связи и средства связи) между подлежащим и сказуемым. Инверсионный порядок членов предложения.

34. Активность простых предложений. Особенности вопросительных предложений в диалектах.

35. Пассивность союзов в построении сложных предложений.

Активность аналитических конструкций в сложноподчиненных предложениях.

36. Особенности диалектной лексики. Виды диалектной лексики. Лексические диалектизмы. Семантические диалектизмы. Этнографизмы.

37. Заимствования в диалектной лексике татарского языка. Русские, финно-угорские, арабо-персидские заимствования.

38. Проблема синонимии в диалектной лексике. Изучение диалектной лексики по лексико-тематическим и лексико-семантическим группам.

39. Диалектологические словари татарского языка.

40. Повышение речевой культуры учащихся, работа по устранению диалектизмов из их речевой практики.

41. Методика сбора диалектного материалы. Полевой (экспедиционный) метод. Метод анкетирование. Фонетическая транскрипция. Обработка и изучение диалектного материала.

42. Лингвистическая география. Изоглоссы и их применение. Типы языковых карт: карты отдельных языковых явлений, общая карта. «Атлас татарских народных говоров Поволжья и Приуралья».

43. Достижения, современные проблемы и перспективы развития татарской диалектологии.

44. Видные тюркологи и татарские диалектологи, их вклад в развитие татарской диалектологии.

Темы выступлений

1. Касимовские татары и особенности их говора.
2. Астраханские татары и особенности их говора.
3. Алабугатские татары и особенности их говора.
4. Карагашские, зензелинские и юртовские татары и особенности их говора.
5. Нагайбаские татары и особенности их говора.
6. Чепецкие татары и особенности их говора.
7. Пермские (гайнинские) татары и особенности их говора.
8. Барабинские татары и особенности их говора.
9. Татарские говоры Южного Урала и Зауралья.
10. Сафакульские татары и особенности их говора.
11. Красноуфимские татары и особенности их говора.
12. Татары Башкортостана и особенности их говоров.
13. Крещеные татары и особенности их говоров.
14. Оренбургские татары и особенности их говора.

15. Н.Ф. Катанов и татарская диалектология.
16. В.В. Радлов и татарская диалектология.
17. С.Е. Малов и татарская диалектология.
18. Л.З. Заляй и татарская диалектология.
19. Д.Г. Тумашева и татарская диалектология.
20. Видные татарские диалектологи и их вклад в развитие татарской диалектологии (по персоналиям).
21. Видные татарские лингвисты и татарская диалектология (по персоналям).
22. Особенности говора жителей моей деревни (поселка).

Критерии оценивания СРС магистрантов:

Выше достаточного уровня: 5 баллов

6. Своевременная сдача задания.
7. Оформление работы соответствует требованиям преподавателя. Работа выполнена аккуратно, имеет эстетический вид.
8. Полно и точно раскрыто содержания задания.
9. Содержание задания выстроено в четкой логической последовательности.
10. Работа носит творческий характер, присутствует самостоятельный взгляд на проблему.

Достаточный уровень: 3- 4 балла

6. Своевременная сдача задания.
7. Оформление работы соответствует требованиям преподавателя.
8. Полное раскрытие содержания темы; имеются неточности в формулировках, определениях; отсутствие понимания вопроса как целостной системы.
9. Присутствует логика в изложении материала.
10. Присутствуют элементы творчества, способность к самостоятельному видению проблемы ограничено.

Ниже достаточного уровня: 1-2 балла

6. Несвоевременная сдача задания.
7. В оформлении работы есть несоответствия предъявляемым требованиям.
8. Фрагментарное раскрытие содержания темы.
9. В содержании материала отсутствует логика изложения.
10. Выполнение задания носит репродуктивный характер.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по объему и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает

тематику занятий по формам и количеству часов проведения: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме объем учебного материала сохраняется, но в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Литература:

Татарские народные говоры / Ф.С. Баязитова, Д.Б. Рамазанова, Т.Х. Хайретдинова и др. В 2-х кн. – Казань: Магариф, 2008. - Кн. 1. – 463 с. (На татарском языке).

Татарские народные говоры / Ф.С. Баязитова, Д.Б. Рамазанова, Т.Х. Хайретдинова и др. В 2-х кн. – Казань: Магариф, 2008. - Кн. 2. – 463 с. (На татарском языке).

Ахатов Г.Х. Татарская диалектология: Учебник для вузов. – Казань: Татар. кн. изд-во, 1984. – 115 с.

Атлас татарских народных говоров Поволжья и Приуралья. В 2-х т. / Н.Б. Бурганова Л. Махмутова (1 т.); Ф.С. Баязитова, Д.Б. Рамазанова, З.Р. Садыкова, Т.Х. Хайретдинова (2 т.). - Казань: Татар. кн. изд-во, 1989.

Атлас татарских народных говоров / Академия наук Республики Татарстан; ред.: Д. Б. Рамазанова, Т. Х. Хайрутдинова. - 2-е изд., доп. и перераб. - Казань: ИЯЛИ, 2015. - 632 с.: карты, табл.

Диалектологический словарь татарского языка / Н. Бурганова, Л. Махмутова, З. Садыкова, Г. Якупова. – Казань: Татар. кн. изд-во, 1969. – 643 с.

Диалектологический словарь татарского языка / Н. Бурганова, Л. Махмутова, З. Садыкова, Г. Якупова. – Казань: Татар. кн. изд-во, 1969. – 643 с.

Диалектологический словарь татарского языка / Ф.С. Баязитова, Д.Б. Рамазанова, З.Р. Садыкова, Т.Х. Хайретдинова. – Казань: Татар. кн. изд-во, 1993. – 659 с.

Большой диалектологический словарь татарского языка / Ф.С. Баязитова, Д.Б. Рамазанова, З.Р. Садыкова, Т.Х. Хайретдинова. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2009. – 384 с.

Насипов И.С. Татарская диалектология: Биобиблиографический справочник. – Стерлитамак: СГПИ, 2007. – 156 с.

Татар диалектларыннан сөйләү үрнәкләре = Образцы речи текстов татарских диалектов: хрестоматия / Д.Б. Рамазанова. - Казан: Татар.кит. нәшр., 2011. - 564 с.

в) программное обеспечение

Насипов И.С. Татарская диалектология: Программа и учебно-методические материалы. – Стерлитамак: СГПА, 2007. – 76 с.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы и интернет-ресурсы

Атлас татарских народных говоров Среднего Поволжья, Приуралья и Сибири: электронная версия // URL: http://newipi.antat.ru/

http://tugantelem.narod.ru

http://tatarlar.ru

http:// tataroved.ru

http:// tatarlarstan.narod.ru

http:// tatknigafund.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Каб. 316. Интерактивная доска SMART BOARD в комплекте (SMART V30 Projector Limited Equipment Warranty 480 iv2 M680 iv2) = Интерактивная доска SMART BOARD, проектора SMART). Каб. 314. Абонентский терминал Тип 1 Avaya Scopia XT7100. Серевер управления видеоконференций, регистрации мобильных пользователей, ПК, программный клиент для ПК и мобильных устройств Fujitsu. Дисплей Samsung SMD-LCD-DC-55E (LH55DCEPLGC/CI). Каб. 311. Интерактивная доска в комплекте (Beng DLP HDMI 3-D USB Desplay). ТВ Samsung. Компьютер Компьютер Pentium E2180 в комплекте (Pentium (R) Dual-Core CPU E5700@3/00GHz/4,00 Gb, 64-разрядная опер.система, Монитор ЛОС) – 4 шт.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Изучение дисциплины, с одной стороны, опирается на историко-лингвистические дисциплины, с другой стороны оно тесно переплетается с современным татарским литературным языком, а также теорияей и методикой обучения. Также является важной связь с общетеоретическими курсами как «Введение в языкознание», «Общее языкознание».

При обучении татарской диалектологии основной упор должен делаться сравнение диалектного языка с основными нормами современным татарским литературным языком. В то же время нельзя забывать о том, что татарский диалектный язык находится в постоянном развитии и диалектные особенности под влиянием различных социально-лингвистических факторов – диалектные особенности постепенно стираются, это развитие заметно отражается во всех ярусах диалектного языка. Однако диалектные различия являются устойчивыми и проявляются и в совремнных условиях.

В целях выявления результатов обучения и навыков языкового диалектного анализа в течение семестра намечаются письменные контрольные работы, выполнение упражнений и различных заданий, тестов, их результаты учитываются при проведении зачета.

В течение семестра выполняются четыре контрольные работы. Контрольные работы №1, №2, №3 выполняется в виде самостоятельной (домашней) работы, которые в последующем проверяются на практических занятиях. Эти контрольные задания выдаются студенту заранее, чтобы они могли их выполнять самостоятельно постепенно. Контрольная работа № 4 включает итоговый тест, который выполняется на итоговом практическом занятии по специальной компьютерной программе.

Каждое практическое занятие начинается с терминологического диактанта. На практических занятиях, кроме специальных теоретических вопросов, выполняются упражнения и задания. Например, на практических занятиях может быть задания следующего вида.

Задание:

Определите, к какому говору какого диалекта относится предложенный вам для анализа текст. Лингвистически обоснуйте ваше решение конкретными примерами. Определите в тексте виды диалектизмов. Лексические особенности представить в виде словаря с определением значения диалектного слова. (Можно использовать различные виды словарей. Выполнение контрольной работы по вариантам. Тексты для анализа из «Материалов по татарской диалектологии» (Казань: Татар. кн. изд-во, 1974. С. 195-238; Казань: ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова, 1983. 168 с.; Д.Б. Рамазанова. Татар диалектларыннан сөйләү үрнәкләре = Образцы речи текстов татарских диалектов: хрестоматия. Казан: Татарстан китап нәшрияты, 2011. 564 с.). Для этого можно заранее записать на аудио-, видеокассеты речи носителей диалектов из пожилых людей, людей среднего возраста, молодежи и анализировать текст с точки употребления в нем диалектизмов.

Одно из практических занятий может быть проведено в виде ролевой игры «Я на полевой диалектологичексой экспедиции».

10. Требования к промежуточной и итоговой аттестации по дисциплине.

Промежуточная и итоговая аттестация по дисциплине проводятся согласно технологической карте дисциплины.

Для проведения аттестации выполняется четыре контрольные работы. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения размещены в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Контрольные работы №1 и №2 представляют собой задания для выполнения, в т.ч. творческие, а также по сбору и анализу местного диалектного матерала (по месту постоянного проживания). Контрольная работа №3 представляет собой тестовые задания,

а Контрольная работа №4 представляет собой итоговый тест. Например,

1) Татар тел белеменең җирле тел үзенчәлекләрен өйрәнә торган тармагы:

а) Диалектология;

б) Морфология;

в) Лексикология;

г) Синтаксис.

2) Татар теленең диалектларына атама бирүдә нинди принцип өстенлек итә?

а) Этник, территориаль.

б) Лингвистик, тарихи;

в) Морфологик, синтаксик;

г) Фонетик, лексик.

3) Хәзерге татар телендә ничә диалект билгеләнә?

а) 2

б) 3

в) 5

г) 7

4) Мишәр диалектының дифференциаль билгеләре булып санала?

а) ц-лаштыру һәм ч-лаштыру

б) җ-ләштерү

в) иренләшкән *а* авазы куллану

г) *өй* дифтонгын куллану

5) Татар диалектологиясенә нигез салучы булып кемнәр санала?

а) А.Г. Бессонов, Н.Ф. Катанов;

б) В.В. Радлов, С.Е. Малов;

в) Л.Җәләй, Л.Т.Мәхмүтова;

г) Д.Б. Рамазанова, Ф.С. Баязитова.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему организации учебной деятельности на основе изученных методов организации обучающихся к конкурсной деятельности	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически	Удовлетворительно	50-69,9

(достаточный)		контролируемого материала		
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработал:

д.филол.н., профессор кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы И.С. Насипов

Эксперты:

д.филол.н., профессор, зав. кафедрой татарской филологии и культуры БашГУ А.Г. Шайхулов

к.филол.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Н.У. Халиуллина

отличник образования Республики Башкортостан, учитель татарского языка и литературы МБОУ СОШ с. Базитамак МР Илишевский район Республики Башкортостан И.Г. Ахунова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.11 ИСТОРИЯ РОДНОГО ЯЗЫКА

Рекомендуется для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) Родной (татарский) язык, литература и английский язык

квалификация выпускника – бакалавр

1. **Целью дисциплины** является *развитие общекультурных компетенций*:

– Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);

– индикаторы достижения - ОПК.8.1.Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин.

– ОПК.8.2. Осуществляет трансформацию специальных научных знаний в педагогической деятельности в соответствии с возрастными, психофизиологическими и познавательными особенностями обучающихся.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «История родного языка» относится к обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- этапы формирования и развития родного (татарского) литературного языка,
- генетические связи родного языка, древние и средневековые формы родного языка; методологические основы, методы и приемы изучения истории татарского языка

Уметь:

- проводить фонетический, морфологический, лексико-семантический анализ древнетюркских текстов
- реконструировать некоторые древние формы-основы;

Владеть:

- навыками применения фактов истории языка на практике,

- навыками сравнительно-исторического (этимологического) анализа.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	История родного языка как дисциплина.	Цели, задачи, структура курса, историография сравнительно-исторических исследований. Историческая грамматика и история татарского литературного языка как отрасли ИРЯ. Причины развития языка. Понятие реконструкции праформ. Источники изучения истории родного языка. Синхрония и диахрония.
2.	Генеалогическая и типологическая характеристика родного (татарского) языка.	Этапы развития и формирования тюркских языков. Татарский язык – агглютинативный язык в типологическом плане. Особенности агглютинативного строя. Корень слова, окончание и их особенности в татарском языке в сравнительно-сопоставительном аспекте.
3.	Классификация тюркских языков	Постановка проблемы классификации тюркских языков. Принципы классификации. Принцип историзма – отражение взаимообусловленности истории языка и истории народа. Группы языков в словаре М.Кашгари «Диване лугат-ит турк».

		Сравнительные признаки огузских, тюркских (уйгурских), кыпчакских языков. Основные фонетические признаки классификации А.Н.Самойловича (1922). Особенности слов «нога», «желтый», «будь», «гора», «девять», «оставшийся» в булгарской, уйгурской, кыпчакской, чагатайской, кыпчакско-туркменской, юго-западной группах. Дополнительные изоглоссы. Отражение принципа историзма в классификации С.Е.Малова (1952). Классификация Н.А.Баскакова (1969), ее отличительные признаки. Разделение тюркских языков с основой на этапы их формирования и лингвистические особенности. Западнохуннская и восточнохуннская ветви тюркских языков, их группы и подгруппы. Древние и современные языки, относящиеся булгарской, кыпчакской, огузской, карлукской группам, их фонетические, морфологические, лексические особенности.
4.	Теория определенности и неопределенности в изучении истории родного языка.	Сущность теории определенности и неопределенности Дж.Г.Киекбаева. Показатели определенности и неопределенности на фонетическом, морфологическом, лексическом, синтаксическом уровнях.
5.	Историческое развитие системы вокализма и консонантизма.	Особенности развития фонетической системы татарского языка. Преломление гласных. История звуков *а, е, и, о, у, ө, ү*. Признаки кыпчакской группы языков в татарском языке. История звуков й, w. Ротацизм-зетацизм.
6.	Историческая морфология.	История имени существительного и грамматических категорий числа, падежа. История имени прилагательного. История имени числительного. История местоимений. История глагола, его грамматических категорий и форм. Развитие форм частей речи с точки зрения теории определенности и неопределенности.
7.	Историческая лексикология	Основные пласты лексики татарского языка с точки зрения происхождения, активности

	родного (татарского) языка. Этимология.	(пассивности) употребления, сферы употребления, стилей. Лексико-тематическая характеристика лексической системы татарского языка. Принципы этимологического анализа. Процедура этимологического анализа.
8.	Развитие татарского литературного языка	Периодизация развития татарского литературного языка.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. История родного языка как дисциплина.

Тема 2. Теория определенности и неопределенности в изучении истории родного языка.

Тема 3. Историческое развитие системы вокализма и консонантизма.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Генеалогическая и типологическая характеристика родного (татарского) языка.

Вопросы для обсуждения:

1.Этапы развития и формирования тюркских языков.

2. Татарский язык – агглютинативный язык в типологическом плане. Особенности агглютинативного строя.

3. Корень слова, окончание и их особенности в татарском языке в сравнительно-сопоставительном аспекте.

Тема 2: Развитие татарского литературного языка

Вопросы для обсуждения:

Периодизация развития татарского литературного языка.

Рекомендуемый перечень тем практикума

№	Наименование раздела	Тема практикума

п/п	дисциплины	
1.	Историческая морфология.	История имени существительного и грамматических категорий числа, падежа. История имени прилагательного. История имени числительного. История местоимений. История глагола, его грамматических категорий и форм. Развитие форм частей речи с точки зрения теории определенности и неопределенности.
2.	Историческая лексикология родного (татарского) языка. Этимология.	Основные пласты лексики татарского языка с точки зрения происхождения, активности (пассивности) употребления, сферы употребления, стилей. Лексико-тематическая характеристика лексической системы татарского языка. Принципы этимологического анализа. Процедура этимологического анализа.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

К типовым заданиям для самостоятельной работы студентов относятся:

- Реферирование источников по истории изучения тюркских языков (по индивидуальному выбору студента);
- Составление словаря;
- Составление схемы «Основные группы и подгруппы тюркских языков»;
- Сравнительно-исторический анализ текстов;
- Выполнение тестовых заданий;
- Интерактивный тренинг.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских

программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература:

1. Сравнительно-историческая грамматика тюркских языков. Лексика. – М.: Наука, 1997. – 799 с.
2. Древнетюркский словарь. – Л.: Наука, 1969.
3. Закиев М.З. Тюркско-татарский этногенез. – Казань, 1998 (на татарском языке).
4. Азнабаев А.М. Историческая грамматика башкирского языка (Фонетика. Морфология). – Уфа: Изд-во БГПУ, 2002. – 81 с. (на башкирском языке).
5. Баскаков Н.А. Введение в изучение тюркских языков. – М., 1969.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru
4. http://www...

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для обеспечения данной дисциплины необходимы:

- оборудованные аудитории (специальная мебель и орг. средства): 314, 311 (а)
- технические средства обучения: компьютер, проектор;
- аудио, -видеоаппаратура: ДВД;
- учебные и методические пособия: учебники, учебно-методические пособия,
- сборники тренировочных тестов,
- учебно-наглядные пособия: таблицы классификации Н.А.Баскакова, А.Н.Самойловича, таблицы с изображением рунического, уйгурского, арабского алфавитов, генеалогическое древо ностратических языков, тюркских языков, слайды, презентации.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Курс «История родного языка» является одним из важных теоретических разделов изучения лингвистических дисциплин. Данный курс организуется не как чисто языковедческая, а как общенаучная наука, т.к. язык – это неотьемлемая часть истории и культуры народа, также способ отражения процесса исторического развития.

Изучение данного курса подразумевает овладение бакалаврами лингвистической терминологией, изучение древнетюркских письменных памятников на основе рунического, уйгурского, арабского алфавитов, приемами сравнительно-исторического, этимологического анализа. Одним из важнейших разделов практических занятий является чтение, перевод и фонетический, морфологический, лексический анализ древнетюркских текстов в сравнительном плане с современными тюркскими языками.

Курс «История родного языка» играет большую роль в изучении развития, изменения и формирования норм современных тюркских языков, также в изучении проблем этногенеза родного народа.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям

(https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена. Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами к билетам, тестовыми заданиями.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Историческая грамматика татарского языка, ее предмет, задачи.
2. Особенности изучения татарского языка в синхронии и диахронии. Принципы изучения истории языка.
3. Татарский язык – как агглютинативный язык в типологическом плане, особенности его изучения в историческом плане.
4. Теория определенности-неопределенности Дж.Г.Киекбаева и ее роль в изучении исторической грамматики.
5. Сравнительно-исторический метод – основной метод изучения истории языка.
6. Развитие и формирование тюркских языков. Основные этапы развития тюркских языков, их краткая характеристика.
7. Словарь «Диване лөгат-әт-төрк» М.Кашгари и его роль в сравнительно-историческом изучении тюркских языков.
8. Лингвистические источники изучения тюркских языков.
9. Алтаистика, ее противоречивые стороны, проблемы. Алтайская семья языков и подходы к вопросу о генетическом родстве алтайских языков. (Г.Рамстедт, В. Котвич, В.Шотт, Б.Владимирцов, Г.Дерфер, А.Щербак и др.).
10. Классификация тюркских языков, ее принципы.
11. Классификация В.А.Богородицкого.
12. Классификация В.В.Радлова, Г.Рамстедта, М.Рясянена.
13. Классификация Ф.Корша, И.Бенцинга, К.Менгеса.
14. Классификация А.Н.Самойловича и С.Е.Малова.
15. Классификация Н.А.Баскакова, принципы. Западнохуннская и восточнохуннская ветви тюркских языков, языки относящиеся к ним.
16. Кыпчакская группа тюркских языков, основные признаки.
17. Булгарская группа тюркских языков, основные признаки.
18. Огузская группа тюркских языков, основные признаки.
19. История гласного *а.
20. История гласного *е, и

21. История огубленных гласных.
22. История согласного *й в начале слова.
23. История согласного *й в середине слова.
24. История согласного *w.
25. Историческое развитие падежных окончаний.
26. Историческое развитие показателей числа.
27. Историческое развитие показателей степени сравнения прилагательных.
28. Историческое развитие категории залога глагола.
29. Историческое развитие наклонений глагола.
30. Историческое развитие категории времени.

Примерные тестовые задания:

Телне диахрон яктан тикшерү нәрсә ул?
{~телне бүгенге көн күзлегеннән генә карау
=хәзерге тел формаларын борынгы формалары белән янәшә кую
~дөрес язу кагыйдәләрен барлау
~җөмләнең баш һәм иярчен кисәкләрен табу}

Тарихи грамматика күзлегеннән караганда кайсы сан исемнәре бер-берсе белән бәйле?
{=егерме – кырык
~йөз – мең
~җиде – сигез
~утыз – кырык}

Билгелелек-билгесезлек теориясенең авторы кем?
{~Н.А. Баскаков
=Ж.Г. Киекбаев
~К.М. Мусаев
~Т.М.Гарипов}

Шор телендәге *четтон* сүзенең татар телендәге параллеле:
{~читән
=җитмеш
~чатан
~ятлау}

М.Кашгарлы сүзлегендәге *чагмур* һәм татар телендәге *яңгыр* сүзләрен чагыштырганда нинди фонетик күренеш күзәтелә?
{~чиратлашу
~ассимиляция
~протеза
=метатеза}

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональ	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из	Хорошо	70-89,9

	ной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
Разработчик:
К.ф.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Н.У.Халиуллина

Эксперты:
д.ф.н., профессор татарской филологии и культуры БашГУ Шайхулов А.Г.

д.ф.н., профессор кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Насипов И.С.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.12 СТИЛИСТИКА РОДНОГО ЯЗЫКА

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1.Цель дисциплины является формирование следующих общепрофессиональных компетенций:

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Индикаторы достижения - ОПК.8.1.Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «**Стилистика родного языка**» относится к обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1.Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин.	Знает основные понятия и категории стилистики; стилистические ресурсы современного татарского языка; принципы классификации функциональных стилей	Тест
			Умеет практически использовать стилистически значимые средства языка в речи;	Эссе
			Владеет навыками публичной речи и ведения дискуссии	Творческое задание

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	1. Статус стилистики в филологической науке	Становление стилистики как особой науки; предмет, цели и задачи и структура современной стилистики; связь стилистики с другими филологическими науками (поэтикой. риторикой, историей литературного языка. лингвистикой и прагматикой текста, теорией речи и др.). Раздел «Стилистика» в содержании школьной программы по Татарскому языку в ООО.
2.	Основные понятия и категории стилистики	Стилистическая неоднородность современного татарского языка (нейтральные и стилистически его окрашенные единицы), понятия стилистической окраски, окрашенности, коннотации и стилистического значения; типы стилистической окраски (экспрессивная, эмоциональная, оценочная, собственно функционально-стилистическая и их разновидности); стилистическая окрашенность единиц в языке и речи, понятие стилистической парадигмы; понятие языковой нормы и особенности стилистических норм языка; понятия стиля и функционального стиля языка и речи, принципы

		классификации функциональных стилей.
3.	Стилистические ресурсы современного татарского языка	Экспрессивные свойства фонетических единиц; звуковая стилистика, фоностилистика и фоника речи; полный и неполный стили произнесения; книжный, нейтральный и разговорный стили произношения; стилистические возможности интонации татарской речи; Функционально-стилистические ресурсы морфемики и словообразования, экспрессивные и эмоционально-оценочные аффиксы современного татарского языка; стилистические возможности и функции узуального и окказионального словообразования. Лексические средства образности, выразительности: тропы, семантические фигуры речи. Выразительные и стилеобразующие потенции синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Стилистически нейтральные и окрашенные средства лексики и фразеологии. Возможности лексических и фразеологических единиц, находящихся за пределами современного татарского литературного языка: просторечных, жаргонных, диалектных слов. Стилистически значимые средства морфологии*:* стилистические возможности падежных, родовых форм и форм числа существительных, окраска притяжательных форм и форм степеней сравнения прилагательных, форм наклонения, времени, вида и лица глаголов. Стилистические возможности наречий, числительных, местоимений, предлогов, союзов частиц и междометий; Стилистически значимые средства синтаксиса*:* синтаксические фигуры речи; стилистические функции разнообразных синтаксических конструкций современного татарского языка: простых и сложных предложений, причастных и деепричастных оборотов, вводных и вставных конструкций, рядов однородных членов и др. Стилистические возможности вариантных типов словосочетаний и порядка слов в предложении.

4.	Функциональные стили современного татарского языка	Понятие функционального стиля и принципы классификации функциональных стилей. Функции, жанры и основные черты научного стиля. Стилистический анализ научных текстов. Функции, жанры и основные черты официально-делового стиля. Особенности устной и письменной официально-деловой речи. Стилистический анализ официально-деловых текстов. Функции, жанры и основные черты публицистического стиля. Экспрессивные и эмоционально-оценочные средства языка, их роль в текстах публицистического стиля. Стилистический анализ текстов публицистики. Интерпретации статуса языка художественной литературы в лингвистической науке. Функции и основные черты художественного стиля. Стилистический анализ художественных текстов. Функции и основные черты разговорно-обиходного стиля. Соотношение разговорно-обиходного стиля и устной формы речи. Специфика норм разговорно-обиходного стиля. Стилистический анализ разговорных текстов. Приемы стилистического анализа в рамках образовательных программ по учебному предмету Татарский язык (в соответствии с требованиями образовательных стандартов).

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1.Стилистика как особая дисциплин а и наука
Тема 2. Основные понятия и категории стилистики
Тема 3,4. Стилистические ресурсы современного татарского языка
Тема 5, 6. Функциональные стили современного татарского языка
Тема 7,8. Приемы стилистического анализа в рамках образовательных

программ по учебному предмету Татарский язык (в соответствии с требованиями образовательных стандартов).

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Основные понятия и категории стилистики
Тема для обсуждения:
В каком классе изучается стилистика?
Чем объясняется стилистическая неоднородность современного татарского языка?
Дайте объяснение стилистической окрашенности единиц в языке и речи, понятие стилистической парадигмы.

Тема 2,3,4.. Стилистические ресурсы современного татарского языка
Тема для обсуждения:
Экспрессивные свойства фонетических единиц; звуковая стилистика, фоностилистика и фоника речи;
Функционально-стилистические ресурсы морфемики и словообразования, экспрессивные и эмоционально-оценочные аффиксы современного татарского языка.
Лексические средства образности, выразительности: тропы, семантические фигуры речи. Выразительные и стилеобразующие потенции синонимов, антонимов, паронимов, омонимов и др. Стилистические возможности наречий, числительных, местоимений, предлогов, союзов частиц и междометий;
Стилистически значимые средства синтаксиса*:* синтаксические фигуры речи; стилистические функции разнообразных синтаксических конструкций современного татарского языка.

Тема 5, 6. Функциональные стили современного татарского языка
Тема для обсуждения:
Стилистический анализ научных текстов.
Стилистический анализ художественных текстов.
Стилистический анализ разговорных текстов.

Тема 7,8. Приемы стилистического анализа в рамках образовательных программ по учебному предмету Татарский язык (в соответствии с

требованиями образовательных стандартов).
Тема для обсуждения:
Содержание раздела Стилистика в образовательных программах по татарскому языку.
Методы и приемы обучения стилистике в школе.

Лабораторный практикум не предусмотрен

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Вопросы для СРС:
1.История изучения стилистики татарского языка
2. Роль стилистики в развитии речевой культуры учащихся
3. Жанры делового стиля и обучение приемам работы с документами на уроках татарского языка
4.Стилистическое употребление синонимов
5. Стилистическое употребление омонимов
6. Стилистическое употребление антонимов
7. Стилистическое использование исторических и архаичных слов
8. Стилистическое использование тропов (эпитета, сравнения, метафоры, метонимии, синекдохи, гиперболы, литоты, иронии, аллегории).
9.Проблемы стиля в стилистике
10.Двуязычие и культура речи
11. Вопросы стилистики и культуры речи
12. Функциональные стили
13. Творческий стиль писателя
15. Научный стиль и его особенности
16. Публицистический стиль и его особенности
17. Книжный стиль и его особенности
18. Разговорный стиль и его особенности
19. Стилистика простого предложения
20. Стилистика сложного предложения
21. Содержание раздела Стилистика в образовательных программах по Татарскому языку в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые

университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература:

1. Курбатов, Х. Р.Культура слова [Текст] : Татарская лингвистическая стилистика и поэтика : на тат. яз. / Халиф Рахимович ; Х. Р. Курбатов. - Казань : Магариф, 2002. - 199 с.
2. Курбатов, Х. Р. Вопросы синтаксиса и стилистики татарского языка [Текст] / Халиф Рахимович ; Х. Р. Курбатов. - Казань : Татарское книжное издательство, 1956. - 176 с.
3. Сафиуллина Ф.С. Стилистика текста: Уч. пос. для вузов. –Казань, 1993.

4. Абдуллина Р.С.Стилистика һәм сөйләм культурасы мәсьәләләре. –Яр Чалы, 1997.
5. Хаков В. Татар әдәби теле: Стилистика. –Казан: Татар. кит. нәшр., 1999. -304 б.
6. Москвин П.П. Стилистика русского языка. Теоретический курс: Учеб. Пособие / Волгогр. гос. пед. ун-т. -3-е изд., перераб и доп. –Волгоград: Перемена, 2005.-640с.
7. Романова Н.Н., Филиппов А.В. Стилистика и стили: Учеб. пособие: Словарь /Моск психол.- социал. ин-т. –М.:Флинта, 2006. – 405 с.
8. Практическая стилистика русского языка. Функциональные стили.: Учеб. пособие для студентов фил. и отд. жур. гос. унив. –М., 1980,1982.
9. Стилистика и литературное редактирование /Под ред. В.И.Максимова. –М.: Гардарики, 2004. -651 с.
10. Лексика, стилистика, фразеология / В.С.Мавлютов. –Уфа: Полиграфкомбинат, 2002. -112 с.
11. Сайкин Ш. Орфография һәм стилистика күнегүләре. –Казан: Татар. кит. нәшр., 1964. – 151 б.
12. Поварисов С.Ш. Татар теленең практик стилистикасы: Студент-филологлар өчен кулланма. –Уфа, Изд-во БГПУ, 2002. -88с.
13. Хаков В. Татар теле стилистикасы (Күнегүләр җыентыгы): Укытучылар өчен кулланма. –Казан: Татар. кит. нәшр., 1980. - 142 б.

в) программное обеспечение

не предусмотрено

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

- Официальный образовательный портал http://belem.ru
- Информационно-образовательный портал РБ http://oprb.ru
- Универсальная энциклопедия Википедия – www.wikipedia.ru
- Электронная библиотека и материалы сайта КФУ – www.kpfu.ru
- Электронно-библиотечная система «Знаниум» – www.znanium.com
- Электронные ресурсы сайта Стилистика – www.stilistika.ru
- Электронные словари – www.slovari.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, (выполнения курсовых

работ), текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Дисциплина предназначена для студентов старших курсов филологических факультетов университетов, поскольку предполагает наличие базовых лингвистических знаний (о свойствах основных единиц языка, о языке как системе, о законах его функционирования в различных сферах общественной жизни), а также в известной степени развитого языкового чутья. Ее целью является формирование у студентов целостного представления о стилях, стилистически значимых и стилеобразующих средствах татарского языка, особенностях их употребления в речи. Реализации данной цели способствует решение следующих *задач:* 1) усвоения студентами основных понятий и категорий стилистической науки: стилистической окраски, окрашенности, коннотации, стилистического значения, стилистических норм и ошибок, функционального стиля и др.; 2) поуровневого изучения стилистических ресурсов и стилистически значимых средств татарского языка; 3)системного

рассмотрения функциональных стилей языка и речи; 4)развития навыков стилистического анализа конкретного фактического материала, практического использования стилистически значимых средств языка в речи (навыками редактирования и продуцирования текстов различных стилей).

Изучение стилистики татарского языка, с одной стороны, опирается на историко-лингвистические дисциплины, с другой стороны оно тесно переплетается с культурой речи, социолингвистикой. Также является важной связь с общетеоретическими курсами как «Введение в языкознание», «Общее языкознание», «Современный татарский литературный язык».

При обучении стилистике современного татарского языка основной упор должен делаться сохранению стилистических норм татарского языка. В то же время нельзя забывать о том, что татарский язык находится в постоянном развитии, это развитие заметно отражается в стилистике.

В целях выявления результатов обучения и навыков стилистического анализа в течение семестра намечаются письменные контрольные работы, тесты.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в ФОСах.

Вопросы к зачету:

1.История изучения стилей

2. Стилистические особенности сценической речи

3.Синонимика как основа стилистики

4. Фразеологические единицы и их стилистическое употребление

5. Стилистическое употребление глаголов

6. Стилистическое использование служебных слов

7.Характеристика стилистики татарского языка

8. Стилистически нейтральные слова

9. Стилистическое использование имен существительных, прилагательных и местоимений

10. Изобразительно-языковые лексические средства (синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, сравнения, метафоры, эпитеты)
11.Лингвостилистический анализ научного текста
12. Связь стилистики с культурой речи и риторикой
13. Лингвостилистический анализ художественного текста
14. Лингвостилистический анализ публицистического текста
15. Лингвостилистический анализ эпистолярного текста
16. Лингвостилистический анализ делового текста
17. Стилистическое использование пословиц, поговорок и афоризмов
18. Стилистика текста
19. Стилистические особенности в области перевода
20. Синтаксическая стилистика
21. Раздел стилистика в образовательных программах по татарскому языку в соответствии с требованиями образовательных стандартов

Примерные тестовые задания:

1. Определите, к какому стилю речи относится данный текст:
Әркәшәнең каушаудан борыны тыгылды.
- Ата кара таракаттык... Кара ата таракаттык... гаять... гаять...
Ах, бу «гаять»не! Явызлар да соң инде китап авторлары - ач калгырлары!
- Кара тараканның кан әйләнеше гаять... гаять... «Гаять» Әркәшә өчен капкын булып чыкты. Күпме генә тыпырчынмасын, ул аннан ычкына алмады. Биология укытучысы авызын зур итеп ачып күңелсез генә тагын бер иснәде дә Әркәшәгә икеле куйды.
- Син, пнимаешь, оятсыз рәвештә хөкүмәтне таларга килгәнсең. Хөкүмәт сиңа көненә биш йөз грамм ипи бирә, ә син, пнимаешь, икеле аласың. Менә мин синең ипи карточкаңны тоттырып калдыртыйм әле, булгахтырга әйтеп... Ата кара тараканның кан әйләнешен белмәгән көе кая бармакчы буласың син, ә? Оятсыз син, пнимаешь, актык сүз шул сиңа... - дип сүгеп тә алды. Әркәшә, киселгән арыш башагыдай, партага ауды. Капланып ятты. Ипи карточкасы... Ник аңа тия бу завхоз, ә?

A. разговорный
B. художественный
C. публицистический
D. официально-деловой
E. научный

2.Определите, какие типы лексических единиц встречаются в приведённом выше тексте: «Әркәшә әнә шул дәрестә танылды. Ул бер-ике

сорауга дөрес җавап бирә алды. Мәскәү татары, аны мактап: «Май чүлмәгенең тышыннан билгеле», - диде. Без, борыннарыбызны тарта-тарта, тактадан күчереп яздык һәм гаҗәпкә калдык: баксаң, ике атның төсе бер үк төрле булып та, ялы, койрыгы икенче төрле булса, рус телендә икесенә дә аерым исем бар икән. Дәрестә татарча да шактый мәгълүмат алдык. Ат төсе без уйлаганча ике-өч төрле генә булмый икән. Аның коласы да, җирәне дә, алмачуары да була икән! Каян белеп бетергән боларны Мәскәү кешесе? Әйтерсең ат врачы булып эшләгән. Әллә югыйсә чыннан да ат врачымы икән? Бу сугыш вакытында кемнәр генә кем булып йөрми. Әнә лесхоздагы почта начальнигы, алтмыш биш яшьлек Иван Георгиевич, безгә рәсем дәресеннән керә. Училищеның хуҗалык мөдире Исмәгыйль агай да безгә зоология укыта бит әле!»

A. устаревшие слова
B. разговорные слова
C. фразеологизмы
D. неологизмы
E. профессионализмы и термины

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу	Отлично	90-100

		теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
к.ф.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Гареева Р.Р.

Эксперт:
к.ф.н., доцент кафедры татарской филологии и культуры БашГУ Каримова З.С.
к.ф.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Халиуллина А.Г.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.13 ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1. **Цель дисциплины** является формирование общепрофессиональных компетенций:

ОПК-8 способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Индикаторы достижения - ОПК.8.1.Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы: Дисциплина «Филологический анализ художественного текста» относится к обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1.Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин.	Знает специфические черты анализа художественных текстов разных литературных жанров; основные теоретические понятия дисциплины (текст и его основные признаки; категории текста и т.д.);	Контрольная работа
			Умеет выявлять наиболее типичные языковые особенности текстов, позволяющие определённым образом группировать тексты и на этой основе анализировать разновидности	Практические задания

			литературного языка	
			Демонстрирует навыки исследования речевой организации лирических, прозаических и драматических произведений	Творческое задание

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	**Текст как объект филологического исследования**	Филология как наука. Основные аспекты изучения текста. Понятие о филологическом анализе текста. Место и роль раздела «Лексические средства выразительности» в рамках школьной программы по Татарскому языку в ООО. Текст как объект лингвистического анализа. Текст как объект стилистического анализа. Текст как объект литературоведческого анализа. Языковая личность. Художественная языковая картина мира.
2.	**Основы теории текста**	Вопрос об определении текста. Текст как форма коммуникации. Текст как единица культуры. Текст

		как средство обучения. Цельность и связность текста. Понятие о текстовой категории. Виды текстовых категорий. Время. Пространство. Событие. Диалогичность. Признаки текста. Жанр и жанровая форма литературного текста. Ключевые слова в художественном тексте. Имена собственные в художественном тексте. Поэтические, прозаические и драматические тексты и их отличительные особенности. Интертекстуальность. Интертекст.
3.	**Структура текста и факторы текстообразования**	Понятие о структуре текста. Текстообразующие возможности языковых единиц разных уровней. Уровни текста. Образ автора и адресата. Система художественно-изобразительных средств в художественном тексте. Приемы филологического анализа в рамках образовательных программ по учебному предмету Татарский язык (в соответствии с требованиями образовательных стандартов).

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Филологический анализ текста, как особая филологическая дисциплина

Тема 2. Основные категории признаки текста.

Тема 3. Жанр и жанровая форма литературного текста.

Тема 4. Структурная организация художественного текста.

Тема 5. Анализ лексических и грамматических форм, синтаксической структуры текста. приемы и методы лингвистического и литературоведческого анализа художественного текста.

Тема 6. Система художественно-изобразительных средств в художественном тексте.

Тема 7. Комплексный анализ художественного текста.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Филологический анализ, как особая филологическая дисциплина

Вопросы для обсуждения:

1. Изучение художественного текста как феномена культуры

2. Лингвокультурологический аспект анализа художественного текста.

3. Основные аспекты изучения текста.

4.*С*тилистика образных средств.

Анализ текста.

Темы для докладов:

1.Текст – реальная единица общения.

2. Интертекстуальные связи литературного произведения.

3.Текст и культура. Основы татарской лингвокультурологии.

Анализ текста.

Тема 2. **Основные категории и признаки текста.**

Тексты для анализа:

1. А.Еники «Матурлык»

3. А.Гыйләҗев «Җомга көн кич белән»

4. Г.Тукай «Өзелгән өмид»

Вопросы для обсуждения:

1. Основные признаки текста.

2. Авторская индивидуальность и индивидуальный стиль писателя.

3. Границы текста: абзац, глава, том и т.д.

4. Информативность художественного текста

Тема 3. **Жанрово-стилевая организация художественного текста.**

Вопросы для обсуждения:

1. Жанр и категории жанров в литературоведении.

2. Композиция произведения и архитектоника текста.

3. Средства художественной изобразительности.

Тексты для исследования:

М.Фәйзи «Галиябану» драмасы

Тема 4. **Жанрово-стилевая организация художественного текста.**

Вопросы для обсуждения:

1. Лингвосмысловой анализ художественных текстов

2.Лексико-стилистический анализ художественных текстов.

Тексты для исследования:

1.М.Фәйзи «Галиябану» драмасы

2.Һ.Такташ «Мокамай» шигыре
3.М.Мәһдиев «Фронтовиклар» повест

Тема 5. Анализ лексики, грамматических форм, синтаксической структуры текста.

Вопросы для обсуждения:

1.Образность и художественная экспрессия
2.Образные средства языка и конкретные средства создания образности

Тексты для анализа:

1.М.Фәйзи «Галиябану» драмасы
2. Стихи Р.Файзуллина

Темы 6. Структурная организация художественного текста.

Вопросы для обсуждения:

1. Категории членимости и связности.
2. Выделить сквозные образы текста, определяющие его цельность в рассказе А.Еники «Төнге тамчылар»
3. Полилог, диалог и монолог как типичные композиционно-речевые формы драматических произведений.

Тема 7. Структурная организация художественного текста.

Вопросы для обсуждения:

1. Повторы и их разновидности на примере повести «Кызыл чәчәкләр» Г.Ибрагимова
2. Структура повествования в художественном тексте.
3. Пространственно-временная организация текста.

Темы для докладов:

1.Художественное пространство и языковые средства ее репрезентации (Ф.Амирхан «Хаят»)
2. Текстовое время и языковые средства его выражения (М.Махдиев).

***Тема 8.* Система художественно-изобразительных средств в художественном тексте.**

Вопросы для обсуждения

1. Образные средства языка и конкретные средства создания образности
2. Индивидуально-авторское в художественной речи.
3. Эпитеты в поэзии И.Юзеева.

Тексты для анализа:

1. И.Юзеев «Кара каен» шигыре караламалары
2. З.М.Мәһдиев «Фронтовиклар» повесте
3. Стихи Р.Файзуллина

Лабораторный практикум не предусмотрен

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Конспектирование основных трудов по филологическому анализу.
Филологический анализ лирических произведений (на выбор студента).
Филологический анализ прозаических текстов (на выбор студента).
Подготовка реферата и публичная ее защита.
Подготовка презентации лингвистического анализа художественного текста.
Подготовка к контрольной работе.
Подготовка к зачету.

Перечень примерных вопросов для контрольной работы:

1. Изобразительные средства в художественном произведении.
2. Интерпретация художественного текста.
3. Особенности употребления фразеологизмов в художественной речи.
4. Лингвистический анализ экспрессивности художественного текста.
5. Собственно-прямая и собственно-авторская речь.
6. Индивидуальный стиль писателя и художественного произведения.
7. Пословицы и поговорки в художественном тексте.
8. Национально-культурная значимость концептов.
9. Национально-культурная значимость слов и фразеологических единиц.
10. Лингвокультурологический аспект анализа художественного текста.
11. Речевые средства создания «подтекста» в художественном тексте.
12. Работа над словом в процессе комментирования художественного текста.

Примерная тематика рефератов:

1. Метафора в поэзии Г.Тукая.
2. Изобразительно-стилистические приемы использования фразеологизмов в художественном тексте (на материале определенного произведения).
3. Лексико-семантический анализ стихотворения (на примере стихотворения Х.Такташа «Үтеп барышлый»).
4. Символическое и функциональное значение заглавия художественного произведения (на примере произведений Г.Ибрагимова).
5. Текст и внетекстовая работа писателя (на материале черновых работ стихотворения «Кара каен» И.Юзеева).

6. Филологический анализ рассказа «Төнге тамчылар» А.Еники.
7. Филологический анализ стихотворений Х.Туфана.
8. Цветообозначение в поэзии Р.Файзуллина.
9. Речевые и стилистические особенности драмы М.Файзи «Галиябану».
10. Стилистические приемы передачи психологизма в повести «Хаят» Ф.Амирхана.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Николина, Н. А. Филологический анализ текста [Текст] : учеб. пособие для студентов пед. вузов / Наталья Анатольевна ; Н. А. Николина ; Междунар. акад. пед. образования. - М. : Академия, 2003. - 255 с.
2. Купина, Н. А. Филологический анализ художественного текста [Текст] : практикум: [учебное пособие для вузов по специальности 032900 "Рус. яз. и лит."] / Наталья Александровна, Н. А. Николина ; Н. А. Купина, Н. А. Николина. - М. : Флинта : Наука, 2003. - 405 с.
3. Гареева, Р. Р.Художественный текст : теория и практика анализа [Текст] : [учеб.-метод. пособие : на тат. яз.] / Раушания Рауфовна ; Р. Р. Гареева ; МОиН РФ, ФГБОУ ВО БГПУ им. М. Акмуллы. - Уфа : Издательство БГПУ, 2016. - 139 с.
4. Бабенко Л.Г., Казарин Ю.В. Филологический анализ текста. – М.: Академический проект, 2003.
5. Гареева Р.Р. Лингвистический анализ художественного текст.– Уфа, 2005.
6. Гареева Р.Р. Лингвопоэтические особенности художественного текста.– Уфа, 2003.
7. Бабенко Л.Г., Васильев И.Е., Казарин Ю.В. Лингвистический анализ художественного текста.– Екатеринбург, 2000.
8. Болотова Н.С. Филологический анализ текста.– Томск, 2001.– часть 1.
9. Шанский Н.М., Махмудов Ш.А. Филологический анализ.– СПб, 1999.
10. Виноградов В.В. О теории художественной речи.– М., 1971.
11. Винокур Г.О. О языке художественной литературы.– М., 1991.
12. Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. – М., 1981.
13. Гончарова Е.А. Интерпретация художественного текста.– М, 1981.
14. Николина Н.А. Филологический анализ текста. Учебное пособие.– М.: Академия, 2003
15. Поповская Л.В. Лингвистический анализ художественного текста в вузе: Учеб. пособ. для студентов филол. факультетов.– Ростов-на-Дону: «Феникс», 2006.–512стр
16. Шанский Н.М. Лингвистический анализ художественного текста. – Л., 1984.
17. Болотникова Н.С. Художественный текст в коммуникативном аспекте и комплексный анализ единиц лексического уровня. – Томск, 1992.
18. Купина Н.А. Лингвистический анализ художественного текста. – М., 1980.
19. Шанский Н.М. Художественный текст под лингвистическим микроскопом. – М., 1986.

б) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

в) программное обеспечение

не предусмотрено

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

официальный образовательный портал http://belem.ru
информационно-образовательный портал РБ http://oprb.ru
Перечень информационных источников общего доступ для изучению разделов дисциплины
www.garshin.ru – ссылки на лингвистические сайты
www.libfl.ru – сайт Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы
www.philology.ru – русский филологический портал
www.portalus.ru – Всероссийская виртуальная библиотека
www.project.phil.pu.ru – сетевая лингвистическая библиотека СПбГУ
www.elibrary.ru – сайт научной электронной библиотеки
http://systemling.narod.ru – сайт по системной лингвистике
www.krugosvet.ru – электронная энциклопедия
http://slovo.iphil.ru – центр «Слово» ИФИ СПбГУ
www.lib.fl.ru – электронная библиотека по лингвистике
http://testelets.narod.ru – сайт по общему синтаксису
Электронная библиотека Ассоциации «Электронное образование Республики Башкортостан».
Электронная библиотека БГПУ им.М.Акмуллы
Официальный образовательный портал http://belem.ru
Информационно-образовательный портал РБ http://oprb.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, (выполнения курсовых работ), текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и

индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Художественна литература – это произведения словесного искусства. Поэтому в учебном курсе «Филологический анализ текста» внимание должно быть направлено не только на содержание произведения, но и на его язык, на отыскание в художественном произведении тех языковых средств, с помощью которых выясняется и выражается его содержание. При изучении художественного текста необходимо стремиться к пропорциональному приобретению знаний студентами как в области лингвистического анализа художественных текстов, так и в области теории литературы. В последнем случае надо иметь в виду знания прежде всего жанровых разновидностей художественных произведений (эпические произведения, психологические и социальные романы, рассказы, лирические произведения, драматические произведения). При рассмотрении различных литературных направлений (романтизма, реализма ит.д.) необходимо иметь в виду не только историко-философские основы, но и композиционно- структурные и языковые особенности.

Ни в коем случае не стоит пресекать субъективизм студентов в оценке того или иного художественного произведения. В филологическом анализе текста, как ни в какой другой области лингвистических исследований, допустим субъективизм суждений, оценок, интерпретаций, и т.п., потому что анализ художественных произведений основан на индивидуальных

наблюдениях. Здесь уместно вспомнить заявления «зачинателя» лингвистического анализа художественного текста Л.В.Щербы о том, что все семантические наблюдения могут быть только субъективными. Применительно к программе филологического анализа художественного текста также можно допустить определенный субъективизм суждений и интерпретаций различных категорий данного курса, отбора основных проблем и художественных текстов для изучения и т.п. Многое определяется конкретными условиями изучения художественных произведений. Одно лишь остается незыблемым – язык является основой художественной литературы как произведений словесного искусства, он должен быть изучен во всей полноте своего художественно-эстетического проявления.

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине. Формой промежуточной аттестации является экзамен в форме письменного ответа студента на вопросы.

Примерный перечень вопросов к экзамену:

1. Предмет и задачи, содержание дисциплины «Филологический анализ художественного текста».
2. Общенациональный язык, литературный язык и язык художественной литературы. Язык художественной литературы как высшая форма национального языка.
3. Истоки лингвистики текста. Основные аспекты изучения текста.
4. Текст и культура. Текст и общество. Текст и эпоха. Интертекстуальные связи литературного произведения.
5. Охарактеризуйте основные признаки текста.
6. Специфические черты художественных текстов разных жанров.
7. Изобразительно-стилистические приемы использования фразеологизмов в художественном тексте (на материале определенного произведения).
8. Текст и внетекстовая работа писателя (на материале черновых работ стихотворения «Кара каен» И.Юзеева).
9. Архитектоника как внешняя композиция текста. Сильные позиции текста как элементы композиции текста (заглавия, эпиграфы, начало и конец произведения).
10. Анализ лексики, грамматических форм и синтаксической структуры текста.
11. Объясните различия филологического и лингвистического анализа текста.
12. Назовите и охарактеризуйте основные аспекты изучения текста.
13. Охарактеризуйте соотношение литературного языка и языка художественной литературы.
14. Укажите основные черты эпических произведений, сопоставьте эпические тексты, функционирующие в различных культурах.

15. Охарактеризуйте разновидности семантического пространства текста: концептуальное, денотативное, эмотивное и др.
16. На примере определенного текста выделите текстовые доминанты и определите их текстообразующую роль.
17. Символическое и функциональное значение заглавия художественного произведения (на примере произведений Г.Ибрагимова
18. Речевые и стилистические особенности драмы М.Файзи «Галиябану».
19. Представьте основные особенности лингвистического анализа поэтического текста.
20. Охарактеризуйте основные черты жанра драмы. Языковые средства драматургии, язык персонажей.
21. Охарактеризуйте текст в культурном пространстве языкового социума.
22. На примере конкретных произведений покажите текстообразующие связи в тексте: логико-семантические, грамматические, прагматические.
23. Объясните соотношение диалогов и монологов в драматических произведениях и роль реплик в пьесе, опорных «образов», слов и выражений.
24. Охарактеризуйте основные черты прозаического текста (композиционные особенности жанра, характер образов)
25. Ответы на вопросы студенты дают в виде анализа текста.

Примерные тестовые задания:

Әдәби текстның гиперкатегорияләре (берничә җавап булырга мөмкин):

A. субъект
B. вакыт
C. пространство, аралык

Текстның төп сыйфатлары булып тора (берничә җавап булырга мөмкин):

A. бөтенлек
B. бәйләнешлек
C. образлылык

Әдәби текстның бөтенлеге нәрсә тарафында оештырыла (берничә җавап булырга мөмкин?

кабатлаулар

A. анафора
B. образлылык чаралары
C. рифма

Әдәби текстта сурәтләү чаралары булып тора:

A. синтаксик фигуралар
B. интонация
C. морфемалар

Әдәби текстның төп функцияләре:

A. Информативлык
B. эстетиик
C. эмоциональ

Әдәби текстта вакыт категориясе нинди чаралар ярдәмендә бирелә (берничә җавап булырга мөмкин)?

A. фигыльнең заман грамматик формалары ярдәмендә
B. фигыльнең вакыт грамматик формалалары белән
C. темпоральлек лексик берәмлекләр белән

Әдәби текстның бөтенлеге нәрсә тарафыннан оештырыла?

A. хронотопны оештыру чаралары белән
B. субъект тарафыннан
C. үзәк сүзләр белән

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышен	Творческая	*Включает нижестоящий*	Отлично	90-100

ный	деятельность	*уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты

промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
к.филол.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы
Гареева Р.Р.
Эксперт:
к.филол.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Халиуллина Н.У.
к.филол.н., доцент кафедры татарской филологии и культуры БашГУ Каримова З.С.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.14 ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1.Целью дисциплины является:

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Индикаторы достижения - ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Теория татарской литературы» относится к обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин.	Знает эстетическую, социально-историческую природу литературы и творческого процесса, родовую и жанровую дифференциацию, основные закономерности литературного процесса; поэтические формы, техники (средства, приемы) поэтического искусства	Тест
			Умеет анализировать литературное	Собеседование

			произведение как художественно-эстетическое явление; оперировать знаниями о поэтике произведения, жанра, рода; работать со словарями и справочной литературой;	
			Владеет навыками анализа литературных произведений различных видов и жанров на родном и русском языках с учѐтом закономерностей историко-литературного процесса	Практические задания

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование	Содержание раздела

	раздела дисциплины	
1.	Теория литературы как наука.	Характеристика предмета теории литературы как науки, ее структура, методы, связь с историей литературы и литературной критикой, а также с другими смежными науками, дискуссионные вопросы, связанные с терминологией литературоведения
2.	Категория литературного рода: различные подходы к определению. Принципы разделения литературы на роды.	Понятие литературного рода как центральная проблема поэтики. Сложившиеся в науке традиции рассмотрения литературных родов. Понимание литературных родов как формальных категорий. Понимание литературных родов как определенных типов художественного содержания. Традиция связана с отказом от деления литературы на роды.
3.	Содержательность жанровой формы. Проблема исторического развития жанров.	Жанр как тип литературного произведения. Жанры как группы произведений, выделяемые по содержательным (принципы трактовки характеров, виды пафоса) и формальным признакам, а также по особенностям функционирования. Жанр как устойчивая формально-содержательная целостность. Жанры канонические и неканонические. Вопрос классификации жанров. Дифференциация жанров как разновидностей литературных родов. Группировка жанров по повторяющимся особенностям их проблематики. Тематический принцип классификации жанров. Дифференциация жанров по ведущему эстетическому качеству, эстетической «тональности»; по объему и соответствующей структуре произведения; по принципам организации субъектной сферы; по особенностям пространственно-временной организации текста; по свойствам образности, типу композиции и др. Проблема исторических и национальных видов того или иного жанра.
4.	Эпос как род литературы. Формы эпоса.	Два значения слова эпос. «Родовые» свойства текста эпического произведения. Инвариантная для эпики речевая структура;

		взаимоосвещение авторской и чужой речи. Фрагментарность как отличительная черта текста эпического произведения а также характерная для эпики установка освоить именно целостность бытия. Эпический тип события. Структура эпического сюжета и его особенности. Доминирование в большой форме эпики свойства объекта (мира и сюжета), акцентирование в малых жанрах эпики особенностей эпического субъекта. Малые жанры эпики и проблема эпического субъекта. Особенности родовой поэтики эпоса. Эпическое как межродовая категория (на примере повести Ф.Хусни «Перстень», романа А.Гилязова «Давайте, помолимся!»)
5.	Лирика как род литературы	Представления о сущности и специфике лирики, изменявшиеся в процессе перехода от одной из главных стадий развития литературы к другой. Специфика предмета лирики. Единичные состояния человеческого сознания, внутренняя жизнь личности как ее основа. Диалектика индивидуального (неповторимого) и общечеловеческого в лирике. Лирика как род литературы, отличающийся специфическим типом субъектной архитектоники. Субъектная структура лирического произведения. Лирическое «Я». Лирический герой. Герой «ролевой лирики». Мир лирического произведения: пространство-время, событие и сюжет. Различные точки зрения на природу сюжета в лирике. Событие в лирике как итог подвижного соотношения двух лирических ситуаций: фиксированной и меняющейся. Лирическая речь и образные языки лирики: кумуляция, параллелизм, троп, «простое» («нестилевое») слово. Экспрессия, медитация в лирике. Суггестивность лирического произведения. Формы лирики. Их обусловленность стремлением к краткости, сентенциям и др. явлениям, тяготеющим к малым формам. Лирическое как межродовое явление. (на примере стихотворений Г.Тукая «Өзелгән өмет», Х.Такташа «Алсу»)

6.	Драма как род литературы	Действие как основа драмы. Решающая роль высказываний персонажей, их монологов и диалогов в ее тексте. В драме, подобно эпосу, автор занимает по отношению к предмету отстраненную позицию. Ориентированность драмы на сценическую постановку и вытекающие из этого пространственно-временные ограничения в показе характеров, событий, использовании языка. Своеобразие драматургической условности (Шекспир, Пушкин, Чехов). Драма как род литературы, существующий на границе театра и литературы. Собственно литературная жизнь драматического произведения. Место драмы в истории искусств и литературы. Драматическое как межродовая категория (на примере «Трагедии Сынов Земли» Х.Такташа, «Бичуры» М.Гилязова)
7.	Пространство и время в литературном произведении. Понятие о хронотопе.	Художественное время и художественное пространство. Многообразие типов и форм художественного времени и художественного пространства в литературном произведении. Понятие хронотопа (М. М. Бахтин). Сюжетное, жанровое, изобразительное значение хронотопа. Изображенный хронотоп и хронотоп рассказывания (изображающий хронотоп). Событие в литературном произведении (определения Г. Ф. Гегеля, Ю. М. Лотмана, Н.Д. Тамарченко, Д.Ф.Загидуллиной). Взаимосвязь события с художественным временем и художественным пространством. Соотношение понятий «ситуация» и «событие». «Частная» ситуация и «общая ситуация» произведения. Сюжет литературного произведения как смена «событий и разделяющих эти события «частных» ситуаций» (Н.Д. Тамарченко, Д.Ф.Загидуллина).
8.	Основы татарского стихосложения. Вязен.	Понятие о ритме. Ритм в жизни и в искусстве. Ритм в прозаической и стихотворной речи. Способы достижения ритма в речи. Системы стихосложения в русской и татарской литературе, их основные особенности. Гаруз. Метрическая, силлабическая, силлабо-тоническая системы стихосложения. Верлибр. Ритм прозы. Звуковые повторы в стихе. Татарский

		стих и его особенности. Эволюция татарского стихосложения.
9.	Литературный процесс и его основные категории	Теоретическое понятие историко-литературного процесса и литературного закона как эстетической общности. Факторы литературного развития. Проблема периодизации литературного процесса и соотнесения его эпох, периодов, литературного процесса, этапов с историческими границами, вехами. Диахронные и синхронные системы. Проблемы периодизации литературного процесса. Понятие “тип художественного сознания”. Типы художественного сознания в истории литературы (мифопоэтический, традиционалистский, индивидуально-творческий). Диахронные (культурная эра, художественная эпоха, историко-литературный период) и синхронные (тип культуры, литературное направление, художественное течение) системы. Литературный процесс как закономерное развитие литературы в ее исторической обусловленности. Принцип историзма. Анисторический подход к литературному процессу (концепция формалистов). Региональные и национальные особенности литературного процесса. Возникновение и смена историко-литературных систем. Понятие литературного направления. Познавательные и формообразующие ориентации жанрово-стилевых систем реализма и романтизма. Понятие художественного метода. Понятие литературного течения. Традиции и новизна. Стиль. Проблема стиля в литературоведческих исследованиях Литературоведческие школы и направления. Эпохи литературного развития и типы художественного сознания. Понятие литературного направления и течения. Характеристика основных литературных направлений: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм в татарской литературе начала XX в. Краткая характеристика некоторых литературоведческих школ (культурно-исторической, компаративизма,

		структурализма, герменевтики) и современной ситуации в науке о литературе.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Теория литературы как наука.

Тема 2. Категория литературного рода: различные подходы к определению. Принципы разделения литературы на роды.

Тема 3. Содержательность жанровой формы. Проблема исторического развития жанров.

Тема 4. Эпос как род литературы. Формы эпоса.

Тема 5. Лирика как род литературы

Тема 6. Драма как род литературы

Тема 7. Пространство и время в литературном произведении. Понятие о хронотопе.

Тема 8. Основы татарского стихосложения. Вязен.

Тема 9. Литературный процесс и его основные категории

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Теория литературы как наука.

Вопросы для обсуждения:

1. «Әдәбият теориясе» фәне, аның килеп чыгышы һәм үсеш тарихы.
2. «Әдәбият теориясе» фәненең төп һәм ярдәмче дисциплиналары
3. «Әдәбият теориясе» фәненең гомуми тарих һәм җәмгыять үсеше белән бәйләнеше.
4. Сәнгать төрләре. Сәнгатьнең бер төре буларак әдәбият, аның башка сәнгать төрләреннән аермалы яклары, үзенчәлекләре.
5. Әдәбиятта тормыш күренешләре чагылышы. Әдәби әсәрдә автор уйдырмасының роле.
6. Әдәбиятның өйрәнү объекты буларак чынбарлык. Чынбарлыкның әсәрдә чагылышы үзенчәлеге, автор уйдырмасының роле.

Тема 2. Категория литературного рода: различные подходы к определению. Принципы разделения литературы на роды.

1. Әдәби төр турында төшенчә.
2. Төрләргә бүлү принциплары.

Тема 3. Содержательность жанровой формы. Проблема исторического развития жанров.

Вопросы для обсуждения:

1. Әдәби жанрлар (виды), жанр формалары (жанры) буенча классификацияләр.
2. Жанрларның тарихи үсеше.
3. Хәзерге чорда жанрлар модификациясе.

Тема 4. Эпос как род литературы. Формы эпоса.

Вопросы для обсуждения:

1. Эпос төренә керүче жанрлар, аларның төп үзенчәлеге
2. Эпосның кече, урта, олы формалары.

Тема 5. Лирика как род литературы

Вопросы для обсуждения:

1. Лирика төренә керүче жанрлар, аларның төп үзенчәлеге.
2. Лириканың бүгенге көндәге жанр төрләре.
3. Лиро-эпик төр үзенчәлеге, бу төргә керүче жанрлар.

Тема 6. Драма как род литературы

Вопросы для обсуждения:

7. Драма төренә керүче жанрлар, аларның төп үзенчәлеге.
8. Жанр төрләренең формалашу тарихы.

Тема 7. Пространство и время в литературном произведении. Понятие о хронотопе.

Вопросы для обсуждения:

1. Әсәрдә әдәби урын һәм вакыт төшенчәсе.
2. Әсәрдә тарихи вакыт, вакыйгалар вакыты һәм перцептив вакыт бирелеше
3. Вакытның ретроспектив (үткәнгә әйләнеп кайтучы), яки өзлексез, кайчак ябык (сюжет кысаларында), аерым әсәрләрдә ачык (чор буларак) бирелеше, әкренәйтелгән яки тизләтелгән формалары
4. Татар әдәбиятында киң билгеле булган хронотоплар (юл, тупса, туган җир, авыл, нигез, ишегалды, морзалар утары, урман, өй, Идел h.б.)

Тема8. Основы татарского стихосложения. Вязен

Вопросы для обсуждения:

1. Татар шигырь төзелеше. Вәзен төшенчәсе
2. Шигырьдә инверсиянең роле.
3. Ритм турында төшенчә. Ритм тудыру чаралары.
4. Рифма. Рифма төрләре.

Тема 9. Литературный процесс и его основные категории

Вопросы для обсуждения:

1. Әдәби фикерләү төрләре.
2. Әдәбиятын диахрон һәм синхрон система итеп тикшерү.
3. Әдәби барышта традиция һәм яңачалык берлеге.
4. Әдәби мәктәпләр һәм агымнар.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

112. Составьте словарь-минимум литературоведческих терминов (на татарском и русском языках).

Түбәндәге термин һәм төшенчәләргә татар, рус (һәрбер терминга) телендәге чыганаклардан терминологик минимум төзергә: автор, әдәби әсәр, әдәби процесс, әдәби стиль, әдәби тәнкыйть, әдәби тел, әдәби төр, әдәбият белеме, әдәбият тарихы, әдәбият теориясе, баллада, библиография, вакыйгалар үстерелеше, драма, жанр, идея, индивидуальлек, классицизм, комедия, композиция, кульминацион нокта, күчемлелек (дәвамчанлык, приемственность), лирик герой, лирика, лирика жанрлары, лиро-эпик төр, мәсәл (басня), мелодрама, метод, миллилек, модернизм, новаторлык, новелла, образ, пафос, повесть, поэма, проблема, реализм, ритм, рифма, роман, романтизм, сатира, сентиментализм, стиль, строфа, архаизм, тарихи сүз, неологизм, жаргон, арготизм, диалектизм, профессионализм, варваризм; синоним, антоним, омоним, сүз уйнату; эпитет, чагыштыру, оксюморон; троп, метафора, аллегория, метонимия, синекдоха, сынландыру, гипербола, гротеск, литота, ирония, сарказм, эвфемизм; инверция, риторик сорау, эндәш, анафора, эпифора, рефрен, рәдиф, градация, янәшәлекләр, антитеза, сүз төшереп калдыру, ассонанс, аллетирация; сюжет, татар шигыре, текстология, тема, тип, типиклык, төенләнеш, трагедия, традиция, фарс, халык теле, халыкчанлык, хикәя, чишелеш, чынбарлык, шигъри повесть, шигырь төзелеше, экспозиция, эпос, юмор.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ – не предполагается

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

Введение в литературоведение. Основы теории литературы: учеб. для бакалавров / Виктор Петрович [и др.] ; В. П. Мещеряков [и др.]; под общ. ред. В. П. Мещерякова. – 3-е изд.; перераб. и доп. – Москва: Юрайт, 2013.

Теория литературы: История русского и зарубежного литературоведения: хрестоматия [Электронный ресурс]: учеб. пособие. –

Электрон. дан. – Москва: ФЛИНТА, 2016. – 456 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/84591

Андреев, А.Н. Лекции по теории литературы: целостно-антропологический анализ литературного произведения: учебное пособие для студентов вузов / А.Н. Андреев. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2014. – Режим доступа – URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227165

Хализев, В. Е. Теория литературы: учеб. для студентов вузов / Валентин Евгеньевич; В.Е. Хализев. – М.: Высшая школа, 2007.

Введение в литературоведение: хрестоматия: [учеб. пособие] / под ред. П.А. Николаева, А. Я. Эсалнек. – Изд. 4-е; перераб. и доп. – М.: Высшая школа, 2006.

Введение в литературоведение: учеб. / под ред. Л. В. Чернец. – 4-е изд.; испр. и доп. – М.: Академия, 2011.

История, современное состояние и перспективы развития теории и практики преподавания литературы и языка: сборник научных трудов и материалов Всероссийской научной конференции с международным участием [Электронный ресурс]: сб. науч. тр. – Электрон. дан. – Уфа: БГПУ имени М. Акмуллы, 2011. – 326 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/49551

Иглтон, Т. Теория литературы: Введение /Т.Иглтон; под ред. М. Маяцкого, Д. Субботина; пер. Е. Бучкина. – Москва: Издательский дом «Территория будущего», 2010. – Режим доступа – URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84961

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://fgosvo.ru
2. http://tatar.com.ru
3. http://kitap.net.ru
4. http://www.tatarlar.ru
5. http://mon.tatar.ru
6. http://www.philology.ru
7. http://www.belem.ru

8. http://www.matbugat.ru
9. http://www.tatknigafund.ru
10. http://kitap.net.ru
11. http://www.suzlek.ru
12. http://kitaphane.tatar.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации: таблицы.

Для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для

лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Теория татарской литератур» направлен на выработку у студентов аналитических и практических навыков в рассмотрении особенностей развития понятий и категорий литературоведческой науки.

Для успешного освоения дисциплины предусмотрено изучение всех дидактических единиц как на лекционных так и на семинарских занятиях. По всем темам студенты выполняют задания СРС. Виды работ направлены на изучение источников, анализ конкретных произведений, выполнение индивидуальных заданий (составление терминологического словаря).

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены примерными вопросами, заданиями, тестами.

Примерные вопросы, задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

Определите жанровую сущность татарского романа.

Расскажите об особенностях татарского стиха.

Подготовить презентацию на тему «Татарские литературоведы»

Подготовить сообщение на тему «Изобразительные средства в татарской поэзии Башкортостана»

9. интертекстуального анализа литературного текста.

10. Анализ и интерпретация художественного текста.

11. Содержательные компоненты художественного текста.

12. Конфликт в литературном произведении. Типы конфликтов.

13. Сюжет и фабула. Сюжет и конфликт. Основные элементы сюжета.

14. Художественный текст и язык художественного произведения как элемент стиля.

15. Мир литературного произведения.

16. Родовое деление литературы.

17. Литературоведческие школы и направления.

Примерные тестовые задания:

На соответствие:

Сурәт чараларын туры китерегез:

Рәдиф Рифма хасил итүче гыйбарәнең бер сүзе тезмә саен кабатлану.

Рефрен Шигырьнең һәр строфасында яки строфаның билгеле бер урынында кабатланып килүче тезмә.

Сынландыру Иҗатчының сурәтләү предметына тискәре мөнәсәбәт белдереп көлүе.

Сатира Җансыз предмет, күренешне җанлы итеп күрсәтү.

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

1 Әдәбият белеменең өч төп тармагы:

а) әдәби тәнкыйть;

б) әдәбият укыту методикасы;

в) әдәбият тарихы;

г) әдәбият теориясе;

д) текстология.

2. Әдәби әсәрнең сюжеты:

а) тышкы вакыйгалар һәм күңел хәрәкәте үрелеше;

б) капма-каршы мәнфәгатьләр бәрелеше, фикер каршылыгы;

в) каршылыкның югары ноктасы.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворитель	Менее 50

		но	

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
к.ф.н., доцент кафедры татарского языка и литературы А.Г.Халиуллина

Эксперты:
д.ф.н., заведующий отделом литературы
ИЯЛИ АН РТ А.М. Закирзянов

к.ф.н., доцент кафедры
татарской филологии БашГУ И.К. Фазлутдинов

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.15 СОПОСТАВИТЕЛЬНОЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является *развитие общекультурных компетенций*:

– Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);

индикаторы достижения: - ОПК.8.1.Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин.

- ОПК.8.2. Осуществляет трансформацию специальных научных знаний в педагогической деятельности в соответствии с возрастными, психофизиологическими и познавательными особенностями обучающихся

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Сопоставительное языкознание» относится к обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные понятия и термины сопоставительной лингвистики; историю, основные направления сопоставительного языкознания,
- структурно-типологические особенности сопоставляемых языков, их специфику и сходство; основные источники сопоставительной лингвистике и теории перевода

Уметь:

- анализировать специфические и сходные черты татарского и русского языков на различных лингвистических уровнях,
- находить структурно-типологические особенности сопоставляемых языков.

Владеть:

- навыками грамотного оперирования лингвистическими терминами и выполнения научно-исследовательской работы в сопоставительном аспекте,
- навыками использования приемов перевода на различных уровнях эквивалентности.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Предмет и задачи курса «Сопоставительное языкознание». Теория лингвистических универсалий.	Сопоставительное языкознание (контрастивная лингвистика) как дисциплина. Понятие о сопоставительном методе. Универсалии как основание для сравнения языков. История изучения языков в сопоставительном аспекте. Проблема начала изучения языков в сопоставительном плане (И.А.Бодуэн де Куртенэ, Ф.Бопп, Ф.И.Буслаев, К.Кругман, А.Х.Востоков, Д.Гринберг, Я.Гримм, В.фон Гумбольдт, Б.Дельбрюк, Ф.Диц, М.Мюллер, А.Ф.Потт, Р.Раск, Э.Сепир, П.К.Услар, Ф.Финк, Фридрих Шлегель и Август Шлегель, А.Шлейхер, Г.Штейнталь и др.) Особенности изучения русского и национального

		языков в пределах Содружества Независимых Государств (прежний СССР) в сопоставительном плане. Роль Е.Д.Поливанова, Л.В.Щербы и И.И.Мещанинова в начинании и в указании нужного направления этого дела. Краткая история сопоставительного изучения татарского и русского языков. Изданные труды в этом направлении, их роль и особенности. Структурные различия между родным (татарским) и русским языками. Проблема двустороннего двуязычия (билингвизма) в Башкортостане. Курс сопоставительной грамматики татарского и русского языков, его основные задачи и содержание. Типологические особенности татарского и русского языков. История изучения взаимовлияния русско-татарского и татарско-русского языков на протяжении нескольких веков. Значение изучения этого наследия. Освоение трудов и краткой биографии ученых, изучающих русско-татарский и татарско-русский языки в сопоставительном аспекте (А.М.Ахунзянов, А.А.Аминева, Л.К.Байрамова, В.А.Богородицкий, З.М.Валиуллина, Р.С.Газизов, И.И.Гиганов, Н.К.Дмитриев, М.З.Закиев, Р.Р.Замалетдинов, К.З.Закирьянов, К.З.Зиннатуллина, А.К.Казим-Бек, М.Х.Курбангалеев, К.Насыри, В.В.Радлов, Ф.С.Сафиуллина, Ф.Ф.Харисов, Ч.М.Харисова, И.И.Халфин, Л.З.Шакирова, Р.А.Юсупов).
2.	Фонетическая система татарского и русского языков.	История изучения фонетической системы сопоставляемых языков. Ученые, внесшие вклад в изучение фонетики этих языков начиная с XVIII века по сегодняшний день; основные мысли в их трудах. Система гласных звуков (вокализм) татарского и русского языков. Состав и количество гласных звуков. Деление гласных звуков татарского языка на твердые и мягкие (гласные заднего и переднего

		ряда), представляющие особенность этого языка. Наличие в системе гласных: а) фонетического явления, заключающегося в близости в артикуляционной характеристике звуков татарского и русского языков (звук [у]); б) схожих в двух языках гласных, имеющих особенности в каждом языке (звуки [а], [ы], [о], [е], [и] и редукция гласных); в) фонетических особенностей, характерных только для татарского языка ([ә], [ө], [ү], сингармонизм, аккомодация гласных звуков. Состав и количество согласных звуков. Классификация согласных. Влияние соседствующего гласного звука на твердое и мягкое произношение согласных в татарском языке. Наличие в русском языке пар согласных по твердости и мягкости. Наличие в системе согласных: а) фонетического явления, заключающегося в близости по акустико-артикуляции в татарском и русском языках (звуки [б-п], [д-т], [ж-ш], [з-с], [в-ф], [м], [н], [л], [р], [й (j)]); б) звуки, похожие в обоих языках, но имеющие особенности в каждом языке ([х], [ч], [г], [к] и ассимиляция согласных по звонкости и глухости; в) свойственные только татарскому языку фонетические особенности (звуки [’] (гамза), [ж], [н], [ғ], [қ], [w]; носовая, губная и заднеязычная ассимиляция, аккомодация согласных). Согласные звуки, свойственные только русскому языку. Слог как самая маленькая единица речи. Строение слога в татарском и русском языках. Гласный звук как необходимый элемент слога в татарском языке. Значение согласных в строении слога в сопоставляемых языках. Модели (формы) слога в сопоставляемых языках. Просодика как учение о движении голоса в речи, о делении её на ритмико-интационные группы. Общие сведения о словесном ударении – просодики слова, об интонации синтаксических единиц (тон, пауза, темп, тембр, эмфатическое ударение, фразовое ударение, логическое ударение) в татарском и

		русском языках. Словесное ударение в татарском и русском языках. Высказывания о природе словесного ударения в татарском языке. Особенности словесного ударения в русском языке. Смыслоразличительная функция словесного ударения в сопоставляемых языках.
3.	Сопоставительная лексикология.	Предмет лексикологии и её основные разделы: семасиология, этимология, фразеология, лексикография. Семасиология. Многозначность слова. Полисемантичные слова в татарском и русском языках. Прямое (основное) и переносное значения. Метафора. Метонимия. Синекдоха. Их объем и особенности употребления в сопоставляемых языках. Синонимы, омонимы, антонимы в татарском и русском языках, их общие и различительные признаки в этих языках. Состав словаря. Собственные слова в сопоставляемых языках как основная часть э словарного состава тих языков. Заимствования в составе словаря татарского и русского языков, социально-исторические и лингвистические условия их принятия. Интернациональная лексика в составе сопоставляемых языков. Процесс фонетического, лексико-семантического и морфологического их освоения. Заимствования русским языком слов из татарского языка и их освоение. Калькирование слов. Калькированные слова в татарском языке и их употребление. Общность и различие между кальками и заимствованиями. Проникновение слов в татарский язык через перевод из разных языков. Активная и пассивная лексика в сопоставляемых языках. Историзмы, архаизмы и неологизмы, особенности их употребления. Общенародная лексика и лексика литературного языка в татарском и русском языках.

		Диалектальная, профессиональная и терминологическая лексика. Жаргонизмы и вульгаризмы, их место в составе словаря сопоставляемых языков. **Этимология.** Задачи и принципы научной этимологии в татарском и русском языках. Народная этимология (реэтимологизация), деэтимологизация. Принципы этимологического анализа. **Фразеология.** Фразеология в сопоставляемых языках и фразеологические обороты как её предмет изучения. Принципы классификации фразеологических единиц и источники фразеологии. Семантические, лексикографические и грамматические особенности фразеологических единиц в татарском и русском языках. **Лексикография**. Словари в сопоставляемых языках, их виды. Принципы составления переводных словарей. Татарско-русские и русско-татарские словари, их основные особенности.
4.	Морфемика и словообразование в сопоставительном аспекте.	Словообразование в татарском и русском языках. Морфемика, словообразовательная структура. Способы словообразования. Особенности морфем в татарском и русском языках. Корень слова, основа. Понятие аффикса в татарском и русском языках. Виды аффиксов в татарском языке, общие и различительные их признаки по сравнению с аффиксами русского языка. Образование слов, входящих в определенные части речи (существительное, прилагательное, числительное, наречие, глагол и др.) в сопоставляемых языках.
5.	Сопоставительная грамматика родного (татарского) и русского языков. Сопоставительная	Понятие грамматики в татарском и русском языках. Разделы грамматики, их объекты исследования и общие сведения об их взаимосвязях. **Морфология** Морфология как раздел грамматики. Проблема классификации слов и частей речи в сопоставляемых

	морфология. Сопоставительный синтаксиси.	языках. **Имя существительное.** Имя существительное в татарском и русском языках. Грамматические категории имени существительного в сопоставляемых языках. Из грамматических категорий, свойственных существительным в двух языках – **категория падежа.** Значения падежей в сопоставляемых языках и особенности их употребления. Двухвариантность падежных аффиксов в связи с носовой ассимиляцией и с согласованием звуков по твердости и мягкости в татарском языке. Три типа склонения по падежам и существительные, несклоняемые по падежам в русском языке. **Категория числа.** Формы, выражающие единственное и множественное число в татарском и русском языках. Два вида аффиксов множественности числа в связи носовой ассимиляции. Трудные случаи определения форм единственного и множественного чисел в русском языке. Существительные, употребляющиеся только в единственном или только во множественном числе. Свойственная только татарскому языку **категория принадлежности.** Пути выражения значения этой категории в русском языке. Свойственные только русскому языку **категории рода, одушевленности и неодушевленности**. Их функциональное значение для русского языка. **Имя прилагательное**. Имя прилагательное как часть речи, выражающая признак предмета по цвету, форме, объему и т.д. Его значение, морфологические и синтаксические признаки. В отличие от русского языка несклоняемость имен прилагательных в татарском языке. Субстантивизация имен прилагательных. Качественные и относительные прилагательные в сопоставляемых языках. Степени сравнения прилагательных и их особенности в

		татарском языке. Образование абстрактных существительных в обоих языках из качественных прилагательных. Относительные прилагательные в татарском и русском языках. Особенности относительных прилагательных в русском языке и их передача в татарском языке. Свойственные только русскому языку притяжательные прилагательные. Особенности их передачи в татарский язык. **Имя числительное**. Имя числительное как часть речи, выражающая точное количество предметов и лиц, порядок их счета и приблизительное их количество. Значение, морфологические и синтаксические признаки числительных в татарском и русском языках. Разряды числительных, их особенности. Особенности употребления собирательных числительных в сопоставляемых языках. Разряд разделительных и приблизительных чисел в татарском языке, их передача в русском языке. Дробные числа. Субстантивизация некоторых числительных. **Местоимение**. Местоимение как часть речи, замещающая существительные, прилагательные, числительные и наречия и указывающая на общие значения слов, принадлежащих этим частям речи. Выделяемость их общностью лексического значения от остальных частей речи и способностью обладания грамматическими категориями замещающих частей речи. Деление местоимений на местоимения-существительные, местоимения-прилагательные, местоимения-числительные на основе соотношения с разными частями речи. Их особенности в сопоставляемых языках. Местоимения в татарском языке, указывающие на наречия. **Глагол.** Глагол как часть речи, выражающая действие и состояние предмета, лиц в виде процесса.

		Морфологические категории глагола в сопоставляемых языках. Свойственные обоим языкам морфологические категории. Категория наклонения. Наклонение в татарском и русском языках. Особенности значения условного наклонения в сопоставляемых языках. Категория лица. Личные глаголы в сопоставляемых языках. Виды аффиксов лица и числа по твердости и мягкости в татарском языке. Спряжение в русском языке и его два вида. Категория времени. Формы времени в татарском и русском языках, их общие и различительные черты. Категория залога. Переходные и непереходные глаголы. Количество и значение залогов в татарском и русском языках. Взаимный и понудительный залоги в татарском языке и передача значений этих залогов в русском языке. Свойственные только татарскому языку категория степени протекания процесса и категория аспектуальности (утверждения и отрицания действия), их особенности. Способы выражения значений этих категорий в татарском языке. Неличные глаголы в сопоставляемых языках. Причастие как форма глагола, объединяющая признаки и прилагательного, и глагола. Его значение в этих языках, основные особенности, морфологические и синтаксические признаки. Деепричастие как форма глагола, объединяющая признаки и наречия, и глагола. Его значение в сопоставляемых языках, основные особенности, морфологические и синтаксические признаки. Имя действия, инфинитив как форма глагола, объединяющая признаки имени существительного и глагола. Их значения, морфологические, синтаксические признаки и совпадение его с начальной формой глагола (неопределенной формой глагола) в русском языке.

		Наречие. Наречие как часть речи, выражающая признак действия или состояния. Его значение, морфологические и синтаксические признаки. Употребление некоторых наречий в сравнительной степени. **Определительные и обстоятельственные наречия в татарском и русском языках**. Их общность и свойственные для каждого из языков особенности. **Категория состояния** – в русском, звукоподражания и предикативные слова – в татарском языках как свойственные части речи для этих языков. Особенности этих частей речи. **Связующие части речи.** Послелоги в татарском языке, их виды, функции. Их общие и различительные признаки с предлогами в русском языке, выполняющими функции послелога. Союзы в сопоставляемых языках, основные их функции, их виды и особенности. Части речи с модальными значениями. Общность и особенности слов, входящих в эти части речи. **Синтаксис** Синтаксис как один из разделов татарского и русского языкознания, изучающий строение речи. Синтаксические единицы в сопоставляемых языках (слово, словосочетание, члены предложения, предложение и текст). Общие сведения о синтаксисе простого и сложного предложений и текста. Синтаксис простого предложения в татарском и русском языках. Связь слов в предложении. Сочинительные и подчинительные связи в сопоставляемых языках, средства их выражения и их особенности. Предикативные, уточняющие и определительные отношения подчинительной связи. Широко употребляемая связь между словами в татарском языке примыкание, а в русском языке – согласование. Словосочетания в сопоставляемых языках, их особенности, свойственные этим языкам.

		Члены предложения в татарском и русском языках: логико-грамматические члены, синтагматические, актуальные члены. Из логико-грамматических членов главные члены, второстепенные члены и их особенности в татарском языке. Модальные члены предложения в татарском и русском языках. Однородные и обособленные члены предложения в сопоставляемых языках. Обособление обстоятельств в обоих языках и его особенности в татарском языке. Обособление определений и дополнений в татарском язык явление редкое, в русском языке, наоборот, частое явление. Обычность обособления уточнения. Порядок слов в предложении. Прямой и обратный (инверсионный) порядок в обоих языках. Факторы, определяющие порядок слов в обыкновенной речи. Место членов предложения в разных речевых стилях в татарском языке. Место подлежащего, сказуемого, определения, дополнения, уточнения, обстоятельств и модальных членов в сопоставляемых языках. Принципы классификации предложений и виды предложений в татарском и русском языках. Исходя из цели высказывания, деление предложений на повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. Восклицательные предложения. Особенности этих видов предложений в татарском и русском языках. Односоставные и двусоставные предложения в сопоставляемых языках, особенности их употребления. Синтаксис сложного предложения. Деление сложных предложений по средствам связи в сопоставляемых предложениях. Союзные и бессоюзные сложносочиненные предложения, аналитические и синтетические сложноподчиненные предложения в татарском языке. Союзные и бессоюзные сложносочиненные предложения в русском языке; деление союзных сложносочиненных

		предложений на составные и сложноподчиненные виды. Сложные синтаксические конструкции в сопоставляемых языках, их особенности.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Предмет и задачи курса «Сопоставительное языкознание». Понятие о сопоставительном методе.

Тема 2. Сопоставительная грамматика татарского и русского языков. Типологическая характеристика татарского и русского языков. Универсалии как основание для сравнения языков.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Сопоставительная фонетика.

Вопросы для обсуждения:

1. Система гласных звуков родного (татарского) и русского языков.
2. Система согласных звуков родного (татарского) и русского языков.

Тема 2: Сопоставительная лексикология и семасиология.

Вопросы для обсуждения:

1. Лексическая система родного (татарского) и русского языков.
2. Семантическая структура слова.
3. Полисемантичные слова в родном (татарском) языке.

Тема 3: Сопоставительная морфология (морфемика, словообразование) части речи.

Вопросы для обсуждения:

1. Виды морфов в разноструктурных языках: корень, основа, аффиксы и их признаки.
2. Система частей речи в родном (татарском) и русском языках.
3. Категория числа и особенности.
4. Категория принадлежности.

5. Категория рода.
6. Категория времени (темпоральность)
7. Категория наклонения.
8. Категория залога.
9. Категория вида.

Тема 4. Сопоставительный синтаксис.

Вопросы для обсуждения:

1. Виды связи слов в татарском и русском языках (согласование, управление, примыкание).
2. Союзные и бессоюзные сложносочиненные предложения, аналитические и синтетические сложноподчиненные предложения в татарском и русском языках.

Рекомендуемый перечень тем практикума

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема практикума
1.	Сопоставительная фонетика.	Особенности гласных и согласных звуков в родном (татарском) и русском языках.
2.	Сопоставительная лексикология и семасиология	Семантическая структура лексических единиц в родном (татарском) и русском языках.
3.	Сопоставительная морфология (морфемика, словообразование) части речи.	Словообразование в татарском и русском языках. Особенности морфем в татарском и русском языках. Корень слова, основа. Виды аффиксов в татарском языке, общие и различительные их признаки по сравнению с аффиксами русского языка. Способы словообразования в родном (татарском) и русском языках.
3.	Сопоставительный синтаксис.	Основные модели словосочетаний в татарском и русском языках. Перевод простых предложений. Особенности переводв простых осложненных предложений. Перевод сложных предложений из татарского на русский, из русского на татарский языки.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Какие вы знаете изданных трудов и источников в плане сопоставительного изучения татарсого и русского языков? Определите их основные мысли.

2. Назовите цель и задачи курса «Сопоставительное языкознание»

3. Какие вы можете показать общие и особенные признаки в системе гласных звуков татарского и русского языков? Закон сингармонизма, его особенности и значение.

4. Какие особенности вы можете назвать у согласных звуков татарского и русского языков?

5. Перечислите виды ударения, свойственные татарскому и русскому языкам.

6. Заимствования в составе татарского и русского языков, их объем и особенности.

7. Назовите способов образования новых слов в татарском и русском языках. Какие способы особенно широко используются в образовании новых слов в татарском и русском языках.

8. Перечислите все части речи в татарском и русском языках. Укажите на общее и сосбенное в них.

9. Назовите отличительные грамматические категории, свойственные именам существительным в татарском ирусском языках.

10. Какие вы можете назвать общие, похожие и отличительные признаки глаголов татарского и русского языков?

11. Перечислите главные и второстепенные члены предложения в сопоставляемых языках. Какие вы можете перечислить общие, похожие и отличительные признаки?

12. Объясните особенности порядка слов в предложениях татарского и русского языков.

13. Перечислите общие, похожие и отличительные признаки сложных предложений в татарском и русском языках.

1. Составить сопоставительные таблицы по следующим направлениям:

– особенности гласных звуков в татарском и русском языках;

– особенности согласных звуков в татарском и русском языках;

– особенности способов словообразования новых слов в татарском ирусском языках;

– части речи в татарском и русском языках, показав свойственные им грамматические категории.

2. Составить сопоставительные схемы по следующим направлениям:

– порядок присоединения аффиксов в татарском и русском языках, их особенности;

– особенности сложных предложений в татарском и русском языках.

3. Краткая биография и деятельность ученых, трудившихся в области изучения и обучения языков (татарского и русского) в сопоставительном аспекте. Собрать сведения об основных их трудах.

4. Перевод 4-х текстов (объем 1 стр. А4, через 1,5 интервала 14 шрифт) научного, публицистического, литературного, официально-делового стилей по выбору студента.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам

студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Газизов Р.С. Сопоставительная грамматика татарского и русского языков. Перераб. и доп. Изд /Р.Ш.Газизов. – Казань: Татарское кн. изд-во, 1966.

2. Җамалетдинов Р.Р. Татар һәм рус телләренең чагыштырма грамматикасы: Дәреслек-кулланма /Р.Р. Җамалетдинов. –Казан: КДУ, 2004 (учебное пособие с грифом УМО по специальностям педагогического образования).

3. Закирьянов К.З. Сопоставительная грамматика русского и башкирского языков / К.З. Закирьянов. – Уфа: Гилем, 2004.

Дополнительная литература:

Ахунзянов Э.М. Контрастивная грамматика: Морфология русского и тюркских языков: Учебное пособие /Э.М. Ахунзянов. – Казань: Изд-во Казан, ун-та, 1987.

Закиев М.З., Сафиуллина Ф.С, Зиннатуллина К.З., Ибрагимов С.М. Сопоставительный синтаксис русского и татарского языков. /М.З.Закиев, Ф.С. Сафиуллина, К.З.Зиннатуллина, С.М. Ибрагимов. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2007.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Курс «Сопоставительное языкознание» занимает особенное место среди лингвистических дисциплин, изучаемых по специальности «Родной (татарский) язык и литература. Англгийский язык». Он предусматривает обучение студентов на основе полученных ими знаний и умений в процессе изучения татарского и русского языков.

Данный курс ставит своей целью вооружение студентов лингвистической терминологией, ознакомление их основными направлениями и школами в области сопоставительного языкознания, научению методам изучения и анализа языковых явлений татарского и русского языков.

Изучаемый материал курса «Сопоставительное языкознание» носит теоретический характер, но с целью развития лингвистического мышления и умения анализа языкового материала необходимо планировать проведение практических занятий, с переводом текстов разных стилей и анализом особенностей фонетической, лексической, грамматической систем в разноструктурных языках для дальнейшего учетв в процессе обучения родному ирусскому и иностранному языкам.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета без оценки. Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами для зачета, тестами.

Примерные вопросы к промежуточной аттестации:

1. Предмет и задачи изучения курса «Сопоставительное языкознание».
2. Лексико-семантические и грамматические особенности имени прилагательного в татарском и русском языках.
3. Лексическая и грамматическая интерференция при переводе с татарского на русский язык и обратно.
4. Имя числительное в татарском и русском языках.
5. Звуковая система татарского и русского языков.
6. Лексико-семантические разряды местоимений в татарском и русском языках, похожие и отличительные признаки в них.
7. Словесное ударение в татарском и русском языках.
8. Разновидности предложения по цели высказывания. Структурное строение этих предложений в татарском и русском языках.

9. Состав слова в татарском и русском языках.
10. Связь слов в предложениях татарского и русского языков.
11. Части речи в татарском и русском языках. Различия в морфологических категориях имени существительного в сопоставляемых языках.
12. Простые предложения в татарском и русском языках, их виды. Выраженность главных членов предложения.
13. Словообразование имен существительных в татарском и русском языках.
14. Состав второстепенных членов предложения в татарском и русском языках.
15. Глагол в татарском и русском языках. Категория вида в русском языке, его передача в татарском языке.
16. Порядок членов предложения в татарском и русском языках, общие и отличительные стороны.
17. Категория залога в татарском и русском языках, выраженность залоговых форм в сопоставляемых языках.
18. Односоставные и двусоставные предложения в татарском и русском языках.
19. Личные и безличные формы глагола в татарском и русском языках, их состав и способы выражения.
20. Сложносочиненные предложения в татарском и русском языках.
21. Основа глагола в татарском и русском языках. Особенности в спряжении глаголов.
22. Сложноподчиненные предложения в татарском и русском языках. Определительное придаточное предложение, его выраженность в сопоставляемых языках.
23. Инфинитив в татарском и русском языках.
24. Дополнительное придаточное предложение в татарском и русском языках.
25. Причастие в татарском и русском языках, его выраженность.
26. Особенности выражения подлежащнего придаточного предложения и сказуемостного придаточного предложения в татарском и русском языках.
27. Особенности выражения деепричастий в татарском и русском языках.
28. Обстоятельственные придаточные предложения в татарском и русском языках. особенности выражения придаточного предложения времени в обоих языках.
29. Образование глаголов в татарском и русском языках.
30. Выраженность придаточного предложения места в татарском и русском языках.
31. Придаточные предложения причины в татарском и русском языках.

32. Обособление определений в татарском и русском языках.
33. Придаточные предложения причины в татарском языках.
34. Обособление обстоятельств в татарском и русском языках.
35. Условное придаточное предложение в татарском и русском языках, особенности в них.
36. Обособление дополнений в татарском и русском языках.
37. Уступительное придаточное предложение в татарском и русском языках.
38. Обособление определений в татарском и русском языках, особенности в их выражении.
39. Особенности в выражении придаточного предложения следствия в татарском и русском языках.
40. Орфографические принципы в татарском и русском языках.
41. Система словообразования в татарском и русском языках.
42. Мимемы (подражательные слова) в татарском и русском языках.
43. Категория принадлежности в татарском языке. Способы выражения этой категории в русском языке.
44. Образование прилагательных в татарском и русском языках.
45. Разряды наречий в татарском и русском языках.
46. Модальные слова в татарском и русском языках.
47. Образование наречий в татарском и русском языках.
48. Междометия в татарском и русском языках.
49. Частицы в татарском и русском языках.
50. Парные слова в татарском и русском языках.

Примерные тестовые задания:

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

Сопоставительный метод это –
{=исследование и описание языка через его системное сравнение с другими языками с целью его специфичности, системной идиоматичности
~исследование и описание языка через реконструкцию праформ на фонетическом, морфологическом, лексическом уровнях
~исследование и описание языка с точки зрения выражения разнообразия общественных форм языка
~исследование и описание языка с точки зрения выявления ассоциативной структуры значения}

Сопоставительное языкознание по-другому:
{=контрастивная лингвистика
~компаративистика

~коммуникация
~контаминация}

Сопоставительный метод исследования языков направлен на
{=выявление различий между двумя сравниваемыми языками
~базируется на установлении соответствий
~картографирование диалектальных вариантов
~основывается на данные глоттохронологии}

Роль сопоставительного языкознания особенно выражается в связи
{=в связи с увеличением интереса к лингвистическим основам преподавания неродных языков
~в связи с необходимостью изучения истории родного языка
~в связи с систематизацией лексического богатства языка
~в связи с внедрением инновационных технологий в преподавании языка}

Цель сопоставительного языкознания –
{=сопоставительное изучение двух, реже нескольких языков для выявления их сходств и различий на всех уровнях языковой структуры
~сопоставительное изучение двух языков в целях восстановления праформ
~сопоставительное изучение более двух языков для выявления ареального распространения тех ли иных грамматических форм
~сопоставительное изучение двух, реже нескольких языков для выявления типологии в области грамматики}

Сопоставительное языкознание оперирует материалами
{=на синхронном уровне
~на диахронном уровне
~на грамматическом уровне
~на фонетическом уровне}

Какой принцип применяется в сопоставительных исследованиях:
{=теория языковых универсалий
~системность лексики
~отражения социальных различий в языке
~синтагматический принцип}

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с

автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9

Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
Разработчик:
К.ф.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Н.У. Халиуллина

Эксперты:
д.ф.н., профессор татарской филологии и культуры БашГУ Шайхулов А.Г.

д.ф.н., профессор кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Насипов И.С.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.16 ОБЩЕЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1. **Целью дисциплины** является *развитие общекультурных компетенций*:

– Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);

– индикаторы достижения - ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин.

– ОПК.8.2. Осуществляет трансформацию специальных научных знаний в педагогической деятельности в соответствии с возрастными, психофизиологическими и познавательными особенностями обучающихся.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Общее языкознание» относится к обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1.Демонстрирует специальные научные знания, относящиеся к предметной области преподаваемых дисциплин.	Знает историю языкознания, основные направления и школы в лингвистике; методы и приемы изучения и описания языков	Семинарское занятие
		Умеет анализировать языковые факты, используя структурный, сравнительно-исторический подходы, лингвистическую	Контрольная работа

		теорию.	
		Демонстрирует навыки работы с учебной, научной и справочной литературой;	Составление глоссария
	ОПК.8.2. Осуществляет трансформацию специальных научных знаний в педагогической деятельности в соответствии с возрастными, психофизиологическими и познавательными особенностями обучающихся	Знает определения основных лингвистических понятий, основную проблематику современного языкознания	Составление глоссария
		умеет сопоставлять различные концепции и объяснять причины различной интерпретации однотипного языкового материала;	Доклад с презентацией
		Владеет навыками использования лингвистической теории при анализе конкретных языковых фактов	Тесты

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной

среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
	Языкознание как наука, его отрасли, объект и предмет изучения, место среди других наук	Предмет, объект, задачи лингвистики. Строение общего языкознания. Место лингвистики в системе наук, ее связь с философией, логикой, семиотикой, психологией, историей, географией, педагогикой, кибернетикой, физикой, биологией. Основные понятия языкознания.
	Природа и сущность языка. Язык как система знаков. Язык как системно-структурное образование	**Теория языка. Внутренняя лингвистика. Природа и сущность языка.** Природа языка с точки зрения его единиц. Биологическая, психологическая, логическая, общественная, историческая, эстетическая, когнитивная, семиотическая аспекты языка. Речевая деятельность. Антиномии Ф. де Соссюра. Определение языка. Язык – средство общения. Функции языка. Коммуникативная функция. Номинативная функция. Когнитивная функция. Регулятивная функция. **Язык как система знаков.** Понятие о знаке. Семиотика и ее методологические основы. Знаковые системы. Языковые единицы как знаки. Природа языковых знаков. Понятие и акустический образ, компоненты процесса номинации. Отношения между предметом, понятием, знаком. Семантика, синтактика, прагматика. Основные свойства знаков: преднамеренность, двусторонность, системность, условность, консервативность. Слово – как основная языковая единица. **Язык как система.** Понятия системы и

		структуры в общем языкознании. Основные атрибуты языковой системы – субстанция, структура, функция. модели языковой системы. Интерпретация языковой системы инвентарно-таксономическом аспекте. Стратификационная модель языковой системы. Ярусы (уровни) языковых единиц порядок их расположения. Отношения между языковыми единицами и уровнями. Парадигматические, синтагматические, деривационные отношения между языковыми единицами. **Уровни языка и их единицы.** Фонетическая система как основной уровень. Простые фонетические единицы: звук, фонема, морфонема, диэрема, просодема, интонема. Сложные фонетические единицы: слог, такты речи и фразы. Лексико-грамматическая система языка. Лексика, грамматика, семантика. Единицы лексико-грамматической системы: словоформа, типоформа, грамматическая форма, лексема, морфема, синтагма. Понятие концепта. Типы концептов. Концептосферы и семантические поля. Части речи как грамматические классы слов. Критерии распределения слов на части речи. Количество частей речи в разных языках. Грамматические категории частей речи. Слово как единица лексико-семантической системы. Понятие значения в языкознании. Сема как компонент содержания значения. Лингвистическая семантика. Лексико-семантические классы слов: разряды, группы, парадигмы, синтагмы. Функционально-семантические поля, их виды.
	История языкознания.	Лингвистические учения Древнего мира. Изучение языка в средние века. Вильгельм фон Гумбольдт – основоположник теоретического

		языкознания. Первый этап компаративистики. Направления в языкознании XIX века. Языкознание XX века. Лингвистические школы в России. Актуальные проблемы современного языкознания.
	Язык и мышление. Психолингвистика.	Язык как средство формирования и отражения мысли. Роль языка в познании окружающего мира. Язык и действительность. Проблема взаимосвязи языка и мышления. Язык и головной мозг человека. Мышление и типы языка. Язык, мышление и культура. Теория Сепира-Уорфа: язык культурное достояние. Теория лингвистической относительности. Лингвокультурология. Язык и искусство. А.А.Потебня о семантической структуре и литературном образе. Понятия референт, денотат, предикат. Категоризация и концептуализация. Слово и понятие. **Психолингвистика.** Психолингвистика как наука, ее предмет и объект изучения, научные основы. Речевая деятельность во взаимосвязи с системой языка. Этапы формирования речи: мотив, семантические схемы внутренней речи, формирование синтаксической структуры, выражение внешней речи (А.Р.Лурия). Факторы, руководствующие речевой деятельностью. Взаимосвязь языка и процесса познания с точки зрения психолингвистики. Проблемы этнопсихологии.
	Социальные аспекты языка. Функциональное развитие языка. Социолингвистика. Альтернативные теории происхождения	**Язык и общество**. Подходы к проблеме связи языка и общества. Язык – основное средство общения в обществе. Язык и личность. Социальные и индивидуальные признаки процесса общения. Понятия идиолекта, социолекта, диалекта. Проблема нормы языка. Взаимосвязь развития языка с этапами

	языка.	развития общества. Диалекты и языки в разных этапах развития языка. Социально-функциональная структура языка. Язык родоплеменного общества, общенародный язык, национальный язык. Особенности формирования национальных языков разных странах. Формирование татарского народа и нации. Критерии национального литературного языка. Территориальная и социальная дифференциация языка. Языковые контакты. Процессы дифференциации и интеграции в развитии языков. Понятия субстрата, адстрата, суперстрата. Билингвизм. Диглоссия. Интерференция. **Социолингвистика** как наука, ее предмет исследования, основные понятия. Методы социолингвистики. Языковая ситуация. Критерии функционального развития языка. Языковая политика. Современные социолингвистические исследования. **Происхождение языка.** Креационные и научные взгляды о происхождении языка. Логосическая теория происхождения языка. Современные взгляды о магической силе языка. Рациональная основа теории общественного договора. Теории Фесей и Тесей. Трудовая теория происхождения языка. Связь трудовой теории с учением Ч.Дарвина. Теория трудовых выкриков. Звукоподражательная теория. Междометная теория. Фоносемантика.
	Методы языкознания. Методы и приемы сравнительно-исторического, ареального,	Понятие метода, теории, методологии. Системность как основной методологический принцип современного языкознания. Основные группы лингвистических методов. Методы и приемы сравнительно-исторического

	структурного языкознания. Психолингвистические, социолингвистические, логико-математические методы.	и типологического языкознания. Цели и задачи сравнительно-исторического метода. Внешняя реконструкция, внутренняя реконструкция, абсолютная и относительная хронология языковых единиц. Контрастивная лингвистика. Методы ареальной лингвистики: картографирование, определение изоглосс, составление лингвистических атласов. Лингвогеография. Языковые сообщества. Психолингвистические методы. Фиксация ассоциаций, составление ассоциативных словарей, психолингвистический эксперимент, исследование психофизических реакций. Социолингвистические методы: анкета, интервью, изучение документов, непосредственное наблюдение, статистическая обработка документов. Вопросники для интервью и анкеты, их особенности. Методы структурной лингвистики, их цели и задачи. Дистрибутивный анализ, трансформационный анализ, оппозитивный анализ, компонентный анализ. Метод семантических полей. Логико-математические методы. Логический анализ и моделирование. Индукция и дедукция. Статистический анализ. Частотные словари.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Языкознание как наука, его отрасли, объект и предмет изучения, место среди других наук

Тема 2. История языкознания.

Тема 3. Методы языкознания. Методы и приемы сравнительно-исторического, ареального, структурного языкознания.

Психолингвистические, социолингвистические, логико-математические методы.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Направления в языкознании XIX века.

Вопросы для обсуждения:

1. Натуралистическое направление.
2. Психологическое направление.
3. Социологическое направление.
4. Логическое направление.
5. Младограмматики.
6. Языкознание XX века. Лингвистические школы в России. Актуальные проблемы современного языкознания.

Тема 2: Социальные аспекты языка. Функциональное развитие языка. Социолингвистика. Альтернативные теории происхождения языка.

Вопросы для обсуждения:

Язык и общество. Подходы к проблеме связи языка и общества. Язык – основное средство общения в обществе. Язык и личность. Социальные и индивидуальные признаки процесса общения. Понятия идиолекта, социолекта, диалекта. Проблема нормы языка. Взаимосвязь развития языка с этапами развития общества. Диалекты и языки в разных этапах развития языка. Социально-функциональная структура языка. Язык родоплеменного общества, общенародный язык, национальный язык. Особенности формирования национальных языков разных странах. Формирование татарского народа и нации. Критерии национального литературного языка.

Территориальная и социальная дифференциация языка.

Языковые контакты. Процессы дифференциации и интеграции в развитии языков. Понятия субстрата, адстрата, суперстрата. Билингвизм. Диглоссия. Интерференция.

Социолингвистика как наука, ее предмет исследования, основные понятия. Методы социолингвистики. Языковая ситуация. Критерии функционального развития языка. Языковая политика. Современные социолингвистические исследования.

Происхождение языка. Креационные и научные взгляды о происхождении языка. Логосическая теория происхождения языка. Современные взгляды о

магической силе языка. Рациональная основа теории общественного договора. Теории Фесей и Тесей.
Трудовая теория происхождения языка. Связь трудовой теории с учением Ч.Дарвина. Теория трудовых выкриков. Звукоподражательная теория. Междометная теория. Фоносемантика.

Рекомендуемый перечень тем практикума

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема практикума
1.	Природа и сущность языка. Язык как система знаков. Язык как системно-структурное образование	**Теория языка. Внутренняя лингвистика. Природа и сущность языка.** Природа языка с точки зрения его единиц. Биологическая, психологическая, логическая, общественная, историческая, эстетическая, когнитивная, семиотическая аспекты языка. Речевая деятельность. Антиномии Ф. де Соссюра. Определение языка. Язык – средство общения. Функции языка. Коммуникативная функция. Номинативная функция. Когнитивная функция. Регулятивная функция. **Язык как система знаков.** Понятие о знаке. Семиотика и ее методологические основы. Знаковые системы. Языковые единицы как знаки. Природа языковых знаков. Понятие и акустический образ, компоненты процесса номинации. Отношения между предметом, понятием, знаком. Семантика, синтактика, прагматика. Основные свойства знаков: преднамеренность, двусторонность, системность, условность, консервативность. Слово – как основная языковая единица. **Язык как система.** Понятия системы и структуры в общем языкознании. Основные атрибуты языковой системы – субстанция, структура, функция. модели языковой системы. Интерпретация языковой системы инвентарно-таксономическом аспекте. Стратификационная

		модель языковой системы. Ярусы (уровни) языковых единиц порядок их расположения. Отношения между языковыми единицами и уровнями. Парадигматические, синтагматические, деривационные отношения между языковыми единицами. **Уровни языка и их единицы.** Фонетическая система как основной уровень. Простые фонетические единицы: звук, фонема, морфонема, диэрема, просодема, интонема. Сложные фонетические единицы: слог, такты речи и фразы. Лексико-грамматическая система языка. Лексика, грамматика, семантика. Единицы лексико-грамматической системы: словоформа, типоформа, грамматическая форма, лексема, морфема, синтагма. Понятие концепта. Типы концептов. Концептосферы и семантические поля. Части речи как грамматические классы слов. Критерии распределения слов на части речи. Количество частей речи в разных языках. Грамматические категории частей речи. Слово как единица лексико-семантической системы. Понятие значения в языкознании. Сема как компонент содержания значения. Лингвистическая семантика. Лексико-семантические классы слов: разряды, группы, парадигмы, синтагмы. Функционально-семантические поля, их виды.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

К типовым заданиям для самостоятельной работы студентов относятся:

19. Реферирование источников по истории языкознания (по индивидуальному выбору студента);
20. Составление словаря;
21. Составление схем;

22. Сравнительно-исторический анализ текстов;
23. Выполнение тестовых заданий;
24. Подготовка к коллоквиуму; к научно-практической конференции студентов;
25. Подготовка презентации по теме «История языкознания», «Методы современной лингвистики».

Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы:

1. Докажите, что язык является системой систем.
2. Почему язык является иерархической системой?
3. Дайте определение понятиям валентность, идеография, парадигматика, синтагматическое отношение, деривация, структура.
4. Сколько возможных единиц в грамматических парадигмах имени существительного (I вариант), глагола (II вариант). Покажите в виде схемы.
5. Проанализируйте слова *Ярату, каты, ак, бас* исходя из системных отношений между лексическими единицами.
6. Составьте генеалогическое древо тюркских языков.
7. Объясните понятия внутренняя форма слова, ближнее значение, дальнее значение.
8. Что такое слово? Что такое корень? Что такое язык? Дайте определение терминам слово, корень, язык, основываясь на различные концепции языкознания XIX века.
9. Сравните и покажите отличия младограмматической теории и эстетического направления (неолингвистики).
10. Как определяются цели, задачи, предмет и методы языкознания Московской и Казанской лингвистических школ.
11. Что такое звук? Объясните причины изменения (развития) языка.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогическиеработники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература:

1. Мечковская Н.б. Общее языкознание: Структурная и социальная типология языков: Учеб. пособие. – М.: Флинта; Наука, 2001.

2. Сеничкина Е.П. Лекции по теории языка. – Самара: СамГПУ. Ч.II. Общее языкознание. – 2001.

3. Сравнительно-историческая грамматика тюркских языков. Пратюркский язык-основа. Картина мира пратюркского этноса по данным языка. – М.: Наука, 2006. – 908 с.

4. Березин Ф.М. История лингвистических учений. – М.: Высшая школа, 1975.
5. Ганеев Б.Т. Язык: Учебное пособие по языкознанию. – Уфа: Изд-во БГПУ, 2001.
6. Звегинцев В.А. История языкознания XIX-XX веков в очерках и извлечениях. Ч.1-2. – М., 1956.
7. Языкознание. Большой энциклопедический словарь. – М., 1998.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.
Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.
Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru
4. http://www...

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный предмет «Общее языкознание» являет собой целый научно-методический курс, включающий в младших курсах его пропедевтические разделы, а на заключительных этапах обучения его основную часть, синтезирующую историю, теорию и методологию языка. В подготовке современных гуманитариев данная дисциплина занимает особенно важное место, решая актуальные задачи общетеоретического, познавательно-энциклопедического, учебно-методического и культурно-воспитательного характера.

Языкознание призвано закрепить у слушателей и читателей основные понятия и термины науки, расширить лингвофилософский кругозор обучаемых, развить у последних самостоятельные навыки анализа фактов языка и речи. Изучение и преподавание языковедческих специализаций закладывает надежные основы понимания жизни языка как системного и целостного механизма общения, сыгравшего определенную роль в становлении человеческих цивилизаций и служащего главным фактором развития науки и культуры.

Оптимизирующими представляются следующие виды и этапы индивидуальной и коллективной работы по языкознанию:

1. Заслушивание и конспектирование лекций по стержневым блокам курса.
2. Проработка рекомендованной литературы по разделам и темам курса.
3. Выступления на семинарско-практических занятиях с сообщениями с последующим их аудиторным обсуждением (наиболее интересными для создания живой дискуссионной обстановки являются темы об основополагающих направлениях языкознания XIX века, отечественных и зарубежных школах лингвистики XX века и т.д.).
4. Ответы на вопрсы и выполнение конкретных заданий, связанных с анализом единиц языка разных уровней.
5. Проведение итоговой конференции студентов по актуальным проблемам современного языкознания.

6. Составление лингвистического словаря по рекомендованным терминам.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена. Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены тестами и контрольными заданиями

Примерные вопросы, задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Как объясните отношения между родственными в русском языке словами: ожерелье – горло, точка – тыкать, пища – питаться, кольцо – солнце, дуло – дуть, клей – желе. С какими языковыми операциями и терминами Вы столкнулись?
2. Основываясь на законы ротацизма-зетацизма (р ~ з), лямбдаизма-шетацизма (л ~ ш) в тюркских языках, объясните связь между следующими лексическими единицами: *биш – илле – кул, игез – кырык иксез-чиксез.*
3. Определите внутреннюю форму слов *рукавицы, варежки, перчатки*. Найдите их соответствия в татарском языке. Дайте характеристику данным словам с точки зрения психолингвистики, социолингвистики, лингвокультурологии.

Примерные тестовые задания:

Кто стал основоположником теоретического языкознания в западной науке?
+В. Гумбольдт
Ж. Вандриес
Дж. Лайонз
Э. Бенвенист

Назовите автора книги «Курс общей лингвистики»
+Ф. де Соссюр
Бодуэн де Куртене
Э. Сепир

А. Мейе

Генетическое определение языка дали...
+В. Гумбольдт и А.А. Потебня
А. Сешэ и Ш. Балли
Ж. Вандриес и Ж. Марузо
Д.Н. Кудрявский и Г. Габеленц

Соотнесите правильно слдующие пункты:

А.Шлейхер	теория моногенеза
Э.Сепир, Б.Уорф	ностратическая теория
Н.Я.Марр	“Теория лингвистической относительности”
В.М.Иллич-Свитыч	“Компендий сравнительной грамматики...”

Лексикон и грамматикон, тезаурус, прагматикон – это...
+уровни развития языковой личности
уровни языка
уровни речи
уровни текста

Вид языковой интеграции, обусловленный длительным сосуществованием народов в сходных исторических условиях:
+языковой союз
монолингвизм
билингвизм
полилингвизм

Наука, изучающая общие, универсальные законы языка – это...
+общее языкознание
прикладная лингвистика
инженерно-математическая лингвистика
история языкознания

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточ	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого	Удовлетворительно	50-69,9

ный)		материала		
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
К.ф.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Н.У.Халиуллина

Эксперты:
д.ф.н., профессор татарской филологии и культуры БашГУ Шайхулов А.Г.

д.ф.н., профессор кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Насипов И.С.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б.1.О.17.01 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1. Целью дисциплины является:

- Формирование общей профессиональной компетенции:

- Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8).

Индикаторы достижения: ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности; ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Теоретические основы иноязычного образования (английский язык)» относится к обязательной части учебного плана, к модулю «Методика обучения английскому языку».

4. Перечень планируемых результатов дисциплины соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств, доступных в образовательном процессе**	**Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника**

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности	***Знает*** – современные методические концепции, подходы и направления в нашей стране и за рубежом; – базовые категории методики иноязычного образования: система иноязычного образования, подход, цель, средства, методы и др.
		Умеет формулировать цели, обосновать подход, выбор методов и средств для достижения поставленных целей в процессе иноязычного образования; – логично и аргументированно выстраивать учебные действия учащихся для овладения ими отобранным материалом и для решения методической задачи.
		Владеет основными методами научных исследований в области одного из проблемных полей направления «Педагогическое образование»;
	ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности	***Знает*** основные методические категории и закономерности учебно-воспитательного процесса; методические принципы в обучения иностранным языка.
		Умеет определить тип и вид упражнения; анализировать учебники, учебные пособия, учебный материал с целью их рационального использования; выделять объекты наблюдений

		за учебно-воспитательным процессом;
		Владеет навыками и средствами создания коммуникативной обстановки на уроке иностранного языка; технологией индивидуализированного обучения иностранному языку; различными способами исправления речевых ошибок учащихся

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Урок ИЯ как реализация иноязычного образования	Аспекты образовательного потенциала урока иностранного языка: познавательный, развивающий, воспитательный, учебный.
2.	Познавательный потенциал урока иноязычного образования. Развивающий	Язык через культуру, культуру через язык. Цель образования (не обучения!) - формирование человека духовного. Содержание познавательного аспекта. Иностранный язык как неотъемлемый

	потенциал урока иноязычного образования**.**	компонент культуры. Иностранный язык как неотъемлемый компонент культуры. *Развивающий потенциал урока ИЯ. Развитие с*способности к познавательной деятельности. способности к эмоционально-оценочной деятельности. Способности, необходимые для функционирования деятельностно-преобразующей сферы
3.	Воспитательный потенциал урока иноязычного образования**.** Учебный потенциал урока иноязычного образования	Три фактора воспитательного потенциала: содержание учебных материалов, мировоззрение учителя, технология педагогического общения. Общечеловеческие ценности. Типы педагогического общения. Аудирование как средство общения. Говорение как средство общения, Чтение как средство общения, Письмо как средство общения.
3.	Принцип организации образовательного процесса как модели процесса общения Принцип индивидуализации.	Индивидуальные свойства, субъектные свойства, личностные свойства. *Учет способностей (субъектных свойств).* Как «разбудить» мотивацию? Поддержание интереса к ИЯ. Способы поддержанию интереса к ИЯ. Индивидуализированные домашние задания.
4.	Принцип речемыслительной активности Принцип функциональности Принцип ситуативности Принцип новизны	Активная позиция ученика. **И**нтенсификация речемыслительной деятельности. Способы обеспечения внутренней активности. Речемыслительная задача - главный стимулятор**.** Четыре разновидности самостоятельной познавательной деятельности. Оречевлённость упражнений. Функциональность как основа моделирования речевого материала. Уровни речевых единиц. Уровни речевых единиц. Обучение аспектам языка.
5.	Урок ИЯ как реализация иноязычного образования	Основные черты и технология урока иностранного языка: атмосфера общения на уроке, воспитательный потенциал урока, характер цели урока, содержательность урока

		ИЯ, требования к уроку с точки зрения здоровьесбережения. Основные типы современного урока иностранного языка. Возможные методики построения урока ИЯ, ориентированного на формирование речевых навыков и развитие речевых умений школьников.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Урок ИЯ как реализация иноязычного образования.

Тема 2. Познавательный потенциал урока иноязычного образования. Развивающий потенциал урока иноязычного образования.

Тема 3. Принцип организации образовательного процесса как модели процесса общения. Принцип индивидуализации.

Тема 4. Принцип речемыслительной активности. Принцип функциональности. Принцип ситуативности. Принцип новизны.

Тема 5. Урок ИЯ как реализация иноязычного образования.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (практические занятия):

Тема 1: Дидактические основы обучения ИЯ.

Вопросы для обсуждения:

1. Иностранный язык как учебный предмет в образовательном учреждении. Понятия «иностранный язык», «обучение языку», «изучение языка».
2. Факторы, определяющие специфику современной системы обучения иностранным языкам. Содержание языковой образовательной политики.
3. Методика обучения иностранному языку в системе филологического образования. Объект и предмет науки. Связь методики обучения иностранному языку с другими науками.
4. Базовые категории методики как науки: категориальный аппарат методики обучения иностранному языку.
5. Методы исследования методики обучения иностранному языку.

Тема 2: Цели и содержание обучения иностранным языкам в системе филологического образования.

Вопросы для обсуждения:

1. Определите значимость постановки целей в процессе обучения ИЯ.
2. Как определяется комплекс целей обучения ИЯ в отечественной и зарубежной методиках?
3. Что входит в общеевропейское понимание коммуникативной компетенции?
4. Какие составляющие коммуникативной компетенции выделены в отечественных госстандартах по иностранным языкам?
5. Насколько цели, сформулированные в современных подходах, являются достижимыми в средней школе? При каких условиях они могут быть достижимы?
6. Как определяют содержание обучения различные авторы? Скажите, в чем их сходство и в чем различие. Какие компоненты содержания обучения иностранным языкам выделяют ученые? Какой точки зрения Вы придерживаетесь?

Тема 3: Дидактические и методические принципы. Современные направления в методике обучения ИЯ

Вопросы для обсуждения:

1. Взаимосвязь и взаимозависимость принципов обучения иностранному языку.
2. Дидактические принципы обучения иностранному языку.
3. Специфические методические принципы обучения иностранному языку.
4. Принципы коммуникативного обучения иноязычной культуре.
5. Разноуровневое обучение.
6. Личностно-ориентированный подход как условие реализации разноуровневого обучения.
7. Обучение в сотрудничестве. Некоторые варианты обучения в сотрудничестве. Сознательно-практический метод (СПМО) в Советском Союзе в 50-70-е годы 20 века. Интенсивные методы

Тема 4: Технология формирования иноязычных фонетических навыков

Вопросы для обсуждения:

1. Роль и место фонетических навыков в обучении иноязычной речевой деятельности.
2. Цели и задачи обучения произносительной стороне иноязычной речи в средних общеобразовательных учреждениях в соответствии с требованиями госстандарта и примерных программ по ИЯ.
3. Содержание обучения произносительной стороне иноязычной речи:

а) отбор и методическая организация фонетического минимума для средних общеобразовательных учреждений;

б) сравнительно-сопоставительный анализ фонологической базы родного и иностранного языков. Методическая типология фонетического материала;

в) характеристика слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков;

г) взаимодействие фонетических, лексических и грамматических навыков в процессе их формирования.

4. Подходы к формированию произносительных навыков.
   Методика работы над произносительной стороной речи.

Тема 5: Технология формирования иноязычных грамматических навыков

Вопросы для обсуждения:

1. Роль и место грамматики при обучении иностранным языкам в средних общеобразовательных учреждениях.
2. Цели обучения грамматическому аспекту иноязычной речи в школе в соответствии с требованиями Госстандарта и примерных программ по иностранным языкам.
3. Существующие подходы к обучению грамматике.
4. Содержание обучения иноязычной грамматике:

– отбор и характеристика грамматического минимума для средних общеобразовательных учреждений;
– методическая типология грамматического материала и краткая характеристика грамматических явлений родного и иностранного языков;
– характеристика грамматических навыков, их виды, этапы и условия формирования;

5. Методика обучения грамматике.
6. Упражнения для формирования грамматических навыков.
7. Контроль уровня сформированности языковых и речевых грамматических навыков.

Требования к самостоятельной работе студентов

1. Изучить рекомендованную литературу;
2. Подготовить доклады;
3. Составьте сигнальные опоры по изученным темам;
4. Изучить дополнительную литературу;
5. Просмотреть видеоматериалы;
6. Разработать дидактические материалы;
7. Составить тесты по изученным темам;

8. Провести анализ современных УМК по ИЯ;

9. Разработать программы развития у себя профессионально-значимых личностных качеств педагога профессионального обучения (ДПИ и дизайн).

Примерные вопросы для устного опроса

1. Назовите основные виды фонетико-интонационных упражнений.
2. Проанализируйте грамматически направленные упражнения, предлагаемые в учебнике, их обучающие возможности, методические цели, эффективность способов их выполнения.
3. Назовите приемы и способы семантизации новых лексических единиц на начальном этапе обучения.
4. Назовите приемы и способы семантизации новых лексических единиц на среднем этапе обучения.
5. Назовите приемы и способы семантизации новых лексических единиц на старшем этапе обучения.
6. Назовите упражнения для организации и тренировки учащихся в употреблении ЛЕ по учебнику.
7. Назовите этапы работы над аудиотекстом и приведите примеры упражнений с целью контроля его понимания.
8. Составьте две учебно-речевые ситуации для побуждения учащихся к диалогическому общению по теме … (спорт, экология, еда, одежда). На выбор.
9. Назовите упражнения для обучения монологической речи по этапам обучения ИЯ.
10. Предложите лексически направленные игры (3-4).
11. Предложите грамматически направленные игры (3-4).
12. Покажите методику работы со стихотворением на начальном этапе.
13. Назовите упражнения, направленные на овладение графикой, орфографией (по учебнику).
14. Назовите упражнения, направленные на овладение письменной речью (оформление адреса, письма, открытки, анкеты, заявления). На выбор по учебнику для старших классов.
15. Предложите упражнения, направленные на извлечение полной информации из текста.
16. Предложите упражнения, направленные на извлечение основной информации из текста.
17. Предложите упражнения, направленные на извлечение нужной информации.
18. Спланируйте начало урока (класс на выбор).

19. Проанализируйте задания для итогового контроля умений устной речи в «Книге для учителя» для 6-х, 9-х, 11-х классов и определите, отвечают ли они следующим критериям контроля:
    а) адекватность объекту контроля;
    б) валидность приемов контроля;
    в) их открытости для учителя, но закрытости для учащихся.
20. Проанализируйте задания для итогового контроля умений письменной речи в «Книге для учителя» для 6-х, 9-х, 11-х классов и определите, отвечают ли они следующим критериям умений письменной речи::
    а) адекватность объекту контроля;
    б) валидность приемов контроля;
    в) их открытости для учителя, но закрытости для учащихся.
21. Разработайте план-конспект итогового урока (класс и тема на выбор), целью которого является контроль сформированности умений монологической (диалогической) речи.
22. Разработайте план-конспект итогового урока (класс и тема на выбор), целью которого является контроль сформированности умений аудирования.
23. Выберите один из учебников для начальной ступени обучения и продумайте, как бы Вы познакомили с ним:
    а) коллег-учителей;
    б) учащихся.
    Подготовьтесь к презентации учебника в аудитории.
24. Составьте программу недели иностранного языка в образовательном учреждении. Обоснуйте методическую, воспитательную и образовательную ценность каждого мероприятия.
25. Дайте анализ требований к современному уроку иностранного языка с позиции здоровьесбережения.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Мустафина, Ф. Ш. Методика обучения иностранным языкам и воспитания : учеб. пособие / Ф. Ш. Мустафина ; ФГОУ ВПО БГПУ им. М. Акмуллы. - Уфа : БГПУ, 2015, 2016.

2. Конышева, А.В. Современные методы обучения английскому языку : учебное пособие : [16+] / А.В. Конышева. – Минск : ТетраСистемс, 2011. – 304 с. : табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572874 (дата обращения: 13.03.2020).

3. Щербатых, Л.Н. Теоретико-методические основы формирования гуманитарной культуры лингвистически одарённых школьников в системе дополнительного иноязычного образования : монография / Л.Н. Щербатых ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина. – Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2015. – 318 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:

http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498246 (дата обращения: 13.03.2020).

программное обеспечение:

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

2. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации: Журнал Иностранные языки в школе; видеоматериалы: комплект видео кассет «Reflections on Learning and Teaching English» Е.Н. Соловова, Патриция Аэренс; диски с видеозаписью Интернет-марафона «День учителя английского языка»; учебные и методические пособия; учебники; пособия для самостоятельной работы, перечисленные в списке рекомендуемой литературы.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской, а также необходима аудио-видеоаппаратура: магнитофон, телевизор, видеомагнитофон, DVD-проигрыватель; копировально-множительная техника; мультимедиапроектор; компьютерный класс, компьютерные программы, интернет.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Теоретические основы иноязычного образования (английский язык)» призвана способствовать профессиональной подготовке бакалавра педагогического образования. К моменту изучения курса студенты должны владеть иностранным языком на уровне, предусмотренном программными требованиями. В ходе изучения курса студенты знакомятся с основными категориями методики обучения иностранным языкам, с целями и принципами обучения иностранным языкам в результате изучения учебных пособий, статей из журнала Иностранные языки в школе, просмотра видеокурса Е.Н. Соловоевой и Патриции Аэренс «Reflectionson Learning and Teaching English», просмотра и анализа демонстрационных уроков. На лабораторных занятиях студенты выступают с докладами по актуальным вопросам обучения иностранным языкам. Предусмотрено самостоятельное изучение ряда теоретических вопросов. В процессе обучения студентов используются такие современные технологии, как обучение в команде, деловые игры, мозговой штурм. Активно используются такие профессионально ориентированные задания, как составление сигнальных опор, разработка тестовых заданий, а также коррекция речевых ошибок. На лабораторных занятиях студенты анализируют видеоматериалы, содержащие фрагменты уроков, учатся выделять объекты наблюдений. Предусмотрено выполнение зачетной контрольной работы.

В результате изучения курса осуществляется целенаправленное формирование профессионально значимых навыков и умений, активизация самостоятельной поисковой учебной деятельности студентов, что способствует формированию у них мотивации к овладению профессиональной деятельностью.

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета без оценки .

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами для тестирования и собеседования.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами для устного опроса, вопросами для тестирования и собеседования, практическими заданиями.

Примерные вопросы для устного опроса

26. Назовите основные виды фонетико-интонационных упражнений.
27. Проанализируйте грамматически направленные упражнения, предлагаемые в учебнике, их обучающие возможности, методические цели, эффективность способов их выполнения.
28. Назовите приемы и способы семантизации новых лексических единиц на начальном этапе обучения.
29. Назовите приемы и способы семантизации новых лексических единиц на среднем этапе обучения.
30. Назовите приемы и способы семантизации новых лексических единиц на старшем этапе обучения.
31. Назовите упражнения для организации и тренировки учащихся в употреблении ЛЕ по учебнику.
32. Назовите этапы работы над аудиотекстом и приведите примеры упражнений с целью контроля его понимания.
33. Составьте две учебно-речевые ситуации для побуждения учащихся к диалогическому общению по теме … (спорт, экология, еда, одежда). На выбор.
34. Назовите упражнения для обучения монологической речи по этапам обучения ИЯ.

10. Предложите лексически направленные игры (3-4).
11. Предложите грамматически направленные игры (3-4).

12. Покажите методику работы со стихотворением на начальном этапе.
13. Назовите упражнения, направленные на овладение графикой, орфографией (по учебнику).
14. Назовите упражнения, направленные на овладение письменной речью (оформление адреса, письма, открытки, анкеты, заявления). На выбор по учебнику для старших классов.
15. Предложите упражнения, направленные на извлечение полной информации из текста.
16. Предложите упражнения, направленные на извлечение основной информации из текста.
17. Предложите упражнения, направленные на извлечение нужной информации.
18. Спланируйте начало урока (класс на выбор).
19. Проанализируйте задания для итогового контроля умений устной речи в «Книге для учителя» для 6-х, 9-х, 11-х классов и определите, отвечают ли они следующим критериям контроля:
а) адекватность объекту контроля;
б) валидность приемов контроля;
в) их открытости для учителя, но закрытости для учащихся.
20. Проанализируйте задания для итогового контроля умений письменной речи в «Книге для учителя» для 6-х, 9-х, 11-х классов и определите, отвечают ли они следующим критериям умений письменной речи:
а) адекватность объекту контроля;
б) валидность приемов контроля;
в) их открытости для учителя, но закрытости для учащихся.
21. Разработайте план-конспект итогового урока (класс и тема на выбор), целью которого является контроль сформированности умений монологической (диалогической) речи.
22. Разработайте план-конспект итогового урока (класс и тема на выбор), целью которого является контроль сформированности умений аудирования.
23. Выберите один из учебников для начальной ступени обучения и продумайте, как бы Вы познакомили с ним:
а) коллег-учителей;
б) учащихся.
Подготовьтесь к презентации учебника в аудитории.
24. Составьте программу недели иностранного языка в образовательном учреждении. Обоснуйте методическую, воспитательную и образовательную ценность каждого мероприятия.

25. Дайте анализ требований к современному уроку иностранного языка с позиции здоровьесбережения.

Примерная структура зачета

Зачет включает в себя тест по пройденным темам и собеседование.

Примерные проблемные вопросы для тестирования и собеседования

1. Назовите основные категории методики и методы исследования.
2. В чем заключается образовательная цель обучения иностранному языку?
3. В чем проявляется специфика иностранного языка как учебного предмета?
4. С какими смежными науками взаимодействует методика обучения иностранным языкам? Чем определяется данное взаимодействие?
5. Как определяется комплекс целей обучения ИЯ в отечественной и зарубежной методиках?
6. Что входит в общеевропейское понимание коммуникативной компетенции?
7. Что отличает единицы языка от единиц речи?
8. Раскройте сущность основных дидактических принципов обучения иностранным языкам.
9. Раскройте сущность основных методических принципов обучения иностранным языкам.
10. Назовите компоненты современных отечественных и зарубежных УМК.
11. Проанализируйте учебник и другие компоненты УМК с точки зрения поставленных целей: какие упражнения и тексты позволяют реализовать практические, образовательные, воспитательные и развивающие цели?
12. Покажите, как реализуется в УМК социокультурный подход к обучению ИЯ и развитие межкультурной компетенции средствами ИЯ.
13. Назовите причины интерференции родного языка.
14. Перечислите свойства коммуникативности.
15. Каковы пути формирования и поддержания мотивации учащихся к изучению иностранного языка?.
16. Каковы пути исправления речевых ошибок учащихся?
17. Назовите современные подходы к обучению иностранных языков.
18. Назовите базовую категорию методики обучения иностранным языкам.
19. В чем заключается принцип активности в обучении иностранному языку?
20. Почему коммуникативность определяется как исходную методическую категорию?
21. В чем специфика предмета «иностранный язык»?

22.В чем заключается психологический компонент обучения иностранным языкам?
23.Что значит «коммутативная обстановка» на уроке иностранного языка? Что способствуют ее созданию?
24.Нужно ли исправлять все речевые ошибки учащихся?
25.Почему необходимо обучать иностранному языку на ситуативной основе?
26.Что значит «отрицательный перенос» навыка?

Примеры практических заданий

1.Проанализируйте задания для итогового контроля умений письменной речи в «Книге для учителя» для 6-х, 9-х, 11-х классов и определите, отвечают ли они следующим критериям умений письменной речи::
а) адекватность объекту контроля;
б) валидность приемов контроля;
в) их открытости для учителя, но закрытости для учащихся.
2Разработайте план-конспект итогового урока (класс и тема на выбор), целью которого является контроль сформированности умений монологической (диалогической) речи.
3.Разработайте план-конспект итогового урока (класс и тема на выбор), целью которого является контроль сформированности умений аудирования.

1. Выберите один из учебников для начальной ступени обучения и продумайте, как бы Вы познакомили с ним:
   а) коллег-учителей;
   б) учащихся.
   Подготовьтесь к презентации учебника в аудитории.
2. Составьте программу недели иностранного языка в образовательном учреждении. Обоснуйте методическую, воспитательную и образовательную ценность каждого мероприятия.
3. Дайте анализ требований к современному уроку иностранного языка с позиции здоровьесбережения.

Примерный тест

1. Аспекты иноязычного образования (NEW)

Количество заданий – 24

Максимальное количество баллов – 54

1. (5 б.) **Восстановите пропущенные элементы**.

Человек, когда он получает образование, он 1) познаёт что-то, 2) развивается,

3) воспитывается, 4) учится чему-либо (Е.И.Пассов). Таким образом, у образования четыре аспекта познавательный, развивающий, … и учебный аспекты.

Все четыре аспекта взаимосвязаны, взаимообусловлены, синтезированы в одно единое целое, которое и называется «образование». Оно как продукт образовано из результатов познания, развития, воспитания и учения (учения! Когда ученик сам учится, а не его обучают).

2. (1 б.) **Объясните** понятие «познавательный аспект» своими словами.

3. (1 б.) **Объясните** понятие «развивающий аспект» своими словами.

4. (1 б.) **Объясните** понятие «воспитательный аспект» своими словами.

5. (1 б.) **Объясните** понятие «учебный аспект» своими словами.

6. (1 б.) Целесообразность выбора какого термина определена в работах Е.И. Пассова и др. следующим образом:

« … чем больше, глубже, и осознаннее ученик познаёт культуру народа, языком которого он овладевает, тем успешнее он развивается, тем выше уровень его нравственных качеств, тем более свободно он овладевает и всеми видами речевой деятельности. Аналогична и обратная зависимость»?

7. (1 б.) **Вставьте одно пропущенное слово в цитате.**

«…Есть два главных объекта в содержании урока, которые ученик должен иметь возможность познавать: язык и … . Причём, именно в таком порядке: сначала «язык», потом «… ». Язык – это основа, а …. – дополнение». (Е.И.Пассов и др.)

8. (1 б.) (1 б.) **Вставьте одно пропущенное слово в цитате.**

В обучении содержанием служат «знания, навыки и умения» (или компетенции). А в образовании – только … .

9. (5 б.) **Дайте определение** понятия «культура».

10. (4 б.) **Соотнесите** примеры культурных ценностей с народом, которому они свойственны:

1) блины на масленицу, облик родного города, поле в васильках и ромашках, матрешка	*а) Германия*
2) Биг Бен, скачки в Эскоте, футбол, вересковый мёд, традиционный английский завтрак, английский чай, группа «Битлз	*б) Россия*
3) Луи Армстронг, джаз, индейка и семейный обед, День Благодарения,	*в) Великобритания*

Микки Маус, ранчо, ковбой	
4) Бундестаг, Брандербургские ворота, Александр-платц, замок Людвига II, Кёльнский собор, Дрезденская галерея, Бетховен, Борис Беккер и Михаэль Шумахер, мейсенский фарфор, баварское пиво, немецкая педантичность	*г) США*

11. (2 б.) **Назовите** примеры культурных ценностей, свойственных французскому народу.

12. (1 б.) **Закончите предложение**.
Цель образования (не обучения!) - формирование … .

13. (1 б.) **Назовите автора** приведенной ниже:
“Education is that which remains after you have forgotten what you learnt at school” … .

14. (2 б.) **Восстановите** пропущенный элемент, раскрывающий функцию языка**.**
Язык – это:
- средство познания и орудие мышления;
- хранитель и выразитель национальной культуры;
- … … ;
- средство общения.

15. (1 б.) **Закончите предложение**.
Культура через язык, язык через … .

16. (2 б.) **Восстановите пропущенные элементы**.
Формула иноязычного образования предполагает *присвоение факта культуры в процессе использования 1)… (видов речевой деятельности как средств общения) и овладение языком (видами речевой деятельности как средствами общения) на основе присвоения факта 2) …* **.**

17. (5 б.) Соотнесите понятия и их содержательные компоненты:
Содержание познавательного аспекта. Иностранный язык как неотъемлемый компонент культуры выступает в качестве её аккумулятора, носителя и выразителя культуры. Кроме этого, язык передает *знания*:

1) о строе (системе) языка	а) речевой этикет
2) о функциях языка	б) восприятие и понимание законов топонимики, имен собственных, пословиц, афоризмов, фразеологизмов, лозунгов, безэквивалентной лексики, названий предметов и явлений традиционного и нового быта и т.д.
3) о нормах речевых отношений	в) правила-инструкции, пояснения, структурные и функциональные обобщения, сформулированные закономерности
4) фоновые	г) (речевые умения) как средство общения
5) о невербальных средствах общения	д) мимика, жесты, язык тела и пр., характерные для данной культуры

18. (5 б.) **Восстановите пропущенные элементы**.

Развивающий потенциал урока иноязычного образования предполагает развитие способностей к познавательной деятельности:

а) к осмысленности восприятия (через контекст иной культуры, иного вербального выражения);

б) к распределению внимания (в упражнениях, где необходимо удерживать одновременно несколько единиц);

в) к переключению внимания (в упражнениях, где необходимо сосредоточиться поочерёдно на разных видах деятельности);

г) к увеличению … (путём постепенного увеличения воспринимаемых речевых единиц);

д) к слуховой дифференциации (фонематический слух);

е) к … дифференциации (механизм чтения);

ж) к непроизвольному запоминанию.

з) к антиципации (предвосхищению, упреждению) структуры фразы, текста;

и) к догадке на основе … , … , чувства языка, интуиции;

к) к узнаванию речевых единиц (зрительно и аудитивно);

л) к анализу и синтезу (для этого ИЯ – уникальный «тренажёр»);

м) к сравнению, сопоставлению речевых единиц, их форм и значения;

н) к абстрагированию и обобщению как к важнейшим операциям овладения грамматическими формами;

о) к логическому … содержания высказывания;

п) к формулированию выводов из прочитанного, услышанного или сказанного;

р) к планированию своего высказывания;
с) к стратегии и тактике общения;

19. (1 б.) **Восстановите пропущенный элемент**.
Воспитательный потенциал иноязычного образования заложен в трёх факторах: … учебных материалов, мировоззрении учителя, технологии педагогического общения.

20. (1 б.) **Восстановите пропущенный элемент**.
Учитель как интерпретатор чужой культуры и носитель родной должен делать всё от него зависящее, чтобы сформировать у воспитанников ту систему ценностей, которая соответствует идеалу образования – *человеку духовному*. Для этого при обсуждении любых проблем, имеющих нравственный аспект (от быта до политики) активно, заинтересованно, тактично, не подавляя мнения учеников, постоянно высказывать своё … к проблеме.

21. (5 б.) Соотнесите ценности и их содержательные компоненты:
Номенклатура ценностей человека духовного

1). Общенациональные ценности: родная	а) Формирование потребности и способности понимать чужие точки зрения на социальные и гуманитарные проблемы, достигать согласия и
2) Жизнь (природа, жизнь человека и цивилизации) как	б) Формирование гуманистического мировоззрения: способности и потребности к решению проблем, связанных с выживанием, милосердием, преодолением
3) Мировая культура как ценность.	в) Воспитание патриотизма как потребности и способности к деятельной любви к своей Родине, т.е. активное, созидательное участие в жизни родной страны, содействие всему, что способствует её
4) Свободы и права личности как ценность.	г) Формирование потребности и способности к социальным выборам; воспитание правового сознания; воспитание сознания собственного достоинства и
5) Общение и сотрудничество (в том числе межнациональное,	д) Воспитание интернационализма (иммунитета к национализму, шовинизму и т.п.); воспитание чувства «сопричастности» к мировой истории, памятникам литературы и искусства, философии, науки;

22. (2 б.) **Восстановите** пропущенную группу слов.
Содержание *учебного аспекта* составляют те речевые умения, которыми

должен овладеть учащийся как средствами общения - говорение, аудирование, чтение и письмо (возможен и перевод), а также само умение общаться.
Наконец, следует включить в учебный аспект ещё одну группу умений –а) … …**;** в подавляющем большинстве случаев учебная деятельность безуспешна потому, что ученик не б) … … *(ВЛ.Сухомлинский).*

23. (1 б.) **Закончите предложение**.
При формировании умения учиться для предмета «иностранный язык» следует принимать во внимание, что:
во-первых, приёмы овладения другими предметами не всегда могут быть перенесены на ИЯ;
во-вторых, рассчитывать на успех при ограниченном количестве часов можно только в том случае, если учащийся будет уметь работать а) … ;
в-третьих, в школе закладываются только **основы** владения языком, поэтому умениия учиться понадобятся человеку при б) … … .

24. (1 б.) **Выберите правильный ответ**.
В системе иноязычного образования для реализации учебного аспекта предусматривается использование определенной совокупности средств развития умений учиться. Такими средствами являются:
а) диктанты;
б) словари;
в) упражнения;
г) памятки

Листок контроля к ДЕ 1

Аспекты иноязычного образования

1. воспитательный
6. «иноязычное образование».
7. «культура».
8. «культура».
9. Культура – это система духовных ценностей, воплощённых или не воплощённых материально, которые созданы и накоплены народом, обществом во всех сферах бытия – от быта до философии.
10. 1 б, 2в, 3г, 4а.
11. Эйфелева башня, Джо Дассен, Нотр-Дам де Пари, «визави» …
12. … человека духовного.

13. A. Einstein.
14. инструмент развития и воспитания.
15. культуру
16. 1) языка 2) культуры
17. 1в, 2г, 3а, 4 б, 5 д.
18. г) объема внимания, е) зрительной …, и) словообразования, контекста, о) изложению
19. содержании
20. отношение
21. 1в, 2б, 3 д, 4г, 5а.
22. а) умения учиться, б) умеет учиться
23. а) самостоятельно, б) продолжении образования

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100

Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Д.п.н., профессор, заведующий кафедрой методики преподавания иностранных языков и 2-го иностранного языка В.Ф. Аитов

Эксперты:

К.филол.н., доцент кафедры межкультурной коммуникации и перевода О.Г. Дудочкина

К.филол.н., доцент, заведующий кафедрой английского языка Р.М. Иксанова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б.1.О.17.02 ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ АНГЛОЯЗЫЧНОМУ ОБЩЕНИЮ

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература
и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

- **Целью дисциплины** является:
- формирование общей профессиональной компетенции:

- Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8).

Индикаторы достижения: ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности; ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Технология обучения англоязычному общению» относится к обязательной части учебного плана и входит в модуль «Методика обучения английскому языку».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств, доступных в образовательном процессе**	**Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника**
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности	***Знает:*** - основные методические категории и закономерности их функционирования в учебно-воспитательном процессе; - особенности фонетической, лексической, грамматической систем родного и английского языка;
		Владеет навыками работы с нормативными документами, регламентирующими процесс обучения английскому языку
	ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности	***Знает*** закономерности становления языковых навыков и речевых умений
		Умеет - проводить сопоставительный анализ языкового материала с целью выявления трудностей его усвоения;

		- отбирать учебный материал, приемы, средства обучения, режимы работы в соответствии с возрастными особенностями обучающихся; -составлять упражнения, разрабатывать содержательные и смысловые опоры для стимулирования речевой активности учащихся
		Владеет технологиями формирования языковых навыков и речевых умений

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Технология формирования иноязычных фонетических	Цели обучения фонетике. Идея аппроксимации при формировании фонетических навыков. Сравнительный анализ звуковой системы иностранного и родного языков. Выявление

	навыков	типичных фонетических и фонологических ошибок. Принципы отбора фонетического материала. Методологическая классификация звуков иностранного языка. Методика обучения произношению. Способы введения и приемы объяснения фонетического материала. Классификация фонетических упражнений. Использование технических средств обучения при формировании и совершенствовании фонетических навыков. Предупреждение и исправление фонетических ошибок в устной речи учащихся.
2.	Технология формирования иноязычных грамматических навыков	Цели обучения грамматике. Трудности усвоения грамматического материала иностранного языка. Краткая характеристика грамматической системы иностранного языка в сопоставлении с грамматической родного языка. Явления межъязыковой и внутриязыковой интерференции. Методическая классификация грамматических явлений иностранного языка. Требования программы к объему грамматического материала. Критерии отбора грамматического материала. Основные этапы работы над грамматическим материалом. Пути и способы введения грамматического материала. «Лексическое» усвоение грамматических явлений. Классификация грамматических упражнений. Предупреждение и исправление грамматических ошибок.
3.	Технология формирования иноязычных лексических навыков	Цели обучения лексике. Трудности усвоения иноязычной лексики. Краткая характеристика лексической системы иностранного языка в сравнении с лексической системой родного языка. Методическая классификация лексических единиц иностранного языка. Пути и способы предупреждения межъязыковой и внутриязыковой интерференции. Требования программы к объему лексического материала. Критерии отбора лексики. Принципы организации лексики при обучении иностранному языку. Основные этапы работы над лексическим материалом. Приемы семантизации

		лексических единиц. Классификация упражнений для формирования и совершенствования лексических навыков. Предупреждение и исправление лексических ошибок.
4.	Технология развития навыков и умений аудирования иноязычной речи	Аудирование как вид речевой деятельности. Взаимосвязь аудирования с другими видами речевой деятельности. Цели и задачи обучения аудированию в соответствии с требованиями программы. Основные трудности восприятия речи на слух. Особенности аудирования монологической и диалогической речи. Уровни понимания аудиотекста. Подготовка аудиотекста и последовательность работы над ним. Методика работы с аудиотекстом на занятии. Приемы проверки правильности понимания аудиотекста. Упражнения для обучения аудированию. Использование технических средств обучения при формировании и совершенствовании умений аудирования иноязычной речи. Речь учителя как основное средство обучения аудированию. Характеристика дидактической речи учителя иностранного языка, требования к ней.
5.	Технология обучения иноязычному говорению	Говорение как вид речевой деятельности. Взаимосвязь говорения с другими видами речевой деятельности. Автоматизированные и неавтоматизированные компоненты говорения. Понятия «подготовленная» и «неподготовленная» речь. Формы говорения: монологическая и диалогическая речь. Проблема последовательности обучения монологической и диалогической речи. Понятие «речевая ситуация», Основные виды ситуаций, определение, структура речевой ситуации. Способы создания речевых ситуаций в учебном процессе. Обучение диалогической речи. Требования программы к диалогической речи учащихся. Психологическая и лингвистическая характеристики диалогический речи. Диалогическое единство как исходная единица обучения диалогической речи.

		Основные типы диалогических единств. Виды диалогов. Дедуктивный и индуктивный пути обучения диалогической речи. Упражнения для развития диалогической речи. Создание наглядно-ситуативных и контекстных опор. Критерии оценки сформированности у учащихся умений диалогической речи. Обучение монологической речи. Требования программы к монологической речи учащихся. Психологическая и лингвистическая характеристики монологической речи. Предложение как исходная единица обучения монологической речи. Дедуктивный и индуктивный пути обучения. Упражнения для развития монологической речи. Создание наглядно-ситуативных и контекстных опор. Критерии оценки сформированности умений монологической речи.
6.	Технология развития навыков и умений чтения на иностранном языке	Чтение как вид речевой деятельности. Взаимосвязь чтения с другими видами ревой деятельности. Роль и место чтения при обучении иностранному языку. Требования программы в области чтения. Психофизиологическая природа чтения. Процессы восприятия и понимания печатного текста. Внешняя и внутренняя речь при чтении. Требования к текстам для разных видов чтения. Обучение технике чтения. Коммуникативные умения чтения. Чтение вслух и про себя. Упражнения для формирования технических навыков и развития умений чтения. Трудности овладения чтением на иностранном языке. Контроль понимания прочитанного. Организация домашнего чтения.
7.	Технология развития навыков и умений иноязычной письменной речи	Письмо как вид речевой деятельности. Взаимосвязь письма с другими видами речевой деятельности. Понятия «письмо» и «письменная речь». Письмо как средство обучения. Требования программы в области письма. Трудности, возникающие при обучении письму и письменной речи на иностранном языке. Понятие «графика», «каллиграфия», «орфография». Упражнения для формирования навыков и умений

		письма. Различные виды диктантов, домашние письменные упражнения. Виды письменных работ.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Технология формирования иноязычных фонетических навыков.

Тема 2. Технология формирования иноязычных грамматических навыков.

Тема 3. Технология формирования иноязычных лексических навыков.

Тема 4. Технология развития навыков и умений аудирования иноязычной речи.

Темп 5. Технология обучения иноязычному говорению.

Тема 6. Технология развития навыков и умений чтения на иностранном языке.

Тема 7. Технология развития навыков и умений иноязычной письменной речи.

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема лабораторной работы
1.	Технология формирования иноязычных фонетических навыков	Роль и место фонетических навыков в обучении иноязычной речевой деятельности. Цели и задачи обучения произносительной стороне иноязычной речи в средних общеобразовательных учреждениях в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта и примерных программ по ИЯ. Содержание обучения произносительной стороне иноязычной речи: а) отбор и методическая организация фонетического минимума для средних общеобразовательных учреждений; б) сравнительно-сопоставительный анализ фонологической базы родного и иностранного языков. Методическая типология

		фонетического материала; в) характеристика слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков; г) взаимодействие фонетических, лексических и грамматических навыков в процессе их формирования. Существующие подходы к формированию произносительных навыков. Методика работы над произносительной стороной речи.
2.	Технология формирования иноязычных грамматических навыков	Роль и место грамматики при обучении грамматике ИЯ в средних общеобразовательных учреждениях. Цели обучения грамматическому аспекту иноязычной речи в школе в соответствии с требованиями Госстандарта и примерных программ по ИЯ. Существующие подходы к обучению грамматике. Содержание обучения иноязычной грамматике: отбор и характеристика грамматического минимума для средних общеобразовательных учреждений; методическая типология грамматического материала и краткая характеристика грамматических явлений родного и иностранного языков; характеристика грамматических навыков, их виды, этапы и условия формирования; Методика обучения грамматике . Упражнения для формирования грамматических навыков. Контроль уровня сформированности языковых и речевых грамматических навыков
3.	Технология формирования иноязычных лексических навыков	Роль и место лексических навыков в овладении иноязычной речевой деятельности. Требования Госстандарта и примерных программ к уровню сформированности лексических навыков.

		Лингвопсихологическая характеристика речевых лексических навыков в продуктивных и рецептивных видах речевой деятельности. Цели и содержание обучения лексической стороне речи: отбор и методическая организация лексического материала; роль сравнительно-сопоставительного анализа лексических явлений родного и иностранного языков; характеристика лексических навыков и их взаимосвязь с грамматическими и фонетическими навыками; Этапы формирования лексических навыков. Упражнения для формирования лексических навыков.
4.	Технология развития навыков и умений аудирования иноязычной речи	Аудирование как вид речевой деятельности. Аудирование как цель и средство обучения ИЯ. Цели обучения аудированию в соответствии с требованиями Госстандарта и временных программ по ИЯ. Психологические и лингвистические трудности понимания многоязычной речи на слух и пути их преодоления. Методика организации обучения аудированию на различных этапах обучения. Методика работы над аудиотекстом. Упражнения для обучения аудированию. Приемы контроля понимания содержания аудиотекста.
5.	Технология обучения иноязычному говорению	Говорение как вид речевой деятельности. Психолингвистическая характеристика диалогической речи. Цели и задачи обучения диалогической речи. Пути обучения диалогической речи. Система упражнений для обучения диалогической речи. Психолингвистическая характеристика монологической речи.

		Цели и задачи обучения монологической речи. Пути обучения монологической речи. Система упражнений для обучения монологической речи.
6.	Технология развития навыков и умений чтения на иностранном языке	Чтение как самостоятельный вид речевой деятельности как средство формирования смежных языковых и речевых навыков и умений Чтение как цель и средство обучения ИЯ Цели обучения чтению в соответствии с требованиями Госстандарта и временных программ по ИЯ Формирование техники чтения на начальном этапе Классификация видов чтения Требования к текстам Обучение различным видам чтения Этапы работы над текстом Приемы контроля понимания содержания текста для чтения.
7.	Технология развития навыков и умений иноязычной письменной речи	Письмо и письменная речь в лингвистике и методике Письмо как цель и средство обучения ИЯ Цели обучения письму в соответствии с Федеральным Госстандартом и примерными программами по ИЯ. Обучение письму в школе Виды письменного контроля

Требования к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студентов нацелена на прочное усвоение учебного материала, подготовку к занятиям, выполнение устных и письменных заданий.

1. Изучить рекомендованную литературу;
2. Подготовить доклады;
3. Составьте сигнальные опоры по изученным темам;
4. Изучить дополнительную литературу;
5. Просмотреть видеоматериалы;

6. Разработать дидактические материалы;

7. Составить тесты по изученным темам;

8. Провести анализ современных УМК по ИЯ;

9. Разработать программы развития у себя профессионально-значимых личностных качеств педагога профессионального обучения (ДПИ и дизайн).

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Мустафина, Ф. Ш. Методика обучения иностранным языкам и воспитания : учеб. пособие / Ф. Ш. Мустафина ; ФГОУ ВПО БГПУ им. М. Акмуллы. - Уфа : БГПУ, 2015, 2016.

2. Конышева, А.В. Современные методы обучения английскому языку : учебное пособие : [16+] / А.В. Конышева. – Минск : ТетраСистемс, 2011. – 304 с. : табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572874 (дата обращения: 13.03.2020).

3. Щербатых, Л.Н. Теоретико-методические основы формирования гуманитарной культуры лингвистически одарённых школьников в системе дополнительного иноязычного образования : монография / Л.Н. Щербатых ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина. – Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2015. – 318 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498246 (дата обращения: 13.03.2020).

программное обеспечение:

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

2. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации: Журнал Иностранные языки в школе; видеоматериалы: комплект видео кассет «ReflectionsonLearningandTeachingEnglish» Е.Н. Соловова, Патриция Аэренс; диски с видеозаписью Интернет-марафона «День учителя английского языка»; учебные и методические пособия; учебники; пособия для самостоятельной работы, перечисленные в списке рекомендуемой литературы.

Для выполнения текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для проведения лабораторных работ имеется необходимое специализированное лабораторное оборудование: проектор, ноутбук, копировально-множительная техника.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи: Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Технология обучения англоязычному общению» призвана сформировать профессионально значимые навыки и умения, активизировать самостоятельную поисковую учебную деятельность студентов, что способствует формированию у них мотивации к овладению профессиональной деятельностью.

Курс «Технология обучения иноязычному общению» является составной частью модуля «Методика обучения английскому языку», который

занимает ведущее место в системе профессиональной подготовки бакалавра педагогического образования. К моменту изучения курса студентами должны владеть иностранным языком на уровне, предусмотренном программными требованиями. В ходе изучения курса студенты знакомятся с основными категориями методики обучения иностранным языкам, с целями и принципами обучения иностранным языкам в результате изучения учебных пособий, статей из журнала Иностранные языки в школе, просмотра видеокурса Е.Н. Соловоой и Патриции Аэренс «Reflectionson Learning and Teaching English», просмотра и анализа демонстрационных уроков. На лабораторных занятиях студенты выступают с докладами по актуальным вопросам обучения иностранным языкам. Предусмотрено самостоятельное изучение ряда теоретических вопросов. В процессе обучения студентов используются такие современные технологии, как обучение в команде, деловые игры, мозговой штурм. Активно используются такие профессионально ориентированные задания, как составление сигнальных опор, разработка тестовых заданий, а также коррекция речевых ошибок. На лабораторных занятиях студенты анализируют видеоматериалы, содержащие фрагменты уроков, учатся выделять объекты наблюдений. Предусмотрено выполнение зачетной контрольной работы.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме курсовой работы и оценки по рейтингу.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены заданиями практической направленности, вопросами для теста и собеседования.

Примерные вопросы для устного опроса

1.Какие методы обучения фонетическим навыкам вы знаете?

2. Какой из этапов по обучению лексике и грамматике является сложным и почему?.

3.Как вы считаете, какие современные технологии в обучении чтению являются продуктивными?

4.Что входит в систему оценок письменной деятельности учащихся на уроке ИЯ?

5. В чем особенности обучения аудированию на занятиях по ИЯ?

Примерные задания практической направленности

1. Выберите из учебника упражнения для формирования фонетических навыков и проанализируйте их.

2. Выберите из учебника упражнения для формирования лексических навыков и проанализируйте их.

3. Проанализируйте грамматически направленные упражнения, предлагаемые в учебнике, их обучающие возможности, методические цели, эффективность способов их выполнения.

4. Разработайте фрагмент урока, направленный на формирование умений аудирования и разыграйте его.

5. Составьте две учебно-речевые ситуации для побуждения учащихся к диалогическому общению по теме … (спорт, экология, еда, одежда). На выбор.

6. Выберите из учебника упражнения для обучения монологической речи и проанализируйте их.

7. Выберите стихотворение и разработайте алгоритм действий работы над ним.

8. Выберите из учебника упражнения, направленные на овладение графикой, орфографией.

9. Разработайте фрагмент урока, направленный на овладение письменной речью (оформление адреса, письма, открытки, анкеты, заявления) и разыграйте его.

10. Предложите упражнения, направленные на извлечение полной информации из текста.

11. Предложите упражнения, направленные на извлечение основной информации из текста.

12. Предложите упражнения, направленные на извлечение нужной информации.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии)

размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Примерный тест

Формирование фонетических навыков иноязычной речи

Количество заданий - 42

Максимальное количество баллов – 83

I. Закончите предложения. Восстановите пропущенные элементы

1. (1 б.) Целью обучения произношению в современной отечественной школе является формирование у учащихся … произношения.

2. (1 б.) Содержание обучения произношению включает формирование слухо-произносительных и … навыков.

3. (1 б.) Фонетические навыки речи - это … действия/операции по узнаванию, различению и использованию фонетического материала в речи.

4. (1 б.) Слухо-произносительные навыки делятся на аудитивные/слуховые и …

5. (1 б.) Аудитивные/слуховые навыки – это автоматизированные действия и операции по узнаванию и различению на слух отдельных …, слов, смысловых синтагм и предложений.

6. (1 б.) Автоматизированные действия по оформлению речи и пониманию речи других в плане ударения, паузации, интонации и ритма называются …

7. (3 б.) Принципами отбора фонетического минимума для средней школы являются: 1)… , 2) …, 3) ….

8. (1 б.) При методической типологии фонетических сложностей в обучении ИЯ используются данные … фонетического состава изучаемого и родных языков.

9. (3 б.) В современной методике выделяются три основные группы фонем: ….

10. (1 б.) Самую большую сложность в методическом плане представляют … фонемы (Е. Н. Соловова)

11. (3 б.) При обучении произношению английских гласных звуков особое внимание следует обращать на их …

12. (1 б.) При обучении произношению английских дифтонгов следует помнить, что…

13. (3 б.) При обучении произношению согласных следует помнить три правила: …

14. (1 б.) Особая роль адекватного произношения заключается в том, что «без артикуляционных движений … нельзя ни говорить, ни слушать, ни писать » (Р. К. Миньяр-Белоручев)

15. (6 б.) Наблюдается сильное интерферирующее влияние в русскоязычной группе учащихся, но положительное влияние (перенос) - в башкирской группе при постановке таких шести фонем английского языка, как…

16. (1 б.) Произношение- это …

17. (1 б.) Работа органов речи (губ, языка, мягкого нёба, голосовых связок) называется…

18. (1 б.) Совокупность нервных образований (орган чувств, соответствующий ему участок мозга и соединяющие их нервные пути) называется…

19. (1 б.) Произносительные ошибки, изменяющие смысл, затрудняющие решение коммуникативной задачи (ship-sheep) называются …

20. (1 б.) Произносительные ошибки, не изменяющие смысл, не затрудняющие решение коммуникативной задачи (ten dollars) называются …

21. (1 б.) Последовательность введения звуков изучаемого языка определяется …

22. (1 б.) Целью начального этапа обучения фонетике является …

23. (1 б.) Целью среднего и старшего этапов обучения фонетике является …

24. (2 б.) Место фонетической зарядки на уроке определяется (1)….. учебного процесса. Она используется для (2) …. фонетических трудностей.

25. (1 б.) Навыки фонемно правильного произношения всех звуков в потоке речи, адекватного ритмико-интонационного оформления речи, понимание их при аудировании речи других есть…

26. (1 б.) Трудный для произношения русскоязычных учащихся звук [ŋ] можно поставить имитативным способом, предложив им попытаться произнести русский звук … с открытым ртом.

27. (1 б.) Необычный для русскоязычных учащихся английский звук [r] можно поставить имитативным путем, предложив им попытаться произнести русский звук … с открытым ртом.

28. (1 б.) ... отражает смысловую и эмоционально-волевую сторону высказывания, определяется коммуникативным намерением говорящего, является индикатором коммуникативных типов предложений (Гальскова, Гез 2004).

29. (1 б.) Формирование слухоартикуляционных навыков происходит (когда?) ....

30. (3 б.) Если звуки первой группы (близкие к звукам родного языка) усваиваются в основном 1) ..., то при работе над звуками второй и третьей групп 2) ...сочетается с 3) ... и с привлечением зрительных опор (например, [h] - дуем на замерзшую руку) (Гальскова, Гез 2004).

31. (2 б.) Успешность **имитации** при овладении произношением зависит от 1) ... и 2) ....

32. (1 б.) Несколько замедленное, тщательное произношение с отчетливым выделением фонемного состава – это ... **стиль произношения** (по Л.В. Щербе), что является в средней школе **объектом обучения**.

33. (1 б.) Быстрое, небрежное произношение, интонационная свобода и гибкость – это ... **стиль произношения** (по Л.В. Щербе).

34. (1 б.) Для ознакомления учащихся с элементами неполного стиля произношения для понимания живой разговорной речи могут быть использованы ....

35. (2 б.) Индивидуальную работу при постановке произношения (при имитации звуков учащихся) следует проводить в последовательности: ...-> средний -> ... ученик.

36. (1 б.) Способность различать звуки речи и идентифицировать их с соответствующими фонемами – это ... слух.

37. (1 б.) **Прокомментируйте утверждение.**

«Какой бы очередности ни придерживались авторы учебников, введение фонематического материала происходит при строгом соблюдении принципа последовательности и посильности: от легкого к более сложному, от известного к незнакомому, от явлений, сходных с родным языком, к явлениям, не имеющим в родном языке аналогов (Гальскова, Гез 2004:268).

II. Установите соответствие

1. (4 б.) Установите соответствие приведенных четырех групп признаков (характеристик) с названиями основных подходов к обучению произношению (по Е. Н. Соловоовой) :

1) артикуляторный подход

2) акустический подход

3) дифференцированный подход

4) аналитико-имитативный подход

А

- Основной упор делается на слуховое восприятие речи и ее имитацию, а не на сознательное усвоение особенностей артикуляции.
- Усвоение звуков идет в речевых структурах и моделях, а не изолированно.

- В основе упражнений - повторение или имитация.
- Большое внимание уделяется аудированию.
- Чистота фонетического навыка не рассматривается в качестве главной цели.
- Подходит для краткосрочных интенсивных курсов обучения ИЯ.
- Выпускники подобных курсов допускают, как правило, много фонетических ошибок.

Б

- Разработан еще в 30-е-40-е годы XX века (И.А.Грузинская, К.М.Колосов).
- Обучение ИЯ начинается с вводно-фонетического курса, с постановки звуков.
- Каждый звук отрабатывается в отдельности.
- Осознанно изучается работа органов артикуляции при произнесении каждого звука.
- Формирование произносительных и слуховых навыков идет раздельно.
- Отнимает много времени у начинающих.
- При переходе к обучению речи происходит деавтоматизация навыков.
- Была создана система фонетических упражнений с учетом явлений интерференции.
- Больше подходит для обучения взрослых и очень полезен при подготовке специалистов непосредственно по языку.

В

- Опора на различные анализаторы при формировании всех сторон произносительного навыка.
- Большое место занимает аудирование.
- Используется для аудирования не только аутентичная речь, но и специально адаптированная (дидактическая) речь (речь учителя, фонозаписи).
- При необходимости допускается объяснение способов артикуляции звуков, что делается без лишнего употребления специальных терминов.
- Используются и графические образы, например, транскрипция.
- Характерен для большинства школ и других учебных заведений.
- При выборе приемов презентации звуков учитываются их специфические особенности.

Г

- Одновременное обучение фонетике, лексике и грамматике.

- Презентация речевой модели (обыгрывание функций речевой модели)
- Выделение в модели ключевого слова с новым звуком, звука – в слове, если нужно – пояснения, повторение- имитация.
- Модель действий учителя: контекст → слово → звук.
- Модель действий учащихся в реверсивном порядке: звук → слово→ контекст.

2. (6 б.)

1. изменение высоты тона	а) тембр
2. высота или сила звучания голоса	б) синтагма
3. чередование ударных и безударных слогов	в) темп речи
4. быстрота или медленность речи и паузы между речевыми отрезками	г) ритм речи
5. звуковая окраска, придающая речи те или иные эмоционально-экспрессивные оттенки (качество голоса)	д) тон
6. интонационно оформленное смысловое единство	е) речевая мелодия

3. (3 б.)

1. слоговое ударение	а)выделение в произношении более важного в смысловом отношении речевого такта (синтагмы)
2. логическое ударение	б) Выделение в произношении одного из слов предложения для усиления его смысловой нагрузки (I'll **not** go to the theatre today. I'll not go to the theatre **today.)**
3. фразовое ударение	в) изменение силы звука внутри слогообразующей части слова

4. (3 б.)

1.английские фонемы, близкие к фонемам русского языка	а) ð Θ ŋ r h w æ ə: u: o: əu
2. фонемы, которые кажутся – в силу наличия общих свойств – одинаковыми с фонемами русского языка, но отличающиеся существенными признаками	б) p b ʃ s z m g
3. фонемы, не имеющие аналогов в русском языке	d) α: i i: з l tʃ d dз

III. (14б.) **Расставьте в логически оправданной последовательности** действия учителя и учащихся на первом этапе работы над новым трудным звуком изучаемого ИЯ:

а) отработка артикуляционных движений (гимнастика органов артикуляции);

б) коррективные упражнения;

в) запись на доске транскрипционного знака звука;

г) упражнения на дифференциацию английских и русских звуков на слух;

д) утрированное произнесение звука учителем и пояснения;

е) установка мотивации;

ж) произнесение учителем предложения со словом с новым звуком;

з) контроль понимания произнесённого учителем предложения (на основе средств наглядности или перевода);

и) выделение учителем слова с новым звуком из предложения;

к) выделение нового звука из слова;

л) имитация звука за учителем – многократное воспроизведение звука учащимся индивидуально и хором;

м) отработка звука в словах в разных позициях;

н) освоение звука в речи в процессе устно – речевых упражнений и чтении;

о) аудирование иноязычного высказывания учителя в соответствующей ситуации.

Листок контроля ДЕ

Формирование фонетических навыков иноязычной речи

I.

1. адекватного

2. ритмико-интонационных

3. автоматизированные

4. собственно произносительные

5. фонем

6. ритмико-интонационными навыками

7. соответствие потребностям общения, нормативность, стилистическая нейтральность

8. сравнительно-сопоставительного анализа

9. совпадающие в обоих языках, несовпадающие (отсутствующие в родном языке), частично совпадающие

10. частично совпадающие

11. долготу (длину)

12. первый элемент произносится сильнее

13. не оглушать согласные в конце слова, не допускать их палатализацию, адекватно использовать аспирацию

14. речевого аппарата

15. [ɵ], [ð], [ŋ], [æ] , [h], [w]

16. воспроизведение звуков речи

17. артикуляцией

18. анализатором

19. фонологическими

20. нефонологическими (фонетическими)

21. речевыми потребностями (последовательностью вводимых речевых единиц)

22. формирование произносительных навыков

23. поддерживание сформированных навыков и их дальнейшее совершенствование

24. 1) логикой, 2) предвосхищения и избежания

25. слухопроизносительные навыки

26. [м]

27. [ж]

28. интонация

29. на первом году обучения

30. 1) имитативно, 2) имитация, 3) анализом/пояснениями

31. 1) развитости речевого слуха, 2) аутентичного произношения самого учителя

32. полный

33. разговорный/неполный

34. фонозаписи, фрагменты кино- и телефильмов

35. сильный -> средний -> слабый

36. фонематический

37. В современных УМК эти принципы фактически не всегда соблюдаются: фонетические явления вводятся и закрепляются в той последовательности, в которой они встречаются в вводимом речевом материале.

II.

1.1Б, 2А, 3В, 4Г

2. 1е, 2д, 3г, 4в, 5а, 6б

3. 1в, 2б, 3а

4. 1б, 2в, 3а

III.

1 е
2 о
3 ж
4 з
5 и
6 к 11л
7 д 12 м
8 в 13 н
9 г 14 б
10 а
11 л

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и	*Включает нижестоящий уровень.*	Хорошо	70-89,9

	умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
Д.п.н., профессор, заведующий кафедрой методики преподавания иностранных языков и 2-го иностранного языка В.Ф. Аитов

Эксперты:
к.филол.н., доцент кафедры английского языка А.К. Никулина

к.филол.н., доцент, заведующий кафедрой английского языка Р.М. Иксанова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б.1.О.17.03 ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1. Целью дисциплины является:

- формирование общей профессиональной компетенции:

- Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Организация образовательного процесса по английскому языку» относится к обязательной части учебного плана и входит в модуль «Методика обучения английскому языку».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств, доступных в**	**Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника**

	образовательном процессе	
ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК-3.1. Демонстрирует знание содержания, форм, методов и технологий организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	Знает цели обучения иностранным языкам и методические принципы обучения иностранным языкам в соответствии с ФГОС
		Умеет отобрать учебный материал, приемы, средства обучения
		Владеет навыками организации различных режимов работы с обучающимися с учетом их индивидуальных особенностей
	ОПК-3.3. Организует учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	Знает установки федерального закона об образовании, нацеленные на воспитание гармонично развитой личности, способной к самообразованию, обладающей качествами гражданина и патриота
		Умеет использовать материал и формат уроков в воспитательных целях
		Владеет навыками организации воспитательных мероприятий на основе преподаваемого предмета.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Урок ИЯ. Типы уроков	Сущность урока ИЯ и его методическое содержание. Структура урока ИЯ и его организация. Тематическое и поурочное планирование. Типы уроков при традиционном обучении и при иноязычном образовании в дистанционном формате. Возможности проведения урока в дистанционном формате. Анализ проведенного урока в дистанционном формате.
2.	Особенности профессиональной деятельности учителя ИЯ	Профессиональные знания и умения учителя ИЯ. Особенности дистанционного формата взаимодействия учителя и обучающихся в условиях дистанционного обучения ИЯ. Требования к речи учителя ИЯ. Условия и пути формирования профессиональных качеств учителя ИЯ. Проектирование индивидуального образовательного маршрута обучающегося в дистанционном формате.
3.	Современные технологии в обучении ИЯ. Инновационные формы иноязычного образования	Функции технических средств обучения на уроке ИЯ. Разноуровневое обучение иностранному языку. Кейс метод. Перевернутый класс. Интерактивные платформы обучения ИЯ (Skype, Vimbox,

		ЯКласс, Яндекс.Лицей и др.)
4.	Внеурочные технологии обучения ИЯ	Принципы организации и планирования внеклассной работы по ИЯ. Технология подготовки и проведения внеклассных мероприятий по ИЯ. Техническая и методическая подготовка к проведению внеурочного занятия в дистанционном формате..
5.	Раннее обучение. Технологии построения здоровьесберегающей среды обучения школьников	ИЯ: теоретические и методические основы обучения ИЯ в детских дошкольных учреждениях и в начальных классах общеобразовательных школ
6.	Стандарты и программы по иностранным языкам.	Система уровней владения иностранным языком в языковом пространстве
7.	Контроль в обучении. ИЯ. Речь учителя. Словарь школьного обихода	
8.	Ведение документации в школе.	Содержание контроля. Формы контроля. Тест как специфическая форма контроля знаний, умений, навыков. Взаимоконтроль и самоконтроль. Определение уровня владения ИЯ у ученика при дистанционном формате обучения. Проверка уровня владения языковыми компетенциями при дистанционном обучения.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Урок ИЯ. Типы уроков

Тема 2. Особенности профессиональной деятельности учителя ИЯ.

Тема 3. Современные технологии в обучении ИЯ. Инновационные формы иноязычного образования .

Тема 4. Внеурочные технологии обучения ИЯ.

Тема 5. Раннее обучение. Технологии построения здоровьесберегающей среды обучения школьников.

Тема 6. Стандарты и программы по иностранным языкам.

Тема 7. Контроль в обучении. ИЯ. Речь учителя. Словарь школьного обихода.

Тема 8. Ведение документации в школе.

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ:

№	Наименование раздела дисциплины	Тема лабораторной работы
1.	Урок ИЯ. Типы уроков.	Урок ИЯ как единица образовательного процесса. Методическое содержание урока ИЯ. Типология уроков ИЯ. Логика урока ИЯ и его организация. Основные черты и технология урока ИЯ: атмосфера общения на уроке, воспитательный потенциал урока, характер цели урока, содержательность урока ИЯ.
2	Особенности профессиональной деятельности учителя ИЯ.	Методическое мастерство учителя ИЯ Проектировочные умения учителя ИЯ Адаптационные умения учителя ИЯ Организационные умения учителя ИЯ Мотивационные умения учителя ИЯ Умения контроля и самоконтроля учителя ИЯ Исследовательские умения учителя ИЯ Особенности дистанционного формата взаимодействия учителя и обучающихся в условиях дистанционного обучения ИЯ.
3.	Современные технологии в обучении ИЯ. Инновационные формы иноязычного образования.	Проблемный метод обучения. Проектный метод обучения. Модульное обучение. Информационные технологии. Разноуровневое обучение иностранному языку. Перевернутый класс Обучение в сотрудничестве 7. Интерактивные платформы обучения ИЯ (Skype, Vimbox, ЯКласс, Яндекс.Лицей и др.)

4.	Внеурочные технологии обучения ИЯ.	Цели, задачи и значение внеклассной работы. Основные отличия внеклассной работы по ИЯ. Основные требования к внеурочной и внеклассной работе. Формы и виды проведения внеклассной и внешкольной работы. Планирование внеклассной работы, этапы ее подготовки, оформление и отчетность (привести конкретный пример примерной программы внеклассного мероприятия). Техническая и методическая подготовка к проведению внеурочного занятия в дистанционном формате.
5.	Раннее обучение. Технологии построения здоровьесберегающей среды обучения школьников.	Психолого-педагогические основы обучения иностранному языку на начальном этапе. Обоснование необходимости раннего обучения иностранным языкам. Практические виды деятельности в обучении детей дошкольного возраста иностранному языку. Коммуникативные трудности и пути их преодоления. Способы активизации учащихся младшего возраста на занятиях по иностранному языку. Цели и содержание обучения иностранным языкам в начальной школе. Принципы обучения иностранным языкам в начальной школе. Средства обучения иностранным языкам в начальной школе. Новые технологии в обучении иностранному языку в начальной школе Здоровье школьников как педагогическая проблема.).Понятия «здровьесберегающая среда обучения», «здоровьесберегающие технологии». .Классификация здоровьесберегающих технологий. .Методическое сопровождение деятельности педагога по реализации здоровьесберегающих образовательных технологий.

		.Гигиенические требования при организации работы в компьютерном классе.
6	Стандарты и программы по иностранным языкам.	Государственный стандарт школьного образования по иностранному языку: назначение, основные положения, структура. Международные стандарты в области языкового образования. Требования программ по ИЯ для школ разных моделей обучения Система уровней владения ИЯ в отечественном и зарубежном языковом образовании. Языковой портфель как инструмент оценки уровня обученности ИЯ.
7.	Контроль в обучении ИЯ. Речь учителя. Словарь школьного обихода	Сущность контроля знаний, умений, навыков по иностранному языку. Объекты контроля по иностранному языку. Функции контроля знаний, умений, навыков по иностранному языку. Виды и формы организации контроля знаний, умений, навыков по иностранному языку. Самоконтроль. Контроль уровня сформированности коммуникативных умений. Контроль уровня сформированности речевых умений. Контроль уровня сформированности языковых навыков. Единый государственный экзамен по иностранному языку в России Речь учителя. Словарь школьного обихода
8	Ведение документации в школе..	Значение планирования и требования к учителю при планировании образовательного процесса. Виды планов: поурочный, тематический, календарный. Тематическое планирование: задачи, принципы, структура и основное содержание. Поурочное планирование: компоненты плана урока, типы планирования урока.

		Анализ урока ИЯ: критерии анализа урока ИЯ, Возможные схемы анализа урока ИЯ. Возможности проведения урока в дистанционном формате. Анализ проведенного урока в дистанционном формате. Нетрадиционный урок иностранного языка.

Требования к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студентов нацелена на прочное усвоение учебного материала, подготовку к занятиям, выполнение устных и письменных заданий.

1. Провести интернет-обзор образовательных организаций, реализующих – трудоемкость;
2. Разработать программы развития профессионально значимых личностных качеств педагога – трудоемкость;
3. Написать профессиональное резюме;
4. Заполнить технологической карты профессиональной деятельности;
5. Изучить рекомендованную литературу;
6. Подготовить доклады;
7. Составить сигнальные опоры по изученным темам;
8. Изучить дополнительную литературу;
9. Просмотреть видеоматериалы;
10. Разработать дидактические материалы;
11. Составить тесты по изученным темам

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Мустафина, Ф. Ш. Методика обучения иностранным языкам и воспитания : учеб. пособие / Ф. Ш. Мустафина ; ФГОУ ВПО БГПУ им. М. Акмуллы. - Уфа : БГПУ, 2015, 2016.

2. Конышева, А.В. Современные методы обучения английскому языку : учебное пособие : [16+] / А.В. Конышева. – Минск : ТетраСистемс, 2011. – 304 с. : табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572874 (дата обращения: 13.03.2020).

3. Щербатых, Л.Н. Теоретико-методические основы формирования гуманитарной культуры лингвистически одарённых школьников в системе дополнительного иноязычного образования : монография / Л.Н. Щербатых ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина. – Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2015. – 318 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:

http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498246 (дата обращения: 13.03.2020).

программное обеспечение:

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

2. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации:

Журнал Иностранные языки в школе; видеоматериалы: комплект видео кассет «ReflectionsonLearningandTeachingEnglish» Е.Н. Соловова, Патриция Аэренс; диски с видеозаписью Интернет-марафона «День учителя английского языка»; учебные и методические пособия; учебники; пособия для самостоятельной работы, перечисленные в списке рекомендуемой литературы.

Для текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для проведения лабораторных работ имеется необходимое специализированное лабораторное оборудование: проектор, ноутбук, копировально-множительная техника

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи: Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Организация образовательного процесса по английскому языку» призвана сформировать профессионально значимые навыки и умения, активизировать самостоятельную поисковую учебную деятельность студентов, что способствует формированию у них мотивации к овладению профессиональной деятельностью.

Курс «Организация образовательного процесса по английскому языку» является составной частью модуля «Методика обучения английскому языку», который занимает ведущее место в системе профессиональной подготовки бакалавра педагогического образования. Программа рассчитана на студентов педагогических вузов факультета (института) иностранных языков. В ходе изучения курса студенты знакомятся с современными методиками и технологиями обучения иностранным языкам. На лабораторных занятиях студенты выступают с докладами по актуальным вопросам обучения иностранным языкам. Предусмотрено самостоятельное изучение ряда теоретических вопросов. В процессе обучения студентов используются такие современные технологии, как обучение в команде, деловые игры, мозговой штурм. Активно используются такие профессионально ориентированные задания, как составление сигнальных опор, разработка тестовых заданий. На лабораторных занятиях студенты анализируют видеоматериалы, содержащие фрагменты уроков, учатся выделять объекты наблюдений. Важной формой работы является разработка и разыгрывание студентами фрагментов уроков с их последующим анализом. Студенты

выполняют проектную работу по разработке урока иностранного языка. Предусмотрено выполнение зачетной контрольной работы.

В результате изучения курса осуществляется целенаправленное формирование профессионально значимых навыков и умений, активизация самостоятельной поисковой учебной деятельности студентов, что способствует формированию у них мотивации к овладению профессиональной деятельностью.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета без оценки в 9 семестре.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены заданиями практической направленности, вопросами для теста и собеседования.

Примерные вопросы для устного опроса

1.Какие компоненты входят в структуру урока ИЯ и его организация?

2. Назовите преимущества разноуровневого обучения ИЯ.

3.Как вы считаете, какие современные технологии в обчучении ИЯ являются продуктивными и почему?

4.Что входит в систему уровней владения ИЯ?

5. В чем особенности ведения документации в школе?

Примерные задания практической направленности

1. Разработайте фрагмент урока по работе с аудиотекстом на примере одной из учебных тем УМК при традиционном обучении и при иноязычном образовании в дистанционном формате.

2. Выделите объекты контроля и составьте задания для текущего, тематического контроля.

4. Составьте тематический и поурочные планы уроков на основе современных УМК для начального, среднего и старшего этапов ИЯ в школе.

5. Предложите свой проект по одной или нескольким темам. Определите его цель, задания для учащихся, источники информации, формы представления результатов и защиты.

6. Разработайте план урока.

7. Просмотрите предложенный видеоматериал и подготовьтесь к его анализу.

Примерный тест

Подходы и методы в истории зарубежной и отечественной методики обучения иностранным языкам

Количество заданий – 143

Максимальное количество баллов – 271

Подходы к обучению иностранному языку

1. (1 б.) **Догадайтесь**, какое психолого-педагогическое явление (термин) предполагает реализацию ведущей, доминирующей идеи обучения на практике в виде определенной стратегии и с помощью того или иного метода обучения.

2. (1 б.) **Установите соответствие** между **подходом** (стратегией обучения ИЯ) и его доминирующими идеями.

Бихевиористский подход

а) гуманный и «свободный» характер обучения, необходимость воспитания в учащихся чувства ответственности, способности к самооценке и самоконтролю, формирование умения организовать процесс учения;

б) имитация, механическое выполнение действий, стимул-реакция;

в) опора на умственные процессы и действия, лежащие в основе понимания и использования языкового явления в речи, сознательная организация учебной деятельности, ее поисковая направленность.

3. (1 б.) **Установите соответствие** между **подходом** (стратегией обучения ИЯ) и его доминирующими идеями.

Глобальный подход

а) изучение языка на материале неразделенных блоков, «сверху-вниз», от общего восприятия материала (текста, предложения, диалога) в целом к последующему выделению и осознанию его частей;

б) овладение языком как средством общения в условиях общения, создание модели реального общения;

в) обучение ИЯ на основе грамматических структур.

4. (1 б.) **Установите соответствие** между **подходом** (стратегией обучения ИЯ) и его доминирующими идеями.

Когнитивный подход:

а) стимул-реакция, механическое выполнение действий, имитация, положительная реакция учителя;

б) взаимосвязанное обучение разным аспектам языка и видам речевой деятельности;

в) опора на умственные процессы и действия, лежащие в основе понимания и использования языкового явления в речи, сознательная организация учебной деятельности, ее поисковая направленность.

5. (1 б.) **Установите соответствие** между **подходом** (стратегией обучения ИЯ) и его доминирующими идеями.

Социокультурный подход:

а) цель обучения – создание учеником определенного речевого продукта (отдельного высказывания, диалога, письменного текста);

б) обучение нормам общения в условиях межкультурной коммуникации;

в) использование и комбинирование в рамках одного метода особенностей, присущих разным, в том числе и противоположным, методам, используемым в разных странах.

6. (1 б.) **Установите соответствие** между **подходом** (стратегией обучения ИЯ) и его доминирующими идеями.

Коммуникативный подход

а) умозаключение от общего к частному, объяснение правила и последующая тренировка;

б) обучение языку на основе грамматических структур-образцов;

в) овладение языком как средством общения в условиях общения, создание модели реального общения.

7. (1 б.) **Установите соответствие** между **подходом** (стратегией обучения ИЯ) и его доминирующими идеями.

Личностно-деятельностный подход

а) обучение языку на основе повторения и имитации грамматических структур и разговорных клише;

б) освоение языка в речевой деятельности с учетом индивидуальных психологических особенностей учащихся, их способностей, интересов и потребностей;

в) овладение языком путем образования речевых автоматизмов в ответ на предъявляемые стимулы.

Проблемный подход

8. (1 б.) Развитие какой личности является основной доминантой современного образовательного процесса?

9. (3 б.) **Восстановите пропущенные элементы.**

Под развитием творческой личности в учебно-воспитательном процессе по ИЯ подразумевается владение не только

1)… знаниями и

2) … навыками и умениями,

3) но и творческими поисковыми умениями самостоятельной работы с иноязычной информацией в ходе постановки и решения лингвистических, …, духовно-ценностных задач (Ковалевская 2000:190).

10. (1 б.) Когда были написаны наиболее значимые психолого-педагогические работы по проблемному обучению в России?

11. (3 б.) **Назовите** не менее трех исследователей (психологов и педагогов), чьи работы по проблемному обучению стали известными в России в 60-70-е годы 20 века.

12. (1 б.) Когда начались активные исследования в области проблемного обучения ИЯ?

13. (3 б.) **Назовите** не менее трех исследователей, чьи работы по проблемному обучению ИЯ начали появляться в 80-90-е годы 20 века.

14. (1 б.) **Выберите правильный ответ.**

Одна из наиболее солидных научных работ по проблемному обучению ИЯ в начале 21 века выполнена

1) И.Л.Бим

2) Е.В.Ковалевской

3) П.Б.Гурвичем

4) Н.Д.Гальсковой

5) З.Н.Никитенко

15. (3 б.) **Укажите методически некорректные утверждения.**

Проблемный подход в обучении ИЯ предполагает и допускает:

1) объяснительно-иллюстративную подачу материала учителем

2) интуитивно-имитативное усвоение материала учащимися

3) решение речемыслительных задач

4) поиск и выявление причинно-следственных отношений

5) перечисление эксплицитно выраженных в тексте конкретных фактов и событий по вопросам типа **что? где? когда?**

6) поиск и выявление имплицитной информации в тексте

7) осознанное изучение языка

8) обсуждение текстов, в содержании которых «заложен элемент неожиданности, загадочности», который нужно найти (Ковалевская 2000:159)

9) развитие продуктивного мышления

10) личностно-ориентированный подход, учет потребностей и возможностей участников проблемного взаимодействия (Ковалевская 2000:163-164)

11) развитие познавательной самостоятельности и творческой активности

12) установление избыточной информации в тексте

13) выбор из нескольких киноэпизодов элементов, которые их объединяют и различают

14) восстановление последовательности действий и т.д.

16. (1 б.) **Восстановите пропущенный элемент.**

Проблемная ситуация – это умственное …, которое преодолевается на основе творческого поиска новых знаний и способов деятельности.

17. (1 б.) **Восстановите пропущенный элемент.**

Проблемные ситуации, предполагающие опознание и осознание отдельных явлений языка – это проблемные … лингвистического (языкового) характера.

18. (3 б.) **Предложите** проблемную ситуацию лингвистического характера, направленную на преодоление учащимися умственного затруднения – противоречия между внешней формой и содержанием (разными грамматическими функциями в предложении) трех одинаковых слов с завершающим элементом –ing.

19. (3 б.) Какие вопросы использует учитель для стимулирования мыслительной деятельности учащихся при создании проблемной ситуации? Назовите три вопроса.

20. (3 б.) **Предложите** экстралингвистическую проблемную ситуацию для стимулирования речемыслительной деятельности и коммуникативной активности учащихся 11 класса по теме «Путешествие». Разверните ситуацию: два старшеклассника, проснувшись утром в купе поезда Уфа-Москва, обнаружили, что их чемоданы с вещами исчезли…

21. (1 б.) **Восстановите пропущенный элемент.**

Т.С. Серова и Е.В. Ковалевская считают, что принцип проблемности является средством, способом и условием реализации принципа … (Ковалевская 2000:180).

22. (2 б.) **Восстановите пропущенные элементы, догадываясь по контексту.**

«Овладеть умением решать проблемы в процессе иноязычной … можно, лишь осуществляя обучение через коммуникацию в ходе решения …» (Ковалевская 2000:178)

23. (1 б.) **Восстановите пропущенный элемент.**

По И.А. Зимней, решение проблемной задачи включает следующие этапы:

1) понимание задачи

2) принятие задачи

3) …

4) контроль правильности решения.

24. (2 б.) Стоит ли «проблематизировать» весь языковой материал в школе? Что поддается осознанию через анализ и обсуждение? Что подлежит обычному заучиванию? Приведите примеры.

1) поддается осознанию и поэтому может быть «проблематизированным»: …

2) трудно поддается осознанию в школьных условиях, поэтому подлежит заучиванию: …

25. (3 б.) **Восстановите пропущенные элементы.**

Проблемное обучение – организация учебного процесса на 1) ... основе (Е.В.Ковалевская, Е.С.Полат, О.С.Виноградова). «2) … устанавливает цель мысли, а цель контролирует 3) … мышления» (Дьюи 1909:10-11)

26. (2 б.) **Соотнесите** методы обучения с ведущей ролью в них психических процессов

1. сообщающее обучение	а) ведущая роль мышления
2. проблемное обучение	б) ведущая роль памяти
	в) ведущая роль восприятия

27. (1 б.) **Восстановите пропущенный элемент.**

Состояние интеллектуального напряжения, связанное с определенным затруднением для учащегося, большинством психологов и дидактов называется ….

28. (1 б.) Догадайтесь, какой метод обучения имеет в виду А.В. Брушлинский, когда он пишет: «Этот метод обучения направлен на то, чтобы поставить ученика в положение «первооткрывателя», «исследователя», наталкивающегося на посильные для него вопросы и проблемы» (Ковалевская 2000:66).

Листок контроля к ДЕ

Подходы к обучению ИЯ

1 подход

2. б)

3. а)

4. в)

5. б)

6. в)

7. б)

8. творческой

9. 1) языковыми

2) речевыми

3) коммуникативных

10. в 60-70-е годы 20 века

11. А.М.Матюшкин, В.Оконь, И.Я.Лернер, И.А.Зимняя, Т.В.Кудрявцев, М.И.Махмутов, Т.И.Ильина, А.В.Брушлинский

12. в 80-90-е годы 20 века

13. Г.И.Гонтарь, Е.В.Ковалевская, И.И.Яценко, Р.К.Миньяр-Белоручев, Г.М.Чернова, Г.В.Ейгер

14. 2)

15. 1), 2), 5)

16. затруднение

17. ситуации

18. I can see several people standing at the bank (participle).

I am fond of swimming (gerund).

Soon the singing stopped (verbal noun).

19. Почему? Каким образом? В чем причина? Почему вы так думаете? Как бы вы поступили сами? Что бы вы сделали сами? Что, если…?

20. Обращение к проводнику.

Описание внешности соседей по купе.

Описание чемоданов и их содержимого.

Письменное заявление.

21. коммуникативности

22. 1) коммуникации

2) проблем

23. решение задачи

24. 1) времена глагола, залог, артикль

2) формы неправильных глаголов, правописание по историческому принципу

25. 1) проблемной, 2) проблема, 3) процесс

26. 1б, 2а

27. проблемной ситуацией

28. проблемное обучение

Примерные вопросы для тестирования и собеседования

1. Назовите основные категории методики и методы исследования.

2. В чем заключается образовательная цель обучения иностранному языку?

3. В чем проявляется специфика иностранного языка как учебного предмета?

4. С какими смежными науками взаимодействует методика обучения иностранным языкам? Чем определяется данное взаимодействие?

5. Как определяется комплекс целей обучения ИЯ в отечественной и зарубежной методиках?

6. Что входит в общеевропейское понимание коммуникативной компетенции?

7. Что отличает единицы языка от единиц речи?

8. Раскройте сущность основных дидактических принципов обучения иностранным языкам.

9.Раскройте сущность основных методических принципов обучения иностранным языкам.

10. Назовите компоненты современных отечественных и зарубежных УМК.

11. Проанализируйте учебник и другие компоненты УМК с точки зрения поставленных целей: какие упражнения и тексты позволяют реализовать практические, образовательные, воспитательные и развивающие цели?

12. Покажите, как реализуется в УМК социокультурный подход к обучению ИЯ и развитие межкультурной компетенции средствами ИЯ.

13. Назовите причины интерференции родного языка.

14. Перечислите свойства коммуникативности.

15. Каковы пути формирования и поддержания мотивации учащихся к изучению иностранного языка?.

16. Каковы пути исправления речевых ошибок учащихся?

17.Назовите современные подходы к обучению иностранных языков.

18. Назовите базовую категорию методики обучения иностранным языкам.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии)

размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетв	Репродуктивна	Изложение в пределах	Удовлетв	50-69,9

орительн ый (достаточ ный)	я деятельность	задач курса теоретически и практически контролируемого материала	орительн о	
Недостат очный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовле творитель но	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
Д.п.н., профессор, заведующий кафедрой методики преподавания иностранных языков и 2-го иностранного языка В.Ф. Аитов

Эксперты:
К.филол.н., доцент кафедры английского языка А.К. Никулина

К.филол.н., доцент, заведующий кафедрой английского языка Р.М. Иксанова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Б1.О.17.04 (К) Экзамена по модулю «Методика обучения английскому языку»

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1. Целью экзамена по модулю является:
Выявление сформированности общепрофессиональных компетенций (ОПК):

- Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе, с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов ОПК-3;

- индикаторы достижения - ОПК-3.1. Демонстрирует знание содержания, форм, методов и технологий организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;

- Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний ОПК-8.

- индикаторы достижения - ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности;
- - ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности.

2. Трудоемкость экзамена по модулю зафиксирована учебным планом и составляет 1 зачетных единицу.

3. Место в структуре основной образовательной программы. Данный экзамен завершает освоение модуля, включающего как психолого-педагогические дисциплины и методические дисциплины. Модуль относится к инвариантной части учебного плана основной профессиональной образовательной программы по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Экзамен проводится как форма промежуточной аттестации по модулю.

4. Перечень планируемых результатов освоения:

В результате освоения модуля студент **должен:**

Знать:

- цели обучения иностранным языкам и методические принципы обучения иностранным языкам в соответствии с ФГОС;
- современные методические концепции, подходы и направления в нашей стране и за рубежом;
- базовые категории методики иноязычного образования: система иноязычного образования, подход, цель, средства, методы и др.;

- основные методические категории и закономерности их функционирования в учебно-воспитательном процессе; особенности фонетической, лексической, грамматической систем родного и английского языка;
- основные методические категории и закономерности учебно-воспитательного процесса;
- методические принципы в обучения иностранным языка;
- закономерности становления языковых навыков и речевых умений

Уметь:

- отобрать учебный материал, приемы, средства обучения;
- формулировать цели, обосновать подход, выбор методов и средств для достижения поставленных целей в процессе иноязычного образования; логично и аргументировано выстраивать учебные действия учащихся для овладения ими отобранным материалом и для решения методической задачи;
- определить тип и вид упражнения;
- анализировать учебники, учебные пособия, учебный материал с целью их рационального использования;
- выделять объекты наблюдений за учебно-воспитательным процессом;
- проводить сопоставительный анализ языкового материала с целью выявления трудностей его усвоения;
- отбирать учебный материал, приемы, средства обучения, режимы работы в соответствии с возрастными особенностями обучающихся;
- составлять упражнения, разрабатывать содержательные и смысловые опоры для стимулирования речевой активности обучающихся;

Владеть:

- навыками организации различных режимов работы с обучающимися с учетом их индивидуальных особенностей;
- основными методами научных исследований в области одного из проблемных полей направления «Педагогическое образование»; навыками работы с нормативными документами, регламентирующими процесс обучения английскому языку;
- навыками и средствами создания коммуникативной обстановки на уроке иностранного языка;
- технологией индивидуализированного обучения иностранному языку;
- различными способами исправления речевых ошибок учащихся;
- технологиями формирования языковых навыков и речевых умений.

5. Виды учебной работы по модулю зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание экзамена по модулю

Программа экзамена

Дидактические единицы (составные части модуля в соответствии с учебным планом ОПОП)

1. Теоретические основы иноязычного образования (английский язык)
2. Технология обучения англоязычному общению
3. Организация образовательного процесса по английскому языку

Формой итогового контроля знаний и выявления уровня овладения общепрофессиональными компетенциями в результате изучения дисциплины является экзамен, который проводится в электронной форме.

В программу экзамена входят три блока заданий:

- теоретический вопрос,
- тестовые задания,
- педагогические ситуации.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение:

литература:

1. Иванова Т.В., Киреева З.Р., Сухова И.А. Технологии и методики обучения иностранному языку: учебное пособие для студентов направления подготовки «Филологическое образование». Часть I. – Уфа: Изд-во БГПУ, 2009.

2. Конышева, А.В. Современные методы обучения английскому языку : учебное пособие : [16+] / А.В. Конышева. – Минск : ТетраСистемс, 2011. – 304 с. : табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572874 (дата обращения: 13.03.2020).

3. Мустафина, Ф. Ш. Методика обучения иностранным языкам и воспитания : учеб. пособие / Ф. Ш. Мустафина ; ФГОУ ВПО БГПУ им. М. Акмуллы. - Уфа : БГПУ, 2015, 2016.

программное обеспечение:
Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.
Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.
Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru

Журнал «Иностранные языки в школе»;

видеоматериалы: комплект видео кассет «Reflections on Learning and Teaching English» Е.Н. Соловова, Патриция Аэренс;

диски с видеозаписью II Интернет-марафона «День учителя английского языка», «День учителя немецкого языка», «День учителя французского языка»;

учебные и методические пособия;

учебники;

пособия для самостоятельной работы, перечисленные в списке рекомендуемой литературы.

8. Материально-техническое обеспечение:

Для проведения экзамена по модулю используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные компьютерной техникой для проведения экзамена с автоматизированной проверкой.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный

воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации

Экзамен проводится как форма промежуточной аттестации по модулю. При выставления оценки по модулю учитываются достижения студентов по составляющим данный модуль дисциплинам.

В ходе экзамена выявляется уровень владения студентом теоретическими положениями методики иноязычного образования. Оценивается полнота, глубина и осознанность знаний, сформированность компетенций, а также самостоятельность мышления.

В случае организации экзамена по модулю с использованием дистанционных образовательных технологий он проводится в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация по модулю проводится в форме экзамена.

В ходе экзамена оценивается уровень владения как конкретным, так и обобщенным умением (компетенцией) в области теории и практики иноязычного образования.

Практическое задание (решение методической задачи или ситуации, анализ ситуации, задание с использованием теоретических знаний) нацелено на диагностику и оценку уровня сформированности определенной компетенции. При этом часть заданий может быть предложена студентам до экзамена для того, чтобы они смогли более обдуманно подойти к их выполнению.

Выполнение алгоритмизированных заданий выявляет сформированность компетенций профессиональной деятельности и позволяет определить практические умения их использования на практике.

1. Назовите основные категории методики и методы исследования.
2. В чем заключается образовательная цель обучения иностранному языку?
3. В чем проявляется специфика иностранного языка как учебного предмета?
4. С какими смежными науками взаимодействует методика обучения иностранным языкам? Чем определяется данное взаимодействие?
5. Как определяется комплекс целей обучения ИЯ в отечественной и зарубежной методиках?
6. Что входит в общеевропейское понимание коммуникативной компетенции?
7. Что отличает единицы языка от единиц речи?
8. Раскройте сущность основных дидактических принципов обучения иностранным языкам.
9.Раскройте сущность основных методических принципов обучения иностранным языкам.
10. Назовите компоненты современных отечественных и зарубежных УМК.
11. Проанализируйте учебник и другие компоненты УМК с точки зрения поставленных целей: какие упражнения и тексты позволяют реализовать практические, образовательные, воспитательные и развивающие цели?
12. Покажите, как реализуется в УМК социокультурный подход к обучению ИЯ и развитие межкультурной компетенции средствами ИЯ.
13. Назовите причины интерференции родного языка.
14. Перечислите свойства коммуникативности.
15. Каковы пути формирования и поддержания мотивации учащихся к изучению иностранного языка?.
16. Каковы пути исправления речевых ошибок учащихся?
17.Назовите современные подходы к обучению иностранных языков.
18. Назовите базовую категорию методики обучения иностранным языкам.
19. В чем заключается принцип активности в обучении иностранному языку?
20. Почему коммуникативность определяется как исходную методическую категорию?

21.В чем специфика предмета «иностранный язык»?

22.В чем заключается психологический компонент обучения иностранным языкам?

23.Что значит «коммутативная обстановка» на уроке иностранного языка? Что способствуют ее созданию?

24.Нужно ли исправлять все речевые ошибки учащихся?

25.Почему необходимо обучать иностранному языку на ситуативной основе?

26.Что значит «отрицательный перенос» навыка?

Примеры практических заданий

1.Проанализируйте задания для итогового контроля умений письменной речи в «Книге для учителя» для 6-х, 9-х, 11-х классов и определите, отвечают ли они следующим критериям умений письменной речи::

а) адекватность объекту контроля;

б) валидность приемов контроля;

в) их открытости для учителя, но закрытости для учащихся.

2Разработайте план-конспект итогового урока (класс и тема на выбор), целью которого является контроль сформированности умений монологической (диалогической) речи.

3.Разработайте план-конспект итогового урока (класс и тема на выбор), целью которого является контроль сформированности умений аудирования.

4. Выберите один из учебников для начальной ступени обучения и продумайте, как бы Вы познакомили с ним:

   а) коллег-учителей;

   б) учащихся.

   Подготовьтесь к презентации учебника в аудитории.
5. Составьте программу недели иностранного языка в образовательном учреждении. Обоснуйте методическую, воспитательную и образовательную ценность каждого мероприятия.
6. Дайте анализ требований к современному уроку иностранного языка с позиции здоровьесбережения.

Примерный тест

1. Аспекты иноязычного образования (NEW)

Количество заданий – 24

Максимальное количество баллов – 54

1. (5 б.) **Восстановите пропущенные элементы**.

Человек, когда он получает образование, он 1) познаёт что-то, 2) развивается, 3) воспитывается, 4) учится чему-либо (Е.И.Пассов). Таким образом, у образования четыре аспекта познавательный, развивающий, … и учебный аспекты.

Все четыре аспекта взаимосвязаны, взаимообусловлены, синтезированы в одно единое целое, которое и называется «образование». Оно как продукт образовано из результатов познания, развития, воспитания и учения (учения! Когда ученик сам учится, а не его обучают).

2. (1 б.) **Объясните** понятие «познавательный аспект» своими словами.

3. (1 б.) **Объясните** понятие «развивающий аспект» своими словами.

4. (1 б.) **Объясните** понятие «воспитательный аспект» своими словами.

5. (1 б.) **Объясните** понятие «учебный аспект» своими словами.

6. (1 б.) Целесообразность выбора какого термина определена в работах Е.И. Пассова и др. следующим образом:

« … чем больше, глубже, и осознаннее ученик познаёт культуру народа, языком которого он овладевает, тем успешнее он развивается, тем выше уровень его нравственных качеств, тем более свободно он овладевает и всеми видами речевой деятельности. Аналогична и обратная зависимость»?

7. (1 б.) **Вставьте одно пропущенное слово в цитате.**

«…Есть два главных объекта в содержании урока, которые ученик должен иметь возможность познавать: язык и … . Причём, именно в таком порядке: сначала «язык», потом «… ». Язык – это основа, а …. – дополнение». (Е.И.Пассов и др.)

В соответствии с требованиями компетентностного подхода в процессе экзамена диагностируется уровень владения студентом программными знаниями (когнитивный компонент) по дисциплине и компетенциями (деятельностный компонент), указанными в ФГОС и учебном плане.

Критериями оценки ***знаний*** студентов являются:

- владение понятийным аппаратом;
- глубина и осознанность знаний;
- прочность и действенность знаний;
- аналитичность и доказательность рассуждений.

Уровень сформированности **умения**, а также ***компетенции*** студентов оценивается по следующим критериям:

- использование ранее полученных теоретических знаний при решении педагогических задач;
- способность решать конкретные педагогические задачи и ситуации;

- обоснование, аргументация выполненного решения педагогической задачи и ситуации.

В соответствии с требованиями компетентностного подхода в процессе экзамена диагностируется уровень владения студентом программными знаниями (когнитивный компонент) по дисциплине и компетенциями (деятельностный компонент), указанными в ФГОС и учебном плане.

Критериями оценки ***знаний*** студентов являются:

- владение понятийным аппаратом;
- глубина и осознанность знаний;
- прочность и действенность знаний;
- аналитичность и доказательность рассуждений.

Уровень сформированности **умения**, а также ***компетенции*** студентов оценивается по следующим критериям:

- использование ранее полученных теоретических знаний при решении педагогических задач;
- способность решать конкретные педагогические задачи и ситуации;
- обоснование, аргументация выполненного решения педагогической задачи и ситуации.

Общая оценка уровня сформированности компетенций обучающихся в результате ответа на экзамене складывается из следующих признаков:

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Студент продемонстрировал полные, глубокие и осознанные знания; компетенция сформирована полностью; решение задачи (ситуации) осуществлялось с осознанной опорой на теоретические знания и умения применять их в	Отлично	90-100

		конкретной ситуации; решение задачи не вызвало особых затруднений;		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	студент продемонстрировал…	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	студент продемонстрировал недостаточно полные, глубокие и осознанные знания; компетенция сформирована лишь частично, не представляет собой обобщенное умение; при решении задачи (ситуации) теоретические знания использовались фрагментарно, поверхностно; решение задачи (ситуации) вызвало значительные затруднения;	Удовлетворительно	50-69,9
Недостат	Отсутствие признаков удовлетворительного		неудовле	Менее 50

очный	уровня; студент продемонстрировал отсутствие знаний; компетенция не сформирована даже на уровне отдельного умения; задача не решена, студент не ориентируется в условиях и способах решения задачи (ситуации).	творительно	

Результаты промежуточной аттестации в форме экзамена по модулю в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
Д.пед.н., заведующий кафедрой методики преподавания иностранных языков и второго иностранного языка БГПУ им. М. Акмуллы Аитов В.Ф.

Эксперты:

К.филол.н., доцент кафедры межкультурной коммуникации и перевода Дудочкина О.Г.

К.филол.н., доцент кафедры английского языка Никулина А.К.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.01.01 ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

для направления подготовки

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1. **Целью** дисциплины является:

- формирование универсальной компетенции:

  - способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).

- индикаторы достижения:

  - Знает виды физических упражнений; научно-практические основы физической культуры и здорового образа и стиля жизни (УК-7.1);

  - Умеет применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности; использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни (УК-7.2.);

  - Владеет средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования (УК-7.3.).

2. **Трудоемкость учебной дисциплины** зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Общая физическая подготовка» относится к вариативной части учебного плана дисциплин по выбору.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- практические основы физической культуры и спорта, основы здорового образа жизни, историю, современное состояние и место физической

культуры в отечественной системе физического воспитания, правила соревнований, методику организации и проведения соревнований.

Уметь:

- использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, для повышения своих функциональных и двигательных возможностей; пользоваться терминологией, владеть навыками общения, корректно выражать и аргументировано обосновывать выдвинутые предложения тактики спортивных игр.

Владеть:

- приемами техники и тактических действий спортивных игр, основными навыками технико-тактических упражнений, основами техники безопасности и предупреждения травматизма при занятиях, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Техника безопасности при занятиях элективными курсами по физической культуре.	Основы техники безопасности при выполнении упражнений студентами самостоятельно и группами на элективных курсах по общей и специальной физической подготовке

2.	Строевые упражнения	Построения, перестроения в движении и на месте, строевые приемы на месте, способы передвижения, перемена направления движения, размыкание и смыкание.
3.	Социально-биологические основы адаптации организма человека к физической и умственной деятельности, факторам среды обитания	Воздействие социально-экологических, природно-климатических факторов и бытовых условий на физическое развитие и жизнедеятельность человека.
4.	Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Техника и методика выполнения ОРУ на месте и в движении, без предметов, с предметами (палками, скакалками, гантелями, набивными мячами и др.).
5.	Плавание	Техника безопасности на воде, гигиенические требования к занимающимся. Основы техники плавания. Техника плавания способом кроль на груди, кроль на спине. Сдача контрольного норматива.
6.	Скиппинг (прыжки на скакалке)	Техника безопасности при прыжках со скакалкой. Обучение и совершенствование техники скипинга.
7.	Лыжная подготовка	Техника безопасности на занятиях по лыжной подготовке. Способы лыжных ходов, преодоление подъёмов и спусков, сдача контрольного норматива. Самоконтроль за эффективностью самостоятельных занятий. Особенности самостоятельных занятий, направленных на активный отдых, коррекцию физического развития и телосложения, акцентированное развитие отдельных физических качеств. Виды диагностики при регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом. Врачебный и педагогический контроль. Самоконтроль, его основные методы, показатели. Дневник самоконтроля. Использование отдельных методов контроля при регулярных занятиях физическими

		упражнениями и спорта.
8.	Общая физическая подготовка студентов	Средства и методы физического воспитания, двигательные умения и навыки, физические качества. Принципы физического воспитания. Этапы обучения движениям. Формирование психических качеств, черт и свойств личности в процессе физического воспитания. Общая физическая подготовка, специальная физическая подготовка, спортивная подготовка, зоны и интенсивность физических нагрузок, энергозатраты при физической нагрузке. Формы занятий физическими упражнениями. Урочные формы занятий. Неурочные формы занятий: индивидуальные самостоятельные занятия, самодеятельные групповые занятия, специализированные формы занятий (спортивные соревнования, физкультурные праздники и др.). Построение и структура учебно-тренировочного занятия. Характеристика отдельных частей учебно-тренировочного занятия. Общая и моторная плотность занятия. Выполнение упражнений для развития физ. качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости.
9.	Аэробная подготовка	Кроссовая подготовка, бег трусцой.
10.	Легкая атлетика	Техника безопасности на занятиях по легкой атлетике. Места занятий лёгкой атлетикой, оборудование и инвентарь, гигиенические требования. Оздоровительный бег, бег на короткие дистанции, бег на средние дистанции. Прыжки, основы техники, спец.беговые упражнения. Сдача скоростного норматива, теста на выносливость.
11.	Аэробика	Техника безопасности на занятиях по аэробике. Базовые шаги, оздоровительная аэробика, современные стили и направления,

		составление связок.
12.	Спортивные и подвижные игры	Техника безопасности на занятиях по спортивным и подвижным играм. Игровая техника и тактика, правила соревнований. Подвижные игры способствуют развитию практически всех физических качеств, формированию навыков в коллективных действиях и снятие эмоционального напряжения.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Техника безопасности при занятиях физической культурой.

Тема 2: Строевые упражнения.

Тема 3: Социально-биологические основы адаптации организма человека к физической и умственной деятельности, факторам среды обитания.

Рекомендуемая тематика учебных занятий практического типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Общеразвивающие упражнения (ОРУ).

Вопросы для обсуждения:

1. Техника и методика выполнения ОРУ на месте и в движении, без предметов, с предметами (палками, скакалками, гантелями, набивными мячами и др.).

Тема 2: Плавание.

Вопросы для обсуждения:

1. Техника безопасности на воде, гигиенические требования к занимающимся.
2. Основы техники плавания.
3. Техника плавания способом кроль на груди, кроль на спине.

Тема 3: Скиппинг (прыжки на скакалке).

Вопросы для обсуждения:

1. Техника безопасности при прыжках со скакалкой.
2. Обучение и совершенствование техники скипинга.

Тема 4: Лыжная подготовка.

Вопросы для обсуждения:

1. Техника безопасности на занятиях по лыжной подготовке.
2. Способы лыжных ходов, преодоление подъёмов и спусков.
3. Самоконтроль за эффективностью самостоятельных занятий.
4. Особенности самостоятельных занятий, направленных на активный отдых, коррекцию физического развития и телосложения, акцентированное развитие отдельных физических качеств.
5. Виды диагностики при регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом. Врачебный и педагогический контроль.
6. Самоконтроль, его основные методы, показатели.

Тема 6: Общая физическая подготовка студентов.

Вопросы для обсуждения:

1. Средства и методы физического воспитания, двигательные умения и навыки, физические качества.
2. Принципы физического воспитания.
3. Этапы обучения движениям.
4. Формирование психических качеств, черт и свойств личности в процессе физического воспитания.
5. Общая физическая подготовка, специальная физическая подготовка, спортивная подготовка, зоны и интенсивность физических нагрузок, энергозатраты при физической нагрузке. Формы занятий физическими упражнениями.
6. Урочные формы занятий. Неурочные формы занятий: индивидуальные самостоятельные занятия, самодеятельные групповые занятия, специализированные формы занятий (спортивные соревнования, физкультурные праздники и др.).
7. Построение и структура учебно-тренировочного занятия.
8. Характеристика отдельных частей учебно-тренировочного занятия.
9. Общая и моторная плотность занятия.
10. Выполнение упражнений для развития физ. качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости.

Тема 7: Аэробная подготовка

Вопросы для обсуждения:

1. Кроссовая подготовка.
2. Бег трусцой.

Тема 8: Легкая атлетика.

Вопросы для обсуждения:

1. Техника безопасности на занятиях по легкой атлетике.
2. Места занятий лёгкой атлетикой, оборудование и инвентарь,

гигиенические требования.

3. Оздоровительный бег, бег на короткие дистанции, бег на средние дистанции.

4. Прыжки, основы техники, спец.беговые упражнения.

Тема 9: Аэробика.

Вопросы для обсуждения:

1. Техника безопасности на занятиях по аэробике.

2. Базовые шаги, оздоровительная аэробика, современные стили и направления, составление связок.

Тема 10: Спортивные и подвижные игры.

Вопросы для обсуждения:

1. Техника безопасности на занятиях по спортивным и подвижным играм.
2. Игровая техника и тактика, правила соревнований.

Требования к самостоятельной работе студентов:

- изучение учебной и научной литературы.
- составление словаря дисциплины.
- тренировка, направленная на развитие физических качеств.
- совершенствование физической подготовленности по дисциплине.
- проведение самоконтроля упражнений для сдачи контрольных нормативов.
- подготовка к сдаче нормативов.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или)

занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Общая физическая подготовка в рамках самостоятельных занятий студентов: учебное пособие:/ М.С. Эммерт, О.О. Фадина, И.Н. Шевелева, О.А. Мельникова; Минобрнауки России, Омский государственный технический университет. – Омск : Издательство ОмГТУ, 2017. Режим доступа:: URL: http://biblioclub.ru/index.php? page=book&id=493420

2. Шиндина, И.В. Теория и методика физической культуры и спорта [Электронный ресурс] : учебное пособие / И.В. Шиндина, Е.А. Шуняева. — Электрон. дан. — Саранск : МГПИ им. М.Е. Евсевьева, 2015. — 203 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/74503.

3. Богачева, Е.В. Физическая культура в профессиональной деятельности будущего учителя в рамках ФГОС 3+ (для студентов нефизкультурных профилей педагогического вуза) [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Богачева, О.Г. Барышникова, А.В. Богачев. — Электрон. дан. — Воронеж: ВГПУ, 2017. Режим доступа: https://e.lanbook.com/ book/105497

программное обеспечение

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows/ пр.

2. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: 4. Текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. www.biblioclub.ru
2. http://e.lanbook.com/
3. https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебные аудитории для проведения лекционных занятий оснащенных техническими средствами обучения (мультимедиа). Аудитория для самостоятельной работы (компьютеры с возможностью подключения к сети Интернет и доступом в ЭИОС).

Для проведения практических занятий оборудованные спортивные залы, спортивные площадки.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для

лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Общая физическая подготовка» призван способствовать изучению теоретических и практических вопросов по физической подготовке, с демонстрацией разнообразных методологических, теоретических и технологических подходов к рассматриваемым проблемам и основные пути их решения. Изучение курса строится преимущественно на формировании педагогических знаний, на отработку проектировочных умений, овладение элементами анализа педагогических явлений и процессов. Логика изложения материала подразумевает поочередное освоение всех разделов дисциплины.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме оценки по рейтингу и зачета без оценки.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены

в форме сдачи контрольных нормативов.

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в баллах				
		5	4	3	2	1
1	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	215	210	205
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	13	7	6	4	2
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60

4	Приседание (30 сек)	40	35	30	25	20
5	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	13	10	9	7	5
6	Бег 100 м (сек)	13,5	14,8	15,1	15,5	16,0
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	65	55	45	35	25
8	Бег 3000 м (сек)	12,30	13,30	14,00	14,30	15,00
9	Бег на лыжах 5000 м (мин/сек)	23,30	25,30	26,30	27,30	28,30
10	Плавание 50 м	Без учета времени				

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в баллах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Прыжок в длину с места (см.)	195	180	170	165	160
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	16	11	8	6	4
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	35	30	25	20	15
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз).	14	12	10	8	6
6	Бег 100 м (сек)	16,5	17,0	17,5	17,9	18,7
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	47	40	34	30	20
8	Бег 2000 м (сек)	10,30	11,15	11,35	11,50	12,00
9	Бег на лыжах 3000 м(мин/сек)	18,00	19,30	20,20	21,00	21,30
10	Плавание 50 м	Без учета времени				

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично / зачтено	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или	Хорошо / зачтено	70-89,9

	инициативы	обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно / зачтено	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно / не зачтено	менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

заведующий кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук, доцент А.В.Данилов

доцент кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук Р.М.Ямилева

Эксперты:

внешний

Заслуженный работник физической культуры РБ, Почетный работник общего образования Российской Федерации, директор ГБОУ РШИСП №5 Г.В.Голдович

внутренний

Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы, декан ФФК, д-р пед. наук, профессор А.Ю.Костарев

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.01.02 АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

для направления подготовки

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

- формирование универсальной компетенции:

  - способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).

- индикаторы достижения:

  - Знает виды физических упражнений; научно-практические основы физической культуры и здорового образа и стиля жизни (УК-7.1);

  - Умеет применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности; использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни (УК-7.2.);

  - Владеет средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования (УК-7.3.).

3. **Трудоемкость учебной дисциплины** зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Адаптивная физическая культура и спорт» относится к вариативной части учебного плана дисциплин по выбору.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- практические основы физической культуры и спорта, основы здорового образа жизни, историю, современное состояние и место физической

культуры в отечественной системе физического воспитания, правила соревнований, методику организации и проведения соревнований.

Уметь:

- использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, для повышения своих функциональных и двигательных возможностей; пользоваться терминологией, владеть навыками общения, корректно выражать и аргументировано обосновывать выдвинутые предложения тактики спортивных игр.

Владеть:

- приемами техники и тактических действий спортивных игр, основными навыками технико-тактических упражнений, основами техники безопасности и предупреждения травматизма при занятиях, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Техника безопасности при занятиях физической культурой	Основы техники безопасности при выполнении физических упражнений на занятиях физической культурой.

2	Образ жизни и его отражение в профессиональной деятельности	Здоровье человека как ценность. Факторы его определяющие. Влияние образа жизни на здоровье. Здоровый образ жизни и его составляющие.Основные требования к организации здорового образа жизни. Роль и возможности физической культуры в обеспечении здоровья. Социальный характер последствий для здоровья от употребления наркотиков и других психоактивных веществ, допинга в спорте, алкоголя и табакокурения. Физическое самовоспитание и самосовершенствование в здоровом образе жизни. Критерии эффективности здорового образа жизни. Личное отношение к здоровью, общая культура как условие формирования здорового образа жизни.
3	Здоровьеформирующие системы физического воспитания	Физиологические механизмы и закономерности совершенствования отдельных функциональных систем и организма в целом под воздействием направленной физической нагрузки или тренировки. Физиологические основы освоения и совершенствования двигательных действий. Физиологические механизмы использования средств физической культуры для активного отдыха и восстановления работоспособности.
4	Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	Планирование самостоятельных занятий физической культурой. Показатели самоконтроля. Составление комплекса упражнений, направленного на повышение уровня физической подготовленности. Составление дневника самоконтроля**.**
5	Лечебная физическая	Причины заболевания опорно-

	культура с нарушением функции опорно-двигательного аппарата, нарушением осанки и сколиозами	двигательного аппарата. Понятия и причины возникновения сколиоза. Сколиоз: формы и проявления. Примерный комплекс упражнений ритмической гимнастики.
6	Лечебная физкультура при черепно-мозговых травмах	Причины возникновения и течение заболевания. Общая методика проведения занятий при повреждениях головного мозга. Дыхательная гимнастика при ЧМТ.
7	Лечебная физическая культура при нарушении зрения.	Основные заболевания органов зрения. Лечебная физическая культура при близорукости, или миопии, дальнозоркости, или гиперметропии.
8	Лечебная физическая культура при врожденных дефектах опорно-двигательного аппарата	ЛФК при травмах позвоночника. ЛФК при повреждениях грудной клетки. ЛФК при переломах костей пояса верхних конечностей и верхних конечностей. ЛФК при переломах костей пояса верхних конечностей и верхних конечностей. ЛФК при переломах костей таза. ЛФК при переломах нижних конечностей.
9	Лечебная физическая культура при заболевании сердечно-сосудистой системы	Примерный комплекс упражнений при ишемической болезни сердца (инфаркт миокарда, стенокардия). ЛФК при гипертонии (повышенное артериальное давление), гипотонии (пониженное артериальное давление).
10	Лечебная физическая культура при заболевании органов дыхания.	Лечебная физическая культура при бронхиальной астме. Лечебная физическая культура при хроническом бронхите. Примерный комплекс лечебной физкультуры при заболеваниях легких (эмфизема, бронхит и др.). Примерный комплекс лечебной гимнастики при хронической пневмонии.
11	Лечебная физическая культура при функциональных	Лечебная физическая культура в клинике нервных болезней. Лечебная физкультура при неврозах. Примерный комплекс

	расстройствах нервной системы.	упражнений при психастении.
12	Лечебная физическая культура при заболевании желудочно-кишечного тракта	Лечебная физкультура при грыже пищеводного отверстия диафрагмы. Лечебная физкультура при спланхноптозе. Лечебная физкультура при хроническом гастрите. Лечебная физкультура при язвенной болезни желудка и двенадцатиперстной кишки. Лечебная физкультура при болезнях кишечника.
13	Лечебная физическая культура при заболевании мочеполовой системы	ЛФК при гломерулонефрите. ЛФК при пиелонефрите. Лечебная физкультура при мелких камнях в мочеточниках. Комплекс упражнений при функциональном недержании мочи.
14	Лечебная физическая культура при заболевании эндокринной системы	Заболевание эндокринной системы. Комплекс упражнений при ожирении. Задачи ЛФК при сахарном диабете. ЛФК при подагре.
15	Релаксационная гимнастика. Дыхательная гимнастика.	Определение понятия релаксационная гимнастика. Релаксационная гимнастика В.С. Чугунова. Гимнастика «Гермеса». Комплексная релаксационная гимнастика. Релаксационное растягивание.
16	Оздоровительная и корригирующая гимнастика	Оздоровительная гимнастика. Корригирующая гимнастика. Средства и методы. Принципы соблюдения выполнения упражнений. Периоды оздоровительной и корригирующей гимнастики. Основные периоды обучения.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1:Техника безопасности при занятиях физической культурой.

Тема 2:Образ жизни и его отражение в профессиональной деятельности.

Тема 3: Здоровьеформирующие системы физического воспитания.

Тема 4:Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Рекомендуемая тематика учебных занятий практического типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1:Лечебная физическая культура с нарушением функции опорно-двигательного аппарата, нарушением осанки и сколиозами.

Вопросы для обсуждения:

1. Причины заболевания опорно-двигательного аппарата.
2. Понятия и причины возникновения сколиоза.
3. Сколиоз: формы и проявления.
4. Примерный комплекс упражнений ритмической гимнастики.

Тема 2: Лечебная физкультура при черепно-мозговых травмах

Вопросы для обсуждения:

1. Причины возникновения и течение заболевания.
2. Общая методика проведения занятий при повреждениях головного мозга.
3. Дыхательная гимнастика при ЧМТ.

Тема 3:Лечебная физическая культура при нарушении зрения.

Вопросы для обсуждения:

1. Основные заболевания органов зрения.
2. Лечебная физическая культура при близорукости, или миопии, дальнозоркости, или гиперметропии.

Тема 4: Лечебная физическая культура при врожденных дефектах опорно-двигательного аппарата.

Вопросы для обсуждения:

1. ЛФК при травмах позвоночника.
2. ЛФК при повреждениях грудной клетки.
3. ЛФК при переломах костей пояса верхних конечностей и верхних конечностей.
4. ЛФК при переломах костей пояса верхних конечностей и верхних конечностей.
5. ЛФК при переломах костей таза. ЛФК при переломах нижних конечностей.

Тема 5: Лечебная физическая культура при заболевании сердечно-сосудистой системы.

Вопросы для обсуждения:

1. Примерный комплекс упражнений при ишемической болезни сердца (инфаркт миокарда, стенокардия).
2. ЛФК при гипертонии (повышенное артериальное давление), гипотонии (пониженное артериальное давление).

Тема 6: Лечебная физическая культура при заболевании органов дыхания.

Вопросы для обсуждения:

1. Лечебная физическая культура при бронхиальной астме.
2. Лечебная физическая культура при хроническом бронхите.
3. Примерный комплекс лечебной физкультуры при заболеваниях легких (эмфизема, бронхит и др.).
4. Примерный комплекс лечебной гимнастики при хронической пневмонии.

Тема 7: Лечебная физическая культура при функциональных расстройствах нервной системы.

Вопросы для обсуждения:

1. Лечебная физическая культура в клинике нервных болезней.
2. Лечебная физкультура при неврозах.
3. Примерный комплекс упражнений при психастении.

Тема 8: Лечебная физическая культура при заболевании желудочно-кишечного тракта.

Вопросы для обсуждения:

1. Лечебная физкультура при грыже пищеводного отверстия диафрагмы.
2. Лечебная физкультура при спланхноптозе.
3. Лечебная физкультура при хроническом гастрите.
4. Лечебная физкультура при язвенной болезни желудка и двенадцатиперстной кишки.
5. Лечебная физкультура при болезнях кишечника.

Тема 9: Лечебная физическая культура при заболевании мочеполовой системы.

Вопросы для обсуждения:

1. ЛФК при гломерулонефрите.
2. ЛФК при пиелонефрите.
3. Лечебная физкультура при мелких камнях в мочеточниках.
4. Комплекс упражнений при функциональном недержании мочи.

Тема 10: Лечебная физическая культура при заболевании эндокринной системы.

Вопросы для обсуждения:

1. Заболевание эндокринной системы.
2. Комплекс упражнений при ожирении.

3. Задачи ЛФК при сахарном диабете.
4. ЛФК при подагре.

Тема 11: Релаксационная гимнастика. Дыхательная гимнастика.

Вопросы для обсуждения:

1. Определение понятия релаксационная гимнастика.
2. Релаксационная гимнастика В.С. Чугунова.
3. Гимнастика «Гермеса».
4. Комплексная релаксационная гимнастика.
5. Релаксационное растягивание.

Тема 12: Оздоровительная и корригирующая гимнастика.

Вопросы для обсуждения:

1. Оздоровительная гимнастика.
2. Корригирующая гимнастика.
3. Средства и методы.
4. Принципы соблюдения выполнения упражнений.
5. Периоды оздоровительной и корригирующей гимнастики.
6. Основные периоды обучения.

Требования к самостоятельной работе студентов:

- самостоятельное и при помощи преподавателя составление индивидуального плана комплексов физических упражнений для формирования фигуры, укрепления здоровья, физического развития.
- изучение учебной и научной литературы.
- написание реферата.
- составление словаря дисциплины.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ:

1. Социальные аспекты формирования физической культуры личности студента.
2. Место физической культуры и спорта в жизни современного общества.
3. Физическая культура как важнейшее средство профессиональной подготовки будущего специалиста.
4. Принципы комплектования специальных медицинских групп в общеобразовательных учреждениях.
5. История развития лечебной физической культуры, ее особенности, применение и влияние на организм.
6. Средства и методы физической культуры, применяемые в специальных медицинских группах (СМГ).

7. Специфика физкультурного образования учащихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе

8. Формы занятий физической культурой в режиме дня студентов, имеющих отклонения в состоянии здоровья. Методика проведения занятий лечебной физкультуры

9. Гигиенические требования к местам проведения занятий в специальном медицинском отделении.

10. Классификация физических упражнений. Дозировка физической нагрузки.

11. Разновидности гимнастики, ее роль и значение для здоровья организма.

12. Физические, спортивно-прикладные упражнения, применяемые с лечебной целью.

13. Сущность физических упражнений и цель гимнастики.

14. Лечебная физкультура и профилактика профессиональных заболеваний.

15. Значение рационального питания при занятиях физическими упражнениями.

16. Классификация физических упражнений, применяемых в лечебной физкультуре.

17. Особенности занятий физическими упражнениями в восстановительном периоде после перенесенного заболевания (в соответствии с диагнозом)

18. Лечебная физкультура – одно из ведущих средств лечения позвоночника.

19. Фитнес как одна из форм оздоровительной тренировки.

20. Методика развития физических качеств (ловкость, гибкость, быстрота, выносливость, сила) в зависимости от заболевания.

21. Методика организации и гигиенические основы самостоятельных занятий физическими упражнениями.

22. Значение закаливания при отклонениях в состоянии здоровья и методические требования к его организации.

23. Врачебный контроль и самоконтроль при выполнении упражнений в СМГ.

24. Влияние физических упражнений на совершенствование различных систем организма человека.

25. Особенности проведения занятий по физической культуре при артериальной гипертензии.

26. Методика проведения занятий по физической культуре при

гипотонической болезни.

27. Особенности проведения занятий по физической культуре при заболеваниях органов дыхания.

28. Особенности проведения занятий по физической культуре при ожирении.

29. Занятия по физической культуре при сахарном диабете, особенности методики.

30. Методика занятий по физической культуре при заболеваниях желудочно-кишечного тракта.

31. Особенности проведения занятий по физической культуре при нарушениях осанки.

32. Особенности проведения занятий по физической культуре при сколиотической болезни.

33. Методика проведения занятий по физической культуре при плоскостопии.

34. Особенности проведения занятий по физической культуре при ДЦП.

35. Занятия по физической культуре при неврозах.

36. Методика проведения занятий по физической культуре при остеохондрозе позвоночника.

37. Особенности проведения занятий по физической культуре при нарушениях органов зрения.

38. Основные требования к организации здорового образа жизни.

39. Коррекция телосложения (массы тела) средствами физической культуры.

40. Профилактика травматизма при занятиях физическими упражнениями.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Технологии физкультурно-спортивной деятельности в адаптивной физической культуре: учебник / авт.-сост. О.Э. Евсеева, С.П. Евсеев ; под общ.ред. С.П. Евсеева. - Москва: Спорт, 2016.;URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461367.

2. Художественная гимнастика: история, состояние и перспективы развития : учебное пособие / И.А. Винер-Усманова, Е.С. Крючек, Е.Е. Медведева, Р.Н. Терехина; Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург. - Москва : Человек, 2014. - URL:http://biblioclub.ru/index.php?page= book&id=461443.

3. Минникаева, Н.В. Теория и организация адаптивной физической культуры : учебное пособие / Н.В. Минникаева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Кемеровский государственный университет». - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2014. URL:http://biblioclub.ru/index.php?

page=book&id=278495.

4. Манжелей, И.В. Педагогические модели физического воспитания: учебное пособие / И.В. Манжелей.- Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015 URL: http://biblioclub.ru/index.php? page=book&id=426946

программное обеспечение

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MSWindows/ пр.

2. Веб-браузер: MozillaFirefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / MicrosoftOffice /пр.: 4. Текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. www.biblioclub.ru
2. http://e.lanbook.com/
3. https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебные аудитории для проведения лекционных занятий оснащенных техническими средствами обучения (мультимедиа). Аудитория для самостоятельной работы (компьютеры с возможностью подключения к сети Интернет и доступом в ЭИОС).

Для проведения практических занятий оборудованные спортивные залы, плавательный бассейн.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный OptimaJoystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Адаптивная физическая культура и спорт» призван способствовать изучению теоретических и практических вопросов адаптивной физической культуры, с демонстрацией разнообразных методологических, теоретических и технологических подходов к рассматриваемым проблемам и основные пути их решения. Изучение курса строится преимущественно на формировании педагогических знаний, на отработку проектировочных умений, овладение элементами анализа педагогических явлений и процессов. Логика изложения материала подразумевает поочередное освоение всех разделов дисциплины.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

11. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее Проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме оценки по рейтингу и зачета без оценки.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме реферата и комплекса заданий для зачета.

Критерии и показатели, используемые при оценивании учебного

реферата:

Критерии	Показатели
1.Новизна реферированного текста Макс. - 20 баллов	**-актуальность проблемы и темы; -новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; -наличие авторской позиции, самостоятельность суждений**
2. Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 30 баллов	**-соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; -полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; -обоснованность способов и методов работы с материалом; -умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; -умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы**
3. Обоснованность выбора источников Макс. - 20 баллов	**-круг, полнота использования литературных источников по проблеме; -привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.)**
4. Соблюдение требований к оформлению Макс. - 15 баллов	**-правильное оформление ссылок на используемую литературу; -грамотность и культура изложения; -владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; -соблюдение требований к объему реферата; -культура оформления: выделение абзацев**
5. Грамотность Макс. - 15 баллов	**-отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; -отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме**

	общепринятых;

Оценивание реферата

Реферат оценивается по 100-балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

• 86 – 100 баллов – «зачтено»;

• 70 – 75 баллов – «зачтено»;

• 51 – 69 баллов – «зачтено»;

• менее 51 балла – «не зачтено».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у юношей

№	**Наименование упражнений**	**Оценка в баллах**				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Прыжок в длину с места(см.)	без учета				
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	без учета				
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	без учета				
4	Приседание (30 сек)	без учета				
5	Сгибание и разгибание рук в висе наперекладине (кол-во раз).	без учета				
6	Бег 100 м (сек)	Без учета времени				
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	без учета				
8	Бег 3000 м (сек)	Без учета времени				
9	Бег на лыжах 1000 м (мин/сек)	Без учета времени				
10	Плавание 50 м	Без учета времени				

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у девушек

№	**Наименование упражнений**	**Оценка в балах**				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Прыжок в длину с места(см.)	без учета				
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на	без учета				

	гимнастической скамье (см)	
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	без учета
4	Приседание (30 сек)	без учета
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз).	без учета
6	Бег 100 м (сек)	Без учета времени
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	без учета
8	Бег 2000 м (сек)	Без учета времени
9	Бег на лыжах 500 м(мин/сек)	Без учета времени
10	Плавание 50 м	Без учета времени

Для студентов, относящихся к специальной медицинской группе без сдачи нормативов и для групп лечебной физической культуры предусмотрено самостоятельное проведение комплекса ОРУ и подвижных игр.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий	Отлично / зачтено	90-100

		уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо / зачтено	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно / зачтено	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно / не зачтено	менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

заведующий кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук, доцент А.В.Данилов

доцент кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук Р.М.Ямилева

Эксперты:

внешний

Заслуженный работник физической культуры РБ, Почетный работник общего образования Российской Федерации, директор ГБОУ РШИСП №5 Г.В.Голдович

внутренний

Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы, декан ФФК, д-р пед. наук, профессор А.Ю.Костарев

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.01.03 МИНИ-ФУТБОЛ

для направления подготовки

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

- формирование универсальной компетенции:

- способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).

- индикаторы достижения:

- знает виды физических упражнений; научно-практические основы физической культуры и здорового образа и стиля жизни (УК-7.1);

- умеет применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности; использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни (УК-7.2.);

- владеет средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования (УК-7.3.).

4. **Трудоемкость учебной дисциплины** зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Мини-футбол» относится к вариативной части учебного плана дисциплин по выбору.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- практические основы физической культуры и спорта, основы здорового образа жизни, историю, современное состояние и место физической культуры в отечественной системе физического воспитания, правила соревнований, методику организации и проведения соревнований.

Уметь:

- использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, для повышения своих функциональных и двигательных возможностей; пользоваться терминологией, владеть навыками общения, корректно выражать и аргументировано обосновывать выдвинутые предложения тактики спортивных игр.

Владеть:

- приемами техники и тактических действий спортивных игр, основными навыками технико-тактических упражнений, основами техники безопасности и предупреждения травматизма при занятиях, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

	Наименование раздела дисциплины	**Содержание раздела**
1	Техника безопасности при занятиях физической культурой	Основы техники безопасности при выполнении физических упражнений на занятиях физической культурой
2	Общеподготовительные и специальные упражнения в мини-	Основные положения обучения в общеподготовительных и специальных упражнениях в мини-футболе. Упражнения для

	футболе	подготовительной части занятия. Типичные ошибки при обучении общеподготовительных и специальных упражнений и методы их исправления.
3	Передвижения и остановки.	Передвижение боком, спиной вперѐд, ускорение, остановки, повороты, старты из различных исходных положений. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (бег, остановки, повороты, рывки)
4	Удары по неподвижному мячу.	Удары по неподвижному и катящемуся мячу внутренней стороной стопы и средней частью подъема Удары по катящемуся мячу внутренней частью Подъема Удары по неподвижному мячу внешней частью подъема Удары по катящемуся мячу внешней стороной подъема, носком
5	Удары по летящему мячу.	Удары по летящему мячу внутренней стороной стопы. Удары по летящему мячу серединой подъема. Удары по летящему мячу серединой лба. Удары по летящему мячу боковой частью лба.
6	Удары по воротам	Удары по воротам различными способами на точность попадания мячом в цель. Угловой удар. Подача мяча в штрафную площадь.
7	Остановка катящегося мяча.	Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы и подошвой Остановка катящегося мяча внешней стороной стопы Остановка мяча грудью
8	Остановка летящего мяча	Остановка летящего мяча внутренней стороной стопы
9	Ведение мяча и обводка.	Ведение мяча и обводка. Ведение мяча внешней и внутренней стороной стопы по прямой, с изменением направления и скорости ведения правой и левой ногой (без сопротивления защитника). Ведение мяча с пассивным сопротивлением

		защитника. Ведение мяча с активным сопротивлением защитника. Обводка с помощью обманных движений (финтов).
10	Отбор мяча.	Отбор мяча. Выбивание мяча ударом ногой. Вбрасывание мяча из-за боковой линии с места и с шагом
11	Игра вратаря.	Ловля катящегося мяча. Ловля мяча, летящего навстречу. Ловля мяча сверху в прыжке Отбивание мяча кулаком в прыжке. Ловля мяча в падении (без фазы полѐта).
12	Выполнение комбинаций из освоенных элементов техники перемещений и владение мячом.	Ведение, удар (передача мяча), приѐм мяча, остановка, удар по воротам.
13	Совершенствование технической подготовки	Удары по мячу, удары по воротам, остановка мяча, отбор мяча, ведение мяча, обводка
14	Тактика игры.	Тактика игры. Тактика свободного нападения. Позиционные нападения без изменения позиций. Позиционные нападения с изменением позиций. Двусторонняя учебная игра.
15	Совершенствование тактической подготовки	Нападение в игровых заданиях 3:1, 3:2, 3:3, 2:1 с атакой и без атаки ворот Индивидуальные, групповые и командные тактические действия в нападении и защите
16	Правила соревнований	Правила соревнований регламентированные Федерацией баскетбола Российской Федерации
17	Игра по правилам.	Игра в баскетбол по основным правилам игры.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Техника безопасности при занятиях физической культурой.

Тема 2: Общеподготовительные и специальные упражнения в мини-футболе.

Рекомендуемая тематика учебных занятий практического типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Передвижения и остановки.

Вопросы для обсуждения:

1. Передвижение боком, спиной вперед, ускорение, остановки, повороты, старты из различных исходных положений.

2. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (бег, остановки, повороты, рывки).

Тема 2: Удары по неподвижному мячу.

Вопросы для обсуждения:

1. Удары по неподвижному и катящемуся мячу внутренней стороной стопы и средней частью подъема.

2. Удары по катящемуся мячу внутренней частью Подъема Удары по неподвижному мячу внешней частью подъема.

3. Удары по катящемуся мячу внешней стороной подъема, носком.

Тема 3: Удары по летящему мячу.

Вопросы для обсуждения:

1. Удары по летящему мячу внутренней стороной стопы.
2. Удары по летящему мячу серединой подъема.
3. Удары по летящему мячу серединой лба.
4. Удары по летящему мячу боковой частью лба.

Тема 4: Удары по воротам.

Вопросы для обсуждения:

1. Удары по воротам различными способами на точность попадания мячом в цель.

2. Угловой удар.

3. Подача мяча в штрафную площадь.

Тема 5: Остановка катящегося мяча.

Вопросы для обсуждения:

1. Остановка летящего мяча внутренней стороной стопы.

Тема 6: Ведение мяча и обводка.

Вопросы для обсуждения:

1. Ведение мяча и обводка.

2. Ведение мяча внешней и внутренней стороной стопы по прямой, с изменением направления и скорости ведения правой и левой ногой (без сопротивления защитника).

3. Ведение мяча с пассивным сопротивлением защитника.

4. Ведение мяча с активным сопротивлением защитника.

5. Обводка с помощью обманных движений (финтов).

Тема 7: Отбор мяча.

Вопросы для обсуждения:

1. Отбор мяча.
2. Выбивание мяча ударом ногой.
3. Вбрасывание мяча из-за боковой линии с места и с шагом.

Тема 8: Игра вратаря.

Вопросы для обсуждения:

1. Ловля катящегося мяча.
2. Ловля мяча, летящего навстречу.
3. Ловля мяча сверху в прыжке.
4. Отбивание мяча кулаком в прыжке.
5. Ловля мяча в падении (без фазы полѐта).

Требования к самостоятельной работе студентов:

- изучение учебной и научной литературы.
- составление словаря дисциплины.
- тренировка, направленная на развитие физических качеств.
- совершенствование физической подготовленности по дисциплине.
- проведение самоконтроля упражнений для сдачи контрольных нормативов.
- подготовка к сдаче нормативов.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или)

занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Ковыршина, Е.Ю. Разновидности спортивных игр : учебное пособие / Е.Ю. Ковыршина, Ю.Н. Эртман, В.Ф. Кириченко ; Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, Кафедра теории и методики спортивных игр. - Омск : Издательство СибГУФК, 2017 URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483444.
2. Футбол: история, правила, техника и тактика игры в футбол [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / сост. Чеботарев В.В., Чеботарев А.В.. — Электрон. дан. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2017. — 119 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/ book/112017.
3. Спортивные игры [Электронный ресурс] : учебное пособие / сост. Костарев А.Ю., Гусев Л.Г., Шабалина О.В., Никитина С.Ю. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2002. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/43331.

программное обеспечение

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows/ пр.

2. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: 4. Текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. www.biblioclub.ru
2. http://e.lanbook.com/
3. https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебные аудитории для проведения лекционных занятий оснащенных техническими средствами обучения (мультимедиа). Аудитория для самостоятельной работы (компьютеры с возможностью подключения к сети Интернет и доступом в ЭИОС).

Для проведения практических занятий оборудованные спортивные залы, спортивные площадки.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Мини-футбол» призван способствовать изучению теоретических и практических вопросов игры в мини-футбол, с демонстрацией разнообразных методологических, теоретических и технологических подходов к рассматриваемым проблемам и основные пути их решения. Изучение курса строится преимущественно на формировании педагогических знаний, на отработку проектировочных умений, овладение элементами анализа педагогических явлений и процессов. Логика изложения материала подразумевает поочередное освоение всех разделов дисциплины.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

12. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме оценки по рейтингу и зачета без оценки.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены комплексом заданий (контрольных нормативов) для зачета.

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в баллах				
		5	4	3	2	1
1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	40	30	20	10	-
2	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	220	200	185
3	Удар по воротам (кол-во раз)	10	8	6	4	2
4	Пенальти (кол-во раз)	5	4	3	2	1
5	Удар с боковой линии (кол-во раз)	3	2	1	<1	0
6	Удары мячом в ворота из различных положений (кол-во раз)	8	6	4	2	1

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в баллах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	20	18	16	14	12
2	Прыжок в длину с места (см.)	190	180	170	160	-
3	Удар по воротам (кол-во раз)	10	8	6	4	2
4	Пенальти (кол-во раз)	5	4	3	2	1
5	Удар с боковой линии (кол-во раз)	3	2	1	<1	0
6	Удары мячом в ворота из различных положений (кол-во раз)	8	6	4	2	1

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в баллах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	215	210	205
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	13	7	6	4	2
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	40	35	30	25	20
5	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	13	10	9	7	5
6	Бег 100 м (сек)	13,5	14,8	15,1	15,5	16,0
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	65	55	45	35	25
8	Бег 3000 м (сек)	12,30	13,30	14,00	14,30	15,00

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в баллах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**

1	Прыжок в длину с места (см.)	195	180	170	165	160
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	16	11	8	6	4
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	35	30	25	20	15
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз).	14	12	10	8	6
6	Бег 100 м (сек)	16,5	17,0	17,5	17,9	18,7
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	47	40	34	30	20
8	Бег 2000 м (сек)	10,30	11,15	11,35	11,50	12,00

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу	Отлично / зачтено	90-100

		теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо / зачтено	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно / зачтено	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно / не зачтено	менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

заведующий кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук, доцент А.В.Данилов

доцент кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук Р.М.Ямилева

Эксперты:

внешний

Заслуженный работник физической культуры РБ, Почетный работник общего образования Российской Федерации, директор ГБОУ РШИСП №5 Г.В.Голдович

внутренний

Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы, декан ФФК, д-р пед. наук, профессор А.Ю.Костарев

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.01.04 ЛАПТА

для направления подготовки

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

- формирование универсальной компетенции:

- способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).

- индикаторы достижения:

- Знает виды физических упражнений; научно-практические основы физической культуры и здорового образа и стиля жизни (УК-7.1);

- Умеет применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности; использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни (УК-7.2.);

- Владеет средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования (УК-7.3.).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Лапта» относится к к вариативной части учебного плана дисциплин по выбору.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- практические основы физической культуры и спорта, основы здорового образа жизни, историю, современное состояние и место физической культуры в отечественной системе физического воспитания, правила соревнований, методику организации и проведения соревнований.

Уметь:

- использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, для повышения своих функциональных и двигательных возможностей; пользоваться терминологией, владеть навыками общения, корректно выражать и аргументировано обосновывать выдвинутые предложения тактики спортивных игр.

Владеть:

- приемами техники и тактических действий спортивных игр, основными навыками технико-тактических упражнений, основами техники безопасности и предупреждения травматизма при занятиях, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

	Наименование раздела дисциплины	**Содержание раздела**
1	Техника безопасности при занятиях физической культурой	Основы техники безопасности при выполнении физических упражнений на занятиях физической культурой
2	Общеподготовительные и специальные упражнения в лапте	Основные положения обучения в общеподготовительных и специальных упражнениях в лапте. Упражнения для подготовительной

		части занятия. Типичные ошибки при обучении общеподготовительных и специальных упражнений и методы их исправления.
3	Удары по мячу	Стойки бьющего игрока, выбор места для удара по мячу. Способы держания биты одной и двумя руками. Удары битой с замаха: сверху, снизу, сбоку, одной и двумя руками. Удары по лежащему и подброшенному мячу: по диагонали, нацеленные, между игроками, вдоль боковой линии, за игроков; по силе: за среднюю линию, к угловому флажку, к боковой линии, за линию кона. Удары низколетящие, по высокой или отвесной траектории, свечки, срезки. Средства обучения. Подводящие и имитационные упражнения. Удары ладонью, малой битой в школьной, вольной и беговой лапте. Подбрасывание мяча подающим игроком на разную высоту, с вращением и без него. Удар битой по подброшенному или отскочившему от земли мячу, от стены, с подброса другим игроком. Удары по мячу разными частями биты. Техника оставления биты после удара по мячу. Соревнования на правильное выполнение ударов по мячу. Упражнения по совершенствованию техники удара на силу и точность. Удары по мячу после оценки тактической расстановки водящей команды в учебно-тренировочных играх.
4	Ловля мяча	Стойки и перемещения ловящего игрока. Выбор места для ловли мяча одной и двумя руками. Положение рук на пойманном мяче, амортизация руками. Ловля на грудь низко и высоко летящих мячей, катящихся и отскочивших от земли, со средней и высокой скоростью. Ловля мяча стоя, сидя, лежа, в движении с разворота, в падении справа и слева. Средства обучения. Подводящие и имитационные упражнения. Ловля мяча со

		своего подбрасывания, увеличивая, уменьшая или чередуя высоту подброса; с акцентом на амортизацию; летящего навстречу параллельно игроку; после броска о стену. Бросание и ловля мяча в парах и противостоящих колоннах, в движении: справа, слева при ходьбе и после остановок. Совершенствование ловли мяча с различных расстояний и в учебных играх. Бросание и ловля мяча в парах и противостоящих колоннах.
5	Передача мяча	Стойки и перемещения передающего игрока. Способы держания мяча при передачах партнеру: с замахом и из-за головы, справа, снизу. Скрытые передачи. Средства обучения. Подводящие и имитационные упражнения в парах, тройках и четверках, с одним и более мячами. Перемещения ходьбой, бегом, скачком. Стойки на полусогнутых в коленях ногах, с параллельным положением стоп, с опорой на впереди стоящую ногу. Передачи мяча партнеру: стоя на месте, после перемещений вперед, назад, вправо, влево; по силе: слабые, средние, сильные; на длинные, короткие и средние расстояния; по направлению передачи: прямые, диагональные, поперечные, ответные, выполняемые после перемещений в падении, лежа, сидя, сбоку, с разворота, из-за головы сверху, снизу с колена.
6	Перебежки	Перебежки с разной скоростью, со стартовым ускорением, с финишным рывком и на короткие дистанции; одиночные и группой; своевременные и несвоевременные; в чередовании с падениями, прыжками, увертываниями, кувырками и остановками. Маневрирование. Средства обучения. Перебежки на 10–30 м с изменением скорости и направления. Ложные движения игрока при перебежках: после неожиданной остановки с последующим рывком в другом направлении.

		Обманное движение корпусом с шагом в одну сторону – уход в другую.
7	Осаливание	Броски мяча по неподвижной и движущейся мишени или по игроку; из различных исходных положений: стоя на месте, после перемещения, в прыжке, в падении, с колена; по направлению: по ходу перебегающего, навстречу бегущему, во след убегающему, вдоль боковой линии, при подходе к линии города или кона. Осаливание игроков, бегущих группой по прямой, врассыпную, зигзагами, с внезапной остановкой, падением, наклоном или прогибанием туловища. Средства обучения. Упражнения в метании мяча из положений стоя, с колена; с различных расстояний – 4–15 м; в игроков, совершающих условные перебежки: по прямой, зигзагами, с внезапными остановками, с падениями и т.д.
8	Тактическая подготовка Бьющий игрок	Он выполняет различные варианты ударов: слабый, длинный сильный, в противоположную сторону от направления перебежки. Другие игроки выполняют перебежки в зависимости от удара.
9	Игрок, ловящий мяч.	Выбор игровой позиции с учетом места и способов перемещения приближающегося или удаляющегося игрока команды бьющих с применением ложных движений на передачу мяча по согласованию с партнером по команде.
10	Игрок, передающий мяч	Выбор способа перемещения и передачи с применением обманных движений.
11	Тактические перебежки	Выбор момента, направления и скорости перебежек одного, двух и более игроков с применением ложных движений, рывков, падений, внезапных остановок.
12	Тактическое осаливание	Умение избегать осаливания путем оценки игровой обстановки или применения техники обманных движений. Самоосаливание как ошибка, допущенная в определенных ситуациях: при перебежках после удара, при

		последнем ударе, с возвращением за линию кона или города, касание мяча после осаливания противника с целью задержки времени на последних минутах игры и сохранения преимущества в счете.
13	Тактика игры бьющей команды.	Распределение игроков на удар с учетом их индивидуальных способностей и уровня физической подготовленности. Порядок расположения слабых и сильных игроков водящей команды. Своевременность перебежек. Выбор удара по мячу в зависимости от расположения игроков водящей команды, от уровня их подготовленности и наличия слабых участков на поле противника.
14	Тактика игры водящей команды	Выбор индивидуальной техники подающего игрока. Выбор способа расположения игроков в зависимости от скорости, направления и траектории полета мяча, посланного бьющей командой. Расположение команды конвертом или ромбом, веерообразное с одним далеко стоящим у линии кона игроком. Изменение расположения игроков в зависимости от тактики игры бьющей команды.
15	Учебная игра	Учебные игры проводятся на тренировочных занятиях с использованием упражнений, моделирующих игровые ситуации. В ходе таких занятий создаются условия, позволяющие оптимально реализовать технико-тактические умения и навыки ведения игры. В учебных играх совершенствуются базовые знания и практический опыт, выявляются индивидуальные особенности, определяются игровые функции каждого игрока в команде.
16	Правила соревнований	Соревнования по мини-лапте проводятся в соответствии с правила игры.
17	Игра по правилам.	Игра в мини-лапту по основным правилам игры.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Техника безопасности при занятиях физической культурой.

Тема 2: Общеподготовительные и специальные упражнения в лапте

Рекомендуемая тематика учебных занятий практического типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Удары по мячу.

Вопросы для обсуждения:

1. Стойки бьющего игрока, выбор места для удара по мячу.
2. Способы держания биты одной и двумя руками.

3. Удары битой с замаха: сверху, снизу, сбоку, одной и двумя руками.

4. Удары по лежащему и подброшенному мячу: по диагонали, нацеленные, между игроками, вдоль боковой линии, за игроков; по силе: за среднюю линию, к угловому флажку, к боковой линии, за линию кона.

5. Удары низколетящие, по высокой или отвесной траектории, свечки, срезки. Подводящие и имитационные упражнения.

6. Удары ладонью, малой битой в школьной, вольной и беговой лапте.

7. Подбрасывание мяча подающим игроком на разную высоту, с вращением и без него.

8. Удар битой по подброшенному или отскочившему от земли мячу, от стены, с подброса другим игроком. Удары по мячу разными частями биты.

9. Техника оставления биты после удара по мячу.

Тема 2: Ловля мяча.

Вопросы для обсуждения:

1. Стойки и перемещения ловящего игрока. Выбор места для ловли мяча одной и двумя руками.

2. Положение рук на пойманном мяче, амортизация руками.

3. Ловля на грудь низко и высоко летящих мячей, катящихся и отскочивших от земли, со средней и высокой скоростью.

4. Ловля мяча стоя, сидя, лежа, в движении с разворота, в падении справа и слева.

5. Ловля мяча со своего подбрасывания, увеличивая, уменьшая или чередуя высоту подброса; с акцентом на амортизацию; летящего навстречу параллельно игроку; после броска о стену.

6. Бросание и ловля мяча в парах и противостоящих колоннах, в движении: справа, слева при ходьбе и после остановок.

7. Бросание и ловля мяча в парах и противостоящих колоннах.

Тема 3: Передача мяча.

Вопросы для обсуждения:

1. Стойки и перемещения передающего игрока.

2. Способы держания мяча при передачах партнеру: с замахом и из-за головы, справа, снизу. Скрытые передачи.

3. Перемещения ходьбой, бегом, скачком. Стойки на полусогнутых в коленях ногах, с параллельным положением стоп, с опорой на впереди стоящую ногу. Передачи мяча партнеру: стоя на месте, после перемещений вперед, назад, вправо, влево; по силе: слабые, средние, сильные; на длинные, короткие и средние расстояния; по направлению передачи: прямые, диагональные, поперечные, ответные, выполняемые после перемещений в падении, лежа, сидя, сбоку, с разворота, из-за головы сверху, снизу с колена.

Тема 4: Перебежки.

Вопросы для обсуждения:

1. Перебежки с разной скоростью, со стартовым ускорением, с финишным рывком и на короткие дистанции; одиночные и группой; своевременные и несвоевременные; в чередовании с падениями, прыжками, увертываниями, кувырками и остановками. Маневрирование.

2. Перебежки на 10–30 м с изменением скорости и направления. Ложные движения игрока при перебежках: после неожиданной остановки с последующим рывком в другом направлении. Обманное движение корпусом с шагом в одну сторону – уход в другую.

Тема 5: Осаливание.

Вопросы для обсуждения:

1. Броски мяча по неподвижной и движущейся мишени или по игроку; из различных исходных положений: стоя на месте, после перемещения, в прыжке, в падении, с колена; по направлению: по ходу перебегающего, навстречу бегущему, во след убегающему, вдоль боковой линии, при подходе к линии города или кона.

2. Осаливание игроков, бегущих группой по прямой, врассыпную, зигзагами, с внезапной остановкой, падением, наклоном или прогибанием туловища. Упражнения в метании мяча из положений стоя, с колена; с различных расстояний – 4–15 м; в игроков, совершающих условные перебежки: по прямой, зигзагами, с внезапными остановками, с падениями.

Требования к самостоятельной работе студентов:

- изучение учебной и научной литературы.
- составление словаря дисциплины.
- тренировка, направленная на развитие физических качеств.
- совершенствование физической подготовленности по дисциплине.
- проведение самоконтроля упражнений для сдачи контрольных нормативов.
- подготовка к сдаче нормативов.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Костарев, А.Ю. Теоретические основы педагогического моделирования в соревновательной деятельности спортсменов в русской лапте [Электронный ресурс] : монография / А.Ю. Костарев. — Электрон. дан. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2009. — 248 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/42383.

2. Спортивные игры [Электронный ресурс] : учебное пособие / сост. Костарев А.Ю., Гусев Л.Г., Шабалина О.В., Никитина С.Ю.. — Электрон. дан. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2002. — 60 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/43331.

3. Гусев, Л.Г. Судейство соревнований по русской лапте [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л.Г. Гусев, В.И. Щемелинин. — Электрон. дан. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2006. — 64 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/42300.

4. Костарев, А.Ю. Индивидуализация тренировочного процесса в русской лапте [Электронный ресурс] : монография / А.Ю. Костарев. — Электрон. дан. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2001. — 104 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/42385.

программное обеспечение

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows/ пр.

2. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: 4. Текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. www.biblioclub.ru
2. http://e.lanbook.com/
3. https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебные аудитории для проведения лекционных занятий оснащенных техническими средствами обучения (мультимедиа). Аудитория для

самостоятельной работы (компьютеры с возможностью подключения к сети Интернет и доступом в ЭИОС).

Для проведения практических занятий оборудованные спортивные залы, спортивные площадки.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Лапта» призван способствовать изучению теоретических и практических вопросов игры в лапту, с демонстрацией разнообразных методологических, теоретических и технологических подходов к рассматриваемым проблемам и основные пути их решения. Изучение курса строится преимущественно на формировании педагогических знаний, на отработку проектировочных умений, овладение элементами анализа педагогических явлений и процессов. Логика изложения материала подразумевает поочередное освоение всех разделов дисциплины.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

13. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме оценки по рейтингу и зачета без оценки.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены комплексом заданий (контрольных нормативов) для зачета.

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в баллах				
		5	4	3	2	1
1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	40	30	20	10	-
2	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	220	200	185
3	Подбрасывание малого мяча и отбивание его в поле из 10 попыток (кол-во раз)	8	6	4	2	1
4	Набивание малого мяча битой (кол-во раз)	20	15	10	8	6
5	подбрасывание малого мяча и отбивание его на дальность (м)	25	20	15	10	5
6	выбивание малым мячом за 15 секунд (кол-во раз)	1	3	5	7	8

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в баллах				
		5	4	3	2	1

1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	20	18	16	14	12
2	Прыжок в длину с места (см.)	190	180	170	160	-
3	Подбрасывание малого мяча и отбивание его в поле из 10 попыток (кол-во раз)	8	6	4	2	1
4	Набивание малого мяча битой (кол-во раз)	20	15	10	8	6
5	подбрасывание малого мяча и отбивание его на дальность (м)	25	20	15	10	5
6	выбивание малым мячом за 15 секунд (кол-во раз)	1	3	5	7	8

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у юношей

№	**Наименование упражнений**	**Оценка в баллах**				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	215	210	205
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	13	7	6	4	2
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	40	35	30	25	20
5	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	13	10	9	7	5
6	Бег 100 м (сек)	13,5	14,8	15,1	15,5	16,0
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	65	55	45	35	25
8	Бег 3000 м (сек)	12,30	13,30	14,00	14,30	15,00

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у девушек

№	**Наименование упражнений**	**Оценка в баллах**				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Прыжок в длину с места (см.)	195	180	170	165	160
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на	16	11	8	6	4

	гимнастической скамье (см)					
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	35	30	25	20	15
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз).	14	12	10	8	6
6	Бег 100 м (сек)	16,5	17,0	17,5	17,9	18,7
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	47	40	34	30	20
8	Бег 2000 м (сек)	10,30	11,15	11,35	11,50	12,00

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных	Отлично / зачтено	90-100

		методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо / зачтено	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно / зачтено	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно / не зачтено	менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

заведующий кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук, доцент А.В.Данилов

доцент кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук Р.М.Ямилева

Эксперты:

внешний

Заслуженный работник физической культуры РБ, Почетный работник общего образования Российской Федерации, директор ГБОУ РШИСП №5 Г.В.Голдович

внутренний

Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы, декан ФФК, д-р пед. наук, профессор А.Ю.Костарев

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.01.05 ПЛАВАНИЕ

для направления подготовки

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

- формирование универсальной компетенции:

  - способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).

- индикаторы достижения:

  - Знает виды физических упражнений; научно-практические основы физической культуры и здорового образа и стиля жизни (УК-7.1);

  - Умеет применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности; использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни (УК-7.2.);

  - Владеет средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования (УК-7.3.).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Плавание» относится к вариативной части учебного плана дисциплин по выбору.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- практические основы физической культуры и спорта, основы здорового образа жизни, историю, современное состояние и место физической

культуры в отечественной системе физического воспитания, правила соревнований, методику организации и проведения соревнований.

Уметь:

- использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, для повышения своих функциональных и двигательных возможностей; пользоваться терминологией, владеть навыками общения, корректно выражать и аргументировано обосновывать выдвинутые предложения тактики спортивных игр.

Владеть:

- приемами техники и тактических действий спортивных игр, основными навыками технико-тактических упражнений, основами техники безопасности и предупреждения травматизма при занятиях, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Техника безопасности при занятиях физической культурой	Основы техники безопасности при выполнении физических упражнений на занятиях по плаванию.
	Формирование предварительного	Основные понятия и термины: оси тела, плоскости тела, направления движения,

2	представления о технике плавания и ознакомление со свойствами водной средой, через освоение погружений под воду, всплывании, лежаний, открывания глаз в воде и др., что содействует овладению навыком плавания. Ознакомление с техникой спортивных способов плавания.	угол атаки, движитель, плавание, пловец. Особенности водной среды: плотность воды, гидростатическое давление, теплоемкость, теплопроводность, преломление света, распространение в воде звука и т.д. Система условий для организации двигательных действий пловца: горизонтальное положение, высокое встречное сопротивление, холод, подвижная опора. Особенности организма пловца: морфологические, физиологические, психологические. Статическое плавание. Действие сил на неподвижное в воде тело. Закон Архимеда. Плавучесть. Факторы, определяющие плавучесть Виды плавучести: горизонтальная, вертикальная. Влияние плавучести на технику плавания. Динамическое плавание. Внутренние и внешние силы, действующие на движущееся тело пловца, их взаимодействие. Правило «параллелограмма»: «вертикальная» и «горизонтальная» составляющие. Силы сопротивления. Сопротивление трения. Сопротивление волнообразования. Сопротивление вихреобразования. Активное сопротивление. Пассивное сопротивление. Параметры, определяющие сопротивление: скорость движения тела, плотность воды, миделево сечение, коэффициент обтекаемости. Методы оценки сопротивления. Зависимость сопротивления от антропометрических данных. Начальное обучение плаванию.
3	Общая физическая и специальная подготовка, имитационные упражнения.	Общая физическая подготовка (ОФП) способствует повышению функциональных возможностей, общей

		работоспособности, является основой (базой) для специальной подготовки и достижения высоких результатов в плаванье. Специальная физическая подготовка. Обучение специальным физическим упражнениям, направленным на освоение технических приемов и элементов в избранной сфере деятельности или виде спорта. Процесс, направленный на овладение теоретическими знаниями, двигательными умениями, навыками и способностями преимущественно необходимыми в избранном виде спорта.
4	Изучение техники «кроль на груди»	Плавание с полной координацией движений. Плавание с помощью движений одними руками. Плавание кролем с задержкой дыхания. Плавание с двусторонним дыханием. Плавание кролем на груди с помощью движений одними ногами и различным исходным положением рук (руки вытянуты вперед; одна вперед, другая -вдоль туловища; обе -вдоль туловища). Плавание с помощью движений ног и одной руки кролем, другая рука у бедра; вдох в сторону прижатой руки. Плавание кролем на груди с подменой.
5	Изучение техники «кроль на спине»	Плавание на спине с помощью одними ногами, руки вытянуты вперед, голова между рук. То же, но одна рука вытянута вперед, другая у бедра. Плавание с помощью движений одними руками. Плавание на спине с подменой. Плавание на спине с помощью одновременных гребков обеими руками и движений ногами кролем или дельфином. Плавание на спине на сцепление
	Совершенствование «кроль на	Положение тела, движение ногами,

6	груди»	подготовительные и рабочие движения, движения руками, опорная и основная части гребка, дыхание и общая координация движений.
7	Совершенствование «кроль на спине»	Положение тела, движение ногами, подготовительные и рабочие движения, движения руками, опорная и основная части гребка, дыхание и общая координация движений
8	Изучение техники «брасс на груди»	Положение тела, движение ногами, рабочее движение, движение руками, техника погружения в воду, способы передвижения под водой
9	Изучение техники «брасс на спине»	Положение тела, движение ногами, рабочее движение, движение руками, техника погружения в воду, способы передвижения под водой
10	Совершенствование техники плавания «брасс на груди» и «брасс на спине»	Совершенствование движений ногами, рабочего движения, движений руками, техники погружения в воду, способы передвижения под водой
11	Основы прикладного плавания. Овладения навыками прикладного плавания: плавание на боку.	На занятиях применяются игры для обучения и совершенствования техники способа кроль на груди, кроль на спине, брасс, ныряние для повышения интереса к повторению знакомых упражнений, и развлечения (повышению эмоциональности, воспитанию смелости, укреплению коллектива.).
12	Изучение стартов, поворотов.	Осваиваются рациональные варианты старта с тумбочки, бортика и из воды. Старт со скольжением на дальность. Обычный открытый поворот и поворот «маятником». Закрытые повороты на спине с проносом ног по воздуху или через сторону. Повороты, применяемые в комплексном плавании при переходе с одного способа на другой
13	Учебные прыжки в воду.	Специальные упражнения до и после

	Изучения ныряние в длину, в глубину. Приемы транспортировки при спасание тонущих. Методы самоконтроля за функциональным состоянием организма.	старта, подготовительные движения, дыхание, общая координация движений.
14	Закрепление упражнения, применяемые для обучения ныряния в длину различными способами (кролем с помощью движений одних ног, брассом с гребком до бедер, способом на боку, с движениями ногами кролем, а руками брассом.)	Специальные упражнения до и после старта, подготовительные движения, дыхание, общая координация движений.
15	Организация и проведение занятий, соревнований.	Проведение соревнований согласно правилам.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Техника безопасности при занятиях физической культурой.

Тема 2: Формирование предварительного представления о технике плавания и ознакомление со свойствами водной средой, через освоение погружений под воду, всплывании, лежаний, открывания глаз в воде и др., что содействует овладению навыком плавания. Ознакомление с техникой спортивных способов плавания.

Тема 3: Общая физическая и специальная подготовка, имитационные упражнения.

Тема 4: Организация и проведение занятий, соревнований.

Рекомендуемая тематика учебных занятий практического типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Изучение техники «кроль на груди».

Вопросы для обсуждения:

1. Плавание с полной координацией движений.

2. Плавание с помощью движений одними руками.

3. Плавание кролем с задержкой дыхания. Плавание с двусторонним дыханием.

4. Плавание кролем на груди с помощью движений одними ногами и различным исходным положением рук (руки вытянуты вперед; одна вперед, другая -вдоль туловища; обе -вдоль туловища).

5. Плавание с помощью движений ног и одной руки кролем, другая рука у бедра; вдох в сторону прижатой руки.

6. Плавание кролем на груди с подменой.

Тема 2: Изучение техники «кроль на спине».

Вопросы для обсуждения:

1. Плавание на спине с помощью одними ногами, руки вытянуты вперед, голова между рук. То же, но одна рука вытянута вперед, другая у бедра.

2. Плавание с помощью движений одними руками.

3. Плавание на спине с подменой.

4. Плавание на спине с помощью одновременных гребков обеими руками и движений ногами кролем или дельфином.

5. Плавание на спине на сцепление

Тема 3: Изучение техники «брасс на груди».

Вопросы для обсуждения:

1. Положение тела, движение ногами, рабочее движение, движение руками, техника погружения в воду, способы передвижения под водой.

Тема 4: Изучение техники «брасс на спине».

Вопросы для обсуждения:

1. Положение тела, движение ногами, рабочее движение, движение руками, техника погружения в воду, способы передвижения под водой

Тема 5: Основы прикладного плавания. Овладения навыками прикладного плавания: плавание на боку.

Вопросы для обсуждения:

1. Применение игры для обучения и совершенствования техники способа кроль на груди, кроль на спине, брасс, ныряние для повышения интереса к повторению знакомых упражнений, и развлечения (повышению эмоциональности, воспитанию смелости, укреплению коллектива.).

Тема 6: Изучение стартов, поворотов.

Вопросы для обсуждения:

1. Рациональные варианты старта с тумбочки, бортика и из воды.

2. Старт со скольжением на дальность.

3. Обычный открытый поворот и поворот «маятником». Закрытые

повороты на спине с проносом ног по воздуху или через сторону.

4. Повороты, применяемые в комплексном плавании при переходе с одного способа на другой

Тема 7: Учебные прыжки в воду. Изучения ныряние в длину, в глубину. Приемы транспортировки при спасание тонущих. Методы самоконтроля за функциональным состоянием организма.

Вопросы для обсуждения:

1. Специальные упражнения до и после старта, подготовительные движения, дыхание, общая координация движений.

Требования к самостоятельной работе студентов:

- изучение учебной и научной литературы.
- составление словаря дисциплины.
- тренировка, направленная на развитие физических качеств.
- совершенствование физической подготовленности по дисциплине.
- проведение самоконтроля упражнений для сдачи контрольных нормативов.
- подготовка к сдаче нормативов.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым

работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Степанова, М.В. Плавание в системе физического воспитания студентов вузов : учебное пособие / М.В. Степанова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - 2-е. изд., доп. - Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2017. - URL:http://biblioclub.ru/ index.php?page=book&id=481808.

2. Теория и методика обучения базовым видам спорта: плавание : учебное пособие / А.С. Казызаева, О.Б. Галеева, Е.С. Жукова, М.Д. Бакшеев ; Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, Кафедра теории и методики плавания. - Омск : Издательство СибГУФК, 2016. - URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483291.

3. Лушпа, А.А. Плавание : учебное пособие / А.А. Лушпа. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2012. - 108 с. - ISBN 978-5-8353-1333-4; То же [Электронный ресурс]. - URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232770.

4. Чертов, Н.В. Теория и методика плавания : учебник / Н.В. Чертов ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Южный федеральный университет", Факультет физической культуры и спорта. - Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2011. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241104.

программное обеспечение

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows/ пр.

2. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.
3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: 4. Текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. www.biblioclub.ru
2. http://e.lanbook.com/
3. https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебные аудитории для проведения лекционных занятий оснащенных техническими средствами обучения (мультимедиа). Аудитория для самостоятельной работы (компьютеры с возможностью подключения к сети Интернет и доступом в ЭИОС).

Для проведения практических занятий оборудованные спортивные залы, спортивные площадки.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Плавание» призван способствовать изучению теоретических и практических вопросов плавания, с демонстрацией разнообразных методологических, теоретических и технологических подходов к рассматриваемым проблемам и основные пути их решения. Изучение курса строится преимущественно на формировании педагогических знаний, на отработку проектировочных умений, овладение элементами анализа педагогических явлений и процессов. Логика изложения материала подразумевает поочередное освоение всех разделов дисциплины.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

14. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме оценки по рейтингу и зачета без оценки.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены
комплексом заданий (контрольных нормативов) для зачета.

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в баллах				
		5	4	3	2	1
1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	40	30	20	10	-
2	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	220	200	185

3	Плавание 50 (м) вольным стилем (сек)	50	55	60	65	>70
4	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	15	13	9	5	-

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в баллах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	20	18	16	14	15
2	Прыжок в длину с места (см.)	190	180	170	160	-
3	Плавание 50 (м) вольным стилем (сек)	55	60	65	70	>75
4	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	>35	30	25	15	10

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в баллах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	215	210	205
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	13	7	6	4	2
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	40	35	30	25	20
5	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	13	10	9	7	5
6	Бег 100 м (сек)	13,5	14,8	15,1	15,5	16,0
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	65	55	45	35	25
8	Бег 3000 м (сек)	12,30	13,30	14,00	14,30	15,00

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в баллах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Прыжок в длину с места (см.)	195	180	170	165	160
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	16	11	8	6	4
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	35	30	25	20	15
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз).	14	12	10	8	6
6	Бег 100 м (сек)	16,5	17,0	17,5	17,9	18,7
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	47	40	34	30	20
8	Бег 2000 м (сек)	10,30	11,15	11,35	11,50	12,00

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно	Отлично / зачтено	90-100

		принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо / зачтено	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно / зачтено	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно / не зачтено	менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой

оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

заведующий кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук, доцент А.В.Данилов

доцент кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук Р.М.Ямилева

Эксперты:

внешний

Заслуженный работник физической культуры РБ, Почетный работник общего образования Российской Федерации, директор ГБОУ РШИСП №5 Г.В.Голдович

внутренний

Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы, декан ФФК, д-р пед. наук, профессор А.Ю.Костарев

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.01.06 БАСКЕТБОЛ
для направления подготовки

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1. **Целью** дисциплины является:

- формирование универсальной компетенции:

- способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).

- индикаторы достижения:

- Знает виды физических упражнений; научно-практические основы физической культуры и здорового образа и стиля жизни (УК-7.1);

- Умеет применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности; использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни (УК-7.2.);

- Владеет средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования (УК-7.3.).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Баскетбол» относится к вариативной части учебного плана дисциплин по выбору.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- практические основы физической культуры и спорта, основы здорового образа жизни, историю, современное состояние и место физической культуры в отечественной системе физического воспитания, правила соревнований, методику организации и проведения соревнований.

Уметь:

- использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, для повышения своих функциональных и двигательных возможностей; пользоваться терминологией, владеть навыками общения, корректно выражать и аргументировано обосновывать выдвинутые предложения тактики спортивных игр.

Владеть:

- приемами техники и тактических действий спортивных игр, основными навыками технико-тактических упражнений, основами техники безопасности и предупреждения травматизма при занятиях, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

	Наименование раздела дисциплины	**Содержание раздела**
1	Техника безопасности при занятиях физической культурой	Основы техники безопасности при выполнении физических упражнений на занятиях физической культурой
2	Общеподготовительные и специальные упражнения в баскетболе	Основные положения обучения в общеподготовительных и специальных упражнениях в баскетболе. Упражнения для

		подготовительной части занятия. Типичные ошибки при обучении общеподготовительных и специальных упражнений и методы их исправления.
3	Стойка баскетболиста и передвижение без мяча.	Стойка баскетболиста. Варианты стоек в зависимости от ситуации на площадке. Передвижение приставным шагом. Передвижение спиной вперед. Передвижение с ускорением. Передвижение со сменой ритма. Передвижение с резкими остановками. Передвижение с изменением траектории движения. Замедленный бег. Разбег с финальным прыжком у кольца.
4	Ведение мяча одной рукой.	Стандартное ведение мяча правой и левой рукой на месте. Ведение мяча на месте с изменением высоты отскока. Ведение мяча на месте с поворотом вправо и влево. Ведение мяча вперед. Ведение мяча вправо и влево. Ведение мяча спиной вперед. Ведение мяча бегом вперед. Ведение мяча с изменением скорости и направления движения. Ведение мяча с остановкой прыжком. Ведение мяча и остановка в два шага.
5	Ловля и передача мяча на месте.	Передача мяча двумя руками от груди на месте. Ловля мяча двумя руками. Передача мяча двумя руками с отскоком от площадки на месте. Передача мяча одной рукой от плеча на месте. Передача мяча одной рукой снизу на месте. Передача мяча одной рукой с отскоком от площадки на месте. Ловля одной рукой.
6	Ловля и передача мяча в движении.	Передача мяча двумя руками от груди в движении приставным шагом вправо и влево. Ловля двумя руками. Передача мяча двумя руками с отскоком от площадки в движении приставным шагом вправо и влево. Передача мяча одной рукой от плеча в движении приставным шагом вправо и влево. Передача мяча одной рукой снизу в движении приставным шагом вправо и влево. Передача

		мяча одной рукой с отскоком от площадки в движении приставным шагом вправо и влево. Ловля одной рукой. Передача мяча двумя руками с отскоком от площадки в движении приставным шагом вправо и влево. Ловля одной рукой. Передача мяча одной рукой от плеча в движении приставным шагом вправо и влево. Передача мяча одной рукой снизу в движении приставным шагом вправо и влево.
7	Броски в кольцо.	Бросок в кольцо одной рукой от плеча с места, располагаясь справа и слева от кольца с дистанции 1,5 метра. Бросок в кольцо двумя руками над головой с места, располагаясь, справа и слева от кольца с дистанции 1,5 метра. Бросок в кольцо одной рукой от плеча с места, располагаясь по центру с дистанции 1,5 метра. Бросок в кольцо двумя руками над головой с места, располагаясь по центру с дистанции 1,5 метра. Бросок в кольцо одной рукой от плеча с места с линии штрафного броска. Бросок в кольцо двумя руками над головой с места с линии штрафного броска. Бросок мяча после остановки прыжком. Бросок мяча после остановки в два шага. Бросок мяча после ведения и двух шагов.
8	Тактика в нападении.	Быстрый прорыв. Длительный розыгрыш.
9	Освоение тактики в защите.	Зонная защита. Персональная защита.
10	Совершенствование тактики в защите.	Зонная защита 2\3. Зонная защита 2\1\2. Зонная защита 3\2. Игра в баскетбол.
11	Комбинации игры в нападении.	Игровые взаимодействия без продвижения к кольцу. Игровые взаимодействия с продвижением к кольцу. Игра в баскетбол.
12	Комбинации игры в защите.	Игровые взаимодействия в ответ на атаку без продвижения к кольцу. Игровые взаимодействия в ответ на атаку с продвижением к кольцу. Игра в баскетбол.
13	Атака 5 в 4	Расположение и действия игроков атакующей

		команды для совершения броска по кольцу. Расположение и действия игроков защищающейся команды для срыва броска по кольцу. Расположение и действия игроков атакующей команды для совершения подбора после броска по кольцу. Расположение и действия игроков защищающейся команды для совершения подбора после броска по кольцу. Контратака. Игра в баскетбол.
14	Атака 4 в 3	Расположение и действия игроков атакующей команды для совершения броска по кольцу. Расположение и действия игроков защищающейся команды для срыва броска по кольцу. Расположение и действия игроков атакующей команды для совершения подбора после броска по кольцу. Расположение и действия игроков защищающейся команды для совершения подбора после броска по кольцу. Контратака. Игра в баскетбол.
15	Атака 3 в 2	Расположение и действия игроков атакующей команды для совершения броска по кольцу. Расположение и действия игроков защищающейся команды для срыва броска по кольцу. Расположение и действия игроков атакующей команды для совершения подбора после броска по кольцу. Расположение и действия игроков защищающейся команды для совершения подбора после броска по кольцу. Контратака. Игра в баскетбол.
16	Атака 2 в 2	Расположение и действия игроков атакующей команды для совершения броска по кольцу. Расположение и действия игроков защищающейся команды для срыва броска по кольцу. Расположение и действия игроков атакующей команды для совершения подбора после броска по кольцу. Расположение и действия игроков защищающейся команды для совершения подбора после броска по кольцу. Контратака. Игра в баскетбол.

17	Атака 2 в 3	Расположение и действия игроков атакующей команды для совершения броска по кольцу. Расположение и действия игроков защищающейся команды для срыва броска по кольцу. Расположение и действия игроков атакующей команды для совершения подбора после броска по кольцу. Расположение и действия игроков защищающейся команды для совершения подбора после броска по кольцу. Контратака. Игра в баскетбол.
18	Атака 3 в 4	Расположение и действия игроков атакующей команды для совершения броска по кольцу. Расположение и действия игроков защищающейся команды для срыва броска по кольцу. Расположение и действия игроков атакующей команды для совершения подбора после броска по кольцу. Расположение и действия игроков защищающейся команды для совершения подбора после броска по кольцу. Контратака. Игра в баскетбол.
19	Атака 4 в 5	Расположение и действия игроков атакующей команды для совершения броска по кольцу. Расположение и действия игроков защищающейся команды для срыва броска по кольцу. Расположение и действия игроков атакующей команды для совершения подбора после броска по кольцу. Расположение и действия игроков защищающейся команды для совершения подбора после броска по кольцу. Контратака. Игра в баскетбол.
20	Атака 5 в 5	Расположение и действия игроков атакующей команды для совершения броска по кольцу. совершения подбора после броска по кольцу. Контратака. Игра в баскетбол.
21	Атака после штрафного броска.	Расположение и действия игроков для атаки добивания после штрафного броска. Расположение и действия игроков для подбора мяча и недопущение добивания после штрафного броска. Расположение и действия

		игроков для контратаки после штрафного броска быстрым прорывом. Расположение и действия игроков для ликвидации угрозы контратаки после штрафного броска быстрым прорывом. Игра в баскетбол.
22	Атака на последних секундах.	Расположение и действия игроков для атаки на последних секундах после введения мяча в игру. Расположение и действия игроков для срыва атаки на последних секундах после введения мяча в игру. Игра в баскетбол
23	Совершенствование техники броска мяча в кольцо со штрафной линии	Бросок в кольцо одной рукой от плеча с места с линии штрафного броска.
24	Совершенствование техники броска мяча в кольцо с 3-х очковой линии	Бросок в кольцо одной рукой от плеча с места с 3-х- очковой линии.
25	Совершенствование техники ведения мяча одной рукой	Стандартное ведение мяча правой и левой рукой на месте. Ведение мяча на месте с изменением высоты отскока. Ведение мяча на месте с поворотом вправо и влево. Ведение мяча вперед. Ведение мяча вправо и влево. Ведение мяча спиной вперед. Ведение мяча бегом вперед. Ведение мяча с изменением скорости и направления движения. Ведение мяча с остановкой прыжком. Ведение мяча и остановка в два шага.
26	Совершенствование техники ловли и передачи мяча на месте	Передача мяча двумя руками от груди на месте. Ловля мяча двумя руками. Передача мяча двумя руками с отскоком от площадки на месте. Передача мяча одной рукой от плеча на месте. Передача мяча одной рукой снизу на месте. Передача мяча одной рукой с отскоком от площадки на месте. Ловля одной рукой.
27	Совершенствование техники ловли и	Передача мяча двумя руками от груди в движении приставным шагом вправо и влево. Ловля двумя руками. Передача мяча двумя руками с отскоком от площадки в движении

	передачи мяча в движении	приставным шагом вправо и влево. Передача мяча одной рукой от плеча в движении приставным шагом вправо и влево. Передача мяча одной рукой снизу в движении приставным шагом вправо и влево. Передача мяча одной рукой с отскоком от площадки в движении приставным шагом вправо и влево. Ловля одной рукой. Передача мяча двумя руками с отскоком от площадки в движении приставным шагом вправо и влево. Ловля одной рукой. Передача мяча одной рукой от плеча в движении приставным шагом вправо и влево. Передача мяча одной рукой снизу в движении приставным шагом вправо и влево.
28	Правила соревнований	Правила соревнований регламентированные Федерацией баскетбола Российской Федерации
29	Игра по правилам.	Игра в баскетбол по основным правилам игры.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Техника безопасности при занятиях физической культурой.

Тема 2: Общеподготовительные и специальные упражнения в баскетболе.

Рекомендуемая тематика учебных занятий практического типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Стойка баскетболиста и передвижение без мяча.

Вопросы для обсуждения:

1. Варианты стоек в зависимости от ситуации на площадке.
2. Передвижение приставным шагом.
3. Передвижение спиной вперед.
4. Передвижение с ускорением.
5. Передвижение со сменой ритма.
6. Передвижение с резкими остановками. Передвижение с изменением траектории движения.

7. Замедленный бег.
8. Разбег с финальным прыжком у кольца.

Тема 2: Ведение мяча одной рукой.

Вопросы для обсуждения:

1. Стандартное ведение мяча правой и левой рукой на месте.
2. Ведение мяча на месте с изменением высоты отскока.
3. Ведение мяча на месте с поворотом вправо и влево.
4. Ведение мяча вперед.
5. Ведение мяча вправо и влево.
6. Ведение мяча спиной вперед.
7. Ведение мяча бегом вперед.
8. Ведение мяча с изменением скорости и направления движения.
9. Ведение мяча с остановкой прыжком.
10. Ведение мяча и остановка в два шага.

Тема 3: Ловля и передача мяча на месте.

Вопросы для обсуждения:

1. Передача мяча двумя руками от груди на месте.
2. Ловля мяча двумя руками.
3. Передача мяча двумя руками с отскоком от площадки на месте.
4. Передача мяча одной рукой от плеча на месте.
5. Передача мяча одной рукой снизу на месте.
6. Передача мяча одной рукой с отскоком

от площадки на месте. Ловля одной рукой.

Тема 4: Ловля и передача мяча в движении.

Вопросы для обсуждения:

1. Передача мяча двумя руками от груди в движении приставным шагом вправо и влево. Ловля двумя руками.

2. Передача мяча двумя руками с отскоком от площадки в движении приставным шагом вправо и влево. Передача мяча одной рукой от плеча в движении приставным шагом вправо и влево. Передача мяча одной рукой снизу в движении приставным шагом вправо и влево. Передача мяча одной рукой с отскоком от площадки в движении приставным шагом вправо и влево.

3. Ловля одной рукой. Передача мяча двумя руками с отскоком от площадки в движении приставным шагом вправо и влево.

4. Ловля одной рукой. Передача мяча одной рукой от плеча в движении приставным шагом вправо и влево. Передача мяча одной рукой снизу в движении приставным шагом вправо и влево.

Тема 5: Броски в кольцо.

Вопросы для обсуждения:

1. Бросок в кольцо одной рукой от плеча с места, располагаясь справа и слева от кольца с дистанции 1,5 метра.
2. Бросок в кольцо двумя руками над головой с места, располагаясь, справа и слева от кольца с дистанции 1,5 метра.
3. Бросок в кольцо одной рукой от плеча с места, располагаясь по центру с дистанции 1,5 метра.
4. Бросок в кольцо двумя руками над головой с места, располагаясь по центру с дистанции 1,5 метра.
5. Бросок в кольцо одной рукой от плеча с места с линии штрафного броска.
6. Бросок в кольцо двумя руками над головой с места с линии штрафного броска. Бросок мяча после остановки прыжком. Бросок мяча после остановки в два шага. Бросок мяча после ведения и двух шагов.

Тема 6: Тактика в нападении.

Вопросы для обсуждения:

1. Быстрый прорыв.
2. Длительный розыгрыш.

Тема 7: Освоение тактики в защите.

Вопросы для обсуждения:

1. Зонная защита.
2. Персональная защита.

Тема 8: Совершенствование тактики в защите.

Вопросы для обсуждения:

1. Зонная защита 2\3.
2. Зонная защита 2\1\2.
3. Зонная защита 3\2.

Тема 9: Комбинации игры в нападении.

Вопросы для обсуждения:

1. Игровые взаимодействия в ответ на атаку без продвижения к кольцу.
2. Игровые взаимодействия в ответ на атаку с продвижением к кольцу.

Тема 10: Комбинации игры в защите.

Вопросы для обсуждения:

1. Игровые взаимодействия в ответ на атаку без продвижения к кольцу.
2. Игровые взаимодействия в ответ на атаку с продвижением к кольцу.

Требования к самостоятельной работе студентов:

- изучение учебной и научной литературы.
- составление словаря дисциплины.

- тренировка, направленная на развитие физических качеств.
- совершенствование физической подготовленности по дисциплине.
- проведение самоконтроля упражнений для сдачи контрольных нормативов.
- подготовка к сдаче нормативов.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Баскетбол для учителя физической культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.Р. Валиахметов [и др.]. — Электрон. дан. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2014.— Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/72504.

2. Ковыршина, Е.Ю. Разновидности спортивных игр: учебное пособие. - Омск : Издательство СибГУФК, 2017. URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483444.

3. Ярошенко, Е.В. Баскетбол: 10 ступеней совершенствования : учебно-методическое пособие – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. Режим доступа: URL: http://biblioclub.ru/ index.php?page=book&id=426542

4. Баскетбол: основы обучения техническим приемам игры в нападении : учебно-методическое пособие / сост. Д.П. Адейеми, О.Н. Сулейманова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. – Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014. – Режим доступа: URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275631.

5. Лепёшкин, В.А. Баскетбол. Подвижные и учебные игры [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.А. Лепёшкин. — Электрон. дан. — Москва : Советский спорт, 2013.— Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/51914.

программное обеспечение

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows/ пр.

2. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: 4. Текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. www.biblioclub.ru
2. http://e.lanbook.com/
3. https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебные аудитории для проведения лекционных занятий оснащенных техническими средствами обучения (мультимедиа). Аудитория для самостоятельной работы (компьютеры с возможностью подключения к сети Интернет и доступом в ЭИОС).

Для проведения практических занятий оборудованные спортивные залы, спортивные площадки.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Баскетбол» призван способствовать изучению теоретических и практических вопросов игры в баскетбол, с демонстрацией разнообразных методологических, теоретических и технологических подходов к рассматриваемым проблемам и основные пути их решения. Изучение курса строится преимущественно на формировании педагогических знаний, на отработку проектировочных умений, овладение элементами анализа педагогических явлений и процессов. Логика изложения материала подразумевает поочередное освоение всех разделов дисциплины.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в

электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

15. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме оценки по рейтингу и зачета без оценки.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены
комплексом заданий (контрольных нормативов) для зачета.

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в баллах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	40	30	20	16	12
2	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	220	200	185
3	Броски из-под кольца (кол-во раз)	10	8	6	4	2
4	Броски со штрафной линии (кол-во раз)	5	4	3	2	1
5	Броски с трехочковой линии (кол-во раз)	3	2	1	<1	0
6	Броски из различных положений (кол-во раз)	8	6	4	2	1

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в баллах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	20	18	16	14	15
2	Прыжок в длину с места (см.)	190	180	170	160	-

3	Броски из-под кольца (кол-во раз)	10	8	6	4	2
4	Броски со штрафной линии (кол-во раз)	5	4	3	2	1
5	Броски с трехочковой линии (кол-во раз)	3	2	1	<1	0
6	Броски из различных положений (кол-во раз)	8	6	4	2	1

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в баллах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	215	210	205
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	13	7	6	4	2
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	40	35	30	25	20
5	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	13	10	9	7	5
6	Бег 100 м (сек)	13,5	14,8	15,1	15,5	16,0
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	65	55	45	35	25
8	Бег 3000 м (сек)	12,30	13,30	14,00	14,30	15,00

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в баллах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Прыжок в длину с места (см.)	195	180	170	165	160
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	16	11	8	6	4
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	35	30	25	20	15

5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз).	14	12	10	8	6
6	Бег 100 м (сек)	16,5	17,0	17,5	17,9	18,7
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	47	40	34	30	20
8	Бег 2000 м (сек)	10,30	11,15	11,35	11,50	12,00

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично / зачтено	90-100
Базовый	Применение знаний и	Включает нижестоящий	Хорошо / зачтено	70-89,9

	умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно / зачтено	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно / не зачтено	менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

заведующий кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук, доцент А.В.Данилов

доцент кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук Р.М.Ямилева

Эксперты:

внешний

Заслуженный работник физической культуры РБ, Почетный работник общего образования Российской Федерации, директор ГБОУ РШИСП №5 Г.В.Голдович

внутренний

Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы, декан ФФК, д-р пед. наук, профессор А.Ю.Костарев

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.01.07 ВОЛЕЙБОЛ

для направления подготовки

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1. **Целью** дисциплины является:

- формирование универсальной компетенции:

  - способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).

- индикаторы достижения:

  - Знает виды физических упражнений; научно-практические основы физической культуры и здорового образа и стиля жизни (УК-7.1);

  - Умеет применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности; использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни (УК-7.2.);

  - Владеет средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования (УК-7.3.).

2. **Трудоемкость учебной дисциплины** зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Волейбол» относится к вариативной части учебного плана дисциплин по выбору.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- практические основы физической культуры и спорта, основы здорового образа жизни, историю, современное состояние и место физической культуры в отечественной системе физического воспитания, правила соревнований, методику организации и проведения соревнований.

Уметь:

- использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, для повышения своих функциональных и двигательных возможностей; пользоваться терминологией, владеть навыками общения, корректно выражать и аргументировано обосновывать выдвинутые предложения тактики спортивных игр.

Владеть:

- приемами техники и тактических действий спортивных игр, основными навыками технико-тактических упражнений, основами техники безопасности и предупреждения травматизма при занятиях, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

5. 5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

	Наименование раздела дисциплины	**Содержание раздела**
1	Техника безопасности при занятиях физической культурой	Основы техники безопасности при выполнении физических упражнений на занятиях физической культурой
2	Общеподготовительные и специальные упражнения в волейболе	Основные положения обучения в общеподготовительных и специальных упражнениях В волейболе. Упражнения для

		подготовительной части занятия. Типичные ошибки при обучении общеподготовительных и специальных упражнений и методы их исправления.
3	Стойка волейболиста и передвижение по площадке	Стойки волейболиста. Варианты стоек в зависимости от ситуации на площадке. Передвижение приставным шагом. Передвижение спиной вперед. Передвижение с ускорением. Передвижение со сменой ритма. Передвижение с резкими остановками. Передвижение с изменением траектории движения. Замедленный бег. Разбег с финальным прыжком у сетки.
4	Верхняя и нижняя подачи	Выполнение техники подачи - подбрасывание мяча. Исправление ошибок при подаче. Для выполнения подачи необходимо соблюдать следующие условия: – траектория движения мяча снизу-вверх должна быть возможно ближе к вертикальной, для чего кисть при подбрасывании во всех положениях параллельна опоре; –подбрасывание мяча необходимо выполнять плавным движением руки с постепенным нарастанием скорости - это способствует оптимальному регулированию формы траектории и высоты подбрасывания мяча.
5	Верхняя и нижняя передачи мяча	Верхняя и нижняя передачи мяча как основа нападающих действий. Техника верхней и нижней передачи мяча. Обучение верхней и нижней передаче мяча: имитация верхней и нижней передачи стоя, после перемещения вправо, влево, вперед, назад. Верхняя передача мяча: на месте, над собой, в ограниченном пространстве, в парах, в парах после перемещения, в групповых упражнениях, через сетку. Совершенствование навыка. Учебная игра.
6	Перемещение к месту встречи с мячом, вынос	Перемещения по игровой площадке приставным, скрестным, обычным шагом,

	рук	боком, скачком, прыжками и их сочетаниями с выносом рук вперед для приема мяча. Отработка движений волейболиста в нападении и защите. Перемещение в защите и нападении по площадке. Техника падения: перекатом на спину, переднее падение перекатом на бок, переднее падение «рыбкой». Учебная игра.
7	Подача в прыжке	Подача в прыжке (силовая подача) – технический прием, с его помощью игроком мяч вводится в игру. Выполняется с трех шагов аналогично верхней подачи с резким и сильным ударом по мячу в прыжке. Корректировка ошибок при подаче с прыжка: «подброс – разброс» - разный по высоте и направлению подброс мяча, плохой зрительный контроль за мячом в момент удара, длительное сопровождение мяча кистью, несовпадение линии разбега подающего и траектории полёта мяча.
8	Прием мяча одной рукой с последующим падением	Отработка акробатических упражнений: перекаты и кувырки, упражнения с набивным мячом. Ловля набивного мяча в низкой стойке и перекат назад на спину, с выпадом правой ногой вперед-вправо (левой вперед-влево) и перекатом в сторону на бедро и спину.
9	Освоение нападающего удара	Отработка элементов нападающего удара: разбег, толчок, прыжок и удар по мячу. Отработка силовых упражнений: напрыгивания на скамью, различные выпрыгивания вверх с подтягиванием коленей к груди, запрыгивания на тумбу с места или с 2-3 шагов, имитация нападающего удара с ударом по мячу.
10	Одиночная блокировка нападающего удара	Отработка элементов одиночной блокировки: изучение игры нападающих противника; выбор места для блокирования до подачи; ориентировка по игрокам противника, делающим первую и вторую передачи;

		ориентировка по полету мяча (выбор места для прыжка); ориентировка по действиям нападающего и принятие решения; этап собственного блокирования; заключительная часть одиночного блокирования.
11	Парная блокировка нападающего удара	Отработка элементов парного блокирования: согласование действий с партнером по команде; -изучение игры нападающих противника; выбор места для блокирования до подачи; ориентировка по игрокам противника, делающим первую и вторую передачи; -ориентировка по полету мяча (выбор места для прыжка); ориентировка по действиям нападающего и принятие решения; этап собственного блокирования; -заключительная часть парного блокирования.
12	Приём мяча сверху двумя руками с последующим падением на спину	Отработка элементов приёма мяча с падением и перекатом на спину.
13	Совершенствование верхней и нижней передачи	Совершенствование верхней и нижней передачи мяча: имитация верхней и нижней передачи стоя, после перемещения вправо, влево, вперед, назад. Верхняя передача мяча: на месте, над собой, в ограниченном пространстве, в парах, в парах после перемещения, в групповых упражнениях, через сетку. Учебная игра.
14	Совершенствование перемещений с выносом рук	Совершенствование перемещения по игровой площадке приставным, скрестным, обычным шагом, боком, скачком, прыжками и их сочетаниями с выносом рук вперед для приема мяча. Отработка движений волейболиста в нападении и защите. Перемещение в защите и нападении по площадке, перемещение вдоль

		сетки с партнером с поднятыми руками над головой и отработкой приема блокирования. Техника падения: перекатом на спину, переднее падение перекатом на бок, переднее падение «рыбкой». Учебная игра.
15	Совершенствование верхней и нижней «прямой» и «боковой» подачи	Совершенствование техники подачи: подбрасывание мяча, траектории движения мяча снизу-вверх. Исправление ошибок при подаче.
16	Обучение отбиванию мяча кулаком от верхнего края сетки	Отработка ударных движений выполняемых короткими толчкообразными отбиваниями мяча с подниманием руки вверх и выпрямлением ее в локтевом суставе. Перебивание мяча тыльной стороной кулака на противоположную сторону площадки.
17	Комбинации игры в нападении	Отработка комбинаций в нападении: командные тактические действия (системы игры), групповые тактические действия (тактические комбинации), а также индивидуальные тактические действия при использовании всех технических средств ведения игры.
18	Комбинации игры в защите	Отработка комбинаций в защите: командные тактические действия (системы игры), групповые тактические действия (тактические комбинации), а также индивидуальные тактические действия при использовании всех технических средств ведения игры. Действия команды в защите определяются тремя основными моментами состояния игры: приема подачи, приема атакующего (нападающего) удара или отскочившего мяча от блока соперника (страховка атакующего игрока).
19	Совершенствование тактики игры в защите	Совершенствование тактики игры в защите включает командные, групповые и индивидуальные тактические

		действия. Отработка приёма-подачи, атакующего удара.
20	Обучение прямому нападающему удару, совершенствование навыка	Совершенствование нападающего удара в прыжке после разбега с перебрасыванием мяча одной рукой выше края сетки на сторону команды соперника. Учебная игра.
21	Совершенствование одиночного блокирования	Совершенствование процесса одиночного (индивидуального) блокирования: изучение игры нападающих противника; выбор места для блокирования до подачи; ориентировка по игрокам противника, делающим первую и вторую передачи; ориентировка по полету мяча (выбор места для прыжка); ориентировка по действиям нападающего и принятые решения; этап собственного блокирования; заключительная часть блокирования.
22	Техника нападения и защиты	Совершенствование техники нападения: прямой нападающий удар, боковой нападающий удар, борьба против блока. Совершенствование техники защиты: прием мяча снизу двумя руками в опоре и в падении, «прием мяча снизу одной рукой в опоре», «Прием мяча одной рукой снизу в падении». Блокирование; «Блок зонный», «Ловящий блок».
23	Совершенствование отбивания мяча кулаком от верхнего края сетки	Совершенствование ударных движений выполняемых короткими толчкообразными отбиваниями мяча с подниманием руки вверх и выпрямлением ее в локтевом суставе. Перебивание мяча тыльной стороной кулака на противоположную сторону площадки.
24	Совершенствование прямого нападающего удара	Совершенствование нападающего удара: нападающий удар у стены, в парах, в прыжке через сетку с собственного набрасывания мяча, через сетку в один, два, три шага, через сетку из зоны 4

		после передачи из зоны 3, из зоны 2 после передачи из зоны 3
25	Отработка техники игры в волейбол	Расстановка игроков на площадке. Расстановка игроков в защите: «углом вперед», «углом назад».Расстановка игроков в нападении с одним и двумя пасующими, скидка мяча на блок. Техника взаимодействия игроков в защите: постановка одиночного и группового блокирования. Учебная игра.
26	Тактика игры в защите	Отработка тактики в защите: командные тактические действия (системы игры), групповые тактические действия (тактические комбинации), а также индивидуальные тактические действия при использовании всех технических средств ведения игры. Действия команды в защите определяются тремя основными моментами состояния игры: приема подачи, приема атакующего (нападающего) удара или отскочившего мяча от блока соперника (страховка атакующего игрока). Учебная игра.
27	Тактика игры в нападении	Отработка тактики в нападении: командные тактические действия (системы игры), групповые тактические действия (тактические комбинации), а также индивидуальные тактические действия при использовании всех технических средств ведения игры. Учебная игра
28	Совершенствование изученных приемов в учебных играх	Организация и проведение двусторонней игры в волейбол. Правила игры. Организация блиц-турниров по волейболу в учебной группе.
29	Игра по правилам	Проведение игры по правилам волейбола, установленными 35-м Конгрессом ФИВБ 2016. Расстановка игроков на площадке. Расстановка игроков в защите.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Техника безопасности при занятиях физической культурой.

Тема 2: Общеподготовительные и специальные упражнения в волейболе.

Рекомендуемая тематика учебных занятий практического типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Стойка волейболиста и передвижение по площадке.

Вопросы для обсуждения:

1. Стойки волейболиста. Варианты стоек в зависимости от ситуации на площадке.
2. Передвижение приставным шагом.
3. Передвижение спиной вперед.
4. Передвижение с ускорением.
5. Передвижение со сменой ритма.
6. Передвижение с резкими остановками.
7. Передвижение с изменением траектории движения.
8. Замедленный бег. Разбег с финальным прыжком у сетки.

Тема 2: Подачи и передачи мяча.

Вопросы для обсуждения:

1. Верхняя и нижняя передачи мяча как основа нападающих действий.
2. Техника верхней и нижней передачи мяча. Обучение верхней и нижней передаче мяча: имитация верхней и нижней передачи стоя, после перемещения вправо, влево, вперед, назад. Верхняя передача мяча: на месте, над собой, в ограниченном пространстве, в парах, в парах после перемещения, в групповых упражнениях, через сетку.

Тема 3: Перемещение к месту встречи с мячом, вынос рук.

Вопросы для обсуждения:

1. Перемещения по игровой площадке приставным, скрестным, обычным шагом, боком, скачком, прыжками и их сочетаниями с выносом рук вперед для приема мяча. Отработка движений волейболиста в нападении и защите.
2. Перемещение в защите и нападении по площадке. Техника падения: перекатом на спину, переднее падение перекатом на бок, переднее падение «рыбкой».

Тема 4: Подача в прыжке.

Вопросы для обсуждения:

1. Подача в прыжке (силовая подача).

Требования к самостоятельной работе студентов:

- изучение учебной и научной литературы.
- составление словаря дисциплины.
- тренировка, направленная на развитие физических качеств.
- совершенствование физической подготовленности по дисциплине.
- проведение самоконтроля упражнений для сдачи контрольных нормативов.
- подготовка к сдаче нормативов.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной

работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Волейбол: теория и практика [Электронный ресурс] : учебник. — Электрон. дан. — Москва, 2016. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/97427.

2. Фомин, Е.В. Волейбол. Начальное обучение [Электронный ресурс] / Е.В. Фомин, Л.В. Булыкина. — Электрон. дан. — Москва: , 2015. — 88 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/97428.

3. Ковыршина, Е.Ю. Разновидности спортивных игр : учебное пособие / Е.Ю. Ковыршина, Ю.Н. Эртман, В.Ф. Кириченко; Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, Кафедра теории и методики спортивных игр. - Омск: Издательство СибГУФК, 2017. - 108 с.: ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483444.

4. Спортивные игры [Электронный ресурс] : учебное пособие / сост. Костарев А.Ю., Гусев Л.Г., Шабалина О.В., Никитина С.Ю.. — Электрон. дан. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2002. — 60 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/43331.

программное обеспечение:

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows/ пр.

2. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: 4. Текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. www.biblioclub.ru

2.http://e.lanbook.com/

3.https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебные аудитории для проведения лекционных занятий оснащенных техническими средствами обучения (мультимедиа). Аудитория для самостоятельной работы (компьютеры с возможностью подключения к сети Интернет и доступом в ЭИОС).

Для проведения практических занятий оборудованные спортивные залы, спортивные площадки.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Волейбол» призван способствовать изучению теоретических и практических вопросов игры в волейбол, с демонстрацией разнообразных методологических, теоретических и технологических подходов к рассматриваемым проблемам и основные пути их решения. Изучение курса строится преимущественно на формировании педагогических знаний, на отработку проектировочных умений, овладение

элементами анализа педагогических явлений и процессов. Логика изложения материала подразумевает поочередное освоение всех разделов дисциплины.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

16. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме оценки по рейтингу и зачета без оценки.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены комплексом заданий (контрольных нормативов) для зачета.

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в баллах				
		5	4	3	2	1
1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	40	30	20	10	-
2	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	220	200	185
3	Количество попаданий при передаче мяча в указанную зону площадки	10	8	6	4	2
4	Попадания с нападающего удара	5	4	3	2	1
5	Челночный бег (10х10м сек.)	>17	20	24	28	-
6	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	15	13	9	5	-

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в баллах				
		5	4	3	2	1

1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	20	18	16	14	15
2	Прыжок в длину с места (см.)	190	180	170	160	-
3	Количество попаданий при передаче мяча в указанную зону площадки	10	8	6	4	2
4	Попадания с нападающего удара	5	4	3	2	1
5	Челночный бег (10х10м сек.)	>20	24	28	33<	-
6	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	>35	30	25	15	10

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в баллах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	215	210	205
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	13	7	6	4	2
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	40	35	30	25	20
5	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	13	10	9	7	5
6	Бег 100 м (сек)	13,5	14,8	15,1	15,5	16,0
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	65	55	45	35	25
8	Бег 3000 м (сек)	12,30	13,30	14,00	14,30	15,00

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в баллах				
		5	**4**	**3**	**2**	**1**
1	Прыжок в длину с места (см.)	195	180	170	165	160
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на	16	11	8	6	4

	гимнастической скамье (см)					
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	35	30	25	20	15
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз).	14	12	10	8	6
6	Бег 100 м (сек)	16,5	17,0	17,5	17,9	18,7
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	47	40	34	30	20
8	Бег 2000 м (сек)	10,30	11,15	11,35	11,50	12,00

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных	Отлично / зачтено	90-100

		методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо / зачтено	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно / зачтено	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно / не зачтено	менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

заведующий кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук, доцент А.В.Данилов

доцент кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук Р.М.Ямилева

Эксперты:

внешний

Заслуженный работник физической культуры РБ, Почетный работник общего образования Российской Федерации, директор ГБОУ РШИСП №5 Г.В.Голдович

внутренний

Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы, декан ФФК, д-р пед. наук, профессор А.Ю.Костарев

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.ДВ.02.01 ПРИЕМЫ И МЕТОДЫ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛСКОЙ РАБОТЫ ПО ФИЛОЛОГИИ

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1. Целью дисциплины

Формирование профессиональных компетенций:

Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по родному (татарскому) языку и литературе в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования (ПК-1).

ПК-1.1. Готов выявлять и анализировать закономерности развития татарского языка и литературы, владеет понятийным аппаратом лингвистики и литературоведения, способен их использовать в учебно-профессиональной деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины

Зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Б1.О.ДВ.02.01 «Приемы и методы научно-исследовательской работы по филологии» – элективная дисциплина части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Профессиональные компетенции	ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по	ПК-1.1. Готов выявлять и анализировать закономерности развития татарского языка и литературы, владеет понятийным	Знает базовые понятия филологии, основные методы и приемы лингвистических исследований, основные положения и научные концепции	Тест

	родному (татарскому) языку и литературе в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования	аппаратом лингвистики и литературоведения, способен их использовать в учебно-профессиональной деятельности.	в области лингвистической методологии, принципы и методы лингвистического анализа.	
			Умеет критически анализировать и оценивать результаты теоретических и эмпирических лингвистических исследований, проводить экспертизу, анализ, прогнозирование, оформлять результаты, составлять библиографию.	Контрольное задание
			владеет навыками диахронного и синхронного анализа языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития языка, оформления научных работ различного жанра.	Проекты, презентация,

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела Дидактические единицы
1	Цели и задачи курса. Виды и жанры НИР	Учебно-исследовательские и научно-методические работы. Научная статья. Научный отчет. Аннотации. Реферат. Автореферат. Научные тезисы. Курсовая, дипломная, диссертационная работа.
2	Основные этапы научно-исследовательской работы	Выбор темы. Поиск информации. Источники информации: вторичные, первичные. Сбор вторичных данных. Организация работы в вузовской библиотеке при информационном поиске, ее фонды и их структура. Правила пользования библиотекой. Справочно-поисковый аппарат библиотеки: алфавитный, систематический. электронный каталог. Систематическая картотека статей. Тематические картотеки. Фонд справочных библиографических и информационных изданий. Межбиблиотечный абонемент. Другие организации, предоставляющие вторичную информацию: государственное статистическое управление, научно-исследовательские институты, коммерческие фирмы. Последовательность ознакомления с источниками литературы. Рабочий каталог исследователя: назначение,

		порядок составления. Приемы ознакомления Работа над планом. Виды планов научного исследования: перспективный, рабочий. Требования, предъявляемые к плану научной работы. Формы плана научного исследования (простой план, сложный план), целесообразность применения. Количество и актуальность источников. Написание научно-исследовательской работы. Рецензирование. Подготовка к устному выступлению.
3	Композиция научно-исследовательской работы	Оглавление. Сохранения пропорционального соотношения между главами. Введение к научно-исследовательской работе. Актуальность исследования. Цель и задачи работы. Предмет исследования. Объект исследования. Степень изученности. Новизна исследования. Теоретическая и практическая значимость работы. Общая структура работы. Основная часть. Теоретическая часть научной работы. Требования к содержанию глав. Заключение.
4	Техника оформления результатов НИР и справочно-библиографического аппарата	Аналитико-критическая обработка собранной информации: приемы, результаты (аналитический обзор по теме, формирование гипотезы, уточнение плана научного исследования). Оформление библиографического списка. Библиографическое описание источников по ГОСТу. Правила цитирования и оформления сносок.
5	Презентация и публичная защита текста научно-исследовательской работы	Основные понятия темы: презентация, ведущий, аудитория, визуальные вспомогательные средства и иллюстрации. Планирование презентации. Определение целей и аудитории, подготовка доклада выступления, анализ его содержания. Краткость, логичность и содержательность текста выступления. Публичная защита научных текстов (курсовых, дипломных и др.) как специфическая форма общения: личностное и социально-ориентированное общение. Публичный диалог и его специфика в условиях

		публичной защиты научного исследования. Репетиция выступления, определение времени выступления и последовательности. Разработка сценария презентации. Подготовка презентации. Работа с текстом.

6.2. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Цели и задачи курса. Виды и жанры НИР.

Тема 2. Основные этапы научно-исследовательской работы

Тема 3. Композиция научно-исследовательской работы.

Тема 4. Техника оформления результатов НИР и справочно-библиографического аппарата.

Тема 5. Презентация и публичная защита текста научно-исследовательской работы

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Виды и жанры НИР.

Вопросы для обсуждения:

1. Учебно-исследовательские и научно-методические работы.
2. Научная статья.
3. Научный отчет.
4. Аннотации.
5. Реферат.
6. Автореферат.
7. Научные тезисы.
8. Курсовая, дипломная, диссертационная работа.

Тема 2. Основные этапы научно-исследовательской работы.

Вопросы для обсуждения:

1. Выбор темы.
2. Поиск информации. Источники информации: вторичные, первичные. Сбор вторичных данных.
3. Организация работы в вузовской библиотеке при информационном поиске, ее фонды и их структура.

4. Другие организации, предоставляющие вторичную информацию: государственное статистическое управление, научно-исследовательские институты, коммерческие фирмы.

5. Последовательность ознакомления с источниками литературы.

6. Рабочий каталог исследователя: назначение, порядок составления.

7. Работа над планом. Виды планов научного исследования: перспективный, рабочий. Требования, предъявляемые к плану научной работы. Формы плана научного исследования (простой план, сложный план), целесообразность применения.

8. Количество и актуальность источников.

9. Написание научно-исследовательской работы.

10. Рецензирование. Подготовка к устному выступлению.

Тема 3. Композиция научно-исследовательской работы

Вопросы для обсуждения:

1. Оглавление работы.

2. Сохранения пропорционального соотношения между главами.

3. Введение к научно-исследовательской работе.

4. Актуальность исследования.

5. Цель и задачи работы.

6. Предмет исследования. Объект исследования.

7. Степень изученности. Новизна исследования.

8. Теоретическая и практическая значимость работы.

9. Общая структура работы. Основная часть. Теоретическая часть научной работы. Требования к содержанию глав. Заключение.

Тема 4. Техника оформления результатов НИР и справочно-библиографического аппарата.

Вопросы для обсуждения:

1. Аналитико-критическая обработка собранной информации: приемы, результаты (аналитический обзор по теме, формирование гипотезы, уточнение плана научного исследования).

2. Оформление библиографического списка.

3. Библиографическое описание источников по ГОСТу.

4. Правила цитирования и оформления сносок.

Тема 5. Презентация и публичная защита текста научно-исследовательской работы

Вопросы для обсуждения:

1. Основные понятия темы: презентация, ведущий, аудитория, визуальные вспомогательные средства и иллюстрации.

2. Планирование презентации. Определение целей и аудитории, подготовка доклада выступления, анализ его содержания.

3. Краткость, логичность и содержательность текста выступления.

4. Публичная защита научных текстов (курсовых, дипломных и др.) как специфическая форма общения: личностное и социально-ориентированное общение.

5. Публичный диалог и его специфика в условиях публичной защиты научного исследования.

6. Репетиция выступления, определение времени выступления и последовательности.

7. Разработка сценария презентации.

8. Подготовка презентации. Работа с текстом.

6.3. Лабораторный практикум не предусмотрен

6.4. Требования к самостоятельной работе студентов

Изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку;
-подготовка к семинарским занятиям;
-подготовка к контрольной работе.

Организацию самостоятельной работы целесообразно начинать с знакомства с лучшими курсовыми и дипломными работами, хранящимися в архиве кафедры татарского языка и литературы, а также, диссертациями и авторефератами, хранящимися в научной библиотеке университета, а также провести ознакомительно-поисковую работу с систематическим каталогом и в электронной библиотеке, в научных библиотеках БГПУ им.М.Акмуллы и республиканской библиотеки им. А.З. Валиди.

Большую роль в СРС играет самостоятельная работа в интернете по темам разделов программы, а также заданиям преподавателя, также знания и умения полученные во время ознакомительной практики.

Составить библиографию на научную статью.

Составить библиографию на курсовую работу.

Составить библиографию на ВКР.

Написать рецензию на книгу.

Написать аннотацию на книгу.

Написать научную статью на заданную тему.

Приготовить презентацию выступления.

Написать выступление на публичной защите НИР.

Критерии оценивания СРС магистрантов:

Выше достаточного уровня: 5 баллов

11. Своевременная сдача задания.

12. Оформление работы соответствует требованиям преподавателя. Работа выполнена аккуратно, имеет эстетический вид.

13. Полно и точно раскрыто содержания задания.

14. Содержание задания выстроено в четкой логической последовательности.

15. Работа носит творческий характер, присутствует самостоятельный взгляд на проблему.

Достаточный уровень: 3- 4 балла

11. Своевременная сдача задания.

12. Оформление работы соответствует требованиям преподавателя.

13. Полное раскрытие содержания темы; имеются неточности в формулировках, определениях; отсутствие понимания вопроса как целостной системы.

14. Присутствует логика в изложении материала.

15. Присутствуют элементы творчества, способность к самостоятельному видению проблемы ограничено.

Ниже достаточного уровня: 1-2 балла

11. Несвоевременная сдача задания.

12. В оформлении работы есть несоответствия предъявляемым требованиям.

13. Фрагментарное раскрытие содержания темы.

14. В содержании материала отсутствует логика изложения.

15. Выполнение задания носит репродуктивный характер.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по объему и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме объем учебного материала сохраняется, но в значительной части осваивается

студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература:

1. Ануфриев А.Ф. Научное исследование: курсовые, дипломные и диссертационные работы. – М., 2002. - 112с.

2. Гаврилов М.В., Никитина О.В. Вы пишите научную работу. Как подготовить курсовую, дипломную работу, диссертацию: учеб. Пособие. - Саратов: Аквариус, 2005. - 134 с.

3. Дипломная работа: методические рекомендации по подготовке и защите выпускных квалификационных работ. – М., 2002. – 46 с.

4. Колесников Н.И. От конспекта к диссертации. Учебное пособие по развитию письменной речи. - М., 2002. – 288 с.

5. Локальные акты БГПУ им. М.Акмуллы по подготовке ВКР.

в) программное обеспечение не требуется

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

Перечень информационных источников общего доступ для изучению разделов дисциплины

http://science.usue.ru/attachments/214_metodposobie_nirs.pdf

http://www.bestreferat.ru/referat-136297.html

http://www.nano-obr.ru/file.php/1/metod_material/miet/miet_7.pdf

www.garshin.ru – ссылки на лингвистические сайты

www.libfl.ru – сайт Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы

www.philology.ru – русский филологический портал

www.portalus.ru – Всероссийская виртуальная библиотека

www.project.phil.pu.ru – сетевая лингвистическая библиотека СПбГУ

www.elibrary.ru – сайт научной электронной библиотеки

http://systemling.narod.ru – сайт по системной лингвистике

www.krugosvet.ru – электронная энциклопедия

http://slovo.iphil.ru – центр «Слово» ИФИ СПбГУ

www.lib.fl.ru – электронная библиотека по лингвистике

http://testelets.narod.ru – сайт по общему синтаксису

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Каб. 316. Интерактивная доска SMART BOARD в комплекте (SMART V30 Projector Limited Equipment Warranty 480 iv2 M680 iv2) = Интерактивная доска SMART BOARD, проектора SMART). Каб. 314. Абонентский терминал Тип 1 Avaya Scopia XT7100. Серевер управления видеоконференций, регистрации мобильных пользователей, ПК, программный клиент для ПК и мобильных устройств Fujitsu. Дисплей Samsung SMD-LCD-DC-55E (LH55DCEPLGC/CI). Каб. 311. Интерактивная доска в комплекте (Beng DLP HDMI 3-D USB Desplay). ТВ Samsung. Компьютер Компьютер Pentium E2180 в комплекте (Pentium (R) Dual-Core CPU E5700@3/00GHz/4,00 Gb, 64-разрядная опер.система, Монитор ЛОС) – 4 шт.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Научно-исследовательская работа студентов является одной из важнейших форм учебного процесса. Научные лаборатории и кружки, студенческие научные общества и конференции, - всё это позволяет студенту начать полноценную научную работу, найти единомышленников по ней, с которыми можно посоветоваться и поделиться результатами своих

исследований. Так или иначе, исследовательской работой занимаются все студенты вузов. Написание рефератов, курсовых, дипломных работ невозможно без проведения каких-то, пусть самых простых исследований. Затрачивая своё личное время, студент развивает такие важные для будущего исследователя качества, как творческое мышление, ответственность и умение отстаивать свою точку зрения. Со стороны преподавателя необходимы доброе внимание и поддержка, без которых, студент, особенно на младших курсах, не захочет заниматься «скучной наукой», какой кажется почти любая дисциплина на начальных стадиях её освоения.

Методика изучения данного курса предусматривает усвоение теоретических аспектов в форме лекционных занятий, приобретение навыков в форме практических занятий по методам научных исследований, а также выполнение заданий по самостоятельной работе бакалавра при изучении отдельных тем, подготовке докладов, научных статей, написании курсовых работ и рефератов.

Во время выполнения курсовых работ студент делает первые шаги к самостоятельному научному творчеству. Он учится работать с научной литературой (если это необходимо, то и с иностранной), приобретает навыки критического отбора и анализа необходимой информации. Если на младших курсах требования к курсовой работе минимальны, и написание её не представляет большого труда для студента, то уже в предыдущие годы требования заметно повышаются, и написание работы превращается в действительно творческий процесс. Так, повышая с каждым годом требования к курсовой работе, преподаватель способствует развитию студента, как исследователя, делая это практически незаметно и ненавязчиво для него самого.

Выполнение дипломной работы имеет своей целью дальнейшее развитие творческой и познавательной способности студента, и как заключительный этап обучения студента в ВУЗе направлено на закрепление и расширение теоретических знаний и углубленное изучение выбранной темы. В данном случае, кроме анализа литературы, в дипломную работу может быть включён собственный практический опыт по данному вопросу, что только увеличивает научную ценность работы.

К научно-исследовательской работе студентов можно отнести и написание рефератов по темам практических занятий. При этом следует сказать о том, что чаще всего реферат является или переписанной статьёй, или, что ещё хуже, конспектом главы какого-то учебника. Назвать это научной работой можно с большим сомнением. Но некоторые рефераты, написанные на основе нескольких десятков статей и источников, по праву

можно назвать научными трудами и включение их в список видов НИРС вполне оправданно. Учитывая все вышеперечисленные факты, считаем целесообразным во время лекций и семинарских занятий акцентировать внимание студентов на результативность и качество научно-исследовательской деятельности. Условием успешного усвоения данногокурса является выполнение индивидуальных заданий по тематике будущей курсовой или выпускной квалификационной работы.

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине. Формой промежуточной аттестации является зачет с оценкой (4 семестр) на основе выполненной НИР (статья).

Перечень примерных вопросов для самоконтроля

1. Понятие «наука», ее роль в филологии (в татарской филологии).
2. Классификация наук.
3. Научные исследования: определение, виды.
4. Организация НИРС в вузе.
5. Основные направления научных исследований в филологии.
6. Факторы, определяющие выбор темы научного исследования.
7. Критерии обоснования темы научного исследования.
8. Формирование целей и задач научного исследования.
9. Виды источников информации.
10. Характеристика основных отделов библиотеки, их функции и услуги, предоставляемые читателям.
11. Организация поиска вторичных данных в библиотеке вуза.
12. Организация сбора вторичной информации.
13. Способы сбора первичных данных.
14. Виды планов научного исследования.
15. Требования, предъявляемые к плану научной работы.
16. Формы планов научного исследования.
17. Структура научно-исследовательской работы.
18. Анализ собранной информации.
19. Содержание теоретического и экспериментального (исследовательского) этапа научного исследования.
20. Техника оформления результатов научно-исследовательской работы.
21. Планирование презентации научного исследования.
22. Подготовка презентации научного исследования.

23. Характеристика визуальных вспомогательных средств и иллюстраций.

24. Проведение презентации научного исследования.

25. Научный текст как продукт научно-исследовательской деятельности.

26. Специфика написания рефератов по темам семинарских и практических занятий.

27. Специфика курсовых работ, выполняемых в течение всего периода обучения в вузе.

28. Специфика дипломной работы, выполняемой на выпускном курсе.

29. Работа с библиографическим аппаратом.

30. Композиция научно-исследовательской работы

Темы для сообщений (или докладов):

1. Научная статья. 2. Научный отчет. 3. Аннотация. 4. Реферат. 5. Автореферат ВКР. 6. Научные тезисы. 7. Научная работа.

Темы для письменных работ:

1. Составление плана научного исследования (Введение. Актуальность исследования. Цель и задачи работы. Предмет исследования. Объект исследования. Степень изученности. Новизна исследования. Теоретическая и практическая значимость работы. Общая структура работы. Основная часть. Главы и параграфы. Заключение. Библиография. Приложения.)

2. Составление библиографии исследования. Исправление ошибок в библиографии.

3. Цитирования и оформления сносок.

4. Составление таблиц, схем и др.

5. Написание рецензии (отзыва) на научное исследование.

6. Составление презентации научного исследования.

7. Написание выступления научного исследования.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему организации учебной деятельности на основе изученных методов организации обучающихся к конкурсной деятельности	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетвор	Репродуктивная	Изложение в пределах задач курса	Удовлетвори	50-69,9

ительный (до статочный)	деятельность	теоретически и практически контролируемого материала	тельно	
Не достаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработал:

д.филол.н., профессор кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы И.С. Насипов

Эксперты:

д.филол.н., профессор, зав. кафедрой татарской филологии и культуры БашГУ А.Г. Шайхулов

к.филол.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Н.У. Халиуллина

отличник образования Республики Башкортостан, учитель татарского языка и литературы МБОУ СОШ с. Базитамак МР Илишевский район Республики Башкортостан И.Г. Ахунова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.ДВ.02.02 ИСТОРИЯ ТАТАРСКОЙ ФИЛОЛОГИИ

Рекомендуется для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) Родной (татарский) язык, литература и английский язык

квалификация выпускника – бакалавр

1. Целью дисциплины

Формирование профессиональных компетенций:

Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по родному (татарскому) языку и литературе в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования (ПК-1).

ПК-1.1. Готов выявлять и анализировать закономерности развития татарского языка и литературы, владеет понятийным аппаратом лингвистики и литературоведения, способен их использовать в учебно-профессиональной деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины

Зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Б1.О.ДВ.02.02 «История татарской филологии» относится к дисциплинам по выбору учебного плана, в части, формируемой участниками образовательных отношений.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Профессиональные компетенции	ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по	ПК-1.1. Готов выявлять и анализировать закономерности развития татарского языка и литературы, владеет понятийным	Знает основные этапы формирования татарской филологии, наиболее известные лингвистические школы и их представителей.	Тест

	родному (татарскому) языку и литературе в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования	аппаратом лингвистики и литературоведения, способен их использовать в учебно-профессиональной деятельности.	Умеет выявлять особенности формирования татарской филологии, наиболее известных лингвистических школ и их представителей.	Контрольное задание
			Владеет основными методами и приемами анализа филологических исследований в различные периоды развития татарской филологии.	Контрольное задание

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела Дидактические единицы
1	История татарской филологии, цели и	Понятие татарской филологии и предмет ее изучения. Цели и задачи курса. Основные

	задачи курса.	современные источники по курсу. Взаимосвязь с другими дисциплинами по татарской филологии.
2	Древнетюркские основы татарской филологии.	Древнетюркские рунические надписи (орхоно-енисейская письменность) VIII-X веков и памятники староуйгурских письменности VIII-XVI веков – основа древнетатарской письменности и начало истории татарской филологии. Древние источники по татарской филологии на арабской письменной основе. Первый труд по тюркским языкам – «Диване-лугат-эт-тюрк» («Собрание тюркских наречий», «Тцрки теллщр съзлеге», XI в.) Махмуда ал-Кашгари. «Кодекс куманикус» («Словарь куманского языка», «Коман мәҗмүгасе», XIII в.) и др. Памятники на мамлюкско-кыпчакском языке XIII-XVI вв. «Китаб-и Меджму-у терджуман тюрки ве аджами ве монголи ве фарси» («Общая книга толкования тюркского, монгольского и персидского языков»), «Китаб-у булгат ал-муштак фи лугат ат-тюрк в-ал-кыфчак» («Книга, достаточная для удовлетворения желаний знать тюркские и кыпчакские языки») Джамал ад-дина Абу-Мухаммеда Абдуллаха ат-Тюрки, «Китаб ал-идрак ли-лисан ал-атрак» («Книга толкования о языке тюрок») знаменитого арабского ученого-энциклопедиста Асир-уд-Дина Абу-Хаййана ал-Андалуси, «Китаб ат-тухфат уз-закиййа фи-л-лугат ит-тюркиййа» («Приятный подарок для изучения тюркского языка», более известного под названием «Изысканный дар тюркскому языку»).
3	Средневековые основы татарской филологии.	Поэма «Хосров и Ширин» Кутба как памятник смешанный огузско-кипчакского языка Золотой Орды XIV века. «Мухаббатнаме» Хорезми (XIV в.), «Гулистан» С. Сараи (XIV в), «Кыссасел анбия» Рабгузи, «Наджел Фарадис» М. Булгари, «Сираж ал-кулуб» неизвестного автора и «Тефсира» как памятники огузо-кыпчакского языка с элементами уйгурского языка. Тюркский перевод «Шахнаме» Фирдоуси («Книга царей»,

		«Книга о царях», «Царь-книга», «Царская книга») Шарифа Амидн в нач. XVI в. Памятники литературного языка XVII-XVIII вв. Кадыр Гали-бека «Жамиг ат-таварих», «Дэфтэре Чынгызнамэ» и др. «Маджмугул хикаят» как образец казанско-татарского языка XVIII века, переведенный с персидского языка сибирскими татарами. Выдающийся памятники XVIII столетия Тазетдина Ялчыгула Рисаляи Газиза: «Шархе субатуль газизин» и «Тарихнамэ-и булгар». Сборника Хисаметдина Муслима «Таварихе Булгария. «Сэяхэтнаме Исмагила ага». А. Алиева. Произведения классиков старотатарской литературы Г. Утыз-Имяни и др. Проникновение в XVIII-XIX вв. Из Срдней Азии и Турции суфийской поэзии и художественной литератруы, пропитанной арабо-персидскими заимствованиями.
4	Просветительское движение конца XVIII-XIX вв. В татарской общественной мысли.	Старотатарский язык – с XVII век как язык средство общения Российского государства с восточными территориями и язык дипломатии. Просветительское движение в татарской общественной мысли кон. XVIII – нач. XIX вв. Образцы языка татарских писателей и поэтов XIX века (Габдрахим Утыз-Имяни, Шамсетдин Заки, Гали Чокрый и др.). Смесь кипчако-булгарского, уйгуро-чагатайского, арабоперсидского, османо-турецкого и отчасти татарского языков. Язык поэта XIX века Габдельжаббара Кандалый, его произведения на основе живой разговорной речи народа. Развитый период просветительства татар - вторая половина XIX в. и творческая деятельность известного ученого-богослова, философа и историка Ш. Марджани (1818-1889). Деятельность других виднейших ученых и писателей-просветителей К. Насыйри (1825-1902), Х. Фаизханов (1828-1866), Г. Фаизханов (1850-1910), Р. Фахретдинов (1859-1936), А. Максуди

		(1868-1941), С. Максуди (1878-1957), Ф. Карими (1870-1937), М. Акъегетзаде (1864-1923), З. Бигиев (1870-1902) и др. Ученый-богослов Мусы Джаруллаха Бигиева (1875-1949). Их роль в развитии татарского литературного языка. Влияние русского языка в последней четверти XIX века в светских образовательных учреждениях джадидского типа.
5	Татарская филология во второй половине XIX и начале XX вв.	Сопоставительное изучение татарского языка с русским (С. Хальфин и др.). Изучение татарского языка в аспекте употребления в сер. XIX века (М. Иванов, С. Кукляшев, К. Насыри, Н. Катанов и др.). Их воздействие на развитие письменного литературного языка этого периода. Проблема общетюркского языка на рубеже XIX – XX веков в газета И. Гаспринского «Тарджиман» («Переводчик») (1883-1918). Концепция И. Гаспринского на создание общетюркского литературного языка и его «урта лисан» («средний язык»). Его лозунг «Единство языка, мысли и действия». Ослабление влияния на старотатарский язык османо-турецкого влияния после революции 1905 – 1907 гг. Появление десятков печатных изданий на разговорно-татарском языке. Споры в газетах о татарском языке. Варианты классического старотатарского языка: а) төрки әдәби тел – тюркский литературный язык; б) җәдиди госманлы – джадидо-османский вариант, близкий к газете «Тарджиман»; в) гавами тел – вариант письменного языка, близкий к общенародному разговорному языку. Дискуссия в газетах и в журналах. Взгляды представителей татарской интеллигенции (Г. Тукай, Дардманд, Г. Ибрагимов, Ф. Амирхан Х. Максуди, Г. Исхаки, Ш. Камал, М. Гафури и др.) на проблему татарского языка: противники языка газеты «Тарджиман» и сторонники перехода из огузированного варианта старотатарского

		литературного языка на его общенародный разговорный вариант.
6	Состояние и проблемы изучения татарского языка и обучения татарскому языку в нач. и середине XX в.	Работа отделении татарской филологии Восточного педагогического института (Дж. Валиди, Г. Сагди, М. Курбангалиев, М. Фазлуллин, Г. Алпаров, Н. Хаким и др.). Труды в области экспериментальной фонетики доцент Галимджан Шараф («Палятограммы звуков татарского языка сравнительно с русским» (1927); «Сонорная длительность татарских гласных» (1928) и др. Научно-методическая и педагогическая деятельность в 20-е г. М.Х. Курбангалиева, М.А. Фазлуллина. Рзаботка ими научных основ преподавания родного языка, лексикологии и терминологии, научных основ татарской орфографии и пунктуации. Выпускники Ленинградского института востоковедения начала 30-х г.: Г. Алпаров, Х. Бадигов, Н. Хакимов, разработка важнейших проблем татарского языкознания. Проблемы терминологии и орфографии в трудах С. Атнагулова, его терминологические словари и школьные учебники. Открытие в 1932 году аспирантуры при кафедре татарского языка и деятельность его известныхвыпускников Л. Заляй, Ш. Рамазанов, В. Хангильдин и др. Разработка ими навых отраслей татарской лингвистической науки, как диалектология, фонетика, стилистика, история татарского литературного языка.
8	История функционального развития татарского языка в XX и начале XXI в. Формы и методы обучения татарскому языку.	Решение проблем функционального развития татарского языка в 20-30 гг. XX века. Татарский и русский языки как государственные языки в Татарской Республике. Практическая и законодательная деятельность официального введения татарского языка в советские учреждения, школы, профессионально-технические и высшие учебные заведения; об

		обязательном изучении татарского языка всеми жителями республики. Учреждение комиссий по реализации языка. Вопросы подготовки учебно-методических пособий по обучению русского населения татарскому языку. Учебники и учебные пособия для курсов переподготовки, школ, средних специальных и высших учебных заведений татарских ученых-лингвистов начала XX века М. Курбангалиев и Р. Газизов. Методы преподавания татарского языка для русскоязычной аудитории. Разработка норм современного татарского литературного языка, обработка терминологии. Деятельность Г. Шарафа и Г. Ибрагимова. Работа Г. Ибрагимова председателем Научного Центра по реализации татарского языка, разработка принципов терминологии. Словари по терминологии, переводу, орфографии и др. направлениям лингвистики в 20-30-е гг. Вопросы изменения татарского письма на основе арабской. Два течения: арабистов и латинистов (яңалифчеләр). Клеймо националистов для противников латиницы (Г. Шараф, Г. Ибрагимов). Методы преподавания татарского языка. Их связь с типом школы: кадимской (старометодной) или джадидской (новометодной). Классификация методов преподавания татарского языка. Новая эра в возрождении татарского языка в кон. XX века. Закон «О языках народов Республики Татарстан» 1992 г., статус государственного языка в Республике Татарстан. «Государственная программа РТ по сохранению, изучению и развитию языков народов РТ» 1994 г. И последующие его редакции. Деятельность Комитета по реализации закона. Особенности изучения татарского языка в образовательных учреждениях. Деятельность Министерства образования Республики Татарстан и вузов и

		научных учреждений в области создания программ, учебников и учебно-методических пособий, лексикографических трудов. Два способа функционального развития татарского языка как государственного: а) постоянное увеличение количества носителей; б) постоянное расширение сфер его применения. Обучение татарскому языку как родному для татар, как родному для русскоговорящих татар и как государственного. Татарский язык в иноязычной аудитории.
9	Формирование и развитие основных направлений татарской лингвистической науки.	Диссертационные исследования в 50-е г. в области татарского языкознания Д.М. Сарманаевой, М.З. Закировой, Ф.С. Валеевой, Г.Х. Ахатова, А.Г. Ишмуратова, Л.С. Гадельшина и др. Поддержака русских ученых В.А. Богородицкого, Н.И. Ашмарина, Н.К. Дмитриева и А.Н. Самойловича. В.А. Богородицкий и Галимджан Шараф, А.Н. Самойлович и Н.И. Мещанинов и Г. Алпаров, Х. Бадигов и Н. Хакимов. Поддержка Н.К. Дмитриева и Ф.Г. Исхакова. Развитие татарского грамматики: синтаксиса и морфологии. Деятельность Л. Заляя, В.Н. Хангильдина, А.Дж. Сайганова, Ш. Ханбиковой, Р. Мингуловой, М. Сагитова, М. Залялиевой, Л. Яфарова, С.М. Ибрагимов и др. Деятельность М.З. Закиева. Создание им в 1965 году кафедры татарского языкознания. Разработка комплексной проблемы «Закономерности развития и функционирования татарского языка», вопросов синтаксиса татарского языка и описание синтаксического строя татарского языка в синхронном плане. Научная деятельность З.М.Валиуллиной, К.З. Зиннатуллиной и др. История татарского языка (Л.Заляй, М.З. Закиев, В.В. Хаков, Х.Р. Курбатов, И.Р. Баширова, Р.Г. Ахметьянов и др.) и татсркая этимология (Р.Г. Ахметьянов, А.Г. Шайхулов, М.З. Закиев и

		др.) Разработкой вопросов методики преподавания татарского языка Ф.С. Валиевой: учебное пособие «Методика преподавания татарского языка в школе и гимназии», «Методика преподавания татарского языка» (2003, в соавторстве с Г.Ф. Саттаровым). Имеется ряд статей Ф.С.Валиевой, посвященных вопросам преподавания родного языка. В них нашло также отражение научное наследие татарского педагога-методиста М.Х.Курбангалеева. Разработка проблем двуязычия и интерференции. Труды Э.М. Ахунзянова, Р.А. Юсупова и др. Вопросы переводоведения (Р.А. Юсупов, Р.Г. Сибагатов и др.). Стилистика татарского языка (Л. Заяляй, С.М. Ибрагимов, В.В. Хаков, Х.Р. Курбатов и др). Деятельность молодых научных кадров по методике татарского языка Р.А. Асылгараевой, Ф.Ф. Харисова и Ч.М. Харисовой. Разработка методики обучения татарскому языку в русскоязычной школе. Р.Р. Замалетдинов как методист. Ф.С. Сафиуллина как методист. Деятельность основателя татарской школы ономастики Г.Ф. Саттарова и его учеников. Труды Ф.Г. Гарипова гидронимике, топонимике и истории татарского языка. Развитие татарской диалектологии (Д.Г. Тумашева, Ф.Ю. Юсупов, Д.Б. Рамазанова, Л.Т. Махмутова, Т.Х. Хайретдинова, З.Р. Садыкова, Ф.С. Баязитова, Л.Ш. Арсланов и др.). Работы молодых татарских диалектологов. Основатель татарской школы лингвокультурологии Р.Р. Замалетдинова и его ученики. Татарская лексикография (А.Ш. Юсупова, Ф.С. Сафиуллина и др.). Татарское языкознание и центры татаристики в регионах РФ: Уфа (Г.Х. Ахатов, Р.Г. Сибагатов,

		С.Ш. Поварисов, А.Г. Шайхулов, И.С. Насипов др.), Тюмень и Тобольск (Х.Ч. Алишина и др.).
10	Проблемы современной татарской филологи	Татарская филология и его взаимодействие с общей филологической наукой. Развитые отраслей татарской филологии и проблемные области татарской филологии. Современное состояние региональной татарской филологии.

6.2. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Цели и задачи курса. Древнетюркские и средневековые основы татарской филологии.

Тема 2. Просветительское движение конца XVIII-XIX вв. татарской общественной мысли. Татарская филология во второй половине XIX-XIX вв.

Тема 3. Состояние и проблемы изучения татарского языка и обучения татарскому языку в нач. и середине XX в. История функционального развития татарского языка в XX и начале XXI в. Формы и методы обучения татарскому языку.

Тема 4. Формирование и развитие основных направлений татарской лингвистической науки.

Тема 5. Формирование и развитие основных направлений татарской лингвистической науки. Проблемы современной татарской филологи

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Цели и задачи курса. Древнетюркские и средневековые основы татарской филологии.

Вопросы для обсуждения:

1. Цели и задачи курса.

2. Древнетюркские основы татарской филологии.

3. Средневековые основы татарской филологии.

Тема 2. Просветительское движение конца XVIII-XIX вв. татарской общественной мысли. Татарская филология во второй половине XIX-XIX вв.

Вопросы для обсуждения:

1. Функциональные особенности старотатарского языка с XVII века в России.

2. Языка татарских писателей и поэтов XIX века (Габдрахим Утыз-Имяни, Шамсетдин Заки, Гали Чокрый и др.).

3. Особенности старотатарского языка (смесь кипчако-булгарского, уйгуро-чагатайского, арабоперсидского, османо-турецкого и отчасти татарского языков).

4. Язык поэта XIX века Габдельжаббара Кандалый, его произведения на основе живой разговорной речи народа.

5. Татарский язык во второй половине XIX в. Деятельность Ш.Марджани, К. Насыйри, Р. Фахретдинова, А.Х. Максуди, С. Максуди, Ф.Карими и др.

Тема 3. Татарская филология во второй половине XIX и нач. XX вв.

Вопросы для обсуждения:

1. Татарская филология во второй половине XIX и нач. XX вв.

2. Развития татарского лингвистического образования.

3. Формирование на основе общенародной разговорной речи нового литературного языка – современного татарского литературного языка.

4. Влияние русского языка в последней четверти XIX в. и нач. XX в. в светских образовательных учреждениях джадидского типа.

Тема 4. Формирование и развитие основных направлений татарской лингвистической науки.

Вопросы для обсуждения:

1. Татарская грамматика: морфология и синтаксис.

2. Деятельность академика М.З. Закиева.

3. Татарская лексикология и лексикография.

4. Фонология и фонетика татарского языка.

5. Татарская стилистика

Тема 5. Формирование и развитие основных направлений татарской лингвистической науки. Проблемы современной татарской филологии.

Вопросы для обсуждения:

1. Татарская диалектология.

2. Татарская ономастика.

3. Татарская лингвокультурология. Переводоведение.

4. История татарского языка и этимология.

5. Контакты и взаимодействие татарского языка. Проблемы двуязычия.

6. Проблемы современной татарской филологии.

6.3. Лабораторный практикум не предусмотрен

6.4. Требования к самостоятельной работе студентов

Изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку;
-подготовка к семинарским занятиям;
-подготовка к контрольной работе.

Организацию самостоятельной работы целесообразно начинать с знакомства с лучшими курсовыми и дипломными работами, хранящимися в архиве кафедры татарского языка и литературы, а также, диссертациями и авторефератами, хранящимися в научной библиотеке университета, а также провести ознакомительно-поисковую работу с систематическим каталогом и в электронной библиотеке, в научных библиотеках БГПУ им.М.Акмуллы и республиканской библиотеки им. А.З. Валиди.

Большую роль в СРС играет самостоятельная работа в интернете по темам разделов программы, а также заданиям преподавателя, также знания и умения полученные во время ознакомительной практики.

Критерии оценивания СРС магистрантов:

Выше достаточного уровня: 5 баллов

16. Своевременная сдача задания.
17. Оформление работы соответствует требованиям преподавателя. Работа выполнена аккуратно, имеет эстетический вид.
18. Полно и точно раскрыто содержания задания.
19. Содержание задания выстроено в четкой логической последовательности.
20. Работа носит творческий характер, присутствует самостоятельный взгляд на проблему.

Достаточный уровень: 3- 4 балла

16. Своевременная сдача задания.
17. Оформление работы соответствует требованиям преподавателя.
18. Полное раскрытие содержания темы; имеются неточности в формулировках, определениях; отсутствие понимания вопроса как целостной системы.
19. Присутствует логика в изложении материала.
20. Присутствуют элементы творчества, способность к самостоятельному видению проблемы ограничено.

Ниже достаточного уровня: 1-2 балла

16. Несвоевременная сдача задания.
17. В оформлении работы есть несоответствия предъявляемым требованиям.
18. Фрагментарное раскрытие содержания темы.
19. В содержании материала отсутствует логика изложения.

20. Выполнение задания носит репродуктивный характер.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по объему и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме объем учебного материала сохраняется, но в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература:

Татарская грамматика в 3-х т. / М.З. Закиев. – Т. 3. - Казань: Татар. кн. изд-во, 1993. – С.19-48.

Татар грамматикасы: өч томда / М.З. Зәкиев. – Тулылан. 2 нче басма. – Казан: ТӘhСИ, 2017. – III. т. – 19-48 б. // http://www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book/2017.pdf

Кононов А.Н. История изучения тюркских языков в России. Дооктябрьский период. 2-е изд., доп. и испр. – Л.: Наука, 1982. – 360 с."

Абдулхаков Р.Р. Культурно-историческая и языковая ситуация татарского литературного языка конца XIX – начала XX вв. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2011. – № 2 (25). – Т. 1. – С. 171-174. – URL: https://moluch.ru/archive/25/2649/ (дата обращения: 17.09.2020).

Мирзагитов Р.Х. Социально-педагогические тенденции развития татарского лингвистического образования (19 - начало 20 в.): дис. ... канд. пед. наук. - Казань. - 2004. - 198 с. https://cyberleninka.ru/article/n/tatarskoe-lingvisticheskoe-obrazovanie-istoki-i-perspektivy-razvitiya

в) программное обеспечение не требуется

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

www.garshin.ru – ссылки на лингвистические сайты

www.portalus.ru – Всероссийская виртуальная библиотека

www.project.phil.pu.ru – сетевая лингвистическая библиотека СПбГУ

www.elibrary.ru – сайт научной электронной библиотеки

http://systemling.narod.ru – сайт по системной лингвистике

www.krugosvet.ru – электронная энциклопедия

http://slovo.iphil.ru – центр «Слово» ИФИ СПбГУ

www.lib.fl.ru – электронная библиотека по лингвистике

http://testelets.narod.ru – сайт по общему синтаксису

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Каб. 316. Интерактивная доска SMART BOARD в комплекте (SMART V30 Projector Limited Equipment Warranty 480 iv2 M680 iv2) = Интерактивная доска SMART BOARD, проектора SMART). Каб. 314. Абонентский терминал Тип 1 Avaya Scopia XT7100. Серевер управления видеоконференций, регистрации мобильных пользователей, ПК, программный клиент для ПК и мобильных устройств Fujitsu. Дисплей Samsung SMD-LCD-DC-55E (LH55DCEPLGC/CI). Каб. 311. Интерактивная доска в комплекте (Beng DLP HDMI 3-D USB Desplay). ТВ Samsung. Компьютер Компьютер Pentium E2180 в комплекте (Pentium (R) Dual-Core CPU E5700@3/00GHz/4,00 Gb, 64-разрядная опер.система, Монитор ЛОС) – 4 шт.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Методика изучения данного курса предусматривает усвоение теоретических аспектов в форме лекционных занятий и закрепление их в форме практических занятий по истории татарской филологии, а также выполнение заданий по самостоятельной работе бакалавра при изучении отдельных тем, подготовке докладов и выступлений по деятельности конкретных филологов.

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине. Формой промежуточной аттестации является зачет с оценкой (4 семестр) на основе выполненной НИР (статья).

Перечень примерных вопросов для самоконтроля

1. Понятие татарской филологии и предмет ее изучения. Цели и задачи курса.
2. Основные современные источники по курсу. Взаимосвязь с другими дисциплинами по татарской филологии.
3. Древнетюркские основы татарской филологии. Древнетюркские рунические надписи (орхоно-енисейская письменность) VIII-X веков.
4. Памятники староуйгурских письменности VIII-XVI веков – основа древнетатарской письменности и начало истории татарской филологии.
5. Древние источники по татарской филологии на арабской письменной основе. Первый труд по тюркским языкам – «Диване-лугат-эт-тюрк» («Собрание тюркских наречий», «Тцрки теллщр съзлеге», XI в.) Махмуда ал-Кашгари. «Кодекс куманикус» («Словарь куманского языка», «Коман мәҗмүгасе», XIII в.) и др.
6. Памятники на мамлюкско-кыпчакском языке XIII-XVI вв.
7. Средневековые основы татарской филологии.
8. Просветительское движение конца XVIII-XIX вв. В татарской общественной мысли.
9. Старотатарский язык – с XVII век как язык средство общения Российского государства с восточными территориями и язык дипломатии.

10. Просветительское движение в татарской общественной мысли кон. XVIII – нач. XIX вв. Образцы языка татарских писателей и поэтов XIX века.

11. Развитый период просветительства татар - вторая половина XIX в. и творческая деятельность Ш. Марджани, К. Насыйри, Х. Фаизханов, Р. Фахретдинов, А. Максуди, С. Максуди, Ф. Карими и др.

12. Влияние русского языка в последней четверти XIX века в светских образовательных учреждениях джадидского типа.

13. Татарская филология во второй половине XIX и начало XX веков. Сопоставительное изучение татарского языка с русским (С. Хальфин и др.).

14. Изучение татарского языка в аспекте употребления в сер. XIX века (М. Иванов, С. Кукляшев, К. Насыри, Н. Катанов и др.).

15. Проблема общетюркского языка на рубеже XIX – XX веков в газета И. Гаспринского «Тарджиман» («Переводчик») (1883-1918).

16. Концепция И. Гаспринского на создание общетюркского литературного языка и его «урта лисан» («средний язык»). Его лозунг «Единство языка, мысли и действия».

17. Споры в газетах о татарском языке.

18. Варианты классического старотатарского языка: а) төрки әдәби тел – тюркский литературный язык; б) җәдиди госманлы – джадидо-османский вариант, близокий к газете «Тарджиман»; в) гавами тел – вариант письменного языка, близкий к общенародному разговорному языку.

19. Состояние и проблемы изучения татарского языка и обучения татарскому языку в нач. и середине XX в.

20. Работа отделении татарской филологии Восточного педагогического института (Дж. Валиди, Г. Сагди, М. Курбангалиев, М. Фазлуллин, Г. Алпаров, Н. Хаким и др.).

21. История функционального развития татарского языка в XX в. и нач. XXI в. История становления лингвистического образования татар в период нач. и кон. XX в., нач. XXI в., формы и методы обучения в татарской лингвистике.

22. Формирование и развитие основных направлений татарской лингвистической науки.

23. Татарское языкознание и центры татаристики в регионах РФ.

24. Проблемы современной татарской филологии.

Темы для сообщений (или докладов):

1. Татарский синтаксис.
2. Татарская морфология.
3. Татарская лексикология.

4. Татарская лексикография.
5. Татарская диалектология.
6. Татарская фонетика.
7. Татарская ономастика.
8. Татарская лингвокультурология.
9. Татарская стилистика.
10. Татарская переводоведение.
11. Татарская лингвистическая контактология.
12. Татарская этнолингвистика.
13. Татарская компьютерная лингвистика.
14. Татарская социолингвистика.
15. Татарская поэтика и литературоведение.

Контрольное задание № 1:
Жизнь и научная деятельность академика М.З. Закиева.

Контрольное задание №2
История функционального развития татарского языка в XX и начале XXI в.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение,	Отлично	90-100

		решать проблему организации учебной деятельности на основе изученных методов организации обучающихся к конкурсной деятельности		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты

промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработал:

д.филол.н., профессор кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы И.С. Насипов

Эксперты:

отличник образования Республики Башкортостан, учитель татарского языка и литературы МБОУ СОШ с. Базитамак МР Илишевский район Республики Башкортостан И.Г. Ахунова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.03.01 ДРЕВНИЕ ЯЗЫКИ

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»
квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является *развитие профессиональных компетенций*:

– Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по родному (татарскому) языку и литературе в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования (ПК-1);

– индикаторы достижения - Готов выявлять и анализировать закономерности развития татарского языка и литературы, владеет понятийным аппаратом лингвистики и литературоведения, способен их использовать в учебно-профессиональной деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Древние языки» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, к элективным дисциплинам.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные этапы функционирования и развития тюркских, шире – алтайских языков;
- историю и особенности письменности тюркских народов;
- основные группы и подгруппы тюркских языков, относящиеся к ним мертвые и живые языки, их основные фонетические, морфологические, лексические особенности.

Уметь:

- Анализировать языковые единицы разных уровней в сравниваемых языках;реконструировать некоторые древние формы-основы,
- Демонстрировать навыки фонетического, морфологического, лексико-семантического анализа древнетюркских текстов, сравнительно-исторического анализа с фактами современных родственных языков;этимологического анализа.

Владеть:

- навыками фонетического, морфологического, лексико-семантического анализа древнетюркских текстов, сравнительно-исторического анализа с фактами современных родственных языков; этимологического анализа.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Введение в курс «Древние языки». Тюркология – как отрасль сравнительно-исторического языкознания	Тюркология – как отрасль сравнительно-исторического языкознания, ее цели и задачи, основные проблемы. Родственные языки. Тюркская семья языков. Понятие праязыка. Ареалы распространения современных тюркских языков. Тюркские языки России (татарский, башкирский, чувашский, кумыкский, карачаево-балкарский, якутский, тувинский, хакасский, шорский и т.д.). Тюркские языки, распространенные на территории СНГ (казахский,

		киргизский, азербайджанский, узбекский и др.). Зарубежные тюркские языки (турецкий, уйгурский, сары уйгурский). Принципы изучения истории языка. Понятие реконструкции. Сравнительно-исторический метод и его приемы – основа изучения истории тюркских языков.
2.	Этноним «тюрк». Ареалы распространения тюркских языков	Содержание этнонимов тюрк, турок, татар. Китайские источники, античные авторы, Византийские, Сирийские хроники, армянские летописи о тюрках. Арабско-персидская литература о тюрках. Монголо-татарская историография. Контакты восточных славян с тюрками. Тюркские слова в «Повести временных лет». Семантика этнонима «Тюрк» Этимология этнонима тюрк. Версии об этом А.Н.Кононова, С.П.Толстова, Д.Айтмуратова, М.З.Закиева и др.
3.	Этапы развития и формирования тюркских языков.	Явления конвергенции и дивергенции, дифференциации и интеграции. Основные этапы формирования тюркских языков. Миграции и пути исторической географии. Родина тюркских (шире – алтайских) народов. Место урало-алтайских языков в ностратической макросемье и их дальнейшее разветвление. Алтайская эпоха. Хуннская или пратюркская эпоха: раннепратюркский (3000 лет до н.э.), позднепратюркский (300 лет до н.э) периоды, их основные признаки. Древнетюркская эпоха: формирование самостоятельных древних тюркских (древнебулгарский, древнекыпчакский, древнеогузский) языки. Возникновение древнетюркских памятников письменности (VI – XIII вв.). Среднетюркская эпоха: продолжение формирования письменных языков, выделение самостоятельных подгрупп языков (XIII – XVIII вв.). Новотюркский период (XVIII – XIX вв.).

		Современный тюркский период (с начала XX в.) – формирование современных литературных языков и их диалектов.
4.	История изучения тюркских языков	Труды средневековых восточных филологов в сравнительно-историческом аспекте. Словарь Махмуда Кашгари «Диване лугат-ит турк» (1074) – памятник древнетюркской лексикографии и грамматики. Лингвистические взгляды автора. Классификация тюркских языков с основой на фонетические, морфологические особенности. Арабско-персидско-тюркско-монгольский словарь Замахшари «Мукаддимат аль адаб». «Codex cumanicus» (XIII в.) – латино-персидско-кыпчакский словарь, памятник письменности древнекыпчакского языка. Лингвистические взгляды Алишера Навои, его труд «Мухакамат аль лугатайн» («Мысли о двух языках»). Знание восточными славянами тюркских языков в Киевской Руси. Переводчики-толмачи в период монголо-татарского нашествия. Первые глоссарии, азбуковники. Зарождение научной тюркологии в России (XVIII в). Сбор лингвистического материала Г.Ф.Миллером, И.Э.Фишером, В.Н.Татищевым. Экспедиции, организованные Российской Академией наук. Роль Московской, Казанской, Петербургской школ в развитии тюркологической науки. Труд «О языке якутов» О. Бетлингка. Деятельность М.А.Казембека, И.Н.Березина, Н.И.Ильминского. 60-е годы XIX века – эпоха В.В.Радлова в изучении тюркских языков. В.В.Радлов – знаменитый тюрколог, этнограф, историк. Представители Школы Радлова: С.Е.Малов – исследователь рунических надписей, древнеуйгурской письменности; А.Н.Самойлович – литературовед, лингвист. Представители Казанской лингвистической школы:

		Н.И.Ашмарин, В.А.Богородицкий. Разработка сравнительно-исторических грамматик всех тюркских языков, изучение групп и подгрупп, диалектов тюркских языков, исследование памятников древнетюркской письменности. Изучение тюркских языков в Советское время. Формирование центров по изучению тюркских языков. Расширение функций литературных языков. Нормы литературного языка, реформа письма, проблемы терминологии. Труды известных советских тюркологов (С.Е.Малов, Н.К.Дмитриев, Е.Д.Поливанов, А.Н.Кононов, Э.Наджип, Н.А.Баскаков, Б.А.Серебренников, В.Г.Егоров, Э.Р.Тенишев, А.М.Щербак, М.З.Закиев, Э.А.Грунина, Д.М.Насилов, И.В.Кормушин, К.М.Мусаев, А.В.Дыбо, А.Т.Кайдаров, В.Х.Хаков, Г.Ф.Благова и др.). Всероссийские тюркологические конференции. Журнал «Советская тюркология». Изучение тюркских языков за рубежом.
5.	Древние тюркские языки, памятники древнетюркской письменности. Этапы возникновения письменности у тюркских народов	Древние языки и мертвые языки. Хронологические границы древних тюркских языков. Орхоно-енисейские надписи (VI-VIII вв.), территория их распространения, история изучения. Рунический алфавит, его графические особенности. Виды орхоно-енисейских надписей: енисейские, таласские, орхонские. Содержание памятников, посвященных в честь Кюльтегина, Бильге-кагана, Кутлуг хана, Тоникука, Моян Чура и др. Древнеуйгурская письменность, их виды. Содержание древнеуйгурских надписей. Особенности памятника «Алтын ярук» («Золотой блеск»). Древний караханидско-уйгурский язык, его особенности. Территория распространения данного языка. Словарь М.Кашгари «Диване

		лугат-ит турк». Его роль в изучении истории тюркских языков. Этико-дидактическая поэма Й.Баласагуни «Кутадгу билиг» («Познание, ведущее к счастью»). Древний кыпчакский (половецкий) язык, основные признаки. «Кодекс куманикус» – латинско-персидско-кыпчакский словарь. Восточно золотоордынский или мамлюко-кыпчакский язык. Территория распространения. Поэма Котб «Хосров и Ширин» – письменный памятник мамлюко-кыпчакского языка. Западно золотоордынский язык. Языковые особенности древнебулгарского языка. Отсутствие письменных памятников. Языки, сохранившие признаки булгарского языка. Булгаро-чувашская теория. Сельджукский язык, его письменные памятники. Чагатайский язык. Языки, сохранившие особенности чагатайского языка.
6.	Классификация тюркских языков	Постановка проблемы классификации тюркских языков. Принципы классификации. Географические, исторические, лингвистические признаки. Принцип историзма – отражение взаимообусловленности истории языка и истории народа. Группы языков в словаре М.Кашгари «Диване лугат-ит турк». Сравнительные признаки огузских, тюркских (уйгурских), кыпчакских языков. Классификация В.А.Богородицкого (1934). Основные языковые особенности групп тюркских языков, выделенных по географическому принципу. Классификация В.В.Радлова (1882): восточная, западная, среднеазиатская, южная группы. Место якутского языка. Неполнота специфических фонетических признаков. Классификация Г.Рамстедта-М.Рясянена (1935). Группы тюркских языков по Й.Бенцингу и К.Менгесу.

		Основные фонетические признаки классификации А.Н.Самойловича (1922). Особенности слов «нога», «желтый», «будь», «гора», «девять», «оставшийся» в булгарской, уйгурской, кыпчакской, чагатайской, кыпчакско-туркменской, юго-западной группах. Дополнительные изоглоссы. Отражение принципа историзма в классификации С.Е.Малова (1952).Фонетические признаки, отличающие древнейшие, древние, новые, новейшие языки. Классификация Н.А.Баскакова (1969), ее отличительные признаки. Разделение тюркских языков с основой на этапы их формирования и лингвистические особенности. Западнохуннская и восточнохуннская ветви тюркских языков, их группы и подгруппы. Древние и современные языки, относящиеся булгарской, кыпчакской, огузской, карлукской группам, их фонетические, морфологические, лексические особенности.
7.	Историко-культурный комментарий древнетюркских текстов.	Особенности перевода текстов на современные родственные (тюркские) языки. Значение древнетюркских текстов в развитии современных тюркских языков и культур.
8.	История письменности тюркских народов. Арабская графика	Этапы развития письма у тюркских народов. История арабского письма. Старая имля. Новая имля. Правила письма.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Этапы развития и формирования тюркских языков.

Тема 2. Классификация тюркских языков

Тема 3 . Древние тюркские языки, памятники древнетюркской письменности.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: История изучения тюркских языков
Вопросы для обсуждения:
Труды средневековых восточных филологов в сравнительно-историческом аспекте.
Словарь Махмуда Кашгари «Диване лугат-ит турк» (1074) – памятник древнетюркской лексикографии и грамматики.
Арабско-персидско-тюркско-монгольский словарь Замахшари «Мукаддимат аль адаб». «Codex cumanicus» (XIII в.) – латино-персидско-кыпчакский словарь, памятник письменности древнекыпчакского языка. Лингвистические взгляды Алишера Навои, его труд «Мухакамат аль лугатайн» («Мысли о двух языках»).
Знание восточными славянами тюркских языков в Киевской Руси. Переводчики-толмачи в период монголо-татарского нашествия. Первые глоссарии, азбуковники.
Зарождение научной тюркологии в России (XVIII в).
60-е годы XIX века – эпоха В.В.Радлова в изучении тюркских языков.
Разработка сравнительно-исторических грамматик всех тюркских языков, изучение групп и подгрупп, диалектов тюркских языков, исследование памятников древнетюркской письменности.
Изучение тюркских языков в Советское время.
Всероссийские тюркологические конференции. Журнал «Советская тюркология». Изучение тюркских языков за рубежом.

Тема 2: История письменности тюркских народов.
Вопросы для обсуждения:
Этапы развития письма у тюркских народов. История арабского письма. Старая имля. Новая имля. Правила письма.

Рекомендуемый перечень тем практикума:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема практикума
1.	А Тема 1. Древние языки и мертвые языки.	Орхоно-енисейские надписи (VI-VIII вв.), территория их распространения, история

		изучения. Рунический алфавит, его графические особенности. Виды орхоно-енисейских надписей: енисейские, таласские, орхонские. Содержание памятников, посвященных в честь Кюльтегина, Бильге-кагана, Кутлуг хана, Тоникука, Моян Чура и др. Древнеуйгурская письменность, их виды. Содержание древнеуйгурских надписей. Особенности памятника «Алтын ярук» («Золотой блеск»). Древний караханидско-уйгурский язык, его особенности. Территория распространения данного языка. Словарь М.Кашгари «Диване лугат-ит турк». Его роль в изучении истории тюркских языков. Этико-дидактическая поэма Й.Баласагуни «Кутадгу билиг» («Познание, ведущее к счастью»). Древний кыпчакский (половецкий) язык, основные признаки. «Кодекс куманикус» – латинско-персидско-кыпчакский словарь. Восточно золотоордынский или мамлюко-кыпчакский язык. Территория распространения. Поэма Котб «Хосров и Ширин» – письменный памятник мамлюко-кыпчакского языка. Западно золотоордынский язык. Языковые особенности древнебулгарского языка. Отсутствие письменных памятников. Языки, сохранившие признаки булгарского языка. Булгаро-чувашская теория. Сельджукский язык, его письменные памятники. Чагатайский язык. Языки, сохранившие особенности чагатайского языка.
2.	Историко-культурный комментарий древнетюркских текстов.	Особенности перевода текстов на современные родственные (тюркские) языки.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

К типовым заданиям для самостоятельной работы студентов относятся:

- Реферирование источников по истории изучения тюркских языков (по индивидуальному выбору студента);
- Составление словаря;
- Составление схем;
- Сравнительно-исторический анализ древнетюркских текстов;
- Выполнение тестовых заданий, заданий рабочей тетради;
- Написание эссе по заданной тематике;
- Интерактивный тренинг;
- Письмо и чтение на арабской графике.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в

значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Основная литература:

8. Сравнительно-историческая грамматика тюркских языков. Пратюркский язык-основа. Картина мира пратюркского этноса по данным языка. – М.: Наука, 2006. – 908 с.
9. Халиуллина Н.У. Языковые особенности памятников древнетюркской письменности. – Уфа: Изд-во БГПУ, 2014. – 184 с.
10. Баскаков Н.А. Введение в изучение тюркских языков. – М., 1969.
11. Древнетюркский словарь. – Л.: Наука, 1969.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

6. Татарская электронная библиотека / http://kitap.net.ru/radif.php
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru
4. http://www...

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для обеспечения данной дисциплины необходимы:

- оборудованные аудитории (специальная мебель и орг. средства): 314, 311 (а)
- технические средства обучения: компьютер, проектор;
- аудио, -видеоаппаратура: ДВД;

- учебные и методические пособия: учебники, учебно-методические пособия,
- сборники тренировочных тестов,
- учебно-наглядные пособия: таблицы классификации Н.А.Баскакова, А.Н.Самойловича, таблицы с изображением рунического, уйгурского, арабского алфавитов, генеалогическое древо ностратических языков, тюркских языков, слайды, презентации.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Курс «Древние языки» является одним из важных теоретических разделов изучения лингвистических дисциплин. Данный курс организуется не как чисто языковедческая, а как общенаучная наука, т.к. язык – это неотьемлемая часть истории и культуры народа, также способ отражения процесса исторического развития.

Изучение данного курса подразумевает овладение бакалаврами лингвистической терминологией, изучение древнетюркских письменных памятников на основе рунического, уйгурского, арабского алфавитов, приемами сравнительно-исторического, этимологического анализа. Одним из важнейших разделов практических занятий является чтение, перевод и фонетический, морфологический, лексический анализ древнетюркских текстов в сравнительном плане с современными тюркскими языками.

Изучение языка древнетюркских письменных памятников – очень важная проблема современной тюркологии. Курс «Древние языки» играет большую роль в изучении развития, изменения и формирования норм современных тюркских языков, также в изучении проблем этногенеза родного народа.

При чтении лекций следует использовать схемы, рисунки, слайды, привлекая для демонстраций мультимедийное оборудование.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены тестовыми заданиями, заданиями рабочей тетради, тематикой для написания эссе.

Примерные задания, темы эссе для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Орхон-енисей язмаларыннан китерелгән юллар сездә нинди фикерләр, хисләр уята? Шул турыда языгыз.

“Түрк беглер будун буны есидиң. Түрк будуныг тирип ил тутсыкыңын бунта уртым. Йаңулып үлексиңин бунта уртым. Неңнең сабым бар ерсер беңгү ташка уртым. Аңар көрү билиң. Түрк емти будун беглер. Бу өдке көригме беглер гү йаныльтачы сиз. Мен беңгү таш токытдым. Табгач каганта бедизчи келүртим бедизтим. Меңин сабымын сымады…

Көңүлтеки сабымын он ок оглыңа татыңа теги буны көрү билиң беңгү таш токытдым”... (Күлтегин истәлегенә Кече язма).

– О тюркские начальники и народ, слушайте это! Я вырезал здесь (т.е. на этом камне), как вы (о начальники и народ), собрав тюркский народ, созидали (свой) племенной союз, как вы, погрешая, делились, я все здесь вырезал. Все, что я (имел) сказать, я вырезал на вечном камне (т.е. памятнике). Смотря на него, знайте (т.е. учитесь) вы, тюркские теперешние начальники и народ! Покорные престолу начальники (букв. смотрящие на престол), вы, ведь, склонны впадать в ошибку?! (т.е. изменять, не слушаться и т.п.). Я вечный камень приказал двигнуть. От императора народа табгач привел мастеров и поручил (им) выполнить резьбу. Они не изломали (т.е. не исказили) моей речи.

Сердечную речь мою… вы до сыновей “десяти стрел” и до припущенников (татов) включительно (все вы) знайте, смотря на него (т.е. на памятник). Памятник я поставил... [Айдаров, 1971, 288-289].

2. Ташлар мәңгелек...

3. Илнең иминлеге – җитәкчедән.

4.Ата-бабаларыбыз васыяте.

5. “Түрк будун” – бөек халык.

6. Кеше күрке – сүздә.

7. “Алплар бирлә урушма, беглер бирлә турушма”

8. Сув ичүрмәсгә сүт бер.

9. *Севүглини севмәз кезик тәг ќачар, ќачыглыга йапышур азаќын кучар*. – Любящего не любит, бежит от него словно олень, а к тому кто убегает прочь, пристает и обвивает ноги.

10. *Tẹvä münüp qoj ara jašmas* «сев на верблюда, не спрячешься среди овец» (МК III 60). – Дөягә менеп, сарык арасында яшеренмәссең.

Примерные тестовые задания:

Орхон-енисей язмаларының төп график үзенчәлеге:

{~сонант язу

~вокал язу

=консонант язу

~веляр язу}

Орхон-енисей язмаларына беренчеләрдән булып кем дешифровка ясый?
{~Бартольд
~Катанов
=Томсен
~Рамстедт}

М.Кашгарлының танылган 3 томлык сүзлеге ничек атала?
{~“Мөкаддимәт әл-әдәб”
“Диване лөгат-әт төрк”
~ “Мөхакамәт әл-лөгатайн”
~“Китабы булгат ал-муштак фи-лугати ат турк уал кифчак”}

Тоникук исеме кайсы язма истәлектә очрый
{~“Кутадгу билиг”
~“Кодекс куманикус”
~“Кыйсса-сел әнбия”
=Орхон-енисей язмалары}

Иң борынгы төрки алфавит ничек атала?
{~уйгур язуы
~иероглиф
=рун язуы
~пиктограмма}

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии	Пятибалльная шкала (академи	БРС, % освоения (рейтинговая

		оценки сформированности)	ческая) оценка	оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой

оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
К.ф.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Н.У.Халиуллина

Эксперты:
д.ф.н., профессор татарской филологии и культуры БашГУ Шайхулов А.Г.

д.ф.н., профессор кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Насипов И.С.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.03.02 СТАРОТЮРКСКИЙ ЯЗЫК

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1.Целью дисциплины является *развитие профессиональных компетенций*:

– Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по родному (татарскому) языку и литературе в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования (ПК-1);

– индикаторы достижения - Готов выявлять и анализировать закономерности развития татарского языка и литературы, владеет понятийным аппаратом лингвистики и литературоведения, способен их использовать в учебно-профессиональной деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Старотюркский язык» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, к элективным дисциплинам.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные этапы функционирования и развития тюркских, шире – алтайских языков;
- историю и особенности письменности тюркских народов;
- основные группы и подгруппы тюркских языков, относящиеся к ним мертвые и живые языки, их основные фонетические, морфологические, лексические особенности.

Уметь:

- Анализировать языковые единицы разных уровней в сравниваемых языках;реконструировать некоторые древние формы-основы,

- Демонстрировать навыки фонетического, морфологического, лексико-семантического анализа древнетюркских текстов, сравнительно-исторического анализа с фактами современных родственных языков;этимологического анализа.

Владеть:

- навыками фонетического, морфологического, лексико-семантического анализа древнетюркских текстов, сравнительно-исторического анализа с фактами современных родственных языков; этимологического анализа.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Этапы возникновения письменности у тюркских народов. Древние тюркские языки, памятники древнетюркской письменности.	Этапы развития письма у тюркских народов. Рунический алфавит. Фонетическая система орхоно-енисейских надписей. Графические особенности рунического алфавита. Древнеуйгурская письменность, их виды. Содержание древнеуйгурских надписей. Древний караханидско-уйгурский язык, его особенности. Территория распространения данного языка. Словарь М.Кашгари «Диване лугат-ит турк». Его роль в изучении истории тюркских языков. Этико-дидактическая поэма Й.Баласагуни «Кутадгу билиг» («Познание, ведущее к

		счастью»). Древний кыпчакский (половецкий) язык, основные признаки. «Кодекс куманикус» – латинско-персидско-кыпчакский словарь. Восточно золотоордынский или мамлюко-кыпчакский язык. Территория распространения. Поэма Котб «Хосров и Ширин» – письменный памятник мамлюко-кыпчакского языка. Западно золотоордынский язык. Языковые особенности древнебулгарского языка. Отсутствие письменных памятников. Языки, сохранившие признаки булгарского языка. Булгаро-чувашская теория. Сельджукский язык, его письменные памятники. Чагатайский язык. Языки, сохранившие особенности чагатайского языка. Латинский алфавит в истории письменности тюркских народов. Кириллица.
2.	Арабская графика.	История развития арабского алфавита. Особенности семитской графики. Старая имля. Новая имля. Правила письма гласных звуков. Правила письма согласных звуков. Правила письма окончаний.
3.	Историко-культурный комментарий древнетюркских текстов.	Особенности перевода текстов на современные родственные (тюркские) языки. Значение древнетюркских текстов в развитии современных тюркских языков и культур.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Этапы возникновения письменности у тюркских народов.

Тема 2. Древние тюркские языки, памятники древнетюркской письменности.

Тема 3 Арабская графика.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: История изучения тюркских языков
Вопросы для обсуждения:
Труды средневековых восточных филологов в сравнительно-историческом аспекте.
Словарь Махмуда Кашгари «Диване лугат-ит турк» (1074) – памятник древнетюркской лексикографии и грамматики.
Арабско-персидско-тюркско-монгольский словарь Замахшари «Мукаддимат аль адаб». «Codex cumanicus» (XIII в.) – латино-персидско-кыпчакский словарь, памятник письменности древнекыпчакского языка. Лингвистические взгляды Алишера Навои, его труд «Мухакамат аль лугатайн» («Мысли о двух языках»).
Знание восточными славянами тюркских языков в Киевской Руси. Переводчики-толмачи в период монголо-татарского нашествия. Первые глоссарии, азбуковники.
Зарождение научной тюркологии в России (XVIII в).
60-е годы XIX века – эпоха В.В.Радлова в изучении тюркских языков.
Разработка сравнительно-исторических грамматик всех тюркских языков, изучение групп и подгрупп, диалектов тюркских языков, исследование памятников древнетюркской письменности.
Изучение тюркских языков в Советское время.
Всероссийские тюркологические конференции. Журнал «Советская тюркология». Изучение тюркских языков за рубежом.

Тема 2: История письменности тюркских народов.
Вопросы для обсуждения:
Этапы развития письма у тюркских народов. История арабского письма. Старая имля. Новая имля. Правила письма.

Рекомендуемый перечень тем практикума:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема практикума
1.	А Тема 1. Древние языки и мертвые языки.	Орхоно-енисейские надписи (VI-VIII вв.), территория их распространения, история

		изучения. Рунический алфавит, его графические особенности. Виды орхоно-енисейских надписей: енисейские, таласские, орхонские. Содержание памятников, посвященных в честь Кюльтегина, Бильге-кагана, Кутлуг хана, Тоникука, Моян Чура и др. Древнеуйгурская письменность, их виды. Содержание древнеуйгурских надписей. Особенности памятника «Алтын ярук» («Золотой блеск»). Древний караханидско-уйгурский язык, его особенности. Территория распространения данного языка. Словарь М.Кашгари «Диване лугат-ит турк». Его роль в изучении истории тюркских языков. Этико-дидактическая поэма Й.Баласагуни «Кутадгу билиг» («Познание, ведущее к счастью»). Древний кыпчакский (половецкий) язык, основные признаки. «Кодекс куманикус» – латинско-персидско-кыпчакский словарь. Восточно золотоордынский или мамлюко-кыпчакский язык. Территория распространения. Поэма Котб «Хосров и Ширин» – письменный памятник мамлюко-кыпчакского языка. Западно золотоордынский язык. Языковые особенности древнебулгарского языка. Отсутствие письменных памятников. Языки, сохранившие признаки булгарского языка. Булгаро-чувашская теория. Сельджукский язык, его письменные памятники. Чагатайский язык. Языки, сохранившие особенности чагатайского языка.
2.	Историко-культурный комментарий древнетюркских текстов.	Особенности перевода текстов на современные родственные (тюркские) языки.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

К типовым заданиям для самостоятельной работы студентов относятся:

- Реферирование источников по истории изучения тюркских языков (по индивидуальному выбору студента);
- Составление словаря;
- Составление схем;
- Сравнительно-исторический анализ древнетюркских текстов;
- Выполнение тестовых заданий, заданий рабочей тетради;
- Написание эссе по заданной тематике;
- Интерактивный тренинг;
- Письмо и чтение на арабской графике.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в

значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

12. Сравнительно-историческая грамматика тюркских языков. Пратюркский язык-основа. Картина мира пратюркского этноса по данным языка. – М.: Наука, 2006. – 908 с.

13. Халиуллина Н.У. Языковые особенности памятников древнетюркской письменности. – Уфа: Изд-во БГПУ, 2014. – 184 с.

14. Баскаков Н.А. Введение в изучение тюркских языков. – М., 1969.

15. Древнетюркский словарь. – Л.: Наука, 1969.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

7. Татарская электронная библиотека / http://kitap.net.ru/radif.php

2. http://www.garant.ru

3. http://fgosvo.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для обеспечения данной дисциплины необходимы:

- оборудованные аудитории (специальная мебель и орг. средства): 314, 311 (а)
- технические средства обучения: компьютер, проектор;
- аудио, -видеоаппаратура: ДВД;

- учебные и методические пособия: учебники, учебно-методические пособия,
- сборники тренировочных тестов,
- учебно-наглядные пособия: таблицы классификации Н.А.Баскакова, А.Н.Самойловича, таблицы с изображением рунического, уйгурского, арабского алфавитов, генеалогическое древо ностратических языков, тюркских языков, слайды, презентации.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Курс «Древние языки» является одним из важных теоретических разделов изучения лингвистических дисциплин. Данный курс организуется не как чисто языковедческая, а как общенаучная наука, т.к. язык – это неотьемлемая часть истории и культуры народа, также способ отражения процесса исторического развития.

Изучение данного курса подразумевает овладение бакалаврами лингвистической терминологией, изучение древнетюркских письменных памятников на основе рунического, уйгурского, арабского алфавитов, приемами сравнительно-исторического, этимологического анализа. Одним из важнейших разделов практических занятий является чтение, перевод и фонетический, морфологический, лексический анализ древнетюркских текстов в сравнительном плане с современными тюркскими языками.

Изучение языка древнетюркских письменных памятников – очень важная проблема современной тюркологии. Курс «Старотюркский язык» играет большую роль в изучении развития, изменения и формирования норм современных тюркских языков, также в изучении проблем этногенеза родного народа.

При чтении лекций следует использовать схемы, рисунки, слайды, привлекая для демонстраций мультимедийное оборудование.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены тестовыми заданиями, заданиями рабочей тетради, тематикой для написания эссе.

Примерные задания, темы эссе для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Орхон-енисей язмаларыннан китерелгән юллар сездә нинди фикерләр, хисләр уята? Шул турыда языгыз.

“Түрк беглер будун буны есидиң. Түрк будуныг тирип ил тутсыкыңын бунта уртым. Йаңулып үлексиңин бунта уртым. Неңнең сабым бар ерсер беңгү ташка уртым. Аңар көрү билиң. Түрк емти будун беглер. Бу өдке көригме беглер гү йаныльтачы сиз. Мен беңгү таш токытдым. Табгач каганта бедизчи келүртим бедизтим. Меңин сабымын сымады…

Көңүлтеки сабымын он ок оглыңа татыңа теги буны көрү билиң беңгү таш токытдым”... (Күлтегин истәлегенә Кече язма).

– О тюркские начальники и народ, слушайте это! Я вырезал здесь (т.е. на этом камне), как вы (о начальники и народ), собрав тюркский народ, созидали (свой) племенной союз, как вы, погрешая, делились, я все здесь вырезал. Все, что я (имел) сказать, я вырезал на вечном камне (т.е. памятнике). Смотря на него, знайте (т.е. учитесь) вы, тюркские теперешние начальники и народ! Покорные престолу начальники (букв. смотрящие на престол), вы, ведь, склонны впадать в ошибку?! (т.е. изменять, не слушаться и т.п.). Я вечный камень приказал двигнуть. От императора народа табгач привел мастеров и поручил (им) выполнить резьбу. Они не изломали (т.е. не исказили) моей речи.

Сердечную речь мою… вы до сыновей “десяти стрел” и до припущенников (татов) включительно (все вы) знайте, смотря на него (т.е. на памятник). Памятник я поставил... [Айдаров, 1971, 288-289].

2. Ташлар мәңгелек...

3. Илнең иминлеге – җитәкчедән.

4.Ата-бабаларыбыз васыяте.

5. “Түрк будун” – бөек халык.

6. Кеше күрке – сүздә.

7. “Алплар бирлә урушма, беглер бирлә турушма”

8. Сув ичүрмәсгә сүт бер.

9. *Севүглини севмәз кезик тәг ќачар, ќачыглыга йапышур азаќын кучар*. – Любящего не любит, бежит от него словно олень, а к тому кто убегает прочь, пристает и обвивает ноги.

10. *Tẹvä münüp qoj ara jašmas* «сев на верблюда, не спрячешься среди овец» (МК III 60). – Дөягә менеп, сарык арасында яшеренмәссең.

Примерные тестовые задания:

Орхон-енисей язмаларының төп график үзенчәлеге:

{~сонант язу

~вокал язу

=консонант язу

~веляр язу}

Орхон-енисей язмаларына беренчеләрдән булып кем дешифровка ясый?
{~Бартольд
~Катанов
=Томсен
~Рамстедт}

М.Кашгарлының танылган 3 томлык сүзлеге ничек атала?
{~“Мөкаддимәт әл-әдәб”
“Диване лөгат-әт төрк”
~ “Мөхакамәт әл-лөгатайн”
~“Китабы булгат ал-муштак фи-лугати ат турк уал кифчак”}

Тоникук исеме кайсы язма истәлектә очрый
{~“Кутадгу билиг”
~“Кодекс куманикус”
~“Кыйсса-сел әнбия”
=Орхон-енисей язмалары}

Иң борынгы төрки алфавит ничек атала?
{~уйгур язуы
~иероглиф
=рун язуы
~пиктограмма}

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии	Пятибалльная шкала (академи	БРС, % освоения (рейтинговая

		оценки сформированности)	ческая) оценка	оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой

оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
К.ф.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Н.У.Халиуллина

Эксперты:
д.ф.н., профессор татарской филологии и культуры БашГУ Шайхулов А.Г.

д.ф.н., профессор кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Насипов И.С.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.04.01 ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ ТАТАРСКОГО НАРОДА

Рекомендуется для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) Родной (татарский) язык, литература и английский язык

квалификация выпускника – бакалавр

1. Целью дисциплины

Формирование профессиональных компетенций:

Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по родному (татарскому) языку и литературе в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования (ПК-1).

ПК-1.1. Готов выявлять и анализировать закономерности развития татарского языка и литературы, владеет понятийным аппаратом лингвистики и литературоведения, способен их использовать в учебно-профессиональной деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины

Зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы: Б1.О.В.ДВ.04.01 «История культуры татарского народа» - относится к элективным дисциплинам учебного плана в части, формируемой участниками образовательных отношений.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по родному (татарскому)	ПК-1.1Готов выявлять и анализировать закономерности развития татарского языка и литературы, владеет понятийным аппаратом лингвистики и	Знает основные особенности духовной культуры татарского народа и виды татарского искусства, этническое своеобразие татарской культуры в разных областях.
		Умеет логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь; умеет соединить в единое целое историю, этнокультуру, этнопедагогику и краеведческий материал.

языку и литературе в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования	литературоведения, способен их использовать в учебно-профессиональной деятельности.	Демонстрировать различные виды искусства, владеет навыками определения закономерностей, тенденций и основных этапов истории видов искусства татарского народа в регионах России, понятийным аппаратом, культурологическими и искусствоведческими терминами

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Введение. Цели, задачи и содержание курса	Кереш. “Татар халкы мәдәнияте тарихы” курсының максаты, бурычлары, төп эчтәлеге. Мәдәният һәм сәнгать төшенчәләре, курсның төп терминологик системасы, методлары һәм башка фәннәр белән бәйләнеше. Татар мәдәнияте үсешен чорларга бүлү мәсьәләсе
2	Классификация видов искусства. Изобразительное	Сәнгать төрләрен төркемләү. Бу мәсьәләдә төрлелек. Беренче төркем – сынлы сәнгать төрләре: рәсем сәнгате (нәкыш белән бергә),

	искусство и национальные виды изобразительного искусства.	сызу сәнгате (графика), бизәлеш (декоратив-гамәли) сәнгате, сын сәнгате (скульптура), коручылык сәнгате (архитектура), фото һәм кино сәнгатләре. Икенче төркемгә - әдәбият һәм музыка сәнгате керә. Өченче төркемгә - бию сәнгате (хореография) һәм театр сәнгате.
3	Отдельные виды татарского искусства. Татарский национальный орнамент. Каллиграфия.	Сынлы сәнгать төрләре (рәсем сәнгате, сызу сәнгате, сынлы сәнгать, коручылык сәнгате). Аларның тарихи һәм төп үзенчәлекләре. Татар милли орнаменталары һәм аларның үзенчәлекләре. Татарларда язу сәнгате. Танылган каллиграфлар. Татар бизәлеш сәнгате һәм аның нигезендә барлыкка килгән төп милли һөнәрчелек төрләре (күн сәнгате; чигү сәнгате; керәч сәнгате; гобелен сәнгате; зәркән сәнгате; туку сәнгате; киез сәнгате).
4	Татарский национальный танец. Театр. Кино и фото искусство. Музыкальное искусство. Татарские национальные музыкальные инструменты	Татар театр сәнгате һәм аның төрләре. Татар бию сәнгате. Татар халкының милли биюләре. Татар кино һәм фото сәнгатьләре. Аларның тарихи һәм төп үзенчәлекләре. Татар музыка сәнгате. Аның тарихи һәм төп үзенчәлекләре. Татар милли музыка уен кораллары.
5	Татарская национальная одежда.	Татарлар өчен хас милли мәдәният төрләре. Татар халкының милли киемнәре.
6.	Татарские народные игры	Татар халык уеннары. Сабантуй бәйрәме.

6.2. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Введение. Цели, задачи и содержание курса. Классификация видов искусства.

Тема 2. Изобразительное искусство и национальные виды изобразительного искусства.

Тема 3. Отдельные виды татарского искусства. Татарский национальный орнамент. Каллиграфия.

Тема 4. Татарский национальный танец. Театр. Кино и фото искусство. Музыкальное искусство.

Тема 5. Татарские национальные музыкальные инструменты.

Тема 6. Татарская национальная одежда.

Тема 7. Татарские народные игры.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Изобразительное искусство и национальные виды изобразительного искусства.

Вопросы для обсуждения:

1. Классификация видов искусства. Разные взгляды на проблему.
2. Изобразительное искусство.
3. Графика.
4. Декоративно-прикладное искусство.
5. Скульптура.
6. Архитектура.
7. Фото и кино искусства.
8. Литература и музыкальное искусство.
9. Хореография и театр.

Тема 2. Отдельные виды татарского искусства. Татарский национальный орнамент. Каллиграфия.

Вопросы для обсуждения:

1. Изобразительное искусство.
2. Национальный орнаменти его особенности.
3. Каллиграфия. Знаменитые каллиграфы.
4. Декоративно-прикладное искусство (кожевенное искусство и др.).

Тема 3. Татарский национальный танец.

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности татарского национального танца.
2. Виды танца.
3. Профессиональный танец и национальный танец.

Тема 4. Театр.

Вопросы для обсуждения:

1. Татарский театр и его особенности.
2. Театры Татарстана.
3. Театры Башкортостана.

Тема 5. Кино и фото искусство. Музыкальное искусство.

Вопросы для обсуждения:

1. Татарское киноискусство.
2. Татарское фотоискусство.
3. Татарская музыка.

Тема 5. Татарские национальные музыкальные инструменты.

Вопросы для обсуждения:

1. Гармонь.
3. Древние татарские музыкальные инструменты.
4. Соврменные татарские музыкальные инструменты.

Тема 6. Татарская национальная одежда.

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности татарской национальной одежды.
2. Татарская национальная мужская одежда.
3. Татарская женская национальная одежда.
4. Современная татарская национальная одежда.

Тема 7. Татарские национальные игры. Праздник сабантуй.

Вопросы для обсуждения:

1. Древние татарские национальные игры.
2. Современные татарские национальные игры.
3. Праздник Сабантуй.

6.3. Лабораторный практикум - не предусмотрен

6.. Требования к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «История культуры татарского языка» направлена на закрепление теоретического и практического учебного материала, полученного на лекционных, практических занятиях. СРС проводится во внеурочное время на кафедре в специально отведенные для этого часы с использованием основной и дополнительной литературы и учебно-методических пособий, имеющихся на кафедре. Кроме работы на кафедре во внеурочное время студентам даются самостоятельные задания по подготовке к тестам, заданиям, рефератам, написанию эссе, подготовке презентаций.

Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной и творческой работы

Түбәндәге сораулар буенча хәбәрләмә-инша язып килегез:

1. Сезнең төбәктән нинди атаклы шәхесләр чыккан?

2. Сезнең туган җирегездә мәдәни тормыш?

3. Сезнең якка гына хас гореф-гадәтләр сакланганмы?

4. Дини бәйрәмнәрдә катнашасызмы?

5. Мәдәни тормышыбызны яктырткан нинди матбугат органнарын беләсез? Күзәтү ясагыз.

Примерная тематика презентаций

1. Болгар дәүләте халкының тормышында мәдәни үзенчәлекләр.
2. Казан ханлыгы халкының тормышында мәдәни үзенчәлекләр.
3. Ислам дине һәм татар мәдәнияте.
10. XX йөз башында милли сәнгатьнең чәчәк атуы.
15. Бүгенге көн мәдәниятебезнең төп үзенчәлекләре.
16. Дини бәйрәмнәребез.
17. Татар милли киемнәре.
18. Татарлардамилли бию сәнгате.
19. Татарларда милли һөнәрчелек сәнгате..
20. Татарларда милли музыка сәнгате.
21. Татар халык милли музыка уен кораллары.
22. Театр сәнгате һәм күренекле режиссерлар (С.Вәлиев-Сульва. Г.Хөсәенов, Ә.Садрижанов. П.Исәнбәт, М.Сәлимҗанов, Р.Бикчәнтәев h.б.).
23. Башкортостанада татар театр сәнгате.
24. Татарларда кино сәнгате.
25. Татарларда архитектура һәм сын сәнгате.
26. Татарларда рәсем сәнгате. Күренекле татар рәссамнары.
27. Татарлардә язу – шамаиль сәнгате. Күренекле нәккашчылар.
28. Татарларда милли орнамент үзенчәлекләре.
29. Татарларда киез сәнгате.
30. Башкортстан татарларының культура үзенчәлекләре.

Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы

1. Что вы понимаете под материальной (духовной) культурой?

2. Что вы понимаете под термином этнопедагогика?

3. Как вы понимаете национальное и интернациональное? Для чего нужно изучать культуру не только своего народа, но и народов, проживающих рядом с твоим народом?

4. Что вы знаете о письменности тюрков? На какие три периода можно разделить древнюю письменность тюркских народов?

5. Что вы знаете об истории Булгара и о литературе Булгарского периода?

6. Расскажите о Коране как культурно-историческом летописи и фенонеме.

7. Какие памятники древнетюркской письменности вам известны?

8. Что вы понимаете под термином «менталитет народа, нации»?

9. Согласны ли вы с тем, что загадки передают ум народа, пословицы, поговорки - моральный, нравственный опыт, философские взгляды народа? Приведите примеры.

10. Как вы связываете понятия литературы и истории при изучении баитов, романов о Суюмбике?

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Ислам культурасы һәм татарлар.
2. Болгарларда һөнәрчелек.
3. Болгар-татарларда зәркәни сәнгать.
4. Алтын Урда дәүләтендә шәһәр культурасы.
5. Шәһәр төзелешендәге үзенчәлекләр. Майолика һәм мозаика кулланып бизәү алымнары.
6. Ташка уеп язу-бизәү (эпитафия).
7. Татарның өс киемнәре.
8. Татарның баш киемнәре.
9. Татарда аяк киемнәре.
10. Сәүдә культурасының үзенчәлекләре.
11. Татарларның ризык культурасы.
12. Русия галимнәренең татар культурасы турындагы фикерләре (Х.Д.Френ, К.Фукс, Н.И.Березин һ.б.).
13. Чит ил сәяхәтчеләренең татар культурасы турындагы фикерләре (Ибне Фазлан, Әл Гарнати, Ибне Рустә һ.б.).
14. Татарларда авыл өе һәм каралты-кура төзелеше.
15. Татарларның аралашу-мәҗлес культурасы.
16. Татар музыкасы һәм уен кораллары.
17. Татарларның бию сәнгате.
18. Башкортстан татарларының культура үзенчәлеге.
19. Башкортстан татарларының төрле этник төркемнәренең мәдәниятендәге аерым үзенчәлекләре.

Критерии оценивания СРС магистрантов:

Выше достаточного уровня: 5 баллов

21. Своевременная сдача задания.

22. Оформление работы соответствует требованиям преподавателя. Работа выполнена аккуратно, имеет эстетический вид.

23. Полно и точно раскрыто содержания задания.

24. Содержание задания выстроено в четкой логической последовательности.

25. Работа носит творческий характер, присутствует самостоятельный взгляд на проблему.

Достаточный уровень: 3- 4 балла

21. Своевременная сдача задания.

22. Оформление работы соответствует требованиям преподавателя.

23. Полное раскрытие содержания темы; имеются неточности в формулировках, определениях; отсутствие понимания вопроса как целостной системы.

24. Присутствует логика в изложении материала.

25. Присутствуют элементы творчества, способность к самостоятельному видению проблемы ограничено.

Ниже достаточного уровня: 1-2 балла

21. Несвоевременная сдача задания.

22. В оформлении работы есть несоответствия предъявляемым требованиям.

23. Фрагментарное раскрытие содержания темы.

24. В содержании материала отсутствует логика изложения.

25. Выполнение задания носит репродуктивный характер.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по объему и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа и индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации по подготовке презентации.

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной форме объем учебного материала сохраняется, но в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература:

1. Валеев Ф.Х. Татарский народный орнамент. – Казань: Татар.кн.изд-во, 2002. – 302 с.
2. Дәүләтшин Г.М. Төрки-татар рухи мәдәнияте тарихы. – Казан: Татар. кит. нәшр., 1999.
3. Мингазова Р.А. История культуры татарского народа: учебно-методический комплекс. – Елабуга: Изд-во ЕГПУ, 2010.
4. Нигъмәтуллина Э.Т. Рәсем ясарга өйрәнәбез / Рус теленнән А. Имамиева тәрҗемәсе. – Казан: Татар. китап нәшр., 2010. – 54 б.
5. Салахова Р.Р. Сәнгать өлкәсендә татар теле: Югары уку йортлары өчен укыту кулланмасы. – Казан, 2016. – 96 б.
6. Сергеева Н. Татар чигүе. – Казан: Мәгариф, 2005.
7. Ягъфәров Р.Ф. Уен-күңел бәйрәме: Татар халкының уен фольклоры. - Казан: Мәгариф, 2009. - 159 б. - 129-53.
8. Кривошеева Т.Н. Скульптура Татарстана: истоки, становление, традиции. - Казань, 2013. - 254 с.
9. Сулейманова Д.Н. Интерьер татарского дома: истоки и развитие. - Казань: Татар. кн. изд-во, 2010. - 141 с.
10. Султанова Р.Р. Художники Татарстана: справочник посвящается 75-летию Союза художников Татарстана / авт.-сост., авт.вст.ст. и разделов Р.Р. Султанова, др. разделов А.Р. Ильясова, Э.Ш. Салимзянова и др. - Казань: Заман, 2011. - 308 с.
11. Мөхәммәдиева Р. Татар халык киемнәре. – Казан: Татар.кит.нәшр., 1997.
12. Тагиров Т. Татарские танцы. – Казань, 1962.

Сүзлекләр

1. Әхмәтҗянов Р.Г. Татарс теленең этимологик сүзлеге: Ике томда. - Казан:Мәгариф-Вакыт, 2015. – Т. I. – 543 б.; Т. II. – 567 б.
2. Большой толковый словарь по культурологии // Сост. Б.И. Кононенко. - 2003 // http://cult-lib.ru/doc/dictionary/culturology-dictionary/index.htm
3. Вагапова Ф.Г. Термины изобразительного искусства, архитектуры и искусства книги: толковый словарь = Тасвири сәнгать, архитектура һәм китап сәнгате атамалары: аңлатмалы сүзлек. Казань: “Магариф – Вакыт”, 2010. 231 с.

4. Донина Л.Н., Рамазанова Д.Б. Словник названий элементов татарского костюма: учеб. пособие. Казань, 2007. 120 с.

5. Русско–татарский словарь / Под ред. Ф.А.Ганиева. М.: Инсан, 1985. 784 с.

6. Русско–татарский словарь для работников библиотек, издательств и информационных служб / Отв. ред. Р.И.Валеев. Казань: Магариф, 1998. 176 с.

7. Словарь искусств. М.:Внешсигма, 1996. 534 с.

8. Словарь по искусству // http://znachenieslova.ru/slovar/art/

9. Татар теленең аңлатмалы сүзлеге: Өч томда. - Казан: Татар.кит. нәшр., 1977. - Т. I. – 476 б.; 1979. - Т. II. – 726 б.; 1981. – Т. II. -

10. Татар телле һәм рус телле студентлар өчен татар теле әсбабы // https://belem.ru/tatar-tele/vuz-rus/24__.html

11. Татар энциклопедия сүзлеге. - Казан: ТР ФА Татар энцикл.ин-ты, 2002. - 830 б.

12. Татар энциклопедиясе: 6 томда. Казан: ТР ФАнең Татар энцикл. Ин-ты, 2008. Т.1: А-В. 720 б. Т.2: Г-Й. 656 б.

13. Татарский энциклопедический словарь / Гл. ред. М.Х. Хасанов. - Казань: Ин-т татар.энцикл. АН РТ, 1999. - 703 с.

14. Татарско-русский словарь: В 2-х т. – Казан: Алма-Лит, 2007. -Т. I (А-Л). – 726 с.; Т. II (М-Я). – 726 с.

15. Татарча–русча уку–укыту сүзлеге. М.: Рус теле, 1991. 243 б.

в) программное обеспечение:

Для подготовки к лекционным, практическим и лабораторным занятиям потребуются:

Мулюков М.Г., Ахмалетдинова А.Г. История культуры татарского народа: Программа курса и методические указания. – Уфа: Изд-во БГПУ, 2002. – 20 с.

Татар халкының мәдәният тарихы: Программа һәм уку-укыту методик күрсәтмәләр / төзүче Ә.Ф.Ялчина. - Стәрлетамак, 2008. – 34 б.

аттестационно-педагогические измерительные материалы;

программы пакета Windows (PowerPoint, Paint, Movie Maker) для подготовки докладов, создания презентаций, роликов.

Компьютерные классы, доступ в интернет, кафедральный сайт.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. Руднев В. Словарь культуры XX века. – М., 1997.

2. Руднев В. Энциклопедический словарь культуры XX в.: Ключевые понятия и тексты. – М., 2003.

3. Урманче Ф.И. Татар мифологиясе. Энциклопедик сүзлек: 3 томда: Т.I. –Казан: Мәгариф, 2008. – 303б.

4. Урманче Ф.И. Татар мифологиясе. Энциклопедик сүзлек: 3 томда: Т.II. –Казан: Мәгариф, 2009. – 343б.

5. официальный образовательный портал http://belem.ru

6. информационно-образовательный портал РБ http://oprb.ru

7. Электронные тестовые задания,

8.- презентации,

8. **Материально-техническое обеспечение дисциплины:**

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Каб. 316. Интерактивная доска SMART BOARD в комплекте (SMART V30 Projector Limited Equipment Warranty 480 iv2 M680 iv2) = Интерактивная доска SMART BOARD, проектора SMART). Каб. 314. Абонентский терминал Тип 1 Avaya Scopia XT7100. Серевер управления видеоконференций, регистрации мобильных пользователей, ПК, программный клиент для ПК и мобильных устройств Fujitsu. Дисплей Samsung SMD-LCD-DC-55E (LH55DCEPLGC/CI). Каб. 311. Интерактивная доска в комплекте (Beng DLP HDMI 3-D USB Desplay). ТВ Samsung. Компьютер Компьютер Pentium E2180 в комплекте (Pentium (R) Dual-Core CPU E5700@3/00GHz/4,00 Gb, 64-разрядная опер.система, Монитор ЛОС) – 4 шт.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Данная учебная программа по «Истории культуры татарского народа» составлена для студентов Института филологического образования и межкультурной коммуникации, обучающихся по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование» направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык» и 44.03.01 «Педагогическое образование» направленность (профиль) «Родной (татарский) язык и литература».

Курс рассчитан на углубленное и подробное рассмотрение проблем истории развития культуры татарского народа.

Лекции, прослушанные студентами, являются основой их теоретической подготовки, так как дают систематизированные основы научных знаний по истории культуре татарского народа. Знания, полученные на лекциях, должны расширяться в ходе самостоятельного дополнительного изучения. Самостоятельная работа студентов представляет собой одну из важнейших форм учебно-воспитательного процесса в высшей школе. При этом ее значение имеет неуклонную тенденцию к возрастанию. Объясняется это тем, что в комплексе требований, предъявляемых бакалавру, все больший удельный вес занимает умение самостоятельно ориентироваться в потоке информации и накопленных знаний. Практические занятия – это одна из основных форм изучения дисциплины. Целью их проведения является углубление и закрепление знаний, полученных на лекциях и в процессе самостоятельной работы над учебной и научной литературой.

Готовясь к семинару, студент должен, прежде всего, ознакомиться с планом семинарских занятий. Следует внимательно прочесть свой конспект лекций по изучаемой теме и рекомендуемую к теме семинара литературу. Главное внимание при этом следует обращать на то основное, что должно быть вычленено в каждом вопросе. С незнакомыми терминами и понятиями нужно ознакомиться в соответствующем словаре или энциклопедии.

Ответ на вопрос, внесенный в план семинарского занятия, должен быть доказательным и аргументированным. Студенту необходимо уметь

обосновывать и отстаивать свою точку зрения. Активно участвуя в обсуждении вопросов плана семинарского занятия, студенты учатся логически рассуждать, внимательно слушать своих товарищей, принимать участие в спорах и дискуссиях.

Чтобы облегчить подготовку к семинарскому занятию, студент должен законспектировать рекомендуемую литературу, внимательно осмыслить фактический материал и сделать выводы.

Особенно это касается такой формы работы на семинаре, как выступление с индивидуальным докладом, который студент выбирает из рекомендованного списка.

Студенту следует хорошо подготовиться к выступлению с докладом, чтобы уметь грамотно и полно ответить на поставленные в нем вопросы, уметь сделать выводы и показать значение данной проблемы для изучаемого курса истории культуры татарского народа.

Среди семинарских занятий имеются семинары исследовательского типа, семинары в формате дискуссий и дебатов (последние – с использованием элементов игровых образовательных технологий). Семинары исследовательского типа строятся на применении комплексных индивидуальных и групповых учебных заданий, предполагающих предварительную самостоятельную подготовку с помощью электронных носителей, а в ходе аудиторной работы требующих применения разнообразных видов познавательной деятельности (пространственно-временной, структурно-функциональный, сравнительный и герменевтический анализ, типологизация и классификация, интерпретация, аргументация и обоснование). Ключевое значение придается вовлечению студентов в полемику по мировоззренчески значимым проблемам.

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Аттестация выполняется в форме зачета. Обычно, студенты как зачетную работу выставляют выступление с презентацией по выбранной заранее теме.

Отчеты и проверочные работы, а также как премежуточный контроль может проводится в виде контрольных работ, тестов и др.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему организации учебной деятельности на основе изученных методов организации обучающихся к конкурсной деятельности	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетвор	Репродуктивная	Изложение в пределах задач курса	Удовлетвори	50-69,9

ительный (до статочный)	деятельность	теоретически и практически контролируемого материала	тельно	
Не достаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработал:

д.филол.н., профессор кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы И.С. Насипов

Эксперты:

д.филол.н., профессор, зав. кафедрой татарской филологии и культуры БашГУ А.Г. Шайхулов

к.филол.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Н.У. Халиуллина

отличник образования Республики Башкортостан, учитель татарского языка и литературы МБОУ СОШ с. Базитамак МР Илишевский район Республики Башкортостан И.Г. Ахунова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.04.02 ДУХОВНАЯ И МАТЕРИАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА ТАТАРСКОГО НАРОДА

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1. Целью дисциплины

Формирование профессиональных компетенций:

Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по родному (татарскому) языку и литературе в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования (ПК-1).

ПК-1.1. Готов выявлять и анализировать закономерности развития татарского языка и литературы, владеет понятийным аппаратом лингвистики и литературоведения, способен их использовать в учебно-профессиональной деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины

Зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы: Б1.О.В.ДВ.04.01 «Духовная и материальная культура татарского народа» - относится к элективным дисциплинам учебного плана в части, формируемой участниками образовательных отношений.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по родному (татарскому) языку и литературе в соответствии с	ПК-1.1. Готов выявлять и анализировать закономерности развития татарского языка и литературы, владеет понятийным аппаратом лингвистики и литературоведения, способен их использовать в	Знает основные виды и особенности духовной и материальной культуры татарского народа
		Умеет анализировать процессы культурно-исторического развития татарского народа с древнейших времен до наших дней, место и роль регионов и народов, населяющих его как в истории культуры России, так и в истории всемирной культуры
		Владеет навыками работы с первоисточниками и литературой, самостоятельного анализа и критического осмысления явлений

требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования	учебно-профессиональной деятельности.	духовной и материальной культуры в общественной жизни прошлого и настоящего и регионов с компактным проживанием татарского народа

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Основные особенности духовной и материальной культуры татарского народа. Классификация видов культуры и искусства.	Введение. Цели и задачи курса. Система терминологии: определение понятий «духовной культуры» и «материальной культуры», «культуры» и «искусства». Виды культуры и искусства. Классификации искусства. Особенности национальных традиций и искусства татарского народа. Определение уникальности и своеобразия искусства, а также культурных и исторических ценностей духовной и материальной культуры татарского - сочетание четырех типов культурных взаимовлияний (тюркского, финно-угорского, болгарского и славяно-

		русского), а также двух– религий (ислама и христианства). В искусстве и культурном наследии народа как в зеркале отразились жизнь и быт предков, национальные особенности, идеалы красоты и религия, изменение социально-экономических условий и контакты с другими народами. Соотношение исторического наследия и культуры с общими культурными традициями различных этнических групп татар с присущими им особенностями. Казань как духовный центр основной этнической группы татарского народа - казанских татар, ставших основой в формировании татарской нации. Казань – историческая и культурная столица всех татар.
2	Татарская национальная кухня, традиции застольного этикета	Интересная и разнообразная татарская национальная кухня на основе булгарских этнических традиций. Большое воздействие на нее кухни соседних народов. Основа питания из мясо-молочной и растительной пищи. Сюзьма или татарский творог, его разновидность еремчек, корт, катык, бал, май, кабартма в татарской кухне как наследство от булгар, собственно татарский чак-чак, эч-почмак, балеш, вак балеш, суп с лапшой, бульоны (шулпа, токмач) мясные, молочные и постные. Мясные традиционные блюда из баранины, домашней птицы. Перемячи, бэккэны, эч-почмаки, сумса и другие с начинкой из мяса, картофеля или каши. Обогащение китайским чаем, удмуртскими пельменями, узбекским пловом, таджикским пахлеве. Характерные особенности татарской национальной кухни: сытность и вкусность, простота и изысканность, разнообразие и

		редкое сочетание продуктов. Национальные угощения - сладкие из теста катлама, кош-теле, чак-чак, ширбет, пюре-альба цветочный и липовый мед и душистый чай с молоком или сливками. Застольная традиция одаривания подарками: «Кунак ашы - кара каршы» («Взаимное гостевое угощение»). Влияние ислама на татарскую кухню. Запрет употреблять вина и алкогольных напитков, мясо свиньи, змеи, зайца, черепахи, а также некоторых птиц (сокола, лебедя). Пост в священный месяц рамазан - полное воздержание от еды и питья в светлое время суток. Призыв шариата –умеренность в еде не только во время уразы, но и в повседневной жизни. Татарское гостеприимство и застольный этикет.
3	Семейные традиции	Семейно-родственные отношения татар. Тенденция от больших семьей к образованию малых семей с 18 века. Родственные узы и широкая практика взаимопомощи в хозяйственных делах, при проведении свадеб, в праздниках по случаю рождения детей и т.д. Традиционная господство семьи на основе патриархальных принципов, с некоторыми элементами женского затворничества. Свадьба, рождение ребенка и имя наречение как самыми значимые семейные события у татар. Особенности свадебных обрядов. Три вида бракосочетаний: через сватовство, уход девушки к любимому без разрешения родителей и похищение девушки без ее желания. Сватовству – самое распространенный вид бракосочетания. Выбор невесты родителями жениха, засыл сватов, сговор с родственниками невесты, подготовка к свадьбе. Отправка родителями

		жениха за день до свадьбы выкупа и подарков невесте. Традиционные церемонии бракосочетания и свадебного обеда, отсутствие в них жениха и невесты, их представляли отцы. Окончание свадьба подачей щирбета родственникам жениха как знак сбора денег за невесту. Праздник рождения ребенка и имя наречение. Отдельное приглашение на застолье мужчин и женщин. Описание этого обряда татарским просветителем и историком Каюм Насыри. Особенности и виды обрядов в этнографических группах татар. Свадебные обряды - получение выкупа за невесту (*калым*), приданого самой невесты (*бирнэ*), религиозный обряд бракосочетания (*никах*) и другие обряды. Трансформация обрядов у татар.
4	Традиционные народные и религиозные праздники	Обряды и праздники как выразители эмоциональной и эстетической жизни народа. Навруз – начало календарного цикла национальных праздников и обрядов татарского народа (21-24 марта) в день весеннего равноденствия по солнечному календарю. Обход домов шакирдами (или детьми) с песнями-пожеланиями благополучия и здоровья, которые в ответ получали угощение от хозяев. Карга буткасы как календарный весенний праздник плодородия. Особенности его празднования детьми в современный период. Сабантуй – самый значимый праздник татар как праздник после весеннего сева. Древние корни праздника. Особенности праздника: сбор подарков, праздничное сбор населения на майдане, игры (состязания в беге, прыжках, национальной борьбе куреш и др.).

		Кульминация и украшение праздника - конные скачки. Летние праздники джиены как особые праздники сбора соплеменников и встречи родственников. Продолжительность в 3-4 дня. Вечерние молодежные гулянья с песнями и танцами, хороводами и веселыми играми, обряды знакомства парней и девушек, определение будущих брачных пар. Особо почитаемые мусульманские праздники. Курбан-байрам как праздник жертвоприношения в память о готовности пророка Ибрагима принести в жертву Аллаху своего сына. Ураза-байрам как праздник завершения тридцатидневного поста в месяц рамазан. Особенности их празднования в древности и современные трансформации.
5	Отдельные виды татарского искусства.	Изобразительное искусство. Виды изобразительного искусства. Их история развития и основные особенности.
6	Искусство каллиграфии, шамаилы	Татары - единственный народ в Поволжье, исповедующий ислам. Развитие каллиграфического орнамента, а также шамаила из-за запрета мусульманской религии с более абстрагированным понятием Бога на его изображение, запрета согласно заветам пророка Мухаммеда изображения также изображения любых живых существ - человека, птицу, животного. Этическая основа уникального феномена изобразительного искусства у казанских татар в восточной философии «красота человека в его письме и в уме». Шамаил как картина с изображением святых мест ислама, глав из корана сур как философские изречения, афоризмы, цитаты из поэтических шедевров Востока, выполненные красивой арабской вязью.

		Характерные краски для шамаилов: голубые, синие, зеленые краски на стекле или бумаге с декоративными вставками из бархата или фольги. Шамаилы как произведения искусства и как источники информации о философских основах шариата и общечеловеческих правилах жизни, выражающие народные представления о красоте и духовности, содержащие наряду с религиозными наставлениями народную мудрость.
7	Архитектура и зодчество.	Традиции строительства домов казанских татар. Декоративное убранство татарского дома. Богатая палитра красок. Восточные традиции в декоративной раскраски. Важная роль архитектуры ворот. Традиционная краска без полутонов: зеленый, голубой, белый и желтый. Узорная резьба как элемент украшения жилища. Изображения солнца и геометрических знаков, птиц, цветов и мифологических символов в домах и воротах. Внутреннее убранство дома. Живописность интерьера жилища, декорировка стен матерчатыми украшениями с ярким цветовым колоритом, ткаными и вышитыми полотенцами, пологами, скатертями, салфетками, *намазлыками* (ковриками для молитв), шамаилами. Огораживание спальных места занавесью (*чаршау*), пологом (*чыбылдык*). Отпечаток далекого кочевого прошлого как основная черта татарского интерьера. Начало нового этапа развития татарской архитектуры в середина 18 века. Характерная черта - вступление в тесный контакт с русской культурой и восприятие элементов западно-европейской культуры. Сохранение традиционных особенностей планировки и формы булгарского зодчества в архитектуре

		татарских байских домов и мечетей, отражение стилей барокко и классицизма.
8	Татарский национальный танец. Театр. Кино и фото искусство. Музыкальное искусство. Татарские национальные музыкальные инструменты	Татарский театр и его виды. Основные татарские театры в Татарстане и в регионах. Театры Башкортостана. Татарский национальный танец и его особенности. Татарское кино һәм фото искусство. Их основные особенности. Музыкальное искусство. Его основные особенности у татар. Национальные музыкальные инструменты.
9	Татарская национальная одежда.	Национальная одежда и их особенности. Мужская и женская верхняя одежда. Головные уборы. Обувь. Украшения.

6.2. Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Основные особенности духовной и материальной культуры татарского народа. Классификация видов культуры и искусства.

Тема 2. Татарская национальная кухня, традиции застольного этикета

Тема 3. Семейные традиции

Тема 4. Традиционные народные и религиозные праздники

Тема 5. Изобразительное искусство. Виды изобразительного искусства.

Тема 6. Искусство каллиграфии, шамаилы

Тема 7. Архитектура и зодчество.

Тема 8. Татарский танец. Театр. Кино и фото искусство. Музыкальное искусство. Татарские национальные музыкальные инструменты

Тема 7. Татарская национальная одежда.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Основные особенности духовной и материальной культуры татарского народа. Классификация видов культуры и искусства.

Вопросы для обсуждения:

1. Введение. Цели и задачи курса. Система терминологии: определение понятий «духовной культуры» и «материальной культуры», «культуры» и «искусства».

2. Виды культуры и искусства. Классификации искусства.

3. Особенности национальных традиций и искусства татарского народа.

4. Казань – историческая и культурная столица всех татар.

Тема 2. Отдельные виды татарского искусства. Татарский национальный орнамент. Каллиграфия.

Вопросы для обсуждения:

1. Изобразительное искусство.

2. Национальный орнамент и его особенности.

3. Каллиграфия. Знаменитые каллиграфы.

4. Декоративно-прикладное искусство (кожевенное искусство и др.).

Тема 3. Татарский национальный танец.

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности татарского национального танца.

2. Виды танца.

3. Профессиональный танец и национальный танец.

Тема 4. Театр. Кино и фото искусство. Музыкальное искусство.

Вопросы для обсуждения:

1. Татарский театр и его особенности.

2. Театры Татарстана.

3. Театры Башкортостана.

4. Татарское киноискусство.

5 . Татарское фотоискусство.

3. Татарская музыка.

Тема 5. Татарские национальные музыкальные инструменты.

Вопросы для обсуждения:

1. Гармонь.

3. Древние татарские музыкальные инструменты.

4. Современные татарские музыкальные инструменты.

Тема 6. Татарская национальная одежда.

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности татарской национальной одежды.

2. Татарская национальная мужская одежда.

3. Татарская женская национальная одежда.

4. Современная татарская национальная одежда.

Тема 7. Татарские национальные игры. Праздник сабантуй.

Вопросы для обсуждения:

1. Древние татарские национальные игры.

2. Современные татарские национальные игры.

3. Праздник Сабантуй.

Тема 8. Татарская национальная кухня, традиции застольного этикета

Вопросы для обсуждения:

1. Традиции и особенности татарской национальной кухни.

2. Приобретенные особенности.

3. Виды национальных блюд.

4. Влияние ислама на татарскую кухню.

5. Татарское гостеприимство и застольный этикет.

Тема 9. Семейные традиции

Вопросы для обсуждения:

1. Семейно-родственные отношения татар.

2. Свадебные обряды.

3. Праздник рождения ребенка и имя наречение.

4. Особенности и виды обрядов в этнографических группах татар.

5. Трансформация обрядов у татар.

Тема 10. Архитектура и зодчество.

Вопросы для обсуждения:

1. Традиции строительства домов казанских татар.

2. Декоративное убранство татарского дома.

3. Архитектуры ворот.

4. Интерьера татарского жилища, декорировка стен.

5. Контакты с русской культурой и восприятие элементов западно-европейской культуры.

6.3. Лабораторный практикум - не предусмотрен

6.. Требования к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «История культуры татарского языка» направлена на закрепление теоретического и практического учебного материала, полученного на лекционных, практических занятиях. СРС проводится во внеурочное время на кафедре в специально отведенные для этого часы с использованием основной и дополнительной литературы и учебно-методических пособий, имеющихся на кафедре. Кроме работы на кафедре во внеурочное время студентам даются самостоятельные задания по подготовке к тестам, заданиям, рефератам, написанию эссе, подготовке презентаций.

Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной и творческой работы

Түбәндәге сораулар буенча хәбәрләмә-инша язып килегез:

6. Сезнең төбәктән нинди атаклы шәхесләр чыккан?
7. Сезнең туган җирегездә мәдәни тормыш?
8. Сезнең якка гына хас гореф-гадәтләр сакланганмы?
9. Дини бәйрәмнәрдә катнашасызмы?
10. Мәдәни тормышыбызны яктырткан нинди матбугат органнарын беләсез? Күзәтү ясагыз.

Примерная тематика презентаций

4. Болгар дәүләте халкының тормышында мәдәни үзенчәлекләр.
5. Казан ханлыгы халкының тормышында мәдәни үзенчәлекләр.
6. Ислам дине һәм татар мәдәнияте.
11. XX йөз башында милли сәнгатьнең чәчәк атуы.
24. Бүгенге көн мәдәниятебезнең төп үзенчәлекләре.
25. Дини бәйрәмнәребез.
26. Татар милли киемнәре.
27. Татарларда милли бию сәнгате.
28. Татарларда милли һөнәрчелек сәнгате..
29. Татарларда милли музыка сәнгате.
30. Татар халык милли музыка уен кораллары.
31. Театр сәнгате һәм күренекле режиссерлар (С.Вәлиев-Сульва. Г.Хөсәенов, Ә.Садрижанов. П.Исәнбәт, М.Сәлимҗанов, Р.Бикчәнтәев h.б.).
32. Башкортостанада татар театр сәнгате.

24. Татарларда кино сәнгате.
25. Татарларда архитектура һәм сын сәнгате.
26. Татарларда рәсем сәнгате. Күренекле татар рәссамнары.
27. Татарлардә язу – шамаиль сәнгате. Күренекле нәккашчылар.
28. Татарларда милли орнамент үзенчәлекләре.
29. Татарларда киез сәнгате.
30. Башкортстан татарларының культура үзенчәлекләре.
31. Татар халык ашлары һәм татар өстәл этикеты.
32. Татар туй йоласы.
33. Бала тууга һәм исем кушуга бәйле бәйрәм.
34. Календарь бәйрәмнәр: нәврүз, карга боткасы, сабанту һәм җыен.
35. Татар өй архитектурасы.

Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы

1. Что вы понимаете под материальной и духовной культурой?
2. Что вы понимаете под термином этнопедагогика?
3. Как вы понимаете национальное и интернациональное? Для чего нужно изучать культуру не только своего народа, но и народов, проживающих рядом с твоим народом?
4. Что вы знаете о письменности тюрков? На какие три периода можно разделить древнюю письменность тюркских народов?
5. Что вы знаете об истории Булгара и о литературе Булгарского периода?
6. Расскажите о Коране как культурно-историческом летописи и фенонеме.
7. Какие памятники древнетюркской письменности вам известны?
8. Что вы понимаете под термином «менталитет народа, нации»?
9. Согласны ли вы с тем, что загадки передают ум народа, пословицы, поговорки - моральный, нравственный опыт, философские взгляды народа? Приведите примеры.
10. Как вы связываете понятия литературы и истории при изучении баитов, романов о Суюмбике?

Примерный перечень вопросов к зачету

20. Ислам культурасы һәм татарлар.
21. Болгарларда һөнәрчелек.
22. Болгар-татарларда зәркәни сәнгать.
23. Алтын Урда дәүләтендә шәһәр культурасы.
24. Шәһәр төзелешендәге үзенчәлекләр. Майолика һәм мозаика кулланып бизәү алымнары.
25. Ташка уеп язу-бизәү (эпитафия).
26. Татарның өс киемнәре.
27. Татарның баш киемнәре.
28. Татарда аяк киемнәре.
29. Сәүдә культурасының үзенчәлекләре.
30. Татарларның ризык культурасы.
31. Русия галимнәренең татар культурасы турындагы фикерләре (Х.Д.Френ, К.Фукс, Н.И.Березин һ.б.).
32. Чит ил сәяхәтчеләренең татар культурасы турындагы фикерләре (Ибне Фазлан, Әл Гарнати, Ибне Рустә һ.б.).

33. Татарларда авыл өе һәм каралты-кура төзелеше.
34. Татарларның аралашу-мәҗлес культурасы.
35. Татар музыкасы һәм уен кораллары.
36. Татарларның бию сәнгате.
37. Башкортстан татарларының культура үзенчәлеге.
38. Башкортстан татарларының төрле этник төркемнәренең мәдәниятендәге аерым үзенчәлекләре.

Критерии оценивания СРС магистрантов:

Выше достаточного уровня: 5 баллов

26. Своевременная сдача задания.
27. Оформление работы соответствует требованиям преподавателя. Работа выполнена аккуратно, имеет эстетический вид.
28. Полно и точно раскрыто содержания задания.
29. Содержание задания выстроено в четкой логической последовательности.
30. Работа носит творческий характер, присутствует самостоятельный взгляд на проблему.

Достаточный уровень: 3- 4 балла

26. Своевременная сдача задания.
27. Оформление работы соответствует требованиям преподавателя.
28. Полное раскрытие содержания темы; имеются неточности в формулировках, определениях; отсутствие понимания вопроса как целостной системы.
29. Присутствует логика в изложении материала.
30. Присутствуют элементы творчества, способность к самостоятельному видению проблемы ограничено.

Ниже достаточного уровня: 1-2 балла

26. Несвоевременная сдача задания.
27. В оформлении работы есть несоответствия предъявляемым требованиям.
28. Фрагментарное раскрытие содержания темы.
29. В содержании материала отсутствует логика изложения.
30. Выполнение задания носит репродуктивный характер.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по объему и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа и

индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации по подготовке презентации.

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной форме объем учебного материала сохраняется, но в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература:

13. Валеев Ф.Х. Татарский народный орнамент. – Казань: Татар.кн.изд-во, 2002. – 302 с.
14. Дәүләтшин Г.М. Төрки-татар рухи мәдәнияте тарихы. – Казан: Татар. кит. нәшр., 1999.
15. Мингазова Р.А. История культуры татарского народа: учебно-методический комплекс. – Елабуга: Изд-во ЕГПУ, 2010.
16. Нигъмәтуллина Э.Т. Рәсем ясарга өйрәнәбез / Рус теленнән А. Имамиева тәрҗемәсе. – Казан: Татар. китап нәшр., 2010. – 54 б.
17. Салахова Р.Р. Сәнгать өлкәсендә татар теле: Югары уку йортлары өчен укыту кулланмасы. – Казан, 2016. – 96 б.
18. Сергеева Н. Татар чигүе. – Казан: Мәгариф, 2005.
19. Ягъфәров Р.Ф. Уен-күңел бәйрәме: Татар халкының уен фольклоры. - Казан: Мәгариф, 2009. - 159 б. - 129-53.
20. Кривошеева Т.Н. Скульптура Татарстана: истоки, становление, традиции. - Казань, 2013. - 254 с.
21. Сулейманова Д.Н. Интерьер татарского дома: истоки и развитие. - Казань: Татар. кн. изд-во, 2010. - 141 с.
22. Султанова Р.Р. Художники Татарстана: справочник посвящается 75-летию Союза художников Татарстана / авт.-сост., авт.вст.ст. и разделов Р.Р. Султанова, др. разделов А.Р. Ильясова, Э.Ш. Салимзянова и др. - Казань: Заман, 2011. - 308 с.
23. Мөхәммәдиева Р. Татар халык киемнәре. – Казан: Татар.кит.нәшр., 1997.
24. Тагиров Т. Татарские танцы. – Казань, 1962.

Сүзлекләр

16. Әхмәтьянов Р.Г. Татарс теленең этимологик сүзлеге: Ике томда. - Казан:Мәгариф-Вакыт, 2015. – Т. I. – 543 б.; Т. II. – 567 б.

17. Большой толковый словарь по культурологии // Сост. Б.И. Кононенко. - 2003 // http://cult-lib.ru/doc/dictionary/culturology-dictionary/index.htm

18. Вагапова Ф.Г. Термины изобразительного искусства, архитектуры и искусства книги: толковый словарь = Тасвири сәнгать, архитектура һәм китап сәнгате атамалары: аңлатмалы сүзлек. Казань: “Магариф – Вакыт”, 2010. 231 с.

19. Донина Л.Н., Рамазанова Д.Б. Словник названий элементов татарского костюма: учеб. пособие. Казань, 2007. 120 с.

20. Русско–татарский словарь / Под ред. Ф.А.Ганиева. М.: Инсан, 1985. 784 с.

21. Русско–татарский словарь для работников библиотек, издательств и информационных служб / Отв. ред. Р.И.Валеев. Казань: Магариф, 1998. 176 с.

22. Словарь искусств. М.:Внешсигма, 1996. 534 с.

23. Словарь по искусству // http://znachenieslova.ru/slovar/art/

24. Татар теленең аңлатмалы сүзлеге: Өч томда. - Казан: Татар.кит. нәшр., 1977. - Т. I. – 476 б.; 1979. - Т. II. – 726 б.; 1981. – Т. II. -

25. Татар телле һәм рус телле студентлар өчен татар теле әсбабы // https://belem.ru/tatar-tele/vuz-rus/24__.html

26. Татар энциклопедия сүзлеге. - Казан: ТР ФА Татар энцикл.ин-ты, 2002. - 830 б.

27. Татар энциклопедиясе: 6 томда. Казан: ТР ФАнең Татар энцикл. Ин-ты, 2008. Т.1: А-В. 720 б. Т.2: Г-Й. 656 б.

28. Татарский энциклопедический словарь / Гл. ред. М.Х. Хасанов. - Казань: Ин-т татар.энцикл. АН РТ, 1999. - 703 с.

29. Татарско-русский словарь: В 2-х т. – Казан: Алма-Лит, 2007. -Т. I (А-Л). – 726 с.; Т. II (М-Я). – 726 с.

30. Татарча–русча уку–укыту сүзлеге. М.: Рус теле, 1991. 243 б.

в) программное обеспечение:

Для подготовки к лекционным, практическим и лабораторным занятиям потребуются:

Мулюков М.Г., Ахмалетдинова А.Г. История культуры татарского народа: Программа курса и методические указания. – Уфа: Изд-во БГПУ, 2002. – 20 с.

Татар халкының мәдәният тарихы: Программа һәм уку-укыту методик күрсәтмәләр / төзүче Ә.Ф.Ялчина. - Стәрлетамак, 2008. – 34 б.
аттестационно-педагогические измерительные материалы;

программы пакета Windows (PowerPoint, Paint, Movie Maker) для подготовки докладов, создания презентаций, роликов.

Компьютерные классы, доступ в интернет, кафедральный сайт.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

5. Руднев В. Словарь культуры XX века. – М., 1997.
6. Руднев В. Энциклопедический словарь культуры XX в.: Ключевые понятия и тексты. – М., 2003.
7. Урманче Ф.И. Татар мифологиясе. Энциклопедик сүзлек: 3 томда: Т.I. –Казан: Мәгариф, 2008. – 303б.
8. Урманче Ф.И. Татар мифологиясе. Энциклопедик сүзлек: 3 томда: Т.II. –Казан: Мәгариф, 2009. – 343б.

5. официальный образовательный портал http://belem.ru

6. информационно-образовательный портал РБ http://oprb.ru

7. Электронные тестовые задания,

8.- презентации,

8. **Материально-техническое обеспечение дисциплины:**

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Каб. 316. Интерактивная доска SMART BOARD в комплекте (SMART V30 Projector Limited Equipment Warranty 480 iv2 M680 iv2) = Интерактивная доска SMART BOARD, проектора SMART). Каб. 314. Абонентский терминал Тип 1 Avaya Scopia XT7100. Серевер управления видеоконференций, регистрации мобильных пользователей, ПК, программный клиент для ПК и мобильных устройств Fujitsu. Дисплей Samsung SMD-LCD-DC-55E (LH55DCEPLGC/CI). Каб. 311. Интерактивная доска в комплекте (Beng DLP HDMI 3-D USB Desplay). ТВ Samsung. Компьютер Компьютер Pentium E2180 в комплекте (Pentium (R) Dual-Core CPU E5700@3/00GHz/4,00 Gb, 64-разрядная опер.система, Монитор ЛОС) – 4 шт.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Данная учебная программа по «Духовная и материальная культуры татарского народа» составлена для студентов Института филологического образования и межкультурной коммуникации, обучающихся по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование» направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык» и 44.03.01 «Педагогическое образование» направленность (профиль) «Родной (татарский) язык и литература».

Курс рассчитан на углубленное и подробное рассмотрение проблем истории развития культуры татарского народа.

Лекции, прослушанные студентами, являются основой их теоретической подготовки, так как дают систематизированные основы научных знаний по истории культуре татарского народа. Знания, полученные на лекциях, должны расширяться в ходе самостоятельного дополнительного изучения. Самостоятельная работа студентов представляет собой одну из важнейших форм учебно-воспитательного процесса в высшей школе. При этом ее значение имеет неуклонную тенденцию к возрастанию. Объясняется это тем, что в комплексе требований, предъявляемых бакалавру, все больший удельный вес занимает умение самостоятельно ориентироваться в потоке информации и накопленных знаний. Практические занятия – это одна из основных форм изучения дисциплины. Целью их проведения является

углубление и закрепление знаний, полученных на лекциях и в процессе самостоятельной работы над учебной и научной литературой.

Готовясь к семинару, студент должен, прежде всего, ознакомиться с планом семинарских занятий. Следует внимательно прочесть свой конспект лекций по изучаемой теме и рекомендуемую к теме семинара литературу. Главное внимание при этом следует обращать на то основное, что должно быть вычленено в каждом вопросе. С незнакомыми терминами и понятиями нужно ознакомиться в соответствующем словаре или энциклопедии.

Ответ на вопрос, внесенный в план семинарского занятия, должен быть доказательным и аргументированным. Студенту необходимо уметь обосновывать и отстаивать свою точку зрения. Активно участвуя в обсуждении вопросов плана семинарского занятия, студенты учатся логически рассуждать, внимательно слушать своих товарищей, принимать участие в спорах и дискуссиях.

Чтобы облегчить подготовку к семинарскому занятию, студент должен законспектировать рекомендуемую литературу, внимательно осмыслить фактический материал и сделать выводы.

Особенно это касается такой формы работы на семинаре, как выступление с индивидуальным докладом, который студент выбирает из рекомендованного списка.

Студенту следует хорошо подготовиться к выступлению с докладом, чтобы уметь грамотно и полно ответить на поставленные в нем вопросы, уметь сделать выводы и показать значение данной проблемы для изучаемого курса истории культуры татарского народа.

Среди семинарских занятий имеются семинары исследовательского типа, семинары в формате дискуссий и дебатов (последние – с использованием элементов игровых образовательных технологий). Семинары исследовательского типа строятся на применении комплексных индивидуальных и групповых учебных заданий, предполагающих предварительную самостоятельную подготовку с помощью электронных носителей, а в ходе аудиторной работы требующих применения разнообразных видов познавательной деятельности (пространственно-временной, структурно-функциональный, сравнительный и герменевтический анализ, типологизация и классификация, интерпретация, аргументация и обоснование). Ключевое значение придается вовлечению студентов в полемику по мировоззренчески значимым проблемам.

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Аттестация выполняется в форме зачета. Обычно, студенты как зачетную работу выставляют выступление с презентацией по выбранной заранее теме.

Отчеты и проверочные работы, а также как премежуточный контроль может проводится в виде контрольных работ, тестов и др.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему организации учебной деятельности на основе изученных методов организации обучающихся к конкурсной деятельности	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональ	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать	Хорошо	70-89,9

	ной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработал:

д.филол.н., профессор кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы И.С. Насипов

Эксперты:

отличник образования Республики Башкортостан, учитель татарского языка и литературы МБОУ СОШ с. Базитамак МР Илишевский район Республики Башкортостан И.Г. Ахунова

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.05.01 ВЫРАЗИТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ НА УРОКАХ ТАТАРСКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1.Цель дисциплины является формирование следующей общепрофессиональных компетенции:

ПК-1 Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования по родному (татарскому) языку и литературе.

Индикаторы достижения - ПК-1.1Готов выявлять и анализировать закономерности развития татарского языка и литературы, владеет понятийным аппаратом лингвистики и литературоведения, способен их использовать в учебно-профессиональной деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы: Элективная дисциплина по выбору «Выразительное чтение на уроках татарской литературы» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательн	ПК-1.1Готов выявлять и анализировать закономерности развития татарского языка и литературы, владеет понятийным аппаратом лингвистики и литературоведения, способен их	Знает способы и средства вербальной и невербальной коммуникации; методические аспекты формирования речевой компетенции	Устный опрос
		Умеет использовать различные формы,	Анализ видеозаписи

ого процесса по родному (татарскому) языку и литературе в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования	использовать в учебно-профессиональной деятельности.	виды устной и письменной коммуникации на родном языке в учебной и профессиональной деятельности;	выразительного чтения стихотворения из школьной программы на татарском языке
		Владеет навыками выразительного чтения произведений детской литературы, демонстрирует приемы развития выразительной речи учащихся	План-конспект урока развития речи учащихся

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Введение. Речевая компетенция	Речевое общение как основной способ коммуникации. Вербальная и невербальная коммуникация: связь и взаимодополняемость.

	учителя – основа профессионально ориентированной коммуникации. Теоретические основы искусства чтения	Функции речи, их влияние на выбор слов, синтаксических конструкций и использование выразительных средств родного языка. Речевая компетенция как важнейшая составляющая профессионального облика учителя. Формирование коммуникативной компетенции в системе профессиональной подготовки. Художественное чтение как важная составляющая в профессиональной подготовке учителя-словесника. Требования к чтению учителя. Психология восприятия чтения. Действенность речи. «Система» К.С.Станиславского как основа современной теории выразительного чтения. А. Нитматуллин, Ф. Галимуллин, Р. Нуриев, И. Мияссарова об основах искусства чтения. Роль воображения в процессе подготовки текста к выразительному чтению, пути создания «киноленты видений». Правила формулировки действенных задач и сверхзадачи чтения. Подтекст и его виды. Эмоциональное отношение к явлениям отраженной в произведении действительности. Общение между исполнителем и слушателем. Средства речевой выразительности. Интонация и его компоненты. Ударение, его виды. Паузы. Интонационно-мелодическое звучание, тембр речи. Темп, ритм, интенсивность речи. Основные правила использования средств невербальной выразительности в профессиональной деятельности учителя. Значение речевой техники в профессиональной деятельности учителя-словесника. Дыхание и его типы. Самостоятельная тренировка дыхания. Развитие качеств голоса: силы, диапазона, тембра, гибкости, полетности. Правила гигиены голоса учителя. Дикция и ее значение, способы отработки ясной и четкой дикции. Основы татарской орфоэпии, ее практическое значение. Орфоэпические нормы и выразительное чтение. Основные правила использования средств невербальной выразительности в профессиональной деятельности учителя.

2	Исполнительский анализ художественного текста.	Специфика исполнительского анализа и его связь с анализом литературоведческим. Характеристика основных этапов исполнительского анализа. Подбор литературоведческого материала: сведений об эпохе, жизни и мировоззрении писателя, место исполняемого произведения в его творчестве. Работа над лексикой произведения: выявление трудной лексики, средств художественной выразительности, индивидуальной стилистики, языка персонажей. Проникновение в изображенную писателем жизнь. Уяснение темы, идеи, жанра произведения. Определение действенных задач, сверхзадачи чтения. Отношение автора к изображаемой действительности. Выявление собственного отношения и определение подтекста. Реализация творческих задач. Критерии оценки выразительного чтения: простота и естественность исполнения, проникновение в идейно-художественное содержание произведения, четкая передача мысли автора, выявление своего отношения к читаемому, четкое и правильное произношение, передача специфики жанра и стиля, умение правильно использовать диапазон своего голоса. Особенности чтения произведений разных жанров. Особенности лирических произведений. Основные правила чтения стиха: ритмические единицы стиха и их выделение при чтении, ритм стиха и логика чтения, передача звуковой стороны поэтической речи, формы общения, жанры и виды лирики. Г. В. Артоболевский, А. Нигматуллин об исполнении стихов. Чтение художественной прозы. Пересказ и рассказывание. Особенности чтения новелл, рассказов. Чтение драматических произведений. Чтение по ролям. Подготовка и проведение литературно.-Чтение басен и сказок. Специфика жанра сказки, виды сказок. Специфика

		художественного чтения сказок: выделение средствами речевой выразительности композиционных элементов жанра и особенность реализации устойчивых художественных приемов сказки в речи. Чтение басни: правдивость рассказывания, соблюдение композиционной структуры и стихотворной формы, работа над речью персонажей, средства передачи авторского отношения. Особенности чтения драматических произведений. Сценическая речь и исполнительский анализ. Определение жанровых особенностей: диалоговой формы общения, иллюзии реальности и т. д. И их влияния на чтение и исполнение драматического произведения. Естественность, одухотворенность,, обращенность речи к собеседнику и зрителю. Требования к технике исполнения: чувственность, экспрессивность, естественность тона, четкая дикция, фонационное дыхание. Виды сценической речи. Работа по выразительному чтению комедии Г. Камала "Беренче театр". Чтение по ролям. Постановка отрывков произведения перед аудиторией.
3	Особенности организации работы по выразительному чтению на уроках татарского языка и литературы Выразительное чтение и внеклассная работа по литературе	Связь уроков татарского языка и литературы в процессе обучения выразительному чтению. Овладение интонационным богатством татарского языка. Обучение логической выразительности на уроках татарского языка. Работа по технике речи и орфоэпии при изучении фонетики и морфологии. Чтение простых и сложных предложений. Передача смыслового содержания знаков препинания при изучении синтаксиса. Возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета; Выразительное чтение на уроках литературы. Структура урока выразительного чтения. Основные принципы и приемы обучения школьников выразительному чтению. Требования к

		выразительному чтению учащихся. Чтение наизусть и по книге. Приемы обучения художественному рассказыванию. Использование технических средств в обучении выразительному чтению. Значение, формы и особенности организации внеклассной работы по выработке навыков выразительного чтения и общения. Принципы отбора материала, работа над репертуаром. Подготовка и постановка тематических литературно-музыкальных вечеров и т.д.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Раздел 1.

Тема 1. Введение. Предмет, цели и задачи курса. Требования к учителю-словеснику.

Тема 2. Функции речи, их влияние на выбор слов, синтаксических конструкций и использование выразительных средств родного языка.

Тема 3. Художественное чтение как важная составляющая в профессиональной подготовке учителя-словесника

Тема 4. Средства речевой выразительности.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Требования к учителю-словеснику.

Вопросы для обсуждения:

Речевая компетенция как важнейшая составляющая профессионального облика учителя

Формирование коммуникативной компетенции в системе профессиональной подготовки.

Основные правила использования средств невербальной выразительности в профессиональной деятельности учителя. Требования к чтению учителя.

Тема 2. Речевое общение как основной способ коммуникации

Вопросы для обсуждения:

Художественное чтение как самостоятельный вид искусства Вербальная и невербальная коммуникация: связь и взаимодополняемость.

Психология восприятия чтения. Действенность речи.

Тема 3, 4,5 .Средства речевой выразительности. Интонация и его компоненты.

Вопросы для обсуждения:

Общение между исполнителем и слушателем. Средства речевой выразительности. Интонация и его компоненты. Ударение, его виды. Паузы. Интонационно-мелодическое звучание, тембр речи. Темп, ритм, интенсивность речи. Основные правила использования средств невербальной выразительности в профессиональной деятельности учителя. Значение речевой техники в профессиональной деятельности учителя-словесника. Дыхание и его типы. Самостоятельная тренировка дыхания.

Раздел 2.

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема1 . Характеристика основных этапов исполнительского анализа.

Тема 2. Критерии оценки выразительного чтения

Тема 3. Особенности чтения произведений разных жанров.

Тема 4. Особенности лирических произведений

Тема 5. Специфика художественного чтения сказок

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1,2. Особенности чтения прозы

Вопросы для обсуждения:

Чтение художественной прозы. Пересказ и рассказывание. Особенности чтения новелл, рассказов.

Тема3,4. Особенности чтения лирических произведений

Вопросы для обсуждения

Основные правила чтения стиха: ритмические единицы стиха и их выделение при чтении, ритм стиха и логика чтения, передача звуковой стороны поэтической речи, формы общения, жанры и виды лирики. Г. В. Артоболевский, А. Нигматуллин об исполнении стихов.

Тема 5. Особенности чтения драматических произведений

Вопросы для обсуждения

Чтение по ролям. Подготовка и подбор произведений.

Виды сценической речи. Работа по выразительному чтению комедии Г. Камала "Беренче театр". Чтение по ролям. Постановка отрывков произведения перед аудиторией.

Раздел 3.

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Связь уроков татарского языка и литературы в процессе обучения выразительному чтению.

Тема 2. Выразительное чтение на уроках литературы.

Тема 3. Основные принципы и приемы обучения школьников выразительному чтению.

Тема 4. Структура урока выразительного чтения. Требования к выразительному чтению учащихся.

Тема 5. Значение, формы и особенности организации внеклассной работы по выработке навыков выразительного чтения и общения.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1, 2. Связь уроков татарского языка и литературы в процессе обучения выразительному чтению.

Вопросы к обсуждению:

Разработка сценария внеклассного мероприятия «Живая речь».

Тема 3,4. Выразительное чтение на уроках литературы.

Вопросы к обсуждению:

Подготовка и демонстрация выразительного чтения поэтического текста из школьной программы по татарской литературе.

Тема 5,6. Структура урока выразительного чтения. Требования к выразительному чтению учащихся.

Вопросы к обсуждению:

Структура урока. Основные требования к уроку по развитию речи.

Разработка плана урока развития речи учащихся с использованием приемов обучения школьников выразительному чтению.

Тема 7,8. Основные принципы и приемы обучения школьников выразительному чтению.

Вопросы к обсуждению:

Принципы и приемы обучения.

Анализ приемов обучения выразительному чтению.

Тема 9,10. Значение, формы и особенности организации внеклассной работы по выработке навыков выразительного чтения и общения.

Вопросы к обсуждению:

Разработка программы внеклассной работы по выработке навыков выразительного чтения и общения.

Лабораторный практикум не предусмотрен

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студентов нацелена на прочное усвоение учебного материала, подготовку к занятиям, выполнение устных и письменных заданий.

8. Изучить рекомендованную литературу;
9. Изучить дополнительную литературу;
10. Составить партитуры к предложенным текстам;
11. Подготовить тексты для выразительного чтения;
12. Подготовить тексты для публичного выступления;
13. Выполнить индивидуальную самостоятельную работу;
14. Подготовить план-конспекты уроков по выразительному чтению;
15. Подготовиться к итоговому контролю.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины: литература:

1. Кубасова, О. В. Выразительное чтение [Текст] : пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Ольга Владимировна ; О. В. Кубасова. - 2-е изд. ; стер. - М. : Академия, 1998. - 144 с.
2. Буяльский, Б. А.Искусство выразительного чтения [Текст] : кн. для учителя / Болеслав Адамович ; Б. А. Буяльский. - М. : Просвещение, 1986. - 176 с. -

3. Теория и практика выразительного чтения [Текст] : [практ. пособие] / МОиН РФ, ФГБОУ ВПО БГПУ им. М. Акмуллы ; [сост. Ю. А. Шанина]. - Уфа : [БГПУ], 2013. - 68 с.
4. Теория и практика выразительного чтения. Программа, методические рекомендации./ Сост. Шанина Ю.А. – Уфа, 2004.
5. Хисамова Ф. Фонетика современного татарского языка. – Казань, 1987.
6. Юсупов Р. Воспитание культуры речи у учащихся. – Казань, 1983.
7. Юсупов Р. Начало культуры – в языке. – Казань, 2000.

в) программное обеспечение

не предусмотрено

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

официальный образовательный портал http://belem.ru

информационно-образовательный портал РБ http://oprb.ru

http://www.consultant.ru

http://www.garant.ru

http://fgosvo.ru

Электронная библиотека и материалы сайта КФУ – www.kpfu.ru

Электронно-библиотечная система «Знаниум» – www.znanium.com

Электронные ресурсы сайта Стилистика – www.stilistika.ru

Электронные словари – www.slovari.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, (выполнения курсовых работ), текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта

Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины.

Навыки выразительного чтения и рассказывания помогают формировать грамотную, четкую речь, дикцию и т.д., которые являются составляющей общей культуры каждого человека и обязательным требованием к учителю-словеснику. Поэтому выразительное чтение занимает важное место в общетеоретической, методической, социокультурной подготовке учителей-филологов. Поэтому работу над выработкой навыков выразительного чтения следует вести и на уроках по изучению истории татарской литературы, татарского языка, предмет напрямую связан и с предметами методического цикла. В целях совершенствования навыков исполнительского мастерства необходимо организовать сдачу наизусть художественных произведений. В целях закрепления и углубления знаний по методике выразительного чтения в базовых школах посещать открытые уроки учителей предметников, во время прохождения педпрактики выполнять систему заданий по организации выразительного чтения произведений разных жанров с учащимися, упражнения по аудированию, проводить самоанализ, продолжить сбор материалов в педагогические копилки.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Формой промежуточной аттестации является зачет с оценкой в 8 семестре.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами для устного опроса, перечнем стихотворений школьного курса для выразительного чтения и видеозаписи; тематикой плана-конспекта по развитию выразительного чтения учащихся.

Вниманию студентов предоставляются теоретические вопросы, произведения для заучивания наизусть и составления партитур. Итоговой формой контроля является проведение конкурса-праздника среди студентов татарского отделения с обязательным участием всех студентов группы.

Теоретические вопросы для устного опроса

1. Роль выразительного чтения в преподавании татарского языка и литературы.
2. Роль выразительного чтения в формировании культуры речи учащихся.
3. Какие цели ставит перед собой читатель при озвучивании текста вслух.
4. Особенности чтения художественного текста наизусть. Методика.
5. Какая связь существует между выразительным чтением и культурой речи.
6. Объясните, какая связь существует между целью высказывания и интонацией.
7. Определение подтекста и его роль в выразительном чтении.
8. Особенности организации выразительного чтения на уроках татарского языка.
9. Особенности организации выразительного чтения на уроках татарской литературы.
10. Особенности чтения лирических произведений.
11. Особенности выразительного чтения прозы.
12. Особенности чтения сказок.
13. Особенности чтения басен.
14. Методика работы над заучиванием текста.
15. Методика работы над выразительным чтением в школе.
16. Анализ чтения, требования и содержание.
17. Восприятие чтения.
18. Методика работы над постановкой дыхания на уроках выразительного чтения.
19. Значение анализа текста для его выразительного исполнения.

20. «Вживание в образ» и его роль в выразительном чтении художественного произведения.

Практикоориентированные задания

Тексты для составления партитур:

Разделить на такты и поставить логические ударения в стихотворении Г.Тукая «Туган тел».

Обозначить логические, психологиечские, физиологические (если есть), выразительные паузы в стихотворении «Лекарство» М.Джалиля.

Определить и обозначить в партитуре требования к темпу чтения в стихотворении Ф.Карима «Клятва».

Обозначить изменения интонации по содержанию в стихотворении «Мукамай» Х.Такташа.

Обозначить изменения интонации по изменению голоса в стихотворении Х.Туфана «Если наступает утро…»

Определить и обозначить мелодику речи в стихотворении С.Хакима «Тоска»

Составить полную партитуру стихотворения М.Джалиля «Мои песни»

Составить партитуру стихов в прозе Г.Кутуя «Тоска».

Произведения для заучивания наизусть

Г.Тукай «Туган тел»,

Г.Тукай “Милли моңнар”,

Г.Тукай “Шүрәле”;

Дәрдмәнд “Кораб”

Дәрдмәнд “Ни газизрәк”;

С.Рәмиев “Таң вакыты”;

Һ.Такташ “Мәхәббәт тәүбәсе” яки “Алсу” поэмасыннан өзек;

Х.Туфан “Кайсыгызның кулы җылы”,

Х.Туфан“Туган тел турында җырлар”;

Ш.Галиев, Р.Миңнуллин балалар өчен язылган шигырьләрен (2 әсәр) – студент сайлавы буенча.

Г.Кутуй “Сагыну”;

Ә.Гадел “Моң” нәсере.

Примерный перечень теоретических вопросов

1. Выразительное чтение и требования к работе над выразительным чтением в школе

2. Значение выразительного чтения в изучении татарского языка и литературы и методика организации работы над выразительным чтением на уроках.

3. Анализ теоретических и методических работ по выразительному чтению (предоставляемых для самостоятельного изучения студентам).

4. Роль выразительного чтения в формировании культуры речи.

5. Выразительное чтение как метод и средство обучения.

6. Выразительное чтение на уроках татарского языка.

7. Выразительное чтение на уроках литературы.

8. Выразительное чтение лиричских произведений.

9. Выразительное чтение сатирических и “характерных, ролевых” стихотворных произведений.

10. Чтение сказок.

11. Чтение драматических произведений.

12. Чтение прозы.

13. Работа над заучиванием текста и выразительным исполнением текста наизусть.

14. Эмоциональный анализ художественного текста и роль выразительного чтения произведения.

15. Интонация, его основные характеристики.

16. Требования к постановке голоса. Упражнения по постановке голоса учителя.

17. Использование технических средств обучения в работе над выразительным чтением художественных произведений.

18. Средства передачи подтекста, виды.

19. Ударение.

20. Пауза.

21. Дикция. Артикуляция речи. Использование скороговорок на уроках чтения.

22. Речевое дыхание. Работа над постановкой дыхания на уроках татарского языка и литературы.

23. Темп чтения, его значение в выразительности речи.

24. Составить партитуру предложенного текста (прил.1.)

25. Чтение художественных произведений наизусть. Методика заучивания и исполнения текстов.

26. Исполнительский анализ художественного текста.

27. Мелодика текста и особенности передачи мелодики текста в чтении.

28. Трудные случаи постановки логических ударений
29. Упражнения для управления голосом и дикцией.
30. Постановка правильного дыхания: дыхательные упражнения.
31. Постановка голоса.
32. Особенности анализа текста при подготовке к выразительному чтению.
33. Тон речи.
34. Тембр речи.
35. Упражнения на выработку образной, эмоциональной речи.
36. Значение выразительного чтения в восприятии художественного произведения.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и	*Включает нижестоящий уровень.*	Хорошо	70-89,9

	умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

к.филол.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Гареева Р.Р.

Эксперты:

к.филол.н., доцент кафедры татарской филологии и культуры БашГУ Каримова З.С.

к.филол.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Халиуллина А.Г.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.05.02 АНАЛИЗ ЛИРИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1.Цель дисциплины является формирование следующей общепрофессиональных компетенции:

ПК-1 Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования по родному (татарскому) языку и литературе.

Индикаторы достижения - ПК-1.1Готов выявлять и анализировать закономерности развития татарского языка и литературы, владеет понятийным аппаратом лингвистики и литературоведения, способен их использовать в учебно-профессиональной деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы: Элективная дисциплина по выбору «Анализ лирических произведений» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по родному	ПК-1.1Готов выявлять и анализировать закономерности развития татарского языка и литературы, владеет понятийным аппаратом	Знает основные закономерности литературного процесса; поэтических форм, средств, приемов поэтического искусства; умение оперировать знаниями о поэтике произведения, жанра, рода	Тест

(татарскому) языку и литературе в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования	лингвистики и литературоведения, способен их использовать в учебно-профессиональной деятельности.	Умеет построить литературоведческий анализ на основе самостоятельно выбранных принципов анализа в соответствии со спецификой текста	Индивидуальное задание
		Владеет навыками литературоведческого анализа художественных текстов; самостоятельного исследования литературного произведения.	Практикоориентированное задание

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела Дидактические единицы
1	Лирика, ее особенности. Специфика анализа	Родовые особенности лирики. Образ в лирике. Образ-переживание. Способы выражения сознания автора в лирике. Образ лирического

	лирического произведения. Лиро-эпические жанры. Анализ лиро-эпических произведений в школе. Стихосложение: особенности «татарского стиха».	героя и методика его анализа. Образная структура стиха. Художественная речь. Жанры лирики и специфика анализа произведения по жанровому признаку. Стихосложение. Гаруз, силлабика, силлабо-тоника, верлибр. Лиро-эпические жанры: поэма, повесть и роман в стихах, «длинный стих», баллада, нэсер (повесть в стихах). Особенности, анализ.
2	Литературоведческие и методические аспекты изучения лирических и лиро-эпических произведений в школе. Приемы и способы анализа лирики в традиционных и альтернативных методиках	Литературоведческие и методические аспекты изучения лирики и лиро-эпики в школе. Приемы и способы анализа в традиционных и альтернативных программах. Изучение лирики в 5-8 классах. Изучение лирики в 9 - 11 классах. Организация уроков по анализу произведений. Формы и приемы анализа: комплексный анализ, анализ «за автором», сравнительный, структурно-семантический, историко-литературный, сопоставительный, «стилистический эксперимент», обучение сочинению. Составление конспектов уроков, проведение фрагментов уроков по анализу лирического произведения в форме защиты проектов. Изучение теории стиха в школе. Анализ лиро-эпических произведений. Особенности анализа поэмы в школе. Анализ лирической поэмы. Анализ эпической поэмы. Жанр баллады, особенности школьного анализа. Изучение творчества поэта. Организация уроков внеклассного чтения и внеклассная работа по изучению творчества поэта.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Раздел 1.

Тема 1. Введение. Предмет, цели и задачи курса. Родовые особенности лирики.

Тема 2. Образ лирического героя и методика его анализа.

Тема 3. Жанры лирики и специфика анализа произведения по жанровому признаку.

Тема 4. Литературоведческие и методические аспекты изучения лирики и лиро-эпики в школе.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Изучение лирики в 5-8 классах.

Вопросы для обсуждения:

Приемы и способы анализа в традиционных и альтернативных программах.
Организация уроков по, анализу произведений.
Формы и приемы анализа.

Тема 2. Изучение лирики в 9 - 11 классах.

Вопросы для обсуждения:

Организация уроков по анализу произведений.
Формы и приемы анализа художественного произведения в 9 - 11 классах.
Основные принципы изучения лиро-эпических произведений в школе
Анализ стихотворений.

Тема 3. Анализ лиро-эпических произведений

Вопросы для обсуждения:

Составление конспектов уроков, проведение фрагментов уроков по анализу лирического произведения в форме защиты проектов.
Основные методы и средства изучения лирических произведений.
Изучение теории стиха в школе.

Тема 4. Анализ лиро-эпических произведений

Вопросы для обсуждения:

Анализ лиро-эпических произведений.
Анализ лирической поэмы.
Анализ эпической поэмы

Тема 5. Анализ баллады

Вопросы для обсуждения:

Жанр баллады, особенности школьного анализа.

Изучение творчества поэта.

Организация уроков внеклассного чтения и внеклассная работа по изучению творчества поэта.

Лабораторный практикум не предусмотрен

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студентов нацелена на прочное усвоение учебного материала, подготовку к занятиям, выполнение устных и письменных заданий.

16. Изучить рекомендованную литературу;
17. Изучить дополнительную литературу;
18. Составить схему анализа к художественным текстам;
19. Подготовить тексты для анализа лиро-эпических произведений;
20. Выполнить индивидуальную самостоятельную работу;
21. Подготовить план-конспекты уроков по анализу лиро-эпических произведений;
22. Подготовиться к итоговому контролю.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения

контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:
литература:

8. Заһидуллина Д. Ф. Мәктәптә татар әдәбиятын укыту методикасы- К.: «Мәгариф», 2004.
9. Заһидуллина Д., Ибраһимов М., Әминева В. Әдәби әсәргә анализ ясау. – К., 2005.
10. Курбатов Х. Ритмика татарского стиха. – К., 2005.
4. Мифтахова М. Поэзия Х. Туфана. Методика изучения в татарской школе. – К., 2005
5. Исмәгыйлева С.И. Әдәби әсәргә анализ технологиясе. – Алабуга: АДПУ, 2009

в) программное обеспечение

не предусмотрено

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

официальный образовательный портал http://belem.ru
информационно-образовательный портал РБ http://oprb.ru
http://www.consultant.ru
http://www.garant.ru
http://fgosvo.ru
Электронная библиотека и материалы сайта КФУ – www.kpfu.ru

Электронно-библиотечная система «Знаниум» – www.znanium.com
Электронные ресурсы сайта Стилистика – www.stilistika.ru
Электронные словари – www.slovari.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, (выполнения курсовых работ), текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины.

Курс предусматривает изучение основных приемов и способов изучения лирических и лироэпических произведений в школе, закрепление навыков анализа произведений. Для овладения методами анализа лирики в школе студенты прежде всего должны знать родовые особенности лирики,

литературоведческую терминологию. Поэтому изучение курса невозможно вести вне связи с теорией литературы, с историей литературы. Для закрепления знаний, для изучения дополнительной научной и методической литературы наряду с лекционным курсом предусмотрены практические занятия и выполнение самостоятельных заданий. Для закрепления полученных знаний студентам во время прохождения педпрактики предполагается проведение урока по анализу лирики, фрагментов урока анализа лирики и лиро-эпических произведений на практических занятиях.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Формой промежуточной аттестации является зачет с оценкой в 8 семестре.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами для устного опроса, перечнем практикориентированных заданий, тематикой плана-конспекта по изучению лиро-эпических произведений.

Вниманию студентов предоставляются теоретические вопросы, произведения для заучивания наизусть и составления партитур. Итоговой формой контроля является проведение конкурса-праздника среди студентов татарского отделения с обязательным участием всех студентов группы.

Теоретические вопросы для устного опроса

1. Структурно-семантический анализ лирического стихотворения.
2. Определение темы лирического стихотворения.
3. Взаимосвязь содержания и формы стихотворения и изучение этой связи в школе.
4. Учет жанровой специфики лирического произведения при его анализе
5. Внеклассная работа по изучению творчества поэта.

Практикоориентированные задания

1. Составить схему анализа стихотворения Р. Миннуллина “Өлкәннәр”
2. Напишите сочинение-размышление по лирическому циклу Ф. Карима “Кыр казы”.
3. Анализ лирического стихотворения в историко-литературном аспекте.
4. Анализ баллады И.Юзеева «Бакчачы турында баллада».
5. Комплексный анализ стихотворения Р.Миннуллина «Өянкеләр, тупыллар».
6. Дать образец анализа лирического героя стихотворения Х.Туфана “Кайсыгызның кулы җылы”.
7. Анализ образной системы стихотворения Г.Тукая “Көзге җилләр”.
8. Анализ композиции стихотворения М.Джалиля «Кошчык».
9. Составьте план-конспект по изучению стихотворения «Өзелгән өмид» Г.Тукая.
10. Составить фрагмент урока по изучению творчества Х.Такташа (по программе А.Яхина).
11. Лирический герой «Моабитских тетрадей» М. Джалиля.

Примерный перечень теоретических вопросов

6. Стиховедческие аспекты изучения лирики в школе
7. Методические аспекты изучения лирики в школе
8. Дифференцированный подход при обучении восприятию лирики.
9. Использование живописи и музыки при анализе лирического произведения
10. Использование фактов биографии поэта при анализе произведения
11. Значение выразительного чтения для читательского восприятия и анализа
12. Сопоставительный анализ лирических стихотворений
13. Составьте схему комплексного анализа стихотворения «Илдә ниләр бар икән» Х. Туфана
14. Особенности изучения лирики в 5-7 классах.
15. Особенности изучения лирики в 8-9 классах.
16. Особенности изучения лирики в старших классах.
17. Особенности изучения лирических поэм. Представить схему анализа.
18. Особенности изучения поэм с преобладанием эпического начала. Представить схему анализа.
19. Особенности ритмики татарского стиха и ее изучение в школе.
20. Особенности интонации стихотворения и ее изучение.
21. Лирический герой в стихотворении Г. Тукая “Көзге җилләр”.
22. Письменные работы по анализу лирики в школе.

23. Особенности работы над выразительным чтением лирического стихотворения.
24. Образ «солнца» в стихотворениях «Өмет» и “Өзелгән өмет” Г.Тукая.
25. Роль звукописи в стихотворении Р.Миннуллина «Шундый минем туган ягым»
26. Поэтический мир поэмы Ф.Карима «Идел егете»: содержание и способы создания.
27. Роль тропов в поэтической ткани стихотворения Х.Туфана «Каеннар Сары иде».
28. Составить фрагмент урока по изучению лирики Х.Такташа. (по программе А.Ахмадуллина)
29. Особенности организации уроков по изучению лирики на уроках татарской литературы в русскоязычной школе.
30. Уроки комбинированного типа по изучнеию лирики.
31. «Стилистический эксперимент» на уроке по изучению лирики.
32. Хронотоп в лирическом стихотворении. “Өзелгән өмид” Г.Тукая.
33. Композиция лирического стихотворения и его анализ.
34. Композиция стихотворения Ф.Карима «Кыр казы»
35. Образ-переживание и способы его создания в стихотворении Р.Файзуллина “Аккошлар”.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повыше	Творческая	*Включает нижестоящий*	Отличн	90-100

нный	деятельность	*уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	о	
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в

зачетные книжки студентов.

Разработчик:

к.филол.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Гареева Р.Р.

Эксперты:

к.филол.н., доцент кафедры татарской филологии и культуры БашГУ Каримова З.С.

к.филол.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы Халиуллина А.Г.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.06.01 ПРЕПОДАВАНИЕ ТАТАРСКОГО ЯЗЫКА В РУССКОЯЗЫЧНОЙ АУДИТОРИИ

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1. Цель дисциплины является*развитие профессиональных компетенций:*
ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по родному (татарскому) языку и литературе в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования.
Индикатор достижения: ПК-1.1 Готов выявлять и анализировать закономерности развития татарского языка и литературы, владеет понятийным аппаратом лингвистики и литературоведения, способен их использовать в учебно-профессиональной деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы: Дисциплина «Преподавание татарского языка в русскоязычной аудитории» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по родному (татарскому) языку	ПК-1.1 Готов выявлять и анализировать закономерности развития татарского языка и литературы, владеет понятийным аппаратом лингвистики и литературоведения, способен их	Знает основные принципы, методы и приемы обучения татарского языка в русскоязычной аудитории.	Тест.
		Умеет разрабатывать структуру учебной программы и планировать урок по дисциплине.	Практическое задание.

и литературе в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования.	использовать в учебно-профессиональной деятельности.	Демонстрирует реализацию урока по определенной теме.	Демонстрация урока.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	**Методика обучения татарскому языку в русскоязычной аудитории как наука.**	Цели, задачи и направления обучения татарскому языку. История обучения татарскому языку русскоязычного населения в России. Краткая история разговорников и самоучителей татарскому языку. Вопросы изучения татарского языка в 20-40 годы XX века. Вопросы изучения татарского языка в 50-80 годы XX века. Проблемы изучения родных языков в XXI веке. Методика обучения иностранному языку, как особая дисциплина и наука. Основные требования к содержанию курса татарского языка в русскоязычной общеобразовательной школе. Основные принципы

		обучения. Дидактические принципы. Психологические принципы. Методические принципы. Принцип минимизации. Принцип концентризма. Принцип функциональности и стилистичесской дифференциации. Методы обучения языку. Программы и школьные учебники, методические рекомендации (пособия) для учителей татарского языка в р/яз школе.
2.	**Система обучения татарскому языку в русскоязычной аудитории. Поаспектное обучение татарскому языку в русскоязычной аудитории**	Сравнительная типология татарского и русского языков. Установление общих и специфических особенностей татарского и русского языков. Система обучения татарскому языку. Поаспектное обучение татарскому языку. Обучение аудированию. Обучение говорению. Приемы и упражнения. Артикуляторная гимнастика. Обучение чтению. Обучение письму. Обучение лексике. Лексический минимум. Активная и пассивная лексика. Принципы выборки активной лексики. Этапы изучения новых слов. Наглядность при изучении новых слов. Приемы обучения лексике. Подготовительные и коммуникативные упражнения. Обучение грамматике. Активная и пассивная грамматика. Выборка грамматических явлений.содержание и этапы работы с грамматическим материалом. Виды грамматических упражнений. Подготовительные упражнения. Имитационные упражнения. Трансформационные упражнения. Репродуктивные упражнения. Речевые упражнения. Ситуативные упражнения. Игровые упражнения. Особенности обучения тат языку по видам РД. Экстралингвистические признаки устной речи. Экстралингвистические признаки письменной речи. Обучение слушанию и пониманию. Обучение говорению. Речевые упражнения. Ситуация и тема. Подготовленная и неподготовленная речь. Диалог и монолог. Обучение диалогической речи. Коммуникативные упражнения и их роль в обучении языку. Описание и рассуждение в монологической речи. Обучение чтению. Виды чтения.

3.	**Современные методы и технологии обучения и диагностики**	Современные педагогические технологии. Методы обучения и диагностики. Формы организации обучения с использованием активных методов. - личностно-ориентированное обучение; проблемное обучение; разноуровневое обучение; исследовательские методы в обучении; проектные методы обучения; технологии использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр; обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа); - информационно-коммуникационные технологии

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Цели, задачи и направления обучения татарскому языку.

Тема 2. История обучения татарскому языку русскоязычного населения.

Тема 3. Система обучения татарскому языку. Основные принципы обучения татарскому языку в русскоязычной школе.

Тема 4. Методика обучения фонетике в русскоязычной аудитории.

Тема 5. Методика обучения лексике в русскоязычной аудитории.

Тема 6. Методика обучения морфологии и словообразованию.

Тема 7. Методика обучения синтаксису в русскоязычной аудитории.

Тема 8. Обучение татарской речевой деятельности. Слушание. Говорение.

Тема 9. Обучение татарской речевой деятельности. Чтение. Письмо.

Тема 10. Использование лингвокультурологических и этнокультурологических материалов в обучении татарскому языку.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Методика обучения фонетике и лексике

Вопросы для обсуждения:

1. Методика обучения фонетике. Фонологические особенности татарского и русского языков. Приемы обучения произношению татарских звуков.

Типические ошибки в произношении и их предупреждение. Вопросы ударения в татарском языке.

2 . Методика изучения лексике. Организация обучения лексического состава татарского языка. Лексический минимум. Лингвистические основы обогащения словарного запаса учащихся. Наглядность в изучении новых слов. Лексические упражнения. Работа со словарями.

Тема 2. Методика обучения грамматике.

Вопросы для обсуждения:

1. Принципы отбора грамматического материала. Речевые ситуации. Типы грамматических упражнений.
2. Методика обучения морфологии.
3. Методика обучения синтаксису.
4. Типические речевые ошибки и их предупреждение.
5. Наглядность в изучении грамматики.

Тема 3. Обучение татарской речевой деятельности. Слушание. Говорение. Чтение. Письмо.

Цель:

Ознакомить студентов с методикой развития речевой деятельности

Основные понятия:

Рецептивные, продуктивные, устные, письменные виды речевой деятельности. Слушание, понимание, говорение, письмо, техника письма.

Вопросы для обсуждения:

1. Речевая деятельность и его виды
2. Обучение слушанию и пониманию иноязычной речи. Типы упражнений.
3. Обучение чтению. Основные требования к чтению.
4. Обучение письмо. Этапы обучения письму.
5. Творческие виды работ в обучении письму.

Тема 4. Использование лингвокультурологических и этнокультурологических материалов в обучении татарскому языку.

Вопросы для обсуждения:

1. Взаимосвязь языка и культуры в обучении татарскому языку как иностранному.
2. Безэквивалентная лексика татарского языка.
3. Использование текстов с этно- и лингвокультурологическим содержанием.
4. Формы уроков с лингвокультурологическим содержанием. Экскурсия в татарские театры, музеи, сочинения по картине татарских художников и т.д.

Тема 5. Современные методы и технологии обучения и диагностики

Вопросы для обсуждения:

1. Формы организации обучения с использованием активных методов. Личностно-ориентированное обучение;
2. Проблемное обучение
3. Исследовательские методы в обучении; проектные методы обучения;
4. Технологии использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр; обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);
5. Информационно-коммуникационные технологии

Лабораторный практикум не предусмотрен

Требования к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студентов нацелена на прочное усвоение учебного материала, подготовку к занятиям, выполнение устных и письменных заданий.

23. Изучить рекомендованную литературу;
24. Изучить дополнительную литературу;
25. Составить тесты по изученным темам;
26. Составить опорные конспекты, таблицы и схемы в ходе самостоятельного изучения материала теоретического характера;
27. Выполнить индивидуальную самостоятельную работу;
28. Подготовить доклады-презентации на предложенные темы;
29. Рразработать план-конспекты уроков;
30. Подготовиться к итоговому контролю.

Рефераты и курсовые работы по дисциплине не предусмотрены.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой

образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины: литература:

39. Валеева, Ф. С. Методика преподавания татарского языка в средней школе и гимназиях [Текст] : на татар. яз / Фатыма Сагировна, Гумар Фаизович ; Ф. С. Валеева, Г. Ф. Саттаров. - Казань : Раннур, 2000. - 456 с.
40. Методика преподавания русского языка в школе [Текст] : учеб. для студентов вузов / Михаил Трофимович [и др.] ; М. Т. Баранов [и др.] ; под ред. М. Т. Баранова. - М. : Академия, 2000. - 362 с. -
41. Гареева, Р. Р. Теория и методика обучения татарскому языку: учебно-метод. комплекс: на татар. яз : учебно-методическое пособие / Р. Р. Гареева. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2007. — 108 с. — ISBN 5-87978-312-X. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/42276 (дата обращения: 10.06.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
42. Гареева, Р. Р. Дидактически многомерные наглядно-информационные технологии в преподавании татарского языка : учебное пособие / Р. Р. Гареева. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2008. — 48 с. — ISBN 978-5-87978-522-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная

система. — URL: https://e.lanbook.com/book/42277 (дата обращения: 10.06.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
43. Харисов Ф.Ф., Харисова Г.Ф., Айдарова С.Х. Татар теле чит телле аудиториядә: Югары уку йортлары өчен уку әсбабы. Ике кисәктә.– Казан: Мәгариф, 2009.
44. Харисов Ф.Ф., Харисова Г.Ф., Айдарова С.Х. Татар теле чит телле аудиториядә: Югары уку йортлары өчен уку әсбабы. Ике кисәктә.– Казан: Мәгариф, 2009.

в) программное обеспечение

не предусмотрено

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

официальный образовательный портал http://belem.ru
информационно-образовательный портал РБ http://oprb.ru
http://www.consultant.ru
http://www.garant.ru
http://fgosvo.ru
Электронная библиотека и материалы сайта КФУ – www.kpfu.ru
Электронно-библиотечная система «Знаниум» – www.znanium.com
Электронные ресурсы сайта Стилистика – www.stilistika.ru
Электронные словари – www.slovari.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, (выполнения курсовых работ), текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный

ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. **Методические рекомендации по изучению дисциплины**

Теория и методика обучения татарскому языку в русскоязычной аудитории разрабатывается на базе синтеза достижений лингвистики, психолингвистики, дидактики, психологии, а в последнее время и новых гуманитарных дисциплин – лингвокультурологии и др. Методика связана со смежными науками, изучающий язык, речь, речевую деятельность, процесс познания, педагогический процесс.

Последние десятилетия в методике преподавания прошли под знаком утверждения коммуникативного подхода в обучении языку. Между тем ориентация только лишь на коммуникативный поход не может решить всех задач обучения татарскому языку на современном этапе. Новое время диктует новые подходы. В частности, в лингвистике на рубеже веков акценты переместились с изучения языка на изучение речи, т.е. на субъекта речевой деятельности – на ученика. Так, согласно антропоцентрическому подходу, акценты перемещаются на деятельность школьника по усвоению языка, на управление этой деятельностью, на речевое развитие и саморазвитие личности.

Особенно нужно уделить внимание на посещение открытых занятий в МОБУ-ях Татарская гимназии №№ 64, 84.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям

(https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

31. **Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.** Формой промежуточной аттестации является оценка и зачет с оценкой в 10 семестре. Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в ФОСах.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены практикоориентированными вопросами, вопросами для теста, тематикой план-конспекта урока по татарскому языку русскоязычной школе.

Практикоориентированные задания

1. Разработка урока объяснения нового материал на основе ФГОС с этно- и лингвокультурологическим содержанием;
2. Создание презентации урока объяснения нового материал на основе ФГОС с этно- и лингвокультурологическим содержанием;
3. Разработка урока объяснения нового материал на основе ФГОС по развитию речевой деятельности;
4. Создание презентации урока объяснения нового материал на основе ФГОС по развитию речевой деятельности;
5. Создание технологической карты урока;
6. Составление плана урока контроля знаний с использованием современных методов диагностики;
7. Составление плана урока закрепления материала по ФГОС;
8. Провести анализ учебников по родному языку для русскоязычных школ.
9. Подготовьте выступление по теме «Программы и учебники по татарскому языку под редакцией Сагдиевой Р.К.».

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Цели, задачи и направления обучения татарскому языку. Методика обучения иностранному языку, как особая дисциплина и наука**.**
2. История обучения татарскому языку русскоязычного населения.
3. Основные требования к содержанию курса татарского языка в русскоязычной общеобразовательной школе.
4. Программы и школьные учебники, методические рекомендации (пособия) для учителей татарского языка в р/яз школе
5. Содержание обучения татарскому языку.
6. Научно-методическая деятельность М.Х.Курбангалеева.

7. Сопоставительно-типологическая характеристика татарского и русского языков.
8. Лингвистические основы изучения татарского языка.
9. Психологические основы изучения татарского языка.
10. Дидактические основы изучения татарского языка.
11. Изучение татарского языка как иностранного в XVIII в.
12. Изучение татарского языка как иностранного XIX-XX вв.
13. Анализ учебников и программ изучения татарского языка как иностранного, изданных в 20-30 гг. XXв.
14. Лингвистические принципы изучения татарского языка как иностранного.
15. Методические принципы изучения татарского языка как иностранного.
16. Методы обучения татарскому языку как иностранному.
17. Типы фонетических упражнений изучения татарскому языку.
18. Типы лексических упражнений изучения татарскому языку.
19. Типы грамматических упражнений изучения татарскому языку.
20. Анализ программ изучения татарского языка.
21. Трудности в изучении фонетики татарского языка.
22. Трудности в изучении морфологии.
23. Национально-региональный компонент в изучении татарского языка как иностранного.
24. Лингвокультурологический компонент в изучении татарского языка как иностранного.
25. Содержание этнокультурного материала по татарскому языку.
26. Обучение слушанию и говорению.
27. Обучение чтению и письму.
28. Методы, приемы и средства обучения татарскому языку в русскоязычной аудитории.
29. Использование лингвокультурологических и этнокультурологических материалов в обучении татарскому языку.
30. Использование элементов игры на уроках татарского языка
31. Система упражнений на уроках татарского языка.
32. Поаспектное обучение татарскому языку. Методика обучения фонетике.
33. Поаспектное обучение татарскому языку Методика обучения грамматике.
34. Поаспектное обучение татарскому языку. Методика обучения лексике.
35. Поаспектное обучение татарскому языку Методика обучения грамматике.
36. Демонстрация элементов уроков.
37. Обучение татарской речевой деятельности. Виды речевой деятельности. Устная и письменная речь учащихся. Слушание. Говорение.

38. Устная и письменная речь учащихся. Обучение татарской речевой деятельности. Чтение. Письмо. Речевые упражнения.
39. Речевые упражнения. Ситуация и тема. Монолог. Диалог.
40. Обучение разным видам речевой деятельности. Обогащение речи школьников. Речевые упражнения.
41. Современные методы и технологии обучения и диагностики.

Примерные тестовые задания

На выбор одного правильного ответа:

Кайсы принцип лексик-грамматик материалны кайта-кайта өйрәнеп, аны әкренләп киңәйтү һәм тирәнәйтү максатын куя:

A. концентризм;
B. методик:
C. психологик

Икетеллелек шартларында татар телен укытуның гамәли максаты үз эченә ике бурычны ала

A. Коммуникатив һәм филологик бурычлар
B. Гамәли һәм тәрбияви бурычлар
C. Филологик һәм һөнәри бурычлар

Кайсы принцип лексик-грамматик материалны кайта-кайта өйрәнеп, аны әкренләп киңәйтү һәм тирәнәйтү максатын куя:

A. концентризм;
B. методик:
C. психологик

Тел күренешләрен киметебрәк сайлап алу – ул:

A. концентризм;
B. стилистик дифференциация;
C. минимизация

Интенсив методларның төп максаты:

A. сөйләм күнекмәләренә ия булу;
B. тел турында мәглүмат алу;
C. язуга өстенлек бирү

Мәктәпләрдә татар телен укыту ничә баскычтан тора?

A. Ике баскычтан
B. Дүрт баскычтан

C. Биш баскычтан
D. Өч баскычтан

Сөйләм теле нәрсәләргә нигезләнеп өйрәнелгән:
A. текстларга;
B. сүзләргә;
C. диалогларга

Чит тел фонетикасына өйрәткәндә кайсы вариант иң мөһиме булып санала: артикулятор гимнастика;
A. фонематик һәм интанацион аермаларны тоюга караган күнегүләр;
B. әйтелеш күнекмәләре формалаштыру;
C. өч җавап та дөре}
Әзерлек күнегүләренең кайсы төре күп кабат тыңлау һәм әзер үрнәкләрне күп тапкыр кабатлауны сорый:
A. трансформацион;
B. репродуктив;
C. имитацион
Сөйләм күнегүләрен нинди төрләргә бүләләр:
A. ситуатив һәм репродуктив;
B. ситуатив һәм уен;
C. уен һәм трансформацион

Аралашуны барлыккак китерә, аңа ярдәм итә һәм аның белән бергә була торган ситуация –ул:
A. коммуникатив ситуация;
B. танышу ситуациясе;
C. өйрәтү-сөйләү ситуациясе

На множественный правильный ответ:
Тел методикасының фәнни-тикшеренү методларын билгеләгез
A. Лекция
B. Методик мирасны өйрәнү
C. Күрсәтмәлелек
D. Аңлату-күрсәтү
E. Тәҗрибә
На соответствие:
Түбәндәге билгеләмәләрнең төшенчәләр белән тәңгәллеген табыгыз
Туган тел ->Ананың баласы туу белән аралаша башлаучы тел

Икенче тел ->Җәмгыятьтә туган теле белән беррәттән һәм бертигез дәрәҗәдә аралашу чарасы
Чит тел ->Кеше тарафыннан башка җәмгыятьтә аралашу мөмкинлекләрен булдыру өчен махсус өйрәнелгән тел

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности,	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических	Хорошо	70-89,9

	нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
Гареева Р.Р., к.ф.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы

Эксперт:
Насипов И.С., д.ф.н., профессор кафедры татарского языка и литературы БГПУ им.М.Акмуллы
Каримова З.С., к.ф.н., доцент кафедры татарской филолоии и культуры БашГУ

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.06.02 ЛИНГВОМЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ТАТАРСКОГО ЯЗЫКА В ШКОЛЕ

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1. **Цель дисциплины** является формирование следующих профессиональных компетенций:

ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по родному (татарскому) языку и литературе в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования.

Индикатор достижения: ПК-1.1 Готов выявлять и анализировать закономерности развития татарского языка и литературы, владеет понятийным аппаратом лингвистики и литературоведения, способен их использовать в учебно-профессиональной деятельности.

2. **Трудоемкость учебной дисциплины** зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы: Дисциплина «**Лингвометодические основы изучения татарского языка в школе**» относится к дисциплинам по выбору части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по родному (татарскому) языку и	ПК-1.1 Готов выявлять и анализировать закономерности развития татарского языка и литературы, владеет понятийным аппаратом лингвистики и литературоведения, способен их использовать в учебно-профессиональной деятельности.	Знает основные принципы, методы и приемы обучения родного языка	Тест
		Умеет разрабатывать структуру учебной программы и планировать урок по дисциплине	Практикоориентированное задание

литературе в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования		Демонстрирует реализацию урока по определенной теме	Демонстрация урока

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	**Методика обучения татарскому языку в русскоязычной аудитории как наука.**	Цели, задачи и направления обучения татарскому языку. Методика обучения иностранному языку, как особая дисциплина и наука**.** История обучения татарскому языку русскоязычного населения. Основные требования к содержанию курса татарского языка в русскоязычной общеобразовательной школе. Программы и школьные учебники, методические рекомендации (пособия) для учителей татарского языка в р/яз школе.
2.	**Система обучения татарскому**	Сравнительная типология татарского и русского языков. Установление общих и специфических особенностей татарского и русского языков

	языку в русскоязычной аудитории. Поаспектное обучение татарскому языку в русскоязычной аудитории	Обучение татарскому языку по видам РД . Особенности обучения тат языку по видам РД Обучение аудированию Обучение говорению Обучение чтению Обучение письму. Обучение лексике. Приемы обучения лексике. Обучение грамматике. Виды грамматических упражнений.
3.	**Современные методы и технологии обучения и диагностики**	Современные педагогические технологии. Методы обучения и диагностики. Формы организации обучения с использованием активных методов. - личностно-ориентированное обучение; проблемное обучение; разноуровневое обучение; исследовательские методы в обучении; проектные методы обучения; технологии использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр; обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа); - информационно-коммуникационные технологии

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Система обучения татарскому языку.

Тема 2. Принципы обучения татарскому языку как иностранному.

Тема 2. Методика обучения фонетике и лексике, грамматике.

Тема 3. Обучение татарской речевой деятельности. Слушание. Говорение. Чтение. Письмо.

Тема 4. Использование лингвокультурологических и этнокультурологических материалов в обучении татарскому языку.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1, 2. Методика обучения фонетике и лексике

Вопросы для обсуждения:

2. Методика обучения фонетике. Фонологические особенности татарского и русского языков. Приемы обучения произношению татарских звуков. Типические ошибки в произношении и их предупреждение. Вопросы ударения в татарском языке.

2 . Методика изучения лексике. Организация обучения лексического состава татарского языка. Лексический минимум. Лингвистические основы обогащения словарного запаса учащихся. Наглядность в изучении новых слов. Лексические упражнения. Работа со словарями.

Тема 3,4, 5. Методика обучения грамматике.

Вопросы для обсуждения:

6. Принципы отбора грамматического материала. Речевые ситуации. Типы грамматических упражнений.
7. Методика обучения морфологии.
8. Методика обучения синтаксису.
9. Типические речевые ошибки и их предупреждение.
10. Наглядность в изучении грамматики.

Тема 5,6,7,8. Обучение татарской речевой деятельности. Слушание. Говорение. Чтение. Письмо.

Цель:

Ознакомить студентов с методикой развития речевой деятельности

Основные понятия:

Рецептивные, продуктивные, устные, письменные виды речевой деятельности. Слушание, понимание, говорение, письмо, техника письма.

Вопросы для обсуждения:

6. Речевая деятельность и его виды
7. Обучение слушанию и пониманию иноязычной речи. Типы упражнений.
8. Обучение чтению. Основные требования к чтению.
9. Обучение письмо. Этапы обучения письму.
10. Творческие виды работ в обучении письму.

1. Харисов Ф.Ф. Обучение татарской устной речи: лингводидактические

Тема 9, 10. Использование лингвокультурологических и этнокультурологических материалов в обучении татарскому языку.

Вопросы для обсуждения:

5. Взаимосвязь языка и культуры в обучении татарскому языку как иностранному.
6. Безэквивалентная лексика татарского языка.

7. Использование текстов с этно- и лингвокультурологическим содержанием.
8. Формы уроков с лингвокультурологическим содержанием. Экскурсия в татарские театры, музеи, сочинения по картине татарских художников и т.д.

Тема 11,12,13,14 Современные методы и технологии обучения и диагностики

Вопросы для обсуждения:

6. Формы организации обучения с использованием активных методов. Личностно-ориентированное обучение;
7. Проблемное обучение
8. Исследовательские методы в обучении; проектные методы обучения;
9. Технологии использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр; обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);
10. Информационно-коммуникационные технологии

Лабораторный практикум не предусмотрен

Требования к самостоятельной работе студентов .

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Преподавание татарского языка в русскоязычной школе» направлена на закрепление теоретического и практического учебного материала, полученного на лекционных, семинарских, практических занятиях. СРС проводится во внеурочное время на кафедре в специально отведенные для этого часы с использованием основной и дополнительной литературы и учебно-методических пособий, имеющихся на кафедре. Кроме работы на кафедре во внеурочное время студентам даются самостоятельные задания по изготовлению таблиц, составлению схем, подготовке презентаций.

Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы:

10. Разработка урока объяснения нового материал на основе ФГОС с этно- и лингвокультурологическим содержанием;
11. Создание презентации урока объяснения нового материал на основе ФГОС с этно- и лингвокультурологическим содержанием;
12. Разработка урока объяснения нового материал на основе ФГОС по развитию речевой деятельности;
13. Создание презентации урока объяснения нового материал на основе ФГОС по развитию речевой деятельности;
14. Создание технологической карты урока;
15. Составление плана урока контроля знаний с использованием современных методов диагностики;

16. Составление плана урока закрепления материала по ФГОС;
17. Провести анализ учебников по родному языку для русскоязычных школ.
18. Подготовьте выступление по теме «Программы и учебники по татарскому языку под редакцией Сагдиевой Р.К.».

Рефераты и курсовые работы по дисциплине не предусмотрены.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) Основная литература:

1. Федераль дәүләт белем нигезендә татар теле һәм әдәбиятын укыту үзенчәлекләре: методик тәкъдимнәр/Р.К.Зиннатуллин. – Казан: “Школа” редакция нәшрият үзәге, 2015.– 108 б.
2. Татар теле һәм әдәбият укытучысына ярдәмгә: ФДББС турында белешмәлелек һәм терәк схемалар: методик ярдәмлек/ А.Х.Мөхәммәтҗәнова, Р.Б.Камаева. – Казан: ТРМҮИ, 2015.– 68 б.

б) Дополнительная литература:

45. Харисов Ф.Ф., Харисова Г.Ф., Айдарова С.Х. Татар теле чит телле аудиториядә: Югары уку йортлары өчен уку әсбабы. Ике кисәктә.– Казан: Мәгариф, 2009.
46. Абдуллина Р.С. Хәзерге татар теленең орфографиясе һәм пунктуациясе: югары һәм урта махсус уку йортлары өчен уку әсбабы.– Казан: Мәгариф, 2009.
47. Харисова Ч.М. Татарский язык: справочник.– Казань: Магариф, 2009 (на русск. яз.)
48. Сафиуллина Ф.С. Татар теленә өйрәтүнең фәнни-методик нигезләре.– Казан, 2001
49. Харисов Ф.Ф. Основы методики обучения татарскому языку как неродному. - СПб., 2001
50. Харисов Ф.Ф. Татар телен чит тел буларак өйрәтүнең фәнни-методик нигезләре. – Казан, 2002
51. Теория и практика обучения русскому языку / Под ред. Р.Б.Сабаткоева.– М., 2005
52. Асадуллин А.Ш., Юсупов Р.А. Рус телендә сөйләшүче балаларга татар теле укыту методика нигезләре.–Казан, 1998Замалетдинов Р.Р. Лингводидактические основы обучения чтению на татарском языке учащихся начальных классов русских школ.–Казань, 1999.
53. Асадуллин А.Ш. Учимся говорить, читать, писать по-татарски.– Казань, 1993.
54. Быстрова Е.А. Культурологический аспект в преподавании//Школа и мировая культура этносов.–М., 1995
55. Программа для практических занятий по татарскому языку в русскоязычной аудитории/сост. А.Ш.асадуллин, Р.А.Юсупов, Казань, 1995.
56. Харисов Ф.Ф.Научные основы начального обучения татарскому языку как неродному, Казань, 2000.
57. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю.Педагогический словарь.-М., 2000
58. Газеев А.А. Методическое обеспечение и прграмма обучения татарскому языку русскоязчных школьников. – Казань, 1995.

59. Дмитриев Н.К. Очерки по методике преподавания русского и родного языков в татарской школе. – М., 1952.
60. Харисов Ф.Ф. Обучение татарской устной речи:лингводидактические основы первоначального обучения татарской устной речи в русской школе.–Казань, 1999.
61. Харисова Ч.М. Тренировочные упражнения по обучению татарскому произношению.–Казань, 1999.

в) программное обеспечение

не предусмотрено

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

официальный образовательный портал http://belem.ru
информационно-образовательный портал РБ http://oprb.ru
http://www.consultant.ru
http://www.garant.ru
http://fgosvo.ru
Электронная библиотека и материалы сайта КФУ – www.kpfu.ru
Электронно-библиотечная система «Знаниум» – www.znanium.com
Электронные ресурсы сайта Стилистика – www.stilistika.ru
Электронные словари – www.slovari.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, (выполнения курсовых работ), текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской (316 ауд.)

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным

шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. **Методические рекомендации по изучению дисциплины**

Теория и методика обучения татарскому языку в русскоязычной аудитории разрабатывается на базе синтеза достижений лингвистики, психолингвистики, дидактики, психологии, а в последнее время и новых гуманитарных дисциплин – лингвокультурологии и др. Методика связана со смежными науками, изучающий язык, речь, речевую деятельность, процесс познания, педагогический процесс.

Последние десятилетия в методике преподавания прошли под знаком утверждения коммуникативного подхода в обучении языку. Между тем ориентация только лишь на коммуникативный поход не может решить всех задач обучения татарскому языку на современном этапе. Новое время диктует новые подходы. В частности, в лингвистике на рубеже веков акценты переместились с изучения языка на изучение речи, т.е. на субъекта речевой деятельности – на ученика. Так, согласно антропоцентрическому подходу, акценты перемещаются на деятельность школьника по усвоению языка, на управление этой деятельностью, на речевое развитие и саморазвитие личности.

Особенно нужно уделить внимание на посещение открытых занятий в МОБУ-ях Татарская гимназии №№ 64, 84.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям

(https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине. Формой промежуточной аттестации является зачет. Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в ФОСах.

Примерный перечень вопросов к зачету:

42. Цели, задачи и направления обучения татарскому языку. Методика обучения иностранному языку, как особая дисциплина и наука**.**
43. История обучения татарскому языку русскоязычного населения.
44. Основные требования к содержанию курса татарского языка в русскоязычной общеобразовательной школе.
45. Программы и школьные учебники, методические рекомендации (пособия) для учителей татарского языка в р/яз школе
46. Содержание обучения татарскому языку.
47. Научно-методическая деятельность М.Х.Курбангалеева.
48. Сопоставительно-типологическая характеристика татарского и русского языков.
49. Лингвистические основы изучения татарского языка.
50. Психологические основы изучения татарского языка.
51. Дидактические основы изучения татарского языка.
52. Изучение татарского языка как иностранного в XVIII в.
53. Изучение татарского языка как иностранного XIX-XX вв.
54. Анализ учебников и программ изучения татарского языка как иностранного, изданных в 20-30 гг. XXв.
55. Лингвистические принципы изучения татарского языка как иностранного.
56. Методические принципы изучения татарского языка как иностранного.
57. Методы обучения татарскому языку как иностранному.
58. Типы фонетических упражнений изучения татарскому языку.
59. Типы лексических упражнений изучения татарскому языку.
60. Типы грамматических упражнений изучения татарскому языку.
61. Анализ программ изучения татарского языка.
62. Трудности в изучении фонетики татарского языка.
63. Трудности в изучении морфологии.
64. Национально-региональный компонент в изучении татарского языка как иностранного.
65. Лингвокультурологический компонент в изучении татарского языка как иностранного.
66. Содержание этнокультурного материала по татарскому языку.

67. Обучение слушанию и говорению.
68. Обучение чтению и письму.
69. Методы, приемы и средства обучения татарскому языку в русскоязычной аудитории.
70. Использование лингвокультурологических и этнокультурологических материалов в обучении татарскому языку.
71. Использование элементов игры на уроках татарского языка
72. Система упражнений на уроках татарского языка.
73. Поаспектное обучение татарскому языку. Методика обучения фонетике.
74. Поаспектное обучение татарскому языку Методика обучения грамматике.
75. Поаспектное обучение татарскому языку. Методика обучения лексике.
76. Поаспектное обучение татарскому языку Методика обучения грамматике.
77. Демонстрация элементов уроков.
78. Обучение татарской речевой деятельности. Виды речевой деятельности. Устная и письменная речь учащихся. Слушание. Говорение.
79. Устная и письменная речь учащихся. Обучение татарской речевой деятельности. Чтение. Письмо. Речевые упражнения.
80. Речевые упражнения. Ситуация и тема. Монолог. Диалог.
81. Обучение разным видам речевой деятельности. Обогащение речи школьников. Речевые упражнения.
82. Современные методы и технологии обучения и диагностики.

Примерные тестовые задания:

На выбор одного правильного ответа:

Кайсы принцип лексик-грамматик материалны кайта-кайта өйрәнеп, аны әкренләп киңәйтү һәм тирәнәйтү максатын куя:

1. концентризм;
2. методик:
3. психологик

Рус урта гомуми белем мәктәпләрендә укучы татар балалары өчен дәреслек авторлары

1. Харисов Ф.Ф., Харисова Ч.М., Сафиуллина Ф.С.
2. Харисов Ф.Ф., Сафиуллина Ф.С., Корбангалиев М.Х.
3. Сафиуллина Ф.С., Зәкиев М.З., Тумашева Д.
4. Текучев А.В., Харисов Ф.Ф., Җ.Вәлиди

Интегратив дәресләр дип атыйлар

1. Интеграллар темасына багышланган дәресне
2. Икетеллелек шартларында үткәрелгән дәресләр

3. Предметара бәйләнешләр булган дәресләр

На множественный правильный ответ:

Тел методикасының фәнни-тикшеренү методларын билгеләгез

1. Лекция
2. Методик мирасны өйрәнү
3. Күрсәтмәлелек
4. Аңлату-күрсәтү
5. Тәҗрибә

На соответствие:

Түбәндәге билгеләмәләрнең төшенчәләр белән тәңгәллеген табыгыз

1. Туган тел ->Ананың баласы туу белән аралаша башлаучы тел
2. Икенче тел ->Җәмгыятьтә туган теле белән беррәттән һәм бертигез дәрәҗәдә аралашу чарасы
3. Чит тел ->Кеше тарафыннан башка җәмгыятьтә аралашу мөмкинлекләрен булдыру өчен махсус өйрәнелгән тел}

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение	*Включает нижестоящий*	Хорошо	70-89,9

	знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

Гареева Р.Р., к.ф.н., доцент кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы

Эксперт:

Насипов И.С., д.ф.н., профессор кафедры татарского языка и литературы БГПУ им. М.Акмуллы

Каримова З.С., к.ф.н., доцент кафедры татарской филолоии и культуры БашГУ

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.01.01 ПСИХОЛОГИЯ

для направления подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1. **Целью дисциплины является**

- формирование и развитие общепрофессиональной компетенции:

– способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);

○ *индикаторы достижений:*

ОПК.6.1. Демонстрирует знания психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ОПК.6.2. Демонстрирует умения дифференцированного отбора и проектирования психолого-педагогических технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, с целью эффективного осуществления профессиональной деятельности

ОПК.6.3. Применяет психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

– способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7);

○ *индикаторы достижений:*

ОПК.7.1. Определяет состав участников образовательных отношений, их права и обязанности в рамках реализации образовательных программ

ОПК.7.2. Проводит отбор и применения форм, методов и технологий взаимодействия и сотрудничества участников образовательных отношений

ОПК.7.3. Планирует и организует деятельность основных участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

– способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);

○ *индикаторы достижений:*

ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности

ОПК.8.2. Владеет методами осуществления педагогической деятельности

ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы: дисциплина «Психология» относится к Общепрофессиональному модулю.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

По окончании курса студент должен

знать:

– основные принципы и понятия общей психологии;

– основные методы общей психологии;

– факты, закономерности и механизмы функционирования основных познавательных процессов;

– индивидуально-психологические особенности личности.

уметь:

– проводить диагностику познавательной сферы человека и его индивидуально-типологических особенностей.

владеть навыками:

– проведения психологического исследования;

– применения полученных знаний в практической деятельности.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной

работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Предмет и задачи психологии	предмет и задачи современной психологии, ее структура, методы исследования; взаимосвязь с другими науками.
2	Эволюционное развитие психики	понятие психики; стадии развития психики и их характеристика, общественно-историческая природа психики человека
3	Деятельность и общение	психологическая теория деятельности; основные понятия и особенности деятельности человека, мотивационно-личностные аспекты деятельности; структура деятельности и общения; функции и средства общения
4	Психологическая характеристика личности	сущность понятий индивид, субъект, личность, индивидуальность; понятие о личности; этапы формирования личности в онтогенезе, основные психологические теории личности; психологические механизмы, предпосылки и движущие силы развития личности человека; мотивационная и эмоционально-волевая сфера личности.
5	Познавательная сфера личности	общая характеристика познавательных процессов (ощущение, восприятие, память, мышление, воображение, речь); механизмы, свойства и особенности познавательных процессов; диагностика познавательных процессов.
6	Индивидуально-	индивидуально-типологические особенности

	психологические особенности личности	личности (темперамент, характер, способности). Диагностика личностных и индивидуальных особенностей человека. Объяснение поведения человека с позиций различных психологических теорий.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:
Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тематика практических занятий

Тема 1. Предмет и задачи психологии.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие о психологии. Предмет, объект, задачи психологии.
2. Место психологии в системе наук о человеке.
3. Междисциплинарное понятие о психологии.
4. Обыденное и научное познание в психологии.
5. Методы психологического исследования. Классификация методов исследования в современной психологии. Наблюдение, эксперимент, беседа. Достоинства и недостатки методов.
6. Принципы отечественной психологии.

Терминологический тезаурус: предмет психологии, задачи психологии, онтогенез, научная психология, обыденная психология; методология; методологические принципы: детерминизма, единства сознания и деятельности, развития, объективности, индивидуализации, активности, историзма, системности (психофизического единства), метод, методика; методы психологии: эксперимент (естественный, лабораторный, обучающий, формирующий); наблюдение (интроспекция, скрытое, включенное); анкета, беседа, интервью, социометрия, тест.

Тема 2. Эволюционное развитие психики.

Вопросы для обсуждения:

1. Происхождение и развитие психики.
2. Основные формы проявления психики и их взаимосвязь.
3. Отличия психики животных и человека.
4. Мозг и психика, функции психики. Специализация полушарий головного мозга.
5. Происхождение и развитие сознания. Предпосылка и условие развития сознания.

6. Структура сознания. Психологические характеристики сознания.

Терминологический тезаурус: психика, сознание, бессознательное; психические явления, психические процессы, психические свойства, психические состояния.

Тема 3. Деятельность и общение.

Вопросы для обсуждения:

1.Активность. Понятие о деятельности.

2.Структура деятельности. Виды деятельности (игра, учение, труд).

3.Происхождение внутренней деятельности. Личность и деятельность.

4.Общение, его функции и виды. Средства общения.

Терминологический тезаурус: активность, действие, деятельность, игра, интериоризация, операция, труд, учение, цель, экстериоризация, общение: межличностное, межгрупповое; процессы: коммуникация, интеракция, социальная перцепция.

Тема 4. Психологическая характеристика личности.

Вопросы для обсуждения:

1. Соотношение понятий человек, индивид, личность, индивидуальность.

2. Закономерности зарождения, развития и формирования личности.

Роль среды, наследственности и активности самой личности.

3. Активность и самосознание личности. Самооценка. Уровень притязания.

4. Основные подходы к изучению человека.

Терминологический тезаурус: человек, индивид, индивидуальность, деятельностный подход, системный подход, движущие силы развития личности, активность, самосознание, образ «Я», самооценка, уровень притязания, рефлексия, внутреннее противоречие.

Тема 5. Мотивационная и эмоционально-волевая сфера личности.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие о направленности личности и мотивации деятельности.

2. Психологические теории мотивации.

3. Мотивационное поведение как характеристика личности.

4. Эмоции и чувства человека. Виды эмоций. Высшие чувства.

5. Физиологические основы эмоций.

6. Психологические теории эмоций.

Терминологический тезаурус: мотивация, потребности, мотивы, направленность, самооценка, уровень притязаний, эмоции, чувства, воля, локус контроля, эмоции, чувства, воля, локус контроля.

Тема 6. Познавательная сфера личности. Сенсорно-перцептивные процессы.

Вопросы для обсуждения:

1. Общая характеристика познавательных процессов.
2. Сенсорно-перцептивные процессы. Понятие ощущения. Физиологическая основа ощущений. Работа анализатора.
3. Классификация ощущений. Сходство и различия ощущения и восприятия.
4. Восприятие. Свойства образа восприятия.
5. Восприятие времени, движения, пространства.

Терминологический тезаурус: ощущение, виды и свойства ощущений, анализатор, чувствительность, адаптация, сенсибилизация, синестезия, абсолютный и относительный порог чувствительности, основной психофизический закон, восприятие, перцепция, апперцепция, целостность, константность, предметность, категориальность, избирательность, структурность восприятия.

Тема 7. Познавательная сфера личности. Внимание. Память.

Вопросы для обсуждения:

1. Внимание. Особенность внимания как психического процесса.
2. Виды, свойства и функции внимания.
3. Развитие внимания.
4. Понятие память. Функции памяти.
5. Виды памяти. Процессы памяти.
6. Законы памяти.

Терминологический тезаурус: акцентирование, внимание, доминанта, память, амнезия, виды памяти, функции памяти, процессы памяти - запоминание, сохранение, воспроизведение, забывание, теории памяти, законы памяти, закон Пьерона, закон Эббингауза, эффект ретроактивного и проактивного торможения, мнемотехнические приемы.

Тема 8. Познавательная сфера личности. Мышление. Воображение

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие мышление. Социальная природа мышления.
2. Виды мышления. Структура мышления.

3. Процессы мышления. Индивидуальные особенности мышления.

4. Понятие интеллект.

5. Понятие воображение. Виды воображения

6. Механизмы воображения. Функции воображения.

Терминологический тезаурус: мышление, гибкость мышления, критичность мышления, самостоятельность мышления, представление, абстракция, абстрагирование, анализ, обобщение, опосредование, понятие, разум, проблемная ситуация, синтез, сравнение, суждение, умозаключение, воображение, творческое воображение, грезы, инсайт, мечты, агглютинация.

Тема 9. Индивидуально-психологические особенности личности. Способности.

Вопросы для обсуждения:

1. Способности как качественное проявление психических возможностей человека. Структура способностей.

2. Уровни развития способностей и индивидуальные различия.

3. Природа человеческих способностей.

4. Развитие и диагностика способностей.

Терминологический тезаурус: способности, гениальность, задатки, одаренность, общие и специальные способности.

Тема 10. Индивидуально-психологические особенности личности. Темперамент и характер.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие о темпераменте.

2. Учения о темпераменте.

3. Физиологические основы темперамента.

4. Современные подходы к психологической характеристике типов темперамента.

5. Понятие о характере и его природе. Акцентуации характера.

6.Теоретические и экспериментальные подходы к исследованию характера.

Терминологический тезаурус: инертность, интровертированность, меланхолик, нейротизм, одаренность, пластичность, реактивность, ригидность, сензитивность, сила нервной системы, слабость нервной системы, склонность, способности, уравновешенность, талант, темп, темперамент, тип высшей нервной деятельности, флегматик, характер, акцентуации характера.

Требования к самостоятельной работе студентов (примерная тематика курсовых работ и/или рефератов, примерные задания по всем видам СРС).

– построение развернутого плана основных положений изучаемой концепции, теории научного труда по теме, построение таблиц и схем; - необходимо письменно составить развернутый план основных положений изучаемой концепции, теории научного труда, разработать таблицы, составить схемы по темам «Предмет и задачи психологии», «Эволюционное развитие психики»; трудоемкость 2 ч.;

– выполнение рецензирования книг, статей по проблеме, моделирования тематического материала по темам «Мотивационная и эмоционально-волевая сфера личности»; требуется воспроизведение конспекта и рецензия на изучаемый материал; трудоемкость 1 ч.;

– изучение методов исследования Памяти, Внимания, Мышления, Воображения; - требуется воспроизведение конспекта; трудоемкость 2 ч.;

– работа с психологическим словарем, веб-сайтами; - требуется воспроизведение конспекта основных понятий по всем темам; трудоемкость 1 ч.;

– изучение методов исследования Индивидуально-психологических особенностей личности; трудоемкость 2 ч.;

– написание реферативной работы по отдельной теме на выбор студента, - требуется воспроизведение реферата; трудоемкость 1 ч.

Вопросы и задания для самостоятельной работы

1. Становление низших форм психики и поведения у животных.
2. Развитие высших форм психики человека.
3. Коллективное и индивидуальное сознания.
4. Возникновение и развитие сознания.
5. Умения и навыки в структуре деятельности. Понятие о привычке.
6. Деятельность и психические процессы.
7. Измерения и изменения ощущений.
8. Аномалии восприятия.
9. Понятия о перцептивных актах, включенных в процесс восприятия. Развитие восприятия у детей.
10. Роль внимания в познавательных процессах.
11. Теории внимания (Рибо, Узнадзе, Гальперина).
12. Краткие сведения из истории исследования памяти в психологии.

13. Кодирование как механизм перевода информации из кратковременной в долговременную память. Акустический, речевой механизм кодирования информации.
14. Теории и законы памяти.
15. Индивидуальные различия в видах памяти. Эйдетическая память и индивидуальные различия людей.
16. Сновидения, галлюцинации, мечты и грезы как разновидности воображения.
17. Воображение и творчество.
18. Воображение и организм человека.
19. Низшие и высшие формы воображения. Пути и средства развития воображения человека.
20. Сложность и многоаспектность точного определения мышления.
21. Теории мышления.
22. Практические формы работы, стимулирующие развитие мышления детей и взрослых.
23. Тесты и коэффициент интеллекта.
24. Теории формирования речи. Теория научения в речевом развитии. Нативистская теория формирования речи. Когнитивная теория речи. Психолингвистика как наука.
25. Проблема врожденности и приобретенности речевой способности как средство коммуникации.
26. Соотношение мышления и речи.
27. История исследований личности.
28. Факторы, влияющие на динамику формирования и развития личности в онтогенезе.
29. Взаимосвязь и компенсация разных способностей.
30. Неоднозначность связей между задатками и способностями.
31. Основные психологические требования к деятельности, формирующей и развивающей способности.
32. Темперамент и индивидуальный стиль деятельности.
33. Типы характеров (по Кречмеру, Фромму и т.д.).
34. Понятие о сензитивном периоде формирования характера. Роль кризисов возрастного развития и жизненных трудностей в изменении характера человека.
35. Развитие воли человека.
36. Психологические теории эмоций.
37. Эмоции и личность.
38. Мотивация. Психологические теории мотивации.
39. Мотивация и личность.

40. Эмоциональная сфера человека. Эмоции и чувства. Происхождение. Виды. Сходства и различия.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

Реферат составляется с выделением материала глав или частей реферируемого источника (проблематика, цели и задачи исследования, его методы и результаты, выводы и предложения). Это может быть реферирование одного или нескольких научных работ по психологии, посвященных рассмотрению одного и того же вопроса. Желательно также выразить собственное отношение к идеям и выводам автора, подкрепив его определенными аргументами (личным опытом, высказываниями других исследователей и т.д.).

Списки использованной литературы, а также все ссылки на литературные работы должны быть оформлены следующим образом:

а) фамилия и инициалы автора, название источника, место и год издания;

б) для журнальных статей необходимо указать название журнала, год издания и номер.

Темы рефератов

1. Виды общения у животных.
2. Виды общения у человека.
3. Роль общения в психологическом онтогенетическом развитии человека.
4. Вербальные и невербальные коммуникативные средства.
5. Этапы становления психологии как науки.
6. Житейская и научная психология.
7. Сравнительный анализ психики животных и человека.
8. Место психологии в системе наук.
9. Принципы психологии (детерминизма, единства сознания и деятельности, развития)
10. Методологические принципы психологии.
11. Основные методы психологии (наблюдение, эксперимент, беседа)
12. Особенности экспериментального метода в психологическом исследовании.
13. Личность как социальная категория.
14. Закономерности зарождения, развития и формирования личности.
15. Роль среды, наследственности и активности в формировании личности.
16. Движущие силы развития личности.

17. Самосознание личности (самооценка, уровень притязания)
18. Эволюция и роль ощущений.
19. Законы восприятия.
20. Психологические теории внимания.
21. Развитие внимания в онтогенезе.
22. Психологические теории памяти.
23. Механизмы и функции воображения.
24. Теории мышления.
25. Мышление в теории деятельности.
26. Творческое мышление.
27. Теории эмоций.
28. Значение эмоций в жизни человека.
29. Психологическая характеристика темперамента.
30. История представлений о темпераменте.
31. Факторы, влияющие на формирование характера.
32. Задатки и способности.
33. Особенности и виды человеческой деятельности

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым

работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература

1. Глуханюк Н.С. Общая психология: учеб.: - М.: Академия, 2009.- МО
2. Крысько В.Г. Общая психология в схемах и комментариях. Учебное пособие. – СПб.: Питер, 2009, 256 с.
3. Маклаков А. Г. Общая психология. – СПб.: Питер, 2011, 592 с.
4. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2010. МО РФ. Режим доступа: http:// ibooks.ru

в) программное обеспечение: ПК, стандартные программы Microsoft Office: Word; Excel; Power Point.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. Психология на русском языке http://www.psychology.ru
2. Псипортал Столица сетевой психологии http://psy.piter.com
3. Информационная сеть Российской психологии Psi-net http://www.psi-net.ru
4. Мир психологии http://psychology.net.ru
5. Флогистон http://www.flogiston.ru
6. Психология на RIN.RU http://psy.rin.ru
7. Библиотека психологической литературы http://www.bookap.by.ru
8. Открытая русская электронная библиотека "Современная психология" http://orel.rsl.ru/psycho/oglavlenie.htm
9. Библиотека Максима Машкова http://www.lib.ru/PSIHO/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

1. Аудитория.
2. Технические средства обучения: телевизор, видеомагнитофон, экран, компьютер, электронные учебники и учебные пособия.
3. Учебно-лабораторные помещения для видеопросмотров (видеозанятий).
4. Учебные и методические пособия: учебники, учебно-методические пособия, пособия для самостоятельной работы студента; дополнительная литература.
5. Тесты по разделам дисциплины.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для

лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Дисциплина «Психология» преследует цель в систематическом виде изложить студентам современные представления о природе человеческой психики, о ее специфике, структуре и динамике, а также представить систему категорий и понятий научной психологии. Актуальность изучения данной учебной дисциплины состоит в том, что помогает понять все многообразие проявлений человеческой реальности. Предмет изучения - внутренний, субъективный мир человека; его система взаимосвязей и отношений с другими людьми. Задача курса - показать сложность душевной и духовной жизни человека, создать целостный образ человеческой психологии, сформировать у будущего педагога интерес к познанию другого человека и самосознанию.

Проблемы изучения механизмов и закономерностей психической жизни человека анализируются на основе личностно-деятельностного подхода. Он обусловлен тем, что человек проявляется и формируется в разнообразной совместной деятельности и общении. Поэтому при усвоении курса особое внимание должно быть уделено изучению темы «Личность», «Деятельность и общение», «Индивидуально-психологические особенности человека». При изучении познавательных процессов и эмоционально-волевой сферы личности следует обратить внимание на вопросы формирования памяти, мышления, воображения, воли у человека. Изучение этих должно помочь студентам вооружиться знаниями, которые позволили бы им, учитывая закономерности этих процессов, правильно организовать в дальнейшем свою работу.

Овладение студентами психологическими знаниями является важным фактором развития у них профессиональной компетенции, инициативы и творческого отношения к делу обучения и воспитания учащихся. Практические занятия способствуют более глубокому, осознанному овладению психологическими знаниями. Студент учится творчески применять на практике знания, приобретенные на лекционных занятиях, учится выявлять и учитывать в учебно-воспитательной работе возрастные индивидуальные особенности детей.

Задания для подготовки к практическим занятиям студенты получают от преподавателя после того, как прослушают лекционный курс. Самостоятельная работа студента заключается в уточнении и углублении своих знаний по теме, в работе с дополнительной литературой, список

которой прилагается к каждому практическому занятию. Преподаватель будет судить о знаниях студента не только по тому, какой материал он собрал по заданной теме, но и главным образом по умению делать качественные психолого-педагогические выводы. На практических занятиях студент лучше всего может показать осмысленность знаний и умение самостоятельно работать.

Семинарские занятия – это одна из форм практических занятий, предполагающая обсуждение методологических и теоретических положений учебного курса, отработку умения работать с научной литературой, анализируя и обобщая психологические факты, личные примеры и предложенные ситуации. Цель таких занятий усвоение системы теоретических знаний по основным разделам науки. Для этого по каждому занятию указана литература, непосредственно относящаяся к содержанию темы. С помощью нее студент заранее готовится к занятию по предложенному плану с тем, чтобы в ходе урока участвовать в коллективном анализе различных подходов к категориям и проблемам психологии, в формулировании дефиниций и в научном обосновании собственных позиций по проблемам. Подготовка к семинарским занятиям предусматривает ознакомление с основными положениями по теме, усвоение нормативной лексики, предложенной к разделу через критическую работу с литературой и научными психологическими текстами. Данная работа необходима студенту для ведения научной дискуссии на занятии.

Среди методов обеспечения качества практической подготовки студентов на учебных занятиях можно назвать применение различных интерактивных технологий (игровых, задачных, диалоговых, тренинговых, проектировочных, компьютерных). Поэтому часть занятий (10 час.) проводится в интерактивной форме. На лекционных и практических занятиях используются такие формы работы, как кейсы, дискуссии, решение педагогических ситуаций, различные этапы и приемы Технологии развития критического мышления (ТРКМ), написание эссе.

Например, составление кластеров и синквенов можно использовать в конце каждого семинарского занятия на стадии Рефлексии, бортовые дневники и таблицы З - Х - У на стадии Вызова и Осмысления.

При изучении различных психологических теорий и направлений целесообразно использовать сравнительные таблицы. А при изучении личностных особенностей человека – такие интерактивные формы, как решение Кейс-заданий, педагогических ситуаций. Например, при изучении коммуникативных особенностей человека можно использовать ролевые игры и элементы тренинга, а при изучении познавательных процессов можно

использовать различные дидактические игры.

Интерактивные методы в большей степени, чем традиционные, ориентированы на развитие активности, инициативности, самостоятельности, критичности мышления, на формирование собственной позиции студента. Применение интерактивных методов позволяет получить необходимый опыт организации субъект-субъектных отношений, стимулирует становление ключевых профессионально-психологических компетентностей: коммуникативных, диагностических, проектировочных, организаторских. Включение дидактических игр в образовательный процесс активизирует познавательную деятельность студентов, обладает сильным мотивирующим воздействием, формирует у будущих учителей опыт, необходимый им в практической деятельности. Также на занятиях используются постановка вопросов при изложении материала, включение в него отдельных практических упражнений, ситуационных задач, обращение к наглядным и техническим средствам обучения, побуждение к ведению записей, созданию опорных конспектов.

Разнообразие методов и приемов создает у будущих учителей интерес к изучению психологии, что чрезвычайно важно для формирования познавательной мотивации и развития активности, означающей интеллектуально-эмоциональный отклик, стремление к учению, выполнению индивидуальных и групповых заданий.

Проблемно-поисковые методы требуют активной мыслительной деятельности студентов, творческого поиска, анализа собственного опыта и накопленных знаний, умения обобщать частные выводы и решения. Познавательная деятельность будущих педагогов протекает под руководством преподавателя, который цепочкой вопросов и заданий подводит студентов к выводам.

Групповая дискуссия часто используется в процессе проведения семинарских занятий. Преподаватель управляет дискуссией, раскрывая, уточняя аргументы спора, вводя дополнительные вопросы.

В процессе изучения дисциплины используются мультимедийные технологии.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям

(https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Формой промежуточной аттестации по дисциплине «Психология» является оценка по рейтингу, зачет с оценкой и экзамен.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами и заданиями.

Примерные вопросы к экзамену

1 Предмет и задачи современной психологии.

2 Психология как наука. Отрасли современной психологии.

3 Обыденное и научное познание в психологии.

4 Человек как предмет познания психологии. Основные подходы к изучению человека.

5 Классификация методов психологических исследований по Б.Г.Ананьеву.

6 Организационные методы: сравнительный; комплексный. Лонгитюд – особенности, достоинства и недостатки.

7 Эмпирические методы: наблюдение и самонаблюдение. Достоинства и недостатки метода.

8 Эксперимент. Виды. Особенности. Достоинства и недостатки.

9 Психодиагностические методы исследования. Анализ продуктов деятельности.

10 Методы обработки данных: количественные и качественные.

11 Интерпретационные методы исследования (генетический и структурный подход).

12 Принцип детерминизма. Привести пример.

13 Принцип единства сознания и деятельности. Привести пример.

14 Принцип развития. Привести пример.

15 Принцип объективности психологического исследования. Привести пример.

16 Принцип индивидуализации. Привести пример.

17 Принцип активности. Принцип историзма. Привести примеры.

18 Принцип психофизического единства. Привести пример.

19 Соотношение понятий методология, методологические принципы, методы, методики.

20 Человек. Индивид. Личность. Индивидуальность. Сходство и различие понятий. Биологическое и социальное в личности человека.

21 Исторические периоды в формировании понятия личность (философско-литературный, клинический, экспертный).

22 Этапы формирования личности в онтогенезе.

23 Основные психологические теории личности.

24 Определение личности по Леонтьеву, Ковалеву, Платонову, С.Л.Рубинштейну.

25 Деятельностный подход.

26 Понимание структуры личности в теории Б.Г. Ананьева.

27 Движущие силы развития личности.

28 Активность и самосознание личности.

29 Образ «Я». Самооценка. Уровень притязания. Рефлексия.

30 Формирование и развитие личности. Внутренне противоречие как источник развития.

31 Понятие психика. Основные формы проявления психики и их взаимосвязь.

32 Развитие, сходства и различия психики человека и животных.

33 Сознание человека. Предпосылка и условие развития сознания.

34 Психологические характеристики сознания.

35 Направления в развитии сознания.

36 Психические явления: процессы, свойства, состояния.

37 Ощущение. Виды и свойства ощущений.

38 Понятие чувствительности. Адаптация, сенсибилизация, синестезия.

39 Абсолютный и относительный пороги чувствительности. Основной психофизический закон.

40 Восприятие и его особенности. Сходство и различия ощущения и восприятия.

41 Перцепция и апперцепция. Целостность, константность, предметность восприятия.

42 Категориальность, избирательность, структурность восприятия.

43 Восприятие времени, движения, пространства.

44 Внимание. Особенность внимания как психического процесса.

45 Виды, свойства и функции внимания.

46 Условия, поддерживающие произвольное и непроизвольное

47 Развитие внимания.

48 Психологические теории внимания. Развитие внимания. Методы исследования внимания.

49 Память. Теории памяти.

50 Память. Основные процессы памяти - запоминание, сохранение.

51 Память. Основные процессы памяти - воспроизведение, забывание.

52 Виды памяти. Законы памяти.

53 Воображение. Виды.

54 Механизмы и функции воображения. Роль воображения.

55 Мышление. Виды.

56 Структура мышления (сравнение, анализ, синтез, абстракция, обобщение).

57 Процессы мышления (суждение, умозаключение, определение понятий, индукция, дедукция).

58 Индивидуальные особенности мышления. Теории мышления.

59 Развитие мышления. Творческое мышление.

60 Социальная природа мышления. Мотивация мышления. Мышление и обучение.

61 Эмоции. Формы проявления эмоций. Чувства. Аффекты.

62 Теории эмоций. Функции эмоций и чувств.

63 Воля. Особенности. Функции.

64 Локус контроля. Психологическая структура волевого акта.

65 Воля и риск. Индивидуальные особенности воли.

66 Темперамент. Понятие. История представлений о темпераменте.

67 Психологическая характеристика темперамента.

68 Характер. Структура характера. Акцентуация.

69 Факторы, влияющие на формирование характера.

70 Задатки, способности. Способности и деятельность. Одаренность. Гениальность.

71 Деятельность. Виды деятельности (игра, учение, труд). Особенности человеческой деятельности.

72 Деятельность. Психологические особенности действий и деятельности

73 Структура деятельности. Структура и функции действия.

74 Общение. Функции и средства общения.

Примеры практико-ориентированных заданий для выявления сформированности компетенций:

Задание 1. *Прокомментируйте, о чем идет речь в следующих цитатах. В чем плюсы и минусы экспериментального метода?*

1. Душевные явления реальны, и их реальные величины могут быть определены с такой же точностью, как и физические.

2. Недостаточно обоснованные и проверенные психологические тесты могут стать причиной серьезных ошибок, которые способны причинить

значительный ущерб в педагогической практике, в области профотбора, при диагностике дефектов и временных задержек психического развития.

3. Исследователь создает условия, в которых психологический факт может отчетливо выявиться, может быть изменен в направлении, желательном для него, может быть неоднократно повторен для всестороннего рассмотрения.

Задание 2. *Согласны ли вы с приведенными тезисами? Найдите в них ошибки и неточности, если они есть.*

1. Сознание есть отражение действительности – истинное или превратное.

2. При объективном изучении человека психолог не наблюдает ничего такого, что он мог бы назвать сознанием. Сознание и его подразделения являются поэтому не более как терминами, дающими психологии возможность сохранить – в незамаскированной, правда, форме – старое религиозное понятие *души*.

3. Сознание в качестве информации выполняет как отображающую функцию, так и управляющую функцию.

4. Сознание – это всегда знание о чем-то, что вне его. Оно предполагает отношение субъекта к объективной реальности, к предмету, находящемуся вне сознания.

5. Сознание способно отражать и самое себя, явления субъективной реальности. Эта особенность сознания именуется его рефлексивностью или способностью отражения отражения.

6. Мое отношение к моей среде есть мое сознание.

7. Если психика связана с рефлексами, значит психика и сознание есть рефлекс.

8. Сознание – это коллективное идеальное.

9. Бессознательное немыслимо без осознаваемого.

10. Сознание и материя являются различными аспектами одной и той же реальности.

Задание 3. *Даны образцы проявления в поведении людей свойств индивида и свойств личности. Выберите те образцы поведения, которые характеризуют индивида, и те, которые характеризуют личность.*

А. У девочки наблюдается медлительность в моторике, в речи, в мышлении, в протекании других познавательных процессов, в возникновении чувств. Она медленно и с трудом переключается с одной деятельности на другую.

Б. Студент рассказал о том, как он распределяет время между учёбой, спортом и личной жизнью.

В. Гражданин М. вступил в политическую партию.

Г. Преподаватель Г. отличается выразительной мимикой, резкими движениями и быстрой походкой.

Д. Учитель внёс предложения, осуществление которых значительно повысило успеваемость в школе.

Е. У инженера Ш. прекрасная дикция и приятный голос.

Задание 4. *Познакомьтесь с поведением людей в различных обстоятельствах. Что объединяет эти переживания? Каковы, на ваш взгляд, могут быть источники подобных переживаний?*

1. Одна одаренная писательница полностью отказалась от литературной работы, потому что ее мать начала писать и добилась успеха. Когда спустя какое-то время она вновь вернулась к любимой работе, то сама стала испытывать страх не от того, что что-то не получалось, а наоборот, что все шло слишком гладко. Эта женщина в течение длительного времени была неспособна что-либо делать из-за боязни вызвать отрицательные чувства. Она потратила массу энергии, чтобы нравиться людям. И сейчас она опасается потерять друзей из-за своего успеха.

2. При игре в теннис человек почувствовал, что нечто удерживает его и не дает ему выиграть, хотя он близок к победе.

3. Человек не может четко и внятно изложить свои мысли и таким образом произвести хорошее впечатление. Причем в разговоре с одними людьми он уверен и тверд, в то время как с другими – пасует и смущается. Разговаривая с человеком, который интеллектуально ниже его, он вынужден снижать свой интеллектуальный уровень, опасаясь своим превосходством задеть и унизить собеседника.

4. Человек хорошо справился с порученной работой, но тем не менее считает, что другие выполнили бы эту работу лучше или что его успех был случайным и он, вероятно, не сможет добиться такого же хорошего результата еще раз. Или он будет искать в проделанной работе какой-либо недостаток, чтобы обесценить достижение в целом. Так, ученый может чувствовать себя несведущим в вопросах, относящихся к области его собственных исследований, пока друзья не напомнят ему об этом.

5. Если человек действительно имеет успех, то часто не только не получает от него удовольствия, но даже не ощущает его как свой собственный. Или он умаляет свой успех, приписывая его некоторым благоприятным обстоятельствам или чьему-то содействию (К. Хорни).

Тестовые задания для выявления сформированности компетенций:

1. Своеобразное переживание, характерное для данного отрезка времени – это

а) свойство;
б) процесс;
в) состояние.

2. Какому методу характерны следующие признаки: активная позиция самого исследователя, создание специальных условий, возможность вызвать интересующий процесс:

а) наблюдение;
б) эксперимент;
в) беседа.

3. Стандартизированная процедура психологического измерения, определяющая степень выраженности у индивида тех или иных психических характеристик – это:

а) наблюдение;
б) моделирование;
в) тест;
г) лонгитюдный метод.

4. Преднамеренное, систематическое и целенаправленное восприятие внешнего поведения человека с целью последующего анализа и объяснения:

а) наблюдение;
б) опрос;
в) эксперимент;
г) анализ продуктов деятельности.

5. Из перечисленных ниже положений выберите те, в которых содержатся требования, характерные для экспериментальных методов:

а) исследователь не вмешивается в течение психических процессов;
б) исследователь сам создает условия для возникновения интересующих его психических явлений;
в) добывается знание о психике, не зависящее (в той или иной степени) от субъективных качеств исследователя (таких, как мнение, оценки и пр.);
г) изучается психика по ее объективным проявлениям;

д) изучается психика человека в процессе его обычной деятельности;

е) изучаются объективные причины и условия, от которых зависит данное психическое явление.

6. Одной из предпосылок происхождения сознания в филогенезе является:

а) условия существования;

б) совместная трудовая деятельность;

в) мораль;

г) мутация вида.

7. Функцией человеческой психики является:

а) отражение окружающей действительности;

б) обеспечение целостности организма;

в) регуляция поведения и деятельности;

г) обеспечение адаптации.

8. Сознание это…

а) мысли, стремления, чувства, связанные осознанием потребности, порождающие цели;

б) свойство высокоорганизованной материи (мозга) отражать объективную действительность на основе формируемого при этом психического образа регулировать деятельность человека и его поведение;

в) высшая форма психики, свойственный человеку способ отношения к объективной действительности, опосредованный всеобщими формами общественно-исторической деятельности людей.

9. Способность живых существ производить спонтанные движения и изменяться под воздействием внешних или внутренних стимулов-раздражителей – это:

а) деятельность;

б) движение;

в) активность.

10. В структуру бессознательного входят:

а) ощущения;

б) восприятие;

в) автоматизированные действия;

г) мыслительная деятельность;

д) установки.

11. Кто из отечественных психологов разработал концепцию деятельности:
а) Блонский П.П.;
б) Выготский Л.С.;
в) Ананьев Б.Г.;
г) Леонтьев А.Н.

12. Структура сознательной деятельности в себя включает:
а) получение и переработку информации;
б) постановку задачи и создание ее образа;
в) проговаривание задачи в громкой речи;
г) выбор нужного способа решения задачи;
д) сличение результатов решения и коррекция ошибок.

13. Побуждение к деятельности, связанное с удовлетворением определенной потребности называется:
а) направленность;
б) интеллект;
в) способность;
г) акцентуация;
д) мотив.

14. Процесс приобретения и закрепления знаний и способов деятельности индивидом – это:
а) игра;
б) учение;
в) труд;
г) правильного ответа нет.

15. Противоположно монологическому виду речи выделяют:
а) диалогическую;
б) устную;
в) письменную;
г) правильного ответа нет.

16. Человеческий индивид в системе межличностных и социальных отношений, субъект сознательной деятельности обозначается понятием…
а) личность;
б) индивид;

в) человек;
г) индивидуальность;
д) субъект.

17. Факт принадлежности к человеческому роду фиксируется понятием …

а) личность;
б) индивид;
в) индивидуальность.

18. К механизмам развития личности относятся следующие понятия:

а) идентификация;
б) подражание;
в) сдвиг мотива на цель;
г) персонализация.

19. Простейшая форма психического отражения, свойственная и животному и человеку, обеспечивающая познание отдельных свойств предметов и явлений – это:

а) ощущение;
б) восприятие;
в) внимание;
г) правильного ответа нет.

20. Форма целостного психического отражения предметов или явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств – это:

а) ощущение;
б) восприятие;
в) внимание;
г) правильного ответа нет.

21. Отражение общих и существенных признаков, связей и отношений предметов и явлений – это…

а) ощущение;
б) восприятие;
в) внимание;
г) память;
д) мышление.

22. Психический процесс создания образа предмета или ситуации путем перестройки имеющихся представлений – это…

а) память;

б) мышление;

в) воображение;

г) правильного ответа нет.

23. Мыслительными операциями являются**:**

а) анализ;

б) понятие;

в) критичность;

г) правильного ответа нет.

24. По продолжительности протекания процесса выделяют следующие виды памяти:

а) кратковременная;

б) долговременная;

в) оперативная;

г) правильного ответа нет.

25. Я-концепция как совокупность установок, направленных на себя, включает три структурных компонента:

а) когнитивный, аффективный, поведенческий;

б) физический образ Я, социальная идентичность, дифференцирующий образ Я;

в) Я реальное, Я идеальное, Я зеркальное;

г) все ответы верны.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности	Оценка (академическая)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично / зачтено	90-100

Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо / зачтено	70-89,9
Удовлетворительн ый (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала.	Удовлетворительно / зачтено	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Не удовлетворительно / не зачтено	Менее 50

Результаты промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости и зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

Ахтамьянова И.И., канд. психол.н., доцент кафедры психологии БГПУ им. М.Акмуллы.

Эксперты:

Внешний

К.п.н., доц. кафедры общей психологии общей психологии БГУ Гиниятова З.М.

Внутренний

Д.п.н., доц. кафедры психологии БГПУ им. М.Акмуллы Фатыхова Р.М.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.01.02 ВВЕДЕНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

для направления подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является

- развитие у общепрофессиональной компетенции

– способности осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);

○ индикаторы достижений:

ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности

ОПК.8.2. Владеет методами осуществления педагогической деятельности

ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Введение в педагогическую деятельность» относится к Общепрофессиональному модулю.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Знать:

– основные термины и понятия отечественной и зарубежной стилистики;

Уметь:

– выявлять характерные особенности различных функциональных стилей английского языка;

Владеть:

– основными навыками и приемами выявления и анализа стилистических приемов в художественном тексте.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Общая характеристика педагогической профессии	Возникновение и становление педагогической профессии. Сущность и социальное назначение педагогической профессии. Особенности педагогической профессии. Профессиональные задачи педагога. Функции профессиональной деятельности учителя.
2.	Особенности профессиональной деятельности современного учителя	Сущность педагогической деятельности. Основные виды педагогической деятельности. Структура педагогической деятельности. Профессиональная готовность к педагогической деятельности. Профессиональный стандарт педагогической деятельности.
3.	Личность учителя	Характеристика личности современного учителя. Учитель как субъект педагогической деятельности
4.	Педагогическая культура	Педагогическая культура как сущностная характеристика личности педагога, ее неотъемлемые части. Характеристика профессионального поведения

		учителя. Педагогическая этика. Педагогический такт как важнейший принцип профессиональной этики. Гуманистическая природа педагогической деятельности. Типовые затруднения ребенка и варианты приемов оказания помощи.
5.	Требования к личности учителя и профессиональной компетентности	Профессиональная компетентность и ее структура. Содержание теоретической и практической готовности учителя. Понятие педагогического мастерства и творчества. Основы педагогического мастерства. Педагогическая техника.
6.	Подготовка современного педагога	Значимость качества подготовки учителя в развитии учащихся и школы в целом. Требования к современному учителю. Технология подготовительной деятельности учителя.
7.	Современная система отечественного образования	Государственная политика и правовое регулирование отношений в сфере образования. Структура современной системы отечественного образования. Педагогическое образование. Структура педагогического образования. Перспективы развития педагогической профессии.
8.	Профессионально-личностное становление и развитие учителя	Педагогические инновации в современной школе. Профессионализм как результат систематического повышения квалификации. Современная педагогическая публицистика, научная и художественная литература о современном учителе.

Тематика практических занятий

Практическое занятие 1.Общая характеристика педагогической профессии.

Вопросы:

1.Педагогическая профессия в современном обществе.

2. Сущность и социальное назначение педагогической профессии.

3.Особенности педагогической профессии.

4.Профессиональные задачи педагога.

5.Функции профессиональной деятельности учителя.

Практическое занятие 2.Особенности профессиональной деятельности современного учителя.

Вопросы:

1.Сущность педагогической деятельности.

2.Основные виды педагогической деятельности.

3.Структура педагогической деятельности.

4.Профессиональная готовность к педагогической деятельности.

Практическое занятие 3.Личность учителя.

Вопросы:

1.Характеристика личности современного учителя.

2.Учитель как субъект педагогической деятельности.

3. Гуманистическая природа педагогической деятельности.

Типовые затруднения ребенка и варианты приемов оказания помощи.

Практическое занятие 4.Педагогическая культура.

Вопросы:

1.Педагогическая культура как сущностная характеристика личности педагога, ее неотъемлемые части.

2. Характеристика профессионального поведения учителя.

3.Педагогическая этика. Педагогический такт как важнейший принцип профессиональной этики.

Практическое занятие 5.Требования к личности учителя и профессиональной компетентности.

Вопросы:

1.Профессиональная компетентность и ее структура.

2.Содержание теоретической и практической готовности учителя.

3.Понятие педагогического мастерства и творчества.

4.Основы педагогического мастерства. Педагогическая техника.

Практическое занятие 6. Подготовка современного педагога.

Вопросы:

1.Значимость качества подготовки учителя в развитии учащихся и школы в целом.

2.Требования к современному учителю.

3.Технология подготовительной деятельности учителя.

Практическое занятие 7. Современная система отечественного образования.

Вопросы:

1.Государственная политика и правовое регулирование отношений в сфере образования.

2.Структура современной системы отечественного образования.

3.Педагогическое образование. Структура педагогического образования.

4.Перспективы развития педагогической профессии.

Практическое занятие 8. Профессионально-личностное становление и развитие учителя.

Вопросы:

1.Педагогические инновации в современной школе.

2.Профессионализм как результат систематического повышения квалификации.

3.Современная педагогическая публицистика, научная и художественная литература о современном учителе.

Требования к самостоятельной работе студентов

№ п/п	Раздел	Вопросы, выносимые на СРС	Задания для СРС с целью формирования ОПК-8	Форма оценивающего средства (ФОС)
1.	Общая характеристика педагогической профессии.	Роль педагогической профессии в современном обществе основать	Подготовить конспект или видеопрезентацию (PowerPoint)	Конспект /видео-презентация
2.	Особенности профессиональной деятельности современного учителя	Учитель как субъект педагогической деятельности	Обосновать свою педагогическую позицию и сформулировать правила, которым должен отвечать образ современного педагога	Логико-смысловая схема и краткий план-конспект
3.	Личность учителя	Характеристика личности учителя	Спроектировать логико-смысловую модель «Портрет современного	Логико-смысловая модель

			учителя»	
4.	Педагогическая культура	Гуманистическая природа педагогической деятельности.Формирование профессиональной установки на оказание помощи ребенку в любых условиях. Педагогический такт и стили педагогического общения	1) проанализировать предложенные педагогические ситуации (2-3), характеризующие типовые затруднения ребенка, и предложить варианты приемов оказания помощи 2) составить свой проект педагогических заповедей	1)План проблемной ситуации и вариантов ее решения 2) проект педагогических заповедей
5.	Требования к личности учителя и профессиональной компетентности	Структура профессиональной компетентности учителя	Составить схему профессиональной компетентности, представить ее развернутое пояснение	Логико-смысловая схема
6.	Подготовка современного педагога	Основы педагогического мастерства.	Описать передовой опыт педагогов-новаторов (2-3) выразить свое отношение к позиции учителя-мастера	Педагогическое эссе
7.	Современная система отечественного образования.	Федеральный закон «Об образовании в РФ». Принципы законопроекта	Составить таблицу по основным направлениям и соответствующим принципам государственной политики в области образования	Таблица
8.	Профессионально-личностное	Ориентации на профессию	Провести микроисследование	Проект выступления

	становление и развитие учителя.	учителя	актуальных вопросов подготовки современного педагога, подготовить выступление с презентацией для «Круглого стола»	, видео-презентация

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. Баскаков, А.М. Педагогика: учебное пособие / А.М. Баскаков ; Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Челябинская государственная академия культуры и искусств», Институт педагогических исследований. – Челябинск : ЧГАКИ, 2007. – 243 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=491248.
2. Вечорко, Г.Ф. Основы психологии и педагогики: практикум / Г.Ф. Вечорко. – Минск : ТетраСистемс, 2014. – 272 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572409
3. Татарчук, Д. П. Введение в психолого-педагогическую деятельность : учебное пособие / Д. П. Татарчук. — 2-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 106 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/72703.

в) программное обеспечение

– **программы пакета Windows (PowerPoint, Paint, MovieMaker) для подготовки докладов, создания презентаций, видеороликов.**

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. Федеральный портал Российское образование – http://www.edu.ru/index.php?page_id=242
2. Каталог образовательныхинтернет-ресурсов – http://www.edu.ru/index.php?page_id=6
3. Библиотека портала –http://www.edu.ru/index.php?page_id=242
4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – http://elibrary.ru/defaultx.asp
5. Электронная библиотека учебников. Учебники по педагогике – http://studentam.net/content/category/1/2/5/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Ознакомление студентов с основами педагогической профессии осуществляется в опоре на требования ФГОС ВОпо направлению подготовки Педагогическое образование (квалификация бакалавр) 44.03.01-16.

Повышение качества педагогического образования обусловлено реализацией принципов фундаментальности образования, индивидуализации, гуманизации, технологизации, общекультурной ориентации, а также концептуальными положениями компетентностного подхода. Психолого-педагогическая направленность предусматривает переориентацию образовательного процесса в вузе с жестко дисциплинарного, «знаниевого» подхода на развитие самостоятельности студента, формирование субъектной

позиции, профессиональных, общепрофессиональных компетенций будущего педагога с первого этапа обучения.

Дисциплина «Введение в педагогическую деятельность» Модуля «Педагогика» входит в профессиональных цикл учебных дисциплин, выполняет пропедевтическую, ориентировочную функцию на начальном этапе обучения первокурсников педагогических вузов. Изучение данной дисциплины направлено на формирование у студентов первоначальные представления о сущности и особенностях педагогической деятельности, о роли различных факторов в профессионально-личностном становлении педагога, основах общей и профессиональной культуры учителя, а также должно обеспечить овладение профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья.

Содержание курса построено на основе системно-структурного и системно-интегративного подходов к рассмотрению педагогической деятельности, педагогических явлений, педагогической культуры.

При обучении студентов педагогическим дисциплинам целесообразно использовать методы, формы и средства обучения, элементы педагогических технологий, позволяющие моделировать будущую профессиональную деятельность, учитывать специфику приобретаемой профессии, что будет способствовать более
осознанному усвоению учебного материала, углублению мотивов выбора профессии и повышению качества их подготовки. К таковым относятся проблемная лекция, проблемный семинар, практико-ориентированный семинар, дискуссия, тренинг, метод проектов, видеометоды и др. Программа предполагает продуктивное усвоение научных и эмпирических сведений, обусловливающих использование различных видов учебных заданий: эссе, проектов, решение ситуационных задач, экспресс-опросов и заданий СРС
для более полного усвоения материала при самостоятельной работе студентов с основной и дополнительной литературой.

Представленная программа опирается на концепцию воспитания как процесса возрождения человека культуры на принципах гуманного воспитания, приоритета общечеловеческих ценностей, обращенности к личности ребенка и создания условий для его развития. Предполагаемый результат реализации программы включает сформированность таких личностных качеств, как гуманность, педагогическая компетентность в вопросах освоения ценностных основ профессиональной деятельности,

способов профессионального самопознания и саморазвития, а также норм профессиональной деятельности.

В программу включены примерные вопросы и задания, базовые понятия, которые могут входить в систему промежуточной и итоговой аттестации студента. Самостоятельность и самоконтроль за ходом формирования педагогических знаний, умений, профессиональной компетенции обеспечиваются системой вопросов, учебных и тестовых заданий, корректирующих процесс усвоения учебной дисциплины.

Изучение предмета «Введение в педагогическую деятельность» создает теоретическую основу для последующего усвоения основ самообразования и профессионального саморазвития, истории педагогики и образования, теории и методики воспитания, теории и технологий обучения, современных средств оценивания результатов обучения, практикума по решению профессиональных задач, управления образовательной организацией.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к итоговой аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация студентов по учебной дисциплине «Введение в педагогическую деятельность» выполняется в форме зачета с оценкой.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами.

Перечень примерных контрольных вопросов и заданий

1. Перечислите компоненты педагогической деятельности преподавателя.
2. Выявите уровень собственной педагогической культуры. Наметьте индивидуальную программу ее развития. Для диагностики можно использовать следующий материал:

1) Никитина Н.Н. Введение в педагогическую деятельность : Теория и практика: учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н.Н. Никитина, Н.В. Кислинская. – 4-е изд., стер. – М. : Издательский центр «Академия», 2008. – 224 с. – С. 171-218.

2) Профессиональная культура учителя: Программа изучения /сост. В.А. Сластенин, Н.И. Филиппенко. - М., 1993.

3. В чем причина страхов, которые возникают у преподавателя при взаимодействии со школьниками, студентами? Приведите примеры. Предложите свой вариант избавления от них.

4. Как влияют мажорные способности преподавателя на его ролевой статус?

5. Дайте определение понятию «индивидуальный педагогический стиль». По книге «Педагогический поиск» (сост. Н. Баженова. - М., 1988) выделите линию развития индивидуального стиля педагогической деятельности педагога-мастера.

6. Назовите аксиомы педагогической этики. Составьте кодекс равенства в общении педагога со студентом (ребенком дошкольного возраста).

7. Раскройте содержание понятия «педагогическая компетентность».

8. Выберите репродукцию художника или фотографию, ответьте на вопросы: Что вы видите, что Вы чувствуете, что Вы сделаете на месте героя. Постарайтесь предугадать характер и манеру общения с человеком, изображенного на картине и фотографии. (Иллюстрации: «Опять двойка», Ф.П. Решетников, «Тройка» В.Г. Перов, и т.д.)

9. Дайте определение понятию «педагогическое мастерство». Найдите работы А.С. Макаренко, в которых он раскрывает методы формирования педагогического мастерства.

10. В чем проявляется отличие творческого подхода от технологического к деятельности преподавателя, можно ли их сочетать?

11. Как взаимосвязаны между собой понятия «педагогическая деятельность», «педагогическая культура», «педагогическое мастерство», «педагогическая технология»?

12. «Воспитатель, который не сковывает, а освобождает, не подавляет, а формирует, не диктует, а учит… переживает с ребенком много вдохновляющих минут» (К.Д. Ушинский «Три элемента школы»).

Вопрос: Какие ключевые операции и принципы педагогической технологии могут быть выделены из цитаты. Выразите свое суждение относительно данного высказывания.

13. Определите позитивные и негативные феномены педагогического взаимодействия.

14. Разработайте методические рекомендации тактики поведения педагога со студентом колледжа с позиций личностно-ориентированной модели общения.

15. Педагогический этюд: «У преподавателя была особая, обидная для студентов манера обсуждать контрольные работы. Сначала раздавались тетради отличникам со словами «…».

Задание: Досочините педагогическую ситуацию, используя учебно-дисциплинарную, либерально–попустительскую или демократическую модель общения. Разыграйте этюд с товарищем. Обсудите возможные варианты поведения педагога.

16. «Отсутствие беспристрастности и полной справедливости в отношениях к учащимся подорвет нравственный авторитет учителя…» (П.Ф. Каптерев «О свойствах учителя»).

Вопрос: В чем причина или следствие педагогического конфликта?

17. Выделите особенности педагогического конфликта.

18. Перечислите формы поощрения. Приведите конкретные примеры использования педагогом разных видов поощрения на учебном занятии.

19. Разработайте памятку для начинающего преподавателя «Как и за что наказывать школьника/студента».

20. Выделите технические приемы сквозного педагогического действия на учебном занятии.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности	Оценка (академическая)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично / зачтено	90-100

Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо / зачтено	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала.	Удовлетворительно / зачтено	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Неудовлетворительно / не зачтено	Менее 50

Результаты промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости и зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
Кафедры педагогики, к.п.н., доцент Н.Н. Манько

Эксперты:
внешний
Директор МБОУ лицея№5 г.Уфы, кандидат педагогических наук Зарипова А.И.

внутренний
Зав.кафедрой педагогики и психологии профессионального образования БГПУ им.М.Акмуллы, канд.пед.наук, доцент Бахтиярова В.Ф.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.01.03 ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМОРАЗВИТИЯ

для направления подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»
квалификация выпускника: бакалавр

1. **Целью дисциплины является:**

- развитие общепрофессиональных компетенций:

– способность осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики (ОПК-1);

Индикаторы достижений:

ОПК.1.1. Демонстрирует знания нормативно-правовых актов в сфере образования и норм профессиональной этики

ОПК.1.2. Строит образовательные отношения в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности

ОПК.1.3. Организует образовательный процесс в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности

2. Объем учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Основы профессионального саморазвития» относится к Обще профессиональному модулю.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Знать:

– основные термины и понятия отечественной и зарубежной стилистики;

Уметь:

– выявлять характерные особенности различных функциональных стилей английского языка;

Владеть:

– основными навыками и приемами выявления и анализа стилистических приемов в художественном тексте.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	А. Педагогическое мастерство и его значение. Основы профессионально-личностного саморазвития педагога.	Педагогическое мастерство и его значение. Основы профессионально-личностного саморазвития педагога. Педагогическое мастерство и деятельность. Структура педагогического мастерства. Специфика педагогической деятельности. Педагогическое мастерство как система. Гуманистическая направленность личности педагога. Профессиональное знание. Педагогические способности. Педагогическая ситуация и педагогическая задача.
2.	Б. Элементы актерского и режиссерского мастерства в педагогической	Элементы актерского и режиссерского мастерства в педагогической деятельности. Общие психолого-педагогические признаки театрального и педагогического действий. Различие профессиональных навыков педагога и актера.

	деятельности.	Особенности системы К.С. Станиславского как науки о сценическом творчестве. Диагностика уровня сформированности качеств личности педагога, лежащих в основе педагогического артистизма.
3.	В. Техника речи учителя	Техника речи учителя. Типы дыхания. Особенности голоса, основные причины его нарушения. Дикция, ее значение в педагогической деятельности. Выразительность речи учителя. Средства образно-эмоциональной выразительности речи. Упражнения, направленные на развитие техники речи.
4.	Г. Мастерство педагога в управлении собой, основы техники саморегуляции.	Мастерство педагога в управлении собой, основы техники саморегуляции. Техника саморегуляции своего самочувствия. Упражнения на снятие мышечного напряжения. Техника выполнения упражнений на релаксацию, самовнушение.
5.	Д. Культура внешнего вида учителя.	Культура внешнего вида учителя. Внешний вид педагога, эстетическая выразительность внешнего вида. Имидж педагога. Характеристика компонентов внешнего облика учителя, влияющих на восприятие его личности обучающимися (осанка, походка, поза, жесты, одежда). Выполнение упражнений на контроль и коррекцию осанки, походки, жестов и др.
6.	Е. Культура речи педагога. Искусство устного и публичного выступления.	Культура речи педагога. Искусство устного и публичного выступления. Особенности устной речи; основные характеристики диалогической и монологической речи. Своеобразие функционально- смысловых типов речи. Композиционное построение речи, приемы привлечения и удержания внимания. Приемы публичного выступления. Основы мимической и пантомимической выразительности речи учителя. Выполнение упражнений на осознание своего невербального поведения.
7.	Ж. Культура педагогического	Культура педагогического общения. Педагогическое разрешение конфликтов.

	общения. Педагогическое разрешение конфликтов.	Педагогическое общение, его функции. Стили педагогического общения. Педагогический такт и педагогическая этика учителя. Виды конфликтов. Технология разрешения конфликтных ситуаций. Выполнение упражнений, направленных на разрешение конфликта.

Лабораторный практикум

Наименование разделы дисциплины	**Наименование лабораторных работ**	**Объем в часах**
А. Педагогическое мастерство и его значение. Основы профессионально-личностного саморазвития педагога.	ЛБ № 1 «Педагогическое мастерство и его значение. Основы профессионально-личностного саморазвития педагога».	2
Б. Элементы актерского и режиссерского мастерства в педагогической деятельности.	ЛБ № 2 «Элементы актерского и режиссерского мастерства в педагогической деятельности.	2
В. Техника речи учителя	ЛБ № 3 «Техника речи учителя».	2
Г. Мастерство педагога в управлении собой, основы техники саморегуляции.	ЛБ № 4 Мастерство педагога в управлении собой, основы техники саморегуляции.	2
Д. Культура внешнего вида учителя.	ЛБ № 5 «Культура внешнего вида учителя».	2
Е. Культура речи педагога. Искусство устного и публичного выступления.	ЛБ № 6-7 « Культура речи педагога. Искусство устного и публичного выступления».	2
Ж. Культура педагогического общения. Педагогическое разрешение конфликтов.	ЛБ № 8-9 «Культура педагогического общения. Педагогическое разрешение конфликтов».	2
ИТОГО		**14**

Требования к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студентов по учебной дисциплине

Вид самостоятельной работы	Задание	Кол-во часов	Форма контроля
1. Элементы актерского и режиссерского мастерства в педагогической деятельности			
Индивидуальные задания	1. Охарактеризировать общие психолого-педагогические признаки театрального и педагогического действий. 2. Выявить различие профессиональных навыков педагога и актера. 3. Рассмотреть особенности системы К.С. Станиславского как науки о сценическом творчестве.	3	Устные выступления Таблица Конспект
2. «Техника речи учителя»			
Индивидуальные задания	1. Рассмотреть типы дыхания; Особенности голоса, основные причины его нарушения. 2. Дикция, ее значение в педагогической деятельности. Выразительность речи учителя. 3. Выявить средства образно-эмоциональной выразительности речи.	3	Таблица Конспект План-схема
3. Мастерство педагога в управлении собой, основы техники саморегуляции			
Индивидуальные задания	1. Рассмотреть технику саморегуляции своего	3	Творческий проект

	самочувствия, технику аутогенной тренировки. 2. Упражнения на снятие мышечного напряжения. 3. Техника выполнения упражнений на релаксацию, самовнушение.		Практические упражнения
4. « Культура речи педагога»			
Индивидуальные задания	1. Рассмотреть особенности устной речи; основные характеристики диалогической и монологической речи. 2. Выявить своеобразие функционально-смысловых типов речи. 3. Композиционное построение речи, приемы привлечения и удержания внимания.	3	Презентация Доклад План-схема
5. «Искусство устного и публичного выступления».			
Индивидуальные задания	1. Рассмотреть приемы публичного выступления. 2. Основы мимической и пантомимической выразительности речи учителя. 3. Упражнения на осознание своего невербального поведения.	3	Конспект Устные выступления Практические упражнения
6. «Культура педагогического общения. Педагогическое разрешение конфликтов»			
Индивидуальные задания	1. Рассмотреть педагогическое общение, его функции. Стили педагогического общения. 2. Изучить понятия педагогический такт и	4	Реферат План-схема

	педагогическая этика учителя. Виды конфликтов. 3. Технология разрешения конфликтных ситуаций. 4. Выполнение упражнений, направленных на разрешение конфликта.		Дискуссия Ролевые игры

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Арон, И.С. Психология развития профессионала : учебное пособие / И.С. Арон ; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола : ПГТУ, 2017. – 164 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=476163 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Гинецинский, В.И. Пропедевтика психологического самообразования : учебное пособие / В.И. Гинецинский. – Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный институт психологии и социальной работы, 2013. – 64 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277325.
3. Панфилова, А. П. Взаимодействие участников образовательного процесса: учеб. для бакалавров / А. П. Панфилова, А. В. Долматов. - Москва : Юрайт, 2015.

в) интернет-ресурсы:

1. Федеральный портал Российское образование – http://www.edu.ru/index.php?page_id=242
2. Каталог образовательныхинтернет-ресурсов – http://www.edu.ru/index.php?page_id=6Библиотека портала – http://www.edu.ru/index.php?page_id=242
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – http://elibrary.ru/defaultx.asp
4. Электронная библиотека учебников. Учебники по педагогике – http://studentam.net/content/category/1/2/5/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с

возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи: Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Для отражения специфики образования в вузе рекомендуется познакомить студентов с Законом «О высшем и послевузовском образовании», обратив внимание на раскрытие положений отражающих систему высшего и послевузовского профессионального образования, пояснить субъектный характер учебной, научной деятельности в системе высшего и послевузовского профессионального образования, их права, обязанности, специфику управления и экономики системы высшего и послевузовского профессионального образования. Учитывая региональную особенность системы образования в Республике Башкортостан важно познакомить студентов с Программой развития образования Республики Башкортостан.

Студентам рекомендуется изучить основополагающие нормативные документы: Закон «Об утверждении Федеральной программы развития образования», Закон «Об образовании», Федеральные государственные стандарты образования, «Национальную доктрину развития Российского образования», «Профессиональный стандарт педагога» и др.

Необходимо рассмотреть специфику обучения студентов в педагогическом вузе, изучить Устав Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы. Важно дать информацию студентам о том, где располагаются основные подразделения вуза, какие выполняют функции, к кому из руководителей следует обращаться по тем или иным вопросам. Необходимо разъяснить студентам содержание основной образовательной программы и реализацию программы по годам обучения, познакомить с требованиями, предъявляемыми к уровню подготовки выпускника вуза.

Важным фактором успешности работы будущего педагога является развитие его профессионально-значимых качеств. Необходимо обратить внимание студентов на то, что среди широкого ряда качеств необходимых учителю важно развивать приоритетные профессионально-значимые качества: эмоционально-коммуникативное взаимодействие, организаторские умения, ценностные ориентации, саморазвитие личности. Целесообразно подчеркнуть, что важным элементом образовательного процесса является самообразовательная деятельность студентов. Одним из существенных элементов самообразовательной деятельности является умение добывать информацию помимо учебных занятий. Поток информации неустанно растёт, поэтому с первых дней обучения в вузе привитие библиотечно-библиографической культуры является необходимостью для каждого студента.

Необходимо научить студентов пользоваться традиционным и электронным каталогами, с последующей регистрацией в электронной библиотеке БГПУ им. М. Акмуллы, правильно составлять и оформлять список использованной литературы, библиографических карточек. Важно познакомить студентов с методикой поиска литературы в Интернете. Эффективность полученной информации зависит от восприятия и переработки информации, то есть важно научить студентов как эффективно читать и понимать прочитанный текст.

Как известно, в вузе учебные занятия в основном проходят в виде лекций, семинарских, практических, лабораторных занятий, практикумов. Многие студенты не приучены писать лекции. Поэтому в рамках данного курса необходимо научить студентов методике конспектирования, рациональному расположению текстового материала, подчёркиванию основных мыслей лектора, ключевых понятий, использованию цвета при выделении основных положений лекции и т.д. Важно подчеркнуть, что практические и лабораторные занятия способствуют углублению, детализации знаний, прививают практические навыки, необходимые в

будущей профессиональной деятельности. Кроме традиционных форм занятий могут использоваться такие формы как дискуссии, дебаты, деловые игры и т.д . Необходимо дать студентам практические навыки о специфике таких форм занятий.

Качество образования в значительной степени будет зависеть и от ознакомления студентов с методикой подготовки к семинарским, лабораторным, практическим занятиям, к контрольным работам, с требованиями, предъявляемыми к рефератам, курсовым, дипломным работам. В связи с развитием и активным внедрением информационных технологий в учебный процесс, желательно дать студентам представление о специфике выполнения тестовых заданий с использованием компьютеров.

Самообразование студентов становится возможным, если их научить технике личной работы. Центральным вопросом в этой проблеме является умение правильно распределять свое время. В связи с этим рекомендуется познакомить студентов с принципами и правилами планирования времени, обратив внимание на систему планирования времени, включающую долгосрочные, среднесрочные, текущие цели. Важно познакомить студентов с организационными принципами распорядка дня, умением составлять индивидуальной стиль деятельности, учитывая собственный график работоспособности.

Студентам будет полезно узнать, также как повысить индивидуальную работоспособность, правильно планировать время и рационально его использовать. Практические и лабораторные занятия должны быть направлены на отработку общепедагогических умений, овладение элементами педагогической техники. Усилению практико-ориентированного характера данного курса могут способствовать различные виды самостоятельной работы студентов, направленные на отработку умений организации и осуществления педагогического взаимодействия и решение задач самообразования.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Итоговая аттестация студентов по учебной дисциплине «Основы самообразования и саморазвития» предусматривает проведение зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами.

Примерные вопросы к зачету

1. Образовательная система России. Специфика обучения студентов в педагогическом вузе.
2. Самовоспитание и саморазвитие как средство профессиональной подготовки специалиста.
3. Организация учебной работы студентов педагогического вуза.
4. Организация научной работы студентов. Виды научной деятельности в университете.
5. Научная работа студентов в Вузе: тезисы, научная статья, доклад, реферат, курсовая работа, выпускная квалификационная работа. Рекомендации по их выполнению.
6. Самостоятельная работа студента. Рекомендации по выполнению заданий СРС по дисциплинам модуля «Педагогика».
7. Режим дня студента. Пути рационального использования времени.
8. Техника личной работы студента.
9. Педагогическое мастерство и его значение. Структура педагогического мастерства.
10. Основы профессионально-личностного саморазвития педагога.
11. Роль актерского и режиссерского мастерства в профессилональном становлении педагога.
12. Типы дыхания; Особенности голоса, основные причины его нарушения.
13. Дикция, ее значение в педагогической деятельности.
14. Выразительность речи учителя. Средства образно-эмоциональной выразительности речи.
15. Мастерство педагога в управлении собой, основы техники саморегуляции.
16. Культура внешнего вида учителя. Внешний вид педагога, эстетическая выразительность внешнего вида. Имидж педагога.
17. Культура речи педагога. Искусство устного и публичного выступления.
18. Культура речи и поведения педагога-музыканта, педагога-хореографа, педагога по МКТ. Искусство устного и публичного выступления.
19. Композиционное построение речи, приемы привлечения и удержания внимания.
20. Приемы публичного выступления.

21. Основы мимической и пантомимической выразительности речи учителя. Выполнение упражнений на осознание своего невербального поведения.
22. Педагогическое общение, его функции. Стили педагогического общения.
23. Педагогический такт и педагогическая этика учителя.
24. Виды конфликтов. Технология разрешения конфликтных ситуаций.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности	Оценка (академическая)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Зачтено	90-100

Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Зачтено	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала.	Зачтено	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Не зачтено	Менее 50

Результаты промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости и зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Кашапова Л.М..,д.п.н., профессор кафедры педагогики БГПУ им. М.Акмуллы;

Набиева Т.В., канд.пед.наук, доцент кафедры педагогики БГПУ им. М.Акмуллы;

Шафикова А.А., ассистент кафедры педагогики БГПУ им. М.Акмуллы.

Эксперты:

внешний

Директор МБОУ лицея№5 г.Уфы, кандидат педагогических наук Зарипова А.И.

внутренний

Зав.кафедрой педагогики и психологии профессионального образования БГПУ им. М.Акмуллы, канд.пед.наук, доцент Бахтиярова В.Ф.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.01.04 ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

для направления подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является

- развитие универсальной компетенции:

– способность осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);

- *индикаторы достижений:*

ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности

ОПК.8.2. Владеет методами осуществления педагогической деятельности

ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности.

2. Объем дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «История педагогики и образования» относится к Общепрофессиональному модулю.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Знать:

– основные термины и понятия отечественной и зарубежной стилистики;

Уметь:

– выявлять характерные особенности различных функциональных стилей английского языка;

Владеть:

– основными навыками и приемами выявления и анализа стилистических приемов в художественном тексте.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

История образования и педагогической мысли как область педагогической науки и учебный предмет. Генезис образования	**Тема 1.**Понятие об образовании. Социальная природа образования, его общечеловеческий и конкретно-исторический характер. Образование как процесс, система и результат. Непрерывный характер образования. Место «Истории педагогики и образования» в системе педагогических учебных дисциплин. Объект и предмет курса. Задачи курса. Методологические и теоретические основы «Истории педагогики и образования». Методы историко-педагогического исследования. Периодизация истории образования и педагогической мысли. Различные подходы к вопросу о происхождении образования. Связь образования с трудовой деятельностью людей. Особенности образования в первобытной общине. Зарождение приемов и организационных форм образования. Выделение образования в особую форму общественной деятельности. Возникновение неравенства в образовании в условиях разложения первобытно-общинного строя. Возникновение семейного воспитания.
Образование и педагогическая мысль в Древнем мире	**Тема 2.** Образование в странах Древнего Востока (Месопотамия, Египет, Индия, Китай). Общее и особенное в развитии восточных культур и образовательных систем и идей. Три источника образования: семья, церковь,

	государство. Возникновение письменности как важнейшего фактора генезиса школы и педагогической мысли. Возникновение школы как социокультурного института. Возникновение педагогической мысли в рамках философии. Воспитательная направленность учения Конфуция. **Тема 3.** Развитие образовательных систем и философско-педагогической мысли в античном мире. Основные образовательные системы Древней Греции - спартанская и афинская: культурная среда обитания, содержание обучения и воспитания. Выдающиеся представители философии образования и педагогической мысли (Пифагор, Демокрит, Сократ, Платон, Аристотель), их вклад в развитие мировой педагогики. Возникновение и обоснование идеи о всестороннем гармоничном развитии человека как идеальной цели образования. Римская система образования, ее гражданско-патриотическая направленность. Педагогические идеи римских мыслителей (Цицерон, Сенека). Работа Квинтилиана "Об образовании оратора".
Образование и педагогическая мысль в эпоху Средневековья	**Тема 4.** Религиозная направленность средневековой системы образования. Образование и педагогическая мысль на средневековом Востоке. Зарождение и становление христианской культурно-педагогической традиции как доминирующей идеологии. Образование в Западной Европе в средние века и эпоху Возрождения. Роль церкви в создании системы средневекового образования. Основные типы школ: церковные (приходские, монастырские, кафедральные), светские (цеховые, гильдейские, городские). Система рыцарского воспитания. Появление первых университетов. Педагогическая мысль (Э. Роттердамский, Ф. Рабле, М. Монтень, Т.Мор, Т.Кампанелла) и школа в эпоху Возрождения. "Дом радости" В. да Фельтре. **Тема 5.** Просвещение и педагогическая мысль в Византии. Своеобразие византийской образованности как культурно-исторического феномена: античная образованность, христианское миропонимание, высокий социальный

	статус. Влияние византийской культуры и образования на развитие просвещения в Европе и России. **Тема 6.** Образование в Киевской (X-XIII вв.) и Московской (XIV - XVII вв.) Руси. Роль православной культуры и церкви в становлении и развитии просвещения в Древней и Московской Руси. Памятники религиозно-педагогической культуры. Основные виды и формы обучения. Первые русские школы. Школы повышенного типа. Братские школы в Белоруссии и на Украине. Появление учительского корпуса. "Мастера грамоты". Педагогические воззрения выдающихся деятелей культуры XV - XVII вв. (М.Грек, И.Федоров, С.Полоцкий и др.) Ведущие направления воспитания и обучения в XVII в.: латино-фильское, византийско-русское, славяно-греко-латинское, старообрядческо-начетническое. Зарождение высшего светского профессионального образования. Киево-могилянская академия (1632г.) Славяно-греко-латинская академия (1687 г.).
Образование и педагогика в Новое время	**Тема 7.** Предпосылки выделения педагогики в самостоятельную область знания. Я.А.Коменский как основоположник научной педагогики. Философско-мировоззренческие основы педагогики Я.А.Коменского. Обоснование им дидактики как науки об образовании. **Тема 8.** Эмпирико-сенсуалистские и психологические основы педагогики Дж. Локка. Система физического, нравственного, умственного и трудового воспитания «джентльмена» как реализация идеи о всестороннем и гармоничном развитии личности в условиях Нового буржуазного времени. Записка к проекту закона о бедных «Рабочие школы». Философско-педагогические взгляды французских материалистов. Теория естественного свободного воспитания Ж.-Ж.Руссо как отражение социально-политических и философских идей Английской буржуазной революции и французского Просвещения. Демократическая направленность педагогических взглядов Руссо. **Тема 9.** Истоки социально-педагогических взглядов И.Г.Песталоцци. Основные этапы его педагогической

	деятельности, её практическая направленность. Попытка реализации идеи соединения обучения с производительным трудом. Теория элементарного образования как инструмент развития личности воспитанника. Становление различных направлений в немецкой классической педагогике XIX в. И.Ф.Гербарт как представитель консервативного направления в педагогике. Обоснование дидактики воспитывающего обучения как самостоятельной отрасли педагогики. Нравственное воспитание в единстве нравственных действий с сознанием. Развитие Ф.В.А. Дистервегом буржуазно-демократического направления в немецкой педагогике. Общественно-педагогическая деятельность Ф.В.А. Дистервега. Цель образования как «развитие самодеятельности на службе истине, красоте и добру». Основополагающие принципы образования: природосообразность, культуросообразность и самодеятельность. Дидактические правила развивающего обучения. **Тема 10.** Социально-экономическая, политическая и культурная обусловленность реформ образования в России в началеXVIII в. Организация государственных светских школ. Попытка создания системы начальных школ в России: цифирные школы. Сословная направленность образования после 1825 г.: гарнизонные, горнозаводские, архиерейские школы, кадетские корпуса. Создание Академии наук. Деятельность М.В.Ломоносова в области просвещения. Открытие Московского университета. Политика просвещенного абсолютизма Екатерины II. Деятельность И.И.Бецкого по реализации идеи воспитания «новой породы людей». Деятельность Ф.И.Янковича де Мириево в области реформирования образования. Устав народных училищ 1786г. Просветительская деятельность и педагогические взгляды Н.И.Новикова. Революционно-просветительские идеи А.Н.Радищева. **Тема 11.** Социально-политическая обусловленность

	реформ образования вначале XIX в. Устав учебных заведений, подведомственных университетам 1804г. Создание в России государственной системы образования. Контрреформы в области образования. Уставы 1828 и 1835 гг. Подъем общественно-педагогического движения в 60-х гг. Школьные реформы 60-70-х гг. Деятельность земств в области народного образования. Основные направления развития педагогической мысли в XIXв. Педагогическая система К.Д.Ушинского – основоположника научной педагогики в России. Развитие и реализация идеи «свободного воспитания» в Яснополянской школе Л.Н.Толстого.
Образование и педагогика в Новейшее время	**Тема 12.** Социально-экономическая обусловленность реформаторского движения в педагогике стран Западной Европы, США и России в конце XIX в. Реформаторское движение «новое воспитание», его цели, характерные черты. Реализация принципа педоцентризма в теории и практике свободного воспитания. Экспериментальная педагогика Э.Меймана и В.Лая. Возникновение педологии. Прагматическая педагогика Д.Дьюи. Теория «трудовой школы» и «гражданского воспитания» Г.Кершенштейнера. Альтернативные школы Р.Штейнера и С. Френе. Опыт организации школ на основе идей реформаторской педагогики. Гуманистическая педагогика Я.Корчака. Педагогическая мысль в России в конце XIX - начале XX в. Отражение важнейших педагогических проблем в работах К.Н.Вентцеля, С.Т.Блонского, П.Ф.Каптерева, В.П.Вахтерова, П.Ф.Лесгафта и др. **Тема 13.** Образование и педагогика в России после Октябрьской революции. Политика большевиков в области образования. Создание законодательной основы строительства социалистической школы. Реформы и контрреформы в области образования в советской России в 20-30-е гг. Роль Постановления ЦК ВКП(б) «О педологических извращениях в системе наркомпросов» в дальнейшем развитии педагогической науки. Основные направления развития педагогической мысли в

	20-30-е гг. Разработка основ коммунистического воспитания в трудах А.В.Луначарского, Н.К.Крупской, П.П.Блонского, С.Т.Шацкого. Теория воспитания в коллективе и через коллектив А.С.Макаренко. **Тема 14.** Советская система образования в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.). Проблемы реализации всеобщего обучения в годы войны. Патриотическое и трудовое воспитание. Постановление СНК СССР "О мероприятиях по улучшению качества обучения в школе" (1944г.). Открытие Академии педагогических наук РСФСР (1943г.). **Тема 15.** Развитие системы образования в 1946-1984 гг. Народное образование в послевоенные годы. Переход к всеобщему семилетнему образованию (1949г.). Введение новых учебных планов (1954/55, 1956/57. уч. годы). Закон "Об укреплении связи школы с жизнью и о дальнейшем развитии системы народного образования в СССР" (1958г.). Устав средней общей образовательной школы (1970). Постановление "О завершении перехода к всеобщему среднему образованию молодежи и дальнейшем развитии общеобразовательной школы" (1972). Основное направления реформы общеобразовательной и профессиональной школы (1984 г.). Достижения и проблемы советской системы образования. Развитие педагогической науки в Советском Союзе (Ю.К.Бабанский, В.Е.Гмурман, Н.К.Гончаров, М.А.Данилов, Б.П.Есипов, Ф.В.Горохов, М.Н.Скаткин и др.). Гуманистическая педагогика В.А. Сухомлинского. Педагогика сотрудничества. **Тема 16.** Ведущие тенденции современного развития мирового образовательного процесса. Общая характеристика современных условий развития систем образования в экономически развитых зарубежных странах (США, Японии, Великобритании, Франции, Германии и др.). Приоритеты и проблемы современной сферы образования. Основные реформы в сфере образования развитых зарубежных стран. Современные зарубежные педагогические концепции и идеи.

	Образование как один из ведущих факторов формирования гражданского общества в современной России. Цели и задачи образовательной политики. Основные направления развития российского образования. Вхождение России в Болонский процесс.

Тематика практических занятий:

Занятие 1

Тема: Идея всесторонне гармонично развитой личности в теории и практике образования Древней Греции и Древнего Рима

Вопросы для обсуждения:

1. Калокагатия как идеал воспитания человека в Древней Греции.
2. Идея Демокрита о природосообразности воспитания. Человек есть «микрокосм».
3. Сократ: «майевтика» как средство гармонизации личности и общества.
4. Идеи Платона о справедливом государстве для блага личности и общественном воспитании.
5. Аристотель: воспитание как средство развития добродетелей. Обоснование идеи гармоничного развития личности.
6. Сравнительный анализ педагогических систем Спарты, Афин и Древнего Рима. Реализация идеи гармоничного развития личности.
7. Квинтилиан «О воспитании оратора».

Занятие 1

Тема: Гуманистические идеи в теории и практике образования эпохи Возрождения

Вопросы для обсуждения:

1. Гуманизм как характерная черта эпохи Возрождения.
2. Критика схоластического образования в трудах писателей-гуманистов эпохи Возрождения.
3. Идея гармонично развитой личности в трудах писателей-гуманистов эпохи Возрождения (Ф. Рабле).
4. Истоки компетентностного подхода в работе М.Монтеня «Опыты».
5. Социально-педагогические идеи основоположника социального утопизма Т.Мора.
6. Реализация принципа наглядности в образовании в утопическом проекте «Город Солнца» Т. Кампанеллы.

7. Практическое воплощение гуманистических идей эпохи Возрождения в педагогической деятельности «отца всякой гуманности» Витторино да Фельтрэ.

Занятие 2

Тема: Педагогическая система Я.А.Коменского

Вопросы для обсуждения:

1. Жизнь и педагогическая деятельность Я.А.Коменского.
2. Социальные и философские основы мировоззрения Я.А.Коменского.
3. Учебные книги Я.А.Коменского.
4. Анализ произведения «Великая дидактика»:
   а) о значении всеобщего образования юношества (идея пансофии);
   б) цели и задачи образования;
   в) принцип природособразности;
   г) возрастная периодизация и система школ Я.А.Коменского;
   д) классно-урочная система;
   е) дидактические правила;
   ё) нравственное воспитание.
5. Я.А. Коменский о роли учителя.
6. Значение педагогической системы Я.А.Коменского для развития теории и практики образования.

Занятие 3

Тема: Педагогические теории эпохи Просвещения

Вопросы для обсуждения**:**

1. Педагогическая деятельность и мировоззрение Д.Локка.
2. Анализ произведения Д.Локка «Мысли о воспитании»:
   а) программа физического воспитания джентльмена;
   б) особенности нравственного воспитания джентльмена;
   в) умственное и трудовое воспитание джентльмена.
3. Проект создания рабочих школ Д.Локка.
4. Жизнь, деятельность и мировоззрение Ж.-Ж.Руссо.
5. Теория естественного свободного воспитания Ж.-Ж.Руссо, социальная обусловленность её возникновения.
6. Сравнительный анализ роли воспитателя в педагогических теориях Д.Локка и Ж.-Ж.Руссо.
7. Влияние теорий Д.Локка и Ж.-Ж.Руссо на дальнейшее развитие педагогики.

Занятие 4

Тема: Становление и развитие идей воспитывающего и развивающего обучения

Вопросы для обсуждения:

1. Основные этапы педагогической деятельности И.Г.Песталоцци, её гуманистическая сущность.
2. Реализация И.Г.Песталоцци идеи соединения обучения с производительным трудом.
3. Проблема воспитывающего и развивающего обучения в произведениях И.Г.Песталоцци.
4. Теория «элементарного образования» И.Г. Песталоцци.
5. Жизнь и педагогическая деятельность И.Ф.Гербарта.
6. Развитие и обоснование И.Ф.Гербартом идеи воспитывающего обучения. Теория многосторонних интересов.
7. Теория «формальных ступеней обучения» И.Ф.Гербарта.
8. Нравственное воспитание по Гербарту.
9. Общественно-педагогическая деятельность Ф.В.А. Дистервега.
10. Обоснование Дистервегом ведущих педагогических принципов.
11. Дидактика «развивающего обучения» Ф.В.А. Дистервега.

Занятие 5

Тема:Становление научной педагогики в России. Становление и реализация в России идеи «свободного воспитания»

Вопросы для обсуждения:

1. Жизнь и педагогическая деятельность К.Д. Ушинского.
2. Идея народности воспитания в творчестве К.Д. Ушинского.
3. К.Д. Ушинский о значении труда в развитии личности.
4. К.Д. Ушинский о педагогике как науке и искусстве.
5. К.Д. Ушинский как основоположник научной педагогики в России, его влияние на дальнейшее развитие педагогической мысли.
6. Педагогическая деятельность и мировоззрение Л.Н.Толстого.
7. Идея «свободного воспитания» в творчестве Л.Н.Толстого.
8. Организация обучения в Яснополянской школе.

Занятие 6

Тема: Зарубежная реформаторская педагогика конца XIX- первой половины XX в.

Вопросы для обсуждения:

1. Социально-экономические предпосылки возникновения реформаторской педагогики в конце XIX-началеXX вв.

2. Реформаторское движение «новое воспитание», его цели, характерные черты.
3. Экспериментальная педагогика Э.Меймана и В.Лая. Возникновение педологии.
4. Теория «трудовой школы» и «гражданского воспитания» Г.Кершенштейнера.
5. Прагматическая педагогика Д.Дьюи.
6. Реализация принципа педоцентризма в теории и практике свободного воспитания.
7. Альтернативные школы Р.Штейнера и С.Френе. Опыт организации школ на основе идей реформаторской педагогики.
8. Гуманистическая педагогика Я.Корчака.

Занятие 7

Тема:Теория и практика коммунистического воспитания в 20-е – 30-е годы XX в. в России

Вопросы для обсуждения:

1. Характеристика основных идей первых советских декретов по народному образованию: «Основные принципы единой трудовой школы» и «Положение об единой трудовой школе».

2. Комплексные и комплексно-проектные программы ГУСа (Государственный ученый совет) (1923-1930 гг.), их теоретические основы и практика применения.

3. Осуществление всеобщего начального обучения. Изменения школьной системы страны в 30-х гг.

4. Становление и развитие советской педагогической науки.

а) Обоснование целей и задач новой советской школы в работах Н.К.Крупской и А.В.Луначарского.

б) Разработка новых методов и форм воспитания в педагогических взглядах С.Т.Шацкого, П.П.Блонского, В.Н.Сороки-Росинского, А.П.Пинкевича и др.

Занятие 8

Тема:Теория и практика воспитания в коллективе и через коллектив А.С. Макаренко.

Вопросы для обсуждения:

1. Жизнь и педагогическая деятельность А.С.Макаренко.
2. Теория воспитания в коллективе и через коллектив А.С.Макаренко.
3. Понятие о коллективе.
4. Законы и принципы воспитания в коллективе.
5. Дисциплина и режим.
6. Трудовое воспитание.

7. А.С.Макаренко о роли воспитателя, педагогическом мастерстве и педагогической технике.
8. А.С.Макаренко о семейном воспитании.

Занятие 9

Тема: Гуманистическая педагогика В.А.Сухомлинского. Педагогика сотрудничества

Вопросы для обсуждения:

1. Жизнь и педагогическая деятельность В.А.Сухомлинского.
2. Сущность гуманистической педагогики В.А.Сухомлинского.
   а) Сухомлинский о ребенке как цели воспитания;
   б) об умственном воспитании;
   в) нравственное воспитание как ядро воспитательной системы;
   г) о гражданском воспитании;
   д) о трудовом воспитании;
   е) о коллективе.
3. «Школа радости» В.А.Сухомлинского.
4. Сущность педагогики сотрудничества.

Занятие 10

Тема: Основные тенденции в развитии образования в мире и в современной России.

Вопросы для обсуждения:

1. Ведущие тенденции современного развития мирового образовательного процесса.
2. Общая характеристика современных условий развития систем образования в экономически развитых зарубежных странах (США, Японии, Великобритании, Франции, Германии и др.).
3. Основные реформы в сфере образования развитых зарубежных стран.
4. Современные зарубежные педагогические концепции и идеи.
5. Образование как один из ведущих факторов формирования гражданского общества в современной России.
6. Основные направления развития российского образования. Вхождение России в Болонский процесс.

Требования к самостоятельной работе студентов:

Тема 1 Прочитайте соответствующий теме раздел рекомендованных учебников и дополнительную литературу, ответьте на следующие вопросы:

1. Чем обусловлено значение «Истории педагогики и образования» в общей системе профессиональной подготовки будущего учителя?
2. В чем выражается междисциплинарный характер «Истории педагогики и образования» как специальной отрасли педагогической науки и учебного предмета?
3. Определите и содержательно охарактеризуйте методологические основы изучения «Истории педагогики и образования» и сформулируйте задачи её изучения.
4. Охарактеризуйте основные теории возникновения образования.
5. Что являлось основной целью первобытнообщинного воспитания, в каких формах и кем оно осуществлялось?

Тема 2 Прочитайте соответствующий теме раздел рекомендованных учебников и дополнительную литературу, ответьте на следующие вопросы:

1. Какой вклад в развитие теории и практики образования внесли народы стран Древнего Востока?

Тема 3 В процессе подготовки к семинару №1 прочитайте рекомендованную литературу, изучите и законспектируйте предлагаемые источники, разработайте модели систем образования в Лаконии, Аттике и Древнем Риме, осуществите их сравнительный анализ, ответьте на следующие вопросы:

1. Какова была зависимость целей и особенностей образования от социально-экономических, политических и культурных условий существования этих древнегреческих государств-полисов и Древнего Рима?
2. Выделите основные педагогические идеи древнегреческих философов и раскройте их значение для дальнейшего развития педагогической мысли?
3. Определите главные черты римской системы образования и основные положения педагогической системы Квинтилиана?

Тема 4 Прочитайте соответствующий теме раздел рекомендованных учебников и дополнительную литературу, ответьте на следующие вопросы:

1. Каковы особенности образования на средневековом Востоке?
2. Каков вклад мыслителей средневекового Востока в сокровищницу мировой педагогической мысли?
3. Какие новые педагогические идеи привнесены в общественное сознание гуманистами и социальными утопистами эпохи Возрождения?
4. Проанализируйте работу М.Монтеня «Опыты» и выявите характерные черты компетентностного подхода.

5. Составьте кроссворд на тему: «Идея всестороннего гармоничного развития личности в истории философско-педагогической мысли».

Тема 5 Прочитайте соответствующий теме раздел рекомендованных учебников и ответьте на следующие вопросы:

1. Каково значение Византии в сохранении и развитии эллинско-римской культуры?
2. Каковы особенности византийской системы образования?
3. Каково влияние Византии на дальнейшее развитие просвещения и педагогической мысли?

Тема 6 Прочитайте соответствующий теме раздел рекомендованных учебников и дополнительную литературу, ответьте на следующие вопросы:

1. Что послужило источником развития культуры и просвещения в Киевской Руси?
2. Охарактеризуйте особенности образования на Руси с X – XVII вв.
3. Какие памятники древнерусской педагогической литературы относятся к XI-XII вв. и что представляли они собой по своему содержанию и общей направленности?
4. Раскройте демократический характер «братских школ» на Украине и в Белоруссии, какова их роль в развитии образования в России?

Тема 7 В процессе подготовки к семинару №3 прочитайте рекомендованную литературу, изучите и законспектируйте предлагаемые источники, дополнительно ответьте на следующие вопросы:

1. Какие факторы обусловили возникновение педагогики как науки?
2. Каковы отличительные признаки педагогики как науки?
3. Раскройте характер мировоззрения Я.А.Коменского и его обусловленность условиями жизнедеятельности ученого.
4. Проанализируйте работу Я.А.Коменского «Великая дидактика» и докажите, что там представлена целостная педагогическая система.

Тема 8 В процессе подготовки к семинару №3 прочитайте рекомендованную литературу, изучите и законспектируйте предлагаемые источники, дополнительно ответьте на следующие вопросы:

1. Как отразился «классовый компромисс» в Англии на педагогических взглядах Д.Локка?
2. Раскройте целостный характер образования «джентльмена».
3. Проследите эволюцию педагогических идей Просвещения во Франции.

4. На основе педагогического романа «Эмиль или о воспитании» проанализируйте концепцию естественного воспитания Ж.Ж.Руссо.

5. В чем выражалась связь между педагогическими идеями Просвещения и Французской революции XVIII в.

Тема 9 В процессе подготовки к семинару №4прочитайте рекомендованную литературу, изучите и законспектируйте указанные источники, ответьте на предлагаемые вопросы:

1. Почему именно И.Г.Песталоцци удалось выдвинуть идею развивающего обучения, которая «принесла и принесет миру гораздо больше пользы, чем открытие Колумбом Америки» (К.Д.Ушинский)?

2. Какое отражение нашли идеи воспитывающего и развивающего обучения в немецкой классической педагогике?

Тема 10 Прочитайте соответствующие теме разделы рекомендованных учебников и ответьте на следующие вопросы:

1. Чем были обусловлены реформы Петра I в области образования и каково их значение для развития образования в России?

2. В чем заключается суть политики «просвещенного абсолютизма» Екатерины II?

3. Раскройте педагогические взгляды представителей русского Просвещения XVIII в.

Тема 11 Прочитайте соответствующие теме разделы рекомендованных учебников и ответьте на следующие вопросы:

1. В чем проявились противоречия в развитии образования и педагогической мысли в первой половине XIX в. в России?

2. Осуществите сравнительный анализ школьных уставов 1804 и 1828 гг. в России?

3. Проанализируйте педагогические воззрения «западников» и «славянофилов»? В чем заключаются их особенности?

4. Каковы причины подъема общественно-педагогического движения в России в 1860-е гг.?

5. Дайте характеристику основных реформ и контрреформ в области образования в России во второй половине XIX в.

6. Охарактеризуйте основные направления педагогической мысли в России во второй половине XIX в.

7. В процессе подготовки к семинару №5 прочитайте рекомендованную литературу, изучите и законспектируйте указанные источники, ответьте на

предлагаемые вопросы. На основе анализа педагогических взглядов К.Д.Ушинского обоснуйте научные основы его педагогической системы.

Раскройте эволюцию педагогических взглядов и просветительской деятельности Л.Н.Толстого.

Тема 12 В процессе подготовки к семинару №6прочитайте соответствующие теме разделы рекомендованных учебников и ответьте на следующие вопросы:

1. Каковы причины возникновения зарубежного реформаторского педагогического движения в конце XIX –начале XX в.?
2. Охарактеризуйте виднейших представителей и раскройте сущность педагогических реформаторских движений конца XIX – начала XX вв. на Западе: «нового воспитания», «свободного воспитания», «трудовой школы» и «гражданского воспитания», «экспериментальной педагогики», «школы действия», «прагматической педагогики».
3. Какие направления педагогической мысли получили развитие в России в конце XIX - начале XX вв.? Раскройте их содержание.
4. Что представляла собой система народного образования в России накануне Октябрьской революции 1917 г.?

Тема 13 В процессе подготовки к семинару №7 прочитайте рекомендованную литературу, изучите и законспектируйте указанные источники, ответьте на предлагаемые вопросы.

1. Каковы были цели и сущность коммунистического воспитания?
2. Какие альтернативные коммунистическому воспитанию направления российской педагогической мысли существовали после Октябрьской революции?

Тема 14 Образование и педагогика в СССР в период Великой отечественной войны. Прочитайте соответствующие теме разделы рекомендованных учебников и ответьте на вопросы учебника.

Тема 15 Прочитайте соответствующие теме разделы рекомендованных учебников и ответьте на следующие вопросы:

1. Раскройте характер реформ и контрреформ в сфере образования, которые были осуществлены в советский период вплоть до начала 1990-х гг.?
2. Проведите сравнительный анализ основных положений Декрета «Положение о единой трудовой школе РСФСР» 1918 г. и Закона РФ «Об образовании» 1992 г.

3. В процессе подготовки к семинару №9 прочитайте рекомендованную литературу, изучите и законспектируйте указанные источники, ответьте на предлагаемые вопросы:

- В чем заключается гуманистическая сущность педагогической деятельности и взглядов В.А.Сухомлинского.
- Раскройте эволюцию педагогических взглядов В.А.Сухомлинского.
- Каковы предпосылки возникновения педагогики сотрудничества в России в 80-х гг. XX столетия

Тема 1 Прочитайте соответствующие теме разделы рекомендованных учебников, дополнительную литературу и осуществите анализ системы образования одной из экономически развитых зарубежных стран (на выбор). Разработайте модель системы образования одной из зарубежных стран. Определите основные тенденции развития современного мирового образовательного процесса?

Примерная тематика рефератов

1. Становление и развитие идеи всесторонне гармонически развитой личности в истории человеческой культуры.
2. Генезис идеи природосообразности образования: история и современное состояние проблемы.
3. Роль Византии в сохранении и трансляции античной культуры.
4. Проблема гармоничного развития в трудах мыслителей арабского Востока.
5. Средневековые университеты как центры образования и педагогической мысли.
6. Становление и развитие компетентностного подхода в истории педагогики.
7. Величие здравого смысла. Человек эпохи Просвещения.
8. Гуманистическая направленность педагогики Я.А. Коменского.
9. Идея материального и формального образования: теория и практика воплощения.
10. Истоки и генезис идеи компетентностного подхода в образовании.
11. Становление и развитие идеи свободного воспитания Ж.Ж. Руссо.
12. Генезис идеи развивающего обучения: от истоков к современности.
13. Эволюция идеи воспитывающего обучения в истории мировой педагогической мысли.
14. Дидактическое учение И.Ф. Гербарта.

15. Влияние теории управления И.Ф. Гербарта на развитие школы и педагогической мысли Зап. Европы, США и России.

16. Идея народности воспитания в педагогическом наследии К.Д. Ушинского.

17. К.Д. Ушинский как реформатор российской системы образования.

18. Видные русские педагоги – последователи К.Д. Ушинского.

19. Становление и развитие классической гимназии в дореволюционной России.

20. Концепция общечеловеческого воспитания Н.И. Пирогова.

21. Теория и практика свободного воспитания Л.Н. Толстого.

22. П.Ф. Лесгафт о семейном воспитании.

23. Концепция саморазвития и целостности педагогического процесса в педагогической системе П.Ф. Каптерева.

24. Теория и практика свободного воспитания К.Н. Вентцеля.

25. Вальдорфская педагогика Р. Штейнера.

26. Прагматическая педагогика Дж. Дьюи.

27. «Школа жизни» С. Френе.

28. «Школа действия» Августа Лая.

29. Идея «гражданского воспитания» и «трудовой школы» Г. Кершенштейнера.

30. Памятники педагогической мысли России.

31. Педагогика российского зарубежья об образовании.

32. С.Т. Шацкий как основоположник социальной педагогики в России.

33. Павлышская средняя школа как практическое воплощение педагогической теории В.А. Сухомлинского.

34. Педагогическая теория А.С. Макаренко: сравнительный анализ противоречивых современных оценок.

35. Педагогические концепции А.П. Пинкевича.

36. Современная зарубежная школа (на выбор).

37. История БГПУ.

38. История образования в Башкирии до 1917 г.

39. Значение деятельности башкирских и татарских просветителей в развитии педагогической мысли дореволюционной Башкирии.

40. Религиозные учебные заведения дореволюционного Башкортостана.

Примечание: По желанию студент может самостоятельно сформулировать тему реферата (курсовой работы) и согласовать ее с преподавателем.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

Аллаяров, З.А. Педагогическое образование Башкортостана: проблемы, опыт и перспективы развития : монография / З.А. Аллаяров, Р.М. Асадуллин. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2012. — 96 с. — ISBN

978-5-87978-804-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/42210. — Режим доступа: для авториз. пользователей.
История педагогики и образования: учеб. для бакалавров / МПГУ; под общей ред. А. И. Пискунова - Москва: Юрайт, 2013, 2014.
Циглер, Т. История педагогики / Т. Циглер ; ред. С.А. Ананьин ; пер. Е. Цитрон, А. Карнаухов. – Репр. изд. 1911 г. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 511 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=88240.

в) программное обеспечение

– программы пакета Windows (PowerPoint, Paint, MovieMaker) для подготовки докладов, создания презентаций.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. Педагогические концепции и материалы по истории педагогики http://hist-ped.
2. Электронная библиотека учебников. Учебники по педагогике – http://studentam.net/content/category/1/2/5/
3. Педагогическая библиотека - http://pedlib.ru
4. Фундаментальная библиотека РГПУ им. А.И. Герцена - http://lib.herzen.spb.ru
5. Интернет библиотека электронных книг Elibrus –http://elibrus. 1gb.ru/psi.shtml
6. Российский общеобразовательный портал- http://www.school.edu.ru
7. Электронные каталоги и базы данных Российской Государственной библитеки -http\\www.amazon.com
8. Научная электронная библиотека -http\\www.elibrary.ru
9. Виртуальный университет Spectrum//http://www.vu.org
10. Сайт Отдела образовательных проектов компании «Кирилл и Мефодий» - http://edu.km.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений

(учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми

10.Методические рекомендации по изучению дисциплины.

Курс «История педагогики и образования» изучается студентами педагогических вузов в соответствии с ФГОС высшего образования РФ по направлению педагогическое образование, квалификация (степень) бакалавр. Курс занимает важное место в системе профессионально-педагогической подготовки будущего учителя.

Объектом изучения является образование во всех его ценностных, системных, процессуальных и результативных характеристиках, учитывающих и междисциплинарные, фоновые параметры и факторы, так или иначе влияющие на функционирование и развитие сферы образования.

Предметом изучения являются теория и практика образования в разные исторические эпохи.

Методологическую и теоретическую основу курса составляют диалектическая логика, исследующая явления, процессы в движении, в развитии, во взаимосвязи, и её ведущие принципы, такие как принцип единства исторического и логического, принцип восхождения от абстрактного к конкретному, анализ сущности и его существования и др.; а также системный, исторический, культурологический, цивилизационный и личностно-деятельностный подходы.

В основе построения содержания курса «История педагогики и образования» лежит проблемно-хронологический подход, в соответствии с которым оно делится на 5 учебно-смысловых раздела, где представлено целостное рассмотрение истории педагогики и образования как единого мирового педагогического процесса. В программе курса излагается основное содержание каждого раздела, предлагаются источники, основная и дополнительная литература.

Студентам адресованы также методические рекомендации по организации самостоятельной работы над курсом; примерная тематика контрольных вопросов и заданий, тематика рефератов; вопросы для подготовки к зачету.

При подготовке к семинарским занятиям студенту необходимо проработать первоисточники и кратко законспектировать ответы на вопросы, предложенные к каждой теме. Каждое занятие строится в форме дискуссии, студенту надо быть готовым к подобной работе, т.е. уметь свободно, логично, аргументировано и без опоры на конспекты выражать собственные мысли. Самостоятельный критический анализ первоисточников стимулирует развитие у студентов педагогического мышления и творческого подхода к решению практических задач воспитания и обучения.

Организационными формами **НИРС** по дисциплине могут являться:

– учебно-исследовательская работа в рамках выполнения учебных заданий по дисциплине;

– индивидуальные научно-исследовательские работы студентов по проблемам, изучаемым в рамках дисциплины; участие студентов в разработке определенной проблемы под руководством научного руководителя из числа профессорско-преподавательского состава, в том числе и в рамках курсовых и выпускных квалификационных работ;

– участие студентов в студенческих научных мероприятиях различного уровня (кафедральные, институтские, межвузовские, городские, региональные, всероссийские, международные), стимулирующих индивидуальное научное творчество студентов.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2)

10.Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами.

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Предмет, задачи, методологические основы, периодизация курса “История педагогики и образования”.
2. Происхождение образования, его связь с трудовой деятельностью людей. Характеристика образования в первобытном обществе.
2. Образование и педагогическая мысль в цивилизациях Древнего Востока.
4. Системы образования в Древней Греции и Древнем Риме. Идеал всесторонне развитого человека в античной педагогике.
5. Проблемы воспитания и обучения в философских учениях Древней Греции и Древнего Рима (Демокрит, Сократ, Платон, Аристотель, Квинтилиан).
6. Религиозная направленность образования Средневековья. Образование в средневековой Западной Европе: церковные школы, рыцарское воспитание, возникновение и развитие университетов, городские школы.
7. Школа и педагогическая мысль эпохи Возрождения. Педагогические идеи в трудах гуманистов и ранних социалистов-утопистов (Ф. Рабле, М. Монтень, Т. Мор, Т. Кампанелла).
8. Образование и педагогическая мысль в России в эпоху Средневековья (Х – ХУIIвв).
9. Философская основа педагогического учения Я.А. Коменского. Значение, цели и задачи образования.
11. Обоснование Я.А.Коменским дидактики как науки об образовании. Принцип природосообразности обучения и воспитания.
12. Возрастная периодизация Я.А.Коменского. Система школ и содержание образования в этих школах.

13. Дидактические правила Я.А.Коменского. Обоснование им классно- урочной системы.
14. Я.А. Коменский о правилах нравственного воспитания и дисциплине в школе.
15. Я.А.Коменский о требованиях к учителю. Значение педагогической теории Я.А.Коменского, ее влияние на развитие мировой педагогики.
16. Социально-политическое и философское обоснование Дж. Локком цели воспитания джентльмена.
17. Дж. Локк о содержании, средствах и методах воспитания и обучения джентльмена.
18. Социально-политическое и философское обоснование Ж.Ж. Руссо теории свободного естественного воспитания.
19. Педагогический роман Ж.Ж. Руссо "Эмиль, или о воспитании". Периодизация жизни ребенка, задачи, содержание, формы и методы воспитания в каждом периоде.
20. Просветительные реформы начала ХУШ века в России. Организация государственных светских школ. Создание Академии Наук. Деятельность М.В. Ломоносова в области просвещения.
21. Образование и педагогическая мысль в России во второй половине ХУШ в. Деятельность И. И. Бецкого и Ф. И. Янковича. Устав народных училищ 1786 г.
22. Просветительская деятельность и педагогические взгляды Н.И. Новикова. Революционно-просветительские идеи и педагогические взгляды А.Н. Радищева.
23. Основные этапы педагогической деятельности И.Г.Песталоцци. Обоснование И.Г.Песталоцци идеи развивающего и воспитывающего обучения.
24. Теория элементарного образования И.Г. Песталоцци.
25. Философское и психолого-педагогическое обоснование И.Ф. Гербартом цели, содержания и методов воспитывающего обучения.
26. Социально-педагогическая деятельность Ф.А.В. Дистервега. Принципы развивающего и воспитывающего обучения.
27. Дидактика развивающего обучения Дистервега. Требования к учителю.
28. Создание в России государственной системы народного образования. Устав 1804 г.
29. Развитие образования и педагогической мысли в России в первой половине Х1Х в. Уставы 1828 и 1835 гг.
30. Революционно-демократическая педагогическая мысль в России (В.Г. Белинский, А.И. Герцен, Н.Г. Чернышевский, Н.А. Добролюбов).

31. Общественно-педагогическое движение в России в 60-х годах Х1Хв. Школьные реформы 60-70 гг.
32. Идея общечеловеческого воспитания Н.И.Пирогова.
33. Философское и естественнонаучное обоснование К.Д.Ушинским педагогики как науки и искусства.
34. Идея народности воспитания - основа педагогического учения К. Д. Ушинского.
35. К.Д. Ушинский о роли труда в жизни общества, о развивающем и воспитательном значении труда.
36. Дидактическое учение К.Д.Ушинского. Требования к подготовке учителя.
37. К.Д.Ушинский о нравственном воспитании.
38. Педагогические идеи и педагогическая деятельность Л. Н. Толстого.
39. Зарубежная реформаторская педагогика конца Х1Х – начала ХХ вв. (Г. Кершенштейнер, В.А. Лай, Э. Мейман, Дж. Дьюи, С. Френе, Р. Штейнер и др.).
40. Школа и образование в России в конце Х1Х - начале ХХ вв. Педагогические взгляды русских педагогов конца Х1Х - начала ХХ вв. (П.П.Вахтеров, П.Ф.Лесгафт, К.Н.Вентцель, П.Ф.Каптерев и др.).
41. Октябрьская революция и первые декреты по народному образованию. “Основные принципы единой трудовой школы”. Советская власть и учительство.
42. Советская школа и педагогика в 20-30-х годах. Коммунистическое воспитание - основа советской педагогики.
43. Педагогические взгляды и деятельность А.В.Луначарского и Н.К.Крупской как крупнейших организаторов советской системы образования.
44. Педагогические взгляды и педагогическая деятельность С.Т.Шацкого и П.П.Блонского.
45. Учение А.С. Макаренко о воспитании в коллективе и через коллектив.
46. А.С. Макаренко о педагогическом мастерстве и учительском коллективе.
47. А.С. Макаренко о семейном воспитании. «Книга для родителей».
48. Гуманистические основы образовательной системы В.А.Сухомлинского.
49. Советская школа и педагогика в 50-80 гг. Школьные реформы этого периода, их сильные и слабые стороны. Педагогика сотрудничества.
50. Школа и педагогика в России в современной социально-экономической ситуации. Закон “Об образовании” 1992 г., последствия его реализации.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии)

размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности	Оценка (академическая)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Зачтено	90-100

Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Зачтено	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала.	Зачтено	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Не зачтено	Менее 50

Результаты промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости и зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
Кафедра педагогики, к.п.н., доцент Л.П. Гирфанова
Кафедра педагогики, к.п.н., доцент Л.Ф. Султанова

Эксперты:
внешний
Директор МБОУ лицея№5 г.Уфы, кандидат педагогических наук Зарипова А.И.

внутренний
Зав.кафедрой педагогики и психологии профессионального образования БГПУ им. М.Акмуллы, канд.пед.наук, доцент Бахтиярова В.Ф.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.01.05 ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ВОСПИТАНИЯ

для направления подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является

- развитие общепрофессиональных компетенций:

– способность осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);

○ *индикаторы достижений:*

ОПК.4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности и условия их реализации

ОПК.4.2. Осуществляет отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей и проектирует их формирование

ОПК.4.3. Осуществляет духовно-нравственное воспитание обучающихся

– способность взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7);

○ индикаторы достижений:

ОПК.7.1. Определяет состав участников образовательных отношений, их права и обязанности в рамках реализации образовательных программ

ОПК.7.2. Проводит отбор и применения форм, методов и технологий взаимодействия и сотрудничества участников образовательных отношений

ОПК.7.3. Планирует и организует деятельность основных участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

2. Объем дисциплины учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Данная дисциплина «Теория и методика воспитания» относится к Общепрофессиональному блоку.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

– основные термины и понятия отечественной и зарубежной стилистики;

Уметь:

– выявлять характерные особенности различных функциональных стилей английского языка;

Владеть:

– основными навыками и приемами выявления и анализа стилистических приемов в художественном тексте.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела

1.	Педагогика в системе гуманитарных знаний и наук о человеке.	**Педагогика как наука, ее объект, задачи, функции.** Методология педагогической науки и деятельности. Структура педагогической науки. Категориально - понятийный аппарат современной педагогики. Методы педагогических исследований. Целостный педагогический процесс. Методологические и теоретические основы педагогического процесса.
2.	Воспитание в целостном педагогическом процессе.	**Воспитание как общественное явление и педагогический процесс.** Сущность воспитания как общественного явления, его характерные черты и функции. Социальная природа воспитания, его общечеловеческий и социально-исторический характер. Сущность воспитания как педагогического процесса. Основные характеристики воспитательного процесса: непрерывность, закономерность, последовательность, целенаправленность, системно-структурный характер, наличие движущих сил и т.д. Основные этапы воспитательного процесса: целеполагание, планирование, целереализация, контроль и оценка. Воспитание как системно-структурное образование. Педагогическая задача как единица педагогического процесса.
3.	Целеполагание и планирование ввоспитатель-ном процессе	**Диагностика и прогнозирование воспитательного процесса.** Диагностика, ее сущность, структура и разновидности. Функции диагностики: информационная, оценочная, коррекционная. Значение педагогической диагностики в постановке целей, конкретизации задач, в выборе средств и методов воспитания, в оценке эффективности педагогических действий на каждом из этапов воспитательного процесса. Классификация диагностических методик. Методы изучения уровня воспитанности личности и коллектива. Прогнозирование педагогических явлений и процессов. Методы педагогического прогнозирования. Прогнозирование развития личности ребенка и коллектива. Диагностика и прогнозирование - основа целеполагания и планирования воспитательной работы. **Целеполагание воспитательного процесса**. Понятие цели воспитания. Цель как идеал и планируемый уровень достижения. Целеполагание – процесс постановки целей.

		Методика и технология целеполагания. Цель в педагогической деятельности и в воспитании. Функции цели в воспитании. **Планированиевоспитательного процесса.** Основные требования, предъявляемые к планированию воспитательной работы. Особенности планирования воспитательной работы. Виды планов, их структура, техника составления. Методика составления плана воспитательной работы.
4.	Содержание, методы и формы воспитания	**Содержание воспитания.** Общая характеристика подходов к раскрытию содержания воспитания в педагогике. Понятие «содержание воспитания». Факторы формирования содержания воспитания; Основные направления содержания воспитания.
		Система методов воспитания. Понятие о методах воспитания. Функции методов воспитания. Характеристика метода как способа реализации целей воспитательного процесса, как способа целенаправленной организации совместной деятельности участников этого процесса, как системы спланированных действий педагога и воспитанников. Различные подходы к классификации методов воспитания и их характеристика. Система методов, обеспечивающих организацию процесса воспитания от анализа педагогической ситуации, выдвижения цели до получения и оценки результата. Единство цели, содержания и методов в воспитательном процессе. Методика и технология воспитательной работы. Характеристика различных методик и технологий воспитания. Методика коллективной творческой деятельности.
		Система форм воспитательной работы. Понятие о формах воспитательной работы. Многообразие форм воспитательной работы и попытки их классификации. Индивидуальные, групповые, фронтальные и другие формы воспитательной работы. Внеклассная и внешкольная воспитательная работа. Требования к отбору форм воспитательной работы с воспитанниками.

		Методика отдельных форм организации воспитания (классный час, беседа, диспут, игра, читательская конференция, собрание, устный журнал, кружки, научные общества, технические и гуманитарные центры, клубная деятельность учащихся, творческие мастерские, детские центры). Тенденция развития современных форм воспитательной работы. Нетрадиционные формы воспитания.
		Система воспитательной работы. Система воспитания, ее сущность, структура и функции. Основные характеристики воспитательной системы: целенаправленность, целостность, дискретность, полифункциональность, открытость, наличие движущих сил воспитания, наличие субъектов воспитательного взаимодействия, интегральность, самоорганизуемость, саморазвиваемость и т.д. Основные компоненты воспитательной системы: цель, субъекты воспитательного взаимодействия, взаимоотношения между ними, основные сферы воспитательного взаимодействия (деятельность и общение), содержание, методы и формы взаимодействия. Система воспитательной работы. Общая характеристика системы воспитательной работы (цель, задачи, принципы, содержание, формы, методы, субъекты воспитательного процесса и отношения между ними).
5.	Современные концепции и технологии воспитания	**Личностно-ориентированные концепции воспитания**. Взаимосвязь теории, системы, концепции и технологии воспитательного процесса. Ведущие теории процесса воспитания (теория личностно ориентированного подхода, теория деятельности, педагогика творческого саморазвития, педагогика свободного воспитания, педагогика сотрудничества, педагогика гуманного общения и т.д.). Современные концепции воспитания.
		Технологическое сопровождение современных воспитательных концепций. Современные технологии воспитания. Технология активизации деятельности. Технология игровой деятельности. Технология формирования культуры общения. Технология формирования культуры межнационального общения.

6.	Содержание и основные направления деятельности классного руководителя	**Основные направления деятельности классного руководителя.** Цели и задачи работы классного руководителя. Основные направления деятельности классного руководителя. **Работа классного руководителя с родителями**. Индивидуальные и коллективные формы взаимодействия с родителями. Формы просвещения родителей. Родительское собрание, виды родительских собраний. Технология организации и проведения родительских собраний.

Лабораторный практикум

Наименование раздела курса	Наименование лабораторных работ	Трудоемкость в часах
Педагогика в системе гуманитарных знаний и наук о человеке	Педагогика как наука. Категориально - понятийный аппарат современной педагогики Методология педагогики и деятельности. Педагогическое исследование.	4
Воспитание в целостном педагогическом процессе	Воспитание как общественное явление и педагогический процесс.	4
Целеполагание и планирование в воспитательном процессе	Целеполагание в воспитательном процессе. Планирование в воспитательном процессе.	4
Содержание, методы и формы воспитательного процесса	Содержание воспитания Методы воспитания. Формы воспитательной работы.	4
Современные концепции и технологии воспитания	Технологическое сопровождение современных воспитательных концепций.	4
Содержание и	Технология организации и проведения	4

основные направления деятельности классного руководителя	родительского собрания	
	Итого:	24

Практические занятия (семинары)

Наименование раздела дисциплины	Наименование практических занятий (семинаров)	Трудоемкость в часах
Педагогика в системе гуманитарных знаний и наук о человеке	Педагогика как наука. Категориально - понятийный аппарат современной педагогики	2
Сущность воспитания и его теоретико-методологические основы	Воспитание как общественное явление и педагогический процесс.	2
Целеполагание и планирование в воспитательном процессе	Целеполагание и планирование в воспитательном процессе.	2
Содержание, методы и формы воспитательного процесса	Содержание воспитания. Система методов и форм воспитания	4
Современные концепции и технологии воспитания	Технологическое сопровождение современных воспитательных концепций.	
Содержание и основные направления деятельности классного руководителя	Работа классного руководителя с родителями.	4

Требования к самостоятельной работе студентов (примерная тематика курсовых работ и/или рефератов, примерные задания по всем видам СРС).

Раздел 1. Педагогика в системе гуманитарных знаний и наук о человеке.

Задание 1. Представьте в виде кластера понятийно-категориальный аппарат либо одной из структурных областей педагогики, либо крупного тематического раздела педагогики.

Составьте словарь определений категорий и понятий, вошедших в Ваш кластер

Задание 2. Изобразите в виде наглядной схемы связи педагогики с другими областями научного знания. Обозначьте тип связи педагогики с 3-4 из представленных на вашей схеме областей. Аргументируйте выбор.

Выберете 3-4 области научного знания и проиллюстрируйте взаимосвязь педагогики с ними конкретными примерами.

Раздел 2. Воспитание в целостном педагогическом процессе

Проанализируйте не менее 10 различных источников информации (книги, периодические издания, сайты, теле-, радиопередачи и др.), посвященные проблемам воспитания. Составьте список данных проблем. Вычлените предлагаемые в источнике информации способы решения указанной проблемы. Результаты оформите в виде таблицы. Выделите и сформулируйте заинтересовавшую Вас проблему.

№	**Проблема**	**Название информацио н-ного источника**	**Тип информационн огоисточника**	**Предлагаемые способы решения указанной проблемы в данном информационном источнике**
Выводы				

Раздел 3. Целеполагание и планирование в воспитательном процессе (5 ч.)

Задание 1. Выберите одну из актуальных тем развития современной системы образования. Подготовьте выступление на педагогическом совете школы. Определите цель и задачи, составьте план своего выступления.

Методическая подсказка

1. Выберите проблему, которая будет обсуждаться на педагогическом совете.

2. Сформулируйте тему своего выступления в контексте выбранной проблемы педсовета.

3. Определите жанр своего выступления.

4. Рассмотрите еще раз особенности используемого Вами в выступлении стиля речи.

5. Соберите необходимый для выступления материал по различным источникам: теоретическая литература, Интернет, анализ работы учителей в школе.

6. Составьте текст выступления. Определите его основную мысль и основные положения, отредактируйте и оформите его.

7. Подготовьте мультимедийную презентацию.

8. Выступите перед сокурсниками.

Задание 2.

Составьте программу изучения ученического коллектива.

Раздел 4. Содержание, методы и формы воспитательного процесса

Задание 1. Разработайте фрагмент беседы со школьниками или их родителями на тему (сформулировать самим на выбор, по указанным группам тем (направлениям воспитания).

Ход выполнения задания.

1. Определите **тему**, интересную школьникам или студентам как будущим родителям; сформулируйтеее.

2. Укажите **проблему,** которую она призвана решать.

3. Укажите **возраст,** которому она предназначена.

4. Если Вы демонстрируете не начало беседы, определите, что предшествовало фрагменту. Укажите **место фрагмента** в беседе.

5. Укажите с какими конкретно **словами** Вы обращаетесь к школьникам? Представьте варианты.

6. Представьте 3-х минутный **фрагмент беседы**.

7. Какой **результат** вы хотите получить в ходе беседы? (знания, умения, компетентности; качества личности детей; отношения, чувства; поведение).

8. Какие **цели** Вы в связи с этим ставите? Сформулируйте.

9. Обсудите тему беседы со знакомыми старшеклассниками, студентами других факультетов, друзьями, родителями. Представьте их суждения.

10. Составьте список литературных и других источников по выбранной теме.

Задание 2. Составьте словарь основных категорий данного раздела.

Раздел 5. Современные концепции и технологии воспитания.
Задание. Осуществите анализ воспитательных технологий. Выберите одну из них, опишите и подготовьте презентацию изученной технологии.

Раздел 6. Содержание и основные направления деятельности классного руководителя.

Задание 1. Подготовьте возможный текст решения нескольких коммуникативных задач учителя при его взаимодействии с родителями учащихся в конкретной ситуации (задачи и ситуации по выбору студента).

Методическая подсказка.

1. Составьте перечень возможных ситуаций речевого взаимодействия учителя с родителями и коммуникативных задач, которые он решает при этом. Для этого соберите необходимый материал, обратившись к опыту конкретных учителей, различным источникам, в том числе в Интернете.
2. Обсудите и согласуйте этот перечень с однокурсниками.
3. Выберите 2-3 ситуации взаимодействия учителя с родителями и коммуникативные задачи, которые он при этом решает, и составьте возможный текст, на основе которого Вы будете строить своё взаимодействие. Для этого

- уточните коммуникативную задачу и выберите необходимое для её решения речевое средство;
- спрогнозируйте, с какими трудностями Вы можете столкнуться при взаимодействии с родителями и решении коммуникативной задачи.Подумайте, как их можно избежать/преодолеть;
- соберите необходимый материал и составьте на его основе текст речевого взаимодействия с родителями, соответствующий выбранной коммуникативной задаче.

4. Создайте со своими сокурсниками в игровом режиме соответствующую ситуацию взаимодействия с родителями и апробируйте составленный Вами текст.
5. Обсудите с сокурсниками, насколько удачно Вы решили коммуникативную задачу. Обоснуйте свое мнение.

Задание 2. Подготовить список документации, регламентирующей деятельность классного руководителя

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

1. Слагаемые педагогического творчества.
2. Педагог-воспитатель глазами студентов.
3. Творческий рост педагога.
4. Сущность педагогической (воспитательной) деятельности.
5. Структура педагогической деятельности.
6. Развитие педагогического творчества.
7. Формирование личности педагога воспитателя как социально-педагогическая проблема.
8. Задачи и направления деятельности педагога воспитателя в овременном ОУ.
9. Проблемы воспитания в современно профессиональном учреждении.
10. Развитие идей воспитания в истории педагогики.
11. Передовой опыт воспитательной работы в ПУ Башкортостана.
12. Педагогические взгляды С.Т.Шацкого.
13. А.С.Макаренко о воспитании.
14. В.А.Сухомлинский о воспитании.
15. Народные традиции воспитания в творчестве В.А.Сухомлинского.
16. Гражданственность и гуманизм в воспитательной работе В.А.Сухомлинского.
17. Идеи педагогического сотрудничества в воспитательной работе.
18. Идеи гуманистического воспитания.
19. Воспитательная работа в ОУ (в группе).
20. Содержание воспитательной работы в ОУ.
21. Цели и задачи воспитательной работы.
22. Цель и целеполагание в воспитательной работе.
23. Планирование в воспитательной работе.
24. Виды и формы планов воспитательной работы.
25. Воспитательная работа в системе НПО (СПОУ, ЦПО)
26. Воспитательная работа в альтернативных учебных заведениях.
27. Формы организации воспитательной работы.
28. Технология воспитательного процесса.
29. Методы и приемы воспитания.
30. Приемы мотивации оценки студентами своего поведения.
31. Проблема цели и целеполагания в воспитании.
32. Самооценка школьника, ее роль в воспитании.
33. Мотивация поведения и формирование личности.

34.Особенности воспитательной работы с неформалами.
35.Детские и юношеские общественные организации.
36.Самоуправление студентов.
37.Воспитание коллективом или совместная деятельность студентов.
38.Сущность свободного воспитания.
39.Факторы воспитания личности.
40.Воспитательная сила слова.
41.0бучение школьников навыкам правильного общения.
42.Общение как фактор воспитания.
43.Способы управления общественно-полезной деятельностью студентов.
44.Воспитание самостоятельности и инициативы у студентов.
45.Общественно-полезная деятельность как фактор воспитания.
46.Педагогическая ситуация в воспитании.
47.Педагогическое творчество в воспитательной работе.
48.Убеждение в педагогическом процессе.
49.Внушение в педагогическом процессе.
50.Сущность и характеристика педагогического процесса.
51.Сущность и закономерности воспитания.
52.Методика диспута.
53.Методика дискуссии.
54.Методика этических бесед.
55.Методика классного часа.
56.Техника педагогического общения.
57.Юмор в воспитании.
58.Воспитание творчества.
59.Приобщение студентов к творчеству.
60.Народные традиции и воспитание.
61.Идеи воспитания в башкирском эпосе.
62.Свободное время и культура досуга студентов.
63.Бюджет времени современного (городского, сельского) юноши.
64. Педагогика межнационального общения студента в полиэтнической среде.
65.Культура межнационального общения учителя-воспитателя.
66.Информатизация воспитания.
67.Основы медиавоспитания.

*По желанию студент вправе сам сформулировать тему реферата и согласовать ее с преподавателем.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской

Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

литература:

1. Аллаяров, З.А. Педагогическое образование Башкортостана: проблемы, опыт и перспективы развития : монография / З.А. Аллаяров, Р.М. Асадуллин. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2012. — 96 с. — ISBN 978-5-87978-804-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/42210. — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Ахметова, Д.З. Теория и методика воспитания : учебное пособие / Д.З. Ахметова, В.Ф. Габдулхаков ; Институт экономики, управления и права (г.

Казань). Кафедра педагогической психологии и педагогики. – Казань : Познание, 2007. – 184 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258024

3. Пешкова, В.Е. Педагогика: курс лекций / В.Е. Пешкова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – Ч. 3. Теория и методика воспитания. – 161 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426827.

в) программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы **Интернет-ресурсы:**

1. Федеральный портал Российское образование – http://www.edu.ru/index.php?page_id=242
2. Каталог образовательныхинтернет-ресурсов – http://www.edu.ru/index.php?page_id=6 Библиотека портала – http://www.edu.ru/index.php?page_id=242
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – http://elibrary.ru/defaultx.asp
4. . Электронная библиотека учебников. Учебники по педагогике – http://studentam.net/content/category/1/2/5/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с

возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи: Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Курс «Теория и методика воспитательной работы» занимает одну из ключевых позиций в цикле педагогических дисциплин. Изучение данной дисциплины направлено на развитие социально-воспитательных функций, общекультурных, социально-личностных и профессиональных компетенций педагога-организатора, классного руководителя. В этом плане исключительную роль играет не только содержательный компонент курса, но и его процессуальная составляющая. Преподавателям данной дисциплины важно особое внимание обращать на методику и технологию построения лекционно-семинарского курса, организацию СРС и НИРС по современным проблемам воспитания.

Часть занятий проводится в интерактивной форме: это практические занятия по темам «Целеполагание и планирование в воспитательном процессе», «Содержание, методы и формы воспитания, где используются такие формы работы, как дискуссия, групповая работа, ролевая игра, мозговой штурм и др.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами.

Примерный перечень вопросов к экзамену

1. Теория и методика воспитания как отрасль педагогической науки, ее особенности и функции.
2. Воспитание как предмет педагогики, его основные характеристики.
3. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса.
4. Воспитание как общественное явление. Взаимосвязь социализации и воспитания.
5. Воспитание как педагогический процесс, его основные характеристики. Теоретико-методологические основы воспитательного процесса.
6. Движущие силы и закономерности воспитания.
7. Понятие о принципах воспитания. Характеристика принципов воспитания и путей их реализации.
8. Воспитание как педагогическая система. Системно-структурный подход в воспитании.
9. Структурные элементы процесса воспитания и их взаимосвязь.
10. Личность воспитанника как цель, субъект и основной критерий воспитательного процесса.
11. Воспитатель (куратор) как организатор воспитательного процесса. Квалификационная характеристика воспитателя (куратора).
12. Деятельность как источник и фактор воспитания личности студента.
13. Личностно-деятельностный подход в воспитании.
14. Характеристика педагогической деятельности. Структура педагогической деятельности. Виды педагогической деятельности.
15. Общение как фактор воспитания и развития личности студента.
16. Педагогическое общение. Структура и функции педагогического общения.

17. Культура педагогического общения, ее основные компоненты.
18. Профессиональное мастерство педагога, пути и средства его формирования.
19. Диагностика и прогнозирование в воспитательной работе. Основные требования к педагогической диагностике.
20. Диагностические методы изучения студенческого коллектива.
21. Цель и целеполагание в воспитательной работе. Проблема целей в современном образовательном учреждении.
22. Планирование и план воспитательной работы. Виды и формы планов школы и классного руководителя куратора. Основные требования к планированию.
23. Система методов воспитания. Различные подходы к классификации методов воспитания. Характеристика различных методов воспитания.
24. Методы формирования сознания. Основные характеристики методов и
25. условия их эффективного применения.
26. Методы формирования опыта общественного поведения. Основные характеристики и условия эффективности.
27. Методы стимулирования поведения и деятельности учащихся ОУ.
28. Контроль и коррекция в структуре воспитательной работы. Проблема критериев эффективности воспитательной работы.
29. Система форм воспитательной работы. Различные подходы к классификации форм. Критерии отбора форм воспитания.
30. Содержание и направления воспитательной работы.
31. Задачи, содержание и формы нравственного воспитания. Критерии нравственной воспитанностиучащихся.Задачи, содержание и формы физического воспитания.
32. Задачи, содержание и формы трудового воспитания.
33. Задачи, содержание и формы эстетического воспитания.
34. Задачи, содержание, пути и условия интеллектуального воспитания Современные концепции воспитания.
35. Современные технологии воспитательного процесса.
36. Сущность процесса социализации личности. Основы социальной педагогики.
37. Классный руководитель. Система и задачи работы классного руководителя.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности	Оценка (академическая)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100

Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала.	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости и зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
Набиева Т.В., канд.пед.наук, доцент кафедры педагогики БГПУ им. М.Акмуллы;

Эксперты:
внешний:
Директор МБОУ лицея №5 г.Уфы, кандидат педагогических наук Зарипова А.И.

внутренний:
Зав.кафедрой педагогики и психологии профессионального образования БГПУ им.М.Акмуллы, канд.пед.наук, доцент Бахтиярова В.Ф.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.01.06 ТЕОРИЯ И ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

для направления подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является

- развитие общепрофессиональных компетенций:

– способность организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);

○ *индикаторы достижений:*

ОПК.3.1. Демонстрирует знание содержания, форм, методов и технологий организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями

ОПК.3.2. Умеет определять и формулировать цели и задачи совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС

ОПК.3.3. Организует учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями

– способность использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6).

○ *индикаторы достижений:*

ОПК.6.1. Демонстрирует знания психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ОПК.6.2. Демонстрирует умения дифференцированного отбора и проектирования психолого-педагогических технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, с целью эффективного осуществления профессиональной деятельности

ОПК.6.3. Применяет психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.

2. Объем дисциплины зафиксирован учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим

часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Данная дисциплина относится к обязательной части профессионального цикла.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать:

- основные термины и понятия отечественной и зарубежной стилистики;

Уметь:

- выявлять характерные особенности различных функциональных стилей английского языка;

Владеть:

- основными навыками и приемами выявления и анализа стилистических приемов в художественном тексте.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

1. Процесс обучения и его место в структуре целостного педагогического процесса. Основные категории дидактики.

Обучение в целостном педагогическом процессе и его характерные свойства (двусторонность, направленность на развитие личности, единство содержательной и процессуальной сторон). Процесс обучения как специфический процесс познания, управляемый педагогом. Понятие о дидактике. Развитие и становление дидактики как науки. Основные категории дидактики: образование, обучение, преподавание, самообразование, учение. Цели, задачи и предмет дидактики.

2. Теоретические и методологические основы процесса обучения.

Методология процесса обучения: определение, задачи, функции. Строение, уровни методологического знания и их характеристика, Методика и методы научных исследований.

Системный, личностный и деятельностный подходы. Характеристика системного подхода. Признаки системы: целостность, целесообразность, интегративность, управляемость и др. Методы и методика системного анализа. Системный анализ процесса обучения.

Теория познания как теория обучения. процесс обучения и процесс познания, их отличительные особенности. Обучение как специфическая форма познания.

3. Сущность целостного процесса обучения, его компоненты и структура. Цель как системообразующий компонент процесса обучения.

Понятие о сущности процесса обучения. Сущность и закономерность. Процесс обучения и процесс познания, их отличительные особенности. Процесс обучения как специфическая форма познания. Теория отражения, гносеологические основы обучения, отличие процесса обучения от процесса познания. Сущностные стороны процесса обучения: двусторонний и личностный характер обучения; единство преподавания и учения, обучение как сотворчество учителя и ученика, социальный характер обучения, развивающий и воспитательный характер обучения и др. Структура процесса обучения и ее модель. Характеристика каждого компонента структуры. Цель как системообразующий компонент. Таксономия целей. Целеполагание. Способы постановки целей. Эффективность процесса обучения. Функции процесса обучения. Единство образовательной, воспитательной и развивающей функций обучения. Связь функций и целей обучения.

4. Закономерности, принципы и движущие силы целостного

процесса обучения.

Сущность и закономерность. Выявление связей и отношений между элементами системы процесса обучения. Внутренние и внешние связи и отношения. Противоречие и логика процесса обучения. Понятие о законах, закономерностях, принципах и движущих силах процесса обучения. Выявление и характеристика закономерностей, принципов, их взаимосвязь. Пути их реализации. Движущие силы процесса обучения.

5. Содержание образования: его сущность и перспективы развития.

Понятие о содержании образования. Сущность содержания и его исторический характер. Теории формирования: содержания образования: формальная и материальная. Требование к современному содержанию образования. Содержание образования как фундамент базовой культуры личности. Функции и принципы отбора содержания образования. Закономерности и принципы построения содержания образования. Содержание и структура базового образования. Содержание профильного образования. Базисный учебный план и его структура. Государственный образовательный стандарт и учебные программы. Базовая, вариативная и дополнительная составляющие содержания образования. Способы построения учебных программ. Типология и многообразие образовательных учреждений. Авторские школы. Перспективы развития содержания образования виды образования.

6. Методы, приемы и средства обучения

Понятие о методах и приемах обучения. Их взаимосвязь. Историко-генетический анализ становления и развития методов обучения. Метод обучения как категория дидактики. Структура метода обучения. Характеристика методов обучения. Связь методов обучения с целями и логикой учебного процесса.

Анализ дидактических классификаций методов обучения с позиций системного подхода. Современные теории классификаций методов обучения.

Гносеологический и деятельностный подход в классификации методов обучения. Характеристика выделенных классификаций. Условия оптимального выбора методов обучения.

7. Организационные формы и формы организации обучения

Понятие об организационных формах обучения и формах организации обучения, их взаимосвязь. Место организационных форм обучения в целостном процессе обучения. Характеристика основных организационных

форм обучения. Их виды и условия выбора. Формы организации обучения, их сочетание и оптимальное использование в организационных формах обучения.

Урок как основная организационная форма обучения. Типы и структура уроков. Дидактические требования к современному уроку. Современные модели организации обучения. Алгоритм деятельности учителя при подготовке к уроку. Способы конструирования уроков и их самоанализ.

8. Сущность педагогического взаимодействия. Управление процессом обучения. Психолого-педагогические концепции обучения и технологии управления учебно-воспитательным процессом.

Взаимодействие объектов системы процесса обучения. Сущность педагогического взаимодействия. Понятие об управлении. Основные требования к управлению с позицией общей теории управления. Психолого-педагогические концепции процесса обучения, разработанные на основе теории управления и системного подхода: программированное обучение, проблемное обучение, развивающее обучение Л.В.Занкова, теория учебной деятельности; теория поэтапного формирования умственных действий, оптимизация учебно-воспитательного процесса; теория формирования познавательного интереса.

9.Технологии обучения.

Понятие педагогических технологий, их обусловленность характером педагогических задач. Виды педагогических задач. Проектирование и процесс решения педагогических задач. Общая характеристика педагогических технологий.

10. Методы, формы контроля и оценки знаний.

Контроль знаний. Сущность контроля. Виды контроля. Функции видов контроля. Методы и формы контроля знаний. Оценка знаний школьников. Различные подходы к оценке знаний учащихся. Критерии оценки знаний. Обученность и обучаемость как результат обучения. Качество знаний. Технология их формирования. Технология контроля образовательного процесса.

11. Управление образовательными организациями в современных условиях.

Современные тенденции развития менеджмента в сфере образования. Педагогический менеджмент. Сущность понятий «управление» и

«менеджмент». Виды управленческой деятельности, их роль и потенциал использования в управлении образовательной организацией. Эволюция управленческой мысли в образовательной практике России.

Содержание лабораторных работ по дисциплине «Теория и технологии обучения»

Лабораторная работа № 1.

Сущность целостного процесса обучения, его компоненты и структура. **Цель как системообразующий компонент процесса обучения. Целеполагание. Способы постановки цели**

Основные понятия: цель, таксономия целей, целеполагание, дидактическая задача; аффективность, когнитивность.

1. **Вопросы для обсуждения**:
1. Цель и виды целей. Цель и дидактическая задача.
2. Таксономия целей.
3. Целеполагание. Способы постановки целей.
4. Технология полного усвоения знаний.

2. **Подготовка к практической работе:**

Изучив рекомендованную литературу, выпишите схемы и таблицы:

а) «Категории учебных целей в когнитивной области».

б) «Примеры общих целей обучения и глаголов для формулировки конкретных учебных результатов для когнитивной области».

3. **Практическая работа.**

1. Используя таксономию целей, цели обучения предмета в школе (из программы и ФГОС ООО второго поколения), определить цели своего предмета.
2. Составить тематический план изучения выбранного раздела предмета.
3. Определить тему урока и сформулировать для него цели, используя таблицу «Категории учебных целей в когнитивной области».

Лабораторная работа № 2.

Методы, приемы и средства обучения

Основные понятия:метод, прием, средство обучения.

1**. Вопросы для обсуждения:**

1. Метод обучения как категория дидактики.

2. Связь методов обучения с целями и логикой учебного процесса
3. Гносеологический и деятельностный подход в классификации методов обучения. Характеристика выделенных классификаций.

2. **Практическая работа.**

1. Покажите на примере своего предмета как можно использовать в комплексе разнообразные методы обучения.
2. Составьте свою классификацию методов обучения.

Лабораторное занятие №3

Организационные формы и формы организации обученияСпособы конструирования уроков и их самоанализ.

Основные понятия: организационные формы обучения, формы организации обучения, урок.

1. **Вопросы для обсуждения**:

1. Урок как основная организационная форма обучения. Становление и развитие организационных форм обучения.
2. Тип и структура уроков.
3. Требования к современному уроку.

2.Подготовка к практической работе.

1. Изучите алгоритм деятельности учителя при подготовке к уроку: анализ содержания учебного материала, определение и конкретизация задач урока, выбор дидактически целесообразных форм и методов организации учебно-познавательной деятельности учащихся и средств реализации задач урока.
2. Изучите литературу и постарайтесь освоить технику самоанализа уроков. (См. Ю.К.Бабанский. Оптимизация учебно-воспитательного процесса. - М.: Просвещение, 1982. Гл.10).

Рекомендации к самоанализу:

1. Изучите схему на стр. 173 по книге Ю.К.Бабанского. Оптимизация учебно-воспитательного процесса. М., 1982. Гл. 10.
2. При самоанализе дайте краткую характеристику класса, выделите группы учащихся с различным уровнем овладения программным материалом. (Характеристика воображаемого, а не конкретного класса).
3. Охарактеризуйте тему урока: степень сложности вообще и трудности для данного класса или отдельных учеников.
4. Обоснуйте постановку дидактической цели урока (образовательной, воспитательной, развивающей).

5. Выделите главный этап и дайте его полный анализ, основываясь на реальных результатах обучения на уроке.
6. Обоснуйте, как другие этапы работали на главный этап.
7. Дайте оценку успешности достижения цели урока, обоснуйте показатели реального результата.
8. Наметьте перспективы совершенствования своей деятельности.
9. Обсуждение и защита составленных планов и схем самоанализа.
10. Рекомендации по дальнейшему совершенствованию урока.

3. Практическая работа.

1. Сконструируйте урок по одной из рассмотренных технологий обучения.
2. Разработайте критерии самоанализа уроков по выбранной технологии.

Лабораторное занятие №4
Технологии обучения (6 ч.)

Основные понятия: технология обучения, педагогическая технология, образовательная технология, личностно-ориентированное обучение, технологии личностно-ориентированные, развивающее обучение, сотрудничество, активное обучение, проектирование предметно-ориентированное обучение, полное усвоение, модульное обучение, блочно-модульное обучение, проблемно-модульное обучение, уровневая дифференциация, концентрированное обучение, адаптивное обучение, дистанционное обучение, виртуальное обучение.

Вопросы для обсуждения:

1.Семантико-генетический подход к анализу понятий образовательная технология, педагогическая технология, технология обучения.

2.Классификация технологий обучения и их характеристика.

3.Понятие и сущность личностно-ориентированного обучения и его технологий.

4.Этапы разработки личностно-ориентированных технологий.

5.Понятие и сущность предметно-ориентированного обучения и его технологии.

6.Психолого-педагогические условия использования предметно-ориентированных технологий.

Практическая работа:

1. Составьте программу наблюдения педагогической деятельности преподавателя на учебном занятии с целью выявления используемых элементов технологий обучения.
2. Разработайте модульно-рейтинговую технологию обучения по одной из изучаемых дисциплин.
3. Изучите схемы взаимодействия педагога, учащихся и содержание учебного материала при различных подходов к обучению и используемых технологий обучения.

Требования к самостоятельной работе студентов

№	Тема	Задание	Вид проверки	часы
1	Процесс обучения и его место в структуре целостного педагогического процесса. Основные категории дидактики.	Представьте в виде кластера понятийно-категориальных аппарат дидактики Составьте словарь определений категорий и понятий, вошедших в Ваш кластер. Обоснуйте свой подход к составлению кластера.	1.Составление словаря дидактических терминов 2.Разработка кластера понятий	1
2	Теоретические и методологические основы процесса обучения.	Заполните таблицу «Сравнительный анализ естественнонаучного и гуманитарного подходов»	1.Составление таблицы «Сравнительный анализ естественнонаучного и гуманитарного подходов»	2
3	Сущность целостного процесса обучения, его компоненты и структура. Цель как	Пользуясь текстом одного из литературных источников,	1.Анализ и конспект литературного источника	2

	системообразующий компонент процесса обучения.	опишите целостный процесс обучения на основе его структуры. Просмотр урока онлайн. Определение способа целеполагания учителем. Определить категорию учебных целей в когнитивной деятельности. Используется методика Б. Блума. Выявить глаголы с помощью которых формулировались конкретные учебные результаты в когнитивной области. Определить таксономию целей урока.	2.Определение таксономии целей урока	
4	Закономерности, принципы и движущие силы целостного процесса обучения	На основе модели процесса обучения выявите и сформулируйте некоторые закономерности обучения.	1.Определение закономерностей обучения на основе анализа связей между компонентами процесса обучения	2
5	Содержание образования: его сущность и перспективы развития.	Составить таблицу, включающую в себя компоненты содержания	1.Составление таблицы «Компоненты содержания	4

		образования, функции компонентов, способы усвоения компонентов содержания	образования »	
6	Методы, приемы и средства обучения	Просмотр урока онлайн. Выявление способов конструирования урока учителем, определение типа и структуры урока, каким образом было осуществлен отбор содержания учебного материала, форм и методов обучения согласно поставленной цели урока. Какие приемы обучения использует учитель на уроке. Студентам предоставляется необходимые материалы: ФГОС, учебник, программа по предмету.	1.Определение типа и структуры урока	3
7	Организационные формы и формы организации обучения	Студентам необходимо предоставить разработки: тему урока с указанием типа урока. И он в соотвествии с типом организует	1. Разработка конспекта урока	2

		деятельность учащихся на основном этапе урока.		
8	Сущность педагогического взаимодействия.Управление процессом обучения.	Проведите сравнительно-сопоставительный анализ педагогических технологий по требованиям к управлению учебным процессом	Сравнительно - сопоставительный анализ педагогических технологий по требованиям к управлению учебным процессом	2
9	Технологии обучения.	Наблюдение урока он-лайн. Определить технологии обучения , который использует учитель.	На основе анализа урока определение технологии обучения , которую использует учитель.	4
10	Методы, формы контроля и оценки знаний.	Определение эффективности и качества урока по методике Т. И. Шамовой.	Анализ эффективности и качества урока	3
11.	Управление образовательными организациями в современных условиях	Изучить модели и методы работы менеджеров образовательных организаций. Реферат	Реферат	2

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые

университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

Сытина, Н. С. Теория и технологии обучения : решение профессиональных задач : учеб. пособие / Надежда Степановна ; Н. С. Сытина ; МИНОБРНАУКИ России, ГОУ ВПО БГПУ им. М. Акмуллы. - Уфа : БГПУ, 2011.

Сытина, Н. С. Теория и технологии обучения : учебное пособие / Н. С. Сытина. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2011. — 223 с. — ISBN 978-5-87978-714-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/49544.

Хрестоматия по теории и технологиям обучения : хрестоматия / составитель Н.С. Сытина. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2003. — 188 с. — ISBN 5-87978-208-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/42318. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

в) программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

Интернет-ресурсы:

5. http://lib.herzen.spb.ru – Фундаментальная библиотека РГПУ им. А.И. Герцена
6. Базы данных компании EastViewPublications (Ист-Вью)
7. Базы данных GaleGroup – http://www.neicon.ru/res/gale.htm
8. Федеральный портал Российское образование – http://www.edu.ru/index.php?page_id=242
9. Каталог образовательныхинтернет-ресурсов – http://www.edu.ru/index.php?page_id=6 Библиотека портала – http://www.edu.ru/index.php?page_id=242

13. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – http://elibrary.ru/defaultx.asp

14. Гуманитарная электронная библиотека – http://www.lib.ua-ru.net/katalog/41.html

15. Научная онлайн-библиотека Порталус – http://www.portalus.ru/

16. Библиотека Гумер – http://www.gumer.info/

17. Служба Twirps.com – http://www.twirpx.com/about/

18. Электронная библиотека учебников. Учебники по педагогике – http://studentam.net/content/category/1/2/5/

19. Интернет библиотека электронных книг Elibrus – http://elibrus.1gb.ru/psi.shtml

20. Иванов И.П. Коллективная творческая деятельность – http://archive.1september.ru/upr/1999/upr41.htm

21. Коллективная творческая деятельность –

http://schools.keldysh.ru/sch1952/Pages/Poteryaeva04/ktd.htm
22. Лебедев В. Коллективные творческие дела – http://schools.techno.ru/ostrov/adult/podhod/ktd.htm
23. Методика разработки элективных курсов и экспертиза их качества – http://edu.of.ru/attach/17/4917.doc

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи: Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины:

При реализации содержания программы следует предусмотреть использование разнообразных организационных форм и методов обучения, основанных на активизации познавательной деятельности студентов, их самостоятельности, а также связи теории и практики.

На лекционных занятиях раскрываются узловые теоретические вопросы педагогики, с демонстрацией разнообразных методологических, теоретических и технологических подходов к рассматриваемым педагогическим проблемам и основные пути их решения. Они призваны пробудить интерес студентов к научной и профессиональной деятельности, к возможностям реализации собственных творческих способностей.

Семинарские занятия направлены преимущественно на формирование педагогических знаний, на отработку общепедагогических умений, овладение элементами анализа педагогических явлений и процессов. Практические задания, используемые на семинарских занятиях, имеют целью разработку собственного педагогического видения, подхода к решению профессионально-педагогических проблем воспитания и обучения.

Усилению практико-ориентированного характера учебного курса могут способствовать различные виды самостоятельной работы студентов, направленные на отработку умений организации и осуществления педагогического взаимодействия и решение задач самообразования.

Кроме того, самостоятельная работа студентов связана с работой по анализу педагогической литературы с целью знакомства с актуальными педагогическими проблемами.

В соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки «Педагогическое образование» в программе данного курса предусмотрено использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (деловых и ролевых игр, разбор конкретных педагогических ситуаций (кейс-технологии), учебные дискуссии, технологии кооперативного обучения, развития критического мышления, рефлексивные технологии). Эти технологии в сочетании с внеаудиторной работой решают задачи формирования и развития профессиональных умений и навыков обучающихся, как основы профессиональной компетентности в сфере образования. В рамках курса могут быть предусмотрены встречи с представителями государственных и общественных организаций, мастер-классы педагогов и специалистов.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в

электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами.

Примерный перечень вопросов к экзамену

1. Дидактика как наука. История развития и становления науки об обучении.
1. Предмет и задачи дидактики на современном этапе развития образования. Основные категории дидактики.
2. Методологические основы дидактики. Методы и методика дидактических исследований.
3. Теоретические основы процесса обучения. Процесс обучения как целостная педагогическая система.
4. Сущность и функции целостного процесса обучения, его движущие силы.
5. Закономерности и принципы процесса обучения.
6. Структура процесса обучения, ее теоретическое обоснование. Содержание и характеристика его основных компонентов.
7. Принципы и правила обучения как категории дидактики, их общая характеристика.
8. Принцип воспитания в процессе обучения, способы его реализации на практике.
9. Принцип научности и доступности в обучении, способы его реализации на практике.
10. Принцип сознательности и творческой активности учащихся в обучении при руководящей роли учителя, способы его реализации на практике.
11. Принцип связи обучения с жизнью, соединение обучения с производительным трудом и практической преобразовательной деятельностью самих учащихся, способы его реализации на практике.
12. Принцип прочности результатов обучения и развития познавательных сил учащихся, способы его реализации на практике.
13. Принцип положительного эмоционального фона в обучении, способы его реализации на практике.

14. Принцип единства индивидуального и коллективного в обучении, способы его реализации на практике.
15. Цели обучения, их общая характеристика. Виды целей. Взаимосвязь функций и целей обучения.
16. Таксономия целей обучения. Целеполагание. Анализ и характеристика способов постановки целей.
17. Понятие о содержании образования. Функции содержания образования, принципы его отбора и построения.
18. Структура современного содержания образования. Характеристика его компонентов.
19. Отражение содержания образования в учебных планах, программах и учебниках. Характеристика базисного учебного плана школы.
20. Государственный образовательный стандарт. Его структура и назначение.
21. Гуманизация образования, его индивидуализация и дифференциация.
22. Понятие о методах и приемах обучения. Их взаимосвязь и характеристика. Классификации методов обучения.
23. Характеристика классификации методов обучения по уровню познавательной деятельности и содержанию учебного материала.
24. Характеристика классификации методов обучения на основе принципа деятельностного подхода.
25. Методы репродуктивной и творческой деятельности в обучении, их общая характеристика
26. Контроль, виды контроля и их функции. Методы контроля и самоконтроля в учебной деятельности, их характеристика.
27. Мотивы и мотивации учебной деятельности школьников. Виды мотивов. Пути создания мотивационной основы учения. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности учащихся.
28. Понятие о организационных формах обучения, их характеристика. Методика выбора организационных форм обучения.
29. Понятие о формах организации обучения, их педагогическая характеристика. Методика выбора форм организации обучения.
30. Дидактические игры, учебные конференции, коллоквиумы и зачеты в школе, требования к их организации и проведению.
31. Школьные лекции и семинары, основные требования к их организации и проведению.
32. Лабораторные и практические занятия в школе, основные требования к их организации и проведению.
33. Урок как основная организационная форма обучения. Требования к современному уроку и пути дальнейшего его совершенствования.

34. Типы и структура уроков. Виды уроков.
35. Домашняя учебная работа. Цели и задачи домашней учебной работы, особенности ее организации. Управление домашней работой учащихся.
36. Факультативные, секционные и кружковые занятия в школе, их цели и задачи, требования к организации и проведению.
37. Управление процессом обучения. Требования к управлению. Педагогическое взаимодействие.
38. Характеристика технологий управления в различных дидактических концепциях.
39. Программированное обучение, его сущность и виды.
40. Познавательный интерес, критерии и уровни развития познавательного интереса. Пути формирования и стимулирования познавательных интересов в обучении.
41. Проблемное обучение, его сущность и характеристика. Методы проблемного обучения.
42. Концепции и теории развивающего обучения. Их общая характеристика.
43. Концепция оптимизации процесса обучения. Основные принципы оптимизации и требования к оптимальному построению процесса обучения.
44. Пути и условия оптимального выбора методов обучения.
45. Виды и формы оценки знаний, умений, навыков учащихся. Требования к педагогической оценке.
46. Виды и качества знаний, их характеристика.
47. Этапы и уровни усвоения в учебном процессе. Характеристика результатов обучения.
48. Алгоритм деятельности учителя при подготовке и планировании урока.
49. Общеучебные умения и навыки, их структура и общая характеристика. Пути формирования общеучебных умений и навыков.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности	Оценка (академическая)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100

Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала.	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости и зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Сытина Н.С., к.п.н., профессор кафедры педагогики БГПУ им. М.Акмуллы

Арасланова А.Т., канд.пед.наук, доцент кафедры педагогики БГПУ им. М.Акмуллы

Эксперты:

внешний:

Директор МБОУ лицея№5 г.Уфы, кандидат педагогических наук Зарипова А.И.

внутренний:

Зав.кафедрой педагогики и психологии профессионального образования БГПУ им.М.Акмуллы, канд.пед.наук, доцент Бахтиярова В.Ф.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.01.07 СОВРЕМЕННЫЕ СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

для направления подготовки

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1. Цель дисциплины является

- формирование общепрофессиональной компетенции:

– способность осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);

○ *индикаторы достижений:*

УК.5.1. Имеет представление о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом аспекте

УК.5.2. Способен к восприятию межкультурного разнообразия общества в этическом контексте

УК.5.3. Способен к философскому анализу и обобщению межкультурного пространства современного мира

2. Объем учебной дисциплины зафиксирован учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы. Дисциплина «Современные средства оценивания результатов» относится к Общепрофессиональному блоку.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать:

– способы философского анализа и обобщения;

– факты социально-исторического развития современного общества;

– социально-исторические типы и формы общественного бытия;

Уметь:

– анализировать современные социально-общественные процессы в историческом контексте;

– разнообразие подходов к этической оценке общественного бытия в историческом контексте;

– сопоставлять различные этические позиции сообществ;

– обосновать выбор наиболее эффективных методов философских анализа и обобщения;

Владеть:

– способами этического анализа действительности;

– способами философского анализа событий современной общественной жизни;

– навыками сопоставительного анализа отечественных и зарубежных научных направлений;

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Качество образования: понятие и сущность. Виды, формы и организация контроля качества обучения	Понятие о качестве образования. Категориально-понятийный аппарат, характеризующий качество образования. Методологические подходы и ведущие задачи управления качеством образования. Основные модели управления качеством образования. Принципы отбора показателей для оценки качества образования. Сущность контроля. Виды, методы и формы

		контроля, организация контроля качества обучения. Оценка, ее функции. Связь оценки и самооценки. Традиционные и инновационные системы оценивания знаний учащихся.
2	Традиционные и новые средства оценки результатов обучения	Традиционные и современные средства оценки результатов обучения, их достоинства и недостатки. Мониторинг. Понятие мониторинга. Элементы системы мониторинга качества образования. Система рейтинг-контроля. Функции рейтинговой технологии обучения. Применение системы ретингового контроля в образовательной практике. Рейтинговаясистема контроля результатов учебной деятельности (по П.Ф. Анисимову и А.Е. Сосонко). Накопительная оценка Портфолио. Использование различных типов портфолио учащихся основной и полной средней школы.
3.	История развития системы тестирования в России и за рубежом	Возникновение тестирования. Ф.Гальтон – родоначальник тестового движения. Тесты Дж.Кеттела, А.Бине, Т.Симона, Дж.Фамера. Деление тестов на педагогические и психологические. Первые педагогические тесты Э.Торндайка. Современная теория тестов (IRT). История ее создания. Развитие тестирования в России. Начало развития тестирования в рамках педологии. Период игнорирования тестов. Использование тестов в 70-е годы XIX в. Современные центры тестирования. *Психолого-педагогические аспекты тестирования. Психологическая подготовка к тестированию. Психолого-педагогическая поддержка обучающихся в условиях тестирования учебных достижений. Индивидуальные особенности учащихся и*

		тестовый контроль. Социально-этические аспекты тестирования. Место педагогических и психологических измерений в образовании. Педагогическое измерение и теория латентных качеств личности. Педагогическое и психологическое тестирование: сходство и различие. Изучение динамики психического и личностного развития в образовательном процессе. Использование педагогических и психологических тестов в учебном процессе.
4.	Педагогические тесты. Термины и определения. Классификация тестов	Понятийный аппарат тестологии. Понятие теста. Отличие теста от других форм контроля. Структура теста. Понятие трудности тестов. Дискриминационная способность заданий. Валидность, надежность теста. Основные виды педагогических тестов: критериально-ориентрованный (КОПТ) и нормативно-ориентированный (НОПТ), их сопоставление. Классификация тестов по разным основаниям (по степени однородности задач, по целям использования, по средствам предъявления и др.). Тематические тесты, рубежные, итоговая аттестация. Диагностическое тестирование.
5	Типы, формы и виды тестовых заданий	Структура тестового задания. Типы тестовых заданий (открытые, закрытые). Формы тестовых заданий (дополнения, свободного изложения, альтернативных ответов, множественного выбора, восстановления соответствия, восстановления последовательности). Виды

		тестовых заданий (вербальные, стандартизированные, индивидуально-ориентированные; невербальные, статические, динамические; фиксированный; переменный, случайный, с обратной связью). Требования и правила, основные трудности составления тестовых заданий. Использование заданий психологических тестов на выявление структуры интеллекта для тестов достижений.
6	Основные этапы разработки педагогического теста. Интерпретация результатов тестирования.	Определение целей тестирования. Конкретизация целей. Таксономия Блума. Классификация целей. Эмпирическая проверка и статистическая обработка результатов. Принципы отбора содержания. Критерии оценки содержания теста. Экспертиза качества содержания. Принципы отбора ответов. Шкалирование результатов тестирования. Статистические характеристики теста. Стандартизация теста. Вариативность тестов. Создание параллельных вариантов. Компьютерное тестирование и обработка результатов. Адаптированное компьютерное тестирование. Интерпретация результатов тестирования.

7	Единый государственный экзамен, его содержание и организационно-технологическое обеспечение. *КИМЫ. Содержание и структура тестовых заданий по конкретному предмету.*	ЕГЭ как одно из средств повышения качества общего и педагогического образования. Задачи ЕГЭ. Преимущества ЕГЭ перед другими формами контроля. Организационные основы ЕГЭ. Требования к пунктам проведения. Получение и использование экзаменационных материалов. Процедура и правила проведения. Инструкция по проведению ЕГЭ. Инструкция для учащихся. Порядок проверки ответов на задания различных видов. Работа конфликтной комиссии по рассмотрению апелляций. Контрольно-измерительные материалы (КИМы). Содержание и структура тестовых заданий по конкретному предмету. Педагогические измерения. КИМ. Структура КИМов ЕГЭ: задания типа А, В, С. Технология разработки КИМ. Принципы разработки КИМ . Кодификатор и спецификация КИМ. Необходимые элементы спецификации КИМ. Выявление типовых тестовых заданий ЕГЭ по конкретному предмету. Обобщенные способы выполнения типовых тестовых заданий. Разработка занятий по подготовке к ЕГЭ по конкретному предмету.

Требования к самостоятельной работе

К типовым заданиям для самостоятельной работы студентов относятся:

- работа с научно-педагогическими текстами (на основе технологий развития умений критического мышления; реферирования, аннотирования, рецензирования и др.);
- анализ результатов выполненных исследований по рассматриваемым проблемам (по индивидуальному выбору студента);
- сравнение педагогических концепций, теорий;

- участие в теоретических дискуссиях, дебатах и др.
- выполнение рефератов проблемного или аналитико-оценочного характера.
- реферирование источников по тематике учебного курса;
- сравнительный анализ трактовок сущности методологических подходов в различных источниках;

анализ конкретных образовательных систем с целью выявления и описания реализуемых в них культурных практик.

Самостоятельная работа студентов по учебной дисциплине

№ п/п	Тема	Вопросы, выносимые на СРС	Кол-во часов	Задания для СРС	Форма контроля
1	Качество образования: понятие и сущность	Качество образования, Международные сравнительные исследования PISA, TIMSS.	2	1.Составить сравнительную характеристику Международных сравнительных исследований PISA, TIMSS. 2.Компетентностный подход в определении образовательных результатов современного школьного образования. Ключевые образовательные компетенции (анализ документов «Стратегии модернизации содержания общего образования»,	таблица

				Трехмерная классификации ключевых компетенций, выработанная Международным бюро просвещения ЮНЕСКО).	
	Виды, формы и организация контроля качества обучения	Оценка как элемент управления качеством. Виды, формы и организация контроля качества обучения.	2	1.Традиционные и инновационные системы оценивания знаний учащихся (Пятибалльная система оценивания знаний, Система оценивания знаний В.В. Беспалько, Система оценивания знаний В.П. Симонова, 15-балльная шкала оценивания). 2.Сравнительный анализ традиционного и нового видения системы оценки	Сравнительный анализ таблица
2.	Традиционные и новые средства оценки результатов обучения	Традиционные и современные средства оценки (рейтинг; мониторинг; накопительная оценка	4	1.Проведите мониторинг успеваемости в своей группе по изучаемой дисциплине. 2.Составьте «портфолио» по дисциплине	Подготовить сообщение Портфолио студента

		(«портфолио»).		«Современные средства оценивания результатов обучения».. 3.Разработайте таблицу рейтингового оценивания по предмету вашей специальности. Оформите её на отдельном листе, обоснуйте каждый включённый в таблицу модуль, вид оцениваемой учебной деятельности, шкалу оценок.	
3.	История развития системы тестирования в России и за рубежом	Современная теория тестов. Современные центры тестирования. Современные системы тестирования.	2	1. Современная теория тестов (IRT), история ее создания, область ее применения. 2. Современные центры тестирования. 3.Проведите сравнительный анализ системы тестирования в России и за рубежом. Обсуждение докладов: «Современное развитие тестологии в Европе»; «Современное	Подготовить сообщения Подготовить сообщения

				развитие тестологии в Канаде и США»; «Современное развитие тестологии в России».	
	Психолого-педагогические аспекты тестирования	Педагогическое и психологическое тестирование.	2	1. Написать аннотацию на статьи: - Равен Джон. Педагогическое тестирование. // Народное образование.-2001. - № 9. 2. Выявить отличия тестов школьных достижений от психологических тестов и преимущества перед другими формами аттестации учащихся	Аннотации на статьи Сравнительный анализ (таблица)
4	Педагогические тесты. Термины и определения. Классификация тестов.	Дискриминационная способность заданий	4	1. Вычислить дискриминативность задания, используя последние данные тестирования по предмету.	Определение дискриминативности задания
5	Типы, формы и виды тестовых	Тестовые задания открытой и закрытой	4	1. Составить тест любого вида по вашей специальности с	Разработанные тесты

	заданий	форм.		учетом требований к составу тестового задания.	
6	Основные этапы разработки педагогического теста	Экспертиза качества содержания Шкалирование результатов тестирования. Компьютерное тестирование и обработка результатов. Адаптированное компьютерное тестирование.	3 3	1. Провести экспертизу составленного однокурсником теста, использую готовый бланк «Экспертиза содержания заданий» 2.Компьютерное тестирование: достоинства и недостатки. 3. Напишите эссе «Место учителя в компьютерном тестировании».	Бланк «Экспертиза содержания заданий» Подготовить сообщения Подготовить эссе
7	Единый государственный экзамен, его содержание и организационно-технологическое обеспечение	ЕГЭ по специальности. Информационная безопасность.	3	1.Выполнить задание ЕГЭ по вашей специальности. Оценить его. Сделать анализ полученного результата. 2.Охарактеризуйте особенности оценки учебных и личностных достижений школьников в логике ЕГЭ.	Интерпретация результатов Подготоить сообщения

		КИМы. Тесты ЕГЭ по предмету	3	1.На основе этапов создания теста разработать тесты достижений по любой теме учебного предмета (в соответствии с профилем специальности). 2.	КИМы (в соответствии с профилем специальности)

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в

значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Градусова, Т.К. Педагогические технологии и оценочные средства для проведения текущего и промежуточного контроля успеваемости и итоговой аттестации студентов : учебное пособие / Т.К. Градусова, Т.А. Жукова. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2013. – 100 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232489.
2. Звонников, В. И. Современные средства оценивания результатов обучения: учеб. / Виктор Иванович, Марина Борисовна ; В. И. Звонников, М. Б. Челышкова. - 5-е изд. ; перераб. - Москва : Академия, 2011, 2013.
3. Султанова, Л. Ф. Современные средства оценивания результатов обучения : учебно-методическое пособие / Л. Ф. Султанова, Н. К. Нуриханова. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2016. — 76 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/90962.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

Интернет-ресурсы:

3. http://lib.herzen.spb.ru – Фундаментальная библиотека РГПУ им. А.И. Герцена
4. Базы данных компании EastViewPublications (Ист-Вью)
5. Базы данных GaleGroup– http://www.neicon.ru/res/gale.htm
6. Федеральный портал Российское образование – http://www.edu.ru/index.php?page_id=242
7. Каталог образовательныхинтернет-ресурсов– http://www.edu.ru/index.php?page_id=6 Библиотека портала – http://www.edu.ru/index.php?page_id=242

6. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – http://elibrary.ru/defaultx.asp
7. Гуманитарная электронная библиотека – http://www.lib.ua-ru.net/katalog/41.html
8. Научная онлайн-библиотека Порталус– http://www.portalus.ru/
9. Библиотека Гумер – http://www.gumer.info/

10. Служба Twirps.com – http://www.twirpx.com/about/
11. Электронная библиотека учебников. Учебники по педагогике – http://studentam.net/content/category/1/2/5/
12. Интернет библиотека электронных книг Elibrus – http://elibrus.1gb.ru/psi.shtml
13. Иванов И.П. Коллективная творческая деятельность – http://archive.1september.ru/upr/1999/upr41.htm
14. Коллективная творческая деятельность – http://schools.keldysh.ru/sch1952/Pages/Poteryaeva04/ktd.htm
15. Лебедев В. Коллективные творческие дела – http://schools.techno.ru/ostrov/adult/podhod/ktd.htm
16. Методика разработки элективных курсов и экспертиза их качества – http://edu.of.ru/attach/17/4917.doc
17. Система Интернет-сервисов тестирования HT-LINE (http:// www.ht-line.ru)
18. Экспериментально-диагностический комплекс ЭДК (http:// eds.pu.ru)

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы
http:// www.ht.ru
http:// www.psytest.ru
http://koob.ru,
http://ihtik.lib.ru,
http://elibrary.ru,
http://vsetesti.ru
http://azps.ru
http://www.imaton.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи: Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

Оборудованный компьютерный класс, специализированное рабочее место преподавателя в составе: конструктив для размещения технических средств «ИнтегралЪ С-945» (с трибуной), рабочее место слушателя в составе: конструктив для размещения технических средств «ИнтегралЪ СМ».

Технические средства обучения:

Полиэкранная система отображения

- Мультимедиа проектор
- Экран моторизированный
- Интерактивная доска с программным обеспечением
- Плазменная панель с настенным креплением
- Документ-камера
- Устройство воспроизведения DVD
- Маркерная доска с комплектом расходных материалов
- Приспособление для размещения и развешивания плакатов

Аудио, видеоаппаратура

- Усилитель мощности
- Акустическая система
- Кассетная дека

- Комплект кабельного оборудования
- Видеомагнитофон монтажный типа JVC SR-DVM70;
- Мультимедиа проектор

Для обеспечения данной дисциплины необходимы: аудитории; технические средства обучения; учебные и методические пособия: учебники, пособия для самостоятельной работы, сборники тренировочных тестов, компьютерный класс и мультимедиа проектор.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины:

В соответствии с задачами подготовки студентов педагогических вузов в программе по курсу «Современные средства оценки результатов обучения» раскрываются задачи, содержание и методы тестирования по профилю специальности, связи с другими науками.

Программа курса «Современные средства оценки результатов обучения» реализуется в процессе чтения лекций, проведения семинарских занятий, организации самостоятельной работы студентов, групповых, индивидуальных консультаций, собеседований в связи с подготовкой к зачету, написание рефератов, докладов для научно-методических студенческих конференций, проведением педпрактики.

В программе отражены современные научные и методические исследования по данной проблеме. Рассмотрение программного материала предваряется определением его основной направленности, значения и актуальности.

В программе раскрывается исторический аспект развития средств оценки, фиксируется внимание на новейших поисках и перспективах развития различных методик оценивания результатов обучения и контроля качества образования.

В ходе самостоятельной индивидуальной работы студент должен пройти аттестационные компьютерные тесты централизованного тестирования. Завершающим этапом практической работы является составление тестовых заданий по профилю специальности, их апробация и статистическая обработка. В содержании программы представлены основные типы задач на составление тестовых заданий, приведены конкретные примеры практических заданий, иллюстрирующие уровень возможной сложности тестовых заданий.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ

1. Понятие «качество образования». Категориально-понятийный аппарат, характеризующий качество образования.
2. Основные параметры качества образования.
3. Методологические основания управления качеством образования.
4. Основные модели управления качеством образования.
5. Педагогический контроль: предмет и объект, виды, функции, содержание, принципы.
6. Оценка как элемент управления качеством. Задачи, функции, способы оценки.
7. Связь оценки и самооценки. Отметка и оценка.
8. Традиционные и инновационные системы оценивания знаний учащихся.
9. Традиционные формы и средства оценки результатов обучения, их достоинства и недостатки.
10. Мониторинг в образовании: цель, объекты, субъекты, функции, характеристики, принципы осуществления, этапы, модели проведения, достоинства и недостатки.
11. Рейтинговая система контроля.
12. Накопительная оценка Портфолио: понятие, структура, методика сбора документов.
13. Достоинства и недостатки «портфолио» как средства оценки результатов обучения

14. Система оценивания учебных достижений учащихся в современной зарубежной педагогике.
15. Особенности оценки и контроля знаний учащихся с проблемами в обучении и поведении, с особыми образовательными потребностям.
16. Историю возникновения и развития тестирования.
17. Развитие тестирования в России.
18. Современные центры тестирования.
19. Социально-этические аспекты тестирования.
20. Место педагогических и психологических измерений в образовании.
21. Таксономия образовательных целей и результаты образования.
22. Сходство и различие педагогических и психологических тестов в учебном процессе.
23. Психологические тесты, применимые в учебном процессе.
24. Понятийный аппарат тестологии.
25. Классическая (традиционная) теория тестов
26. Основные положения современной теории тестов (IRT).
27. Понятие трудности тестов. Связь трудности мвалидности заданий.
28. Дискриминационная способность заданий
29. Валидность теста.
30. Надежность теста.
31. Понятие гомогенных и гетерогенных тестов.
32. Классификация тестов по разным основаниям.
33. Основные виды педагогических тестов: критериально-ориентрованные (КОПТ) и нормативно-ориентированные (НОПТ).
34. Структура тестового задания.
35. Тестовые задания открытой формы. Требования, правила, основные трудности составления.
36. Тестовые задания закрытой формы. Требования, правила, основные трудности составления.
37. Использование заданий психологических тестов на выявление структуры интеллекта для тестов достижений.
38. Основные этапы конструирования педагогического теста.
39. Определение целей тестирования.
40. Принципы отбора содержания задания.
41. Экспертиза качества содержания теста.
42. Шкалирование результатов тестирования: цели, этапы построения.
43. Виды шкал в образовании.
44. Шкалирование результатов тестирования на основе теории IRT. Шкалирование в критериально-ориентированном тестировании.

45. Рейтинговые шкалы.
46. Компьютерное тестирование: понятие, традиционные формы, достоинства и недостатки, инновационные формы тестовых заданий.
47. Адаптированное компьютерное тестирование и его возможности.
48. Online-тестирование, его применение в дистанционном обучении.
49. Интерпретация результатов тестирования: цели, уровни, модели.
50. Задачи ЕГЭ.
51. Преимущества ЕГЭ перед другими формами контроля.
52. Организационные основы проведения ЕГЭ.
53. Деятельность учителя-предметника по подготовке учащихся к проведению ЕГЭ.
54. КИМы для ЕГЭ: структура, технология и принципы разработки,

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности	Оценка (академическая)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)

Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9

Удовлетворит ельн ый (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемог о материала.	Удовлетворитель но	50-69,9
Недостаточны й	Отсутствие признаков удовлетворитель ного уровня	Отсутствие признаков удовлетворитель ного уровня	Неудовлетворите льно	Менее 50

Результаты промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости и зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик: к.п.н., доцент, Карунас Е.В.

Эксперты:

внешний:

Директор МБОУ лицея№5 г.Уфы, кандидат педагогических наук Зарипова А.И.

внутренний:

Зав.кафедрой педагогики и психологии профессионального образования БГПУ им.М.Акмуллы, канд.пед.наук, доцент Бахтиярова В.Ф.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.01.08 ПРАКТИКУМ ПО РЕШЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЗАДАЧ

для направления подготовки

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1. **Целью дисциплины является**

- формирование общепрофессиональных компетенций:

– способность организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);

○ *индикаторы достижений:*

ОПК.3.1. Демонстрирует знание содержания, форм, методов и технологий организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями

ОПК.3.2. Умеет определять и формулировать цели и задачи совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС

ОПК.3.3. Организует учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями

– способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);

○ *индикаторы достижений:*

ОПК.6.1. Демонстрирует знания психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ОПК.6.2. Демонстрирует умения дифференцированного отбора и проектирования психолого-педагогических технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, с целью эффективного осуществления профессиональной деятельности

ОПК.6.3. Применяет психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

– способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7);

○ *индикаторы достижений:*

ОПК.7.1. Определяет состав участников образовательных отношений, их права и обязанности в рамках реализации образовательных программ

ОПК.7.2. Проводит отбор и применения форм, методов и технологий взаимодействия и сотрудничества участников образовательных отношений

ОПК.7.3. Планирует и организует деятельность основных участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

2. Объем учебной дисциплины зафиксирован учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Данная дисциплина относится к Общепрофессиональному модулю.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать:

- основные термины и понятия отечественной и зарубежной стилистики;

Уметь:

- выявлять характерные особенности различных функциональных стилей английского языка;

Владеть:

- основными навыками и приемами выявления и анализа стилистических приемов в художественном тексте.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
6.	Решение психолого-педагогических задач	Понятие, сущность и специфика педагогических задач. Их виды. Выделение условий задачи. Отработка навыков решения педагогических задач. Способы решения конфликтов в деятельности учителя
7.	Конструирование различных форм психолого-педагогической деятельности	Сущность понятий «конструирование» педагогической деятельности. Классификация форм педагогической деятельности. Структурные компоненты педагогической деятельности. Критерий эффективности применяемых форм и методов моделирования педагогической деятельности. Основные цели педагогической деятельности. Требования к планированию педагогической деятельности..
8.	Целеполагание и планирование в образовательном процессе	Диагностика и прогнозирование образовательного процесса. Целеполагание образовательного процесса. Планирование образовательного процесса.
9.	Моделирование образовательных и педагогических ситуаций	Сущность понятия «педагогическая ситуация». Особенности моделирования, прогнозирования и проектирования педагогических ситуаций. Типы педагогических ситуаций. Логика моделирования, прогнозирования и проектирования педагогических ситуаций. Педагогические условия создания ситуаций

		сотрудничества педагога и учащихся. Методы прогнозирования и проектирования педагогических ситуаций и проектной деятельности обучающихся.
		Система учебно-воспитательной работы. Система воспитания и обучения, ее сущность, структура и функции. Основные характеристики воспитательной системы: целенаправленность, целостность, дискретность, полифункциональность, открытость, наличие движущих сил воспитания, наличие субъектов воспитательного взаимодействия, интегральность, самоорганизуемость, саморазвиваемость и т.д. Основные компоненты воспитательной системы: цель, субъекты воспитательного взаимодействия, взаимоотношения между ними, основные сферы воспитательного взаимодействия (деятельность и общение), содержание, методы и формы взаимодействия. Система воспитательной работы. Общая характеристика системы учебно-воспитательной работы (цель, задачи, принципы, содержание, формы, методы, субъекты воспитательного процесса и отношения между ними).
10.	Современные концепции и технологии воспитания	Личностно-ориентированные концепции воспитания. Взаимосвязь теории, системы, концепции и технологии воспитательного процесса. Ведущие теории процесса воспитания (теория личностно ориентированного подхода, теория деятельности, педагогика творческого саморазвития, педагогика свободного воспитания, педагогика сотрудничества, педагогика гуманного общения и т.д.). Современные концепции воспитания.
		Технологическое сопровождение современных воспитательных концепций. Современные технологии обучения и воспитания. Технология активизации деятельности. Технология игровой деятельности. Технология формирования культуры общения. Технология формирования культуры межнационального общения.

6.	Развитие мотивационно-профессионального потенциала личности педагога	Профессиональная мотивация личности педагога. Методики развития мотивационно-профессионального потенциала педагога. Управление педагогом своим эмоциональным состоянием, творческое самоуправление учителя.
7.	Нормативно-правовые основы деятельности вожатого	Обзор действующего законодательства в сфере организации отдыха и оздоровления детей. Конвенция ООН о правах ребенка и другие правовые акты, обеспечивающие физическое, интеллектуальное, нравственное и социальное развитие ребенка. Сфера профессиональной деятельности вожатого. Квалификационные требования, предъявляемые к вожатому. Особенности трудового законодательства применительно к работе вожатого. Система оплаты труда вожатых. Система должностного подчинения ДООУ. Понятие «Санитарно-гигиенические правила и нормы». Требования к вожатому по обеспечению контроля за соблюдением детьми правил личной гигиены. Требования к форме одежды детей при различных погодных условиях.СГТ к организации спортивных, туристических, культурно-массовых мероприятий и игр. СГТ к личной гигиене вожатого. Рекомендации по профилактике детского травматизма и предупреждению несчастных случаев с детьми в ДООУ.
8.	Психолого-педагогические основы деятельности вожатого	Периодизация возрастного развития, ведущий тип деятельности, тип общения детей в различные временные периоды. Их описание. *Младший школьный возраст:* общая характеристика возраста; особенности физиологического развития детей младшего школьного возраста; нормы физических нагрузок; центральное новообразование детей в этом возрасте; взаимоотношения младших школьников между собой и со взрослыми; сфера интересов младших школьников; особенности проявления эмоций. *Подростковый возраст:*

		- общая характеристика возраста; особенности физиологического развития и нормы физических нагрузок; сфера интересов подростков; развитие и укрепление чувства взрослости; противоречия взросления; самоидентификация; самооценка внешности, физического «Я»; взаимоотношения со сверстниками; ценностный конфликт; кризис независимости (влияние на отношения со сверстниками и взрослыми); *Ранняя юность:* общая характеристика возраста; формирование Я-концепции; проблема нравственного выбора; юношеская сексуальность; особенности отношений со сверстниками, младшими детьми и взрослыми; сфера интересов; жизненные цели. Понятия «коллектив», «группа», «временный коллектив». Особенности формирования временного детского коллектива ДООУ. Основные концепции развития детского коллектива. Социально-психологические процессы в первично-организованной группе: адаптация, коммуникация, идентификация, интеграция. Социально-психологические законы формирования межличностных отношений. Закономерности развития группы. Особенности каждого этапа развития группы и действий вожатого.

9.	Методические и управленческие основы работы вожатого	Логика развития лагерной смены. Динамика задач деятельности вожатого в процессе развития лагерной смены. *Организационный период:* понятие «организационный период»; основные задачи деятельности вожатого в оргпериоде; действия вожатого перед заездом детей в лагерь; особенности организации заезда; первый день в лагере; факторы обеспечения эффективности оргпериода; содержание основных дел оргпериода. *Основной период:* понятие «основной период»; задачи вожатого в основном периоде; требования к организации жизни детей в отряде; виды и алгоритмы ключевых дел смены; «Отрядный огонёк»; организация спортивных мероприятий; творческие конкурсы; дни рождения и т.д. *Заключительный период:* понятие «заключительный период»; задачи деятельности вожатого в заключительном периоде; особенности заключительного периода; действия вожатого в предпоследний и последний дни смены; организация отъезда детей. Принципы планирования. Понятия «деятельность», «управление», «объект управления», «субъект управления», «цель», «задача». Основные управленческие функции в деятельности вожатого: планирование, организация, руководство, мотивация, контроль. Стадии развития рабочей группы и стили руководства. Методы «обратной связи». Понятия «программа», «план». Виды планов, используемые в работе вожатого. Отрядный план-сетка. Основные ограничения, влияющие на составление плана-сетки. Форма плана-сетки. Приемы оформления плана-сетки. Личный план вожатого. Обоснование

		необходимости разработки личного плана вожатого. Форма плана, его особенности. Анализ итогов дня и проблемных ситуаций. Понятие «коллективное творческое дело (КТД)» и особенности его организации. Виды отрядных КТД. Цели отрядных КТД. Основные этапы подготовки КТД: планирование КТД; пропаганда идеи среди участников; удержание интереса, энтузиазма в процессе осуществления КТД; подведение итогов; «обратная связь». Понятие «игра». Роль игры в развитии личности ребенка. Правила организации игр. Требования к организации игр. Особенности работы вожатого в отрядах младшего, среднего, старшего возраста и разновозрастных отрядах. *Младший отряд.* Учет особенностей физиологического и психического развития младших детей при организации работы с отрядами. Особенности организации воспитательного воздействия на детей младшего школьного возраста. Особенности организации игр и конкурсов для младшего отряда: интеллектуальных; творческих; подвижных; игр в помещении; спортивных. Особенности организации отрядных дел с младшими школьниками. Организация режимных моментов для малышей. Кружковая работа с детьми младшего школьного возраста. *Отряд среднего возраста.* Физиологические особенности возраста. Сферы интересов подростков и учет особенностей периода взросления при организации отрядной работы.

		Учет особенностей сексуального развития подростка при организации отрядных мероприятий. Особенности организации творческих мероприятий и отрядных дел. • *Старший отряд.* Особенности работы вожатого с отрядами старшего возраста: - игры для старшеклассников; - особенности организации творческих конкурсов и спортивных состязаний; - особенности межличностных отношений между детьми старших отрядов, между детьми и вожатыми. *Разновозрастные отряды и специфика работы вожатого.* Понятие «режим дня детского оздоровительно-образовательного центра». Правила внутреннего распорядка ДООУ и основные требования к поведению детей. Приемы воздействия на нарушителей, ограничения при наказании. Действия вожатого при организации основных режимных моментов: подъем; зарядка; санитарно-гигиенические процедуры; линейка; организация питания; тихий час; отрядные, межотрядные и общелагерные мероприятия; дискотеки; отбой. Учет возрастных особенностей детей при организации режимных моментов. Правила проведения спортивных состязаний. Организация работы вожатого с болельщиками в процессе проведения спортивных состязаний. Группы поддержки. Ритуалы открытия и закрытия спортивных мероприятий. Подведение итогов и награждение победителей. Игры на местности. Требования к организации игр на местности. Правила проведения игр на местности. Специфика действий вожатого во время игр на местности.

		Обеспечение безопасности детей во время проведения игр на местности и при проведении спортивных состязаний. Программа работы кружка прикладного или технического творчества.Особенности работы кружков в ДООУ. Режим работы кружков. Виды кружковых форм работы. Выставки детского творчества. Художественные средства и приемы повышения эффективности отрядных форм работы. Художественное оформление отрядных дел. Отрядный уголок. Виды отрядных уголков. Порядок оформления, основные требования. Понятия «эмблема», «девиз». Отрядные средства массовой информации: стенгазета, листовки, информационные сообщения, устные журналы, радиопередачи. Методика организации и проведения массовых шоу-программ.
10.	Теоретические основы взаимодействия классного руководителя с родителями	Цели, задачи, содержание и основные направления деятельности классного руководителя по работе с родителями. Нормативные документы, регламентирующие деятельность классного руководителя по работе с родителями. Типы семей иособенности работы классного руководителя семьей. Педагогический мониторинг в работе классного руководителя с родителями.
11.	Формы взаимодействия образовательного учреждения и семьи	Формы индивидуального и коллективного взаимодействия классного руководителя с родителями. Формы просвещения родителей: лекции, родительские конференции (общешкольные, классные), практикум, индивидуальные консультации, родительские чтения, тренинги, дискуссии, родительские ринги, открытые уроки, родительские собрания. Виды родительских собраний. Структура родительских собраний. Технология организации и проведения родительских собраний.

Лабораторный практикум

Наименование раздела дисциплины	Наименование практических занятий (семинаров)	Трудоемкость в часах

Решение психолого-педагогических задач	№1. Решение психолого-педагогических задач № 2.Способы решения конфликтов в деятельности учителя	2 2
Конструирование различных форм психолого-педагогической деятельности	№ 3. Конструирование различных форм психолого-педагогической деятельности.	2
Целеполагание и планирование в воспитательном процессе	№4. «Целеполагание и планирование в воспитательном процессе».	4
Моделирование образовательных и педагогических ситуаций	5. «Логика моделирования, прогнозирования и проектирования педагогических ситуаций.	4
Методические и управленческие основы работы вожатого	№ 1. Логика развития лагерной смены. Динамика задач деятельности вожатого в процессе развития лагерной смены. *Организационный период:* *Основной период:* *Заключительный период:* . № 2. Принципы планирования. Понятия «деятельность», «управление», «объект управления», «субъект управления», «цель», «задача». Основные управленческие функции в деятельности вожатого: планирование, организация, руководство, мотивация, контроль. Стадии развития рабочей группы и стили руководства. Методы «обратной связи». № 3. Понятия «программа»,	6

	«план». Виды планов, используемые в работе вожатого. Отрядный план-сетка. Основные ограничения, влияющие на составление плана-сетки. Форма плана-сетки. Приемы оформления плана-сетки. Личный план вожатого. Обоснование необходимости разработки личного плана вожатого. Форма плана, его особенности. Анализ итогов дня и проблемных ситуаций. Понятие «коллективное творческое дело (КТД)» и особенности его организации. Виды отрядных КТД. Цели отрядных КТД. Основные этапы подготовки КТД. Понятие «игра». Роль игры в развитии личности ребенка. Правила организации игр. Требования к организации игр. Особенности работы вожатого в отрядах младшего, среднего, старшего возраста и разновозрастных отрядах. *Младший отряд.* Учет особенностей физиологического и психического развития младших детей при организации работы с отрядами. Особенности организации воспитательного воздействия на детей младшего школьного возраста. Особенности организации игр и конкурсов для младшего отряда: Особенности организации	

	отрядных дел с младшими школьниками. Организация режимных моментов для малышей. Кружковая работа с детьми младшего школьного возраста. *Отряд среднего возраста.* Физиологические особенности возраста. Сферы интересов подростков и учет особенностей периода взросления при организации отрядной работы. Учет особенностей сексуального развития подростка при организации отрядных мероприятий. Особенности организации творческих мероприятий и отрядных дел. • *Старший отряд.* Особенности работы вожатого с отрядами старшего возраста. *Разновозрастные отряды и специфика работы вожатого.* Понятие «режим дня детского оздоровительно-образовательного центра». Правила внутреннего распорядка ДООУ и основные требования к поведению детей. Приемы воздействия на нарушителей, ограничения при наказании. Действия вожатого при организации основных режимных моментов. Учет возрастных особенностей детей при организации режимных моментов. 4. Правила проведения спортивных	

	состязаний. Организация работы вожатого с болельщиками в процессе проведения спортивных состязаний. Группы поддержки. Ритуалы открытия и закрытия спортивных мероприятий. Подведение итогов и награждение победителей. Игры на местности. Требования к организации игр на местности. Правила проведения игр на местности. Специфика действий вожатого во время игр на местности. Обеспечение безопасности детей во время проведения игр на местности и при проведении спортивных состязаний. Программа работы кружка прикладного или технического творчества.Особенности работы кружков в ДООУ. Режим работы кружков. Виды кружковых форм работы. Выставки детского творчества. Художественные средства и приемы повышения эффективности отрядных форм работы. Художественное оформление отрядных дел. Отрядный уголок. Виды отрядных уголков. Порядок оформления, основные требования. Понятия «эмблема», «девиз». Отрядные средства массовой информации: стенгазета, листовки, информационные сообщения, устные журналы, радиопередачи. Методика организации и проведения массовых шоу-	

	программ.	
Теоретические основы взаимодействия классного руководителя с родителями	Цели, задачи, содержание и основные направления деятельности классного руководителя по работе с родителями. Нормативные документы, регламентирующие деятельность классного руководителя по работе с родителями. Педагогический мониторинг в работе классного руководителя с родителями.	4
Формы взаимодействия образовательного учреждения и семьи	Формы индивидуального и коллективного взаимодействия классного руководителя с родителями. Формы просвещения родителей. Технология организации и проведения родительских собраний.	4

Практические занятия (семинары)

Наименование раздела дисциплины	Наименование практических занятий (семинаров)	Трудоемкость в часах
Современные образовательные концепции и технологии	ПЗ № 1. Личностно-ориентированные концепции обучения и воспитания.	2
Развитие мотивационно-профессионального потенциала личности педагога	Пз № 1. Ценностные ориентации в профессиональном самоопределении педагога. ПЗ № 2.Реализация целевых установок в профессионально-личностном становлении педагога.	4
Нормативно-правовые	ПЗ № 1.Обзор действующего	6

основы деятельности вожатого	законодательства в сфере организации отдыха и оздоровления детей. Конвенция ООН о правах ребенка и другие правовые акты, обеспечивающие физическое, интеллектуальное, нравственное и социальное развитие ребенка. ПЗ № 2. Сфера профессиональной деятельности вожатого. Квалификационные требования, предъявляемые к вожатому. Особенности трудового законодательства применительно к работе вожатого. Система оплаты труда вожатых. Система должностного подчинения ДООУ. ПЗ № 3. Понятие «Санитарно-гигиенические правила и нормы». Требования к вожатому по обеспечению контроля за соблюдением детьми правил личной гигиены. Требования к форме одежды детей при различных погодных условиях.СГТ к организации спортивных, туристических, культурно-массовых мероприятий и игр. СГТ к личной гигиене вожатого. Пз № 4.Рекомендации по профилактике детского травматизма и предупреждению несчастных случаев с детьми в ДООУ	
Психолого-педагогические основы деятельности вожатого	ПЗ № 1. Периодизация возрастного развития, ведущий тип деятельности, тип общения детей в различные временные периоды. Их описание.	8

	Младший школьный возраст: *Подростковый возраст:* *- Ранняя юность:* ПЗ № 2. Понятия «коллектив», «группа», «временный коллектив». Особенности формирования временного детского коллектива ДООУ. Основные концепции развития детского коллектива. Социально-психологические процессы в первично-организованной группе: адаптация, коммуникация, идентификация, интеграция. Социально-психологические законы формирования межличностных отношений. Закономерности развития группы. Особенности каждого этапа развития группы и действий вожатого.	

Требования к самостоятельной работе студентов (примерная тематика курсовых работ и/или рефератов, примерные задания по всем видам СРС).

Раздел 1. Решение психолого-педагогических задач**.**

Задание 1. Задание 1. Составить таблицу стилей взаимоотношений между учителем и учащимися.

Задание 2. методика выявления преобладающего типа отношений к людям в самооценке и взаимооценке.

Задание 3. Анализ педагогических ситуаций художественного фильма «Доживем до понедельника»

Задание4. Решите педагогические задачи №119-223 в «Сборнике педагогических задач» Кондрашова. Выполнить подборку педагогических задач по современным социально- педагогическим проблемам.

Задание5.Используя педагогические журналы: «Педагогика», «Народное образование», «Воспитание школьников» и др. написать аннотацию на статью.

Раздел 2. Конструирование различных форм психолого-педагогической деятельности

Проанализируйте не менее 10 различных источников информации (книги, периодические издания, сайты, теле-, радиопередачи и др.), посвященные проблемам воспитания. Составьте список данных проблем. Вычлените предлагаемые в источнике информации способы решения указанной проблемы. Результаты оформите в виде таблицы. Выделите и сформулируйте заинтересовавшую Вас проблему.

№	Проблема	Название информацио н-ного источника	Тип информационн огоисточника	Предлагаемые способы решения указанной проблемы в данном информационном источнике
Выводы				

2. Сформулируйте основные компетенции учителя школы.

3. Определите требования к планированию педагогической деятельности.

Раздел 3. Целеполагание и планирование в воспитательном процессе

Задание 1. Выберите одну из актуальных тем развития современной системы образования. Подготовьте выступление на педагогическом совете школы. Определите цель и задачи, составьте план своего выступления.

Методическая подсказка

9. Выберите проблему, которая будет обсуждаться на педагогическом совете.

10. Сформулируйте тему своего выступления в контексте выбранной проблемы педсовета.

11. Определите жанр своего выступления.

12. Рассмотрите еще раз особенности используемого Вами в выступлении стиля речи.

13. Соберите необходимый для выступления материал по различным источникам: теоретическая литература, Интернет, анализ работы учителей в школе.

14. Составьте текст выступления. Определите его основную мысль и основные положения, отредактируйте и оформите его.

15. Подготовьте мультимедийную презентацию.

16. Выступите перед сокурсниками.

Задание 2.

Составьте программу изучения ученического коллектива.

Раздел 4. Моделирование образовательных и педагогических ситуаций

Задание 1. Разработайте фрагмент беседы со школьниками или их родителями на тему (сформулировать самим на выбор, по указанным группам тем (направлениям воспитания).

Ход выполнения задания.

11. Определите **тему**, интересную школьникам или студентам как будущим родителям; сформулируйтеее.

12. Укажите **проблему,** которую она призвана решать.

13. Укажите **возраст,** которому она предназначена.

14. Если Вы демонстрируете не начало беседы, определите, что предшествовало фрагменту. Укажите **место фрагмента** в беседе.

15. Укажите с какими конкретно **словами** Вы обращаетесь к школьникам? Представьте варианты.

16. Представьте 3-х минутный **фрагмент беседы**.

17. Какой **результат** вы хотите получить в ходе беседы? (знания, умения, компетентности; качества личности детей; отношения, чувства; поведение).

18. Какие **цели** Вы в связи с этим ставите? Сформулируйте.

19. Обсудите тему беседы со знакомыми старшеклассниками, студентами других факультетов, друзьями, родителями. Представьте их суждения.

20. Составьте список литературных и других источников по выбранной теме.

Задание 2. (2 ч)Сформулируйте педагогические условия создания ситуаций сотрудничества педагога и учащихся

2.Проанализируйте условия использования методов прогнозирования и проектирования в педагогическом процессе

Раздел 5. Современные концепции и технологии воспитания

Задание. Осуществите анализ воспитательных технологий. Выберите одну из них, опишите и подготовьте презентацию изученной технологии.

Раздел 6. Развитие мотивационно-профессионального потенциала личности педагога

Задание 1. Подготовьте возможный текст решения нескольких коммуникативных задач учителя при его взаимодействии с родителями учащихся в конкретной ситуации (задачи и ситуации по выбору студента).

Методическая подсказка.

1. Составьте перечень возможных ситуаций речевого взаимодействия учителя с родителями и коммуникативных задач, которые он решает при этом. Для этого соберите необходимый материал, обратившись к опыту конкретных учителей, различным источникам, в том числе в Интернете.

2. Обсудите и согласуйте этот перечень с однокурсниками.

3. Выберите 2-3 ситуации взаимодействия учителя с родителями и коммуникативные задачи, которые он при этом решает, и составьте возможный текст, на основе которого Вы будете строить своё взаимодействие. Для этого

- уточните коммуникативную задачу и выберите необходимое для её решения речевое средство;

- спрогнозируйте, с какими трудностями Вы можете столкнуться при взаимодействии с родителями и решении коммуникативной задачи. Подумайте, как их можно избежать/преодолеть;

- соберите необходимый материал и составьте на его основе текст речевого взаимодействия с родителями, соответствующий выбранной коммуникативной задаче.

4. Создайте со своими сокурсниками в игровом режиме соответствующую ситуацию взаимодействия с родителями и апробируйте составленный Вами текст.

5. Обсудите с сокурсниками, насколько удачно Вы решили коммуникативную задачу. Обоснуйте свое мнение.

Задание 2. Составьте программу развития мотивации профессионально-педагогической деятельности.

Раздел 7. Нормативно-правовые основы деятельности вожатого

Задание 1. Оформить папку-копилку вожатого.

Задание 2. Оформить отчетную документацию

Раздел 8. Психолого-педагогические основы деятельности вожатого

Задание 1. Составить план работы с детским коллективом на смену (21 день).

Задание 2. Разработать и провести не менее 3-х отрядных мероприятий различных по форме и содержанию

Раздел 9. Методические и управленческие основы работы вожатого

Задание 1.Разработать и реализовать программу кружка, клуба по интересам (7-10 занятий).

Задание 2. Разработать и провести общелагерное мероприятие

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

1. Инновационные процессы в современном образовании.
2. Сущность педагогического взаимодействия.
3. Стратегия и феномены педагогического взаимодействия.
4. Сущность педагогического проектирования и его принципы.
5. Этапы, объекты, формы педагогического проектирования.
6. Единство и различие педагогической науки и практики.
7. Взаимосвязь теории и практики в педагогике.
8. Проектная деятельность в образовательном процессе.
9. Ценностно-смысловое самоопределение педагога в профессиональной деятельности.
10. Основные формы организации методической работы в школе.
11. Самоопределение как фактор профессионального развития педагога.
12. Позиция педагога в инновационных процессах.
13. Слагаемые здоровьесберегающей технологии образования.
14. Анализ урока с позиции здоровьесбережения.
15. Информационное сопровождение образовательного процесса.
16. Психолого-педагогические аспекты организации профильного обучения.
17. Практические аспекты организации предпрофильной подготовки учащихся.
18. Формы взаимодействия субъектов в педагогических процессах.
19. Технология профессионального развития педагога.

Понятие о педагогических ценностях.

*По желанию студент вправе сам сформулировать тему реферата и согласовать ее с преподавателем.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в

профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

А) основная литература

Педагогика в профессиональной подготовке бакалавра: учеб. пособие / МОиН РФ, ФГБОУ ВПО БГПУ им. М. Акмуллы ; [Н. С. Сытина, А. Т. Арасланова, Л. П. Гирфанова и др.; под ред. Н. С. Сытиной]. - Уфа : БГПУ, 2014.

Артеменко, О.Н. Педагогика : учебное пособие / О.Н. Артеменко, Л.И. Макадей ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». – Ставрополь : СКФУ, 2015. – 251 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:

http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457136.
Практикум по решению задач: учебно-методическое пособие./ сост. Ф.Ш. Артемова. – Уфа: БГПУ, 2010.
Практикум по решению профессиональных задач : учебно-методическое пособие : [16+] / авт.-сост. С.В. Курашева. – Москва : Флинта, 2014. – 155 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272514.

Электронные ресурсы

Данилюк, А. Я. Духовно-нравственное воспитание российских школьников [Электронный ресурс] / А.Я. Данилюк, А.М.Кондаков, В.А. Тишков. – Режим доступа: http://www.lomonholding.ru/articles/detail/?catalogue_id=12&item_id=1525

Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников [Электронный ресурс] / А.Я. Данилюк, А.М.Кондаков, В.А. Тишков. – Режим доступа: http://r-komitet.ru/school/program/action2009/razdel/cdn

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Электронный ресурс]: Федеральный Государственный образовательный стандарт. – Режим доступа: http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=985

Никитина, Н. Н. Духовно-нравственное воспитание: сущность и проблемы [Электронный ресурс] / Н.Н. Никитина. – Режим доступа: http://www.pedagogika-cultura.narod.ru/private/Articles/N_2008/Articles/Nikinina_08_2.htm

Потаповская, О. М. Семейное духовно-нравственное воспитание: возможность и необходимость педагогического сопровождения [Электронный ресурс] / О.М. Потаповская. – Режим доступа: http://classnyj-chas.ucoz.ru/publ/2-1-0-5

Рыбкина, Е. А. Взаимодействие семьи и школы в духовно-нравственном воспитании младшего школьника через приобщение к чтению [Электронный ресурс] / Е.А. Рыбкина. – Режим доступа: http://www.deti-66.ru/forteachers/primaryschool/parentsteaching/2292.html

Тихомирова, И. И. Духовно-нравственное воспитание как приоритетное направление библиотечной работы с детьми [Электронный ресурс] / И.И. Тихомирова. – Режим доступа: http://pedagogika-cultura.narod.ru/private/Articles/N_2010/Tihomirova_10.htm

Чернова, Е. В. Экология души, или Духовно-нравственное воспитание школьников в библиотеке [Электронный ресурс] / Е.В. Чернова. – Режим доступа: http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/47cd73a2-dcb2-4d23-95ee-afb8b8c027d8/218.pdf

Интернет-ресурсы:

Федеральные образовательные порталы и сайты:

a. Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации. http://www.mon.gov.ru

b. Федеральные государственные образовательные стандарты. standart.edu.ru

c. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР). http://fcior.edu.ru/

d. Федеральный образовательный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании». http://www.ict.edu.ru/

Российские образовательные порталы и сетевые сообщества:

1. Всероссийский интернет-педсовет. http://pedsovet.org/

2. Инновационная образовательная сеть «Эврика». http://www.eurekanet.ru

3. Образовательное сетевое сообщество – «Сеть творческих учителей. http://www.it-n.ru/

4. Открытый класс. Социальная сеть педагогов. Сетевые профессиональные сообщества. http://www.openclass.ru

5. Профильное обучение в старшей школе. http://www.profile-edu.ru/

6. Российский общеобразовательный портал. www. school.edu

7. Сетевые исследовательские лаборатории «Школа для всех». http://www.setilab.ru .

8. Сообщество учителей «Образовательная Галактика Intel». http://edugalaxy.intel.ru/index.php

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для продуктивного усвоения курса «практикум по решению профессиональных задач», необходимо создать условия, которые позволили бы познакомить студентов с различными подходами и приемами работы с учащимися ОУ и повысили степень готовности к ее осуществлению педагогом. Для проведения практических занятий целесообразно оборудовать аудиторию, которая должна быть оснащена аудиовизуальными средствами обучения, позволяющими наглядно представить реальный воспитательный процесс и овладеть приемами педагогической рефлексии воспитательной деятельности.

Возможность использования компьютерной и видеотехники позволяет организовывать деятельность студентов по развитию самодиагностики и работы с программно-педагогическими средствами в индивидуальном режиме. Эти и другие условия будут содействовать эффективному освоению студентами содержательной и технологической составляющей воспитательной работы в образовательном учреждении

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи: Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Курс «Практикум по решению профессиональных задач» занимает одну из ключевых позиций в цикле педагогических дисциплин. Изучение данной дисциплины направлено на развитие социально-воспитательных функций, общекультурных, социально-личностных и профессиональных компетенций педагога-организатора, учителя. В этом плане исключительную роль играет не только содержательный компонент курса, но и его процессуальная составляющая. Преподавателям данной дисциплины важно особое внимание обращать на методику и технологию построения семинарского и лабораторного курса, организацию СРС и НИРС по современным проблемам воспитания.

Часть занятий проводится в интерактивной форме, где используются такие формы работы, как дискуссия, групповая работа, ролевая игра, мозговой штурм и др.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Формой промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по решению профессиональных задач» является зачет с оценкой и оценка по рейтингу.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами.

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Сущность понятия «педагогическая задача»
2. Виды педагогических задач. Их сущность и специфика
3. Характеристика подходов к решению педагогических задач
4. Гуманистический поход к решению педагогических задач
5. Технократический подход к решению педагогических задач
6. Инновационный подход к решению педагогических задач
7. Этапы решения педагогических задач
8. Сущность понятия «педагогическая ситуация»

9. Прогнозирование и проектирование педагогических ситуаций. Типы педагогических ситуаций
10. Характеристика причин возникновения конфликтных ситуаций
11. Межличностный конфликт. Виды межличностных конфликтов
12. Способы решения конфликтов в деятельности учителя
13. Сущность психолого-педагогической диагностики
14. Методы психолого-педагогической диагностики
15. Программа изучения развития классного коллектива

Примерный перечень вопросов к зачету

16. Критерии и показатели воспитанности школьников

17. Способы создания ситуации сотрудничества педагога и учащихся
18. Методы и методики прогнозирования и проектирования педагогических ситуаций
19. Сущность понятий «моделирование», «конструирование» педагогической деятельности
20. Критерии эффективности применяемых форм и методов моделирования педагогической деятельности

21.Требования к планированию педагогической деятельности

22. Профессионально-педагогическое общение. Коммуникативные умения и навыки.
23.Эмоциональная сфера педагогической деятельности
24.Творческий интеллект педагога
25. Мотивация профессиональной деятельности педагога
26. Развитие умений учителя управлять эмоциональным состоянием. Способы саморегуляции самочувствия учителя на уроке
27. Методы регуляции самочувствия.
28. Программа профессионального саморазвития будущего учителя
29. Анализ современных авторских воспитательных систем
30. Педагогическое новаторство в современных условиях

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности	Оценка (академическая)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично / зачтено	90-100

Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо / зачтено	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала.	Удовлетворительно / зачтено	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Неудовлетворительно / не зачтено	Менее 50

Результаты промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости и зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

Канд.пед.наук, доцент кафедры педагогики БГПУ им. М.Акмуллы Скрябина Л.С.

Ст.преподаватель Дударенко А.В.

Эксперты:

внутренний:

К.п.н., профессор, директор Института педагогики БГПУ им. М.Акмуллы; Исламова З.И

внешний:

К.п.н., директор МБОУ лицей № 5 Зарипова А.И.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.01.09 ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС

для направления подготовки

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1. **Целью дисциплины** является:

– способность организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);

o *индикаторы достижений:*

ОПК.3.1. Демонстрирует знание содержания, форм, методов и технологий организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями

ОПК.3.2. Умеет определять и формулировать цели и задачи совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС

ОПК.3.3. Организует учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями

– способность осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);

o *индикаторы достижений:*

УК.5.1. Имеет представление о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом аспекте

УК.5.2. Способен к восприятию межкультурного разнообразия общества в этическом контексте

УК.5.3. Способен к философскому анализу и обобщению межкультурного пространства современного мира

2. Объем учебной дисциплины зафиксирован учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Организация внеурочной деятельности в соответствие с ФГОС» относится к Общепрофессиональному модулю.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать:

- основные термины и понятия отечественной и зарубежной стилистики;

Уметь:

- выявлять характерные особенности различных функциональных стилей английского языка;

Владеть:

- основными навыками и приемами выявления и анализа стилистических приемов в художественном тексте.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела Дисциплины	Содержание раздела
1.	Введение в дисциплину. Нормативные документы, регулирующие организацию внеурочной деятельности	Цель и задачи внеурочной деятельности в современном образовательном процессе. Основные положения ФГОС общего образования, «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания» и других документов, регулирующих организацию внеурочной деятельности в общеобразовательных организациях и в организациях дополнительного образования.

		Нормативное обеспечение внеурочной деятельности школьников: примерные должностные инструкции зам. директора по внеурочной работе, педагога-организатора, классного руководителя, педагога дополнительного образования, воспитателя группы продленного дня
2.	Практика внеурочной деятельности в общеобразовательных организациях и организациях дополнительного образования	Формы организации внеурочной деятельности школьников: познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), игровая деятельность, социальное творчество (социально-преобразующая добровольческая деятельность), художественное творчество, трудовая (производственная) деятельность, спортивно-оздоровительная деятельность, туристско-краеведческая деятельность. Основные методы и технологии организации внеурочной деятельности школьников (с том числе проектная деятельность). Индивидуальная образовательная траектория.
3.	Модели и программы внеурочной деятельности	Основные модели организации внеурочной деятельности (ВУД). Основные типы программ ВУД. Анализ содержания моделей и программ внеурочной деятельности на соответствие требований ФГОС к качеству образовательных результатов обучающихся. Методический конструктор внеурочной деятельности как руководство к действию по проектированию программ. Разработка и защита программ ВУД.
4.	Результаты внеурочной деятельности. Управление внеурочной деятельностью	Нацеленность программ ВУД на достижение учащимися предметных, метапредметных и личностных результатов. Формирование универсальных учебных действий во внеурочной деятельности. Диагностика эффективности внеурочной деятельности школьников. Способы представления результатов ВУД. Финансово-экономическое обеспечение ВУД: возможности

		бюджетного и внебюджетного финансирования. Мониторинг успешности педагогов в организации ВУД. Взаимодействие семьи и школы в условиях реализации ФГОС.

Тематика практических занятий:

Занятие 1 (2 часа).

Тема: Нормативные документы, регламентирующие организацию внеурочной деятельности в современном образовательном процессе.

Занятие 2 (2 часа).

Тема: Нормативное обеспечение внеурочной деятельности школьников: примерные должностные инструкции зам. директора по внеурочной работе, и педагога-организатора.

Занятие 3 (2 часа).

Тема: Нормативное обеспечение внеурочной деятельности школьников: примерные должностные инструкции классного руководителя, педагога дополнительного образования, воспитателя группы продленного дня.

Занятие 4 (2 часа).

Тема: Формы организации внеурочной деятельности школьников: познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение). *Подготовка сообщений с презентацией.*

Занятие 5 (2 часа).

Тема: Формы организации внеурочной деятельности школьников: игровая деятельность, социальное творчество (социально-преобразующая добровольческая деятельность), художественное творчество. *Подготовка сообщений с презентацией*.

Занятие 6 (2 часа).

Тема: Формы организации внеурочной деятельности школьников: трудовая (производственная) деятельность, спортивно-оздоровительная деятельность, туристско-краеведческая деятельность. *Подготовка сообщений с презентацией.*

Занятие 7 (2 часа).

Тема: Индивидуальная образовательная траектория. *Опыт проектирования.*

Занятие 8 (2 часа).

Тема: Анализ мероприятий по внеурочной деятельности на соответствие требованиям ФГОС. *Групповая работа.*

Занятие 9 (2 часа).

Тема: Анализ моделей организации внеурочной деятельности на соответствие требованиям ФГОС. *Групповая работа.*

Занятие 10 (2 часа).

Тема: Типы программ внеурочной деятельности. Методический конструктор внеурочной деятельности как руководство к действию по проектированию программ внеурочной деятельности.

Занятие 11 (2 часа).

Тема: Анализ программ внеурочной деятельности на соответствие требованиям ФГОС. *Групповая работа.*

Занятие 12 (2 часа).

Тема: Защита разработанных программ внеурочной деятельности. *Кейс-технология.*

Занятие 13 (2 часа).

Тема: Защита разработанных программ внеурочной деятельности. *Кейс-технология.*

Занятие 14 (2 часа).

Тема: Защита разработанных программ внеурочной деятельности. *Кейс-технология.*

Занятие 15 (2 часа).

Тема: Диагностика эффективности внеурочной деятельности школьников.

Требования к самостоятельной работе студентов(для ОДО)

- изучение нормативных документов, регулирующих внеурочную деятельность, трудоемкость 5 ч;
- выполнение презентаций о формах организации внеурочной деятельности школьников, трудоемкость 8 ч;
- разработка индивидуальной образовательной траектории; трудоемкость 2 ч;
- проектирование программы внеурочной деятельности по задачам кейса, трудоемкость 8 ч;
- изучение разработок по диагностике результативности внеурочной деятельности, трудоемкость 4 ч.

Требования к самостоятельной работе студентов(для ОЗО)

-изучение нормативных документов, регулирующих внеурочную деятельность, трудоемкость 15 ч;

- написание конспекта и выполнение презентаций о формах организации внеурочной деятельности школьников, трудоемкость 25 ч;

- изучение технологии и разработка индивидуальной образовательной траектории, трудоемкость 5 ч;

- анализ мероприятий, моделей и программ внеурочной деятельности на соответствие требованиям ФГОС, проектирование программы внеурочной деятельности по задачам кейса, трудоемкость 30ч;

- изучение разработок по диагностике результативности внеурочной деятельности, трудоемкость 4 ч.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам

студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература

1. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. В. А. Горского. - 2-е изд. - Москва : Просвещение, 2011.
2. Планирование физкультурного образования в общеобразовательных организациях : учебно-методическое пособие / сост. Ю.А. Мельникова, М.П. Мухина ; Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта. – Омск : Издательство СибГУФК, 2014. – 152 с. : схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=336080.
3. Павлухин, А.Н. Предупреждение правонарушений несовершеннолетних средствами правового воспитания : учебное пособие / А.Н. Павлухин, З.С. Зарипов, Н.Д. Эриашвили. – Москва : Юнити, 2015. – 112 с. – (Научные издания для юристов). – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114495.

в) программное обеспечение

программы пакета Windows (PowerPoint, Paint, MovieMaker) для подготовки докладов, создания презентаций, роликов.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.pedsovet.org
2. http://www.uroki.net
3.http:// www.nsportal.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи: Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Организация внеурочной деятельности в соответствие с ФГОС общего образования» призван способствовать формированию у студентов готовности к проектированию и ведению внеурочной деятельности в условиях общеобразовательных организаций и учреждений дополнительного образования детей. Изучение курса строится на основе полученных студентами компетенций по теории и технологиям обучения и воспитания, а также на основе опыта педагогической практики, и предшествует освоению ими компетенций по организации внеурочной деятельности в рамках предмета по профилю подготовки.

Логика изложения материала подразумевает знакомство с нормативными документами, регламентирующими организацию внеурочной деятельности в контексте ФГОС общего образования. Затем следует ознакомление студентов с практикой организации внеурочной деятельности по ее основным формам. Дальнейшее освоение профессиональных

компетенций продолжается в русле изучения основных типов моделей и видов программ организации внеурочной деятельности обучающихся, реализуемых в современном образовательном процессе. Изучение курса завершается ознакомлением студентов с проблемой диагностики результатов внеурочной деятельностью и проблемой ее управления. Инновационными являются как содержание дисциплины, отражающее новые теоретические взгляды и организационно-педагогические подходы их внедрения в практику, так и ее методика преподавания дисциплины, так как она впервые появилась в учебных планах подготовки будущих педагогов. Часть занятий проводится в интерактивной форме. Это практические занятия:

- по теме «Формы организации внеурочной деятельности школьников: …», где используются такие формы работы, как зашита презентаций;
- по темам анализа мероприятий, моделей, программ внеурочной деятельности на соответствие требованиям ФГОС, где используется групповая работа студентов;
- по темам защиты разработанных программ внеурочной деятельности, где применяется кейс-технология.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами.

Примерные вопросы к зачету и экзамену

1. Основные положения организации внеурочной деятельности в современном образовательном процессе согласно требованиям ФГОС общего образования.
2. Цель, задачи и принципы организации внеурочной деятельности.
3. Нормативное обеспечение внеурочной деятельности школьников: примерная должностная инструкция зам. директора по внеурочной работе.
4. Нормативное обеспечение внеурочной деятельности школьников: примерная должностная инструкция педагога-организатора.

5. Нормативное обеспечение внеурочной деятельности школьников: примерная должностная инструкция классного руководителя.
6. Нормативное обеспечение внеурочной деятельности школьников: примерная должностная инструкция педагога дополнительного образования.
7. Нормативное обеспечение внеурочной деятельности школьников: примерная должностная инструкция воспитателя группы продленного дня.
8. Основные подходы и условия осуществления внеурочной деятельности.
9. Формы организации внеурочной деятельности школьников: познавательная деятельность (в том числе проектная деятельность).
10. Формы организации внеурочной деятельности школьников: проблемно-ценностное общение.
11. Формы организации внеурочной деятельности школьников: досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение).
12. Формы организации внеурочной деятельности школьников: игровая деятельность.
13. Формы организации внеурочной деятельности школьников: социальное творчество (социально-преобразующая добровольческая деятельность).
14. Формы организации внеурочной деятельности школьников: художественное творчество.
15. Формы организации внеурочной деятельности школьников: трудовая (производственная) деятельность.
16. Формы организации внеурочной деятельности школьников: спортивно-оздоровительная деятельность.
17. Формы организации внеурочной деятельности школьников: туристско-краеведческая деятельность.
18. Методы и технологии организации внеурочной деятельности школьников. Особенности организации внеурочной деятельности в начальной школе.
19. Методы и технологии организации внеурочной деятельности школьников. Особенности организации внеурочной деятельности в основной и старшей школе.
20. Дополнительное образование.
21. Различия между внеурочной деятельностью и дополнительным образованием (между школьным и внешкольным дополнительным образованием).
22. Сетевое взаимодействие общего и дополнительного образования.
23. Индивидуальная образовательная траектория.
24. Организационные модели и способы реализации внеурочной деятельности.
25. Типы программ внеурочной деятельности.

26. Методический конструктор внеурочной деятельности как руководство к действию по проектированию программ внеурочной деятельности.
27. Результаты внеурочной деятельности.
28. Нацеленность программвнеурочной деятельности на достижение учащимися предметных, метапредметных и личностных результатов.
29. Диагностика эффективности внеурочной деятельности.
30. Формирование универсальных учебных действий во внеурочной деятельности.
31. Управление внеурочной деятельностью.
32. Финансово-экономическое обеспечение внеурочной деятельности: возможности бюджетного и внебюджетного финансирования.
33. Мониторинг успешности педагогов в организации внеурочной деятельности.
34. Взаимодействие семьи и школы в условиях реализации ФГОС общего образования.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности	Оценка (академическая)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)

Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично / зачтено	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо / ачтено	70-89,9

Удовлетворит ельн ый (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемог о материала.	Удовлетворитель но / зачтено	50-69,9
Недостаточны й	Отсутствие признаков удовлетворитель ного уровня	Отсутствие признаков удовлетворитель ного уровня	Неудовлетворите льно / зачтено	Менее 50

Результаты промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости и зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
К.п.н., доцент кафедры педагогики Е.А. Гончар

Эксперты:
внешний:
Директор МБОУ лицея №5 г.Уфы, кандидат педагогических наук Зарипова А.И.

внутренний:
Зав.кафедрой педагогики и психологии профессионального образования БГПУ им. М.Акмуллы, канд.пед.наук, доцент Бахтиярова В.Ф.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.01.10 ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

для направления подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1. **Целью дисциплины** является

- **формирование общепрофессиональной компетенции:**

–способность использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);

- *индикаторы достижений:*

ОПК.6.1. Демонстрирует знания психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ОПК.6.2. Демонстрирует умения дифференцированного отбора и проектирования психолого-педагогических технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, с целью эффективного осуществления профессиональной деятельности

ОПК.6.3. Применяет психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

2. Объем учебной дисциплины зафиксирован учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования» относится к Общепрофессиональному модулю.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать:

– сущность, особенности и специфику применения психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, суть индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе применимой к обучающимся с особыми образовательными потребностями

Уметь:

– осуществлять дифференцированный отбор, проектирует психолого-педагогические технологии с целью индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

Владеть:

– методиками реализации психолого-педагогических технологий для индивидуализации обучения, развития и воспитания обучающихся, в том числе с особыми потребностями

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Предмет, задачи и основные категории курса «Психолого-педагогическое сопровождение	Педагогика и психология инклюзивного образования**.** Инклюзивное образование лиц с ограниченными возможностями здоровья как психолого-педагогическая и медико-социологическая проблема. Категориальный аппарат педагогики и психологии инклюзивного

	инклюзивного образования»	образования. Психолого-педагогическая характеристика субъектов инклюзивного образования. Общие вопросы обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья в инклюзивной образовательной среде.
2.	Психолого-педагогическое сопровождение субъектов инклюзивного образования	Модели интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья. Проблемы и перспективы образовательной интеграции и социальной адаптации лиц с ограниченными возможностями здоровья. Теоретические основы построения системы сопровождения развития в образовании. История становления системы индивидуального сопровождения развития детей в России. Службы сопровождения в специальном образовании.
3.	Научно-методическая и просветительская работа с субъектами инклюзивного образования.	Научно-методическая и просветительская деятельность среди детей, родителей и коллег как способ совершенствования педагогом своих умений и навыков изучения, анализа, оценки, обобщения и пропаганды тенденций развития инклюзивного образования в зарубежной и отечественной науке и практике. Освоение опыта научно-методического сопровождения своей профессиональной деятельности при обучении предмету и воспитании обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
4.	Проектирование индивидуальных образовательных программ и маршрутов для обучающихся с ОВЗ в инклюзивном образовании.	Нормативно-правовые и этические основы управления инклюзивным образованием. Проектирование индивидуальных образовательных программ и маршрутов для лиц с овз в условиях инклюзивного образования. Государственная политика в области инклюзивного образовании. Аксиологические приоритеты деятельности педагогов инклюзивного образования на современном этапе. Профессиональная компетентность педагога инклюзивного образования.

5.	Технология проектирования и проведения опытно-экспериментальной работы по психолого-педагогическому сопровождению субъектов инклюзивного образования.	Технология проектирования и проведения опытно-экспериментальной работы по психолого-педагогическому сопровождению субъектов инклюзивного образования. Методика разработки индивидуальных образовательных программ для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Роль психолого-педагогической диагностики в инклюзивном образовании, её структурные и функциональные компоненты.

Лабораторный практикум

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание	Объем в часах
1	Психолого-педагогическое сопровождение субъектов инклюзивного образования.	психолого-педагогическое сопровождение, субъекты инклюзивного образования, этические основы введения инклюзивного образования.	2
2	Научно-методическая и просветительская работа с субъектами инклюзивного образования.	научно-методическая и просветительская деятельность педагогов инклюзивного образования, совершенствование педагогом своих аналитико-оценочных умений в области	2

		инклюзивного образования, научно-методическое сопровождение обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.	
3	Проектирование индивидуальных образовательных программ и маршрутов для обучающихся с ОВЗ в инклюзивном образовании.	методическая служба, введение инклюзии в образовательной организации, организация деятельности методической службы по введению инклюзии в образовательной организации	2
4	Технология проектирования и проведения опытно-экспериментальной работы по психолого-педагогическому сопровождению субъектов инклюзивного образования.	технология, проектирование, технология проектирования, опытно-экспериментальной работы, технология проектирования опытно-экспериментальной работы по инклюзивному образованию.	2

Требования к самостоятельной работе студентов

Работа с научно-методическими текстами, трудоемкость 3 ч.

Разработать модель психолого-педагогического сопровождения субъектов инклюзивного образования, трудоемкость 5 ч.

Составить программу научно-методической и просветительской работы с субъектами инклюзивного образования, трудоемкость 5 ч.

Разработать индивидуальные образовательные программы и маршруты для обучающихся с ОВЗ, трудоемкость 5 ч.

Разработка/подборка методик психолого-педагогической диагностики детей с ОВЗ, их апробация в рамках опытно-экспериментальной работы, трудоемкость 3 ч.

Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы по дисциплине:

- работа с научно-педагогическими и методическими текстами (на основе технологий развития умений критического мышления; реферирования, аннотирования, рецензирования и др.);
- анализ основных законодательных документов по инклюзивному образованию;
- сравнение теории и практики инклюзивного образования в России и за рубежом;
- составление сравнительных таблиц и характеристик, рецензий и отзывов, аннотации и тезисов статей, программ и планов по инклюзивному образованию.
- реферирование источников по тематике учебной дисциплины;
- анализ конкретных образовательных систем с целью выявления специфических характеристик организации образовательного процесса в условиях инклюзии;
- анализ образовательных технологий и выбор оптимальных для работы с обучающимися с ОВЗ.
- участие в теоретических дискуссиях, выступления с презентациями по проблемам исследования.
- анализ результатов выполненных исследований по рассматриваемым проблемам (по индивидуальному выбору студента);

- подготовка методических разработок и проектов по инклюзивному образованию, докладов и выступлений по ним на методических семинарах и «круглых столах».

Самостоятельная работа студентов по учебной дисциплине

Вид самостоятельной работы	**Задание**	**Кол-во часов**	**Форма контроля**
*1. Предмет, задачи и основные категории курса «Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования»***.**			
Работа с научно-методическими текстами.	Сравнить и проанализировать опыт инклюзивного образования в России и за рубежом. Составить список специальных педагогических терминов в области инклюзивного образования. Выявить основные законодательные положения, регулирующие отношения субъектов образовательного процесса в условиях инклюзивного образования.	2	Терминологический словарь. Сравнительная таблица.
2. Психолого-педагогическое сопровождение субъектов инклюзивного образования. *3. Научно-методическая и просветительская работа с субъектами инклюзивного образования.* *4. Проектирование индивидуальных образовательных программ и маршрутов* *для обучающихся с ОВЗ в инклюзивном образовании.*			
Модель психолого-педаго-гического сопровождения	Разработать модель психолого-педагогического	4	Защита авторской модели психолого-педагогического

субъектов инклюзивного образования.	сопровождения субъектов инклюзивного образования.		сопровождения субъектов инклюзивного образования.
Программа научно-методи-ческой и просветительской работы с субъектами инклюзивного образования.	Составить программу научно-методической и просветительской работы с субъектами инклюзивного образования.	4	Защита программы научно-методической и просвети-тельской работы с субъектами инклюзивного образования.
Индивидуальные образовательные программы и маршруты для обучающихся с ОВЗ.	Разработать индивидуальные образовательные программы и маршруты для обучающихся с ОВЗ.	4	Презентация и защита индиви-дуальных образовательных программ и маршрутов для обучающихся с ОВЗ.
5. Технология проектирования и проведения опытно-экспериментальной работы по психолого-педагогическому сопровождению субъектов инклюзивного образования.			
Разработка/подборка методик психолого-педаго-гической диагностики детей с ОВЗ, их апробация в рамках опытно-экспериментальной работы.	Изучение литературы по психолого-педагогической диагностике детей с ОВЗ, отбор и диагностического инструментария.	4	Представление методик диагностики и полученных результатов в рамках опытно-экспериментальной работы.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских

программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Использование артпедагогических технологий в коррекционной работе с детьми с особыми образовательными потребностями. Учебное пособие по коррекционной педагогике пособие / под ред. Т.Г. Неретина - М. : Флинта, 2011. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83378.
2. Коррекционно-развивающие педагогические технологии в системе образования лиц с особыми образовательными потребностями (с нарушением слуха) : учебно-методическое пособие / Е.Г. Речицкая и др. - М. : МПГУ, 2014. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274999.
3. Нигматов, З.Г. Инклюзивное образование: история, теория, технология - Казань: Познание, 2014. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257842 (дата обращения: 30.03.2020).

4. Педагогика и психология инклюзивного образования : учебное пособие / Д.З. Ахметова, З.Г. Нигматов - Казань : Познание, 2013. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257980.

в) программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

Интернет-ресурсы:

- Институт проблем инклюзивного образования - http://www.inclusive-edu.ru/
- Московский городской психолого-педагогический университет - ipio.mgppu@gmail.com
- Портал психологических изданий - http://psyjournals.ru/index.shtml
- Раннее вмешательство - http://www.fond-detyam.ru/granty-fonda/programmy-subektov-rossiyskoy-federatsii/65/8220/
- сайт проекта Департамента образования г. Москвы «Образование без границ» - http://www.edu-open.ru
- Фундаментальная библиотека РГПУ им. А.И. Герцена – http://lib.herzen.spb.ru –
- Базы данных компании East View Publications (Ист-Вью)
- Базы данных Gale Group – http://www.neicon.ru/res/gale.htm
- Федеральный портал Российское образование – http://www.edu.ru/index.php?page_id=242
- Каталог образовательных интернет-ресурсов – http://www.edu.ru/index.php?page_id=6
- Библиотека портала – http://www.edu.ru/index.php?page_id=242

13. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – http://elibrary.ru/defaultx.asp
14. Гуманитарная электронная библиотека – http://www.lib.ua-ru.net/katalog/41.html
15. Научная онлайн-библиотека Порталус – http://www.portalus.ru/
16. Библиотека Гумер – http://www.gumer.info/

17. Служба Twirps.com – http://www.twirpx.com/about/

18. Электронная библиотека учебников. Учебники по педагогике – http://studentam.net/content/category/1/2/5/

19. Интернет библиотека электронных книг Elibrus – http://elibrus.1gb.ru/psi.shtml

Периодика:

- Альма матер: Вестник высшей школы
- Высшее образование в России
- Высшее образование сегодня
- Вопросы образования
- **Диалог** (звуковой журнал для слепых)
- Инновации в образовании
- Интеграция образования
- Мир образования – образование в мире
- Образование и наука
- Педагогическое образование и наука
- Педагогические технологии
- **Психологическая наука и образование**
- Стандарты и мониторинг в образовании
- Философия образования

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи: Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины:

При реализации содержания программы следует предусмотреть использование разнообразных организационных форм и методов обучения, основанных на активизации познавательной деятельности студентов, их самостоятельности, а также связи теории и практики инклюзивного образования. На лекционных занятиях раскрываются узловые теоретические вопросы современного состояния инклюзивного образования в России и зарубежье, его нормативно-правовые основы и научно-методическое сопровождение процесса внедрения инклюзии в образовательные учреждения разного уровня и типа. Семинарские занятия направлены на формирование системных знаний по узловым проблемам инклюзии, представлений специфики организации образовательного процесса в условиях инклюзии. Практические задания, используемые на семинарских занятиях, имеют целью разработку собственного педагогического видения и подхода к решению профессионально-педагогических проблем воспитания и обучения лиц с ОВЗ, разработку и внедрение в практику модели научно-методического сопровождения инклюзивного образования. Практико-ориентированный характер занятий предполагает их проведение на базе ГБОУ Уфимская школа-интернат № 28 III-IV видов и ГБОУ Уфимская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 13 VI вида. Для этого на практических занятиях предварительно студентам предлагаются задания конструирования процесса обучения с лицами с ОВЗ.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (квалификация: бакалавр), предусмотрено использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (деловых и ролевых игр, разбор конкретных педагогических ситуаций, учебные дискуссии, технологии кооперативного обучения, развития критического мышления, рефлексивные технологии). Эти технологии в сочетании с внеаудиторной работой решают задачи формирования и развития профессиональных умений и навыков студентов, как основы профессиональной компетентности в сфере организации и научно-методического сопровождения инклюзивного образования.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к итоговой аттестации по дисциплине.

Формой промежуточной аттестации по дисциплине «Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования» является зачёт.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЁТУ

1. Цель и задачи инклюзивного образования лиц с ОВЗ.
2. Международные и российские правовые документы, составляющие нормативно-правовые основы инклюзивного образования.
3. Принципы и методика подготовки учителя к инклюзивному обучению детей с ограниченными возможностями здоровья.
4. Модель инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ в начальных классах общеобразовательной школы.
5. Модель инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ в старших классах общеобразовательной школы.
6. Экспериментальные модели инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ.

7. Психологическое сопровождение инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ в процессе воспитания и обучения предмету.

8. Педагогическое сопровождение инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ в процессе воспитания и обучения предмету.

9. Научно-методическое сопровождение инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ.

10.Коррекционно-развивающие технологии в системе обучения лиц с ОВЗ в условиях инклюзивного образования.

11.Обеспечение специальных образовательных потребностей одаренных детей с ОВЗ в условиях инклюзивного образования.

12.Диагностико-консультативная работа с детьми с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения предметам.

13.Физкультурно-оздоровительная работа с детьми с ОВЗ в условиях инклюзивного образования.

14.Воспитательно-образовательная работа с детьми с ОВЗ в условиях инклюзивного образования в школе.

15.Научно-методическое сопровождение социально-педагогической работы с родителями обучающихся с ОВЗ.

16.Структура и содержание деятельности методической службы в школе по психолого-педагогическому сопровождению инклюзивного образования детей с ОВЗ.

17.Организация опытно-экспериментальной работы по введению инклюзии в учебно-воспитательный процесс образовательных организаций разного уровня и типа.

18.Принципы построения индивидуальных образовательных программ обучающихся с ОВЗ.

19.Формирование социальной успешности обучающихся с ОВЗ в системе непрерывного инклюзивного образования.

20.Модели семейного, дошкольного и дополнительного инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности	Оценка (академическая)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Зачтено	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Зачтено	70-89,9

Удовлетворитель н ый (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала.	Зачтено	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Не зачтено	Менее 50

Результаты промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости и зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио

студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

Кашапова Л.М., д.п.н., профессор кафедры педагогики БГПУ им. М.Акмуллы;

Эксперты:

Сытина Н.С. к.п.н., профессор кафедры педагогики БГПУ им. М.Акмуллы;

Бахтиярова В.Ф., к.п.н., доцент, зав. кафедры педагогики и психологии БГПУ им. М.Акмуллы

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.01.11 НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

для направления подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является

- развитие общепрофессиональной компетенции

– способности осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики (ОПК-1);

○ *индикаторы достижений:*

– ОПК.1.1. Демонстрирует знания нормативно-правовых актов в сфере образования и норм профессиональной этики

– ОПК.1.2. Строит образовательные отношения в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности

– ОПК.1.3. Организует образовательный процесс в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирован учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы: Дисциплина относится к обязательной части дисциплин.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Знать:

– основные термины и понятия отечественной и зарубежной стилистики;

Уметь:

– выявлять характерные особенности различных функциональных стилей английского языка;

Владеть:

– основными навыками и приемами выявления и анализа стилистических приемов в художественном тексте.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Правовое регулирование системы образования РФ	Понятие образования. Основные структурные элементы системы образования. Роль и задача образования в современном обществе, условия развития российского образования. Государственная политика в области образования: понятие и принципы. Конституция РФ как основной закон, регулирующий образование. ФЗ «Об образовании в РФ» как базовый закон в области образования. Подзаконные акты, регулирующие управление общего и профессионального образования. Локальные нормативные акты. Структура системы образования: ФГОС, образовательные программы, образовательные организации и т.д. Формы получения образования и формы обучения. Формы реализации образовательной программы.
2	Лица, осуществляющие образовательную деятельность	Понятие образовательной деятельности. Правовой статус образовательной организации. Учредительные документы образовательной организации. Типы образовательных организаций. Учредитель образовательной организации. Финансово-

		хозяйственная деятельность образовательной организации. Индивидуальные предприниматели, осуществляющие образовательную деятельность.
3	Управление системой образования	Понятие управления системой образования. Принципы единоначалия и коллегиальности в управлении образовательной системой. Полномочия федеральных органов государственной власти в сфере образования. Полномочия РФ в сфере образования, переданные для осуществления органам государственной власти субъектов РФ. Полномочия органов власти субъектов РФ в сфере образования. Полномочия местных органов управления в сфере образования. Государственная регламентация образовательной деятельности. Лицензирование образовательной деятельности образовательных организаций. Государственная аккредитация основных образовательных программ. Государственный надзор в сфере образования. Независимая оценка качества образования.
4	Правовой статус обучающихся и их родителей (законных представителей)	Понятие и виды обучающихся. Основные права обучающихся и меры их социальной поддержки и стимулирования. Академические права обучающихся, и способы их реализации (формы обучения). Охрана здоровья обучающихся. Виды помощи обучающимся, испытывающим трудности в освоении основных образовательных программ. Возможности получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья. Обязанности и ответственность обучающихся. Права, обязанности и ответственность родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в сфере образования.
5		Понятие и виды педагогических, руководящих

	Правовой статус педагогических, руководящих и научно-педагогических работников образовательной организации	и научно-педагогических работников образовательной организации. Право на занятие педагогической деятельностью. Права и свободы педагогических работников, гарантии их реализации. Обязанности и ответственность педагогического работника. Повышение научной и педагогической квалификации педагогических, руководящих и научно-педагогических работников, участие в научных и методических проектах образовательной организации. Аттестация педагогов. Конкурс на замещение должности научно-педагогических работников. Оплата труда в сфере образования. Показатели качества работы педагога: эффективный контракт.

Требования к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа по дисциплине строится на изучении нормативно-правовых актов и научной литературы. Необходимо также обратить внимание на изучение научной литературы по актуальным проблемам нормативно-правового обеспечения в области образования. С учетом профиля подготовки студентов следует обратить внимание на особенности правового регулирования отдельных уровней образования в зависимости от будущей профессиональной деятельности. Например, по профилю «Дошкольное образование» большее количество часов СРС отводится изучению ФГОС дошкольного образования 2014 года, СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы дошкольных образовательных организаций» от 15 мая 2013 г. и иным нормативным актам. Аналогично выстраивается СРС по другим профилям, в соответствии с предметной подготовкой студента.

Назначением СРС является закрепление сведений, полученных студентами в ходе аудиторных занятий. Реальная самостоятельная работа является исключительно важным элементом в деле эффективного усвоения материала. В процессе самостоятельной работы у студента наиболее четко возникает необходимость целостного, системного восприятия содержания дисциплины, потребность привлечения дополнительных сведений из рекомендованной учебной и методической литературы, просмотра и изучения записей, сделанных во время аудиторных занятий.

В ходе СРС студент занимается самостоятельным поиском материалов по вопросам семинаров и выбранной теме задания, опираясь на список источников, основной и дополнительной литературы настоящей программы, а также используя результаты инициативного поиска в библиотеках и сети Интернет. На основании собранных материалов готовятся устные выступления.

При подготовке к лекциям студенту необходимо ознакомиться с содержанием курса для получения представления о проблеме, которую будет раскрывать преподаватель.

При подготовке к семинарскому занятию студент на основании изучения литературы, рекомендованной ко всему курсу, источников и литературы к данному занятию готовит ответы на вопросы семинарского занятия. Доклады на семинарах носят дополнительный к основным вопросам характер.

При выполнении заданий и решении задач по дисциплине «Нормативно-правовое обеспечение образования» студенту следует внимательно прочитать условия задачи и вопросы к ним. При выполнении заданий необходимо применить все свои знания по данной теме, обратить внимание на все условия задачи или задания. В ответах на задачи должны быть даны полные наименования называемых нормативных актов, указаны их статьи, параграфы, пункты.

При подготовке к семинарским занятиям необходимо руководствоваться соответствующими планами практических занятий, изучить указанные нормативные акты и рекомендованную научную литературу, выполнить задания и решить предложенные задачи. Следует обратить внимание, что предлагаемый список литературы носит рекомендательный характер. Студент может дополнительно использовать иной материал. При подготовке к занятиям возможно использование любого учебника и учебного пособия по курсу Образовательное право, предназначенного для высших учебных заведений. Целесообразно использование и электронных информационно-справочных правовых систем «Гарант», «Консультант-Плюс».

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования

педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

литература

1. Биккузина, А. Х. Практикум по дисциплине "Образовательное право" - Уфа : БГПУ, 2016.
2. Миннигулова, Д.Б. Нормативно-правовое обеспечение образования в Республике Башкортостан : учебное пособие / Д.Б. Миннигулова. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2009. — 156 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/43225. — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Нормативно-правовое обеспечение образования : учебное пособие / Н.А. Арсентьева, А.Х. Биккузина, Э.М. Даянова, Г.Х. Хайруллина. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2015. — 280 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/90973. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Федорова, М. Ю. Нормативно-правовое обеспечение образования : учеб. пособие для студентов вузов / Марина Юрьевна ; М. Ю. Федорова. - 2-е изд. ; стер. - М. : Академия, 2009.

Нормативно-правовые акты

1. Конституция РФ 1993 г.

2. Гражданский кодекс Российской Федерации (Ч. I) от 30.11.1994 г. № 51-ФЗ

3. Трудовой кодекс РФ от 30 декабря 2001 г. № 197-ФЗ

4. Уголовный кодекс РФ от 13 июня 1996 г. № 63-ФЗ

5. Кодекс РФ об административных правонарушениях от 30. 12. 2001 № 195-ФЗ

6. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

7. Федеральный закон от 26 декабря 2008 г. №294-ФЗ «О защите прав юридических лиц и индивидуальных предпринимателей при осуществлении государственного контроля (надзора) и муниципального контроля»

8. Постановление Правительства РФ от 15.08.2013г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»

9. Постановление Правительства РФ от 08.08.2013 г. № 678 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»

10. Письмо Министерства образования и науки РФ 9 октября 2013 г. № 06-735 «О дополнительном профессиональном образовании».

Интернет-источники

1. Министерство образования и науки РФ: http://www.mon.gov.ru.

2. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки: http://www.obrnadzor.gov.ru.

3. Федеральный центр образовательного законодательства: http://www.lexed.ru.

4. Федеральный портал «Российское образование»: http://www.edu.ru

5. Сайт Федеральные государственные образовательные стандарты: http://standart.edu.ru/.

Базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. Справочно-правовая система «Консультант+»

2. Справочно-правовая система «Гарант»

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми

9. Методические рекомендации для преподавателей

При подготовке лекционного материала и материала к практическим (семинарским) занятиям целесообразно обращаться к информационным ресурсам сети Интернет, другим средствам массовой информации,

электронным правовым системам «Гарант», «Консультант плюс». В процессе чтения лекций рекомендуется применять презентации.

Конспект лекций является обязательным условием для студентов, т.к. нормативная база в области образования постоянно меняется, что не отражено в рекомендованных учебниках и специальной литературе. А преподаватель на лекции использует только действующие правовые нормы.

На лекции преподаватель делает акцент на профиль подготовки студентов и дополнительно выносит на СРС соответствующие нормативно-правовые акты.

В ходе проведения практических занятий преподавателю необходимо применять различные формы дидактических заданий. В их числе следует отметить вопросы, примеры, задачи, тесты. Весьма полезным будет и использование различного рода интерактивных методик – круглых столов, деловых игр, работы в малых группах и т.п. Диагностирование знаний студентов осуществляется, прежде всего, посредством проверки выполненных студентом домашних заданий к семинарским занятиям и тестовых заданий.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация в соответствии с учебным планом проводится в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены задачами и вопросами.

Пример правовой задачи.

Родители абитуриентов, поступающих на юридический факультет ОмГУ, обратились с жалобой в приемную комиссию, требуя отменить вступительное испытание по Основам государства и права. Они ссылались на то, что этот предмет не преподается в общеобразовательных учреждениях, поэтому их дети не могут надлежащим образом подготовиться к экзамену. Это нарушает их право на бесплатное получение высшего

профессионального образования по результатам конкурса. *Дайте ответ по жалобе.*

Примеры практико-ориентированных заданий:

1. Выбрав организационно-правовую форму для колледжа, пять педагогов-предпринимателей должны решить какие документы и в какой регистрирующий орган им следует подать для регистрации колледжа как юридического лица. Дайте правильный ответ начинающим предпринимателям.

2. Постройте алгоритм проведения процедуры аккредитации образовательной организации

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Образование в современном обществе. Система образования РФ.
2. Государственная политика в области образования, ее правовая регламентация
3. Конституция РФ как основа правового регулирования сферы образования.
4. Источники законодательства об образовании.
5. Международные документы об образовании.
6. Право на образование: понятие, его место в системе прав и свобод гражданина. Его реализация и гарантии.
7. Права и обязанности обучающихся образовательной организации.
8. Меры дисциплинарных взысканий и порядок их применения к обучающимся.
9. Устав образовательных организаций: понятие, требования к содержанию. Порядок принятия и изменения.
10. Права и обязанности, ответственность образовательных организаций.
11. Формы образовательных организаций.
12. Индивидуальный предприниматель в образовании.
13. Источники финансирования системы образования.
14. Порядок создания, реорганизации и ликвидации образовательной организации.
15. Значение и структура системы государственного контроля в сфере образования.
16. Цель, значение, порядок, правовая основа лицензирования образовательной организации.

17. Цель, значение, порядок, правовая основа аккредитации образовательной организации.
18. Понятие, значение и структура федеральных государственных образовательных стандартов. Порядок их принятия и реализации.
19. Понятие, значение, виды образовательных программ. Порядок их принятия и реализации.
20. Управление системой образования: понятие, цель, задачи, структура.
21. Компетенции органов управления образованием на государственном и муниципальном уровне.
22. Уровни и формы получения образования. Формы реализации образовательных программ.
23. Учредители образовательных организаций: понятие, права и обязанности.
24. Платная образовательная и предпринимательская деятельность образовательных организаций
25. Особенности правового регулирования трудовых отношений в сфере образования.
26. Права и обязанности педагогических работников. Их ответственность.
27. Обязанности и ответственность руководителя образовательной организации.
28. Эффективность деятельности руководителя образовательной организации.
29. Трудовые договора с работниками образовательной организации.
30. Должностные инструкции руководителя и педагогических работников.
31. Защита прав обучающихся.
32. Защита прав педагогических работников.
33. Порядок проведения аттестации педагогических работников.
34. Права и обязанности родителей (законных представителей) в сфере образования.
35. Правовой статус студента.
36. Социальные права обучающихся.
37. Реализация права на образования отдельных категорий обучающихся.
38. Законодательство Республики Башкортостан в области образования.
39. Независимая оценка качества образования.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с

автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности	Оценка (академическая)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, тех нологий.	Зачтено	90-100

Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Зачтено	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала.	Зачтено	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Не зачтено	Менее 50

Результаты промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости и зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:
к.и.н., доцент кафедры права и обществознания Биккузина А.Х.
Эксперты:

*внешний:*К.ю.н., доцент кафедры конституционного и административного права Башкирской академии государственной службы и управления при Президенте РБ Гареева Ф.Г.

внутренний:
К.ю.н., доцент Башкирского государственного педагогического университета им. М.Акмуллы Литвинович Ф.Ф.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.01.12 ИКТ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

для направления подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1. **Целью дисциплины** является:

- развитие общепрофессиональной компетенции:

– способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);

○ *индикаторы достижений:*

ОПК.2.1. Демонстрирует знание основных компонентов основных и дополнительных образовательных программ

ОПК.2.2. Умеет использовать ИКТ в разработке отдельных компонентов основных и дополнительных образовательных программ

ОПК.2.3. Разрабатывает основные и дополнительные образовательные программы средствами ИКТ.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирован учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «ИКТ в профессиональной деятельности» относится к обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- основы современных информационных и коммуникационных технологий;

уметь:

- применять современные информационные технологии (включая пакеты прикладных программ, локальные и глобальные компьютерные сети), а также цифровые образовательные ресурсы, для сбора, обработки, передачи и анализа информации;

- проводить учебные занятия, опираясь на достижения современных информационных технологий и методик обучения;

- оценивать результаты обучения с использованием информационно-коммуникационных технологий;

владеть:

- навыками ведения электронных форм документации, в том числе электронного журнала и дневников обучающихся;

- основами работы с текстовыми редакторами, электронным таблицами, электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Тематический план	Содержание раздела
1	2	3
1	Раздел 1. Общество и информация	Понятие информации. Этапы эволюции общества и информатизации. Характеристики информации. Общая характеристика процессов сбора, передачи, обработки и накопления информации. Информационные системы и информационные технологии. Виды информационных технологий. Программное обеспечение (понятие и классификация). Краткий обзор рынка информационных технологий: операционные системы, офисное программное обеспечение.
2	Раздел 2. Основные принципы эффективной работы с текстовой информацией	Варианты использования Microsoft Word в школе: инструкции к заданиям, дневники наблюдения, рабочие тетради, конспекты занятий, рефераты, шаблоны для заполнения в исследовательской и лабораторной деятельности учащихся, опросы и тесты и т.д. Основные объекты MS Word. Стили. Шаблоны документов. Принципы корректной работы. Параметры страницы. Создание документа. Проверка орфографии и грамматики. Настройка стилей. Настройка шрифта, выбор размера шрифта, выбор начертания шрифта. Позиционирование абзаца, отступы абзаца, интервалы между абзацами. Интерлиньяж. Расстановка переносов. Создание и модификация таблиц. Вставка изображений.
3	Раздел 3. Основные понятия MS Excel	Работа с листами рабочей книги. Адреса ячеек. Активная ячейка. Диапазоны

№ п/п	Тематический план	Содержание раздела
		ячеек. Ввод и редактирование содержимого ячеек. Копирование чисел и текста. Абсолютные и относительные ссылки. Вычисления в электронных таблицах. Использование стандартных функций. Построение диаграмм и графиков. Использование электронных таблиц в профессиональной деятельности педагога. Варианты использования Microsoft Excel в школе: проведение расчетов различного уровня сложности, построение и оформление диаграмм и графиков, анализ данных и построение сводных отчетов. Обсуждение вариантов использования электронных таблиц Microsoft Excel в школе.
4	Раздел 4. Основы эффективной работы в MS Power Point.	Создание структуры презентации. Применение шаблона оформления. Вставка изображений. Добавление эффектов анимации. Добавление гиперссылок. Вставка таблиц и диаграмм. Варианты использования MS Power Point в работе с учащимися: проведение презентаций на уроке при объяснении нового материала, презентация по результатам выполнения индивидуальных и групповых проектов учащихся.
5	Раздел 5. Место и роль учителя предметника в общем процессе информатизации образовательного учреждения	Электронные формы документации. Электронный журнал, электронный дневник. Основные задачи и функции электронного журнала, электронного дневника. Структура электронного журнала, электронного дневника. Основные информационные блоки и модули. Логика работы с электронным

№ п/п	Тематический план	Содержание раздела
		журналом, электронным дневником. Последовательность работы с электронным журналом, электронным дневником.
6	Раздел 6 Цифровые образовательные ресурсы.	Браузеры Концепция образовательного сайта. Использование веб-технологий при конструировании образовательного сайта. Обзор конструкторов создания сайта. Обзор образовательных возможностей социальных сетей

Требования к самостоятельной работе студентов

26. Провести Интернет-обзор современных достижений по ИКТ в профессиональной деятельности ведущих исследователей;
27. На основе интернет-обзора подготовить реферат;
28. Подготовиться к тестированию.

ПЕРЕЧЕНЬ ПРИМЕРНЫХ КОНТРОЛЬНЫХ ВОПРОСОВ И ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

1. В чем сущность создания информационного общества?
2. Укажите основные признаки информационного общества.
3. Определите основные стратегические направления перехода к информационному обществу.

Каковы перспективы информатизации общества?

4. Что включает в себя информационная культура?
5. Каково соотношение знаний и информационного ресурса?
6. Дайте определение категории "знание".
7. Опишите особенности информационного ресурса.
8. Назовите формы и виды информационных ресурсов.
9. Приведите примеры информационных продуктов и информационных услуг.
10. Что такое информационный рынок?
11. Что такое восприятие информации?
12. Что такое сбор информации?
13. Что такое канал связи?
14. Перечислите основные этапы переработки информации в системах восприятия информации.

15. Опишите типичный процесс сбора информации.
16. Назовите основные элементы канала связи.
17. Опишите преимущества и недостатки централизованной формы обработки информации.
18. Опишите преимущества и недостатки децентрализованной формы обработки информации.
19. Что входит в состав программного обеспечения?
20. Что водит в состав системного программного обеспечения?
21. Что входит в состав прикладного программного обеспечения?
22. Назовите основные функции операционной системы.
23. Дайте определение системы программирования.
24. Какие программы называются прикладными?
25. Дайте определение пакета прикладных программ.
26. Назовите общие характеристики операционных систем?
27. Что такое пользовательский интерфейс операционной системы?
28. Назовите операционные системы семейства Windows?
29. Что такое файл?
30. Что такое папка?
31. Что такое файловый менеджер?
32. Какие существуют способы запуска программы Word?
33. Какие существуют способы для создания, открытия, сохранения, закрытия файла в окне Word?
34. Какими способами можно менять вид окна с документом?
35. Как можно использовать меню команды Окно для активизации и одновременного расположения окон файлов на экране?
36. Какими способами можно получить доступ к установке и настройке панелей инструментов?
37. Какие действия следует выполнить для создания панели инструментов?
38. Что означает “выполнить сброс” встроенной панели инструментов и как это сделать?
39. Как можно удалить созданную панель инструментов?
40. Как получить доступ к справочной системе Word?
41. Как можно получать справочную информацию об элементах окна Word?
42. Как использовать меню команды Сервис для настройки наиболее важных параметров программы Excel?
43. Как можно использовать меню команды Окно для активизации и изменения взаимного расположения на экране окон файлов Excel?
44. Какие существуют способы для выделения листов книги?
45. Какие существуют способы для перемещения выделенных листов?

46. Какие существуют способы для копирования выделенных листов?
47. Как можно удалять выделенные листы?
48. Какие существуют способы для выделения диапазонов ячеек листа?
49. Как выделить все ячейки текущего листа?
50. Какие существуют способы для перемещения диапазонов?
51. Какие существуют способы для копирования диапазонов?
52. Какие действия следует выполнить для создания презентации с использованием программы PowerPoint?
53. Как создать презентацию на основе шаблона?
54. Как следует настроить презентацию, чтобы она выполнялась с непрерывной сменой слайдов в режиме непрерывного цикла?
55. Что такое гипертекст?
56. Что понимается под гипертекстовой технологией?
57. Как организована электронная почта?

Практико-ориентированные задания

1. Разработайте фрагмент урока с использованием ИКТ
2. Разработайте концепцию своего сайта.
3. Разработайте и оформите соответствующий раздел или направление сайта.
4. Проанализируйте и оцените педагогические возможности веб-технологий.
5. Защитите собственную разработку своего сайта, получите отзывы от «коллег».
6. Разработайте электронное портфолио учителя.
7. Проанализируйте и оцените образовательные ресурсы сети Интернет по вашему направлению.
8. Создайте образовательную ситуацию средствами ИКТ.
9. Разработайте задания для контроля и оценки образовательных результатов с использованием ИКТ.
10. Подготовьте и оформите учебную документацию с помощью текстового процессора.
11. Произведите вычисления в Excel, необходимые для составления отчетов и проведения мониторинга, подготовки к аттестации.
12. Автоматизируйте процесс составления календарно-тематического планирования, подготовки отчетности.
13. Подготовьте графические материалы по теме «Секреты создания «правильной» презентации».
14. Проанализируйте и оцените использование готовых программ по своему предмету на уроке.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

литература:

31. Гаврилова З.П. Информационные технологии: учебное посибие / З.П. Гаврилова; Южный федеральный университет. – Ростов на Дону: Издательство Южного федерального университета, 2011. – 90с.
32. Изюмов А.А. Компьютерные технологии в науке и образовании: учебное пособие / А.А. Изюмов, В.П. Коцубинский. – Томск: Эль Контент, 2012. – 150с.

33. Киселев Г. М. Информационные технологии в педагогическом образовании. Учебник для бакалавров. - М.: Дашков и Ко, 2012.- Режим доступа: http: //www. biblioclub
34. Красильникова В.А. Использование информационнных и коммуникационных технологий в образовании: учебное пособие / М: Директ-Медиа, 2013. – 292с.
35. Никольская И.А. Информационные технологии в специальном образовании. - М.: Академия, 2011
36. Трайнев В.А. Новые информационные технологии в образовании / В.А. Трайнев, В.Ю. Теплышев, И.В. Трайнев. – 2-е издание – М.: Дашков и К, 2011 – 320с.

8. Материально–техническое обеспечение дисциплины

Для проведения лекций используется мультимедийный проектор, экран и портативный компьютер (ноутбук) класса Pentium 4 и выше с ОЗУ от 512 Мб с установленной ОС Windows и пакетом Microsoft Office 2003 и выше.

При проведении лабораторных работ по дисциплине используются IBM совместимые персональные компьютеры класса Pentium 4 и выше с ОЗУ от 512 Мб с установленной ОС Windows, объединенными в сеть, имеющую доступ к Интернет. ПК должен быть обеспечен следующими программами: полный пакет Microsoft Office 2003 и выше, и программным обеспечением:

1. Операционная система Microsoft Windows XP и выше (включая Internet Explorer и Outlook Express).

2. Офисный пакет Microsoft Office 2003 и выше (включая Excel, PowerPoint).

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения**: Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр

автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Для создания условий развития профессионального мышления студентов и формирования у них информационной культуры, необходимо при изучении дисциплины «ИКТ в профессиональной деятельности» соблюдать все требования, обозначенные в ФГОС ВО. В процессе обучения необходимо организовать работу обучаемых по решению проблемных ситуаций, а также организовать самостоятельную исследовательскую деятельность. Современная культура обучения должна помочь студентом раскрыть свои таланты, научить их применять знания на практике.

К системе научно-методического обеспечения преподавания «ИКТ в профессиональной деятельности» относятся:

а) преподаватели с их профессиональными знаниями и навыками педагогического мастерства;

б) программы, учебники, учебно-методические пособия и др.;

в) формы учебного процесса;

г) система контроля и оценивания успешности обучаемых;

д) передовые методики и средства обучения.

Применение интерактивных методик позволяет активизировать возможности учащихся. Интерактивные методы обучения подразумевают получение учебного знания посредством совместной работы участников познавательного процесса: преподавателя и студента.

Виды интерактивных образовательных технологий, используемых на аудиторных занятиях:
лекция-визуализация,
проблемное обучение,
обучение на основе опыта.

Активные методы учебы ориентированы на личность самого студента, на его сознательное участие в развитии собственных знаний, персональных и профессиональных навыков, в том числе навыков коллективной работы и

творческого решения конкретных проблем. Активные образовательные технологии, рекомендуемые для применения на лабораторных занятиях:

а) самостоятельный поиск нужной информации;

б) самостоятельное выполнение расчетов в электронных таблицах и работа с электронными документами.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами и заданиями.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ И ЗАДАНИЙ К ЗАЧЕТУ

1. Роль современных ИКТ-технологий в обществе и образовании.
2. Задание - Статистическая обработка результатов педагогического исследования с использованием электронных таблиц.
3. Электронные формы документации школы (учителя)
4. Образовательный сайт: разработка концепции и структуры
5. Оформление школьной, учебной документации на основе текстового редактора.
6. Возможности мультимедийного сопровождения в профессиональной деятельности педагога.
7. Информационное общество
8. Системное и прикладное ПО. Примеры.
9. Редакторы текстов программ и издательские системы. Редакторы документов, основные функции.
10. Текстовый процессор Word XP: назначение и возможности, интерфейс.

11. Стили и шаблоны – основа профессиональной работы в MS Word. Автоматизация работы в MS Word XP.
12. Общая характеристика табличных процессоров. История появления и развития электронных таблиц.
13. Возможности, общий интерфейс MS Excel. MS Excel: именование ячеек и областей.
14. MS Excel: формулы.
15. MS Excel: функции.
16. MS Excel: форматирование и оформление электронных таблиц.
17. MS Excel: диаграммы, работа со списками, сводные таблицы,
18. MS Excel: анализ электронных таблиц.
19. MS Excel: защита документов.
20. Браузеры.
21. Электронная почта.
22. Цифровые образовательные ресурсы.
23. Разработка презентаций в MS PowerPoint.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности	Оценка (академическая)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)

Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично / зачтено	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо / зачтено	70-89,9

Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала.	Удовлетворительно / зачтено	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Не удовлетворительно / зачтено	Менее 50

Результаты промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости и зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Кафедра Программирования и ВМ, доцент, к.п.н. Баринова Н.А.

ст. преподаватель Зайдуллина С.Г.

Эксперты:

Д-р.ф.-м.н., зав. кафедрой прикладной информатики В.М.Картак

Д-р ф.-м. наук, профессор кафедры Программирования и ВМ Р.М.Асадуллин

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.02.01 ПРАКТИКА УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1. **Целью дисциплины** является:

- развитие общей профессиональной компетенции:

- Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по английскому языку в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования (ПК-2).

Индикатор достижения: ПК-2.1. Владеет практическими навыками использования иностранного языка в устной и письменной коммуникации.

2. Трудоёмкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Практика устной и письменной речи» относится к вариативной части учебного плана к модулю «Английский язык».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции,**	**Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника**

	измеряемых с помощью средств, доступных в образовательном процессе	
ПК-2. Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по английскому языку в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования	ПК-2.1. Владеет практическими навыками использования иностранного языка в устной и письменной коммуникации.	Знает речевые образцы и модели, представленные в учебниках и учебных пособиях по практике устной и письменной речи для продвинутого уровня обучения.
		Умеет понимать аутентичную спонтанную монологическую и диалогическую речь в пределах изученного языкового материала; читать и анализировать оригинальную художественную, научную и общественно-политическую литературу, опираясь на изученный языковой материал.
		Владеет навыками монологической и диалогической (спонтанной и подготовленной) речи в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала; продуктивной письменной речью официального и нейтрального характера в пределах изученного языкового материала.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной

внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Внешность и первое впечатление.	Изучение лексических единиц по темам «Ложь. Лжецы и отношение к лжи», «Описание внешности и первое впечатление». Отработка грамматического материала Present Simple/Present Continuous. Subject & Object Questions.
2	Дом мечты. Описание дома/квартиры.	Изучение лексических единиц по темам «Различные жилищные условия и типы домов», «Сон и спальная комната», «В ресторане». Отработка грамматического материала «Модальные глаголы: must, have to,need/needn’t
3	Как повезет! Повороты судьбы.	Изучение лексических единиц по темам «Риск. Выигрыш в лотерее», «Случайность и совпадения», «Везение/невезение», «Повороты судьбы». Отработка грамматического материала Past Simple/Past Continuous/Past Perfect.
4	Хобби. Охотники за автографами. Коллекционеры.	Изучение лексических единиц по темам «Свободное время, интересы и хобби», «Отражает ли почерк Ваш характер», «Говоря о коллекционировании». Отработка грамматического материала по темам “Verb forms review”, “Negatives and questions”, “What-clauses”. Эмфатическое ударение.
5	Дикая природа. Права животных. Домашние питомцы.	Изучение лексических единиц по темам «Обсуждение черт характера», «Обсуждение прав животных», «Домашние питомцы». Отработка грамматического материала по темам “Present habits”, “Past habits”, “Be/get used to”.

		Интонация в предложениях с коннотацией злости.
6	Мода. Стиль в одежде. Примерное поведение.	Изучение лексических единиц по темам «Об экстремальных проявлениях моды», «Обсуждение личного стиля в одежде», «Внешнее преображение», «Обсуждая красоту мужчин». Отработка грамматического материала по темам “Defining and non-defining relative clauses”, “Participle clauses”. Произношение согласных на стыке слов.
7	Жизнь в страхе. Страна храбрых. Змеи.	Изучение лексических единиц по темам «Обсуждение фобий», «Уверенность в себе», «Равноправие». Отработка грамматического материала по темам “Present Perfect and Past simple”, “Present Perfect Simple and Continuous”. Фразовое ударение.
8	Искусство. Хорошее чтиво. Книжные черви.	Изучение лексических единиц по темам «Жизнь художницы Фриды Кало», «Подбор арт-объектов для украшения офиса», «Привычки к чтению». Отработка грамматического материала по темам “Narrative tenses”, “Past Perfect Continuous”. Произношение долгих гласных.
9	На выборах. Женщины в политике. Политкорректность.	Изучение лексических единиц по темам «знаменитости в политике», «Избирательное право для женщин», «Политкорректность». Отработка грамматического материала по темам “Real and unreal conditions”, “I wish and if only”, “Should have”. Ударение в деривативах одного слова.
10	Проблемы окружающей среды. Экорациональный стиль жизни.	Изучение лексических единиц по темам «Окружающая среда», «Перемены в стиле жизни», «Тренинги личностного роста». Отработка грамматического материала: “Future Reviews”, “Future Perfect”, “Future Continious”. Существительные с предлогами.
11	Болезни. Симптомы. Методы лечения.	Изучение лексических единиц по темам «Цена здоровья», Альтернативные методы лечения», «Симптомы болезней». Отработка грамматического материала “Modal Verbs”.

12	Знаменитости. Положительные и отрицательные герои.	Изучение лексических единиц по темам «Знаменитые герои», «Местные герои», «Герои-злодеи». Отработка грамматического материала ”Adjectives and Modifying Adverbs”, “Adjective Order”.
13	Альтруизм. Благотворительность.	Изучение лексических единиц по темам «Добрые поступки», «Гуманитарная помощь», «Социальные работники». Отработка грамматического материала «Косвенная речь».
14.	Кругосветное путешествие.	Изучение лексических единиц по темам «Выбор маршрута», «Совершенное местоположение», «Описание ландшафта». Отработка грамматического материала «Артикли с географическими именами».
15	Поведенческие реакции и здоровье	Сценарии эмоционального поведения: раздражители и реакции; нервный срыв и его последствия; наиболее частые причины нервного раздражения и расстройства; эмоциональные реакции на внешние раздражители; страх публичного выступления.
16	Здоровый образ жизни	Здоровый образ жизни: спорт, здоровое питание, профилактика заболеваний; проблема детского здоровья.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема лабораторной работы
	Внешность и первое впечатление	Speaking: What people are most likely to lie about.
		Text: *Liars!*
		Vocabulary: Self-image.
		Conversation and Discussion: Britain and being British.
		Text: Are you British enough?
		Vocabulary: Describing People. Test

	Дом мечты.	Speaking: Different types of accommodation.
		Text: *Paradise Ridge.*
		Vocabulary: Accomodation.
		Conversation and Discussion: Going Out to Dinner
		Speech Patterns: Dinner Date.
		Vocabulary: conversation fillers. Test
	Как повезет!	Speaking: Winning the Lottery.
		Text: *Lottery Winners and Losers.*
		Vocabulary: Idioms (Taking Risks)
		Conversation and Discussion: *Chances and Coincidences.*
		Discussion: Talking about similarities and differences.
		Vocabulaty: Good luck and bad luck. Test
	Страсть к потреблению. Хобби	Speaking: Hobbies and Interests.
		Text: *The Autograph Man*
		Vocabulary: Expressions with *thing*
		Conversation and Discussion: Signatures, Collections
		Test
	Дикая природа. Права животных. Домашние питомцы.	Speaking: Animal Rights.
		Text: *Animal Crackers*
		Vocabulary: Collocations with *get*
		Conversation and Discussion: *Pet Workers, Working Animals*
		Test
		Individual Reading
	Мода. Стиль в одежде. Примерное поведение	Speaking: Extreme Fashion Style.
		Text: Imagined Ugly Syndrome
		Vocabulary: Expressions with *look*
		Conversation and Discussion: *Male beauty*
		Test
		Individual Reading
	Жизнь в страхе. Страна храбрых.	Speech Patterns & Exercises
		Text: *It happened on… December 1*
		Exercises on the text analysis

		Vocabulary & Exercises
		Conversation and Discussion: *Phobias.*
		Vocabulary & Exercises
		Test
	Искусство. Хорошее чтиво. Книжные черви.	Speech Patterns & Exercises
		Text: *Girl with a pearl Earring*
		Vocabulary & Exercises
		Conversation and Discussion: *Painting. Reading Preferences.*
		Vocabulary & Exercises
		Test
		Individual Reading
	На выборах. Женщины в политике. Политкорректность.	Speech Patterns & Exercises
		Text: *Gloystein & Prrescott*
		Vocabulary & Exercises
		Conversation and Discussion: *Involvement in politics.*
		Test
		Video
.	Проблемы окружающей среды. Экорациональный стиль жизни.	Speech Patterns & Exercises
		Text: *Close-Up: life coaching.*
		Vocabulary & Exercises
		Conversation and Discussion: Creating a healthy environment.
		Test
.	Болезни. Симптомы. Методы лечения.	Speech Patterns & Exercises
		Text: *The Office Doctors: an alternative approach to fighting stress.*
		Vocabulary & Exercises
		Conversation and Discussion: Health Problems. Creating a healthy environment
		Test
.	Знаменитости. Положительные и отрицательные герои.	Speech Patterns & Exercises
		Text: *Win 100 DVDs*
		Vocabulary & Exercises
		Conversation and Discussion: *Role Models*
		Test
.	Альтруизм.	Speech Patterns & Exercises

	Благотвори-тельность	Text: *A day in the life of…*
		Vocabulary & Exercises
		Conversation and Discussion: *Altruism. Charity.*
		Test
.	Кругосветное путешествие.	Speech Patterns & Exercises
		Text: *Article About Happiness throughout the World*
		Vocabulary & Exercises
		Conversation and Discussion: *An Itinerary for a cruise*
		Test
.	Поведенческие реакции и здоровье	Speaking: Talking about how to protect your voice
		Text: *And the winner is...*
		How to write a review. Plan, wording.
		Listening: *Interview about problems with the voice*
		Writing a blog
		Individual reading
.	Здоровый образ жизни	Speaking: Ranking leisure activities
		Text: *There's more than one way to stay in shape*
		Essential Vocabulary
		Listening: The history of healthcare products
		Writing an email to a friend
		Test

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Индивидуальное чтение аутентичной художественной литературы;
2. Составление словаря по прочитанной литературе;
3. Прослушивание аудиотекстов по изучаемым темам;
4. Просмотр учебных и художественных фильмов;
5. Прочитать, перевести, пересказать статьи;
6. Выполнить вопросно-ответные упражнения;
7. Сделать обратный перевод, пересказ;
8. Составить диалоги, полилоги;
9. Выполнить перевод с английского языка на русский язык, с русского на английский написание сочинений.

Примерные темы сочинений

1. Путешествие, поход – плюсы и минусы.
2. Лучший способ отдохнуть.
3. Важные вехи в жизни человека.
4. Проблемы среднего и старшего возраста.
5. Трудно быть молодым.
6. Благотворительность.
7. Роль кино в нашей жизни
8. Кино – искусство?
9. Проблемы кинематографии и будущее кинематографии.
10. Ингмар Бергман – выдающийся кинорежиссер.
11. Человеческая память, развитие памяти.
12. Музеи как хранилище памяти.
13. Живопись: история, направления, жанры, живописцы.
14. Современная живопись
15. Великое произведение искусства обогащает жизнь.
16. Эстетическое воспитание в школе и массовая культура.
17. Потребительское общество, шопинг, проблема переедания.
18. Загрязнение окружающей среды, проблема переработки мусора.
19. Экономика и истощение запасов природных ресурсов.
20. Что такое счастье.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы,

лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература

1. Керр, Ф. Вперед [Текст] = Straightforward : сред. уровень: кн. для студента : [на англ. яз.] / Филип, Кери ; Ф. Керр, К. Джонс. - Оксфорд : Macmillan, 2012.

2. Керр, Ф. Вперед [Текст] = Straightforward : сред. повыш. уровень : кн. для студента : [на англ. яз.] / Ф. Керр, К. Джонс. - Оксфорд : Macmillan, 2012

3. Норрис, Р. Вперед [Текст] = Straightforward : продвинутый уровень : кн. для студента / письмен. ч. А. Джеффрис. - [Оксфорд] : Macmillan, [2008].

4. Осечкин, В.В. Английский язык: Разговорные формулы, диалоги, тексты : учебное пособие - М. : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2008. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=55872

5. Оксенден, К. Новый английский файл [Текст] = New English File : уровень выше сред.: кн. для студента / К. Оксенден, К. Лотом-Кёниг. - Оксфорд : University Press, 2015.

программное обеспечение:

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

2. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. https://dictionary.cambridge.org/ru/
2. https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/
3. https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/features/6-minute-english
4. www.voaspecialenglish.com;
5. https://learnenglish.britishcouncil.org/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения лабораторных работ необходимо специализированное лабораторное оборудование: телевизор, мультимедийное оборудование (проектор), ноутбук, персональный компьютер в комплекте: системный блок, монитор, мышь, клавиатура.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Практика устной и письменной речи английского языка» призвана способствовать формированию основных специальных компетенций (языковой, речевой, дискурсивной). Цель занятий по практике устной и письменной речи создать основу для дальнейшего успешного овладения знаниями английского языка как основы для успешной дальнейшей языковой работы по учебному плану с учетом аспектного преподавания английского языка. Эффективное освоение данной дисциплины достигается использованием как традиционных методов и приемов обучения, так и применением инновационных технологий, например, при повторении и систематизации учебного материала, мультимедиапроекты, кейс-методы и т.д.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме оценки по рейтингу в 5, 7 и 9 семестрах, зачета с оценкой в 6, 8 семестрах и экзамена в 10 сеестре.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены темами для устного опроса; темами сочинений, тестами и контрольными работами.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

Примерный контрольный тест по дисциплине

1. *Translate into good Russian:*

1) I have a big family consisting of me, my parents, a younger brother, two elder sisters, two grandmoms, one granddad and even a great-grandmom living in the country. I have around six uncles and aunts, four cousins and nine nephews and nieces!

I am not married, so i don’t have in-laws yet.

2) I've always felt bad because I find it difflcult to get up in the morning - mainly because I can never sleep before 2 a.m. So while my colleagues arrive for work looking bright and fresh at 8 o'clock I arrive at ten, feeling grumpy.

3) Everyone says that young people spend too much time on the internet, and as someone who grew up with technology—“a digital native” – I often worry that i might be an internet addict.
4) Every day I have a lot of activities to do. First I spend around one hour commuting to the university; after finishing lectures I like to go out and hang out with friends. We can play videogames or go to the movies or just relax at a nearby cafe. After that i go home, since i have homework to do. In case i am free, i can help parents with household chores like ironing, washing the dishes and tidying up. By 23:00 I try to fall asleep.

2. Translate into English:

1) Плохая память, дырявая память
2) Долговременная память
3) Воспоминания (3 ед.)
4) Запоминать (2 ед.)
5) Яркое воображение
6) Смутная идея
7) Амнезия
8) Если я не ошибаюсь\ насколько я помню

3. Translate into Russian:

1) Teal
2) Rust
3) Emerald
4) Plum
5) Beige
6) Coral
7) Copper
8) Navy

4. *Translate into English:*

1) Голубое платье «в огурчик»
2) Темно-синий однотонный костюм
3) Розовый свитер «в черный горошек»
4) Облегающие джинсы «в полоску»
5) Камуфляжный костюм для охотников

5. Listen to a story and answer the following questions: (Cutting Edge, p. 19, ex. 2.2)

a) Whom this story is about?

b) Where does it take place?

c) Find English equivalents for the following phrases:

d)

1) Шел сильный снег
2) Иметь много общего
3) Очевидно
4) Влюбились
5) Были обручены

Примерная структура зачета с оценкой

1. Устный перевод 20 предложений с языка обучения на иностранный в пределах изученного материала.
2. Беседа на заданную тему

Примерные предложения на перевод на зачете

1. Я удобно устроилась в кресле, посмотрела через левое плечо, чтобы убедиться, что все в порядке, и приготовилась слушать.
2. Я считаю, что она слишком самоуверенная, она не сможет этого сделать.
3. Я считаю, что для художника важно иметь покровителя, который может помочь.
4. Я несла по длинному коридору зажженную свечу и кувшин с вином, как вдруг кто-то схватил меня за руку.
5. Я не думаю, что обязательное голосование – это хороший выход.
6. Я имею в виду, что надо оставаться спокойным, когда тебя провоцируют.
7. Я знаю, что лягушки безвредны, но на всякий случай я их избегаю.
8. Я думаю, что люди, которые ставят странные рекорды – храбрые, но глупые и немного сумасшедшие.
9. Я думаю, ее дети страдают от жестокого обращения с детьми, она замучила всех, слишком она деспотична!
10. Этот арт-объект бесценный, а вы поставили его прямо на улице!
11. Это так похоже на Джейн: пообещать прийти и остаться дома!
12. Эта картина не имеет никаких примечательных черт, она не стоит абсолютно ничего, не покупай ее.
13. Я думала, ты просто сдержанная, а ты такая скромная!
14. Эта ваза очень ценная, поэтому, как сложно бы тебе ни было, не отдавай ее никому.
15. Что-то случилось с тканью, которая покрывала ее голову-один конец свободно висел, но волосы оставались скрытыми.
16. Чтобы преодолеть свой страх высоты, она решила подняться на Эверест.
17. Чтобы обратить фобию, нужно очень простое лечение – страдальцам следует

установить позитивные ассоциации с предметом фобии.

18. Что ты предлагаешь? Чтобы женщины работали машинистами?

Критерии оценивания:

Владение лексическим материалом – 25 баллов

Языковое оформление: грамматика и произношение – 25 баллов

Примерные темы беседы на зачете

Выскажите свое мнение по теме.

1. Fears and phobias can spoil your life
2. Courses may help you to become more self-confident
3. Heroes are among us
4. You can only set up a world record if you are very smart or very strong
5. Modern art is very meaningful
6. Being an artist is hard work
7. Art objects at work or school make people happier
8. Movies are better than books
9. Reading is old-fashioned
10. Voting is unimportant
11. Men are better at politics than women
12. People nowadays are mostly politically correct
13. Tolerance is nonsense
14. There are no heroes nowadays

Критерии оценивания:

Содержание – 10 баллов

Логика – 10 баллов

Языковое оформление: лексика, грамматика и орфография – 10 баллов

Раскрытие темы – 10 баллов

Развитие идеи – 10 баллов

Примерная структура экзамена

1. Чтение, интерпретация (логико-смысловой анализ) оригинального художественного или публицистического текста объемом в 2 страницы (тема; проблема; характеристика действующих лиц; позиция автора; собственное отношение к прочитанному).

2. Обсуждение проблемы с партнером (по темам, пройденным в течение семестра).

Пример текста на экзамен

T. Capote

A Lamp in a Window

Once I was invited to a wedding; the bride suggested I drive up from New York with a pair of other guests, a Mr. and Mrs. Roberts, whom I had never met before. It was a cold April day, and on the ride to Connecticut the Robertses, a couple in their early forties, seemed agreeable enough — no one you would want to spend a long weekend with, but not bad.

However, at the wedding a great deal of liquor was consumed, I should say a third of it by my chauffeurs. They were the last to leave the party — at approximately 11 p. m. — and I was most wary of accompanying them; I knew they were drunk, but I didn't realize *how* drunk. We had driven about twenty miles, the car weaving considerably, and Mr. and Mrs. Roberts insulting each other in the most extraordinary language, when Mr. Roberts, very understandably, made a wrong turn and got lost on a dark country road. I kept asking them, finally begging them, to stop the car and let me out, but they were so involved in their invectives that they ignored me. Eventually the car stopped of its own accord (temporarily) when it swiped against the side of a tree. I used the opportunity to jump out of the car's back door and run into the woods. Presently the cursed vehicle drove off, leaving me alone in the icy dark. I'm sure my hosts never missed me; Lord knows I didn't miss them.

But it wasn't a joy to be stranded out there on a windy cold night. I started walking, hoping I'd reach a highway. I walked for half an hour without sighting a habitation. Then, just off the road, I saw a small frame cottage with a porch and a window lighted by a lamp. I tiptoed onto the porch and looked in the window; an elderly woman with soft hair and a round pleasant face was sitting by a fireside reading a book. There was a cat curled in her lap, and several others slumbering at her feet.

I knocked at the door, and when she opened it I said, with chattering teeth: "I'm sorry to disturb you, but I've had a sort of accident; I wonder if I could use your phone to call a taxi."

"Oh, dear," she said, smiling. "I'm afraid I don't have a phone. Too poor. But please, come in." And as I stepped through the door into the cozy room, she said: "My goodness, boy. You're freezing. Can I make coffee? A cup of tea? I have a little whiskey my husband left — he died six years ago."

I said a little whiskey would be very welcome.

While she fetched it I warmed my hands at the fire and glanced around the room. It was a cheerful place occupied by six or seven cats of varying alley-cat

colors. I looked at the title of the book Mrs. Kelly — for that was her name, as I later learned — had been reading: it was *Emma* by Jane Austen, a favorite writer of mine.

When Mrs. Kelly returned with a glass of ice and a dusty quarter-bottle of bourbon, she said: "Sit down, sit down. It's not often I have company. Of course, I have my cats. Anyway, you'll spend the night? I have a nice little guest room that's been waiting such a long time for a guest. In the morning you can walk to the highway and catch a ride into town, where you'll find a garage to fix your car. It's about five miles away."

I wondered aloud how she could live so isolatedly, without transportation or a telephone; she told me her good friend, the mailman, took care of all her shopping needs. "Albert. He's really so dear and faithful. But he's due to retire next year. After that I don't know what I'll do. But something will turn up. Perhaps a kindly new mailman. Tell me, just what sort of accident did you have?"

When I explained the truth of the matter, she responded indignantly: "You did exactly the right thing. I wouldn't set foot in a car with a man who had sniffed a glass of sherry. That's how I lost my husband. Married forty years, forty happy years, and I lost him because a drunken driver ran him down. If it wasn't for my cats…" She stroked an orange tabby purring in her lap.

We talked by the fire until my eyes grew heavy. We talked about Jane Austen ("Ah, Jane. My tragedy is that I've read all her books so often I have them memorized"), and other admired authors: Thoreau, Willa Cather, Dickens, Lewis Carroll, Agatha Christie, Raymond Chandler, Hawthorne, Chekhov, De Maupassant — she was a woman with a good and varied mind; intelligence illuminated her hazel eyes like the small lamp shining on the table beside her. We talked about the hard Connecticut winters, politicians, far places ("I've never been abroad, but if ever I'd had the chance, the place I would have gone is Africa. Sometimes I've dreamed of it, the green hills, the heat, the beautiful giraffes, the elephants walking about"), religion ("Of course, I was raised a Catholic, but now, I'm almost sorry to say, I have an open mind. Too much reading, perhaps"), gardening ("I grow and can all my vegetables, a necessity"). At last: "Forgive my babbling on. You have no idea how much pleasure it gives me. But it's way past your bedtime. I know it is mine."

She escorted me upstairs, and after I was comfortably arranged in a double bed under a blissful load of pretty scrapquilts, she returned to wish me goodnight, sweet dreams. I lay awake thinking about it. What an exceptional experience — to be an old woman living alone here in the wilderness and have a stranger knock on your door in the middle of the night and not only open it but warmly welcome

inside and offer him shelter. If our situations had been reversed, I doubt that I would have had the courage, to say nothing of the generosity.

The next morning she gave me breakfast in her kitchen. Coffee and hot oatmeal with sugar and tinned cream, but I was hungry and it tasted great. The kitchen was shabbier than the rest of the house; the stove, a rattling refrigerator, everything seemed on the edge of expiring. All except one large, somewhat modern object, a deep-freeze that fitted into a corner of the room.

She was chatting on: "I love birds. I feel so guilty about not tossing them crumbs during the winter. But I can't have them gathered around the house. Because of the cats. Do you care for cats?"

"Yes, I once had a Siamese named Toma. She lived to be twelve, and we traveled everywhere together. All over the world. And when she died I never had the heart to get another."

"Then maybe you will understand this," she said, leading me over to the deep-freeze, and opening it. Inside was nothing but cats: stacks of frozen, perfectly preserved cats — dozens of them. It gave me an odd sensation. "All my old friends. Gone to rest. It's just that I couldn't bear to lose them. *Completely.*" She laughed, and said: "I guess you think I'm a bit dotty."

A bit dotty. Yes, a bit dotty, I thought as I walked under grey skies in the direction of the highway she had pointed out to me. But radiant: a lamp in a window.

Примерное задание на лексико-грамматическую коррекцию

Correct the sentences if necessary:

1. The dean ticked out the names of those who had failed.
2. All our attempts to humour the examiners went through the drain.
3. The goods are sold with a great reduction in price.
4. In the end of the interview Martin was reduced by sudden anger.
5. He was annoyed by my piece of advice.
6. The student rallyed her thoughts and rattled off the dates.
7. And only then they noticed the woman who was ticking away the names of those present.
8. You were late again this morning, but we'll let it go through.
9. Children are playful and noisy, don't be annoyed at them!
10. Keep your eyes open at little children.
11. The hail rattled on the roof and the windows rattled on the strong wind
12. He contested the world's best winners.
13. I hate swotting before exams.

14. He was annoyed at his wife because the dinner was badly cooked.
15. That’s a contestible statement, you can’t prove it.

Примерное задание на лексико-грамматический перевод

Translate the sentences into English using your active vocabulary.

1. Вскоре принесли завтрак, и он набросился на еду как голодный волк.
2. Я не стала бы заходить так далеко, чтобы оспаривать эти выводы.
3. Он вежливо кашлянул, когда она закурила, но она не поняла намёк.
4. Результаты контрольных работ будут известны только в конце месяца.
5. Не думала, что требуется столько времени, чтобы проверить работы и выставить оценки.
6.Все присутствующие приветствовали участников соревнований троекратным "ура".
7.Теперь, когда цену на эту шубу снизили до 10 тысяч, она может купить её.
8. У неё болит голова, так как две студентки весь урок трещали как сороки.
9.Этому учителю не нужно повышать голос на детей. На его уроках не болтают и не списывают.
10. Вы можете пользоваться этой лестницей только в аварийной ситуации.
11. Мы написали сочинение сегодня, но результаты будут известны только через неделю.
12. Я зубрила всю ночь, но всё оказалось напрасно: при виде экзаменатора я даже забыла, как меня зовут.
13. Какая досада! Поезд уже ушёл.
14. Мартин несколько раз намекал на нужду в деньгах.
15. Лекарство снизит температуру в любом случае.
16. Теперь, когда он спокоен и не повышает голос, мы можем обсудить этот вопрос.
17. Преподаватель попросил студента помочь проверить и оценить работы школьников.
18. По завершении работы над диссертацией он получил степень доктора философии.
19. На вашем месте я последила бы за этим мальчиком. Он умудряется списывать даже сидя за первой партой.
20. Безрадостные мысли не давали ему спать всю ночь.
21. Его бестактные намёки довели девушку до слёз.
22. Кандидаты этой партии будут бороться за места в Парламенте.
23. Отметь галочкой темы, которые нужно повторить к экзамену.
24. Не повышайте голос на своих учеников, это всех раздражает.

25. Теперь, когда результаты экзаменов объявили, мы можем поздравить абитуриентов.
26. Ей тонко намекнули, что в её услугах не нуждаются, но намёк не дошёл до неё.
27. Не торопись покупать компьютер, в конце года товары будут продаваться по значительно сниженным ценам, так или иначе.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональ	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из	Хорошо	70-89,9

	ной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
Ассистент кафедры английского языка В.П. Кобелева

Эксперты:
К.филол.н., доцент кафедры межкультурной коммуникации и перевода Н.В. Волкова
К.филол.н., доцент кафедры английского языка Р.Р. Тазетдинова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.02.02 АНАЛИЗ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1.Целью дисциплины является**:**

- формирование общепрофессиональной компетенции:

- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8).

Индикаторы достижения: ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности; ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Анализ художественного текста в английском языке» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений и входит в комплексный модуль «Английский язык».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с**	**Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника**

	помощью средств, доступных в образовательном процессе	
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности	Знает основные категории художественного текста, типы, формы и способы изложения, представленными в художественном тексте.
		Умеет сформировать навык литературно-критического анализа произведения.
		Владеет навыками комплексного анализа художественного произведения.
	ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности	Знает основные принципы анализа художественного произведения, необходимые для осуществления педагогической деятельности по иностранному языку.
		Умеет побуждать обучающихся высказать свое суждение о литературном произведении и аргументировать его.
		Владеет навыками коррекции устной и письменной речи обучающихся при обсуждении художественных произведений.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
	Художественный текст как объект филологического исследования	Объект, предмет, цель и задачи курса. Науки, изучающие текст, аспекты изучения текста. Проблематика и задачи интерпретации текста. Анализ и интерпретация. Лингвостилистика и литературоведческая стилистика. Текст и действительность. Существующие теоретические подходы к интерпретации текста.
	Форма и содержание литературного произведения	Целостность литературного произведения как идейно-художественной системы. Единство формы и содержания. Анализ в аспекте литературного рода и жанра. Тематика и проблематика художественного произведения. Сюжет и композиция. Пространство и время. Система образов в художественном произведении. Автор, рассказчик и персонаж как текстовые универсалии. Способы характеристики персонажей.
	Типы, формы и способы изложения, в художественном	Художественная речь как одна из сторон образной формы произведения. Способы изложения. Понятие текстовой доминанты. Средства выразительности. Языковые средства актуализации содержания

	тексте	текста: лексические, синтаксические, морфемные, фонографические. Средства логического и экспрессивного выделения в тексте. Художественная деталь. Понятие идиостиля автора. Индивидуальный стиль писателя и его выражение на разных уровнях текста. Авторская речь. Собственно-авторское изложение. Прямая, косвенная и несобственно-прямая речь в художественном тексте.
	Приемы и методы анализа текстов разных жанров	Специфика интерпретации художественного текста. Комплексный анализ текста. Элементы авторского идиостиля и его выражение на разных уровнях текста. Синтаксические, фонетические, грамматические и лексические особенности авторского текста и их роль в реализации идейного замысла.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема лабораторной работы
1.	Художественный текст как объект филологического исследования	Основные категории текста
2.	Форма и содержание литературного произведения	Жанр литературного произведения
		Идея художественного произведения
		Сюжет и его виды
		Композиция литературного произведения
		Хронотоп литературного произведения
		Система персонажей художественного произведения
3.	Типы, формы и способы изложения, в художественном тексте	Образные средства языка
		«Образ автора» в художественном произведении
		Способы передачи речи персонажей

		Повествование в художественном тексте
		Описание в художественном тексте
4.	Приемы и методы анализа текстов разных жанров	Эпический жанр и его разновидности
		Лирический жанр
		Драматический жанр
		Средства юмора и сатиры
		Художественная деталь
		Монолог и диалог в художественном произведении

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Изучить рекомендованную теоретическую литературу;
2. Выполнить тренировочные упражнения на закрепление изученного теоретического материала;
3. Выполнить реферат и выступить с докладом по актуальной теме дисциплины;
4. Прочитать и выполнить анализ произведений.

Самостоятельная работа студентов нацелена на прочное усвоение учебного материала, подготовку к занятиям, выполнение устных и письменных заданий на закрепление того или иного теоретического явления.

Для развития у студентов навыков самостоятельной работы курс строится таким образом, что на лабораторных занятиях рассматриваются только основные аспекты проблемной тематики. Ряд разделов программы изучается студентами самостоятельно с использованием рекомендованной литературы.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Тюпа, В. И. Анализ художественного текста: учеб. пособие для студентов вузов / Валерий Игоревич ; В. И. Тюпа. - 2-е изд. ; стер. - М. : Академия, 2008. 27 экз.

2. Борисова, В. В. Художественный текст : аспекты анализа и интерпретации в школе и вузе: [учеб. пособие для вузов] / Валентина Васильевна, Сергей Сергеевич ; В. В. Борисова, С. С. Шаулов ; МОиН РФ, ФГОУ ВПО БГПУ им. М. Акмуллы. - Уфа : Издательство БГПУ, 2015. 40 экз.

3. Болотнова, Н.С. Филологический анализ текста : учебное пособие / Н.С. Болотнова. – 5-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2016. – 520 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83071

4. Чтение и понимание английских текстов : учебно-методическое пособие : [16+] / сост. Н.В. Вальковская, М.Ю. Илюшкина ; науч. ред. М.О. Гузикова. – 3-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 45 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482389 (дата обращения: 29.03.2020).

программное обеспечение:

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

2. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения лабораторных работ необходимо специализированное лабораторное оборудование: компьютер; копировально-множительная техника; мультимедиапроектор; интернет.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Анализ художественного текста в английском языке» призвана способствовать развитию языковой компетенции студентов, под которой понимается совокупность достоверных с точки зрения языковой нормы и узуса умений и навыков в совершенствовании речевых действий и операций на английском языке. Она характеризуется избирательностью и вариативностью в выборе языковых средств, безошибочным владением языковой формой, умением реализовать в иностранной речи различия между родным и иностранным языком, адекватным сознательным и автоматическим переносом языковых средств из одного вида речевой деятельности в другой, из одной ситуации в другую, а также языковым чутьем.

В более частном виде курс направлен на овладение студентами алгоритмом разбора и анализа текста, навыками сопоставления языковых единиц, выявления подтекста, авторского замысла, особенностей восприятия текста реципиентами. Основу интерпретации художественного текста составляет его внимательное чтение, стремление увидеть связи всех его элементов, создающих художественное целое.

Ключевыми этапами в процессе интерпретации художественного текста выступают: знакомство с биографией автора, историческими и культурологическими особенностями эпохи создания произведения; внимательное чтение произведения, выделение значимых художественных деталей; эмоциональная оценка текста; анализ фонетической, лексической и синтаксической систем текста; выдвижение и сопоставление различных интерпретаций текста; выделение главного, сравнение, обобщение, систематизация; выявление читательской и авторской позиций.

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме оценки по рейтингу в 6 семестре.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами для устного опроса, темами для рефератов, тестами, контрольными работами, практическими заданиями.

Примерные вопросы для устного опроса

1. How would you define the type of the story *Evelyn* by J.Joyce?
2. What is the idea of *A Lamp in the Window* by T.Capote?
3. How can you define the genre of *The Rabbits Who Caused All the Trouble* by J.Thurber?

4. What is the role of the Japanese gentlemen in *The Invisible Japanese Gentlemen* by G.Greene?
5. Define the genre of *The Smile* by R. Bradbury. Suggest a plan for reading and discussing the story with high school students.

Критерии оценивания

«Отлично» - 18-20
«Хорошо» - 14-17
«Удовлетворительно» - 10-13
«Неудовлетворительно» - 9 и менее

Примерные темы рефератов

1. G. Chauser. Canterbury Tales.
2. Drama. (Ch. Marlow, W. Shakespeare, Ben Johnson).
3. Metaphysical Poets (J. Donne, J. Milton).
4. English Novel (D. Defoe, S. Richardson, H. Fielding).
5. Satire (J. Swift, J. Addison, R. Steele).
6. British Romanticism (R. Burns, W. Blake, W. Wordsworth, S.T. Coleridge, R. Southey, G.G. Byron, P.B. Shelley, J. Keats).
7. American Romanticism (W. Irving, J. F. Cooper, E.A. Poe, N. Hawthorne).
8. Victorian Novel (Ch. Dickens).
9. Realism and Naturalism (W.M. Thackeray, T. Hardy).
10. Mark Twain. H. Melville.
11. American Literature of the Turn of the Century (A.G. Bierce, J. London, O'Henry).
12. Aesthetism and Nonsense (Oscar Wilde, Lewis Carrol, Edward Lea).
13. Neoromanticism (R.L. Stevenson, J.R. Kipling, J. Conrad).
14. Realism (J. Galsworthy, W.S. Maugham).
15. American Realism (Henry James, Th. Dreiser).
16. Science and detective fiction (Herbert Wells, Conan Doyle).

Пример теста по дисциплине

1. A series of interlinked events presented in a story forms its …
A) plot
B) genre
C) setting

2. A question needing solution that is raised in the text is called the…
A) idea
B) conflict
C) problem
3. Which of the following terms does not mean the same?
A) Trite epithet
B) dead epithet
C) hackneyed epithet
D) Genuine epithet
4. A word or a group of words giving an expressive characterization of the object described is
A) metaphor;
B) simile;
C) epithet.
D) slang
E) irony
5. A sentence where one of the main members is omitted is
A) rhetorical question;
B) parallelism;
C) elliptical sentence.
D) inversion

Критерии оценивания
«Отлично» - 9-10
«Хорошо» - 7-8
«Удовлетворительно» - 5-6
«Неудовлетворительно» - 4 и менее

Примерные задания для контрольной работы

The Invisible Japanese Gentlemen by G. Greene

1) Analyze the elements used in strong position in the text. How do they help to ensure the idea of the story?
2) Characterize the plot structure of the story. Point out the stages of plot development in it.
3) What types of details are used in the text? Give some examples.

Критерии оценивания
«Отлично» -18-20

«Хорошо» - 14-17
«Удовлетворительно» - 10-13
«Неудовлетворительно» - 9 и менее

Пример текста для контрольного анализа

A Very Short Story by Ernest Hemingway

One hot evening in Padua they carried him up onto the roof and he could look out over the top of the town. There were chimney swifts in the sky. After a while it got dark and the searchlights came out. The others went down and took the bottles with them. He and Luz could hear them below on the balcony. Luz sat on the bed. She was cool and fresh in the hot night.

Luz stayed on night duty for three months. They were glad to let her. When they operated on him she prepared him for the operating table; and they had a joke about friend or enema. He went under the anesthetic holding tight on to himself so he would not blab about anything during the silly, talky time. After he got on crutches he used to take the temperatures so Luz would not have to get up from the bed. There were only a few patients, and they all knew about it. They all liked Luz. As he walked back along the halls he thought of Luz in his bed.

Before he went back to the front they went into the Duomo and prayed. It was dim and quiet, and there were other people praying. They wanted to get married, but there was not enough time for the banns, and neither of them had birth certificates. They felt as though they were married, but they wanted every one to know about it, and to make it so they could not lose it.

Luz wrote him many letters that he never got until after the armistice. Fifteen came in a bunch to the front and he sorted them by the dates and read them all straight through. They were all about the hospital, and how much she loved him and how it was impossible to get along without him and how terrible it was missing him at night.

After the armistice they agreed he should go home to get a job so they might be married. Luz would not come home until he had a good job and could come to New York to meet her. It was understood he would not drink, and he did not want to see his friends or any one in the States. Only to get a job and be married. On the train from Padua to Milan they quarrelled about her not being willing to come home at once. When they had to say good-bye, in the station at Milan, they kissed good-bye, but were not finished with the quarrel. He felt sick about saying good-bye like that.

He went to America on a boat from Genoa. Luz went back to Pordonone to open a hospital. It was lonely and rainy there, and there was a battalion of arditi

quartered in the town. Living in the muddy, rainy town in the winter, the major of the battalion made love to Luz, and she had never known Italians before, and finally wrote to the States that theirs had been only a boy and girl affair. She was sorry, and she knew he would probably not be able to understand, but might someday forgive her, and be grateful to her, and she expected, absolutely unexpectedly, to be married in the spring. She loved him as always, but she realized now it was only a boy and girl love. She hoped he would have a great career, and believed in him absolutely. She knew it was for the best.

The major did not marry her in the spring, or any other time. Luz never got an answer to the letter to Chicago about it. A short time after he contracted gonorrhea from a sales girl in a loop department store while riding in a taxicab through Lincoln Park.

Критерии оценивания

Корректное применение изученной терминологии – 10 баллов
Развитие идеи – 10 баллов
Точность расшифровки стилистических средств – 10 баллов
Языковое оформление – 10 баллов

Пример практического задания

Read the essay a student has written. Find and correct all the mistakes you find in it. What ideas expressed in it do you disagree with? Suggest the way to improve the essay.

Критерии оценивания

Исправление грамматических и лексических ошибок– 3 балла
Исправление терминологических ошибок – 3 балла
Коррекция структуры и содержания работы – 4 балла.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворитель	Менее 50

		но	

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
К.филол.н., доцент кафедры английского языка А.К. Никулина

Эксперты:
К.филол.н., доцент кафедры межкультурной коммуникации и перевода Ю.Р. Юсупова

К.филол.н., доцент кафедры английского языка Н.Ж. Гумерова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.02.03 ВВЕДЕНИЕ В ФИЛОЛОГИЮ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
«Родной (татарский) язык, литература и английский язык»
квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

- формирование профессиональной компетенции:

- Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8).

Индикатор достижения: ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности;

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Введение в филологию английского языка» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений и входит в комплексный модуль «Английский язык».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств, доступных в**	**Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника**

	образовательном процессе	
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности	***Знает*** важнейшую лингвистическую терминологию; основные теории, рассматривающие язык как сложную функционирующую и развивающуюся систему; концепции природы языка, его структурные и системные характеристики.
		Умеет выделять единицы разных уровней языковой системы, определять их интегральные и дифференциальные признаки; самостоятельно осмысливать и критически оценивать материалы, изложенные в специальной научной литературе
		Владеет навыками описания, сравнения и сопоставления языковых явлений; навыками использования лингвистической терминологии в учебно-профессиональной деятельности.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Предмет языкознания Происхождение языка	Введение в предмет. Общее и частное языкознание. Теоретическое и прикладное языкознание. Фонетика, фонология. Лексикология. Семантика. Семасиология. Синтаксис. Методы языкознания. Описательный метод. Сравнительно-исторический (компаративный) метод. Сопоставительный (типологический) метод. Статистический метод. Экспериментальный метод. Связи с отдельными науками. Ареальная лингвистика. Этнолингвистика, психолингвистика. Социолингвистика.. Акустика речи. Логопедия. Вычислительная лингвистика. Гипотезы о происхождении языка (религиозные и научные) Античные теории происхождения языка. Фюсей. Тесей. «Кратил» Платона. Ономатопоэтическая и междометная гипотеза. Коллективистская (трудовых выкриков) и трудовая гипотеза происхождения языка, Биологическая гипотеза. Дарвинистская гипотеза, социального договора гипотеза. Жестовая гипотеза. Язык и жест. Паралингвистика. Спонтанная гипотеза Гумбольта. Язык животных в отличие от языка человека. Язык животных. Сигналы животных. Эксперимент Гарднеров с шимпанзе Уошо. Эффект умного Ганса. Происхождение человека и язык. Связь объема мозга и речевой способности. Homo habilis. Homo sapiens. Homo erectus. Вторая сигнальная система
2.	Психолингвистика. Связь языка и мышления	Соотношение языка и мышления. Вербалисты и менталисты. Речь и строение мозга. Функции левого полушария. Функции правого

	Язык и речь. Семиотика. Функции языка	полушария. Моторная зона. Сенсорная зона. Зона Брока. Зона Вернике. Гомункулюс. Афазии. Афазия Брока. Афазия Вернике. Моторная афазия. Синтагматика и парадигматика. Логика и язык А.Арно и К.Лансло. Грамматика Пор Рояля. Логические категории. Суждение, субъект, предикат. Логические и грамматические категории. Сопоставление логических и грамматических категорий. Аллофрония и ортофрония. относительности. Лео Вайсгербер. Эдвард Сепир. Бенджамин Уорф. Гипотеза лингвистической относительности. Монолингв. Билингв. Интерференция. Язык и речь. Язык как система знаков. Семиотика. Семиология. Синтактика. Прагматика. Фердинанд .де Соссюр, основоположник современного языкознания. Знак по Соссюру. Понятие и акустический образ. Функции языка. Коммуникативная функция. Когитативная. функция.Когнитивная функция. Роман Якобсон. Факторы акта коммуникации по Якобсону. Речевые функции языка по Якобсону. Референтивная речевая функция. Экспрессивная речевая функция. Эмотивная речевая функция. Поэтическая функция. Эстетическая речевая функция. Апеллятивная речевая функция. Директивная речевая функция. Фатическая (Контактоустанавливающая) речевая функция. Метаязыковая речевая функция.
3.	Фонетика и фонология	Три аспекта фонетики. Фонетика в широком и узком понимании. Акустика звуков речи. Инфразвуки и ультразвуки частоты колебаний в общении людей Тоны и шумы. Высота звука. Сила звука резонанс.. Резонаторные полости. Тембр. Обертон (гармоника). Спектрограмма звуков.

		Форманта. Артикуляция звуков и речевой аппарат. Антропофоника(физиология речи). Строение голосовых связок и гортани. Состав органов речи (три части). Активные и пассивные органы речи Вокализм. Гласные звуки. Классификация гласных по ряду. Гласные переднего среднего и заднего ряда. Открытые и закрытые гласные. Классификация гласных по подъему. Носовые гласные. Долгие и краткие гласные. Дифтонги. Восходящие и нисходящие дифтонги. Консонантизм. Классификация согласных. Сонорные. Альвеолярные. Билабиальные. Дентальные. Палатальные. Велярные. Увулярные. Фарингальные. Ларингальные. Смычные (взрывные) согласные. Спиранты (щелевые, фрикативные). Аффрикаты. Переднеязычные, среднеязычные и заднеязычные согласные. Видоизменения звуков в речевом потоке. Комбинаторные изменения звуков. Аккомодация. Прогрессивная и регрессивная ассимиляция. Дистактная и контактная ассимиляция. Сингармонизм. Диссимиляция. Метатеза. Гаплология. Редукция звуков. Позиционные изменения звуков. Апокопа. Синкопа. Оглушение. Паразитические звуки. Субституция звуков. Диереза. Слог. Слоговая структура. Вершина и периферия слога. Открытый и закрытый слоги. Прикрытый и неприкрытый слоги. Суперсегментные (просодические) единицы языка. Ударение. Силовое и количественное ударение. Музыкальное (политоническое) ударение. Акцентология. Фиксированное ударение. Интонация и ее элементы. Фонология. Фонемы. Фонологические школы. Фонема и аллофон. Интегральные признаки фонем. Дифференциальные признаки фонем. Сильные и слабые позиции фонем. Нейтрализация

		фонем. Дистрибуция. Дополнительная дистрибуция. Контрастная дистрибуция. Свободное варьирование звуков. Привативные, градуальные и эквиполентные оппозиции. Архифонема (гиперфонема). Ленинградская и Московская школы фонологии.
4.	Лексикология и стилистика Грамматика	Лексикология и ее разделы. Семасиология. Ономасиология. Лексема. Термин. Терминология. Ономастика (антропоним, топоним,этноним). Слово как единица языка. Лексическое значение. Денотат (денотативное значение) .референт(референция). Понятие. Коннотация (коннотативное значение) . Лексическая сема .семантическое поле. Синоним. Антоним. Этимология. Внутренняя форма слова. Деэтимологизация (переразложение). Народная этимология. Изменения значения слова. Пейорация и мелиорация значения. Расширение и сужение значения. Контаминация. Тавтология. Калькирование. Диглоссия. Метафора. Метонимия. Синекдоха. Энантиосемия . Эвфемизм и дисфемизм. Табу. Полисемия. Узуальное значение. Окказиональное значение (окказионализм). Асимметрия языкового знака (омонимия, полисемия, синонимия). Омоним. Омоформа. Омофон. Омограф.дублеты.активный и пассивный словарь. Лексика разных функциональных стилей.. Жаргон,сленг, арго. Язык офеней Канцеляризм. Неологизм. Архаизм. Историзм. Диалектизм. Варваризм. Экзотизм. Фразеологизм. Идиома. Тезаурус. Лексикография. Орфоэпический словарь. Частотный словарь. Грамматическое значение. Грамматическое значение. Грамматическая категория. Части речи. Теория поля Морфема. Типы морфем. Морфема. Словоформа. Основа. Корень. Морф.

		Алломорф. Грамматическая сема. Нулевая морфема (флексия). Синтагма Способы образования новых слов и значений. Префикс. Постфикс. Инфикс. Интерфикс. Циркумфикс. Трансфикс. Дейксис (дейктическое слово). Конверсия. Внутренняя флексия. Аблаут. Умлаут. Супплетивизм..актуальное членение. Тема и рема. Морфология. Синтаксис. Деривация. Парадигма. Парадигматические отношения. Синтагматические отношения. Аналитические и синтетические формы. Флексия (фузия) . Агглютинация . Инкорпорация (полисинтетизм). Прилепа. Субъект и предикат. Словосочетание .предложение.примыкание управление согласование
5.	Письмо	Этапы развития письма. Предметное письмо. Вампум. Кипу. Пиктография. Пиктограмма. Граффити Идеография. Иероглифика. Фонетик и детерминатив. Розеттский камень. Палетка Нармера. Клинопись. Фонографическое письмо. Силлабическое письмо. Консонантное письмо. Слоговое письмо. Алфавит Виды и семьи алфавитов. Синайское письмо. Финикийское письмо. Матрес лектионис (огласовка). Диакритические знаки. Арабское письмо. Еврейское письмо. Индийское письмо. Брахми. Деванагари. Лигатура. Японское письмо азбука годзюон.. Катакана и хирагана. Корейское письмо. Греческое письмо. Бустрофедон. Кириллица и глаголица. Латиница. Руническое письмо. Древнетюркское руническое письмо. Транслитерация. Стенография. Транскрипция Орфография. Народы и письменности. Пазиграфия.
6.	Классификация языков мира. Социолингвистика. Языки, культура,	Ареальная лингвистика. Типологические классификации. Языковая типология. Фонологические классификации, гамматические и морфологические классификации языков.

	общество. Краткая история языкознания	Изолирующие (аморфные) языки. Полисинтетические языки. Агглютинативные языки. Флективные языки. Генеалогическая классификация. Индоевропейская семья. Германская группа, романская группа. Славянская группа. Индо-иранская ветвь. Уральские, алтайские.тюркские, кавказские, семитские, тибето-китайские и другие семьи языков. Развитие формы языков. Языки, культуры и народы. Государственные и международные языки..Дивергенция. Конвергенция. Языковой союз. Субстрат. Суперстрат. Лингва-франка. Пиджин.. Языковые варианты. Искусственные языки. Априорные искусственные языки. Сольресоль. Линкос. Апостериорные искусственные языки. Волапюк. Эсперанто. Пазиграфия. Возникновение языкознания (Индия, Греция). Панини. Арабское языкознание. Махмуд Кашгарский и тюркология . Грамматика Пор Рояля. Сравнительно-историческое языкознание. Вильгельм фон.Гумбольдт. Младограмматики Герман.Пауль.. Казанская школа. Иван (Ян) Бодуэн де Куртене Ф.де Соссюр. Структурализм. Пражская школа. Глоссематика.. Дескриптивизм. Генеративная грамматика. Когнитивистика. Российская лингвистика 20 века

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Предмет языкознания. Происхождение языка.

Тема 2. Психолингвистика. Связь языка и мышления. Язык и речь. Семиотика. Функции языка

Тема 3. Фонетика и фонология.

Тема 4. Лексикология и стилистика. Грамматика.

Тема 5. Письмо.

Тема 6. Классификация языков мира. Социолингвистика. Языки, культура, общество. Краткая история языкознания.

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование лабораторных работ
1.	Предмет языкознания Происхождение языка	Введение в предмет. Общее и частное языкознание. Теоретическое и прикладное языкознание. Фонетика, фонология. Лексикология. Семантика. Семасиология. Синтаксис. Методы языкознания. Гипотезы о происхождении языка (религиозные и научные). Вторая сигнальная система.
2.	Психолингвистика. Связь языка и мышления Язык и речь. Семиотика. Функции языка	Соотношение языка и мышления. Речь и строение мозга. Синтагматика и парадигматика. Логика и язык А.Арно и К.Лансло. Грамматика Пор Рояля. Логические категории. Суждение, субъект, предикат. Логические и грамматические категории. Сопоставление логических и грамматических категорий. Эдвард Сепир. Бенджамин Уорф. Гипотеза лингвистической относительности. Монолингв. Билингв. Интерференция. Язык и речь. Язык как система знаков. Речевые функции языка по Якобсону.
3.	Фонетика и фонология.	Три аспекта фонетики. Фонетика в широком и узком понимании. Акустика звуков речи. Инфразвуки и ультразвуки частоты колебаний в общении людей Артикуляция звуков и речевой аппарат. Вокализм. Гласные звуки. Классификация гласных. Консонантизм. Классификация согласных. Видоизменения звуков в речевом потоке. Слог. Слоговая структура. Суперсегментные (просодические) единицы языка. Ударение. Интонация и ее элементы. Фонема и аллофон.
4.	Лексикология и стилистика.	Лексикология и ее разделы. Слово как единица языка. Лексическое значение. Узуальное значение.

	Грамматика.	Окказиональное значение (окказионализм). Асимметрия языкового знака (омонимия, полисемия, синонимия). Стилистика и ее разделы. Грамматическое значение. Грамматическое значение. Грамматическая категория.
5.	Письмо.	Этапы развития письма. Клинопись. Фонографическое письмо. Силлабическое письмо. Консонантное письмо. Слоговое письмо. Алфавит. Виды и семьи алфавитов. Кириллица и глаголица. Латиница. Руническое письмо. Древнетюркское руническое письмо. Транслитерация. Стенография. Транскрипция Орфография. Народы и письменности. Пазиграфия.
6.	Классификация языков мира. Социолингвистика. Языки, культура, общество. Краткая история языкознания	Ареальная лингвистика. Типологические классификации. Языковая типология. Фонологические классификации, гамматические и морфологические классификации языков. Генеалогическая классификация. Возникновение языкознания (Индия, Греция). Панини. Арабское языкознание. Махмуд Кашгарский и тюркология . Грамматика Пор Рояля. Сравнительно-историческое языкознание. Вильгельм фон.Гумбольдт. Младограмматики Герман.Пауль.. Казанская школа. Иван (Ян) Бодуэн де Куртене Ф.де Соссюр. Структурализм. Пражская школа. Глоссематика.. Дескриптивизм. Генеративная грамматика. Когнитивистика. Российская лингвистика 20 века

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Составить опорные конспекты, таблицы и схемы в ходе самостоятельного изучения материала теоретического характера;
2. Выполнить индивидуальную самостоятельную работу;
3. Подготовить доклады-презентации на предложенные темы;
4. Составить картотеки лингвистических терминов;
5. Подготовиться к итоговой контрольной работе.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

основная литература:

1. Касевич, В. Б. Введение в языкознание: учеб. для студентов высш. проф. образования / Вадим Борисович ; В. Б. Касевич ; СПбГУ. - 2-е изд. ; испр. и доп. - М. : Академия ; СПб. : СПбГУ, 2012.

2. Осипова, Л. И. Введение в языкознание: учеб. / Людмила Ивановна ; Л. И. Осипова. - Москва : Академия, 2013.

3. Камчатнов, А.М. Введение в языкознание : учебное пособие / А.М. Камчатнов, Н.А. Николина. – 11-е изд., стереотип. – Москва : Флинта, 2016. – 231 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83379 (дата обращения: 16.03.2020).

дополнительная

1. Введение в языкознание: Практикум / сост. Е.Л. Березович, Н.В. Кабинина, О.В. Мищенко ; науч. ред. Э.М. Рут и др. – Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014. – 101 с. : схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276017 (дата обращения: 16.03.2020).

2. Введение в языкознание : практикум / авт.-сост. Е.С. Жданова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь : СКФУ, 2017. – 93 с. : схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494822 (дата обращения: 16.03.2020).

3. Керимов, Р.Д. Практикум по введению в языкознание : практикум / Р.Д. Керимов. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. – 136 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232329 (дата обращения: 16.03.2020).

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

Как вспомогательные средства, обеспечивающие изучение дисциплины, используются программы на видеоносителях (диски ДВД) и компьютерные программы по следующим темам: «Происхождение человека и языка», «Строение мозга и его речевые функции», «Происхождение письма и его виды», «Мифолингвистические дискуссии».

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами

обучения – мультимедийной проекционной техникой, магнитофоном, телевизором, видеомагнитофоном, DVD-проигрывателем.

Для проведения лабораторных работ необходимо специализированное лабораторное оборудование: копировально-множительная техника; мультимедиапроектор; компьютерный класс, компьютерные программы, интернет.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Начинать изучение курса «Введение в филологию английского языка» следует с ознакомления с целями и задачами данной дисциплины.

Она служит теоретико-методологической базой для усвоения студентами предметов языковедческого цикла. Данный курс предшествует практическому освоению иностранного языка, создавая предпосылки для осознанного изучения понятий и категорий, связанных с особенностями структуры изучаемого языка.

На практических занятиях рекомендуется рассматривать анализировать основные теоретические вопросы. Наряду с изучением теории рекомендуется давать практические задания, помогающие студентам лучше понять и освоить лингвистические термины и проблемы языкознания. Подготовка докладов, рефератов и работа с дополнительной литературой способствует развитию навыков самостоятельной работы.

На занятиях также предусматривается выполнение студентами письменных и устных заданий, способствующих расширению кругозора бакалавров, углублению представлений о структуре, закономерностях и функционировании языка, формированию бережного отношения к родному языку и к языкам других наций, а также такие интерактивные формы работы, как метод проектов по темам модулей. При работе над проектом бакалавры представляют результаты своей работы в виде презентаций (выполненных в MS PowerPoint).

Для подготовка докладов-презентаций на предложенные темы необходимо ознакомиться с особенностями отбора материала, его изложения и организации; направлено на выработку умений находить научную литературу по заявленной теме; анализировать проблему, факты, явления; систематизировать и обобщать данные, делать выводы; оценивать теоретическое и практическое значение рассматриваемой проблемы; аргументировать свое мнение, делать оценки и, выводы; выстраивать логику изложения; корректно указывать источник информации, автора излагаемой точки зрения; правильно оформлять научную работу (ссылки, список использованной литературы, рисунки, таблицы). Самостоятельность студента-бакалавра при подготовке докладов-презентаций проявляется в выборе темы, ракурса ее рассмотрения, источников использованных для раскрытия темы, способа группировки и обобщения информации, структуры изложения.

Задание изучение лингвистической карты мира предполагает определение границ функционирования генетически родственных языков мира, типологически сходных и социально значимых языков.

Задание составление опорных конспектов предполагает выработку умений работы с научно-учебной литературой; развивает навыки уместного использования общенаучной и узкоспециальной терминологии, способствуя систематизации лингвистических знаний и расширению словарного запаса бакалавров (в частности, при нахождении возможных русских эквивалентов иноязычных терминов).

Выполнение итоговой контрольной работы нацелено на проверку уровня сформированности компетенций.

Студент должен внимательно ознакомиться с планом практического занятия; с содержанием лекции по данной теме; по учебникам, рекомендуемым в разделе «Основная литература», подобрать материалы, раскрывающие вопросы, вынесенные для обсуждения в плане семинарского занятия; использовать дополнительные источники: другие учебные книги, научные издания, справочники; подобрать свои примеры, подтверждающие или опровергающие теоретические положения.

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета без оценки в 5 семестре.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены практикоориентированными заданиями, вопросами для устного опроса, вопросами к зачету, вопросами для письменных работ.

Перечень примерных практикоориентированных заданий

1. Согласно древнегреческому философу Демокриту (5в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:
   - многие вещи имеют по несколько названий;
   - со временем одно название сменяется другим;
   - многие слова имеют по несколько значений.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций примерами из русского и изучаемого иностранного языка.

2. Докажите, что конечные элементы ***-а*** в словоформах *вод**а**, груб**а**, двор**а**, ел**а*** и *молч**а*** являются морфами разных морфем.

3. Заполните таблицу. Сопоставьте грамматические значения словоформ – членов русского предложения и его английского структурно-семантического дублета. Укажите:

а) как выражено каждое из этих грамматических значений;

б) какие грамматические значения сопоставимы; есть ли различия в способах выражения этих грамматических значений;

в) какие грамматические значения не соотносительны; как они материально выражены.

Яблоки падают с деревьев			The apples fall from the trees			Вывод
словоформа	грамм. значение	способ выражения +	словоформа	грамм. значение	способ выражения +	Сопоставимы / не сопоставим

		материальное выражение			материальное выражение	ы ГЗ; различны / одинаковы способы выражения ГЗ

Примерный перечень вопросов для самостоятельной работы и устного опроса

1. Объект, предмет, задачи и структура современного языкознания.
2. Связи языкознания с другими науками.
3. Теории происхождения языка.
4. Теории, описывающие сущность языка.
5. Язык как универсальная знаковая система. Отличия языка от других знаковых систем.
6. Язык и речь. Функции языка и речи.
7. Представления о системе и структуре языка.
8. Языковые единицы и типы отношений между ними.
9. Предмет, цели и взаимосвязи фонетики и фонологии.
10. Строение речевого аппарата и процесс производства членораздельной речи.
11. Понятие звука как акустического, артикуляционного и функционального явления.
12. Артикуляционная классификация звуков языков мира.
13. Акустическая классификация звуков языков мира.
14. Виды и правила транскрибирования звучащей речи.
15. Фонетическая, фонематическая, интонационная, практическая транскрипция. Транслитерация.
16. Позиционные изменения звуков в потоке речи.
17. Комбинаторные изменения звуков в потоке речи.
18. Функциональные свойства звуков и понятие фонемы.
19. Фонологические системы языков мира.
20. Предмет, задачи и взаимосвязи морфемики и словообразования.
21. Понятие, функции и типы морфем.
22. Морфемная структура слов в различных языках мира, исторические изменения морфемной структуры.

23. Словообразовательная структура слова, способы образования слов в различных языках мира.
24. Предмет и задачи лексикологии и фразеологии. Слово и фразеологизм как единицы языка.
25. Лексическое значение, его отличия от грамматического значения слова. Моносемия и полисемия.
26. Виды системных отношений в лексике языков мира: синонимия, антонимия, омонимия, паронимия и др.
27. Словарный состав языков мира.
28. Предмет и задачи морфологии и синтаксиса.
29. Понятия грамматики, грамматической формы, грамматического значения и грамматической категории.
30. Аналитические и синтетические способы выражения грамматических значений в различных языках мира.
31. Понятие и классификация частей речи.
32. Частеречный состав языков мира.
33. Предложение как единица языка.
34. Типы синтаксических конструкций в языках мира.
35. Историческое развитие и родство языков.
36. Понятия праязыка, языковой семьи, группы, подгруппы.
37. Понятие и принципы генеалогической классификации языков.
38. Индоевропейские, тюркские и финно-угорские языки.
39. Славянские, романские, германские языки.
40. Понятие и принципы типологической классификации языков.
41. Морфологические типы языков.
42. Алфавит, графика. Принципы графики.
43. Этапы истории письма: пиктография и идеография, фонография, буквенное и слоговое письмо.
44. Язык и мышление человека.
45. Язык как социальное явление.
46. Язык и культура.
47. Взаимодействие языков, его причины и следствия.

Примерные задания письменной работы (теста)

1. Язык – это:
   1) средство общения,
   2) исторически сложившаяся система знаков, средств и правил говорения, общая для всех членов данного общества,
   3) необходимое условие существования и развития человеческого общества,

4) знаковая система,
5) все ответы верны.

2. Единицами языка являются:

1) ударение, интонация,
2) слова, словосочетания,
3) жесты, мимика,
4) все ответы верны,
5) нет правильного ответа.

3. Лабиализованными являются все гласные ряда:

1) [у], [о], [ъ],
2) [и], [ы], [э],
3) [а], [ь], [о],
4) все ответы верны,
5) нет правильного ответа.

4. Сингармонизм характерен для:

1) германских языков,
2) тюркских языков,
3) славянских языков,
4) все ответы верны,
5) нет правильного ответа.

5. Морфемы могут быть:

1) формообразующие и словообразующие,
2) однофонемнные, двухфонемные и многофонемные,
3) однозначные и многозначные,
4) все ответы верны,
5) нет правильного ответа.

6. В разных языках мира состав частей речи:

1) абсолютно одинаков,
2) абсолютно специфичен,
3) характеризуется общими и специфическими чертами,
4) все ответы верны,
5) нет правильного ответа.

7. Словосочетание – это:

1) основная структурно-семантическая единица языка, служащая для наименования предметов,
2) синтаксическая конструкция, образуемая соединением двух или более знаменательных слов на основе подчинительной грамматической связи,
3) один из способов словообразования, состоящий в морфологическом соединении двух или более корней (основ),

4) все ответы верны,
5) нет правильного ответа.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и	Хорошо	70-89,9

	образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
Д.филол.н., профессор кафедры английского языка Б.Т. Ганеев

Эксперты:
Д.филол.н., профессор, заведующий кафедрой романо-германского языкознания БГПУ им. М. Акмуллы Р.К. Гарипов
К.филол.н., доцент кафедры английского языка А.К. Никулина

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.02.04 ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1.Целью дисциплины является:

- формирование общей профессиональной компетенции:

- Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8).

Индикаторы достижения: ПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности; ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Практическая фонетика английского языка» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений и входит в комплексный модуль «Английский язык».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств, доступных в**	**Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника**

	образовательном процессе	
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности	Знает основы фонетических явлений английского языка.
		Умеет определять, объяснять и графически представлять фонетические явления в устных и письменных речевых высказываниях на английском языке.
		Владеет навыками нормативного произношения звуков/звукосочетаний и базовых интонационных моделей английской речи.
	ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности	Знает способы интерпретации фонетического материала с учетом возрастных, психофизиологических и познавательных особенностей обучающихся.
		Умеет объяснить фонетические явления с учетом возрастных, психофизиологических и познавательных особенностей обучающихся.
		Владеет навыками выявления, корректировки и комментирования ошибок в речевых высказываниях обучающихся с позиции английского произношения и интонации.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Органы речи и их функции	Наименование активных органов речи, их функции и особенности работы в английской артикуляции в отличие от русской. Пассивные органы речи, их назначение.
2.	Классификация звуков речи	Дефиниции согласных фонем. Шумные и сонорные согласные. Глухие и звонкие согласные. Смычные и щелевые согласные. Аспирация. Губные и язычные согласные. Дефиниции гласных. Монофтонги, дифтонги, дифтонгоиды. Гласные переднего, среднего и заднего рядов. Гласные высокого, низкого и среднего подъема. Долгота гласных. Позиционная долгота гласных. Отсутствие твердого приступа. Транскрипционные знаки.
3.	Ассимиляция и аккомодация	Понятие ассимиляции и аккомодации. Палатализация согласных. Отсутствие палатализации перед гласными переднего ряда. Темный и светлый оттенки [l].. Потеря аспирации и взрыва. Связывание слов. Сопутствующие ассимилятивные явления. Элизия Носовой, фрикативный и латеральный взрывы. Фонетический анализ текста (ассимилятивные и аккомодационные явления)
4.	Базовые	Понятие о тоне. Понятие об интонационной

	интонационные понятия	группе и интонационной структуре синтагмы. Ядро, предударная часть, шкала, заядерная часть как основные элементы интонационной структуры. Сложные и простые интонационные структуры. Фразовое ударение и редукция сложных слов.
5.	Реализация основных интонационных явлений	Употребление нисходящего, восходящего и нисходяще-восходящего терминальных тонов в различных коммуникативных типах предложений. Интонация побудительных высказываний, обращений, разделительных, общих, специальных, альтернативных вопросов вопросов. Основы ритмической организации фразы. Акцентные типы слов в английском языке. Скользящая шкала.
6.	Интонация высказываний с неконечными интонационными группами	Интонация неконечных частей высказываний. Интонация вводных слов. Зависимость интонации вводных слов от их места во фразе. Позиционная зависимость интонации слов автора и косвенной речи. Интонация утверждений. Импликационные утверждения. Интонация прямого обращения. Интонация утверждений с дружеской импликацией.
7.	Транскрибирование и интонирование текста	Транскрибирование текстов. Основные правила транскрипции: особенности ударения. Особенности транскрибирования фонем в сильных и слабых позициях. Фонетическая разметка текста.
8.	Интонация и её функции	Понятие интонации и интонационной группы. Делимитирующая роль интонации в организации текста; законченные и незаконченные интонационные группы. Функции интонации: синтаксическая (грамматическая), коммуникативная, модальная, смысловая.
9.	Основные просодические элементы английской интонации	Высота голоса как основная характеристика интонации. Градация высоты голоса в рамках диапазона говорящего. Направления изменения высоты голоса.

		Статический и кинетический тоны. Классификация статических и кинетических тонов. Статический тон как показатель значимости сегмента. Кинетический тон как фактор, определяющий коммуникативный тип предложения, стилистическую и модальную окраску. Интонационная группа. Основные составляющие интонационной группы: предшкала, шкала, ядро, заядерная группа. Маркировка и графическое представление ударных и неударных слогов. Дифференциация понятий «Tone» и «Tune».
10.	Основные ядерные тоны английской интонации	Восходящий тон. Типы восходящего тона: низкий, высокий, дугообразновогнутый, пологий. Нисходящий тон. Типы нисходящего тона: высокий, низкий, дугообразновыпуклый, крутой, полный. Нисходяще-восходящий тон. Импликаторные значения как основное семантическое содержание нисходяще-восходящего тона: контраст, противопоставление, коррекция, сомнение, колебание, неуверенность, предостережение, извинение. Восходяще-нисходящий тон. Структурные варианты, маркировка и графическое изображение, употребление тонов в различных коммуникативных типах предложений, их семантическое содержание.
11.	Структура и функции ударения высказывания	Акцентное ударение высказывания. Фонетическая характеристика. Функции акцентного ударения высказывания. Место акцентного ударения в английском предложении. Фонетическая характеристика словесного ударения в английском и русском языках. Особенности акцентного ударения высказывания в английском языке. Слабая и сильная форма произношения структурных

		частей речи, вспомогательных глаголов, глаголов с послелогами, модальных глаголов. Место акцентного ударения в высказывании нейтрального характера и эмфатическом высказывании. Типология акцентного ударения высказывания. Ядерные и неядерные слоги. Ударные и частично ударные слоги. Связь акцентного ударения со структурой интонационной группы.
12.	Особенности ритма и фразового ударения	Особенности ритмической организации английского текста. Изменение словесного ударения под влиянием ритмической тенденции. Сравнительная характеристика качественной и количественной редукции безударных гласных в английском и русском языках. Понятие «ударная группа». Предударные и заударные слоги. Ритмическая организация текста и словесное ударение. Градация ударения в английском слове. Ударение в простых, производных и сложных словах. Смыслоразличительные возможности словесного ударения в английском языке. Ритмическая организация текста и акцентное ударение высказывания. Факторы, определяющие ударность/неударность знаменательных слов в предложении.
13.	Типы шкал и принципы их классификации	Типы шкал в английской интонации. Принципы классификации шкал: направление изменения тона в рамках интонационной группы, направление изменения тона в рамках ударной группы, расположение ударных/неударных слогов в рамках интонационной группы. Постепенно нисходящая ступенчатая шкала. Высокая ровная шкала. Постепенно нисходящая сломанная шкала. Восходящая ступенчатая шкала. Низкая ровная шкала.

		Скользящая нисходящая шкала. Скользящая восходящая шкала. Маркировка и графическое представление. Основные характеристики. Употребление в различных коммуникативных типах предложений. Семантическое содержание шкал.
14.	Основные интонационные образцы английской интонации	Основные интонационные структуры в английском языке. Принципы классификации основных интонационных структур: тип шкалы, характеристика ядерного тона. Стилистическая окраска основных интонационных структур.
15.	Экспрессивные средства английской интонации	Эмфатические статические тоны английской интонации. Комбинация эмфатического статического тона с различными кинетическими тонами. Эмфатические кинетические тоны английской интонации. Комбинация эмфатического кинетического тона с различными шкалами. Высокая и низкая эмфатическая предшкала. Семантическое содержание интонационных рисунков с эмфатической предшкалой. Сфера употребления эмфатической предшкалы. Сдвиг кинетического тона как эмфатическое средство английской интонации. Сложные кинетические тоны как эмфатическое средство английской интонации. Анатомия сложного кинетического тона.

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ

№ п/.п	Наименование раздела дисциплины	Тема лабораторной работы
1.	Органы речи и их функции	Наименование органов речи Классификация, функции и особенности работы органов речи в английской артикуляции (в сопоставлении с русской).

2.	Классификация звуков речи	Дефиниции согласных фонем. Принципы классификации английских согласных. Шумные и сонорные согласные. Глухие и звонкие. Смычные и щелевые. Аспирация. Губные и язычные согласные. Апикальная артикуляция переднеязычных согласных.
		Дефиниции гласных фонем. Принципы классификации английских гласных. Монофотонги, дифтонги, дифтонгоиды. Гласные переднего, среднего и заднего рядов. Гласные высокого, низкого и среднего подъема. Долгота гласных. Отсутствие твердого приступа.
3.	Ассимиляция и аккомодация	Понятие ассимиляции и аккомодации. Палатализация согласных. Отсутствие палатализации перед гласными переднего ряда. Темный и светлый оттенки [l]. Потеря аспирации и взрыва. Носовой, латеральный, фрикативный взрывы. Элизия. Связующий [r] Фонетический анализ текста.
4.	Базовые интонационные понятия	Понятие о тоне. Нисходящий кинетический тон. Понятие об интонационной группе. Понятие об интонационной структуре. Элементы интонационной структуры: ядро, предударная часть, шкала, заядерная часть. Интонирование синтагм. Фразовое ударение и редукция служебных слов. Особенности транскрибирования служебных слов во фразах.
5.	Реализация интонационных явлений	Употребление терминального нисходящего тона в разделительных вопросах и побудительных высказываниях. Смешанная шкала. Основы ритмической организации фразы. Акцентная группа. Проклитики и энклитики. Понятие изохронности.
		Терминальный высокий восходящий тон. Интонация переспросов и неполных вопросов. Употребление высокого восходящего тона в полных общих вопросах. Ударение во фразах с

		конструкцией there are, there is. Редукция глагола to be.
		Акцентные типы слов в английском языке. Слова с двумя ударениями. Высокий восходящий тон в разделительных вопросах. Ударность местоимений some, any. Употребление высокого терминального тона в сложносочиненных предложениях. Частичное ударение. Шкала с нарушенной постепенностью. Терминальный низкий восходящий тон. Форма и значение. Употребление низкого восходящего тона при перечислении. Употребление терминального низкого восходящего тона в общих вопросах. Интонация специальных вопросов. Вариативность интонации в специальных вопросах. Ударность предлогов в конечной позиции. Интонация альтернативных вопросов.
6.	Интонация высказываний с неконечными интонационными группами	Интонация неконечных частей высказываний. Определение интонации неконечных частей высказываний в текстах упражнений.
7.	Транскрибирование и интонирование текста	Транскрибирование текстов. Особенности транскрибирования фонем в сильных и слабых позициях.
8.	Интонация и её функции	Понятие интонации и интонационной группы. Делимитирующая роль интонации в организации текста; законченные и незаконченные интонационные группы. Функции интонации: синтаксическая (грамматическая), коммуникативная, модальная, смысловая.
9.	Основные просодические элементы английской интонации	Высота голоса как основная характеристика интонации. Градация высоты голоса в рамках диапазона говорящего. Направления изменения высоты голоса.

		Интонационная группа. Основные составляющие интонационной группы: предшкала, шкала, ядро, заядерная группа. Маркировка и графическое представление ударных и неударных слогов. Дифференциация понятий «Tone» и «Tune».
10.	Основные ядерные тоны английской интонации	Восходящий тон. Структурные варианты. Маркировка и графическое изображение. Типы восходящего тона: низкий, высокий, дугообразновогнутый, пологий. Употребление восходящего тона в различных коммуникативных типах предложений. Семантическое содержание восходящего тона.
		Нисходящий тон. Структурные варианты. Маркировка и графическое изображение. Типы нисходящего тона: высокий, низкий, дугообразновыпуклый, крутой, полный. Употребление нисходящего тона в различных коммуникативных типах предложений. Семантическое содержание нисходящего тона.
		Нисходяще-восходящий тон. Структурные варианты. Маркировка и графическое изображение. Импликаторные значения как основное семантическое содержание нисходяще-восходящего тона. Восходяще-нисходящий тон. Структурные варианты. Маркировка и графическое изображение. Употребление восходяще-нисходящего тона в различных коммуникативных типах предложений. Семантическое содержание восходяще-нисходящего тона.
11.	Структура и функции ударения высказывания	Акцентное ударение высказывания. Фонетическая характеристика. Акцентное ударение в английском и русском языках. Функции акцентного ударения высказывания. Место акцентного ударения в английском предложении. Фонетическая характеристика словесного ударения в английском и русском языках.
		Особенности акцентного ударения высказывания

		в английском языке. Слабая и сильная форма произношения структурных частей речи, вспомогательных глаголов, глаголов с послелогами, модальных глаголов. Место акцентного ударения в высказывании нейтрального характера и эмфатическом высказывании.
12.	Особенности ритма и фразового ударения	Особенности ритмической организации английского текста. Изменение словесного ударения под влиянием ритмической тенденции. Сравнительная характеристика качественной и количественной редукции безударных гласных в английском и русском языках. Понятие «ударная группа». Предударные и заударные слоги.
		Ритмическая организация текста и словесное ударение. Градация ударения в английском слове. Ударение в простых, производных и сложных словах.
		Смыслоразличительные возможности словесного ударения в английском языке. Ритмическая организация текста и акцентное ударение высказывания. Факторы, определяющие ударность/неударность знаменательных слов в предложении.
13.	Типы шкал и принципы их классификации	Типы шкал в английской интонации. Принципы классификации шкал: направление изменения тона в рамках интонационной группы, направление изменения тона в рамках ударной группы, расположение ударных/неударных слогов в рамках интонационной группы.
14.	Основные интонационные образцы английской интонации	Основные интонационные структуры в английском языке. Принципы классификации основных интонационных структур: тип шкалы, характеристика ядерного тона. Стилистическая окраска основных интонационных структур.
15.	Экспрессивные средства английской интонации	Эмфатические статические и кинетические тоны английской интонации. Высокая и низкая эмфатическая предшкала. Сфера употребления эмфатической предшкалы.

Требования к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студентов нацелена на прочное усвоение учебного материала, подготовку к занятиям, выполнение устных и письменных заданий.

Упражнения, выполняемые как на занятиях, так и дома, направлены на дальнейшее закрепление и автоматизацию произносительных навыков, аудирования, умения транскрибировать и интонировать звучащий и письменный текст.

Самостоятельной работа студентов включает:

1. регулярное прослушивание аудиозаписи с фонетическими упражнениями; Прослушивание может быть как пассивным, так и активным (проговаривание за диктором фраз и имитация интонации);
2. выполнение домашних упражнений на тренировку артикуляции;
3. заучивание стихов, песен, текстов монологического и диалогического характера;
4. выполнение домашних упражнений на транскрибирование.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым

работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература

1.Практическая фонетика английского языка : учебник / под общ. ред. Е.Б. Карневская. - Минск : Вышэйшая школа, 2013. - URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235675

2. Ершова, О.В. Английская фонетика. От звука к слову : учебное пособие по развитию навыков чтения и произношения / О.В. Ершова, А.Э. Максаева. - М. : Флинта, 2011. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83206

3. Дубовский, Ю. А. Основы английской фонетики учеб. пособие / Ю. А. Дубовский, Б. Б. Докуто, Л. Н. Переяшкина. - М.: Флинта : Наука, 2009.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru
4. http://learningenglish.voanews.com
5. http://www.bbc.co.uk
6. http://www.breakingnewsenglish.com/

8. Материально–техническое обеспечение дисциплины

Для проведения лабораторных работ необходимо специализированное лабораторное оборудование:

Телевизор 65" LG 65UM7300PLB 1

Персональный компьютер в комплекте:системный блок, монитор, мышь, клавиатура – 11 шт.,

Ноутбук Acer TravelMateTMP 259-G2-MG-31GG i3 7020U/4/1Tb/940MX

2Gb/15.6”/FHD/Win10/black - 17 шт.

Цифровая видеокамера Panasonic HC-V260

Телевизор с USB выходом PHILIPS – 1 шт.,

компьютер Samsung – 1 шт., монитор – 1 шт., колонки Genius – 1 шт.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Практическая фонетика английского языка» призван способствовать ознакомлению с базовыми понятиями современной английской фонетики на фонологическом и интонационном уровнях как в рамках лабораторных занятий, так и в режиме самостоятельной работы. Основное внимание ориентировано на выполнение различных упражнений по воспроизведению и самостоятельному употреблению в речи звуков, звуковых сочетаний и интонационных моделей, предназначенных для выработки автоматизированных навыков.

Изучение курса строится на системной, регулярной работе как с учебниками и пособиями, так и с аудиоматериалами, предлагаемыми для прослушивания и имитации.

В раках занятий по дисциплине важно овладеть навыками транскрибирования, интонирования, графического изображения интонационных моделей. Это поможет лучше осознать особенности англоязычной произносительной базы и скорректировать собственные произносительные навыки.

Для развития навыков воспроизведения и понимания звучащего текста на слух рекомендуется прослушивать дополнительный текстовый материал и задания для самостоятельной работы, в частности, Sounds English, LINGUAPHONE Intermediate English Course, работа над которым предусматривает следующие этапы:

- запись звучащего текста;
- транскрибирование и интонирование отдельных предложений или всего текста;
- анализ фонетических явлений и интонационных моделей;
- аудиторная работа над произношением;
- заучивание наизусть с точным воспроизведением интонационного рисунка;
- творческие задания на основании отработанного текста.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета без оценки в 6 семестре.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены тестами, вопросами и заданиями для устного опроса и самостоятельной работы, практическими заданиями, заданиями на коррекцию, вопросами к зачету.

Пример теста по дисциплине

1. ***Choose the correct option to complete the following statements:***

1. In the sound formation the air stream is released by the … .

1. the pharynx
2. the lungs
3. the larynx

2. The pharyngal cavity is placed … .

2. between the larynx and the nasal cavity
3. between the lungs and the larynx
4. between the mouth and the nasal cavities

3. The glottis is … .

5. the back wall of the pharynx
6. the boundary between the nasal and the mouth cavities
7. the opening between the vocal cords

4. The glottal stop is heard when … .

37. the vocal cords are brought close together and then opened suddenly by the pressure of the air stream
38. the uvula touches the root of the tongue
39. air stream passes through the nasal cavity

5. When the soft palate is raised and the uvula forms a complete contact with the back wall of the pharynx … .

31. the air stream goes through the nasal cavity
32. the air stream goes both to the mouth and nasal cavities
33. the air stream goes through the mouth cavity

6. The uvula … .

– is the very end of the soft palate
– is the extreme point of the tongue
– is the edge of the upper teeth

7. The root of the tongue is placed … .

1. against the hard palate
2. against the back wall of the pharynx

3. against the back wall of the larynx

8. The teeth ridge is … .

a) the part of the palate immediately behind the lower teeth
b) the part of the palate immediately behind the upper teeth
c) the edge of the upper teeth

9. Organs of speech are known as … .

15. sounders
16. air-streamers
17. articulators

10. The passive organs of speech … .

take part in the sound formation though remain unmoved
do not take part in the sound formation so as they remain unmoved
move inactive.

The Keys to the Task: 1.b, 2.a, 3.c. 4.a, 5.c, 6.a, 7.b, 8.b, 9.c, 10.a

II. ***Choose the correct option:***

1. Where is the longest **[i:]**?

a) eat b) bee c) lead

2. What words contain the sound **[a:]**?

a) garden b) classes c) cut

3. Match the words containing the letter **u** with the sounds rendered by this letter in the given words:

a) begun b) furnish c) stupid

1) **[ju:]** 2)**[ɜ:]** 3)**[ʌ]**

4. Point the word containing the sound **[ɒ]**:

a) morning b)course c) oddly

5. What word contains the sound **[ɔ:]**?

a) hall b) hole c) hot

6. Point the word that <u>does not</u> contain the sound **[ɜ:]**:

a) certainly b) purpose c) social d) workman

7. What words are pronounced with the sound **[ei]**?

a) rye b) painter c) vital d) fatal

8. *Can* [kæn — kən] - is the case of:

1. quantitative reduction
2. qualitative reduction
3. incomplete assimilation
4. zero reduction

9. Choose the affricative consonants:

a) [ʃ, ʒ, dʒ, ʧ]
b) [f, v, s, z, ʃ, ʒ, h, ð, Θ]
c) [dʒ, ʧ]

10. Choose the odd word out:

a) down
b) brown
c) sound
d) gaun

11. A back, high-narrow, rounded, long, tense, diphthongized vowel phoneme.

a) /i/
b) /a:/
c) /u:/
d) /ei/

12. The labiodental sounds are:

a) /s/
b) /f/
c) /v/
d) /d/
e) /m/

13. [t, d] are:

a) occlusive, noise, plosive, forelingual, apical, alveolar, oral consonant phonemes.
b) occlusive, sonorant, plosive, forelingual, apical, alveolar, oral consonant phonemes.
c) occlusive, noise, plosive, backlingual, apical, alveolar, oral consonant phonemes.
d) occlusive, noise, plosive, forelingual, apical, postalveolar, oral consonant phonemes.

14. Choose the odd word out:

1. through
2. though
3. although
4. dough

15. Choose the words including the phoneme /ei/:

a) eight
b) bake
c) back
d) read

16. Choose the word that DOES NOT rhyme with the others:

a) send
b) friend

c) bend
d) land

17. Choose the word which doesn't contain the phoneme /a:/

a) father
b) art
c) back
d) are

18. Complete the following statement with the appropriate word or word combination: “… takes place when two adjacent consonants within a word or at the word-junction influence each other so that the articulation of one sound becomes similar or identical to the articulation of the other”

a) Assimilation
b) Accommodation
c) Adaptation
d) Modification

19. Define the phonetic phenomenon in the following word “keep [ki:p]”

a) Adaptation
b) Assimilation
c) Loss of aspiration
d) Loss of plosion

20. Define the type of a phonetic phenomenon in the word "horse-shoe":

a) complete assimilation
b) incomplete assimilation
c) intermediate assimilation
d) absence of assimilation

Критерии оценивания

«Отлично» - 27-30
«Хорошо» - 21-26
«Удовлетворительно» - 15-20
«Неудовлетворительно» - 14 и менее

Примерные вопросы для устного опроса

1. Give definitions of the following phonetic terms:

1. *accommodation,*
2. *assimilation,*
3. *complete assimilation,*

4. *elision,*
5. *historical assimilation,*
6. *incomplete (partial) assimilation,*
7. *living assimilation,*
8. *non-obligatory assimilation,*
9. *obligatory assimilation,*
10. *progressive assimilation,*
11. *reciprocal (double) assimilation,*
12. *reduction, regressive assimilation.*

2. What are the four types of syllables in English?
3. What is the difference between the types of vowel digraphs?
4. What cases with mute consonants/consonant clusters can you name?
5. What letters/letter combinations can render the sounds: [e], [æ], [i:]?
6. What is a syllable?
7. What groups of syllables can be distinguished?
8. Give the definition of a word accent.
9. Think of 10 examples of words with double-stress.
10. What components of intonation can you name? Give their definitions.
11. What parts of the tune can you name? Give the definition to each of them.
12. What is utterance stress? How is it related to word accent?
13. What is a stress-group?
14. What is the difference between proclitics and enclitics?
15. What variants of English comsonants due to the specific way of their junction do you know?
16. How many vowel phonemes are there in English?
17. What are the three groups into which English vowel phonemes are divided?
18. What are the diphthongized vowels in English?
19. Name the front vowels. Whay are they called front?
20. How many diphthongs are there in English? Name them.
21. Name the elements of an English diphthong.
22. What are back vowels? Why are they called back? Explain the way they are articulated.
23. Make up groups of words in which you find:
    - nasally exploded variants of plosives;
    - laterally exploded variants of plosives;
    - dental variants of alveolars;
    - labialized variants of consonants;
    - dark variants of [l].
    - etc.

Примерные практические задания

1. ***Explain the use of falling and rising tones in the dialogue, draw the intonogramme and transcribe the text:***

A VISIT

W: Hello, Betty!
B: Good afternoon, Mr. White!
W: **Is Doctor Sandford** ['sænfəd] **in**?
B: No, he isn't. Doctor Sandford is still in the hospital.
W: Is Mrs. Sandford at home?
B: No, she isn't. **Mrs. Sandford is out.** She is in the park with Benny, and old Mrs. Sandford **is not well.**

17.

-Do you like marshmallows?
-Yes, they're lovely. But I also like lollipops.
How about you?
-1 like lollipops too. But what I really like is
chocolate and vanilla ice cream.

3.

A: Have a cigarette!
B: No, thanks. I've stopped smoking.
A: How do you stay so slim? Most people put on weight when they stop smoking.
B: That's because people often eat sweets instead of smoking.
A: I eat sweets as well! Perhaps that's why you are slimmer than me.
B: I'm reading a book called 'Be fit, stay slim'. It tells you to eat lots of potatoes, and wholemeal bread, and baked beans.
A: I thought potatoes and all those things were fattening.
B: No, it's sweet things that are fattening. We should eat less fat and less sugar. The book advises eating lots of fruit.
A: That's easy in the summer. But it's not so easy in winter.
B: It's possible in winter too. You can freeze some things – frozen raspberries are very good. Anyway this book gives some suggested menus. Breakfast: cereal, two slices of toast, tea or coffee. Lunch: a cheese sandwich, and two small peaches.
A: It doesn't sound much. What's for supper?
B: Vegetable soup, beans on toast, and a small ice cream. I love beans on toast. It's so easy to make.

Примерное задание на воспроизведение текстов с соблюдением фонетических явлений

I.

CARD 1.

1. Read the text with correct intonation patterns:

In 1889 Paris hosted a world's fair. One of the buildings erected for it was a high tower designed by Alexander Eiffel. After the fair it remained one of the sights of the city.

Up to now, opinions differ as to its beauty. Some of the people of Paris think that the tower should be torn down, as it is not beautiful. Some others believe that since it is famous all over the world as one of the main tourist attractions, the tower should be left standing for many years more. Millions of people think like this and visit Eiffel Tower every year.

The tower is 984 feet tall. When it was built, it was taller than any other building in the world, but now there are by far taller skyscrapers in New York and other cities. Eiffel Tower has three "floors" and a balcony near the top. From the balcony one can have a panoramic view of Paris. When visitors climb to the balcony, some get seasick because the tower sways in the wind.

2. Read the following transcriptions and write the words:

1. [ˈæbstɪnəns]

2. [ˌɒp.tɪˈmɪs.tɪk]
3. [ˈbɑːbɪkjuː]
4. [ˈbɑːθruːm]
5. [ˈbrʌðər]

CARD 2.

1. Read the text with correct intonation patterns:

Many people who like the taste of crab meat never eat it. They know that it is likely to make them sick. These people are sensitive to crab meat. The sensitiveness of this kind is called an allergy.

Different people are allergic to different foods. Wheat, eggs, and strawberries are three foods a lot of people are allergic to. Not all allergies are allergies to food. People may be allergic to things they breathe in or touch. They may be allergic to dust, pollen, fur, feathers, some medicine or dyes. Hay fever, asthma, and hives are three common diseases due to allergies. Hay fever is often caused by pollen. An attack of asthma may be brought on by dust. Hives, as a rule, are caused by foods.

2. Read the following transcriptions and write the words:

1. [ˈɔːsəm]
2. [ˈdɒktər]
3. [ˌdef.ɪˈnɪʃ.ən]
4. [ˈdɪk.ʃən.ər.i]
5. [ˌdɪs.əˈpɔɪn.tɪŋ]

II. Read the given phrases. Write them in letters:

[ʃi·‿ɪz `eɪt || ʃi·‿ɪz‿ɪ`levn || aɪ‿əm‿ `eɪt || aɪ‿əm‿ɪ`levn || maɪ 'neɪm‿ɪz‿ `ed || maɪ 'neɪm‿ɪz‿ `æn || maɪ 'sɪstəz 'neɪm‿ɪz‿ `emɪlɪ || maɪ 'niːsɪz 'neɪm‿ɪz `ægnɪs ||

ə 'piːs‿ əv `keɪk || ə 'slaɪs‿əv `lemən || ə 'slaɪs‿əv `tʃiːz ||

'miːt 'maɪk ət‿ `naɪn || aɪd‿ 'laɪk‿ tə siː ə `dʒækɪt || aɪ məst 'baɪ‿ɪt tə`deɪ ||

aɪm 'sevn`tiːn tə,deɪ || 'lets 'miːt ət‿maɪ `pleɪs || 'lets 'miːt ət‿ `eɪt || ɪt 'ɪznt‿ `leɪt | "ɪz ɪt || aɪd‿ 'laɪk tə 'baɪ ə `keɪk || 'lets 'baɪ səm‿ `æplz bɪ,saɪdz ||

ɪts `faɪv || ɪts `tiːtaɪm || 'lets hæv 'tiː‿ənd səm `æplpaɪ ||]

Примерные задания на коррекцию

I. Listen the words and choose the corret one.

See – she	Sock – shock
sell – shell	saw – shore
said – shed	Sue – shoe
save – shave	sort – short

mess – mesh Paris – parish ass – ash fist – fished	puss – push rust – rushed crust – crushed

II. Listen to the sentences. In each one correct the phonological mistake.

2. She's always giving me socks.
3. The shack is full of rubbish.
4. That seat is dirty.
5. They are sifting the flour.
6. We took a ship.
7. Could you sign this, please?
8. Look out. She's choking.
9. The audience cheered at her speech.
10. The jeers have gone by.
11. All the yolks were bad.

Correct the mistakes in grouping the words and phrases:

i	A tree three leaves ink a fish a bee a fleet ice-cream tea a biscuit a tin
I:	greedy He eats three pieces of cheese a dream Eve three beasts a kitchen

Примерная структура зачета

1) Теоретический вопрос (например, что такое палатализация)
2) Прочитать текст по разметке или найти в тексте фонетические явления и объяснить.
3) Стихотворение (диалог) наизусть.

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Классификация и функции органов речи.
2. Классификация фонем: принципы классификации гласных.
3. Классификация фонем: принципы классификации согласных.

4. Фонетическое явление ассимиляции и аккомодации.
5. Носовой, латеральный, фрикативный взрывы. Потеря взрыва.
6. Явление элизии.
7. Статические и кинетические тоны.
8. Модификация звуков в различных позициях.
9. Особенности английской интонации и её функции в процессе коммуникации.
10. Основные компоненты просодической структуры английского языка.
11. Статический и кинетические тоны как основные элементы английской интонации.
12. Структурные и семантические варианты восходящего тона.
13. Структурные и семантические варианты нисходящего тона.
14. Структурные и семантические варианты восходяще-нисходящего тона.
15. Структурные и семантические варианты нисходяще-восходящего тона.
16. Особенности акцентного ударения высказывания в английском языке.
17. Ритмическая организация текста и акцентное ударение высказывания.
18.Типология шкал в английской интонации. Принципы классификации.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение,	Отлично	90-100

		решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
Ассистент кафедры английского языка А.С. Даутова

Эксперты:
к.филол.н., доцент кафедры перевода и межкультурной коммуникации Н.В. Волкова

к.филол.н., доцент кафедры английского языка С.А. Абдюшева

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.02.05 ПРАКТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА (МОРФОЛОГИЯ) АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1. **Целью дисциплины** является:

- формирование общей профессиональной компетенции:

- Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8).

Индикаторы достижения: ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности; ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Практическая грамматика (морфология) английского языка» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений и входит в комплексный модуль «Английский язык».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств,**	**Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника**

	доступных в образовательном процессе	
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности	Знает существенные особенности грамматического строя английского языка в сопоставлении с русским языком.
		Умеет грамматически правильно строить высказывания на английском языке.
		Владеть навыками лингвистического анализа языковых явлений на грамматическом уровне.
	ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности	Знает способы интерпретации грамматического материала с учетом возрастных, психофизиологических и познавательных особенностей обучающихся.
		Умеет объяснить грамматические явления с учетом возрастных, психофизиологических и познавательных особенностей обучающихся.
		Владеет навыками выявления, корректировки и комментирования ошибок в устных и письменных речевых высказываниях обучающихся.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной

внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Особенности грамматического строя английского языка	Особенности грамматического строя английского языка. Разделы грамматики. Основные понятия морфологии и синтаксиса. Типы предложений. Понятие и функции порядка слов в предложении. Главные и второстепенные члены предложения. Конструкция “There is/are”
2.	Имя существительное	Классификация имен существительных. Категория числа. Категория падежа. Категория рода.
3.	Артикль	Формы и функции артикля. Употребление артикля с нарицательными существительными. Употребление артикля с неисчисляемыми существительными. Употребление артикля с названиями времен года. Употребление артикля с именами собственными. Употребление артикля с существительными в функции предикатива. Употребление артикля с существительными в функции приложения. Употребление артикля с существительными *school, college, prison, hospital,bed* и т.д. Употребление артикля в некоторых устойчивых выражениях.
4.	Имя прилагательное	Классификация имен прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Субстантивированные прилагательные. Место прилагательных в предложении.
5.	Наречие	Классификация наречий. Степени сравнения английского наречия. Место наречия в предложении.
6.	Местоимение	Личные местоимения. Притяжательные местоимения. Возвратные местоимения. Указательные местоимения. Взаимные местоимения. Вопросительные местоимения.

		Неопределенные местоимения. Относительные местоимения.

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема лабораторной работы
1.	Особенности грамматического строя английского языка	Разделы грамматики. Основные понятия морфологии и синтаксиса.
		Типы предложений. Понятие и функции порядка слов в предложении. Главные и второстепенные члены предложения.
		Конструкция “There is/are”. Интерактивный компонент: опишите партнеру свой дом, используя конструкцию.
2.	Имя существительное	Классификация имен существительных. Категория числа.
		Категория падежа. Категория рода.
3.	Артикль	Формы и функции артикля. Употребление артикля с нарицательными существительными. Употребление артикля с неисчисляемыми существительными.
		Употребление артикля с названиями времен года. Употребление артикля с именами собственными.
		Употребление артикля с существительными в функции предикатива. Употребление артикля с существительными в функции приложения.
		Употребление артикля с существительными *school, college, prison, hospital,bed* и т.д. Употребление артикля в некоторых устойчивых выражениях.
4.	Имя прилагательное	Классификация имен прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Интерактивный компонент: игра на угадывание описываемого предмета.

		Субстантивированные прилагательные. Место прилагательных в предложении. Интерактивный компонент: командная игра «Брейн-ринг» на определение позиции прилагательного при перечислении нескольких признаков объекта.
5.	Наречие	Классификация наречий. Степени сравнения английского наречия. Место наречия в предложении. командная игра «Брейн-ринг» на определение позиции наречия при перечислении нескольких признаков объекта.
6.	Местоимение	Личные местоимения. Притяжательные местоимения. Возвратные местоимения. Указательные местоимения. Взаимные местоимения. Вопросительные местоимения. Неопределенные местоимения. Относительные местоимения.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Дополнить предложения;
2. Проработка синонимичных грамматических явлений;
3. Образовать предложения по образцам;
4. Выполнить вопросно-ответные упражнения;
5. Выполнить обратный перевод текстов;
6. Выполнить пересказ материала;
7. Перевести грамматические конструкции с английского языка на русский язык/ с русского языка на английский язык;
8. Прочитать литературу по дисциплине.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских

программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Дроздова, Т. Ю. Английская грамматика : теория и практика= English Grammar : Reference & Practice : с ключами и ответами : учеб. пособие для учащихся кл. с углубл. изучением англ. яз. и студентов неязыковых вузов - Санкт-Петербург : Антология, 2015.

2. Левицкий, Ю.А. Морфология английского языка / Ю.А. Левицкий. – Москва : Директ-Медиа, 2013. – 145 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210503 (дата обращения: 18.03.2020).

3. Саакян, А. С. Упражнения по грамматике современного английского языка / А. С. Саакян. - М.: Рольф : Айрис-пресс, 2006, 2010.

4. Крылова, И. П. Сборник упражнений по грамматике английсого языка учеб. пособие для студентов ин-тов и фак. иностр. яз. : на англ. языке / И. П. Крылова. - Ростов н/Д. : Университет: Феникс, 2003, 2007.

5. Хорень, Р.В. Практическая грамматика английского языка=English Grammar Practice : учебное пособие : [12+] / Р.В. Хорень, И.В. Крюковская, Е.М. Стамбакио. – Минск : РИПО, 2016. – 568 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463612 (дата обращения: 18.03.2020).

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения лабораторных работ необходимо специализированное лабораторное оборудование: копировально-множительная техника; мультимедиапроектор; компьютерный класс, компьютерные программы, интернет.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный

Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Начинать изучение курса «Практическая грамматика (морфология) английского языка» следует с ознакомления с целями и задачами данной дисциплины.

В общем виде программа ориентирована на развитие языковой компетенции учащихся, под которой понимается совокупность достоверных с точки зрения языковой нормы и узуса умений и навыков в совершенствовании речевых действий и операций на английском языке. Она характеризуется избирательностью и вариативностью в выборе языковых средств, безошибочным владением языковой формой, умением реализовать в иностранной речи различия между родным и иностранным языком, адекватным сознательным и автоматическим переносом языковых средств из одного вида речевой деятельности в другой, из одной ситуации в другую, а также языковым чутьем.

Студенты должны овладеть правилами соотнесения конкретной грамматической структуры с другими структурами в тематической и семантической группах, четким определением значения грамматической структуры, соотнесенностью этого значения со сходными или контрастными значениями сравниваемых грамматических структур, а также овладение выбором и употреблением грамматической структуры в структуре высказывания, в ее смысловом восприятии в тексте.

В ходе изучения данной дисциплины студентам рекомендуется использовать дифференцирующие упражнения, повторительные упражнения, подстановочные и конструктивные упражнения, трансформационные упражнения, а также упражнения для активизации изучаемой грамматической структуры в речи. Грамматические явления необходимо закреплять на лексическом материале, изучаемом на занятиях по лексике, чтобы обеспечить единство процесса обучения.

Применяются разнообразные методы: информационно-коммуникативный, проблемно-коммуникативный, командная работа, мозговой штурм, интерактивный метод обучения.

Основным принципом отбора содержания учебного материала является развитие у студентов коммуникативных навыков устного и письменного речевого общения на английском языке.

Студенту для лучшего усвоения знаний по дисциплине «Практическая грамматика (морфология) английского языка» необходимо строго выполнять предписания преподавателя относительно изучаемого материала, как на уроке, так и во внеурочное время. Поскольку задачей данного курса является углубленное изучение грамматического материала, студенту рекомендуется активно использовать уже имеющиеся навыки работы с материалом, находить закономерности в изучаемых явлениях, добавляя его и расширяя свои знания за счет новой информации о тех или иных грамматических явлениях.

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой в 6 семестре.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами для самостоятельной работы и устного опроса, тестами, заданиями контрольной работы, практическими заданиями, вопросами и заданиями к зачету.

Примерный перечень вопросов для устного опроса

1. Morphology and Syntax. Parts of Speech: classification.
2. The Noun: general notion. Morphological Composition of Nouns. Semantic Classification of Nouns.
3. The Category of Number. Regular Formation of Number.
4. The Category of Number. Irregular Formation of Number.
5. Plural of Compound Nouns. Special Forms of Singular and Plural
6. Singularia Tantum.
7. Pluralia Tantum.
8. The Category of Case. Group Possessive. Double Possessive.
9. The Noun: general notion. The Category of Gender.
10. The Indefinite Article: general notion, meaning.
11. The Definite Article: general notion, meaning.
12. The Use of Articles with Uncountable Nouns.
13. The Use of Articles with Names of Meals.
14. The Use of Articles with Names of Diseases.
15. The Use of Articles with Names of Seasons and Parts of Day.
16. The Use of Articles with Geographic Names.
17. The Use of Articles with Proper Names.
18. The Use of Articles with Personal Names.

19. The Use of Articles with Predicative Nouns.
20. The Use of Articles with Nouns in Apposition.
21. The Use of Articles with the Nouns *school, college, hospital, prison, bed; country, town.*
22. The Adjective: general notion, classification.
23. The Adjective: Degrees of Comparison.
24. Substantivized Adjectives.
25. The Order of Adjectives before a Noun.
26. The Adverb: general notion, classification.
27. The Adverb: Degrees of Comparison.
28. The Place of Adverbs in the English Sentence.
29. The Pronoun: general notion, classification.
30. The Personal pronoun.
31. The Demonstrative pronoun.
32. The Reflexive pronoun.
33. The Indefinite pronoun.
34. The Defining pronoun.
35. The Relative pronoun and The Interrogative pronoun.
36. The Reciprocal pronoun.

Методические рекомендации по проведению устного опроса:
- опрос осуществляется на английском языке;
- учащимся предоставляется время для обдумывания и подготовки к ответу;
- при необходимости преподаватель может задавать учащимся наводящие вопросы;
- устный опрос дополняется практическими заданиями для последующего анализа языковых явлений.

Критерии оценивания:
Содержание – макс. 60%
Язык подачи материала – макс. 20%
Манера подачи материала – макс. 20%

Примеры тестовых заданий

I. Insert the suitable form of the verb “TO BE”:
1. John … not here right now.
2. They … doing their task.
3. I … writing a test.

4. We … fond of music.
5. Grandma … knitting a scarf for me.
6. George … rather a good teacher.
7. She … coming to see us on Friday.
8. All my relatives … happy to hear it.
9. It … quite windy today.
10. You … dancing so well.
11. James and I … going home.
12. I … so glad you … here.
13. She … looking for us.
14. Harry … sleeping at the moment.
15. He … working at a new project.

II. Put the verb in brackets in the correct form (singular or plural):

1. There (to be) … a great number of people around.
2. There (to be) … a few glasses in the cupboard.
3. There (not to be) … any bread at home.
4. There (not to be) … any coins in this box.
5. There (to be) … three arm-chairs in the room.
6. There (to be) … a plate, a cup and two spoons on the table.
7. There (to be) … little damage here.
8. There (to be) … some dollars in my pocket.
9. There (to be) … a car near his house.
10. There (to be) … many good friends in my team.

III. Choose the correct variant:

1. I see _____ in the street now. (him/his)
2. I know _____ sister very well. (him/his)
3. She is knitting socks for_____. (them/their)
4. I want to meet _____ brother. (them/their)
5. The cat is sitting on the sill wagging _____ tail. (his/its)
6. I don't want to give him _____ bike. (my/mine)
7. I know all _____ secrets and she knows _____ . (her…mine/hers…my)
8. She is crazy about _____ new boyfriend. (her/hers)
9. I don't want to see _____ guests today. (some/any)
10. Do you know _____ lawyers? (some/any)
11. I have _____ good news for you. (some/any)
12. Come here and bring _____umbrella with you. (my/mine)

13. I don’t think it was _____ choice. (their/theirs)
14. Claire is coming up to the car and they are coming to _____. (their/theirs)
15. She hasn’t got _____ money in her pockets. (some/any)
16. I’m sure they have _____ more or less comfortable clothes for you. (some/any)
17. This is the book _____ I usually read at nights. (what/which/that)
18. Don’t tell me _____ you have not time again. (what/that/which)
19. I want to know _____ you have in store for us. (what/that/which)
20. I am rather loaded now _____ angers my former mates. (what/that/which)
21. I’m not sure _____ to do. (what/that/which)
22. I can see now _____ he is very clever. (what/that/which)
23. I’m looking at the man _____ is standing over there. (who/which/that)
24. She drives a car _____ is very expensive. (who/that/which)
25. I find it unusual _____ nobody wants to talk to him. (what/that/which)
26. I don’t know _____ bag that is. (who/whose/whom)
27. I understand now _____ to blame for it all. (whom/whose/who)
28. Show me the person _____ works there with you. (who/whose/whom)
29. She wants _____ flowers. (this/these)
30. I like _____ blue printed skirt. (this/these)
31. Give me _____ cap, please. (that/those)
32. I want to try _____ pies? (that/those)
33. There are too _____ of us to do it. (few/a few)
34. We need _____ guys to do it. (few/a few)
35. There is _____ sugar at home, buy it on your way back. (little/a little)
36. Sally is _____ sad because of it all. (little/a little)
37. I have _____ to tell you. (much/many)
38. There are _____ clever girls in our group. (much/many)
39. There isn’t _____ butter in the fridge. (much/many)
40. She puts _____ ear-ring in a separate box. (each/every)
41. I know _____ one here. (each/every)
42. Bring me _____ chair, please. (another/other)
43. Do you know _____ restaurants here? (another/other)
44. _____ members of the group are ready. (all/other)
45. I know Helen and Patrick and I hate them_____. (all/both)
46. Judy, Jane and Carol _____ know it very well. (all/both)

IV. Choose the correct variant:

1. I can’t find the _____ . (lid of the can/can’s lid)
2. We are going to _____. (the door of the house/the house’s door)
3. She rather likes _____ . (the car of Mike/Mike’s car)
4. This house is _____. (James’s/James’)
5. Come and help me with _____. (the boys’s bags/the boys’ bags)

V. Fill the gaps with the suitable article:

1. It is … nice house.
2. Those are … great shoes.
3. … life’s like a box of chocolates: you never know what you’re going to get.
4. She was … good-looking woman with … great deal of personal style.
5. I have lost … key to my room.
6. Some months ago it was obvious that we would marry soon but then … situation changed.
7. Give me two toasts and … glass of milk.
8. He is … man who must be responsible for the security of the documents.
9. … death and tax are the two things that no one can escape.
10. We saw … lots of different animals in the zoo.
11. I see … snow here and … snow is red.
12. Are you happy with … things you’ve done?

Примерные практические задания

I. a) Insert an appropriate form:

James seems … (to take) no notice of the fact during his stay at Styles.

b) Fill in the preposition:

We admitted … meeting them at the lawyer’s office.

c) Correct the mistake:

I wished they joined us tomorrow.

d) Insert the missing word:

I had an apprehension … they should choose to avoid the meeting.

e) Translate:

Вы, наверное, уже встречали моего племянника.

a) Analyse the sentence:

What I love best about it all is that they don’t even understand the source of their troubles.

II. a) Insert an appropriate form:

She can’t … (to ignore) you now, this is ridiculous.

b) Fill in the preposition:

I see no harm … letting them out.

c) Correct the mistake:

She sat on the doorstep with her eyes fixing on the ground.

d) Insert the missing word:

She was afraid lest they … try to cancel the meeting.

e) Translate:

Будь Роберт дальновидней, он бы не стал ссориться со своим соседом.

a) Analyse the sentence:

Although we didn't really need any help, we still called the number he had given to us that day.

Примерные задания контрольной работы

I. Choose the correct variant:

1. My mum's always in the know of the … news in our town.
   a) late b) last c) latest
2. Will you be … kind … to open the door for me?
   a) as…as b) so…as c) so…than
3. My uncle Eddie is the … man I ever saw.
   a) politer b) politest c) most polite
4. … no sense in what you are doing. … a sheer waste of effort.
   a) there is; it is b) it is; there is c) there was; it was
5. The number 0.08 should be read in the following way: ….
   a) nought point nought eight b) nought point eight hundredth
   c) point nought eight

II. Put the word in brackets in the correct form:

1. Of two evils, always choose the (little).
2. My sister is a great cook and I hate (to cook). So, we have practically nothing in common.
3. So, you are fired now. What are you going to do in the (near) future?
4. On entering the room, I saw that there … an old lady and two gentlemen there who appeared to be my cousins. (to be)
5. We heard many time that the old house at the end of our street was haunted, but didn't catch any … there no matter how hard we tried. (genius)

II. Insert the appropriate article where necessary:

1. … life's like a box of chocolates: you never know what you're going to get.
2. She was … good-looking woman with … great deal of personal style.

3. I have lost … key to my room. Will you, please, help me to find it?
4. I know I was wrong. Please, will you give me … second chance?
5. She gave me … paper containing … information about my future colleagues.

III. Translate into English:

1. Моя двоюродная сестра Эмили – очень милая и славная. Она прекрасно разбирается в физике и математике и часто помогает мне делать уроки.
2. Мои коллеги были не так сильно заинтересованы в моих успехах, как я сам.
3. Мой сосед был на седьмом небе от счастья, когда он окончил колледж.
4. – Я слышал, ваша жена больше не работает в университете полный рабочий день. Это правда?

   -- Она там вообще больше не работает. Энни стала простой домохозяйкой. Она каждый день готовит сказочные обеды. Заходите к нам, я не приму отказа.
5. Эрни обожает самолеты и очень хочет стать летчиком, но его родители против. Они считают, что это очень опасная профессия.

Примерное практическое задание

1. I'd rather you should have a serious talk with your daughter, she's in a terrible distress.
2. It's high time George be back home from the party.
3. It's not at all necessary that I would explain anything to you.
4. She spoke of this and that as though she should be talking to a stranger.
5. If your father were here, he should give you a good sort of advice.
6. I don't know what happened if this would go on much longer.
7. I wouldn't be surprised if he offered an important post under the next government.
8. She demanded that we came in and had tea immediately.
9. Some thirty years ago it were so simple to buy a car in this country.
10. I'm afraid lest he filed a suit against me, or I should sell the story to the newspapers long ago.

Примерная структура зачета

1. Теоретический вопрос.
2. Перевод 5 предложений с использованием изученных грамматических структур.

Примерный перечень вопросов к зачету

8. Morphology and Syntax. Parts of Speech: classification.
9. The Noun: general notion. Morphological Composition of Nouns. Semantic Classification of Nouns.
10. The Category of Number. Regular Formation of Number.
11. The Category of Number. Irregular Formation of Number.
12. Plural of Compound Nouns. Special Forms of Singular and Plural
13. Singularia Tantum. Pluralia Tantum.
14. The Category of Case. Group Possessive. Double Possessive.
15. The Noun: general notion. The Category of Gender.
16. The Indefinite Article: general notion, meaning.
17. The Definite Article: general notion, meaning.
18. The Use of Articles with Uncountable Nouns.
19. The Use of Articles with Names of Meals. The Use of Articles with Names of Diseases.
20. The Use of Articles with Names of Seasons and Parts of Day.
21. The Use of Articles with Geographic Names.
22. The Use of Articles with Proper Names. The Use of Articles with Personal Names.
23. The Use of Articles with Predicative Nouns. The Use of Articles with Nouns in Apposition.
24. The Use of Articles with the Nouns *school, college, hospital, prison, bed; country, town.* Articles with nouns in some Common Fixed Expressions.
25. The Adjective: general notion, classification. Degrees of Comparison.

Примерные предложения на перевод на зачете по практической грамматике (морфологии) английского языка

1) После обеда я обычно читаю в библиотеке два часа.
2) Я скажу ему, чтобы он вернул ключи, когда осмотрит дом.
3) Я никогда не чувствовала себя так хорошо, как сейчас.
4) Как, ты еще не готова? Что же ты делала?
5) Поезд отправляется без четверти два. Если мы сейчас же не поедем на вокзал, мы опоздаем.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии)

размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9

Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
Ст. преподаватель кафедры английского языка Н.В. Баранова

Эксперты:
К.филол.н., доцент кафедры перевода и межкультурной коммуникации Ю.Р. Юсупова

К.филол.н., доцент кафедры английского языка А.К. Никулина

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.02.06 ИСТОРИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
«Родной (татарский) язык, литература и английский язык»
квалификация выпускника: бакалавр

1. **Целью дисциплины** является:

- формирование общей профессиональной компетенции:

- Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8).

Индикатор достижения: ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности;

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «История английского языка» относится к части, формируемой участниками образовательного процесса к комплексному модулю «Английский язык».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств, доступных в образовательном**	**Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника**

	процессе	
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности	Знает основные положения, процессы и методы исследования в области истории английского языка как науки.
		Умеет интерпретировать языковые явления современного английского языка с исторических позиций.
		Владеет навыками анализа фонетических, грамматических и лексических явлений в текстах различных исторических периодов..

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
	Предмет и задачи Курса истории Английского языка.	Предмет истории английского языка, его цели и задачи. Внутренняя и внешняя история языка. Принцип историзма. Сравнительно-исторический метод в изучении истории

	Особенности германских языков	английского языка. Проблема периодизации истории английского языка. Экстралингвистические и лингвистические основы периодизации. Германские языки как одна из групп индоевропейских языков. Характерные особенности германских языков в области фонетики: фиксация ударения на первом корневом слоге, чередование гласных в корне (аблаут), умлаут. Регулярные фонетические соответствия гласных и согласных германских и прочих индоевропейских языков, законы Гримма и Вернера; грамматические особенности: германские языки – языки синтетического строя; основные способы формообразования – окончания и чередование гласных; система склонения имён; система деления на глаголы с чередованием и глаголы с суффиксацией.
	Древний период истории английского языка. Фонетический строй древнеанглийского периода	Основные исторические события древнеанглийского периода. Кельтские племена на островах Британии. Завоевание Британии римлянами. Переселение древнегерманских племён на остров Британию и возникновение англосаксонских государств. Древнеанглийские диалекты. Древнеанглийский алфавит. Письменные источники. Фонемный состав языка. Система гласных и согласных фонем. Позиционные варианты. Исторические закономерности изменений звуковой системы древнеанглийского языка. Переднеязычная, велярная перегласовки, палатализация, стяжение, удлинение гласных.
	Именные части речи в языке древнеанглийского периода: существительное, местоимение, прилагательное	Морфологический строй английского языка древнеанглийского периода. Состав древнегерманских языках. Грамматические категории имени существительного. Древняя именная классификация по основам в английском языке древнего периода. Омонимия падежных форм. Типы образования множественного числа существительных и их отражение в современном языке. Личные местоимения: лицо, род, число (наличие двойственного

		числа). Указательные, вопросительные, неопределённые, неопределённо-личные местоимения. Возникновение притяжательных местоимений. Два типа склонения имён прилагательных – сильное и слабое. Типы степеней сравнения.
	Древнеанглийский глагол	Древнеанглийский глагол. Наличие в английском языке древнего периода глаголов двух систем: глаголов с чередованием (сильные глаголы) и глаголы с суффиксацией (слабые глаголы). Претерито-презентные глаголы и их морфологические особенности. Супплетивные и смешанные глаголы (willan, don, buan). Основные грамматические категории древнеанглийского глагола: лицо, число, время, наклонение. Зарождение аналитических глагольных форм.
	Среднеанглийский период. Изменения в фонетической системе, орфографии.	Основные исторические события этого периода. Скандинавское и Норманнское завоевания. Среднеанглийские диалекты. Сосуществование трёх языков в Англии. Влияние норманнского диалекта французского языка на английскую письменность. Памятники письменности среднеанглийского периода. Постепенное перерастание лондонского диалекта в национальный язык в связи с процессом складывания английской нации. Фонетический строй. Изменения системы гласных. Образование нейтральных гласных в неударных конечных слогах. Изменение ритма слова, количественные изменения монофтонгов: сокращение долгих гласных перед группой согласных и удлинение кратких гласных в открытом слоге. Качественные изменения монофтонгов от древнеанглийского среднеанглийскому периоду. Монофтонгизация древнеанглийских дифтонгов. Возникновение новых дифтонгов. Изменения системы согласных. Образование шипящих и аффрикат. Изменения в системе орфографии.
.	Изменения морфологического строя именных частей речи в	Имя существительное. Завершение распада именной классификации по основам. Упрощение падежной системы склонения и замена её предложными сочетаниями. Способы выражения множественного

	среднеанглийский период.	числа имён существительных. Утрата грамматического рода. Имя прилагательное. Унификация двух типов склонения, существовавших в языке древнего периода. Исчезновение согласования в роде и падеже с существительными и сохранение до XV в. согласования в числе. Возникновение аналитических форм степеней сравнения. Местоимение. Переход к двухпадежной системе склонения личных местоимений. Появление новых форм личных местоимений. Появление новых типов местоимений: возвратных, относительных, неопределенных. Становление определённого и неопределённого артиклей.
.	Изменения в системе глагола в среднеанглийский период. Развитие аналитических форм глагола.	Глагол. Начало разрушения системы сильных глаголов. Переход к трём формам. Смешение признаков чередования глагола по классам. Унификация системы слабого глагола по одному типу спряжения. Перестройка системы претерито-презентных глаголов. Унификация форм 3-го лица единственного числа и окончаний множественного числа. Появление и развитие аналитических форм глагола (перфект, пассив, формы длительного вида, будущего времени, аналитические формы сослагательного наклонения).
.	Новоанглийский период. Фонетические изменения.	Основные исторические события этого периода. Становление английской нации. Образование национального языка на основе лондонского диалекта. Распространение письменной нормы национального языка в связи с введением книгопечатания. Экспансия английского языка в другие регионы. Фонетический строй. Постепенный характер фонетических изменений долгих гласных, известных под названием «большой сдвиг гласных». Изменения прочих гласных. Изменения согласных. Озвончение глухих фрикативных. Выпадение согласных в сложных группах согласных. Образование шипящих в результате слияния альвеолярных согласных. Упрощение начальных групп согласных. Становление английской орфографии в XVI – XVII вв. Влияние орфографии на произношение отдельных слов.
.	Изменения морфологического	Имя существительное. Завершение распада именной классификации по основам. Упрощение падежной

	строя в новоанглийский период	системы склонения и замена её предложными сочетаниями. Способы выражения множественного числа имён существительных. Утрата грамматического рода. Имя прилагательное. Унификация двух типов склонения, существовавших в языке древнего периода. Исчезновение согласования в роде и падеже с существительными и сохранение до XV в. согласования в числе. Возникновение аналитических форм степеней сравнения. Местоимение. Переход к двухпадежной системе склонения личных местоимений. Появление новых форм личных местоимений женского рода единственного числа и 3-го лица множественного числа. Появление новых типов местоимений: возвратных, относительных, неопределенных. Становление определённого и неопределённого артиклей.
.	Изменения ситнаксического строя в новоанглийский период	Синтаксический строй английского языка древнего периода. Типы синтаксической связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Особенности порядка слов в древнеанглийском языке. Вопросительные и отрицательные предложения. Косвенная речь. Построение сложных предложений. Развитие порядка слов от свободного к фиксированному. Изменение способов выражения синтаксических отношений в сторону широкого использования предлогов. Развитие сложного предложения. Развитие системы подчинения. Стирание грани отдельного слова в связи с развитием аналитических форм и преобладающая роль словосочетания в современном языке. Изменение способов выражения синтаксических отношений в новоанглийский период. Развитие новых тенденций в структуре предложения – тенденция к установлению более твёрдого порядка слов. Развитие вопросительных и отрицательных предложений с глаголом do.
.	Изменения лексического строя от древнеанглийског	Пополнение словарного состава в новоанглийский период (словообразование, имена собственные, изменение значения слов). Пополнение словарного состава в новоанглийский период: заимствования из латинского, французского,

	о до новоанглийского периода	итальянского, испанского, русского языков. Возникновение лексической супплетивности.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Предмет и задачи Курса истории английского языка. Особенности германских языков.

Тема 2. Древний период в истории английского языка. Фонетический строй древнеанглийского периода.

Тема 3. Именные части речи в языке древнеанглийского периода: существительное, местоимение, прилагательное.

Тема 4. Древнеанглийский глагол.

Тема 5. Среднеанглийский период. Изменения в фонетической системе, орфографии.

Тема 6. Изменения морфологического строя именных частей речи в среднеанглийский период.

Тема 7. Изменения в системе глагола в среднеанглийский период. Развитие аналитических форм глагола.

Тема 8. Новоанглийский период. Фонетические изменения.

Тема 9. Изменения морфологического строя в новоанглийский период.

Тема 10. Изменения синтаксического строя в новоанглийский период.

Тема 11. Изменения лексического строя от древнеанглийского до новоанглийского периода.

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема лабораторной работы
1.	Древний период в истории английского языка. Фонетический строй древнеанглийского периода.	Фонетическая система древнеанглийского периода
2.	Именные части речи в языке древнеанглийского периода: существительное,	Древнеанглийское существительное. Древнеанглийское местоимение, прилагательное

	местоимение, прилагательное.	
3.	Древнеанглийский глагол.	Древнеанглийский глагол
4.	Среднеанглийский период. Изменения в фонетической системе, орфографии.	Изменения в фонетической системе и орфографии в среднеанглийский период
5.	Изменения морфологического строя именных частей речи в среднеанглийский период.	Среднеанглийские существительные, прилагательные
6.	Изменения в системе глагола в среднеанглийский период. Развитие аналитических форм глагола.	Среднеанглийский глагол
7.	Новоанглийский период. Фонетические изменения.	Изменения в фонетической системе и орфографии в новоанглийский период
8.	Изменения морфологического строя в новоанглийский период.	Изменения в морфологической системе новоанглийского периода
9.	Изменения синтаксического строя в новоанглийский период.	Изменения в синтаксическом строе новоанглийского периода
10.	Изменения лексического строя от древнеанглийского до новоанглийского периода.	Словарный сосоатав английского языка в разные периоды

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Читать и реферировать рекомендованную литературу;

2. Подготовить доклады для обсуждения отдельных проблемных вопросов дисциплины;

3. Подготовиться к самостоятельным и контрольным работам;

4. Выполнить упражнения по различным аспектам истории языка;

5. Читать, переводить, анализировать фрагменты текстов, относящихся к различным историческим периодам, провести их фонетический, этимологический и грамматический анализ.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Аракин, В.Д. История английского языка : учебное пособие / В.Д. Аракин. – 3-е изд., испр. – Москва : Физматлит, 2009. – 305 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=76767 (дата обращения: 18.03.2020).

2. Шапошникова, И.В. История английского языка : учебное пособие / И.В. Шапошникова. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Флинта, 2017. – 508 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93457 (дата обращения: 18.03.2020).

3. Аракин, В.Д. Очерки по истории английского языка : учебное пособие / В.Д. Аракин. – Москва : Физматлит, 2007. – 288 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69327 (дата обращения: 18.03.2020).

программное обеспечение:

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

2. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской, а также необходим компьютер; копировально-множительная техника; мультимедиапроектор; сеть «Интернет».

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная

пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Дисциплина «История английского языка» дает студентам ясное представление о тех изменениях, которые имели место в английском языке на всем протяжении его развития. Чтобы понять современное состояние языка, его грамматические формы, его фонетический строй, структуру его словарного состава, необходимо рассматривать каждое явление современного английского языка как известный результат длительного исторического развития, как итог целого ряда изменений и превращений, имевших место в течение длительных временных отрезков. Начинать изучение истории языка следует с ознакомления с целями и задачами данной дисциплины. Получив представление о периодизации истории английского языка, необходимо подробно изучить каждый период развития английского языка, а именно, фонетический строй, грамматическую систему и словарный состав конкретного периода истории английского языка, после чего можно переходить к следующему.

Студент, прослеживая историю развития английского языка в различные периоды, может убедиться на фактическом материале, что язык есть продукт ряда эпох, что отдельные его элементы постоянно развиваются и что современный английский язык представляет собой продукт длительного и постепенного развития языковых явлений предыдущих эпох.

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета без оценки в 10 семестре.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами для устного опроса и контрольных работ, вопросами к зачету.

Пример теста по дисциплине

Древнеанглийский период

I. Какие соотношения согласных по закону Гримма наблюдаются в следующих примерах и по какому акту?

1. Санскрит bharda – нов. англ. beard
2. Лат. edere – нов. англ. eat
3. Лат. paucus – нов. англ. few
4. Лат. tongere – нов. англ.. think
5. Греч.pater – нов. англ. father

II. Какие фонетические процессы имели место в следующих древнеанглийских примерах:

1. Д.а. mennisc < готск. mannisk
2. Д.а. bycgan < готск. bugjan
3. Д.а. weorpan < готск..wairpan [werpan]
4. Д.а. healp < готск.. halp
5. Д.а. sceort < *scort

III. Протранскрибируйте следующие древнеанглийские слова:

1. dēāf 6. gān
2. drīfan 7. lēsan
3. cweðan 8. spedig
4. cwæð 9. gear
5. stefn 10. dragan

IV. Просклоняйте следующие древнеанглийские существительные в единственном и множественном числах с указательными местоимениями ближней (þēs, þēōs, þis) и дальней (sē, sēō, þæt) дистанции:

hyll (-i- основа, муж.р.), bōc (корн. основы, ж.р.), scip (-a- основы, ср. род)

V. Просклоняйте следующие древнеанглийские словосочетания в единственном и множественном числах:

1. dēōp wund (сущ. –ō- скл., жен.р.) – совр. deep wund
2. sē smæla fisc (сущ. –a- скл., муж. род) – совр. that small fish

VI. Проспрягайте следующие древнеанглийские глаголы в единственном и множественном числах настоящего и прошедшего времени:
1. helpan
2. macian
3. gān

Среднеанглийский и новоанглийский период

I. Запишите среднеанглийские слова, образовавшиеся из следующих древнеанглийских:
1. Д.а. cuman > с.а. 4. Д.а. dæg > с.а.
2. Д.а. macian > с.а. 5. Д.а. hūs > с.а.
3. Д.а. lufian > с.а. 6. Д.а. sunu > с.а.

II. Запишите транскрипции слов до и после большого сдвига гласных:
1. food 4. white
2. shake 5. mouse
3. beam 6. stone

III. а) Объясните происхождение форм множественного числа современных английских существительных:
ox, child, deer, swine, sheep, man, foot, goose, mouse, louse

IV. Просклоняйте среднеанглийские формы существительных:
1. д.а. hors (ср. род –а- основ) > с.а. hors(e) – совр. horse
2. д.а. bōc (ж. род корневых основ) > с.а. book – совр. book

V. Какие из нижеперечисленных глаголов относились к древнеанглийским
а) сильным, б) слабым глаголам и каких классов?
1. to choose – chose – chosen 6. to make – made – made
2. to think – thought – thought 7. to help – helped – helped
3. to keep – kept – kept 8. to write – wrote – written
4. to know – knew – known 9. to teach – taught – taught
5. to bind – bound – bound 10. to fall – fell – fallen

Примерные вопросы устного опроса и контрольной работы

1. Предмет истории английского языка. Сравнительно-исторический метод. Проблема периодизации в истории английского языка.
2. Общие сведения о германских языках.
3. Основные исторические события древнеанглийского периода. Возникновение англосаксонских государств (королевств). Древнеанглийские диалекты.
4. Фонетический строй древнеанглийского языка. Система гласных.
5. Система согласных древнеанглийского языка. Позиционные варианты фонем: озвончение глухих щелевых.
6. Изменения в звуковой системе древнеанглийского языка. Переднеязычная, велярная перегласовки, палатализация, стяжение, удлинение гласных.
7. Имя существительное в древнеанглийском языке.
8. Имя прилагательное в древнеанглийском языке.
9. Личные местоимения в в древнеанглийском языке.
10. Указательные местоимения в в древнеанглийском языке.
11. Древнеанглийские классы глаголов с чередованием (сильные глаголы) и принципы, лежащие в основе чередования гласных (качественный и количественный аблаут).
12. Древнеанглийские классы глаголов с суффиксацией (слабые глаголы) в древнеанглийском языке.
13. Древнеанглийские претерито-презентные глаголы и их морфологические особенности.
14. Основные грамматические категории древнеанглийского глагола: время, наклонение, лицо, число.
15. Фонетический строй среднеанглийского периода. Изменения системы гласных и согласных.
16. Изменения в системе имени существительного среднеанглийского и ранненовоанглийского периода.
17.Изменения в системе имени прилагательного среднеанглийского периода.
18. Изменения в системе личных местоимений среднеанглийского периода.
19. Изменения в системе указательных местоимений среднеанглийского периода. Становление определённого и неопределённого артиклей.
20. Изменения в системе сильных глаголов среднеанглийского периода.
21. Унификация системы слабого глагола по одному типу спряжения.
22. Появление и развитие аналитических форм глагола: перфект, пассив, формы длительного вида.
23. Появление и развитие аналитических форм глагола будущего времени, аналитические формы сослагательного наклонения.

24. Фонетический строй новоанглийского периода. Постепенный характер фонетических изменений, известных под названием "большой сдвиг гласных". Изменения прочих гласных.
25. Изменения согласных новоанглийского периода.
26. Глаголы с чередованием (сильные) и с суффиксацией (слабые) в ранненовоанглийском периоде.
27. Исторические изменения синтаксиса английского языка

Примерные вопросы к зачету

1. Предмет истории английского языка. Сравнительно-исторический метод. Проблема периодизации в истории английского языка.
2. Общие сведения о германских языках.
3. Основные исторические события древнеанглийского периода. Возникновение англосаксонских государств (королевств). Древнеанглийские диалекты.
4. Фонетический строй древнеанглийского языка. Система гласных.
5. Система согласных древнеанглийского языка. Позиционные варианты фонем: озвончение глухих щелевых.
6. Изменения в звуковой системе древнеанглийского языка. Переднеязычная, велярная перегласовки, палатализация, стяжение, удлинение гласных.
7. Имя существительное в древнеанглийском языке.
8. Имя прилагательное в древнеанглийском языке.
9. Личные местоимения в в древнеанглийском языке.
10. Указательные местоимения в в древнеанглийском языке.
11. Древнеанглийские классы глаголов с чередованием (сильные глаголы) и принципы, лежащие в основе чередования гласных (качественный и количественный аблаут).
12. Древнеанглийские классы глаголов с суффиксацией (слабые глаголы) в древнеанглийском языке.
13. Древнеанглийские претерито-презентные глаголы и их морфологические особенности.
14. Основные грамматические категории древнеанглийского глагола: время, наклонение, лицо, число.
15. Фонетический строй среднеанглийского периода. Изменения системы гласных и согласных.
16. Изменения в системе имени существительного среднеанглийского и ранненовоанглийского периода.

17.Изменения в системе имени прилагательного среднеанглийского периода.

18. Изменения в системе личных местоимений среднеанглийского периода.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно	Хорошо	70-89,9

	деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
К.филол.н., доцент кафедры английского языка Р.Р. Тазетдинова

Эксперты:
К.филол.н., доцент кафедры перевода и межкультурной коммуникации Ю.Р. Юсупова

К.филол.н., доцент кафедры английского языка Н.Ж. Гумерова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.02.07 ДЕЛОВОЙ АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
«Родной (татарский) язык, литература и английский язык»
квалификация выпускника: бакалавр

1. **Целью дисциплины** является:

- формирование профессиональных компетенций:

- Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по английскому языку в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования (ПК-2).

Индикатор достижения: ПК-2.1. Владеет практическими навыками использования иностранного языка в устной и письменной коммуникации.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Деловой английский язык» относится к части, формируемой участниками образовательного процесса, к комплексному модулю «Английский язык».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств, доступных в**	**Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника**

	образовательном процессе	
ПК-2 Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по английскому языку в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования	ПК-2.1. Владеет практическими навыками использования иностранного языка в устной и письменной коммуникации.	***Знает*** вербальный, вербально-этикетный и ритуально-этикетый компоненты фоновых знаний и базовые правовые нормы в различных сферах деятельности.
		Умеет адекватно и автоматически переносить языковые средства из одного вида речевой деятельности в другой, из одной ситуации в другую.
		Владеет различными коммуникативными стратегиями в условиях делового общения для достижения успешной коммуникации с носителями языка.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела

	дисциплины	
.	Структура и содержание делового письма	Структура и содержание делового письма: содержание и структура официального бланка, оформление ссылок, даты, адреса получателя и отправителя; особенности фраз приветствия и заключения; содержание основного текста письма (лексические и грамматические особенности).
.	Структура и содержание запроса	Описание запрашиваемой услуги или товара, указание цены и возможных скидок, ссылка на каталоги и коммерческие объявления; лексико-грамматические особенности запросов на английском языке; устойчивые выражения и грамматические структуры при оформлении запроса.
.	Структура и содержание предложения	Типы и виды коммерческих предложений (открытого и закрытого предложения, тендера); содержание аббревиатур, используемых при указании цены, термины, обозначающие базисные условия поставки; лексико-грамматические особенности предложений на английском языке; устойчивые выражения и грамматические структуры при оформлении предложения.
.	Структура содержание заказа	Особенности информационного наполнения заказа, указание обязательств поставщика и заказчика, понятия счета-фактуры и коносамента, лексико-грамматические особенности образцов заказов на английском языке; устойчивые выражения и грамматические структуры при оформлении заказа.
.	Оформление платежных документов	Оформление платежных документов на английском и русском языках: авансирование, инкассо, платеж с открытого счета, аккредитив, вексель; лексико-грамматические особенности образцов платежных документов на английском языке; устойчивые выражения и грамматические структуры при оформлении платежных документов.
.	Содержание и оформление претензий	Условия выставления претензий по качеству и количеству выполненных услуг и поставленных товаров; сроки и основания; лексико-грамматические особенности образцов претензий на английском и русском языках; устойчивые выражения и

		грамматические структуры при оформлении претензий.
.	Структура и содержание документов страхования	Типы виды документов страхования, возможные риски и сопроводительная документация; лексико-грамматические особенности образцов документов страхования на английском и русском языках; устойчивые выражения и грамматические структуры при оформлении документов страхования

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема лабораторной работы
1.	Структура и содержание делового письма	Структура и лексико-грамматический аспект делового письма, особенности оформления
		Написание делового письма/ e-mail
2.	Структура и содержание запроса	Структура и лексико-грамматический аспект запроса, особенности оформления
		Написание запроса
		Модульная работа
3.	Структура и содержание предложения	Структура и лексико-грамматический аспект предложения, особенности оформления
		Написание предложения
4.	Структура и содержание заказа	Структура и лексико-грамматический аспект заказа, особенности оформления
		Основные экономические понятия английского языка
		Написание заказа
		Модульная работа
5.	Оформление платежных документов	Лексика платежных документов
		Структура и модели платежных документов
6.	Содержание и оформление претензий	Структура, лексико-грамматический аспект и основания претензий, особенности оформления на английском и русском языках
		Составление претензий по качеству товара/выполненных услуг
		Модульная работа

7.	Структура и содержание документов страхования	Структура, лексико-грамматический аспект документов страхования, типы и виды документов страхования, особенности оформления и перевода
		Перевод и комментирование образцов документов страхования
		Модульная работа

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Составить диалоги и монологи по изучаемым темам;
2. Прослушать аудиотексты по изучаемым темам;
3. Просмотреть учебные фильмы;
4. Провести лексико-грамматический анализ образцов деловой корреспонденции на иностранном языке;
5. Проанализировать структурную композицию делового письма;
6. Перевести образцы писем деловой корреспонденции с русского языка на английский язык, с английского на русский;
7. Составить запросы, заявки, заказы, претензии, контракты и т.д. на иностранном языке.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или)

групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Деловой английский=Business English: Business Correspondence: деловая переписка : учебное пособие / сост. Е.Г. Воскресенская, О.В. Фрезе. - Омск : Омский государственный университет, 2012. - URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=238159

2. Морозенко, В.В. A Course of Business English Learning=Деловой английский язык : учебно-методический комплекс / В.В. Морозенко, И.Ф. Турук. - М. : Евразийский открытый институт, 2010. - URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=903891

3. Деловая коммуникация на английском языке: (конкретных ситуаций) : учебно-методический комплекс : в 2-х ч. / Н.П. Татьянченко. - М. : "МГИМО-Университет", 2011. - Ч. 1. Деловой английский язык с использованием кейсов. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=214689

программное обеспечение:

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

2. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

словари:

1. Бедрицкая Л.В., Василевская Л.И. Business vocabulary. – М., 2001.

2. Большой англо-русский, русско-английский словарь по бизнесу / Под ред. Петроченко П.Ф. – М., 2001.
3. Королькевич В.А., Королькевич В.Ф. English for Business. – М., 2000.
4. Русско-английский и Англо-русский словарь по бизнесу Polyglossum 3.52. – М., 2004.
5. Business Phrasal Verbs. – М., 2004.
6. Longman Dictionary of English Language and Culture, Longman Group Ltd., 2001
7. Longman Dictionary of Idioms, Longman Group Ltd., 2000
8. Longman Dictionary of Contemporary English, Longman Group Ltd., 2004
9. Nazarova T.B. Dictionary of General Business English Terminology. – М., 2002.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения лабораторных работ необходимо специализированное лабораторное оборудование: копировально-множительная техника; мультимедиапроектор; компьютерный класс, компьютерные программы, интернет.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Дисциплина «Деловой английский язык» позволяет получить подробную информацию об особенностях делового общения иноязычных стран.

Следует регулярно готовиться к занятиям. При работе с аутентичными текстами рекомендуется вести словарь, куда выписываются целые выражения и отдельные лексические единицы.

Аудиторные занятия должны дополняться обязательной самостоятельной работой студентов. СРС предполагает проработку текущего материала, подготовку домашнего задания, выписывание выражений, составление деловой корреспондеции, прослушивание рекомендованных аудиотекстов и диалогов, просмотр учебных фильмов.

При подготовке к практическим занятиям, а так же в ходе самостоятельной работы по изучению материала курса следует помнить, что различные деловые контексты требуют от нас употребления различных лексических единиц и грамматических конструкций для достижения поставленных целей. Соответственно, каждая тема курса (в рамках которой эти деловые контексты могут возникнуть) требует отдельной тщательной проработки.

К работе над заданиями и упражнениями по теме целесообразно приступать только после ознакомления с лексическими единицами и образцами деловых писем раздела. Только в этом случае выполнение требуемых действий будет осознанным и плодотворным. Особенное внимание следует уделять анализу типовых заданий, предлагаемых в учебных пособиях. Прежде всего следует попытаться выполнить по одному упражнению каждого вида. Затем сосредоточиться на дополнительной работе над теми видами заданий, которые вызывают наибольшее количество затруднений.

После каждой контрольной точки проводится письменная модульно-рейтинговая работа.

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме оценки по рейтингу в 9 семестре и зачета без оценки в 10 семестре.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены заданиями на перевод, заданиями на составление делового документа, темами для диалогов и монологов.

Примерное задание на перевод делового письма с русского языка на английский язык

Уважаемые господа!

Благодарим Вас за Ваш запрос от 29 мая на шерстяные свитера. В ответ на Вашу просьбу о предоставлении торговой скидки в размере 20%, к сожалению, сообщаем, что в настоящий момент мы можем предложить скидку за количество в 10% с прейскурантных цен на партию товаров свыше 1000 единиц с немедленной отгрузкой со склада при условии размещения заказа до 10 июня.

Мы предлагаем следующие условия платежа: безотзывный, неделимый аккредитив, действительный в течение двух месяцев на сумму, указанную в счете-фактуре, должен быть открыт во Внешэкономбанке в нашу пользу против предоставления отгрузочных документов (коносамента, страхового полиса, сертификата о происхождении товара).

Если Вы хотите убедиться в том, что наши товары пользуются популярностью на рынке до размещения твердого заказа, мы можем выслать Вам небольшую партию на условиях консигнации. В этом случае предоставьте торговые и банковские рекомендации.

Мы гарантируем выполнение заказа без задержки и строго в соответствии со спецификацией.

В случае положительного решения, сообщите Ваши требования по упаковке и условиям транспортировки.

К письму прилагаем официальный бланк заказа, текущий каталог и прейскурант, в котором указаны цены на условиях сиф. Мы можем Вас заверить, что наши цены конкурентоспособны, если принять во внимание широкий ассортимент, прекрасное качество и новейший дизайн изделий.

Надеемся, Вы найдете наши условия привлекательными.

Незамедлительно связывайтесь с нами, если Вам понадобится дополнительная информация.

С уважением,

Примерное задание на составление делового письма по заданным параметрам

Write a Reply to the following Offer stating such terms as Price, Discounts, and Terms of Delivery:

Dear Ms Besse

I am writing to thank you for your letter of 18 August and for the patterns of drape fabrics for curtains and bedspreads you very kindly sent me.

I appreciate the good quality of these fabrics, but unfortunately your prices appear to be on the high side. To accept the prices you quote would leave me with only a small profit on my sales since the principal demand is for articles in the medium price range.

I like the quality of your good sand also the way you have handled my enquiry and would welcome the opportunity to do business with you. But we are working to a number of long- term contracts under which it is impossible to revise our prices. May I suggest that you could perhaps make some allowance on your quoted prices that would help to introduce your goods to my customers? If you cannot do so, then I must regretfully decline your offers as it stands.

Sincerely yours
Steve Wilkinson
Sales Executive

Примерные темы для диалогов

1. В какой степени юмор влияет на деловое общение?
2. Женщина в бизнесе – в каких культурах это маловероятно/невероятно?
3. Как алкоголь/кофе/чай используются в ситуациях делового общения?
4. Деловая встреча в ресторане (на основе Flow chart).
5. Позвоните в компанию…наведите справки о ценах, условиях поставки товара.
6. Позвоните в отель и зарезервируйте номер.
7. Позвоните в туристическое агентство и внесите детали относительно поездки в нужную страну, город.

8. Используйте предложенные рекламные проспекты для приглашения делового партнера по окончании рабочего дня.

9. Европейцы – граждане мира или потребители мира?

10. Как эффективно организовать свое рабочее время?

Примерные темы для монологов

1. Культурные различия и их роль в деловом общении.
2. Запретные темы в различных культурах.
3. Язык тела в деловом общении.
4. Знакомство с аспектами культуры (особые традиции, религия, праздники), необходимые для делового общения с иностранцами.
5. Условности в деловом мире.
6. Влияние культуры на бизнес.
7. Эффективный менеджмент и человеческие ресурсы.
8. Когда некомпетентность равноценна обману.
9. Секреты успешной презентации.
10. Конструктивный подход и четкие целеполагания – путь к эффективным переговорам.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или	Отлично	90-100

		прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
К.филол.н., доцент кафедры английского языка Н.В. Семенова

Эксперты:
К.филол.н., доцент кафедры перевода и межкультурной коммуникации Ю.Р. Юсупова
К.филол.н., доцент кафедры английского языка Р.Р. Тазетдинова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.02.08 ЛЕКСИКОЛОГИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»
квалификация выпускника: бакалавр

1. **Целью дисциплины** «Лексикология английского языка» является формирование теоретической базы знаний учащихся в области лингвистики на основе изучения системных особенностей и явлений словарного состава изучаемого языка в рамках развития общепрофессиональной компетенции:

– способности осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8).

Индикатор достижения: ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности;

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «Лексикология английского языка» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, и входит в комплексный модуль «Английский язык».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств, доступных в**	**Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника**

	образовательном процессе	
ОПК-8 – способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности	***знает*** основные понятия, связанные с проблемами слова и словарного состава языка.
		умеет анализировать английские тексты с позиций лексикологии; использовать теоретические знания по лексикологии для написания курсовых и дипломных работ.
		владеет основными понятиями дисциплины и способен пользоваться такими знаниями в процессе общения, следуя обычаям, нормам этикета, социальным условиям, стереотипам поведения носителей языка.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе, может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела

	дисциплины	
1	Слово и лексическая система	Фонетическая и семантическая характеристика современного английского слова. Фонетическая и орфографическая характеристика английского слова. Взаимоотношение между звучанием и значением. Определение лекс. значения. Лексическое и грамматическое в слове. Слово как единство содержания и выражения. Типы лексических значений. Денотативное и коннотативное значение. Метафорический и метонимический перенос. Прямое и переносное значение.
2	Семасиология	Метод компонентного анализа слова. Проблемы полисемии и омонимии. Анализ семантической структуры слова, процессы образования и взаимодействия в системе синонимов и антонимов. Паронимия. Народная этимология. Каламбур. Гипонимия. Синонимия. Идеографические синонимы. Тематическая классификация словарного состава. Синонимическая конденсация. Внутриязыковой перевод. Дигесты. Синонимы в словаре.
3	Словообразование английского языка	Лексическая морфология. Грамматические и лексические морфемы. Продуктивные аффиксы английского языка. Понятие лексической морфологической категории: категории качества, действия-деятеля, каритивности, уподобления. Неологизмы и окказиональные слова. Словосложение. Конверсия. Стяжение. Чередование звуков.
4	Фразеология современного английского языка	Фразеология. Идиоматика. Классификация фразеологических единиц, разработанная В.В. Виноградовым. Категории клишированности и идиоматичности как основа выделения фразеологических единиц. Свободные и несвободные сочетания. Классификации фразеологических единиц, разработанные А.И. Смирницким, А.В. Куниным, Н.Н. Амосовой. Источники ФЕ.
5	Стилистическая	Лексика общеупотребительная и лексика

	дифференциация словарного состава английского языка	ограниченного употребления. Диалектная лексика, ее функции. Функциональные языки и функциональные стили - соотношение и различия. Понятия «языки для специальных целей», «функциональные языки» — «функциональные стили». Деловой язык. Профессиональные языки, понятие подъязыка. Жаргон. Арго.
6	Лексикография	Одноязычная лексикография. Сравнительный анализ англо-американских толковых и учебных словарей. Структура словарной статьи. Звуковой облик слова и его лексикографическое описание в учебных словарях. Двуязычная лексикография. Сопоставительный анализ лексических систем и двуязычная лексикография. Анализ англо-русских словарей разных объемов. Реализация принципа эквивалентности в словарях разного объема. Проблема описания звукового облика слова в русско-английских словарях. Подача сложных слов и полилексемных образований в англо-русских словарях. Специальная лексикография. Словари тезаурусного типа. Большой Оксфордский словарь. Большой Вебстерский словарь.
7	Этимологическая характеристика словарного состава английского языка	Интернационализация лексики. Типы заимствований. Русские слова в языках мира. Заимствованные слова в русском и английском языках. Этимологические основы словарного состава современного английского языка: скандинавские и французские заимствования. Латинские крылатые выражения и сокращения в английском и в русском языках. Библейская лексика. Звукоизобразительная лексика. Историзмы и архаизмы. Возможности взаимодействия и отождествления слов разных языков. Этимологические дуплеты. Кальки. Гибриды.
8	Территориальные варианты английского языка	Английский язык в различных частях англоязычного мира. Лексические особенности территориальных вариантов английского языка. Исторические основы возникновения и взаимодействия территориальных вариантов английского языка. Английский язык

		Великобритании и США.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1 Слово и лексическая система.

Тема 2 Семасиология.

Тема 3 Словообразование английского языка.

Тема 4 Фразеология современного английского языка.

Тема 5 Стилистическая дифференциация словарного состава английского языка.

Тема 6 Лексикография.

Тема 7 Этимологическая характеристика словарного состава английского языка.

Тема 8 Территориальные варианты английского языка.

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ

№№	Наименование раздела дисциплины	Темы лабораторных работ
1	Слово и лексическая система	Фонетическая и семантическая характеристика современного английского слова. Определение лексического значения. Лексическое и грамматическое в слове. Типы лексических значений. Прямое и переносное значение.
2	Семасиология	Проблемы полисемии. Метод компонентного анализа слова. Анализ семантической структуры слова. Паронимия. Гипонимия. Народная этимология. Каламбур. Омонимия.
		Синонимия. Идеографические синонимы. Синонимическая конденсация. Внутриязыковой перевод. Синонимы в

		словаре. Процессы образования и взаимодействия в системе синонимов и антонимов. Семантический сдвиг.
3	Словообразование английского языка	Лексическая морфология. Грамматические и лексические морфемы. Продуктивные аффиксы английского языка. Понятие лексической морфологической категории: категории качества, действия-деятеля, каритивности, уподобления. Неологизмы и окказиональные слова. Словосложение. Конверсия. Стяжение. Чередование звуков.
4	Фразеология современного английского языка	Фразеология. Идиоматика. Классификация фразеологических единиц, разработанная В.В. Виноградовым. Категории клишированности и идиоматичности как основа выделения фразеологических единиц. Свободные и несвободные сочетания.
		Классификации фразеологических единиц, разработанные А.И. Смирницким, А.В. Куниным, Н.Н. Амосовой. Источники ФЕ.
5	Стилистическая дифференциация словарного состава английского языка.	Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления. Диалектная лексика, ее функции. Функциональные языки и функциональные стили - соотношение и различия. Понятия «языки для специальных целей», «функциональные языки» — «функциональные стили». Деловой язык. Профессиональные языки, понятие подъязыка. Жаргон. Арго.
6	Лексикография.	Одноязычная лексикография. Сравнительный анализ англо-американских толковых и учебных словарей. Структура словарной статьи. Звуковой облик слова и его лексикографическое описание в учебных словарях. Двуязычная лексикография. Специальная лексикография. Словари тезаурусного типа.

		Большой Оксфордский словарь. Большой Вебстерский словарь.
7	Этимологическая характеристика словарного состава английского языка	Типы заимствований. Заимствованные слова в английском языке. Этимологические основы словарного состава современного английского языка: скандинавские, французские и др. заимствования. Возможности взаимодействия и отождествления слов разных языков. Этимологические дуплеты. Кальки. Гибриды.
8	Территориальные варианты английского языка	Английский язык в различных частях англоязычного мира. Лексические особенности территориальных вариантов английского языка. Исторические основы возникновения и взаимодействия территориальных вариантов английского языка. Английский язык Великобритании и США.

Требования к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студентов нацелена на прочное усвоение учебного материала, подготовку к занятиям, выполнение устных и письменных заданий.

Упражнения, выполняемые как на занятиях, так и дома, направлены на дальнейшее закрепление теоретического материала с целью его дальнейшего использования в практических целях.

Самостоятельной работа студентов включает:

1. чтение и реферирование рекомендованной литературы;
2. подготовку докладов для обсуждения отдельных проблемных вопросов дисциплины;
3. подготовка презентации по теме «Этимологическая характеристика словарного состава английского языка. /Территориальные варианты английского языка»

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы,

пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература

1.Арнольд, И. В. Лексикология современного английского языка : учебное пособие / И. В. Арнольд. - М.: Флинта, 2012. - Режим доступа: - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103311

2. Катермина, В.В. Лексикология английского языка : практикум / В.В. Катермина. - М. : Флинта, 2010. - URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57954

3. Моисеев, М.В. Лексикология английского языка : учебное пособие / . - Омск : Омский государственный университет, 2012. - Ч. 2. - URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=237283

4. Антрушина Г.Б. Лексикология английского языка. - М.: Дрофа, 2008

в) программное обеспечение:
Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.
Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.
Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.
г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы
www.5ballov.ru, www.krugosvet.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются презентационные материалы по теме занятия на электронных носителях с возможностью демонстрации на настенном экране (в т.ч. на экране телевизора, монитора компьютера, интерактивной доски).

Для проведения занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, демонстрации презентаций, проведения консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Лекции и лабораторные занятия по дисциплине «Лексикология» направлены на то, чтобы не только сообщить студентам определенный объем информации, но и развить у них творческое научное мышление, дать им навыки самостоятельной работы с фактическим материалом.

Активная самостоятельная работа студентов является одной из предпосылок эффективного усвоения теоретического материала и развития творческого подхода к учебному процессу, осознания метапредметных связей, необходимых для будущего преподавателя. Курс предполагает выполнение студентами проектов, в т.ч. коллективных, в целях выработки практических навыков анализа лексики и совместной работы, подготовку докладов по отдельным теоретическим вопросам, выполнение практических заданий по лексикологическому анализу текста.

В лекциях дается систематическое изложение основных проблем курса, выделяются наиболее сложные вопросы и новые аспекты, недостаточно разработанные в специальной литературе. На лабораторных занятиях отрабатываются основные теоретические положения дисциплины и производится отработка изученных вопросов на практическом материале.

Лабораторные занятия проходят в форме докладов и сообщений с последующей дискуссией, обсуждения отдельных концепций, анализа фактического материала. Ряд разделов программы изучается студентами самостоятельно с использованием рекомендуемой литературы, что предполагает подготовку к практическим занятиям, чтение и конспектирование рекомендованной литературы. Каждый студент должен выступить на практическом занятии с докладом или сообщением, участвовать в дискуссии.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме курсовой работы и зачета с оценкой в 8 семестре.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены темами курсовых работ, вопросами для устного опроса и самостоятельной работы, тестами, теоретическими вопросами к зачету, практическими заданиями к зачету.

Примерные темы курсовых работ по лексикологии английского языка

1. Английские фразовые глаголы и их применение на уроках английского языка в СОО.
2. Контекстное развитие лексических значение глагола “to live”.
3. Актуализация коннотативных значений синонимов глагола “to see” в произведениях А. Кристи.
4. Обогащение словарного состава английского языка в 20 веке.
5. Игра слов как способ активации новой лексики на уроках английского языка в СОО.

Примерные вопросы для устного опроса и самостоятельной работы

1. Word-stock as a system of elements. Mixed character of the English vocabulary.
2. Native words and borrowings: what words are native in Modern English? The role of native words and borrowings in modern English.
3. The main sources of borrowings of English (The earliest group of English borrowings; Celtic borrowings; The period of Christianization; The characteristic features of Scandinavian borrowings; Norman borrowings; The Renaissance Period). Criteria of borrowings
4. The process of assimilation. Kinds and degrees of assimilation.
5. Different classifications of borrowings.

6. International words.

7. Approaches to word-formation. Types and ways of word-building.

8. Conversion. The historical development of conversion. Semantic relations in conversion.

9. Derivation. Suffixes. Prefixes.

10.Composition. Classification of compound words.

11. Shortening (contraction). Lexical and spelling shortenings.

12. Secondary ways of word-formation: sound interchange; stress interchange; reduplication; sound imitation; blending (contamination); back formation; redistribution.

13. Linguistic and extra-linguistic causes of change of meaning.

14. Gradual semantic changes: specialization (narrowing) and generalization (extension).

15. Momentary semantic changes or shift of meaning: metaphor and metonymy.

16. Secondary semantic changes: elevation , degradation, hyperbole, litotes.

17. Causes and types of polysemy. Semantic structure of a word. Contextual meaning.

18. Sound development as a cause of homonymy.

Критерии оценивания:

Содержание – макс. 15 баллов

Логика – макс. 10 баллов

Язык подачи материала – макс. 15 баллов

Манера подачи материала– макс. 10 баллов

Примерный тест по лексикологии английского языка

Choose the right variant:

1. Semasiology is the branch of lexicology that deals with

A) the phonemic shape of words

B) the study of word meaning

C) a positional mobility of words within a sentence

D) differentiation of vocabulary according to the sphere of communication

2. Phraseology studies

A) free word-combinations and phraseological units

B) synonyms and antonyms

C)lexical homonyms

D) phrasal verbs

3. Etymology investigates
A) different types of compounds
B) the origin and history of a word and its true meaning
C) peculiarities of the English vocabulary
D) different kinds of dictionaries

4. Lexicography deals with
A) the word-making process in English
B) the theory and practice of compiling dictionaries
C) classification of loan words
D) the etymological background of the English word stock

5. The evolution of vocabulary forms is the object of
A) descriptive lexicology
B) historical lexicology
C) special lexicology
D) general lexicology

6. Dictionaries of abbreviations, antonyms, proverbs are
A) glossaries
B) etymological dictionaries
C) special dictionaries
D) general dictionaries

7. Glossaries are
A) unilingual books that give definitions of terms
B) thing-books that give information about extra-linguistic factors
C) dictionaries explaining origin of words
D) dictionaries giving information about all branches of knowledge

8. Dictionaries of American English are
A) general dictionaries
B) special dictionaries
C) etymological dictionaries
D) explanatory dictionaries

9. The main problems in lexicography are connected with

A) principles of definitions
B) semantic and functional classification of words
C) word structure
D) selection of words and of head words

Примерные теоретические вопросы к зачету по лексикологии английского языка

1. Lexicology as a special branch of linguistics. Subject-matter, aims and methods of Lexicology. The connection of Lexicology with other branches of science.

2. Word as a unit of Language. The problem of word definition. Morpheme. Structural types of English words.

3. Semasiology. Meaning and notion. Types of meaning: lexical and grammatical, free and

4. Referential approach to the word meaning. Other views on the lexical meaning.

5. Classifications of borrowings (according to the borrowed aspect; to the degree of assimilation; to the language they are borrowed from).

6. Native words and borrowings in modern English word-stock. International words.

7. The main sources of borrowings in English. Criteria of borrowings. Etymological doublets.

8. Assimilation of borrowings. Types and degrees of assimilation.

9. Approaches to word-formation. Types and ways of word-building.

10. Word-building: Conversion. Derivation. Composition.

11. Shortening. Secondary ways of word-formation: sound interchange; stress interchange; reduplication; sound imitation; blending; back formation; redistribution.

12. Linguistic and extra-linguistic causes of change of meaning.

13. Gradual semantic changes: specialization (narrowing) and generalization (extension).

14. Momentary semantic changes or shift of meaning: metaphor and metonymy.

15. Secondary semantic changes: elevation, degradation, hyperbole, litotes.

16. Causes and types of polysemy. Semantic structure of a word. Contextual meaning.

17. Synonyms. The criteria of synonymy. The notion of the synonymic dominant.

18. Causes of homonymy. Classes of homonyms. Discrimination between polysemy and homonymy.

Примерные практические задания к зачету по лексикологии английского языка

1. State the type of lexical shortening and write down the words in their original full form: *Phone, Bess, BBC, gym, story, bus, Kate, V-day.*

2. State the causes and types of semantic changes in the underlined words: *1. Haven't seen you for ages. 2. He is no coward. 3. The girl is as obstinate as a mule.*

3. State the causes and types of semantic change in the underlined words: *1. Have you lost your tongue, Jack? 2. He was simply trying to save his skin. 3. A pretty mess you've made of it!*

4. Comment on the type of compounds and analyze their structure: *vacuum cleaner, officer-in-charge, upstairs, eagle-eyed, AA gun, handiwork.*

5. State the language the word was borrowed from: *1. coffee; 2. menu; 3. pizza; 4. theatre; 5. samovar; 6. café; 7. caviar.*

6. Find a borrowed word in each pair and state the source of borrowing: *womanly – feminine; brotherly – fraternal; maternal – motherly; to desire – to wish; to construct – to build.*

7. Give the name of these units and state their peculiarity: *disk – desk; canal – channel; hostel – hotel; card – chart; catch – chase.*

8. Mark fully assimilated and partly assimilated borrowed words: *garage; street, ballet, chair, palace.*

9. Group the words into 3 columns: 1. fully assimilated; 2. partially assimilated; 3. unassimilated: *pen, tobacco, hors d'oeuvre, phenomenon, regime, courage, pâté, ciao, skin, sport, buffet.*

10. State the language from which the following words were borrowed: *1. physics; 2. judo; 3. guitar; 4. bouquet; 5. canyon; 6. poodle; 7. soprano.*

11. Define the stylistic reference of the words and translate them: *microphone, behold, lab, prof, mike, bloody, thou, lass.*

12. What is the change of meaning in the following based on? – *1. He is a leech. 2. He is a lamb. 3. He is a shark. 4. He is a wolf. 5. He is a snail.*

13. How is the change of meaning due to likeness called? What is the kind of likeness in the following examples? - *Head of a cabbage; head of a page; head of a school; egg-shell china; egg-shell paper.*

14. Determine the change of meaning illustrated by the following: *1. fear – "danger, attack" → "alarm, feeling of panic"; 2. queer "strange, unusual" → "homosexual"; 3. villain "farm labourer" → "wicked man, wrongdoer".*

15. Translate the following sentences. What is the shift of meaning in them based on? - *1. He is a chicken. 2. He is a behemoth. 3. She is a monkey. 4. She is a jelly – fish. 5. She is a tortoise.*

16. What change of meaning is illustrated by the following: *1. knave "boy servant" → "scoundrel", "person without principles"; 2. silly "happy" → "foolish"; 3. green "the colour of grass and leaves" → "untrained, undeveloped".*

17. Classify the following homonyms into: a) perfect; b) homographs; c) homophones; d) lexico-grammatical homonyms: *1. to turn on the light, a light dress; 2. a can of meat, he can die; 3. he left the room, his left leg; 4. a red rose, she rose; 5. to lean forward, a lean person; 6. a brave knight, a dark night; 7. to live by the sea, to see a film.*

18. Which meaning of the word "table" appeared first? Is it the central meaning now? - *1. a piece of furniture; 2. the persons seated at a table; 3. the food put on the table, meals; 4. a thin flat piece of stone, metal, wood, etc; 5. slabs of stone; 6. words cut into them or written on them; 7. an orderly arrangement of facts, figures, etc.*

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение	*Включает нижестоящий*	Хорошо	70-89,9

	знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К ф.н., заведующий кафедрой английского языка Р.М. Иксанова

К.ф.н., доцент кафедры английского языка Н.Ж. Гумерова

Эксперты:

К.ф.н., доцент кафедры межкультурной коммуникации и перевода Ю.Р. Юсупова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.02.09 СТИЛИСТИКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1. Целью дисциплины является:

- формирование общепрофессиональной компетенции:

- способность осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8).

Индикатор достижения: ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности;

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Стилистика английского языка» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений и входит в комплексный модуль «Английский язык».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств,**	**Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника**

	доступных в образовательном процессе	
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности	Знает базовые понятия и термины макро- и микростилистики, необходимые для реализации учебных программ по английскому языку, закономерности и тенденции употребления выразительных и изобразительных средств английского языка
		Умеет выявлять характерные особенности различных функциональных стилей английского языка и применять их в устной и письменной речи.
		Владеет навыками анализа стилистических приемов в текстах, относящихся к различным функциональным стилям современного английского языка.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Стилистика как наука	Предмет и задачи курса стилистики современного английского языка. Становление стилистики как научной дисциплины. Основные школы и направления. Понятие «стиля» и различные подходы к его трактовке. Связь стилистики с другими лингвистическими дисциплинами. Лингвостилистика и литературоведческая стилистика. Лексическая, функциональная, грамматическая и фонологическая стилистики.
2.	Выразительные средства языка и стилистические приемы	Проблема нормы в литературном английском языке. Значимое отклонение от нормы. Проблема стиля в английском языке. Стилистическая классификация английской лексики. Стилистически нейтральные и стилистически маркированные единицы языка. Проблема выбора слова. Письменная и устная речь. Литературно-книжные слова (термины, архаизмы, канцеляризмы, поэтизмы). Социально-профессиональное просторечие и экспрессивное просторечие. Речевая актуализация стилистически сниженной лексики в тексте. Тропы как фигуры речи, придающие словам новые значения. Роль тропов в стилистическом толковании текста. Категории тропов. Фонетические и графические выразительные средства и стилистические приемы. Ономатопея, аллитерация, ассонанс, рифма, ритм, метрический размер стиха. Взаимодействие звуковых и графических средств. Способы создания графической образности и ее стилистическое использование. Пунктуация, заглавные буквы, особенности

		использования шрифтов. Графон. Лексические стилистические приемы, основанные на взаимодействии различных видов значений слов. Слово и его значение. Денотативные и коннотативные компоненты значения. Узуальное и окказиональное значение слова. Метафора**,** сравнение, метонимия, антономазия, перифраз, гипербола, литота, оксюморон, ирония, зевгма, каламбур. Эпитет как лексико-синтаксический троп. Стилистическая многозначность грамматических норм**.** Экспрессивное словообразование и словосложение. Стилистически обусловленные отклонения от нормы в употреблении артикля. Стилистические функции глагольных форм. Стилистическое использование категорий числа, падежа, времени, залога, наклонения. Выразительные средства синтаксиса. Синтаксические стилистические приемы: инверсия, риторические вопросы, апокойну, эллиптические предложения, обособления, повторы, параллелизм, многосоюзие и отсутствие соединительных союзов.
3.	Функциональные стили	Определение функционального стиля. Классификация функциональных стилей современного английского языка. Разговорный стиль: литературный и фамильярный. Характерные особенности разговорного стиля: языковая компрессия, эмоциональная насыщенность, избыточность. Стиль научной прозы и его подстили (научно-технический, научно-деловой, научно-популярный, научно-публицистический и т.п.). Устные и письменные жанры научного стиля. Официально-деловой стиль и его жанровые разновидности. Специфика текстов официально-делового стиля: многословие, безличность, логичность, терминологичность,

		бюрократизмы, использование аббревиатур и сокращений. Стиль художественной литературы. Понятие художественности. Язык поэзии. Язык прозы. Язык драмы. Виды текстов в зависимости от характера изложения: повествование, описание, рассуждение, несобственно-прямая речь. Теория точек зрения. Речевые формы художественного текста. Теория потока сознания. Публицистический стиль и его жанровые разновидности. Функция воздействия. Связь публицистического стиля со стилем художественной литературы, газетным стилем и стилем научной прозы. Жанры публицистики: журнальные статьи, ораторская речь и ее виды, эссе. Газетный стиль. Типологические характеристики газетных и журнальных публикаций: краткое информационное сообщение, информационная статья, передовая статья, редакционная статья, проблемная статья, комментарий, материалы, относящиеся к области бизнеса, научно-техническая информация, спортивная информация, рецензия (книжная, театральная, на фильм), реклама, объявление.
4.	Лингвостилистический анализ текста	Текст и индивидуальный стиль. Стиль текста. Национальная окраска текста, особенности словесного произведения, связанные со временем и местом его создания. Проблема понимания и интерпретации текста. Понимание на уровне языковой компетенции, когнитивном и прагматическом уровнях. Смысловая и стилистическая интерпретация текста. Способы и приемы создания выразительности в тексте. Способы и приемы анализа текста различных жанров.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Предмет и задачи стилистики современного английского языка.

Тема 2. Стилистические тропы как фигуры речи. Фонетические и графические тропы.

Тема 3. Лексические стилистические приемы.

Тема 4. Синтаксические стилистические приемы.

Тема 5. Классификация функциональных стилей современного английского языка.

Тема 6. Способы и приемы анализа текста различных жанров.

Тема 7. Проблема понимания и интерпретации текста.

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование лабораторных работ
1.	Стилистика как наука	Понятие «стиля» и различные подходы к его трактовке. Связь стилистики с другими лингвистическими дисциплинами. Стилистически нейтральные и стилистически маркированные единицы языка. Проблема выбора слова. Письменная и устная речь. Литературно-книжные слова (термины, архаизмы, канцеляризмы, поэтизмы). Социально-профессиональное просторечие и экспрессивное просторечие
2.	Выразительные средства языка и стилистические приемы	Фонетические и графические выразительные средства и стилистические приемы. Лексические стилистические приемы, основанные на взаимодействии различных видов значений слов. Стилистическая многозначность грамматических норм. Экспрессивное словообразование и словосложение. Выразительные средства синтаксиса.

3.	Функциональные стили	Разговорный стиль: литературный и фамильярный. Стиль научной прозы и его подстили Устные и письменные жанры научного стиля. Официально-деловой стиль и его жанровые разновидности. Стиль художественной литературы. Публицистический стиль и его жанровые разновидности. Типологические характеристики газетных и журнальных публикаций.
4.	Лингвостилистический анализ текста	Текст и индивидуальный стиль. Способы и приемы создания выразительности в тексте. Способы и приемы анализа текста различных жанров.

Требования к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студентов нацелена на прочное усвоение учебного материала, подготовку к занятиям, выполнение устных и письменных заданий.

Самостоятельной работа студентов включает:

1.чтение и реферирование рекомендованной литературы;

2.составление словаря стилистических терминов;

3..практический лингвостилистический анализ текстов.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие

преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Арнольд, И. В. Стилистика. Современный английский язык [Текст] : учеб. для вузов / Ирина Владимировна ; И. В. Арнольд ; науч. ред. П. Е. Бухаркин. - 8-е изд. - М. : Флинта : Наука, 2006. - 384 с.

2. Кухаренко, В. А. Практикум по стилистике английского языка [Текст] = Seminars in stylistics : учеб. пособие / В. А. Кухаренко ; В. А. Кухаренко. - 5-е изд. - М. : Флинта : Наука, 2011. - 184 с.

3. Стилистические аспекты перевода: учеб. пособие для студентов вузов / О.А. Сулейманова и др. - М. : Академия, 2010.- 235с.

программное обеспечение:

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

2. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для выполнения курсовых работ, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для проведения лабораторных работ имеется необходимое специализированное лабораторное оборудование: проектор, ноутбук, копировально-множительная техника

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи: Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Стилистика английского языка» призвана познакомить студентов с современными исследованиями по основным проблемам анализа текста, с различными методами анализа текста; научить пониманию основной идеи текста и замысла автора, выраженных языковыми средствами; раскрыть взаимосвязь и закономерности стилистической нормы на всех уровнях речевой структуры письменных текстов; научить студентов наряду с подробным лингвистическим анализом текста обращаться к анализу

литературного текста с целью выявления его эстетической функции, преодолевая упрощенное отношение к тексту как к источнику только лингвистической информации.

Лекции должны познакомить студентов с ведущими понятиями стилистики языка и речи, основными проблемами и инвентарем стилистических приемов и экспрессивных средств, с различными методами обнаружения и идентификации стилистических приемов, научить студентов устанавливать особенности использования языковых единиц в различных стилях и жанрах речи.

Лабораторные занятия должны углубить знания лекционного курса. На лабораторных занятиях студентам рекомендуется на практике применить полученные на лекциях сведения по обнаружению того или иного стилистического приема и установлению целей его использования в тексте. Цель лабораторных занятий состоит в развитии у студентов:

– умения идентифицировать и объяснять явления, характерные для стилистического уровня, выработать навыки стилистического разбора и толкования языковых явлений;

– умения самостоятельно делать выводы и обобщения из наблюдений над фактическим материалом, реферировать научную литературу, прививать навыки работы с текстами разных функциональных стилей, проводить всесторонний лингвостилистический анализ текста;

– навыков интерпретации и толкования языковых явлений разных уровней и становления их роли в реализации основной идеи и прагматической направленности высказывания.

Использование разнообразных источников и материалов при подготовке к лабораторным занятиям, анализ их под руководством преподавателя вырабатывает у студентов навыки самостоятельной работы, обогащает лексический запас студентов и улучшает их общеязыковую подготовку. Знакомство со стилистикой английского языка, с различными ее приемами, и умение сочетать и применять эти знания на практике помогают получить при чтении большую информацию, а также развить вкус и кругозор, попутно углубляя знание языка. Объектом анализа на лабораторных занятиях являются отрывки из художественных текстов англоязычных писателей и поэтов, в которых студенты самостоятельно выделяют и анализируют применение стилистических приемов.

На лабораторных занятиях применяются разнообразные **интерактивные методы обучения**: информационно-коммуникативный, проблемно-коммуникативный, командная работа, мозговой штурм. Студенты активно вовлекаются в обсуждение возможных толкований текста, вместо

готовых ответов им предоставляется возможность самим определить пути и направления интерпретации и дать обоснование своей точке зрения.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена в 9 семестре.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены теоретическими материалами для устного опроса, модульного теста и практического лингвостилистического анализа, вопросами к экзамену.

Примерные задания для модульного теста

Module Stylistics Test

Identify and specify the function of phono-graphical and lexical stylistic devices in the given sentences (20 points):

1.You had a strange way of showing your restlessness. You were snoring so hard I couldn't tell which was the foghorn! Ten foghorns couldn't disturb you. (E.O'Neill)

2. 'You know Adam?' Teddy asked him.
'Do I know who?'
'Adam. In the Bible.'
Nicholson smiled. 'Not personally,' he said dryly. (J.Salinger)

3. Her imagination, like a child awakened from long sleep, played about the room. (Sh/Anderson)

4.'He called me tonight, and said he'd met Rebecca.'

'WHATTTT?' exploded Shazzer.(H/Fielding)

5.Small feet thudded along the carpet of the corridor, clatted like little hoofs on the naked oak of the stairs. (A.Huxley)

6. His name is Scudder, and he's 45, and taking lessons on the piano and 15, 000 barrels of oil a day out of his wells. (O'Henry)

7.Andy had made the finest 2-hour speech that had ever been heard in Texas,he said, or anywhere else in the world. (O'Henry)

8. She would have looked at me in scorn, smiling that freezing, superior smile of hers. (Maurier)

9. In Arthur's times Sir Willliam Keogh would have been a Knight of the Round Table. In these modern days he rides abroad, seeking the Graft instead of the Grail. (O'Henry)

10. She behaves as if she was beautiful. Most American women do. It's the secret of their charm. (O.Wilde)

Время выполнения теста: 45 - 60 минут
Критерии оценки
«отлично» - 18-20 баллов
«хорошо»- 16-17 баллов
«удовлетворительно» - 10-15 баллов
«неудовлетворительно» - 9 и менее баллов.

Примерный перечень вопросов для устного опроса:

1. How can you distinguish emotive prose from the poetic style?
2. Are there any elements of other functional styles involved in emotive writing? Why? Why not?
3. Name the distinctive features of PS and its varieties.
4. Exemplify similar features of brief news and headlines by involving the ideas of your mass media classes.
5. Define the meaning of metaphor and its chief types and provide your own instances.
6. What is the essence of personification? Exemplify this device.

7. How can one distinguish between metaphor and metonymy? Prove the difference by your own examples.

8. Are allusion, allegory and antonomasia akin to metaphor? Demonstrate the proofs by certain examples.

9. Name the chief function of antithesis and dwell upon its varieties by giving your own instances.

10. Define climax and identify its main types.

11. What does anticlimax aim at? Provide your sentences to produce its particular effects.

12. Suggest your examples to demonstrate the impact of suspense in a sentence.

Примерный образец лингвостилистического анализа фрагмента текста:

From that day on, thundering trains loomed in his dreams - hurtling, sleek, black monsters whose stack pipes belched gobs of serpentine smoke, whose seething fireboxes coughed out clouds of pink sparks, whose pushing pistons sprayed jets of hissing steam - panting trains that roared yammeringly over farflung, gleaming rails only to come to limp and convulsive halts - long, fearful trains that were hauled brutally forward by red-eyed locomotives that you loved watching as they (and you trembling) crashed past (and you longing to run but finding your feet strangely glued to the ground). (Wr.) ***(20 points)***

This paragraph from Richard Wright is a description into which the character's voice is gradually introduced first through the second person pronoun "you", later also graphically and syntactically - through the so-called embedded sentences, which explicitly describe the personage's emotions.

The paragraph is dominated by the sustained metaphor "trains" = "monsters". Each clause of this long (the length of this one sentence, constituting a whole paragraph, is over 90 words) structure contains its own verb-metaphors "belched", "coughed out", "sprayed", etc., metaphorical epithets contributing to the image of the monster -"thundering", "hurtling", "seething", "pushing", "hissing", etc. Their participial form also helps to convey the effect of dynamic motion. The latter is inseparable from the deafening noise, and besides "roared", "thundering", "hissing", there is onomatopoeic "yammeringly".

The paragraph abounds in epithets - single (e.g. "serpentine smoke"), pairs (e.g. "farflung, gleaming rails"), strings ("hurtling, sleek, black monsters"), expressed not only by the traditional adjectives and participles but also by qualitative adverbs ("brutally", "yammeringly"). Many epithets, as it was mentioned before, are metaphorical, included into the formation of the sustained

metaphor. The latter, besides the developed central image of the monstrous train, consists of at least two minor ones - "red-eyed locomotives", "limp and convulsive halts".

The syntax of the sentence-paragraph shows several groups of parallel constructions, reinforced by various types of repetitions (morphological- of the -*ing*-suffix, caused by the use of eleven participles; anaphoric -of "whose"; thematic - of the word "train"). All the parallelisms and repetitions create a definitely perceived rhythm of the passage which adds to the general effect of dynamic motion.

Taken together, the abundance of verbs and verbals denoting fast and noisy action, having a negative connotation, of onomatopoeic words, of repetitions - all of these phonetic, morphological, lexical and syntactical means create a threatening and formidable image, which both frightens and fascinates the protagonist.

Время выполнения анализа фрагмента текста: 30 минут
Критерии оценок:
«отлично» - 18-20 баллов
«хорошо»- 16-17 баллов
«удовлетворительно» - 10-15 баллов
«неудовлетворительно» - 9 и менее баллов.

Примерные вопросы к экзамену

1. Stylistics as a science.
2. Stylistically marked and unmarked units.
3. Phonographic stylistic means.
4. Lexical stylistic devices.
5. Syntactical stylistic tropes.
6. Chief functional styles in contemporary English language.
7. Stylistic differentiation of the vocabulary.
8. Author's narrative. Dialogue. Interior Speech.
9. Word and its semantic structure.
10. The role of the context in the actualization of meaning.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии)

размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Оценка (академическая)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Умение самостоятельно принимать решение по применению широкого спектра фонетических явлений теоретического и практического характера на основе изученного материала при отсутствии ошибок.	Зачтено/отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности,	Умение самостоятельно принимать решение по применению широкого спектра фонетических явлений теоретического	Зачтено/хорошо	70-89,9

	нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	и практического характера на основе изученного материала. Допускается наличие 2-3 ошибок, до 5 неточностей, нерациональных приемов решения поставленной учебной задачи.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Умение самостоятельно принимать решение по применению широкого спектра фонетических явлений теоретического и практического характера на основе изученного материала. Допускаются наличие 4-6 ошибок, до 10 неточностей формулировок, отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.	Зачтено/удовлетворительно	50-69,9

Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Не зачтено/неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
К.филол.н., доцент кафедры английского языка Н.В.Семенова

Эксперты:
К.филол.н., доцент кафедры межкультурной коммуникации и перевода Н.В.Волкова

К.филол.н., доцент кафедры английского языка Р.Р. Тазетдинова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.02.10 ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ПЕРЕВОДА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература
и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1. Целью дисциплины является:

- формирование общей профессиональной компетенции:

- Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8).

Индикаторы достижения: ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности; ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Теория и практика перевода английского языка» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, к комплексному модулю «Английский язык».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств,**	**Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника**

	доступных в образовательном процессе	
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности	Знает основные положения теорий перевода и переводческие технологии применительно к текстам разной жанровой направленности.
		Умеет анализировать и переводить тексты различных функциональных стилей и разной тематики с учетом национально-культурных особенностей социального и речевого поведения носителей языка.
		Владеет навыками перевода текстов профессионального и социально значимого содержания.
	ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности.	Знает основы отбора текстов для формирования навыков перевода в рамках школьной программы.
		Умеет объяснять сущность переводческих техник с учетом уровня языковой подготовки обучающихся.
		Владеет навыками редактирования переводов текстов разной функциональной направленности в рамках школьной программы.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Перевод как объект лингвистического исследования	Психолингвистические основы процессов генерации и восприятия текста. Коммуникативная установка и профессиональная компетенция автора и переводчика. Референтная ситуация и способ ее отражения в тексте. Тезаурус автора и реципиента. Особенности вербальной коммуникации в разных языках.
2.	Лингвосемиотические аспекты перевода	Структура текста как отражение референтной ситуации. Семиотическое представление об элементах текста. Структурно-семантическая организация текста. Жанровые характеристики текстов.
3.	Текстологические аспекты перевода	Типологизация переводов. Способы анализа текста при устном и письменном переводе. Принципы и правила работы при устном последовательном переводе. Особенности переводческой скорописи. Методы компрессии и трансформации.
4.	Культурологические аспекты перевода	Лингвистическая классификация функциональных стилей. Жанрово-стилистическая классификация переводов. Межъязыковая интерференция.
5.	Прагматические аспекты перевода	Прагматический потенциал высказываний. Виды прагматической адаптации при переводе. Адекватность и эквивалентность при переводе.
6.	Методы описания процесса перевода	Ситуативная модель перевода. Трансформационная модель перевода.

		Семантическая модель перевода.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Перевод как объект лингвистического исследования.

Тема 2. Лингвосемиотические аспекты перевода.

Тема 3. Текстологические аспекты перевода.

Тема 4. Культурологические аспекты перевода.

Тема 5. Прагматические аспекты перевода.

Тема 6. Методы описания процесса перевода.

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема лабораторной работы
1.	Лингвосемиотическ ие аспекты перевода	Структурно-семантическая организация текста. Жанровые характеристики текстов.
2.	Текстологические аспекты перевода	Типологизация переводов. Способы анализа текста при устном и письменном переводе.
3.	Культурологически е аспекты перевода	Жанрово-стилистическая классификация переводов. Межъязыковая интерференция.
4.	Прагматические аспекты перевода	Виды прагматической адаптации при переводе. Адекватность и эквивалентность при переводе.
	ы описания са перевода	Моделирование переводческого процесса. Ситуативная, трансформационная и семантическая модели перевода

Требования к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студентов нацелена на прочное усвоение учебного материала, подготовку к занятиям, выполнение устных и письменных заданий.

1. Подготовить сообщения на темы: «Типы перевода по объему передачи содержания оригинала», «Межъязыковые лексические и грамматические соответствия как фактор перевода»;

2. Провести анализ вопросов регистра слова при переводе;

3. Подготовить презентации на темы: «Типы текстовых жанров в переводе», «Лексическая синонимия, гипонимия и гиперонимия в переводе»;

4. Изучить вопросы передачи синтаксических конструкции при двустороннем переводе;

5. Подготовить сообщения на тему: «Виды и особенности устного перевода»;

6. Выполнить практическое задание «Переводческий анализ переводов художественных текстов».

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Вильданова, Г.А. Теория и практика перевода: (на материале английского языка) / Г.А. Вильданова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 111 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362968 (дата обращения: 19.03.2020).

2. Комиссаров, В. Н. Теория перевода : (лингвист. аспекты) : учеб. для студентов вузов / Вилен Наумович ; В. Н. Комиссаров. - Репр. изд. - М. : Альянс, 2013.

3. Практический курс перевода: аннотирование и реферирование / сост. О.В. Князева, О.Е. Хоменко ; Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2015. – 104 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458208 (дата обращения: 19.03.2020).

4. Практикум по переводу с английского языка на русский и с русского языка на английский текстов юридического характера : учебное пособие / И.Г. Федотова, Г.П. Толстопятенко, Н.В. Старосельская, Н.А. Ишевская. – Москва : Статут, 2017. – 101 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497297 (дата обращения: 19.03.2020).

словари:

1. Евдокимов М.С., Шлеев Г.М. Краткий справочник американо-британских соответствий. – М.: Флинта, 2002. - 94с.

2. Палажченко П.Р. Несистематический словарь -2005.−М.: “Р. Валент”, 2005.-247с.

3. Электронные версии словарей ABBYLinguo

программное обеспечение:

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

2. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

4. www.rvalent.ru

www.englishtips.ru
www.dialog-21.ru
www.linguoda.ru
www.urait.ru
www.pahot.orc.ru
www.bpressa.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для выполнения курсовых работ, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для проведения лабораторных работ имеется необходимое специализированное лабораторное оборудование: проектор, ноутбук, копировально-множительная техника

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи: Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для

лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Теория и практика перевода английского языка» призвана познакомить студентов с современными исследованиями по основным проблемам перевода, с различными методами перевода.

Непременным условием овладения курсом теории и практики перевода являются свободное владение бакалаврами изучаемым иностранным языком при совершенном владении родным языком с его грамматико-стилистическими тонкостями, глубокое знание лингвистики, теории языка во всех ее аспектах, а также общее развитие личности, хорошо ориентирующейся в основных сферах современной культурно-общественной, политической и производственной жизни. Внедрение интерактивных форм обучения – одно из важнейших направлений совершенствования подготовки студентов в современном вузе. Занятия по некоторым темам проходят в форме «круглого стола», где участникам предлагаются возможные варианты перевода сочетаний, которые могут вызвать ложную интерпретацию, а затем каждый из участников приводит свой собственный эквивалент. Все варианты дискутируются, и в итоге участники совместно выбирают наиболее оптимальный и релевантный вариант перевода для конкретного контекста.

Бакалавры должны иметь четкое представление о задачах переводческой деятельности, уметь применять критерии установления близости переводного текста оригиналу, определять стратегию переводческой деятельности и выбор техники перевода в соответствии с этой стратегией. Для овладения студентами всеми этими знаниями и умениями курс «Теория и практика» включает в себя переводчески ориентированные научные представления о строе текста и его единицах, о структурных и функциональных свойствах фразеологии, об отражении национальной культуры в языке, о соотношении обиходной речи с художественно-образной речью. Эти сведения расширяют общий лингвистический кругозор студентов, развивают его профессиональную самостоятельность.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям

(https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета без оценки в 8 семестре.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены теоретическими материалами для устного опроса, модульного теста и вопросов к зачету.

Перечень примерных вопросов для устного опроса

1. Типы перевода по объему передачи содержания оригинала.
2. Актуальное членение высказывания в переводе.
3. Адекватность и эквивалентность перевода.
4. Переводческая деятельность в современном мире.
5. Фразеологический аспект перевода.
6. Социокультурныйаспект в переводе.
7. Когнитивные компоненты рекламного текста.
8. Эквивалентностьслов, понятий, реалий.
9. Трансформация текста в переводе.
10. Межъязыковые лексические соответствия как фактор перевода.
11. Ложные друзья переводчика” в технических текстах.
12. Конструкции сослагательного наклонения в переводе.
13. Проблема перевода абсолютных конструкций на русский язык.
14. Терминология в переводе.
15. Использование пословного и функционально-адекватного перевода.
16. Использование двуязычных отраслевых словарей.

Критерии оценивания:
Раскрытие темы -10
Содержание -10
Логика – 10

Примерный текст на перевод и анализ

In 1784, Benjamin Franklin composed a satire, “Essay on Daylight Saving,” proposing a law that would oblige Parisians to get up an hour earlier in summer.

By putting the daylight to better use, he reasoned, they'd save a good deal of money — 96 million livres tournois — that might otherwise go to buying candles. Now this switch to daylight saving time (which occurs early Sunday in the United States) is an annual ritual in Western countries.

Even more influential has been something else Franklin said about time in the same year: time is money. He meant this only as a gentle reminder not to "sit idle" for half the day. He might be dismayed if he could see how literally, and self-destructively, we take his metaphor today. Our society is obsessed as never before with making every single minute count. People even apply the language of banking: We speak of "having" and "saving" and "investing" and "wasting" it.

But the quest to spend time the way we do money is doomed to failure, because the time we experience bears little relation to time as read on a clock. The brain creates its own time, and it is this inner time, not clock time, that guides our actions. In the space of an hour, we can accomplish a great deal — or very little.

Inner time is linked to activity. When we do nothing, and nothing happens around us, we're unable to track time. In 1962, Michel Siffre, a French geologist, confined himself in a dark cave and discovered that he lost his sense of time. Emerging after what he had calculated were 45 days, he was startled to find that a full 61 days had elapsed.

To measure time, the brain uses circuits that are designed to monitor physical movement. Neuroscientists have observed this phenomenon using computer-assisted functional magnetic resonance imaging tomography. When subjects are asked to indicate the time it takes to view a series of pictures, heightened activity is measured in the centers that control muscular movement, primarily the cerebellum, the basal ganglia and the supplementary motor area. That explains why inner time can run faster or slower depending upon how we move our bodies — as any Tai Chi master knows.

Time seems to expand when our senses are aroused. Peter Tse, a neuropsychologist at Dartmouth, demonstrated this in an experiment in which subjects were shown a sequence of flashing dots on a computer screen. The dots were timed to occur once a second, with five black dots in a row followed by one moving, colored one. Because the colored dot appeared so infrequently, it grabbed subjects' attention and they perceived it as lasting twice as long as the others did.

Another ingenious bit of research, conducted in Germany, demonstrated that within a brief time frame the brain can shift events forward or backward. Subjects were asked to play a video game that involved steering airplanes, but the joystick was programmed to react only after a brief delay. After playing a while, the players stopped being aware of the time lag. But when the scientists eliminated the delay, the subjects suddenly felt as though they were staring into the future. It was as

though the airplanes were moving on their own before the subjects had directed them to do so.

The brain's inclination to distort time is one reason we so often feel we have too little of it. One in three Americans feels rushed all the time, according to one survey. Even the cleverest use of time-management techniques is powerless to augment the sum of minutes in our life (some 52 million, optimistically assuming a life expectancy of 100 years), so we squeeze as much as we can into each one.

Believing time is money to lose, we perceive our shortage of time as stressful. Thus, our fight-or-flight instinct is engaged, and the regions of the brain we use to calmly and sensibly plan our time get switched off. We become fidgety, erratic and rash.

Tasks take longer. We make mistakes — which take still more time to iron out. Who among us has not been locked out of an apartment or lost a wallet when in a great hurry? The perceived lack of time becomes real: We are not stressed because we have no time, but rather, we have no time because we are stressed.

Studies have shown the alarming extent of the problem: office workers are no longer able to stay focused on one specific task for more than about three minutes, which means a great loss of productivity. The misguided notion that time is money actually costs us money.

And it costs us time. People in industrial nations lose more years from disability and premature death due to stress-related illnesses like heart disease and depression than from other ailments. In scrambling to use time to the hilt, we wind up with less of it.

The remedy is to liberate ourselves from Franklin's equation. Time is not money but "the element in which we exist," as Joyce Carol Oates put it more than two decades ago (in a relatively leisurely era). "We are either borne along by it or drowned in it."

Klein S. Time Out of Mind // The New York Times. URL: http://www.nytimes.com/2008/03/07/opinion/07klein.html?mcubz

Критерии оценивания:
Языковое оформление-10
Содержание – 10
Логика – 10
Соответствие оригиналу – 10
Стиль - 10

Примерное практическое задание

1. Из предложенного ниже полисемичного ряда выберите значение, соответствующее контексту каждого предложения.

mean, n. а) середина
б) среднее число
в) (мн.ч.) средство, способ, образ действия
mean, v. г) значить, означать

Telemetry is a combination of Greek and Latin words and means measuring of distance.
A wide variety of industrial processes are controlled by means of telemetry.
For our experiment we must take the mean of several temperature measurements.
The computer's ability to perform work by simple means expains its wide use.

capacity, n. а) способность
б) мощность
в) грузоподъемность
г) вместимость

The capacity of this hydroelectric station is 6 million kilowatts.
The machine will have a rated capacity of 78 to 80 cu. ft per hour.
The plane TU-124 has a big passenger-capacity.

duty, n. а) дежурство, служебные обязанности
б) долг
в) обязанности
г) пошлина, гербовый сбор

Heavy import duties result in higher prices.
His sense of duty is strong.
He goes on duty at 9 a.m., and comes off duty at 5 p.m.

Сопоставьте оригинал и перевод. Определите примененный способ перевода:

а) транскрипция б) транслитерация в) калькирование г) описательный перевод

drive-in – просмотр кинофильма из автомобиля
pop-art – поп-арт
byte – байт
high-voltage switch – высоковольтный переключатель
to live-in – иметь квартиру по месту службы
jobsworth – чиновник-бюрократ, заставляющий других соблюдать маловажные правила
gas-holder – газгольдер
sky-scraper – небоскреб

income tax – подоходный налог
Bank of London – Бэнк оф Лондон.

Примерный тест по теории и практике перевода английского языка

Из четырех предложенных вариантов ответов выберите единственно правильный.

1. Текст, полученный в результате перевода - _____.

а) контекст
б) денотат
в) транслят
г) инвариант

2. Наука о значениях единиц языка и о законах, по которым из значений этих единиц складывается смысл, носит название _____.

а) семиотика
б) семантика
в) синонимика
г) социология

3. _____ - это процесс преобразования речевого произведения на одном языке в речевое произведение на другом языке при сохранении неизменного плана содержания, то есть значения.

а) транслитерация
б) транскрипция
в) калькирование
г) перевод

4. Совокупность всех понятий, хранящихся в мозгу индивида, составляющая его понятийный словарь, - _____.

а) семантика
б) тезаурус
в) транслят
г) денотат

5. _____ - это неизменное содержание мысли со всеми ее оттенками, которое полностью сохраняется в тексте перевода.

а) инвариант перевода
б) единица перевода
в) контекст
г) модель перевода

6. Обобщенный абстрагированный образ класса однородных предметов, которые объединены в данный класс по сумме определенных признаков - _____.

а) тезаурус
б) слово
в) понятие
г) инвариант

7. Наука, изучающая различные системы знаков в их устройстве, функционировании и развитии - _____.

а) стилистика
б) семитология
в) семиотика
г) синонимика

8. _____ - элементы реальной действительности, отражаемые в знаках языка.

а) денотаты
б) семы
в) трансформы
г) инварианты

9. _____ - это понятия, относящиеся к жизни, быту, традициям, истории, материальной и духовной культуре данного народа.

а) единицы языка
б) коннотаты
в) реалии
г) заимствования

10. Формальное побуквенное воссоздание исходной лексической единицы с помощью алфавита переводящего языка - _____.

а) транскрипция
б) транслитерация
в) конверсия
г) калькирование

11. Автор теории уровней эквивалентности - _____.

а) Л.С. Бархударов
б) Я.И. Рецкер
в) В.Н. Комиссаров
г) А.В. Федоров

12. Новое слово, появляющееся в языке, или новое значение уже имеющегося в языке слова - _____.

а) транслят
б) денотат
в) тезаурус
г) неологизм

13. _____ - это дословный перевод составных частей слова или словосочетания и создание его стуктурно-смысловой копии.

а) описание
б) калькирование
в) замена
г) транслитерация

14. Переводческая трансформация, предполагающая изменение расположения языковых элементов в тексте перевода по сравнению с текстом подлинника, - _____.

а) замена
б) опущение
в) перестановка
г) генерализация

15. Разработанная Л.С.Бархударовым модель перевода носит название _____.

а) ситуативная модель перевода
б) семантико-семиотическая модель перевода
в) теория уровней эквивалентности
г) трансформационная модель перевода

16. _____ - замена единицы исходного языка, имеющей более узкое значение, единицей языка перевода с более широким значением.

а) генерализация
б) конкретизация
в) калькирование
г) антонимический перевод

17. _____ - образование новых слов из существующих без изменения их написания.

а) словосложение
б) конверсия
в) аффиксация
г) конкретизация

18. При переводе английских предложений с двойным управлением применяют прием, который называется _____.

а) опущение

б) конкретизация
в) добавление
г) генерализация

Примерная структура зачета по теории и практике перевода английского языка

1. Теоретический вопрос.
2. Анализ письменных переводов (задания для самостоятельной работы).
3. Практическое задание (перевод печатного текста с листа разной жанровой направленности).

Примерные вопросы к зачету

1. Место и роль перевода в современном мире.
2. Типы перевода по времени совершения переводческого акта: последовательный перевод, синхронный перевод, отсроченный перевод.
3. Трансформация текста в переводе.
4. Межъязыковые лексические соответствия как фактор перевода.
5. Отрицание в переводе.
6. Абсолютная конструкция в переводе.
7. Стилистические регистры языка в переводе (нейтральный, разговорный, книжный).
8. Функциональные стили в переводе.
9. Основные требования к переводу деловой документации.
10. Основные требования к переводу общественно-политических и научно-технических документов.
11. Поэтический текст в сопоставлении с прозаическим текстом в переводе.
12. Использование машинного перевода.

Критерии оценки:

1. знание теоретического материала (понятия, концепции, подходы);
2. умение использовать различные источники информации для формирования теоретических и практических знаний;
3. навыки предпереводческого и переводческого анализа аутентичного текста.
4. наличие записей лекций по данной дисциплине;

5. наличие конспектов по темам, вынесенным на самостоятельное изучение;

6. наличие выполненных самостоятельно практических заданий;

7. активной работы на семинарских занятиях.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно	Хорошо	70-89,9

	деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
К.филол.н., доцент кафедры английского языка Р.Р. Тазетдинова

Эксперты:
К.филол.н., доцент кафедры межкультурной коммуникации и перевода Ю.Р. Юсупова

К.филол.н., доцент кафедры английского языка Р.М. Иксанова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.02.11 ИСТОРИЯ АНГЛИЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

6. **Целью дисциплины** является:

- формирование общей профессиональной компетенции:

- Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8).

Индикаторы достижения: ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности; ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «История английской литературы» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, к комплексному модулю «Английский язык».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств, доступных в образовательном процессе**	**Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника**
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности	***Знает*** основные тенденции развития литературы и культуры обозреваемой эпохи.
		Умеет анализировать мировоззренческие, социально и личностное значимые философские проблемы в исследованиях англоязычной литературы.
		Владеет навыками комплексного анализа художественного произведения.
	ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности	***Знает*** способы интерпретации методики анализа историко-литературного процесса и конкретного художественного произведения.
		Умеет побуждать обучающихся высказать свое суждение о литературном произведении и аргументировать его.
		Владеет навыками коррекции устной и письменной речи обучающихся при обсуждении художественных произведений.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
.	Введение. Литература средних веков.	Предмет истории английской литературы. Английская литература - основная часть мировой литературы. Периодизация литературного процесса в Англии, характеристика периодов. Литература средних веков: Влияние захвата территории современной Англии древними римлянами. Памятники англосаксонской литературы раннего средневековья (V-XI века). Поэма "Беовульф" как образец средневекового героического эпоса. Понятие об аллитерационном стихе. Влияние христианства на культуру бриттов. Кэдмон. Бид Преподобный. Альфред Великий. Общая характеристика англо-нормандской литературы (XI -XIII века). Рыцарский роман и отражение в нем идеалов феодального общества. Кельтские легенды как источник рыцарских романов о короле Артуре. Книга Т. Мэлори "Смерть Артура". Литература XIV века - периода формирования английской нации и языка. "Видение о Петре Пахаре" Уильяма Ленгленда. Проблема

		жанра. Выражение настроений английского крестьянства, его представлений о правде и справедливости, прославление крестьянина-труженика. Джефри Чосер - отец английского языка. Творчество Чосера как переходное явление от литературы средних веков к эпохе Возрождения. "Кентерберийские рассказы" Чосера. Литература XV века. Баллада как один из жанров народной поэзии. Приёмы построения и ритмические особенности баллады.
.	Литература эпохи Возрождения.	Понятие об эпохе Возрождения в западноевропейской литературе. "Открытие" мира и человека. Образ человека в искусстве Ренессанса. Возрождение в Англии. Понятие о раннем, развитом и позднем этапах Возрождения в Англии. "Утопия" Т. Мора. Поэты-гуманисты Т. Уайет и Х. Сарри. Сонет в английской поэзии дошекспировского периода. Творчество Ф. Сидни и Э. Спенсера. Понятие о "спенсеровской строфе". "Эвфеус" Джона Лили. Английский театр и расцвет драматургии в XVI веке. Р. Грин, Т. Кид и К. Марло. У. Шекспир. Богатство идей и образов, реализм и народность творчества Шекспира. Комедия нравов Бена Джонсона. Теория "юмора". Сатирический характер и обобщающая сила образов в комедиях Джонсона.
.	Литература XVII века.	Буржуазная революция в Англии. Пуританство, нравственно-этическая и философская проблематика произведений XVII века. Джон Донн и проблематика "метафизической" поэзии. Стиль барокко в искусстве конца XVI-XVII века. Развитие публицистики. Джон Мильтон. Тема революции, тема борьбы с монархией, защита республиканских принципов управления. Поэма "Потерянный рай". Литература периода Реставрации. Комедии У. Уичерли и У. Конгрива. Аллегорический роман Джона Беньяна "Путь паломника". Джон Драйден и проблема английского классицизма.
.	Литература XVIII	Характеристика эпохи Просвещения. Классицизм и

	века.	просветительской реализм в англ. литературе. Творчество А. Попа, Дж. Аддисона, Р. Стиля. Творчество Д. Дефо, С. Ричардсона, Т. Смоллета. Драматургия XVIII века (Дж. Лилло, Дж. Гей, Р. Шеридан). Возникновение "мещанской драмы". Сентиментализм как реакция на рационализм просвещения. Культ чувства. Понятие "кладбищенской поэзии". Развитие жанра элегии. Творчество Э. Юнга, Д. Томсона, Т. Грея, Л. Стерна. Предромантизм в английской литературе. "Готический" роман. Психологическое мастерство Джей Остин. Творчество Роберта Бернса как наиболее полное выражение народности в литературе XVIII века.
.	Литература XIX века.	Общая характеристика развития литературного процесса XIX века. Романтизм как литературное направление, особенности романтизма в английской литературе, характерные черты. Творчество Уильяма Блейка как явление романтической поэзии на раннем этапе его развития. Идейно-художественная общность поэтических сборников "Песни невинности" и "Песни опыта". Три поэтические романтические школы: "Озёрная Школа" (Вордсворт, Колридж, Саути), поэты-революционеры Байрон и Шелли, Лондонские романтики (Китс и другие). Вальтер Скотт. Отражение исторической концепции Скотта в романах о Шотландии, Англии и Франции. Критический реализм в английской литературе. Чартистская литература. Творчество Диккенса, периодизация его творчества. Теккерей. Своеобразие и сила его сатирического таланта. Понятие снобизма. "Ярмарка тщеславия. Роман без героя" - вершина реалистического мастерства Теккерея. Творчество сестёр Бронте. Протест против социальной несправедливости и неравноправного положения женщины в обществе. Элизабет Гаскелл и её вклад в развитие реалистического социального романа. Творчество

		Джордж Элиот как отражение характерных тенденций в развитии реализма 50-70 годов XIX века
.	Литература на рубеже XIX-XX веков (до 1945 года).	Рубеж XIX -XX веков - рубеж исторических эпох. Декаданс как идеология кризиса общества. Фабианство. Основные литературные направления эпохи. Натурализм. Символизм. Эстетизм. Прерафаэлиты. Неоромантизм. Критический реализм. Литература социалистического движения. Английская литература 1917 - 1945 гг. Исторические условия возникновения и характеристика модернизма. Отказ от социальной проблематики, национальной традиций, установления логических связей между явлениями действительности, проповедь пессимизма и отчаяния. Изображение мира сознания личности. Эксперимент в области формы и поэтики. Творчество Дж. Джойса, В. Вульф, Д. Лоуренса, Т. Элиота, О. Хаксли. Реализм в английской литературе 20-30х годов (общая характеристика).
.	Литература XX-XXI веков (после 1945 года)	Изменение социально-политической ситуации и её отражение в духовной сфере. Крушение империи и перестройка национального сознания. Новые тенденции в развитии английской литературы послевоенного времени. Творчество Д.Б. Пристли, С.П. Сноу, Г. Грина. "Сердитые молодые люди" и их роль в литературном процессе 50-х годов. Индивидуалистический характер бунта "сердитых". Отсутствие позитивной программы. Английский рабочий роман. Английский антиколониальный роман. Философия экзистенционализма в творчестве У. Голдинга, А. Мердок, Дж. Фаулса. Обзор новых явлений в современной английской литературе. Сатирические произведения М. Спарк. Женский роман. Научная фантастика. Разработка жанра "фэнтази" в творчестве Толкина. Театр абсурда. Обзор новых явлений в современной английской литературе рубежа 20-21 вв.
.	Колониальная	Литература США периода колонизации. Влияние

	Америка. Литература пуритан. Литература периода американской революции.	индейской культуры. Литература пуритан. Хроники и описания в формировании светской литературной традиции. Дневниковая литература и ее разновидности. Лирика. Идеи Просвещения в американских колониях. Общий характер американского Просвещения. Публицистика. Политический памфлет как литературный жанр.
.	Американский романтизм	Период экспансии и роста национального самосознания в Америке. Возникновение американского романа. Трансцендентализм как философская основа романтизма. Общая характеристика и особенности американского романтизма. Буржуазная революция. Исторические предпосылки. Национальные особенности американского романтизма.
.	Америка в период после гражданской войны и начала Первой мировой войны. Формирование традиций реализма и натурализма.	Критический реализм, малые жанры, реалистическая типизация, социальный анализ, социально-исторический детерминизм, саморазвитие характера, социальный роман, роман-эпопея, "возвращающиеся" персонажи, семейная хроника, роман воспитания, аболиционизм. Фольклорная традиция и разговорный язык, формирование литературного мифа национальной истории. Художественное освоение Дальнего Запада. Военная проза. Импрессионистические и натуралистические тенденции в новеллистике. Социально-политическая проблематика. Натуралистические и неоромантические тенденции.
.	Америка периода после Второй мировой войны. Зарождение и становление американского модернизма.	Исторические условия, обусловившие зарождение и становление американского модернизма. Завершение "эпохи фронтира", трансформация темы "американской мечты" на рубеже веков. Пересмотр традиционных американских ценностей в условиях начала XX века. Проблема "потерянности" в создании национального характера, разрыв с прошлым и поиски нового художественного идеала в условиях кризиса веры. Модернизм как феномен культуры XX в. Концепции пространства, времени, человеческой

		личности в культуре модернизма. Литература модернизма и психоанализ.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Введение. Литература средних веков.

Тема 2. Литература эпохи Возрождения.

Тема 3. Литература XVII века.

Тема 4. Литература XVIII века.

Тема 5. Литература XIX века.

Тема 6. Литература на рубеже XIX-XX веков (до 1945 года).

Тема 7. Литература XX-XXI веков (после 1945 года).

Тема 8. Колониальная Америка. Литература пуритан. Литература периода американской революции.

Тема 9. Американский романтизм.

Тема 10. Америка в период после гражданской войны и начала Первой мировой войны.Формирование традиций реализма и натурализма.

Тема 11. Америка периода после Второй мировой войны. Зарождение и становление американского модернизма.

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема лабораторной работы
1.	Литература средних веков. Литература эпох Возрождения.	Литература средних веков: Влияние захвата территории современной Англии древними римлянами. Понятие об эпохе Возрождения в западноевропейской литературе. Возрождение в Англии. Английский театр и расцвет драматургии в XVI веке.
2.	Литература XVII века.	Буржуазная революция в Англии. Пуританство, нравственно-этическая и философская проблематика произведений XVII века.
3.	Литература XVIII века.	Характеристика эпохи Просвещения.

		Классицизм и просветительской реализм в английской литературе. Предромантизм в английской литературе. "Готический" роман.
3.	Литература XIX века.	Романтизм. Критический реализм в английской литературе. Чартистская литература. Творчество Диккенса, периодизация его творчества.
4.	Литература на рубеже XIX-XX веков (до 1945 года).	Рубеж XIX -XX веков - рубеж исторических эпох. Декаданс как идеология кризиса общества. Фабианство. Основные литературные направления эпохи. Натурализм. Символизм. Эстетизм. Прерафаэлиты. Неоромантизм. Критический реализм. Литература социалистического движения.
5.	Литература XX-XXI веков (после 1945 года).	Изменение социально-политической ситуации и её отражение в духовной сфере. Крушение империи и перестройка национального сознания. Новые тенденции в развитии английской литературы послевоенного времени.
6.	Американский романтизм	Литература США периода колонизации. Идеи Просвещения в американских колониях. Общий характер американского Просвещения. Буржуазная революция. Исторические предпосылки. Национальные особенности американского романтизма.
7.	Америка в период после гражданской войны и начала Первой мировой войны. Формирование традиций реализма и натурализма.	Критический реализм, малые жанры, реалистическая типизация, социальный анализ, социально-исторический детерминизм, саморазвитие характера, социальный роман, роман-эпопея, "возвращающиеся" персонажи, семейная хроника, роман воспитания, аболиционизм.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Прочитать и законспектировать рекомендуемую литературу по дисциплине;
2. Подготовить доклад по отдельной теме;
3. Подготовиться к контрольной работе;
4. Подготовить устный ответ на лабораторное занятие;

5. Составить глоссарий литературных терминов;

6. Прочитать и выполнить комплексный литературный анализ произведения.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Никулина, А. К. Поэтика англоязычного художественного текста : учебно-методическое пособие / А. К. Никулина. — Уфа: БГПУ имени М. Акмуллы, 2016. — 258 с. — Текст : электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/93054

2. Болотнова, Н.С. Филологический анализ текста : учебное пособие / Н.С. Болотнова. – 5-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2016. – 520 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83071

3. Чтение и понимание английских текстов : учебно-методическое пособие : [16+] / сост. Н.В. Вальковская, М.Ю. Илюшкина ; науч. ред. М.О. Гузикова. – 3-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 45 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482389 (дата обращения: 29.03.2020).

программное обеспечение:

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

2. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской, а также необходим компьютер; копировально-множительная техника; мультимедиапроектор; сеть «Интернет».

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Дисциплина «История английской литературы» призвана ознакомить студентов с литературой стран изучаемого языка.

В ходе лекционных занятий студент должен вести конспектирование учебного материала, обращая внимание на формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений, научные выводы и практические рекомендации, а также ораторский опыт преподавателя. При этом следует помнить, что преподаватель читает лекцию в режиме свободного доклада, прибегая к диктовке лишь в исключительных случаях. В этой связи студентам рекомендуется широко пользоваться общепринятыми сокращениями, а также выработать собственную систему символов, сокращений и аббревиатур. Допускается также использование звукозаписывающей аппаратуры, если она не создает посторонних шумов. Поля конспекта лучше всего оставлять широкими с тем, чтобы в дальнейшем делать пометки и дополнения.

Рекомендуется дополнять и редактировать конспект прослушанной лекции непосредственно после ее прослушивания, когда память еще сохраняет основные положения лекции. Дополнения следует производить, используя сделанную на лекции звукозапись, рекомендованную литературу, а также материалы, найденные самостоятельно. При этом необходимо соблюдать известную осторожность при работе с материалами из социальных сетей, поскольку эти сети часто демонстрируют отсутствие

профессионализма при представлении той или иной информации: например, смешение различных точек зрения или подходов к истории языка, необоснованные предположения или заведомо несостоятельные взгляды. Поэтому, прежде чем включать подобную информацию в свой конспект, лучше всего показать ее ведущему преподавателю.

Следует помнить, что изучение истории англоязычной литературы невозможно без текстовых иллюстраций, поэтому грамотно составленный конспект, предполагает наличие (причем достаточного количества) примеров, демонстрируемых преподавателем на доске или с помощью электронных средств обучения. Необходимым компонентом лекции является обратная связь, которая реализуется в виде задаваемых студентами вопросов.

Практические занятия являются важной составляющей учебного процесса, поскольку именно здесь, а также в ходе подготовки к ним студенты получают более глубокие знания и приобретают практические навыки. Планы практических занятий с указанием тематики и рекомендованной литературы включаются в рабочую программу дисциплины. Рекомендованная литература приводится с указанием разделов и\или страниц, где можно найти необходимый для подготовки материал. В соответствии с учебным планом практические занятия проводятся, как правило, один-два раза в неделю. Очень важно не оставлять подготовку к практическому занятию на последний день.

Студентам следует заранее обратиться к преподавателю за получением плана практического занятия с тем, чтобы осуществлять подготовку последовательно и систематично в течение всей недели. При подготовке к практическим занятиям студент должен придерживаться следующей алгоритма: 1. внимательно изучить основные вопросы темы и план практического занятия, определить место темы занятия в общем содержании, ее связь с другими темами; 2. найти и проработать соответствующие разделы в рекомендованных учебниках, словарях и дополнительной литературе; 3. после ознакомления с теоретическим материалом ответить на вопросы для самопроверки; 4. продумать свое понимание сложившейся ситуации в изучаемой сфере, пути и способы решения проблемных вопросов; 5. продумать развернутые ответы на предложенные вопросы темы, опираясь на проработанный материал, расширяя и дополняя его данными из учебников, дополнительной литературы.

Правильная организация самостоятельной работы зависит прежде всего от ее вида или формы, которые могут включать подготовку студента к текущим аудиторным занятиям, выполнение домашнего задания или домашней контрольной работы, самостоятельное изучение той или иной

темы курса, подготовку к контрольной работе или коллоквиуму; подготовку к зачету или экзамену, выполнение курсовой работы или проекта, участие в научных студенческих конференциях, семинарах и олимпиадах, выполнение лабораторной работы и т.д. Разумеется, такое разнообразие форм и видов самостоятельной работы требует дифференцированного подхода, который может быть обеспечен обращением к конкретным методическим рекомендациям по каждому виду работы.

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой в 5 семестре.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами для устного опроса и самостоятельной работы, темами докладов, вопросами к зачету и списком литературы для обязательного чтения.

Примерные вопросы для устного опроса и самостоятельной работы

1. When did the first myths appear in Britain?
2. Why were the myths collected into cycles?
3. What influence did Christianity have on literature?
4. What is the rhyme pattern in the ballad? a) AABB b) ABAB c) ABBA d) a and b e) a, b and c
5. What is the difference between a romance and a ballad?
6. Why were "The Canterbury Tales" important for the development of English poetry?
7. How did Chaucer picture himself in "The Canterbury Tales"?
8. What is a sonnet? How many lines are there in a sonnet?
9. What kinds of dramas did Shakespeare write?
10. What provoked the development of prose works?
11. What made the theatre a popular form of entertainment?
12. What was the aim of literature in the period of the Bourgeois Revolution and the Restoration?
13. Why did people begin reading more during the Restoration?
14. What influence did the middle-class exercise on literature during the Age of Reason?
15. In what way did science change people's attitude to God?
16. What did Burns change in old Scottish songs to create his own?
17. What problems did romantic writers and poets show?

18. What kind of character is known as "the Byron's Hero"?

Примерные темы докладов

1. Анализ художественного текста: "Своеобразие магического реализма в британской литературе XX века"
2. Анализ художественного текста: "Особенности поэтики постмодернизма (на материале романа Д. Фаулза "Коллекционер")"
3. Художественные переводы стихотворений английских поэтов-классиков (Шекспира, Байрона, Шелли и др.) Конкурсы на лучший литературный перевод.
4. Участие студентов в литературных вечерах, посвященных творчеству английских писателей.
5. Рефераты об особенностях различных литературных жанров.
6. Литературные направления художественной прозы XX века.
7. Литературоведческий анализ коротких рассказов XX века.
8. Анализ текста художественной прозы. Особенности художественного стиля различных писателей.

Примерные вопросы к зачету

1. Western and Russian approaches to the problem of the development of English Literature.
2. Anglo-Saxon Literature.
3. Anglo-Norman Literature.
4. English Literature of the 14-15 centuries. (The Pre-Renaissance)
5. The Renaissance in Europe and England. 3 periods.
6. The 1st and the 2nd periods of the Renaissance.
7. The history of the development of English Drama up to W. Shakespeare.
8. The 3rd period of the Renaissance.
9. English Literature of the Bourgeois Revolution. The development of journalism.
10. English Literature and Drama Art in the period of Restoration.
11. The Enlightenment. 2 principle groups of writers. 3 periods.
12. The 1st period of the Enlightenment.
13. The 2nd period of the Enlightenment.
14. The 3rd period of the Enlightenment.
15. Drama Art of the 18th century.
16. The Romantic movement in English Literature.
17. 3 Romantic poetic schools.
18. Critical realism in English Literature.

Примерный список литературы для обязательного чтения

1. "Morte D'Arthur" by T. Malory
2. "The Canterbury Tales" by G. Chaucer
3. One comedy and one tragedy to your choice by W. Shakespeare
4. A sonnet or a piece to your choice by W. Shakespeare
5. "Robinson Crusoe" by D. Defoe
6. "Gulliver's Travels" by G. Swift
7. A poem to your choice by R. Burns
8. A novel to your choice by W. Scott
9. A novel to your choice by Ch. Dickens "Vanity Fair" by W.M. Thackeray
10. "The Picture of Dorian Gray" by O. Wilde
11. "Pygmalion" by B.G. Shaw
12. "The Forsyte Saga" by J. Galsworthy
13. A novel and stories to your choice by W.S. Maugham
14. Stories to your choice by Katherine Mansfield
15. A novel to your choice by A.J. Cronin
16. A novel and stories to your choice by G. Greene
17. "Jane Eyre" by Sh. Bronte
18. "Under the Net" or "The Sandcastle" by I. Murdoch

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу	Отлично	90-100

		теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
К.филол.н., доцент кафедры романо-германского языкознания и зарубежной литературы М.С. Рыбина

Эксперты:
К.филол.н., доцент кафедры перевода и межкультурной коммуникации Ю.Р. Юсупова

К.филол.н., доцент кафедры английского языка Р.Р. Тазетдинова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.02.12 ГРАММАТИЧЕСКИЕ ТРУДНОСТИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература
и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1. **Целью дисциплины** является:

- формирование общей профессиональной компетенции:

- Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8).

Индикаторы достижения: ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности; ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Грамматические трудности английского языка» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений и входит в комплексный модуль «Английский язык».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств, доступных в**	**Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника**

	образовательном процессе	
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности	Знает существенные особенности грамматического строя английского языка в сопоставлении с русским языком.
		Умеет грамматически правильно строить высказывания на английском языке.
		Владеть навыками лингвистического анализа языковых явлений на грамматическом уровне.
	ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности	Знает способы интерпретации грамматического материала с учетом возрастных, психофизиологических и познавательных особенностей обучающихся.
		Умеет объяснить грамматические явления с учетом возрастных, психофизиологических и познавательных особенностей обучающихся.
		Владеет навыками выявления, корректировки и комментирования ошибок в устных и письменных речевых высказываниях обучающихся.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной

работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
.	Особенности английского артикля	Общие сведения. Неопределенный артикль. Определённый артикль. Нулевой артикль. Трудности перевода.
.	Инфинитив и инфинитивные конструкции	Общие сведения. Синтаксические функции инфинитива. Инфинитивные конструкции. Трудности перевода.
.	Герундий и герундиальный комплекс	Общие сведения. Синтаксические функции герундия. Герундиальные комплексы. Трудности перевода.
.	Причастные конструкции	Причастие. Причастные конструкции. Абсолютная причастная конструкция. Трудности перевода.
.	Категория залога в английском языке	Общие сведения. Времена в залогах английского языка. Трудности перевода.
.	Категория модальности в английском языке	Общие сведения. Модальные глаголы. Модальные слова. Наклонение глагола как средство выражения реальной/ ирреальной действительности. Трудности перевода.
.	Каузативные конструкции	Конструкции с каузативными глаголами. Конструкции с некаузативными конструкциями. Трудности перевода.
.	Эллиптические конструкции	Эллипсис в письменной речи. Эллипсис в заголовках. Стилистические функции эллипсиса. Трудности перевода.
.	Эмфатические конструкции	Выделение сказуемого. Выделение подлежащего, прямого и косвенного дополнения. Выделение обстоятельства и обстоятельственных придаточных предложений. Инверсия. Трудности перевода.
.	Компаративные конструкции	Ложные компаративные конструкции. Коммуникативные задачи в тексте. Трудности перевода.

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Тема лабораторной работы
1.	Особенности английского артикля	Артикль.
2.	Инфинитив и инфинитивные конструкции	Общие сведения. Синтаксические функции инфинитива. Инфинитивные конструкции. Трудности перевода.
3.	Герундий и герундиальный комплекс	Общие сведения. Синтаксические функции герундия. Герундиальные комплексы. Трудности перевода.
4.	Причастные конструкции	Причастие. Причастные конструкции. Абсолютная причастная конструкция. Трудности перевода.
5.	Категория залога в английском языке	Общие сведения. Времена в залогах английского языка. Трудности перевода.
6.	Категория модальности в английском языке	Общие сведения. Модальные глаголы. Модальные слова. Наклонение глагола как средство выражения реальной/ ирреальной действительности. Трудности перевода.
7.	Каузативные конструкции	Конструкции с каузативными глаголами. Конструкции с некаузативными конструкциями. Трудности перевода.
8.	Эллиптические конструкции	Эллипсис в письменной речи. Эллипсис в заголовках. Стилистические функции эллипсиса. Трудности перевода.
9.	Эмфатические конструкции	Выделение сказуемого. Выделение подлежащего, прямого и косвенного дополнения. Выделение обстоятельства и обстоятельственных придаточных предложений. Инверсия. Трудности перевода.
10.	Компаративные конструкции	Ложные компаративные конструкции. Коммуникативные задачи в тексте. Трудности перевода.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Дополнить предложения;

2. Проработка синонимичных грамматических явлений;
3. Образовать предложения по образцам;
4. Выполнить вопросно-ответные упражнения;
5. Выполнить обратный перевод текстов;
6. Выполнить пересказ материала;
7. Перевести грамматические конструкции с английского языка на русский язык/ с русского языка на английский язык;
8. Прочитать литературу по дисциплине.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Левицкий, Ю.А. Морфология английского языка / Ю.А. Левицкий. – Москва : Директ-Медиа, 2013. – 145 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210503 (дата обращения: 18.03.2020).

2. Саакян, А. С. Упражнения по грамматике современного английского языка / А. С. Саакян. - М.: Рольф : Айрис-пресс, 2006, 2010.

3. Хорень, Р.В. Практическая грамматика английского языка=English Grammar Practice : учебное пособие : [12+] / Р.В. Хорень, И.В. Крюковская, Е.М. Стамбакио. – Минск : РИПО, 2016. – 568 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463612 (дата обращения: 18.03.2020).

программное обеспечение:

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

2. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения лабораторных работ необходимо специализированное лабораторное оборудование: копировально-множительная техника; мультимедиапроектор; компьютерный класс, компьютерные программы, интернет.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная

пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Начинать изучение курса «Грамматические трудности английского языка» следует с ознакомления с целями и задачами данной дисциплины.

В общем виде программа ориентирована на развитие языковой компетенции учащихся, под которой понимается совокупность достоверных с точки зрения языковой нормы и узуса умений и навыков в совершенствовании речевых действий и операций на английском языке. Она характеризуется избирательностью и вариативностью в выборе языковых средств, безошибочным владением языковой формой, умением реализовать в иностранной речи различия между родным и иностранным языком, адекватным сознательным и автоматическим переносом языковых средств из одного вида речевой деятельности в другой, из одной ситуации в другую, а также языковым чутьем.

Студенты должны овладеть правилами соотнесения конкретной грамматической структуры с другими структурами в тематической и семантической группах, четким определением значения грамматической структуры, соотнесенностью этого значения со сходными или контрастными значениями сравниваемых грамматических структур, а также овладение выбором и употреблением грамматической структуры в структуре высказывания, в ее смысловом восприятии в тексте.

В ходе изучения данной дисциплины студентам рекомендуется использовать дифференцирующие упражнения, повторительные упражнения, подстановочные и конструктивные упражнения, трансформационные упражнения, а также упражнения для активизации изучаемой грамматической структуры в речи. Грамматические явления необходимо

закреплять на лексическом материале, изучаемом на занятиях по лексике, чтобы обеспечить единство процесса обучения.

Применяются разнообразные методы: информационно-коммуникативный, проблемно-коммуникативный, командная работа, мозговой штурм, интерактивный метод обучения.

Основным принципом отбора содержания учебного материала является развитие у студентов коммуникативных навыков устного и письменного речевого общения на английском языке.

Студенту для лучшего усвоения знаний по дисциплине «Грамматические трудности английского языка» необходимо строго выполнять предписания преподавателя относительно изучаемого материала, как на уроке, так и во внеурочное время. Поскольку задачей данного курса является углубленное изучение грамматического материала, студенту рекомендуется активно использовать уже имеющиеся навыки работы с материалом, находить закономерности в изучаемых явлениях, добавляя его и расширяя свои знания за счет новой информации о тех или иных грамматических явлениях.

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме оценки по рейтингу в 6 семестре и зачета с оценкой в 7 и 8 семестрах.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами для самостоятельной работы/ устного опроса, вопросов к зачету, тестов, практических заданий, заданий на коррекцию.

Примерный перечень вопросов для самостоятельной работы/ устного опроса

1. Speak about the indefinite article.
2. Speak about the definite article.
3. Speak about the zero article.
4. Speak about the infinitive.
5. Speak about the gerund.
6. Speak about the participle.
7. Speak about the voice.
8. Speak about the modality.
9. Speak about causation in the English language.
10. Speak about the types of the simple sentence in English.

Примерная структура зачета

1. Теоретический вопрос.
2. Анализ грамматического явления.

Примерный перечень вопросов к зачету

- The article. Functions. Peculiarities of translation.
- The infinitive. Functions. Peculiarities of translation.
- The gerund. Functions. Peculiarities of translation.
- The participle. Functions. Peculiarities of translation.
- The voice. Functions. Peculiarities of translation.
- Modality. Functions. Peculiarities of translation.
- Causation. Functions. Peculiarities of translation.
- Ellipsis. Functions. Peculiarities of translation.

Критерии оценивания:

Полнота ответа – макс. 60%

Грамматическая и лексическая корректность изложения материала – макс. 20%

Логика изложения материала – макс. 20%

Примерные задания для теста

Insert the correct form of a modal verb and translate the sentence.

1. Visitors _____ use the swimming pool between 7 a.m. and 7 p.m. (permission).
2. Ты был не так уж сильно занят. Ты мог бы нам помочь.

Insert the correct form of the infinitive, gerund or participle and translate the sentence.

1. She felt exhilarated, there was no _____ it. (to deny)
2. Его сведения оказались правильными.

Fill in the gaps using Direct or Oblique Moods and translate the sentence.

1. If I _____ ill I _____ like to be nursed by you.
2. Они выглядели так, как будто бы они боролись за свою жизнь.

Analyse the grammatical phenomena given in the sentence:

1. A fortnight consists of ___fourteen days.
2. A student must have a good memory.
3. **The unknown** is scary.
4. **The best** is often the enemy of **the good**.
5. The English are well-known for their mastery of sailing.
6. He behaves like a superior.
7. The sky was a pale blue.
8. Her hair was a glossy black.
9. The green of the leaves looked fresh.
10. The picture was in greens and blues and the most glorious of yellows.
11. The strongest survive.
12. In my library I have the book "The Red and the Black"by Stendhal.
13. She dreamed of the impossible.
14. Our car is faster than Peter's.
15. On her way home she usually bought a slice of honey-cake at the baker's.

Примерные практические задания

I. a) Insert an appropriate form:

James seems … (to take) no notice of the fact during his stay at Styles.

b) Fill in the preposition:

We admitted … meeting them at the lawyer's office.

c) Correct the mistake:

I wished they joined us tomorrow.

d) Insert the missing word:

I had an apprehension … they should choose to avoid the meeting.

e) Translate:

Вы, наверное, уже встречали моего племянника.

a) Analyse the sentence:

What I love best about it all is that they don't even understand the source of their troubles.

II. a) Insert an appropriate form:

She can't … (to ignore) you now, this is ridiculous.

b) Fill in the preposition:

I see no harm … letting them out.

c) Correct the mistake:

She sat on the doorstep with her eyes fixing on the ground.

d) Insert the missing word:

She was afraid lest they … try to cancel the meeting.

e) Translate:

Будь Роберт дальновидней, он бы не стал ссориться со своим соседом.

a) Analyse the sentence:

Although we didn't really need any help, we still called the number he had given to us that day.

Примерные задания на коррекцию

1. I'd rather you should have a serious talk with your daughter, she's in a terrible distress.
2. It's high time George be back home from the party.
3. It's not at all necessary that I would explain anything to you.
4. She spoke of this and that as though she should be talking to a stranger.
5. If your father were here, he should give you a good sort of advice.
6. I don't know what happened if this would go on much longer.
7. I wouldn't be surprised if he offered an important post under the next government.
8. She demanded that we came in and had tea immediately.
9. Some thirty years ago it were so simple to buy a car in this country.
10. I'm afraid lest he filed a suit against me, or I should sell the story to the newspapers long ago

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенн	Творческая	*Включает нижестоящий*	Отлично	90-100

ый	деятельность	*уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

Ст. преподаватель кафедры английского языка Н.В. Баранова

Эксперты:

К.филол.н., доцент кафедры перевода и межкультурной коммуникации Ю.Р. Юсупова

К.филол.н., доцент кафедры английского языка А.К. Никулина

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.02.13 СТРАНОВЕДЕНИЕ И ЛИНГВОСТРАНОВЕДЕНИЕ (АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1. Целью дисциплины является:

- формирование общепрофессиональной компетенции:

- способность осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8).

Индикаторы достижения: ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности; ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «Страноведение и лингвострановедение (английский язык)» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений и входит в комплексный модуль «Английский язык».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств, доступных в**	**Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника**

	образовательном процессе	
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности	Знает ключевые вехи истории, географию, основы культуры, важнейшие достижения искусства, религиозную специфику, общественное и политическое устройство, традиции, обычаи и реалии англоязычных стран.
		Умеет учитывать национально-культурную специфику изучаемых стран при выстраивании межкультурного общения и ее моделирования в педагогической деятельности по английскому языку; адекватно воспринимать информацию из литературных и общественно-политических текстов, содержащих национально-маркированную лексику
		Владеет навыками распознавания и употребления в речи языковых единиц с национально-культурной семантикой, обеспечивающей адекватное восприятие получаемой информации (из различных источников).
	ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности	Умеет извлекать, осмысливать и интерпретировать страноведческую информацию, в том числе для направления обучающихся при сопоставлении сведений о стране изучаемого языка с фактами и реалиями своей страны.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	История и культура Великобритании	Основные исторические этапы становления и развития британской государственности: кельтский период, римское завоевание, англо-саксонский период, датское завоевание, нормандское завоевание. Великая хартия вольностей, зарождение парламента. Формирование национального государства в XIV в. Столетняя война. Война Алой и Белой роз. Абсолютизм. Становление англиканской церкви. Елизаветинская эпоха. Английская буржуазная революция и «славная» революция 1688 г. Развитие капитализма в XVIII – XIX вв. Британская империя и ее распад. Британия в XX веке. Исторические языковые реалии. Британская живопись и история ее развития. Становление и развитие британской архитектуры. Традиции театрального искусства в Великобритании. Искусство кино. Британская музыкальное искусство. Языковые реалии культуры.
2	География и	Территория, границы, рельеф, горные

	население Великобритании	массивы, водные ресурсы Британии. Климат, особенности растительности и животного мира. Этнический состав населения, проблема национальных меньшинств. Городское и сельское население. Крупнейшие города Великобритании. Национальные языки. Роль английского языка как языка межкультурного общения. Языковые реалии, связанные с географическими понятиями. Политическая система Великобритании. Система законодательства. Британская монархия. Парламент, его состав и функции. Премьер министр, его функции. Кабинет министров. Двухпартийная система. Избирательная система. Британская экономика. Основные отрасли, их характеристика. Британия в Европейском союзе. Экономические связи со странами Европы, США, странами Содружества. Языковые реалии, связанные с общественно-политическим и экономическим устройством. Национальный стандарт в образовании. Структура образовательной системы. Государственный и частный сектор в образовании. Типы школ. Особенности построения программы и обучения. Система профессионального образования. Колледжи и университеты, особенности программы и формы обучения. Языковые реалии, связанные с особенностями британской системы образования. Повседневная жизнь и быт современной Великобритании. Роль традиций. Роль семьи в британском обществе. Роль религии. Государственные и семейные праздники. Досуг: пабы, клубы, садоводство, отдых на свежем воздухе, спорт и др. Средства массовой информации Великобритании, их роль в политической и культурной жизни страны. Языковые реалии, связанные с бытовой культурой Великобритании.
3	Лингвострановедение	Связь изучения иностранного языка и

	как научная дисциплина	знакомства с культурой, историей, традициями страны изучаемого языка. Соотношение языка и культуры. Понятие межкультурной коммуникации. Нормы вербального и невербального поведения. Компоненты культуры, несущие национально-специфическую окраску. Становление лингвострановедения как научной дисциплины. Объект и предмет изучения в лингвострановедении. Лингвострановедение и страноведение. Лингвострановедение и лингвокультурология. Классификация лингвострановедческой лексики. Понятие лингвострановедческой компетенции. Безэквивалентная лексика и ее классификация. Денотативные и конотативные реалии. Способы перевода реалий. Лингвострановедческие словари и их виды. Понятие лексического фона. Фоновая лексика. Отражение базовых черт национального характера в языке. Текст как источник лингвострановедческой информации в педагогической деятельности. Лингвострановедческий комментарий. Лингвострановедческий подход к обучению иностранным языкам в школе.
4	История и культура США	Колониальная Америка. Борьба колоний за Независимость. Декларация Независимости. Внутреннее устройство государства. Территориальная экспансия. Проблема рабства и гражданская война. Реконструкция Юга. Развитие капитализма во второй половине XIX в. США в первой мировой войне. Экономический бум 1920-х гг. и Великая депрессия. США во второй мировой войне. США в ООН и НАТО. Внешняя и внутренняя политика США во второй половине XX века. Исторические языковые реалии. Элитарная и массовая культура. Американская живопись. Художественные музеи и галереи. Архитектура США, европейские

		традиции и национальная самобытность. Театральное искусство США. Киноиндустрия США. Музыка США. Языковые реалии культуры.
5	География и население США	Границы, территория США. Рельеф, горы и низины, прерии, реки и озера. Климатическое многообразие. Растительность, животный мир. Национальные парки и заповедники. Языковые реалии, связанные с географическими особенностями. Географические регионы США и их характеристика: Новая Англия, Среднеатлантические штаты, Юг, Средний Запад, Запад, Аляска, Гавайи. Население США, численность, этнический состав. Волны иммиграции. Преимущества и проблемы мультикультурного общества. Городское и сельское население. Мегаполисы. Языки и диалекты США. Политическая система США. Американская демократия. Конституция США, структура и содержание. Государственная система. Конгресс, его структура, функции и полномочия. Президент, правительство, их функции. Судебная власть. Основные политические партии. Избирательная система. Языковые реалии, относящиеся к политической сфере. Общая характеристика экономики США. Экономические приоритеты. Роль США в мировой экономике. Сфера образования. Содержание обучения. Функции федеральных и местных органов контроля. Основные ступени образования. Государственный и частный сектор. Языковые реалии, связанные с особенностями системы образования. Языковые реалии, относящиеся к сфере образования. Бытовая культура США. Семья и дом. Взаимоотношения поколений. Национальные и семейные праздники, традиции. Стиль жизни,

		одежды, питания. Роль спорта в американской жизни. Досуг и развлечения. Средства массовой информации в США, их роль в общественной жизни. Языковые реалии, относящиеся к сфере бытовой культуры.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Древняя Британия
Тема 2. Британия в Средние века.
Тема 3. Британия в эпоху Возрождения.
Тема 4. Британия в XVII веке.
Тема 5. Британия в XVIII – XIX веках.
Тема 6. Британия в XX веке.
Тема 7. Лингвострановедение как научная дисциплина.
Тема 8. Колониальный период в истории Америки.
Тема 9. Война за независимость и становление государства США.
Тема 10. США в I половине XIX века.
Тема 11. Проблема рабства и Гражданская война в США.
Тема 12. США во второй половине XIX века.
Тема 13. США в XX веке.

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема лабораторной работы
1.	История и культура Великобритании	Становление британской государственности Искусство Британии
2.	География и население Великобритании	Географическое положение Великобритании Политическая система Великобритании Система образования в Великобритании Повседневная культура Британии Городская и сельская Великобритания Лондон – столица Великобритании

		Регионы Британии Британский национальный характер
3.	Лингвострановедение как научная дисциплина	1. Лингвострановедческий подход на занятиях по иностранному языку в средней школе
4.	История и культура США	Политическое и экономическое развитие США Культура и общество США
5.	География и население США	Новая Англия Среднеатлантический регион Юг США Средний Запад Юго-запад США Район Скалистых гор Тихоокеанский регион

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1) Чтение и реферирование рекомендованной литературы – изучить рекомендованную основную и дополнительную литературу по курсу, составить конспект, выписать специальную научную терминологию.

2) Подготовка к лабораторным занятиям – используя материал лекций и самостоятельно изученной литературы, подготовить выступления на лабораторных занятиях; выучить необходимую специальную научную терминологию, разработать комментарии к специальной лингвострановедческой лексике по темам занятий и подобрать дополнительный учебные материалы с учетом возможности их использования в педагогической деятельности по английскому языку.

3) Подготовка к контрольным работам – систематизировать и повторить изученный в семестре материал.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования

педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Вильданова, Г.А. Краткая история Великобритании = A Brief history of Great Britain: учебно-методическое пособие / Г.А. Вильданова, О.В. Павлова. – М.: Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 86 с. – [Электронный ресурс]. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362967 (дата обращения: 30.08.2019). – Текст: электронный.
2. Голицынский, Ю.Б. Великобритания: пособие по страноведению : [12+] / Ю.Б. Голицынский. – 2-е изд., испр. – Санкт-Петербург : КАРО, 2019. – 480 с. : ил. – (Английский язык для школьников). – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574019 (дата обращения: 30.08.2019). – Текст: электронный.
3. Голицынский, Ю.Б. Соединенные Штаты Америки : учебное пособие : [12+] / Ю.Б. Голицынский. – Санкт-Петербург : КАРО, 2008. – 448 с. : ил. –

(Страноведение). – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461878 (дата обращения: 30.08.2019). – Текст: электронный.
4. Никулина, А.К. Страноведение и лингвострановедение Великобритании и США: учебно-методическое пособие / А.К. Никулина. – Уфа: БГПУ имени М. Акмуллы, 2018. – 126 с. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. – URL: https://e.lanbook.com/book/113133 (дата обращения: 30.08.2019). – Текст: электронный.

программное обеспечение:

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

2. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. https://www.oxfordlearnersdictionaries.com
2. https://dictionary.cambridge.org
3. https://www.merriam-webster.com

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации: географическая карта Великобритании, географическая карта США.

Для проведения лабораторных работ необходимо специализированное лабораторное оборудование: телевизор с USB выходом.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Одной из основных задач курса является не только приобретение специальных научных знаний о стране изучаемого языка, но и развитие языковых навыков студентов на страноведческом материале: умение выражать свое мнение, вести дискуссию, работать с оригинальной научной и научно-популярной литературой с целью получения необходимой информации для составления рефератов, аннотаций, обзорных тематических сообщений и их применения в педагогической деятельности по английскому языку.

Лекции и лабораторные занятия проводятся на английском языке. Предполагается обязательное посещение занятий и обязательное участие студентов в следующих видах работы:

- анализ различных видов текстов хроникального, художественного, научного и публицистического стилей с целью обогащения словарного запаса студентов лингвострановедческой терминологией, связанной с тематическим содержанием курса; особое внимание уделяется при этом лингвострановедческим реалиям, которые студенты должны уметь объяснять и в дальнейшем использовать в речи; при межкультурном подходе к

преподаванию иностранного языка акцент делается на контрастивно-сопоставительном изучении лингвострановедческих реалий, призванном создать у обучающихся четкие межсистемные (языковые и социокультурные) параллели;

- ведение беседы на определенную лингвострановедческую тему, что способствует переводу в разряд активных лексики и грамматики, изученных на уровне рецептивного восприятия; усвоению многообразных функциональных стилей языка, связанных с особенностями социокультурной среды носителей языка;

Таким образом, студенты приобретают навыки критического анализа, аннотирования и реферирования, а также опыт подбора дидактического материала, необходимого будущему учителю в педагогической деятельности.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме курсовой работы в 6 семестре и экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде тем курсовых работ, тестов, практических заданий, вопросов для проведения устного опроса, вопросов для экзамена.

Примерные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

Примерные темы курсовых работ по страноведению и лингвострановедению

1. Политическая система Великобритании.
2. Роль монархии в политической системе Великобритании.
3. Роль государственных праздников в культуре Великобритании.
4. Система образования Великобритании.
5. СМИ и их влияние на жизнь Великобритании.

6. Кино, театр, музыка и литература Велиобритании.Cinema, theatre, music and literature in the U.K.
7. Открытие Америки. Колониальный период американской истории.
8. Война за независимость и создание США.
9. Проблема рабовладения и гражданская война в США.

Пример теста по дисциплине

1. The European continent and the British Isles are divided by the …
   a) Irish Sea b) English Channel c) Gibraltar
2. The capital of Wales is …
   a) Edinburgh b) Cardiff c) Birmingham
3. The official residence of the British monarch is …
   a) Westminster Palace b) Buckingham Palace c) Kensington Palace
4. The second largest city in England after London is …
   a) Manchester b) Leeds c) Birmingham
5. One of the traditional Scottish dishes is …
   a) pudding b) haggis c) steak
6. Another name of Northern Ireland is …
   a) Eire b) Ulster c) Cymru
7. The U.K. economy is based mainly on …… enterprise.
   a) private b) state owned c) foreign based
8. Which of the following schools doesn't require obligatory attendance?
   a) nursery b) infant c) junior
9. A-level examinations are necessary for those who plan to go to …
   a) comprehensive schools b) grammar schools c) universities
10. The most famous sporting event associated with Oxbridge is the …
    a) horse race b) boat race c) rugby competition
11. "The Square Mile" is the popular name of the …
    a) City of London b) Westminster c) West End
12. The Globe theatre is situated in …
    a) London b) Stratford-on-Avon c) Canterbury
13. Which game is usually played in English pubs?
    a) dominoes b) darts c) squash
14. Hogmany is the Scottish name for …
    a) the New Year's holiday b) Christmas c) St.Andrew's Day
15. A large collection of modern painting can be found at the ...
    a) National Gallery b) Tate Gallery c) Victoria and Albert Museum

16. The Mississippi River flows across the USA from ……

a) north to south b) east to west c) southwest to northeast

17. The U.S. president is elected for ……years.

a) 4 b) 5 c) 6

18. Which of the following plants did the white settlers get from the Indians?

a) tomato b) cotton c) pear

19. The Indian tribe known for building busy towns in ancient America is the ……

a) Apache b) Pueblo c) Winnebago

20. The U.S. president who withdrew the U.S. troops from Vietnam but tried to occupy Cambodia is …

a) Harry Truman b) John Kennedy c) Richard Nixon

21. The Hudson River School painters preferred the genre of …….

a) portrait b) landscape c) social realistic scene

22. Louis Armstrong is a famous jazz musician who played the ……

a) piano b) trumpet c) guitar

23. Who of the following novelists wrote mainly about the South of the USA?

a) Ernest Hemingway b) Henry Miller c) William Faulkner

24. The U.S. presidential elections are traditionally held in ……

a) February b) May c) November

25. The city of San Francisco is situated near the ….

a) Atlantic coast b) Pacific coast c) southern boarder with Mexico

26. Choose the right statement:

a) The National Curriculum defines all the subjects that should be taught in the U.S. schools.

b) The National Curriculum defines several obligatory subjects that should be taught in the U.S. schools, other subjects are chosen by schools themselves.

c) There is no National Curriculum in the USA.

27. In the USA a person gets full citizenship rights at the age of …….

a) 17 b) 18 c) 19

28. The first American skyscraper was built in ……

a) New York b) Los Angeles c) Chicago

29. The popular slogan “No taxation without representation” appeared before the ……

a) War of Independence b) War of 1812 against Britain c) Civil War

30. Martin Luther King Day is held in ……..

a) January b) April c) October

Критерии оценивания
«Отлично» - 27-30
«Хорошо» - 21-26
«Удовлетворительно» - 15-20
«Неудовлетворительно» - 14 и менее

Примеры практических заданий

***1) What are the main stages of education in the Russian Federation? Are they similar to those existing in the UK? Answer the question after reading the text below*:**

By law, all children in Britain between ages 5 and 16 must receive a full-time education, while in Northern Ireland children must begin at the age of 4. The education system is divided into Nursery (ages 3 – 4), Primary education (ages 4 – 11), Secondary education (ages 11 – 18) and Tertiary (or Further) education (ages 18+). State-provided education is free of charge, although there are also many independent or private schools which charge fees for education. All schools are subject to official (governmental) inspection and control. State education is provided by the Local Education Authority (LEA) in each county. It is financed partly by the Government and partly by the local taxes.

In 1988, for the first time in British history, a National Curriculum was introduced at schools. Its aim is to give all children equal educational opportunities. The National Curriculum establishes the "core" subjects (such as English, Mathematics, Science, a Modern Language, etc.) and the knowledge, skills and understanding required for each subject. It also introduces the system of Assessment Tests that are used to measure children's progress.

2) Using the information from the text above and additional sources, answer the following questions:

a) What does the abbreviation "LEA" stand for? What is the aim of the organization?

b) What is the National Curriculum? When was it introduced in the UK?

c) What is a "core subject"?

d) What is the Standard Assessment Test?

3) Compare the following aspects of the British and Russian school education:

a) the age of starting school;

b) the age at which it is legally possible to quit school;
c) the number of years spent at school;
d) the traditional date of the school year beginning;
e) the length of a typical school year, the division of a school year into terms and holiday periods;
f) the main academic subjects and the possibilities of electing them;
g) typical school marks;
h) exams and the documents got on completing the school programme.

4) What do you associate with an image of a typical British person? What is the attitude of the British to:

a) their country
b) foreigners
c) traditions
d) law
e) their home
f) humour
g) sport
h) animals

5) Make a dialogue with your partner. You are planning to visit the USA during your summer vacation. Discuss where you would like to go, what places to see and what activities to try.

6) Make a presentation about one of the famous U.S. art museums: the Metropolitan museum of Art in New York City and the National Gallery of Art in Washington, D.C., etc.

7) Read an excerpt from an American article about the changing ethnic composition of the U.S. population and answer the questions after it:

Hispanic population tops 50 million in U.S.
March 24, 2011 | By Stephen Ceasar, Los Angeles Times

The Hispanic population in the United States grew by 43% in the last decade, surpassing 50 million and accounting for about 1 out of 6 Americans, the Census Bureau reported Thursday.

Analysts seized on data showing that the growth was propelled by a surge in births in the U.S., rather than immigration, pointing to a growing generational shift

in which Hispanics continue to gain political clout and, by 2050, could make up a third of the U.S. population.

“In the adult population, many immigrants helped the increase, but the child population is increasingly more Hispanic,” said D’Vera Cohn, a senior writer at the Pew Research Center.

In 2010, Hispanics made up 23% of people under the age 18, compared with 17% in 2000. In California, 51% of children are Hispanic.

Overall, Hispanics accounted for more than half of the 27.3 million U.S. population increase since 2000.

About 75% of Hispanics live in the nine states that have long-standing Hispanic populations – Arizona, California, Colorado, Florida, Illinois, New Mexico, New Jersey, New York and Texas. That figure is down from 81% in 2000, indicating the population has begun dispersing to other parts of the country, particularly in the Southeast, Cohn said.

New Mexico has the largest percentage of Hispanic residents (46.3%), followed by Texas and California (37.6%).

The non-Hispanic population grew at a slower pace in the last decade, at about 5%. Within that population, those who reported their race as white grew by 1%.

As in the 2000 census, individuals were asked to identify their ethnic or racial background. As guidance, the Census Bureau said the term Hispanic refers to people who trace the origin of their parents or ancestors to Mexico, Puerto Rico, Cuba, Spanish-speaking Central and South America countries and other Spanish cultures.

A 2008 Census Bureau projection estimated that ethnic and racial minorities will become the majority in the United States by 2050 and that about 1 in 3 U.S. residents will be Hispanic by then.

a) Who are Hispanics?

b) How many Hispanics live in the modern USA? How much bigger is it compared to the year 2000?

c) In what parts of the country do they mostly live?

d) What is the reason for the growth of the Hispanic population?

e) Does the white population of the USA grow too?

f) What will the ethnic composition of the USA be like in 2050?

Критерии оценивания

«Отлично» - 27-30

«Хорошо» - 21-26

«Удовлетворительно» - 15-20
«Неудовлетворительно» - 14 и менее

Примерные вопросы для устного опроса

10. The historical development of Britain in the Celtic and Roman epochs.
11. The historical development of Britain in the Anglo-Saxon epoch.
12. The Norman period in the British history.
13. The Later Middle Ages in the history of Britain.
14. Britain in the Renaissance epoch.
15. The 17th century in the British historical development.
16. The historical development of Britain in the 18th and 19th centuries.
17. The geographical position of the U.K. National symbols. The national character.
18. The population and the problem of national minorities in the United Kingdom. British home and family. National food and sports.
19. The political system of the U.K. The role of the monarchy. Britain and the world.
20. The role of the national holidays and festivals in the U.K. culture.
21. The system of education in the U.K. Mass media and their role in the U.K.
22. Cinema, theatre, music and literature in the U.K.
23. British economy and jobs. Shopping in the U.K. British agriculture. Environmental issues.
24. British transportation.
25. London as the capital of the U.K.
26. England and its political, social and cultural role as the constituent part of the United Kingdom.
27. Scotland and its political, social and cultural role as the constituent part of the U.K.
28. Wales and its political, social and cultural role as the constituent part of the U.K.
29. Northern Ireland and its political, social and cultural role as the constituent part of the U.K.
30. The discovery of America. The colonial period in American history.
31. The War of Independence and the creation of the United States of America.
32. The U.S. historical development in the first half of the 19th century.
33. The problem of slavery and the U.S. Civil War.
34. The U.S. historical development in the second half of the 19th century.
35. The historical development of the USA in the 20th century.
36. The U.S. population and waves of immigration. The political system of the USA.
37. The U.S. economy. The role of religion in the American society. The U.S. family and home.
38. The U.S. system of education. Culture and entertainment in the USA.

39. The role of holidays and festivals in the American national lifestyle.
40. New England as a constituent part of the USA.
41. New York City as the biggest city in the USA.
42. The Mid-Atlantic region as a constituent part of the USA.
43. The South as a constituent part of the USA.
44. The Midwest as a constituent part of the USA.
45. The Southwest as a constituent part of the USA.
46. The Rocky Mountain region as a constituent part of the USA.
47. The Pacific Northwest and Alaska as constituent parts of the USA.
48. California and Hawaii as constituent parts of the USA.
49. Лингвострановедение как научная дисциплина: цель, объект, предмет, основные группы лингвострановедческой лексики.

Критерии оценивания

Владение информацией социокультурного значения – 15 баллов
Владение национально-маркированной лексикой – 15 баллов
Языковое оформление – 10 баллов

Примерные вопросы к экзамену

1. The Ancient population of the British Isles and the Celtic invasion. Roman conquest. The influence of Roman civilization on the language and culture of Britain.
2. The Anglo-Saxon conquest, the social system of the Anglo-Saxons. Heptarchy. Culture of the Anglo-Saxon period.
3. The Scandinavian conquest. Highlighting the area of "Danish law". Alfred the Great-king and educator.
4. The Norman conquest of England, its causes and influence on the further course of the country's history. The creation of a centralized state under William the Conqueror and his successors. Political and socio-economic development of England in the XII-XIII centuries.
5. Socio-economic and political features of English feudalism of the XIV-XV centuries. Hundred years war. The war of the Roses.
6. Tudor England. Strengthening of absolutism under Henry VIII Tudor. The Reign Of Elizabeth I.
7. The English bourgeois revolution. England during the Restoration. Its causes and consequences. «Glorious revolution».

8. Industrial revolution in England of the XVIII century. Its background and material base. General characteristics of the Enlightenment. Philosophy and culture of the English Enlightenment.
9. Great Britain (socio-political structure, art) in the XIX century.
10. The uniqueness of the English historical process of XX century.
11. Geographical location of Great Britain. Features of climate.
12. Population Of Great Britain. Ethnic composition. Problems of national minorities.
13. The British Parliament: history, traditions, structure, functions.
14. The Role of political parties in the life of Great Britain.
15. The British monarchy: history, traditions, functions of the monarch.
16. The British media and their role in public life.
17. England as an integral part of the United Kingdom: its role in the political, economic and cultural life of the country.
18. Scotland as a constituent part of the United Kingdom: its role in the political, economic and cultural life of the country.
19. English colonies in the New World. Jamestown. The pilgrims and the founding of the Plymouth colony. Formation of the first thirteen colonies. The emergence of colonial self-government bodies.
20. The war for independence: steps and consequences. Declaration of independence.
21. Political and economic development of the United States in the first half of the XIX century.
22. Prerequisites of the Civil war. Regional differences in the colonies. The question of slavery. Abolitionism. Civil war between the North and the South.
23. Political and economic development of the United States in the second half of the XIX century. Reconstruction Of The South. Territorial expansion.
24. Political and economic development of the United States in the first half of the XX century. Participation in world wars. "The great depression" and its overcoming.
25. Political and economic development of the United States in the second half of the XX century.
26. The American character and the origins of its formation. "The American dream" as a philosophical and everyday concept.
27. Geographical location of the United States.
28. Immigration and the population of the United States.
29. American fine arts.
30. Architectural traditions of the USA.
31. Theatrical and cinematic arts of the USA.

32. Musical art of the USA.
33. The role of mass media in the life of the United States.
34. American national holidays and traditions.
35. The education system in the United States.
36. The role of religion and Church life in the United States.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно	Хорошо	70-89,9

	деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
К ф.н., доцент кафедры английского языка А.К. Никулина

Эксперты:
к.ф.н., доцент кафедры межкультурной коммуникации и перевода Ю.Р. Юсупова

к.ф.н., доцент, зав. кафедрой английского языка Р.М. Иксанова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.02.14 ФОРМАТ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ЭКЗАМЕНОВ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В СОО

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1. Целью дисциплины «Формат государственных экзаменов по английскому языку в средней общеобразовательной организации» **является** формирование и развитие общепрофессиональной компетенции:

– способности осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении в рамках изучаемой дисциплины (ОПК-5).

Индикаторы достижения: ОПК.5.1. Демонстрирует знание образовательных результатов обучающихся, методов, форм их оценки и контроля; ОПК.5.3. Применяет различные диагностические средства, формы контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся. Выявляет трудности в обучении и корректирует пути достижения образовательных результатов.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Формат государственных экзаменов по английскому языку в СОО» относится к части, формируемой участниками образовательного процесса и входит в комплексный модуль «Английский язык».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикаторов компетенций**	**В результате освоения дисциплины студент должен:**
ОПК-5 - способен осуществлять контроль и	ОПК.5.1. Демонстрирует знание образовательных	Знает основные требования к организации, подготовке и проведению государственных экзаменов по английскому языку в

оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.	результатов обучающихся, методов, форм их оценки и контроля.	СОО; формат заданий и критерии оценивания развернутых экзаменационных ответов по английскому языку.
		Умеет применять критерии оценивания развернутых экзаменационных ответов по английскому языку при подготовке обучающихся к ГИА и проверке экзаменационных работ.
		Владеет навыками оценивания различных видов заданий формата ГИА в СОО.
	ОПК.5.3. Применяет различные диагностические средства, формы контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся. Выявляет трудности в обучении и корректирует пути достижения образовательных результатов.	Знает типовые ошибки в работах обучающихся в соответствии с уровнем их подготовки в формате итоговой государственной аттестации в СОО по английскому языку.
		Умеет выявлять и классифицировать типовые ошибки в работах обучающихся.
		Владеет навыками: коррекции письменных работ учащихся с учетом типологии ошибок, оценивания звучащей речи учащихся при выполнении заданий устной части экзамена по английскому языку.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной

внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Нормативно-правовая и организационно-методическая основа проведения ЕГЭ по иностранным языкам	Требования ФГОС по иностранным языкам, **основные документы по вопросам организации ЕГЭ,** Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения единого государственного экзамена по иностранным языкам, Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников образовательных организаций для проведения единого государственного экзамена по английскому языку.
2	***Особенности формата и оценивания развернутых ответов письменной части ЕГЭ по английскому языку.***	Структура заданий № 39, 40, критерии оценивания, типичные ошибки и работа над ними.
3	***Особенности формата и оценивания заданий устной части ЕГЭ по английскому языку***	Структура заданий, критерии оценивания, типичные ошибки и работа над ними.
4	Особенности проведения ОГЭ по английскому языку.	Нормативно-правовая и организационно-методическая основа проведения ОГЭ, структура заданий, критерии оценивания, типичные ошибки и работа над ними.
5	***Подготовка учащихся к ОГЭ и ЕГЭ по английскому языку.***	методы и приемы использования на уроках иностранного языка мультимедийных обучающих программ, электронных

		учебников, игровых компьютерных программ, электронных библиотек, компьютера, интерактивной доски, документ камеры, Интернета, видеомагнитофона, видеоплеера и DVD – плеера. Самостоятельная поисковая, творческая работа учащихся. Поиск образовательных ресурсов в сети интернет. Компьютерные тесты, предназначенные для контроля уровня усвоения знаний учащихся, использующиеся на этапе закрепления и повторения пройденного.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1 Нормативно-правовая и организационно-методическая основа проведения ЕГЭ по иностранным языкам

Тема 2 ***Особенности формата и оценивания развернутых ответов письменной части ЕГЭ по английскому языку.***

Тема 3 ***Особенности формата и оценивания заданий устной части ЕГЭ по английскому языку***

Тема 4 Особенности проведения ОГЭ по английскому языку.

Тема 5 ***Подготовка учащихся к ОГЭ и ЕГЭ по английскому языку.***

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ

№№	Наименование раздела дисциплины	Темы лабораторных работ

1	Нормативно-правовая и организационно-методическая основа проведения ЕГЭ по иностранным языкам	Требования ФГОС по иностранным языкам, **основные документы по вопросам организации ЕГЭ,** Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения единого государственного экзамена по иностранным языкам, Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников образовательных организаций для проведения единого государственного экзамена по английскому языку.
2	***Особенности формата и оценивания развернутых ответов письменной части ЕГЭ по английскому языку.***	Структура и критерии оценивания задания №39 ЕГЭ по английскому языку «Личное письмо»
		Практикум по оцениванию и написанию работ в формате задания №39 ЕГЭ по английскому языку
		Структура и критерии оценивания задания №40 ЕГЭ по английскому языку – сочинение «Мое мнение»
		Практикум по оцениванию работ в формате задания №40 ЕГЭ по английскому языку
		Практикум по написанию работ в формате задания №40 ЕГЭ по английскому языку
3	***Особенности формата и оценивания заданий устной части ЕГЭ по английскому языку***	Структура и критерии оценивания ***заданий устной части ЕГЭ по английскому языку***
		Практикум по оцениванию ***заданий устной части ЕГЭ по английскому языку***
		Практикум по выполнению ***заданий устной части ЕГЭ по английскому языку***
4	Особенности проведения ОГЭ по	Практикум по оцениванию ***развернутых ответов письменной части ОГЭ по***

	английскому языку.	***английскому языку***
5	***Подготовка учащихся к ОГЭ и ЕГЭ по английскому языку.***	Использование различных видов упражнений для подготовки к различным видам чтения и письма

Требования к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студентов нацелена на прочное усвоение учебного материала, подготовку к занятиям, выполнение устных и письменных заданий.

Упражнения, выполняемые как на занятиях, так и дома, направлены на дальнейшее закрепление теоретического материала с целью его дальнейшего использования в практических целях.

Самостоятельной работа студентов включает:

1.Обзор сайта ФИПИ, изучение нормативной документации по вопросам организации ЕГЭ по английскому языку;

2. Оценивание развернутых ответов учащихся письменной и устной частей ЕГЭ по английскому языку;

3. Выполнение заданий формата ОГЭ и ЕГЭ.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или)

групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Демоверсия ЕГЭ по английскому языку 2020 г. – www.new.fipi.ru
2. Кодификатор элементов содержания по английскому языку для составления контрольных измерительных материалов единого государственного экзамена 2020 г. – www.new.fipi.ru

3. Спецификация экзаменационной работы по иностранным языкам единого государственного экзамена 2020 г. – www.new.fipi.ru

4. 1.Вербицкая М.В., Махмурян К.С., Симкин В.Н. Методические рекомендации по некоторым аспектам совершенствования преподавания английского языка (на основе анализа типичных затруднений выпускников при выполнении заданий ЕГЭ 2014 г). – http://new.www.new.fipi.ru/ege-i-gve-11/analiticheskie-i-metodicheskie-materialy

5. 2. Порошина, Т.И. Практические аспекты написания развернутого письменного высказывания с элементами рассуждения по английскому языку в формате ЕГЭ // Концепт.— 2015. — № 8.— Режим доступа: https://e.lanbook.com/journal/issue/297264

в) программное обеспечение

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

http://www.ege.edu.ru/
http://www.fipi.ru/view/sections/222/docs/578.html
http://www.examen.ru
http://standart.edu.ru/
http://www.prosv.ru
http://www.drofa.ru
http://iyazyki.ru
http://www.edu.ru – федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ
http://www.prosv.ru/info.aspx?ob_no=16094 – аудиокурсы к учебникам издательства «Просвещение»

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой; используются презентационные материалы по теме занятия на электронных носителях с возможностью демонстрации на настенном экране (в т.ч. на экране телевизора, монитора компьютера, интерактивной доски).

Для проведения занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, демонстрации презентаций, проведения консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным

шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

–

9. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Начинать изучение курса следует с ознакомления с целями и задачами данной дисциплины. Курс предполагает посещение лекционных и лабораторных занятий, а также в качестве опции может включать выполнение самостоятельных заданий в дистанционном режиме.

Следует особо обратить внимание на важность освоения структуры заданий ОГЭ и ЕГЭ по английскому языку и критериев их оценивания. В более частном виде курс направлен на овладение студентами алгоритмом разбора и анализа заданий устной и письменной частей государственных экзаменов, навыками их оценивания на основе предложенных критериев.

При проведении практикумов по оцениванию развернутых экзаменационных ответов используются распечатанные варианты реальных работ учащихся, а также критерии оценивания и дополнительные схемы оценивания работ.

При работе над устной частью заданий ОГЭ и ЕГЭ рекомендуется использование мультимедийных материалов и оборудования, например аудиоматериалы, представленные на сайте ФИПИ.

Семинарские занятия предполагают самостоятельную подготовку студентов и контроль со стороны преподавателя. Безусловно, поощряется самостоятельность суждений и логичность изложения материала студентами, а также их умение делать адекватные выводы.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в

электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета, на котором проверяется усвоение пройденного материала, способность осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся в рамках требований к ГИА по английскому языку в СОО, выявлять и корректировать трудности в освоении учащимися иностранного языка.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены примерными вопросами для устного опроса и самостоятельной работы, образцами работ учащихся для оценивания, заданиями формата ЕГЭ и ОГЭ по английскому языку.

Перечень примерных контрольных вопросов для устного опроса и зачета:

1.Каково назначение единого государственного экзамена по иностранным языкам?

2. Что такое КИМ?

3. Что понимается под языковой/лингвистической компетенцией?

4. В каком документе содержатся стандарты начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования по иностранному языку?

5. Что лежит в основе Кодификатора элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников образовательных организаций для проведения единого государственного экзамена по английскому языку?

6. Какие методические подходы заложены в КИМ по иностранным языкам?

7. В каком документе определена структура экзаменационной работы по английскому языку ЕГЭ?

8**.** На базе чего составлен Перечень элементов содержания, проверяемых на едином государственном экзамене по английскому языку**?**

9. Где можно ознакомиться с критериями оценки выполнения заданий с развёрнутым ответом?

10. Какие уровни сложности представляют задания КИМ по английскому языку?

11. Какова структура задания 39 ЕГЭ по английскому языку?
12. Сколько пунктов плана в задании 40 ЕГЭ по английскому языку?
13. По каким критериям оценивается задание 39?
14. Чем отличаются критерии оценивания заданий 39 и 40?
15. Какова процедура проведения устной части ЕГЭ по английскому языку?
16. Задания какого уровня сложности представлены в устной яасти ЕГЭ?
17. Каковы особенности проведения ОГЭ по английскому языку?
18. Каковы критерии оценивания развернутых ответов ОГЭ?
19. Какие виды упражнений можно использовать при работе над чтением?
20. Как можно использовать интернет-ресурсы при подготовке к ЕГЭ?

Примерные задания по формату ЕГЭ (ОГЭ) по английскому языку:

1. Сформулируйте для учащихся задания 39 и 40 в формате ЕГЭ: «Личное письмо» и сочинение «Мое мнение». Подумайте, как бы вы сами ответили на ваши задания.
2. Напишите личное письмо в формате ЕГЭ по предложенному заданию:
   You have received a letter from your English-speaking pen friend Mary who writes

…Summer is coming and I want to look my best: healthy, energetic and physically fit. So I'm trying to eat plain, simply cooked natural food, have enough sleep at night and I have recently joined our local fitness club. Do you do anything special to stay healthy? What makes people healthy and strong? What do you think about a healthy lifestyle? *By the way, I'm going to spend a month at the seaside this summer…*

   Write a letter to Mary.
   In your letter
   – answer her questions;
   – ask **3 questions** about her coming summer holidays.

   Write **100–140 words.**
   Remember the rules of letter writing.
3. Напишите сочинение в формате ЕГЭ по предложенному заданию:

Выберите только ОДНО из двух предложенных высказываний (40.1 или 40.2), укажите его номер в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2 и выразите своё мнение по предложенной проблеме согласно данному плану.

Comment on one of the following statements:

40.1 Education is the most valuable thing for a teenager.
40.2 Robots will soon replace people in all jobs.

What is your opinion? Do you agree with this statement?

Write 200–250 words.
Use the following plan:
– make an introduction (state the problem paraphrasing the given statement);
– express your personal opinion and give 2–3 reasons for your opinion;
– express an opposing opinion and give 1–2 reasons for this opposing opinion;
– explain why you do not agree with the opposing opinion;
– make a conclusion restating your position.

Примерный образец работы учащегося для оценивания:

Vladivostok
Russia
04.06.2012.

Dear Tom,
Thanks for your letter. It was lovely to hear from you.
You asked me about beautiful water sights in Russia. Well, we have many wonderful lakes and rivers like Baikal and Volga. Also there are many nice waterfalls in my country, not so big as Niagara but very beautiful. Also, we have a lot of turbulent mountain rivers, just for rafting. But I've never gone rafting. In general, I'm not fond of extreme sports. It's too scary for me.
By the way, what are you going to do in Greece? Could you sent me some pictures from there then? When will you return?
Well, I have to go. I promised my Mom to clean the bathroom.
Looking forward to hearing from you soon.
Love,
Janny.

Для оценивания работ устной части ЕГЭ (ОГЭ) студентам предлагаются аудиофайлы с записями ответов учащихся.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Оценка (академическая)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Умеет выполнять задания формата ЕГЭ и ОГЭ, самостоятельно оценивать работы учащихся, логично обосновывая свою точку зрения, опираясь на знание изученного и дополнительного материала.	Зачтено	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности,	Умеет выполнять задания формата ЕГЭ и ОГЭ, самостоятельно оценивать работы учащихся, обосновывая свою точку зрения, опираясь на знание изученного и дополнительного материала. Допускаются отдельные (3-5) неточности в оценке	Зачтено	70-89,9

	нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	работ и выполнении заданий.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Умеет в целом выполнять задания формата ЕГЭ и ОГЭ, оценивать работы учащихся, с опорой на дополнительные вопросы. Допускаются отдельные (6-7) неточности в оценке работ и выполнении заданий.	Зачтено	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Не зачтено	50 и менее

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
к. филол. наук, доцент кафедры английского языка Р.М. Иксанова

Эксперты:
к. филол. наук, доцент кафедры английского языка С.А. Абдюшева
к.филол. наук, доцент кафедры межкультурной коммуникации и перевода О.Г. Дудочкина

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.02.ДВ.01.01 ПРАКТИКУМ ПО КУЛЬТУРЕ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1. Целью дисциплины является:

- формирование профессиональных компетенций:

- способность осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по английскому языку в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования (ПК-2).

Индикатор достижения: ПК-2.1. Владеет практическими навыками использования иностранного языка в устной и письменной коммуникации

2. Трудоёмкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Практикум по культуре речевого общения» относится к части, формируемой участниками образовательного процесса, к элективным дисциплинам (модулям).

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств, доступных в**	**Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника**

	образовательном процессе	
ПК-2. Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по английскому языку в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования	ПК-2.1. Владеет практическими навыками использования иностранного языка в устной и письменной коммуникации	Знает фонологические, лексические, грамматические явления и закономерности изучаемого языка как системы; вербальный, вербально-этикетный и ритуально-этикетный компоненты фоновых знаний
		Умеет - комбинировать в речи изученный материал в зависимости от сферы и цели общения и позиции партнёров по коммуникации
		Владеет навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов; навыками говорения, письма, чтения и восприятия на слух текстов в пределах определенной тематики и ограниченного грамматического и лексического материала

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной

среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Навязчивая реклама	Изучение лексических единиц по теме. Отработка речевых навыков. Грамматический комментарий. Чтение. Аудирование. Письмо.
2.	Летний отпуск	Изучение лексических единиц по теме. Отработка речевых навыков. Грамматический комментарий. Чтение. Аудирование. Письмо.
3.	Изменения в жизни	Изучение лексических единиц по теме. Отработка речевых навыков. Грамматический комментарий. Чтение. Аудирование. Письмо.
4.	Новости (St-Interm-8)	Изучение лексических единиц по теме. Отработка речевых навыков. Грамматический комментарий. Чтение. Аудирование. Письмо.
5.	Магазины (St-Interm-9)	Изучение лексических единиц по теме. Отработка речевых навыков. Грамматический комментарий. Чтение. Аудирование. Письмо.
6.	Словообразование	Изучение лексических единиц по теме. Отработка речевых навыков. Грамматический комментарий. Чтение. Аудирование. Письмо.
7.	Связующие слова-	Изучение лексических единиц по теме. Отработка речевых навыков. Грамматический комментарий. Чтение. Аудирование. Письмо.
8.	(Не)исчисляемые существительные	Изучение лексических единиц по теме. Отработка речевых навыков. Грамматический комментарий. Чтение. Аудирование. Письмо.
9.	Активные формы досуга	Активные формы досуга: пеший туризм, снаряжение, описание погодных условий и географического ландшафта, приготовление пищи на природе и устройство лагеря, прогулка по реке.
10.	Искусство кино	Искусство кино: история развития кинематографа,

		немое и черно-белое кино, типы фильмов, кино и спецэффекты, знаменитые актеры и режиссеры.
11.	Воспитание детей	Воспитание детей: основные принципы воспитания детей и подростков; дисциплина, поведение; система наказаний – за и против; поведенческие реакции подростков; ответственность у детей и подростков.
12.	Живопись	Живопись: искусство живописи и знаменитые художники, направления живописи, композиционные характеристики портрета и пейзажа, палитра (игра света и тени), описание картины.
13.	Чувства и эмоции	Чувства и эмоции: положительные и отрицательные эмоции в жизни человека, поведенческие реакции, стимулы и раздражители.
14.	Человек как индивидуальность	Человек как индивидуальность: положительные и отрицательные черты характера; развитие личности; пути самоутверждения; проблемы воспитания подростков.
15.	Образование за рубежом	Образование за рубежом: система высшего образования в США: университеты (факультеты, правила приема студентов, источники финансирования обучения, условия проживания в кампусе университета)
.	Мораль и преступность	Мораль и преступность. Судебная система в России и Великобритании. Типы и полномочия судебных инстанций. Судебный процесс: процедура, терминология. Правопорядок и его охрана.
17.	Литературное творчество	Литературное творчество: литературные жанры; оценка, лингвистическая интерпретация литературного произведения, структурно-композиционный анализ художественного произведения, стилистический анализ, характеристика героев.
18.	Музыка, музыкальные направления и жанры	Музыка, музыкальные направления и жанры; выдающиеся композиторы; типы музыкальных произведений, инструменты; типология концертов инструментальной музыки.
19.	Воспитание	Проблемы воспитания детей: особенности

	детей, родственные связи	взаимоотношений между родителями и детьми разных возрастных групп, проблема переходного возрасти, родственные связи и отношения.
20.	Телевидение	Телевидение: типы и виды телевизионных программ, работа на телевидении, современные технологии на телевидении; телевидение и кино, телевидение – национальная болезнь?
21.	Профессия учителя иностранного языка Перспективы развития системы образования	Выбор профессии учителя иностранного языка; основные требования, предъявляемые к профессии учителя иностранного языка; профессиональные и личностные качества; проблема взаимоотношений между учителем и учениками. Перспективы развития системы образования: система бакалавриата и магистратуры, формы и методы преподавания иностранного языка в средней и высшей школе, компетентностный подход в сфере преподавания иностранного языка.
22.	Современная литература	Выдающиеся британские и американские писатели 20-21 веков; современные тенденции литературного творчества; литературное своеобразие новеллы 21 века.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема лабораторной работы
	Навязчивая реклама	Speaking: *Planning and presenting an ad*
		Reading: *Catch them young*
		Listening: *Ordering office supplies over the phone*
		Writing an ad
		Test
		Optional Reading
2.	Летний отпуск	Speaking: *Making plans with other holiday makers*

		Reading: *Emerald Tours*
		Listening: *Short interviews at the airport*
		Writing an extract from a holiday brochure
		Test
		Optional Reading
	Изменения в жизни	Speaking: *Discussing important life events*
		Reading: *Maria prepares to celebrate her 110th birthday*
		Listening: *Conversation about a dilemma at work*
		Writing a letter of advice
		Test
		Optional Reading
	Новости	Speaking: Planning the front page for a newspaper
		Reading: *Newspaper reports*
		Listening: *Two conversations involving driving offences*
		Writing a funny crime story
		Test Optional Reading
	Магазины	Speaking: Planning a shopping centre
		Reading: *Checking out the checkout*
		Listening: *Interview with a shopaholic*
		Writing a letter of complaint
		Test
	Словообразование	Suffixes
		Prefixes
		Roots
		Abstract nouns
		Compound adjectives
		Compound nouns
	Связующие слова	Time
		Condition
		Cause, reason etc
		Concession and contrast
		Addition
		Text-referring words
	Неисчисляемые	Uncountable words

	существительные	Pluralia tantum
		Countable and uncountable words with different meaning
		Collective nouns
		Making uncountable words countable
		Words commonly mispronounced
	Активные формы досуга	Speech Patterns & Exercises
		Text: *Three Men in a boat by Jerome K. Gerome*
		Vocabulary & Exercises
		Conversation and Discussion: *Changing Patterns of Leisure*
		Composition
		Test
.	Искусство кино	Speech Patterns & Exercises
		Reading: *Encountering Directors by Ch. Samuels*
		Vocabulary & Exercises
		Conversation and discussion: Man and the Movies
		Presentation: Cinema in our life
		Test
.	Воспитание детей	Speech Patterns & Exercises
		Reading: *The Fun they Had by R.Goldberg*
		Vocabulary & Exercises
		Conversation and Discussion: *Bringing up Children*
		Test Optional reading
.	Живопись	Speech Patterns & Exercises
		Text: *Art for Heart's Sake by R. Goldberg*
		Exercises on the text analysis
		Vocabulary & Exercises
		Conversation and Discussion: *Painting*
		Test
.	Чувства и эмоции	Speech Patterns & Exercises
		Text: *The Man of Destiny by G.B. Shaw*
		Vocabulary & Exercises
		Conversation and Discussion: *Feelings and*

		Emotions
		Test
		Video
.	Человек как индивидуаль-ность	Speech Patterns & Exercises
		Text: *The Happy Man by S. Maugham*
		Vocabulary & Exercises
		Conversation and Discussion: *Talking about people*
		Test
		Optional reading
.	Образование за рубежом	Speech Patterns & Exercises
		Text: *The Happy Man by S. Maugham*
		Vocabulary & Exercises
		Conversation and Discussion: *Talking about people*
		Test.
		Optional reading
.	Мораль и преступность	Speech Patterns & Exercises
		Text: *To Kill a Mockinbird by Harper Lee*
		Vocabulary & Exercises
		Conversation and Discussion: *Courts and Trials*
		Test
		Video
.	Литературное творчество	Speech Patterns & Exercises
		Text: *W.S. by L.P. Hartley*
		Vocabulary & Exercises
		Conversation and Discussion: *Books and Reading*
		Test
		Optional reading
.	Музыка	Speech Patterns & Exercises
		Text: *Ragtime by E.L.Doctorow*
		Vocabulary & Exercises
		Conversation and Discussion: *Man and Music*
		Test
.	Воспитание	Speech Patterns & Exercises
		Text: *The Lumber-room by H. Munro*

		Vocabulary & Exercises
		Conversation and Discussion: *Difficult Children*
		Test
.	Телевидение	Speech Patterns & Exercises
		Text: *Growing Up with the Mediaby P.G. Aldrich*
		Vocabulary & Exercises
		Conversation and Discussion: *Television*
		Test
.	Профессия учителя иностранного языка. Перспективы развития системы образования	Text: *The Passionate Year by James Hilton*
		Topic *What makes a good teacher*.
		Stylistic Analysis of a short story
		Essential Vocabulary
		Conversation and Discussion: Education
		Exercises/Home Reading
.	Повторение	Stylistic analysis.
		How to write a review. Plan, wording.
.	Современная литература	Text: *The Escape by Somerset Maugham*
		Plan for stylistic analysis. Text: *The Escape*
		Essential Vocabulary
		Topic: *Books and Readers*
		Exercises/Home Reading
		Test
.	Повторение	Stylistic analysis.
		How to write a review. Plan, wording.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Индивидуальное чтение: сообщение по прочитанному (250 стр. в семестр)
2. Аудирование по объему (1,5 часа звучания за семестр): проверка понимания, фронтальный опрос.
3. Просмотр видео-фильма (один фильм в месяц): написание рецензии.
4. Интернет-поиск информации: сообщение и обсуждение на занятии.
5. Подготовка докладов по книге для домашнего чтения.
6. Подготовка докладов по программным темам.

7. Посещение картинной галереи в г. Уфе: выступление на занятии.
8. Написание эссе, сочинений.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работ-ники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; сво-боды выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обуче-ния и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной про-граммы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по фор-мам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лаборатор-ные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуаль-ные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной рабо-те со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учеб-ного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной ра-боты. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по дан-ной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Практический курс английского языка. 3 курс: учеб. для студентов вузов/ под ред. В.Д. Аракина.- М.: ВЛАДОС. 2002, 2003, 2004, 2006, 2007, 2008- МО РФ

2. Практический курс английского языка. 4 курс: учеб. для студентов вузов/ под ред. В.Д. Аракина.- М.: ВЛАДОС, 2004,2006, 2008.-МО РФ

3. Практический курс английского языка.5 курс: учеб. для студентов вузов/ под ред. В.Д. Аракина.- М.: ВЛАДОС, 2003,2006.-МО РФ

4. Практикум устной речи (английский язык) : учебное пособие / авт.-сост. П.В. Па нтюхова, И.С. Решетова ; Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2016. – 214 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459228 (дата обращения: 18.03.2020).

программное обеспечение:

4. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

5. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

6. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

6. https://dictionary.cambridge.org/ru/
7. https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/
8. https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/features/6-minute-english
9. www.voaspecialenglish.com;
10. https://learnenglish.britishcouncil.org/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения лабораторных работ необходимо специализированное лабораторное оборудование: телевизор, мультимедийное оборудование (проектор), ноутбук, персональный компьютер в комплекте: системный блок, монитор, мышь, клавиатура.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Практикум по культуре речевого общения» призвана способствовать формированию основных специальных компетенций (языковой, речевой, дискурсивной). Согласно целям и задачам данной дисциплины со второго семестра продолжается работа по всем четырем аспектам английского языка – говорению, аудированию, чтению и письму - и совершенствуются навыки и умения, приобретенные на предыдущих курсах. Студент в большей степени учится работать над языком самостоятельно, автономно и «в команде». Студент не только изучает язык, но и пользуется языком для решения различных задач.

В изучении языкового материала – основе говорения, аудирования, чтения и письма – необходимо использовать поисковый подход для расширения и развития вокабуляра: слов, фраз, сочетаемости слов (grammar of vocabulary). При выполнении различных заданий следует постоянно

привлекать современные одноязычные английские словари, в которых даются иллюстративные примеры и пояснения; коммуникативная ценность языкового материала должна быть очевидна для студента.

В говорении студент должен иметь возможность на практике использовать то, что он изучил. Говорение реализуется в процессе выполнения разнообразных коммуникативных заданий: решить проблему, интерпретировать, обсудить и аргументировать, предложить новые идеи, рассказать историю, описать, дать оценку, выразить свое мнение, разыграть ситуацию и т.д. Это означает, что студенты должны владеть монологической и диалогической речью (как подготовленной, так и неподготовленной), которая имеет определенный смысл, ясна и понятна, правильно организована, логична.

Язык лучше всего понятен, когда он слышен и виден в контексте, поэтому аудирование и чтение должны войти в постоянную практику, как на занятии, так и в самостоятельной работе. Студент, прежде всего, должен научиться понимать смысл текста (прослушиваемого или читаемого) без понимания каждого слова, а затем сконцентрироваться на деталях языка текста. Важны правильно составленные и организованные упражнения, направленные на достижение этой цели. Просмотр видео фильмов с выполнением определенных заданий, приглашение на занятия носителей языка также способствуют формированию навыка аудирования. Интернет-ресурсы расширяют возможности чтения, помогают студенту приобрести самостоятельность в изучении языка. Чтение аутентичной англоязычной литературы с интерпретацией текста находится в фокусе внимания на 3 курсе.

Приобретению навыка письменной речи в целях коммуникации должны предшествовать подготовительные упражнения по организации текста, изучение банка данных письменных форм языка и модели различных жанров письма.

Дисциплина опирается на знания, приобретаемые студентами при изучении смежных дисциплин – фонетики, грамматики, лексикологии; культурологический аспект занимает важное место в формировании межкультурной коммуникации. Постоянная работа по видам речевой деятельности помогает вывести студента на высокий уровень языковой компетенции в его будущей профессиональной деятельности.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме оценки по рейтингу в 6, 7 и 9 семестрах, зачета с оценкой в 8 семестре и экзамена в 10 семестре.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены темами для устного опроса, сочинений, тестами и контрольными работами, заданиями к зачету и экзамену.

Примерные темы для устного опроса

15. Fears and phobias can spoil your life
16. Courses may help you to become more self-confident
17. Heroes are among us
18. You can only set up a world record if you are very smart or very strong
19. Modern art is very meaningful
20. Being an artist is hard work
21. Art objects at work or school make people happier
22. Movies are better than books
23. Reading is old-fashioned
24. Voting is unimportant
25. Men are better at politics than women
26. People nowadays are mostly politically correct
27. Tolerance is nonsense

Примерные темы сочинений

1. Your personality depends on what you like and do
2. Birth order determines who you are
3. Friendship doesn’t last forever
4. Being single is better than to be with someone
5. Historical centers of cities need rebuilding
6. Squatting is the only way out for many young people who can’t afford their own property
7. Hotels should take environmentally friendly measures

8. Experimental travel is a thing you should definitely try
9. Endurance races don't pose a difficult challenge anymore
10. The best ways to achieve success
11. Television is a thing of the past

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания

Примерная структура зачета / экзамена

1.Чтение текста, пересказ и беседа по прочитанному.
2. Сочинение объемом в 2,5 - 3 стр. на проблемную тему; время выполнения – 60 мин.
3. Перевод предложений с русского языка на английский с использованием изученных лексических единиц (10 предложений).
4. Исправление ошибок в письменно предъявленном материале (5-6 машинописных строк); время выполнения - 10 минут.
5. Прослушивание оригинального текста и выполнение заданий по тексту; время прослушивания – 5 мин, время выполнения заданий – 15 мин.

Примерный образец текста для чтения на зачете/ экзамене

We live our lives in colour from our earliest days – in Western cultures 'pink for a girl' or 'blue for a boy'. Colour plays a big part in everything we do. We use it both as a badge of identity and a way of expressing our individuality through decoration. And we use different colours to send out very different messages.

IDENTITY People need a sense of group identity. Look at the schoolboy in the photo. From his colourful traditional dress, other people in Peru know he comes from the Quechua community. We wear uniforms at school and work, and we dress in our favourite sports team colours to say the same thing – we belong to this group.

DECORATION The Huli villager in the photo is getting ready for a local festival. He's applying the traditional colours of red, black and white in his own personal pattern. Face-painting is an important part of the celebrations, and these days people are starting to experiment with brightly coloured synthetic paints as well as traditional hues. In fashion-conscious Europe, the 'in' colour changes every season. This autumn, for example, women are wearing shades of purple and lilac.

MESSAGES Marketing experts understand the power of colour very well. Packaging and labels in eye-catching colours stand out on the supermarket shelf. And companies always select the colour of their brand very carefully – a calm blue

for a bank you can trust, dark green says quality and sophistication, or brown and green means eco-friendliness.

Критерии оценивания:
Содержание – 10 баллов
Логика – 10 баллов
Языковое оформление: лексика, грамматика и орфография – 10 баллов
Раскрытие темы – 10 баллов
Развитие идеи – 10 баллов

Примерные темы экзаменационного сочинения

1. The way you read depends on your purpose
2. Reading foreign literature is necessary for studying English
3. The literary merit of your favourite book
4. Increasing the Student/s vocabulary
5. The artistic value of your favourite film
6. Silent films made people's imagination work
7. The advent of sound killed the silent movies
8. The films gained charm with age but inevitably they have lost something
9. Teaching films: pros and cons
10. Films are a universal language

Критерии оценивания:
Содержание – 10 баллов
Логика – 10 баллов
Языковое оформление: лексика, грамматика и орфография – 10 баллов
Раскрытие темы – 10 баллов
Развитие идеи – 10 баллов

Примерные предложения на перевод

1. После концерта детей **угощали** чаем с **пирожными**.
2. Дэвиду не **приходило в голову**, что он всех **задерживает**.
3. Школьные товарищи Роберта **смеялись** над его зеленым костюмом.
4. Сегодня я **получила о**т него письмо. Он пишет, что у него масса работы и он почти никогда не может даже доставить себе такое **удовольствие,** как сходить в кино.
5. Вы все время **встаете и садитесь, входите и выходите**. **Не годится** работать таким образом.

6. Этот цвет тебе **очень к лицу**. Хотя, я бы **привела в порядок** эту шляпу, она уже очень старая.
7. Сегодня в меню есть **мясные блюда, тушеные овощи, сладкий пудинг, разные закуски** и даже мороженое с фруктами **на десерт**.
8. Что сегодня **на второе**? — **Жареная рыба с картошкой**.
9. Не могу себе представить, как вы сумеете **преодолеть** все эти трудности.
10. Бифштекс вкусный? — По-моему, он **недожарен**. — А мне кажется, он как раз **такой, как надо.**

Критерии оценивания:
Владение лексическим материалом – 25 баллов
Языковое оформление: грамматика и произношение – 25 баллов

Примерные предложения для исправления ошибок

1. The dean ticked out the names of those who had failed.
2. All our attempts to humour the examiners went through the drain.
3. The goods are sold with a great reduction in price.

Критерии оценивания:
Каждый правильный ответ – 1 балл

Примерное задание для прослушивания

Circle True or False for these sentences.
Speaker 1 likes to know as soon as they get a new message. True False
Speaker 2 thinks the most annoying thing is when people use their phone in meetings. True False
Speaker 3 says that FOMO, or fear of missing out, is more common among teens. True False
Speaker 4 thinks that young people today are aware of the drawbacks of online communication. True False
Speaker 5 has made a lot of new friends thanks to online communication. True False

Критерии оценивания:
Каждый правильный ответ – 1 балл

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии)

размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетв	Репродуктивна	Изложение в пределах	Удовлетв	50-69,9

орительн ый (достаточ ный)	я деятельность	задач курса теоретически и практически контролируемого материала	орительн о	
Недостат очный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовле творитель но	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
Ассистент кафедры английского языка В.П. Кобелева

Эксперты:
К.филол.н., доцент кафедры межкультурной коммуникации и перевода Н.В. Волкова

К.филол.н., доцент кафедры английского языка О.В. Гергель

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.02.ДВ.01.02 ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»
квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является:

- формирование профессиональных компетенций:

- способность осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по английскому языку в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования (ПК-2);

  - индикаторы достижения - ПК-2.1. Определяет содержание и требования к результатам индивидуальной и совместной учебной деятельности в области английского языка;

2. Трудоёмкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Практический курс английского языка» относится к части, формируемой участниками образовательного процесса, к элективным дисциплинам (модулям).

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств,**	**Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника**

	доступных в образовательном процессе	
ПК-2. Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по английскому языку в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования	ПК-2.1. Владеет практическими навыками использования иностранного языка в устной и письменной коммуникации	Знает фонологические, лексические, грамматические явления и закономерности изучаемого языка как системы; вербальный, вербально-этикетный и ритуально-этикетный компоненты фоновых знаний
		Умеет - комбинировать в речи изученный материал в зависимости от сферы и цели общения и позиции партнёров по коммуникации
		Владеет навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов; навыками говорения, письма, чтения и восприятия на слух текстов в пределах определенной тематики и ограниченного грамматического и лексического материала

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной

среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Внешность и первое впечатление.	Описание внешности и первое впечатление.
2	Дом мечты. Описание дома/квартиры.	Различные жилищные условия и типы домов, Сон и спальная комната, В ресторане.
3	Еда и продукты.	Еда и продукты, кухонные принадлежности, поведение в ресторане.
4	Магазины и покупки	Поход по магазинам, общение с продавцом, одежда.
5	Погода. Времена года.	Погодные явления, времена года, описание климата.
6	Отдых. Свободное время.	Хобби, путешествия.
7	Выбор профессии. Преподавание.	Первый день на работе, выбор будущей карьеры.
8	Болезни, способы их лечения.	Болезни, способы их лечения, самочувствие.
9	Лондон, его достопримечательности.	Районы Лондона, достопримечательности, туризм.
10	Высшее образование. Педагогическое образование в Великобритании.	Система высшего образования, особенности педагогического образования в Великобритании.
11	Спорт и игры.	Спортивные игры и соревнования, спортивное

		снаряжение.
12	География Великобритании.	Географические объекты, географическое, экономическое и промышленное положение Великобритании.
13	Путешествия	Путешествия по воздуху, автомобильные путешествия, путешествия на поезде и по воде.
14	Свободное времяпрепровождение.	Выбор маршрута, погода, прием пищи в походе, ночлег, развлечения.
15	Киноискусство.	Человек и киноискусство, виды фильмов, их составляющие, работники киноискусства, зрители, актеры и описание их игры.
16	Изобразительное искусство.	Живопись, известные художники Великобритании, техники и стили рисования, описание картины.
17	Характер.	Описание положительных и отрицательных черт характера, портрет человека.
18	Высшее образование в США.	Анализ текста, профессии в высшем образовании, администрация, структура высших учебных заведений, академический год, летние школы, оценивание, канцелярия, финансирование.
19	Закон и порядок.	Анализ текста, суд и судебный процесс, виды правонарушений, участники заседания суда,судебные процедуры, виды наказаний, суд присяжных.
20	Литература.	Жанры литературы, книги и их части, привычка читать, библиотеки. Анализ текста.
21	Музыка	Музыкальные жанры, музыкальные инструменты, люди, создающие музыку, оборудование. Анализ текста
22	Преподавание.	Преподавание, учитель языка и его профессиональные качества, порядок в классе.
23	Книги и читатель.	Книги, вмды чтения, роль чтения в преподавании языков.
24	Кино: прошлое,	Кино, немое кино, функии искусства, роль

	настоящее и будущее.	видеофильмов в преподавании иностранных языков.
25	Театр.	Театральное искусство, театральные жанры, здание театра.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема лабораторной работы
	Внешность и первое впечатление	Speaking: What people are most likely to lie about.
		Text: *Liars!*
		Vocabulary: Self-image.
		Conversation and Discussion: Britain and being British.
		Text: Are you British enough?
		Vocabulary: Describing People. Test
	Дом мечты.	Speaking: Different types of accommodation.
		Text: *Paradise Ridge.*
		Vocabulary: Accomodation.
		Conversation and Discussion: Going Out to Dinner
		Speech Patterns: Dinner Date.
		Vocabulary: conversation fillers. Test
	Еда и продукты	Speaking: What’s your favourite food?
		Text: *Dishes.*
		Vocabulary
		Conversation and Discussion: *Chances and Coincidences.*
		Discussion: Talking about similarities and differences.
		Vocabulary:Cooking Test

	Магазины и покупки	Speaking: Brands
		Text: *Catch them young!*
		Vocabulary: Adjectives.
		Conversation and Discussion: Shopping.
		Text: Shopping
		Vocabulary: Clothes. Test
	Погода. Времена года	Speaking: Holidays
		Text: What kind of holiday person are you?
		Vocabulary: Weather
		Conversation and Discussion: Going Out
		Text: Emerald Tour
		Vocabulary: Climate
6.	Лондон, его достопримечательности.	Speaking: Lifestyle
		Text: *The Sights of Lonson*
		Vocabulary: sightseeing
		Conversation and Discussion: Travelling.
		Text: Travelling
		Vocabulary Test
	Выбор профессии. Пре-подавание.	Speaking: Being a Teacher
		Text: *Anne meets her class*
		Essential Vocabulary
		Conversation and Discussion: Choosing a Career
		Test
	Болезни, способы их лечения.	Speaking: Being Ill..
		Text: *A Day's wait*
		Vocabulary: Illnesses
		Conversation and Discussion: *Going to Doctor*
		Test
		Individual Reading
	Лондон, его достопри-мечательности.	Speaking: London and it's sights
		Text: Introducing London, City
		Vocabulary: Sightseeing
		Conversation and Discussion: *City*
		Test

		Individual Reading
.	Высшее образование. Педагогическое образование в Великобритании.	Speech Patterns & Exercises
		Text: *A Freshman's Experience*
		Exercises on the text analysis
		Vocabulary & Exercises
		Conversation and Discussion: *Education in the UK*
		Vocabulary & Exercises
		Test
.	Спорт и игры.	Speech Patterns & Exercises
		Text: *A Friend in Need*
		Vocabulary & Exercises
		Conversation and Discussion: *Sports and games*
		Vocabulary & Exercises
		Test
		Individual Reading
.	География Великобритании. Путешествия.	Speech Patterns & Exercises
		Text: *The British isles*
		Vocabulary & Exercises
		Conversation and Discussion: *Geography*
		Test
		Video
.	Свободное времяпрепровождение.	Speech Patterns & Exercises
		Text: *Three men in a Boat*
		Vocabulary & Exercises
		Conversation and Discussion: Changing Patterns of Leisure
		Test
.	Киноискусство.	Speech Patterns & Exercises
		Text: *Encountering Directors*
		Vocabulary & Exercises
		Conversation and Discussion: *Cinema*
		Test
.	Изобразительное искусство.	Speech Patterns & Exercises
		Text: *Art for Heart's Sake*
		Vocabulary & Exercises

		Conversation and Discussion: *Painting*
		Test
.	Характер.	Speech Patterns & Exercises
		Text: *The happy Man*
		Vocabulary & Exercises
		Conversation and Discussion: *Talking about People*
		Test
.	Высшее образование в США	Speaking: Higher Education
		Text: *Doctor in the House*
		Text analysis
		Listening
		Higher Education in the USA
		Individual reading
.	Закон и порядок.	Speaking: Courts and Trials
		Text: *From To Kill a Mockingbird*
		Essential Vocabulary
		Listening
		Text Analysis
		Test
.	Литература.	Speaking: Reading
		Text: W.S.
		Essential Vocabulary
		Listening
		Text Analysis
		Individual reading
.	Музыка	Speaking: Man and Music
		Text: *From Ragtime*
		Essential Vocabulary
		Listening
		Text Analysis
		Test
.	Преподавание .	Speaking: What makes a Good teacher?
		Text: *The Passionate Year*
		Essential Vocabulary
		Listening
		Text Analysis
		Individual reading

.	Книги и читатель.	6
		Text: *The Escape*
		Essential Vocabulary
		Listening
		Text Analysis
		Test
.	Кино: прошлое, настоящее и будущее.	Speaking: Cinema
		Text: One Stair Up
		Essential Vocabulary
		Listening
		Analysis
		Individual reading
.	Театр.	Speaking: The Theatre
		Text: *Dangerous Corner*
		Essential Vocabulary
		Listening
		Text Analysis
		Test

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1) Индивидуальное чтение аутентичной художественной литературы;
2) Составление словаря по прочитанной литературе;
3) Прослушивание аудиотекстов по изучаемым темам
4) Просмотр учебных и художественных фильмов
5) чтение, перевод, пересказ статей
6) вопросно-ответные упражнения,
7) обратный перевод, пересказ
8) составление диалогов, полилогов
9) перевод с английского языка на русский язык, с русского на английский
10) написание сочинений.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в

части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Практический курс английского языка. 1 курс: учеб. для студентов вузов/ под ред. В.Д. Аракина.- М.: ВЛАДОС. 2002, 2003, 2004, 2006, 2007, 2008- МО РФ
2. Практический курс английского языка. 2 курс: учеб. для студентов вузов/ под ред. В.Д. Аракина.- М.: ВЛАДОС, 2004,2006, 2008.-МО РФ
3. Практический курс английского языка.3 курс: учеб. для студентов вузов/ под ред. В.Д. Аракина.- М.: ВЛАДОС, 2003,2006.-МО РФ
4. Практический курс английского языка. 4 курс: учеб. для студентов вузов/ под ред. В.Д. Аракина.- М.: ВЛАДОС. 2002, 2003, 2004, 2006, 2007, 2008- МО РФ
5. Практический курс английского языка. 5 курс: учеб. для студентов вузов/ под ред. В.Д. Аракина.- М.: ВЛАДОС, 2004,2006, 2008.-МО РФ

программное обеспечение:

7. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.
8. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.
9. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

11. https://dictionary.cambridge.org/ru/
12. https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/
13. https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/features/6-minute-english
14. www.voaspecialenglish.com;
15. https://learnenglish.britishcouncil.org/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения лабораторных работ необходимо специализированное лабораторное оборудование: телевизор, мультимедийное оборудование (проектор), ноутбук, персональный компьютер в комплекте: системный блок, монитор, мышь, клавиатура.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для

письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Практический курс английского языка» призвана способствовать формированию основных специальных компетенций (языковой, речевой, дискурсивной). Согласно целям и задачам данной дисциплины со второго семестра продолжается работа по всем четырем аспектам английского языка – говорению, аудированию, чтению и письму - и совершенствуются навыки и умения, приобретенные на предыдущих курсах. Студент в большей степени учится работать над языком самостоятельно, автономно и «в команде». Студент не только изучает язык, но и пользуется языком для решения различных задач.

В изучении языкового материала – основе говорения, аудирования, чтения и письма – необходимо использовать поисковый подход для расширения и развития вокабуляра: слов, фраз, сочетаемости слов (grammar of vocabulary). При выполнении различных заданий следует постоянно привлекать современные одноязычные английские словари, в которых даются иллюстративные примеры и пояснения; коммуникативная ценность языкового материала должна быть очевидна для студента.

В говорении студент должен иметь возможность на практике использовать то, что он изучил. Говорение реализуется в процессе выполнения разнообразных коммуникативных заданий: решить проблему, интерпретировать, обсудить и аргументировать, предложить новые идеи, рассказать историю, описать, дать оценку, выразить свое мнение, разыграть ситуацию и т.д. Это означает, что студенты должны владеть монологической и диалогической речью (как подготовленной, так и неподготовленной), которая имеет определенный смысл, ясна и понятна, правильно организована, логична.

Язык лучше всего понятен, когда он слышен и виден в контексте, поэтому аудирование и чтение должны войти в постоянную практику, как на занятии, так и в самостоятельной работе. Студент, прежде всего, должен научиться понимать смысл текста (прослушиваемого или читаемого) без понимания каждого слова, а затем сконцентрироваться на деталях языка текста. Важны правильно составленные и организованные упражнения, направленные на достижение этой цели. Просмотр видео фильмов с

выполнением определенных заданий, приглашение на занятия носителей языка также способствуют формированию навыка аудирования. Интернет-ресурсы расширяют возможности чтения, помогают студенту приобрести самостоятельность в изучении языка. Чтение аутентичной англоязычной литературы с интерпретацией текста находится в фокусе внимания на 3 курсе.

Приобретению навыка письменной речи в целях коммуникации должны предшествовать подготовительные упражнения по организации текста, изучение банка данных письменных форм языка и модели различных жанров письма.

Дисциплина опирается на знания, приобретаемые студентами при изучении смежных дисциплин – фонетики, грамматики, лексикологии; культурологический аспект занимает важное место в формировании межкультурной коммуникации. Постоянная работа по видам речевой деятельности помогает вывести студента на высокий уровень языковой компетенции в его будущей профессиональной деятельности.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме оценки по рейтингу в 6, 7 и 9 семестрах, зачета с оценкой в 8 семестре и экзамена в 10 семестре.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены темами для устного опроса, сочинений, тестами и контрольными работами.

Примерные темы устных сообщений

1. Высшие учебные заведения США
2. Требования к поступлению в американские университеты и академический год в США
3. Система оценки знаний студентов и присуждения научных степеней в США

4. Один из университетов США
5. Система высшего образования в России.
6. Судебная система США
7. Судебный процесс в США
8. Проблема правонарушений и преступности несовершеннолетних.
9. Своеобразие популярных в настоящее время литературных жанров: фэнтези, триллер.
10. Ваш любимый американский или британский писатель.
11.Какую роль играет чтение художественной литературы в вашей жизни?
12. Как сформировались ваши привычки к чтению?
13. Классическая и современная музыка.
14. Музыкальные фестивали.
15. Вклад США в мировую музыкальную культуру.
16. Вклад России в мировую музыкальную культуру.
17. Популярные музыкальные жанры и направления.
18. Воспитание детей в семье.

Примерные темы сочинений

1. Роль кино в нашей жизни
2. Кино – искусство?
3. Проблемы кинематографии и будущее кинематографии.
4. Ингмар Бергман – выдающийся кинорежиссер.
5. Человеческая память, развитие памяти.
6. Музеи как хранилище памяти.
7. Живопись: история, направления, жанры, живописцы.
8. Современная живопись
9. Великое произведение искусства обогащает жизнь.
10.Эстетическое воспитание в школе и массовая культура.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания

Примерная структура зачета / экзамена

1.Чтение текста, пересказ и беседа по прочитанному.
2. Сочинение объемом в 2,5 - 3 стр. на проблемную тему; время выполнения – 60 мин.
3. Перевод предложений с русского языка на английский с использованием изученных лексических единиц (10 предложений).

4. Исправление ошибок в письменно предъявленном материале (5-6 машинописных строк); время выполнения - 10 минут.
5. Прослушивание оригинального текста и выполнение заданий по тексту; время прослушивания – 5 мин, время выполнения заданий – 15 мин.

Примерный образец текста для чтения

We live our lives in colour from our earliest days – in Western cultures ‘pink for a girl’ or ‘blue for a boy’. Colour plays a big part in everything we do. We use it both as a badge of identity and a way of expressing our individuality through decoration. And we use different colours to send out very different messages.

IDENTITY People need a sense of group identity. Look at the schoolboy in the photo. From his colourful traditional dress, other people in Peru know he comes from the Quechua community. We wear uniforms at school and work, and we dress in our favourite sports team colours to say the same thing – we belong to this group.

DECORATION The Huli villager in the photo is getting ready for a local festival. He’s applying the traditional colours of red, black and white in his own personal pattern. Face-painting is an important part of the celebrations, and these days people are starting to experiment with brightly coloured synthetic paints as well as traditional hues. In fashion-conscious Europe, the ‘in’ colour changes every season. This autumn, for example, women are wearing shades of purple and lilac.

MESSAGES Marketing experts understand the power of colour very well. Packaging and labels in eye-catching colours stand out on the supermarket shelf. And companies always select the colour of their brand very carefully – a calm blue for a bank you can trust, dark green says quality and sophistication, or brown and green means eco-friendliness.

Критерии оценивания:

Содержание – 10 баллов
Логика – 10 баллов
Языковое оформление: лексика, грамматика и орфография – 10 баллов
Раскрытие темы – 10 баллов
Развитие идеи – 10 баллов

Примерные темы экзаменационного сочинения

11. The way you read depends on your purpose
12. Reading foreign literature is necessary for studying English
13. The literary merit of your favourite book
14. Increasing the Student/s vocabulary

15. The artistic value of your favourite film
16. Silent films made people's imagination work
17. The advent of sound killed the silent movies
18. The films gained charm with age but inevitably they have lost something
19. Teaching films: pros and cons
20. Films are a universal language

Критерии оценивания:

Содержание – 10 баллов
Логика – 10 баллов
Языковое оформление: лексика, грамматика и орфография – 10 баллов
Раскрытие темы – 10 баллов
Развитие идеи – 10 баллов

Примерные предложения на перевод

11. После концерта детей **угощали** чаем с **пирожными**.
12. Дэвиду не **приходило в голову**, что он всех **задерживает**.
13. Школьные товарищи Роберта **смеялись** над его зеленым костюмом.
14. Сегодня я **получила о**т него письмо. Он пишет, что у него масса работы и он почти никогда не может даже доставить себе такое **удовольствие,** как сходить в кино.
15. Вы все время **встаете и садитесь, входите и выходите**. **Не годится** работать таким образом.
16. Этот цвет тебе **очень к лицу**. Хотя, я бы **привела в порядок** эту шляпу, она уже очень старая.
17. Сегодня в меню есть **мясные блюда, тушеные овощи, сладкий пудинг, разные закуски** и даже мороженое с фруктами **на десерт**.
18. Что сегодня **на второе**? — **Жареная рыба с картошкой**.
19. Не могу себе представить, как вы сумеете **преодолеть** все эти трудности.
20. Бифштекс вкусный? — По-моему, он **недожарен**. — А мне кажется, он как раз **такой, как надо.**

Критерии оценивания:

Владение лексическим материалом – 25 баллов
Языковое оформление: грамматика и произношение – 25 баллов

Примерные предложения для исправления ошибок

1. The dean ticked out the names of those who had failed.
2. All our attempts to humour the examiners went through the drain.

3. The goods are sold with a great reduction in price.

Критерии оценивания:
Каждый правильный ответ – 1 балл

Примерное задание для прослушивания

Circle True or False for these sentences.
Speaker 1 likes to know as soon as they get a new message. True False
Speaker 2 thinks the most annoying thing is when people use their phone in meetings. True False
Speaker 3 says that FOMO, or fear of missing out, is more common among teens. True False
Speaker 4 thinks that young people today are aware of the drawbacks of online communication. True False
Speaker 5 has made a lot of new friends thanks to online communication. True False

Критерии оценивания:
Каждый правильный ответ – 1 балл

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу	Отлично	90-100

		теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
Ассистент кафедры английского языка В.П. Кобелева

Эксперты:
К.филол.н., доцент кафедры межкультурной коммуникации и перевода Н.В. Волкова

К.филол.н., доцент кафедры английского языка О.В. Гергель

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.02.ДВ.02.01 МЕДИАТЕКСТЫ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль): Родной (татарский) язык, литература и английский язык
квалификации выпускника – бакалавр

1. Целью дисциплины является:

- формирование профессиональной компетенции:

- Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по английскому языку в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования (ПК-2).

Индикатор достижения: ПК-2.1. Владеет практическими навыками использования иностранного языка в устной и письменной коммуникации

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Медиатексты на английском языке» относится к части, формируемой участниками образовательного процесса, к элективным дисциплинам (модулям).

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств, доступных в**	**Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника**

	образовательном процессе	
ПК-2. Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по английскому языку в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования	ПК-2.1. Владеет практическими навыками использования иностранного языка в устной и письменной коммуникации	Знает основные сведения об общественно-политической жизни и средствах массовой информации Великобритании и США.
		Умеет правильно и адекватно высказывать свои мысли на английском языке в рамках тематики курса.
		Владеет навыками письменного и устного перевода статей, ведения и/или участия в обсуждении общественно-политических проблем на английском языке.
	ПК-2.2. Планирует и осуществляет учебный процесс по английскому языку	Знает основы отбора текстов для чтения и аудио/видеоматериалов для обсуждения с обучающимися в рамках школьной программы.
		Умеет объяснять особенности общественно-политических текстов с учетом уровня языковой подготовки обучающихся.
		Владеет навыками работы с текстами общественно-политической направленности в рамках школьной программы.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может

проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Пресса Великобритании и США. Структура и язык англоязычной газеты.	Развитие прессы в Великобритании и США. Основные сведения о СМИ Великобритании и США. Роль и функции СМИ в условиях информационного общества. Внутренняя структура газеты. Структура газетного дискурса. Особенности английского языка газеты. Грамматика и лексика газетных заголовков новостей.
2.	Преступность и правосудие.	Виды правонарушений и преступности. Расследование преступлений. Судебная процедура. Система наказаний.
3.	Избирательная система и выборы	Избирательные системы Великобритании, США и России. Особенности избирательной лексики. Виды нарушений.
4.	Правительство и парламент.	Три ветви власти. Законодательная, судебная и исполнительная власти. Правительство и парламент.
5.	Массовые волнения и перевороты.	Перевороты, массовые волнения, терроризм и восстания.

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ:

№ п/п	Наименование разделов дисциплины	Тема лабораторной работы
1.	Пресса Великобритании и США. Структура и язык англоязычной газеты.	Чтение текстов Говорение Аудирование Письмо Тест
2.	Преступность и правосудие.	Чтение текстов

		Говорение Аудирование Письмо Тест
3.	Избирательная система и выборы.	Чтение текстов Говорение Аудирование Письмо Тест
4.	Правительство и парламент.	Чтение текстов Говорение Аудирование Письмо Тест
5.	Массовые волнения и перевороты.	Чтение текстов Говорение Аудирование Письмо Тест

Требования к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студентов нацелена на прочное усвоение учебного материала, подготовку к занятиям, выполнение устных и письменных заданий.

1. Прочитать и реферировать рекомендованную литературу;
2. Подготовиться к практическим и лабораторным занятиям;
3. Подготовить доклады и презентации;
4. Подготовиться к контрольным работам.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских

программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Ганеев, Б. Т. Читаем англо-американскую прессу : английский язык в СМИ = Mass Media English : (на англ. языке) : учеб. пособие - Уфа : Издательство БГПУ, 2012, 2016.

2. Челышева, И.В. Развитие критического мышления и медиакомпетентности студентов в процессе анализа аудиовизуальных медиатекстов : учебное пособие / И.В. Челышева. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 401 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221495 (дата обращения: 19.03.2020).

3. Федоров, А.В. Анализ аудиовизуальных медиатекстов : монография / А.В. Федоров. – Москва : Директ-Медиа, 2013. – 182 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210365 (дата обращения: 19.03.2020).

4. Федоров, А.В. Медиаобразование в педагогических вузах : научно-методическое издание / А.В. Федоров. – Москва : Директ-Медиа, 2013. – 125 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210410 (дата обращения: 19.03.2020).

программное обеспечение:

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

2. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы (интернет-источники, словари, справочники, литература любого года издания, аудио- и видеоматериалы, газеты, журналы)

1. www.wrx.zen.co.uk
2. www.news.bbc.co.uk
3. http://www.thetimes.co.uk
4. http://www.guardian.co.uk
5. www.nytimes.com
6. www.usatoday.com
7. www.washingtonpost.com
8. www.un.org
9. www.edition.cnn.com/studentnews/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для выполнения текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для проведения лабораторных работ имеется необходимое специализированное лабораторное оборудование: проектор, ноутбук, копировально-множительная техника, а также магнитофон, телевизор, DVD-проигрыватель; MP3/CD-плеер, телевизор с DVD/VHS приставкой; диктофон; компьютерный класс, компьютерные программы, интернет; учебно-наглядные пособия: карточки, фотографии, аутентичные газеты и журналы, географические карты мира, Великобритании и США.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с

возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи: Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Медиатексты на английском языке» призвана познакомить студентов с современным языком меди на изучаемом языке.

Обучение студентов работе с англоязычной прессой целесообразно строить по тематическому принципу. Необходимо включит следующие рубрики: географическое положение стран, политические устройство, выборы и политические партии, международные отношения, преступность (терроризм), массовые беспорядки, восстания и войны, стихийные бедствия, катастрофы и загрязнение окружающей среды, экономика и бизнес.

Каждый раздел должен открываться тематически подобранной лексикой для активного усвоения, после чего преподаватель предоставляет газетные материалы различного характера. Ко всем предложенным текстам должны быть разработаны задания, акцентирующие внимание студентов на тех или иных моментах. В конце каждого раздела уместны будут газетные материалы на русском языке для перевода, реферирования и аннотирования, творческие задания, призванные способствовать расширению общего и

лингвострановедческого кругозора студентов; известные цитаты для комментирования и последующего использования в речи.

В ходе обучения немаловажно подробно остановиться на географических названиях, наиболее употребительных в англоязычной прессе аббревиатурах, некоторых заимствованиях, а также политических и экономических фразах-клише, неологизмах, названиях общественных и политических организаций и учреждений, часто встречающихся в газетных материалах.

Одним из главных требований, предъявляемым к газетным материалам, сообщениям электронных средств массовой информации в сети Интернет, используемым в процессе обучения является их аутентичность.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета без оценки в 10 семестре.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены заданиями к зачету.

Примерный тест по дисциплине

Choose the odd one out: Countries with predominant Shiite population

a/ Azerbaijan

b/ Iran

c/ Iraq

d/ Saudi Arabia

2

The New Testament consists of

a/ two gospels

b three gospels

c/ four gospels

d/ five gospels

3

To convince a person to comply by making first a large request that the respondent will most likely turn down.

a/ Boiling frog technique

b/ Camel's nose technique

c/ Door-in-the-face technique

d/ Foot-in-the-door technique

4

an inner planet of the Solar system.

a/ Juppiter

b/ Pluto

c/ Saturn

d/ Venus

5

Choose the odd one out

a/ bafflegab

b/ dysphemism

c/ gobbledygook

d/ officialese

6

wishful thinking

a/ buzzword

b/ confirmation bias

c/ b/ vilification

d/ weasel words

7

Choose the odd one out: Constellations on the apparent path of the Sun across the celestial sphere over the course of the year.

a/ Pisces

b/ Capricorn

c/ Galaxy

d/ Gemini

8

The Kármán line is conventionally used as the start of outer space

a/ at an altitude of 100 km above sea level,

b/ at an altitude of 400 km above sea level,

c/ at an altitude of 700 km above sea level,

d/ at an altitude of 1000 km above sea level,

9

Space Walk

a/ EVA

b/ NASA

c/ IRS

d/ ISS

10

the first man to step onto the lunar surface in 1969

a/ Buzz Aldrin

b/ Neil Armstrong

c/ Michael Collins

d/ Alan Shepard

11

The First Human To Conduct A Space Walk in 1965

a/ Vladimir Komarov

b/ Alexei Leonov

c/ Andrian Nikolayev

d/ German Titov

12

the first artificial satellite was launched d USSR in

a/ 1953

b/ 1955

c/ 1957

d/ 1959

13

Choose the odd one out

a/ junior

b/ sophomore,

c/ senile

d / senior

14

Maturity Certificate in UK

a/ ACT

a/ GCSE

a/ OFA

a/ SAT

15

public school in USA

a/ Charter school
b/ Private school
c/ Free state school
d/ A free school not controlled by a local authority

16

Choose the odd one out: Greek Orthodox Church
a/ The Holy Spirit proceeds "from the Father"
b/ Paradise and hell, no purgatory
c/ Priests are not allowed to marry
d/ Native languages are used during services

17

Choose the odd one out: Roman Catholic Church:
a/ believers venerate icons
b/ The Holy Spirit proceeds "from the Father and the Son"
c/ Celibacy
d/ Purgatory, paradise and hell

18

The first year of the Islamic lunar calendar (Hijra - the emigration of Prophet Muhammad from Mecca to Medina) begins in:
a/ AD 570
b/ AD 622
c/ AD 632
d/ AD 670

19

Church of England was founded by:
a/ Henry II
b/ Henry III
c / Henry VI
d / Henry VIII

20

Ramadan
a/ fasting
b/ sacrificing a sheep
c/ end of fasting
d/ sacrificing a bull

21

Choose the odd one out:

a/ baseball
b/ cricket
c/ golf
d/ lapta

22

The teams wear special clothing and helmets as in hockey
a/ American football
b/ baseball
c/ cricket
d/ golf

23

Choose the odd one out: The main sports in the original Olympic Games were
a/ callisthenics
b/ running,
c/ throwing the javelin
d/ wrestling,

24

… revived the ancient Olympic Games
a/ Grover Cleveland
b/ Pierre de Coubertin
c/ Felix Faure
d/ Robert Salisbury

25

an independent film (made for aesthetic reasons, not for a mass market audience.

a/ art house film
b/ cult film
c/ film noir
d/ period film

26

Choose the odd one out:
a/ cult film

b/ horse opera
c/ oater
d/ spaghetti western

27

indie

a/ film about American Indians
b/ film from India
c/ independent studio film
d/ film about American war of independence

28

stylish Hollywood crime drama
a/ art house film
b/ cult film
c/ film noir
d/ western

29

1. Unthinkable 2. Radical 3. Acceptable 4. Sensible 5. Popular 6. Policy
a/ Bandwagon
b/ Factoid
c/ Overtone Window
d/ Cherry Picking

30

It has no identifiable source or author.
a/ black propaganda
b/ grey propaganda
c/ red propaganda
d/ white propaganda

Критерии оценивания:
Отлично – 25-30
Хорошо – 20-24
Удовлетворительно – 15-19
Неудовлетворительно – менее 15

Перечень примерных вопросов для устного опроса и зачета

1. Describe the political system of the United Kingdom.
2. Describe the political system of the United States.
3. What is the usual executive branch of power?
4. What is the usual legislative branch of power?
5. What is the usual judicial branch of power?
6. What is the system of checks and balances

7. What is the difference between an incumbent and an acting president?
8. What is red tape? Give the origin of the word.
9. Give two synonyms for the verb to resign
10. What is the difference between resignation and retirement?
11. What is an impeachment ?
12. What is the difference between spokesman and representative?
13. How is called the Minister of Foreign Affairs in the UK?
14. How is called the Minister of Foreign Affairs in the USA?
15. How is called the Ministry of Foreign Affairs in the UK?
16. How is called the Ministry of Foreign Affairs in the USA?
17. What is Home Office?
18. What is Home Department?
19. Why is the Treasury of the UK called the Exchequer?
20. How is the Minister of Finance called in the UK?
21. What minister corresponds to Attorney-General?
22. Whom do we call a lobbyist?
23. What is a qualified majority?
24. Name the mascot symbols of the Democratic and Republican parties.
25. What is Watergate? How did it influence the English word-formation?
26. Describe the political system of the Russian Federation.
27. Speak on the biography of Mikhail Gorbachev.
28. Speak on the biography of Boris Yeltsin.
29. Speak on the biography of Vladimir Putin.

Примерная контрольная работа

ПЕРЕВОД С РУССКОГО НА АНГЛИЙСКИЙ

1. Уровень преступности в Нидерландах и Норвегии высок из-за подростковой преступности, при которой многие молодые правонарушители попадают в исправительные колонии для несовершеннолетних.
2. Заместитель министра внутренних дел России нанес визит министру внутренних дел Великобритании, который за час до этого был назначен британским министром финансов.
3. Кандидат, занявший второе место, на досрочных выборах в Хорватии, во втором туре был забаллотирован в своем избирательном округе из-за подтасовки бюллетеней.
4. Чрезвычайное положение в Ливане было приостановлено, а затем отменено после неудачной попытки переворота, которая не позволила хунте захватить власть и установить марионеточный режим.

5. Нарушение прав человека осуждается международным сообществом, но подрывная деятельность и вмешательство во внутренние дела приводят к политике двойных стандартов.
6. Наращивание сил и развертывание войск союзных сил означает угрозу вторжения в Черногорию, и начала военных действий силами армии и флота, что приведет к ответному удару.
7. Посредник на переговорах в Израиле, Палестине и Иордании оказал сильное давление и обе стороны заключили договор о выводе войск, чтобы преодолеть тупик вследствие разрыва связей.
8. Генерал-лейтенант был назначен командиром литовского корпуса, который начал наступление на грузинские войска, но понес тяжелые потери, был вынужден отступить, а затем капитулировать.
9. Омон и силы безопасности в Ливии разогнали митинг протеста против межнационального конфликта, так как власти обвинили организаторов в заговоре с целью переворота.
10. В этой бойне использовалась бронетехника и боевые вертолеты, но иракская рота попала в засаду, была разгромлена эфиопским полком, окружена и после долгой осады выжившие сдались в плен.

11. Вознаграждение за информацию о голландском наемном убийце помогло задержать в Афинах предполагаемого преступника, его сообщников и подозреваемых, которые были заключены под стражу.
12. Сокращение ракет средней дальности с ядерными боеголовками и средств массового поражения на переговорах в Пекине и Кельне устраняет угрозу термоядерной катастрофы.
13. Датский адвокат привел свидетельства в пользу оправдания подсудимого, но присяжные поверили прокурору и вынесли вердикт виновности, а судья постановил, что приговор будет условным.
14. Чтобы отмыть деньги олигархи и магнаты Венгрии вкладывают деньги в недвижимость и основывают акционерные компании в Швейцарии, которые банкротятся, а преступные акционеры получают прибыль.
15. В Эфиопии он был приговорен к смертной казни, но пять лет находился в камере смертников, пока в камеру не пришли надзиратели и палач, который сделал смертельный укол.
16. После увольнения с работы швейцарский рабочий получил зарплату за два месяца, а служащий два оклада, а потом они по социальному страхованию стали получать пособие по безработице.

17. Главаря чикагской мафии, который совершил много тяжких преступлений, смогли приговорить к тюремному заключению только за уклонение от уплаты налогов.
18. На суде в Гвинее соучастник в захвате заложников не признал себя виновным, но был признан виновным в избиении и приговорен к 10 годам тюрьмы условно.
19. Обвиняемый предстал перед судом на Ямайке по обвинению в вооруженном ограблении и похищении людей, но был оправдан и освобожден благодаря своему адвокату.
20. Он был выдвинут кандидатом от демократической партии Сингапура и победил на выборах с подавляющим большинством голосов благодаря подтасовке итогов голосования.
21. Второй тур местных выборов в Мюнхене не состоялся из-за нехватки бюллетеней, уклонения избирателей, и низкой явки на выборы.
22. Президент на Филиппинах пришел к власти после государственного переворота, и после отмены военного положения он назначил премьер-министра и созвал нижнюю палату парламента.
23. Министр иностранных дел и министр финансов США (*дать амер. эквиваленты*) были смещены со своих постов, но их пресс-секретари заявили, что они подали в отставку.
24. Законопроект в Швейцарии был принят с поправками в третьем чтении в нижней палате, но отвергнут в верхней палате, так как новый закон нарушал конституцию.
25. Восстание в Боснии-Герцеговине было подавлено, но мятежники начали гражданскую войну, ведя партизанскую войну, при которой воюющие стороны убивали своих граждан и гражданское население.
26. Совет Безопасности ООН принял резолюцию, требующую урегулирования территориальных споров и осуждающую вмешательство во внутренние дела других стран.
27. Главнокомандующий развязал войну, но вел войну неудачно, его три корпуса понесли тяжелые потери, наступление провалилось, он был разбит и попал в плен.
28. В ходе воздушного налета ракеты и зенитные орудия сбили три бомбардировщика, два истребителя и один вертолет. Пленены сто парашютистов воздушно-десантного полка.
29. В этой части один полковник, два подполковника, три майора, десять капитанов, тридцать лейтенантов, пятьдесят прапорщиков, сто сержантов и двести капралов.

30. После катастрофы, произошедшей в 5.30 по Гринвичу, спасательные команды оказали первую помощь выжившим после извержения вулкана, землетрясения и наводнения, доставили помощь (едой, одеждой).
31. Темпы роста валового внутреннего продукта стран СНГ возросли в результате выпуска облигаций, стимулирования частных капиталовложений и снижения гос. расходов.
32. Уровень жизни определяется доходом на душу населения, продолжительностью жизни, низким розничным ценам, низкому уровню безработицы и социальному страхованию.
33. Главаря чикагской мафии, который совершил много тяжких преступлений, смогли приговорить к тюремному заключению только за уклонение от уплаты налогов.

34 ОБСЕ отказалась отправить своих наблюдателей на досрочные президентские выборы, которые состоятся через неделю, так как считает, что результаты будут сфальсифицированы.

35 Научно-исследовательские работы на этом израильско-швейцарском совместном предприятии привели к созданию оружия массового уничтожения, несмотря на неплатежеспособность этой акционерной компании.

36. Ураган смел шведские и датские буровые установки вышки, поэтому добыча нефти и морское бурение прекратились, а утечка сырой нефти загрязнила Норвежское море.

37. Сотрудник ЦРУ подполковник С. и агент ФБР Ф. были арестованы в Чешской республике по обвинению в похищении португальского гражданина в Бельгии недалеко от Брюсселя.

38. Число погибших после извержения вулкана и землетрясения силой в шесть баллов по шкале Рихтера возрастет, так как спасательные команды обнаружили сотни людей, погребенных под обломками зданий.

39. Майор М. ввел комендантский час в городе после того, как бунтовщики, которые называют себя партизанами, напали на силы безопасности, которые пытались разогнать митинг протеста против гражданской войны.

40. Взяточник не признал себя виновным, но суд присяжных признал его виновным в вымогательстве и назаконном присвоении бюджетных денег несмотря на то, что адвокат требовал его оправдания.

Критерии оценивания:
Каждое верно переведенное предложение оценивается в 1 балл
Отлично – 35-40
Хорошо – 30-34

Удовлетворительно – 25-29
Неудовлетворительно – менее 25

Примерные задания к зачету
CREDIT TEST

1. Read and translate the article

Nichols' trial begins Monday in federal court in Denver, where a jury of seven women and five men will decide what responsibility he holds, if any, in the April 19, 1995, bombing that killed 168 people.

The government claims Nichols helped his former friend and Army buddy Timothy McVeigh plan the attack and build the powerful fertilizer bomb that destroyed Oklahama City's Alfred P. Murrah federal building.

Both men, prosecutors say, were motivated to retaliate after the government's siege and attack in 1993 on the Branch Davidian complex at Waco, Texas, in which some 80 Branch Davidians died. McVeigh, who was arrested within hours of the bombing, was convicted on June 2 of 11 federal counts of conspiracy and murder. He has been sentenced to death.

Nichols faces those same 11 charges. The frontline of Nichols' defense is, first and foremost, his alibi for the morning of the bombing, when he was 240 miles away in Herington (Terry Nichols was convicted and got life sentence on June 4, 1998).

2. Make up 10 questions to the article, then summarize it.

3. Translate and give English synonyms for the following Russian terms:

клевета
адвокат
убивать
оправдать
условный срок
избирательный участок
второй тур голосования
верхняя палата парламента
распустить парламент
подать в отставку

4. Translate into English:

1. Пожар после засухи, а затем наводнение произвели огромные опустошения.

2. Представитель министерства внутренних дел объявил об отставке заместителя министра.

3. Взяточник был взят под стражу по обвинению в растрате и уклонении от уплаты налогов, но его временно освободили под залог в десять фунтов.

4. Летом 2012 года Россия каждый день добывала более 10 миллионов баррелей нефти. Однако Россия вынуждена экспортировать за рубеж более 50 процентов выкачанного из недр сырья.

5. За семь десятилетий, период с 1945 по конец 2014 года было проведено в общей сложности более 2000 ядерных испытаний во всех средах - в атмосфере, в космосе, под водой и под землей.

Критерии оценивания:

За каждое верно выполненное задание – 1 балл.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в	*Включает нижестоящий уровень.*	Хорошо	70-89,9

	более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
д. филол. н., профессор кафедры английского языка Б.Т. Ганеев

Эксперты:
К.филол.н., доцент кафедры межкультурной коммуникации и перевода Ю.Р. Юсупова

К.филол.н., доцент кафедры английского языка Р.М. Иксанова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.02.ДВ.02.02 ЯЗЫК ПРЕССЫ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Рекомендуется для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является:

- формирование профессиональной компетенции:

- Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по английскому языку в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования (ПК-2);

  - индикаторы достижения - ПК-2.1. Владеет практическими навыками использования иностранного языка в устной и письменной коммуникации;

- ПК-2.2. Планирует и осуществляет учебный процесс по английскому языку

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Язык прессы английского языка» относится к части, формируемой участниками образовательного процесса, к элективным дисциплинам (модулям).

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых**	**Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника**

	описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств, доступных в образовательном процессе	
ПК-2. Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по английскому языку в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования	ПК-2.1. Владеет практическими навыками использования иностранного языка в устной и письменной коммуникации	Знает характеристики различных текстовых жанров, встречающихся в СМИ; основные способы извлечения информации из текста (различные виды чтения).
		Умеет понимать и правильно интерпретировать различные виды медийных текстов, извлекать из текстов необходимую информацию.
		Владеет навыками письменного и устного перевода статей, ведения и/или участия в обсуждении общественно-политических проблем на английском языке.
	ПК-2.2. Планирует и осуществляет учебный процесс по английскому языку	Знает основы отбора текстов для чтения и аудио/видеоматериалов для обсуждения с обучающимися в рамках школьной программы.
		Умеет объяснять особенности общественно-политических текстов с учетом уровня языковой подготовки обучающихся.
		Владеет навыками работы с текстами общественно-политической направленности в

		рамках школьной программы.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Пресса Великобритании и США. Структура и язык англоязычной газеты.	Развитие прессы в Великобритании и США. Основные сведения о СМИ Великобритании и США. Роль и функции СМИ в условиях информационного общества. Внутренняя структура газеты. Структура газетного дискурса. Особенности английского языка газеты. Грамматика и лексика газетных заголовков новостей.
2.	Преступность и правосудие.	Виды правонарушений и преступности. Расследование преступлений. Судебная процедура. Система наказаний.
3.	Избирательная система и выборы	Избирательные системы Великобритании, США и России. Особенности избирательной лексики. Виды нарушений.
4.	Правительство и парламент.	Три ветви власти. Законодательная, судебная и исполнительная власти. Правительство и парламент.
5.	Массовые	Перевороты, массовые волнения, терроризм и

	волнения и перевороты.	восстания.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема лабораторной работы
1.	Пресса Великобритании и США. Структура и язык англоязычной газеты.	Чтение текстов Говорение Аудирование Письмо Тест
2.	Преступность и правосудие.	Чтение текстов Говорение Аудирование Письмо Тест
3.	Избирательная система и выборы	Чтение текстов Говорение Аудирование Письмо Тест
4.	Правительство и парламент.	Чтение текстов Говорение Аудирование Письмо Тест
5.	Массовые волнения и перевороты.	Чтение текстов Говорение Аудирование Письмо

Требования к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студентов нацелена на прочное усвоение учебного материала, подготовку к занятиям, выполнение устных и письменных заданий.

1. Прочитать и реферировать рекомендованную литературу;

2. Подготовиться к практическим и лабораторным занятиям;
3. Подготовить доклады и презентации;
4. Подготовиться к контрольным работам.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Ганеев, Б. Т. Читаем англо-американскую прессу : английский язык в СМИ = Mass Media English : (на англ. языке) : учеб. пособие - Уфа : Издательство БГПУ, 2012, 2016.

2. Челышева, И.В. Развитие критического мышления и медиакомпетентности студентов в процессе анализа аудиовизуальных медиатекстов : учебное пособие / И.В. Челышева. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 401 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221495 (дата обращения: 19.03.2020).

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

10. www.wrx.zen.co.uk;
11. www.news.bbc.co.uk;
12. http://www.thetimes.co.uk
13. http://www.guardian.co.uk/
14. www.nytimes.com (The New York Times);
15. www.usatoday.com (USA Today);
16. www.washingtonpost.com (Washington Post);
17. www.un.org (the official site of the UN organization).
18. www.edition.cnn.com/studentnews/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения лабораторных работ необходимо специализированное лабораторное оборудование: Телевизор LED 42 (106 cv)- 1 шт.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные

средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи: Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Язык прессы английского языка» призвана познакомить студентов с современным языком медиа на изучаемом языке.

Обучение студентов работе с англоязычной прессой целесообразно строить по тематическому принципу. Необходимо включит следующие рубрики: географическое положение стран, политические устройство, выборы и политические партии, международные отношения, преступность (терроризм), массовые беспорядки, восстания и войны, стихийные бедствия, катастрофы и загрязнение окружающей среды, экономика и бизнес.

Каждый раздел должен открываться тематически подобранной лексикой для активного усвоения, после чего преподаватель предоставляет газетные материалы различного характера. Ко всем предложенным текстам должны быть разработаны задания, акцентирующие внимание студентов на тех или иных моментах. В конце каждого раздела уместны будут газетные материалы на русском языке для перевода, реферирования и аннотирования, творческие задания, призванные способствовать расширению общего и лингвострановедческого кругозора студентов; известные цитаты для комментирования и последующего использования в речи.

В ходе обучения немаловажно подробно остановиться на географических названиях, наиболее употребительных в англоязычной прессе аббревиатурах, некоторых заимствованиях, а также политических и

экономических фразах-клише, неологизмах, названиях общественных и политических организаций и учреждений, часто встречающихся в газетных материалах.

Одним из главных требований, предъявляемым к газетным материалам, сообщениям электронных средств массовой информации в сети Интернет, используемым в процессе обучения является их аутентичность.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета без оценки в 10 семестре.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены тестом, вопросами для устного опроса, контрольной работой, заданиями к зачету.

Примерная контрольная работа

ПЕРЕВОД С РУССКОГО НА АНГЛИЙСКИЙ

1. Уровень преступности в Нидерландах и Норвегии высок из-за подростковой преступности, при которой многие молодые правонарушители попадают в исправительные колонии для несовершеннолетних.
2. Заместитель министра внутренних дел России нанес визит министру внутренних дел Великобритании, который за час до этого был назначен британским министром финансов.
3. Кандидат, занявший второе место, на досрочных выборах в Хорватии, во втором туре был забаллотирован в своем избирательном округе из-за подтасовки бюллетеней.
4. Чрезвычайное положение в Ливане было приостановлено, а затем отменено после неудачной попытки переворота, которая не позволила хунте захватить власть и установить марионеточный режим.

5. Нарушение прав человека осуждается международным сообществом, но подрывная деятельность и вмешательство во внутренние дела приводят к политике двойных стандартов.
6. Наращивание сил и развертывание войск союзных сил означает угрозу вторжения в Черногорию, и начала военных действий силами армии и флота, что приведет к ответному удару.
7. Посредник на переговорах в Израиле, Палестине и Иордании оказал сильное давление и обе стороны заключили договор о выводе войск, чтобы преодолеть тупик вследствие разрыва связей.
8. Генерал-лейтенант был назначен командиром литовского корпуса, который начал наступление на грузинские войска, но понес тяжелые потери, был вынужден отступить, а затем капитулировать.
9. Омон и силы безопасности в Ливии разогнали митинг протеста против межнационального конфликта, так как власти обвинили организаторов в заговоре с целью переворота.
10. В этой бойне использовалась бронетехника и боевые вертолеты, но иракская рота попала в засаду, была разгромлена эфиопским полком, окружена и после долгой осады выжившие сдались в плен.

11. Вознаграждение за информацию о голландском наемном убийце помогло задержать в Афинах предполагаемого преступника, его сообщников и подозреваемых, которые были заключены под стражу.
12. Сокращение ракет средней дальности с ядерными боеголовками и средств массового поражения на переговорах в Пекине и Кельне устраняет угрозу термоядерной катастрофы.
13. Датский адвокат привел свидетельства в пользу оправдания подсудимого, но присяжные поверили прокурору и вынесли вердикт виновности, а судья постановил, что приговор будет условным.
14. Чтобы отмыть деньги олигархи и магнаты Венгрии вкладывают деньги в недвижимость и основывают акционерные компании в Швейцарии, которые банкротятся, а преступные акционеры получают прибыль.
15. В Эфиопии он был приговорен к смертной казни, но пять лет находился в камере смертников, пока в камеру не пришли надзиратели и палач, который сделал смертельный укол.
16. После увольнения с работы швейцарский рабочий получил зарплату за два месяца, а служащий два оклада, а потом они по социальному страхованию стали получать пособие по безработице.

17. Главаря чикагской мафии, который совершил много тяжких преступлений, смогли приговорить к тюремному заключению только за уклонение от уплаты налогов.
18. На суде в Гвинее соучастник в захвате заложников не признал себя виновным, но был признан виновным в избиении и приговорен к 10 годам тюрьмы условно.
19. Обвиняемый предстал перед судом на Ямайке по обвинению в вооруженном ограблении и похищении людей, но был оправдан и освобожден благодаря своему адвокату.
20. Он был выдвинут кандидатом от демократической партии Сингапура и победил на выборах с подавляющим большинством голосов благодаря подтасовке итогов голосования.
21. Второй тур местных выборов в Мюнхене не состоялся из-за нехватки бюллетеней, уклонения избирателей, и низкой явки на выборы.
22. Президент на Филиппинах пришел к власти после государственного переворота, и после отмены военного положения он назначил премьер-министра и созвал нижнюю палату парламента.
23. Министр иностранных дел и министр финансов США (*дать амер. эквиваленты*) были смещены со своих постов, но их пресс-секретари заявили, что они подали в отставку.
24. Законопроект в Швейцарии был принят с поправками в третьем чтении в нижней палате, но отвергнут в верхней палате, так как новый закон нарушал конституцию.
25. Восстание в Боснии-Герцеговине было подавлено, но мятежники начали гражданскую войну, ведя партизанскую войну, при которой воюющие стороны убивали своих граждан и гражданское население.
26. Совет Безопасности ООН принял резолюцию, требующую урегулирования территориальных споров и осуждающую вмешательство во внутренние дела других стран.
27. Главнокомандующий развязал войну, но вел войну неудачно, его три корпуса понесли тяжелые потери, наступление провалилось, он был разбит и попал в плен.
28. В ходе воздушного налета ракеты и зенитные орудия сбили три бомбардировщика, два истребителя и один вертолет. Пленены сто парашютистов воздушно-десантного полка.
29. В этой части один полковник, два подполковника, три майора, десять капитанов, тридцать лейтенантов, пятьдесят прапорщиков, сто сержантов и двести капралов.

30. После катастрофы, произошедшей в 5.30 по Гринвичу, спасательные команды оказали первую помощь выжившим после извержения вулкана, землетрясения и наводнения, доставили помощь (едой, одеждой).
31. Темпы роста валового внутреннего продукта стран СНГ возросли в результате выпуска облигаций, стимулирования частных капиталовложений и снижения гос. расходов.
32. Уровень жизни определяется доходом на душу населения, продолжительностью жизни, низким розничным ценам, низкому уровню безработицы и социальному страхованию.
33. Главаря чикагской мафии, который совершил много тяжких преступлений, смогли приговорить к тюремному заключению только за уклонение от уплаты налогов.

34 ОБСЕ отказалась отправить своих наблюдателей на досрочные президентские выборы, которые состоятся через неделю, так как считает, что результаты будут сфальсифицированы.

35 Научно-исследовательские работы на этом израильско-швейцарском совместном предприятии привели к созданию оружия массового уничтожения, несмотря на неплатежеспособность этой акционерной компании.

36. Ураган смел шведские и датские буровые установки вышки, поэтому добыча нефти и морское бурение прекратились, а утечка сырой нефти загрязнила Норвежское море.

37. Сотрудник ЦРУ подполковник С. и агент ФБР Ф. были арестованы в Чешской республике по обвинению в похищении португальского гражданина в Бельгии недалеко от Брюсселя.

38. Число погибших после извержения вулкана и землетрясения силой в шесть баллов по шкале Рихтера возрастет, так как спасательные команды обнаружили сотни людей, погребенных под обломками зданий.

39. Майор М. ввел комендантский час в городе после того, как бунтовщики, которые называют себя партизанами, напали на силы безопасности, которые пытались разогнать митинг протеста против гражданской войны.

40. Взяточник не признал себя виновным, но суд присяжных признал его виновным в вымогательстве и назаконном присвоении бюджетных денег несмотря на то, что адвокат требовал его оправдания.

Критерии оценивания:
Каждое верно переведенное предложение оценивается в 1 балл
Отлично – 35-40
Хорошо – 30-34

Удовлетворительно – 25-29
Неудовлетворительно – менее 25

Перечень примерных вопросов для устного опроса и зачета

1. Describe the political system of the United Kingdom.
2. Describe the political system of the United States.
3. What is the usual executive branch of power?
4. What is the usual legislative branch of power?
5. What is the usual judicial branch of power?
6. What is the system of checks and balances
7. What is the difference between an incumbent and an acting president?
8. What is red tape? Give the origin of the word.
9. Give two synonyms for the verb to resign
10. What is the difference between resignation and retirement?
11. What is an impeachment ?
12. What is the difference between spokesman and representative?
13. How is called the Minister of Foreign Affairs in the UK?
14. How is called the Minister of Foreign Affairs in the USA?
15. How is called the Ministry of Foreign Affairs in the UK?
16. How is called the Ministry of Foreign Affairs in the USA?
17. What is Home Office?
18. What is Home Department?
19. Why is the Treasury of the UK called the Exchequer?
20. How is the Minister of Finance called in the UK?
21. What minister corresponds to Attorney-General?
22. Whom do we call a lobbyist?
23. What is a qualified majority?
24. Name the mascot symbols of the Democratic and Republican parties.
25. What is Watergate? How did it influence the English word-formation?
26. Describe the political system of the Russian Federation.
27. Speak on the biography of Mikhail Gorbachev.
28. Speak on the biography of Boris Yeltsin.
29. Speak on the biography of Vladimir Putin.

Примерный тест по дисциплине

Choose the odd one out: Countries with predominant Shiite population

a/ Azerbaijan
b/ Iran
c/ Iraq

d/ Saudi Arabia

2

The New Testament consists of

a/ two gospels

b three gospels

c/ four gospels

d/ five gospels

3

To convince a person to comply by making first a large request that the respondent will most likely turn down.

a/ Boiling frog technique

b/ Camel's nose technique

c/ Door-in-the-face technique

d/ Foot-in-the-door technique

4

an inner planet of the Solar system.

a/ Juppiter

b/ Pluto

c/ Saturn

d/ Venus

5

Choose the odd one out

a/ bafflegab

b/ dysphemism

c/ gobbledygook

d/ officialese

6

wishful thinking

a/ buzzword

b/ confirmation bias

c/ b/ vilification

d/ weasel words

7

Choose the odd one out: Constellations on the apparent path of the Sun across the celestial sphere over the course of the year.

a/ Pisces

b/ Capricorn

c/ Galaxy

d/ Gemini

8

The Kármán line is conventionally used as the start of outer space

a/ at an altitude of 100 km above sea level,

b/ at an altitude of 400 km above sea level,

c/ at an altitude of 700 km above sea level,

d/ at an altitude of 1000 km above sea level,

9

Space Walk

a/ EVA

b/ NASA

c/ IRS

d/ ISS

10

the first man to step onto the lunar surface in 1969

a/ Buzz Aldrin

b/ Neil Armstrong

c/ Michael Collins

d/ Alan Shepard

11

The First Human To Conduct A Space Walk in 1965

a/ Vladimir Komarov

b/ Alexei Leonov

c/ Andrian Nikolayev

d/ German Titov

12

the first artificial satellite was launched d USSR in

a/ 1953

b/ 1955

c/ 1957

d/ 1959

13

Choose the odd one out

a/ junior

b/ sophomore,

c/ senile

d / senior

14

Maturity Certificate in UK
a/ ACT
a/ GCSE
a/ OFA
a/ SAT

15

public school in USA
a/ Charter school
b/ Private school
c/ Free state school
d/ A free school not controlled by a local authority

16

Choose the odd one out: Greek Orthodox Church
a/ The Holy Spirit proceeds "from the Father"
b/ Paradise and hell, no purgatory
c/ Priests are not allowed to marry
d/ Native languages are used during services

17

Choose the odd one out: Roman Catholic Church:
a/ believers venerate icons
b/ The Holy Spirit proceeds "from the Father and the Son"
c/ Celibacy
d/ Purgatory, paradise and hell

18

The first year of the Islamic lunar calendar (Hijra - the emigration of Prophet Muhammad from Mecca to Medina) begins in:
a/ AD 570
b/ AD 622
c/ AD 632
d/ AD 670

19

Church of England was founded by:
a/ Henry II
b/ Henry III
c / Henry VI
d / Henry VIII

20

Ramadan

a/ fasting
b/ sacrificing a sheep
c/ end of fasting
d/ sacrificing a bull

21

Choose the odd one out:
a/ baseball
b/ cricket
c/ golf
d/ lapta

22

The teams wear special clothing and helmets as in hockey
a/ American football
b/ baseball
c/ cricket
d/ golf

23

Choose the odd one out: The main sports in the original Olympic Games were
a/ callisthenics
b/ running,
c/ throwing the javelin
d/ wrestling,

24

… revived the ancient Olympic Games
a/ Grover Cleveland
b/ Pierre de Coubertin
c/ Felix Faure
d/ Robert Salisbury

25

an independent film (made for aesthetic reasons, not for a mass market audience.

a/ art house film
b/ cult film
c/ film noir
d/ period film

26

Choose the odd one out:

a/ cult film

b/ horse opera
c/ oater
d/ spaghetti western

27

indie
a/ film about American Indians
b/ film from India
c/ independent studio film
d/ film about American war of independence

28

stylish Hollywood crime drama
a/ art house film
b/ cult film
c/ film noir
d/ western

29

1. Unthinkable 2. Radical 3. Acceptable 4. Sensible 5. Popular 6. Policy
a/ Bandwagon
b/ Factoid
c/ Overtone Window
d/ Cherry Picking

30

It has no identifiable source or author.
a/ black propaganda
b/ grey propaganda
c/ red propaganda
d/ white propaganda

Критерии оценивания:
Отлично – 25-30
Хорошо – 20-24
Удовлетворительно – 15-19
Неудовлетворительно – менее 15

Примерные задания к зачету
CREDIT TEST

1. Read and translate the article

Nichols' trial begins Monday in federal court in Denver, where a jury of seven women and five men will decide what responsibility he holds, if any, in the April 19, 1995, bombing that killed 168 people.

The government claims Nichols helped his former friend and Army buddy Timothy McVeigh plan the attack and build the powerful fertilizer bomb that destroyed Oklahama City's Alfred P. Murrah federal building.

Both men, prosecutors say, were motivated to retaliate after the government's siege and attack in 1993 on the Branch Davidian complex at Waco, Texas, in which some 80 Branch Davidians died. McVeigh, who was arrested within hours of the bombing, was convicted on June 2 of 11 federal counts of conspiracy and murder. He has been sentenced to death.

Nichols faces those same 11 charges. The frontline of Nichols' defense is, first and foremost, his alibi for the morning of the bombing, when he was 240 miles away in Herington (Terry Nichols was convicted and got life sentence on June 4, 1998).

2. Make up 10 questions to the article, then summarize it.

3. Translate and give English synonyms for the following Russian terms:

клевета
адвокат
убивать
оправдать
условный срок
избирательный участок
второй тур голосования
верхняя палата парламента
распустить парламент
подать в отставку

4. Translate into English:

1. Пожар после засухи, а затем наводнение произвели огромные опустошения.

2. Представитель министерства внутренних дел объявил об отставке заместителя министра.

3. Взяточник был взят под стражу по обвинению в растрате и уклонении от уплаты налогов, но его временно освободили под залог в десять фунтов.

4. Летом 2012 года Россия каждый день добывала более 10 миллионов баррелей нефти. Однако Россия вынуждена экспортировать за рубеж более 50 процентов выкачанного из недр сырья.

5. За семь десятилетий, период с 1945 по конец 2014 года было проведено в общей сложности более 2000 ядерных испытаний во всех средах - в атмосфере, в космосе, под водой и под землей.

Критерии оценивания:

За каждое верно выполненное задание – 1 балл.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать,	Хорошо	70-89,9

	учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
д. филол. н., профессор кафедры английского языка Б.Т. Ганеев

Эксперты:
К.филол.н., доцент кафедры межкультурной коммуникации и перевода Ю.Р. Юсупова

К.филол.н., доцент кафедры английского языка Р.М. Иксанова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФТД. В.01 ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА БАШКОРТОСТАНА

для направления подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является:

- развитие универсальной компетенции:

- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

индикаторы достижения:

- имеет представление о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом аспекте (УК.5.1).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «История и культура Башкортостана» относится к факультативам.

4. Перечень планируемых результатов дисциплины.

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- факты социально-исторического развития современного общества;
- социально-исторические типы и формы общественного бытия.

Уметь:

- анализировать современные социально-общественные процессы в историческом контексте.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной

работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины:

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
Башкортостан с древнейших времен до вхождения в состав Русского государства	Важнейшие археологические памятники Южного Урала. Первые письменные сведения о раннебашкирских племенах. Башкирские племена под властью Золотой Орды. 1.4. Культурное развитие башкирского края.
Вхождение башкирских племен в состав Русского государства. Начало колонизации башкирского края и борьба народов Башкортостана против политики царизма (вторая половина XVI-середина XIX вв.)	Вхождение башкир в состав Русского государства и начало процесса формирования общего политического, экономического и культурного пространства страны. Территория, население, управление краем. Начало колонизации башкирских земель Башкирские восстания XVII-XVIII вв. Участие башкир в Крестьянской войне 1773-1775 гг. Участие башкирского народа в Отечественной войне 1812 года. Основные тенденции становления и развития самобытной башкирской культуры и ее взаимодействие с культурой народов России.
Буржуазные реформы 60-70-х годов XIX века и развитие капитализма в Башкортостане	Политическое, социально-экономическое и культурное развитие Башкортостана в условиях буржуазных реформ 60-70-х годов XIX века. Становление капиталистических отношений в крае, формирование и развитие новых общественных классов – буржуазии и пролетариата, в том числе из представителей коренных национальностей. Рост национального самосознания нерусских народов Башкортостана и формирование многонационального,

	межконфессионального, поликультурного пространства на территории края.
Башкирский край в конце XIX- начале XX вв. Первая российская революция, события Февраля-Октября 1917 года и Гражданская война на территории Башкортостана	Политическое и социально-экономическое развитие башкирского края в конце XIX – начале XX вв., нарастание социальной напряженности в обществе и общественно-политические и революционные движения в Башкортостане. Первая российская революция на территории края. Участие представителей Башкортостана в работе Государственной думы. Участие народов Башкортостана в Первой мировой войне. Февральская и Октябрьская революции 1917 года в Башкортостане. Становление и развитие башкирского национального движения. Провозглашение башкирской автономии. Гражданская война на территории края, возникновение Башкирской автономной республики в составе РСФСР. Культурное развитие края в условиях глобальных политических и социально-экономических потрясений.
Экономическое и социально-политическое развитие Башкирской АССР в 20-е – начале 40-х годов XX века	Положение башкирского края после окончания Гражданской войны и иностранной военной интервенции. Переход от политики военного коммунизма к НЭПу. Начало индустриального развития БАССР в конце 20-х – начале 30-х годов. Коллективизация сельского хозяйства в республике. Изменение социальной структуры населения Башкирской АССР. Вклад БАССР в укреплении оборонного потенциала СССР и превращение республики в центр нефтедобывающей и нефтеперерабатывающей промышленности («второе Баку»). Становление и развитие многонациональной советской культуры БАССР и усиление ее идеологической направленности. Создание сети высших и средних специальных учебных заведений, подготовка кадров для различных сфер общественной жизни. Ликвидация неграмотности населения, введение всеобщего

	начального школьного обучения. Достижения науки и производства.
Башкирская АССР в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.)	Начало Великой Отечественной войны и перестройка деятельности партийных и советских органов, все сфер жизни республики на военный лад. Военно-мобилизационные мероприятия в БАССР и формирование воинских соединений на территории республики. Воины из БАССР на фронтах Великой Отечественной войны. Боевой путь 112-й Башкирской кавалерийской дивизии. Вклад тружеников тыла в победу над фашистской Германией. 6.5. Культурное развитие БАССР в годы войны.
Башкирская АССР в 1945-1985 гг.	Политическое и социально-экономическое развитие БАССР в послевоенные десятилетия. XX съезд КПСС и попытки реформирования советской модели социализма. БАССР в условиях незавершённых реформ. «Хрущевская оттепель» и эпоха Брежнева и их отражение в общественно-политической, экономической и социальной сферах жизни БАССР. Культурное развитие республики: достижения и проблемы.
БАССР в условиях ускорения и перестройки: желаемое и действительность (1985-1991 гг.) Становление и развитие Республики Башкортостан в условиях коренных политических и социально-экономических изменений в стране	Концепция ускорения социально-экономического развития страны и перестройки всех сфер жизни советского общества, попытки ее реализации в БАССР. Становление и развитие новой российской государственности и роль Республики Башкортостан в системе федеративных отношений. Культурная жизнь республики. Роль Башкортостана в социокультурном пространстве многонациональной России. Башкортостан на современном этапе: достижения и проблемы.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Южный Урал в раннем средневековье. Вхождение башкир в состав России.

Тема 2. Башкирия в составе России в XVII-XIX веках. Культурное пространство России.

Тема 3. Башкирия в условиях кризиса Российской империи в начале XX века. Установление советской государственности.

Тема 4. Советская Башкирия в период социально-экономических и культурных преобразований 1920-1930-х гг.

Тема 5. Великая Отечественная война в памяти народов Башкирии.

Тема 6. Башкирская АССР в 1946-1991 гг. Культура и быт народов Башкирии.

Тема 7. Республика Башкортостан на рубеже XX-XXI вв. Духовная жизнь современного Башкортостана.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)**:**

Тема 1: Башкортостан с древнейших времен до вхождения в состав Русского государства

Вопросы для обсуждения:

1. Важнейшие археологические памятники Южного Урала.
2. Первые письменные сведения о раннебашкирских племенах.
3. Башкирские племена под властью Золотой Орды.
4. Культурное развитие башкирского края.

Тема 2: Вхождение башкирских племен в состав Русского государства. Начало колонизации башкирского края и борьба народов Башкортостана против политики царизма (вторая половина XVI- середина XIX вв.)

Вопросы для обсуждения:

1. Вхождение башкир в состав Русского государства и начало процесса формирования общего политического, экономического и культурного пространства страны.
2. Территория, население, управление краем. Начало колонизации башкирских земель.

3. Башкирские восстания XVII-XVIII вв. Участие башкир в Крестьянской войне 1773-1775 гг.
4. Участие башкирского народа в Отечественной войне 1812 года.
5. Основные тенденции становления и развития самобытной башкирской культуры и ее взаимодействие с культурой народов России.

Тема 3: Буржуазные реформы 60-70-х годов XIX века и развитие капитализма в Башкортостане
Вопросы для обсуждения:
1. Политическое, социально-экономическое и культурное развитие Башкортостана в условиях буржуазных реформ 60-70-х годов XIX века.
2. Становление капиталистических отношений в крае, формирование и развитие новых общественных классов – буржуазии и пролетариата, в том числе из представителей коренных национальностей.
3. Рост национального самосознания нерусских народов Башкортостана и формирование многонационального, межконфессионального, поликультурного пространства на территории края.

Тема 4: Башкирский край в конце XIX- начале XX вв. Первая российская революция, события Февраля-Октября 1917 года и Гражданская война на территории Башкортостана.
Вопросы для обсуждения:
1. Политическое и социально-экономическое развитие башкирского края в конце XIX – начале XX вв., нарастание социальной напряженности в обществе, общественно-политические и революционные движения в Башкортостане.
2. Первая российская революция на территории края. Участие представителей Башкортостана в работе Государственной думы.
3.Участие народов Башкортостана в Первой мировой войне.
4. Февральская и Октябрьская революции 1917 года в Башкортостане. Становление и развитие башкирского национального движения. Провозглашение башкирской автономии.
5. Гражданская война на территории края, возникновение Башкирской автономной республики в составе РСФСР.
6. Культурное развитие края в условиях глобальных политических и социально-экономических потрясений.

Тема 5: Экономическое и социально-политическое развитие Башкирской АССР в 20-е – начале 40-х годов XX века.

Вопросы для обсуждения:

1. Положение башкирского края после окончания Гражданской войны и иностранной военной интервенции. Переход от политики военного коммунизма к НЭПу.
2. Начало индустриального развития БАССР в конце 20-х – начале 30-х годов. Коллективизация сельского хозяйства в республике.
3. Изменение социальной структуры населения Башкирской АССР.
4. Вклад БАССР в укреплении оборонного потенциала СССР и превращение республики в центр нефтедобывающей и нефтеперерабатывающей промышленности («второе Баку»).
5. Становление и развитие многонациональной советской культуры БАССР и усиление ее идеологической направленности. Создание сети высших и средних специальных учебных заведений и подготовка кадров для различных сфер общественной жизни. Ликвидация неграмотности населения, введение всеобщего начального школьного обучения. Достижения науки и производства.

Тема 6: Башкирская АССР в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.)

Вопросы для обсуждения:

1. Начало Великой Отечественной войны и перестройка деятельности партийных и советских органов все сфер жизни республики на военный лад.
2. Военно-мобилизационные мероприятия в БАССР и формирование воинских соединений на территории республики.
3. Воины из БАССР на фронтах Великой Отечественной войны. Боевой путь 112-й Башкирской кавалерийской дивизии.
4. Вклад тружеников тыла в победу над фашистской Германией.
5. Культурное развитие БАССР в годы войны.

Тема 7: Башкирская АССР в 1945-1985 гг.

Вопросы для обсуждения:

1. Политическое и социально-экономическое развитие БАССР в первые послевоенные десятилетия.
2. XX съезд КПСС и попытки реформирования советской модели социализма. БАССР в условиях незавершённых реформ.
3. «Хрущевская оттепель» и эпоха Брежнева и их отражение в общественно-политической, экономической и социальной сферах жизни БАССР.
4. Культурное развитие республики: достижения и проблемы.

Тема 8: БАССР в условиях ускорения и перестройки: желаемое и действительность (1985-1991 гг.) Становление и развитие Республики Башкортостан в условиях коренных политических и социально-экономических изменений в стране.

Вопросы для обсуждения:

1. Концепция ускорения социально-экономического развития страны и перестройки всех сфер жизни советского общества, попытки ее реализации в БАССР.
2. Становление и развитие новой российской государственности и роль Республики Башкортостан в системе федеративных отношений.
3. Культурная жизнь республики. Роль Башкортостана в социокультурном пространстве многонациональной России.
4. Башкортостан на современном этапе: достижения и проблемы.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Подготовить презентацию.
2. Составить словарь основных категорий дисциплины.
3. Подготовить исторический проект на тему «История моего населенного пункта».

Примерный перечень тем презентаций:

1. Первые упоминания о башкирах.
2. Башкирские шежере.
3. Основание Уфы.
4. Народы Башкортостана в Отечественной войне 1812 г.
5. Религиозное многообразие Башкортостана.
6. Лидеры башкирского национального движения в 1917-1920 гг.
7. Особенности образования Башкирской автономии.
8. Гражданская война на территории Южного Урала.
9. Эвакуация в Башкирию в годы Великой Отечественной войны.
10. Историко-культурные места Уфы и Башкортостана.
11. Особенности быта и досуга народов Башкортостана.
12. Принятие Декларации о государственном суверенитете Республики Башкортостан.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской

Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной/очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

основная литература:

1. История культуры Башкортостана: учебное пособие / авт.-сост. С.А. Халфин, А.С. Халфин; отв. ред. Л.Д. Матвеева; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уфимский государственный университет экономики и сервиса». – 9-е изд., доп. и испр. – Уфа: Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2013. – 59 с. – Режим

доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272470. – Текст: электронный.

2. История Башкортостана в XX веке [Текст]: [учеб. для студентов вуза] / [под ред. М. Б. Ямалова, Р. З. Алмаева]; М-во образования и науки РФ, БГПУ. – Уфа: [БГПУ], 2007. – 202 с.

3. Постников, С.П. Социокультурная история Урала: курс лекций / С.П. Постников, А.В. Сперанский; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральская государственная архитектурно-художественная академия» (ФГБОУ ВПО «УралГАХА»). – Екатеринбург: Архитектон, 2015. – 155 с.: ил. – Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455466

4. Пудов, Г.А. Истоки художественного стиля медной бытовой утвари и посуды Урала (XVIII век) / Г.А. Пудов. – СПб: Алетейя, 2014 – 280 с. – ISBN 978-5-90670-517-4; То же [Электронный ресурс]. – URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=23558

программное обеспечение:
Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.
Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.
Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru
4. https://w.histrf.ru
5. https://www.bibliofond.ru
6. www.biblioclub.ru
7. http://e.lanbook.com/
8. https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные

помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;
- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;
- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Дисциплина «История и культура Башкортостан» занимает важное место в мировоззренческой и профессиональной подготовке будущих специалистов. Она призвана способствовать формированию гражданской позиции студентов-бакалавров.

Цель изучения дисциплины: формирование исторического сознания и исторического мышления студентов, повышение уровня их гуманитарной подготовки, общей и политической культуры.

Задачи изучения дисциплины: вооружение студентов историческим опытом Республики Башкортостан, являющегося издревле местом совместного проживания народов, принадлежащих к различным языковым, этнокультурным и конфессиональным общностям, регионом синтеза их культур; воспитание уважительного отношения к отечественной истории, к истории, обычаям и традициям народов республики; привитие навыков анализа современного состояния республики – одного из крупных и многонаселенных субъектов Российской Федерации, вносящего существенный вклад в экономический и культурный потенциал Отечества; приобретение черт гражданской и социальной активности, осознанное участие в общественно-политической жизни республики.

Теоретический курс имеет практическое значение, т.к. он обладает большим воспитательным потенциалом, а его содержание богато материалом, необходимым будущему специалисту в его профессиональной деятельности.

Изучающие дисциплину «История и культура Башкортостана» должны помнить о предметно-конкретном, содержательном характере исторического процесса. В этой связи встаёт вопрос об отборе исторических фактов, которые желательно или даже обязательно знать. Это, прежде всего, сложные и противоречивые процессы, которые происходили в истории и которые на сегодняшний день по-прежнему являются дискуссионными, знаковые для истории события и явления, жизнь и деятельность крупных исторических фигур, революции и масштабные реформы и т.д.

Студент, осваивающий курс «История и культура Башкортостана» должен знать о причинно-следственной связи исторических событий. Поэтому, анализируя те или иные явления или процессы, ему необходимо определить их причины, содержание, последствия, сформулировать аргументированные выводы.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме оценки по рейтингу.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в вопросах устного опроса, эссе.

Примерные вопросы, темы эссе для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

Примерный перечень вопросов для устного опроса:

1. Какие источники по древней и средневековой истории Башкортостана Вам известны?
2. Каковы особенности первоначального заселения Южного Урала?
3. Каковы особенности культуры и быта древних башкир?
4. Какие башкирские племена входили в состав Ногайской орды, Казанского и Сибирского ханств?
5. Как складывались отношения башкирских родов с Казанским ханством?
6. Почему башкирские племена вошли в состав Российского государства на особых условиях?
7. Почему Оренбургская экспедиция стала новым периодом в истории Башкортостана.
8. Чем конфессиональная структура населения Башкортостана в XVIII в. отличалась от второй половине XIX- начала XX века.
9. Почему Южный Урал стал местом политической и административной ссылки?
10. Какова социальная и национальная структура населения Башкортостана в XVI-XIX вв.?
11. Какова конфессиональная структура населения Башкортостана во второй половине XIX века?
12. Какую роль сыграл З.Валиди в национальном движении в Башкирии 1917-1919 гг.?
13. Как «культурная революция» в СССР повлияла на духовную жизнь населения Башкирии?
14. Какую роль сыграли представителя союзных республик в создании нефтяной промышленности Башкирии?
15. В чем выражался вклад народов БАССР в Победу над фашистской Германией в годы Великой Отечественной войны?
16. Какую помощь оказала Башкирия в восстановлении разрушенных территорий страны после войны?
17. Какой вклад внесли деятели литературы и искусства республики в советскую культуру?

18. Насколько было оправданным провозглашение государственного суверенитета РБ и других субъектов РФ в 1990-е гг.?

Примерная структура эссе из цикла «Сто имен Башкортостана»:

1. Введение (сформулировать вопрос, на который нужно найти ответ в ходе творческой работы, обосновать актуальность темы).

2. Отличительные особенности общественно-исторического периода.

3.Биография (или «Жизненный путь», или «Основные вехи биографии») ...

3.1.

3.2.

3.3. и т.д. (подразделы)

4. Значение и последствия деятельности …

5.Заключение (обобщение и аргументированные выводы по теме).

6. Список исторических терминов и понятий.

Примерный перечень вопросов для промежуточной аттестации в форме оценки по рейтингу:

1. Проблема этногенеза башкирского народа.
2. Первые письменные сведения о раннебашкирских племенах.
3. Хозяйство, быт и культура раннебашкирских племен.
4. Башкирские племена под властью Золотой Орды и проблема их политических, социально-экономических и культурных взаимоотношений с завоевателями, покоренными и другими народами монгольской империи.
5. Вхождение башкирских племён в состав Русского государства.
6. Хозяйство, социальные отношения и культура в Башкортостане после присоединения к Русскому государству.
7. Колонизация башкирского края. Противоречивость процесса экономической, социально-политической и культурной интеграции России и Башкортостана.
8. Культура, просвещение в башкирском крае во второй половине XVI-середине XIX вв.
9. Буржуазные реформы 60-70-х годов XIX века и развитие капитализма в Башкортостане. Культурные преобразования в крае.
10. Башкортостан на рубеже XIX- XX вв. : политическое, социально-экономическое и культурное развитие.
11. Первая Российская революция на территории Башкортостана.
12. Участие представителей Башкортостана в работе Государственной думы.
13. Башкортостан в годы Первой мировой войны: экономическое, социально-политическое и культурное положение в крае.

14. Февральская буржуазно-демократическая революция и возникновение двоевластия в крае.
15. Октябрьская революция 1917 года и приход к власти большевиков и левых эсеров в Уфимской губернии.
16. Создание Уфимского губревкома. Первые мероприятия Советской власти в политической и социально-экономической сферах. Преобразования в сфере культуры и образования.
17. Провозглашение башкирской автономии (ноябрь-декабрь 1917 года).
18. Гражданская война на территории Башкортостана.
19. Соглашение Центральной власти с Башкирским правительством о советской автономии Башкирии (март 1918 года).
20. Объединение Малой Башкирии и Уфимской губернии, образование Большой Башкирии (1922 год).
21. Положение башкирского края после окончания Гражданской войны, переход от военного коммунизма к НЭПу.
22. Башкирская АССР в условиях утверждения авторитарного политического режима в 20-е годы XX века. Развитие образования и культуры.
23. Индустриальное развитие и коллективизация сельского хозяйства в БАССР. Культурная революция и усиление ее идеологического воздействия на все сферы жизни общества.
24. Утверждение личной диктатуры Сталина и формирование тоталитарного политического режима в стране и в республике к середине 30-х годов XX века.
25. Политические репрессии 20-х – 30-х годов XX века в БАССР.
26. Культурное развитие БАССР в 20-е – начале 40-х годов XX века: достижения, проблемы, противоречия.
27. Башкирская АССР в годы Великой Отечественной войны и ее вклад в победу над фашистской Германией. Социально-экономическое и культурное развитие республики в годы войны.
28. Политическое, социально-экономическое, культурное развитие БАССР в послевоенные десятилетия (1945-1985 гг.)
29. М.С. Горбачев: концепция ускорения и перестройки; попытки их реализации в Башкирской АССР. Образование и культура в условиях реформирования всех сфер жизни советского общества.
30. Распад СССР. Становление новой российской государственности и роль Республики Башкортостан в системе федеративных отношений.
31. Принятие Декларации о государственном суверенитете Республики Башкортостан (октябрь 1991 года). Политика, экономика, культура в условиях «неограниченного» суверенитета Республики.

32. Политическое, социально-экономическое и культурное развитие республики на современном этапе.
33. Развитие и укрепление международных связей республики со странами Ближнего и Дальнего зарубежья.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и	Хорошо	70-89,9

	образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:
к.и.н., доцент кафедры Отечественной истории А.И.Кортунов

.

Эксперты:
Внутренний
д.и.н., профессор кафедры Отечественной истории М.Х.Янборисов
Внешний
учитель истории и обществознания МБОУ №.27 г. Уфы Л.В.Абдрафикова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФТД.В.02 ЭЛЕКТРОННАЯ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА

для направления подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1. **Целью дисциплины** является:

развитие универсальной компетенции:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач развитие универсальной компетенции (УК-1).

ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ:

- использует современные цифровые технологии для поиска, обработки, систематизации и анализа информации (УК-1.3.).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы,выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Электронная информационно-образовательная среда» относится к факультативам.

4. Перечень планируемых результатов изучения дисциплины

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

– функциональные возможности сервисов обработки, анализа и хранения информации.

Уметь:

– использовать современные цифровые средства для обработки, систематизации и анализа информации.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю,выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной

внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Библиотека БГПУ: структура, основные отделы. Правила пользования библиотекой. СБА библиотеки обслуживания	Правила пользования библиотекой. СБА библиотеки: система каталогов и картотек. Сайт библиотеки. Электронно-библиотечные системы университета, работа с ними.
2.	Работа с электронным каталогом	Поиск записей с использованием поисковой системы и словарей
3.	Электронные библиотечные системы	Регистрация в ЭБС, активация аккаунта, поиск литературы, онлайновое чтение полнотекстовых вариантов книг, скачивание статей
4.	Работа в системе дистанционного обучения	Вход в систему дистанционного обучения (lms.bspu.ru); Настройка личного профиля пользователя; Смена пароля страницы личного профиля пользователя; Структура учебного курса: основные и долнительные элементы; Портфолио студента; Электронные ведомости, электронная зачетка студента, сводные оценки, расписание занятий.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Библиотека БГПУ: структура, основные отделы обслуживания. Правила пользования библиотекой. СБА библиотеки.

Тема 2: Система традиционных каталогов и картотек.

Тема 3: Работа с электронным каталогом Марк-SQL.

Тема 4: Электронные библиотечные системы

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Система каталогов и картотек, Требования к библиографическому описанию, полочный индекс, авторский знак, поиск в каталогах.

Вопросы для обсуждения:

Какие книги по вашему направлению обучения имеются в библиотеке? Используя электронный каталог, сделайте подборку литературы, оформите «требование на книгу».

Подберите статьи по педагогике, философии. Используя электронный каталог, сделайте подборку статей из имеющихся в фонде библиотеки источников.

Тема 2: Работа с электронным каталогом, поиск записей с использованием поисковой системы и словарей.

Вопросы для обсуждения:

Какие книги по вашему направлению обучения есть в библиотеке? Используя «Электронный каталог книг» и поиск с помощью словарей, сделайте подборку литературы, оформите «Требование на книгу».

Подберите статьи по своему направлению обучения. Используя «Электронный каталог статей» и подпрограмму «Поиск» осуществите подборку статей из имеющихся в фонде библиотеки источников.

Тема 3: Подписные Электронные библиотечные системы.

Вопросы для обсуждения:

Зарегистрируйтесь в ЭБС, активируйте аккаунт.

Найдите источники литературы по своему направлению обучения в ЭБС. Откройте полный текст книги, изучите работу с текстом при помощи инструментов.

Осуществите поиск статей по своему направлению обучения в Электронной библиотеке eLibrary. Скачайте статью.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Изучить стандарты «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» и переписать примеры библиографического описания документов;
2. Изучить правила пользования библиотекой;
3. Найти в электронном каталоге литературу по своему направлению подготовки;
4. Ознакомиться с сайтом библиотеки;
5. Найти литературу по своему направлению подготовки используя Электронные библиотечные системы сформировать библиографический список найденных документов в Word.
6. Создание файла-ответа, прикрепленного в элемент «Задание»;
7. Выполнение интерактивного тренинга (по структуре учебного курса);
8. Прохождение теста (по элементам учебного курса, интерфейсу сайта lms.bspu.ru);
9. Заполнение элементов портфолио;
10. Просмотр электронных ведомостей электронной зачетки студента, сводные оценки, расписание занятий на сайте http://asu.bspu.ru.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

литература:

1. Екимова, М.А. Методическое руководство по разработке электронного учебно-методического обеспечения в системе дистанционного обучения Moodle / М.А. Екимова ; Частное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Омская юридическая академия». - Омск : Омская юридическая академия, 2015. - 22 с. : ил., табл. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437043.

2. Колесникова, Н. И. От конспекта к диссертации: учебное пособие по развитию навыков письменной речи : учебное пособие / Н. И. Колесникова. — 10-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2018. — 288 с. — ISBN 978-5-89349-162-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/109556. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Кузнецов, И. Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы [Текст] : методика подготовки и оформления : учеб.-метод. пособие / И. Н. Кузнецов. - 7-е изд. - Москва: Дашков и К*, 2013.

4. Ахметова, Д.З. Дистанционное обучение: от идеи до реализации : монография / Д.З. Ахметова ; Институт экономики, управления и права (г. Казань). - Казань : Познание, 2009. - 176 с. : табл., схем. - ISBN 978-5-8399-

0307-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258034.

5. Колокольникова, А.И. Базовый инструментарий Moodle для развития системы поддержки обучения / А.И. Колокольникова. - Москва; Берлин :Директ-Медиа, 2016. - 291 с. : ил., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-4650-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439690.

6. Тесля, Е.В. Отраслевые информационные ресурсы : учебное пособие / Е.В. Тесля. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 126 с. : ил., схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498461. – Библиогр.: с. 82-85. – ISBN 978-5-4475-9898-3. – DOI 10.23681/498461. – Текст : электронный.

программное обеспечение:

1. Автоматизированная библиотечно-информационная система «Марк – SQL».

2. ОС MSWindows, текстовый редактор MSWord, Интернет-браузер (GoogleChrom, InternetExplorer, и др).

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://www.consultant.ru
2. http://www.garant.ru
3. http://fgosvo.ru
4. http://window.edu.ru
5. www.biblioclub.ru
6. http://e.lanbook.com/
7. https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения практических занятий компьютеры, подключенные к локальной сети вуза и Интернет.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный OptimaJoystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Электронная информационно-образовательная среда» призван способствовать правильному «чтению» библиографического описания и обучению поиска нужных документов среди информационных массивов, быстрому ориентированию в огромном количестве информации. Изучение курса строится на проведении практических занятий.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме оценки по рейтингу.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме примерных кейс-заданий.

Примерные кейс-задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

Например:

Примерные кейс-задания:

1. Подберите книги по своему направлению обучения.
2. Подберите статьи по своему направлению обучения. Используя «Электронный каталог»

сделать подборку статей из имеющихся в фонде библиотеки источников.

3. Какие книги по вашему направлению обучения есть в фонде? Используя «Электронный
каталог книг» и поиск с помощью словарей, сделайте подборку литературы, оформите «Требование на книгу».
4. Подберите статьи по своему направлению обучения. Используя «Электронный каталог
статей» и подпрограмму «Поиск» сделайте подборку статей из имеющихся в фонде источников.
5. Найдите литературу по своему направлению обучения в ЭБС. Откройте полный текст
книги, изучите работу с текстом при помощи инструментов.
6. Осуществите поиск статей по педагогике в Электронной библиотеке eLibrary.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)

Повышенный	Применение знаний и умений в учебной и профессиональной деятельности, самостоятельное решение проблемных заданий.	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему теоретического характера на основе изученных методов и приемов.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Начальник отдела обслуживания ИКЦ БГПУ им. М.Акмуллы О.Ю.Качимова

Эксперты:

внутренний

Директор ИКЦ БГПУ им. М. Акмуллы В.В.Масалимова

внешний

Директор библиотеки БашГУ М.В.Алмаева

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФТД.В.03 АДАПТИВНЫЙ КУРС ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

для направления подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1. **Целью дисциплины** является:

- развитие универсальной компетенции:

- способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6).

индикаторы достижения:

- демонстрирует понимание принципов образования в течение всей жизни (УК 6.1.).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Адаптивный курс для лиц с ограниченными возможностями здоровья» относится к факультативам.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

– теоретико-методологические основы самоорганизации, саморазвития, самореализации;

– основные способы проведения самооценки, корректировки и совершенствования на этой основе собственной деятельности;

– рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.).

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Образовательная среда университета: ее возможности в преодолении проблем первичной адаптации студента с инвалидностью и с ОВЗ на начальном этапе обучения	Общая характеристика среды университета: сопровождающие образовательные ресурсы, способствующие адаптации студентов и получению высшего профессионального образования. Психолого-педагогическое сопровождение обучения студента с инвалидностью и ОВЗ: ресурсы вуза. Социально-медицинское сопровождение обучения студента с инвалидностью и ОВЗ в университете.
2.	Организация учебного процесса в высшей школе и ее особенности	Структура учебного процесса: общая характеристика особенностей лекционных, семинарских и практических занятий, практикумов, деловых игр и других видов аудиторной работы. Образовательные технологии, адаптированные для студентов с инвалидностью и с овз: электронные образовательные ресурсы, дистанционные технологии обучения.
3	Теоретические основы самоорганизации. Персональный менеджмент.	Понятие «самоорганизация» и «самообразование». Персональный менеджмент и его значение при получении высшего профессионального образования. Тайм-менеджмент в учебном процессе студента с

		инвалидностью в университете. Самоконтроль в процессе деятельности и результатов.
4.	Организация самостоятельной работы студента в высшей школе: ресурсное обеспечение	Методика и приемы самостоятельной работы студента Работа в библиотеке и с информационно-поисковыми системами в Интернете. Документальное оформление самостоятельной работы и контроль за ее исполнением.
5.	Коммуникативное взаимодействие участников образовательного процесса	Особенности коммуникации в студенческой среде. Формирование доверительного диалога между преподавателем и студентом с инвалидностью. Технологии избегания конфликтов.
6.	Основы самопрезентации и публичных выступлений в студенческом коллективе	Публичное выступление: его подготовка и презентация. Основы ораторского искусства. Самоанализ выступления.
7.	Индивидуальная образовательная траектория студента в вузе	Виды индивидуальной образовательной траектории студента с инвалидностью и ОВЗ. Значение профессионального обучения для лиц с инвалидностью и ОВЗ и его возможности для дальнейшей социальной интеграции. Жизнестойкость и жизнетворчество как индивидуальная стратегия студента с инвалидностью и ОВЗ.
8.	Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе студентов с инвалидностью. Индивидуальные (личностные) и институциональные решения.	Технологии здоровьесбережения и их значение в обучении студента с инвалидностью и ОВЗ. Виды и возможности использования здоровьесберегающих технологий в учебном процессе студента с инвалидностью и ОВЗ.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1.Образовательная среда университета: ее возможности в преодолении проблем первичной адаптации студента с инвалидностью и с ОВЗ на начальном этапе обучения

Тема 2. Организация учебного процесса в высшей школе и ее особенности

Тема 3. Теоретические основы самоорганизации. Персональный менеджмент.

Тема 4. Организация самостоятельной работы студента в высшей школе: ресурсное обеспечение.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1:Образовательная среда университета: ее возможности в преодолении проблем первичной адаптации студента с инвалидностью и с ОВЗ на начальном этапе обучения.

Вопросы для обсуждения:

1) Общая характеристика среды университета.

2) Психолого-педагогическое сопровождение обучения студента с инвалидностью и ОВЗ: ресурсы вуза.

3) Социально-медицинское сопровождение обучения студента с инвалидностью и ОВЗ в университете.

Тема2 :Организация учебного процесса в высшей школе и ее особенности.

Вопросы для обсуждения:

1) Структура учебного процесса: общая характеристика особенностей лекционных, семинарских и практических занятий, практикумов, деловых игр и других видов аудиторной работы.

2) Образовательные технологии, адаптированные для студентов с инвалидностью и с ОВЗ: электронные образовательные ресурсы, дистанционные технологии обучения.

Тема 3:Теоретические основы самоорганизации. Персональный менеджмент.

Вопросы для обсуждения:

1) Понятие «самоорганизация» и «самообразование».

2) Персональный менеджмент и его значение при получении высшего профессионального образования.

3) Тайм-менеджмент в учебном процессе студента с инвалидностью в университете. Самоконтроль в процессе деятельности и результатов.

Тема 4: Организация самостоятельной работы студента в высшей школе: ресурсное обеспечение.

Вопросы для обсуждения:

1) Методика и приемы самостоятельной работы студента.

2) Работа в библиотеке и с информационно-поисковыми системами в Интернете.

3) Документальное оформление самостоятельной работы и контроль за ее исполнением.

Тема 5: Коммуникативное взаимодействие участников образовательного процесса.

Вопросы для обсуждения:

1) Особенности коммуникации в студенческой среде.

2) Формирование доверительного диалога между преподавателем и студентом с инвалидностью.

3) Технологии избегания конфликтов.

Тема 6: Коммуникативное взаимодействие участников образовательного процесса.

Вопросы для обсуждения:

1) Публичное выступление: его подготовка и презентация.

2) Самоанализ выступления.

Тема 7: Индивидуальная образовательная траектория студента в вузе.

Вопросы для обсуждения:

1) Виды индивидуальной образовательной траектории студента с инвалидностью и ОВЗ.

2.) Значение профессионального обучения для лиц с инвалидностью и ОВЗ и его возможности для дальнейшей социальной интеграции.

3) Жизнестойкость и жизнетворчество как индивидуальная стратегия студента с инвалидностью и ОВЗ.

Тема 8: Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе студентов с инвалидностью.

Вопросы для обсуждения:

1.Технологии здоровьесбережения и их значение в обучении студента с инвалидностью и ОВЗ.

2. Виды и возможности использования здоровьесберегающих технологий в учебном процессе студента с инвалидностью и ОВЗ.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Разработать презентацию по организации культурно-просветительской работы вуза с последующей демонстрацией;
2. Составить глоссарий и выписать определения терминов по дисциплине;
3. Подготовить собственный профессиональный план на 2 семестр учебного года;
4. Составить хронометраж личного времени по данным самонаблюдения;
5. Составить памятку для первокурсника (в виде рекомендаций) по выполнению самостоятельной работы студента в вузе;
6. Написать эссе;
7. Подготовить реферат;
8. Разработать программу развития у себя личностных качеств студента профессионального образования;
9. Заполнить таблицу «Техники здоровьесбережения» (характеристика, описание, применение);
10. Разработать презентацию одной из технологий формирования здорового образа жизни.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ:

1. Требования к речи современного педагога.
2. Основные правила орфоэпии.
3. Особенности жестикуляции при публичном выступлении.
4. Требования ораторского искусства к произношению речи.
5. Общее и особенное в классической и современной риторике.
6. Ораторское искусство и культура.
7. Правила продуктивного спора.
8. Ошибки в доказательстве.
9. Законы современного ораторского искусства.

10. Функции ораторского искусства.

Примерная тематика эссе для самостоятельных работ:

1. Как избежать конфликта с преподавателем?
2. Моя модель идеального университета.
3. Идеальный студент: кто он?
4. 10 причин поступления в педагогический вуз.
5. Я студент БГПУ им. М.Акмуллы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Нигматов, З.Г. Инклюзивное образование: история, теория, технология / З.Г. Нигматов, Д.З. Ахметова, Т.А. Челнокова ; Институт экономики, управления и права (г. Казань), Кафедра теоретической и инклюзивной педагогики. – Казань : Познание, 2014. – 220 с. : табл. – (Педагогика, психология и технологии инклюзивного образования). – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257842– Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8399-0492-7. – Текст : электронный.

2. Педагогика и психология инклюзивного образования : учебное пособие / Д.З. Ахметова, З.Г. Нигматов, Т.А. Челнокова и др. ; под ред. Д.З. Ахметовой ; Институт экономики, управления и права (г. Казань), Кафедра теоретической и инклюзивной педагогики. – Казань : Познание, 2013. – 204 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257980– Библиогр. в кн. – Текст : электронный.

3.Ахметова, Д.З. Инклюзивный подход к психолого-педагогическому сопровождению обучения с применением дистанционных образовательных технологий : научно-методическое пособие / Д.З. Ахметова ; Институт экономики, управления и права (г. Казань). – Казань : Познание, 2014. – 64 с. : ил. – (Педагогика, психология и технология инклюзивного образования). – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257841. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8399-0480-4. – Текст : электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.
Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. http://biblioclub.ru/
2. http://e.lanbook.com/
3. https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации:

Для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения**: Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи**: Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр

автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА**: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный OptimaJoystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Адаптивный курс для лиц с ограниченными возможностями здоровья» призвана способствовать формированию компетенций у студента с инвалидностью и ОВЗ, способности к самообразованию и социально-профессиональной мобильности и его адаптации к условиям вузовского образовательного процесса, в результате чего он становится активным субъектом новых видов деятельности и отношений и приобретает возможности оптимального выполнения своих функций.

Изучение дисциплины «Адаптивный курс для лиц с ограниченными возможностями здоровья» осуществляется с опорой на запросы и ценностные ориентации самих студентов с инвалидностью и ОВЗ в области высшего образования, с учетом имеющихся у них ограничений и потребностей, на представление о себе как развивающейся личности и самоопределяющемся профессионале.

Логика изложения материала подразумевает изучение студентами специальной литературы, подготовка рефератов, развитие аналитико-синтетической деятельности в процессе обработки полученной информации.

Методические рекомендации можно посмотреть на сайте https://bspu.ru на странице кафедры СПиП в разделе «Документы».

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные

материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме оценки по рейтингу.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены контрольными вопросами, тестовыми заданиями, кейс-задачами.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

Контрольные вопросы:

1. Высшее профессиональное образование и его значение для человека и жизнедеятельности.

2. Содержание учебного процесса в вузе. Формы учебных занятий.

3.Технологии и методы самоорганизации.

4. Методика работы с учебной литературой, электронными учебными ресурсами.

5. Самоконтроль в процессе деятельности и оценивание результатов.

6. Техники планирования личного времени.

7. Технологии избегания конфликтов.

8. Значение и роль информации для человека.

9. Подготовка к публичному выступлению.

10. Основные правила общения с собеседником.

11. Самоорганизация здоровья студента. Технологии сохранения здоровья в период получения профессионального образования.

Примерные тестовые задания:

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

1. Суть балльно-рейтинговой системы заключается в …

а) Измерении трудоемкости дисциплины

б) Определении успешности и качества освоения дисциплины через определенные показатели

в) Разработке критериев оценивания знаний студентов

г) Отслеживании посещаемости обучающихся на занятии

2. Образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц это – …

а) Индивидуальный учебный план

б) Адаптированная образовательная программа

в) Основная образовательная программа

г) Учебный план

3. Зачетная единица представляет собой числовой способ выражения трудоемкости учебной нагрузки студента. 1 зачетная единица соответствует

а) 1 академическому часу

б) 2 академическим часам

в) 36 академическим часам

г) 240 академическим часам

Примерные кейс-задачи:

Проанализируйте предложенную ситуацию и ответьте на вопросы:

Студент ИП 1 курса БГПУ им. М.Акмуллы при усиленной подготовке к первой экзаменационной сессии столкнулся с тем, что из-за перегрузок, неправильного режима питания, несоответствующего режима сна и нервных волнений его здоровье стало стремительно ухудшаться.

1. Что делать выпускнику? Как пережить этот непростой период с наименьшими «потерями» для психического и физического здоровья?

2. Определите все возможные факторы, которые могут влиять на здоровье выпускника, расположив их в порядке значимости (от самого значимого к наименее):

№ п/п	Факторы, влияющие на здоровье	Последствия

3. На какие, из этих факторов может влиять сам студент? Кто еще может помочь?

3. Как предотвратить или снизить риски, связанные с ухудшением здоровья?

4. Составьте памятку для студентов, которая поможет им получить советы по охране здоровья в период подготовки к экзаменам.

Результаты промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости и зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточ	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого	Удовлетворительно	50-69,9

ный)		материала		
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

к.пед.н., доцент кафедры специальной педагогики и психологии БГПУ им. М. Акмуллы Э.Г. Касимова;

преподаватель кафедры специальной педагогики и психологии БГПУ им. М. Акмуллы Р.В. Зиганурова.

Эксперты:

к.пед.н., директор ГБОУБирская коррекционная школа-интернат для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи И.Ф. Токарева;

к.пед.н., доцент кафедры специальной педагогики и психологии Е.Р. Мустаева.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФТД.В.04 БАШКИРСКИЙ ЯЗЫК

для направления подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является:

- развитие универсальной компетенции:
  - способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4).
- индикаторы достижения:
  - демонстрирует владение стилями делового общения, вербальными и невербальными средствами взаимодействия с партнерами (УК.4.1).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Башкирский язык» относится к факультативным дисциплинам.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Знать:

- нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи;
- сущность и принципы деловой коммуникации;
- невербальные средства коммуникации.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной

работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Понятие о языке. Лексика и лексикология. Лексикография. Морфемика. Словообразование	Лексика башкирского языка. Основной словарный фонд башкирского языка. Слова общетюркского происхождения и заимствованная лексика. Башкирская лексикография. Переводные словари. Морфемная структура слов в башкирском языке
2.	Фонетика. фонема и буква. Звуки речи в башкирском языке. Фонетические процессы. Закон сингармонизма в башкирском языке. Орфоэпия	Фонетика башкирского языка. Гласные и согласные фонема в башкирском языке. Классификация гласных фонем башкирского языка. Фонетические процессы башкирского языка. Сингармонизм: небная гармония, губная гармония. Основные орфографические правила башкирского языка. Основные орфоэпические правила башкирского языка.
3.	Именные части речи	Центральные понятия морфологии: грамматическое значение, грамматическая форма, грамматическая категория. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимения. Основные грамматические категории.
4.	Глагол. Наречие	Глагол в башкирском языке. Наречия. Грамматические категории глагола. Грамматические категории наречий.
5.	Служебные части речи в башкирском языке	Союзы. Послелоги. Частицы. Междометия. Звукоподражательные слова. Особенности употребления служебных слов в башкирском языке.
6.	Синтаксис. Порядок слов в	Простое предложение. Подлежащее и сказуемое. Порядок слов в предложении в башкирском языке.

	предложении	

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Понятие о языке.

Вопросы для обсуждения:

1. Лексика и лексикология.
2. Лексикография.
3. Морфемика.
4. Словообразование.

Тема 2. Фонетика.

Вопросы для обсуждения:

1. Фонема и буква.
2. Звуки речи в башкирском языке.
3. Фонетические процессы.
4. Сингармонизма в башкирском языке.
5. Орфоэпия.

Тема 3. Именные части речи.

Вопросы для обсуждения:

1. Имя существительное.
2. Имя прилагательное.
3. Имя числительное.
4. Местоимение.

Тема 4. Глагол.

Вопросы для обсуждения:

1. Личные формы глаголов.
2. Категория времени.
3. Наречие.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины:

Самостоятельная работа студента строится в соответствии с требованиями нормативно-правовых актов университета и основывается на

индивидуальной подготовке студентами по вопросам, подготовленных для самостоятельной работы. Выполненные самостоятельно студентами задания представляются для проверки и учитываются в оценке по рейтингу.

1. Ознакомление с библиографическим списком по основным разделам дисциплины (работа в библиотеке).
2. Работа со словарями.
3. Ознакомление с переводными текстами, составление словаря по тексту.
4. Закрепление и систематизация знаний:

- ответы на контрольные вопросы;
- перевод текстов с русского языка на башкирский;
- перевод текстов с башкирского языка на русский;
- выполнение индивидуальных заданий.

Темы для самостоятельного изучения дисциплины

• Башкирский язык в системе тюркских языков.
• Типологическая классификация языков: агглютинация.
• Морфематическая структура слов в башкирском языке.
• Сопоставительное направление в башкирском языкознании.
• Сопоставительная характеристика фонетических систем русского и башкирского языков.
• Общая характеристика частей речи в русском и башкирском языках.
• Общая характеристика глаголов русского и башкирского языков.
• Местоимение в русском и башкирском языках.
• Имя существительное в русском и башкирском языках.
• Имя прилагательное в русском и башкирском языках.
• Вопросы словосочетания в русском и башкирском языках.

Прослушать Гимн РБ на башкирском и русском языках и знать содержательную часть.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Хадыева, З. А. Башкирский язык - государственный язык: рабочая тетрадь / З. А. Хадыева, М. С. Давлетшина. - Уфа: Мир печати, 2010.

2. Усманова М. Г. Изучаем башкирский язык. Интенсивный курс обучения. – Уфа: Китап, 2011. – МО РБ.

3. Абубакирова, Л.Ф. Практикум по истории башкирского литературного языка— Уфа: БГПУ имени М. Акмуллы, 2015. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/72489

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

база данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. https://bashklip.ru
2. https://huzlek.bashqort.com
3. http://mfbl.ru/mfbl/bashxyz
4. http://web-corpora.net/bashcorpus/search/
5. http://bashcorpus.ru
6. https://region.bspu.ru
7. https://kitaptar.bashkort.org
8. www.biblioclub.ru
9. http://e.lanbook.com/
10. https://biblio-online.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации: схемы и пр.

Для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр

автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Текущая аттестация студентов производится по дисциплине в следующих формах: перевод художественных текстов, составление словаря по тексту.

Промежуточный контроль осуществляется посредством тестирования студентов в Международной системе дистанционного обучения башкирскому языку.

Итоговый контроль проходит в 3 этапа: устный этап в виде чтения текстов на башкирском языке на практическом занятии; письменный контроль (составление словаря), направленный на отслеживание уровня знания студентов не только по темам, обсуждаемым в течение аудиторных занятий, но и разделов, выносимых на самостоятельное изучение. Результаты данного мероприятия покажут и преподавателю, и студентам их уровень готовности к получению оценки.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация выполняется по результатам текущего контроля (оценка по рейтингу).

Оценочные материалы текущего контроля представлены в форме контрольного задания.

Примерные контрольные задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

- выполнение реферата;
- подготовка устного пересказа на тему;
- составление шэжэрэ (родословная).

Примерная тематика рефератов:

1. «История и культура башкирского народа».
2. «Знаменитые спортсмены Республики Башкортостан».
3. «Народные писатели Республики Башкортостан».
4. «Народные поэты Республики Башкортостан».

Примерная тематика для пересказа:

1. Минең йортом.
2. Минең ғаиләм.
3. Минең шәжәрәм.
4. Минең яратҡан миҙгелем.
5. Минең көн режимым.
6. Минең эш көнөм.
7. Мин һайлаған һөнәр.
8. Минең хобби
9. Минең яратҡан байрамым.
10. Өфөләге иң яратҡан урыным.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу	Отлично	90-100

		теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

к.филол.н., доцент кафедры башкирского и сравнительно-сопоставительного языкознания ФБГОУ ВО «БГПУ им. М.Акмуллы» Л. М. Хусаинова

Эксперты:

К.филол.н., доцент кафедры башкирского и сравнительно-сопоставительного языкознания ФБГОУ ВО «БГПУ им. М.Акмуллы» В.З. Тулумбаев

К.филол.н., доцент кафедры башкирской литературы и культуры ФБГОУ ВО «БГПУ им. М.Акмуллы» Г. Г. Галина

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФТД.В.05 ЭКОЛОГИЯ

для направления подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Родной (татарский) язык, литература и английский язык»
квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является:

- развитие универсальной компетенции:

- способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2).

индикаторы достижения:

- формулирует в рамках поставленной цели совокупность задач, обеспечивающих ее достижение (УК.2.2).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Экология» относится к факультативным дисциплинам.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Уметь:

- выполнять проекты экологически ориентированной социальной, индивидуальной и партнерской деятельности.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может

проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте https://lms.bspu.ru.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
.	Теоретическая экология	Экология как наука, исторический обзор и современное состояние. Структура современной экологии. Организм как живая целостная система. Взаимодействия организма и среды. Популяции. Экологические стратегии выживания. Регуляция плотности популяций. Экологическая ниша. Экологические системы. Пищевые цепи и пищевые сети, экологические пирамиды. Функционирование экосистем, стабильность и развитие экосистем. Биосфера - глобальная экосистема, ее структура. Основные направления эволюции биосферы. Экологические кризисы в истории биосферы. Устойчивость биосферы, ее целостность и единство. Экология человека. Антропогенные экосистемы.
.	Прикладная экология	Антропогенные воздействия на атмосферу. Антропогенные воздействия на гидросферу. Антропогенные воздействия на литосферу. Антропогенные воздействия на биотические сообщества. Экстремальные воздействия на биосферу. Экологическая защита и охрана окружающей среды. Экологические законы природопользования. Влияние экологических рисков на здоровье и безопасность человека. Экологическое нормирование. ПДК. Основы экологического права, ответственность за

		нарушение природоохранного законодательства. Устойчивое развитие общества и природы. Международное сотрудничество в области охраны природы.
.	Экологическое образование, просвещение и воспитание	Экологическая культура, экологическое мышление, экологические ценности. Экологически ориентированная социальная деятельность. Общественные экологические движения. Экологическое воспитание. Экологическое просвещение. Система экологического образования Российской Федерации и Республики Башкортостан. Непрерывность экологического образования.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Теоретическая экология

Тема 2. Прикладная экология

Тема 3. Экологическое образование, просвещение и воспитание

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Теоретическая экология

Вопросы для обсуждения: Популяции. Экологические стратегии выживания. Регуляция плотности популяций. Экологическая ниша.

Экологические системы. Пищевые цепи и пищевые сети, экологические пирамиды. Функционирование экосистем, стабильность и развитие экосистем.

Тема 2: Прикладная экология

Вопросы для обсуждения: Основы экологического права, ответственность за нарушение природоохранного законодательства.

Устойчивое развитие общества и природы. Международное сотрудничество в области охраны природы.

Тема 3: Экологическое образование, просвещение и воспитание

Вопросы для обсуждения: Экологическое воспитание. Экологическое просвещение.

Система экологического образования Российской Федерации и Республики Башкортостан. Непрерывность экологического образования.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Организация самостоятельной работы предполагает определение перечня тем для самостоятельного изучения. Организация самостоятельной работы начинается на лекциях, во время которых обращается внимание на вопросы, которые необходимо изучить по первоисточникам. Лекционный курс рассчитан на то, чтобы представить студентам концептуальные положения предмета.

В связи с этим представляется целесообразным дифференцирование подойти к изучению различных тем курса. На лекции необходимо вынести наиболее принципиальные, сложные вопросы, подробнее излагая то, что из-за недостатка либо слишком большого объема литературы трудно изучить самостоятельно. Наиболее важные темы, связанные с изучением основных понятий, рассматриваются и на лекциях, и на лабораторных занятиях. Самостоятельная работа предполагает в рамках данной дисциплины выполнение письменного опроса.

Перечень тем для письменного опроса

1. Основные этапы развития экологии.
2. Что включает в себя живое вещество биосферы. Назовите основные характеристики живого вещества.
3. Определения: биотоп, биоценоз, экологическая система, биомы. Элементы экосистем, элементы биосферы.
4. Понятие о экотопе, экотоне. Интенсивность переноса вещества в экосистемах.
5. Периодичность проявления экологических факторов и влияние на живые организмы. Абиотические факторы.
6. Охарактеризуйте экологические группы организмов по отношению к фактору “свет”.
7. Охарактеризуйте экологические группы организмов по отношению к фактору “вода”.
8. Охарактеризуйте экологические группы организмов по отношению к фактору “температура”.

9. Местообитание и экологическая ниша. Типы взаимодействия между экологическими нишами. Примеры.
10. Влияние метеорологических условий на характер и интенсивность загрязнения атмосферы.
11. Влияние метеорологических условий на характер и интенсивность загрязнения водных систем.
12. Понятие о сукцессии и климаксе экосистем.
13. Экологические проблемы характерные для России. Возможные способы решения таких проблем.
14. Основные экологические проблемы современности.
15. Биоиндикация.
16. Среда обитания. Основные среды жизни на Земле.
17. Классификация организмов по способу питания и по их участию в круговороте веществ.
18. Что такое экологический кризис и в чем опасность последствий его проявления. Каковы причины экологического кризиса.
19. Мониторинг окружающей среды
20. Основы природоохранной деятельности
21. Основные экологические проблемы Республики Башкортостан
22. Основные виды воздействия промышленных предприятий на окружающую среду.
23. Основные виды воздействия транспорта на окружающую среду.
24. Экологический мониторинг: система работа служб мониторинга на территории Республики Башкортостан.
25. Понятия «экологическая проблема» и «экологическая ситуация»
26. Глобальные экологические проблемы
27. Природные ресурсы. Классификация природных ресурсов.
28. Классификация ООПТ
29. Парниковый эффект
30. Основные сценарии перспективных климатических изменений
31. Кислотные дожди, сущность проблемы
32. Озоновый слой. Причины истощения озонового слоя
33. Концепция устойчивого развития
34. Природоохранное законодательство в России
35. Сохранение биоразнообразия
36. Общественные экологические движения
37. Экологическое воспитание

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Кулеш, В. Ф. Экология. Учебная полевая практика [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов / Виктор Федорович, Виктор Викторович ; В. Ф. Кулеш, В. В. Маврищев. - Минск : Новое знание, 2015; Москва: ИНФРА-М, 2015.

2. Маринченко, А.В. Экология: учебник / А.В. Маринченко. – 7-е изд., перераб. и доп. – Москва: Дашков и К°, 2016. – 304 с. : табл., схем., ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=452859. – Библиогр.: с. 274. – ISBN 978-5-394-02399-6. – Текст: электронный.

3. Миркин, Б. М. Экология и устойчивое развитие Республики Башкортостан [Текст]: учеб. пособие / Б. М. Миркин, Л. Г. Наумова. - Уфа: [ИП Хабибов И. З.], 2010.

4. Мустафин, С. К. Экология мегаполиса Уфа: состояние и перспективы [Текст]: [монография] / С. К. Мустафин; М-во природопользования и экологии РФ, БашГУ, Башкир. респ. отд-ние общерос. общ. организации Всерос. об-во охраны природы. - Уфа: Альфа-реклама, 2013.

программное обеспечение:
Свободно распространяемое ПО Modle для реализации дистанционных образовательных технологий
Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.
Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.
Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.
Свободно распространяемое ПО Modle для реализации дистанционных образовательных технологий

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

http://www.world-tourism.org
http://www.russiatourism.ru
https://e.lanbook.com/
http://diss.rsl.ru/
https://biblio-online.ru/
http://elibrary.ru/defaultx.asp

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения лекционных и практических занятий используется имеющиеся в наличии мультимедийные средства (проектор, ноутбук, переносной экран).

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи: Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9.Методические рекомендации по изучению дисциплины

В соответствии с современными требованиями к планированию образовательного процесса в рабочей программе дисциплины «Экология» отражены и конкретизированы ключевые компетенции, которые могут быть

сформированы в процессе освоения данной учебной дисциплины, описан их компонентный состав с учетом специфики предмета.

Актуальность изучения дисциплины «Экология» обусловлена необходимостью формирования экоцентристкого мировоззрения, которое может быть сформулировано как "от образования об окружающей среде – к образованию для окружающей среды". Достижение новой образовательной цели требует введение экологического императива в оболочку общеобразовательных программ. Таким образом, данный курс направлен на обеспечение и поддержку идеи устойчивого развития, не разрушающего окружающую среду, а сохраняющего земную биосферу как общий дом человечества, то есть на развитие без разрушения.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044), так и студентам (https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме оценки по рейтингу.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме контрольных вопросов.

Примерные контрольные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

Примерный перечень контрольных вопросов к оценке по рейтингу:

1. Что изучает экология. Предмет экологии. Задачи экологии. Объекты экологии.
2. Понятие экологии, подразделы экологии, взаимосвязь с другими науками.
3. Основные этапы развития экологии.
4. Дайте определение биосферы. Какие структурные части нашей планеты входят в состав биосферы.
5. Что включает в себя живое вещество биосферы. Назовите основные характеристики живого вещества.

6. Определения: биотоп, биоценоз, экологическая система, биомы. Элементы экосистем, элементы биосферы.
7. Понятие о экотопе, экотоне. Интенсивность переноса вещества в экосистемах.
8. Понятие об экологических факторах. Воздействие факторов на экосистемы. Классификация факторов.
9. Биотические факторы.
10. Периодичность проявления экологических факторов и влияние на живые организмы. Абиотические факторы.
11. Охарактеризуйте экологические группы организмов по отношению к фактору “свет”.
12. Охарактеризуйте экологические группы организмов по отношению к фактору “вода”.
13. Охарактеризуйте экологические группы организмов по отношению к фактору “температура”.
14. Антропогенные факторы.
15. Пойкилотермные организмы. Гомойотермные организмы.
16. Понятие о лимитирующем факторе. Понятие об экологической валентности.
17. Местообитание и экологическая ниша. Типы взаимодействия между экологическими нишами. Примеры.
18. Влияние метеорологических условий на характер и интенсивность загрязнения атмосферы.
19. Влияние метеорологических условий на характер и интенсивность загрязнения водных систем.
20. Понятие о сукцессии и климаксе экосистем.
21. Перемещение вещества и энергии при взаимодействии видов. Понятие о продуцентах, консументах, редуцентах.
22. Экологические проблемы характерные для России. Возможные способы решения таких проблем.
23. Экосистема. Понятие. Примеры.
24. Основные экологические проблемы современности.
25. Экологический мониторинг.
26. Биоиндикация.
27. Среда обитания. Основные среды жизни на Земле.
28. Закон минимума Ю.Либиха.
29. Закон толерантности В.Шелфорда.
30. Закон Г.Гаузе.
31. Популяция. Состав популяции. Какое место занимает популяция в общей иерархической системе уровней организации живой материи.

32. Биоценоз.
33. Что такое трофическая структура биоценоза, какие организмы её составляют.
34. Что такое экологическая пирамида. Типы экологических пирамид.
35. Классификация организмов по способу питания и по их участию в круговороте веществ.
36. Что такое трофический уровень.
37. Что такое биологическое разнообразие.
38. Какие типы биоразнообразия различают.
39. Что такое экологический кризис и в чем опасность последствий его проявления. Каковы причины экологического кризиса.
40. Мониторинг окружающей среды
41. Основы природоохранной деятельности
42. Основные экологические проблемы Республики Башкортостан
43. Основные виды воздействия промышленных предприятий на окружающую среду.
44. Основные виды воздействия транспорта на окружающую среду.
45. Экологический мониторинг: система работа служб мониторинга на территории Республики Башкортостан.
46. Понятия «экологическая проблема» и «экологическая ситуация»
47. Глобальные экологические проблемы
48. Природные ресурсы. Классификация природных ресурсов.
49. Биоразнообразие
50. Классификация ООПТ
51. Парниковый эффект
52. Основные сценарии перспективных климатических изменений
53. Кислотные дожди, сущность проблемы
54. Озоновый слой. Причины истощения озонового слоя
55. Концепция устойчивого развития
56. Принципы рационального использования природных ресурсов и охраны природы
57. Природоохранное законодательство в России
58. Сохранение биоразнообразия
59. Красные книги
60. Особо охраняемые природные территории
61. Международное сотрудничество по охране природы
62. Общественные экологические движения
63. Экологическое образование.
64. Экологическое воспитание.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте https://lms.bspu.ru.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	*Включает нижестоящий уровень.* Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и	*Включает нижестоящий уровень.* Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9

	инициативы			
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Д-р биол. наук, профессор кафедры экологии, географии и природопользования БГПУ им. М.Акмуллы А.Ю.Кулагин

Канд. биол. наук, доцент кафедры экологии, географии и природопользования БГПУ им. М.Акмуллы О.В.Тагирова

Эксперты:

Внешний

Старший научный сотрудник Институт биологии УНЦ РАН А.Н.Давыдычев

Внутренний

Д-р биол. наук, профессор кафедры экологии, географии и природопользования БГПУ им. М.Акмуллы Г.А.Зайцев