

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический
университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.01.01 ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика

квалификация выпускника: бакалавр

1. ЦЕЛЬЮ ДИСЦИПЛИНЫ является:

формирование универсальных компетенций:

- Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК- 2);

Индикаторы достижения:

УК-2.1 Демонстрирует владение основами правовых и экономических знаний

- Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК -8).

Индикаторы достижения:

- ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности

- ОПК.8.2. Владеет методами осуществления педагогической деятельности

- ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности

2. ТРУДОЕМКОСТЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ. зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

Дисциплина «Экономическая теория» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- определения и понятия, характеризующие экономические системы;
- функции государства в национальной экономике;
- теоретические основы государственного управления;
- основные направления реализации функций предприятия и государства;
- динамику и структуру бюджетного процесса;

уметь:

- применять экономическую терминологию и основные экономические категории;
- проводить расчеты экономических показателей;
- анализировать и оценивать социальную и экономическую информацию;
- планировать и осуществлять свою деятельность с учетом результатов этого анализа;
- самостоятельно и творчески использовать теоретические знания в ходе последующего обучения в соответствии с утвержденным учебным планом;
- использовать навыки самостоятельных теоретических исследований и практических разработок;
- пользоваться справочной литературой, нормативно-правовыми актами для поиска необходимой информации;

владеть:

- представлениями о правовых, организационных и экономических аспектах функционирования экономических систем;
- основами управленческой, инновационной и предпринимательской деятельности;

- навыками письменного аргументированного изложения собственной точки зрения;
- навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии;
- навыками критического восприятия экономической информации;
- приемами грамотного обобщения экономических событий как на уровне предприятия, так и на уровне государства в целом.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Введение в экономическую теорию.	Основные этапы развития экономической теории. Концепции современной экономики. Предмет, метод и функции экономической теории. Блага, потребности, ресурсы. Экономический выбор. Экономические отношения. Методы экономической теории. Связь экономики с другими сферами науки и жизни. Общие проблемы экономического развития. Экономические системы. Собственность как основа организации человеческого общества. Общественное производство, его цели и факторы.
2.	Рынок, анализ спроса и предложения.	Понятие рынка. Спрос и предложение. Потребительские предпочтения и предельная полезность. Факторы спроса. Индивидуальный и рыночный спрос. Предложение и его факторы. Закон убывающей предельной производительности. Эффект масштаба. Эластичность и ее практическое использование.
3.	Издержки производства и доходы фирмы.	Понятие фирмы. Виды издержек. Выручка и прибыль. Принцип максимизации прибыли. Фирма в условиях рынка совершенной и несовершенной конкуренции. Монополия. Монополистическая конкуренция. Олигополия. Антимонопольное регулирование.
4.	Факторы производства и факторные доходы.	Спрос на факторы производства. Рынок труда. Спрос и предложение труда. Заработная плата и занятость. Эффект дохода и эффект замещения. Рынок капитала. Процентная ставка и инвестиции. Рынок земли. Рента. Предпринимательство. Распределение доходов. Неравенство. Роль государства в регулировании факторов производства и распределении доходов.
5.	Введение в	Национальная экономика как целое. Кругооборот доходов и

	макрэкономикy и основные макроэкономические показатели.	продуктов. ВВП и способы его измерения. Национальный доход. Располагаемый и личный доход. Совокупный спрос и совокупное предложение. Макроэкономическое равновесие: классический и кейнсианский подходы.
6.	Фискальная и монетарная государственная политика	Государственный бюджет: сущность, структура. Основные источники доходов государства, статьи расходов. Налоги: сущность, типы, роль в регулировании рыночной экономики. Бюджетно-налоговая политика. Деньги и их функции. Денежная масса и ее структура. Закон товарно-денежных отношений. Банковская система. Денежно-кредитная политика.
7.	Макроэкономические проблемы инфляции и безработицы. Экономический рост и цикличность развития.	Инфляция и ее виды. Индексы цен. Безработица и ее формы. Особенности безработицы и инфляции в России. Экономический рост и цикличность экономического развития. Экономические циклы и его типы. Фазы цикла: бум, спад, кризис, оживление. Экономический рост и развитие.
8.	Международные экономические отношения.	Основные формы международных экономических отношений. Внешняя торговля и торговая политика. Платежный баланс. Валютный курс. Проблемы глобализации.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1 Введение в экономическую теорию.

Тема 2 Рынок, анализ спроса и предложения.

Тема 3 Издержки производства и доходы фирмы.

Тема 4 Факторы производства и факторные доходы.

Тема 5 Введение в макроэкономику и основные макроэкономические показатели.

Тема 6 Фискальная и монетарная государственная политика.

Тема 7 Макроэкономические проблемы инфляции и безработицы. Экономический рост и цикличность развития.

Тема 8 Международные экономические отношения.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Экономическая наука: предмет, метод, функции, этапы развития.

Проблема экономического выбора.

1. Возникновение и развитие экономической науки.

2. Предмет, методы и функции экономической теории.

3. Общественное производство. Производство, распределение, обмен, потребление.

4. Экономические потребности. Экономические ресурсы и их виды. Проблема экономического выбора.

5. Производственные возможности экономики. Кривая производственных возможностей. Закон возрастания альтернативных издержек.

Тема 2. Рыночный спрос и предложение. Рыночное равновесие.

1. Рыночный спрос и его факторы. Закон спроса.

2. Рыночное предложение и его факторы. Закон предложения.

3. Взаимодействие спроса и предложения.

4. Индивидуальный и рыночный спрос.

Тема 3. Теория потребительского выбора.

1. Общая и предельная полезность. Закон убывающей предельной полезности.
2. Положение равновесия потребителя в кардиналистской теории.
3. Кривые безразличия. Бюджетное ограничение.
4. Положение равновесия потребителя в ординалистской теории полезности.

Тема 4. Эластичность и ее практическое использование.

1. Эластичность спроса по цене.
2. Эластичность спроса по доходам.
3. Перекрестная эластичность спроса.
4. Эластичность предложения.
5. Практическое использование коэффициентов эластичности.

Тема 5. Издержки производства и доходы фирмы.

1. Понятие фирмы. Виды фирм.
2. Виды издержек. Принцип минимизации издержек.
3. Выручка и прибыль.
4. Принцип максимизации прибыли.

Тема 6. Типы рыночных структур.

1. Совершенная конкуренция.
2. Монополия: сущность и основные характеристики.
3. Монополистическая конкуренция: сущность и основные характеристики.
4. Олигополия.
5. Антимонопольное регулирование.

Тема 7. Факторы производства и факторные доходы.

1. Специфика факторов производства. Спрос на факторы производства.
2. Труд. Рынок труда. Спрос и предложение труда.
3. Заработная плата и занятость. Эффект дохода и эффект замещения.
4. Капитал как фактор производства. Рынок капитала. Процентная ставка и инвестиции. Принцип дисконтирования.
5. Предпринимательские способности. Прибыль.
6. Земля. Рынок земли. Рента.

Тема 8. Неравенство и социальное благополучие.

1. Общее равновесие и благосостояние.
2. Доходы и уровень жизни. Распределение доходов. Неравенство. Черта бедности. Социальная политика государства. Кривая Лоренца.
3. Внешние эффекты и общественные блага.
4. Роль государства в регулировании факторов производства и распределении доходов. Социальная политика и ее влияние на доходы населения.

Тема 9. Введение в макроэкономику и основные макроэкономические показатели.

1. Национальная экономика как целое. Кругооборот доходов и продуктов.
2. Макроэкономические показатели и их измерение.
3. Совокупный спрос и совокупное предложение. Макроэкономическое равновесие: классический и кейнсианский подходы.

Тема 10. Проблемы государственного регулирования.

1. Потребление и сбережения. Инвестиции: сущность, функции, роль, границы. Государственные расходы и налоги. Эффект мультипликатора.
2. Государственный бюджет.
3. Налоги: сущность, типы, виды, функции. Кривая Лаффера. Основные принципы построения налоговой системы.
4. Бюджетно-налоговая (фискальная) политика.

Тема 11. Деньги и денежно-кредитная политика.

1. Сущность и формы денег, их физические характеристики. Деньги и их функции.
2. Равновесие на денежном рынке.
3. Банковская система.
4. Финансовая система: содержание, объекты, субъекты, основные звенья.
5. Денежно-кредитная политика.

Требования к самостоятельной работе студентов

1. Провести Интернет-обзор экономических журналов, составить список известных зарубежных и российских изданий
2. Проработать нормативно-правовую базы регулирования экономики в России
3. Составить глоссарий по основным терминам дисциплины

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Гукасян, Г. М. Экономическая теория: курс лекций и практ. занятия: Экономическая теория: микроэкономика-1, 2, мезоэкономика / Г.П. Журавлева, В.В. Громыко, М.И. Забелина и др. ; под общ. ред. Г.П. Журавлевой ; Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова. – 7-е изд. – Москва : Дашков и К°, 2016.

– 936 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453886> (дата обращения: 25.05.2019) – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-02630-0. – Текст : электронный.

2. Салихов, Б.В. Экономическая теория : учебник / Б.В. Салихов. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Дашков и К°, 2016. – 723 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453923> (дата обращения: 25.05.2019) – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-01762-9. – Текст : электронный.

3. Экономическая теория : учебник для вузов / И.В. Новикова, Т.В. Максименко-Новохрост, В.А. Коврей и др. ; ред. И.В. Новикова, Ю.М. Ясинский. – Минск : ТетраСистемс, 2011. – 464 с. : табл., граф., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=78469> (дата обращения: 25.05.2019) – ISBN 978-985-536-232-7. – Текст : электронный.

4. Экономическая теория : учебник / под ред. Н.Д. Эриашвили. – Москва : Юнити, 2015. – 527 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446485> (дата обращения: 25.05.2019) – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-02464-6. – Текст : электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. <http://www.consultant.ru>

2. <http://www.rbc.ru/>

3. <http://www.cbr.ru>

4. <http://www.gks.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная

информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Концепция изучения курса строится на следующих положениях: комплексный подход к рассмотрению изучаемых процессов и событий; сочетание анализа современного состояния производства с теоретическими вопросами курса; рассмотрение как общих закономерностей развития экономики в целом, так и особенностей функционирования отдельных отраслей и предприятий.

Курс построен на сочетании глубокой теоретической подготовки с конкретным анализом реальных ситуаций по принципу «практика – теория – новые стратегические и практические решения», организован по модульному принципу, суть которого – сочетание аудиторных занятий с самостоятельной проработкой тем.

Лекционные занятия и самостоятельное изучение курса по настоящей программе проходят с использованием рекомендуемой литературы и источников.

Лекционный материал посвящается рассмотрению основных концептуальных вопросов: основным экономическим понятиям и категориям, подходам, а также вопросам, трактовка которых имеет особое значение для современной экономики предприятия.

Проведение семинарских занятий. Такая форма занятий предполагает активную, целенаправленную работу студентов.

Цель семинарского занятия – усвоение важнейших вопросов курса и выступление каждого студента на каждом семинаре. На семинаре студенты должны уметь объяснить понимание ими вопросов темы. Для этого при подготовке к семинару студент должен внимательно изучить рекомендованную литературу и методические рекомендации, подготовиться и ответить на любой вопрос темы семинара, продолжить выступление предыдущего выступающего.

Студент должен иметь на семинаре основные нормативные акты и может пользоваться конспектом изученной литературы. Каждый студент должен по указанию преподавателя отрецензировать сообщение, сделанное предыдущим выступающим.

В учебном процессе наряду с традиционными формами обучения (лекции, семинары) предусматривается использование различных активных форм и методов обучения (составление бизнес-плана, дискуссии, круглые столы, деловые игры, разборы практических ситуаций, групповая работа, практикумы и др.). Для более эффективного усвоения студентами данной дисциплины предлагается необходимая учебная и методическая литература.

Самостоятельная работа предполагает изучение теории и практики и рекомендованных литературных источников; изучение по рекомендации преподавателя наиболее интересных, проблемных вопросов.

Также преподавателем осуществляется содержательно-методическое обеспечение самостоятельной работы: проводятся индивидуальные и групповые консультации со студентами с целью оказания им помощи в изучении основных тем.

Текущая аттестация работы студентов осуществляется в процессе проведения семинарских занятий на протяжении семестра путем оценки устных ответов, а также решения тестов и задач.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в

системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены виде вопросов к зачету, тестов и контрольных заданий.

Примерные вопросы к зачету по курсу:

1. Возникновение и развитие экономической науки
2. Предмет, метод, функции экономической теории.
3. Экономические потребности. Экономические ресурсы и их виды. Общественное производство. Производство, распределение, обмен, потребление их взаимосвязь.
4. Кривая производственных возможностей. Закон возрастания альтернативных издержек.
5. Сущность рынка.
6. Экономические системы: традиционная, рыночная, централизованная, смешанная.
7. Экономические отношения и собственность
8. Спрос и величина спроса. Закон спроса. Предложение и величина предложения. Закон предложения. Рыночное равновесие.
9. Эластичность спроса и предложения. Практическое использование показателей эластичности.
10. Теория потребительского поведения.
11. Фирма (предприятие).
12. Организационно-правовые формы предпринимательства.
13. Постоянные, переменные, общие, средние, предельные издержки.
14. Доход и прибыль, ее виды.
15. Чистая монополия. Виды монополии. Последствия монополии.
16. Сущность олигополии. Тайный сговор и картели.
17. Монополистическая конкуренция и дифференциация продукции. Антимонопольное законодательство.
18. Рынок труда. Функции заработной платы, факторы, влияющие на ее величину. Регулирование трудовых отношений государством.
19. Капитал как фактор производства. Рынок капитала. Процентная ставка и инвестиции. Принцип дисконтирования.
20. Рынок природных ресурсов. Земельная рента. Цена и аренда земли.
21. Неравенство, бедность и дискриминация. Распределение дохода. Кривая Лоренца. Коэффициент Джини. Децильный коэффициент. Система социального обеспечения.
22. Положительные и отрицательные внешние эффекты. Проблема внешних эффектов и ее решение. Государство и внешние эффекты.
23. Предмет, объекты изучения макроэкономики. Общественное воспроизводство.
24. Макроэкономические показатели и методы их подсчета. Номинальные и реальные показатели. Индексы цен.
25. Экономический цикл: сущность, причины, фазы, типы, последствия. Антициклическая политика.
26. Безработица: сущность, причины, формы, измерение, последствия. Закон Оукена. Регулирование уровня безработицы.
27. Инфляция: сущность, причины, виды, уровень, последствия. Антиинфляционная политика государства. Кривая Филлипса.

28. Совокупный спрос и совокупное предложение. Равновесие совокупного спроса и предложения.
29. Налоги: сущность, виды, принципы налогообложения. Кривая Лаффера.
30. Государственный бюджет: доходная и расходная части. Дефицит госбюджета. Инфляционные и неинфляционные способы финансирования бюджетного дефицита.
31. Государственный долг: сущность, причины образования, виды, проблемы разрешения госдолга.
32. Бюджетно-налоговая политика государства.
33. Определение и функции денег. Основные денежные агрегаты. Денежные системы.
34. Банковская система: Центральный Банк и коммерческие банки. Кредитно-финансовые институты.
35. Цели, инструменты, виды кредитно-денежной политики.
36. Сущность, факторы, типы и измерение экономического роста.
37. Мировое хозяйство. Формы международных экономических отношений.

Примерные тестовые задания:

1. Экономическая теория – это наука...
 - 1) о принципах экономической политики
 - 2) об эффективном использовании редких ресурсов
 - 3) о поведении людей в процессе производства и распределения благ
 - 4) о динамике потребностей человека
2. Кардиналистскую теорию определения полезности благ разработали экономисты _____ школы.
 - 1) австрийской
 - 2) кембриджской
 - 3) лозанской
 - 4) кейнсианской
3. Производственные ресурсы в целом характеризуются как...
 - 1) ресурсы, затрачиваемые в производстве товаров и услуг
 - 2) технология производства и знания персонала
 - 3) природа, люди, техника, необходимые для производства продукции
 - 4) сырье, которое используется в процессе производства товаров и услуг

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать	зачтено	90-100

		проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	зачтено	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	зачтено	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		не зачтено	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.э.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы Баянова Лейля Наилевна

Эксперты:

Аминова Н.В. - заместитель директора по учебно-производственной работ, начальник учебной части АНО ПО «Башкирский кооперативный техникум»

Лутфуллин Ю.Р. – д.э.н., профессор кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.01.02 Макроэкономические процессы

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика
Квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является формирование развитие универсальной компетенции:

УК- 2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

Индикаторы достижения:

УК-2.1 Демонстрирует владение основами правовых и экономических знаний формирование общепрофессиональной компетенции:

ОПК – 8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

Индикаторы достижения:

ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности

ОПК.8.2. Владеет методами осуществления педагогической деятельности

ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Макроэкономические процессы» относится к обязательной части учебного плана.

4. Перечень планируемых результатов дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

основные экономические законы развития общества в объеме, необходимом для профессиональной деятельности и формирования мировоззренческих позиций гражданина;

теоретические основы функционирования рыночной экономики;

сущность экономических отношений в обществе;

основные теоретические положения и ключевые концепции основных разделов курса;

экономические основы производства и ресурсы предприятия;

виды и основные характеристики предприятия, типы производства и форм движения предметов труда во времени и пространстве;

макроэкономические пропорции национальной экономики;

теоретические основы экономической политики государства;

уметь:

анализировать социальную и экономическую информацию;

планировать и осуществлять деятельность с учетом этого анализа;

применять экономическую терминологию и основные экономические категории;

проводить расчеты экономических показателей.

владеть:

представлениями о правовых, организационных и экономических аспектах своей профессиональной, социальной и инновационной деятельности;

основами управленческой, инновационной и предпринимательской деятельности;

навыками письменного аргументированного изложения собственной точки зрения;
 навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии;
 навыками критического восприятия экономической информации;
 различать позитивные и негативные тенденции в экономическом положении страны, отрасли и предприятия.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Тема	Содержание
1	Введение в макроэкономiku и основные макроэкономические показатели (ВНП, ВВП, ИНП, НД, ЛД, РД)	Национальная экономика как целое. Кругооборот доходов и продуктов. ВВП и способы его измерения. Национальный доход. Располагаемый и личный доход. Совокупный спрос и совокупное предложение. Макроэкономическое равновесие: классический и кейнсианский подходы.
2	Проблемы государственного регулирования.	Фискальная политика. Стабилизационная политика государства. Потребление и сбережения. Инвестиции. Государственные расходы и налоги. Эффект мультипликатора. Государственный бюджет: сущность, структура. Основные источники доходов государства, статьи расходов. Налоги: сущность, типы, роль в регулировании рыночной экономики. Бюджетно-налоговая политика: содержание, объекты, основные инструменты.
3	Деньги и денежно-кредитная политика.	Деньги и их функции. Денежная масса и ее структура. Закон товарно-денежных отношений. Равновесие на денежном рынке. Денежный мультипликатор. Банковская система. Денежно-кредитная политика: содержание, объекты, основные инструменты.
4	Макроэкономические проблемы инфляции и безработицы.	Инфляция: сущность, причины, виды, показатели, социально-экономические последствия. Индексы цен. Безработица: сущность, виды, значение, последствия.
5	Экономический рост и цикличность экономического развития.	Цикличность как всеобщая форма развития рыночной экономики. Механизм и фазы цикличности. Экономический рост: сущность, источники, типы, факторы, показатели. Особенности экономического роста в России.
6	Мировое хозяйство.	Международные экономические отношения. Основные формы международных экономических

		отношений. Внешняя торговля и торговая политика. Платежный баланс. Валютный курс. Проблемы глобализации.
7	Распределение доходов и социальная политика.	Общее равновесие и благосостояние. Неравенство. Внешние эффекты и общественные блага. Роль государства в регулировании факторов производства и распределении доходов.
8	Стабилизационная политика государства	Трансформация форм собственности. Преобразования в социальной сфере. Структурные сдвиги в экономике. Формирование открытой экономики.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1 Введение в макроэкономику и основные макроэкономические показатели

Тема 2 Проблемы государственного регулирования.

Тема 3 Деньги и денежно-кредитная политика.

Тема 4 Макроэкономические проблемы инфляции и безработицы

Тема 5 Экономический рост и цикличность экономического развития

Тема 6 Мировое хозяйство.

Тема 7 Распределение доходов и социальная политика

Тема 8 Стабилизационная политика государства

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Введение в макроэкономику и основные макроэкономические показатели.

1. Национальная экономика как целое. Кругооборот доходов и продуктов.
2. Макроэкономические показатели и их измерение.
3. Совокупный спрос и совокупное предложение. Макроэкономическое равновесие: классический и кейнсианский подходы.

Тема 2. Проблемы государственного регулирования.

1. Потребление и сбережения. Инвестиции: сущность, функции, роль, границы. Государственные расходы и налоги. Эффект мультипликатора.
2. Государственный бюджет.
3. Налоги: сущность, типы, виды, функции. Кривая Лаффера. Основные принципы построения налоговой системы.
4. Бюджетно-налоговая (фискальная) политика.

Тема 3. Деньги и денежно-кредитная политика.

1. Сущность и формы денег, их физические характеристики. Деньги и их функции.
2. Равновесие на денежном рынке.
3. Банковская система.
4. Финансовая система: содержание, объекты, субъекты, основные звенья.
5. Денежно-кредитная политика.

Тема 4. Макроэкономические проблемы инфляции и безработицы.

1. Инфляция и ее виды. Последствия инфляции.
2. Безработица. Уровень безработицы. Закон Оукена. Стагфляция.
3. Особенности безработицы и инфляции в России.

Тема 5. Экономический рост и цикличность экономического развития.

1. Экономические циклы и его типы.
2. Фазы цикла: бум, спад, кризис, оживление.
3. Экономический рост и развитие.
4. Модели экономического роста.

Тема 6. Мировое хозяйство.

1. Основные формы международных экономических отношений.
2. Внешняя торговля и торговая политика.
3. Платежный баланс.
4. Валютный курс.

Тема 7. Распределение доходов и социальная политика.

1. Общее равновесие и благосостояние.
2. Доходы и уровень жизни. Распределение доходов. Неравенство. Черта бедности. Социальная политика государства. Кривая Лоренца.
3. Внешние эффекты и общественные блага.
4. Роль государства в регулировании факторов производства и распределении доходов. Социальная политика и ее влияние на доходы населения.

Тема 8. Стабилизационная политика государства.

1. Особенности переходной экономики России.
2. Трансформация форм собственности.
3. Преобразования в социальной сфере.
5. Структурные сдвиги в экономике.
6. Формирование открытой экономики.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины:

1. Написание реферата
2. Оформление презентации по темам курса.
3. Создание структурно-логических схем (интеллектуальных карт).
4. Терминологический словарь по всем разделам курса.

Темы докладов и рефератов

1. Модель воспроизводства Ф. Кенэ.
2. Теория воспроизводства общественного капитала К. Маркса.
3. Концепция межотраслевого баланса В.В. Леонтьева.
4. Опережающее развитие потребительского сектора в экономике.
5. Модель экономического оборота.
6. Эффективность обмена.
7. Диалектика взаимосвязи I, II, III и IV подразделений общественного производства.
8. Что такое «великолепная макроэкономическая семерка».
9. Основные макроэкономические школы, сущность расхождений между ними.

Темы эссе

1. Проблемы наиболее точной оценки благосостояния нации.
2. Что важнее: микроэкономика или макроэкономика.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Анисимов, А.А. Макроэкономика: теория, практика, безопасность : учебное пособие / А.А. Анисимов, Н.В. Артемьев, О.Б. Тихонова ; под ред. Е.Н. Барикаева. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 599 с. : табл., граф., схемы - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-01781-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114708](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114708) (дата обращения: 25.05.2019)

2. Кабанов, А.Ю. Макроэкономика: теория и практика: экономическое измерение и основные показатели функционирования экономики / А.Ю. Кабанов. - Иваново : Институт бизнеса, информационных технологий и финансов, 2011. - Ч. 1. Макроэкономика. - 168 с. - ISBN 978-5-905528-03-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=96647](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=96647) (дата обращения: 25.05.2019)

3. Кузнецов, Б.Т. Макроэкономика : учебное пособие / Б.Т. Кузнецов. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 463 с. : граф., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-01524-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115415](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115415) (дата обращения: 25.05.2019)

4. Макроэкономика : учебное пособие / И.В. Грузков, Н.А. Довготько, О.Н. Кусакина и др. ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования Ставропольский государственный аграрный университет, Кафедра экономической теории и экономики АПК ; под общ. ред. О.Н. Кусакиной. - Ставрополь : Ставропольский государственный аграрный университет, 2015. - 153 с. : табл., граф. - Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438671](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438671) (дата обращения: 25.05.2019)

5. Экономическая теория (микроэкономика и макроэкономика) : учебное пособие / ФГБОУ ВПО Ставропольский государственный аграрный университет ; под общ. ред.

О.Н. Кусакиной. - 2-е изд., перераб. и доп. - Ставрополь : Ставропольский государственный аграрный университет, 2012. - 472 с. - ISBN 978-5-9596-0846-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=233083> (дата обращения: 25.05.2019)

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>
2. <http://www.garant.ru>
3. <http://fgosvo.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Макроэкономические процессы» призван способствовать формированию профессиональных и специальных компетенций. Изучение курса строится на следующих положениях: комплексный подход к рассмотрению изучаемых процессов и

событий, например, в теории потребительского выбора, типов рыночных структур, факторов производства и факторных доходов.

Курс построен на сочетании теоретической подготовки с конкретным анализом практических ситуаций по принципу «практика – теория - новые стратегические и практические решения», организован по модульному принципу, суть которого – сочетание аудиторных занятий с самостоятельной проработкой тем, а именно «Факторы производства и факторные доходы», «Распределение доходов», «Издержки производства и доходы фирмы» и другие.

Лекционный материал посвящается рассмотрению основных концептуальных вопросов, которые имеют особое значение для понимания сущности и методов управления в различных системах. Проведение лекционных и семинарских занятий предполагает активную, целенаправленную работу обучающихся. Для этого в учебном процессе предусматривается использование различных форм и методов обучения

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде тестов, контрольных заданий, эссе и практико-ориентированных заданий.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ

1. Сущность общественного воспроизводства, его типы и цели.
2. Совокупный общественный продукт, его структура и его функции. Валовой внутренний продукт: понятие, формы, структура. Промежуточный и конечный продукт.
3. Способы расчета ВВП.
4. Совокупное предложение и факторы, его определяющие. Три отрезка кривой совокупного предложения.
5. Совокупный спрос и факторы, его определяющие. Кривая совокупного спроса.
6. Макроэкономическое равновесие. Условие его достижения.
Нарушение макроэкономического равновесия.
7. Различие кейнсианского и неоклассического подходов в объяснении макроэкономического равновесия. Кейнсианский крест.
8. Потребление и сбережение, факторы их определяющие. Средняя склонность к
9. потреблению и сбережению. Предельная склонность к потреблению и сбережению.
10. Инвестиции, их классификация. Факторы, формирующие спрос на инвестиции. Инвестиции и сбережения. Парадокс бережливости.
11. Инвестиции и доход. Предельная склонность к инвестированию.
Эффект мультипликатора. Эффект акселератора.
12. Экономический рост: его критерии и типы. Неоклассические и кейнсианские теории экономического роста.
13. Понятие и причины экономических циклов. Виды циклов и их влияние на различные отрасли экономики.
14. Рынок труда, его параметры. Роль рынка труда в экономике. Равновесие рынка труда.
15. Безработица: понятие, типы и социально-экономические последствия. Естественный уровень безработицы.

16. Инфляция: понятие, причины и измерения. Типы инфляции и ее социально-экономические последствия.
17. Зависимость между уровнем инфляции и безработицей. Кривая Филлипса в краткосрочном и долгосрочном периоде.
18. Финансовая система: сущность, роль и функции. Госбюджет, его формирование и использование. Кейнсианская и неоклассическая концепции бюджетной политики.
19. Налоговая система. Налоги: сущность, функции и виды. Принципы налогообложения.
20. Фискальная политика, ее виды и инструменты. Мультипликатор государственных расходов. Налоговый мультипликатор. Влияние дискреционной фискальной политики на равновесный объем ЧНП.
21. Предложение денег и структура денежной массы. Количество денег, необходимых для обращения. Количественная теория денег. Кембриджская версия КТД.
22. Денежная масса, ее измерение. Денежные агрегаты. Денежная база.
23. Спрос на деньги и факторы, его определяющие. Виды спроса на деньги. Денежный рынок и формирование процентных ставок. Модели спроса на деньги.
24. Кредитная система современного общества, ее функции. Операции банков и их влияние на денежное предложение. Банковский(кредитный) и денежный мультипликаторы.
25. Кредитно-денежная политика и ее основные инструменты.
26. Механизм воздействия кредитно-денежной политики на достижение полной занятости, стабильности и на внешнеэкономическую деятельность. Кейнсианский и неоклассический подходы в достижении данной цели.
27. Объективные основы формирования мирового хозяйства и его структура.
28. Взаимосвязь между инвестициями, потреблением и сбережениями.
29. Равновесие на товарном и денежном рынке
30. Взаимосвязь фискальной и кредитно-денежной политики.
31. Анализ эффективности кредитно-денежной политики с позиций кейнсианства, монетаризма, теории «экономики предложения».
32. Основные модели потребления.
33. Основные концепции формирования спроса на деньги.
34. Концепция установления равновесия на денежном рынке.
35. Модель равновесия денежного рынка. Кривая LM , взаимосвязь между денежным рынком и фондовым рынком.
36. Последствия изменений на рынке благ и денежном рынке в $IS - LM$ модели.
37. Кейнсианская модель общего экономического равновесия.
38. Классическая модель общего равновесия.
39. Синтезированная модель общего равновесия.
40. Условия установления равновесия на рынке благ. Модель IS . Кривая IS .
41. Кейнсианская и монетаристская концепции кредитно-денежной политики.

Примеры тестовых заданий:

1. В валовой национальный продукт не включаются:
 - а) расходы государства на товары и услуги;
 - б) доходы отечественных фирм от производства за рубежом;
 - в) государственные пенсии;
 - г) инвестиционные расходы фирм;
 - д) общая сумма дивидендов на акции;
 - е) стоимость продукции нефтедобывающей промышленности.

Пример практико-ориентированного задания:

Предположим, что номинальный валовой национальный продукт в этом году

составил 240 млрд. долл., а индекс цен — 4,8. Каков реальный валовой национальный продукт?

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	91-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	71-90
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Не зачтено	Неудовлетворительно

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

К.э.н., доцент каф. культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М.Акмуллы Бакиева Глюса Рафаэловна

Эксперты:

Аминова Н.В. - заместитель директора по учебно-производственной работ, начальник учебной части АНО ПО «Башкирский кооперативный техникум»

Баянова Л.Н. – к.э.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.01.03 Микроэкономические процессы

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика
Квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является формирование развитие универсальной компетенции:

УК- 2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

Индикаторы достижения:

УК-2.1. Демонстрирует владение основами правовых и экономических знаний формирование общепрофессиональной компетенции:

ОПК – 8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

Индикаторы достижения:

ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности

ОПК.8.2. Владеет методами осуществления педагогической деятельности

ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности

2.Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Микроэкономические процессы» относится к обязательной части учебного плана.

4. Перечень планируемых результатов дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

основные экономические законы развития общества в объеме, необходимом для профессиональной деятельности и формирования мировоззренческих позиций гражданина;

теоретические основы функционирования рыночной экономики;

сущность экономических отношений в обществе;

основные теоретические положения и ключевые концепции основных разделов курса;

экономические основы производства и ресурсы предприятия;

виды и основные характеристики предприятия, типы производства и форм движения предметов труда во времени и пространстве;

макроэкономические пропорции национальной экономики;

теоретические основы экономической политики государства;

уметь:

анализировать социальную и экономическую информацию;

планировать и осуществлять деятельность с учетом этого анализа;

применять экономическую терминологию и основные экономические категории;

проводить расчеты экономических показателей.

владеть:

представлениями о правовых, организационных и экономических аспектах своей профессиональной, социальной и инновационной деятельности;

основами управленческой, инновационной и предпринимательской деятельности;

навыками письменного аргументированного изложения собственной точки зрения;
навыками критического восприятия экономической информации;
различать позитивные и негативные тенденции в экономическом положении страны, отрасли и предприятия.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Тема	Содержание
1	Возникновение и развитие экономики	Предмет, метод, функции экономики. Общественное производство. Производство, распределение, обмен, потребление. Экономические потребности. Экономические ресурсы, их виды. Проблема экономического выбора. Производственные возможности. Кривая производственных возможностей.
2	Рынок, анализ спроса и предложения.	Понятие рынка. Спрос и предложение. Факторы спроса. Эффект Гиффена, эффект Веблена, эффект сноба. Предложение и его факторы. Закон убывающей предельной производительности. Эффект масштаба. Рыночное равновесие. Равновесие по А. Маршаллу. Равновесие по Л. Вальрасу. Дефицит и избыток.
3	Теория потребительского выбора	Общая и предельная полезность. Закон убывающей предельной полезности. Кардиналистская и ординалистская версии полезности.
4	Эластичность и ее практическое использование	Коэффициенты эластичности спроса и предложения по цене, по доходам, перекрестная эластичность. Практическое использование коэффициентов эластичности.
5	Издержки производства и доходы фирмы	Понятие фирмы. Издержки фирмы в краткосрочном периоде. Выручка и прибыль. Принцип максимизации прибыли. Фирма в условиях рынка совершенной и несовершенной конкуренции.
6	Типы рыночных структур	Совершенная конкуренция. Рыночная власть. Монополия. Монополистическая конкуренция. Олигополия. Антимонопольное регулирование.
7	Факторы производства и факторные доходы	Спрос на факторы производства. Рынок труда. Спрос и предложение труда. Заработная плата и занятость. Эффект дохода и эффект замещения. Рынок капитала. Процентная ставка и инвестиции. Рынок земли. Рента.

8	Распределение доходов	Общее равновесие и благосостояние Неравенство. Внешние эффекты и общественные блага. Роль государства в регулировании факторов производства и распределении доходов.
---	-----------------------	--

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

- Тема 1 Возникновение и развитие экономики
- Тема 2 Рынок, анализ спроса и предложения
- Тема 3 Теория потребительского выбора
- Тема 4 Эластичность и ее практическое использование
- Тема 5 Издержки производства и доходы фирмы
- Тема 6 Типы рыночных структур
- Тема 7 Факторы производства и факторные доходы
- Тема 8 Распределение доходов

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Предмет и метод экономики. Основные направления и школы в экономике.

1. Возникновение и развитие экономической науки.
2. Предмет, методы и функции экономической теории.
3. Общественное производство. Производство, распределение, обмен, потребление.
4. Экономические потребности. Экономические ресурсы и их виды. Проблема экономического выбора.
5. Производственные возможности экономики. Кривая производственных возможностей. Закон возрастания альтернативных издержек.

Тема 2. Рыночный спрос и предложение. Рыночное равновесие.

1. Рыночный спрос и его факторы. Закон спроса.
2. Рыночное предложение и его факторы. Закон предложения.
3. Взаимодействие спроса и предложения.
4. Равновесная цена. Дефицит и избыток.

Тема 3. Теория потребительского выбора.

1. Общая и предельная полезность. Закон убывающей предельной полезности.
2. Положение равновесия потребителя в кардиналистской теории.
3. Кривые безразличия. Бюджетное ограничение.
4. Положение равновесия потребителя в ординалистской теории полезности.

Тема 4. Эластичность и ее практическое использование.

1. Эластичность спроса по цене.
2. Эластичность спроса по доходам.
3. Перекрестная эластичность спроса.
4. Эластичность предложения.
5. Практическое использование коэффициентов эластичности.

Тема 5. Издержки производства и доходы фирмы.

1. Понятие фирмы. Виды фирм.
2. Виды издержек. Принцип минимизации издержек.

3. Выручка и прибыль.
4. Принцип максимизации прибыли.

Тема 6. Типы рыночных структур.

1. Совершенная конкуренция.
2. Монополия: сущность и основные характеристики.
3. Монополистическая конкуренция: сущность и основные характеристики.
4. Олигополия.
5. Антимонопольное регулирование.

Тема 7. Факторы производства и факторные доходы.

1. Специфика факторов производства. Спрос на факторы производства.
2. Труд. Рынок труда. Спрос и предложение труда.
3. Заработная плата и занятость. Эффект дохода и эффект замещения.
4. Капитал как фактор производства. Рынок капитала. Процентная ставка и инвестиции. Принцип дисконтирования.
5. Предпринимательские способности. Прибыль.
6. Земля. Рынок земли. Рента.

Тема 8. Распределение доходов.

1. Общее равновесие и благосостояние.
2. Доходы и уровень жизни. Распределение доходов. Неравенство. Черта бедности.
3. Внешние эффекты и общественные блага.
4. Роль государства в регулировании факторов производства и распределении доходов.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Оформление презентации по темам курса.
2. Создание структурно-логических схем (интеллектуальных карт).
3. Терминологический словарь по всем разделам курса.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной

программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Корнейчук, Б. В. Микроэкономика : учебник и практикум для академического бакалавриата / Б. В. Корнейчук. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 305 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07542-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/book/mikroekonomika-434414> (дата обращения: 25.05.2019)

2. Маховикова, Г. А. Микроэкономика : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. А. Маховикова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 281 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00984-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/book/mikroekonomika-431992> (дата обращения: 25.05.2019)

3. Микроэкономика : учебное пособие / И.В. Грузков, Н.А. Довготько, О.Н. Кусакина и др. ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования Ставропольский государственный аграрный университет, Кафедра экономической теории и экономики АПК ; под общ. ред. О.Н. Кусакиной. - Изд. 3-е, доп. - Ставрополь : СЕКВОЙЯ, 2015. - 130 с. : табл., схем., граф. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9907432-1-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438726> (дата обращения: 25.05.2019)

4. Моделирование экономических процессов : учебник / под ред. М.В. Грачевой, Ю.Н. Черемных, Е.А. Тумановой. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 544 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-02329-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119452> (дата обращения: 25.05.2019)

5. Тарасевич, Л. С. Микроэкономика [Текст] : учеб. / Леонид Степанович, Петр Ильич, Александр Иванович ; Л. С. Тарасевич, П. И. Гребенников, А. И. Леусский ; СПбГУЭФ (ФИНЭК). - 6-е изд. ; перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2009

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>

2. <http://www.garant.ru>

3. <http://fgosvo.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Микроэкономические процессы» призван способствовать формированию профессиональных и специальных компетенций. Изучение курса строится на следующих положениях: комплексный подход к рассмотрению изучаемых процессов и событий, например, в теории потребительского выбора, типов рыночных структур, факторов производства и факторных доходов.

Курс построен на сочетании теоретической подготовки с конкретным анализом практических ситуаций по принципу «практика – теория - новые стратегические и практические решения», организован по модульному принципу, суть которого – сочетание аудиторных занятий с самостоятельной проработкой тем, а именно «Факторы производства и факторные доходы», «Распределение доходов», «Издержки производства и доходы фирмы» и другие.

Лекционный материал посвящается рассмотрению основных концептуальных вопросов, которые имеют особое значение для понимания сущности и методов управления в различных системах. Проведение лекционных и семинарских занятий предполагает активную, целенаправленную работу обучающихся. Для этого в учебном процессе предусматривается использование различных форм и методов обучения

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены виде тестов, контрольных заданий, эссе и практико-ориентированных заданий.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Возникновение и развитие экономической науки
2. Предмет, метод, функции экономической теории.
3. Экономические потребности. Экономические ресурсы и их виды. Экономический выбор.
4. Общественное производство. Производство, распределение, обмен, потребление их взаимосвязь.
5. Кривая производственных возможностей. Закон возрастания альтернативных издержек.
6. Сущность рынка. «Плюсы» и «минусы» рынка. «Фиаско» рынка.
7. Экономические системы и их типология.
8. Экономические отношения и собственность
9. Спрос и величина спроса. Закон спроса.
10. Предложение и величина предложения. Закон предложения.
11. Рыночное равновесие.
12. Эластичность спроса по цене.
13. Эластичность спроса по доходу.
14. Перекрестная эластичность спроса.
15. Эластичность предложения. Факторы эластичности предложения.
16. Практическое использование эластичности.
17. Общая и предельная полезность. Закон убывающей предельной полезности. Положение равновесия потребителя в кардиналистской теории.
18. Кривые безразличия. Предельная норма замещения. Бюджетное ограничение. Положение равновесия потребителя в ординалистской теории полезности.
19. Фирма (предприятие).
20. Организационно-правовые формы предпринимательства.
21. Предельный продукт фактора. Предельные издержки на ресурс. Цены факторов и выбор технологий. Оптимальная комбинация факторов.
22. Выбор производственной технологии. Изокванта. Предельная норма технологической замены. Изокоста. Равновесие производителя.
23. Концепция издержек фирмы в экономической теории. Виды издержек.
24. Постоянные, переменные, общие, средние, предельные издержки и их графики.
25. Издержки в долгосрочном периоде.
26. Доход и прибыль, ее виды. Норма прибыли. Средняя прибыль. Принцип максимизации прибыли.
27. Типы рыночных структур.
28. Чистая монополия. Виды монополии. Последствия монополии.
29. Сущность олигополии. Тайный сговор и картели.
30. Монополистическая конкуренция и дифференциация продукции. Антимонопольное законодательство.
31. Рынок труда. Функции заработной платы, факторы, влияющие на ее величину. Регулирование трудовых отношений государством.
32. Капитал как фактор производства. Рынок капитала. Процентная ставка и инвестиции. Принцип дисконтирования.
33. Предпринимательство: сущность, признаки, функции. Инновации.
34. Рынок природных ресурсов. Земельная рента. Цена и аренда земли.
35. Модель общего экономического равновесия.
36. Неравенство, бедность и дискриминация. Распределение дохода. Кривая Лоренца.
37. Коэффициент Джини. Децильный коэффициент. Система социального обеспечения.
38. Положительные и отрицательные внешние эффекты.

39. Проблема внешних эффектов и ее решение. Теорема Коуза-Стиглера. Государство и внешние эффекты.

Примеры тестовых заданий:

1. В валовой национальный продукт не включаются:

- а) расходы государства на товары и услуги;
- б) доходы отечественных фирм от производства за рубежом;
- в) государственные пенсии;
- г) инвестиционные расходы фирм;
- д) общая сумма дивидендов на акции;
- е) стоимость продукции нефтедобывающей промышленности.

Пример практико-ориентированного задания:

Предположим, что номинальный валовой национальный продукт в этом году составил 240 млрд. долл., а индекс цен — 4,8. Каков реальный валовой национальный продукт?

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Зачтено	91-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Зачтено	71-90
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Зачтено	51-70

Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Не зачтено	50 и менее
---------------	---	------------	------------

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

К.Э.н., доцент каф. культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М.Акмиллы Баянова Лейля Наилевна

Эксперты:

Аминова Н.В. - заместитель директора по учебно-производственной работ, начальник учебной части АНО ПО «Башкирский кооперативный техникум»

Бенин В.Л. д.п.н., профессор кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмиллы

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.01.04 Экономика образования

для направления подготовки

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)

Направленность (профиль) Мировая художественная культура и Экономика

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

Целью освоения учебной дисциплины является формирование универсальных и общепрофессиональных компетенций:

- Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК- 2);

Индикаторы достижения:

УК-2.1.Демонстрирует владение основами правовых и экономических знаний

- Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК -8).

Индикаторы достижения:

ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности

ОПК.8.2. Владеет методами осуществления педагогической деятельности

ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Экономика образования» относится к обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные принципы экономики образования, аспекты экономической деятельности образовательного учреждения и его структурных подразделений;
- законодательные и нормативные акты Российской Федерации и органов управления образования, регламентирующие организацию финансово-хозяйственной деятельности образовательного учреждения (организации)
- состав и особенности сметного финансирования и бюджетного нормирования расходов на содержание образовательного учреждения;
- виды внебюджетных средств, источники их поступления, формы организации предпринимательской деятельности.

Уметь:

- объяснять и применять нормативно-правовые акты, регулирующие деятельность образовательных учреждений соответствующего типа и вида;
- применять экономические знания в процессе решения задач образовательной и профессиональной деятельности
- находить и использовать информацию, необходимую для ориентирования в основных текущих проблемах экономики образования;
- использовать полученные знания в планировании и организации предпринимательской деятельности в соответствии со своей квалификацией;

Владеть:

- основами понимания содержания и сущности мероприятий в области

образовательной, фискальной, денежно-кредитной и инвестиционной политики, политики экономического роста, занятости, доходов,

- технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных и экономических знаний;
- терминологией основных знаний из области экономики образования в собственной хозяйственной деятельности,
- при необходимости использовать инструментарий экономических исследований для анализа текущих экономических проблем (например, при проведении внеклассных мероприятий в школе), применять знания, умения и личные качества для приобретения дополнительных знаний в области экономики образования, использовать навыки самостоятельной работы с учебной и справочной литературой по данному курсу.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Общая характеристика системы образования Российской Федерации	Введение в курс. Общая характеристика системы образования Российской Федерации. Конституция Российской Федерации. Закон Российской Федерации «Об образовании». Гражданский кодекс Российской Федерации. Трудовой кодекс Российской Федерации. Понятие системы образования. Типы образовательных учреждений. Организационная структура управления образованием РФ. Особенности образовательного учреждения как некоммерческой организации. Собственник (учредитель) образовательного учреждения. Основные характерные черты образовательного учреждения. Автономия образовательных учреждений: понятие, экономический аспект.
2.	Финансовый механизм современной системы образования	Финансовый механизм современной системы образования. Понятие финансирования финансово-хозяйственного механизма. Финансовый механизм. Сметное финансирование. Основные функции участников финансирования образования. Общая схема бюджетного финансирования образования. Казначейство – контролирующий орган за расходованием финансовых средств. Бюджетная смета как основной финансовый документ образовательного учреждения. Смета бюджетного учреждения. Источники ведения финансовой отчетности. Два способа расчёта потребностей в бюджетных средствах. Основные направления совершенствования

		бюджетного финансирования образования в России. Общая схема расчёта потребности в бюджетных средствах.
3.	Внебюджетное финансирование системы образования	Внебюджетное финансирование системы образования. Понятие внебюджетной деятельности. Основные направления и виды внебюджетной деятельности. Законодательная база регулирования платной образовательной деятельности в России. Перечень дополнительных образовательных услуг. Понятие предпринимательской деятельности. Благотворительность, меценатство и спонсорство. Классификация внебюджетных доходов. Основные факторы, определяющие эффективность внебюджетной деятельности.
4.	Особенности налогообложения в сфере образования	Особенности налогообложения в сфере образования. Понятие и законодательная база налогообложения. Объекты налогообложения в сфере образования. Налоговые льготы для образовательных учреждений: единый социальный налог, налог на имущество, земельный налог, транспортный налог, НДС, налог на пользователей автомобильных дорог и т. д.
5.	Бизнес-планирование в условиях рыночных отношений	Сущность и место бизнес-планирования в системе управления образовательной организацией. Виды и методы бизнес-планирования. Основные типы и виды бизнес-планов. Структура, функции и содержание разделов бизнес-плана.
6.	Организация и оплата труда в образовательном учреждении	Своеобразие педагогического труда с экономической точки зрения. Рабочее время как единица измерения педагогического труда. Сущность и условия оплаты труда педагогических работников в современных условиях. Внедрение новой системы оплаты труда в образовательных учреждениях.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Общая характеристика системы образования Российской Федерации

Тема 2. Финансовый механизм современной системы образования

Тема 3. Внебюджетное финансирование системы образования

Тема 4. Особенности налогообложения в сфере образования.

Тема 5. Бизнес-планирование в условиях рыночных отношений

Тема 6. Организация и оплата труда в образовательном учреждении.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Общая характеристика системы образования Российской Федерации

1. Законодательные основы функционирования системы образования Российской Федерации.

2. Понятие системы образования.

3. Особенности образовательного учреждения как некоммерческой организации.

4. Автономия образовательных учреждений: понятие, экономический аспект.

Тема 2. Финансовый механизм современной системы образования

1. Понятие финансирования финансово-хозяйственного механизма.

2. Основные функции участников финансирования образования.
3. Бюджетная система как основной документ образовательного учреждения.
4. Основные направления совершенствования бюджетного финансирования образования в России.

Тема 3. Внебюджетное финансирование системы образования

1. Понятие внебюджетной системы. Основные направления и виды внебюджетной деятельности.
2. Классификация внебюджетных доходов.
3. Основные факторы, определяющие эффективность внебюджетной деятельности.

Тема 4. Особенности налогообложения в сфере образования

1. Понятие и законодательная база налогообложения.
2. Объекты налогообложения в сфере образования.
3. Налоговые льготы для образовательных учреждений.

Тема 5. Бизнес-планирование в системе образования

1. Сущность и место бизнес-планирования в системе управления образовательной организацией.
2. Виды и методы бизнес-планирования.
3. Основные типы и виды бизнес-планов.
4. Структура, функции и содержание разделов бизнес-плана.

Тема 6. Организация и оплата труда в образовательном учреждении

1. Своеобразие педагогического труда с экономической точки зрения.
2. Рабочее время как единица измерения педагогического труда.
3. Сущность и условия оплаты труда педагогических работников в современных условиях.

Требования к самостоятельной работе студентов

- Провести интернет-обзор образовательных организаций, которые реализуют педагогическое образование;
- Рассмотреть финансовый механизм современной системы образования;
- Рассмотреть специфику внебюджетного финансирования современной системы образования;
- Рассмотреть особенности налогообложения в сфере образования современной системы образования;
- Разработать бизнес-план образовательного учреждения;
- Рассмотреть особенности организации и оплаты труда педагогов в образовательном учреждении.

Примерная тематика докладов, рефератов, выступлений, эссе для самостоятельных работ

1. Сущность образования. Экономика образования как отрасль
2. Экономика образования как наука.
3. История становления и развития науки «Экономика образования».
4. Понятие системы образования.

5. Теория человеческого капитала Т. Шульца.
6. Понятие экономической система. Плюсы и минусы основных типов экономических систем (традиционная система, рыночная система, командная и смешанная)
7. Правовые аспекты модернизации экономики образования.
8. Альтернативные бюджетному (внебюджетные) формы финансирования образовательных учреждений.
9. Опыт распределения расходов на содержание образовательных учреждений между бюджетом и родителями.
10. Зарубежный опыт финансирования общего образования (на примере отдельных стран).
11. Образование в Швейцарии. Организация и управление.
12. Деятельность ЮНЕСКО в области экономического образования
13. Налогообложение деятельности образовательных учреждений.
14. Образовательная услуга как экономическая категория.
15. Противоречия регионализации системы образования в России.
16. Осуществление государственной региональной политики в образовательной сфере
17. Рыночные отношения в системе образования.
18. Маркетинг на рынке образовательных услуг
19. Система образования в условиях социально-экономического кризиса.
20. Перераспределение финансовой ответственности в системе образования.
21. Перспективы развития предпринимательской деятельности образовательных учреждений в современных условиях.
22. Социально-экономическая эффективность системы образования.
23. Защита прав потребителей образовательных услуг в рыночных условиях.
24. Кредитование российского образования как новый финансовый механизм.
25. Рынок образовательных услуг в России.
26. Ценообразование во внебюджетной деятельности образовательных учреждений.
27. Интеграция структур интеллектуальной деятельности и материальной базы профессиональных учебных заведений региона

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1.Вазим, А.А. Экономика : учебное пособие / А.А. Вазим ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ (ТУСУР). – Томск : ТУСУР, 2017. – 225 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481098> (дата обращения: 25.05.2019) – Библиогр. в кн. – Текст: электронный.

2.Верещагина, Т. А. Экономика образования: учеб. пособие / Т. А. Верещагина, Т. М. Гончарова. – Текст: непосредственный //МОиН РФ, ФГБОУ ВПО ЮУрГГПУ. - Челябинск, 2017.

3.Елисеев, А.С. Экономика: учебник / А.С. Елисеев. – Москва : Дашков и К°, 2017. – 528 с.: ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=454064> (дата обращения: 25.05.2019) – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-02225-8. – Текст: электронный.

4.Сыроваткина, Т.Н. Основы экономики образования: учебное пособие / Т.Н. Сыроваткина; Оренбургский государственный университет. – Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2013. – 153 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270308> (дата обращения: 25.05.2019) – Текст: электронный.

5.Экономика: учебник / Е. А. Капогузов, Г. М. Самошилова, А. Л. Карпов [и др.] ; под общей редакцией Е. А. Капогузова. — Омск : ОмГУ, 2019. — 244 с. — ISBN 978-5-7779-2392-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/136323> (дата обращения: 25.05.2019) — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6.Экономика: учебное пособие: [16+] / О.В. Шатаева, Е.Н. Акимова, О.Т. Шипкова, А.В. Савинов. – Москва; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 172 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=567448> (дата обращения: 25.05.2019) – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-0256-6. – DOI 10.23681/567448. – Текст: электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

<http://www.consultant.ru>

<http://www.base.garant.ru>

<http://www.consultant..ru>

<http://www.wcb.ru>

<http://www.minfin.ru>

<http://www.gov.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Экономика образования» призван способствовать развитию у студентов теоретических знаний, практических умений, владений и навыков. Изучение курса строится на взаимосвязи преподавателя и обучающегося. Логика изложения материала подразумевает последовательное изложение материала с применением различных наглядных, информационных и других материалов.

Содержание дисциплины распределяется между лекционной и практическими частями на основе принципа дополняемости: практические занятия не дублируют лекции. В лекционном курсе главное место отводится общетеоретическим проблемам, обеспечивающим формирование методологической основы анализа экономических процессов, развития навыков принятия рациональных решений.

Объем и характер предлагаемой программы обуславливают необходимость оптимизации учебного процесса не только в плане отбора материала обучения, но и методики его организации, а также контроля текущей учебной работы. В связи с этим возрастает удельный вес и изменяется статус самостоятельной работы студентов (СРС). Контроль организации СРС осуществляется в ходе текущего контроля – проведения семинарских занятий и тестирования, не допуская «пробелов» в последовательности изучения тем дисциплины.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-

образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде тестов, контрольных заданий, эссе и практико-ориентированных заданий.

Примерный перечень вопросов к зачету и тем для эссе по «Экономике образования»

1. Сущность образования. Экономика образования как отрасль.
 2. Экономика образования как наука.
 3. История становления и развития науки «Экономика образования»
 4. Современные общемировые тенденции развития сферы образования.
 5. Законодательные основы функционирования системы образования Российской Федерации.
 5. Понятие системы образования.
 6. Особенности образовательного учреждения как некоммерческой организации.
 7. Автономия образовательных учреждений: понятие, экономический аспект.
 8. Понятие финансирования финансово-хозяйственного механизма.
 9. Основные функции участников финансирования образования.
 10. Бюджетная система как основной документ образовательного учреждения.
 11. Основные направления совершенствования бюджетного финансирования образования в России.
 12. Понятие внебюджетной деятельности.
 13. Основные направления и виды внебюджетной деятельности.
 14. Классификация внебюджетных доходов.
 15. Основные факторы, определяющие эффективность внебюджетной деятельности.
 16. Понятие и законодательная база налогообложения.
 - Объекты налогообложения в сфере образования.
 17. Налоговые льготы для образовательных учреждений.
 18. Сущность и место бизнес-планирования в системе управления образовательной организацией.
 19. Виды и методы бизнес-планирования.
 20. Основные типы и виды бизнес-планов.
 21. Структура, функции и содержание разделов бизнес-плана.
 22. Своеобразие педагогического труда с экономической точки зрения.
 23. Рабочее время как единица измерения педагогического труда.
 24. Сущность и условия оплаты труда педагогических работников в современных условиях.
 25. Ценообразование на образовательные услуги.
 26. Сущность маркетинга. Специфика маркетинга в сфере услуг.
 27. Рынок образовательных услуг. Сегментация образовательных услуг.
 28. Построение стратегии образовательных учреждений.
 29. Продвижение образовательных услуг на рынке.
- Пример практико-ориентированных заданий:
- Напишите пример плана продвижения курсов повышения квалификации и смету.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Зачтено	91-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Зачтено	Зачтено
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Зачтено	Зачтено
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Не зачтено	50 и менее

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Ст. преподаватель кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин
З.Р.Кильдибекова

Эксперты:

Аминова Н.В. - заместитель директора по учебно-производственной работ, начальник учебной части АНО ПО «Башкирский кооперативный техникум»

Баянова Л.Н. – к.э.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.01.05 АУДИТ

для направления

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика
квалификации (степени) выпускника бакалавр

1. ЦЕЛЬЮ ДИСЦИПЛИНЫ является:

формирование универсальных и общепрофессиональных компетенций:

- Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений(УК- 2);

Индикаторы достижения:

УК-2.1. Демонстрирует владение основами правовых и экономических знаний

- Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК -8).

Индикаторы достижения:

ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности

ОПК.8.2. Владеет методами осуществления педагогической деятельности

ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности

2. ТРУДОЕМКОСТЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ. зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

Дисциплина «Аудит» относится к части обязательных дисциплин.

4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- возможности современных технических средств и информационных технологий для решения задач в области поиска, обмена, хранения и обработки информации и презентации результатов работы; способы формирования информации на различных уровнях управления;

- технологию обработки и защиты данных;

- основные прикладные программы, используемые на предприятиях;

- систему управления электронным документооборотом;

- основные виды бухгалтерских информационных систем

Уметь:

- пользоваться современными техническими средствами и информационными технологиями для решения коммуникативных задач в процессе обсуждения, принятия и реализации управленческих решений;

- осуществлять эффективный поиск требуемой информации во всех доступных источниках; формировать базы данных по направлениям деятельности;

- решать профессиональные задачи с использованием современных технических средств.

Владеть:

- технологией и техническими приемами эффективного поиска, хранения и обмена информацией;

- технологией и техническими приемами для создания эффективного мультимедийного сопровождения презентации результатов работы; навыками создания, хранения и использования электронных документов;

- навыками работы с прикладными программами, используемыми на предприятии.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Сущность аудита	Необходимость возникновения аудита и его роль в современной экономике. Развитие аудита в России. Понятие и виды аудита. Общие принципы аудита. Обязательный аудит. Сопутствующие аудиту услуги.
2.	Правовые основы аудита	Нормативное регулирование аудита. Правила (стандарты) аудиторской деятельности. Система регулирования аудиторской деятельности в Российской Федерации
3.	Аудитор	Аудитор и аудиторская организация. Права и обязанности аудиторских организаций и индивидуальных аудиторов. Аудиторская этика. Аттестация на право осуществления аудиторской деятельности. Образование аудитора. Ответность аудитора
4.	Аудиторское заключение	Основные понятия и нормативное регулирование. Основные элементы аудиторского заключения. Виды аудиторских заключений. Порядок модификации аудиторского заключения
5.	Подготовка к аудиторской проверке	Согласование условий проведения аудита с клиентом и порядок заключения договора. Планирование аудита . Получение информации о бизнесе клиента. Изучение системы бухгалтерского учета клиента. Существенность в аудите. Аудиторский риск. Составление программ аудита
6.	Обязанности аудитора	Документирование аудита. Внутрифирменный контроль качества аудита. Рассмотрение недобросовестных действий и ошибок в ходе аудита. Учет требований нормативно-правовых актов в ходе аудита. Сообщение информации, полученной по результатам аудита руководству аудируемого лица.
7	Аудиторские доказательства	Основные понятия и нормативное регулирование. Достаточные надлежащие аудиторские доказательства. Предпосылки подготовки финансовой отчетности. Надежность аудиторских доказательств. Процедуры получения аудиторских доказательств. Тесты средств внутреннего контроля. Детальные тесты операций и сальдо счетов. Аналитические процедуры. Аудиторская выборка.
8	Получение	Особенности первой проверки аудируемого лица. Участие

	аудиторских доказательств конкретных случаях	в аудитора в инвентаризации. Аудит событий после отчетной даты. Использование работы другого аудитора. Рассмотрение и использование работы внутреннего аудита. Аудит операций со связанными сторонами. Раскрытие информации по отчетным сегментам аудируемого лица. Раскрытие информации о судебных делах и претензионных спорах. Аудит допущения непрерывности деятельности. Аудит оценочных значений. Проверка сопоставимых данных и прочей информации в финансовой отчетности
9	Аудит нематериальных активов.	Цели, задачи и нормативное регулирование аудита НМА. Оценка системы внутреннего контроля Отбор операций и сальдо для проверки нематериальных активов. Программа аудита нематериальных активов
10	Аудит основных средств	Цели, задачи и нормативное регулирование аудита основных средств. Оценка системы внутреннего контроля. Отбор операций для проверки основных средств. Программа аудита основных средств. Документирование
11	Аудит капитальных вложений	Цели, задачи и нормативное регулирование аудита капитальных вложений. Оценка системы внутреннего контроля. Отбор операций для проверки капитальных вложений. Программа аудита капитальных вложений.
12	Аудит материально-производственных запасов	Цели, задачи и нормативное регулирование аудита МПЗ. Оценка системы внутреннего контроля материально-производственных запасов. Отбор операций и сальдо для проверки материально-производственных запасов. Программа аудита материально-производственных запасов
13	Аудит дебиторской задолженности	Цели, задачи и нормативное регулирование аудита дебиторской задолженности. Оценка системы внутреннего контроля дебиторской задолженности Отбор операций и сальдо для проверки дебиторской задолженности. Программа аудита дебиторской задолженности
14	Аудит денежных средств	Цели, задачи и нормативное регулирование. Оценка системы внутреннего контроля денежных средств. Программа аудита денежных средств
15	Аудит финансовых вложений.	Основные термины и нормативное регулирование аудита финансовых вложений. Оценка системы внутреннего контроля. Аудиторские процедуры в отношении финансовых вложений. Программа аудита финансовых вложений
16	Аудит капитала организации	Основные термины и нормативное регулирование аудита капитала организации. Оценка системы внутреннего контроля капитала организации . Аудиторские процедуры в отношении операций с капиталом организации Программа аудита капитала организации
17	Аудит заемных средств	Основные термины и нормативное регулирование. Оценка системы внутреннего контроля заемных средств. Отбор операций для проверки заемных средств . Программа аудита заемных средств
18	Аудит кредиторской задолженности	Цели, задачи и нормативное регулирование аудита кредиторской задолженности. Оценка системы внутреннего контроля кредиторской задолженности. Отбор операций и сальдо для проверки кредиторской задолженности. Программа аудита кредиторской задолженности

19	Аудит налогов и сборов	Цели, задачи и нормативное регулирование аудита налогов и сборов. Оценка системы внутреннего контроля налогов и сборов. Отбор операций и сальдо для проверки налогов и сборов. Программа аудита налогов и сборов
20	Аудит расчетов по оплате труда и связанных с ними выплат	Цели, задачи и нормативное регулирование аудита расчетов по оплате труда. Оценка системы внутреннего контроля расчетов по оплате труда. Отбор операций и сальдо для проверки расчетов по оплате труда. Программа аудита расчетов по оплате труда
21	Аудит продаж	Цели, задачи и нормативное регулирование аудита продаж. Оценка системы внутреннего контроля продаж. Отбор операций и сальдо для проверки продаж. Программа аудита продаж
22	Аудит затрат на производство и реализацию	Цели, задачи и нормативное регулирование аудита затрат на производство и реализацию. Оценка системы внутреннего контроля затрат на производство и реализацию. Отбор операций и сальдо для проверки затрат на производство и реализацию. Программа аудита затрат на производство и реализацию

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Сущность аудита

Тема 2. Правовые основы аудита

Тема 3. Аудитор

Тема 4. Аудиторское заключение

Тема 5. Подготовка к аудиторской проверке

Тема 6. Обязанности аудитора

Тема 7. Аудиторские доказательства

Тема 8. Получение аудиторских доказательств в конкретных случаях

Тема 9. Аудит нематериальных активов.

Тема 10. Аудит основных средств

Тема 11. Аудит капитальных вложений

Тема 12. Аудит материально-производственных запасов

Тема 13. Аудит дебиторской задолженности

Тема 14. Аудит денежных средств

Тема 15. Аудит финансовых вложений.

Тема 16. Аудит капитала организации

Тема 17. Аудит заемных средств

Тема 18. Аудит кредиторской задолженности

Тема 19. Аудит налогов и сборов

Тема 20. Аудит расчетов по оплате труда и связанных с ними выплат

Тема 21. Аудит продаж

Тема 22. Аудит затрат на производство и реализацию

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Сущность аудита

1. Развитие аудита в России.

2. Понятие и виды аудита.

3. Общие принципы аудита.

4. Обязательный аудит. Сопутствующие аудиту услуги.

Тема 2. Правовые основы аудита

- 1.Правила (стандарты) аудиторской деятельности.
- 2.Система регулирования аудиторской деятельности в Российской Федерации.

Тема 3. Аудитор

- 1.Аттестация на право осуществления аудиторской деятельности.
- 2.Образование аудитора.
- 3.Отчетность аудитора

Тема 4. Аудиторское заключение

- 1.Виды аудиторских заключений.
- 2.Порядок модификации аудиторского заключения.

Тема 5. Подготовка к аудиторской проверке

- 1.Изучение системы бухгалтерского учета клиента.
- 2.Существенность в аудите.
- 3.Аудиторский риск.
- 4.Составление программ аудита

Тема 6. Обязанности аудитора

- 1.Учет требований нормативно-правовых актов в ходе аудита.
- 2.Сообщение информации, полученной по результатам аудита руководству аудируемого лица.

Тема 7. Аудиторские доказательства

- 1.Надежность аудиторских доказательств.
- 2.Процедуры получения аудиторских доказательств.
- 3.Тесты средств внутреннего контроля. Детальные тесты операций и сальдо счетов.
- 4.Аналитические процедуры. Аудиторская выборка.

Тема 8. Получение аудиторских доказательств в конкретных случаях

- 1.Раскрытие информации по отчетным сегментам аудируемого лица. Раскрытие информации о судебных делах и претензионных спорах.
- 2.Аудит допущения непрерывности деятельности.
- 3.Аудит оценочных значений.
- 4.Проверка сопоставимых данных и прочей информации в финансовой отчетности

Тема 9. Аудит нематериальных активов.

- 1.Программа аудита нематериальных активов

Тема 10. Аудит основных средств

- 1.Отбор операций для проверки основных средств.
- 2.Программа аудита основных средств.
- 3.Документирование

Тема 11. Аудит капитальных вложений

- 1.Отбор операций для проверки капитальных вложений.
- 2.Программа аудита капитальных вложений.

Тема 12. Аудит материально-производственных запасов

- 1.Отбор операций и сальдо для проверки материально-производственных запасов.
- 2.Программа аудита материально-производственных запасов

Тема 13. Аудит дебиторской задолженности

1. Отбор операций и сальдо для проверки дебиторской задолженности.
2. Программа аудита дебиторской задолженности

Тема 14. Аудит денежных средств

1. Программа аудита денежных средств

Тема 15. Аудит финансовых вложений.

1. Аудиторские процедуры в отношении финансовых вложений.
2. Программа аудита финансовых вложений

Тема 16. Аудит капитала организации

1. Аудиторские процедуры в отношении операций с капиталом организации.
2. Программа аудита капитала организации

Тема 17. Аудит заемных средств

1. Отбор операций для проверки заемных средств
2. Программа аудита заемных средств

Тема 18. Аудит кредиторской задолженности

1. Отбор операций и сальдо для проверки кредиторской задолженности.
2. Программа аудита кредиторской задолженности

Тема 19. Аудит налогов и сборов

1. Отбор операций и сальдо для проверки налогов и сборов.
2. Программа аудита налогов и сборов

Тема 20. Аудит расчетов по оплате труда и связанных с ними выплат

1. Отбор операций и сальдо для проверки расчетов по оплате труда.
2. Программа аудита расчетов по оплате труда

Тема 21. Аудит продаж

1. Отбор операций и сальдо для проверки продаж.
2. Программа аудита продаж

Тема 22. Аудит затрат на производство и реализацию

1. Отбор операций и сальдо для проверки затрат на производство и реализацию.
2. Программа аудита затрат на производство и реализацию

6.2. Требования к самостоятельной работе студентов

1. Провести Интернет-обзор экономических журналов, составить список известных зарубежных и российских изданий
2. Проработать нормативно-правовую базы регулирования экономики в России
3. Составить глоссарий по основным терминам дисциплины

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и

воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Аудит: учебник / ред. Р.П. Булыга; Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юнити, 2015. – 431 с.: схем. – (Золотой фонд российских учебников). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426481> (дата обращения: 21.05.2019). – Библиогр.: с. 380-384. – ISBN 978-5-238-02605-3. – Текст: электронный.

2. Аудит: учебник / А.Е. Суглобов, Б.Т. Жарылгасова, В.Ю. Савин и др.; под ред. А.Е. Суглобова. – Москва: Дашков и К°, 2016. – 368 с.: табл. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=452813> (дата обращения: 21.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-02458-0. – Текст: электронный.

3. Якубенко, И.А. Аудит: учебное пособие / И.А. Якубенко, Л.Н. Шикунова, С.В. Мегаева; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2015. – 247 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458395> (дата обращения: 21.05.2019). – Библиогр.: с. 238. – Текст: электронный.

4. Зиновьева, И.С. Аудит: учебное пособие / И.С. Зиновьева, К.Н. Целых. – Воронеж: Воронежская государственная лесотехническая академия, 2012. – 115 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142305> (дата обращения: 21.05.2019). – ISBN 978-5-7994-0490-1. – Текст: электронный.

5. Учет, налогообложение и аудит: учебное пособие / В.В. Авилова, С.Ш. Останина, Е.Л. Водолажская, А.А. Рыболовлева; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет». – Казань: Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2015. – 380 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427717> (дата обращения: 21.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7882-1701-7. – Текст: электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

<http://www.consultant.ru> - Консультант-Плюс:

<http://www.audit-it.ru> -Бухгалтерский учет, налогообложение и аудит в России.

Подборка статей.

<http://www.buhonline.ru/> -Электронное издание для бухгалтеров "Бухгалтерия Онлайн"

<http://www.nachbuh.ru/> - Сайт "Начинающий бухгалтер: все о бухгалтерском учет, налогах и налогообложении"

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Концепция изучения курса строится на следующих положениях: комплексный подход к рассмотрению изучаемых процессов и событий; сочетание анализа современного состояния производства с теоретическими вопросами курса; рассмотрение как общих закономерностей развития экономики в целом, так и особенностей функционирования отдельных отраслей и предприятий.

Курс построен на сочетании глубокой теоретической подготовки с конкретным анализом реальных ситуаций по принципу «практика – теория – новые стратегические и практические решения», организован по модульному принципу, суть которого – сочетание аудиторных занятий с самостоятельной проработкой тем.

Лекционные занятия и самостоятельное изучение курса по настоящей программе проходят с использованием рекомендуемой литературы и источников.

Лекционный материал посвящается рассмотрению основных концептуальных вопросов: основным экономическим понятиям и категориям, подходам, а также вопросам, трактовка которых имеет особое значение для современной экономики предприятия.

Проведение семинарских занятий. Такая форма занятий предполагает активную, целенаправленную работу студентов.

Цель семинарского занятия – усвоение важнейших вопросов курса и выступление каждого студента на каждом семинаре. На семинаре студенты должны уметь объяснить понимание ими вопросов темы. Для этого при подготовке к семинару студент должен внимательно изучить рекомендованную литературу и методические рекомендации, подготовиться и ответить на любой вопрос темы семинара, продолжить выступление предыдущего выступающего.

Студент должен иметь на семинаре основные нормативные акты и может пользоваться конспектом изученной литературы. Каждый студент должен по указанию преподавателя отрецензировать сообщение, сделанное предыдущим выступающим.

В учебном процессе наряду с традиционными формами обучения (лекции, семинары) предусматривается использование различных активных форм и методов обучения (составление бизнес-плана, дискуссии, круглые столы, деловые игры, разборы практических ситуаций, групповая работа, практикумы и др.). Для более эффективного усвоения студентами данной дисциплины предлагается необходимая учебная и методическая литература.

Самостоятельная работа предполагает изучение теории и практики и рекомендованных литературных источников; изучение по рекомендации преподавателя наиболее интересных, проблемных вопросов.

Также преподавателем осуществляется содержательно-методическое обеспечение самостоятельной работы: проводятся индивидуальные и групповые консультации со студентами с целью оказания им помощи в изучении основных тем.

Текущая аттестация работы студентов осуществляется в процессе проведения семинарских занятий на протяжении семестра путем оценки устных ответов, а также решения тестов и задач.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде тестов, контрольных заданий, эссе и практико-ориентированных заданий.

Примерные вопросы к зачету по курсу:

1. Понятие аудиторской деятельности, её необходимость, предпосылки возникновения
2. Цели и основополагающие принципы аудита
3. Исторические аспекты возникновения аудита в мире и в России
4. Место аудита в системе контроля. Отличие аудита от ревизии
5. Судебная экспертиза, её цели, задачи. Отличие от аудита
6. Виды аудита
7. Рассмотрение работы внутреннего аудита

8. Характеристика сопутствующих аудиту услуг. Требования, предъявляемые к ним
9. Система нормативного регулирования аудиторской деятельности в РФ
10. Основные правовые формы предпринимательской деятельности в аудите
11. Критерии обязательного аудита в РФ
12. Права, обязанности и ответственность аудиторов и аудиторских организаций
13. Права, обязанности и ответственность проверяемого экономического субъекта
14. Независимость аудитора и аудиторской организации
15. Национальные и международные стандарты аудита. Понятие, цели, принципы разработки
16. Внутренние аудиторские стандарты. Требования, предъявляемые к ним
17. Аттестация и лицензирование в аудите
18. Кодекс профессиональной деятельности аудиторов в РФ
19. Объём аудита бухгалтерской отчётности и стадии аудиторской проверки
20. Применение категории «уверенности» в аудиторской деятельности
21. Процедура отбора клиентов аудиторской организацией
22. Согласование условий проведения аудита
23. Общение с руководством аудируемого лица
24. Информация, необходимая для понимания деятельности аудируемого лица.
- Цели, источники получения
25. Изучение и оценка систем бухгалтерского учёта и внутреннего контроля в ходе аудита
26. Существенность и её оценка
27. Аудиторский риск и его оценка
28. Аудиторская выборка
29. Принципы планирования. Содержание общего плана и программы аудита
30. Заявления и разъяснения руководства аудируемого лица. Их использование в качестве аудиторских доказательств
31. Использование результатов работы эксперта
32. использование работы другой аудиторской организации
33. Документирование аудита
34. Аудиторские доказательства. Требования, предъявляемые к ним. Виды, источники аудиторских доказательств
35. Методы получения аудиторских доказательств
36. Получение аудиторских доказательств в конкретных случаях
37. Аналитические процедуры в аудите. Виды, цели применения
38. Проверка соблюдения нормативных правовых актов в ходе аудита
39. Понятие мошенничества и ошибки. Обязанности аудитора по рассмотрению ошибок и недобросовестных действий в ходе аудита
40. Применимость допущения непрерывности деятельности аудируемого лица
41. Действия аудитора по выявлению и оценке событий после отчётной даты
42. Аудит операций с аффилированными лицами
43. Особенности проведения первой проверки аудируемого лица
44. Подтверждение оценочных значений в ходе аудиторской проверки
45. Проведение обзора финансовой отчётности
46. Сообщение результатов аудита руководству и предъявителям собственника аудируемого лица
47. Аудиторское заключение. Виды, структура, порядок составления
48. Контроль качества аудита.

Примерные тестовые задания:

1. Общий план проведения аудита составляется для:

- 1) согласования порядка проведения аудиторских процедур;

- 2) определения уровня существенности и аудиторского риска;
- 3) для достижения эффективности и результативности аудита;
- 4) все ответы правильные.

2. Аудиторский риск – это:

- 1) опасность необнаружения ошибок системой внутреннего контроля;
- 2) опасность необнаружения существенных ошибок в процессе проведения выборочной проверки;
- 3) опасность составления неверного заключения о результатах финансовой отчетности;
- 4) риск, присущий бизнесу клиента, обусловленный характером и условиями деятельности организации

3. Укажите верное утверждение:

- 1) риск внутреннего контроля может быть снижен в результате аудиторской проверки.
- 2) собственный риск не изменяется в зависимости от вида деятельности компании.
- 3) если риск контроля низок, то аудитор может уменьшить объем выборки.
- 4) нет правильного ответа.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

**Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся
и критерии оценивания**

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9

	и и инициативы			
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков	удовлетворительного уровня	неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Ст.преподаватель кафедры культурологии и социально — экономических дисциплин Нефедова В.Н.

Эксперты:

Аминова Н.В. — заместитель директора по учебно-производственной работ, начальник учебной части АНО ПО «Башкирский кооперативный техникум»

Баянова Л.Н. — к.э.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.01.06 ФИНАНСЫ И КРЕДИТ

для направления

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика

квалификации (степени) выпускника бакалавр

1. ЦЕЛЬЮ ДИСЦИПЛИНЫ является:

формирование универсальных и общепрофессиональных компетенций:

- Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений(УК- 2);

Индикаторы достижения:

УК-2.1 Демонстрирует владение основами правовых и экономических знаний

- Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК -8).

Индикаторы достижения:

ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности

ОПК.8.2. Владеет методами осуществления педагогической деятельности

ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности

2. ТРУДОЕМКОСТЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ. зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

Дисциплина «Финансы и кредит» относится к обязательной части учебного плана.

4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- содержание основных финансовых категорий;
- иметь системное представление о структуре и тенденциях развития российских и мировых финансов;
- многообразие финансовых отношений в современном мире, их связь с другими экономическими отношениями;

Уметь:

- пользоваться источниками экономической информации и нормативными материалами для решения финансово- хозяйственных вопросов;
- оценивать эффективность формирования и использования финансовых ресурсов предприятий;
- производить расчеты и оценку основных финансовых показателей, отражающих финансовую деятельность предприятий;
- составлять финансовый план и применять способы финансового оздоровления

Владеть:

- методикой анализа финансовых показателей;
- способами расчета потребности в оборотных средствах;
- методами определения стоимости основных фондов;
- механизмом начисления амортизации;
- методологией управления финансовыми потоками.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и

профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Финансы, финансовая политика и финансовая система РФ	Социально-экономическая сущность финансов. Виды финансовых отношений. Функции финансов. Финансовые ресурсы и источники их формирования. Роль финансов в расширенном производстве. Финансовый рынок и его роль в мобилизации и распределении финансовых ресурсов. Финансовая политика. Основные задачи и направления финансовой политики на современном этапе. Финансовый механизм, его структура и роль в реализации финансовой политики. Финансовая система РФ, ее сферы. Финансовые потоки и их взаимосвязь. Управление финансами. Финансы как объект управления. Органы управления финансами. Понятие финансового аппарата, его составные части.
2.	Государственные финансы: государственный бюджет, внебюджетные фонды, государственный кредит	Социально-экономическая сущность и роль бюджета. Бюджетно-финансовая политика РФ на современном этапе. Основы бюджетного устройства и бюджетного процесса в РФ. Состав и структура доходов и расходов федерального бюджета. Сущность налогов, их роль. Бюджетный дефицит и методы его финансирования. Значение региональных и местных бюджетов. Социально-экономическая сущность внебюджетных фондов. Государственные внебюджетные фонды: Пенсионный фонд РФ, Фонд социального страхования РФ, фонды обязательного медицинского страхования. Прочие внебюджетные фонды. Порядок формирования и использования фондов социальной защиты граждан. Ссудный капитал и кредит. Основные формы кредита и его классификация. Кредитная система. Сущность и функции государственного кредита. Классификация государственных займов. Управление государственным долгом. Новые виды кредитов: ипотека, лизинг, кредитные карточки.
3.	Финансы организаций различных форм собственности	Влияние различных форм собственности на организацию финансов. Основные принципы и факторы, влияющие на организацию финансов. Особенности формирования финансовых ресурсов организаций различных форм собственности: финансы организаций, функционирующих на

		коммерческих началах; финансы учреждений и организаций, осуществляющих некоммерческую деятельность; финансы общественных объединений.
4.	Система страхования	Понятие страхования, его цели и функции. Формы, объекты и виды страхования, их характеристика. Участники страховых отношений, договор страхования. Страховой рынок и его структура. Перестрахование. Расчет страховых платежей и определение страхового возмещения.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Финансы, финансовая политика и финансовая система.

Тема 2. Государственные финансы: государственный бюджет, внебюджетные фонды, государственный кредит.

Тема 3. Финансы организаций различных форм собственности.

Тема 4. Система страхования.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Финансы, финансовая политика и финансовая система.

1. Социально - экономическая сущность и функции финансов.
2. Назначение финансового рынка.
3. Финансовая политика государства, ее особенности в условиях рынка.
4. Финансовая система, взаимосвязь ее отдельных звеньев.
5. Основные функции процесса управления финансами.

Тема 2. Государственные финансы: государственный бюджет, внебюджетные фонды, государственный кредит.

1. Сущность государственных финансов.
2. Доходы государственного бюджета.
3. Сущность налогов и их роль в формировании государственного бюджета.
4. Расходы государственного бюджета.
5. Бюджетный дефицит и его последствия. Методы преодоления бюджетного дефицита.
6. Сущность внебюджетных фондов. Их классификация.
7. Пенсионный фонд, РФ.
8. Экономические внебюджетные фонды.
9. Формы государственного кредита.
10. Сущность и функции кредита.
11. Новые виды кредитов.

Тема 3. Финансы организаций различных форм собственности.

1. Назовите виды денежных отношений, составляющих содержание финансов.
2. Назовите особенности функционирования финансов на коммерческих предприятиях.
3. Каковы особенности финансов учреждений и организаций, занимающихся некоммерческой деятельностью и общественных объединений?

Тема 4. Система страхования.

1. Понятие страхования.
2. Виды обязательного страхования.
3. Функции страхования.
4. Раскройте содержание добровольного страхования.
5. Дайте определение следующим ключевым понятиям: страховой риск, страховое событие, страховой случай, страховщик, страховые агенты, страховые брокеры, страховой фонд, страховой взнос, страховой тариф, страховая выплата, страховое обеспечение, страховое возмещение, страховой полис, перестрахование, сострахование, страховой рынок.

6.2. Требования к самостоятельной работе студентов

1. Провести Интернет-обзор экономических журналов, составить список известных зарубежных и российских изданий
2. Проработать нормативно-правовую базы регулирования экономики в России
3. Составить глоссарий по основным терминам дисциплины

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Нешитой, А.С. Финансы и кредит: учебник / А.С. Нешитой. – 6-е изд., перераб. и доп. – Москва: Дашков и К°, 2017. – 576 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495804> (дата обращения: 17.06.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-02006-3. – Текст: электронный.
2. Тютюкина, Е.Б. Финансы организаций (предприятий): учебник / Е.Б. Тютюкина. – Москва: Дашков и К°, 2016. – 543 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453943> (дата обращения: 17.06.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-01094-1. – Текст: электронный.

3. Финансы: учебник / А.П. Балакина, И.И. Бабленкова, И.В. Ишина и др.; под ред. А.П. Балакиной, И.И. Бабленковой. – Москва: Дашков и К°, 2017. – 383 с.: ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=454074> (дата обращения: 17.06.2019). – Библиогр.: с. 353-356. – ISBN 978-5-394-01500-7. – Текст: электронный.

4. Нешитой, А.С. Финансы, денежное обращение и кредит: учебник / А.С. Нешитой. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Дашков и К°, 2017. – 640 с.: ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495802> (дата обращения: 17.06.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-01394-2. – Текст: электронный.

5. Шуляк, П.Н. Финансы: учебник / П.Н. Шуляк, Н.П. Белотелова, Ж.С. Белотелова; под ред. П.Н. Шуляк. – Москва: Дашков и К°, 2017. – 383 с.: ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495831> (дата обращения: 17.06.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-01876-3. – Текст: электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

www.budgetrf.ru - мониторинг экономических показателей

www.gks.ru - Федеральная служба государственной статистики

www.gkr.ru. – Госкомстат

<https://www.minfin.ru/> - министерство финансов РФ

<https://cbr.ru/> - Центральный банк РФ

<https://finagram.com/> - Финансовая грамотность

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная

информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Концепция изучения курса строится на следующих положениях: комплексный подход к рассмотрению изучаемых процессов и событий; сочетание анализа современного состояния производства с теоретическими вопросами курса; рассмотрение как общих закономерностей развития экономики в целом, так и особенностей функционирования отдельных отраслей и предприятий.

Курс построен на сочетании глубокой теоретической подготовки с конкретным анализом реальных ситуаций по принципу «практика – теория – новые стратегические и практические решения», организован по модульному принципу, суть которого – сочетание аудиторных занятий с самостоятельной проработкой тем.

Лекционные занятия и самостоятельное изучение курса по настоящей программе проходят с использованием рекомендуемой литературы и источников.

Лекционный материал посвящается рассмотрению основных концептуальных вопросов: основным экономическим понятиям и категориям, подходам, а также вопросам, трактовка которых имеет особое значение для современной экономики предприятия.

Проведение семинарских занятий. Такая форма занятий предполагает активную, целенаправленную работу студентов.

Цель семинарского занятия – усвоение важнейших вопросов курса и выступление каждого студента на каждом семинаре. На семинаре студенты должны уметь объяснить понимание ими вопросов темы. Для этого при подготовке к семинару студент должен внимательно изучить рекомендованную литературу и методические рекомендации, подготовиться и ответить на любой вопрос темы семинара, продолжить выступление предыдущего выступающего.

Студент должен иметь на семинаре основные нормативные акты и может пользоваться конспектом изученной литературы. Каждый студент должен по указанию преподавателя отрецензировать сообщение, сделанное предыдущим выступающим.

В учебном процессе наряду с традиционными формами обучения (лекции, семинары) предусматривается использование различных активных форм и методов обучения (составление бизнес-плана, дискуссии, круглые столы, деловые игры, разборы практических ситуаций, групповая работа, практикумы и др.). Для более эффективного усвоения студентами данной дисциплины предлагается необходимая учебная и методическая литература.

Самостоятельная работа предполагает изучение теории и практики и рекомендованных литературных источников; изучение по рекомендации преподавателя наиболее интересных, проблемных вопросов.

Также преподавателем осуществляется содержательно-методическое обеспечение самостоятельной работы: проводятся индивидуальные и групповые консультации со студентами с целью оказания им помощи в изучении основных тем.

Текущая аттестация работы студентов осуществляется в процессе проведения семинарских занятий на протяжении семестра путем оценки устных ответов, а также решения тестов и задач.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в

системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены виде тестов, контрольных заданий, эссе и практико-ориентированных заданий.

Примерные вопросы к экзамену по курсу:

1. Основное содержание финансов как экономической категории.
2. Функции финансов. Взаимосвязь функций финансов.
3. Общественное назначение финансов в современной России.
4. Финансовая система РФ и ее развитие в современных условиях.
5. Основные звенья финансовой системы.
6. Государственные и муниципальные финансы (публичные финансы), как основное звено финансовой системы.
7. Содержание финансовой политики.
8. Функции и задачи финансовой политики.
9. Приоритеты современной российской финансовой политики.
10. Сущность управления государственными финансами.
11. Субъекты и структура органов управления государственными финансами.
12. Финансовое планирование.
13. Финансовое прогнозирование.
14. Задачи, формы и методы финансового планирования.
15. Органы финансового контроля и их функции.
16. Тенденции развития финансового контроля в России.
17. Социально-экономическая сущность бюджета государства.
18. Доходы государственного бюджета и их классификация.
19. Расходы государственного бюджета и их классификация.
20. Бюджетная система Российской Федерации. Характеристика звеньев бюджетной системы РФ.
21. Отличительные особенности структуры доходов и расходов региональных и местных бюджетов.
22. Нормативные документы, регулирующие вопросы формирования региональных и местных бюджетов.
23. Бюджетные права органов местного самоуправления.
24. Содержание и участники бюджетного процесса.
25. Составление проектов бюджетов.
26. Рассмотрение и утверждение проектов бюджета.
27. Исполнение бюджета. Отчет об исполнении бюджета.
28. Федеративные принципы построения бюджетной системы.
29. Бюджетный федерализм и бюджетная самостоятельность регионов.
30. Типы организаций бюджетной системы с федеративным устройством.
31. Назначение и функции межбюджетных трансфертов.
32. Особенности бюджетного выравнивания в РФ.
33. Социально-экономическая сущность государственного кредита.
34. Классификация государственных займов.
35. Государственный долг: содержание и основные формы.
36. Управление государственным кредитом.

37. Сущность и назначение государственных внебюджетных фондов.
38. Функции, задачи, источники формирования внебюджетных фондов.
39. Состояние и развитие тенденции в России внебюджетных фондов социального назначения.
40. Направления расходования средств внебюджетных фондов социального назначения.
41. Сущность и место финансов предприятия в финансовой системе страны.
42. Особенности финансов в предприятиях различных организационно-правовых форм.
43. Принципы организации финансов предприятия.
44. Страхование как экономическая категория.
45. Функции страхования и его роль в системе финансов.
46. Основные формы организации страхового фонда.
47. Характеристика современного российского страхового рынка.
48. Социально-экономическое содержание финансов домашних хозяйств.
49. Функции финансов домашних хозяйств.
50. Особенности финансов домашних хозяйств.
51. Структура финансовых ресурсов домашних хозяйств.
52. Институциональная структура финансовой системы страны.
53. Особенности структуры, эволюции финансовых систем отдельных стран.

Примерные тестовые задания:

1. Финансы как экономическая категория возникают:

- 1) в процессе формирования финансовых ресурсов
- 2) в процессе производства ВВП и НД
- 3) в процессе распределения и перераспределения ВВП и НД
- 4) в процессе обмена ВВП и НД

2. Укажите главное отличие финансов от денег:

- 1) финансы по объему меньше денег
- 2) финансы исторически появились позже денег
- 3) финансы выполняют две функции, деньги – 5 функций
- 4) финансы – инструмент распределения и перераспределения ВВП и НД, а деньги всеобщий эквивалент

3. Функции финансов включают:

- 1) распределение ВВП и НД и формирование денежных фондов
- 2) распределение ВВП и НД и контроль
- 3) средства накопления и средства платежа
- 4) распределение ВВП и НД и регулирование

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки)	Пятибалльная шкала (академическая)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
--------	--------------------------------	--	------------------------------------	--------------------------------------

		сформированности)	оценка	
Повышенн ый	Творческая деятельность	Включает <i>нижестоящий</i> уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессионально й деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельност и и инициативы	Включает <i>нижестоящий</i> уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетво рительный (достаточн ый)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетвор ительно	50-69,9
Недостато чный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетв орительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Ст.преподаватель кафедры культурологии и социально — экономических дисциплин Нефедова В.Н.

Эксперты:

Аминова Н.В. - заместитель директора по учебно-производственной работ, начальник учебной части АНО ПО «Башкирский кооперативный техникум»

Баянова Л.Н. — к.э.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.01.07 Менеджмент

для направления подготовки

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)

Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является формирование профессиональных компетенций: развитие универсальной компетенции:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

Индикаторы достижения:

УК-1.1. Демонстрирует владение методами системного анализа, способы обоснования решения (индукция, дедукция, по аналогии) поставленной задачи

формирование общепрофессиональной компетенции:

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

Индикаторы достижения:

ОПК.7.1. Определяет состав участников образовательных отношений, их права и обязанности в рамках реализации образовательных программ

ОПК.7.2. Проводит отбор и применения форм, методов и технологий взаимодействия и сотрудничества участников образовательных отношений

ОПК.7.3. Планирует и организует деятельность основных участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

2.Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Менеджмент» относится к обязательной части учебного плана.

4. Перечень планируемых результатов дисциплины:

В результате изучения данной дисциплины студент должен

знать:

- сущность менеджмента;
- функции менеджмента,
- принципы построения организационных структур и распределения функций управления,
- формы участия персонала в управлении предприятием;
- основные принципы этики деловых отношений;
- инновационные методы управления;

уметь:

- анализировать конкретные управленческие ситуации в деятельности предприятий и находить пути их эффективного решения;
- анализировать проблемные ситуации и предлагать адекватные варианты решения проблемы;
- выбирать наиболее рациональные способы принятия решений, и использовать эффективные формы участия персонала в управлении;
- анализировать факторы внутренней и внешней среды;
- выявлять проблемы структурного характера;
- выбирать тип организационной структуры;
- выбирать стратегии разрешения конфликтов;
- выбирать стратегии преодоления сопротивления изменениям;

владеть:

- навыками эффективного общения;

- методами рационального анализа проблемных ситуаций;
- методами эффективного самоменеджмента.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Тема	Краткое содержание
1.	Развитие управленческой мысли. Школы менеджмента. Специфика менеджмента в России. Опыт менеджмента за рубежом, возможности его использования в России	Эволюция менеджмента. Разнообразие школ менеджмента. Введение. Особенности современной российской экономики. Специфика менеджмента в России. Содержание и концепции централизованного и децентрализованного управления. Достоинства и недостатки. Условия эффективного применения того или другого принципа. Сочетание централизованного и децентрализованного управления в условиях современной России. Опыт менеджмента за рубежом. Опыт США. Европейский опыт. Японский опыт.
2.	Основные понятия, сущность, цели и основные функции менеджмента	Объект управления, система управления, показатели состояния объекта управления, программа управления, обратная связь, управляющее воздействие, внешние и внутренние возмущения. Основные функции менеджмента предприятия. Устойчивость и экономичность управления.
3.	Цели и задачи управления предприятием	Формирование модели системы управления. Схемы управления. Две субстанции управления Роль ресурсов и роль управленческой информации в обеспечении устойчивости управления. Цель предприятия. Задачи системы управления предприятия. Первый информационный барьер в системе управления Управление и информация. Причины возникновения первого информационного барьера. Преодоление человечеством барьера. Иерархические системы управления. Их свойства
4.	Организационные формы и структуры объектов управления	Мономорфная и монофункциональные организационные структуры производственных подразделений, их свойства Комбинированная организационная структура. Задача

		оптимального комбинирования Комбинирование мономорфной и монофункциональной схем организации производственных подразделений. Матричная структура производственных подразделений, её свойства. Идея матричной структуры. Схема реализации в высшей школе. Гибкая организационная структура производственных подразделений, её свойства.
5.	Стратегический менеджмент. Разработка и реализация перспективных и текущих планов	Система управления нововведениями. Инновационная программа менеджера Система управления развитием производства. Требования рынка спроса (ожидаемый спрос) на продукцию предприятия по номенклатуре и объёму продукции. Ожидаемые возможности предприятия по удовлетворению требований рынка спроса. Управляющие воздействия по обеспечению соответствия ожидаемого спроса на продукцию и возможностей предприятия, реализуемые во времени. Внешние помехи. Формирование фонда развития производства. Оптимизация норматива формирования фонда развития из прибыли, остающейся в распоряжении организации. Выбор и обоснование критерия оптимизации.
6.	Инновационная программа менеджера	Задача оптимального использования оборотных средств Критерии оптимальности использования оборотных средств. Описание спроса на товар. Ограничения. Управление рисками. Особенности работы менеджера в кризисной ситуации. Задача оптимального повышения тарифов на услуги Критерий оптимальности повышения тарифов. Метод описания динамики изменений спроса на услуги при повышениях тарифов.
7.	Методы обоснования, принятия и реализации управленческих решений	Роль прогнозирования в управлении. Управление развитием и прогнозирование. Прогнозирование краткосрочное, прогнозирование долгосрочное. Примеры известных систем прогнозирования. Принципы и методы прогнозирования. Принципы прямого предсказания. Принцип косвенного предсказания. Принцип комбинированного предсказания. Интуитивные методы прогнозирования. Формализованные методы прогнозирования. Достоинство, недостатки методов. Разработка модели решения. Анализ альтернатив решения.
8.	Организация контроля за деятельностью подчинённых. Система коммуникаций	Эволюция отношения индивидуума к интересам производства. Коллективная деятельность как объект управления. Управление конфликтами. Активизация человеческого ресурса.
9.	Основные качества менеджера. Организационная культура	Особенности труда менеджера Насыщенность труда менеджера разнообразием решаемых задач, творческий характер труда, необходимость постоянно генерировать новые идеи, труд

		с большой физической и психической нагрузкой Организация совещаний, бесед, выступлений Психология менеджера. Стиль менеджмента и имидж менеджера.
10.	Антикризисное управление	Понятие кризиса организации и антикризисного управления. Антикризисные стратегии. Контроль и контроллинг в организации.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1 Развитие управленческой мысли. Школы менеджмента.

Специфика менеджмента в России. Опыт менеджмента за рубежом, возможности его использования в России

Тема 2 Основные понятия, сущность, цели и основные функции менеджмента

Тема 3 Цели и задачи управления предприятием

Тема 4 Организационные формы и структуры объектов управления

Тема 5 Стратегический менеджмент. Разработка и реализация перспективных и текущих планов

Тема 6 Инновационная программа менеджера

Тема 7 Методы обоснования, принятия и реализации управленческих решений

Тема 8 Организация контроля за деятельностью подчинённых. Система коммуникаций

Тема 9 Основные качества менеджера. Организационная культура.

Тема 10 Антикризисное управление

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Введение в менеджмент

1.Предмет, цели и задачи дисциплины.

2.Содержание понятия «менеджмент» и «управление».

3.Менеджмент как самостоятельная область знаний, сочетающая в себе теорию, практику и искусство управления.

4.Потребность и необходимость управления в деятельности человека.

Тема 2. Цели и задачи управления предприятием

1.Целеполагание управленческой деятельности

2.Принятие управленческих решений

3. Понятия информации в организации

4.Мировые информационные ресурсы

Тема 3. Организационные формы и структуры объектов управления

1.Основные черты организации

2.Сущность организационной структуры

3.Факторы, влияющие на оргструктуру

4.Виды организационных структур

Тема 4. Стратегический менеджмент. Разработка и реализация перспективных и текущих планов

1.Основные понятия стратегического менеджмента

2.Виды стратегий

3. Стратегический анализ
4. Матрица «БКГ (Бостон консалтинг групп)»
5. SWOT – анализ

Тема 5. Инновационная программа менеджера

1. Понятие инноваций и их классификация.
2. Классификация предприятий по типу инновационного поведения.
3. Классификация инноваций по различным признакам.
4. Задачи и функции управления инновациями

Тема 6. Методы обоснования, принятия и реализации управленческих решений

1. Роль и значение управленческих решений в управлении
2. Типология и классификация управленческих решений
3. Обоснование, принятие и реализация управленческих решений
4. Качество принимаемого УР

Тема 7. Организация контроля за деятельностью подчинённых. Система коммуникаций

1. Основные понятия менеджмента персонала
2. Основные понятия мотивации и стимулирования
3. Теории мотивации
4. Контроль за деятельностью персонала

Тема 8. Основные качества менеджера. Организационная культура

1. Этика делового общения
2. Понятие конфликта и управление им
3. Основные качества менеджера и особенности его работы
4. Основные понятия организационной культуры

Тема 9. Антикризисное управление.

1. Понятие кризиса в организации и антикризисного управления
2. Антикризисные стратегии
3. Контроль и контроллинг в организации

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Характеристика конкретной организации, его положение на рынке. Миссия, основные цели организации. Менеджеры в организации: сферы, задачи их деятельности
2. Характеристика конкретной организации. Анализ целей, построить "Дерево целей". Описать основные функции конкретной организации, дать характеристику функционального разделения труда
3. Характеристика конкретной организации. Анализ существующей в организации системы контроля исполнения: 1) Общее описание, 2) Описание подразделения или должностного лица с функциями контроля: а) Положение о подразделении, б) должностная инструкция. 3) Формы контрольных документов /журналы, карточки и т.п.)
4. Характеристика конкретной организации. Анализ существующей орг. структуры, определение ее соответствия рыночной среде, в которой действует организация. Предложения и их обоснование, по ее совершенствованию. Дать описание структуры, положения об отделах и службах, должностные инструкции.

5. Характеристика конкретной организации. Анализ сложившейся в организации практики принятия решения. Предложения по совершенствованию процедур принятия управленческих решений в Вашей организации

6. Характеристика конкретного предприятия. Анализ, оценка психологического климата на предприятии, определение стадии его развития. Описание, анализ существующей системы мотивации работников на Вашем предприятии. Предложения по совершенствованию существующей системы мотивации или разработке новой в условиях рыночных отношений

7. SWOT и PEST-анализ организации (учебного заведения). Описание стратегии для организации

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Аверченков, В. И. Инновационный менеджмент : учебное пособие / В. И. Аверченков, Е. Е. Ваинмаер. — 2-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2011. — 293 с. — ISBN 978-5-9765-1255-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/20194> (дата обращения: 04.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Бурмистрова, Е. В. Коммуникационный менеджмент : учебное пособие / Е. В. Бурмистрова, Л. М. Мануйлова. — Омск : ОмГПУ, 2016. — 104 с. — ISBN 978-5-8268-2028-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129692> (дата обращения: 04.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Маслова, Е. Л. Менеджмент : учебник / Е. Л. Маслова. — Москва : Дашков и К°, 2016. — 333 с. : табл., схем., ил. — (Учебные издания для бакалавров). — Режим доступа: по

подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=452863> (дата обращения: 04.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-02414-6. – Текст : электронный.

4. Менеджмент : учебник / Т.В. Вырупаева, Л.С. Драганчук, О.Л. Егошина и др. ; Сибирский Федеральный университет. – Красноярск : СФУ, 2016. – 380 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497293> (дата обращения: 04.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7638-3434-5. – Текст : электронный.

5. Основы менеджмента : учебник / ред. В.В. Лукашевич, И.В. Бородушко. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити, 2015. – 271 с. : табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118632> (дата обращения: 04.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 5-238-01061-3. – Текст : электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office / пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>

2. <http://www.garant.ru>

3. <http://fgosvo.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная

клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Менеджмент» призван способствовать формированию профессиональных компетенций. Изучение курса строится на следующих положениях: комплексный подход к рассмотрению изучаемых процессов и событий, например, в области теории менеджмента и истории развития менеджмента, информационных систем в менеджменте, методов управления, принятия управленческих решений; систематизация знаний учащихся в области методологических основ менеджмента, факторов эффективного менеджмента, взаимодействия человека и организации.

Курс построен на сочетании теоретической подготовки с конкретным анализом практических ситуаций по принципу «практика – теория - новые стратегические и практические решения», организован по модульному принципу, суть которого – сочетание аудиторных занятий с самостоятельной проработкой тем, а именно «Экономические основы управления», «Собственность и управление», «Развитие менеджмента в России», «Разнообразие моделей менеджмента», «Этика менеджера» и другие.

Лекционный материал посвящается рассмотрению основных концептуальных вопросов, которые имеют особое значение для понимания сущности и методов управления в различных системах. Проведение семинарских и лекционных занятий предполагает активную, целенаправленную работу обучающихся.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине и оценочные материалы для ее проведения.

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены виде тестов и практико-ориентированных заданий.

Примерный перечень вопросов к экзамену

- 1.Подходы к управлению с позиции различных школ управления.
- 2.Характеристика школы научного управления.
- 3.Школа административного управления Анри Файоля.
- 4.Школа человеческих отношений и поведенческие науки.
- 5.Системный подход в управлении.
- 6.Количественная школа управления.
- 7.Перспективы развития менеджмента на современном этапе.
- 8.Ситуационный подход в теории управления.
- 9.Опыт менеджмента зарубежных стран
- 10.Эволюция теории менеджмента в России
- 11.Качества менеджера и его роль в организации. Виды разделения труда менеджера.
- 12.Принципы менеджмента
- 13.Административные (организационно-распорядительные), экономические и социально-психологические методы менеджмента
- 14.Функции управления и общие принципы менеджмента, выделенные Анри Файолем
- 15.Понятие среды в менеджменте.

16. Характеристика внутренней среды организаций
17. Характеристика внешней среды организаций
18. Определение и виды организационной культуры. Теория Z У. Оучи.
19. Внутрифирменное стратегическое и оперативное планирование
20. Модель стратегического планирования
21. Основные вопросы тактического планирования.
22. Самоменеджмент: понятие, функции.
23. Информационное обеспечение менеджмента
24. Понятие организации в менеджменте.
25. Основные элементы организационной функции.
26. Понятие и типы организационных структур организаций.
27. Современные типы организационных структур организаций
28. Типы организационных структур организаций по взаимодействию с внешней средой.
29. Содержание процесса мотивации и стимулирования труда.
30. Определение и основные этапы мотивационного процесса.
31. Основные теории мотивации: первоначальные и современные.
32. Содержательные теории мотивации: их преимущества и недостатки.
33. Процессуальные теории мотивации: их преимущества и недостатки.
34. Организация оплаты труда персонала
35. Системы коллективного премирования
36. Координация и контроль в системе менеджмента
37. Основные фазы процесса контроля. Характеристика эффективного контроля
38. Коммуникации в управлении
39. Сущность и виды управленческих решений
40. Методы принятия управленческих решений
41. Технология разработки и принятия управленческих решений.
42. Руководитель в системе управления: функции, типы руководителей.
43. Основные формы власти (Дж. Френч, Б. Рейвен, К. Хейлс).
44. Оценка эффективности управления организацией.

Примерные тестовые задания на выбор одного ответа из нескольких предложенных:

1. Какая из школ управления занималась вопросами управления производством?

- а) школа научного управления
- б) школа административного управления
- в) подход к управлению как процессу
- г) системный подход

2. Какой системой является организация?

- а) открытой системой
- б) закрытой системой
- в) полусистемой
- г) прозрачной системой

Пример на соответствие:

Соотнесите понятия:

1. Управление работниками	А. Инновационный менеджмент
2. Управление временем	В. Менеджмент персонала
3. Управление нововведениями	С. Стратегический менеджмент
4. Управление долгосрочными	Д. Тайм-менеджмент

планами	
---------	--

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	91-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	71-90
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	50 и менее

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

К.э.н., доцент каф. культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М.Акмиллы Баянова Лейля Наилевна

Эксперты:

Аминова Н.В. - заместитель директора по учебно-производственной работ, начальник учебной части АНО ПО «Башкирский кооперативный техникум»

Бенин В.Л. д.п.н., профессор кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмиллы

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.01.08 «Налоги и налогообложение»

для направления

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика

Степень выпускника бакалавр

1.Целью учебной дисциплины является

формирование универсальных и общепрофессиональных компетенций:

- Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений(УК- 2);

Индикаторы достижения:

УК-2.1 Демонстрирует владение основами правовых и экономических знаний

- Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК -8).

Индикаторы достижения:

ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности

ОПК.8.2. Владеет методами осуществления педагогической деятельности

ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности

2. ТРУДОЕМКОСТЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ. зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

Дисциплина «Налоги и налогообложение» относится к обязательным дисциплинам учебного плана.

4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- представление об основах налогообложения РФ действующей системе налогов;
- об основах организации государственной налоговой службы, права, обязанности и ответственность налогоплательщиков;
- основные виды налогов и субъектов, действующих на территории РФ, общие условия установления налогов, функции налогов, элементы налогов и их характеристики; механизм исчисления и уплаты действующих налогов с предприятий и организаций и налогов с физических лиц.

Уметь:

- пользоваться источниками экономической информации и нормативными материалами для решения экономических;
- оценивать эффективность формирования и использования налогообложения;
- производить расчеты и оценку основных показателей, отражающих деятельность предприятий.

Владеть:

- методикой исчисления налогов;
- способами расчета налогов.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Экономическая природа налогов. Основы налогообложения	Экономическая сущность налогов. Определение налога и сбора. Функции налогов. Фискальная функция. Экономическая функция. Распределительная, стимулирующая, социальная, воспроизводственная подфункции. Контрольная функция. Элементы налогов (налогоплательщик, налоговый агент, объект налогообложения, источник, налоговая база, налоговый период, ставка, льготы, порядок исчисления и сроки уплаты, способы уплаты) и их характеристика. Принципы и методы налогообложения. Способы уплаты налогов.
2	Налог на добавленную стоимость	Сущность и особенности налога на добавленную стоимость. Плательщики НДС. Освобождение от исполнения обязанностей плательщика НДС. Лица, не являющиеся плательщиками НДС. Плательщики НДС на таможне. Объекты налогообложения. Операции, освобождаемые от налогообложения. Особенности налогообложения при перемещении товаров через таможенную границу РФ. Определение налоговой базы. Виды налоговых ставок и порядок их применения. Сумма налога, предъявляемая продавцом покупателю. Применение счетов-фактур. Порядок отнесения сумм НДС на затраты пот производству и реализации продукции (работ, услуг). Налоговые вычеты и порядок их применения. Сумма налога, подлежащая уплате в бюджет. Особенности исчисления и уплаты налога по месту нахождения обособленных подразделений организации. Порядок возмещения налога. Особенности исчисления и уплаты НДС отдельными налогоплательщиками. Сроки и порядок уплаты НДС при возле товаров на таможенную территорию РФ. Порядок налогообложения при выполнении соглашений о разделе продукции. Формы декларации по НДС и порядок ее заполнения.
3	Налог на прибыль предприятий и организаций	Сущность и особенности налога на прибыль предприятий и организаций. Плательщики налога на прибыль. Объект обложения налогом и порядок исчисления облагаемой прибыли. Затраты, относимые на себестоимость продукции. Структура валовой прибыли предприятий и организаций. Прибыль (убыток) от реализации основных

		фондов и иного имущества. Льготы по налогу на прибыль организаций и предприятий. Ставки налога на прибыль. Порядок исчисления, сроки и порядок уплаты налога в бюджет. Особенности налогообложения отдельных видов доходов предприятий и организаций, прибыли кредитных и страховых организаций, иностранных юридических лиц, субъектов малого предпринимательства. Особенности налогообложения прибыли и доходов при исполнении соглашений о разделе продукции. Устранение двойного налогообложения.
4	Налог на доходы физических лиц	Сущность и особенности налога на доходы физических лиц. Налогоплательщики данного налога. Объект налогообложения. Налоговая база. Особенности определения налоговой базы при получении доходов в натуральной форме. Особенности определения налоговой базы по договорам страхования и негосударственного пенсионного обеспечения. Особенности уплаты налога на доходы физических лиц в отношении доходов от долевого участия в организации. Специфика определения доходов отдельных категорий иностранных граждан. Налоговый период. Доходы, не подлежащие налогообложению (освобождаемые от налогообложения). Стандартные, социальные, имущественные и профессиональные налоговые вычеты. Налоговая ставка. Порядок исчисления налога. Особенности исчисления налога налоговыми агентами. Порядок и сроки уплаты налога налоговыми агентами. Особенности исчисления сумм налога индивидуальными предпринимателями и другими лицами, занимающимися частной практикой. Порядок и сроки уплаты налога в отношении отдельных видов доходов. Налоговая декларация. Порядок взыскания и возврата налога. Устранение двойного налогообложения. Формы отчетности по налогу на доходы физических лиц.
5	Акцизы	Сущность и функции акцизов. Налогоплательщики акцизов. Особенности исполнения обязанностей налогоплательщика в рамках договора простого товарищества (договора о совместной деятельности). Подакцизные товары и подакцизное минеральное сырье. Объект налогообложения. Операции, не подлежащие налогообложению акцизами (освобождаемые от налогообложения). Особенности налогообложения при перемещении подакцизных товаров через таможенную границу РФ. Определение налоговой базы при реализации (передаче) подакцизных товаров. Определение налоговой базы при реализации (передаче) подакцизного минерального сырья. Особенности определения налоговой базы при реализации подакцизных товаров с использованием разных налоговых ставок. Определение налоговой базы при ввозе подакцизных товаров на

		таможенную территорию РФ. Налоговый период. Налоговые ставки. Порядок исчисления акциза. Определение даты реализации (передачи) подакцизного товара и (или) подакцизного минерального сырья. Налоговые режимы в отношении алкогольной продукции.
6	Единый социальный налог (взносы)	Сущность и особенности единого социального налога (взноса). Плательщики данного налога. Лица, не являющиеся налогоплательщиками. Объект налогообложения для плательщиков-работодателей. Объект налогообложения для иных налогоплательщиков. Суммы, не подлежащие налогообложению в ограниченных размерах. Суммы, не подлежащие обложению единым социальным налогом в части суммы налога, подлежащей зачислению в Фонд социального страхования РФ. Налоговая база налогоплательщиков-работодателей. Исчисление налоговой базы другими налогоплательщиками. Налоговые льготы, предоставляемые налогоплательщикам-работодателям. Налоговые льготы, предоставляемые другим налогоплательщикам. Налоговый и отчетный периоды. Ставки налога, применяемые налогоплательщиками-работодателями. Ставки налога, предусмотренные для других налогоплательщиков. Определение даты осуществления выплат и иных вознаграждений (получения доходов). Порядок исчисления и сроки уплаты налога налогоплательщиками-работодателями. Порядок исчисления и сроки уплаты налога другими плательщиками. Мероприятия по обеспечению учета единого социального налога (взноса).
7	Специальные налоговые режимы	7.1. Упрощенная система налогообложения (1 ч.) Сущность, особенности применения упрощенной системы налогообложения. Малые предприятия, не имеющие права перехода на условия перехода на упрощенную систему налогообложения. Объекты налогообложения. Ставки единого налога по упрощенной системе. Налоговый период. Сроки уплаты. Налоги, уплачиваемые при применении упрощенной системы. 7.2. Единый налог на вмененный доход для отдельных видов деятельности (1 ч.) Сущность и особенности единого налога на вмененный доход для отдельных видов деятельности. Плательщики единого налога на вмененный доход. Объекты налогообложения при применении единого налога. Налоговый период по единому налогу. Ставка единого налога на вмененный доход. Льготы по единому налогу. Порядок расчета и уплаты единого налога на вмененный доход.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Экономическая природа налогов. Основы налогообложения

Тема 2. Налог на добавленную стоимость

Тема 3. Налог на прибыль предприятий и организаций

Тема 4. Налог на доходы физических лиц

Тема 5. Акцизы

Тема 6. Единый социальный налог (взносы)

Тема 7. Специальные налоговые режимы

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Экономическая природа налогов. Основы налогообложения

1. Экономическая сущность налогов.

2. Определение налога и сбора.

3. Функции налогов. Фискальная функция. Экономическая функция. Распределительная, стимулирующая, социальная, воспроизводственная подфункции. Контрольная функция.

4. Элементы налогов (налогоплательщик, налоговый агент, объект налогообложения, источник, налоговая база, налоговый период, ставка, льготы, порядок исчисления и сроки уплаты, способы уплаты) и их характеристика.

5. Принципы и методы налогообложения. Способы уплаты налогов.

Тема 2. Налог на добавленную стоимость

1. Сумма налога, подлежащая уплате в бюджет.

2. Особенности исчисления и уплаты налога по месту нахождения обособленных подразделений организации.

3. Порядок возмещения налога.

4. Особенности исчисления и уплаты НДС отдельными налогоплательщиками.

5. Сроки и порядок уплаты НДС при возле товаров на таможенную территорию РФ.

Тема 3. Налог на прибыль предприятий и организаций

1. Особенности налогообложения отдельных видов доходов предприятий и организаций, прибыли кредитных и страховых организаций, иностранных юридических лиц, субъектов малого предпринимательства.

2. Особенности налогообложения прибыли и доходов при исполнении соглашений о разделе продукции. Устранение двойного налогообложения.

Тема 4. Налог на доходы физических лиц

1. Особенности исчисления налога налоговыми агентами. Порядок и сроки уплаты налога налоговыми агентами.

2. Особенности исчисления сумм налога индивидуальными предпринимателями и другими лицами, занимающимися частной практикой. Порядок и сроки уплаты налога в отношении отдельных видов доходов.

3. Налоговая декларация. Порядок взыскания и возврата налога. Устранение двойного налогообложения. Формы отчетности по налогу на доходы физических лиц.

Тема 5. Акцизы

1. Налоговый период. Налоговые ставки. Порядок исчисления акциза.

2. Определение даты реализации (передачи) подакцизного товара и (или) подакцизного минерального сырья.

3. Налоговые режимы в отношении алкогольной продукции.

Тема 6. Единый социальный налог (взносы)

1. Налоговые льготы, предоставляемые налогоплательщикам-работодателям. Налоговые льготы, предоставляемые другим налогоплательщикам.

2. Налоговый и отчетный периоды. Ставки налога, применяемые налогоплательщиками-работодателями. Ставки налога, предусмотренные для других налогоплательщиков.

3. Определение даты осуществления выплат и иных вознаграждений (получения доходов). Порядок исчисления и сроки уплаты налога налогоплательщиками-работодателями. Порядок исчисления и сроки уплаты налога другими плательщиками.

Мероприятия по обеспечению учета единого социального налога (взноса).

Тема 7. Специальные налоговые режимы

1. Упрощенная система налогообложения

2. Единый налог на вмененный доход для отдельных видов деятельности

6.2. Требования к самостоятельной работе студентов

1. Провести Интернет-обзор экономических журналов, составить список известных зарубежных и российских изданий

2. Проработать нормативно-правовую базу регулирования экономики в России

3. Составить глоссарий по основным терминам дисциплины

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Алексейчева, Е.Ю. Налоги и налогообложение: учебник / Е.Ю. Алексейчева, Е.Ю. Куломзина, М.Д. Магомедов. – Москва: Дашков и К°, 2017. – 300 с. : ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=454028> (дата обращения: 24.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-02641-6. – Текст: электронный.

2. Митрофанова, И.А. Налоги и налогообложение: учебник / И.А. Митрофанова, А.Б. Тлисов, И.В. Митрофанова. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2017. – 282 с.: ил.,

табл. – Режим доступа: по подписке. –
URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=476730> (дата обращения: 24.05.2019). –
Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-9383-4. – DOI 10.23681/476730. – Текст: электронный.

3. Куликов, Н.И. Налоги и налогообложение: учебное пособие / Н.И. Куликов, Е.А. Кириченко; Тамбовский государственный технический университет. – Тамбов: Тамбовский государственный технический университет (ТГТУ), 2015. – 171 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. –
URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444946> (дата обращения: 24.05.2019). –
Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8265-1450-4. – Текст: электронный.

4. Налоги и налогообложение: учебное пособие / Д.Г. Черник, Е.А. Кирова, А.В. Захарова и др.; ред. Д.Г. Черник. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юнити, 2015. – 370 с. – Режим доступа: по подписке. –
URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=116729> (дата обращения: 24.05.2019). –
Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-01717-4. – Текст: электронный.

5. Романов, Б.А. Налоги и налогообложение в Российской Федерации: учебное пособие / Б.А. Романов. – Москва: Дашков и К°, 2016. – 560 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=452633> (дата обращения: 24.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-02646-1. – Текст: электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

<http://www.consultant.ru> - Консультант-Плюс:

<http://www.audit-it.ru> -Бухгалтерский учет, налогообложение и аудит в России.

Подборка статей.

<http://www.buhonline.ru/> -Электронное издание для бухгалтеров "Бухгалтерия Онлайн"

<http://www.nachbuh.ru/> - Сайт "Начинающий бухгалтер: все о бухгалтерском учет, налогах и налогообложении"

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Концепция изучения курса строится на следующих положениях: комплексный подход к рассмотрению изучаемых процессов и событий; сочетание анализа современного состояния производства с теоретическими вопросами курса; рассмотрение как общих закономерностей развития экономики в целом, так и особенностей функционирования отдельных отраслей и предприятий.

Курс построен на сочетании глубокой теоретической подготовки с конкретным анализом реальных ситуаций по принципу «практика – теория – новые стратегические и практические решения», организован по модульному принципу, суть которого – сочетание аудиторных занятий с самостоятельной проработкой тем.

Лекционные занятия и самостоятельное изучение курса по настоящей программе проходят с использованием рекомендуемой литературы и источников.

Лекционный материал посвящается рассмотрению основных концептуальных вопросов: основным экономическим понятиям и категориям, подходам, а также вопросам, трактовка которых имеет особое значение для современной экономики предприятия.

Проведение семинарских занятий. Такая форма занятий предполагает активную, целенаправленную работу студентов.

Цель семинарского занятия – усвоение важнейших вопросов курса и выступление каждого студента на каждом семинаре. На семинаре студенты должны уметь объяснить понимание ими вопросов темы. Для этого при подготовке к семинару студент должен внимательно изучить рекомендованную литературу и методические рекомендации, подготовиться и ответить на любой вопрос темы семинара, продолжить выступление предыдущего выступающего.

Студент должен иметь на семинаре основные нормативные акты и может пользоваться конспектом изученной литературы. Каждый студент должен по указанию преподавателя отрецензировать сообщение, сделанное предыдущим выступающим.

В учебном процессе наряду с традиционными формами обучения (лекции, семинары) предусматривается использование различных активных форм и методов обучения (составление бизнес-плана, дискуссии, круглые столы, деловые игры, разборы практических ситуаций, групповая работа, практикумы и др.). Для более эффективного усвоения студентами данной дисциплины предлагается необходимая учебная и методическая литература.

Самостоятельная работа предполагает изучение теории и практики и рекомендованных литературных источников; изучение по рекомендации преподавателя наиболее интересных, проблемных вопросов.

Также преподавателем осуществляется содержательно-методическое обеспечение самостоятельной работы: проводятся индивидуальные и групповые консультации со студентами с целью оказания им помощи в изучении основных тем.

Текущая аттестация работы студентов осуществляется в процессе проведения семинарских занятий на протяжении семестра путем оценки устных ответов, а также решения тестов и задач.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде тестов, контрольных заданий, эссе и практико-ориентированных заданий.

Примерные вопросы к зачету по курсу:

1. Экономическая сущность и функции налогов
2. Понятия налога, сбора, пошлины. Элементы налогообложения. Объекты обложения.
3. Классификация налогов
4. Характеристика федеральных налогов
5. Характеристика региональных налогов
6. Характеристика местных налогов и сборов
7. Принципы налоговой политики государства
8. Налоговая система РФ, распределение средств между бюджетами разных уровней
9. Участники налоговых отношений. Налогоплательщики. Плательщики сборов. Налоговые агенты.
10. Налоговые органы, структура и функции. Права и обязанности налоговых органов.
11. Федеральная служба по экономическим и налоговым преступлениям, структура и функции. Права и обязанности органов налоговой полиции
12. Учет налогоплательщиков. Формы налогового контроля. Камеральные и выездные проверки.
13. Ответственность за налоговые нарушения. Обстоятельства, исключающие привлечения к ответственности. Обстоятельства, смягчающие привлечения к ответственности. Обстоятельства смягчающие и оттягивающие ответственность
14. Виды налоговых правонарушений и размеры штрафных санкций
15. Административная ответственность за нарушение налогового законодательства
16. Уголовная ответственность за нарушение налогового законодательства
17. Упрощенная система налогообложения, учета и отчетности для субъектов малого предпринимательства
18. Налог на имущества предприятия. Плательщики. Расчет облагаемой базы. Ставка налога на имущество юридических лиц. Порядок и сроки уплаты налога
19. Льготы по уплате налога на имущество предприятий
20. Налог на прибыль. Плательщики налога. Объект обложения налогом на прибыль
21. Ставки налога на прибыль и порядок его зачисления в бюджет
22. Льготы по налогу на прибыль
23. Уплата налога на прибыль субъектами малого предпринимательства
24. Порядок отнесения затрат на себестоимость продукции для целей налогообложения
25. Гос. пошлина. Плательщики. Порядок исчисления, уплаты и возврата
26. Виды гос. пошлины, ставки, льготы
27. Налог на имущество, переходящее в порядке наследования
28. Налог на имущество, переходящее в порядке дарения

29. Налог на доходы физических лиц. Плательщики. Объект налогообложения. Налоговая база

30. Особенности определения налоговой базы при получении доходов в натуральной форме, в виде материальной выгоды и по договорам страхования и договорам негосударственного пенсионного обеспечения, от долевого участия в деятельности организаций

31. Льготы по налогу на доходы физических лиц

32. Стандартные налоговые вычеты по налогу на доходы физических лиц

33. Социальные, имущественные и профессиональные налоговые вычеты по налогу на доходы физических лиц

34. Ставки налога на доходы физических лиц, порядок и сроки уплаты

35. Плательщики акцизов. Объекты обложения. Определения облагаемого оборота

36. Ставки акцизов. Порядок исчисления акцизов и сроки уплаты

37. Налог на имущество физических лиц. Плательщики. Объекты обложения. Ставки налогов. Льготы и сроки уплаты

38. Транспортный налог

39. Земельный налог. Плательщики, объекты обложения. Ставки земельного налога

40. Порядок исчисления земельного налога. Льготы по земельному налогу

41. Налог на добавленную стоимость. Понятие НДС. Плательщики. Объекты обложения. Ставки НДС, сроки уплаты

42. Льготы по НДС

43. Единый налог на вмененный доход для определенных видов деятельности

44. Виды местных налогов и сборов, взимаемых в Республике Башкортостан

45. Единый социальный налог, плательщики, объекты обложения, льготы, сроки уплаты, ставки

46. Водный налог. Плательщики, объекты обложения. Ставки налога

Примерные тестовые задания:

1. Из чего состоит законодательство Российской Федерации в налогах и сборах

1. из Налогового и бюджетного Кодексов

2. из Налогового и Таможенного Кодексов

3. из Налогового Кодекса и принятых в соответствии с ним федеральных законов о налогах и сборах

2. Возможно ли устанавливать дифференцированные ставки налогов в зависимости от форм собственности, гражданства физических лиц или места происхождения капитала

1. возможно в зависимости от форм собственности

2. возможно в зависимости от места происхождения капитала

3. невозможно

3. Как толкуются неустраняемые сомнения, противоречия и неясности налогового законодательства

1. в пользу налогового органа

2. в пользу налогоплательщика

3. решаются в судебном порядке

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное	Основные	признаки	Пятибалль	БРС,	%
--------	----------------	----------	----------	-----------	------	---

	описание уровня	выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	ная шкала (академическая) оценка	освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Ст.преподаватель кафедры культурологии и социально — экономических дисциплин Нефедова В.Н.

Эксперты:

Аминова Н.В. - заместитель директора по учебно-производственной работ, начальник учебной части АНО ПО «Башкирский кооперативный техникум»

Баянова Л.Н. — к.э.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.01.09 Мировая экономика и международные экономические отношения

для направления подготовки

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)

Направленность (профиль) Мировая художественная культура и Экономика

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

формирование универсальных и общепрофессиональных компетенций:

- Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений(УК- 2);

Индикаторы достижения:

УК-2.1 Демонстрирует владение основами правовых и экономических знаний

- Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК -8).

Индикаторы достижения:

ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности

ОПК.8.2. Владеет методами осуществления педагогической деятельности

ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Мировая экономика и международные экономические отношения» относится к обязательной части учебного плана.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- теоретические проблемы мирового рынка и внешней торговли;
- организации международных экономических отношений;
- эволюцию и этапы развития мировой валютной системы;
- международное движение капитала и миграцию рабочей силы.

Уметь:

- рассматривать совокупность мирохозяйственных связей как движение факторов производства, как динамичный процесс мировой экономики;
- анализировать основные этапы становления мировой экономики.

Владеть:

- основами внешнеторговой политики;
- методами государственного регулирования мировой экономики;
- внешнеэкономическими проблемами мировой экономики.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации.

Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Мировая экономика: сущность понятия, этапы развития.	Международное разделение труда и его формы. Классификация стран по уровням экономического развития. Транснационализация капитала и производства и региональная интеграция в современном мире. Интеграционные группировки.
2.	Международная торговля, её масштабы, структура, выгоды.	Международная торговля, её масштабы, структура, выгоды. Теории международной торговли. Мультипликатор внешней торговли. Мировые цены. Внешнеторговая политика.
3.	Международные финансы: сущность и их роль в мировой экономике	Миграция капиталов: масштабы, направления, сферы приложения. Международные финансовые организации.
4.	Международное движение факторов производства	Международное движение капитала. Международная миграция рабочей силы. Виды, причины, потоки, последствия.
5.	Международная валютная система и её эволюция.	Этапы становления современной валютной системы и ее сущность. Резервные валюты. Международный валютный фонд, организации валютных отношений. Конвертируемость национальных валют.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1 Мировая экономика: сущность понятия, этапы развития.

Тема 2 Международная торговля, её масштабы, структура, выгоды.

Тема 3 Международные финансы: сущность и их роль в мировой экономике

Тема 4 Международное движение факторов производства

Тема 5 Международная валютная система и её эволюция.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Мировая экономика: сущность понятия, этапы развития.

Международное разделение труда и его формы.

1. Классификация стран по уровням экономического развития.

2. Транснационализация капитала и производства и региональная интеграция в современном мире.

3. Интеграционные группировки.

Тема 2. Международная торговля, её масштабы, структура, выгоды.

1. Международная торговля, её масштабы, структура, выгоды.

2. Теории международной торговли.

3. Мультипликатор внешней торговли. Мировые цены.

4. Внешнеторговая политика.

Тема 3. Международные финансы: сущность и их роль в мировой экономике

1. Миграция капиталов: масштабы, направления, сферы приложения.

2. Международные финансовые организации.

Тема 4. Международное движение факторов производства

Международное движение капитала.

1. Международная миграция рабочей силы.

2. Виды, причины, потоки, последствия.

Тема 5. Международная валютная система и её эволюция.

1. Этапы становления современной валютной системы и ее сущность.

2. Резервные валюты.

3. Международный валютный фонд, организации валютных отношений.

4. Конвертируемость национальных валют

Требования к самостоятельной работе студентов (примерная тематика, примерные задания по всем видам СРС).

1. Для овладения и углубления знаний:

- составление различных видов планов и тезисов по тексту;
- конспектирование текста;
- ознакомление с нормативными документами;
- создание презентации,
- написание реферата.

2. Для закрепления знаний:

- работа с конспектом лекции;
- повторная работа с учебным материалом;
- составление плана ответа;
- составление различных таблиц.

3. Для систематизации учебного материала:

- подготовка ответов на контрольные вопросы;
- аналитическая обработка текста;
- подготовка сообщения, доклада;
- тестирование;
- составление опорного конспекта/таблицы/блок-схемы по теме.

4. Для формирования практических и профессиональных умений.

- решение задач и упражнений по образцу;
- решение ситуативных и профессиональных задач;
- проведение анкетирования и исследования;
- статистическая обработка результатов исследований;
- построение графиков, диаграмм
- осуществление аналитического разбора ситуации по заранее определенной преподавателем теме.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации

данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Мантусов, В.Б. Международные экономические отношения=International Economic Relations: учебник для студентов вузов, обучающихся по экономическим специальностям / В.Б. Мантусов ; под ред. В.Е. Рыбалкина, В.Б. Мантусова ; Дипломатическая академия Министерства иностранных дел Российской Федерации. – 10-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити, 2017. – 704 с. : ил. – (Золотой фонд российских учебников). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563444> (дата обращения: 25.05.2019) – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-02619-0. – Текст : электронный.

2. Международные экономические отношения=International Economic Relations : учебник / под ред. В.Е. Рыбалкина, В.Б. Мантусова. – 10-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити, 2015. – 703 с. : табл., граф., схем. – (Золотой фонд российских учебников). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114798> (дата обращения: 25.05.2019) – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-02619-0. – Текст : электронный.

3. Мировая экономика и международные экономические отношения : учебник / под ред. В.Б. Мантусова ; Дипломатическая академия Министерства иностранных дел Российской Федерации. – Москва : Юнити, 2015. – 447 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426625> (дата обращения: 25.05.2019) – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-02601-5. – Текст : электронный.

4. Вазим, А.А. Экономика : учебное пособие / А.А. Вазим ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ (ТУСУР). – Томск : ТУСУР, 2017. – 225 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481098> (дата обращения: 25.05.2019) – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.

5. Чеботарев, Н.Ф. Мировая экономика и международные экономические отношения : учебник / Н.Ф. Чеботарев. – Москва : Дашков и К°, 2016. – 350 с. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453424> (дата обращения: 27.05.2020). – ISBN 978-5-394-02047-6. – Текст : электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>

2. <http://www.garant.ru>

3. <http://fgosvo.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Мировая экономика и международные экономические отношения» призван способствовать развитию у студентов теоретических знаний, практических

умений, владений и навыков. Изучение курса строится на взаимосвязи преподавателя и обучающегося. Логика изложения материала подразумевает последовательное изложение материала с применением различных наглядных, информационных и других материалов. Часть занятий проводится в интерактивной форме: это практические занятия по темам 4, 5, где используются такие формы работы, как решение задач.

Содержание дисциплины распределяется между лекционной и практическими частями на основе принципа дополняемости: практические занятия не дублируют лекции. В лекционном курсе главное место отводится общетеоретическим проблемам, обеспечивающим формирование методологической основы анализа экономических процессов, развития навыков принятия рациональных решений.

Объем и характер предлагаемой программы обуславливают необходимость оптимизации учебного процесса не только в плане отбора материала обучения, но и методики его организации, а также контроля текущей учебной работы. В связи с этим возрастает удельный вес и изменяется статус самостоятельной работы студентов (СРС). Контроль организации СРС осуществляется в ходе текущего контроля – проведения семинарских занятий и тестирования, не допуская «пробелов» в последовательности изучения тем дисциплины.

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине и оценочные материалы для ее проведения.

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены виде тестов, контрольных заданий, эссе и практико-ориентированных заданий.

Примерные вопросы для экзамена, эссе:

1. Понятие мирового хозяйства и этапы его развития.
2. Характеристика субъектов мирового хозяйства.
3. Роль энергетических ресурсов в мировой экономике.
4. Человеческие ресурсы мирового хозяйства и международная миграция рабочей силы.
5. Международная миграция рабочей силы: основные причины, масштабы и последствия.
6. Инновационный потенциал современного мирового хозяйства.
7. Глобализация: суть явления, причины, последствия для стран с разным уровнем социально-экономического развития.
8. Международное разделение труда, его формы и основные тенденции развития.
9. Классификация государств в мировой экономике и ее критерии.
10. Развитые страны в мировой экономике. Критерии отнесения страны к категории развитых.
11. Развивающиеся страны и их роль в мировой экономике. Классификация развивающихся стран.
12. Динамика, товарная и географическая структура мировой торговли товарами.
13. Государственное регулирование внешней торговли и внешнеторговая политика.
14. Тарифные методы регулирования внешней торговли. Функции и структура таможенного тарифа.
15. Внешнеторговая политика, ее разновидности и их соотношение в современной экономике.
16. Принципы классификации таможенных пошлин, их основные типы.
17. Методы стимулирования экспорта.
18. Нетарифные методы регулирования внешней торговли.
19. Основные этапы деятельности ГАТТ/ВТО. Дохийский раунд переговоров в рамках ВТО.

20. Принципы деятельности, задачи и сфера компетенции ВТО. Правовая основа деятельности ВТО.
21. Итоги Уругвайского раунда и образование ВТО.
22. Международный рынок технологий.
23. Международная торговля услугами: сущность, особенности торговли, классификация, страны-лидеры в мировом экспорте услуг и ведущие импортеры. Значение ГАТС.
24. Международный туризм как форма международных экономических отношений.
25. Внешняя торговля России (объемы, динамика, товарная и географическая структура, основные страны-партнеры).
26. Система регулирования внешней торговли в РФ: этапы становления и развития.
27. Россия в ВТО: условия и последствия вступления.
28. Международный вывоз капитала: причины, формы и динамика.
29. Прямые, портфельные и прочие инвестиции (определение, объемы, динамика, страны-экспортеры и страны-реципиенты).
30. Понятие и сущность инвестиционного климата. Его состояние в отдельных странах и группах стран.
31. Регулирование международного движения капитала на межгосударственном уровне.
32. Инвестиционный климат в РФ на современном этапе.
33. Свободные экономические зоны в мировой экономике: определение, причины создания, классификация и значение для экономики различных стран.
34. Особые экономические зоны в России: виды, особенности и результаты и перспективы их развития.
35. Понятие ТНК, типы ТНК, индекс транснационализации ТНК, роль ТНК в мировой экономике.
36. Иностранные инвестиции в РФ (объемы, динамика, отраслевая и региональная структура, основные страны-инвесторы, роль в национальной экономике).
37. Регулирование иностранных инвестиций в России.
38. Сущность и формы международной экономической интеграции.
39. Этапы развития экономической интеграции в рамках Европейского Союза.
40. Евразийский экономический союз (ЕАЭС): причины и цели создания, этапы интеграционного процесса, проблемы и перспективы развития.
41. НАФТА: причины создания, цели интеграции, этапы, влияние на страны-члены интеграционного образования.
42. Общая характеристика и классификация международных экономических организаций.
43. Международные экономические организации как институциональная основа глобализации.
44. Организация экономического сотрудничества и развития (ОЭСР). Россия и ОЭСР.
45. Международный валютный фонд (причины создания, функции и цели, роль в мировой финансовой системе, проблемы реформирования).

Примеры тестовых заданий и задач:

1. Активное сальдо платежного баланса увеличится в случае, если в стране:

- а) вырастут темпы инфляции;
- б) вырастут темпы экономического роста;
- в) снизятся реальные процентные ставки;
- г) не произойдет ничего из выше перечисленного;
- д) произойдут все перечисленные процессы.

2. Под девальвацией страной своей валюты понимается, что:

- а) страна отказалась от золотого стандарта.
- б) правительство повысило цену, по которой оно будет покупать золото.
- в) в стране наблюдается дефицит торгового баланса.
- г) цены некоторых валют, выраженные в валюте данной страны упали.

Задача 1.

На основании приведенных данных

- 1) составьте платежный баланс страны N классифицируя каждую из операций как кредит или дебет;
- 2) составьте платежный баланс страны N выделяя основные его разделы – текущий баланс и баланс движения капиталов.

Статьи баланса	Млн.у.е.
Экспорт нефти	6
Импорт зерна	5
Доходы от туризма иностранцев в N	6
Денежные переводы иностранцам из N	2
Экспорт оружия	2
Покупка акций частных корпораций Франции	6
Покупка золота у иностранных граждан	1

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	91-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельно	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	71-90

	ст и и инициативы			
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	50 и менее

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Ст. преподаватель каф. культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М.Акумлы Кильдибекова Зульфия Рамилевна

Эксперты:

Аминова Н.В. - заместитель директора по учебно-производственной работ, начальник учебной части АНО ПО «Башкирский кооперативный техникум»

Баянова Л.Н. – к.э.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акумлы

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.01.10 Маркетинг

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) Мировая художественная культура и Экономика

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является

развитие универсальной компетенции:

УК- 2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

Индикаторы достижения:

УК-2.1 Демонстрирует владение основами правовых и экономических знаний

формирование общепрофессиональной компетенции:

ОПК – 8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

Индикаторы достижения:

ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности

ОПК.8.2. Владеет методами осуществления педагогической деятельности

ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Маркетинг» относится к обязательной части учебного плана.

4. Перечень планируемых результатов дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- концепции маркетинга, сущность маркетинга, его основные понятия, цели, задачи и принципы;
- окружающую среду организации, его контролируемые и неконтролируемые факторы;
- методики маркетинговых исследований; критерии сегментации и позиционирование товара на рынке;
- характеристики покупателей;
- классификацию товаров и товарную политику;
- основные факторы и методы ценообразования;
- сущность маркетинговых коммуникаций;
- особенности международного маркетинга.

Уметь:

- осуществлять анализ среды маркетинга и определять влияние деловой среды на деятельность отрасли;
- проводить сегментацию рынка;
- проводить маркетинговые исследования;
- использовать инструменты маркетинговой политики для качественной разработки и осуществления плана.

Владеть:

- механизмами изучения спроса, его изменений, тенденций; механизмами изучения предложения, цен;

- основами планирования и регулирования ассортимента товаров и услуг и их свойств;
- способами анализировать ценообразование, рекламу, стимулирование сбыта и т.п.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
6.	Маркетинг как философия и методология современного предпринимательства.	Концепции маркетинга. Основные понятия маркетинга. Объекты и субъекты маркетинга. Цели, задачи, принципы и методы маркетинговой деятельности. Распространение маркетинга.
7.	Маркетинговая среда организации.	Понятие маркетинговой среды. Основные факторы микросреды. Основные факторы макросреды.
8.	Маркетинговые исследования и информация	Понятие маркетингового исследования рынка. Методика маркетинговых исследований. Концепция и состав системы маркетинговой информации.
9.	Сегментирование рынка и позиционирование товара.	Понятие сегментирования рынка. Критерии сегментации. Выбор целевых сегментов рынка. Позиционирование товара на рынке.
10.	Поведение потребителей при совершении покупки	Модель поведения покупателей. Характеристики покупателей. Процесс принятия решения о покупке. Особенности принятия решения о покупке товара-новинки.
11.	Товар и товарная политика	Классификация товаров. Упаковка и маркировка товара. Товарный ассортимент и товарная номенклатура. Разработка и жизненный цикл товара. Товарная политика.
12.	Политика и методы ценообразования	Проблемы и условия ценообразования. Факторы ценообразования. Стратегия и тактика ценообразования
13.	Маркетинговые коммуникации	Проблемы, стратегии и методы маркетинговой коммуникации. Реклама. Стимулирование сбыта. Пропаганда. PR.
14.	Распределение товаров и товародвижение	Каналы распределения товаров и услуг. Структура и управление каналами распределения. Товародвижение. Оптовая торговля. Розничная торговля.

15.	Управление маркетинговой деятельностью	Анализ рыночных возможностей. Отбор целевых рынков. Разработка комплекса маркетинга. Организация маркетинговой деятельности. Вопросы международного маркетинга.
-----	--	---

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1 Маркетинг как философия и методология современного предпринимательства

Тема 2 Маркетинговая среда организации

Тема 3 Маркетинговые исследования и информация

Тема 4 Сегментирование рынка и позиционирование товара

Тема 5 Поведение потребителей при совершении покупки

Тема 6 Товар и товарная политика

Тема 7 Политика и методы ценообразования

Тема 8 Маркетинговые коммуникации

Тема 9 Распределение товаров и товародвижение

Тема 10 Управление маркетинговой деятельностью

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. «Маркетинг как философия и методология современного предпринимательства»

1. Концепции маркетинга.

2. Основные понятия маркетинга.

3. Объекты и субъекты маркетинга.

4. Цели, задачи, принципы и методы маркетинговой деятельности.

5. Распространение маркетинга.

Тема 2. «Маркетинговая среда организации» Понятие маркетинговой среды.

1. Основные факторы микросреды.

2. Основные факторы макросреды.

3. SWOT и PEST-среды организации.

Тема 3. «Маркетинговые исследования и информация»

1. Понятие маркетингового исследования рынка.

2. Методика маркетинговых исследований.

3. Концепция и состав системы маркетинговой информации.

Тема 4. «Сегментирование рынка и позиционирование товара»

1. Понятие сегментирования рынка.

2. Критерии сегментации.

3. Выбор целевых сегментов рынка.

4. Позиционирование товара на рынке.

Тема 5. «Поведение потребителей при совершении покупки»

1. Модель поведения покупателей.

2. Характеристики покупателей.

3. Процесс принятия решения о покупке.

4. Особенности принятия решения о покупке товара-новинки.

Тема 6. «Товар и товарная политика»

- 1.Классификация товаров.
- 2.Упаковка и маркировка товара.
- 3.Товарный ассортимент и товарная номенклатура.
- 4.Разработка и жизненный цикл товара.
- 5.Товарная политика.

Тема 7. Политика и методы ценообразования»

- 1.Проблемы и условия ценообразования.
- 2.Факторы ценообразования.
- 3.Стратегия и тактика ценообразования

Тема 8. Маркетинговые коммуникации»

- 1.Проблемы, стратегии и методы маркетинговой коммуникации.
- 2.Реклама.
- 3.Стимулирование сбыта.
- 4.Пропаганда. PR.

Тема 9. Распределение товаров и товародвижение»

- 1.Каналы распределения товаров и услуг.
- 2.Структура и управление каналами распределения.
- 3.Товародвижение.
- 4.Оптовая торговля.
- 5.Розничная торговля.

Тема 10. Управление маркетинговой деятельностью»

- 1.Анализ рыночных возможностей.
- 2.Отбор целевых рынков.
- 3.Разработка комплекса маркетинга.
- 4.Организация маркетинговой деятельности.
- 5.Вопросы международного маркетинга.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. SWOT-анализ организации (учебного заведения). Описание стратегии для организации.
2. PEST-анализ организации (учебного заведения). Описание стратегии для организации.
3. Разработка анкеты для исследования потребителей для конкретных организаций.
4. Разработать рекламу конкретного товара для конкретной фирмы.
5. Бизнес-план организации.
6. Оформление презентации по темам курса.
7. Терминологический словарь по всем разделам курса.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и

воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Акулич, И.Л. Маркетинг : учебник / И.Л. Акулич. – 8-е изд., перераб. и доп. – Минск : Вышэйшая школа, 2014. – 545 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450394> (дата обращения: 26.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-06-2539-7. – Текст : электронный.

2. Афонасова, М.А. Маркетинг : учебное пособие / М.А. Афонасова ; Томский Государственный Университет Систем Управления и Радиоэлектроники (ТУСУР), Факультет дистанционного обучения. – Томск : ТУСУР, 2015. – 106 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480577> (дата обращения: 26.05.2019). – Библиогр.: с. 96-97. – Текст : электронный.

3. Годин, А.М. Маркетинг : учебник для бакалавров / А.М. Годин. – 12-е изд. – Москва : Дашков и К°, 2016. – 656 с. : ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453262> (дата обращения: 26.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-02540-2. – Текст : электронный.

4. Ким, С.А. Маркетинг : учебник / С.А. Ким. – Москва : Дашков и К°, 2017. – 258 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=454084> (дата обращения: 26.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-02014-8. – Текст : электронный.

5. Нуралиев, С.У. Маркетинг : учебник / С.У. Нуралиев, Д.С. Нуралиева. – Москва : Дашков и К°, 2016. – 362 с. : ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453290> (дата обращения: 26.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-02115-2. – Текст : электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

5. <http://www.consultant.ru>

6. <http://www.rbc.ru/>

7. <http://www.cbr.ru>

8. <http://www.gks.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Маркетинг» призван способствовать формированию специальных компетенций. Изучение курса строится на следующих положениях: комплексный подход к рассмотрению изучаемых процессов и событий, например, в области концепций маркетинга, истории развития маркетинга, системы управления в маркетинге, факторов внешней и внутренней среды.

Курс построен на сочетании теоретической подготовки с конкретным анализом практических ситуаций по принципу «практика – теория - новые стратегические и практические решения», организован по модульному принципу, суть которого – сочетание аудиторных занятий с самостоятельной проработкой тем, а именно «Поведение потребителей при совершении покупки», «Маркетинговые коммуникации», «Товародвижение», «Этапы развития маркетинга» и другие.

Лекционный материал посвящается рассмотрению основных концептуальных вопросов, которые имеют особое значение для понимания сущности и методов

управления в различных системах. Проведение семинарских и лекционных занятий предполагает активную, целенаправленную работу обучающихся.

Самостоятельная работа предполагает изучение теории и практики, рекомендованных источников. Преподавателем осуществляется содержательно-методическое обеспечение самостоятельной работы: проводятся индивидуальные и групповые консультации с обучающимися с целью оказания им помощи в изучении основных тем.

Самостоятельная работа студента - это особым образом организованная деятельность, включающая в свою структуру такие компоненты, как:

- уяснение цели и поставленной учебной задачи;
- четкое и системное планирование самостоятельной работы;
- поиск необходимой учебной и научной информации;
- освоение информации и ее логическая переработка;
- использование методов исследовательской, научно-исследовательской работы для решения поставленных задач;
- выработка собственной позиции по поводу полученной задачи;
- представление, обоснование и защита полученного решения;
- проведение самоанализа и самоконтроля.

В рамках проведения самостоятельной работы учащимся предоставляется комплект заданий для их решения и последующей презентации, обсуждение выполненных работ в малых группах или на круглом столе.

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде тестов, контрольных заданий, эссе и практико-ориентированных заданий.

Примерные вопросы к зачёту, темы эссе.

1. Понятие маркетинга. Эволюционные этапы его развития.
2. Функции, принципы, методы, сферы применения маркетинга.
3. Сущность концепции маркетинга. Историческая ретроспектива.
4. Традиционное и современное представление о маркетинге. Задачи, решаемые маркетингом.
5. Товар в системе маркетинга. Классификации товаров и услуг.
6. Жизненный цикл товара, услуги.
7. Понятие маркетинговой среды организации. Методы анализа маркетинговой среды.
8. Сегментирование рынка и выбор целевых сегментов.
9. Стратегии фирмы: недифференцированный маркетинг, дифференцированный маркетинг, концентрированный маркетинг.
10. Позиционирование товара на рынке. Критерии позиционирования.
11. Понятие товародвижения. Функции каналов товародвижения.
12. Характеристика каналов сбыта. Существующие системы маркетингового распределения.
13. Понятие цены. Задачи и политика ценообразования. Цели ценообразования.
14. Методы ценообразования.
15. Система маркетинговых коммуникаций.
16. Управление процессом коммуникации
17. Формирование спроса и стимулирование сбыта товаров
18. Реклама и пропаганда в маркетинге
19. Маркетинговое исследование рынка.

20. Модель маркетинговой информационной системы.
21. Методы маркетинговых исследований.
22. Источники информации, их классификация.
23. Бренд и брендинг: понятие, функции, преимущества.
24. Особенности российских брендов.
25. Бренды Республики Башкортостан.

Примеры тестовых заданий (на выбор одного ответа из нескольких предложенных):

1. Любая группа, которая проявляет реальный или потенциальный интерес к организации или оказывает влияние на ее способность достигать поставленных целей – это:

- а) поставщики;
- +б) контактная аудитория;
- в) посредники.

2. Производством нескольких продуктов с различными свойствами, предназначенных для всех покупателей, но рассчитанных на разные вкусы называется:

- +а) продуктно - дифференцированный маркетинг;
- б) массовый маркетинг;
- в) целевой маркетинг.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	зачтено	91-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	зачтено	71-90

	самостоятельно сти и инициативы			
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	зачтено	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Не зачтено	50 и менее

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.э.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы Баянова Лейля Наилевна

Эксперты:

Аминова Н.В. - заместитель директора по учебно-производственной работ, начальник учебной части АНО ПО «Башкирский кооперативный техникум»

Бенин В.Л. д.п.н., профессор кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.01.11. Математические модели и методы исследования в экономике

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

развитие общепрофессиональных компетенций:

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

Индикаторы достижения::

ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности

ОПК.8.2. Владеет методами осуществления педагогической деятельности

ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Математические модели и методы исследования в экономике» относится к вариативной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

В результате изучения дисциплины студент должен:

Быть способным:

Подбирать и трансформировать научные знания для проектирования деятельности педагога

Уметь:

Умеет интерпретировать ценностные ориентации педагогической профессии, структуру профессиональной деятельности и основы педагогического мастерства учителя

Владеть:

Владеет способами соотнесения научно-теоретических знаний с опытом педагогической деятельности в соответствии с требованиями профессионального стандарта; навыками определения компонентов структуры и функций педагогической деятельности

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

1.	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Задачи	Классические задачи линейного программирования.

	математического программирования	Специальные задачи линейного программирования. Задачи нелинейного программирования. Задачи динамического программирования.
2.	Специальные экономико-математические модели	Экономико-математическая модель межотраслевого баланса (модель Леонтьева). Анализ экономических показателей на основе межотраслевых балансовых моделей. Модели управления запасами.
3.	Стохастические модели	Случайные процессы. Простейший поток событий. Вероятностные модели динамических систем. Системы массового обслуживания. Метод статистических испытаний.
4.	Модели с элементами неопределённости	Задачи принятия решений в условиях неопределённости. Основные понятия теории игр.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1 Задачи математического программирования.

Тема 2 Задачи математического программирования.

Тема 3 Стохастические модели.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Задачи математического программирования.

Вопросы для обсуждения:

Классические задачи линейного программирования. Специальные задачи линейного программирования.

Тема 2: Задачи математического программирования

Вопросы для обсуждения:

Задачи нелинейного программирования. Задачи динамического программирования.

Тема 3: Стохастические модели

Вопросы для обсуждения:

Случайные процессы. Простейший поток событий. Вероятностные модели динамических систем. Системы массового обслуживания. Метод статистических испытаний. Задачи принятия решений в условиях неопределённости. Основные понятия теории игр.

Рекомендуемый перечень тем практикума / лабораторных: не предусмотрено

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. . Работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы, по следующим темам: Классические задачи линейного программирования. Специальные задачи линейного программирования. Задачи нелинейного программирования. Задачи динамического программирования.

2. Работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы, по следующим темам: Экономико-математическая модель межотраслевого баланса (модель Леонтьева). Анализ экономических показателей на основе межотраслевых балансовых моделей. Модели управления запасами.

Выполнение домашнего задания, предусматривающего решение задач, выполнение упражнений, выдаваемых на практических занятиях, по следующим темам Экономико-

математическая модель межотраслевого баланса (модель Леонтьева). Анализ экономических показателей на основе межотраслевых балансовых моделей. Модели управления запасами.

3. Работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы, по следующим темам: Случайные процессы. Простейший поток событий. Вероятностные модели динамических систем. Системы массового обслуживания. Метод статистических испытаний.

4. Работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы, по следующим темам: Задачи принятия решений в условиях неопределённости. Основные понятия теории игр.

Выполнение домашнего задания, предусматривающего решение задач, выполнение упражнений, выдаваемых на практических занятиях, по следующим темам: Задачи принятия решений в условиях неопределённости. Основные понятия теории игр.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ: не предусмотрено

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

основная литература:

1. Кийко, П.В. Экономико-математические методы и модели : учебно-методическое пособие / П.В. Кийко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 109 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443424> (дата обращения: 12.08.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-7962-3. – DOI 10.23681/443424. – Текст : электронный.

2. Ловяников, Д.Г. Исследование операций : учебное пособие / Д.Г. Ловяников, И.Ю. Глазкова ; Министерство образования РФ, Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2017. – 110 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=467012> (дата обращения: 12.08.2020). – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.

дополнительная литература:

1. Литвин, Д.Б. Линейное программирование. Транспортная задача : учебное пособие / Д.Б. Литвин, С.В. Мелешко, И.И. Мамаев ; Ставропольский государственный аграрный университет. – Ставрополь : Ставропольский государственный аграрный университет, 2017. – 84 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=484993> (дата обращения: 12.08.2020). – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.

2. Донкова, И.А. Исследование операций : учебное пособие : [16+] / И.А. Донкова ; Тюменский государственный университет. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2011. – 163 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572101> (дата обращения: 12.08.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-400-00428-5. – Текст : электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО)

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО)

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <https://ru.wikipedia.org/>

2. <http://fgosvo.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная

информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Математические модели и методы исследования в экономике» призван способствовать развитию общей математической грамотности и культуре студентов. Логика изложения материала подразумевает, что студенты хорошо помнят школьный курс математики.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде контрольной работы:

Контрольная работа

Решить задачи своего варианта графически (преподаватель назначает номера задач (не менее четырех) для вашего варианта. Записать для решенных задач двойственные задачи и определить их решения, используя теорему о дополняющей нежесткости.

1. $f = x_1 + x_2 \rightarrow \max$, $x_1, x_2 \geq 0$, $-2x_1 + x_2 \leq 1$, $-x_1 + 3x_2 \leq 13$, $4x_1 + x_2 \leq 26$, $x_1 - 3x_2 \leq 0$.	2. $f = 2x_1 + x_2 \rightarrow \max$, $x_1, x_2 \geq 0$, $2x_1 + 3x_2 \leq 6$, $2x_1 + x_2 \leq 4$, $x_1 \leq 1$, $x_1 - x_2 \leq 0$, $2x_1 + x_2 \geq 1$.
3. $f = x_1 + x_2 \rightarrow \min$, $x_1, x_2 \geq 0$, $-2x_1 + x_2 \leq 1$, $-x_1 + 3x_2 \leq 13$, $4x_1 + x_2 \leq 26$, $-x_1 + 3x_2 \geq 0$.	4. $f = 2x_1 + x_2 \rightarrow \min$, $x_1, x_2 \geq 0$, $2x_1 + 3x_2 \leq 6$, $2x_1 + x_2 \leq 4$, $x_1 \leq 1$, $x_1 - x_2 \geq -1$, $2x_1 + x_2 \geq 1$.

5. $f=4x_1+3x_2 \rightarrow \max$, $x_1, x_2 \geq 0$, $x_1 - x_2 \geq -1$, $5x_1 + 3x_2 \leq 15$, $x_1 - 2x_2 \leq 2$, $2x_1 + x_2 \geq 1$.	6. $f=x_1+x_2 \rightarrow \max$, $x_1, x_2 \geq 0$, $x_1 + 2x_2 \leq 1$, $2x_1 + x_2 \leq 1$, $x_1 - x_2 \leq 1$, $x_1 - 2x_2 \leq 1$, $2x_1 - x_2 \leq 1$.
7. $f=x_1-x_2 \rightarrow \max$, $x_1, x_2 \geq 0$, $x_1 + x_2 \leq 1$, $x_1 - 2x_2 \leq 1$, $2x_1 + 3x_2 \leq 2$, $3x_1 + 2x_2 \leq 3$, $x_1 + x_2 \geq 1/2$. 9. $f=x_1+x_2 \rightarrow \min$, $0 \leq x_1 \leq 1$, $0 \leq x_2 \leq 1$, $0 \leq x_1 + x_2 \leq 3$, $-1 \leq x_1 - x_2 \leq 0$.	8. $f=x_1-x_2 \rightarrow \min$, $x_1, x_2 \geq 0$, $x_1 + x_2 \leq 1$, $x_1 - 2x_2 \leq 1$, $2x_1 + 3x_2 \leq 2$, $3x_1 + 2x_2 \leq 3$, $x_1 + x_2 \geq 1/2$. 10. $f=x_1+x_2 \rightarrow \max$, $0 \leq x_1 \leq 1$, $0 \leq x_2 \leq 1$, $0 \leq x_1 + x_2 \leq 3$, $-1 \leq x_1 - x_2 \leq 0$.
11. $f=x_1-x_2 \rightarrow \max$, $x_1, x_2 \geq 0$, $1 \leq x_1 + x_2 \leq 2$, $2 \leq x_1 - 2x_2 \leq 3$, $2x_1 + 3x_2 \leq 2$.	12. $f=3x_1+4x_2 \rightarrow \max$, $x_1, x_2 \geq 0$, $-1 \leq -x_1 + x_2 \leq 1$, $-1 \leq x_1 + x_2$, $-x_1 + 2x_2 \leq 2$, $2x_1 - x_2 \leq 2$.
13. $f=3x_1+4x_2 \rightarrow \min$, $x_1, x_2 \geq 0$, $-1 \leq -x_1 + x_2 \leq 1$, $1 \leq x_1 + x_2$, $-x_1 + 2x_2 \leq 2$, $2x_1 - x_2 \leq 2$.	14. $f=2x_1+x_2 \rightarrow \min$, $x_1, x_2 \geq 0$, $x_1 - 2x_2 \leq 1$, $-x_1 + 3x_2 \leq 13$, $2x_1 - x_2 \leq 1$, $-3x_1 + x_2 \leq 0$, $2x_1 - 3x_2 \geq 3$.
15. $f=5x_1-11x_2 \rightarrow \min$, $x_1, x_2 \geq 0$, $-2x_1 + x_2 \leq 1$, $-x_1 + x_2 \leq 2$, $3x_1 + x_2 \leq 8$, $-2x_1 + 3x_2 \geq -9$, $4x_1 + 3x_2 \geq 0$.	16. $f=5x_1-11x_2 \rightarrow \max$, $x_1, x_2 \geq 0$, $-2x_1 + x_2 \leq 1$, $-x_1 + x_2 \leq 2$, $3x_1 + x_2 \leq 8$, $-2x_1 + 3x_2 \geq -9$, $4x_1 + 3x_2 \geq 0$.

17.	$f=5x_1+3x_2 \rightarrow \min,$ $x_1, x_2 \geq 0,$ $-2x_1 \geq -2,$ $x_1+x_2 \geq 1,$ $3x_1-2x_2 \geq 0,$ $x_1+2x_2 \geq 1,$ $x_1 \geq 3.$	18.	$f=5x_1+3x_2 \rightarrow \max,$ $x_1, x_2 \geq 0,$ $-2x_1 \geq -2,$ $x_1+x_2 \geq 1,$ $3x_1-2x_2 \geq 0,$ $x_1+2x_2 \geq 1,$ $x_1 \geq 3.$
19.	$f=12x_1-4x_2 \rightarrow \max,$ $x_1, x_2 \geq 0,$ $3x_1+x_2 \geq 4,$ $-x_1-5x_2 \geq -1,$ $2x_1 \geq 2,$ $x_1-x_2 \geq 0,$ $x_1+x_2 \geq 1.$	20.	$f=12x_1-4x_2 \rightarrow \min,$ $x_1, x_2 \geq 0,$ $3x_1+x_2 \geq 4,$ $-x_1-5x_2 \geq -1,$ $2x_1 \geq 2,$ $x_1-x_2 \geq 0,$ $x_1+x_2 \geq 1.$
21.	$f=x_1-x_2 \rightarrow \min,$ $x_1, x_2 \geq 0,$ $x_1+x_2 \leq 1,$ $x_2 \leq 2,$ $x_1-2x_2 \leq 1,$ $x_1+x_2 \geq 0,$ $2x_1+3x_2 \leq 2.$	22.	$f=x_1+x_2 \rightarrow \max,$ $x_1, x_2 \geq 0,$ $3x_1+2x_2 \leq 3,$ $x_1+x_2 \geq 0.5,$ $-1 \leq x_1-x_2 \leq 0.$
23.	$f=x_1+x_2 \rightarrow \max,$ $x_1, x_2 \geq 0,$ $1 \leq x_1+x_2 \leq 2,$ $-x_1+2x_2 \leq 2,$ $2 \leq x_1-2x_2 \leq 3.$	24.	$f=3x_1+4x_2 \rightarrow \max,$ $x_1, x_2 \geq 0,$ $1 \leq 2x_1-x_2 \leq 2,$ $x_1+x_2 \geq -1,$ $2x_1-x_2 \leq 2,$ $-1 \leq -x_1+x_2 \leq 1.$
25.	$f=2x_1+x_2 \rightarrow \min,$ $x_1, x_2 \geq 0,$ $x_1-2x_2 \leq 1,$ $-x_1+3x_2 \leq 12,$ $2x_1-x_2 \leq 1,$ $-3x_1+x_2 \leq 0,$ $-x_1+3x_2 \geq 0.$	26.	$f=x_1+x_2 \rightarrow \max,$ $x_1, x_2 \geq 0,$ $2x_1-x_2 \leq 0,$ $2x_1-3x_2 \geq 3,$ $-2x_1+x_2 \leq 1,$ $4x_1+x_2 \leq 24,$ $3x_1-x_2 \geq 0.$
27.	$f=2x_1+x_2 \rightarrow \max,$ $x_1, x_2 \geq 0,$ $2x_1+3x_2 \leq 6,$ $x_1 \leq 1,$ $x_1-x_2 \geq -2,$ $2x_1+x_2 \leq 4,$ $5x_1+3x_2 \leq 15.$	28.	$f=2x_1+x_2 \rightarrow \max,$ $x_1, x_2 \geq 0,$ $x_1-x_2 \geq -1,$ $2x_1+x_2 \geq 1,$ $x_1-2x_2 \leq 2,$ $2x_1-x_2 \geq -2,$ $x_1 \leq 2.$
29.	$f=x_1+x_2 \rightarrow \min,$ $x_1, x_2 \geq 0,$	30.	$f=x_1+x_2 \rightarrow \min,$ $x_1, x_2 \geq 0,$

$\begin{aligned} 2x_1 + x_2 &\leq 2, \\ -x_1 + x_2 &\geq -1, \\ x_1 - 2x_2 &\leq 1, \\ 5x_1 + x_2 &\leq 45, \\ 3x_1 - 4x_2 &\leq 18. \end{aligned}$	$\begin{aligned} x_1 + x_2 &\leq 1, \\ 0 \leq x_1 + x_2 &\leq 3, \\ 3x_1 + 2x_2 &\leq 3, \\ 2x_1 + 3x_2 &\leq 6. \end{aligned}$
31. $f = 2x_1 - 4x_2 \rightarrow \min,$ $x_1, x_2 \geq 0,$ $-2x_1 + x_2 \leq 1,$ $x_1 + 2x_2 \geq 1,$ $-x_1 + x_2 \leq 2,$ $5x_1 + 3x_2 \leq 15,$ $2x_1 + 3x_2 \geq 6.$	32. $f = 2x_1 - 3x_2 \rightarrow \min,$ $x_1, x_2 \geq 0,$ $-4x_1 + 5x_2 \leq 20,$ $2x_1 + x_2 \geq 6,$ $5x_1 - x_2 \leq 45,$ $x_1 - x_2 \leq 6.$

Примерные вопросы, для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Классические задачи линейного программирования.
2. Постановка основной задачи линейного программирования.
3. Канонический вид задачи линейного программирования.
4. Геометрический метод решения задачи линейного программирования. Опишите алгоритм решения задачи.
5. Симплекс метод. Опишите алгоритм задачи на минимум.
6. Симплекс метод. Опишите алгоритм задачи на максимум.
7. Отыскание исходного базиса. Метод введения искусственного базиса.
8. Двойственные задачи и их свойства. Дайте определение понятия двойственной задачи.
9. Двойственные задачи. Сформулируйте теоремы о двойственных задачах.
10. Специальные задачи линейного программирования.
11. Транспортная задача. Постройте модель транспортной задачи.
12. Задача о назначениях. Опишите и построьте модель задачи.
13. Задача оптимального использования ресурсов.
14. Задачи нелинейного программирования.
15. Задачи динамического программирования.
16. Экономико-математическая модель межотраслевого баланса (модель Леонтьева).
17. Анализ экономических показателей на основе
18. межотраслевых балансовых моделей.
19. Опишите модели управления запасами.
20. Случайные процессы.
21. Простейший поток событий. Сформулируйте определение простейшего потока.
22. Вероятностные модели динамических систем.
23. Системы массового обслуживания. Опишите и постройте модель задачи.
24. Метод статистических испытаний.
25. Задачи принятия решений в условиях неопределённости.
26. Основные понятия теории игр.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.ф.-м.н., доцент кафедры Математики и статистики И.Х. Хуснуллин

Эксперты:

внешний

Д.ф.-м.н., профессор, с.н.с. ИМ с ВЦ УНЦ РАН

Д.И. Борисов

Внутренний

К.ф.-м.н., доцент кафедры Математики и статистики В.Ф. Вильданова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.01.12 БУХГАЛТЕРСКИЙ УЧЕТ

для направления

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика
квалификации (степени) выпускника бакалавр

1. ЦЕЛЬЮ ДИСЦИПЛИНЫ является:

формирование универсальных и общепрофессиональных компетенций:

- Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений(УК- 2);

Индикаторы достижения:

УК-2.1 Демонстрирует владение основами правовых и экономических знаний

- Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК -8).

Индикаторы достижения:

ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности

ОПК.8.2. Владеет методами осуществления педагогической деятельности

ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности

2. ТРУДОЕМКОСТЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ. зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

Дисциплина «Бухгалтерский учет» относится к части обязательных дисциплин.

4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

-содержание и функции бухгалтерского учета, его роль в принятии управленческих решений;

-сущность предмета и метода бухгалтерского учета;

-содержание и назначение бухгалтерского баланса;

-виды и структуру счетов бухгалтерского учета, их связь с балансом;

-систему нормативного регулирования бухгалтерского учета в России.

уметь:

-осуществлять группировку хозяйственных средств по видам и источникам образования;

-составлять бухгалтерский баланс и различать типы изменений в балансе;

-открывать счета бухгалтерского учета и записывать на них хозяйственные операции;

-формировать бухгалтерские проводки, объяснять их экономическое содержание и осуществлять двойную запись операций на счетах;

-обобщать данные текущего бухгалтерского учета путем составления оборотных ведомостей;

-увязывать методику бухгалтерского учета с налогообложением;

-пользоваться планом счетов бухгалтерского учета и т.д.

владеть:

- навыками письменного аргументированного изложения собственной точки зрения;

- навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии;

- навыками критического восприятия экономической информации;

- различать позитивные и негативные тенденции в экономическом положении

страны, отрасли и предприятия.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Организация бухгалтерского финансового учета	Бухгалтерский финансовый учет в информационной системе управления экономической организации.
2	Учет основных средств	Основные нормативные документы (ПБУ 6/01). Понятие, оценка и классификация основных средств. Организация синтетического и аналитического учета основных средств. Документальное оформление и учет поступления основных средств. НДС, уплаченный при приобретении ОС, порядок учета и предъявления бюджету.
3	Учет материалов	Основные нормативные документы (ПБУ 5/01). Понятие, классификация и оценка материалов в балансе и текущем учете. Документальное оформление движения материалов. Учет материалов на складах. Учет материалов в бухгалтерии.
4	Учет готовой продукции	Основные нормативные документы (ПБУ 5/01). Готовая продукция и ее оценка. Документальное оформление выпуска готовой продукции и ее отгрузки покупателям. Учет готовой продукции на складах. Учет готовой продукции в бухгалтерии. Признание в бухгалтерском учете выручки от продажи продукции, работ, услуг.
5	Учет и анализ затрат на производство продукции	Основные нормативные документы (ПБУ 10/99, 8/2010). Понятие и признание расходов. Группировка расходов. Учет расходов по обычной деятельности. Учет прочих расходов. Понятие себестоимости продукции (работ, услуг) и ее виды. Классификация затрат на производство. Состав затрат, включаемых в себестоимость продукции (работ, услуг).
6	Учет расчетов с персоналом по оплате труда	Основные нормативные документы. Учет численности персонала, отработанного времени, выработки; документальное оформление. Виды, формы и системы оплаты труда. Состав фонда

		заработной платы и выплат социального характера.
7	Учет финансовых результатов	Основные нормативные документы (ПБУ 9/99, 10/99, 22/2010, 8/2010). Структура финансовых результатов, порядок их формирования и принципы учета. Учет финансовых результатов от обычной деятельности. Учет финансовых результатов от прочей деятельности. События после отчетной даты, порядок их учета. Оценочные обязательства, условные обязательства и условные активы, их оценка и отражение в учете при подготовке отчета о финансовых результатах.
8	Учет денежных средств	Основные нормативные документы (ПБУ 3/2006, 23/2011). Документальное оформление и учет кассовых операций. Документальное оформление и учет операций по расчетному, валютному и другим счетам в банке. Порядок переоценки средств на валютном счете и отражение курсовых разниц в учете.
9	Учет текущих обязательств и расчетов	Основные нормативные документы (ПБУ 20/03, 18/02, 16/02, 11/2008, 12/10). Учет расчетов с поставщиками и подрядчиками. Учет расчетов с покупателями и заказчиками. Резервы по сомнительным долгам. Учет расчетов, основанных на зачете взаимных требований. Учет расчетов при перемене лиц в обязательствах. Учет расчетов с персоналом по прочим операциям. Учет расчетов с подотчетными лицами. Учет расчетов по социальному страхованию и обеспечению. Учет расчетов по налогам и сборам. Учет расчетов с дочерними и зависимыми организациями. Отчетность об обязательствах и расчетах.
10	Учет капитала и резервов	Основные нормативные документы (ПБУ 13/2000, 21/2008). Понятие и состав капитала организации. Учет уставного капитала. Учет резервного капитала. Учет добавочного капитала. Учет нераспределенной прибыли (убытка). Учет средств целевого финансирования. Чистые активы: понятие, структура и порядок расчета. Отчетность о капитале организации.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Организация бухгалтерского финансового учета

Тема 2. Учет основных средств

Тема 3. Учет материалов

Тема 4. Учет готовой продукции.

Тема 5. Учет и анализ затрат на производство продукции

Тема 6. Учет расчетов с персоналом по оплате труда

Тема 7. Учет финансовых результатов

Тема 8. Учет денежных средств

Тема 9. Учет текущих обязательств и расчетов

Тема 10. Учет капитала и резервов

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Организация бухгалтерского финансового учета

1. Пользователи информации бухгалтерского финансового учета. Состав информации, формируемой для внешних пользователей, требования к ней. Обусловленность организации финансового учета требованиями внешних пользователей бухгалтерской информации.

2. Нормативное регулирование бухгалтерского учета в России. Основные нормативные документы, определяющие методологические основы, порядок организации и ведения финансового учета в организации. Организационно-правовые особенности предприятий и их влияние на постановку финансового учета в хозяйствующих субъектах. Финансовый учет, его сущность. Нормативные документы (ПБУ 1/2008, 4/99, 7/98).

Тема 2. Учет основных средств

1. Порядок начисления и учет амортизации основных средств.

2. Виды ремонтов. Учет фактических затрат на восстановление основных средств при хозяйственном и подрядном способе.

3. Документальное оформление и учет выбытия основных средств. Определение и учет финансового результата от выбытия ОС.

Тема 3. Учет материалов

1. Определение фактической себестоимости приобретения материалов.

2. НДС, уплаченный при приобретении материалов, учет и порядок списания.

3. Методы учета стоимости израсходованных материалов.

4. Резервы под снижение стоимости материалов.

5. Учет продажи с прочего выбытия материалов. Инвентаризация материалов и отражение ее результатов в учете.

6. Отчетность по материальным производственным запасам.

Тема 4. Учет готовой продукции.

1. Учет продажи продукции (работ, услуг). Учет расходов на продажу. Учет НДС.

2. Порядок определения и учет результатов продажи продукции (работ, услуг). Учет продажи по договору мены. Инвентаризация готовой продукции.

3. Отчетность о готовой продукции и её продаже.

Тема 5. Учет и анализ затрат на производство продукции

1. Учет затрат по элементам затрат.

2. Учет затрат по статьям калькуляции: учет прямых затрат; учет общепроизводственных и общехозяйственных затрат и их распределение; учет потерь от брака; учет и инвентаризация незавершенного производства.

3. Отчетность по затратам.

Тема 6. Учет расчетов с персоналом по оплате труда

1. Порядок начисления и учет основной и дополнительной заработной платы.

2. Пособия по временной нетрудоспособности: порядок расчета, отражение в учете.

3. Удержания из заработной платы: виды, порядок расчета, отражение в учете.

4. Выплата заработной платы.

5. Отчисления во внебюджетные государственные фонды.

6. Синтетический и аналитический учет расчетов с персоналом по оплате труда.

7. Порядок составления расчетных ведомостей.

8. Отчетность по труду и заработной плате.

Тема 7. Учет финансовых результатов

1. Учет использования прибыли. Учет убытков отчетного года.
2. Отчетность о финансовых результатах.

Тема 8. Учет денежных средств

1. Учет денежных документов и переводов в пути.
2. Инвентаризация средств в кассе; на расчетном, валютном и прочих счетах в банке.
3. Отчетность о движении денежных средств.

Тема 9. Учет текущих обязательств и расчетов

1. Учет расчетов с поставщиками и подрядчиками.
2. Учет расчетов с покупателями и заказчиками.
3. Учет расчетов по социальному страхованию и обеспечению.
4. Учет расчетов по налогам и сборам.

Тема 10. Учет капитала и резервов

1. Учет уставного капитала.
2. Учет резервного капитала.
3. Учет добавочного капитала.
4. Учет нераспределенной прибыли (убытка).
5. Учет средств целевого финансирования.

6.2. Требования к самостоятельной работе студентов

1. Провести Интернет-обзор экономических журналов, составить список известных зарубежных и российских изданий
2. Проработать нормативно-правовую базы регулирования экономики в России
3. Составить глоссарий по основным терминам дисциплины

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме

самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1.Бородин, В.А. Теория бухгалтерского учета: учебник / В.А. Бородин, Ю.А. Бабаев, Н.Д. Амаглобели; ред. Ю.А. Бабаев. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юнити, 2015. – 303 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114503> (дата обращения: 25.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 5-238-00918-6. – Текст: электронный.

2.Булгакова, С.В. Теория бухгалтерского: учебник для бакалавров / С.В. Булгакова, Н.Г. Сапожникова; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Воронежский государственный университет». – Воронеж: Издательский дом ВГУ, 2014. – 218 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=441584> (дата обращения: 25.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9273-2161-2. – Текст: электронный.

3.Богачева, И.В. Теория бухгалтерского учета: учебно-практическое пособие / И.В. Богачева, Е.С. Соколова. – Москва: Евразийский открытый институт, 2011. – 279 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90410> (дата обращения: 25.05.2019). – ISBN 978-5-374-00481-5. – Текст: электронный.

4. Бабаев, Ю.А. Теория бухгалтерского учета: учебник для вузов / Ю.А. Бабаев. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юнити, 2015. – 304 с.: табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446548> (дата обращения: 25.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 5-238-00307-2. – Текст : электронный.

5. Стражев, В.И. Теория бухгалтерского учета: учебник / В.И. Стражев. – 2-е изд., испр. – Минск: Вышэйшая школа, 2012. – 144 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=144376> (дата обращения: 25.05.2019). – ISBN 978-985-06-2198-6. – Текст: электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

<http://www.consultant.ru> - Консультант-Плюс:

<http://www.audit-it.ru> -Бухгалтерский учет, налогообложение и аудит в России.

Подборка статей.

<http://www.buhonline.ru/> -Электронное издание для бухгалтеров "Бухгалтерия Онлайн"

<http://www.nachbuh.ru/> - Сайт "Начинающий бухгалтер: все о бухгалтерском учет, налогах и налогообложении"

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных

специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Концепция изучения курса строится на следующих положениях: комплексный подход к рассмотрению изучаемых процессов и событий; сочетание анализа современного состояния производства с теоретическими вопросами курса; рассмотрение как общих закономерностей развития экономики в целом, так и особенностей функционирования отдельных отраслей и предприятий.

Курс построен на сочетании глубокой теоретической подготовки с конкретным анализом реальных ситуаций по принципу «практика – теория – новые стратегические и практические решения», организован по модульному принципу, суть которого – сочетание аудиторных занятий с самостоятельной проработкой тем.

Лекционные занятия и самостоятельное изучение курса по настоящей программе проходят с использованием рекомендуемой литературы и источников.

Лекционный материал посвящается рассмотрению основных концептуальных вопросов: основным экономическим понятиям и категориям, подходам, а также вопросам, трактовка которых имеет особое значение для современной экономики предприятия.

Проведение семинарских занятий. Такая форма занятий предполагает активную, целенаправленную работу студентов.

Цель семинарского занятия – усвоение важнейших вопросов курса и выступление каждого студента на каждом семинаре. На семинаре студенты должны уметь объяснить понимание ими вопросов темы. Для этого при подготовке к семинару студент должен внимательно изучить рекомендованную литературу и методические рекомендации, подготовиться и ответить на любой вопрос темы семинара, продолжить выступление предыдущего выступающего.

Студент должен иметь на семинаре основные нормативные акты и может пользоваться конспектом изученной литературы. Каждый студент должен по указанию преподавателя отрецензировать сообщение, сделанное предыдущим выступающим.

В учебном процессе наряду с традиционными формами обучения (лекции, семинары) предусматривается использование различных активных форм и методов обучения (составление бизнес-плана, дискуссии, круглые столы, деловые игры, разборы

практических ситуаций, групповая работа, практикумы и др.). Для более эффективного усвоения студентами данной дисциплины предлагается необходимая учебная и методическая литература.

Самостоятельная работа предполагает изучение теории и практики и рекомендованных литературных источников; изучение по рекомендации преподавателя наиболее интересных, проблемных вопросов.

Также преподавателем осуществляется содержательно-методическое обеспечение самостоятельной работы: проводятся индивидуальные и групповые консультации со студентами с целью оказания им помощи в изучении основных тем.

Текущая аттестация работы студентов осуществляется в процессе проведения семинарских занятий на протяжении семестра путем оценки устных ответов, а также решения тестов и задач.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде тестов, контрольных заданий, эссе и практико-ориентированных заданий.

Примерные вопросы к экзамену, темы эссе:

1. Методологическое и правовое обеспечение бухгалтерского учета и отчетности.
2. Понятие об учете, виды учета, и их взаимосвязь.
3. Бухгалтерский учет, его задачи и функции. Требования, предъявляемые к бухгалтерскому учету.
4. Предмет и объекты бухгалтерского учета.
5. Классификация средств организации.
6. Хозяйственные процессы и хозяйственные операции.
7. Метод бухгалтерского учета и его основные элементы.
8. Назначение, содержание и структура бухгалтерского баланса.
9. Состав, порядок составления и представления бухгалтерской отчетности.
10. Понятие, назначение и строение бухгалтерского счета.
11. Двойная запись операций на счетах, ее контрольное значение.
12. Корреспонденция счетов, бухгалтерская проводка.
13. Синтетический и аналитический учет. Классификация счетов бухгалтерского учета
14. Обобщение данных текущего бухгалтерского учета. Оборотные и сальдовые ведомости.
15. План счетов бухгалтерского учета, его состав и назначение.
16. Формы бухгалтерского учета, применяемые в организации.
17. Понятие и классификация учетных регистров.
18. Учетная политика организации и порядок ее изменения.
19. Принципы организации и методологическое обеспечение бухгалтерского учета в организации.
20. Стоимостное измерение хозяйственных операций. Оценка объектов бухгалтерского учета.
21. Оценка и учет основных средств и нематериальных активов.

22. Понятие и учет амортизации основных средств и нематериальных активов.
23. Оценка и учет производственных запасов.
24. Формы и системы заработной платы, порядок ее начисления и учет.
25. Порядок оплаты трудовых и социальных отпусков, начисление пособий по временной нетрудоспособности и их учет.
26. Классификация затрат на производство и их учет.
27. Учет общепроизводственных и общехозяйственных затрат и их распределение.
28. Оценка и учет готовой продукции (работ, услуг).
29. Учет отгрузки и реализации продукции.
30. Два метода учета выручки от реализации
31. Состав и учет финансовых результатов производственно-хозяйственной деятельности организации.
32. Состав и учет налогов, уплачиваемых из прибыли.
33. Реформация баланса. Учет нераспределенной прибыли (убытка).
34. Учет фондов (уставный, резервный) и резервов.
35. Понятие, сущность, классификация, цели и задачи аудита.

Примерные тестовые задания:

1. Назначение пассива:

- 1) определить, кто и в какой форме участвовал в создании имущества организации
- 2) показать предметный состав имущества
- 3) дать обобщенную информацию о хозяйственных активах и их источниках
- 4) составить баланс организации

2. Увеличение обязательств записывается:

- 1) в дебет пассивного счета
- 2) в кредит активного счета
- 3) в кредит пассивного счета
- 4) в дебет активного счета

3. Под бухгалтерским документом понимают:

- 1) письменное доказательство фактического осуществления хозяйственной операции и права на ее осуществление
- 2) должным образом составленная и оформленная деловая бумага, которая в письменном виде подтверждает право осуществления или реальное осуществление хозяйственной операции, содержит ее признаки и показатели, которые подлежат отображению в учете
- 3) письменное свидетельство о совершении хозяйственной операции, имеющее юридическую силу и не требующее дальнейших пояснений и детализации
- 4) все ответы правильные

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенн	Творческая	<i>Включает нижестоящий</i>	Отлично	90-100

ый	деятельность	уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Ст.преподаватель кафедры культурологии и социально — экономических дисциплин Нефедова В.Н.

Эксперты:

Аминова Н.В. - заместитель директора по учебно-производственной работ, начальник учебной части АНО ПО «Башкирский кооперативный техникум»

Баянова Л.Н. — к.э.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.01.13 СТАТИСТИКА

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

развитие компетенций:

- способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);

Индикаторы достижений:

УК-2.1 Демонстрирует владение основами правовых и экономических знаний

- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);

Индикаторы достижений:

ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности

ОПК.8.2. Владеет методами осуществления педагогической деятельности

ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Статистика» относится к обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения данной дисциплины студент должен

Знать:

- основные способы получения, обработки, анализа и наглядного представления информации;

- статистические показатели и технику их расчета; нормативные акты статистической информации; положение о бухгалтерском учете и отчетности в РФ;

основные методы статистического анализа социально – экономических явлений.

Уметь:

–осуществлять комплексный анализ изучаемых явлений и процессов;

–выполнять необходимые расчеты и формулировать основные выводы;

–использовать в расчетах специальную литературу, справочный материалы, нормативно-управленческую документацию.

–самостоятельно и творчески использовать теоретические знания в области статистики в процессе профессиональной деятельности.

Владеть:

– общей культурой обращения с числовой информацией;

–специальной статистической терминологией и лексикой данной дисциплины;

–навыками самостоятельного овладения новыми знаниями в области статистических методов в экономике и менеджменте.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Статистические измерения социально – экономических явлений.	Понятие статистики. История статистики (краткий обзор). Основные черты предмета статистики и его определение. Особенности статистической методологии. Метод статистики. Задачи статистики. Структура статистической науки, классификация её отраслей. Современная организация государственной статистики в России.
2	Виды и типы показателей, используемых при статистических измерениях.	Понятие статистического показателя. Правила построения статистических показателей. Формы выражения и виды статистических показателей. Абсолютные показатели. Единицы их измерения. Относительные показатели и их виды.
3	Средние величины и показатели вариации	Сущность и значение средних показателей. Виды средних величин. Средняя арифметическая: простая и взвешенная Средняя гармоническая, средняя геометрическая и другие виды степенных средних. Понятие вариации. Абсолютные и относительные показатели вариации. Структурные показатели вариационного ряда: мода, медиана, квартили, децили. Виды дисперсий и правило их сложения.
4	Экономические индексы.	Понятие экономического индекса. Классификация индексов. Индивидуальные и сводные индексы. Агрегатный индекс, как исходная форма сводного индекса. Агрегатные индексы качественных и объёмных показателей. Средние индексы. Ряды агрегатных индексов с постоянными и переменными весами. Сводные территориальные индексы. Важнейшие экономические индексы и их взаимосвязи
5	Статистическое наблюдение.	Статистическое наблюдение – первичный этап статистического исследования. Программно – методологические вопросы статистического наблюдения. Вопросы организационного обеспечения подготовки и проведения статистического наблюдения. Виды, формы и способы статистического наблюдения. Выборочное наблюдение. Ошибки выборки.

6	Классификации и группировки.	Статистические таблицы и графики Статистическая сводка, её задачи и виды. Метод группировки и его место в системе статистических методов. Виды группировок. Ряды распределения. Классификации. Статистические таблицы, их виды и правила построения. Статистические графики и диаграммы.
7	методы анализа взаимосвязи социально – экономических явлений.	Причинность, регрессия, корреляция. Основные задачи и предпосылки корреляционно-регрессионного анализа. Парная и множественная регрессия. Метод наименьших квадратов. Оценка существенности связи. Непараметрические показатели связи.
8	Статистические методы анализа динамики социально – экономических явлений.	Понятие и виды рядов динамики. Цепные и базисные аналитические показатели: абсолютные приросты, темпы роста и прироста. Абсолютное содержание одного процента прироста. Связь между цепными и базисными показателями динамики. Средние характеристики ряда динамики.
9	Статистическая методология национального счетоводства и макроэкономических расчётов.	Принципы построения СНС, группировки и классификации в СНС. Показатели результатов экономической деятельности в СНС. Методы исчисления валового внутреннего продукта (ВВП).
10	Построение балансов для регионов и экономики в целом.	Понятие и назначение баланса народного хозяйства. Система балансов, характеризующих материально – вещественные взаимосвязи в народном хозяйстве. Система балансов, характеризующих движение стоимости валового общественного продукта. Балансы трудовых ресурсов и национального богатства.
11	Статистические методы исследования экономической конъюнктуры, деловой активности.	Понятие и сущность конъюнктуры рынка. Задачи статистики конъюнктуры рынка. Система показателей. Источники информации. Оценки рыночной ситуации. Расчёт и анализ потенциала рынка. Методы измерения эластичности спроса и предложения.
12	Статистические методы выявления трендов и циклов.	Характеристика основной тенденции (тренда) в рядах динамики и способы её выявления. Аналитическое выравнивание уровней временного ряда. Построение прогноза по уравнению тренда. Сезонная неравномерность и её характеристика. Аналитическая модель проявления сезонных колебаний. Модели автокорреляции.
13	Статистические методы моделирования и прогнозирования развития социально – экономических процессов.	Методы многомерного статистического анализа. Факторный анализ. Методы многомерной классификации. Кластерный анализ. Дискриминантный анализ. Многомерное шкалирование. Модели принятия решений.

14	Статистический анализ эффективности функционирования предприятий разных форм собственности.	Статистика численности работников и использования рабочего времени. Статистика производительности труда. Статистика основных и оборотных фондов.
15	Статистический анализ продукции, качества продуктов и услуг.	Статистический учёт продукции. Натурально - вещественные и стоимостные показатели выпускаемой продукции. Анализ данных о выпуске продукции. Статистический контроль качества.
16	Статистика себестоимости продукции, цен и финансовых результатов деятельности предприятий.	Понятие себестоимости. Состав, структура и факторы динамики себестоимости. Группировка затрат по видам расходов и по статьям калькуляции. Показатель затрат на один рубль продукции. Прибыль и рентабельность. Анализ факторов, влияющих на величину прибыли и рентабельности

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1 Статистические измерения социально-экономических явлений

Тема 2 Статистические показатели и их виды

Тема 3 Средние величины и показатели вариации

Тема 4 Экономические индексы

Тема 5 Статистическое наблюдение

Тема 6 Классификации и группировки

Тема 7 Методы анализа взаимосвязи социально-экономических явлений

Тема 8 Статистические методы анализа динамики социально-экономических явлений

Тема 9 Статистические методы выявления трендов и циклов

Тема 10 Статистические методы моделирования и прогнозирования развития социально-экономических процессов

Тема 11 Социально-экономическая статистика

Тема 12 Статистика населения и труда

Тема 13 Статистика финансов

Тема 14 Статистика образования

Тема 15 Основы международной статистики

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Статистические измерения социально-экономических явлений.

Вопросы для обсуждения:

1.Что изучает статистика как наука? Какова история возникновения статистики?

2.Охарактеризуйте предмет и основные категории статистики.

3.Какие результаты развития экономики характеризуются с помощью статистических показателей?

4.Какие требования предъявляются к качеству статистических данных?

5.Сравните особенности организации государственной статистики в РФ и международной статистики.

6.Каковы задачи статистики на современном этапе?

Тема 2: Статистические показатели и их виды.

Вопросы для обсуждения:

1. В чем сущность абсолютных величин и каково их значение в статистическом исследовании?
2. Каковы методы и единицы измерения абсолютных величин?
3. Охарактеризуйте виды абсолютных величин, значение, способы получения.
4. Раскройте область применения абсолютных величин.
5. Для чего нужны относительные величины? Каковы их виды, способы расчета и формы выражения?
6. Проясните область применения относительных величин.

Тема 3: Средние величины и показатели вариации.

Вопросы для обсуждения:

1. Дайте определение средней величины.
2. В чем сущность средней? Каково определение средней как категории статистической науки?
3. Охарактеризуйте виды средних величин и их отличия.
4. Дайте понятие средней арифметической простой и взвешенной и способов ее расчета.
5. Для чего в статистике используется средняя хронологическая? Как она рассчитывается?
6. Охарактеризуйте среднюю гармоническую и особенности ее исчисления, применения.
7. Дайте понятие средней геометрической, средней степенной, структурных средних.
8. Как осуществляется выбор формы средней величины?
9. Дайте понятие вариации. В чем заключается построение вариационного ряда?
10. Охарактеризуйте виды рядов распределения. В каких случаях применяется дискретный и интервальный вариационный ряд?
11. Каковы структурные характеристики рядов распределения?
12. В чем отличие моды и медианы?
13. Как различается расчет моды в дискретном и интервальном вариационных рядах?
14. В чем особенности расчета медианы в дискретном и интервальном вариационных рядах?
15. Для чего используются квинтили, квартили и децили?
16. Сравните абсолютные и относительные показатели вариации.

Тема 4: Экономические индексы.

Вопросы для обсуждения:

1. Раскройте назначение индексов в статистике.
2. Охарактеризуйте виды индексов. В чем состоит отличие индивидуальных индексов от агрегатных?
3. В каких случаях используются агрегатные индексы?
4. Приведите примеры индивидуальных и агрегатных индексов.
5. Охарактеризуйте индексы количественных и качественных показателей.
6. В чем особенности общих и индивидуальных индексов?
7. Раскройте способы расчета общих индексов.
8. Как рассчитываются индексы средних величин?
9. Дайте понятие территориальных индексов.
10. Охарактеризуйте индексный анализ изменения взвешенной средней: индексы

переменного и постоянного состава, индекс структуры.

11. Каковы важнейшие экономические индексы, методы их построения и взаимосвязь между ними?

Тема 5: Статистическое наблюдение.

Вопросы для обсуждения:

1. Дайте понятие о статистическом наблюдении.
2. Каковы организационные формы и виды статистического наблюдения?
3. Раскройте этапы статистического наблюдения. Каковы способы сбора статистической информации и источники статистических сведений?
4. Охарактеризуйте программно-методологические и организационные вопросы статистического наблюдения.
5. Как составляется план статистического наблюдения?
6. Что является объектом и единицей наблюдения?
7. Опишите ошибки статистического наблюдения, их виды.
8. Как осуществляется контроль достоверности статистических данных?
9. Какие вы знаете меры по обеспечению точности статистического наблюдения?
10. Дайте понятие о выборочном наблюдении. Каковы причины и условия его применения?
11. Чем отличается генеральная и выборочная совокупность?
12. Каковы основные обобщающие характеристики генеральной совокупности?
13. Как определяется необходимая численность выборки?
14. Что такое малая выборка и каковы её ошибки?
15. Охарактеризуйте распространение результатов выборочного исследования на генеральную совокупность.

Тема 6: Классификации и группировки.

Вопросы для обсуждения:

1. Дайте понятие статистической сводки, раскройте её сущность и виды.
2. Каковы особенности сводки материалов отчетности и специального статистического наблюдения?
3. Охарактеризуйте статистические ряды распределения, их виды.
4. В чем заключается метод группировок и каково его значение. В чем состоят задачи группировок?
5. Сравните виды группировок: типологические, структурные, аналитические, простые и комбинационные группировки.
6. Проясните группировочные признаки, их виды.
7. В чем состоит метод вторичной группировки?
8. Дайте понятие о классификации. Каковы виды классификаций?
9. Раскройте понятие о статистической таблице и макет таблицы.
10. Представьте виды таблиц и принципы их построения.

Тема 7: Методы анализа взаимосвязи социально-экономических явлений.

Вопросы для обсуждения:

1. Проясните причинно-следственные отношения между социально-экономическими явлениями.
2. В чем сущность статистической и корреляционной связи?
3. Раскройте понятие прямой и обратной связи.
4. Что такое парная корреляция?
5. Охарактеризуйте корреляционно-регрессионный метод анализа.

6. Что означает многомерный статистический анализ?
7. В чем состоит множественная корреляция?
8. Как измеряются связи неколичественных переменных?

Тема 8: Статистические методы анализа динамики социально-экономических явлений.

Вопросы для обсуждения:

1. Дайте понятие о рядах динамики.
2. Раскройте основные правила построения рядов динамики.
3. Охарактеризуйте виды рядов динамики.
4. Проясните элементы динамического ряда.
5. Какие вы знаете показатели ряда динамики?
6. Проясните аналитические показатели динамического ряда. Каковы способы их исчисления?
7. Опишите ряды динамики как основной источник прогнозирования в экономике.
8. Охарактеризуйте показатели изменений уровней динамических рядов.
9. Каковы способы обработки динамического ряда?

Тема 9: Статистические методы выявления трендов и циклов.

Вопросы для обсуждения:

1. Дайте понятие о трендах и циклах.
2. В чем состоит взаимосвязь между темпами роста и прироста?
3. Как выглядит графическое изображение тренда?
4. В чем состоит необходимость выявления тенденций изменения значений показателей?
5. Каковы методы определения тенденций динамического ряда?
6. Раскройте метод укрупнения интервалов.
7. В чем особенности метода скользящей средней?
8. Проясните сущность аналитического выравнивания.
9. Приведите примеры аналитического выравнивания по прямой.

Тема 10: Статистические методы моделирования и прогнозирования социально-экономических процессов.

Вопросы для обсуждения:

1. Раскройте сущность статистического моделирования и прогнозирования.
2. В чем особенности моделирования социально-экономических явлений?
3. Каковы методы моделирования социально-экономических явлений и процессов?
4. Каковы методы прогнозирования в статистике?
5. Охарактеризуйте прогнозирование на основе экстраполяции тренда.
6. Приведите общую характеристику методов прогнозирования на основе шкалирования.
7. Опишите прогнозирование при наличии сезонной компоненты.

Тема 11: Социально-экономическая статистика.

Вопросы для обсуждения:

1. Каковы основные задачи и значение социально-экономической статистики?
2. Назовите важнейшие функции Росстата в области социально-экономической статистики.
3. Какие унифицированные формы статистической отчетности используются в настоящее время для крупных и средних предприятий?
4. Какова область применения выборочного метода наблюдений в практике

российской статистики?

5.Что представляет собой классификатор? Назовите некоторые классификаторы, используемые Росстатом.

6.Что представляет собой население как объект изучения?

7.Что является единицей наблюдения при проведении переписей населения?

8.Какие группировки используются для характеристики состава и структуры населения?

Тема 12: Статистика населения и труда.

Вопросы для обсуждения:

1.Каким образом дается обобщенная характеристика возрастной структуры населения?

2.Перечислите показатели, характеризующие естественное движение населения.

3.Перечислите основные группировочные признаки и показатели при изучении миграции населения.

4.В чем состоят различия категорий «трудовые ресурсы» и «экономически активное население»? Какие категории населения относятся к занятым и безработным?

5.Что представляет собой вторичная, неполная занятость населения, и каковы особенности ее изучения в России?

6.Что представляет собой классификация по статусу в занятости, и для каких категорий населения определяется статус в занятости?

7.Перечислите показатели, применяемые при изучении численности работников и использования рабочего времени, и охарактеризуйте их применение.

8.Дайте определение заработной платы и охарактеризуйте основные задачи ее изучения.

9.Какие показатели заработной платы используются в статистической практике и какова их взаимосвязь?

Тема 13: Статистика финансов.

Вопросы для обсуждения:

1.Какова система показателей статистики финансов?

2.Раскройте основы финансово-экономических расчетов.

3.Какие основные показатели статистики государственных финансов вы знаете?

4.Охарактеризуйте основные показатели статистики государственного бюджета.

5.В чем заключается банковская статистика? Проясните показатели статистики кредита и процентных ставок.

6.Каковы цель и задачи статистики денежного обращения?

Тема 14: Статистика образования.

Вопросы для обсуждения:

1.Проясните роль статистики в управлении образованием.

2.Какие показатели статистики образования вы знаете?

3.Если ли отличия показателей, характеризующих различные ступени системы образования (дошкольное, общее, профессиональное, высшее)? С чем это связано?

4.Как осуществляется анализ тенденций развития системы образования?

5.Для чего необходим сопоставительный анализ в системе образования?

6.Как строятся образовательные рейтинги?

7.Каковы назначение прогноза в системе образования?

8.Какими могут быть сценарии развития системы образования?

Тема 15: Основы международной статистики.

Вопросы для обсуждения:

1. Каковы цели и задачи международной статистики?
2. В чем заключаются основные принципы международных сопоставлений?
3. Раскройте международные сопоставления важнейших стоимостных показателей: ВВП, национальный доход и их элементов.
4. Охарактеризуйте международные сопоставления качества и уровня жизни населения.
5. Каковы методы двусторонних и многосторонних сопоставлений?
6. Для чего нужно использование индексного метода в целях сопоставления?

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студентов (СРС) – это планируемая работа, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. СРС способствует углублению и расширению знаний, формированию интереса к познавательной деятельности, овладению приемами процесса познания, развитию познавательных способностей и формированию профессиональных компетенций.

К семинарским занятиям целесообразно готовиться по перечню вопросов, отражающих основные положения рассматриваемой темы. При этом необходимо, в первую очередь, проработать материал, данный преподавателем на лекции, а затем, используя рекомендованную литературу, готовиться по основным вопросам к семинарскому занятию.

Для более глубокого усвоения материала могут быть использованы дополнительные задания по организации СРС. Этот раздел носит рекомендательный характер и используется по усмотрению преподавателя относительно выбора сложности изложения курса.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

1. Правовое регулирование сбора статистической информации в РФ.
2. Виды общероссийских классификаторов в статистике.
3. Статистические методы прогнозирования.
4. Корреляционная таблица, поле корреляции и их использование в статистике образования.
5. Статистика населения. Показатели численности населения, методы их расчета. Прогнозы.
6. Статистика населения. Показатели естественного движения населения.
7. Статистика труда. Показатели движения численности работников.
8. Статистика труда. Показатели использования рабочего времени.
9. Статистика трудовых ресурсов. Показатели уровня и динамики занятости и безработицы.
10. Показатели объема, структуры и динамики национального богатства.
11. Система национальных счетов. Основные понятия и структура СНС. Методы исчисления ВВП.
12. Статистика производительности труда: показатели, характеристика динамики, статистические методы измерения влияния факторов роста производительности труда.
13. Статистика образования: среднее общее и профессиональное образование.
14. Статистика высшего образования.
15. Статистика науки и инноваций и ее значение в современных условиях.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в

профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Статистика / под ред. И. И. Елисеевой. – М.: Юрайт, 2010. Алиев, М. А. Статистика : учебное пособие / М. А. Алиев, К. М. Магомедова. — Махачкала : ДГПУ, 2016. — 118 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/138873> (дата обращения: 26.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Аликина, Е. Б. Статистика образования : учебное пособие / Е. Б. Аликина. — Пермь : ПГПУ, 2018. — 95 с. — ISBN 978-5-85219-005-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129555> (дата обращения: 26.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Кизбикенов, К. О. Прогнозирование и временные ряды : учебное пособие / К. О. Кизбикенов. — Барнаул : АлтГПУ, 2017. — 115 с. — ISBN 978-5-88210-869-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112174> (дата обращения: 26.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Куркина, Н. Р. Общая теория статистики : учебное пособие / Н. Р. Куркина. — Саранск : МГПИ им. М. Е. Евсевьева, 2017. — 139 с. — ISBN 978-5-8156-0846-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/128884> (дата обращения: 26.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5. Черемисина, Н. В. Статистика : учебник / Н. В. Черемисина. — Тамбов: ТГУ им. Г. Р. Державина, 2017. — 558 с. — Текст : электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/137574> (дата обращения: 25.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1.<http://www.gks.ru/>

2.<http://bashstat.gks.ru/>

3.<http://ecsocman.edu.ru>

4.<http://www.statsoft.ru/home/portal/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Статистика – одна из фундаментальных дисциплин, формирующих профессиональный уровень специалиста, имеющая как прикладное, так и методическое значение.

Целью дисциплины «Статистика» является овладение студентами методологией и методами количественного исследования массовых процессов, оценка с помощью статистических показателей основных фондов предприятия, численности работников и использования рабочего времени, производительности труда и заработной платы, расчет и анализ показателей системы образования, а также воспитание у студентов профессионального подхода к работе, ответственности за достоверность социально-экономических показателей. Эту цель предполагается достичь при решении следующих основных задач:

-формирование у студентов системы знаний по общим тенденциям развития статистической деятельности в различных экономических системах и в области

методологии расчета и анализа статистических показателей;

- развитие системного подхода при анализе статистических закономерностей в массовых социально-экономических явлениях;

- систематизация методологических принципов при статистическом анализе и их типологии;

- определение методов решения типовых статистических проблем в различных сферах деятельности;

- использование имеющегося опыта (отечественного и зарубежного) при статистическом анализе экономических систем и их динамики;

- овладение концепцией и методологией системного подхода к управлению статистической деятельностью;

- формирование умения идентифицировать статистические задачи в реальной организационно-экономической среде, на основе выделения особенностей распределения единиц исследуемой совокупности по тому или иному признаку;

- овладение основными методами статистического анализа микроэкономических систем, исследование динамики отдельных показателей и взаимосвязи между ними, определения средней величины того или иного количественного показателя и его вариации;

- формирование умения использовать в практической деятельности классические методы статистической обработки данных в целях эффективного информационного обеспечения управленческой деятельности.

Комплексное изучение учебной дисциплины «Статистика» предполагает овладение материалами лекций, учебной литературы, активную творческую работу студентов в ходе проведения практических и интерактивных занятий, а также систематическое выполнение заданий для самостоятельной работы студентов.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты студентами во внимание. Материалы лекций являются основой для подготовки студента к практическим и интерактивным занятиям.

Основной целью практических и интерактивных занятий является контроль степени усвоения пройденного материала, хода выполнения студентами самостоятельной работы и рассмотрение наиболее сложных и спорных вопросов в рамках темы практического занятия или лабораторной работы (в том числе, решение практических задач – на условных и реальных примерах).

При подготовке к практическим занятиям, кроме рекомендуемой к изучению литературы, должны использовать публикации по изучаемой теме в рекомендованных научных журналах. Предусмотрено проведение индивидуальной работы (консультаций) со студентами в ходе изучения материала данной дисциплины.

В процессе обучения должны сочетаться как активные, так и интерактивные формы проведения занятий (деловые игры, разбор ситуаций). Рекомендуются инновационные компьютерные технологии, основанные на операционных системах Windows, прикладное программное обеспечение Statistica 6.0, а также интернет-ресурсы (сайты образовательных учреждений, ведомств, журналов, информационно-справочные системы, электронные учебники), которые ввиду их глобального распространения становятся на сегодняшний день обязательной компонентой стандартов образования.

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде тестов, контрольных заданий, эссе и практико-ориентированных заданий.

Примерный перечень вопросов к экзамену, темы эссе:

1. Понятие статистики. Основные черты предмета статистики и его определение.
2. Особенности статистической методологии. Метод и задачи статистики.
3. Структура статистической науки, классификация её отраслей. Современная организация государственной статистики в России.
4. Понятие статистического показателя.
 1. Правила построения статистических показателей.
 2. Формы выражения и виды статистических показателей.
 3. Абсолютные показатели. Единицы их измерения.
 4. Относительные показатели и их виды.
 5. Сущность и значение средних показателей.
 6. Виды средних величин.
 7. Средняя арифметическая: простая и взвешенная
 8. Средняя гармоническая, средняя геометрическая и другие виды степенных средних.
9. Понятие вариации.
10. Абсолютные и относительные показатели вариации.
11. Виды дисперсий и правило их сложения.
12. Понятие экономического индекса. Классификация индексов.
13. Индивидуальные и сводные индексы.
14. Агрегатный индекс, как исходная форма сводного индекса.
15. Агрегатные индексы качественных и объёмных показателей.
16. Средние индексы.
17. Сводные территориальные индексы.
18. Важнейшие экономические индексы и их взаимосвязи
19. Статистическое наблюдение – первичный этап статистического исследования.
20. Программно – методологические вопросы статистического наблюдения.
21. Вопросы организационного обеспечения подготовки и проведения статистического наблюдения.
22. Виды, формы и способы статистического наблюдения.
23. Выборочное наблюдение. Ошибки выборки.
24. Статистические таблицы и графики
25. Статистическая сводка, её задачи и виды.
26. Метод группировки и его место в системе статистических методов.
27. Виды группировок.
28. Ряды распределения. Классификации.
29. Статистические таблицы, их виды и правила построения.
30. Статистические графики и диаграммы.
31. Причинность, регрессия, корреляция.
32. Основные задачи и предпосылки корреляционно-регрессионного анализа.
33. Парная и множественная регрессия.
34. Метод наименьших квадратов.
35. Оценка существенности связи.
36. Понятие и виды рядов динамики.
37. Цепные и базисные аналитические показатели: абсолютные приросты, темпы роста и прироста.
38. Абсолютное содержание одного процента прироста.
39. Связь между цепными и базисными показателями динамики.

40. Средние характеристики ряда динамики.
41. Характеристика основной тенденции (тренда) в рядах динамики и способы её выявления.
42. Аналитическое выравнивание уровней временного ряда.
43. Построение прогноза по уравнению тренда.
44. Сезонная неравномерность и её характеристика. Аналитическая модель проявления сезонных колебаний.
45. Статистика численности работников и использования рабочего времени.

Примерные тестовые задания:

Цензом в статистике называют:

- а) орган, осуществляющий наблюдение;
- б) лицо, осуществляющее наблюдение;
- в) набор количественных и качественных ограничительных признаков.

Сводка статистических данных – это:

- а) разбивка совокупности на группы и подгруппы по наиболее характерному признаку;
- б) это упорядочивание, классификация и систематизация данных.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	91-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельно	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	71-90

	сти и инициативы			
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	50 и менее

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

Лутфуллин Ю.Р. – д.э.н., профессор кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы

Эксперты:

Аминова Н.В. - заместитель директора по учебно-производственной работ, начальник учебной части АНО ПО «Башкирский кооперативный техникум»

Баянова Л.Н. – к.э.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.02.01 Математика (алгебра и геометрия)

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

формирование общепрофессиональных компетенций:

– способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);

индикаторы достижения –

ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности.

ОПК.8.2. Владеет методами осуществления педагогической деятельности.

ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «математика (алгебра и геометрия)» относится к обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

– основные понятия и формулировки теорем;
– определения, формулы, типовые алгоритмы;
–научные знания по алгебре и геометрии для проектирования педагогической деятельности.

Уметь:

–обосновывать математические утверждения, воспроизводить формулировки утверждений;

–иллюстрировать понятия и утверждения примерами;

Владеть:

–навыками применения полученных знаний в педагогической деятельности;

–методами осуществления педагогической деятельности;

–методами решения алгоритмических задач.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Матрицы и определители.	Ступенчатый вид, элементарные преобразования. Арифметическое пространство. Линейная зависимость. Ранг векторов и матриц. Операции над матрицами. Матрицы группы и кольца. Группа подстановок. Свойства определителей. Разложение по строке и столбцу.
2.	Системы линейных уравнений.	Метод Гаусса. Теорема Кронекера-Копелли. Однородные и неоднородные СЛУ. Правило Крамера. Критерий невырожденности матриц.
3.	Поле комплексных чисел. Векторы.	Комплексные числа. Векторы. Действия над векторами.
4.	Аналитическая геометрия	Система координат на плоскости. Линии на плоскости. Линии второго порядка на плоскости. Линии в пространстве. Применение аппарата линейной алгебры в педагогической деятельности.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1 Матрицы и определители.

Тема 2 Системы линейных уравнений.

Тема 3 Линии на плоскости.

Тема 4 Линии в пространстве.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Матрицы и определители.

Вопросы для обсуждения:

Операции над матрицами. Сложение, умножение матриц. Умножение матрицы на число. Определитель второго и третьего порядка. Определитель n -го порядка. Разложение определителя по строке и столбцу. Обратная матрица. Невырожденная матрица. Ранг матрицы. Приведение к ступенчатому виду.

Тема 2: Системы линейных уравнений

Вопросы для обсуждения:

Метод Гаусса. Теорема Кронекера-Копелли. Решение СЛУ методом обратной матрицы. Однородные и неоднородные СЛУ. Правило Крамера.

Тема 3: Линии на плоскости.

Вопросы для обсуждения:

Уравнения прямой на плоскости. Угол между прямыми. Расстояние от точки до прямой. Окружность. Эллипс. Гипербола. Парабола. Линейные операции над векторами. Модуль вектора. Проекция на ось. Скалярное произведение. Векторное и смешанное произведение векторов.

Тема 4: Линии в пространстве.

Вопросы для обсуждения:

Уравнения прямой в пространстве. Уравнения плоскости. Расстояние от точки до плоскости. Цилиндрические поверхности. Поверхности вращения. Приложения производной. Применение аппарата линейной алгебры в педагогической деятельности.

Рекомендуемый перечень тем практикума / лабораторных: не предусмотрено

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы, по следующим темам: Умножение матриц. Определители второго и третьего порядка. Обратная матрица.

Выполнение домашнего задания, предусматривающего решение задач, выполнение упражнений, выдаваемых на практических занятиях, по следующим темам: Умножение матриц. Определители второго и третьего порядка. Обратная матрица. Нахождение обратной матрицы. Разложение определителя по строке и столбцу.

2. Работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы, по следующим темам: Системы линейных уравнений. Метод Гаусса. Метод Крамера.

Выполнение домашнего задания, предусматривающего решение задач, выполнение упражнений, выдаваемых на практических занятиях, по следующим темам: Решение СЛУ методом Крамера, Гаусса и обратной матрицы. Однородная система линейных уравнений.

3. Работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы, по следующим темам: Комплексные числа. Действия над комплексными числами. Векторы. Выполнение домашнего задания, предусматривающего решение задач, выполнение упражнений, выдаваемых на практических занятиях, по следующим темам: Действия над комплексными числами, действия над векторами, модуль вектора.

4. Работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы, по следующим темам: Уравнения прямой и плоскости. Взаимное расположение прямых. Кривые второго порядка. Поверхности вращения.

Выполнение домашнего задания, предусматривающего решение задач, выполнение упражнений, выдаваемых на практических занятиях, по следующим темам: Уравнения прямой и плоскости. Взаимное расположение прямых. Кривые второго порядка. Поверхности вращения.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ: не предусмотрено

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в

учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Чеголин, А.П. Линейная алгебра и аналитическая геометрия : учебное пособие / А.П. Чеголин ; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону : Южный федеральный университет, 2015. – 149 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=445132> (дата обращения: 03.06.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9275-1728-2. – Текст : электронный.

2. Ивлева, А.М. Линейная алгебра. Аналитическая геометрия : учебное пособие : [16+] / А.М. Ивлева, П.И. Прилуцкая, И.Д. Черных ; Новосибирский государственный технический университет. – 5-е изд-е, испр. и доп. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. – 183 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576324> (дата обращения: 03.06.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7782-3868-8. – Текст : электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО)

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО)

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <https://ru.wikipedia.org/>

2. <http://fgosvo.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи: Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «математика (алгебра и геометрия)» призван способствовать развитию общей математической грамотности и культуре студентов. Логика изложения материала подразумевает, что студенты хорошо помнят школьный курс математики.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде контрольной работы:

Контрольная работа

1. Решить системы линейных уравнений методом Крамера. Опишите алгоритм решения.

$$\begin{cases} 2x - 5y = -11, \\ 3x + 4y = 18. \end{cases}$$
$$\begin{cases} x + 2y + z = 5, \\ 3x - 5y + 3z = -7, \\ 2x + 7y - z = 13. \end{cases}$$

2. Найти определитель 4-го порядка

$$\begin{vmatrix} 1 & 2 & 3 & 2 \\ 2 & 0 & -1 & 0 \\ 4 & 5 & -2 & 1 \\ 1 & 7 & 5 & 3 \end{vmatrix}$$

3. Пусть $A = \begin{pmatrix} 3 & 8 \\ -1 & 4 \end{pmatrix}$, $B = \begin{pmatrix} 6 & -5 \\ 1 & 7 \end{pmatrix}$.

Найти матрицу $C = 3A + 2B^T$, если B^T -

транспонирование матрицы B . Приведите пример единичной матрицы второго и третьего порядка.

4. Найти матрицу $A^2 + B^2$, где $A = \begin{pmatrix} 0 & 1 \\ 0 & 1 \end{pmatrix}$, $B = \begin{pmatrix} 1 & 0 \\ 1 & 0 \end{pmatrix}$.

5. Найти матрицу обратную данной и выполнить проверку умножением. Дайте определения обратной матрицы.

$$A = \begin{pmatrix} -2 & 4 \\ 3 & -1 \end{pmatrix}$$

$$A = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 7 \\ 2 & 1 & 6 \\ 3 & 4 & 4 \end{pmatrix}$$

Примерные вопросы, для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Дайте определение понятия матрицы. Действия над матрицами.
2. Вычисление обратной матрицы. Сформулируйте теорему об обратной матрице.
3. Свойства операций сложения и умножения матриц.
4. Элементарные преобразования матриц, приведение матриц к ступенчатому виду.
5. Приведение матриц к приведенному ступенчатому виду.
6. Арифметическое векторное пространство, свойства операций над векторами.
7. Примеры линейно зависимых и линейно независимых систем векторов.
8. Линейно независимые ступенчатые системы векторов.
9. Свойства линейно зависимых систем векторов.
10. Базис систем векторов, существование базиса.
11. Операции над матрицами. Сформулируйте теорему.
12. Свойства транспонирования.
13. Умножение на элементарные матрицы.
14. Решение матричных уравнений
15. Миноры, алгебраические дополнения.
16. Разложение $\det$ по строке и столбцу. Опишите алгоритм решения задачи. Проиллюстрируйте на конкретном примере.
17. Формула для обратной матрицы.
18. $\det$ произведения матриц.
19. невырожденные матрицы.
20. Элементарные преобразования систем линейных уравнений (равносильные системы).
21. Метод Гаусса. Опишите алгоритм решения уравнений методом Гаусса. Проиллюстрируйте на конкретном примере.
22. Однородные, неоднородные системы линейных уравнений.
23. Применение аппарата линейной алгебры в педагогической деятельности.
24. Правило Крамера. Опишите алгоритм решения уравнений методом Крамера. Проиллюстрируйте на конкретном примере.
25. Опишите ситуацию в педагогической деятельности, где можно применить матрицы.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает <i>нижестоящий</i> уровень. Умение самостоятельно	Отлично	90-100

		принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.ф.-м.н., доцент кафедры Математики и статистики И.Х. Хуснуллин

Эксперты:

внешний

Д.ф.-м.н., профессор, с.н.с. ИМ с ВЦ УНЦ РАН

Д.И. Борисов

Внутренний

К.ф.-м.н.,

доцент

кафедры

Математики

и

статистики

В.Ф. Вильданова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.02.02 Математика (математический анализ)

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

формирование общепрофессиональных компетенций:

– способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);

индикаторы достижения –

ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности.

ОПК.8.2. Владеет методами осуществления педагогической деятельности.

ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «математика (математический анализ)» относится к обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

– основные понятия и формулировки теорем;
– определения, формулы, типовые алгоритмы;
–научные знания по математическому анализу для проектирования педагогической деятельности.

Уметь:

–обосновывать математические утверждения, воспроизводить формулировки утверждений;

–иллюстрировать понятия и утверждения примерами;

Владеть:

–навыками применения полученных знаний в педагогической деятельности;

–методами осуществления педагогической деятельности;

–методами решения алгоритмических задач.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Функции и их свойства.	Понятие функции. Способы задания функции. Равенство функций. Арифметические действия над функциями. Понятие сложной функции. Обратная функция. Элементарные функции.
2.	Предел функции.	Определение. Монотонность. Предел. Единственность предела. Ограниченность сходящейся последовательности. Сохранение переменной знака своего предела. Переход к пределу в неравенстве. Предел промежуточной переменной. Понятие бесконечно малой. Понятие бесконечно большой. Связь между бесконечно малой и бесконечно большой. Теоремы о бесконечно малых. Предел суммы, произведения и частного переменных. Предел монотонной последовательности. Неравенство Бернулли. Число e .
3.	Производная.	Задача о касательной. Определение производной. Геометрический смысл производной. Уравнение касательной к кривой. Производные некоторых элементарных функций. Производная обратной функции. Производная сложной функции. Понятие дифференцируемой функции и дифференциала функции. Определение экстремума функции. Необходимое условие существования экстремума дифференцируемой функции. Другие возможные точки экстремума функции. Достаточные условия существования экстремума. Раскрытие неопределенностей. Направление вогнутости кривой. Точки перегиба. Асимптоты. Применение аппарата математического анализа в педагогической деятельности.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1 Функции и их свойства.

Тема 2 Числовая последовательность и его предел.

Тема 3 Предел функции.

Тема 4 Производная.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Функции и их свойства

Вопросы для обсуждения:

Функция. Способы задания функции. Обратная функция. Четность, периодичность. Возрастание и убывание.

Тема 2: Числовая последовательность и его предел

Вопросы для обсуждения:

Определение. Монотонность. Предел. Единственность предела. Ограниченность сходящейся последовательности. Сохранение переменной знака своего предела. Переход к пределу в неравенстве. Предел промежуточной переменной. Понятие бесконечно малой. Понятие бесконечно большой. Связь между бесконечно малой и бесконечно большой. Теоремы о бесконечно малых. Предел суммы, произведения и частного переменных.

Предел монотонной последовательности. Неравенство Бернулли. Число e .

Тема 3: Предел функции

Вопросы для обсуждения:

Предельная точка числового множества. Определение предела функции по Гейне. Определение предела функции по Коши. Теоремы о пределах функций. Предел сложной функции. Первый замечательный предел. Односторонние пределы. Второй замечательный предел. Критерий Коши существования конечного предела функции. Сравнение бесконечно малых.

Тема 4: Производная.

Вопросы для обсуждения:

Задача о касательной. Определение производной. Производная основных элементарных функций. Производная сложной функции. Исследование функции с помощью производных. Приложения производной. Применение аппарата математического анализа в педагогической деятельности.

Рекомендуемый перечень тем практикума / лабораторных: не предусмотрено

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы, по следующим темам: Понятие функции. Способы задания функции. Равенство функций. Арифметические действия над функциями. Понятие сложной функции. Обратная функция. Элементарные функции.

Выполнение домашнего задания, предусматривающего решение задач, выполнение упражнений, выдаваемых на практических занятиях, по следующим темам: Понятие функции. Способы задания функции. Равенство функций. Арифметические действия над функциями. Понятие сложной функции. Обратная функция. Элементарные функции.

2. Работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы, по следующим темам: Предел. Единственность предела. Ограниченность сходящейся последовательности. Сохранение переменной знака своего предела. Переход к пределу в неравенстве. Предел промежуточной переменной. Понятие бесконечно малой. Понятие бесконечно большой. Связь между бесконечно малой и бесконечно большой. Теоремы о бесконечно малых. Предел суммы, произведения и частного переменных. Предел монотонной последовательности. Неравенство Бернулли. Число e .

Выполнение домашнего задания, предусматривающего решение задач, выполнение упражнений, выдаваемых на практических занятиях, по следующим темам: Предел суммы, произведения и частного переменных. Предел монотонной последовательности. Неравенство Бернулли. Число e .

3. Работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы, по следующим темам: Задача о касательной. Определение производной. Геометрический смысл производной. Уравнение касательной к кривой. Производные некоторых элементарных функций. Производная обратной функции. Производная сложной функции. Понятие дифференцируемой функции и дифференциала функции. Определение экстремума функции. Необходимое условие существования экстремума дифференцируемой функции. Другие возможные точки экстремума функции. Достаточные условия существования экстремума. Раскрытие неопределенностей. Направление вогнутости кривой. Точки перегиба. Асимптоты.

Выполнение домашнего задания, предусматривающего решение задач, выполнение упражнений, выдаваемых на практических занятиях, по следующим темам: Уравнение касательной к кривой. Производные некоторых элементарных функций. Производная

обратной функции. Производная сложной функции. Раскрытие неопределенностей. Направление вогнутости кривой. Точки перегиба. Асимптоты.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ: не предусмотрено

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Быкова, О.Н. Математический анализ / О.Н. Быкова, С.Ю. Колягин ; учред. Московский педагогический государственный университет ; Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва : МПГУ, 2016. – Ч. 1. – 120 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471785> (дата обращения: 19.09.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4263-0391-1. – Текст : электронный.

2. Кутузов, А.С. Математический анализ: дифференциальное и интегральное исчисление функций одной переменной / А.С. Кутузов. – 2-е изд. стер. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 127 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462166> (дата обращения: 19.09.2019). – ISBN 978-5-4475-2976-5. – DOI 10.23681/462166. – Текст : электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО)

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО)

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <https://ru.wikipedia.org/>
2. <http://fgosvo.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «математика (математический анализ)» призван способствовать развитию общей математической грамотности и культуре студентов. Логика изложения материала подразумевает, что студенты хорошо помнят школьный курс математики.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета без оценки.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде контрольной работы:

Контрольная работа

1. Дайте определения производной. Пользуясь определением, найти производную

$$y = x^3 + 2x^2 + 2$$

2. Перечислите основные формулы дифференцирования. Пользуясь правилами дифференцирования найти производные.

$$y = 2e^x + \ln x. \quad y = e^x(x^2 + x - 1). \quad y = x^2 \sin(\sin x). \quad y = \frac{1 + \sin^2 x}{\cos x^2}$$

$$y = \arccos \frac{2x}{1+x^2}, \quad y = x^3 \ln \frac{1}{x}$$

3. Найти производную от y по x
 $x = \cos t$

$$y = t + \sin t$$

4. Найти производную от неявной функции. Опишите алгоритм.

$$x^{\frac{2}{3}} + y^{\frac{2}{3}} = a^{\frac{2}{3}}$$

5. Вычислить приближенное значение $\sqrt[3]{217}$. Напишите формулу.

6. Найти dy, d^2y

$$y = 2e^x + \ln x.$$

7. Написать уравнение касательной и нормали в точке x_0 :

$$y = x^3 + x, x_0 = 1$$

Примерные вопросы, для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Дайте определение понятия функция.
2. Дайте определение понятия предела последовательности. Приведите примеры сходящиеся и расходящиеся последовательности.
3. Ограниченные и неограниченные последовательности. Ограниченность сходящейся последовательности.
4. Бесконечно малые последовательности и их свойства.
5. Бесконечно большие последовательности и их связь с бесконечно малыми.
6. Арифметические свойства предела последовательности.
7. Сформулируйте теорему о предельном переходе в неравенствах.
8. Сформулируйте теорему о пределе промежуточной последовательности.
9. Монотонные последовательности. Теорема о пределе монотонной и ограниченной последовательности.
10. Число ϵ . Напишите формулу несколькими способами.
11. Определение предела функции по Гейне и по Коши. Обоснуйте их эквивалентность.
12. Арифметические свойства предела функции.
13. Сформулируйте теорему о предельном переходе в неравенствах.
14. Сформулируйте теорему о пределе промежуточной функции.
15. Сформулируйте теорему о пределе композиции.
16. Показательно-степенная функция. Пределы, связанные с числом e .
17. Определение непрерывности функции в точке и на множестве. Приведите примеры непрерывных и разрывных функций.
18. Теоремы об ограниченности и о наибольшем и наименьшем значениях непрерывной функции.
19. Определение дифференцируемости функции и производной. Производные основных элементарных функций.
20. Правило Лопиталя для раскрытия неопределенностей типа $0/0$.

- 21.Правило Лопиталя для раскрытия неопределенностей типа ∞/∞ .
- 22.Опишите алгоритм исследование функции на возрастание, убывание с помощью производной.
- 23.Проиллюстрируйте на примере исследование функции на экстремум с помощью производной.
- 24.Применение аппарата математического анализа в педагогической деятельности.
- 25.Направление вогнутости кривой и точки перегиба. Необходимое и достаточное условия точки перегиба.
- 26.Опишите ситуацию в педагогической деятельности, где можно применить производную.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.ф.-м.н., доцент кафедры Математики и статистики И.Х. Хуснуллин

Эксперты:

внешний

Д.ф.-м.н., профессор, с.н.с. ИМ с ВЦ УНЦ РАН Д.И. Борисов

Внутренний

К.ф.-м.н., доцент кафедры Математики и статистики
В.Ф. Вильданова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.02.03 Математика (численные методы)

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

формирование общепрофессиональных компетенций:

– способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);

индикаторы достижения –

ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности.

ОПК.8.2. Владеет методами осуществления педагогической деятельности.

ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Математика (численные методы)» относится к вариативной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

– основные понятия и формулировки теорем;
– определения, формулы, типовые алгоритмы;
–научные знания по численным методам для проектирования педагогической деятельности.

Уметь:

–обосновывать математические утверждения, воспроизводить формулировки утверждений;
–иллюстрировать понятия и утверждения примерами;

Владеть:

–навыками применения полученных знаний в педагогической деятельности;
–методами осуществления педагогической деятельности;
–методами решения алгоритмических задач.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Численные методы	Решение уравнений с одной переменной. Метод отделения корней. Уточнение корней методами: половинного деления, простой итерации, хорд (касательных). Решение систем линейных алгебраических уравнений. Метод простой итерации. Метод Зейделя. Интерполирование функций. Метод Лагранжа. Метод Ньютона (первый и второй). Численное интегрирование. Метод интегрирования по формуле трапеций. Метод интегрирования по формуле Симпсона с повторным счетом. Численное решение обыкновенных дифференциальных уравнений. Метод Эйлера. Метод Рунге-Кутты 4-го порядка. Статистическая обработка опытных данных. Метод наименьших квадратов для линейной и квадратичной гипотез.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1 Решение уравнений с одной переменной.

Тема 2 Решение систем линейных алгебраических уравнений.

Тема 3 Интерполирование функций.

Тема 4 Численное интегрирование.

Тема 5 Численное решение обыкновенных дифференциальных уравнений

Тема 6 Статистическая обработка опытных данных

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Решение уравнений с одной переменной.

Вопросы для обсуждения:

1. Метод отделения корней.

2. Уточнение корней методом половинного деления.

3. Уточнение корней методом простой итерации.

4. Уточнение корней методом хорд (касательных).

Тема 2: Решение систем линейных алгебраических уравнений

Вопросы для обсуждения:

1. Метод простой итерации.

2. Метод Зейделя.

Тема 3: Интерполирование функций.

Вопросы для обсуждения:

1. Метод Лагранжа.

2. Метод Ньютона (первый и второй).

Тема 4: Численное интегрирование.

Вопросы для обсуждения:

1. Метод интегрирования по формуле трапеций.

Метод интегрирования по формуле Симпсона с повторным счетом.

Тема 5: Численное решение обыкновенных дифференциальных уравнений.

Вопросы для обсуждения:

1. Метод Эйлера.
2. Метод Рунге-Кутты 4-го порядка.

Тема 6: Численное решение обыкновенных дифференциальных уравнений.

Вопросы для обсуждения:

1. Метод наименьших квадратов для линейной гипотезы
2. Метод наименьших квадратов для квадратичной гипотезы.

Рекомендуемый перечень тем практикума / лабораторных: не предусмотрено

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы, по следующим темам: Решение систем линейных алгебраических уравнений. Метод простой итерации. Метод Зейделя.

Интерполирование функций. Метод Лагранжа. Метод Ньютона (первый и второй).

Численное интегрирование. Метод интегрирования по формуле трапеций. Метод интегрирования по формуле Симпсона с повторным счетом.

Численное решение обыкновенных дифференциальных уравнений. Метод Эйлера. Метод Рунге-Кутты 4-го порядка.

Статистическая обработка опытных данных. Метод наименьших квадратов для линейной и квадратичной гипотез.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ: не предусмотрено

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме

самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Орешкова, М.Н. Численные методы: теория и алгоритмы / М.Н. Орешкова ; Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова. – Архангельск : Северный (Арктический) федеральный университет (САФУ), 2015. – 120 с. : схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436397> (дата обращения: 03.06.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-261-01040-1. – Текст : электронный.

2. Балабко, Л.В. Численные методы : учебное пособие / Л.В. Балабко, А.В. Томилова ; Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова. – Архангельск : Северный (Арктический) федеральный университет (САФУ), 2014. – 163 с. : схем., табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436331> (дата обращения: 03.06.2020). – ISBN 978-5-261-00962-7. – Текст : электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО)

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО)

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

PascalABC.NET (свободно распространяемое ПО)

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <https://ru.wikipedia.org/>

2. <http://fgosvo.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи: Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного

звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Математика (численные методы)» призван способствовать развитию общей математической грамотности и культуре студентов. Логика изложения материала подразумевает, что студенты хорошо помнят школьный курс математики.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета без оценки.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде контрольной работы:

Контрольная работа

Задание 1.

Выполнить графически отделение корней (точность $\varepsilon = 1$). Нарисуйте блок-схему алгоритма. Уравнения приведены в таблице.

Вариант	Уравнение	Вариант	Уравнение
1.	$x^3/10-2*x+1=0$	6.	$x^2-10/x-1=0$
2.	$x^2-20/x-1=0$	7.	$x^2-4/x+3=0$
3.	$x^3/5-3*x+3=0$	8.	$x^3/4-4*x+2=0$
4.	$x^2-2/x+5=0$	9.	$x^2-20/x+1=0$
5.	$x^3/10-3*x+1=0$	10.	$x^2-2/x-3=0$
6.	$x^3/10-3*x+1=0$	11.	$x^2-11/x-1=0$
7.	$x^2-21/x-1=0$	12.	$x^2-5/x+3=0$
8.	$x^3/5-4*x+3=0$	13.	$x^3/4-5*x+2=0$
9.	$x^2-2/x+5=0$	14.	$x^2-23/x+1=0$
10.	$x^3/10-4*x+1=0$	15.	$x^2-7/x-3=0$
11.	$x^2-3/x+5=0$	16.	$x^2-25/x+1=0$
12.	$x^3/10-5*x+1=0$	17.	$x^2-9/x-3=0$

Задание 2.

Провести уточнение корней методом половинного деления вручную на промежутке, полученном в предыдущем задании (точность $\varepsilon = 0.1$). Перечислите основные формулы.

Задание 3.

Привести систему линейных уравнений к итерационному виду. Доказать

сходимость итерационного процесса. Прodelать вручную три итерации. Системы линейных уравнений приведены в таблице.

Вариант	Система уравнений	Вариант	Система уравнений
1.	$\begin{cases} 3x + 7y + 2z = -1 \\ x + y - 4z = 3 \\ 7x + y - 3z = 10 \end{cases}$	6.	$\begin{cases} 3x + 5y + 2z = 0 \\ x + 2y - 4z = 9 \\ 4x + y - 3z = 17 \end{cases}$
2.	$\begin{cases} 3x + 5y - z = 6 \\ x + 3y - 4z = -4 \\ 4x + y + 3z = 11 \end{cases}$	7.	$\begin{cases} 3x + 5y - z = 9 \\ x + 3y - 4z = -3 \\ 4x + y + 3z = 15 \end{cases}$
3.	$\begin{cases} 3x + 5y + 2z = 7 \\ x + 2y - 4z = 12 \\ 4x + y - 3z = 15 \end{cases}$	8.	$\begin{cases} 3x + 7y + 2z = -2 \\ x + y - 4z = 10 \\ 7x + y - 3z = 26 \end{cases}$
4.	$\begin{cases} 3x + 5y + z = 13 \\ x + 3y - 4z = -3 \\ 4x + y - 3z = 3 \end{cases}$	9.	$\begin{cases} 3x + 5y + z = 9 \\ x + 3y - 4z = 13 \\ 4x + y - 3z = 15 \end{cases}$
5.	$\begin{cases} 3x + 7y + 2z = 6 \\ x + y - 4z = -6 \\ 7x + y - 3z = 14 \end{cases}$	10.	$\begin{cases} 3x + 5y + 2z = 15 \\ x + 2y - 4z = -4 \\ 4x + y - 3z = 3 \end{cases}$
6.	$\begin{cases} 3x + 7y + 2z = -1 \\ x + y - 4z = 3 \\ 7x + y - 3z = 10 \end{cases}$	12	$\begin{cases} 3x + 5y + 2z = 0 \\ x + 2y - 4z = 9 \\ 4x + y - 3z = 17 \end{cases}$
7.	$\begin{cases} 3x + 5y - z = 6 \\ x + 3y - 4z = -4 \\ 4x + y + 3z = 11 \end{cases}$	13	$\begin{cases} 3x + 5y - z = 9 \\ x + 3y - 4z = -3 \\ 4x + y + 3z = 15 \end{cases}$
8.	$\begin{cases} 3x + 5y + 2z = 7 \\ x + 2y - 4z = 12 \\ 4x + y - 3z = 15 \end{cases}$	14	$\begin{cases} 3x + 7y + 2z = -2 \\ x + y - 4z = 10 \\ 7x + y - 3z = 26 \end{cases}$
9.	$\begin{cases} 3x + 5y + z = 13 \\ x + 3y - 4z = -3 \\ 4x + y - 3z = 3 \end{cases}$	15	$\begin{cases} 3x + 5y + z = 9 \\ x + 3y - 4z = 13 \\ 4x + y - 3z = 15 \end{cases}$
10.	$\begin{cases} 3x + 7y + 2z = 6 \\ x + y - 4z = -6 \\ 7x + y - 3z = 14 \end{cases}$	16	$\begin{cases} 3x + 5y + 2z = 15 \\ x + 2y - 4z = -4 \\ 4x + y - 3z = 3 \end{cases}$
11.	$\begin{cases} 3x + 5y - z = 6 \\ x + 3y - 4z = -4 \\ 4x + y + 3z = 11 \end{cases}$	17	$\begin{cases} 3x + 5y - z = 9 \\ x + 3y - 4z = -3 \\ 4x + y + 3z = 15 \end{cases}$

Задание 4.

По заданной таблице значений функции составить интерполяционный многочлен Лагранжа. Дайте определение понятия интерполяции. Запишите формулу Лагранжа.

Примерные вопросы, для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Дайте определение понятия линейные графики.
2. Опишите алгоритм метода отделения корней.
3. Уточнение корней методом половинного деления. Сформулируйте теорему о существовании корней непрерывной функции.
4. Уточнение корней методом простой итерации. Сформулируйте теорему о сходимости итерационной последовательности.
5. Уточнение корней методом хорд (касательных).
6. Метод простой итерации. Иллюстрируйте применение метода простой итерации.
7. Метод Зейделя. Обоснуйте отличие метода Зейделя от метода простой итерации.
8. Метод Лагранжа.
9. Метод Ньютона (первый и второй).
10. Метод интегрирования по формуле трапеций.
11. Метод интегрирования по формуле Симпсона с повторным счетом.
12. Метод Эйлера.
13. Метод Рунге-Кутты 4-го порядка.
14. Опишите ситуацию в педагогической деятельности, где можно применить численные методы.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности,	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных	Хорошо	70-89,9

	нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков	удовлетворительного уровня	неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.ф.-м.н., доцент кафедры Математики и статистики И.Х. Хуснуллин

Эксперты:

внешний

Д.ф.-м.н., профессор, с.н.с. ИМ с ВЦ УНЦ РАН

Д.И. Борисов

Внутренний

К.ф.-м.н.,

доцент

кафедры

Математики

и

статистики

В.Ф. Вильданова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.02.04 Математика (теория вероятности и статистика)

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

формирование общепрофессиональных компетенций:

– способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);

индикаторы достижения –

ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности.

ОПК.8.2. Владеет методами осуществления педагогической деятельности.

ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «математика (теория вероятности и математическая статистика)» относится к обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

– основные понятия и формулировки теорем;
– определения, формулы, типовые алгоритмы;
–научные знания по теории вероятностей и математической статистике для проектирования педагогической деятельности.

Уметь:

–обосновывать математические утверждения, воспроизводить формулировки утверждений;

–иллюстрировать понятия и утверждения примерами;

Владеть:

–навыками применения полученных знаний в педагогической деятельности;

–методами осуществления педагогической деятельности;

–методами решения алгоритмических задач.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Основные понятия теории вероятностей Элементы комбинаторики	Случайные, достоверные и невозможные события. Классическое определение вероятности. Примеры. Статистическое определение вероятности. Относительная частота. Устойчивость относительной частоты. Геометрическое определение вероятности. Правила суммы произведения. Размещения с повторениями. Перестановки без повторений. Размещения без повторений. Сочетания без повторений.
2.	Основные теоремы теории вероятностей	Теоремы сложения вероятностей. Условные вероятности. Теорема умножения вероятностей. Независимые события. Умножение вероятностей для произвольного числа событий. Независимые события в совокупности. Формула полной вероятности. Формулы Байеса. Формула Бернулли. Локальная теорема Муавра-Лапласа. Интегральная приближенная формула Лапласа. Приближенные формулы Пуассона.
3.	Случайные величины.	Описательный подход к понятию случайной величины. Закон распределения случайной величины. Дискретные случайные величины. Примеры. Биномиальное распределение. Гипергеометрическое распределение. Распределение Пуассона. Общее определение случайной величины. Функция распределения и её свойства. Непрерывные случайные величины. Плотность вероятности. График плотности вероятности. Примеры. Основные свойства плотности вероятности (дифференциальной функции распределения). Равномерное распределение на отрезке. Закон нормального распределения на прямой (закон Гаусса). Непрерывные случайные величины. Плотность вероятности. График плотности вероятности. Система случайных величин. Функция распределения системы двух случайных величин и её свойства. Непрерывные и дискретные системы случайных величин. Независимые системы случайных величин. Математическое ожидание случайной величины. Основные свойства математического ожидания. Дисперсия. Свойства дисперсии. Среднее квадратическое отклонение.
4.	Статистические методы обработки экспериментальных данных.	Закон больших чисел и центральная предельная теорема. Неравенство Чебышева. Различные формы закона больших чисел. Центральная предельная теорема теории вероятностей. Примеры задач на нормальный закон распределения. Генеральная совокупность и выборка. Основные задачи математической статистики. Вариационные ряды. Частота. Эмпирический закон распределения дискретной случайной величины. Эмпирический закон распределения непрерывной случайной величины. Оценки параметров в статистике. Точечные оценки. Интервальные оценки. Доверительные интервалы и

		доверительные вероятности. Линейная корреляция. Статистическая проверка гипотез. Применение аппарата математической статистики в педагогической деятельности.
--	--	---

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1 Основные понятия теории вероятностей.

Тема 2 Схема Бернулли.

Тема 3 Случайные величины.

Тема 4 Основные задачи математической статистики.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Основные понятия теории вероятностей

Вопросы для обсуждения:

Правила суммы и произведения. Упорядоченные наборы и строки. Размещения с повторениями. Перестановки без повторений. Размещения без повторений. Подмножества и сочетания без повторений. Случайные, достоверные и невозможные события. Классическое определение вероятности. Примеры. Статистическое определение вероятности. Относительная частота. Устойчивость относительной частоты. Геометрическое определение вероятности.

Тема 2: Схема Бернулли

Вопросы для обсуждения:

Формула Бернулли. Локальная теорема Муавра-Лапласа. Интегральная приближенная формула Лапласа. Приближенные формулы Пуассона.

Тема 3: Случайные величины

Вопросы для обсуждения:

Случайной величины. Закон распределения случайной величины. Дискретные случайные величины. Примеры. Биномиальное распределение. Гипергеометрическое распределение. Распределение Пуассона. Общее определение случайной величины. Функция распределения и её свойства. Непрерывные случайные величины. Плотность вероятности. График плотности вероятности. Примеры. Основные свойства плотности вероятности (дифференциальной функции распределения). Равномерное распределение на отрезке. Закон нормального распределения на прямой (закон Гаусса). Математическое ожидание случайной величины. Основные свойства математического ожидания. Дисперсия. Свойства дисперсии. Среднее квадратическое отклонение.

Тема 4: Основные задачи математической статистики.

Вопросы для обсуждения:

Понятие о законе больших чисел. Неравенство Чебышева. Теорема Чебышева. Теорема Бернулли. Понятие о центральной предельной теореме. Нормальное распределение.

Генеральная совокупность и выборка. Основные задачи математической статистики. Вариационные ряды. Частота. Эмпирический закон распределения дискретной случайной величины. Эмпирический закон распределения непрерывной случайной величины. Точечные оценки. Интервальные оценки. Доверительные интервалы и доверительные вероятности. Линейная корреляция. Статистическая проверка гипотез. Применение аппарата математической статистики в педагогической деятельности.

Рекомендуемый перечень тем практикума / лабораторных: не предусмотрено

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

6.5. Требования к самостоятельной работе студентов

1. Работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы, по следующим темам: Формулы полной вероятности и Байеса.

Выполнение домашнего задания, предусматривающего решение задач, выполнение упражнений, выдаваемых на практических занятиях, по следующим темам: Правила суммы произведения. Размещения с повторениями. Перестановки без повторений. Размещения без повторений. Сочетания без повторений. Случайные, достоверные и невозможные события. Классическое определение вероятности.

2. Работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы, по следующим темам:

Статистическое определение вероятности. Относительная частота. Устойчивость относительной частоты. Геометрическое определение вероятности. Теоремы сложения вероятностей. Условные вероятности. Теорема умножения вероятностей. Независимые события. Умножение вероятностей для произвольного числа событий. Независимые события в совокупности. Формула полной вероятности. Формулы Байеса.

3. Работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы, по следующим темам:

– Генеральная совокупность и выборка. Основные задачи математической статистики. Вариационные ряды. Частота. Эмпирический закон распределения дискретной случайной величины.

Выполнение домашнего задания, предусматривающего решение задач, выполнение упражнений, выдаваемых на практических занятиях, по следующим темам: Эмпирический закон распределения дискретной случайной величины.

4. Работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы, по следующим темам: Генеральная совокупность и выборка. Основные задачи математической статистики. Вариационные ряды. Частота.

– Генеральная совокупность и выборка. Основные задачи математической статистики. Вариационные ряды. Частота. Эмпирический закон распределения дискретной случайной величины.

Выполнение домашнего задания, предусматривающего решение задач, выполнение упражнений, выдаваемых на практических занятиях, по следующим темам: Точечные и интервальные оценки

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ: не предусмотрено

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику

занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Колемаев, В.А. Теория вероятностей и математическая статистика : учебник / В.А. Колемаев, В.Н. Калинина. – Москва : Юнити, 2015. – 352 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436721> (дата обращения: 03.06.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 5-238-00560-1. – Текст : электронный.

2.Катальников, В.В. Теория вероятностей и математическая статистика / В.В. Катальников, Ю.В. Шапарь ; науч. ред. И.А. Шестакова ; Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. – 2-е изд., перераб. – Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014. – 72 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276210> (дата обращения: 03.06.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7996-1158-3. – Текст : электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО)

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО)

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <https://ru.wikipedia.org/>

2. <http://fgosvo.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «математика(теория вероятности и математическая статистика)» призван способствовать развитию общей математической грамотности и культуре студентов. Логика изложения материала подразумевает, что студенты хорошо помнят школьный курс математики.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде контрольной работы:

Контрольная работа

ЗАДАЧА 1.

Имеются 7 карточек: три с буквой «О», две с буквой «Д», и по одной с буквами «В» и «Р». Найти вероятность того, что из взятых наугад и сложенных в ряд карточек получится слово «ВОДОРОД».

ЗАДАЧА 2.

Три электрические лампочки последовательно включены в цепь. Вероятность того, что одна лампочка перегорит, если напряжение в сети превысит нормальное, равна 0,6. Найти вероятность того, что при повышенном напряжении тока в цепи не будет.

ЗАДАЧА 3.

Сборщик получил 3 коробки деталей, изготовленных цехом №1 и 4 коробки деталей, изготовленных цехом №2. Вероятность того, что деталь 1-го цеха стандартна, равна 0,7, а цеха №2 – 0,9. Сборщик извлек деталь наугад из наудачу взятой коробки. Найти вероятность того, что извлеченная деталь стандартна.

ЗАДАЧА 4.

Внутри круга наудачу брошена точка. Найти вероятность того, что точка окажется внутри вписанного в круг квадрата. Предполагается, что вероятность попадания точки в квадрат пропорциональна площади квадрата и не зависит от его расположения относительно круга.

ЗАДАЧА 5.

Производится 7 независимых выстрелов по цели, вероятность попадания в которую при одном выстреле равна 0,1. Найти вероятность того, что число попаданий будет не более двух

ЗАДАЧА 6.

Найти математическое ожидание, дисперсию, среднее квадратическое отклонение для случайной величины X , распределенной по закону:

X	2	3	5	8	9
p	0,4	0,1	0,3	0,2	0,1

Примерные вопросы, для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Правила суммы и произведения в комбинаторике. Иллюстрируйте вычисление на конкретном примере.
2. Сформулируйте определение вероятности события.
3. Перестановки без повторений. Иллюстрируйте вычисление на конкретном примере.
4. Размещения без повторений. Иллюстрируйте вычисление на конкретном примере.
5. Сочетания без повторений. Иллюстрируйте вычисление на конкретном примере.
6. Размещения с повторениями. Иллюстрируйте вычисление на конкретном примере.
7. Краткая история возникновения теории вероятностей.
8. Основные определения. Случайные, достоверные и невозможные события.
9. Дайте определение классической вероятности. Иллюстрируйте вычисление вероятности на нескольких примерах.
10. Статистическое определение вероятности. Относительная частота. Обоснуйте устойчивость относительной частоты.
11. Дайте определение геометрической вероятности. Примеры.
12. Пространство элементарных событий. Сигма алгебра событий.
13. Операции над событиями. Диаграммы Эйлера-Венна.
14. Свойства операций над событиями. Сформулируйте Закон де Моргана.
15. Аксиомы вероятностей. Свойства вероятностей.
16. Вероятностное пространство. Предмет теории вероятностей.
17. Сформулируйте теоремы сложения вероятностей.
18. Условные вероятности. Независимость событий.
19. Умножение вероятностей для произвольного числа событий.
20. Независимые события в совокупности.
21. Опишите формулы математической статистики, позволяющие делать прогнозы в экономической деятельности.
22. Формула полной вероятности. Формулы Байеса. Сформулируйте соответствующие теоремы и запишите формулы.
23. Применение математической статистики к анализу экономической и хозяйственной деятельности.

24. Применение аппарата математической статистики в педагогической деятельности.

25. Опишите алгоритм сбора и анализа исходных данных для последующей обработки.

26. Опишите ситуацию в педагогической деятельности, где можно применить вероятность и статистику.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.ф.-м.н., доцент кафедры Математики и статистики И.Х. Хуснуллин

Эксперты:

внешний

Д.ф.-м.н., профессор, с.н.с. ИМ с ВЦ УНЦ РАН

Д.И. Борисов

Внутренний

К.ф.-м.н., доцент кафедры Математики и статистики В.Ф. Вильданова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.03.01 ТЕОРИЯ КУЛЬТУРЫ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) «Мировая художественная культура и экономика»

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

формирование универсальной компетенции:

- УК-5 – способности воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах:

- индикаторы достижения - имеет представление о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом аспекте (УК.5.1);

- индикаторы достижений - способен к философскому анализу и обобщению межкультурного пространства современного мира (УК.5.3).

– формирование общепрофессиональной компетенции:

- ОПК-8 – способности осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний:

- индикаторы достижения - демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности (ОПК.8.1);

- индикаторы достижений - владеет методами осуществления педагогической деятельности (ОПК.8.2);

- индикаторы достижений - преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности (ОПК.8.3).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Теория культуры» относится к обязательной части учебного плана, историко-теоретическому модулю.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- способы философского анализа и обобщения

- факты социально-исторического развития современного общества;

- социально-исторические типы и формы общественного бытия;

- формы и типы культур, основные культурно-исторические ценности и регионы мира, закономерности их функционирования и развития, знать историю культуры России, ее место в системе мировой культуры и цивилизации, особенности развития художественной культуры на всех этапах развития всемирной истории;

- основные этапы эволюции культуры; сходства и отличия развития культуры за рубежом, в России;

- сходства и различия развития культуры прошлого, настоящего и перспективы развития будущего;

- основные понятия курса; факторы, позитивно или негативно сказывавшиеся на результатах развития мировой культуры;

- современное понимание культуры, этимологию данного понятия.

Уметь:

- обосновать выбор наиболее эффективных методов философских анализа и обобщения

- анализировать современные социально-общественные процессы в историческом контексте

- оценивать достижения культуры на основе знания исторического контекста их создания,
- быть способным к диалогу как способу отношения к культуре и обществу,
- приобрести опыт освоения культуры (республики, края, области)
- объяснить феномен культуры, ее роль в человеческой жизнедеятельности,
- иметь представление о способах приобретения, хранения и передачи социального опыта, базисных ценностей и культуры

Владеть:

- способами философского анализа событий современной общественной жизни
- навыками понимания и объяснения феномена культуры, ее роли в человеческой жизнедеятельности, иметь представление о способах приобретения, хранения и передачи социального опыта, базисных ценностей и культуры.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Культурология о проблеме человеческой сущности	Понятие "культура" и множественность его толкования: обыденное, этнографическое, археологическое, историческое, микробиологическое, агрономическое, философское понимание. Культура как "возделывание" природы и человека. Понятие культуры в системе категорий общественнознания: ее аксиологическая, этносоциологическая и духовная трактовки. Общество и культура. Культура как содержание и результат человеческой деятельности, социальная память человечества. Удвоение мира в культуре. Связь вещественной и личностной форм культуры. Культура и понятие ценности. Методы исследования культуры. Системный характер культуры, взаимодействие и взаимосвязь всех элементов в структуре культуры. Принципы классификации культур. Материальная и духовная культура, их историческое единство и относительная самостоятельность. Культура труда, быта и человеческих отношений как наиболее наглядные формы проявления культуры. Духовная культура как система. Классификация основных функций культуры. Функция трансляции социального опыта. Культура как "память" человечества и средство социализации. Нормативная функция культуры. Знаковая функция культуры. Специфика языков

		культуры. Ценностная функция культуры. Человекотворческая функция культуры. Взаимосвязь индивидуализации и социализации в процессе развития личности. Воспитание как освоение культурного опыта. Типологизация культур по генезису, носителю и видам деятельности. Профессиональная и народная культура. Профессиональная и общая культура специалиста. Изменение представлений о культуре в истории человечества.
2.	Формы и методы работы с литературой по культурологии	Изучение методов конспектирования. Составление конспектов, опорных конспектов, планов.
3.	Культура как социальное явление: ее сущность, функции и роль в жизни общества.	Понятие "культура" и множественность его толкования: обыденное, этнографическое, археологическое, историческое, микробиологическое, агрономическое, философское понимание. Культура как "возделывание" природы и человека. Понятие культуры в системе категорий обществознания: ее аксиологическая, этносоциологическая и духовная трактовки. Общество и культура. Культура как содержание и результат человеческой деятельности, социальная память человечества. Удвоение мира в культуре. Связь вещественной и личностной форм культуры. Культура и понятие ценности. Методы исследования культуры. Системный характер культуры, взаимодействие и взаимосвязь всех элементов в структуре культуры. Принципы классификации культур. Материальная и духовная культура, их историческое единство и относительная самостоятельность. Культура труда, быта и человеческих отношений как наиболее наглядные формы проявления культуры. Духовная культура как система. Классификация основных функций культуры. Функция трансляции социального опыта. Культура как "память" человечества и средство социализации. Нормативная функция культуры. Знаковая функция культуры. Специфика языков культуры. Ценностная функция культуры. Человекотворческая функция культуры. Взаимосвязь индивидуализации и социализации в процессе развития личности. Воспитание как освоение культурного опыта. Типологизация культур по генезису, носителю и видам деятельности. Профессиональная и народная культура. Профессиональная и общая культура специалиста. Изменение представлений о культуре в истории человечества.
4.	Актуальная и культурная память. Реакционные аспекты культуры.	Расширение культурного поля – постоянный и объективный процесс. Безграничность культуры в рамках жизни одного человека. Избирательность в подходе к наследованию социокультурных ценностей. Понятия "актуальная культура" и "культурная память". Специфика культурной памяти. Реакционный аспект культуры. Актуальная культура, ее сущность и специфика. Структура актуальной культуры и ее компоненты: общечеловеческие ценности; национальное классическое наследие; культурные ценности социальной группы; современный культурный поток; достижения культуры, не

		воспринятые при жизни их создателей и обогатившие культуры последующих поколений. Диалектика актуальной и потенциальной культуры. Программа общеобразовательной средней школы как модель актуальной культуры общества. Понятие "профессиональная культура". Профессиональная культура педагога. Общечеловеческое и национальное в культуре. Специфика культуры полиэтнических регионов. Сословно-классовое в культуре. Маргинальная субкультура, специфика ее формирования и функционирования. Понятие "массовая культура". Специфика сосуществования и взаимовлияния различных видов культуры. Информация - основа существования современной культуры. НТР в информационной сфере и культурные процессы в обществе. Средства массовой информации и их возможности по манипулированию общественным сознанием.
5.	Культура и природа	Взаимодействие культуры и природы как одна из основных тем культурологического анализа. Природоцентристские концепции культуры. Природа и человек: аспекты взаимодействия. Н.А.Бердяев о техническом и природно-органическом элементах культуры. Враждебность природы и культуры как проблема. Организм и организация - сопоставление понятий и принципов. Отчуждение от природы в современной культуре. Языческий и библейский взгляды на природу. Проблема гармонизации отношений природы и культуры. Экологизация сознания как развитие культуры природопользования. Природа и культурная традиция. Природа как объект художественной культуры.
6.	Культура и цивилизация. Формирование западного и восточного типов менталитета.	Идейный контекст, политическое и культурологическое значение работы Н.Я. Данилевского «Россия и Европа». «Биологизм». Культура как организм. Три группы этнических сообществ. Культурно-исторический тип и законы его существования. 4 аспекта культурной деятельности и характер культуры. Славянский культурно-исторический тип. Стил и образ культур в работе О. Шпенглера «Закат Европы». Морфология культур. Истоки и причины кризиса культуры. Цивилизация как завершающая стадия развития культуры. Апологическая, фаустовская, магическая культуры. Физиогномика и портретирование культур. Проблемы культуры во 2-ом томе «Заката Европы». Город как центр цивилизации. Типология городской культуры. Эволюция значения денег и финансовой культуры. А.Тойнби о постижении истории мировой культуры. Теория локальных цивилизаций. Работа «Постижение истории». Многообразие локальных цивилизаций. Фазы развития цивилизаций: генезис-кульминация-надлом-распад. Роль духовной элиты как творческого меньшинства. Пути выхода из кризиса: архаизм, футуризм, преображение. Культурная «социодинамика» П.А.Сорокина. Общество как

		социокультурная система. Культура как совокупность ценностей. Типы культурных суперсистем.
7	Религия в системе культуры	Определение религии. Функции и роль религии. Классификация мировых религий. Происхождение религии. Современные нетрадиционные культы. Священные тексты. Персоналии.
8	Культура как социальное явление	Понятие культуры в системе категорий обществознания: ее аксиологическая, этносоциологическая и духовная трактовки. Общество и культура. Культура как содержание и результат человеческой деятельности, социальная память человечества. Удвоение мира в культуре. Связь вещественной и личностной форм культуры. Культура и понятие ценности. Методы исследования культуры.
9	Генезис культуры. Культура первобытного общества	Материальная культура первобытного общества и ее зависимость от природных условий. Древнейшие следы первобытной культуры на территории Башкортостана. Синкретичность первобытной культуры и ее причины. Сущность и особенности первобытных религиозных воззрений. Нормы и традиции первобытной морали. Общая характеристика первобытного искусства.
10	Общее и особенное в культуре древних цивилизаций	Причины зарождения и развития древнейших цивилизаций района Двуречья, севера Африки, Америки, на территории современных Индии и Китая. Особенности развития культуры древних цивилизаций. Древневосточная деспотия. Азиатский способ производства и редистрибутивное государство. Шумер - древнейший очаг человеческой культуры. Религии древних цивилизаций. Место жречества в структуре государственной и духовной власти. Веды и Упанишады. Эпические поэмы "Махабхарата" и "Рамаяна". Материальная культура Древнего Египта. Письменность, архитектура, скульптура, прикладное искусство. Гробницы и пирамиды. Славянский мир в древнейший период. Язычество и фольклор Древней Руси. Славянский этнос и мир кочевых первобытных народов и ранних земледельцев. Российская культура и ее тесные связи с культурами Индии, Тибета, Китая. Эпос и древнее искусство Башкортостана. Педагогические взгляды древних цивилизаций.
11	Культура античного мира	Зарождение цивилизации на островах Эгейского и Средиземного морей, на территории Греции, Передней и Малой Азии. Античная мифология, ее роль в искусстве. Становление античной философии. Демократия греческого полиса. Социальная основа художественного сознания Античности. Идеально-возвышенный характер искусства. Право, философия, религия Древнего Рима. Роль латыни в становлении европейских языков, а также в последующей науке и культуре. Педагогическая взгляды античности.
12	Культура европейского	Дискуссия о месте и роли средневековья в истории европейской цивилизации. Средневековая Европа и

	средневековья	средневековая Азия. Картина мира средневекового человека. Сословное деление средневекового общества. Разделение культуры на городскую и деревенскую, религиозную и светскую. Формирование крупных культурных центров - Рим, Париж, Болонья, Венеция, Краков, Прага. Появление университетов и их значение для европейской культуры. Художественная культура Средневековья. Человек в искусстве средних веков. Культура христианства. Роль монастырей в жизни и культуре средневековья. Культурно-историческое значение крестовых походов. Андрей Рублев и его школа иконописи. Киев - Константинополь: культурные связи. Богословские представления о природе и воспитании человека. Педагогические взгляды средневековья. Православные и католические взгляды на воспитание. Идея "карающей любви". "Домострой". Культура исламского мира.
13	Гуманизм, Ренессанс и основные черты культуры Возрождения	Связь культуры Возрождения с изменениями в экономической, идеологической, научной сферах общественной жизни. Великие географические открытия и их культурно-мировоззренческое значение. Расцвет городской культуры. Переход от ремесла к мануфактурному производству. Формирование идеологии гуманизма. Философское обоснование идеи достоинства личности. Культура Ренессанса. Формирование реалистического мировоззрения, новое отношение к природе, религии, художественному наследию античности. Философско-эстетические взгляды Данте, Дж.Боккаччо, Ф.Петрарки, Николая Кузанского, Леонардо да Винчи, Пико делла Мирандолы, Джордано Бруно, Томазо Кампанеллы, Мишеля Монтеня, Эразма Роттердамского по вопросу об установлении гармоничных отношений человека и природы, преобладании опыта над созерцательностью. Педагогические теории Гуманизма и Возрождения.
14	Культура Нового времени	Оформление смыслообразования эпохи Нового времени. Развитие науки и техники. Культурологические идеи в эпоху Нового Времени. Программа «культивирования» разума (Ф.Бэкон, Р.Декарт, Дж.Локк, Т.Гоббс). «Идолы познания» и культура. Природное и неприродное в обществе и человеке (Т.Гоббс, Д.Юм). Концепция воспитания Дж. Локка. Рационализм Просвещения и идея разумности мира. Обоснование идеи универсализма человеческой природы. Идея прогресса. Концепция линейного развития культуры. Учение Дж. Вико о циклическом развитии культуры, философском и поэтическом постижении мира. Противоречия культуры и цивилизации в произведениях Ж.Ж. Руссо. И.Г.Гердер и его «Идеи к философии истории человечества»: определение и элементы культуры, самобытность культурных

		образований, цели существования и развития культур, прогресс культуры, гуманность.
15	Европейская культура XIX века	Стилевые направления Западной Европы конца XIX в. Импрессионизм. Постимпрессионизм. Экспрессионизм. Мировоззрение России в 1 половине XIX века. Славянофильство и западничество. Представители романтизма, реализма и классицизма. Пореформенная эпоха в художественной культуре России. Мировоззрение России на грани XIX-XX вв. и его проявление в символизме, авангарде, неоклассицизме и позднем реализме.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Культурология о проблеме человеческой сущности.

Тема 3. Культура как социальное явление: ее сущность, функции и роль в жизни общества.

Тема 4. Актуальная и культурная память. Реакционные аспекты культуры.

Тема 5. Культура и природа.

Тема 6. Культура и цивилизация. Формирование западного и восточного типов менталитета.

Тема 7. Религия в системе культуры.

Тема 8. Культура как социальное явление.

Тема 9. Генезис культуры. Культура первобытного общества

Тема 10. Общее и особенное в культуре древних цивилизаций.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. «Культурология о проблеме человеческой сущности»

Вопросы для обсуждения:

1. Генезис и значение слова «культура» в различные эпохи (от античности до Новейшего времени).

2. Концепции понимания понятия «культура».

3. Функции культуры.

4. Структура культуры.

Тема 2. «Феноменология культуры: ее сущность, функции и роль в жизни общества»

Вопросы для обсуждения:

1. Материальная и духовная области культуры.

2. Институты культуры.

3. Уровни культуры. Типология и классификации культур.

4. Понятие динамики культуры.

5. Универсальные и локально-цивилизационные подходы к динамике культуры.

6. Традиции и новации в культуре.

7. Культурный прогресс.

Тема 3. «Эволюционные (универсальные) теории культуры»

Вопросы для обсуждения:

1. Эволюционное направление в культурологии и установки на универсализм, прогрессизм и Европоцентризм.

2. Идеи эволюционизма в теории Э.Б.Тайлора.

3. Материалистическое понимание природы культуры и теория общественно-экономических формаций К.Маркса.
4. Концепция технологических революций и волн цивилизаций Э.Тоффлера.

Тема 4. «Культура и цивилизация. Формирование западного и восточного типов менталитета»

Вопросы для обсуждения:

1. Теория локальных цивилизаций О.Шпенглера.
2. Теория локальных цивилизаций А. Тойнби.
3. Концепция культурных сверхсистем П.Сорокина.

Тема 5. «Психологические теории культуры»

Вопросы для обсуждения:

1. Психологический подход к изучению культуры.
2. Взгляды на культуру З.Фрейда.
3. Животные инстинкты и первобытные табу, как факторы возникновения культуры. Культура и запретительные установки, как инструмент подавления животного начала в человеке.
4. Коллективное бессознательное и теория архетипов в работах К.Юнга.
5. Культура и человек в работах Э.Фромма.

Тема 6. «Культура как социальное явление»

Вопросы для обсуждения:

1. Понятия человек, индивид, личность, индивидуальность и их соотношение.
2. Социализация и инкультурация, как процессы становления человека в обществе.
3. Личность как продукт социализации. Интеллигент, как продукт инкультурации.
4. Институты культуры и агенты культуры.
5. Социокод и его исторические типы по М.Петрову.
6. Педагогическая культура.
7. Личность и культуротворчество.
8. Человек, как творец культуры в работах Н.Бердяева.
9. Игровая концепция культуры Й.Хейзинга.

Тема 7. «Ценностно-нормативные аспекты культуры»

Вопросы для обсуждения:

1. Аксиологический подход к культуре.
2. Понятие, виды и формы ценностей.
3. Понятие норма. Культурные нормы, как отражение доминирующих в ней ценностей. «Норма» и «идеал» в культуре.
4. Этика, этикет и мораль и их роль в культуре. Правовая культура.
5. Традиции и новации в контексте аксиологического подхода.

Тема 8. «Исторические формы знания о культуре и мире»

Вопросы для обсуждения:

1. Миф и особенности мифологического мышления.
2. Основные группы мифов.
3. Мифологическая картина мира. Синкретизм логического и эмоционального в мифе.
4. Миф и современность.
5. От мифа к логосу: специфика философского способа отражения.
6. Наука в культуре.

Тема 9. «Генезис культуры. Культура первобытного общества»

Вопросы для обсуждения:

1. Материальная культура первобытного общества и ее зависимость от природных условий.
2. Древнейшие следы первобытной культуры на территории Башкортостана.
3. Синкретичность первобытной культуры и ее причины.
4. Сущность и особенности первобытных религиозных воззрений.
5. Нормы и традиции первобытной морали.
6. Общая характеристика первобытного искусства.

Тема 10. «Общее и особенное в культуре древних цивилизаций»

Вопросы для обсуждения:

1. Условия формирования и развития культуры древневосточных цивилизаций.
2. Азиатская деспотия и редиистрибутивное государство. "Вертикаль рабства" в культуре древневосточных цивилизаций.
3. Основные черты религиозных воззрений древних цивилизаций. Культ природы и культ власти.
4. Всемирно-историческое значение культуры древнего Египта.
5. Культура славянского мира в древности.
6. Общее и особенное в культуре Башкортостана древнейшего периода.

Тема 11. «Культура античного мира»

Вопросы для обсуждения:

1. Роль мифа в становлении античной философии, религии, искусства.
2. Особенности античной культуры Древней Греции. Специфика общественного идеала древних греков.
3. Особенности культуры древнего Рима. Гражданственность и государство как главные доминанты древнеримской культуры.
4. Роль римского права в истории мировой юриспруденции.
5. Педагогические взгляды античности.
6. Проблема культурно-исторического наследия. Античность и современность.

Тема 12. «Культура европейского средневековья»

Вопросы для обсуждения:

1. Картина мира средневекового человека.
2. Культурные центры средневековой Европы. Университеты в европейской культуре.
3. Великие изобретения средневековья: измерительная техника, транспорт, книгопечатание, становление фармацевтики, создание школьной системы.
4. Человек в искусстве средних веков.
5. Педагогические взгляды европейского средневековья.
6. Средневековая Европа и средневековая Азия.

Тема 13. «Гуманизм, Ренессанс и основные черты культуры Возрождения»

Вопросы для обсуждения:

1. Европейское Возрождение: характерные черты эпохи.
2. Связь культуры Возрождения с кардинальными изменениями во всех областях общественной жизни.
3. Специфика Возрождения в Италии, Франции, Германии.
4. Университеты - важнейшие центры европейской культуры.
5. Педагогические взгляды гуманизма.
6. У.Шекспир как один из "титанов Возрождения".

Тема 14. «Культура Нового времени»

Вопросы для обсуждения:

1. Универсальность человека Нового времени.
2. Материальная культура Нового времени: достижения и противоречия.
3. Мировоззрение и идеология европейского Просвещения.
4. Стилиевые и жанровые особенности искусства XVIII-XIX века. Романтизм, реализм, критический реализм.
5. Расцвет театрального и музыкального искусства.
6. XVIII век и европеизация культуры России.

Тема 15. «Европейская культура XIX века»

Вопросы для обсуждения:

1. Стилиевые направления Западной Европы конца XIX в. Импрессионизм. Постимпрессионизм. Экспрессионизм.
2. Мировоззрение России в 1 половине XIX века. Славянофильство и западничество. Представители романтизма, реализма и классицизма.
3. Пореформенная эпоха в художественной культуре России.
4. Мировоззрение России на грани XIX-XX вв. и его проявление в символизме, авангарде, неоклассицизме и позднем реализме.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студентов в зависимости от раздела дисциплины может предполагать ответы на вопросы для самоконтроля, выполнение практических заданий, проблемные ситуации, написание реферативной работы. В нее входят:

- анализ 3-х сайтов
- словарь на 50 терминов
- посещение 4 музеев

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной

программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Копцева, Н.П. Теория культуры / Н.П. Копцева, К.В. Резникова ; Сибирский Федеральный университет. – Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2014. – 152 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364613> (дата обращения: 20.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7638-2950-1. – Текст : электронный.

2. Культурология. История мировой культуры: хрестоматия / А.Н. Маркова, Е.М. Сквориова, С.Д. Бородин и др. ; ред. А.Н. Маркова. – 2-е изд., стер. – Москва : Юнити, 2015. – 607 с. : ил. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115381> (дата обращения: 20.05.2019). – ISBN 978-5-238-01397-8. – Текст : электронный.

3. Оганов, А. А. Теория культуры : учебное пособие / А. А. Оганов, И. Г. Хангельдиева. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 560 с. — ISBN 978-5-8114-4340-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/119119> (дата обращения: 20.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Бенин, В. Л. Педагогическая культурология : учебное пособие / В. Л. Бенин. — 2-е изд., испр. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 379 с. — ISBN 978-5-9765-2769-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/83770> (дата обращения: 20.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5. Гуревич, П.С. Культурология : учебник / П.С. Гуревич. – Москва : Юнити, 2015. – 327 с. : ил. – (Учебники профессора П.С. Гуревича). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115380> (дата обращения: 20.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-01289-6. – Текст : электронный.

6. Терминологический словарь по культурологии : словарь / составители В. Л. Бенин, Е. Д. Жукова. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 743 с. — ISBN 978-5-9765-3347-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/96499> (дата обращения: 20.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7. Федоров А.А. Введение в теорию и историю культуры. Словарь. –М.: Флинта, 2017. – 463 с. - — ISBN 978-5-89349-704-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/106852> (дата обращения: 20.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>

2. <http://www.garant.ru>

3. <http://fgosvo.ru>

Свободно распространяемой программное обеспечение Moodle для реализации

дистанционных образовательных технологий.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- *оборудование для лиц с нарушением зрения:* Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- *оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:* Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- *оборудование для лиц с нарушением ОДА:* Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Изучение «Теории культуры» строится на принципах историзма, системности, наглядности, диалектике общего, особенного и единичного, преемственности в рамках цикла дисциплин. Успешное изучение дисциплины требует от обучающихся посещения лекций, активной работы на семинарских занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

1. Запись лекции – одна из форм активной аудиторной работы обучающихся, требующая навыков и умения кратко, схематично, последовательно и логично фиксировать основные положения, выводы, обобщения, формулировки. В конце лекции преподаватель оставляет время для того, чтобы обучающиеся имели возможность задать уточняющие вопросы по изучаемому материалу. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удастся осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу. Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией.

2. Методические рекомендации по организации и проведению самостоятельной работы. Методические указания студентам формулируются в виде заданий для самостоятельной работы, предусматривающих использование необходимых терминов и понятий по проблематике курса. Они нацеливают на практическую работу по применению

изучаемого материала, поиск библиографического материала и электронных источников информации, иллюстративных материалов. Эти задания также ориентируют на написание рефератов и проекта исследовательской работы. Задания по самостоятельной работе даются по основным разделам и темам, по которым проводятся аудиторные занятия и которые требуют дополнительной проработки.

3. Методические рекомендации по подготовке к семинарам. Семинарское занятие подразумевает два вида работ: подготовку сообщения на заданную тему и участие в обсуждении проблемы, затронутой сообщением. Сообщение не является принципиальным моментом семинара, будучи только катализатором следующего за ним обсуждения. Сообщение должно занимать по времени не более 3 – 5 минут. Основной вид работы на семинаре – участие в обсуждении проблемы. Принципиальной разницы между подготовкой сообщения и подготовкой к обсуждению не существует. Отличие состоит в более тщательной работе с готовым материалом – лучшая его организация для подачи аудитории. Подготовка к семинарскому занятию начинается с тщательного ознакомления с условиями предстоящей работы, т.е. с обращения к планам семинарских занятий. Определившись с проблемой, привлекающей наибольшее внимание, следует обратиться к рекомендуемой литературе. Рекомендованная литература должна быть освоена группой в полном объёме.

Методы изучения теории культуры различаются как по форме, так и по содержанию. Форма презентации материала может быть дидактической и эмпирической. Содержание учебного материала может быть как общекультурным, так и культурно специфическим. Практика показывает, что уже в самом начале курса наиболее эффективно сочетание как дидактических, так и эмпирических методов.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами для устного опроса, тестами, темами для рефератов.

Примерные вопросы к зачету, темы рефератов:

1.Философский, гуманитарный, социологический и культурологический подходы к изучению культуры.

2.Понятие культуры в системе категорий обществознания: ее аксиологическая, этносоциологическая и духовная трактовки.

3.Культура как социальное явление.

4.Культура как сущностная характеристика человека.

5.Классификация основных функций культуры.

6.Материальная и духовная культура, их историческое единство и относительная самостоятельность.

7.Актуальная культура, ее сущность и специфика.

8.Специфика культурной памяти. Реакционный аспект культуры.

9.Генезис культуры.

10.Формирование западного и восточного типов культуры.

11.Материальная культура первобытного общества.

12.Древние следы материальной культуры на территории Башкортостана.

13.Миф как форма культуры.

14. Культура Древнего Египта.
15. Культура Древнего Китая.
16. Культура античной Греции.
17. Культура Древнего Рима.
18. Европейская культура средних веков.
19. Европейская культура эпохи Возрождения.
20. Европейская культура Нового времени.
21. Основные черты европейской культуры XIX века.
22. Европейская культура первой половины XX века.
23. Место России в мировой культуре.
24. Русская культура XII-XV веков.
25. Основные черты культуры России XIX века.
26. Проблемы развития отечественной культуры XX века.
27. Национальное и общечеловеческое в культуре.
28. Маргинальная субкультура, специфика ее формирования и функционирования.
29. Массовая и элитарная культура в современном обществе
30. Общая культура как основа педагогической культуры.
31. Понятие педагогической культуры.
32. Россия в диалоге культур Запада и Востока.

Примерные тестовые задания:

Как называется совокупность элементов культуры, с которыми взаимодействует социальный субъект и которые оказывают влияние на его жизнедеятельность, формируют потребности и ценностные ориентации?

- a) социокультурные феномены
- b) социокультурные средства
- c) социокультурный слой
- d) социокультурная среда
- e) социокультурная база
- f) социокультурный потенциал
- g) социокультурный проект
- h) социокультурная номенклатура

Какое понятие обозначает особую форму организации молодёжи, представляющую собой автономное целостное образование внутри господствующей культуры и определяющую образ жизни и мышления её носителей?

- a) художественная самодеятельность
- b) молодежная субкультура
- c) молодежный конформизм
- d) молодежный нигилизм
- e) молодежная контркультура
- f) художественная инфраструктура
- g) молодежное объединение
- h) молодежное профессиональное творчество

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

**Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся
и критерии оценивания**

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

Д.п.н., профессор, зав. кафедрой культурологии и социально-экономических дисциплин В.Л. Бенин

Эксперты:

Внешний - учитель высшей категории (русского языка, литературы и МХК) МБОУ «Школа №113» г.Уфы. Е.Е. Самигуллина

внутренний - канд. культурологи, доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин Т.З. Уразметов

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Социально-гуманитарный факультет

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.03.02 История культурологической мысли

Рекомендуется для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Мировая художественная культура и экономика»
квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является формирование следующих компетенций:

Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);

Индикаторы достижения:

УК.5.1. Имеет представление о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом аспекте;

УК.5.3. Способен к философскому анализу и обобщению межкультурного пространства современного мира.

Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8).

Индикаторы достижения:

ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности;

ОПК.8.2. Владеет методами осуществления педагогической деятельности;

ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

«История культурологической мысли» как учебная дисциплина относится к дисциплинам (модулям) обязательной части дисциплин основано на изучении истории и обществознания в школе. Сопряженно с данной дисциплиной изучают историю культур и цивилизаций. Изучение данной дисциплины обеспечивает изучение мифологии и истории религий.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

знать:

факты социально-исторического развития современного общества;

социально-исторические типы и формы общественного бытия;

способы философского анализа и обобщения.

уметь:

анализировать современные социально-общественные процессы в историческом контексте;

обосновать выбор наиболее эффективных методов философских анализа и обобщения;

интерпретировать ценностные ориентации педагогической профессии, структуру профессиональной деятельности и основы педагогического мастерства учителя.

владеть навыками:

философского анализа событий современной общественной жизни;

подбирает и трансформирует научные знания для проектирования деятельности педагога;

соотнесения научно-теоретических знаний с опытом педагогической деятельности

в

соответствии с требованиями профессионального стандарта; навыками определения компонентов структуры и функций педагогической деятельности;

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Источники и методология исследования культурологической мысли	Роль источника в процессе историко-культурологического исследования. Историк как аналитик предмета исследования. Подходы к трактовке исторического текста. Подлинность и достоверность письменных источников. Гуревич П.С. о влиянии нарративных моделей, картины мира автора на описание действительности в источнике. Типы источников: письменные, художественные, кино-фотодокументальные, фольклорные. Виды письменных источников: поучения, проповеди, мемуары, дневники, письма, периодическая печать. Специфика работы с различными видами письменных источников. Художественно-изобразительные источники как репрезентанты представлений о культуре. Методы сравнения, реконструкции, формализации в анализе культурологической мысли.
2.	Проблема исторической периодизации культурологической мысли	Хронология как компонент историко-культурного моделирования. Методы хронологии. Периодизация как результат хронологического моделирования, выделения временных интервалов. Признаки и способы периодизации. Проблема исторической периодизации культурологической мысли и ее решение в трудах И. В. Кондакова. Периодизация культурологической мысли в учебных пособиях и культурологических исследованиях. Периодизация истории культурологических взглядов М. С. Кагана, Т. Г. Грушевицкой, А. П. Садохина, А. В. Костиной.
3.	Предпосылки генезиса и формирования культурологической мысли в античности	Проблема форм и средств саморефлексии культуры. Синкретизм древних цивилизаций как предпосылки генезиса культурологической мысли. Вербализованные и невербализованные формы бытия представлений о культуре. Архаические тексты магического и мифологического содержания как репрезентанты предпосылочных представлений о культуре. Истоки истории культурологической мысли и «осевое время». Древнегреческая, древнеримская Античность и древнееврейская ветхозаветная духовность как условие генезиса и формирования представлений о культуре. Сближение космогонической картины мира с

		человеческой историей как условие становления культурологической мысли. Древнегреческие представления о культуре: принципы «пайдейи», цикличности, «катарсиса», совершенствования. Гомер и Гесиод о нравственности. Древнеримские представления о культуре. Первые трактаты о культуре: Марк Порций Катон, Марк Туллий Цицерон.
4.	Представления о культуре в эпоху европейского Средневековья	Культура как культ в средневековом представлении. Отказ от античных принципов понимания культуры, человека, общества и государственности. Принципы креационизма, телеологизма, провиденциализма, теоцентризма в представлениях о культурно-историческом развитии. «Стрела времени» Августина Блаженного. Средневековые критерии прогресса. Проблема разума и веры в понимании культуры в трудах А. Блаженного, Ф. Аквинского.
5.	Представления о культуре в эпоху Ренессанса	Новое открытие человека, мышления, разума и культуры. Генезис понятия «Возрождение». Причины и условия кризиса средневекового понимания культуры. Принципы гуманизма, натурализма, пантеизма в представлении о культуре, человеке, обществе и прогрессе. Гуманистические взгляды Данте Алигьери, Франческо Петрарки, Пико делла Мирандолы как основа культурологической мысли эпохи Ренессанса. Проблемы личности, свободы, творчества. Культурологическая мысль в философских взглядах М. Монтеня. Монтень о природе, культуре, законах, нравственности, воспитании, религии, человеческом опыте.
6.	Культурологическая мысль начала Нового времени	Первые попытки самостоятельных теоретических представлений о культуре на основе применения исторического метода к исследованию развития общества. Появление исследовательских проблем в теоретическом осмыслении и эмпирическом исследовании культуры. Концепция культуры Дж. Вико: проблематика исследований, периодизация культурно-исторического процесса, понятие и определение культуры. Значение творчества Дж. Вико для становления и развития культурологической мысли.
7.	Просветительские концепции культуры	Основные положения просветительского подхода к пониманию культуры. Представления о прогрессе, разуме, рациональности, нравственности, просвещении, счастье, гражданском обществе. Культурологические взгляды И. Г. Гердера: размышления о гуманизме, национальной культуре, искусстве, истории человечества, национальном характере. Культурологические взгляды Д. Дидро, Монтескье, Вольтера.
8	Натуралистические и идеалистические концепции культуры	Основные положения натуроцентрических представлений о культуре. Культурологические взгляды «географического детерминизма» Ж. Ж. Руссо. Роль географического и климатического фактора в развитии культуры. Размышления Ж. Ж. Руссо о прогрессе, гуманизме, нравственности, воспитании. Натуроцентризм в культурологических взглядах Руссо. Значение творчества Ж. Ж. Руссо для философии культуры. Культурологические взгляды Дж. Локка. Размышления об опыте, человеческом разуме и рациональности. Взгляды на культуру Дж. Беркли. Размышление о природе познания, чувственном опыте, объективности и субъективности. Значение взглядов Дж. Беркли для философии культуры. Идеалистические концепции культуры в контексте немецкой классической культурфилософии. Проблема антиномичности культуры,

		свободы, нравственности. Категорический императив Канта как основа совершенствования культуры и человека. Культура как система трансцендентальных идей по Канту. Проблема внутренней и внешней культуры. Размышления Канта о талантливости и гениальности. Культура как форма отчуждения Абсолютного Духа в контексте культурфилософии Г. Ф. Гегеля. Культура как форма бытия Абсолютной идеи по Гегелю. Размышления Гегеля о творчестве, национальной культуре, обществе, теоретической и практической культуре. Панлогизм гегелевской концепции истории и культуры как кульминации рационалистической тенденции культурологических взглядов Просвещения. Значение идеалистических концепций культуры для развития культурологической мысли.
9.	Культурологические взгляды в эволюционизме и неозэволюционизме	Эволюционизм как первая значительная научная школа в культурантропологии. Представители: английский философ и ученый Г. Спенсер, английские этнографы и религиоведы Э. Б. Тайлор и Д. Д. Фрэнгер, американский исследователь культуры индейцев Л. Г. Морган. Предпосылки становления эволюционизма: Идеи Ч. Дарвина, Т. Гексли. Понимание эволюции как системы сложных форм. Факторы эволюции. Рассмотрение различных явлений культуры и культуры различных народов как стадии культурной эволюции культурантропологами-эволюционистами. Аналогия между эволюцией индивида (детство, юность, зрелость, старость) и эволюцией культуры. Картина развития всех видов религии из анимистических (от лат. «anima» — «душа») верований первобытной эпохи Тайлора. Основные этапы эволюции культуры (магия, религия и наука) Фрэнгера. Проблемы эволюции брачных, семейных, социальных отношений, теория стадий дикости, варварства и цивилизации в истории культуры Моргана. Кризис эволюционизма в нач. XX в., связанный с его недостатками: кабинетным характером исследований, стремление подогнать фактический материал под умозрительные построения. Возрождение интереса к эволюционизму в сер. XX в. — неозэволюционизм или школа Л.А. Уайта. Рассмотрение понятия «культура» как отражение объективной надбиологической действительности. Приспособление человека к окружающей среде как главная функция культуры по Уайту. Культура как система, развивающаяся через определенные стадии, в зависимости от накопления или затрат энергии. Три подсистемы: технологическая (орудия производства, оружие, одежда, жилища и т. п.), социальная (все виды индивидуального и коллективного поведения людей) и идеологическая (знания, идеи, верования). Взгляды Уайта о первичной роли развития техники в развитии культурной системы (технологический детерминизм). Культурология как наука о «следах» человеческой деятельности, ее последствиях.
10.	Культурологические взгляды в теориях локальных цивилизаций	Новое направление в философии культуры - теории локальных цивилизаций (от лат. «locus» — «определенное место»). Представление о не единой человеческой цивилизации (культуре) с единым путем исторического развития, а множестве отдельных цивилизаций, представляющих собой относительно замкнутые системы органического типа. Не линейно-стадиальное развитие, а циклическое, подобное циклу жизни организма (зарождение, рост, расцвет, старение, гибель). Ученые вт. пол. XIX — пер. пол. XX вв. Н. Данилевский («Россия и Европа») и К. Леонтьев и О. Шпенглер («Закат Европы»), А. Д. Тойнби, П. А. Сорокин, С. Хантингтон.

11.	Проблемы культуры в неокантианстве и «философии и жизни»	Неокантианство и «философия жизни» вт. пол. XIX в. как основа современной философии культуры. Крупнейшие представители: Г. Коген, П. Наторп, Э. Кассирер (марбургская школа неокантианства), В. Виндельбанд, Г. Риккерт, Э. Ласк (баденская школа неокантианства). Внимание к различиям между естественными науками («науками о природе») и гуманитарными науками («науками о духе», или «науками о культуре») - методы, используемые каждым из типов наук. «Науки о культуре» - изучение особенного, уникального, индивидуального, неповторимого в явлениях культуры, исторических событиях, исторических личностях (идиографический). Основа неокантианской философии культуры – аксиология — философское учение о ценностях. Ведущая роль идеальных (нематериальных, невещественных) ценностей в формировании сферы «ценностных благ культуры» — науки, права, искусства, религии. Последователи неокантианства в России нач. XX в.: А. И. Введенский, С. И. Гессен, И. И. Лапшин и др. «Философия жизни» — философские учения кон. XIX — пер. пол. XX вв (В. Дильтей, Г. Зиммель, Ф. Ницше, О. Шпенглер, А. Бергсон, Л. Клагес, Х. Ортега-и-Гассет). Идея о порождении культуры иррациональным потоком «жизни» (или «жизненным порывом», «волей к власти»). Отношение культуры к изначальному бытию, определяемому ими как «жизнь» (Зиммель), «воля к власти» (Ницше), «жизненный порыв» (Бергсон). Порождение «жизнью» «более-жизни» и «более-чем-жизни», форм и ограничений культуры, которые сковывают поток «жизни», но затем уничтожаются ей, чтобы дать место новым формам и ограничениям. Трагичность истории культуры, которая имеет преходящий характер, обречена на гибель. В. Дильтей – герменевтика в изучении культуры, разработка метода интуитивного понимания исторических и историко-культурных феноменов («переживание», «вчувствование»). Учение о «понимании», «переживании», «вчувствовании» — интуитивном постижении историком культуры духовной сути культурного явления, исследованием культуры как единства двух противоречивых культурообразующих начал. «Вчувствование» как метод, отличающих науки о культуре от наук о природе. «Понимание», «переживание», «вчувствование» как проникновение в духовную жизнь людей других эпох и культур. Ф. Ницше – культура как гармоническое единство двух начал: «дионисийского» — иррационального, хаотичного, музыкального и «аполлонийского» — рационального, упорядоченного, светлого. Нигилизм — стремление к разрушению и уничтожению норм и ценностей культуры. Концепция изучения «открытого» и «закрытого» типов общества и соответствующих им систем культуры (А. Бергсон). Ф. Т. Фишер и Т. Липпс: вчувствование (от нем. «Einfühlung») — перенесение на произведение искусства чувств, которые оно вызывает («грустный пейзаж», «веселая мелодия» и т. п.).
12.	Исследования культуры в психоанализе и герменевти	Новый импульс развитию философии культуры - идеи представителей психоанализа (И. Брейер, З. Фрейд, К. Г. Юнг, А. Адлер, В. Райх, К. Хорни, Э. Фромм, Ж. Лакан и др.). Психоанализ (фрейдизм) как концепция с философским и культурологическим потенциалом. Культура, по Фрейду – порождение бессознательных желаний и влечений человека, заряд которым дает психическая энергия

	ке	сексуального влечения (либидо, лат. «libido»). Возникновение культуры через сублимацию (лат. «sublimo» — «высоко поднимать, возвышать», франц. «sublime» — «возвышенный, величественный» и «sublimation» — «возгонка, химическая переработка») либидо, то есть преобразование сексуальных и агрессивных вожделений индивида в нечто приемлемое для других людей — искусство, политику, религию, спорт и др. Прогресс культуры как причина кризиса культуры, вследствие непримиримого конфликта ее норм («Сверх-Я») с бессознательными влечениями людей («Оно»). «Эдипов комплекс» — одно из центральных понятий психоанализа 3. Фрейда и источник религии, морали, искусства, общественной организации. Юнг — автор учения о «коллективном бессознательном» человечества, которое является хранилищем опыта всех поколений людей. Мощнейшее воздействие на культуру «коллективного бессознательного» через «архетипы» (пра-образы, изначальные образы), проявляющиеся в фантастических видениях, религиозной символике (крест, свастика, звезда и т. п.), мифологии. Существенное различие культур Запада и Востока, основанное на кардинальном различии их психологических установок. Герменевтика — теория интерпретации (объяснения и понимания) текстов, содержащая правила интерпретации, знание предпосылок (философских, психологических, культурных, религиозных), способов истолкования, различных сопутствующих тексту факторов, том числе культурных (В. Дильтей, М. Хайдеггер, Г. Гадамер, П. Рикерт).
13.	Лингвистические и этнолингвистические исследования культуры	Лингвистика как основное направление в науке о языке в XIX—XX вв. Сравнительно-историческое языкознание XIX в. (Ф. Бопп, Р. К. Раек, В. фон Гумбольдт и др.): изучение отношений между родственными языками, их эволюция, начиная с эпохи общего происхождения какой-либо группы языков. Структурная лингвистика XX в. (Р. Якобсон, А. Мартине, Э. Бенвенист и др.): исследования языка как системы знаков с четко выделяемыми и математически описываемыми структурными элементами. Взаимодействие лингвистики с культурологией: этнолингвистика — наука об особенностях функционирования языка в культурах различных племен и народов. Появление в 30-е — 50-е гг. XX в. антропологической гипотезы о том, что структура человеческого мышления, способы познания человеком мира, характерные черты культуры зависят от структуры и особенностей языка.
14.	Исследования культуры в структурализме и постструктурализме	Интеграция во вт. пол. XX вв. философии культуры в культурологические, антропологические, социокультурные и историко-культурные исследования — структурализм и постструктурализм. Крупнейшие представители структурализма: К. Леви-Стросс, Р. Барт, Ж. Лакан, М. Фуко. Стремление выявить во всем многообразии культурных форм структуру — систему отношений между элементами целого, сохраняющую устойчивость при различных изменениях и модификациях. К. Леви-Стросс — анализ явлений культуры как особого рода языков. Одна из главных идей Леви-Стросса — единство структур первобытных и современных форм мышления и культуры. М. Фуко — создатель «археологии знания», «археологии гуманитарных наук» для реконструкции интеллектуальной и культурной жизни прошлого.

		Постструктурализм — течение философской мысли, пришедшее в 1970-1980 гг. на смену «классическому» структурализму. Постструктуралистские исследования (в т. ч., в культурологии) отличает стремление к использованию нетрадиционных методов, понятий, разрушению привычных логических схем, «интеллектуальные провокации», ирония и т. п. Постструктуралисты: Ж. Деррида, Ж. Делеза, Ф. Лиотара, З. Подорога, М. Ямпольский и др. Вхождение в 70—80-х гг. XX в. в язык культурологов понятий «симулякр» «деконструкция», «виртуальность», «телесность», «фризома» (особый тип ненаправленного развития развития «во все стороны») и др.
15.	Проблемы культуры в культурфилософии XX в.	Феноменология (Э. Гуссерль, М. Хайдеггер, Р. Ингарден, М. Мерло-Понти и др.). Рассмотрение проблем культуры через призму проблем сознания, аналитическая философия (Д. Мур, Л. Витгенштейн и др.) — через призму проблем языка, экзистенциализм (К. Ясперс, М. Бубер, Ж. П. Сартр, А. Камю и др.) — через призму проблем свободы, человеческого существования. Концепции Б. Малиновского, Э. Кассирера, И. Хейзинга, К. Ясперса, А. Бергсона, К. Поппера.
16.	Генезис, специфика русской культурологической мысли	Становление отечественной культурологической мысли в XIX в. Значение позитивистской методологии в исследованиях процессов развития общества с точек зрения лингвистики, психологии, социологии, литературоведения. Академические школы в Москве, Петербурге, Казани, Харькове. Предпосылки становления русской культурфилософии: течения славянофилов и западников. Воплощение дискуссий славянофилов и западников в неославянофильстве (Н. Я. Данилевский, «почвенничество» Ф. М. Достоевского, В. Соловьев, Л. Н. Толстой) и академических научных поисках. Становление и развитие отечественной лингвистики, философии, этнографии. Формирование культурологических взглядов в русле отечественной академической школы. Московская «мифологическая» школа Ф. И. Буслаева как первая культурологическая школа, идейно близкая славянофильству. Понимание культуры через призму народных традиционных ценностей, мифологии, религии, художественного творчества. Взаимосвязь культурологических взглядов Ф. И. Буслаева и лингвистических исследований. Основные труды Буслаева. Значение культурологических взглядов «мифологической» школы для развития отечественной культурологии. Становление сравнительно-исторической школы А. Н. Веселовского. Преодоление антропоцентристского подхода к культуре И. А. Тэна как условие становления культурологических взглядов Веселовского. Идея «каркаса устойчивых формул» Веселовского и его последователей. Основные принципы понимания культуры в сравнительно-исторических исследованиях. Значение культурологических взглядов «сравнительно-исторической» школы А. Н. Веселовского для развития отечественной культурологии. Становление «психологической» школы А. А. Потебни. Проблема эвристического потенциала языка, поставленная Потебней, и ее значение для дальнейших культурологических исследований. Значение культурологических поисков А. А. Потебни для развития отечественной культурологии.
17.	Культурол	Предпосылки становления отечественной философии. Основные

	огические взгляды в русской философии	культурфилософские идеи: их историзм, традиционализм и новаторство. Развитие русской философии: теоцентризм и антропоцентризм в творчестве В.С. Соловьева, Н.А. Бердяева, С.Н. Булгакова, В.В. Розанова, П.А. Флоренского, И.Ильина, Н.Ф. Федорова. Основные идеи русского космизма. Космизм как альтернатива западноевропейскому социоцентризму. Особенности русской философии. Значение философских идей для отечественной культурологической мысли. Культурфилософские произведения русских философов: «Философские основы цельного знания» В. Соловьева, «Воля к жизни и воля к культуре», «Смысл творчества» Н. А. Бердяева, «Афины и Иерусалим» Л. Шестова, «Философия истории» Л. Карсавина.
18.	Исследования культуры в советское и постсоветское время	Продолжение семиотических подходов к исследованию культуры в XX в. в отечественных гуманитарных науках. Н. Холмский как теоретик современной семиотики и лингвистики, выявивший связь устойчивых форм культуры, сознания и языка. Исследование Холмским эвристичности в бесконечных комбинациях языковых выражений. Продолжение семиотической культурологии в послевоенное время. Культурно-филологическая концепция М. М. Бахтина: основные принципы и понятия. «Философия поступка» и ее связь с культурологическими взглядами Бахтина. Понимание Бахтиным культуры как «со-бытия». Проблема методологии гуманитарных наук в работах Бахтина. Культурологические взгляды Ю. М. Лотмана, Д. С. Лихачева. Начало активного развития отечественной культурологии в 90-е гг. XX века в постсоветской России. Причины и условия включения культурологии как общеобразовательной дисциплины в состав высшего профессионального образования. Формирование отечественных культурологических школ в Москве, Санкт-Петербурге, Ростове-на-Дону, Екатеринбурге, Новосибирске. Культурологические взгляды А. Меня, А. Ахиезера, М. С. Кагана, С. Н. Иконниковой, А. Я. Флиера, П. С. Гуревича. Отечественные современные исследования культуры в разнообразии своих школ и направлений. Теоцентрические взгляды на культуру П. А. Сапронова; натуроцентрические взгляды на культуру А. И. Пушкиря, М. Эпштейна; социоцентрические взгляды на культуру Б. С. Ерасова, Л. А. Зеленова, Н. С. Злобина, Л. Н. Когана, Э. С. Маркарян, А. А. Радугина, А. Ф. Еремеева, К. Г. Рожко; антропоцентрические взгляды П. С. Гуревича, В. М. Межуева, А. В. Павлова, К. А. Свасьян, В. В. Сильвестрова, М. Б. Туровского.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Предпосылки генезиса и формирование культурологической мысли в античности

Тема 2. Представления о культуре в эпоху европейского Средневековья

Тема 3. Представления о культуре в эпоху Ренессанса

Тема 4. Культурологическая мысль начала Нового времени

Тема 5. Просветительские концепции культуры

Тема 6. Натуралистические и идеалистические концепции культуры

Тема 7. Культурологические взгляды в эволюционизме и неоеволюционизме

Тема 8. Культурологические взгляды в теориях локальных цивилизаций

Тема 9. Генезис, специфика русской культурологической мысли

Тема 10. Исследования культуры в советское и постсоветское время

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Источники и методология культурологии

Вопросы для обсуждения:

1. Подходы к трактовке культурологического текста.
2. Роль источника в процессе историко-культурологического исследования.
3. Гуревич П.С. о влиянии нарративных моделей, картины мира автора на описание действительности в источнике.
4. Виды письменных источников: поучения, проповеди, мемуары, дневники, письма, периодическая печать, философские трактаты и др.
5. Художественно-изобразительные источники как репрезентанты представлений о культуре
6. Методы реконструкции и формализации в исследовании
7. Сравнительно-исторический и историко-генетический методы, их значение для становления культурологического знания.

Тема 2. Проблема исторической периодизации в культурологии

Вопросы для обсуждения:

1. Хронология как компонент историко-культурного моделирования. Методы хронологии.
2. Периодизация как результат хронологического моделирования, выделения временных интервалов.
3. Признаки и способы периодизации. Проблема исторической периодизации культурологической мысли.
4. Периодизация истории культурологических взглядов в трудах М.С. Кагана
5. Периодизация истории культурологических взглядов Т. Г. Грушевицкой, А. П. Садохина.

Тема 3. Предпосылки генезиса и формирование культурологической мысли в античности

Вопросы для обсуждения:

1. Синкретизм древних цивилизаций как предпосылки генезиса культурологической мысли
2. Вербализованные и невербализованные формы бытия представлений о культуре
3. Архаические тексты магического и мифологического содержания как репрезентанты предпосылочных представлений о культуре и их анализ
4. Роль древнегреческой и древнеримской античности в генезисе представлений о культуре
5. Сближение космогонической картины мира и человеческой истории как этап становления культурологической мысли
6. Анализ текстов Платона, Аристотеля, Эпикура, Сенеки, Плотина, Диогена Лаэртского на предмет представлений о культуре

Тема 4. Представления о культуре в эпоху европейского Средневековья

Вопросы для обсуждения:

1. Культура как культ в средневековом представлении
2. Принципы креационизма, теологизма, провиденциализма, теоцентризма в представлениях о культурно-историческом развитии. «Стрела времени» Августина Блаженного

3. Проблема разума и веры в понимании культуры в трудах А. Блаженного, Ф. Аквинского

4. Анализ текстов Августина Блаженного, Тертуллиана, Дионисия Ареопагита, Бозция, Петра Абеляра, Бонавентуры на предмет представлений о культуре

Тема 5. Представления о культуре в эпоху Ренессанса

Вопросы для обсуждения:

1. Причины и условия кризиса средневекового понимания культуры. Принципы гуманизма, натурализма, пантеизма в представлении о культуре, человеке, обществе и прогрессе

2. Гуманистические взгляды Данте Алигьери, Пико делла Мирандолы как основы культурологической мысли в эпоху Ренессанса

3. Проблема гармонии в воззрениях Петрарки

4. Проблемы личности, свободы, творчества. Культурологическая мысль и мораль в философских взглядах М. Монтеня

5. Анализ текстов Лоренцо Валлы, Пьетро Помпонацци, Николо Макиавелли, Эразма Роттердамского, Мартина Лютера на предмет культурологических взглядов

6. Понятия «личность» и «гуманизм» в контексте взглядов на культуру эпохи Ренессанса

Тема 6. Культурологическая мысль начала Нового времени

Вопросы для обсуждения:

1. Первые попытки самостоятельных теоретических представлений о культуре в контексте культуры Нового времени

2. Появление исследовательских проблем в теоретическом осмыслении и эмпирическом исследовании культуры

3. Концепция культуры Дж. Вико: проблематика исследований, периодизация культурно-исторического процесса, понятие и определение культуры

4. Анализ текстов Ф. Бэкона, Р. Декарта, Т. Гоббса на предмет культурологических взглядов

Тема 7. Просветительские концепции культуры

Вопросы для обсуждения:

1. Представления о прогрессе, разуме, рациональности, нравственности, просвещении, счастье, гражданском обществе

2. Культурологические взгляды И. Гердера: размышления о гуманизме, национальной культуре, искусстве, истории человечества, национальном характере

3. Культурологические взгляды Д. Дидро

4. Культурологические взгляды Монтескье

5. Культурологические взгляды Вольтера

Тема 8. Натуралистические и идеалистические концепции культуры

Вопросы для обсуждения:

1. Основные положения натуралистических представлений о культуре.

2. Культурологические взгляды «географического детерминизма» Ж. Ж. Руссо. Натурацентризм в культурологических взглядах Руссо.

3. Дж. Локка. Размышления об опыте, человеческом разуме и рациональности.

4. Дж. Беркли. Размышление о природе познания, чувственном опыте, объективности и субъективности.

5. Э. Кант. Категорический императив как основа совершенствования культуры и человека. Культура как система трансцендентальных идей. Внутренняя и внешняя культура.

6. Культура как форма отчуждения Абсолютного Духа в контексте культурфилософии Г. Ф. Гегеля.

7. Значение натуралистических и идеалистических концепций культуры для развития культурологической мысли.

Тема 9. Культурологические взгляды в эволюционизме и неоэволюционизме
Вопросы для обсуждения:

1. Эволюционизм и неоэволюционизм: общее и особенное
2. Культурологические взгляды Г. Спенсера.
3. Культурологические взгляды Э. Б. Тайлора и Д. Д. Фрэзера.
4. Культурологические взгляды Л. Г. Моргана.
5. Культурологические взгляды Л. Уайта.

Тема 10. Культурологические взгляды в теориях локальных цивилизаций
Вопросы для обсуждения:

1. Проблема локальности культурно-исторического развития и анализ классификаций типов локальных цивилизаций
2. Культурологические взгляды Н. Данилевского
3. Культурологические взгляды К. Леонтьева
4. Культурологические взгляды О. Шпенглера
5. Культурологические взгляды А. Д. Тойнби

Тема 11. Проблемы культуры в неокантианстве и «философии жизни»
Вопросы для обсуждения:

1. Основные школы неокантианства: баденская, марбургская.
2. Культурологические взгляды Г. Когена, П. Наторпа.
3. Культурологические взгляды Э. Кассирера.
4. Культурологические взгляды В. Виндельбанда.
5. Культурологические взгляды Г. Риккерта.
6. Культурологические взгляды Э. Ласка.

Тема 12. Исследования культуры в психоанализе и герменевтике
Вопросы для обсуждения:

1. Психоанализ как новый импульс в развитии философии культуры.
2. Культурологические взгляды И. Брейера, З. Фрейда.
3. Культурологические взгляды К. Г. Юнга, А. Адлера.
4. Культурологические взгляды В. Райха, К. Хорни, Э. Фромма.
5. Культурологические взгляды Ж. Лакана.

Тема 13. Лингвистические и этнолингвистические исследования культуры
Вопросы для обсуждения:

1. Лингвистика как основное направление в науке о языке в XIX—XX вв.
2. Культурологические идеи сравнительно-исторического языкознания XIX в.: Ф. Бопп, Р. К. Раек.
3. Культурологические взгляды В. фон Гумбольдта.
4. Культурологические исследования в структурной лингвистике XX в.: Р. Якобсон, А. Мартине, Э. Бенвенист.
5. Значение лингвистических и этнолингвистических исследований для мировой и отечественной культурологии.

Тема 14. Исследования культуры в структурализме и постструктурализме
Вопросы для обсуждения:

- 1.Общая характеристика и особенности структурализма.
- 2.Культурологические взгляды К. Леви-Стросса: проблематика исследований и методология.
- 3.Культурологические взгляды Р. Барта, Ж. Лакана.
- 4.Культурологические взгляды М. Фуко.
- 5.Культурологические взгляды в постструктурализме: Ж. Деррида, Ж. Делез, Ф. Лиотар.
- 6.Культурологические взгляды отечественных постструктуралистов: В. Подорога, М. Ямпольский.

Тема 15. Проблемы культуры в культурфилософии XX в.

Вопросы для обсуждения:

- 1.Проблематика культурологических исследований в русле феноменологии.
- 2.Культурологические взгляды Э. Гуссерля, М. Хайдеггера, Р. Ингардена, М. Мерло-Понти.
- 3.Исследования культуры в контексте проблем сознания.
- 4.Культурологические взгляды в аналитической философии Д. Мура, Л. Витгенштейна.
- 5.Исследования культуры через призму проблем языка.
- 6.Культурологические взгляды в экзистенциализме: К. Ясперс, М. Бубер, Ж. П. Сартр, А. Камю.

Тема 16. Генезис, специфика русской культурологической мысли

Вопросы для обсуждения:

- 1.Становление отечественной культурологической мысли в XIX веке. Позитивистская методология в исследованиях развития общества с точек зрения лингвистики, психологии, социологии, литературоведения.
- 2.Академические школы в Москве, Петербурге, Казани, Харькове.
- 3.Западничество, славянофильство и неославянофильство.
- 4.Культурологические взгляды В. С. Соловьева в «Философских основах цельного знания».
- 5.Московская «мифологическая» школа Ф. И. Буслаева. Специфика понимания культуры через призму народных традиционных ценностей, мифологии, религии, художественного творчества.
- 6.Сравнительно-историческая школа А. Н. Веселовского.
- 7.«Психологическая» школа А. А. Потебни и его работа «Теоретическая поэтика».

Тема 17. Культурологические взгляды в русской философии

Вопросы для обсуждения:

- 1.Основные культурфилософские идеи, их историзм, традиционализм и новаторство.
- 2.Основные идеи русского космизма. Космизм как альтернатива западноевропейскому социоцентризму.
- 3.Культурологические взгляды Н. А. Бердяева в работе «Воля к жизни и воля к культуре».
- 4.Культурологические взгляды Л. Шестова в работе «Афины и Иерусалим».
- 5.Культурологические взгляды Л. Карсавина в работе «Философия истории».

Тема 18. Исследования культуры в советское и постсоветское время

Вопросы для обсуждения:

- 1.Проблематика и специфика семиотических подходов к исследованию культуры в XX веке в отечественных гуманитарных науках.

2. Культурологические взгляды Ю. М. Лотмана.
3. Формирование отечественных культурологических школ в Москве, Санкт-Петербурге, Ростове-на-Дону, Екатеринбурге, Новосибирске.
4. Культурологические взгляды А. Меня.
5. Культурологические взгляды А. Я. Флиера.
6. Культурологические взгляды П. С. Гуревича.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Составление сравнительной таблицы: «Взгляды научных школ на пути развития культуры».

№	Научная школа	Путь развития культуры	Роль образования и воспитания
---	---------------	------------------------	-------------------------------

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература:

1. Багновская, Н. М. Культурология. Учебник 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Дашков и Ко, 2012. (<http://www.biblioclub.ru/book/116048/>) (дата обращения: 20.08.2019)
2. Горелов, А.А. История мировой культуры : учебное пособие [Электронный ресурс] / А.А. Горелов. - 3-е изд., стереотип. - М. : Флинта, 2013. - 508 с. - ISBN 978-5-9765-0005-1. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83434> (дата обращения: 20.08.2019)
3. Королев, В.К. Феноменология культуры : учебник для вузов [Электронный ресурс] / В.К. Королев, В.А. Кондрашов ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Южный федеральный университет» ; науч.

ред. Г.В. Драч. - Ростов-н/Д : Издательство Южного федерального университета, 2013. - 296 с. - ISBN 978-5-9275-0803-7. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241090> (дата обращения: 20.08.2019)

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>

2. <http://www.garant.ru>

3. <http://fgosvo.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Для проведения занятий семинарского типа текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Изучение истории культурологической мысли, как учебной дисциплины предметной подготовки предусматривается Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования Российской Федерации. Она

способствует уяснению места истории культурологической мысли в культурологическом знании. Позволяет студентом уяснить многообразие и специфику предмета и методов истории культурологической мысли. Содержание курса истории культурологической мысли тесно связано с курсами «Культурология», «История и теория религий», «Этнология», и др.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены тестами и учет работы студентов в ходе работы на практическом занятии.

Инструкция для студентов

Задания рекомендуется выполнять по порядку, не пропуская ни одного, даже самого легкого. Если задание не удастся выполнить сразу, перейдите к выполнению следующего задания. Если остается время, вернитесь к пропущенным заданиям. Исправления не допускаются. В вопросах закрытой формы выберите правильный, по Вашему мнению, вариант ответа и обведите его номер кружком. В вопросах открытой формы необходимо дать сформулированный Вами ответ. Каждый правильный ответ оценивается одним баллом, неверный ответ или исправленный ответ баллов не дает.

Критерии оценки

55-48 баллов – «отлично», 47-38 баллов – «хорошо», 37-28 баллов – «удовлетворительно», 27 баллов и менее – «неудовлетворительно».

Тест на выбор одного варианта из нескольких предложенных:

Пример теста:

1. Век, который по традиции принято считать концом античности и началом средневековья:

- A. V.
- B. XX
- C. XXI

2. Источник и главное содержание культуры по мнению Й. Хейзинга:

- A. Восторг
- B. Утопия
- C. игра

3. Русский философ, полагавший культуру «великой неудачей жизни»:

- A. В.Н. Бердяев.
- B. Лосский
- C. Розанов

4. Немецкий философ, создавший концепцию «Осевого времени»:

- A. В. К. Ясперс.
- B. Шпенглер
- C. Данилевский

5. Английский ученый, разработавший теорию «Вызовов и Ответов»:

- A. А. Тойнби.
- B. Джонс
- C. Гоббс

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К экзамену:

Перечислите и охарактеризуйте:

1. Виды письменных источников: поучения, проповеди, мемуары, дневники, письма, периодическая печать, философские трактаты и др. тексты.

2. Методы сравнения, реконструкции, формализации в исследовании культурологической мысли.

3. Признаки и способы периодизации. Проблема исторической периодизации культурологической мысли.

Проясните особенности следующего понятия:

4. Синкретизм древних цивилизаций как предпосылки генезиса культурологической мысли.

Покажите общее и особенное следующих периодов развития культуры и основных тенденций развития представлений о культуре:

5. Древнегреческая, древнеримская Античность и древнееврейская ветхозаветная духовность как условие генезиса и формирования представлений о культуре.

6. Античные философские трактаты как репрезентанты представлений о культуре.

7. Представления о культуре в эпоху европейского Средневековья.

8. Принципы креационизма, телеологизма, провиденциализма, теоцентризма в представлениях о культурно-историческом развитии.

9. Проблема разума и веры в понимании культуры в трудах А. Блаженного, Ф. Аквинского.

10. Представления о культуре в эпоху Ренессанса.

11. Гуманистические взгляды Данте Алигьери, Франческо Петрарки, Пико делла Мирандолы как основы культурологической мысли в эпоху Ренессанса.

12. Культурологическая мысль начала Нового времени.

13. Концепция культуры Дж. Вико: проблематика исследований, периодизация культурно-исторического процесса, понятие и определение культуры.

14. Представления о развитии культуры в эпоху Просвещения.

15. Культурологические взгляды И. Г. Гердера.

16. Специфика понимания культуры у французских просветителей.

17. Культурологические взгляды Н. Данилевского.

18. Культурологические взгляды К. Леонтьева.

19. Культурологические взгляды О. Шпенглера.

20. Культурологические взгляды А. Д. Тойнби.

21. Эволюционизм и неоэволюционизм: общее и особенное

22. Культурологические взгляды Г. Спенсера.

23. Культурологические взгляды Э. Б. Тайлора и Д. Д. Фрэзера.

24. Культурологические взгляды Л. Г. Моргана.

25. Культурологические взгляды Л. Уайта.

26. Психоанализ как новый импульс в развитии философии культуры.

27. Культурологические взгляды И. Брейера, З. Фрейда.

28. Культурологические взгляды К. Г. Юнга, А. Адлера.

29. Культурологические взгляды В. Райха, К. Хорни, Э. Фромма.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное	Основные	признаки	Пятибалль	БРС,	%
--------	----------------	----------	----------	-----------	------	---

	описание уровня	выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	ная шкала (академическая) оценка	освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

к. культ., доц., Уразметов Т.З.

Эксперты:

внешний

д.культ., проф., зав. каф. культурологии УРГПУ

И.Я. Мурзина

внутренний

К.п.н., доцент кафедры

Культурологии и социально-экономических дисциплин

Е.Д. Жукова

МИНОБРНАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Социально-гуманитарный факультет

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.03.03 История культур и цивилизаций

Рекомендуется для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Мировая художественная культура и экономика»

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является освоение формирование компетенций:

Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);

Индикаторы достижения:

УК.5.1. Имеет представление о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом аспекте;

УК.5.3. Способен к философскому анализу и обобщению межкультурного пространства современного мира.

Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8).

Индикаторы достижения:

ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности;

ОПК.8.2. Владеет методами осуществления педагогической деятельности;

ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

«История культур и цивилизаций» как учебная дисциплина относится к дисциплинам (модулям) обязательной части дисциплин основано на изучении истории и обществознания в школе. Сопряженно с данной дисциплиной изучают историю культур и цивилизаций. Изучение данной дисциплины обеспечивает изучение мифологии и истории религий.

4. Перечень планируемых результатов освоения дисциплины:

знать:

факты социально-исторического развития современного общества;
социально-исторические типы и формы общественного бытия;
способы философского анализа и обобщения.

уметь:

анализировать современные социально-общественные процессы в историческом контексте;

обосновать выбор наиболее эффективных методов философских анализа и обобщения;

интерпретировать ценностные ориентации педагогической профессии, структуру профессиональной деятельности и основы педагогического мастерства учителя.

владеть навыками:

философского анализа событий современной общественной жизни;
подбирает и трансформирует научные знания для проектирования деятельности педагога;

соотнесения научно-теоретических знаний с опытом педагогической деятельности в соответствии с требованиями профессионального стандарта;

навыками определения компонентов структуры и функций педагогической деятельности;

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Первобытность – основа человеческой цивилизации	Становление человеческого общества и возникновение присваивающего хозяйства. Становление и содержание традиционной культуры. Первобытное искусство. Неолитическая революция и катастрофа бронзового века. Современные первобытные племена.
2	История и культура древних цивилизаций Востока.	Генезис цивилизаций Древнего Востока: общее и особенное. Особенности и этапы развития кочевой культуры. Социально-экономические отношения в древних цивилизациях Востока (Египет, Шумер, Индия). Политический строй государств Древнего Востока (Египет, Шумер, Индия). Особенности формирования картины мира в представлениях древневосточных обществ.
3	Античность – основа европейской цивилизации.	Особенности античной цивилизации (Античная Греция и Рим). Генезис древнегреческой цивилизации (Крито-микенская цивилизация). Афины и Спарта: типы полисного устройства. Картина мира и ее развитие в древнегреческом обществе. Эпоха эллинизма в духовной культуре. Развитие Римской общины. Царский период в развитии древнего Рима. Социально-экономическое и политическое развитие Рима в республиканский период. Особенности развития духовной и материальной культуры Римской империи
4	История и культура Европейского средневековья.	Хронологические рамки и краткая характеристика основных периодов Европейского средневековья. Главные особенности материальной цивилизации, экономики и условий жизни в Средневековой Европе. Социальная структура и отношения в обществе Средневековой Европы. Система образования в Средневековой Европе (монастырские школы и университеты). Типологические особенности культуры Средневековой Европы.
5	Средневековый Арабский Восток.	Социальный строй и особенности формирования арабского общества до 7 в. (Йемен, Хадрамаут, Хиджаз). Экономический строй арабского Востока (VII – X вв.). Особенности арабо-мусульманского феодализма. Государство и право в мусульманском мире. Развитие научной мысли в Арабском мире. Искусство мусульманского Востока (VII – XV вв.)
6	Византизм	Особенности геополитического положения отразились Византии.

	кая цивилизация.	Обусловленность и различия генезисов феодализма Западной Европы и Византии. Социальная структура и политическое устройство Византии. Православие в византийском варианте и картина мира византийца. Причины динамического развития Европы и традиционности Византии.
7	Русь в средние века.	Хронологические рамки и этапы русского средневековья. Социокультурные причины и последствия крещения Руси. Воздействие монголо-татарского нашествия на историческое развитие России. Взаимоотношение церкви и власти. Система ценностей и идеалов православия Руси. Эволюция политической системы. Иноэтническое влияние на процесс формирования русской культуры.
8	Возрождение и Реформация в культурах Европы.	Предпосылки возникновения Ренессанса. Проблемы гуманизма. Переворот в развитии естествознания, его причины. Основные черты культуры эпохи Возрождения, ее периодизация. Роль и значение эпохи Ренессанса для становления раннеиндустриального общества. Картина мира человека эпохи Возрождения и ее национальные интерпретации. Причины и предпосылки Реформации в Европе: цвинглианство и кальвинизм. Специфика Реформации в Германии. Швейцария как второй центр реформации в Европе: цвинглианство и кальвинизм. Контрреформация. Значение реформации для развития новой ментальности.
9	История и культура Европы в Новое время.	Основные тенденции развития Нидерландов после революции. Роль и значение революции в Нидерландах для становления раннеиндустриальных отношений. Причины и предпосылки английской революции. Характеристика основных этапов революции в Англии. Результаты революции и развитие Англии в XVIII-первой половине XIX веков. Общеввропейское значение итогов английской революции. Предпосылки возникновения эпохи Просвещения. Просвещение – как очередной этап научной революции. Развитие общественных наук. Литература и искусство эпохи Просвещения. Причины революции во Франции. Ее хронологические рамки и основные этапы. Итоги революции. Воздействие революции на идеологию, искусство и науку других стран. Причины и хронологические рамки промышленного переворота: в экономике, социальных отношениях, политической жизни, идеологии. Значение эпохи промышленного переворота, как ступени модернизации культуры страны.
10	Россия в эпоху Нового времени.	Особенности развития русской культуры в петровскую эпоху. Основные периоды истории России в эпоху Нового времени. Особенности экономического развития России в XVIII-XIX вв. Изменения социального состава российского общества в пореволюционный период. Система ценностей российского общества в эпоху Нового времени.
11	История и культура России в конце XIX - нач. XX вв.	Основные результаты либеральных реформ 60-х – 70-х годов. Идеи гуманизации и просвещения в русской культуре последней трети XIX в. Новая литература и процессы философизации общественно-литературной мысли. “Серебряный век” русской культуры. XX век и новые формы в русском искусстве. Культура преобразования в 20-х – 30-х годах. Культура русской эмиграции.
12	Цивилизация Запада в XX веке.	Индустриальная цивилизация и проблемы культуры. Культурологические концепции Ф. Ницше, О. Шпенглера, Х. Ортеги-и-Гассета. Проблемы элитарного искусства и массовая культура. Литературно-театральные течения XX века. Кинематограф и его роль в

		современной культуре Европы. Новые философские течения и их влияние на массовое сознание.
13	Советское общество и культура.	Результаты культурной революции 20-х – 30-х годов. Идеи культурного строительства. Особенности культурных процессов в 40 г.г. Перемены в образовании. Культура 50-х – 90-х годов. Диссидентское движение
14	Россия в 90-е годы.	Религиозный ренессанс в культуре 90-х годов. Социально-философские идеи и культурологизация образования. Проблема “кризиса” художественной культуры. Поиск новых ценностных основ культуры.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Первобытность – прaosнова человеческой цивилизации.

Тема 2. История и культура древних цивилизаций Востока.

Тема 3. Античность – основа европейской цивилизации.

Тема 4. История и культура Европейского средневековья.

Тема 5. Средневековый арабский Восток.

Тема 6. Русь в средние века.

Тема 7. Возрождение и Реформация в культурах Европы.

Тема 8. История и культура Европы в Новое Время.

Тема 9. Россия в эпоху Нового времени.

Тема 10. Цивилизация Запада в XX веке.

Тема 11. Россия в 90-е годы. Основные тенденции мирового развития на современном этапе и прогнозы развития мировой цивилизации в XXI в.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Первобытность – прaosнова человеческой цивилизации

1. Становление человеческого общества и возникновение присваивающего хозяйства.

2. Становление и содержание традиционной культуры.

3. Первобытное искусство.

4. Неолитическая революция и катастрофа бронзового века.

5. Современные первобытные племена.

Тема 2: История и культура древних цивилизаций Востока (Египет, Шумер, Индия, Китай).

1. Генезис цивилизаций Древнего Востока: общее и особенное.

2. Особенности и этапы развития кочевой культуры.

3. Социально-экономические отношения в древних цивилизациях Востока.

4. Политический строй государств Древнего Востока.

5. Особенности формирования картины мира в представлениях древневосточных обществ.

Тема 3: Античность – основа европейской цивилизации

1. Особенности античной цивилизации (Античная Греция и Рим)

2. Генезис древнегреческой цивилизации (Крито-микенская цивилизация)

3. Афины и Спарта: типы полисного устройства

4. Картина мира и ее развитие в древнегреческом обществе

5. Эпоха эллинизма в духовной культуре

6. Развитие Римской общины. Царский период в развитии древнего Рима

7. Социально-экономическое и политическое развитие Рима в республиканский период

8. Особенности развития духовной и материальной культуры Римской империи

Тема 4: История и культура Европейского средневековья.

1. Хронологические рамки и краткая характеристика основных периодов Европейского средневековья.
2. Главные особенности материальной цивилизации, экономики и условий жизни в Средневековой Европе.
3. Социальная структура и отношения в обществе Средневековой Европы.
4. Система образования в Средневековой Европе (монастырские школы и университеты).
5. Типологические особенности культуры Средневековой Европы.

Тема 5: Средневековый Арабский Восток.

1. Социальный строй и особенности формирования арабского общества до VII в.
2. Экономический строй арабского Востока (VII – X вв.).
3. Особенности арабо-мусульманского феодализма.
4. Государство и право в мусульманском мире.
5. Развитие научной мысли в арабском мире.
6. Искусство мусульманского Востока (VII – XV вв.).

Тема 6: Византийская цивилизация.

1. Особенности геополитического положения Византии.
2. Обусловленность генезиса феодализма и причины традиционности культуры Византии.
3. Социальная структура и политическое устройство Византии.
4. Православие в византийском варианте и картина мира византийца.

Тема 7: Русь в средние века

1. Хронологические рамки и этапы русского средневековья
2. Социокультурные причины и последствия крещения Руси
3. Воздействие монголо-татарского нашествия на историческое развитие России
4. Взаимоотношение церкви и власти
5. Система ценностей и идеалов православия Руси
6. Эволюция политической системы на Руси до XV в.
7. Иноэтническое влияние на процесс формирования русской культуры

Тема 8: Возрождение и Реформация в культуры Европы

1. Предпосылки возникновения, основные черты и периодизация Ренессанса
2. Проблемы гуманизма
3. Переворот в развитии естествознания, картина мира человека эпохи Возрождения и ее национальные интерпретации
4. Роль и значение эпохи Ренессанса для становления раннеиндустриального общества
5. Специфика Реформации в Германии: М. Лютер и Т. Мюнцер
6. Причины и предпосылки Реформации в Швейцарии, Франции и Англии: цвинглианство, кальвинизм, англиканство
7. Контрреформация
8. Значение реформации для развития новой ментальности

Тема 9: История и культура Европы в Новое время

1. Основные тенденции развития Нидерландов после буржуазной революции
2. Причины, предпосылки и результаты английской буржуазной революции
3. Развитие Англии в XVIII-первой половине XIX вв.
4. Предпосылки возникновения эпохи Просвещения
5. Просвещение – как этап научной революции
6. Литература и искусство эпохи Просвещения
7. Причины и итоги буржуазной революции во Франции
8. Воздействие французской буржуазной революции на идеологию, искусство и науку других стран

9.Причины, последствия и хронологические рамки промышленного переворота: в экономике, социальных отношениях, политической жизни, идеологии

Тема 10: Россия в эпоху Нового времени.

- 1.Основные периоды истории России в эпоху Нового времени
- 2.Церковь и государство в XVI – XVII вв. (иосифляне и нестяжатели, Реформы патриарха Никона)
- 3.Особенности развития русской культуры в петровскую эпоху
- 4.Эпоха Дворцовых переворотов в изобразительном искусстве, архитектуре и литературе.
- 5.Развитие наук в XVIII в.
- 6.Особенности экономического развития России в XVIII - пер. пол. XIX вв.
- 7.Золотой век русской культуры (кон. XVIII – кон. XIX в.)
- 8.Изменения социального состава российского общества в пореформенное время (60 – 90 гг. XIX в.)
- 9.Система ценностей российского общества в эпоху Нового времени.
- 10.Западники и славянофилы о российской культуре.
- 11.Народничество как социальное движение в России вт. пол. XIX в.
- 12.“Серебряный век” русской литературы и новые формы в русском искусстве (театр, музыка, архитектура и живопись) кон. XIX – нач. XX вв.

Тема 11: Цивилизация Запада в XX веке

- 1.Индустриальная цивилизация и проблемы культуры. Культурологические концепции Ф. Ницше, О. Шпенглера, Х. Ортеги-и-Гассета
- 2.Проблемы элитарного искусства и массовая культура
- 3.Литературно-театральные течения XX века
- 4.Кинематограф и его роль в современной культуре Европы
- 5.Новые философские течения и их влияние на массовое сознание

Тема 12: Советская и современная российская культура

- 1.Культура русской эмиграции 20 – 30-х гг. XX в.
- 2.Советская культура эпохи преобразований в 20-х – 30-х гг. XX в.
- 3.Результаты культурной революции 20 – 30-х гг. XX в. Идеи культурного строительства.
- 4.Особенности культурных процессов в 40-гг. XX в. Перемены в образовании.
- 5.Культура 50-х – 80-х годов XX в. Диссидентское движение.
- 6.Религиозный ренессанс в культуре 90-х гг. XX в.
- 7.Социально-философские идеи и культурологизация образования в современной России
- 8.Проблема «кризиса» и массовизация художественной культуры XX вв.
- 9.Поиск новых ценностных основ культуры.

Требования к самостоятельной работе студентов:

В процессе изучения программного материала по курсу истории культур и цивилизаций студенты должны написать реферат на одну из тем, указанных ниже. Порядок распределения тем определяется преподавателем.

Объем реферата составляет не менее 20 страниц рукописного, (машинописного, компьютерного) текста. Страница заполняется только с одной стороны. Формат А-4 или вертикально развернутый двойной тетрадный лист. Нумерация страниц начинается с титульного листа, но на титульном листе номер "1" не ставится. Образец оформления титульного листа приводится ниже.

Реферат делится на разделы (главы, параграфы). План (или содержание) реферата приводится на 2-ой странице работы. В конце реферата на отдельном листе приводится список использованной литературы.

Список использованной литературы составляется в алфавитном порядке и оформляется согласно библиографическим требованиям. У каждой работы указываются ее выходные данные: фамилия и инициалы автора или авторов, если их не более трех; название работы; место издания работы – город и книжное издательство; год издания, а также количество страниц данной работы.

ПРИМЕР: Гоголев К.Н. Мировая художественная культура. Универсальный словарь-справочник от «А» до «Я».- М.: «Фирма МХК», 2000. - 208 с.

Если в реферате использована статья из сборника или журнала, то указываются автор и название статьи, затем ставится знак "/", после чего указываются выходные данные сборника или журнала.

ПРИМЕР: Миролюбова Т.Г. Педагогическая этика и подготовка педагога // Педагогическая культура и ее формирование при подготовке учителя. Вып.1. -Уфа, 1995.

При использовании газетных материалов после автора и названия статьи ставится знак "/", после чего указывается название печатного органа, год, номер, число и месяц издания.

ПРИМЕР: Хакимова Г. Поэт из первого класса // Вечерняя Уфа. №20, 1997. 21 мая.

Задания для самостоятельной работы студентов по курсу “История культур и цивилизаций”.

Задание		Рекомендации и выполнение.
1 полугодие		
Работа с контурными картами.	с	Приобретите контурные карты по истории древнего мира за 5-6 класс средней школы: а) обозначьте очаги зарождения человеческой культуры и границы расселения первобытного человека; б) тремя цветами обозначьте ореолы распространения трех типов культур; в) тремя цветами обозначьте три типа цивилизации по теории осевого времени: осевое, доосевое, постосевое; г) наложенным штрихом покажите ореолы распространения эллинистических влияний: колоний др. Греции, империи Македонского, Римской империи.
Работа табличным материалом	с	Выполнить дерево пантеона Богов Др. Греции. Затем составить сопоставительные таблицы с пантеоном Др. Рима. Работу разместить на двух листах формата А4 (альбомные).
Работа над тезаурусом	над	В течение учебного курса вести словарь терминов, понятий, имен, названий. Использовать тетрадь не менее 42 листов.
Работа над сравнительными характеристиками	над	Выполнить в 12-ти листовых тетрадях следующие сравнительные характеристики общественного мировосприятия: а) Древний Египет и Античность; б) Древняя Греция и Древний Рим. План сравнительной характеристике см. в учебно-методическом комплексе по курсу.
Выполнение дидактической игры.		По пройденному материалу составьте: кроссворд, чайнворд, лото и т.п. Выбор формы и оформления игры может быть произвольным.
2 полугодие		
Работа с контурными картами	с	Приобретите контурные карты по истории средних веков для средней школы. а) обозначьте ореолы распространения мировых религий форм

	религий к X в н.э.; б) последовательно обозначьте границы пределов Западно-Европейских земель с V по XV века; в) Отметьте различными цветами динамику изменений границ русских княжеств от Киевской до Московской Руси; г) Отметьте границы Восточного и Западного Халифата XII – XIII веков.
Работа над тезаурусом	Продолжение ведения словаря.
Работа над рефератом по пройденным темам.	1. Определить проблему и сформировать тему реферата (согласовав с преподавателем). 2. Определить цель и задачи своей работы. Составить план содержания. 3. Составить список литературы для работы. 4. Выполнить текстовую часть. Требования к реферату см. в методическом комплексе.
Работа над сравнительными характеристиками	Используя знакомые Вам правила, выполните сравнительные характеристики мировосприятия: а) Арабоисламского мира (IX-XIII вв.) и Византии (VI-XV в.); б) Возрождения в Западной Европе и России. (общее и особенное).
3 полугодие	
Выполнить таблицу основных имен и событий.	В восемнадцати листовой тетради выполнить и и заполнить в течение учебного года таблицу, которая бы содержала следующий материал: страну, временные рамки, имя выдающегося человека, основные вехи жизни и творчества, произведения, научные открытия, роль в изменении хода истории.
Работа над докладом	Самостоятельно сформулируйте проблему, над которой хотели бы работать. Согласуйте с преподавателем тему выступления и получите инструкции к работе. Доклад должен быть выполнен не менее, чем по трем источникам и рассчитан на 10-14 минут изложения.
Работа над тезаурусом	Продолжите ведение словаря.
4 полугодие	
Работа над тезаурусом	Продолжите ведение словаря.
Конспект мероприятия для школы	Используя уже полученные знания, подготовьте план-конспект мероприятия посвященного исторической дате. За консультациями обращайтесь к преподавателю.
Работа над дидактическими материалами.	Подготовьте текстовой материал по теме пройденного курса, за консультацией обращайтесь к преподавателю.

Рекомендации к выполнению сравнительных характеристик общественного мировосприятия конкретной исторической эпохи.

Поскольку основным выразителем ценностных мировоззренческих представлений эпохи является художественная культура, то и в основе данного задания лежит

сравнительный анализ системы художественных образов исторических эпох, в которых выражен менталитет человеческого общества. Искусство рисует художественную модель своего времени и главная задача, поставленная в данном задании – это сравнение художественно-образных моделей исторических эпох.

ПЛАН

1. Образ человека в художественной культуре:

-идеальный человек (своего рода герой времени, наиболее часто встречающийся в искусстве и литературе)

-идеал красоты (мужской и женский);

-костюм эпохи как отражение идеала человека;

-модель взаимоотношения мужчины и женщины (любовь, брак, семья).

2. Образ природы и обитаемого пространства. Отношение к природе в художественной культуре;

3. Образ Вселенной:

-образ высшего божества;

-образ времени;

-образ пространства и движения;

-образ смети;

-роль религии в художественной культуре.

4. Образ общественных отношений:

-отражение социальной структуры в искусстве и литературе;

-образы власти и государства;

-образ хозяйства и труда человека;

-отношение к богатству и бедности.

5. Исторические события эпохи в художественной культуре.

Подготовка проводится по предложенному списку литературы. Ответ желательно иллюстрировать образцами художественных произведений эпохи (искусства и литературы). При сравнении двух типов художественной культуры необходимо объяснить причины, породившие их сходство и различие.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется,

однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература:

1. Захарова, Л.Л. История мировых цивилизаций : учебное пособие / Л.Л. Захарова ; Томский Государственный Университет Систем Управления и Радиоэлектроники (ТУСУР). – Томск : Эль Контент, 2012. – 146 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=208703> (дата обращения: 28.05.2019). – ISBN 978-5-4332-0038-8. – Текст : электронный.

2. Сравнительная история мировых цивилизаций : учебник / отв. ред. И.А. Краснова, И.В. Крючков, С.А. Польская ; Северо-Кавказский федеральный университет и др. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2015. – 296 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458320> (дата обращения: 28.08.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9296-0751-6. – Текст : электронный.

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>

2. <http://www.garant.ru>

3. <http://fgosvo.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Для проведения занятий семинарского типа текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная

информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Изучение истории культур и цивилизаций, как учебной дисциплины предметной подготовки предусматривается Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования Российской Федерации. Она способствует уяснению места истории культурологической мысли в культурологическом знании. Позволяет студентом уяснить многообразие и специфику предмета и методов истории культурологической мысли. Содержание курса истории культурологической мысли тесно связано с курсами «Культурология», «Мифология и история религий» и др.

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К зачету

Поясните особенности:

1. Становление человеческого общества и возникновение присваивающего хозяйства.

2. Первобытное искусство.

3. Неолитическая революция и катастрофа бронзового века.

4. Генезис цивилизаций Древнего Востока: общее и особенное.

5. Социально-экономические отношения в древних цивилизациях Востока.

6. Политический строй государств Древнего Востока.

7. Особенности формирования картины мира в представлениях древневосточных обществ.

8. Особенности античной цивилизации (Античная Греция и Рим)

9. Афины и Спарта: типы полисного устройства

Раскройте характерные черты:

10. Картина мира и ее развитие в древнегреческом обществе

11. Эпоха эллинизма в духовной культуре

12. Развитие Римской общины. Царский период в развитии древнего Рима

13. Социально-экономическое и политическое развитие Рима в республиканский период

14. Особенности развития духовной и материальной культуры Римской империи

15. Хронологические рамки и краткая характеристика основных периодов Европейского средневековья.

16. Главные особенности материальной цивилизации, экономики и условий жизни в Средневековой Европе.

17. Социальная структура и отношения в обществе Средневековой Европы.

18. Система образования в Средневековой Европе (монастырские школы и университеты).

19. Социальный строй и особенности формирования арабского общества до VII в.

20. Экономический строй арабского Востока (VII – X вв.).

21. Государство и право в мусульманском мире.

22. Развитие научной мысли в арабском мире.

23. Искусство мусульманского Востока (VII – XV вв.)

24. Православие в византийском варианте и картина мира византийца.

- 25.Хронологические рамки и этапы русского средневековья
- 26.Социокультурные причины и последствия крещения Руси
- 27.Воздействие монголо-татарского нашествия на историческое развитие России
- 28.Эволюция политической системы на Руси до XV в.
- 29.Иноэтническое влияние на процесс формирования русской культуры
- 30.Предпосылки возникновения, основные черты и периодизация Ренессанса
- 31.Переворот в развитии естествознания, картина мира человека эпохи Возрождения и ее национальные интерпретации
Выделите важнейшие составляющие:
- 32.Специфика Реформации
- 33.Основные тенденции развития Нидерландов после буржуазной революции
- 34.Причины, предпосылки и результаты английской буржуазной революции
- 35.Предпосылки возникновения эпохи Просвещения
- 36.Литература и искусство эпохи Просвещения
- 37.Причины и итоги буржуазной революции во Франции. Воздействие французской буржуазной революции на идеологию, искусство и науку других стран
- 38.Основные периоды истории России в эпоху Нового времени
- 39.Церковь и государство в XVI – XVII вв. (иосифляне и нестяжатели, Реформы патриарха Никона)
- 40.Особенности развития русской культуры в петровскую эпоху
- 41.Эпоха Дворцовых переворотов в науке, изобразительном искусстве, архитектуре и литературе.
- 42.Особенности экономического развития России в XVIII - пер. пол. XIX вв.
- 43.Золотой век русской культуры (кон. XVIII – кон. XIX в.)
- 44.Западники и славянофилы о российской культуре.
- 45.Народничество как социальное движение в России вт. пол. XIX в.
- 46.“Серебряный век” русской литературы и новые формы в русском искусстве (театр, музыка, архитектура и живопись) кон. XIX – нач. XX вв.
- 47.Индустриальная цивилизация и проблемы культуры.
- 48.Проблемы элитарного искусства и массовая культура
- 49.Литературно-театральные течения XX века
- 50.Кинематограф и его роль в современной культуре
- 51.Советская культура эпохи преобразований в 20-х – 30-х гг. XX в.
- 52.Культура 50-х – 80-х годов XX в. Диссидентское движение.
- 53.Религиозный ренессанс в культуре 90-х гг. XX в.
- 54.Социально-философские идеи и культурологизация образования в современной России
- 55.Проблема «кризиса» и массовизация художественной культуры XX вв.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенн	Творческая	<i>Включает нижестоящий</i>	Отлично	90-100

ый	деятельность	уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

к. культ., доц., Уразметов Т.З.

Эксперты:

внешний

д.культ., проф., зав. каф. культурологии УРГПУ

И.Я. Мурзина

внутренний

К.п.н., доцент кафедры

Культурологии и социально-экономических дисциплин

Е.Д. Жукова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.03.04 СОЦИОЛОГИЯ КУЛЬТУРЫ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) «Мировая художественная культура и экономика»

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является формирование:

- УК-5: способности воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах:
 - индикаторы достижения - имеет представление о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом аспекте (УК.5.1);
 - индикаторы достижения - способен к философскому анализу и обобщению межкультурного пространства современного мира (УК.5.3).
- ОПК-8: способности осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний:
 - индикаторы достижения - демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности (ОПК.8.1);
 - индикаторы достижения - владеет методами осуществления педагогической деятельности (ОПК.8.2);
 - индикаторы достижения - преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности (ОПК.8.3).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Социология культуры» относится к обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- способы философского анализа и обобщения;
- основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения;
- факты социально-исторического развития современного общества;
- социально-исторические типы и формы общественного бытия;
- социальную значимость своей будущей профессии и обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности.

Уметь:

- обосновать выбор наиболее эффективных методов философских анализа и обобщения;
- анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции;
- решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;
- выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.

Владеть:

- способами философского анализа событий современной общественной жизни
- навыками использования базовых правовых знаний в различных сферах деятельности;
- навыками использования систематизированных теоретических и практических знаний для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

- навыками разработки и реализации культурно-просветительских программ.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Тема 1. Предмет и задачи социологии культуры в системе знаний о культуре	Различия в понимании культуры как отражение ее многообразия. Философский, гуманитарный и социологический подходы к изучению культуры. Основные задачи социологии культуры: изучение структуры и динамики духовной жизни, многообразия и специфики различных культур, социальных функций художественной культуры, взаимодействия между различными культурными общностями. Место социологии культуры в общем комплексе культурологических и социологических дисциплин. Практическое применение социологии культуры.
2.	Тема 2. Исследования культуры в зарубежной и отечественной социологии	Проблема периодизации социологии культуры. Исследования культуры в зарубежной социологии. Исследования культуры в зарубежной социологии 10-30-х гг. XX в. Братья М. и А. Веберы как основоположники социологии культуры. Методологическое обоснование М.Вебером социологии культуры как особой, самостоятельной отрасли социологического знания. К. Мангейм и его рассмотрение социологических проблемы культуры с позиций «социологии знания». Новые трактовки предмета социологии культуры (Р.Бенедикт, Р.Вагнер, Е.Гиртц, У.Гуденау, К.Клакхон, Дж.Кларк, А.Кребер, Р.Линтон, Б.Малиновский, Дж. Мер до к, М.Мид, Т.Парсонс, Р.Уильяме и др.). Проблемы исследования культуры в зарубежной социологии конца 30-х - середины 50-х гг. XX в. Концепция социокультурной динамики Питирима Сорокина. Уильям Огборн и его теория культурного запаздывания. Проблемы исследования культуры в зарубежной социологии середины 50-х - конца 80-х гг. XX в. Структуры культуры У. Гуденау и Дж. Машоуниса. Работа Т. Адорно «Введение в социологию музыки». А. Моль и его «Социодинамика культуры». Проблемы исследования культуры в зарубежной социологии конца 80-х гг. XX- начала XXI в. Проблемы исследования культуры в отечественной

		социологии. Исследования культуры в отечественной социологии 20-х - начала 30-х гг. XXв. Вульгарный социологизм в разработках И.И.Иоффе, В.Ф.Переверзев, В.М.Фриче и др. Движение «пролеткульта». Постановка теоретических проблем в области культуры Н.И.Бухарина, М.Н.Покровского, И.П.Разумовского и др. Перерыв в развитии социологии культуры 30-50-х гг. и его причины. Исследования культуры в отечественной социологии конца 50-х - конец 80-х гг. XX в. Исследовательские центры в Москве, на Урале, в Ленинграде, Западной Сибири. Исследования Ю.Р.Вишневого, В.Е.Давидовича, Ю.Н.Давыдова, Г.Г.Дадамяна, Л.А.Зеленова, С.Н.Иконниковой, Л.Г.Иониной, М.С.Кагана, Л.Н.Когана, И.С.Кона, В.М.Межуева, Э.В.Соколова, З.И.Файнбурга, В.С.Цукермана и др. Проблемы исследования культуры в отечественной социологии: 90-е гг. XX - начало XXI вв.
3.	Тема 3. Социология личности и общества	Место личности в системе духовной регуляции общества. Различия в подходе к личности в разных культурных системах Запада и Востока. Основные этапы и типы социализации личности. Характерные особенности маргинальной личности, социальные причины маргинальности. Культура социально-исторических общностей: этнос, нация и цивилизация. Характеристики этнической культуры. Устойчивость и адаптивность этнических общностей. Роль дифференцирующих факторов. Функциональные рамки этнической культуры. Нация и культура. Культура как фактор коммуникативной общности в национальной жизни. Культурные механизмы национальной консолидации. Культурные рамки нации и проблема межнационального общения. Этнодифференцирующие и интегрирующие аспекты культуры. Полиморфизм национальной культуры как фактор развития общества. Принципы межэтнического и межнационального культурного общения.
4.	Тема 4. Содержательные элементы духовной жизни общества: обычаи, нормы, ценности	Отличие аффективного и культурно-регулируемого поведения. Нормы как средство сотрудничества и общения людей. Классификация норм по сферам деятельности. Нормы поведения. Нормы хозяйственной деятельности. Ролевые функции и ролевые конфликты. Нормотворчество, нормативная избыточность и нарушение норм. Смена норм в жизни общества. Культурные ценности. Соотношение понятий «ценности», «идеалы», «интересы». Классификация ценностей. Содержание ценностей в разных культурах: семья, богатство, труд. Практицизм как культурная ценность. Механизм действия ценностей. Соотношение ценностных ориентации и средств их реализации. Ценностные конфликты. Аномия как расхождение между ценностными мотивациями и возможностями. Художественная литература о роли ценностей в жизни человека и общества. Роль культуры в сохранении и передаче накопленного опыта. Культура как хранитель памяти общества. Рамки традиции как механизма преемственности. Соотношение традиций и принципа

		самобытности культуры.
5.	Тема 5. Мифология и религия в системе культуры	Характер мифологического сознания. Смыслоорганизующая и познавательная роль мифологии. Мифология в древности и в современной жизни. Художественная, политическая и социальная мифология. Причины устойчивости мифологического сознания. Отличие социологического и культурологического понимания религии от религиозного и нравственно-этического. Место религии в системе культуры. Градация священного и светского. Исторические типы соотношения сакрального и светского в культуре. Соотношение веры и знания в религиозном сознании. Соотношение эмоционального и рационального в религиозной жизни. Нормативное и ценностное значение мировых религий. Социальные функции религиозного спасения. Интегративная роль религий. Реформаторские принципы в различных религиях. Религия и атеизм как формы духовности. Содержательные и знаковые стороны атеистической идеологии.
6.	Тема 6. Социология политической культуры	Содержание политической культуры и ее отличие от политической системы. Основные варианты политической культуры, их связь с политической историей и культурной системой данного общества. Основные характеристики либеральной и авторитарной моделей политической культуры. Влияние культуры на легитимность политической власти. Демократия и культура. Культурные основания демократии. Демократия и социальная иерархия в системах культурной регуляции. Элитарность и массовость в культуре. Антропологический и социологический подходы к идеологии. Идеология — источник заблуждений или отражение социальных потребностей и интересов различных общностей, слоев и групп населения? Идеология как средство манипуляции общественным сознанием. Функции идеологии в обществе. Содержание и механизм идейного плюрализма
7	Тема 7. Социология искусства	Функции художественной культуры. Эстетический и социологический подходы к литературе и искусству. Социальные функции художественной культуры. Социальная структура художественной жизни. Художник и общество: соотношение творческого начала и социального запроса. Массовое общество и его культура. Технологические и социальные факторы, формирующие массовую культуру. Духовные аспекты массовой культуры. Функции массовой культуры. Изучение и критика массовой культуры.
8	Тема 8. Социология науки и образования	Наука как выработка и систематизация объективных знаний о действительности. Научные критерии достоверности. Научное знание и техническая функциональность. Соотношение науки и религии, знания и веры. Соотношение науки и морали: причины взаимного противостояния. Наука и жизненные ценности. Наука в разных культурах. Социология образования как отрасль научного знания. Образование как социальный институт и система. Кризис образования и пути выхода из него. Социологические проблемы дошкольного образования и воспитания. Школа в зеркале социологического

		анализа. Социальные проблемы внешкольного образования и воспитания. Начальное профессиональное образование в зеркале социологии. Социологические проблемы среднего профессионального образования. Социологические проблемы высшего профессионального образования. Социология самообразования.
9	Тема 9. Структура социологического исследования, его этапы и элементы. Методика и техника сбора социологической информации	Виды социологических исследований. Методология и методика разработки программы социологического исследования. Построение выборки. Обработка и обобщение социологической информации. Изучение документов. Социологическое наблюдение. Опрос. Классификация вопросов. Изучение бюджетов времени.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Предмет и задачи социологии культуры в системе знаний о культуре

Тема 2. Исследования культуры в зарубежной и отечественной социологии

Тема 3. Социология личности и общества

Тема 4. Содержательные элементы духовной жизни общества: обычаи, нормы, ценности

Тема 5. Мифология и религия в системе культуры

Тема 6. Социология политической культуры

Тема 7. Социология искусства

Тема 8. Социология науки и образования

Тема 9. Структура социологического исследования, его этапы, элементы. Методика и техника сбора социологической информации

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема №1. «Предмет и задачи социологии культуры в системе знаний о культуре»

Вопросы для обсуждения:

1. Различия в понимании культуры как отражение ее многообразия.

2. Философский, гуманитарный и социологический подходы к изучению культуры.

3. Основные задачи социологии культуры: изучение структуры и динамики духовной жизни, многообразия и специфики различных культур, социальных функций художественной культуры, взаимодействия между различными культурными общностями.

4. Место социологии культуры в общем комплексе культурологических и социологических дисциплин.

5. Практическое применение социологии культуры.

Тема №2. «Исследования культуры в зарубежной и отечественной социологии»

Вопросы для обсуждения:

1. Проблема периодизации социологии культуры.

2. Трактровка социологии культуры М.Вебера

3. Концепция социокультурной динамики Питирима Сорокина. Уильям Огборн и его теория культурного запаздывания.

4. А. Моль и его «Социодинамика культуры». Проблемы исследования культуры в отечественной социологии.

5. Исследовательские центры в Москве, на Урале, в Ленинграде, Западной Сибири. Исследования С.Н.Иконниковой, Л.Г.Ионина, М.С.Кагана, Л.Н.Когана.

6. Проблемы исследования культуры в отечественной социологии: 90-е гг. XX - начало XXI вв.

Тема №3. «Социология личности и общества»

Вопросы для обсуждения:

1. Проблема периодизации социологии культуры.
2. Трактовка социологии культуры М.Вебера
3. Концепция социокультурной динамики Питирима Сорокина. Уильям Огборн и его теория культурного запаздывания.

4. А. Моль и его «Социодинамика культуры». Проблемы исследования культуры в отечественной социологии.

5. Исследовательские центры в Москве, на Урале, в Ленинграде, Западной Сибири. Исследования С.Н.Иконниковой, Л.Г.Ионина, М.С.Кагана, Л.Н.Когана.

6. Проблемы исследования культуры в отечественной социологии: 90-е гг. XX - начало XXI вв.

Тема №4. «Содержательные элементы духовной жизни общества: обычаи, нормы, ценности»

Вопросы для обсуждения:

1. Культура как хранитель памяти общества.
2. Соотношение традиций и принципа самобытности культуры.
3. Культурные ценности. Соотношение понятий «ценности», «идеалы», «интересы». Классификация ценностей.
4. Нормы как средство сотрудничества и общения людей.
5. Классификация норм по сферам деятельности.

Тема №5. «Мифология и религия в системе культуры»

Вопросы для обсуждения:

1. Характер мифологического сознания.
2. Мифология в древности и в современной жизни.
3. Художественная, политическая и социальная мифология.
4. Отличие социологического и культурологического понимания религии от религиозного и нравственно-этического.
5. Место религии в системе культуры.

Тема №6. «Социология политической культуры»

Вопросы для обсуждения:

1. Содержание политической культуры и ее отличие от политической системы.
2. Основные варианты политической культуры, их связь с политической историей и культурной системой данного общества.
3. Элитарность и массовость в культуре.
4. Антропологический и социологический подходы к идеологии.
5. Идеология как средство манипуляции общественным сознанием. Функции идеологии в обществе.

Тема №7. «Социология искусства»

Вопросы для обсуждения:

1. Функции художественной культуры.
2. Эстетический и социологический подходы к литературе и искусству.
3. Социальные функции художественной культуры. Социальная структура

художественной жизни.

4. Духовные аспекты массовой культуры.
5. Функции массовой культуры.

Тема №8. «Социология науки и образования»

Вопросы для обсуждения:

1. Наука как выработка и систематизация объективных знаний о действительности.
2. Научные критерии достоверности.
3. Соотношение науки и религии, знания и веры. Наука и жизненные ценности.
4. Социология образования как отрасль научного знания.
5. Образование как социальный институт и система. Кризис образования и пути выхода из него.

Тема №9. «Структура социологического исследования, его этапы, элементы. Методика и техника сбора социологической информации»

Вопросы для обсуждения:

1. Методология и методика разработки программы социологического исследования.
2. Построение выборки.
3. Методы сбора социологической информации.
4. Обработка и обобщение социологической информации.
5. Изучение бюджетов времени.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студентов в зависимости от раздела дисциплины может предполагать ответы на вопросы для самоконтроля, выполнение практических заданий, проблемные ситуации, написание реферативной работы. В нее входят:

Составление терминологического словаря

Написание реферата

Проведение обучающего социологического опроса на факультете, обработка результатов

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

1. Социология культуры как наука, ее предмет и место в системе наук о культуре.
2. Сильные и слабые стороны марксистской социологии культуры.
3. Социология культуры М. Вебера.
4. Социология культуры А. Вебера.
5. Социология культуры Э. Дюркгейма.
6. Социология культуры Г. Зиммеля.
7. Т. Парсонс и его методология социокультурного анализа.
8. П.А. Сорокин как классик социологии культуры.
9. Социодинамика культуры в концепции А. Моля.
10. Трактовка культуры в работах отечественных социологов Уральской школы советского периода.
11. Критический анализ концепций культуры, представленных в современной социологической литературе.
12. Народная культура: опыт социологического анализа.
13. Типология культуры как проблема теоретической социологии.
14. Общая характеристика социологических методов, применяемых для исследования культуры.
15. Системный подход в социологии культуры.
16. Историко-генетический и историко-сравнительный методы в социологии культуры.
17. Социологические методы исследования природы и сущности массовой

культуры.

18. Социологические методы исследования природы и сущности элитарной культуры.

19. Культурные архетипы как социологическая проблема.

20. Современное мифотворчество в социологическом освещении.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Шендрик, А.И. Социология культуры : учебное пособие / А.И. Шендрик. – Москва : Юнити, 2015. – 495 с. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436813> (дата обращения: 19.05.2019)

2. Бабосов, Е.М. Социология : учебник / Е.М. Бабосов. – Минск : ТетраСистемс, 2011. – 285 с.: схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572302> (дата обращения: 20.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-536-152-8. – Текст : электронный.

3. Нартов, Н. А. Социология : учебник / Н. А. Нартов, О. А. Рыхлов, В. Н. Нартов. — 6-е изд. — Москва : Дашков и К, 2015. — 544 с. — ISBN 978-5-394-02450-4. — Текст: электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/70654> (дата обращения: 20.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Социология образования: лекции и практикум : учебное пособие / составители Е. Б. Аликина, А. А. Кальсина. — Пермь : ПГГПУ, 2015. — 207 с. — Текст: электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129552> (дата обращения: 20.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>

2. <http://www.garant.ru>

3. <http://fgosvo.ru>

Свободно распространяемое программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- *оборудование для лиц с нарушением зрения*: Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- *оборудование для лиц с нарушением слуха и речи*: Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- *оборудование для лиц с нарушением ОДА*: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Социология культуры» призвана способствовать уяснению места социологии культуры в культурологическом знании, позволяет студентам уяснить многообразие и специфику предмета и методов культурологии. Социология культуры опирается на теорию и философию культуры и способствует уяснению материалов по дисциплинам «История культуры», «История религий», «Культура повседневности», «Прикладная культурология», «Менеджмент культуры», «Экономика культуры».

Изучение курса строится на сочетании теоретической подготовки с конкретным разбором практических работ в области социологии культуры, организован по модульному принципу, суть которого – сочетание аудиторных занятий с самостоятельной

проработкой тем.

Лекционный материал посвящается рассмотрению основных концептуальных вопросов, которые имеют особое значение для понимания сущности социологии культуры. Проведение семинарских и лекционных занятий предполагает активную, целенаправленную работу студентов.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета (оценки по рейтингу).

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами для устного опроса, тестами, темами для рефератов.

Задания для выполнения студентами:

- Составление терминологического словаря
- Написание реферата
- Проведение обучающего социологического опроса на факультете, обработка результатов

Примерные вопросы к зачету:

1. Социология культуры как наука, ее предмет и место в системе наук о культуре.
2. Сильные и слабые стороны марксистской социологии культуры.
3. Социология культуры М. Вебера.
4. Социология культуры А. Вебера.
5. Социология культуры Э. Дюркгейма.
6. Социология культуры Г. Зиммеля.
7. Т. Парсонс и его методология социокультурного анализа.
8. П.А. Сорокин как классик социологии культуры.
9. Социодинамика культуры в концепции А. Моля.
10. Трактровка культуры в работах отечественных социологов Уральской школы советского периода.
11. Критический анализ концепций культуры, представленных в современной социологической литературе.
12. Народная культура: опыт социологического анализа.
13. Типология культуры как проблема теоретической социологии.
14. Общая характеристика социологических методов, применяемых для исследования культуры.
15. Системный подход в социологии культуры.
16. Историко-генетический и историко-сравнительный методы в социологии культуры.
17. Социологические методы исследования природы и сущности массовой культуры.
18. Социологические методы исследования природы и сущности элитарной культуры.
19. Культурные архетипы как социологическая проблема.
20. Современное мифотворчество в социологическом освещении.

Примерные тестовые задания:

Социология О.Конта включает в себя разделы ...

1. социология социальных групп и социология личности

2. теоретическая и практическая социология
3. микросоциология и макросоциология
4. социальная статика и социальная динамика

К собственно социологическим методам относятся ...

1. наблюдение
2. метод сравнения
3. контент-анализ

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в

зачетные книжки студентов.

Разработчик:

Д.п.н., профессор, зав. кафедрой культурологии и социально-экономических дисциплин Бенин В.Л.

Эксперты:

Внешний - учитель высшей категории (русского языка, литературы и МХК) МБОУ «Школа №113» г.Уфы. Е.Е. Самигуллина

внутренний - канд. культурологи, доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин Т.З Уразметов

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Социально-гуманитарный факультет

ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.03.05. Мифология и история религий

Рекомендуется для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Мировая художественная культура и экономика»

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

- Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);
- Индикаторы достижения:
 - УК.5.1. Имеет представление о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом аспекте;
 - УК.5.3. Способен к философскому анализу и обобщению межкультурного пространства современного мира.
- Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8).
- Индикаторы достижения:
 - ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности;
 - ОПК.8.2. Владеет методами осуществления педагогической деятельности;
 - ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Мифология и история религий» относится к историко-теоретическому модулю дисциплин.

Изучение дисциплины базируется на знаниях по предмету МХК

Сопряженно с данной дисциплиной студенты изучают философию.

Знания, умения, навыки, полученные студентами, создают теоретическую и практическую базу для изучения такой учебной дисциплины, как социально-культурные системы и связи

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

факты социально-исторического развития современного общества;
социально-исторические типы и формы общественного бытия;
способы философского анализа и обобщения.

уметь:

анализировать современные социально-общественные процессы в историческом контексте;

обосновать выбор наиболее эффективных методов философских анализа и обобщения;

интерпретировать ценностные ориентации педагогической профессии, структуру профессиональной деятельности и основы педагогического мастерства учителя.

владеть навыками:

философского анализа событий современной общественной жизни;
подбирает и трансформирует научные знания для проектирования деятельности педагога;

соотнесения научно-теоретических знаний с опытом педагогической деятельности

соответствии с требованиями профессионального стандарта; навыками определения компонентов структуры и функций педагогической деятельности;

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Предмет религиоведения	Тема 1. Религиоведение и его основные разделы: философия религии, социология религии, психология религии, феноменология религии, история религии. Основные понятия и термины. Проблема определения религии. Религия как вера в сверхъестественное, религия как вера и благоговейное отношение к определенным ценностям, религия как социальный институт. Развитие представлений о религии. Понимание религии в средние века, в эпоху Реформации. Интерпретации религии в XX веке. Богословско-теологические, философские, психологические гипотезы возникновения религии. Возможные механизмы возникновения религии. Космические, атмосферные, геотектонические, социокультурные, антропные, психологические основы и предпосылки возникновения религии. Признаки и функции религии. Функции религии: мировоззренческая. Компенсаторная, коммуникативная, регулятивная, интегративная, культуротранслирующая, легитимизирующая. Религиозное сознание. Нерелигиозная и религиозная деятельность (внекультовая и культовая). Религиозные отношения: субъекты, виды отношений (внекультовые и культовые). Религиозные организации: виды и строение, типы объединений: церковь, секта, деноминация.
2	Мифология, религия и философия как исторические типы мировоззрения	Тема 2. Понятие и формы мировоззрения. Миф как самая ранняя форма мировоззрения. Объяснение всего сущего в мифах. Виды мифов. Цели и задачи мифологии. Особенности греческих, римских, египетских, шумерских, индийских, китайских мифов. Синхроническая и диахроническая сторона мифов. Мифология. Особенности мифологического мышления. Культурные герои. Культ предков. Мифология в современную эпоху. Роль мифов в жизни людей. Религия как одна из сфер духовной жизни общества, групп, индивида, способ практически-духовного освоения мира. Соотношение мифа, искусства и религии. Специфика религиозного мировоззрения. Особенности религиозной веры. Рациональная и эмоционально-волевая сторона религиозного мировоззрения.

3	Первобытные формы верований и культов	Тема 3. Основные источники и проблемы изучения ранних форм верований. Родоплеменные религии и доисторические религии. Особенность архаического мышления. Нерасчлененность духовной и практических сфер жизни, синкретичность, переплетение религиозной, практической и художественной деятельности. Классификация ранних форм религии. Погребения. Инициации. Почитание предков. Промысловый культ. Культ Венер, Земли, плодородия. Человеческие жертвоприношения. Элементарные формы верований. Анимизм. Душа, духи, загробное существование. Развитой анимизм Тотемизм. Табу, ритуалы. Сакрализация кровно-родственных отношений. Фетишизм. Причины появления фетишизма. Магия. Происхождение магии. Шаманизм. Происхождение и смысл понятия шаман. Отношения шамана с духами. Камлание. Пережитки первобытных форм верований в современных религиях.
4	Религии народов Древнего Востока	Тема 4. Общество и города-государства как отражение религиозных представлений древних шумеров. Особенности и причины формирования политеистической религий шумеров. Изобразительное искусство, гимны и клинописные таблички как важнейшие источники знаний о мифологии народов Двуречья. Шумерская космология и пантеон богов: Ан, Ки, Энлиль, Энки, Уту, Нинхурсаг, Инина и др. Взаимоотношения богов и людей. Божественные правила – Ме, как основы всего живого. Шумерский рай и ад, представления о суде над мертвыми и загробном мире. Религиозные ритуалы и гадания шумеров. Особенности шумерского жречества и его взаимоотношения со светской властью. Влияние шумерской мифологии на религиозные представления аккадцев, ассирийцев и вавилонян и другие народы Ближнего Востока. Религиозные школы номов Древнего Египта (Гелиополь, Гермополь, Мемфис) о сотворении мира и боге. Особенности формирования религиозных представлений древних египтян. Особенности многобожия. Сотворение и образ мира. Главные образы Единого Тайного Бога – Амон-Ра, Атум, Птах. Роль мумификации в религиозных представлениях древних египтян. Пирамиды и культ фараона. Особенности погребального культа. Поклонение священным животным. Зороастризм как одна из древнейших пророческих религий мира. Жизнь и учение Заратуштры. Этапы развития зороастризма. Пантеон богов. Силы добра и зла. Догматическая система зороастризма. Древнеперсидская структура общества. Священные огни трех рангов. Ритуалы, требования к ним и роль в спасении верующих. Одежда зороастрийца – воплощение символизма религии. Влияние зороастризма на позднейшие национальные и мировые религии.
5	Религиозные представления в Древней Греции и Древнем Риме	Тема 5. Формирование религиозных представлений древних греков. Антропоморфизм греческих богов, их взаимоотношения с людьми. Структура пантеона богов как отражение социального устройства древнегреческого общества Космология. Религиозные ритуалы древних греков. Формирование религиозных представлений древних римлян.

		Влияние соседних культур на римскую мифологию. Особенности внешнего облика и взаимоотношений богов с людьми. Роль государства в системе религиозных преставлений. Ингитамент – список молитвенных формул и имен богов. Особенности римского религиозного культа.
6	Языческие верования древних славян	Тема 6. Космология древних славян. Виды погребений и погребальные обряды древних славян. Славянское жречество. Одежда, обувь, головные уборы и амулеты как воплощение символической природы мифологии древних славян. Жилище как космологическая модель. Поклонение природным стихиям, племенные боги и особенности пантеона богов Владимира Святославовича. Языческие обряды и праздники и их связь с природными и хозяйственными циклами древних славян.
7	Конфуцианство	Тема 7. Исторические условия возникновения конфуцианства. Древнейший период (культ неба, культ предков). Биография Конфуция и его учение. Конфуцианский книжный канон. Заповеди конфуцианства. Конфуцианство как философско-этическое учение. Культ Конфуция, культ императора. Обеспечение государственной стабильности посредством идеализации древности. Конфуцианство в XX в.
8	Синтоизм	Тема 8. История формирования синто. Синкретизм. Космогония. Пантеон и обрядность в синтоизме. «Кодзики». Культ предков и императора. Теория божественного происхождения и богоизбранности японцев. Синтоизм как государственная религия Японии. Культовая и обрядовая практика. Морально-этические принципы (ками, добро и зло в человеке и мире). Влияние буддизма и конфуцианства на синтоизм. Современный синтоизм
9	Иудаизм	Тема 9. Иудаизм – религия еврейского народа. Понятия иудей, еврей. Численность и распространение иудаистов. Древняя история еврейского народа. Авраам и начало монотеизма. Эпоха патриархов. Исход. Моисей и его закон. Тора. Десять заповедей. Скрижали. Ковчег Завета. Скиния. Завоевание евреями Палестины во главе с Иисусом Навиным. Эпоха Судей. Эпоха Царей. Уничтожение Израильского царства вавилонянами. Разрушение Первого Храма. Вавилонское пленение. Диаспора и ее роль в еврейской культуре. Книги пророков Евреи диаспоры. Появление религиозно-политических течений: фарисеи, ессеи, саддукеи. Талмуд. Падение Второго Храма. Депортация евреев из Палестины. Роль диаспоры в сохранении Учения. Основные направления современного иудаизма. Сущность иудаизма. Комплекс и структура религиозных книг иудаизма. Морально-этические нормы. Система запретов, предписаний и правил в повседневной жизни и в питании. Праздники. Иудаизм как источник христианства и ислама.
10	Ветхий Завет как историко-культурный памятник	Тема 10. Библия - "книга книг". Структура Ветхого Завета: Тора, Пророки, Писания. Образ Моисея. Морально-этические нормы ("Десять заповедей"). Ветхий Завет как памятник мировой культуры. Авраам и начало монотеизма. Эпоха

		патриархов. Исход. Моисей и его закон. Тора. Десять заповедей. Скрижали. Ковчег Завета. Скиния. Завоевание евреями Палестины во главе с Иисусом Навиным. Эпоха Судей. Эпоха Царей. Уничтожение Израильского царства вавилонянами. Разрушение Первого Храма. Вавилонское пленение. Диаспора и ее роль в еврейской культуре. Книги пророков Евреи диаспоры.
11	Индуизм	Тема 11. Возникновение и истоки индуизма. Мировоззрение и основные понятия индуизма. Ведическая религия и брахманизм. Священные тексты индуизма. Обряды и жертвоприношения. Формирование важнейших положений вероучения и культа индуизма. Оформление четырех варн: брахманов, кшатриев, вайшьев и шудр. Создание упанишад (VIII - V вв.) – рождение нового мировоззрения и завершение ведического канона (веданта). Учение о Брахмане и Атмане. Доктрины о сансаре, карме, мокше. Основные направления индуизма. Вишнуизм. Бхактизм. Шиваизм. Шактизм. Кали. Современный период индуизма. Идеи неоведантизма: учение о равенстве всех людей, ликвидации религиозных различий. Численность и распространение индуистов в современном мире.
12	Буддизм	Тема 12. Социально-экономические условия возникновения буддизма. Жизнь и проповедь Будды. Учение о четырех благородных истинах. Три сферы буддистской религиозной практики: мудрость, мораль и созерцание. Буддийская картина мира. Мир как выражение безличной и вечной причинно-следственной зависимости. Отрицание Атмана и Брахмана, творца и акта творения. Природа дхарм в буддизме. Космогония. Община и культовая деятельность в буддизме. Монахи и миряне, их взаимодействие и обязанности. Воздержание от пяти действий. Храмы. Ступы: виды, назначение, символика. Культ священных деревьев (дерево бодхи, лотос), животных (слон, змеи, лани), камней. Обряды и праздники. Молитва, молитвенные колеса. Талисманы. Причины своеобразия и особенности хинаяны (тхеравады) и махаяны.
13	Возникновение христианства	Тема 13. Социокультурные условия возникновения и причины распространения христианства. Проблема историчности Иисуса Христа. Проблема источников. Укрепление и распространение христианства в первые века его существования. VII Вселенских Соборов и формирование основных догматов христианства. Двенадцать символов веры и семь основных таинств. Нагонная проповедь – 9 заповедей блаженств. Ранние ереси и иконоборчество. Основные течения христианства. Основы христианского вероучения и мировоззрения. Источники христианского вероучения. Два основных источника откровения: общее и особое. Священное Писание – Библия. Ветхий Завет. Проблема канона Ветхого Завета в православии, католицизме и протестантизме. Проблема соотношения Св. Предания и Св. Писания в православии, католицизме и протестантизме. Христианское представление о Боге. Мир и человек. Всесилие, благодать Бога

		и существование зла. Христианская иерархия ценностей. Закон, грех и необходимость искупления. Церковь как социальный институт. Иерархия церквей и духовенства.
14	Новый Завет как историко-культурный памятник	Тема 14. Основы христианского вероучения и мировоззрения. Источники христианского вероучения. Два основных источника откровения: общее и особое. Священное Писание – Библия. Ветхий Завет. Проблема канона Ветхого Завета в православии, католицизме и протестантизме. Проблема соотношения Св. Предания и Св. Писания в православии, католицизме и протестантизме. Христианское представление о Боге. Мир и человек. Всесилие, благодать Бога и существование зла. Христианская иерархия ценностей. Закон, грех и необходимость искупления.
15	Православие	Тема 15. История формирования православной церкви в IV – IX вв. Миссионерство Кирилла и Мефодия. История Русской Православной Церкви Московского Патриархата с момента возникновения до современности. Вероучение православной церкви. Источники вероучения: Священное Предание и Священное Писание, Вселенские соборы, Соборы Поместных церквей, труды святых отцов Церкви. Специфика таинств в Православии. Особые литургические обряды: погребальная служба, пострижение в монашество, освящение воды, освящение храмов, жилищ и др. Церковный год. Система постов. Праздники. Изобразительное искусство – иконография. Святые мощи и святые места. Почитание святых, их телесных останков. Возникновение и духовная традиция монашества. Образ и символика православного храма. Богослужение. Назначение храма и его устройство. Организация Церкви и органы церковного управления. Церковная иерархия. Епископы, диаконы и пресвитеры. Автокефальные, автономные и поместные церкви и управление в них. Организация и управление Русской Православной Церкви.
16	Католицизм	Тема 16. История формирования католической церкви в IV – XVI вв. Вероучение римско-католической церкви. Источники вероучения. Св. Предание и Св. Писание как два источника вероучения. Состав католической Библии. Вселенские соборы римско-католической церкви. Решения поместных соборов. Особенности вероучения. Культ римско-католической церкви. Обряды католической церкви. Храм как место богослужений. Месса. Допущение служения на национальных языках, повышение роли Священного Писания и проповеди, восстановление общей молитвы в храме. Включение элементов местных обычаев. Таинства. Праздники. Церковная организация и управление римско-католической церкви. Церковная иерархия. Духовенство и миряне. Обязанности священника. Целибат. Папа римский – глава церкви и государства Ватика и его особые права. Римская курия – правительство Ватикана. Роль Римско-католической церкви в современном мире.
17	Протестантизм	Тема 17. Причины возникновения протестантизма. Первые протестантские выступления (Уот Тайлер, Джон Бол, Ян Гус и

		др.). Реформация в Германии. Духовный путь Мартина Лютера. Учение об оправдании не через дела, а по вере в искупительную смерть Иисуса Христа. Распространение идей Лютера в Германии. «95 тезисов праведности по вере». Крестьянская война в Германии, отношение к ней Лютера. Томас Мюнцер и радикальные реформаторы. «Аугсбургское исповедание» (1530). Лютеранская церковь и ее структура. Таинства. Обряды. Кирха. Пасторство. Богослужение. Теология. Реформация в Швейцарии. Ульрих Цвингли. Церковная община в Женеве. Жан Кальвин. «Наставления в христианской вере». Теология Кальвина. Богоцентризм. Предопределение к спасению и вечной смерти. Учение о спасении в кальвинизме. Роль кальвинизма в формировании капиталистических отношений. Библия как единственный авторитетный источник истины. Исповедания веры. Спасение. Абсолютное предопределение. Принципы «мирского аскетизма» и «мирского призвания». Культовая деятельность. Англиканство. Отношение к Св. Преданию: древние символы веры, Вселенские соборы, др. традиции. Секуляризация владений церкви. Борьба с католиками и пуританами. Догматическая основа англиканства («39 статей»). Спасение по личной вере, спасающая роль церкви. Церковная иерархия. Таинства. Движение анабаптистов в XVI в. Отношение к крещению и свобода совести. Баптистская традиция религиозной свободы. Вероучение, культ и церковная организация баптистов. Отношение к обрядам и таинствам. Миссионерское движение. Структура церкви. Возникновение меннонитства, адвентизма, мормонов, Свидетелей Иеговы и других протестантских церквей. Их традиции, вероучение, культ, праздники, структура церковной организации.
18	Ислам	Тема 18. Эволюция религиозных взглядов арабов-кочевников (бедуинов), особенности социально-политической и экономической обстановки. Караванные пути и города (Ясриб (Медина), Мекка). Кааба в Мекке. Влияние иудаизма и христианства. Жизнь Мухаммеда. Источники: Коран; хадисы, составляющие Сунну. Начало распространения ислама в Мекке. Учения о единобожии, о страшном суде, о справедливости, о бессмертии души и загробном возмездии. Хиджра и образование первого мусульманского государства в Медине. Установление принципов религиозно-политической жизни и ритуальной практики ислама. Мусульманская община в Медине. Устав, организационные формы, законы и предписания. Эпоха праведных халифов, завоевания. Причины распространения ислама. Особенности исламского вероучения и культа. Письменная фиксация Корана после смерти Мухаммеда. Разночтения в Коране. Структура Корана и периоды его ниспослания. Сура. Аят. Проблема толкования Корана. Сунна – Священное Предание ислама и ее композиции. Догматика ислама. Пять основных догматов. Единобожие (таухид). Вера в пророков Аллаха и посланничество Мухаммеда. Вера в воскресение, Судный день, Рай и Ад. Джихад и его виды. Законы шариата. Запреты

		и предписания в исламе. История возникновения и особенности суннизма, шиизма, суфизма. Отношение к Корану, община, культ, обряды и праздники.
19	Религиозный экстремизм	Тема 19. История взаимоотношений различных религиозных конфессий государства в конце XX – начале XXI вв. Рост религиозности в 90-х гг. XX вв. Несовершенство российского законодательства и связанные с этим проблемы религиозной жизни России. Численность и распределение верующих по различным конфессиям мира и России. Вмешательство православной церкви в жизнь государства на рубеже XX – XXI вв. Позиция государства по отношению к различным религиозным конфессиям (заявляемая и фактическая). Фактическое неравноправие религий, религиозных объединений и религиозных групп. Нарушения свободы совести и свободы вероисповедания в современной России. Свобода совести и ее реализация в РФ. Законодательное обеспечение свободы совести в современной России. Общая характеристика нетрадиционных религий. Особенности и разновидности нетрадиционных религий. Понятие и причины распространения нетрадиционных религий. Обозначения для религий, появившихся в 60 - 70-е гг. XX в.: «нетрадиционные культы», «новые религии», «религии Нового века» и др. Причины распространения нетрадиционных религий в мире и современной России. Общественно-политическая и духовная обстановка общества. Классификация «нетрадиционных религий» по содержанию вероучения: неохристианские течения, неоориенталистские объединения, синкретические и универсалистские движения, оккультно-мистические и неоязыческие учения и школы, сатанинские группы.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

- Тема 1. Предмет мифологии истории религий
- Тема 2. Мифология, религия и философия как исторические типы мировоззрения
- Тема 3. Христианство
- Тема 4. Ислам
- Тема 5. Буддизм
- Тема 6. Религиозный экстремизм

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Первобытные формы верований и культов

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности первобытного мышления. Традиции, морально-этические установки и табу.
2. Аниматизм. Анимизм. Тотемизм. Фетишизм. Магия.
3. Отражение религиозных представлений в первобытном искусстве.

Тема 2. Религии народов Древнего Востока

Вопросы для обсуждения:

1. Природные и социальные предпосылки возникновения мифологических и религиозных представлений на Древнем Востоке

2. Пантеон богов:

- А) древних шумеров;
- Б) древних египтян;
- В) в зороастризме.

3. Космология древних шумеров, египтян и персов. Общие и особенные черты

4. Культовая практика:

- А) древних шумеров;
- Б) древних египтян;
- В) в зороастризме

5. Жречество и его роль в развитии религии и общества народов Древнего Востока

Тема 3. Религиозные представления в Древней Греции и Древнем Риме

Вопросы для обсуждения:

1. Природа, общество и государство и их влияние на религиозные представления Древней Греции и Рима

2. Структура пантеона богов древних греков и римлян. Общее и особенное

3. Космология древних греков

4. Культовая, обрядовая практика и праздники древних греков и римлян

5. Жреческое сословие и его роль в жизни общества

Тема 4. Языческие верования древних славян

Вопросы для обсуждения:

1. Космология древних славян

2. Пантеон богов и духи в славянской мифологии

3. Культовая, обрядовая практика и праздники древних славян

4. Одежда и жилище, орнамент и обереги как воплощение религиозной символики

славян

Тема 5 и 6. Конфуцианство и синтоизм

Вопросы для обсуждения:

1. Исторические условия возникновения конфуцианства и синтоизма

2. Учение, культ и обрядность:

- а) в конфуцианстве
- б) в синтоизме

3. Культ императора:

- а) в конфуцианстве
- б) в синтоизме

4. Пантеон богов в синтоизме

Тема 7. Иудаизм

Вопросы для обсуждения:

1. История формирования иудаизма от древности до наших дней

2. Структура и содержание Танаха (Ветхого Завета). Талмуд: Агада, Галаха, Мишна

3. Библейские пророки

4. Культ и догматика иудаизма

5. Современное состояние и течения в иудаизме

Тема 8. Индуизм

Вопросы для обсуждения:

1. История развития индуизма

2. Пантеон богов

3. Священные тексты индуизма

4. Основные понятия индуизма и доктрины о сансаре, карме, мокше, нирване, Атмане, Брахмане

5. Культово-обрядовая практика

6. Формирование 4-х варн (брахманы, кшатрии, вайшьи, шудры). Развитие кастовой системы до наших дней

7. Основные направления индуизма (вишнуизм, бхактизм, шиваизм, шактизм, смартизм и др.)

Тема 9. Буддизм

Вопросы для обсуждения:

1. Жизнь и проповедь Будды
2. Учение о четырех благородных истинах
3. Буддийская картина мира
4. Культово-обрядовая практика (молитва, праздники, храмы, ступы, символы и талисманы)
5. Основные направления буддизма: Хинаяна (тхеравада), махаяна и ваджраяна

Тема 10. Зарождение христианства

Вопросы для обсуждения:

1. Исторические условия и причины возникновения христианства. Связь иудаизма и христианства.
2. Структура и содержание Нового Завета. Канонические, нехристианские источники и апокрифы раннехристианского периода
3. Символ веры, догматы, таинства и культ христиан
4. Христианская церковь как социальная организация (автокефальные и автономные церкви, церковная иерархия, отношения с миром)
5. Раннехристианские ереси IV – VII вв. (гностики, ариане, монофелиты, монофизиты, манихеи, несториане и др.)
6. История и специфика разделения христианской церкви на православие и католичество

Тема 11. Ислам

Вопросы для обсуждения:

1. Исторические, социально-экономические, политические и культурные условия зарождения ислама
2. История создания, структура и содержание Корана
3. Основы вероучения ислама. Законы шариата
4. Мусульманские праздники и посты
5. Предписания и запреты в поведении, семейных отношениях и в приеме пищи
6. Мусульманские течения и направления (суннизм, шиизм, суфизм и др.)

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Сопоставительная таблица: Религии Древнего мира

Религии	Култ	Догматика
Древнеегипетская		
Древнешумерская		
Древнегреческая		
Древнеримская		

Сопоставительная таблица: Национальные религии

Религии	Култ	Догматика
Индуизм		
Иудаизм		
Синтоизм		
Зороастризм		

Сопоставительная таблица: Мировые религии

Религии	Култ	Догматика
Буддизм		
Христианство		
Ислам		

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература:

1. Горелов, А.А. История мировых религий : учебное пособие / А.А. Горелов. – 6-е изд., стереотип. – Москва : Флинта, 2016. – 358 с. – (Библиотека студента). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83435> (дата обращения: 28.05.2019). – ISBN 978-5-89349-763-2. – Текст : электронный.

2. Языкович, В.Р. Религиоведение : учебное пособие / В.Р. Языкович. – Минск : ТетраСистемс, 2008. – 270 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572775> (дата обращения: 28.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-470-758-7. – Текст : электронный.

1. Астапов, С.Н. Философия религии : учебное пособие / С.Н. Астапов, А.Н. Бурлуцкий, Н.С. Капустин ; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону : Южный федеральный университет, 2015. – 132 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461561> (дата обращения: 28.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9275-1653-7. – Текст : электронный.

2. Веремчук, В.И. Социология религии : учебное пособие / В.И. Веремчук. – Москва : Юнити, 2015. – 254 с. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114552> (дата обращения: 28.05.2019). – Библиогр.: с. 215-220. – ISBN 5-238-00737-X. – Текст : электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>
2. <http://www.garant.ru>
3. <http://fgosvo.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Для проведения занятий семинарского типа текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Изучение мифологии и истории религий, как учебной дисциплины предметной подготовки предусматривается Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования Российской Федерации. Она способствует уяснению места религии в культурологическом знании. Позволяет студентом уяснить многообразие и специфику предмета и методов мифологии и истории религий. Содержание курса истории культурологической мысли тесно связано с курсами «Культурология», «история культурологической мысли» и др.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям

(<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены тестами и учет работы студентов в ходе работы на семинарском занятии.

Инструкция для студентов

Задания рекомендуется выполнять по порядку, не пропуская ни одного, даже самого легкого. Если задание не удастся выполнить сразу, перейдите к выполнению следующего задания. Если остается время, вернитесь к пропущенным заданиям. Исправления не допускаются. В вопросах закрытой формы выберите правильный, по Вашему мнению, вариант ответа и обведите его номер кружком. В вопросах открытой формы необходимо дать сформулированный Вами ответ. Каждый правильный ответ оценивается одним баллом, неверный ответ или исправленный ответ баллов не дает.

Критерии оценки

55-48 баллов – «отлично», 47-38 баллов – «хорошо», 37-28 баллов – «удовлетворительно», 27 баллов и менее – «неудовлетворительно».

Религия – это:

менталитет характерный для народов, находящихся на доиндустриальной стадии развития

+ форма мировоззрения, в которой освоение мира происходит через его удвоение на земной и небесный

суеверия или форма мировоззрения противоположная мифологической
все ответы верны

Самой ранней формой религии выступали:

политеистические культы

монотеистические культы

культы вождей

+ культы природы

Тотемизм – это вера в существование:

мира неких духовных сил, духов

+ родственной связи между группой людей и определенными животными или растениями

возможности сверхъестественного воздействия на события, людей, животных
сверхъестественных свойств неодушевленных материальных объектов

Фетишизм – это вера в существование:

мира неких духовных сил, духов

родственной связи между группой людей и определенными животными или растениями

возможности сверхъестественного воздействия на события, людей, животных
+ сверхъестественных свойств неодушевленных материальных объектов

Магия – это вера в существование:

мира неких духовных сил, духов

родственной связи между группой людей и определенными животными или растениями

+ возможности сверхъестественного воздействия на события, людей, животных
сверхъестественных свойств неодушевленных материальных объектов

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

Раскройте важность религиозных источников:

1. Библия: сюжеты книги Бытия, притч Соломона, Экклезиаста, Нагорной проповеди и Апокалипсиса и др.

2. Христианские апокрифы.

3. История создания, структура и содержание Корана

4. Коран (художественный язык сур) и важнейшие хадисы.

5. Структура и содержание Танаха (Ветхого Завета)

6. Мифы о жизни Будды. Буддийские священные тексты

Покажите причинно-следственные связи эволюции культа и догматики:

7. Особенности вероучения и культа православия (богослужение, праздники, почитание икон и святых)

8. Причины и условия принятия православия на Руси

9. Внутренняя структура храма. Православная символика

10. Основы вероучения ислама. Законы шариата

11. Мусульманские праздники и посты

12. Учение о четырех благородных истинах.

13. Культово-обрядовая практика буддизма (молитва, праздники, храмы, ступы, символы и талисманы).

14. Культ и догматика, праздники иудаизма

15. Предписания и запреты в поведении, семейных отношениях и в приеме пищи

Покажите общее и особенное в истории зарождения и развитии религиозных течений:

16. Исторические, социально-экономические, политические и культурные условия зарождения ислама

17. Мусульманские течения и направления (суннизм, шиизм, суфизм и др.)

18. Буддийская картина мира.

19. Хиньяна (тхеравада), Махаяна и другие направления буддизма.

20. История формирования иудаизма от древности до наших дней и современные течения иудаизма.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на	Отлично	90-100

		основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Неудовлетворительный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

к. культ., доц., Уразметов Т.З.

Эксперты:

внешний

д.культ., проф., зав. каф. культурологии УРГПУ

И.Я. Мурзина

внутренний

К.п.н., доцент кафедры

Культурологии и социально-экономических дисциплин

Е.Д. Жукова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.03.06 КУЛЬТУРА НАРОДОВ УРАЛА

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) «Мировая художественная культура и экономика»

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

развитие универсальных компетенций:

- Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5):

- индикаторы достижений - имеет представление о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом аспекте (УК.5.1);

- индикаторы достижений - способен к философскому анализу и обобщению межкультурного пространства современного мира (УК.5.3).

формирование общепрофессиональных компетенций:

- Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8):

- индикаторы достижения - демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности (ОПК.8.1);

- индикаторы достижений - владеет методами осуществления педагогической деятельности (ОПК.8.2);

- индикаторы достижений - преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности (ОПК.8.3).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Культура народов Урала» относится к обязательной части учебного плана, к модулю «Историко-теоретический».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать

способы философского анализа и обобщения;

факты социально-исторического развития современного общества;

социально-исторические типы и формы общественного бытия;

особенности развития культуры народов Урала;

корни развития профессиональной культуры народов Урала;

различия между народной и профессиональной культурой;

ведущие направления и стили в культуре Урала прошлого и современности;

представлять значение «памятников» прошлого в жизни общества, их роль в становлении современной культуры;

роль представителей искусства Урала в культуре России и мира.

уметь

подбирать и трансформировать научные знания для проектирования деятельности педагога;

обосновать выбор наиболее эффективных методов философских анализа и обобщения;

анализировать современные социально-общественные процессы в историческом контексте;

определять содержание понятия «культура» и ее основные виды;

отличать произведения разных эпох, произведения профессионального и народного

искусства;

пользоваться справочной и специальной литературой, художественными репродукциями и альбомами, слайдами, диафильмами, аудио- и видеотехникой и т.п.;

анализировать произведения искусства и высказывать суждения о них;

профессионально свободно владеть и уметь пользоваться понятийным аппаратом художественной культуры (аккультурация, ассимиляция, искусство, народное искусство, национальная культура, стиль, художественная школа, художественный образ, художественная деятельность и др.).

владеть навыками

способами соотнесения научно-теоретических знаний с опытом педагогической деятельности в соответствии с требованиями профессионального стандарта; навыками определения компонентов структуры и функций педагогической;

способами философского анализа событий современной общественной жизни;

самостоятельного поиска материалов о представителях культуры народов Урала;

построения плана развития культуры народов Урала от истоков до настоящего времени;

проведения разбора творчества мастеров различных видов искусств;

выборки произведений уральских мастеров искусства, наиболее важных для развития культуры народов Урала.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Теоретико-методологические аспекты изучения истории культуры Урала	Региональная культура как предмет теоретико-культурологического исследования. Региональная культура как интегрирующее начало жизни на конкретной территории, определяемая условиями существования людей и определяющая формы их существования. Региональная идентичность и региональное самосознание. Урал как региональная культура. Методика анализа региональной культуры. Основные этапы историко-культурного развития Урала. Горнозаводский тип культуры (связанный с промышленным освоением края, строительством заводов, особым типом землевладения, с особыми сложившимися социальными группами и с особым жизненным укладом).
2.	Памятники первобытной культуры на	Особенности первобытной культуры: религиозные верования, синкретизм культуры, памятники первобытного искусства. Памятники первобытного искусства на Урале: наскальная

	Урале	роспись. Археологические свидетельства первобытной культуры на Урале: металлическая скульптура Прикамья; Шигирские идолы. Памятники синташтинско-аркаимской культуры: «осколки» древнейшей цивилизации. Мифология коренных народов Урала. Предания и легенды. Значение изучения культуры древнейших времен.
3.	Культура Урала XVI – XVIII вв.	Колонизация Урала в XVI – XVII вв. Семиотика пространства края. Христианизация края. Миссионерская деятельность Стефана Пермского. «Духовные центры» Урала. Верхотурье. Симеон Верхотурский. Возникновение городов и их архитектурно-планировочные особенности. Уральские города в XVI в. Особенности композиционного построения городов-заводов. Народная традиционная культура: жилище, фольклор, традиции. Театрализованные игрища. Скоморошья потехи. Кирша Данилов — последний скоморох. Народная драма на Урале. Персонажи старинного уральского театра. Урал – центр горнозаводского дела. Формирование горнозаводского типа культуры как выражения «уральского способа жизни». Специфика соотношения народного и профессионального в горнозаводской культуре.
4.	Художественная культура Урала XIX – начала XX в. Архитектура Урала	Основные стили в архитектуре Урала XVIII — начала XX вв. Стиль барокко в архитектуре Урала. Памятники барокко на Урале. Классицизм в архитектуре Урала. «Регулярная застройка» городов. Уральские архитекторы: А.Воронихин, И.Свиязев, М.Малахов. Постройки усадебного типа. Усадьба Расторгуева-Харитоновой в Екатеринбурге. Уральская школа промышленной архитектуры. Храмовое строительство на Урале. Барокко в храмовом зодчестве: Троицкий собор в Верхотурье, Далматов монастырь, строгановские постройки в Усолье. Классицизм в храмовой архитектуре: Ново-Тихвинский женский монастырь в Екатеринбурге. Особенности стиля модерн в архитектуре Урала. Памятники стиля модерн на Урале.
5.	Уральские промыслы	Чугунное художественное литье на Урале: изделия Каслинского завода (скульптура, Каслинский павильон). Златоустовская гравюра на стали: достижения и утраты. Бытовая и художественная медь уральских заводов. Нижнетагильский подносный промысел: особенности промысла, технология, мастера. Творчество крепостных художников Худояровых. Сундучный промысел. Камнерезные изделия уральских мастеров: камеи, вазы, украшения, карта Франции. Произведения уральских мастеров в Эрмитажных коллекциях. Керамические изделия: изразцы строгановских заводов, мелкая пластика. Художественный «красильный» промысел: особенности росписи крестьянских домов. Судьбы традиционных уральских промыслов в XX в.: златоустовская гравюра на стали; тагильский поднос; гранильно-ювелирный промысел.
6.	Профессиональное искусство на Урале	Профессиональное изобразительное искусство и литература на Урале (XIX – начало XX вв.). Творчество А. Корзухина (1835-1894). Основные произведения. Связи с передвижниками. Произведения художника в Третьяковской

		галереи и уральских музеях. Творчество А. Денисова-Уральского (1864-1926). Основные произведения. Дружба с Маминым-Сибиряком. Образ Урала на полотнах Денисова-Уральского. Выставки «Урал и его богатства». «Урал в его живом слове». Д. Мамин-Сибиряк (1852-1912) – певец Урала. Роман «Приваловские миллионы». Из истории театральной и музыкальной культуры Урала (XIX –начало XX вв.): любительский театр и музыкальные кружки. Становление профессионального театра. Антреприза Соколова. Первые театральные постановки.
7	Традиционная культура народов Урала	Этнокультурные особенности народов, населяющих Урал. Своеобразие художественного творчества народов уральской языковой семьи (коми, ханты, манси и др.), алтайской языковой семьи (башкиры и татары). История Урала: диалог культурных традиций.
8	Культура Урала между прошлым и будущим	Рынок и культура: проблема переоценки ценностей. Восстановление исторической памяти. Новое понимание отношений «столица-провинция». Становление новых форм и механизмов организации художественной жизни. Символические репрезентации культуры.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Теоретико-методологические аспекты изучения истории культуры Урала

Тема 2. Памятники первобытной культуры на Урале

Тема 3. Культура Урала XVI – XVIII вв.

Тема 4. Художественная культура Урала XIX – начала XX в. Архитектура Урала

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Теоретико-методологические аспекты изучения истории культуры Урала

Вопросы для обсуждения:

1. Региональная культура как предмет теоретико-культурологического исследования.

2. Региональная культура как интегрирующее начало жизни на конкретной территории, определяемая условиями существования людей и определяющая формы их существования.

3. Региональная идентичность и региональное самосознание.

4. Урал как региональная культура.

5. Методика анализа региональной культуры.

6. Основные этапы историко-культурного развития Урала.

7. Горнозаводский тип культуры (связанный с промышленным освоением края, строительством заводов, особым типом землевладения, с особыми сложившимися социальными группами и с особым жизненным укладом).

Тема 2. Памятники первобытной культуры на Урале

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности первобытной культуры: религиозные верования, синкретизм культуры, памятники первобытного искусства.

2. Памятники первобытного искусства на Урале: наскальная роспись.

3. Археологические свидетельства первобытной культуры на Урале: металлическая скульптура Прикамья; Шигирские идолы.

4.Памятники синташтинско-аркаимской культуры: «осколки» древнейшей цивилизации.

5.Мифология коренных народов Урала. Предания и легенды.

6. Значение изучения культуры древнейших времен.

Тема 3. Культура Урала XVI – XVIII вв.

Вопросы для обсуждения:

1.Колонизация Урала в XVI – XVII вв.

2.Семиотика пространства края.

3.Христианизация края.

4.Миссионерская деятельность Стефана Пермского.

5.«Духовные центры» Урала. Верхотурье. Симеон Верхотурский.

6.Возникновение городов и их архитектурно-планировочные особенности.

7.Уральские города в XVI в.

8.Особенности композиционного построения городов-заводов.

9.Народная традиционная культура: жилище, фольклор, традиции.

10.Театрализованные игрища. Скоморошья потехи. Кириша Данилов — последний скоморох.

11.Народная драма на Урале. Персонажи старинного уральского театра.

12.Урал – центр горнозаводского дела. Формирование горнозаводского типа культуры как выражения «уральского способа жизни».

13.Специфика соотношения народного и профессионального в горнозаводской культуре.

Тема 4. Художественная культура Урала XIX – начала XX в.

Вопросы для обсуждения:

1.Архитектура Урала

2.Основные стили в архитектуре Урала XVIII — начала XX вв.

3.Стиль барокко в архитектуре Урала. Памятники барокко на Урале.

4.Классицизм в архитектуре Урала. «Регулярная застройка» городов.

5.Уральские архитекторы: А.Воронихин, И.Связев, М.Малахов. Постройки усадебного типа. Усадьба Расторгуева-Харитоновна в Екатеринбурге.

6.Уральская школа промышленной архитектуры.

7.Храмовое строительство на Урале. Барокко в храмовом зодчестве: Троицкий собор в Верхотурье, Далматов монастырь, строгановские постройки в Усолье.

8.Классицизм в храмовой архитектуре: Ново-Тихвинский женский монастырь в Екатеринбурге.

9.Особенности стиля модерн в архитектуре Урала. Памятники стиля модерн на Урале.

Тема 5. Уральские промыслы

Вопросы для обсуждения:

1.Чугунное художественное литье на Урале: изделия Каслинского завода (скульптура, Каслинский павильон).

2.Златоустовская гравюра на стали: достижения и утраты.

3.Бытовая и художественная медь уральских заводов. Нижнетагильский подносный промысел: особенности промысла, технология, мастера. Творчество крепостных художников Худояровых.

4. Сундучный промысел. Камнерезные изделия уральских мастеров: камеи, вазы, украшения, карта Франции. Произведения уральских мастеров в Эрмитажных коллекциях.

5.Керамические изделия: изразцы строгановских заводов, мелкая пластика.

6.Художественный «красильный» промысел: особенности росписи крестьянских домов.

7.Судьбы традиционных уральских промыслов в XX в.: златоустовская гравюра на стали; тагильский поднос; гранильно-ювелирный промысел.

Тема 6. Профессиональное искусство на Урале

Вопросы для обсуждения:

1. Профессиональное изобразительное искусство и литература на Урале (XIX – начало XX вв.).
2. Творчество А. Корзухина (1835-1894). Основные произведения. Связи с передвижниками. Произведения художника в Третьяковской галерее и уральских музеях.
3. Творчество А. Денисова-Уральского (1864-1926). Основные произведения. Дружба с Маминым-Сибиряком. Образ Урала на полотнах Денисова-Уральского. Выставки «Урал и его богатства».
4. «Урал в его живом слове». Д. Мамин-Сибиряк (1852-1912) – певец Урала. Роман «Приваловские миллионы».
5. Из истории театральной и музыкальной культуры Урала (XIX – начало XX вв.): любительский театр и музыкальные кружки. Становление профессионального театра. Антреприза Соколова. Первые театральные постановки.

Тема 7. Традиционная культура народов Урала

Вопросы для обсуждения:

1. Этнокультурные особенности народов, населяющих Урал.
2. Своеобразие художественного творчества народов уральской языковой семьи (коми, ханты, манси и др.), алтайской языковой семьи (башкиры и татары). История Урала: диалог культурных традиций.

Тема 8. Культура Урала между прошлым и будущим.

1. Рынок и культура: проблема переоценки ценностей.
2. Восстановление исторической памяти.
3. Новое понимание отношений «столица-провинция». Становление новых форм и механизмов организации художественной жизни.
4. Символические репрезентации культуры.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

создание презентаций по темам курса – самостоятельный подбор и формулировка темы, режиссура и подбор содержания;
разработка фоторяда по темам курса;
составление словаря дисциплины;
подготовка опорных схем и таблиц по темам курса.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в

учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Креленко, Н.С. Введение в историю искусства : учебное пособие / Н.С. Креленко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 237 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=479473> (дата обращения: 25.05.2019). – ISBN 978-5-4475-9407-7. – DOI 10.23681/479473. – Текст : электронный.

2. Культурология. История мировой культуры: хрестоматия / А.Н. Маркова, Е.М. Сквориова, С.Д. Бородин и др. ; ред. А.Н. Маркова. – 2-е изд., стер. – Москва : Юнити, 2015. – 607 с. : ил. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115381> (дата обращения: 25.05.2019). – ISBN 978-5-238-01397-8. – Текст : электронный.

3. Садохин, А.П. История мировой культуры : учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – Ч. 1. – 954 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428649> (дата обращения: 25.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-3302-1. – DOI 10.23681/428649. – Текст : электронный.

4. История искусств в образах, фактах, вопросах : учебное пособие : [14+] / Л.М. Ванюшкина, И.К. Дракина, И.И. Куракина, С.А. Тихомиров ; науч. ред. В.Ф. Максимович ; Высшая школа народных искусств (институт). – Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2016. – Ч. 1. – 187 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499679> (дата обращения: 25.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906697-21-9. – Текст : электронный.

5. История искусств в образах, фактах, вопросах : учебное пособие : [14+] / Л.М. Ванюшкина, Л.В. Дмитриева, И.К. Дракина и др. ; науч. ред. В.Ф. Максимович ; Высшая школа народных искусств (институт). – Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2017. – Ч. 2. – 184 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499678> (дата обращения: 25.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906697-31-8. – Текст : электронный.

6. Садохин, А.П. Мировая художественная культура : словарь / А.П. Садохин. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 668 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226088> (дата обращения: 25.05.2019). – ISBN 978-5-4458-6461-5. – DOI 10.23681/226088. – Текст : электронный.

7. Терминологический словарь по культурологии : словарь / составители В. Л. Бенин, Е. Д. Жукова. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 743 с. — ISBN 978-5-9765-3347-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/96499> (дата обращения: 25.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>
2. <http://www.garant.ru>
3. <http://fgosvo.ru>

Свободно распространяемое программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Базой интегративной схемы предмета является интеграция аксеологического и менталитетного подхода на основе использования логогенетического метода для изучения художественной культуры до нового времени и синергетического метода для нового и новейшего времени; аксеологический принцип в подборе материала; геометрический метод построения занятий.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены темами для эссе, устного опроса, рефератов.

Примерные темы эссе, устного опроса, рефератов для проведения промежуточной аттестации по дисциплине:

1. Памятники первобытного искусства на Урале.
2. «Звериный стиль» в искусстве народов Урала.
3. Аркаим: история открытия и значение памятника.
4. Крепость-завод на Урале: история и современность (на примере архитектурной планировки родного города).
5. Екатеринбург М. Малахова.
6. Стиль классицизма в Перми.
7. Здания классицизма в моем городе.
8. История одного дома.
9. Жизнь и творчество архитектора И. Свиязева, М. Малахова, А. Воронихина (по выбору).
10. Классицизм в архитектуре Урала: история создания и судьбы памятников (на примере одного-двух памятников — по выбору).
11. Города «регулярной застройки»: Петербург и Екатеринбург.
12. Иконописные школы на Урале.
13. Библиотека Строгановых.
14. Библиотека Татищева.
15. Библиотека Демидовых.
16. Книги старого Урала.
17. Демидов и Кирша Данилов.
18. Храмовое строительство на Урале (на примере архитектурных памятников родного города).
19. Град Верхотурье: история и современность.
20. Если бы экскурсоводом был я... (архитектурные достопримечательности моего города).
21. Изделия из меди в быту народов Урала.
22. Уральские редкости в Эрмитаже.
23. А. Денисов-Уральский в Перми.
24. Сценарий викторины «Малахитовая шкатулка» П. Бажова».
25. Художник и его картины (по творчеству А. Корзухина или А. Денисова-Уральского).
26. А. Корзухин – портретист.
27. История одной дружбы (А. Денисов-Уральский и Д. Мамин-Сибиряк).
28. «Чувствуя душу камня» (о камнерезных работах А. Денисова-Уральского).
29. Образ Екатеринбурга в романе Д. Мамина-Сибиряка «Приваловские миллионы».
30. Уральские мастера в сказах П. Бажова.
31. Образ Урала на полотнах А. Денисова-Уральского и в очерках Д. Мамина-Сибиряка.
32. Мемориальный музей уральского писателя (описание коллекции).
33. Бажовские сказы в книжной иллюстрации.
34. Кирша Данилов – последний скоморох.
35. Любительский театр на Урале.
36. История на старинной фотографии.
37. Город, которого мы не знаем: утраченные памятники.
38. Исторические места моего города сегодня.
39. Музеи – хранители исторической памяти (на примере экспозиции одного музея – по выбору).

40. Судьбы уральских промыслов (на примере одного из промыслов: чугунное художественное литье, златоустовская гравюра на стали, нижнетагильский подносный промысел, гранильно-ювелирный промысел, бытовая медь, красильный промысел).

41. Театр моего города.

42. Любимые места моего города.

43. Музеи моего города.

44. Памятники моего города.

45. Мой любимый уральский художник.

46. Театр на Урале: история и современность (на примере одного из театров моего города).

47. Образ Урала на полотнах художников.

48. Революционные праздники и их место в культуре первых послереволюционных лет.

49. Урал в годы Великой Отечественной войны (на примере одного вида искусства: литература, театр, живопись).

50. Судьбы уральского краеведения в XX веке.

51. «Суровый стиль» в живописи уральских художников.

52. Человек труда в творчестве уральских художников.

53. Книжная графика на Урале (на примере творчества одного из уральских художников).

54. История в монументах и памятниках (анализ одного или нескольких произведений монументального искусства на Урале).

55. «Когда я вернусь...» (по произведениям С. Эрзи, Н. Русакова, Э. Неизвестного – по выбору).

56. «И книги имеют свою судьбу» (мое открытие уральской литературы).

57. Уральское кино: история и современность.

58. Свердловский рок: имена и песни.

59. Искусство Урала в виртуальном пространстве (по материалам, представляющим современную художественную культуру в Интернет).

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно	Хорошо	70-89,9

	учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков	удовлетворительного уровня	неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.п.н., старший преподаватель кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин Д.С. Василина

Эксперты:

Внешний - учитель высшей категории (русского языка, литературы и МХК) МБОУ «Школа №113» г.Уфы. Е.Е. Самигуллина

внутренний - канд. культурологи, доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин Т.З Уразметов

МИНОБРНАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Социально-гуманитарный факультет

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.03.07 Социально-культурная антропология

Рекомендуется для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Мировая художественная культура и экономика»

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является освоение следующих компетенций:

Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);

Индикаторы достижения:

УК.5.1. Имеет представление о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом аспекте;

УК.5.3. Способен к философскому анализу и обобщению межкультурного пространства современного мира.

Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8).

Индикаторы достижения:

ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности;

ОПК.8.2. Владеет методами осуществления педагогической деятельности;

ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Социальная и культурная антропология содержательно-методически взаимосвязана с такими предметами, как теория культуры, история культурологической мысли, прикладная культурология.

Освоение данной дисциплины необходимо для всех дисциплин гуманитарного цикла, а также для нового осмысления предшествующих дисциплин.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать:

факты социально-исторического развития современного общества;
социально-исторические типы и формы общественного бытия;
способы философского анализа и обобщения.

уметь:

анализировать современные социально-общественные процессы в историческом контексте;

обосновать выбор наиболее эффективных методов философских анализа и обобщения;

интерпретировать ценностные ориентации педагогической профессии, структуру профессиональной деятельности и основы педагогического мастерства учителя.

владеть навыками:

философского анализа событий современной общественной жизни;

подбирает и трансформирует научные знания для проектирования деятельности педагога;

соотнесения научно-теоретических знаний с опытом педагогической деятельности в соответствии с требованиями профессионального стандарта; навыками определения компонентов структуры и функций педагогической деятельности;

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Антропология как наука	Предмет, понятийный аппарат, методология, методики. Основные направления современной антропологии: антропогенез (филогенез), морфология (учение о становлении всех систем организма человека, т.е. онтогенез), социальная и социально-историческая антропология, популяционная и этническая (расоведение), интегративная и др. направления.
2.	Представления о морфологической, физиологической и социальной эволюции человека	Онтогенез человека: периодизация, основные этапы, особенности, критические и чувствительные периоды. Закономерности морфофизиологических изменений в онтогенезе. Феномен акселерации: аспекты и гипотезы. Факторы роста и развития: наследственные, гормональные, экологические.
3.	Расы	Понятие о популяции и расе. Популяционный полиморфизм и механизмы его появления и поддержания. Структура человеческих популяций. Гипотезы брачных систем человека. Пигментация. Группы крови. Изменчивость: непрерывная, дискретная. Возрастная изменчивость. Концепция расы. Раса и нация: понятия, проблемы и перспективы. Теории моно- и полицентризма. Единство рас. Расы и типы, их географическая локализация. Расовое многообразие. Полиморфизм и политипия современного человека. Изоляты. Миграции, смешение и генный поток как формообразующие факторы современного человека. Этноантропология и особенности популяций: биологические, психологические, социальные, культурные и т. д. Научная несостоятельность расизма и подобных дискриминаций.
4.	Морфология человека. Конституциональная антропология	Проблема конституции. Морфологическая конституция (телосложение): принципы построения, методы и оценки. Функциональная конституция и биохимическая индивидуальность человека. Соматотип. Психостатус человека. Психосоматотип.

		«Адаптивные» типы. Медицинские и экологические аспекты. Конституция и болезни.
5.	Антропогеоценоз	Происхождение и история семейства гоминид. Закономерности эволюции. Палеоантропология. Критерии человека. Ранняя история орудийной деятельности. Факторы изменения физического типа древних гоминид. Происхождение и начальный этап возникновения языка. Основные этапы развития речи и языка. Палео-психология языка: природа логического, сферы бессознательного и сознательного в первобытном мышлении. Демонстрационное манипулирование. Происхождение психических констант. Диффузионизм и константность первобытного мышления. К типологии сочетаний психологических свойств. «Мы – они» - этнический фактор. Динамика первобытного стада.
6.	Экология человека	Человек и среда. Экофакторы. Эконагрузки. Экосистема, ее свойства. Адаптация: факторы, механизмы, критерии. Демографический взрыв и возможные последствия. Рождаемость, смертность. Население и пространство жизни. Экологические аспекты конституции: экологические градиенты, адаптивные типы, экология питания. Развитие цивилизации: опасности и здоровье человека. Мониторинг и генетический груз популяций. Экологический кризис: причины, следствия, проблемы.
7.	Связь этнологического и антропологического научного знания	Связь антропологии и этнологии. Этнопсихология или психологическая антропология. Связь антропологии и этнологии с другими науками. Ведущие антропологи. Антропологические школы. Методы этнологии и антропологии
8.	Социальный (культурный) институт и трансляция социокультурного опыта	Социальный (культурный) институт и его функции. Классификация социальных (культурных) институтов. Социализация и воспитание. Институты социализации. Процессы десоциализации и ресоциализации. Инкультурация и аккультурация
9.	Родство, наследование, брак	Структура и функции семьи и брака. Типы семьи и основные формы брачных отношений. Брачные правила и модели отношений обмена. Родство и системы родства. Родственные группы
10.	Пол и взаимоотношения полов	Пол и социализация. Проблемы современных гендерных исследований. Репродуктивность и сексуальность. Занятость и домашний труд
11.	Социогенез	Анонимная сплоченность. Тандем и гарем. Стадо предлюдей. Социальные критерии и социальные нормы в человеческом стаде. Типология и эволюция человеческих обществ.
12.	Первобытное общество	Общество охотников и собирателей. Родоплеменной строй. Вождество. Исторические пережитки (трайбализм и линидж). Современные «примитивные»

		народы. Материальная культура палеолита, мезолита и неолита (жилища, орудия труда, оружие, одежда). Духовная культура (искусство, религия, музыка, мифология)
--	--	---

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Антропология как наука

Тема 2. Представления о морфологической, физиологической и социальной эволюции человека

Тема 3. Расы

Тема 4. Морфология человека. Конституциональная антропология

Тема 5. Антропогеоценоз

Тема 6. Экология человека

Тема 7. Связь этнологического и антропологического научного знания

Тема 8. Социальный (культурный) институт и трансляция социокультурного опыта

Тема 9. Родство, наследование, брак

Тема 10. Пол и взаимоотношения полов

Тема 11. Социогенез

Тема 12. Первобытное общество

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

№1. Связь этнологического и антропологического научного знания

Вопросы для обсуждения:

1. Связь антропологии и этнологии. Этнопсихология или психологическая антропология

2. Связь антропологии и этнологии с другими науками

3. Ведущие антропологи

4. Антропологические школы

5. Методы этнологии и антропологии

№2. Социальный (культурный) институт и трансляция социокультурного опыта

Вопросы для обсуждения:

1. Социальный (культурный) институт и его функции

2. Классификация социальных (культурных) институтов

3. Социализация и воспитание. Институты социализации

4. Процессы десоциализации и ресоциализации

5. Инкультурация и аккультурация

№3. Родство, наследование, брак

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие, структура и функции семьи и брака

2. Типы семьи и основные формы брачных отношений

3. Брачные правила и модели отношений обмена

4. Родство и системы родства. Родственные группы

№4. Пол и взаимоотношения полов

Вопросы для обсуждения:

1. Пол и социализация

2. Проблемы современных гендерных исследований

3. Репродуктивность и сексуальность

4. Занятость и домашний труд

№ 5. Социогенез

Вопросы для обсуждения:

1. Анонимная сплоченность
2. Тандем и гарем
3. Стадо предлюдей
4. Социальные критерии и социальные нормы в человеческом стаде
5. Типология и эволюция человеческих обществ

№6: Первобытное общество

Вопросы для обсуждения:

1. Общество охотников и собирателей
2. Родоплеменной строй
3. Вождество (военная демократия)
4. Трайбализм и линидж
5. Современные «примитивные» народы
6. Материальная культура палеолита, мезолита и неолита (жилища, орудия труда, оружие, одежда)
7. Духовная культура (искусство, религия, музыка, мифология)

Требования к самостоятельной работе студентов:

№№ п.п.	Раздел дисциплины	Тема	Задание на СРС
1.1	1	Виды предлюдей (10 часов)	Таблица
2.2	2	Формы социальной организации (12 часов)	Таблица
3.3	3	Гендерные характеристики (12 часов)	Таблица

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература:

1.Борко, Т.И. Культурная антропология : учебное пособие : [16+] / Т.И. Борко ; Тюменский государственный университет. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2011. – 232 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571933> (дата обращения: 28.08.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-400-00441-4. – Текст : электронный.

2.Павлова, А.Н. Социальная антропология : учебное пособие / А.Н. Павлова ; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2016. – 96 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459498> (дата обращения: 28.09.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8158-1639-8. – Текст : электронный.

1.Клягин, Н.В. Современная антропология : учебное пособие / Н.В. Клягин. – Москва : Логос, 2014. – 624 с. – (Новая университетская книга). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=233781> (дата обращения: 28.08.2019). – ISBN 978-5-98704-658-6. – Текст : электронный.

2.Луговая, О.М. Социальная антропология : учебное пособие / О.М. Луговая ; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2014. – 143 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457416> (дата обращения: 28.08.2019). – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>

2. <http://www.garant.ru>

3. <http://fgosvo.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Для проведения занятий семинарского типа текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Изучение истории культурологической мысли, как учебной дисциплины предметной подготовки предусматривается Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования Российской Федерации. Она способствует уяснению места истории культурологической мысли в культурологическом знании. Позволяет студентом уяснить многообразие и специфику предмета и методов истории культурологической мысли. Содержание курса истории культурологической мысли тесно связано с курсами «Культурология», «История и теория религий», «Этнология», и др.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ:

1. Ритуал как символический способ защиты от стихийных сил окружающего мира.
2. Ранние формы искусства.
3. Наскальное искусство времен палеолита. Общие черты в монументальной живописи различных регионов мира.
4. Магия - мироотношение первобытных
5. Мифотворчество как одна из первых форм науки человечества.
6. Религия в первобытном обществе. Анализ представлений, рождающих анимизм, фетишизм, тотемизм и иные культы.
7. Война у первобытных народов.
8. Проблемы биологии человека.
9. Морфологические типы (конституции) современного человека. Биологическая изменчивость в современных популяциях человека.
10. Роль наследственности и роль среды в формировании индивидуальности человека.
11. Современное представление о расообразующих факторах.
12. Морфологическое описание современных человеческих рас.

13. Научная несостоятельность расистских теорий.
14. Психологические корни нацизма и расизма.
15. Проблема расовой и национальной идентичности современного человека.
16. Проблемы современной антропологии.
17. Игры животных и игры детей.
18. Учение Чарльза Дарвина о происхождении человека.
19. Синтетическая теория эволюции живой природы и проблемы антропогенеза.
20. Религиозная концепция антропогенеза и христианский эволюционизм Тейяра де Шардена.
21. Находки древних предков человека на территории нашей Родины.
22. Африка - прародина человечества.
23. Основные стадии эволюции человека.
24. Стадия австралопитека в процессе эволюции человека.
25. Стадия архантропа в процессе эволюции человека.
26. Стадия палеоантропа в процессе эволюции человека.
27. Гоминиды верхнего палеолита.
28. Роль факторов внешней среды в процессе эволюции человека.
29. Теории происхождения языка и его эволюции.
30. Роль трудовой, изобразительной и иных знаковых форм деятельности в становлении сознания.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

Покажите основные элементы научного знания о человеке:

1. Предмет и задачи антропологии.
2. Связь антропологии с другими науками
3. Становление эволюционистских концепций в социальной (культурной) антропологии и их общая характеристика.
4. Концепция социального (культурного) института. Функции социального (культурного) института.
5. Классификация социальных (культурных) институтов.
6. Общая характеристика механизмов трансляции социального опыта.
7. Институты социализации.
8. Инкультурация и аккультурация.
9. Речь в структуре социокультурной коммуникации.

Выделите важнейшие элементы социальной природы человека:

10. Ритуал. Ритуальная практика: жертвоприношение, магия, гадание, колдовство, молитва.
11. Институт брака и социальное пространство. Понятие и типы семьи.
12. Системы родства и социальная структура.
13. Пол и социализация.
14. Репродуктивность и сексуальность.
15. Ведущие антропологи и антропологические школы
16. Методы антропологических исследований
17. Социализация и воспитание.
18. Институты социализации
19. Процессы десоциализации и ресоциализации
20. Инкультурация и аккультурация
21. Структура и функции семьи и брака
22. Типы семьи и основные формы брачных отношений
23. Брачные правила и модели отношений обмена
24. Родство и системы родства. Родственные группы
25. Проблемы современных гендерных исследований

26. Занятость и домашний труд
Покажите основные элементы эволюционного пути человека и культуры:
 27. Анонимная сплоченность
 28. Тандем и гарем
 29. Стадо предлюдей
 30. Социальные критерии и социальные нормы в человеческом стаде
 31. Типология и эволюция человеческих обществ
 32. Понятие и классификация рас
 33. Основные понятия антропологии
 34. Гипотезы происхождения человека
 35. Основные этапы эволюции Homo
 36. Генезис антропогеоценозов
 37. Происхождение хозяйственно-культурных типов
 38. Понятие и функции ритуалов

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и	Удовлетворительно	50-69,9

(достаточный)		практически контролируемого материала		
Недостаточный	Отсутствие признаков	удовлетворительного уровня	неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

к. культ., доц., Уразметов Т.З.

Эксперты:

внешний

д.культ., проф., зав. каф. культурологии УРГПУ

И.Я. Мурзина

внутренний

К.п.н., доцент кафедры

Культурологии и социально-экономических дисциплин

Е.Д. Жукова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.03.08 СЕМИОТИКА

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

направленность (профиль) «Мировая художественная культура и профиль по
выбору»

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является:

формирование универсальных компетенций:

- воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5):

индикаторы достижений - имеет представление о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом аспекте (УК.5.1);

индикаторы достижений - способен к философскому анализу и обобщению межкультурного пространства современного мира (УК.5.3).

формирование общепрофессиональных компетенций:

- осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8):

индикаторы достижений - демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности (ОПК.8.1);

индикаторы достижений - владеет методами осуществления педагогической деятельности (ОПК.8.2);

индикаторы достижений - преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности (ОПК.8.3).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Семиотика» относится к обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- факты социально-исторического развития современного общества;
- социально-исторические типы и формы общественного бытия;
- что представляет собой наука семиотика с синхронической и диахронической точек зрения;
- что такое знак и знаковая система;
- каким образом и под воздействием каких факторов развивались знаковые системы;
- какие знаковые системы выделяются; что такое символ, и чем он отличается от знака; законы семиотики;
- что такое текст и каким образом можно его интерпретировать;
- что такое гипертекст;
- чем процесс художественной коммуникации отличается от нехудожественной;
- своеобразие семиотики скульптуры, архитектуры, театра, кино, телевидения;
- каковы признаки культуры как семиотической системы; языка как знаковой системы;
- какова специфика означающего и означаемого; особенности словесно знака и т.д.;

Уметь:

- интерпретировать ценностные ориентации;

- анализировать современные социально-общественные процессы в историческом контексте;
- определять этапы становления, предмет, задачи и структуру современного семиотического знания;
- давать определение знаку, знаковой системе, символу, языку, тексту, гипертексту;
- определять этапы развития знаковых систем;
- идентифицировать знаковые системы. пользоваться законами семиотики;
- определять отличительные особенности семиотики скульптуры, архитектуры, театра, кино, телевидения.

Владеть:

- способами соотнесения научно-теоретических знаний с опытом педагогической деятельности в соответствии с требованиями профессионального стандарта;
- использования основных законов семиотики; семиотического анализа текста; анализа и описания языковых фактов, обоснования лингвистических утверждений.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Семиотика как сфера научных исследований и учебная дисциплина	История становления семиотики. Предмет, задачи семиотики. Место семиотики в ряду других наук: Семиотика и математика, семиотика и логика, семиотика и психология, семиотика и коммуникация в культуре. Связь семиотики и лингвистики. Структура современного семиотического знания (семантика, синтактика, прагматика). Отрасли семиотики (биосемиотика, этносемиотика, лингвосемиотика, абстрактная семиотика, общая семиотика).
2.	История развития семиотического знания	История русской семиотики: перенос внимания с семиотики знака на семиотику человека (в отличие от классической семиотики, концентрирующейся на знаковом, текстовом варианте человека); анализ толпы, коллективных единств с точки зрения их знакового окружения (как знаковое окружение формирует типологию того или иного поведения); аспекты взаимоотношений знаковой и незнаковой действительности (та или иная роль знака в этих отношениях) [интеллектуальный компонент (П.А.Флоренский, Н.Д.Кондратьев); теоретический компонент (А.Н.Веселовский, Н.В.Крушевский, А.А.Потебня); системный компонент

		(Л.И.Петражицкий, А.А.Богданов, А.В.Розенберг, П.А.Сорокин, Н.Д.Кондратьев, В.М.Бехтерев); православный компонент (С.Н.Булгаков, В.С.Соловьев, П.А.Флоренский); символический компонент (В.Иванов, В.И.Вернадский, А.Белый); цивилизационный компонент (Н.Я.Данилевский, В.Ф.Эрн, В.С.Соловьев); метакомпонент (Н.Гумилев) и др.]; семиотика театра (В.Э.Мейерхольд, Н.Н.Евреинов); формальное литературоведение (В.Я.Пропп, М.М.Бахтин), московско-тартуская школа (во главе с Ю.М.Лотманом). Работы Г.Шпета, А.Ф.Лосева. Развитие семиотики за рубежом. Работы Р.Якобсона, Ч.Морриса, Ж.Пиаже, Н.Хомского, Е.Пельца, Ч.С.Пирса, Д.Льюиза, Б.Холл Парти, Р.Барта и др.
3.	Знак и знаковая система	Развитие представлений о знаках и языках. Понятие знака и знаковой системы. Развитие знаковой системы как историко-культурный процесс. Типы знаковых систем. Знак и символ. Общие закономерности функционирования знаковых систем
4.	Знаковый процесс (семиозис)	Понятие семиозиса. Измерения и уровни семиозиса. Семантическое измерение семиозиса. Прагматическое измерение семиозиса. Сентаксическое измерение семиозиса. Индивидуальная и социальные факторы в семиозисе.
5.	Знаковая природа языка	Язык как знаковая система. Понятие языкового знака и его онтологические свойства. Типы отношений между материальной формой знака и обозначаемым объектом. Означающий и означаемый. Автономность развития плана содержания и плана выражения. Язык и код. Теория информации. Избыточность языка. Модели фраз. Кодовые знаки письменной и устной речи. Язык и технические коды. Искусственные языки и их типология. Семиотические и лингвистические теории и модели.
6.	Семиотика текста	Различные подходы к пониманию текста. Признаки текста. Функции текста. Категории текста. Науки, изучающие текст с семиотической точки зрения: герменевтика, текстология, поэтика, нарративная семиотика. Проблемы понимания текста. Процесс художественной коммуникации: семиотика литературы, семиотика живописи и архитектуры, семиотика театра, семиотика кино и телевидения.
7.	Культура как семиотическая система	Информационно-семиотический подход к культуре. Знак в процессе культурогенеза. Основные типы знаковых систем культуры. Вторичные моделирующие системы. Семиотический цикл. Анализ культурных концептов: национальная специфика семиотической картины мира. Универсальное и национально(культурно)-специфичное в знаках, знаковых процессах и знаковых системах. Символические и знаковые системы в культуре, образы, символы и символические порядки ("Культура" в своей сущности не что иное, как символическое выражение иначе невыразимого", - Н.Бицилли). Символ и миф (В.Иванов). Понятие проводников-символов (П.А.Сорокин). Трехчленная модель символов А.Белого. Систематика структуры символов П.Бицилли. Влияние символов на психологию человека, фетишизация символических проводников.

8.	Семиотический анализ текста	Три основных измерения комплексного семиотического исследования: парадигматическое, синтагматическое и семантическое. Текстовый анализ по Р.Барту.
----	-----------------------------	--

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1 Семиотика как сфера научных исследований и учебная дисциплина

Тема 2 История развития семиотического знания

Тема 3 Знак и знаковая система

Тема 4 Знаковый процесс (семиозис)

Тема 5 Знаковая природа языка

Тема 6 Семиотика текста

Тема 7 Культура как семиотическая система

Тема 8 Семиотический анализ текста

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1 «Семиотика как сфера научных исследований и учебная дисциплина»

Вопросы для обсуждения

1.История становления семиотики. Предмет, задачи семиотики.

2.Место семиотики в ряду других наук: Семиотика и математика, семиотика и логика, семиотика и психология, семиотика и коммуникация в культуре.

3.Связь семиотики и лингвистики.

4.Структура современного семиотического знания (семантика, синтактика, прагматика).

5.Отрасли семиотики (биосемиотика, этносемиотика, лингвосемиотика, абстрактная семиотика, общая семиотика).

Тема 2 «История развития семиотического знания»

Вопросы для обсуждения

1.Аспекты взаимоотношений знаковой и незнаковой действительности

2.Семиотика театра (В.Э.Мейерхольд, Н.Н.Евреинов)

3.Формальное литературоведение (В.Я.Пропп, М.М.Бахтин)

4.Московско-тартусская школа (во главе с Ю.М.Лотманом). Работы Г.Шпета, А.Ф.Лосева

5.Развитие семиотики за рубежом. Работы Р.Якобсона, Ч.Морриса, Ж.Пиаже, Н.Хомского, Е.Пельца, Ч.С.Пирса, Д.Льюиза, Б.Холл Парти, Р.Барта и др.

Тема 3 «Знак и знаковая система»

Вопросы для обсуждения

1.Развитие представлений о знаках и языках.

2.Понятие знака и знаковой системы.

3.Развитие знаковой системы как историко-культурный процесс.

4.Типы знаковых систем.

5.Знак и символ.

6.Общие закономерности функционирования знаковых систем

Тема 4 «Знаковый процесс (семиозис)»

Вопросы для обсуждения

1.Понятие семиозиса. Измерения и уровни семиозиса.

2. Семантическое измерение семиозиса.
3. Прагматическое измерение семиозиса.
4. Сентаксическое измерение семиозиса.
5. Индивидуальная и социальные факторы в семиозисе.

Тема 5 «Знаковая природа языка»

Вопросы для обсуждения

1. Язык как знаковая система. Понятие языкового знака и его онтологические свойства.
2. Типы отношений между материальной формой знака и обозначаемым объектом.
3. Означающий и означаемый.
4. Автономность развития плана содержания и плана выражения.
5. Язык и код. Теория информации.
6. Избыточность языка. Модели фраз.
7. Кодовые знаки письменной и устной речи.
8. Язык и технические коды.
9. Искусственные языки и их типология.
10. Семиотические и лингвистические теории и модели.

Тема 6 «Семиотика текста»

Вопросы для обсуждения

1. Различные подходы к пониманию текста.
2. Признаки текста. Функции текста. Категории текста.
3. Науки, изучающие текст с семиотической точки зрения: герменевтика, текстология, поэтика, нарративная семиотика.
4. Проблемы понимания текста.
5. Процесс художественной коммуникации: семиотика литературы, семиотика живописи и архитектуры, семиотика театра, семиотика кино и телевидения.

Тема 7 «Культура как семиотическая система»

Вопросы для обсуждения

1. Информационно-семиотический подход к культуре.
2. Знак в процессе культурогенеза.
3. Основные типы знаковых систем культуры.
4. Семиотический цикл.
5. Анализ культурных концептов: национальная специфика семиотической картины мира.
6. Универсальное и национально (культурно)-специфичное в знаках, знаковых процессах и знаковых системах.
7. Символические и знаковые системы в культуре, образы, символы и символические порядки (Н. Бицilli).
8. Символ и миф (В. Иванов).
9. Понятие проводников-символов (П. А. Сорокин).
10. Трехчленная модель символов А. Белого.
11. Систематика структуры символов П. Бицilli.
12. Влияние символов на психологию человека, фетишизация символических проводников.

Лабораторные работы не предусмотрены.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Контрольное задание: решить кроссворд;

2. Практико-ориентированное задание: сделать презентацию по символу;
3. Сделать реферат, написать эссе.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

1. Семантика и прагматика знака.
2. Семиотика категорий времени и пространства.
3. Семиотические парадоксы и способы их разрешения.
4. Компьютерное моделирование семиотической деятельности.
5. Знание. Представление знаний в семиотической модели.
6. Особенности поведения знака в контексте.
7. Знаки знаков.
8. Социальные и идеологические компоненты знаков (проблемы описания и лексикографической фиксации).
9. Семиотические словари и их структура.
10. Семиотические вопросы построения метаязыков.
11. Семиотические процессоры и обработка информации в различных областях науки и техники.
12. Изоморфизм и гомоморфизм семиотических систем.
13. Вопросы создания семиотических описаний знаков вещей.
14. Семиотические словари поэтов и поэтических произведений.
15. Спорные вопросы семиотической теории.
16. Семиотика игры.
17. Моделирование простой семиотической системы.
18. Правило в семиотике (онтология, генезис, назначение, структура, форма и содержание).
19. Комбинированные семиотические системы и особенности их функционирования.
20. Проблемы переводимости и непереводимости семиотических систем. Способы разрешения конфликтов.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной

программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1.Багновская, Н. М. Культурология : учебник / Н. М. Багновская. — 3-е изд. — Москва : Дашков и К, 2017. — 420 с. — ISBN 978-5-394-00963-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/93536> (дата обращения: 29.04.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2.Путилина, Л.В. Семиотический континуум : учебное пособие / Л.В. Путилина ; Оренбургский государственный университет. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2015. — 109 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439240> (дата обращения: 06.05.2019). — Библиогр. в кн. — ISBN 978-5-7410-1296-3. — Текст : электронный.

3.Волгина, Е.А. Стилистический анализ текста : учебное пособие / Е.А. Волгина. — Ростов-на-Дону : Южный федеральный университет, 2015. — 142 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462051> (дата обращения: 06.05.2019). — Библиогр.: с. 139. — ISBN 978-5-9275-1720-6. — Текст : электронный.

4.Грушевицкая Т. Г. Культурология. Учебник 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юнити-Дана, 2012. URL: <http://www.biblioclub.ru/book/115383/> (дата обращения: 06.05.2019).

5.Махлина, С.Т. Лекции по семиотике культуры и лингвистике [Электронный ресурс] / С.Т. Махлина. - СПб : Издательство «СПбКО», 2010. - 468 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209857> (Дата обращения:21.05.2019).

6.Белый, А. Символизм и философия культуры [Электронный ресурс] / А. Белый. - М. : Директ-Медиа, 2012. - 959 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=7199> (Дата обращения: 21.05.2019).

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>

2. <http://www.garant.ru>

3. <http://fgosvo.ru>

Свободно распространяемой программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации: отсутствуют по данной дисциплине.

Для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), консультаций, текущего контроля и промежуточной

аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Семиотика» призвана способствовать формированию представления о мире символов, знаков, их назначения и применения. Изучение курса строится на знаниях, полученных при изучении школьной дисциплины Логика изложения материала подразумевает использование таких форм проведения занятий, как анализ проблемных ситуаций, выполнение упражнений, терминологические диктанты в сочетании с внеаудиторной работой (написание реферата).

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены тестовыми заданиями, темами для рефератов и вопросами устного опроса.

Примерные вопросы и темы эссе... для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

Вопросы к зачету:

1. Семантика и прагматика знака.
2. Семиотика категорий времени и пространства.
3. Семиотические парадоксы и способы их разрешения.
4. Компьютерное моделирование семиотической деятельности.
5. Знание. Представление знаний в семиотической модели.
6. Особенности поведения знака в контексте.

7. Знаки знаков.
 8. Социальные и идеологические компоненты знаков (проблемы описания и лексикографической фиксации).
 9. Семиотические словари и их структура.
 10. Семиотические вопросы построения метаязыков.
 11. Семиотические процессоры и обработка информации в различных областях науки и техники.
 12. Изоморфизм и гомоморфизм семиотических систем.
 13. Вопросы создания семиотических описаний знаков вещей.
 14. Семиотические словари поэтов и поэтических произведений.
 15. Спорные вопросы семиотической теории.
 16. Семиотика игры.
 17. Моделирование простой семиотической системы.
 18. Правило в семиотике (онтология, генезис, назначение, структура, форма и содержание).
 19. Комбинированные семиотические системы и особенности их функционирования.
 20. Проблемы переводимости и непереводимости семиотических систем. Способы разрешения конфликтов.
- Примерные тестовые задания:
1. Универсальная многозначная категория в культуре, раскрывающаяся через сопоставление предметного образа и глубинного смысла – это:
 5. культурный код;
 6. символ;
 7. канон.
 2. Конвенциональные знаки – это:
 - а) искусственно созданные знаки;
 - б) знаки-образы;
 - с) знаки-признаки.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов,	Отлично	90-100

		приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

Преподаватель кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин
М.А. Чукреева

Эксперты:

внешний:

учитель высшей категории (русского языка, литературы и МХК) МБОУ «Школа №113» г.Уфы Е.Е. Самигуллина

внутренний:

К.п.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин Е.Д. Жукова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Б1.О.03.09(К) Экзамена по модулю «Историко-теоретический модуль»

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

направленность (профиль) «Мировая художественная культура и профиль по
выбору»

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью экзамена по модулю является:

- УК-5 - способности воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах:

индикаторы достижений - имеет представление о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом аспекте (УК.5.1);

индикаторы достижений - способен к философскому анализу и обобщению межкультурного пространства современного мира (УК.5.3).

- ОПК-8 - способности осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний:

индикаторы достижений – демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности (ОПК.8.1);

индикаторы достижений - владеет методами осуществления педагогической деятельности (ОПК.8.2);

индикаторы достижений - преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности (ОПК.8.3).

2. Трудоемкость экзамена по модулю зафиксирована учебным планом и составляет 1 зачетную единицу.

3. Место в структуре основной образовательной программы. Данный экзамен завершает освоение модуля, включающего как культурологические дисциплины, так и дисциплины социально-антропологического направления. Модуль относится к обязательной части учебного плана основной профессиональной образовательной программы по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Экзамен проводится как форма промежуточной аттестации по модулю в 4 семестре.

4. Перечень планируемых результатов освоения:

В результате освоения модуля студент **должен:**

Знать:

- факты социально-исторического развития современного общества
- социально-исторические типы и формы общественного бытия
- способы философского анализа и обобщения

Уметь:

- анализировать современные социально-общественные процессы в историческом контексте
- обосновать выбор наиболее эффективных методов философских анализа и обобщения

Владеть:

- способами философского анализа событий современной общественной жизни.

5. Виды учебной работы по модулю зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание экзамена по модулю

Программа экзамена

Дидактические
(составные части модуля в соответствии с учебным планом ОПОП)

единицы

1. Теория культуры
2. История культурологической мысли
3. История культур и цивилизаций
4. Социология культуры
5. Мифология и история религий
6. Культура народов Урала
7. Социально-культурная антропология
8. Семиотика

Формой итогового контроля знаний и выявления уровня овладения общепрофессиональными компетенциями в результате изучения дисциплины является экзамен, который проводится в электронной форме.

В программу экзамена входят два блока заданий:

- Задания из области теории культуры, социологии культуры и семиотики,
- Задания из области регионоведения, мифологии и религиоведения.

Вопросы первого блока:

1. Философский, гуманитарный, социологический и культурологический подходы к изучению культуры.

2. Понятие культуры в системе категорий обществознания: ее аксиологическая, этносоциологическая и духовная трактовки. Культура как социальное явление.

3. Культура как сущностная характеристика человека. Классификация основных функций культуры.

4. Материальная и духовная культура, их историческое единство и относительная самостоятельность.

5. Актуальная культура, ее сущность и специфика. Специфика культурной памяти. Реакционный аспект культуры.

6. Генезис культуры.

7. Формирование западного и восточного типов культуры.

8. Миф как форма культуры.

9. Национальное и общечеловеческое в культуре.

10. Маргинальная субкультура, специфика ее формирования и функционирования.

Массовая и элитарная культура в современном обществе

11. Общая культура как основа педагогической культуры. Понятие педагогической культуры.

12. Россия в диалоге культур Запада и Востока.

13. Социология культуры как наука, ее предмет и место в системе наук о культуре.

14. Сильные и слабые стороны марксистской социологии культуры.

15. Социология культуры М. Вебера.

16. Социология культуры Э. Дюркгейма.

17. Социология культуры Г. Зиммеля.

18. Т. Парсонс и его методология социокультурного анализа.

19. П.А. Сорокин как классик социологии культуры.

20. Социодинамика культуры в концепции А. Моля.

21. Трактовка культуры в работах отечественных социологов Уральской школы советского периода.

22. Критический анализ концепций культуры, представленных в современной социологической литературе.

23. Народная культура: опыт социологического анализа.

24. Типология культуры как проблема теоретической социологии.

25. Общая характеристика социологических методов, применяемых для исследования культуры.

26. Системный подход в социологии культуры.
 27. Историко-генетический и историко-сравнительный методы в социологии культуры.
 28. Социологические методы исследования природы и сущности массовой и элитарной культуры.
 29. Культурные архетипы как социологическая проблема.
 30. Современное мифотворчество в социологическом освещении.
 31. Семантика и прагматика знака.
 32. Семиотика категорий времени и пространства.
 33. Семиотические парадоксы и способы их разрешения.
 34. Компьютерное моделирование семиотической деятельности.
 35. Знание. Представление знаний в семиотической модели.
 36. Особенности поведения знака в контексте. Знаки знаков.
 37. Социальные и идеологические компоненты знаков (проблемы описания и лексикографической фиксации).
 38. Семиотические словари и их структура. Семиотические вопросы построения метаязыков.
 39. Семиотические процессоры и обработка информации в различных областях науки и техники.
 40. Изоморфизм и гомоморфизм семиотических систем.
 41. Семиотические словари поэтов и поэтических произведений.
 42. Спорные вопросы семиотической теории. Семиотика игры.
 43. Моделирование простой семиотической системы. Правило в семиотике (онтология, генезис, назначение, структура, форма и содержание).
 44. Комбинированные семиотические системы и особенности их функционирования.
 45. Проблемы переводимости и непереводимости семиотических систем. Способы разрешения конфликтов.
- Вопросы второго блока:
1. Памятники первобытного искусства на Урале.
 2. «Звериный стиль» в искусстве народов Урала.
 3. Аркаим: история открытия и значение памятника.
 4. Крепость-завод на Урале: история и современность (на примере архитектурной планировки родного города).
 5. Екатеринбург М. Малахова. Стиль классицизма в Перми.
 6. Здания классицизма в моем городе. История одного дома.
 7. Жизнь и творчество архитекторов И. Свйазева, М. Малахова, А. Воронихина.
 8. Классицизм в архитектуре Урала: история создания и судьбы памятников (на примере одного-двух памятников — по выбору).
 9. Города «регулярной застройки»: Петербург и Екатеринбург.
 10. Иконописные школы на Урале.
 11. Библиотека Строгановых, Татищева, Демидовых.
 12. Храмовое строительство на Урале (на примере архитектурных памятников родного города).
 13. Изделия из меди в быту народов Урала.
 14. Художник и его картины (по творчеству А. Корзухина или А. Денисова-Уральского).
 15. Уральские мастера в сказах П. Бажова.
 16. Образ Урала на полотнах.
 17. Любительский театр на Урале.
 18. История на старинной фотографии. Город, которого мы не знаем: утраченные памятники.

19.Музеи – хранители исторической памяти (на примере экспозиции одного музея – по выбору).

20.Судьбы уральских промыслов (на примере одного из промыслов: чугунное художественное литье, златоустовская гравюра на стали, нижнетагильский подносный промысел, гранильно-ювелирный промысел, бытовая медь, красильный промысел).

21.Памятники моего города.

22.Театр на Урале: история и современность (на примере одного из театров моего города).

23.Урал в годы Великой Отечественной войны (на примере одного вида искусства: литература, театр, живопись).

24.История в монументах и памятниках (анализ одного или нескольких

25.произведений монументального искусства на Урале).

26.«И книги имеют свою судьбу» (мое открытие уральской литературы).

27.Искусство Урала в виртуальном пространстве (по материалам, представляющим современную художественную культуру в Интернет).

28.Мифология, религия и философия как исторические типы мировоззрения

29.Первобытные формы верований и культов

30.Религии народов Древнего Востока

31.Религиозные представления в Древней Греции и Древнем Риме

32.Языческие верования древних славян

33.Конфуцианство

34.Синтоизм

35.Иудаизм

36.Ветхий Завет как историко-культурный памятник

37.Индуизм

38.Буддизм

39.Возникновение христианства

40.Новый Завет как историко-культурный памятник

41.Православие

42.Католицизм

43.Протестантизм

44.Ислам

45.Религиозный экстремизм

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение:

1.Копцева, Н.П. Теория культуры / Н.П. Копцева, К.В. Резникова ; Сибирский Федеральный университет. – Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2014. – 152 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364613> (дата обращения: 20.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7638-2950-1. – Текст : электронный.

2.Культурология. История мировой культуры: хрестоматия / А.Н. Маркова, Е.М. Сквориова, С.Д. Бородин и др. ; ред. А.Н. Маркова. – 2-е изд., стер. – Москва : Юнити, 2015. – 607 с. : ил. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115381> (дата обращения: 20.05.2019). – ISBN 978-5-238-01397-8. – Текст : электронный.

3.Оганов, А. А. Теория культуры : учебное пособие / А. А. Оганов, И. Г. Хангельдиева. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 560 с. — ISBN 978-5-8114-4340-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/119119> (дата обращения: 20.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4.Бенин В.Л. Культура и образование: терминологический словарь. - Уфа: Изд-во БГПУ, 2008.

5.Бенин, В. Л. Педагогическая культурология : учебное пособие / В. Л. Бенин. — 2-е изд., испр. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 379 с. — ISBN 978-5-9765-2769-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/83770> (дата обращения: 20.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6.Гуревич, П.С. Культурология : учебник / П.С. Гуревич. — Москва : Юнити, 2015. — 327 с. : ил. — (Учебники профессора П.С. Гуревича). — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115380> (дата обращения: 20.05.2019). — Библиогр. в кн. — ISBN 978-5-238-01289-6. — Текст : электронный.

7.Терминологический словарь по культурологии : словарь / составители В. Л. Бенин, Е. Д. Жукова. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 743 с. — ISBN 978-5-9765-3347-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/96499> (дата обращения: 20.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

8.Федоров А.А. Введение в теорию и историю культуры. Словарь. —М.: Флинта, 2017. — 463 с. - — ISBN 978-5-89349-704-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/106852> (дата обращения: 20.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

8. Материально-техническое обеспечение:

Для проведения экзамена по модулю используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные компьютерной техникой для проведения экзамена с автоматизированной проверкой.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

— **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

— **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

— **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации

Экзамен проводится как форма промежуточной аттестации по модулю. При выставлении оценки модулю учитываются достижения студентов по составляющим данный модуль дисциплинам.

В ходе экзамена выявляется уровень владения студентом теоретическими положениями историко-теоретических дисциплин. Оценивается полнота, глубина и осознанность знаний, сформированность компетенций, а также самостоятельность мышления.

Экзамен по модулю проводится по билетам, в котором два вопроса (по двум блокам).

В случае организации экзамена по модулю с использованием дистанционных образовательных технологий он проводится в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация по модулю проводится в форме экзамена.

При выполнении письменных ответов, нацеленных на диагностику уровня сформированности определенных компетенций согласно ФГОС и учебной программы, оценивается уровень владения как конкретным, так и обобщенным умением (компетенцией) в области истории науки, теории культуры, семиотики, религиоведения, регионоведения.

Примерный перечень вопросов

Билеты

1. Философский, гуманитарный, Памятники первобытного искусства на социологический и культурологический Урале. подходы к изучению культуры.
2. Понятие культуры в системе категорий «Звериный стиль» в искусстве народов обществознания: ее аксиологическая, Урала. этносоциологическая и духовная трактовки. Культура как социальное явление.
3. Культура как сущностная Аркаим: история открытия и значение характеристика человека. памятника. Шульган-Таш. Классификация основных функций культуры.
4. Материальная и духовная культура, их Мифология народов Урала. историческое единство и относительная самостоятельность.
5. Актуальная культура, ее сущность и Стиль классицизма на Урале. специфика. Специфика культурной памяти. Реакционный аспект культуры.
6. Генезис культуры. Здания классицизма, модерна, ампира в моем городе. История одного дома.
7. Формирование западного и восточного Жизнь и творчество архитекторов Урала. типов культуры.

8	Миф как форма культуры.	Классицизм в архитектуре Урала: история создания и судьбы памятников (на примере одного-двух памятников — по выбору).
9	Национальное и общечеловеческое в культуре.	Города Урала, их особенности.
10	Маргинальная субкультура, специфика ее формирования и функционирования. Массовая и элитарная культура в современном обществе	Иконописные школы на Урале.
11	Общая культура как основа педагогической культуры. Понятие педагогической культуры.	Библиотека Строгановых, Татищева, Демидовых.
12	Россия в диалоге культур Запада и Востока.	Храмовое строительство на Урале.
13	Социология культуры как наука, ее предмет и место в системе наук о культуре.	Изделия из меди в быту народов Урала. ДПИ.
14	Сильные и слабые стороны марксистской социологии культуры.	Художники Урала.
15	Социология культуры М. Вебера.	Уральские мастера в сказах П. Бажова.
16	Социология культуры Э. Дюркгейма.	Образ Урала на полотнах.
17	Социология культуры Г. Зиммеля.	Любительский театр на Урале.
18	Т. Парсонс и его методология социокультурного анализа.	История на старинной фотографии. Город, которого мы не знаем: утраченные памятники.
19	П.А. Сорокин как классик социологии культуры.	Музеи – хранители исторической памяти (на примере экспозиции одного музея – по выбору).
20	Социодинамика культуры в концепции А. Моля.	Судьбы уральских промыслов.
21	Трактовка культуры в работах отечественных социологов Уральской школы советского периода.	Памятники моего города.
22	Критический анализ концепций культуры, представленных в современной социологической литературе.	Театр на Урале: история и современность (на примере одного из театров моего города).

- | | | | |
|----|--|------|--|
| 23 | Народная культура: социологического анализа. | опыт | Урал в годы Великой Отечественной войны (на примере одного вида искусства: литература, театр, живопись). |
| 24 | Типология культуры как проблема теоретической социологии. | | История Урала в монументах и памятниках. |
| 25 | Общая характеристика социологических методов, применяемых для исследования культуры. | | «И книги имеют свою судьбу» (мое открытие уральской литературы). |
| 26 | Системный подход в социологии культуры. | | Искусство Урала в виртуальном пространстве (по материалам, представляющим современную художественную культуру в Интернет). |
| 27 | Историко-генетический и историко-сравнительный методы в социологии культуры. | | Мифология, религия и философия как исторические типы мировоззрения |
| 28 | Социологические методы исследования природы и сущности массовой и элитарной культуры. | | Первобытные формы верований и культов |
| 29 | Культурные архетипы как социологическая проблема. | | Религии народов Древнего Востока |
| 30 | Современное мифотворчество в социологическом освещении. | в | Религиозные представления в Древней Греции и Древнем Риме |
| 31 | Семантика и прагматика знака. | | Языческие верования древних славян |
| 32 | Семиотика категорий времени и пространства. | | Конфуцианство |
| 33 | Семиотические парадоксы и способы их разрешения. | | Синтоизм |
| 34 | Компьютерное моделирование семиотической деятельности. | | Иудаизм |
| 35 | Знание. Представление знаний в семиотической модели. | в | Ветхий Завет как историко-культурный памятник |
| 36 | Особенности поведения знака в контексте. Знаки знаков. | в | Индуизм |
| 37 | Социальные и идеологические компоненты знаков (проблемы описания и лексикографической фиксации). | | Буддизм |

- 38 Семиотические словари и их структура. Возникновение христианства
Семиотические вопросы построения
метаязыков.
- 39 Семиотические процессоры и Новый Завет как историко-культурный
обработка информации в различных памятник
областях науки и техники.
- 40 Изоморфизм и гомоморфизм Православие
семиотических систем.
- 41 Семиотические словари поэтов и Католицизм
поэтических произведений.
- 42 Спорные вопросы семиотической Протестантизм
теории. Семиотика игры.
- 43 Моделирование простой семиотической Ислам
системы. Правило в семиотике
(онтология, генезис, назначение,
структура, форма и содержание).
- 44 Комбинированные семиотические Религиозный экстремизм
системы и особенности их
функционирования.
- 45 Проблемы переводимости и Религиозные верования народов Урала
непереводимости семиотических
систем. Способы разрешения
конфликтов.

В соответствии с требованиями компетентностного подхода в процессе экзамена диагностируется уровень владения студентом программными знаниями (когнитивный компонент) по дисциплине и компетенциями (деятельностный компонент), указанными в ФГОС и учебном плане.

Критериями оценки **знаний** студентов являются:

- владение понятийным аппаратом;
- глубина и осознанность знаний;
- прочность и действенность знаний;
- аналитичность и доказательность рассуждений.

Уровень сформированности **умения**, а также **компетенции** студентов оценивается по следующим критериям:

- использование ранее полученных теоретических знаний при решении педагогических задач;
- способность решать конкретные педагогические задачи и ситуации;
- обоснование, аргументация выполненного решения педагогической задачи и ситуации.

Общая оценка уровня сформированности компетенций обучающихся в результате ответа на экзамене складывается из следующих признаков:

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки)	Пятибалльная шкала (академическ	БРС, % освоения (рейтинговая
--------	--------------------------------	--	---------------------------------	------------------------------

		сформированности)	ая) оценка	оценка)
Повышенны й	Творческая деятельность	Студент продемонстрировал полные, глубокие и осознанные знания; компетенция сформирована полностью; решение задачи (ситуации) осуществлялось с осознанной опорой на теоретические знания и умения применять их в конкретной ситуации.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Студент продемонстрировал хорошие и достаточные знания; компетенции сформированы на достаточном для профессиональной деятельности уровне; знания опирались на практическое применение их в педагогической деятельности.	Хорошо	70-89,9
Удовлетвори тельный (достаточны й)	Репродуктивная деятельность	Студент продемонстрировал недостаточно полные, глубокие и осознанные знания; компетенция сформирована лишь частично, не представляет собой обобщенное умение; описание вопросов вызвало значительные затруднения;	Удовлетвори тельно	50-69,9
Недостаточн ый	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня; студент продемонстрировал отсутствие знаний; компетенция не сформирована даже на уровне отдельного умения; студент не ориентируется в истории искусства и культуры.		неудовлетвор ительно	Менее 50

Результаты промежуточной аттестации в форме экзамена по модулю в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.п.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин
Е.Д.Жукова

Эксперты:

К.п.н., доцент кафедры всеобщей истории С.В.Рябова

Д.п.н., профессор кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин
В.Л.Бенин

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.04.01 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ЯЗЫК ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИСКУССТВА

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) «Мировая художественная культура и экономика»

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является формирование:

- Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5):

индикаторы достижений - имеет представление о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом аспекте (УК.5.1);

индикаторы достижений - способен к философскому анализу и обобщению межкультурного пространства современного мира (УК.5.3).

- Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4):

индикаторы достижений - демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности и условия их реализации (ОПК.4.1).

- Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8):

индикаторы достижений - демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности (ОПК.8.1);

индикаторы достижений - владеет методами осуществления педагогической деятельности (ОПК.8.2);

индикаторы достижений - преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности (ОПК.8.3).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Художественный язык произведений искусства» относится к обязательной части учебного плана, к художественно-эстетическому модулю.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать: место истории культуры в социально-гуманитарном знании, проблемы хронологии и периодизации всеобщей истории культуры; исторической типологии культур, основные исторические этапы развития культуры, основные признаки и характеристики каждого из этапов развития культуры, основные персоналии и хрестоматийные произведения каждой исторической эпохи, специфику советской культуры и ее место в мировой и отечественной культуре;

уметь: анализировать общее и особенное на различных этапах развития мировой культуры, давать характеристику культурно-историческим эпохам согласно основным концепциям, характеризовать ведущие направления российской культуры, свободно интерпретировать фактологический материал дисциплины;

владеть навыками пользования понятиями и категориями истории культуры, анализа восточного и западного идеальных типов всеобщей истории культуры, формирования концептов национальной культуры и культурного империализма, осуществления принципов толерантности и плюралистичности в осуществлении культурологических исследований.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом

основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Художественный образ и художественные средства.	Художественный образ как основной компонент художественной культуры. Психологическая природа художественного образа. Особенности его восприятия. Исторические типы художественного восприятия людьми окружающего мира в искусстве (первобытный, античный, средневековый, ренессансный, барочный, классицистический, импрессионистский и реалистический, модернистский, ассоциативный). Понятие о выразительных (художественных) средствах. Классификация искусств по типу художественных средств: временные, пространственные и синтетические. Жанры в искусстве. Художественный материал и художественная техника. Линия и рисунок. Образные художественные средства. Тема и сюжет. Закон композиции. Закон ритма. Изображение предмета, пространства, времени в искусстве. Стил как общность образной структуры и художественных средств. Основные художественные стили в истории мировой художественной культуры.
2.	Основы герменевтики и семиотики искусства.	Проблема понимания художественного языка и смысла произведений искусства прошлых лет. Метод герменевтики в искусствознании. Знак и символ в искусстве. История основных распространенных символов в искусстве с древнейших времен до настоящего времени.
3.	Образ человека в искусстве.	Идеальные типы личности с первобытной эпохи до XX века. Идеал красоты мужчины и женщины. Костюмы эпохи как отражение представлений о человеке. Художественные модели взаимоотношений между людьми (любовь, дружба, семья, брак, социальный коллектив).
4.	Образ мироздания в искусстве.	Отношение к природе и формирование ее облика в художественных образах исторических эпох. Художественные образы обитаемого пространства в архитектуре. Религия в искусстве: образ божества, особенности культового искусства. Основные категории мироздания в художественном отражении (время, пространство, движение, представления о смерти).
5.	Отражение в искусстве	Характер взаимодействия социальных условий существования художественной культуры и создаваемой

	общественных отношений.	искусством картины. Отражение социальной структуры общества в художественных образах эпохи. Образ власти и государства. Хозяйство и труд человека, отношения к богатству и бедности в художественной модели эпохи. Влияние крупнейших исторических событий на художественную культуру.
6.	Педагогический потенциал искусства.	Взаимодействие педагогики и художественной культуры. Воспитательное назначение искусства в представлениях древних мыслителей. Значение педагогического потенциала художественной культуры.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Художественный образ и художественные средства.

Тема 2. Основы герменевтики и семиотики искусства.

Тема 3. Образ человека в искусстве.

Тема 4. Образ мироздания в искусстве.

Тема 5. Отражение в искусстве общественных отношений.

Тема 6. Педагогический потенциал искусства.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Занятие 1. Тема: Художественный образ и художественные средства.

Задания:

Разработка собственного художественного образа-портрета (коллаж)

Занятие 2. Тема: Основы герменевтики и семиотики искусства.

Задания:

Анализ-описание художественного произведения

Занятие 3. Тема: Образ человека в искусстве

Задания:

Составление сравнительной характеристики портретов разных эпох

Занятие 4. Тема: Образ мироздания в искусстве.

Задания:

Составление словесного описания пейзажей разных типов

Занятие 5. Тема: Отражение в искусстве общественных отношений.

Задания:

Разработка презентации о динамике развития мировосприятия разных исторических эпох

Занятие 6. Тема: Педагогический потенциал искусства.

Задания:

Организация конференции по прочитанным статьям (статьи ежегодно обновляются)

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

создание презентаций по темам курса – самостоятельный подбор и формулировка темы, режиссура и подбор содержания;

разработка фоторяда по темам курса;

составление словаря дисциплины;

подготовка опорных схем и таблиц по темам курса.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-

педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Гуревич, П.С. Эстетика : учебник / П.С. Гуревич. – Москва : Юнити, 2012. – 304 с. – (Учебники профессора П.С. Гуревича). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118543> (дата обращения: 26.05.2019). – ISBN 978-5-238-01021-2. – Текст : электронный.

2. Никитич, Л.А. Эстетика : учебник / Л.А. Никитич. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити, 2015. – 207 с. : ил. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446500> (дата обращения: 26.05.2019). – ISBN 978-5-238-02481-3. – Текст : электронный.

3. Пивоев, В.М. Эстетика : учебное пособие / В.М. Пивоев. – 2-е изд. – Москва : Директ-Медиа, 2013. – 303 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210656> (дата обращения: 26.05.2019). – ISBN 978-5-4458-3481-6. – DOI 10.23681/210656. – Текст : электронный.

4. Салеев, В.А. Эстетика: краткий курс : [16+] / В.А. Салеев. – Минск : ТетраСистемс, 2012. – 160 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=111938> (дата обращения: 26.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-536-271-6. – Текст : электронный.

5. Титаренко, И.Н. Эстетика : учебное пособие / И.Н. Титаренко ; Минобрнауки России, Технологический институт Южного федерального университета в г. Таганроге. – Таганрог : Технологический институт Южного федерального университета, 2011. – 245 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241203> (дата обращения: 26.05.2019). – ISBN 978-5-8327-0449-4. – Текст : электронный.

6. Терминологический словарь по культурологии : словарь / составители В. Л. Бенин, Е. Д. Жукова. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 743 с. — ISBN 978-5-9765-3347-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/96499> (дата обращения: 26.05.2019). — Режим доступа:

для авториз. пользователей.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>

2. <http://www.garant.ru>

3. <http://fgosvo.ru>

Свободно распространяемой программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Изучение художественного языка произведения искусства как учебной дисциплины предметной подготовки предусматривается Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования Российской Федерации. Она способствует уяснению места истории культуры в культурологическом знании, позволяет студентам уяснить многообразие и специфику предмета и методов культурологии. История культуры опирается на теорию и философию культуры и способствует уяснению материалов по дисциплинам «Мировая художественная культура», «История религий», «Культура повседневности», «Прикладная культурология», «Менеджмент культуры», «Экономика культуры».

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены темами для рефератов и вопросами устного опроса.

Примерные вопросы к зачету:

1. Художественный образ как основной компонент художественной культуры.
2. Психологическая природа художественного образа.
3. Особенности его восприятия.
4. Исторические типы художественного восприятия людьми окружающего мира в искусстве (первобытный, античный, средневековый, ренессансный, барочный, классицистический, импрессионистский и реалистический, модернистский, ассоциативный).
5. Понятие о выразительных (художественных) средствах.
6. Классификация искусств по типу художественных средств: временные, пространственные и синтетические.
7. Жанры в искусстве.
8. Художественный материал и художественная техника. Линия и рисунок. Образные художественные средства.
9. Тема и сюжет. Закон композиции. Закон ритма.
10. Изображение предмета, пространства, времени в искусстве.
11. Стилль как общность образной структуры и художественных средств.
12. Основные художественные стили в истории мировой художественной культуры.
13. Проблема понимания художественного языка и смысла произведений искусства прошлых лет.
14. Метод герменевтики в искусствознании.
15. Знак и символ в искусстве.
16. История основных распространенных символов в искусстве с древнейших времен до настоящего времени.
17. Идеальные типы личности с первобытной эпохи до XX века.
18. Идеал красоты мужчины и женщины. Костюмы эпохи как отражение представлений о человеке.
19. Художественные модели взаимоотношений между людьми (любовь, дружба, семья, брак, социальный коллектив).
20. Отношение к природе и формирование ее облика в художественных образах исторических эпох.
21. Художественные образы обитаемого пространства в архитектуре.
22. Религия в искусстве: образ божества, особенности культового искусства. Основные категории мироздания в художественном отражении (время, пространство, движение, представления о смерти).
23. Характер взаимодействия социальных условий существования художественной культуры и создаваемой искусством картины.

24. Отражение социальной структуры общества в художественных образах эпохи.
25. Образ власти и государства.
26. Хозяйство и труд человека, отношения к богатству и бедности в художественной модели эпохи.
27. Влияние крупнейших исторических событий на художественную культуру.
28. Взаимодействие педагогики и художественной культуры.
29. Воспитательное назначение искусства в представлениях древних мыслителей.
30. Значение педагогического потенциала художественной культуры.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.п.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин
Е.Д.Жукова

Эксперты:

внешний - учитель высшей категории (русского языка, литературы и МХК) МБОУ
«Школа №113» г.Уфы Е.Е. Самигуллина

внутренний - д.п.н., профессор кафедры культурологии и социально-экономических
дисциплин В.Л.Бенин

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.04.02 МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) «Мировая художественная культура и экономика»

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является формирование:

- УК-5 способности воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах:

индикаторы достижений - имеет представление о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом аспекте (УК.5.1);

индикаторы достижений - способен к философскому анализу и обобщению межкультурного пространства современного мира (УК.5.3).

- ОПК-8 способности осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний:

индикаторы достижений - демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности (ОПК.8.1);

индикаторы достижений - владеет методами осуществления педагогической деятельности (ОПК.8.2);

индикаторы достижений - преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности (ОПК.8.3).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Мировая художественная культура» относится к обязательной части учебного плана, к художественно-эстетическому модулю.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать

синтетическую панораму мирового художественного процесса, его главные направления и тенденции, овладеть знанием законов развития художественной культуры;

Уметь

понимать единство и сложность мировой художественной культуры в ее качественно своеобразных и уникальных явлениях, осознавать значение и ответственность каждого субъекта художественной культуры – художника, исполнителя, зрителя, теоретика-критика, учителя искусства – в движении культуры, в культурной эстафете, передаваемой от поколения к поколению;

Владеть

навыками эмоционального освоения и понимания художественных ценностей, размышлять о них, оценивать их духовное содержание, постигать язык различных искусств, своеобразие средств выразительности, индивидуальность творческой манеры мастеров.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы

(контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Раздел I. Введение в теорию мировой художественной культуры. Тема 1. Мировая художественная культура как система. Тема 2. Художественный образ и художественные средства.	<i>Тема 1. Мировая художественная культура как система.</i> Сущность понятия «Мировая художественная культура». Варианты деятельностного, аксиологического, игрового, знаково-символического подходов к определению понятия сущности. Структура мировой художественной культуры с точки зрения историко-культурного процесса. Эволюция структуры художественной культуры. Основные методологические основы изучения мировой художественной культуры. Искусство как основной элемент художественной культуры. <i>Тема 2. Художественный образ и художественные средства.</i> Художественный образ как основной компонент художественной культуры. Психологическая природа художественного образа. Исторические типы художественного восприятия людьми окружающего мира в искусстве. Классификация искусств. Жанры в искусстве. Основные художественные стили в истории мировой художественной культуры.
2	Раздел II. Социально-историческое развитие мировой художественной культуры. Тема 1. Художественная культура первобытности. Тема 2. Художественная культура древневосточных цивилизаций. Тема 3. Античная художественная культура. Тема 4. Художественная культура средневековой Европы и Руси. Тема 5. Художественная культура средневековых восточных цивилизаций. Тема 6. Художественная культура переходного периода от средневековья к цивилизации индустриального	<i>Тема 1. Художественная культура первобытности.</i> Открытие первобытной художественной культуры в середине XIX века. Синкретическая целостность первобытной культуры, основные этапы ее формирования и развития. Миф как содержательная основа художественной культуры. Наскальная живопись и мелкая пластика как основные виды искусства первобытности. «Звериный стиль» в декоративно-прикладном искусстве скифов и сарматов. Мегалитическая архитектура первобытной эпохи: менгиры, дольмены, аллеи камней, кромлехи. <i>Тема 2. Художественная культура древневосточных цивилизаций.</i> Понятия «Восток-Запад» в художественной культуре. Традиционность, консерватизм и цикличность как особенности Востока и их влияние на художественную культуру. §1. Художественная культура Древнего Египта. Периодизация истории и культуры Древнего Египта. Картина мира, запечатленная в искусстве Древнего Египта. Архитектура как ведущий вид искусства. Единство архитектуры и скульптуры. Портрет и скульптура в живописи. Основные жанры в древнеегипетской литературе. Влияние древнеегипетской художественной культуры на последующие культуры

общества (XIV – XVIII вв.). Тема 7. Художественная культура XIX – XX вв	мира. §2. Особенности художественной культуры древнего междуречья. Взаимодействие культур на территории Междуречья. Образы религии и мифологии в искусстве. «Эпос о Гильгамеше». Архитектура Двуречья. Основные художественные образы и символы. Декоративно-прикладное искусство народов Двуречья. §3. Художественная культура Древней Индии. Истоки индийской культуры и цивилизации Мохенджо-Даро и Хараппы. Отражение природы и страны в гимнах Ригведы и Самаведы. Возникновение буддизма и его влияние на художественную культуру Основные типы архитектуры. Характеристика великих эпических поэм «Махабхараты» и «Рамаяны». <i>Тема 3. Античная художественная культура.</i> §1. Художественная культура Древней Греции. Античное мировоззрение. Греческая мифология. Истоки античной художественной культуры в искусстве Крита. Поэмы «Илиада» и «Одиссея». Греческий храм классического периода. Зарождение театра и его демократический характер. Эмоциональность и экспрессия в скульптуре Скопаса, Праксителя, Лисиппа, Леохара. Античная живопись в произведениях античных авторов. §2. Особенности художественной культуры Древнего Рима. Этруские истоки художественной культуры Древнего Рима Римская литература. Архитектурный облик Рима. Типы построек: дороги, мосты, акведуки, термы, амфитеатры, храмы и гробницы. Образ человека в скульптурном портрете. Фресковая живопись Помпей. Влияние христианства на художественную культуру последних веков Римской империи IV-V вв. н.э. <i>Тема 4. Художественная культура средневековой Европы и Руси.</i> §1. Церковное искусство средневековой Европы V-XIV вв. Периодизация развития культуры: дороманский период (V-VII вв.), каролингский период (VIII-IX вв.), романский период (X-XII вв.), готический период (XIII-XV вв.). Православие и католицизм. Художественное оформление церковных праздников в православии и католицизме. Развитие церковной музыки. Основные жанры церковной литературы. §2. Основные художественные стили эпохи средневековья. Византийский стиль. Космологическая символика православного храма. Гностический смысл изображения (мозаика, фреска, икона) в живописном оформлении архитектуры. Соборы Киева (Собор Св. Софии), Новгорода, Полоцка, Чернигова. Характер живописи. Зарождение иконописных традиций на Руси под влиянием Византии. Романский стиль. Готический стиль. §3. Замковая рыцарская культура. Рыцарская этика и куртуазность в художественной культуре. Этикетность
---	---

		как главная черта замковой культуры. Танец в «замковой» художественной культуре. Развитие декоративно-прикладного искусства. Костюм как показатель социального статуса человека. §4. Городская художественная культура средневековья. «Смеховая культура». Площадной театр, его жанры: миракли, мистерии, моралите, фарс. Карнавал. Светская музыкальная культура. Средневековый городской фольклор. §5. Художественная культура средневековой Руси IX-XVI веков. Искусство Киевской Руси, Московской Руси. Языческие истоки древнерусской художественной культуры. Московский Кремль. Формирование национальной русской школы иконописи. Развитие церковной музыки. Искусство книжной миниатюры XVI века. <i>Тема 5. Художественная культура средневековых восточных цивилизаций.</i> §1. Художественная культура Арабского халифата VII-XVII вв. Складывание ислама и арабские завоевания как основные условия формирования художественной культуры арабского халифата. Коран. Городской характер арабской художественной культуры. Архитектура арабского города. Альгамбра. Особенности классической литературы арабских стран. Декоративный характер арабского искусства. Музыкальная культура. §2. Художественная культура средневековой Индии. Этапы в развитии художественной культуры средневековой Индии. Скульптура как ведущий элемент в декоре храма. Искусство горельефа. Архитектурные ансамбли. Развитие литературы. Исламизация Индии. Мавзолей как основной тип архитектуры. Мавзолей Тажд-Махал. §3. Художественная культура средневекового Китая. Слияние традиций буддизма, конфуцианства, даосизма и новое осмысление природы и художественных ценностей. Архитектура. «Запретный город». Жанры драматургии. Живопись. §4. Художественная культура средневековой Японии VII-XVIII вв. Символика и структура буддийского храма (кондо, пагода). Развитие японской поэзии. Разнообразие жанров в японском национальном театре. Декоративно-прикладное искусство. <i>Тема 6. Художественная культура переходного периода от средневековья к цивилизации индустриального общества (XIV-XVIII вв.)</i> §1. Эпоха Возрождения в Западной Европе XIV-XVI вв. Идеи гуманистов XIV-XVI вв. в художественной культуре. Возрождение идеалов античности. Архитектура, литература. Живопись предвозрождения, раннего, высокого и позднего возрождения. Титанизм. §2. Северное возрождение и протестантская культура
--	--	--

		Германии и северных Нидерландов XVI-начала XVII вв. Идеи реформации в литературе. Виды искусства в искусстве. §3. Художественная противоречивость XVII века. Противоречивость и художественная пестрота XVII века как отражение исторической обстановки. Многообразие творчества Шекспира в театре «Глобус». Вхождение России в русло европейской культуры в середине XVII века. Оружейная палата как художественный центр и деятельность «царского изографа» С.Ушакова. Возникновение придворного театра. Смена жанровой системы в музыке и появление оперы, сонаты, концерта, балета. Формирование классицизма. Классицизм в архитектуре XVII века. Версальский комплекс. §4. Влияние идеологии Просвещения на художественную культуру XVIII века. Рококо. Камерность и миниатюрность рококо в декоративно-прикладном искусстве и костюме. Разнообразие и смешение стилей в художественной культуре Германии и России. Барокко и рококо в архитектуре, живописи и интерьере. Идеал Просвещения в литературе. Складывание просветительского реализма в изобразительном искусстве. Влияние революционных идей на художественную культуру конца XVIII-начала XIX вв. <i>Тема 7. Художественная культура XIX-XX вв.</i> §1. Стиль романтизм в художественной культуре XIX века. Исторические условия складывания романтизма. Образы романтического героя в художественной культуре. Обращение к национальным и историческим мотивам в литературе. Движение декабристов в России. Многообразие течений в русском романтизме. Психологизм образов и глубина чувств в портретах. §2. Реализм в художественной культуре XIX века. Исторически условия складывания реализма как художественного стиля во второй половине XIX века. Реалистические школы в живописи Западной Европы и России. Роль «Товарищества передвижных выставок» в процессе демократизации искусства. Поддержка П.М.Третьяковым течения передвижников и создание национальной картинной галереи. Реалистические тенденции в музыке. §3. Художественная культура Западной Европы и России на рубеже XIX и XX веков. Роль революционных событий и войн конца XIX - начала XX вв. в складывании особенностей художественной культуры. Эксперименты в живописи и рационалистическое осмысление импрессионизма в творчестве постимпрессионистов. Формирование стиля «модерн» в искусстве. Деятельность объединения «Мир искусства». «Серебряный век» русской поэзии. Организация «Русских сезонов» в Париже. Авангард. Народная тема в искусстве рубежа веков.
--	--	--

		§4. Тенденции в развитии художественной культуры XX века. Многообразие культурных течений XX века. Массовая и элитарная культура. Борьба идей в литературе зарубежных стран. Советская поэзия 20-30-х гг. Возникновение и развитие кино как синтетического вида искусства. Война в советском и зарубежном кинематографе. Музыкальные ритмы XX века. Перспективы в развитии художественной культуры рубежа XX-XXI вв.
--	--	--

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Раздел I. Введение в теорию мировой художественной культуры.

Тема 1. Мировая художественная культура как система.

Тема 2. Художественный образ и художественные средства.

Раздел II. Социально-историческое развитие мировой художественной культуры.

Тема 1. Художественная культура первобытности.

Тема 2. Художественная культура древневосточных цивилизаций.

Тема 3. Античная художественная культура.

Тема 4. Художественная культура средневековой Европы и Руси.

Тема 5. Художественная культура средневековых восточных цивилизаций.

Тема 6. Художественная культура переходного периода от средневековья к цивилизации индустриального общества (XIV – XVIII вв.).

Тема 7. Художественная культура XIX – XX вв.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Раздел 1. Тема 1.

Вопросы для обсуждения:

1. Сущность понятия «Мировая художественная культура».

2. Структура мировой художественной культуры с точки зрения историко-культурного процесса.

3. Основные методологические основы изучения мировой художественной культуры.

4. Искусство как основной элемент художественной культуры.

5. Теории происхождения искусства.

6. Представления об истории искусства со времен античности до XX века.

Тема 2.

Вопросы для обсуждения:

1. Художественный образ как основной компонент художественной культуры.

2. Психологическая природа художественного образа. Особенности его восприятия.

3. Исторические типы художественного восприятия людьми окружающего мира в искусстве.

4. Понятие о выразительных (художественных) средствах.

5. Классификация искусств по типу художественных средств.

6. Жанры в искусстве.

7. Образные художественные средства.

8. Тема и сюжет. Закон композиции. Закон ритма.

9. Изображение предмета, пространства, времени в искусстве. Стилль как общность образной структуры и художественных средств.

10. Основные художественные стили в истории мировой художественной культуры.

Раздел 2. Тема 1.

Вопросы для обсуждения:

1. Синкретическая целостность первобытной культуры, основные этапы ее формирования и развития.
2. Миф как содержательная основа художественной культуры.
3. Влияние религиозно-магических представлений на художественную культуру.
4. Конкретность и метафоричность первобытного мышления.
5. Наскальная живопись и мелкая пластика как основные виды искусства первобытности.
6. Образы человека в первобытном искусстве и первые художественные композиции.
7. «Звериный стиль» в декоративно-прикладном искусстве скифов и сарматов.
8. Мегалитическая архитектура первобытной эпохи: менгиры, дольмены, аллеи камней, кромлехи. Стоунхендж как художественное произведение.

Тема 2.

Вопросы для обсуждения:

1. Художественная культура Древнего Египта.
2. Особенности художественной культуры древнего Междуречья.
3. Художественная культура Древней Индии.

Тема 3.

Вопросы для обсуждения:

1. Художественная культура Древней Греции.
2. Социокультурные условия зарождения художественной культуры в Древней Греции.
3. Этапы ее формирования.
4. Особенности художественной культуры Древнего Рима.
5. Влияние древнегреческой культуры в III – II вв. до н.э. на становление римской литературы и искусства.
6. Зарождение эпоса, драматургии, лирики в римской литературе.

Тема 4.

Вопросы для обсуждения:

1. Исторические факторы существования художественной культуры в эпоху средневековья.
2. Преобладание богослужебного, культового искусства как главная особенность художественной жизни средневековья.
3. Символизм и аллегоризм в художественном мышлении.
4. Основные художественные стили эпохи средневековья.
5. Замковая рыцарская культура.

Тема 5.

Вопросы для обсуждения:

1. Художественная культура Арабского халифата VII-XVII вв.
2. Художественная культура средневековой Индии.
3. Художественная культура средневекового Китая.

Тема 6.

Вопросы для обсуждения:

1. Общие тенденции в развитии мировой художественной культуры XIV-XVIII веков.
2. Эпоха Возрождения в Западной Европе XIV-XVI вв.
3. Северное возрождение и протестантская культура Германии и северных Нидерландов XVI-начала XVII вв.
4. Художественная противоречивость XVII века.
5. Влияние идеологии Просвещения на художественную культуру XVIII века.

Тема 7.

Вопросы для обсуждения:

- 1.Стиль романтизм в художественной культуре XIX века.
- 2.Реализм в художественной культуре XIX века.
- 3.Художественная культура Западной Европы и России на рубеже XIX и XX веков.
- 4.Тенденции в развитии художественной культуры XX века.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

№ раздела	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение
Введение в теорию мировой художественной культуры.	Общая характеристика мировой культуры и цивилизаций (реферат).
	Мировая культура и ее наследие (эссе)
Художественный образ и художественные средства.	Виды, жанры и стили искусства (классификации)
	Составить тестовые задания по теме
Художественная культура первобытности.	Виды наследия первобытной культуры (арт-лист)
	Музеи первобытной культуры в России (примеры)
	Культура первобытных племен на территории РБ
	Взгляды известных педагогов-исследователей на первобытную культуру.
Художественная культура древневосточных цивилизаций.	Классификация видов искусства древних цивилизаций
	Характеристика древних цивилизаций
	Древний Египет, его заслуги
Античная художественная культура.	Античные достижения в наши дни (рассуждение)
	Представители философии античности (восстановление знаний из курса философии)
	Театр Древней Греции (просмотр видеофильма)
	Римское право (размышления из курса правоведения)
Художественная культура средневековой Европы и Руси.	Средневековый театр (характеристика)
	Заслуги Западной Европы в Средневековье (выписать в тетради)
	Средние века как подготовительный период для прорыва в искусстве Возрождения (эссе)
Художественная культура средневековых восточных цивилизаций.	Религиозные основы восточных цивилизаций (размышления)

Художественная культура переходного периода от средневековья к цивилизации индустриального общества (XIV – XVIII вв.).	Барокко в жизни нашей страны (рассуждение)
	Просмотр видеофильма о культуре XVII века (отзыв)
	Культура России переходного периода (выписать основных представителей культуры и искусства)
Художественная культура XIX – XX вв.	Реализм, романтизм, классицизм, ампи́р (сходства и различия записать в тетради)
	Культура XX века в СССР: современный взгляд (эссе)
	Культура XXI века и его истоки в художественной культуре прошлого (итоговое рассуждение)

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

1. Проблема развитие художественного языка в различных видах искусства.
2. Идеи сотворения мира в художественной культуре.
3. Отражение житейских норм в развитие художественной культуры.
4. Правовые и этические аспекты художественной деятельности.
5. Искусство как метод воспитания личности.
6. Образ учителя в искусстве.
7. Искусство как средство развития эстетических чувств и вкуса младших школьников. Поиски новых технологий.
8. Динамика развития архитектурной структуры православного храма.
9. Взаимодействие и взаимовлияние художественных систем культуры дальневосточных народов.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме

самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Креленко, Н.С. Введение в историю искусства : учебное пособие / Н.С. Креленко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 237 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=479473> (дата обращения: 25.05.2019). – ISBN 978-5-4475-9407-7. – DOI 10.23681/479473. – Текст : электронный.

2. Культурология. История мировой культуры: хрестоматия / А.Н. Маркова, Е.М. Сквориова, С.Д. Бородин и др. ; ред. А.Н. Маркова. – 2-е изд., стер. – Москва : Юнити, 2015. – 607 с. : ил. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115381> (дата обращения: 25.05.2019). – ISBN 978-5-238-01397-8. – Текст : электронный.

3. Садохин, А.П. История мировой культуры : учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – Ч. 1. – 954 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428649> (дата обращения: 25.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-3302-1. – DOI 10.23681/428649. – Текст : электронный.

4. История искусств в образах, фактах, вопросах : учебное пособие : [14+] / Л.М. Ванюшкина, И.К. Дракина, И.И. Куракина, С.А. Тихомиров ; науч. ред. В.Ф. Максимович ; Высшая школа народных искусств (институт). – Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2016. – Ч. 1. – 187 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499679> (дата обращения: 25.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906697-21-9. – Текст : электронный.

5. История искусств в образах, фактах, вопросах : учебное пособие : [14+] / Л.М. Ванюшкина, Л.В. Дмитриева, И.К. Дракина и др. ; науч. ред. В.Ф. Максимович ; Высшая школа народных искусств (институт). – Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2017. – Ч. 2. – 184 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499678> (дата обращения: 25.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906697-31-8. – Текст : электронный.

6. Садохин, А.П. Мировая художественная культура : словарь / А.П. Садохин. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 668 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226088> (дата обращения: 25.05.2019). – ISBN 978-5-4458-6461-5. – DOI 10.23681/226088. – Текст : электронный.

7. Терминологический словарь по культурологии : словарь / составители В. Л. Бенин, Е. Д. Жукова. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 743 с. — ISBN 978-5-9765-3347-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/96499> (дата обращения: 25.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>

2. <http://www.garant.ru>

3. <http://fgosvo.ru>

Свободно распространяемое программное обеспечение Moodle для реализации

дистанционных образовательных технологий.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Базой интегративной схемы предмета является интеграция аксеологического и менталитетного подхода на основе использования логогенетического метода для изучения художественной культуры до нового времени и синергетического метода для нового и новейшего времени; аксеологический принцип в подборе материала; геометрический метод построения занятий.

Программа моделируемого предмета «Мировая художественная культура» имеет в основе, во-первых, хронологический принцип рассмотрения избранного отрезка социальной истории; во-вторых, принцип всеобщности, т.е. охватом художественных явлений Европы, Ближнего и Дальнего Востока; и, в-третьих, принцип интегрирования материала, позволяющий организовать разнородный материал в единое целое.

В программе рассматриваются региональные особенности художественной культуры в контексте развития мировой художественной культуры.

Предложенный к изучению тематический материал программы требует от преподавателя творческого осмысления и не претендует на абсолютность. Для изложения данного материала мы предлагаем геометрический метод рассмотрения тем и соблюдение интересов предметно-педагогического направления образования студентов.

Четыре раздела программы: теория мировой художественной культуры, содержание мировой художественной культуры, социально-историческое развитие мировой художественной культуры и практикум имеют заверченный вид. Они могут быть разбиты на последовательные самостоятельные спецкурсы или перегруппированы

исходя из предметно-педагогического направления факультета.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены темами для рефератов и вопросами устного опроса.

Примерные вопросы к экзамену:

1. Архитектура как вид искусства.
2. Барокко.
3. Библия как историко-культурный памятник.
4. Графика как вид искусства.
5. Гуманизм – ценностная основа культуры Возрождения.
6. ДПИ и дизайн.
7. Живопись как вид искусства.
8. Импрессионизм.
9. Классицизм.
10. Коран – главная книга мусульман.
11. Культура «Серебряного века».
12. Культура 17 века (Зап. Европа, Россия).
13. Культура 19 века (реализм, импрессионизм).
14. Культура античной Греции.
15. Культура Возрождения.
16. Культура Древнего Египта.
17. Культура Древнего Египта. Влияние египетского мировоззрения на культуру современности.
18. Культура Древнего Китая.
19. Культура Древнего Рима.
20. Культура Древней Греции.
21. Культура Древней Индии. Мировоззрение и религия древних индийцев.
22. Культура Древней Руси.
23. Культура и искусство XX века.
24. Культура мира конца XX – начала XXI века.
25. Культура начала 19 века (романтизм).
26. Культура начала 20 века.
27. Культура первобытности.
28. Культура Просвещения (Зап. Европа).
29. Культура Просвещения (Россия).
30. Культура Средневековья (Христианство).
31. Культура России конца XX – начала XXI века.
32. Культура Средневековья (Ислам).
33. Культура Средневековья (Христианство).
34. Литература как вид искусства.
35. Материальная культура первобытного общества, ее роль и значение.
36. Мировоззрение, его виды.
37. Музыка как вид искусства.

38. Основные доминанты культуры европейского Просвещения.
39. Основные черты европейской культуры XIX века.
40. Основные черты культуры России XIX века.
41. Особенности европейской культуры Нового времени.
42. Особенности европейской культуры эпохи Возрождения.
43. Особенности Северного Возрождения.
44. Отличие христианства от языческих верований.
45. Отличительные черты европейской культуры средних веков.
46. Педагогические взгляды Западной Европы в средние века.
47. Передвижничество.
48. Реализм.
49. Романский, готический стили архитектуры.
50. Романтизм в искусстве XIX века.
51. Сентиментализм.
52. Универсальность человека Нового времени.
53. Художественная культура исламского мира.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9

Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	неудовлетворительно	Менее 50
---------------	---	---------------------	----------

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.п.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин
Е.Д.Жукова

Эксперты:

внешний - учитель высшей категории (русского языка, литературы и МХК) МБОУ
«Школа №113» г.Уфы Е.Е. Самигуллина

внутренний - д.п.н., профессор кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин В.Л.Бенин

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.04.03 ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА ДРЕВНЕГО МИРА

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) «Мировая художественная культура и экономика»

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является формирование:

- УК-5 способности воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах:

индикаторы достижений - имеет представление о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом аспекте (УК.5.1);

индикаторы достижений - способен к философскому анализу и обобщению межкультурного пространства современного мира (УК.5.3).

- ОПК-8 способности осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний:

индикаторы достижений - демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности (ОПК.8.1);

индикаторы достижений - владеет методами осуществления педагогической деятельности (ОПК.8.2);

индикаторы достижений - преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности (ОПК.8.3).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Художественная культура древнего мира» относится к обязательной части учебного плана, к художественно-эстетическому модулю.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать: место истории культуры в социально-гуманитарном знании, проблемы хронологии и периодизации всеобщей истории культуры; исторической типологии культур, основные исторические этапы развития культуры, основные признаки и характеристики каждого из этапов развития культуры, основные персоналии и хрестоматийные произведения каждой исторической эпохи, специфику советской культуры и ее место в мировой и отечественной культуре;

уметь: анализировать общее и особенное на различных этапах развития мировой культуры, давать характеристику культурно-историческим эпохам согласно основным концепциям, характеризовать ведущие направления российской культуры, свободно интерпретировать фактологический материал дисциплины;

владеть навыками пользования понятиями и категориями истории культуры, анализа восточного и западного идеальных типов всеобщей истории культуры, формирования концептов национальной культуры и культурного империализма, осуществления принципов толерантности и плюралистичности в осуществлении культурологических исследований.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы

(лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Искусство первобытности	Первобытная культура как исторически первый тип культуры – «традиционный». Практически-духовный характер жизнедеятельности первобытного общества. Синкретическая целостность первобытной культуры. Генезис искусства, основные этапы ее развития (палеолит, мезолит, неолит). Своеобразие древнейшего «мира искусства». Внеличный и непрофессиональный характер художественной деятельности. Человек и природа: зооморфные и антропоморфные образы в первобытном искусстве. Особенности «первобытного реализма» и «геометризма». Художественная культура Древнейшего мира на территории Башкортостана.
2.	Искусство скотоводов-кочевников	Художественная культура древних кочевников Евразии. Тенденции развития искусства народов Сибири, Алтая и Дальнего Востока. Универсальная эстетизация всей предметной среды культуры скотоводов-кочевников. Ведущая роль прикладного искусства. Изобразительные мотивы прикладного искусства, «звериный стиль». Скифская культура. Древнетюркская культура. Угро-финская культура.
3.	Искусство древневосточных цивилизаций	Восток как социокультурный и цивилизационный феномен. Типологизация древних культур К. Яперса. Историческая периодизация древних обществ. Возникновение доосевых культур Древнего Востока. Географические регионы древнейших цивилизаций. Основы хозяйствования. Социальная дифференциация и государственное устройство (деспотия). Патриархальное рабство. Особенности зарождения и развития цивилизаций в Месопотамии, Египте, Индии и Китае. Постосевые культуры Востока. Создание мировых территориальных империй. Появление первых развитых философских систем и мировых религий. Общее и особенное в культурах первых цивилизаций.
4.	Искусство Древнего Египта	Периодизация истории и культуры, искусства Древнего Египта: эпоха Древнего царства (середина XXVII в. до н.э.- XXII в. до н.э.), эпоха Среднего царства (середина XXI в. до н.э.- начало XVIII в. до н.э.), эпоха Нового царства (середина XVI в. до н.э.- начало XI в. до н.э.), Поздний период (XI в. до н.э. – 332 г. До н.э.). Картина мира, запечатленная в искусстве Древнего Египта: космологические представления, заупокойный культ, обожествление власти фараона. Архитектура как ведущий вид искусства. Строительство пирамид в период Древнего и Среднего царства в Гизе, их

		символика и художественные особенности. Эпоха скальных гробниц в период нового царства в Долине царей. Единство архитектуры и скульптуры. Храм как модель космоса, его архитектурная композиция и декоративное оформление. Великие зодчие Древнего Египта и их произведения: Имхотеп (пирамида фараона Джосера), Хемиуну (пирамида фараона Хеопса), Аменхотеп (Луксор), Семунт (храм в Дейр-эль-Бахари). Принципы отображения мира и человека в живописи. Портрет и скульптура в живописи. Закрепление художественного опыта в старом каноне. Изменение художественного стиля в первой половине XVI века до н.э. в результате реформ Эхнатона. Разрушение старых канонов, обращение к реализму и индивидуализму. Влияние Телль-Амарнского периода на последующие эпохи в культуре Древнего Египта. Основные жанры в древнеегипетской литературе: гимны, лирика, сказки, повести о путешествиях, религиозные тексты и поучения. Традиционность, сакральность, консерватизм как характерные черты древнеегипетского стиля на протяжении тысячелетий. Влияние древнеегипетской художественной культуры на последующие культуры мира.
5.	Искусство Двуречья	Взаимодействие культур на территории Междуречья. Образы религии и мифологии в искусстве. «Эпос о Гильгамеше» первое в истории произведение литературы, его структура и художественные особенности. Архитектура Двуречья. Зиккурат – символ мироздания. Дворцовые комплексы Ассирии и Вавилона. Синтез изобразительного искусства и архитектуры в искусстве. Основные художественные образы и символы. Декоративно-прикладное искусство народов Двуречья.
6.	Искусство античного мира	Актуальность и необходимость изучения античной культуры. Античное наследие в истории культуры (от Возрождения до XX века). Античность в зеркале современной культуры. Диалог с античностью в сфере образования и искусства. Генезис искусства Древней Греции и Рима. Основные этапы развития античного общества. Социокультурная характеристика античного общества в его исторической эволюции. Общее и особенное в социокультурном развитии Древней Эллады и Рима. Поздняя античность как предпосылка христианской культуры. Духовно-содержательная характеристика античного искусства. Античный миф: древнегреческая и римская версии. Движение античного сознания от мифа к логосу. Боги и герои в античном искусстве. Человек в раннегреческой картине мира. Представление о калокагатийном идеале человека и его воплощение в искусстве. Человек и судьба. «Человек – мера всех вещей» (Протагор). Особенности понимания человека в римской художественной традиции. Морфологический анализ античного искусства. Роль эпоса, трагедии и скульптуры в культуре Эллады. Доминантное искусство Рима. Развитие зрелищных форм искусства (от панафинейских шествий до триумфов римских императоров).

		Институциональная характеристика античной художественной культуры. Художник и публика в античном обществе. Проблема авторства на разных этапах развития культуры. Формы управления художественными процессами в Элладе и Риме. Отношение к художественному наследию, способы его хранения, трансляции и воспроизводства. Специфика художественного общения. Искусство в системе воспитания античных граждан. Диалог как способ воспитания и образования человека в античности. Искусство античности как феномен древнего общества и ее фундаментальное значение для последующего развития человечества.
--	--	---

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

- Тема 1. Искусство первобытности
- Тема 2. Искусство скотоводов-кочевников
- Тема 3. Искусство древневосточных цивилизаций
- Тема 4. Искусство Древнего Египта
- Тема 5. Искусство Двуречья
- Тема 6. Искусство античного мира

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема Искусство первобытности

Вопросы для обсуждения:

- 1. Особенности зарождения и развития искусства
- 2. Искусство палеолита
- 3. Искусство мезолита
- 4. Искусство неолита

Тема: Искусство скотоводов-кочевников

Вопросы для обсуждения:

- 1. Особенности эстетики переселенческой культуры
- 2. Звериный стиль
- 3. Декоративное искусство скотоводческих народов

Тема: Искусство древневосточных цивилизаций

Вопросы для обсуждения:

- 1. Искусство Древней Индии
- 2. Искусство Древнего Китая
- 3. Общее и особенное в искусстве древне восточных деспотий.

Тема: Искусство Древнего Египта

Вопросы для обсуждения:

- 1. Искусство Египта как классический образец
- 2. Искусство Древнего царства
- 3. Искусство Среднего царства
- 4. Искусство Нового царства

Тема: Искусство Двуречья

Вопросы для обсуждения:

- 1. Искусство Шумер и Урук
- 2. Искусство Древней Ассирии
- 3. Искусство Нового Вавилона

Тема: Искусство античного мира

Вопросы для обсуждения:

1. Истоки искусства Античности. Крито-Микенская традиция
2. Искусство Архаики
3. Искусство классического периода
4. Эллинистический период
5. Особенности искусства Древнего мира

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

создание презентаций по темам курса – самостоятельный подбор и формулировка темы, режиссура и подбор содержания;
разработка фоторяда по темам курса;
составление словаря дисциплины;
подготовка опорных схем и таблиц по темам курса.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Зинченко, С.А. Введение в основы искусства Древней Греции : учебное пособие / С.А. Зинченко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. – 714 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275616> (дата обращения: 23.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-0537-0. – DOI 10.23681/275616. – Текст : электронный.

2. Зинченко, С.А. Введение в основы искусства эллинизма : учебное пособие / С.А. Зинченко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 180 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435589> (дата обращения:

23.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-0540-0. – DOI 10.23681/435589. – Текст : электронный.

3. Креленко, Н.С. Введение в историю искусства : учебное пособие / Н.С. Креленко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 237 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=479473> (дата обращения: 23.05.2019). – ISBN 978-5-4475-9407-7. – DOI 10.23681/479473. – Текст : электронный.

4. Садохин, А.П. История мировой культуры : учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – Ч. 1. – 954 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428649> (дата обращения: 23.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-3302-1. – DOI 10.23681/428649. – Текст : электронный.

5. История искусств в образах, фактах, вопросах : учебное пособие : [14+] / Л.М. Ванюшкина, И.К. Дракина, И.И. Куракина, С.А. Тихомиров ; науч. ред. В.Ф. Максимович ; Высшая школа народных искусств (институт). – Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2016. – Ч. 1. – 187 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499679> (дата обращения: 23.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906697-21-9. – Текст : электронный.

6. История искусств в образах, фактах, вопросах : учебное пособие : [14+] / Л.М. Ванюшкина, Л.В. Дмитриева, И.К. Дракина и др. ; науч. ред. В.Ф. Максимович ; Высшая школа народных искусств (институт). – Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2017. – Ч. 2. – 184 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499678> (дата обращения: 23.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906697-31-8. – Текст : электронный.

7. Терминологический словарь по культурологии : словарь / составители В. Л. Бенин, Е. Д. Жукова. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 743 с. — ISBN 978-5-9765-3347-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/96499> (дата обращения: 20.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>

2. <http://www.garant.ru>

3. <http://fgosvo.ru>

Свободно распространяемой программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную

среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи: Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Изучение художественной культуры древнего мира как учебной дисциплины предметной подготовки предусматривается Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования Российской Федерации. Она способствует уяснению места истории культуры в культурологическом знании, позволяет студентам уяснить многообразие и специфику предмета и методов культурологии. История культуры опирается на теорию и философию культуры и способствует уяснению материалов по дисциплинам «Мировая художественная культура», «История религий», «Культура повседневности», «Прикладная культурология», «Менеджмент культуры», «Экономика культуры».

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета. Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета по рейтингу.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены темами для рефератов и презентаций, вопросами устного опроса.

Промежуточная аттестация осуществляется на основе выполнения заданий:

- создание презентаций по темам курса – самостоятельный подбор и формулировка темы, режиссура и подбор содержания;
- разработка фоторяда по темам курса;
- составление словаря дисциплины;
- подготовка опорных схем и таблиц по темам курса.

Темы для разработки презентаций: :

1. Особенности зарождения и развития искусства
2. Искусство палеолита

3. Искусство мезолита
4. Искусство неолита
5. Искусство скотоводов-кочевников
6. Особенности эстетики переселенческой культуры
7. Звериный стиль
8. Декоративное искусство скотоводческих народов
9. Искусство древневосточных цивилизаций
10. Искусство Древней Индии
11. Искусство Древнего Китая
12. Общее и особенное в искусстве древне восточных деспотий.
13. Искусство Древнего Египта
14. Искусство Египта как классический образец
15. Искусство Древнего царства
16. Искусство Среднего царства
17. Искусство Нового царства
18. Искусство Двуречья
19. Искусство Шумер и Урук
20. Искусство Древней Ассирии
21. Искусство Нового Вавилона
22. Искусство античного мира
23. Истоки искусства Античности. Крито-Микенская традиция
24. Искусство Архаики
25. Искусство классического периода
26. Эллинистический период
27. Особенности искусства Древнего мира

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими	Хорошо	70-89,9

	образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Неудовлетворительный	Отсутствие признаков	удовлетворительного уровня	неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.п.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин
Е.Д.Жукова

Эксперты:

внешний - учитель высшей категории (русского языка, литературы и МХК) МБОУ «Школа №113» г.Уфы Е.Е. Самигуллина

внутренний - д.п.н., профессор кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин В.Л.Бенин

МИНОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.04.04 ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) «Мировая художественная культура и экономика»

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является развитие:

УК-5 способности воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

ОПК-8 способности осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Художественная культура средневековья» относится к обязательной части учебного плана. / к модулю «Художественно-эстетическому».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать: место истории культуры в социально-гуманитарном знании, проблемы хронологии и периодизации всеобщей истории культуры; исторической типологии культур, основные исторические этапы развития культуры, основные признаки и характеристики каждого из этапов развития культуры, основные персоналии и хрестоматийные произведения каждой исторической эпохи, специфику советской культуры и ее место в мировой и отечественной культуре;

уметь: анализировать общее и особенное на различных этапах развития мировой культуры, давать характеристику культурно-историческим эпохам согласно основным концепциям, характеризовать ведущие направления российской культуры, свободно интерпретировать фактологический материал дисциплины;

владеть навыками пользования понятиями и категориями истории культуры, анализа восточного и западного идеальных типов всеобщей истории культуры, формирования концептов национальной культуры и культурного империализма, осуществления принципов толерантности и плюралистичности в осуществлении культурологических исследований.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела
---	----------------------	--------------------

	дисциплины	
1.	Искусство Средневековья	Художественная культура феодализма как канонический (средневековый) тип культуры. Хронология и периодизация феодального общества. Проблемы многообразия и неравномерности развития культур феодального мира. Социальная структура феодального общества и дифференциация искусства (церковное, феодально-светское, крестьянское, ремесленно-городское). Духовно-содержательная характеристика средневекового искусства. Господство религиозного мировоззрения в духовной жизни. Становление и развитие мировых религий (буддизм, христианство, ислам). Типологическая модель мира и ее региональные варианты. Представления о пространстве, времени и вещи в средневековом мировоззрении. Традиционализм стиля жизни, его «ритуальность». Своеобразие художественной картины мира средневековья, ее теоцентристский символично-догматический характер. Морфологический анализ искусства средневековья. Особенности синтеза искусств в эпоху средневековья; соотношение видов жанров в рамках канонической культуры. Противоречивое взаимодействие традиционного фольклорного фонда с христианством в народной культуре; аграрно-календарные празднества. Господствующее положение религиозного искусства. Доминанта слова в религиозном искусстве. Библия. Храм как «вместилище» слова. Институциональная характеристика средневекового искусства. Универсальность социального адреса художественного творчества. Коллективные формы существования художественной культуры.
2.	Региональные варианты развития средневекового искусства	Западная Европа. Образование первых «варварских» государств (6-9 вв.). Процесс феодализации. Распространение христианства. Возникновение городов (10-11 вв.), их расцвет в 12-14 вв. Образный строй и конструктивное решение романских и готических соборов. Скульптура и живопись в храмовом зодчестве. Рукописная книга, характер ее оформления. Григорианский хорал. Преобладание монументальных форм искусства. Рыцарская культура — "куртуазный универсум". Искусство как компонент феодальной "роскоши", досуга, развлечений. Замок: его структура, изменения во времени. Песенно-поэтический характер творчества трубадуров, труверов, миннезингеров. Доминанта художественного ремесла в рыцарской культуре. Познавательная ориентация городской художественной культуры. Активизация литературного творчества; изобретение книгопечатания и его роль в этом процессе. Б) Византия. Модель мира в византийском искусстве: космогоническая символика храма; гностический смысл изображений (мозаика; фреска; икона); аксиологическое содержание звучащего слова (гимническая вокальная

		музыка). Уникальный литургический синтез храмового действия. Понятие о "византийском регионе"; причины и следствия влияния византийской художественной культуры в странах Запада и Востока. Историческое значение художественного наследия Византии. В) Средневековая Русь. Роль Киева в объединении русских земель. Принятие христианства, его социально-политические, экономические и культурные предпосылки. "Трансплантация" византийских мировоззренческих представлений в массив славяноязыческой культуры. Освоение византийского канона. Возникновение местных художественных школ (Киев, Новгород, Ярославль, Чернигов, Ростов). Летописание. Искусство книги. Феномен двоеверия и его художественное отражение в искусстве Киевской Руси. Феодалные междоусобицы накануне татаро-монгольского нашествия и их отражение в памятниках культуры. Русь под монгольским игом. Роль народного творчества и христианского искусства в условиях иноземного порабощения. Новгород и Псков. Монастыри как культурные центры. Свержение монгольского ига; становление Московской Руси. Расцвет зодчества и иконописи. Центростремительные процессы в культуре. Роль макарьевских соборов середины XVI столетия в "огосударствлении" искусства. Деканонизирующие процессы в жанрово-видовой структуре искусства XVII в.: развитие светских жанров литературы, парсуна, «самомышленные», сюжеты в монументальной живописи и иконе; новые формы церковной и светской музыки. Взаимодействие народного и профессионального искусства. Культурно-историческое значение художественных ценностей средневековой Руси.
3.	Духовно-содержательная характеристика искусства Возрождения	Возрождение как историческая эпоха, ее заслуга – «открытие мира и открытие человека» (Ж. Мишле). Духовно-содержательная характеристика искусства Возрождения. Мир как универсальная целостность. Миросозидательный принцип искусства Ренессанса. Подражание Природе как воспроизведение ее творческой способности. «Наука перспективы» и математически объективированное идеальное миросозидание. Метафизика света и люминизм в живописи.
4.	Западноевропейское искусство эпохи Возрождения	Новое понимание природы человека как телесно-душевное единство. Человеческая сущность (humanitas) и божественное начало (divinitas). Место человека в мире: творец, «устроитель» земного обиталища, соперник Природы. Целостность ренессансного мышления. Достоинство как выражение гуманистического антропоцентризма, достоинство – универсальная характеристика человеческой природы. Многообразие обликов человека во Вселенной, свобода выбора собственного бытия и его осуществление (Пико делла Мирандола). Внутренняя моральная активность человека; идеи самосовершенствования и воспитания. Развитие индивидуального самосознания и становление

		индивидуальности.
5.	Морфологический анализ ренессансного искусства	Неразличение специфики научной и художественной деятельности. Миметическая концепция и родство пластических и словесных искусств. Доминанта изобразительных искусств. Станковизм в изобразительных искусствах. Рождение картины, ее судьба в европейском искусстве. Визуальная ориентация культуры. Мир «видимого» в словесных искусствах; значение живописи и архитектуры в организации сценического пространства.
6.	Институциональная характеристика искусства Возрождения.	Гуманистическая концептуальная модель художника: интеллектуал (Альберти), божественный безумец (Фичино). Институт меценатства и патроната. Первые Академии художеств как альтернатива цеховой организации. Уникальность произведения, способы его сохранения, распределения, потребления. Тиражирование и репродуцирование оригиналов. Развитие литературы как фиксированного авторского текста. Новые механизмы взаимодействия искусства и публики. Коллекционирование древностей и консервация памятников. Процессы демократизации художественной жизни.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Искусство Средневековья

Тема 2. Региональные варианты развития средневекового искусства

Тема 3. Духовно-содержательная характеристика искусства Возрождения

Тема 4. Западноевропейское искусство эпохи Возрождения

Тема 5. Морфологический анализ ренессансного искусства

Тема 6. Институциональная характеристика искусства Возрождения.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тематика практических занятий:

Занятие 1.

Тема: Искусство Средневековья

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности искусства Раннего Средневековья

2. Романский стиль

3. Готический стиль

Занятие 2.

Тема: Региональные варианты развития средневекового искусства

Вопросы для обсуждения:

1. Искусство Средневековой Европы и его особенности

2. Искусство Византии

3. Искусство Древней Руси

4. Искусство средневекового Арабского мира

Занятие 3.

Тема: Духовно-содержательная характеристика искусства Возрождения

Вопросы для обсуждения:

1. Философия искусства Возрождения

2. Человек как мера всех вещей

3.Титанизм

Занятие 4.

Тема: Западноевропейское искусство эпохи Возрождения

Вопросы для обсуждения:

- 1.Ренессанс в Италии
- 2.Ренессанс во Франции
- 3.Ренессанс в Испании
- 4.Ренессанс и Реформация

Занятие 5.

Тема: Морфологический анализ ренессансного искусства

Вопросы для обсуждения:

- 1.Структура художественной культуры Возрождения
- 2.Приоритеты художественной культуры Возрождения

Занятие 6.

Тема: Институциональная характеристика искусства Возрождения.

Вопросы для обсуждения:

- 1.Академии художеств как альтернатива цеховой организации.
- 2.Новые механизмы взаимодействия искусства и публики.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Самостоятельно студенты выполняют задания:

- создание презентаций по темам курса – самостоятельный подбор и формулировка темы, режиссура и подбор содержания;
- разработка фоторяда по темам курса;
- составление словаря дисциплины;
- написание реферата
- подготовка опорных схем и таблиц по темам курса.

Темы рефератов:

- Типологическая общность и региональные особенности художественной культуры средневековой Европы.
- Библия, средневековая картина мира и канонический тип художественной культуры.
- Сравнительная характеристика романского и готического стилей в западноевропейском средневековом искусстве.
- Понятие «канон» и его роль в византийской художественной культуре.
- Канон и стиль в древнерусской живописи.
- Картина мира в Коране и орнаментально-декоративный стиль мусульманской художественной культуры.
- Каллиграфия и изображение в системе художественной культуры арабо-мусульманского мира.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику

занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Креленко, Н.С. Введение в историю искусства : учебное пособие / Н.С. Креленко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 237 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=479473> (дата обращения: 25.05.2019). – ISBN 978-5-4475-9407-7. – DOI 10.23681/479473. – Текст : электронный.

2. Культурология. История мировой культуры: хрестоматия / А.Н. Маркова, Е.М. Сквориова, С.Д. Бородин и др. ; ред. А.Н. Маркова. – 2-е изд., стер. – Москва : Юнити, 2015. – 607 с. : ил. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115381> (дата обращения: 25.05.2019). – ISBN 978-5-238-01397-8. – Текст : электронный.

3. Садохин, А.П. История мировой культуры : учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – Ч. 1. – 954 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428649> (дата обращения: 25.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-3302-1. – DOI 10.23681/428649. – Текст : электронный.

4. История искусств в образах, фактах, вопросах : учебное пособие : [14+] / Л.М. Ванюшкина, И.К. Дракина, И.И. Куракина, С.А. Тихомиров ; науч. ред. В.Ф. Максимович ; Высшая школа народных искусств (институт). – Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2016. – Ч. 1. – 187 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499679> (дата обращения: 25.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906697-21-9. – Текст : электронный.

5. История искусств в образах, фактах, вопросах : учебное пособие : [14+] / Л.М. Ванюшкина, Л.В. Дмитриева, И.К. Дракина и др. ; науч. ред. В.Ф. Максимович ; Высшая школа народных искусств (институт). – Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2017. – Ч. 2. – 184 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499678> (дата обращения: 25.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906697-31-8. – Текст : электронный.

6. Садохин, А.П. Мировая художественная культура : словарь / А.П. Садохин. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 668 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226088> (дата обращения: 25.05.2019). – ISBN 978-5-4458-6461-5. – DOI 10.23681/226088. – Текст : электронный.

7. Терминологический словарь по культурологии : словарь / составители В. Л. Бенин, Е. Д. Жукова. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 743 с. — ISBN 978-5-9765-3347-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/96499> (дата обращения: 25.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Программное обеспечение:
Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Изучение художественной культуры средневековья как учебной дисциплины предметной подготовки предусматривается Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования Российской Федерации. Она способствует уяснению места истории культуры в культурологическом знании, позволяет студентам уяснить многообразие и специфику предмета и методов культурологии. История культуры опирается на теорию и философию культуры и способствует уяснению материалов по дисциплинам «Мировая художественная культура», «История религий», «Культура повседневности», «Прикладная культурология», «Менеджмент культуры», «Экономика культуры».

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены заданиями:

- создание презентаций по темам курса – самостоятельный подбор и формулировка темы, режиссура и подбор содержания;
- разработка фоторяда по темам курса;
- составление словаря дисциплины;
- написание реферата;
- подготовка опорных схем и таблиц по темам курса.

Примерная тематика рефератов:

1. Художественная культура феодализма как канонический (средневековый) тип культуры.
2. Хронология и периодизация феодального общества.
3. Проблемы многообразия и неравномерности развития культур феодального мира.
4. Социальная структура феодального общества и дифференциация искусства (церковное, феодально-светское, крестьянское, ремесленно-городское).
5. Западная Европа. Образование первых «варварских» государств (6-9 вв.).
6. Процесс феодализации. Распространение христианства.
7. Возникновение городов (10-11 вв.), их расцвет в 12-14 вв.
8. Рыцарская культура — "куртуазный универсум".
9. Искусство как компонент феодальной "роскоши", досуга, развлечений.
10. Замок: его структура, изменения во времени.
11. Песенно-поэтический характер творчества трубадуров, труверов, миннезингеров.
12. Доминанта художественного ремесла в рыцарской культуре.
13. Византия. Модель мира в византийском искусстве.
14. Уникальный литургический синтез храмового действа.
15. Средневековая Русь.
16. Роль Киева в объединении русских земель.
17. Принятие христианства, его социально-политические, экономические и культурные предпосылки.
18. "Трансплантация" византийских мировоззренческих представлений в массив славяно-языческой культуры.
19. Освоение византийского канона.
20. Центроостремительные процессы в культуре.
21. Роль макарьевских соборов середины XVI столетия в "огосударствлении" искусства.
22. Деканонизирующие процессы в жанрово-видовой структуре искусства XVII в
23. Взаимодействие народного и профессионального искусства.
24. Культурно-историческое значение художественных ценностей средневековой Руси.

Вопросы к зачету:

- Искусство Средневековья
- Особенности искусства Раннего Средневековья
- Романский стиль
- Готический стиль
- Региональные варианты развития средневекового искусства

- Искусство Средневековой Европы и его особенности
- Искусство Византии
- Искусство Древней Руси
- Искусство средневекового Арабского мира
- Духовно-содержательная характеристика искусства Возрождения
- Вопросы для обсуждения:
- Философия искусства Возрождения
- Человек как мера всех вещей
- Титанизм
- Западноевропейское искусство эпохи Возрождения
- Ренессанс в Италии
- Ренессанс во Франции
- Ренессанс в Испании
- Ренессанс и Реформация
- Морфологический анализ ренессансного искусства
- Структура художественной культуры Возрождения
- Приоритеты художественной культуры Возрождения
- Институциональная характеристика искусства Возрождения.
- Академии художеств как альтернатива цеховой организации.
- Новые механизмы взаимодействия искусства и публики.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими	Хорошо	70-89,9

	большей степенью самостоятельности и инициативы	теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Неудовлетворительный	Отсутствие признаков	удовлетворительного уровня	неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.п.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин
Е.Д.Жукова

Эксперты:

К.п.н., доцент кафедры всеобщей истории С.В.Рябова
Д.п.н., профессор кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин
В.Л.Бенин

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.04.05 ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА ВОЗРОЖДЕНИЯ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) «Мировая художественная культура и экономика»

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является формирование:

- УК-5 способности воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

индикаторы достижений - имеет представление о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом аспекте (УК.5.1);

индикаторы достижений - способен к философскому анализу и обобщению межкультурного пространства современного мира (УК.5.3).

- ОПК-8 способности осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний:

индикаторы достижений - демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности (ОПК.8.1);

индикаторы достижений - владеет методами осуществления педагогической деятельности (ОПК.8.2);

индикаторы достижений - преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности (ОПК.8.3).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Художественная культура Возрождения» относится к обязательной части учебного плана, к художественно-эстетическому модулю.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать: место истории культуры в социально-гуманитарном знании, проблемы хронологии и периодизации всеобщей истории культуры; исторической типологии культур, основные исторические этапы развития культуры, основные признаки и характеристики каждого из этапов развития культуры, основные персоналии и хрестоматийные произведения каждой исторической эпохи, специфику советской культуры и ее место в мировой и отечественной культуре;

уметь: анализировать общее и особенное на различных этапах развития мировой культуры, давать характеристику культурно-историческим эпохам согласно основным концепциям, характеризовать ведущие направления российской культуры, свободно интерпретировать фактологический материал дисциплины;

владеть навыками пользования понятиями и категориями истории культуры, анализа восточного и западного идеальных типов всеобщей истории культуры, формирования концептов национальной культуры и культурного империализма, осуществления принципов толерантности и плюралистичности в осуществлении культурологических исследований.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы

(лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Искусство Средневековья	Художественная культура феодализма как канонический (средневековый) тип культуры. Хронология и периодизация феодального общества. Проблемы многообразия и неравномерности развития культур феодального мира. Социальная структура феодального общества и дифференциация искусства (церковное, феодально-светское, крестьянское, ремесленно-городское). Духовно-содержательная характеристика средневекового искусства. Господство религиозного мировоззрения в духовной жизни. Становление и развитие мировых религий (буддизм, христианство, ислам). Типологическая модель мира и ее региональные варианты. Представления о пространстве, времени и вещи в средневековом мировоззрении. Традиционализм стиля жизни, его «ритуальность». Своеобразие художественной картины мира средневековья, ее теоцентристский символично-догматический характер. Морфологический анализ искусства средневековья. Особенности синтеза искусств в эпоху средневековья; соотношение видов жанров в рамках канонической культуры. Противоречивое взаимодействие традиционного фольклорного фонда с христианством в народной культуре; аграрно-календарные празднества. Господствующее положение религиозного искусства. Доминанта слова в религиозном искусстве. Библия. Храм как «вместилище» слова. Институциональная характеристика средневекового искусства. Универсальность социального адреса художественного творчества. Коллективные формы существования художественной культуры.
2.	Региональные варианты развития средневекового искусства	Западная Европа. Образование первых «варварских» государств (6-9 вв.). Процесс феодализации. Распространение христианства. Возникновение городов (10-11 вв.), их расцвет в 12-14 вв. Образный строй и конструктивное решение романских и готических соборов. Скульптура и живопись в храмовом зодчестве. Рукописная книга, характер ее оформления. Григорианский хорал. Преобладание монументальных форм искусства. Рыцарская культура — "куртуазный универсум". Искусство как компонент феодальной "роскоши", досуга, развлечений. Замок: его структура, изменения во времени. Песенно-

		поэтический характер творчества трубадуров, труверов, миннезингеров. Доминанта художественного ремесла в рыцарской культуре. Познавательная ориентация городской художественной культуры. Активизация литературного творчества; изобретение книгопечатания и его роль в этом процессе. Б) Византия. Модель мира в византийском искусстве: космогоническая символика храма; гностический смысл изображений (мозаика; фреска; икона); аксиологическое содержание звучащего слова (гимническая вокальная музыка). Уникальный литургический синтез храмового действия. Понятие о "византийском регионе"; причины и следствия влияния византийской художественной культуры в странах Запада и Востока. Историческое значение художественного наследия Византии. В) Средневековая Русь. Роль Киева в объединении русских земель. Принятие христианства, его социально-политические, экономические и культурные предпосылки. "Трансплантация" византийских мировоззренческих представлений в массив славяно-языческой культуры. Освоение византийского канона. Возникновение местных художественных школ (Киев, Новгород, Ярославль, Чернигов, Ростов). Летописание. Искусство книги. Феномен двоеверия и его художественное отражение в искусстве Киевской Руси. Феодалные междоусобицы накануне татаро-монгольского нашествия и их отражение в памятниках культуры. Русь под монгольским игом. Роль народного творчества и христианского искусства в условиях иноземного порабощения. Новгород и Псков. Монастыри как культурные центры. Свержение монгольского ига; становление Московской Руси. Расцвет зодчества и иконописи. Центростремительные процессы в культуре. Роль макарьевских соборов середины XVI столетия в "огосударствлении" искусства. Деканонизирующие процессы в жанрово-видовой структуре искусства XVII в.: развитие светских жанров литературы, парсуна, «самомышленные», сюжеты в монументальной живописи и иконе; новые формы церковной и светской музыки. Взаимодействие народного и профессионального искусства. Культурно-историческое значение художественных ценностей средневековой Руси.
3.	Духовно-содержательная характеристика искусства Возрождения	Возрождение как историческая эпоха, ее заслуга – «открытие мира и открытие человека» (Ж. Мишле). Духовно-содержательная характеристика искусства Возрождения. Мир как универсальная целостность. Миросозидательный принцип искусства Ренессанса. Подражание Природе как воспроизведение ее творческой способности. «Наука перспективы» и математически объективированное идеальное миросозидание. Метафизика света и люминизм в живописи.
4.	Западноевропейское	Новое понимание природы человека как телесно-душевное

	искусство эпохи Возрождения	единство. Человеческая сущность (humanitas) и божественное начало (divinitas). Место человека в мире: творец, «устроитель» земного обиталища, соперник Природы. Целостность ренессансного мышления. Достоинство как выражение гуманистического антропоцентризма, достоинство – универсальная характеристика человеческой природы. Многообразие обликов человека во Вселенной, свобода выбора собственного бытия и его осуществление (Пико делла Мирандола). Внутренняя моральная активность человека; идеи самосовершенствования и воспитания. Развитие индивидуального самосознания и становление индивидуальности.
5.	Морфологический анализ ренессансного искусства	Неразличение специфики научной и художественной деятельности. Миметическая концепция и родство пластических и словесных искусств. Доминанта изобразительных искусств. Станковизм в изобразительных искусствах. Рождение картины, ее судьба в европейском искусстве. Визуальная ориентация культуры. Мир «видимого» в словесных искусствах; значение живописи и архитектуры в организации сценического пространства.
6.	Институциональная характеристика искусства Возрождения.	Гуманистическая концептуальная модель художника: интеллектуал (Альберти), божественный безумец (Фичино). Институт меценатства и патроната. Первые Академии художеств как альтернатива цеховой организации. Уникальность произведения, способы его сохранения, распределения, потребления. Тиражирование и репродуцирование оригиналов. Развитие литературы как фиксированного авторского текста. Новые механизмы взаимодействия искусства и публики. Коллекционирование древностей и консервация памятников. Процессы демократизации художественной жизни.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Искусство Средневековья

Тема 2. Региональные варианты развития средневекового искусства

Тема 3. Духовно-содержательная характеристика искусства Возрождения

Тема 4. Западноевропейское искусство эпохи Возрождения

Тема 5. Морфологический анализ ренессансного искусства

Тема 6. Институциональная характеристика искусства Возрождения.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема: Искусство Средневековья

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности искусства Раннего Средневековья

2. Романский стиль

3. Готический стиль

Тема: Региональные варианты развития средневекового искусства

Вопросы для обсуждения:

1. Искусство Средневековой Европы и его особенности

2.Искусство Византии

3.Искусство Древней Руси

4.Искусство средневекового Арабского мира

Тема: Духовно-содержательная характеристика искусства Возрождения

Вопросы для обсуждения:

1.Философия искусства Возрождения

2.Человек как мера всех вещей

3.Титанизм

Тема: Западноевропейское искусство эпохи Возрождения

Вопросы для обсуждения:

1.Ренессанс в Италии

2.Ренессанс во Франции

3.Ренессанс в Испании

4.Ренессанс и Реформация

Тема: Морфологический анализ ренессансного искусства

Вопросы для обсуждения:

1.Структура художественной культуры Возрождения

2.Приоритеты художественной культуры Возрождения

Тема: Институциональная характеристика искусства Возрождения.

Вопросы для обсуждения:

1.Академии художеств как альтернатива цеховой организации.

2.Новые механизмы взаимодействия искусства и публики.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

создание презентаций по темам курса – самостоятельный подбор и формулировка темы, режиссура и подбор содержания;

разработка фоторяда по темам курса;

составление словаря дисциплины;

подготовка опорных схем и таблиц по темам курса.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется,

однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1.Борко, Т.И. Мировая культура и искусство : учебное пособие / Т.И. Борко ; Тюменский государственный университет. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2011. – 348 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571935> (дата обращения: 23.05.2019). – Библиогр.: с. 317 - 318. – ISBN 978-5-400-00566-4. – Текст : электронный.

2.Креленко, Н.С. Введение в историю искусства : учебное пособие / Н.С. Креленко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 237 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=479473> (дата обращения: 23.05.2019). – ISBN 978-5-4475-9407-7. – DOI 10.23681/479473. – Текст : электронный.

3.Павлов, А.Ю. История искусств от первобытности до современности : учебное пособие : [12+] / А.Ю. Павлов. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 210 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573330> (дата обращения: 23.08.2019). – ISBN 978-5-4499-0593-2. – DOI 10.23681/573330. – Текст : электронный.

4.Садохин, А.П. История мировой культуры : учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – Ч. 1. – 954 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428649> (дата обращения: 23.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-3302-1. – DOI 10.23681/428649. – Текст : электронный.

5.Садохин, А.П. Мировая культура и искусство : учебное пособие / А.П. Садохин. – Москва : Юнити, 2015. – 415 с. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115026> (дата обращения: 23.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-02207-9. – Текст : электронный.

6.История искусств в образах, фактах, вопросах : учебное пособие : [14+] / Л.М. Ванюшкина, И.К. Дракина, И.И. Куракина, С.А. Тихомиров ; науч. ред. В.Ф. Максимович ; Высшая школа народных искусств (институт). – Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2016. – Ч. 1. – 187 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499679> (дата обращения: 23.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906697-21-9. – Текст : электронный.

7.История искусств в образах, фактах, вопросах : учебное пособие : [14+] / Л.М. Ванюшкина, Л.В. Дмитриева, И.К. Дракина и др. ; науч. ред. В.Ф. Максимович ; Высшая школа народных искусств (институт). – Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2017. – Ч. 2. – 184 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499678> (дата обращения: 23.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906697-31-8. – Текст : электронный.

8.Терминологический словарь по культурологии : словарь / составители В. Л. Бенин, Е. Д. Жукова. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 743 с. — ISBN 978-5-9765-3347-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/96499> (дата обращения: 20.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки

презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>

2. <http://www.garant.ru>

3. <http://fgosvo.ru>

Свободно распространяемое программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Изучение художественной культуры Возрождения как учебной дисциплины предметной подготовки предусматривается Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования Российской Федерации. Она способствует уяснению места истории культуры в культурологическом знании, позволяет студентам уяснить многообразие и специфику предмета и методов культурологии. История культуры опирается на теорию и философию культуры и способствует уяснению материалов по дисциплинам «Мировая художественная культура», «История религий», «Культура повседневности», «Прикладная культурология», «Менеджмент культуры», «Экономика культуры».

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам

(<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены темами для рефератов и эссе, вопросами устного опроса.

Промежуточная аттестация проходит в виде написания эссе. Примерная тематика для рефератов, устного опроса, написания эссе:

1. Искусство Средневековья
2. Особенности искусства Раннего Средневековья
3. Романский стиль
4. Готический стиль
5. Региональные варианты развития средневекового искусства
6. Искусство Средневековой Европы и его особенности
7. Искусство Византии
8. Искусство Древней Руси
9. Искусство средневекового Арабского мира
10. Духовно-содержательная характеристика искусства Возрождения
11. Философия искусства Возрождения
12. Человек как мера всех вещей
13. Титанизм
14. Западноевропейское искусство эпохи Возрождения
15. Ренессанс в Италии
16. Ренессанс во Франции
17. Ренессанс в Испании
18. Ренессанс и Реформация
19. Морфологический анализ ренессансного искусства
20. Структура художественной культуры Возрождения
21. Приоритеты художественной культуры Возрождения
22. Институциональная характеристика искусства Возрождения.
23. Академии художеств как альтернатива цеховой организации.
24. Новые механизмы взаимодействия искусства и публики.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов,	Отлично	90-100

		приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.п.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин
Е.Д.Жукова

Эксперты:

внешний - учитель высшей категории (русского языка, литературы и МХК) МБОУ «Школа №113» г.Уфы Е.Е. Самигуллина
внутренний - д.п.н., профессор кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин В.Л.Бенин

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.04.06 ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА НОВОГО ВРЕМЕНИ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) «Мировая художественная культура и экономика»

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является формирование:

- УК-5 способности воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

индикаторы достижений - имеет представление о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом аспекте (УК.5.1);

индикаторы достижений - способен к философскому анализу и обобщению межкультурного пространства современного мира (УК.5.3).

- ОПК-8 способности осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний:

индикаторы достижений - демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности (ОПК.8.1);

индикаторы достижений - владеет методами осуществления педагогической деятельности (ОПК.8.2);

индикаторы достижений - преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности (ОПК.8.3).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Художественная культура нового времени» относится к обязательной части учебного плана, к модулю «Художественно-эстетический».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

- знать: место истории культуры в социально-гуманитарном знании, проблемы хронологии и периодизации всеобщей истории культуры; исторической типологии культур, основные исторические этапы развития культуры, основные признаки и характеристики каждого из этапов развития культуры, основные персоналии и хрестоматийные произведения каждой исторической эпохи, специфику советской культуры и ее место в мировой и отечественной культуре;

- уметь: анализировать общее и особенное на различных этапах развития мировой культуры, давать характеристику культурно-историческим эпохам согласно основным концепциям, характеризовать ведущие направления российской культуры, свободно интерпретировать фактологический материал дисциплины;

- владеть навыками пользования понятиями и категориями истории культуры, анализа восточного и западного идеальных типов всеобщей истории культуры, формирования концептов национальной культуры и культурного империализма, осуществления принципов толерантности и плюралистичности в осуществлении культурологических исследований.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы

(лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Типологическая характеристика искусства периода перехода от Средневековья к Новому времени.	Формирование нового исторического типа культуры — динамичного, творчески-личностного. Особенности переходной эпохи в различных регионах; проблемы ее хронологии и периодизации. Многообразие вариантов. Итальянское и Северное Возрождение. Возрожденческий процесс в Испании, Англии, Франции. Барокко и Просвещение как этапы в развитии художественной культуре переходного периода.
2.	Типологическая характеристика искусства ХУП-ХУШ веков.	Духовно-содержательный аспект. Кризис культуры эпохи Возрождения, разрушение упорядоченной, гармоничной, величественно-прекрасной ренессансной модели мира. Драматизм как эстетическая доминанта нового мироощущения. Расщепление целостного образа Человека. Основная тема искусства (внутренний драматизм духовной жизни личности). Полиморфность и разнотильность как основные характеристики искусства 17-18 столетий. Направления искусства, выражающие разные варианты мироощущения данной эпохи: маньеризм, барокко, классицизм, рококо. Морфологический аспект. Новое соотношение видов искусства: доминирование сценического искусства. Расцвет драматургии, развитие драматического театра. Творчество Корнеля, Расина, Мольера (Франция); Лопе де Вега, Кальдерона (Испания); Лессинга, Шиллера, Гете (Германия). Рождение музыкального театра. Формирование сонатно-симфонического цикла как осмысление законов строения драматического действия в театре. Появление балета. Влияние драматического искусства на живопись: тип строения сюжета (мизансцена), создание серии изображений с единым сюжетом (Хогарт), «кулисообразное» построение пространства в пейзаже. Доминирование литературы в реалистическом искусстве 17-18 столетий. Жанр романа в его различных модификациях: роман-жизнеописание Сореля, «Комический роман» Скаррона, «Буржуазный роман» Фюретьера, «Исповедь» Руссо (Франция); плутовской роман и «Дон Кихот» (Испания); воспитательный роман Филдинга, Ричардсона, Дефо (Англия); роман-путешествие Радищева (Россия) и т. д. Институциональная характеристика искусства 17-18 веков. Обособление и самоопределение художественной культуры в метасистеме культуры. Выделение мира искусств в относительно автономную сферу, теоретическое осознание

		его качественного единства. Завершение процесса профессионализации художественной деятельности. Возникновение Академий и концепция «свободного» художника. Роль искусства и личности художника в обществе. Государственное управление искусством. Демократизация «официального» искусства и проникновение академических образцов в творчество провинциальных и самодеятельных художников. Возникновение новой институциональной формы – выставки. Формирование публики. Зарождение художественной критики.
3.	Искусство эпохи Барокко и эпохи Просвещения	Переворот в области естественных наук (от Коперника до Ньютона). Становление метафизических философских систем (Декарт, Паскаль, Спиноза). Драматизм мироощущения человека XVII в.; представление о бесконечности пространства и времени. Основные антиномии барочного мироощущения: вера и скепсис, рационализм и пантеистическая мистика, целостная интерпретация мира и радикальный индивидуализм, представление о случайности и детерминизме в истории. Риторичность искусства барокко. Стремление к синтезу искусств; "рождение" оперы, балета, появление романной формы. Завершение процесса профессионализации художественной деятельности. Возникновение Академий и концепция "свободного" художника. Великие мастера искусства эпохи Барокко. Буржуазные революции и их культурно-исторические значения. Рационализм философского и художественного мышления, индивидуализация личностного самосознания. Просвещение — идеологическое движение и эпоха в истории мирового искусства. Доминирующая роль театра в системе искусств и его жанровый спектр. Главенство портрета в живописи. Дидактическая ориентированность искусства. Роль искусства и личности художника в обществе. Государственное управление искусством. Демократизация "официального" искусства и проникновение академических образов в творчество провинциальных и самодеятельных художников. Своеобразие вклада стран европейского региона в становление мировоззренческих представлений и художественной картины мира эпохи Просвещения (английское «пала-дианство» и роман нравов. Поэзия Гете и великие немецкие музыканты, французский неоклассицизм и теория искусства). Россия на пути от средневековья к Новому времени. Типологическая общность западноевропейского и русского Просвещения. Национальное своеобразие русского Просвещения. Культурное значение европейского Просвещения.
4.	Типологическая характеристика искусства XIX столетия.	Развитие культуры зрелого и позднего буржуазного общества как культуры динамического типа с личностно-творческой ориентацией. Становление новой общественной психологии. Научные революции 19 века: учение Ч. Дарвина, закон превращения и сохранения энергии, открытие клетки и т.д. Великие метафизические системы (Гегель, Шеллинг, Фихте и др.). Формирование философии марксизма. Романтизм и

		Позитивизм - основные исторические типы мышления периода капитализма. Духовное содержание искусства эпохи капитализма. Романтизм и реализм как основные художественные направления и их взаимодействие с другими направлениями и течениями (критический реализм, натурализм, эклектика, символизм, модерн). Романтизм - тип творчества, художественный метод и стиль. Романтическое «двоемирие» – основной конструирующий принцип художественного образа. Многозначность символа. Основные направления романтических поисков идеала: история, этнография, «естественная жизнь», мистический мир, поэтический вымысел, сказка. Позитивистские ориентации в развитии искусства. Универсальная идея «научности» как антитеза просветительскому «гимну разуму» и романтическому «миру страстей». Утверждение самоценности эмпирической реальности. Человек в новой картине мира. Ориентация художественного сознания на практическую полезность, эстетическое оснащение практицизма. Проявление позитивистского умонстроения в «официальном искусстве, (академизм, псевдоромантизм, «бытовой реализм», «салон», «развлекательное искусство»). Морфологический аспект искусства 19 века. Расширение границ искусства. Технический прогресс и новые виды искусства. Отсутствие какой-либо единой доминанты – видовой, родовой, жанровой. Ведущие виды романтического искусства: музыка, поэзия, драматургия. Романтический синтез искусств. Роды и жанры романтического искусства. Доминирование лирики. Широкое развитие автопортрета и лирического пейзажа в живописи; баллады и поэмы в литературе. Ведущий вид искусства реализма – литература. Доминирование жанров романа и повести. Влияние прозаических форм литературы на другие искусства: живопись, графику. Институциональный аспект искусства 19 века. Предпринимательство и художественное творчество. Концепция «мира художника» как выражение личностно-творческого начала культуры. Способы организации художественной жизни. Процесс углубления демократизации в сфере распределения и освоения художественных ценностей. Плюрализм эстетических вкусов публики.
5.	Искусство эпохи Романтизма	Социальная сущность и идейные истоки романтического мироощущения. Романтическое понимание природы как "космического организма". Романтизм о родовом единстве человеческого бытия и универсализме культуры. Культурное наследование как личностное переживание. Концепция искусства — аналог творческих сил природы. Представление о фольклорных истоках искусства и художественном равенстве народного творчества и профессионального искусства. Романтическое «двоемирие» (мир реальный и мир воображаемый). «Титанизм» романтических характеров и ситуации противоборства личности с силами мироздания и общества. Антинормативность романтизма, единство

		принципов его поэтики: интерес к необычному и неповторимому, содержательно-композиционные оппозиции; незавершенность и «динамизм» открытой формы; экспрессивность «живописного стиля». «Романтическая битва» 1820 г. и образ «потрясенной души» во французской живописи (В.Гюго, Э.Делакруа, Т. Жерико). Музыка немецкого романтизма. «Бунт и отчаяние» испанского романтизма (Ф. Гойя). Романтизм и «национальное возрождение» в странах Европы (Польша, Норвегия, Чехия, Словакия, Венгрия). Романтизм в России, его "героический" (декабристский) и "трагический" (николаевский) этапы. Роль Пушкина в русской культуре. Подвижность художественной системы. Неравномерность и разнообразие проявлений романтических идей и принципов поэтики в различных видах искусства. Доминантная роль в системе искусства - музыки; в литературе - драматической поэмы. Романтические тенденции в архитектуре и прикладном искусстве. Художественные альтернативы романтизма — неоклассицизм и реализм. Основные теоретические оппозиции в художественной критике: место искусства в общественной жизни, отношение к истории и современности, нормативность и свобода художественного творчества, гений и толпа. Культурно-историческое значение романтизма. Ценность его творческих исканий и присутствие романтических тенденций в дальнейшем развитии мировой художественной культуры.
6.	Искусство эпохи Позитивизма	Реализм — ведущее художественное направление второй половины 19 в., его обусловленность позитивистскими ориентациями культуры. Предмет реалистического отражения — жизнь в ее непрерывном и закономерном развитии, принцип воссоздания жизни в формах "самой жизни". Ориентация на исследование социальных законов, осознание их детерминирующего воздействия на движение истории и судьбы людей. Развитие методов социально-психологического анализа общества, истории и человека. Глубина исследования «физиологии общества»; энциклопедическое описание всех «уголков» социального мира Франции (Бальзак, Флобер). Постигание «анатомии души» (Толстой, Достоевский). Особенности искусства критического реализма в России; множественность социальных срезов (Гоголь, Федотов, Островский, Некрасов, Толстой, «передвижники»). «Смех сквозь невидимые лицу слезы» (от Гоголя — к Салтыкову-Щедрину и Сухово-Кобылину). Народ как действующая сила истории и носитель нравственного начала (Успенский, Толстой, Лесков, Мусоргский, Репин, Суриков). Поэтическое осмысление природы, национальных характеров, народной жизни, народного самосознания (Тургенев, Тютчев, Фет, Саврасов, Левитан, Чайковский, Римский-Корсаков, Короленко, Чехов, Горький). Теоретическое самосознание художественного процесса. Влияние передовой русской культуры на развитие культуры народов России. Общечеловеческое значение русской культуры второй половины XIX века. Локальность

	художественной сферы реализма: преимущественное развитие реализма в литературе (роман), драматургии, театре, изобразительном искусстве. Вопрос о литературоцентризме в жанрово-видовой системе реализма. Возрастание роли «пейзажного видения» в литературе, живописи, музыке. Импрессионизм и его открытия (Э. Мане, К. Моне, О. Ренуар, Э. Дега, К. Дебюсси). Постимпрессионизм (Сезанн, Ван-Гог, Гоген). Первая всемирная промышленная выставка в Лондоне (1851 г.) и «эстетический бунт» против техницизма. Эстетизация ремесленного труда; экологические идеи; проблема реставрации памятников искусства (Д. Рескин, У. Моррис). Историзм в архитектуре и прикладном искусстве; устремленность к новому стилю. Основные тенденции художественной жизни: объединения «свободных» художников, система общественного меценатства, новые формы пропаганды искусства (всемирные и национальные выставки, музеи, гастрольи и др.). Интенсификация международного обмена художественными идеями, мастерами, произведениями, размывание национально-региональных границ искусства. Общевропейские центры художественной жизни: Париж, Рим, Лондон. Особенности развития искусства различных капиталистических стран мира; относительная синхронность процессов.
--	--

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Типологическая характеристика искусства периода перехода от Средневековья к Новому времени.

Тема 2. Типологическая характеристика искусства ХУП-ХУПВ веков.

Тема 3. Искусство эпохи Барокко и эпохи Просвещения

Тема 4. Типологическая характеристика искусства ХІХ столетия.

Тема 5. Искусство эпохи Романтизма

Тема 6. Искусство эпохи Позитивизма

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Занятие 1 Тема: Типологическая характеристика искусства периода перехода от Средневековья к Новому времени.

Вопросы для обсуждения:

1. От Возрождения к новому искусству
2. Национальная типология искусства нового времени
3. Новая стилистика искусства нового времени

Занятие 2 Тема: Типологическая характеристика искусства ХУП-ХУПВ веков

Вопросы для обсуждения:

1. Основные тенденции искусства ХУП-ХУПВ
2. Искусство Европы и колониального мира
3. Искусство России

Занятие 3 Тема: Искусство эпохи Барокко и эпохи Просвещения

Вопросы для обсуждения:

1. Социальная стилистика Барокко
2. Новая миссия искусства

3. Архитектура XVIII-XIX

Занятие 4 Тема: Типологическая характеристика искусства XIX столетия.

Вопросы для обсуждения:

1. Основные тенденции искусства XIX в.
2. Искусство Европы и колониального мира
3. Искусство России

Занятие 5 Тема: Искусство эпохи Романтизма

Вопросы для обсуждения:

1. Национальные особенности Романтизма
2. Романтизм в разных видах искусства

Занятие 6 Тема: Искусство эпохи Позитивизма

Вопросы для обсуждения:

1. Национальные особенности Позитивизма
2. Позитивизм в разных видах искусства

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

создание презентаций по темам курса – самостоятельный подбор и формулировка темы, режиссура и подбор содержания;
разработка фоторяда по темам курса;
составление словаря дисциплины;
подготовка опорных схем и таблиц по темам курса.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Борко, Т.И. Мировая культура и искусство : учебное пособие / Т.И. Борко ; Тюменский государственный университет. – Тюмень : Тюменский государственный

университет, 2011. – 348 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571935> (дата обращения: 23.05.2019). – Библиогр.: с. 317 - 318. – ISBN 978-5-400-00566-4. – Текст : электронный.

2. Креленко, Н.С. Введение в историю искусства : учебное пособие / Н.С. Креленко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 237 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=479473> (дата обращения: 23.05.2019). – ISBN 978-5-4475-9407-7. – DOI 10.23681/479473. – Текст : электронный.

3. Павлов, А.Ю. История искусств от первобытности до современности : учебное пособие : [12+] / А.Ю. Павлов. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 210 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573330> (дата обращения: 23.08.2019). – ISBN 978-5-4499-0593-2. – DOI 10.23681/573330. – Текст : электронный.

4. Садохин, А.П. История мировой культуры : учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – Ч. 1. – 954 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428649> (дата обращения: 23.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-3302-1. – DOI 10.23681/428649. – Текст : электронный.

5. Садохин, А.П. Мировая культура и искусство : учебное пособие / А.П. Садохин. – Москва : Юнити, 2015. – 415 с. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115026> (дата обращения: 23.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-02207-9. – Текст : электронный.

6. История искусств в образах, фактах, вопросах : учебное пособие : [14+] / Л.М. Ванюшкина, И.К. Дракина, И.И. Куракина, С.А. Тихомиров ; науч. ред. В.Ф. Максимович ; Высшая школа народных искусств (институт). – Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2016. – Ч. 1. – 187 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499679> (дата обращения: 23.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906697-21-9. – Текст : электронный.

7. История искусств в образах, фактах, вопросах : учебное пособие : [14+] / Л.М. Ванюшкина, Л.В. Дмитриева, И.К. Дракина и др. ; науч. ред. В.Ф. Максимович ; Высшая школа народных искусств (институт). – Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2017. – Ч. 2. – 184 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499678> (дата обращения: 23.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906697-31-8. – Текст : электронный.

10. Терминологический словарь по культурологии : словарь / составители В. Л. Бенин, Е. Д. Жукова. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 743 с. — ISBN 978-5-9765-3347-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/96499> (дата обращения: 20.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>

2. <http://www.garant.ru>

3. <http://fgosvo.ru>

Свободно распространяемой программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Изучение художественной культуры нового времени как учебной дисциплины предметной подготовки предусматривается Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования Российской Федерации. Она способствует уяснению места истории культуры в культурологическом знании, позволяет студентам уяснить многообразие и специфику предмета и методов культурологии. История культуры опирается на теорию и философию культуры и способствует уяснению материалов по дисциплинам «Мировая художественная культура», «История религий», «Культура повседневности», «Прикладная культурология», «Менеджмент культуры», «Экономика культуры».

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Предусмотрено написание эссе. Примерная тематика для написания эссе:

Типологическая характеристика искусства периода перехода от Средневековья к Новому времени.

От Возрождения к новому искусству
 Национальная типология искусства нового времени
 Новая стилистика искусства нового времени
 Типологическая характеристика искусства ХУП-ХУШ веков
 Основные тенденции искусства ХУП-ХУШ
 Искусство Европы и колониального мира
 Искусство России
 Искусство эпохи Барокко и эпохи Просвещения
 Социальная стилистика Барокко
 Новая миссия искусства
 Архитектура ХУП-ХУШ
 Типологическая характеристика искусства XIX столетия.
 Основные тенденции искусства XIX в.
 Искусство Европы и колониального мира
 Искусство России
 Искусство эпохи Романтизма
 Национальные особенности Романтизма
 Романтизм в разных видах искусства
 Искусство эпохи Позитивизма
 Национальные особенности Позитивизма
 Позитивизм в разных видах искусства

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими	Хорошо	70-89,9

	большей степенью самостоятельности и инициативы	теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Неудовлетворительный	Отсутствие признаков	удовлетворительного уровня	неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.п.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин
Е.Д.Жукова

Эксперты:

внешний - к.п.н., доцент, зав. аспирантурой БГПУ им. М.Акмиллы С.В.Рябова

внутренний - д.п.н., профессор кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин В.Л.Бенин

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.04.07 ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА XX ВЕКА

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) «Мировая художественная культура и экономика»

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является формирование:

- УК-5 способности воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

индикаторы достижений - имеет представление о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом аспекте (УК.5.1);

индикаторы достижений - способен к философскому анализу и обобщению межкультурного пространства современного мира (УК.5.3).

- ОПК-8 способности осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний:

индикаторы достижений - демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности (ОПК.8.1);

индикаторы достижений - владеет методами осуществления педагогической деятельности (ОПК.8.2);

индикаторы достижений - преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности (ОПК.8.3).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Художественная культура XX века» относится к обязательной части учебного плана, к модулю «Художественно-эстетический».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать: место истории культуры в социально-гуманитарном знании, проблемы хронологии и периодизации всеобщей истории культуры; исторической типологии культур, основные исторические этапы развития культуры, основные признаки и характеристики каждого из этапов развития культуры, основные персоналии и хрестоматийные произведения каждой исторической эпохи, специфику советской культуры и ее место в мировой и отечественной культуре;

уметь: анализировать общее и особенное на различных этапах развития мировой культуры, давать характеристику культурно-историческим эпохам согласно основным концепциям, характеризовать ведущие направления российской культуры, свободно интерпретировать фактологический материал дисциплины;

владеть навыками пользования понятиями и категориями истории культуры, анализа восточного и западного идеальных типов всеобщей истории культуры, формирования концептов национальной культуры и культурного империализма, осуществления принципов толерантности и плюралистичности в осуществлении культурологических исследований.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы

(лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Динамика развития искусства. Истоки художественной культуры 20 века	Насыщенность и глубина социальных потрясений в XX веке: революции, мировые войны; этнические и национальные катаклизмы; распад и падение социалистической системы. Противоречивость и динамичность развития культуры. Цивилизационные сдвиги, демократические преобразования и «восстание масс». От «индустриального» к «постиндустриальному» обществу. «Конец идеологии», кризис политического радикализма, критика массового общества. Развитие правовых норм (права человека, декларация прав ребенка) и релятивизация этических ценностей. Секуляризация культуры и религиозный фундаментализм. Судьбы гуманизма и дегуманизация мира человека. Философские альтернативы XX века. Модернизм и постмодернизм – категории историко-типологического описания культуры XX века. Модернизм и критика «Проекта Просвещения». Мегатенденции современной культуры. Глобальные проблемы (экологическая, антропологическая, угроза ядерной войны и т. д.) и выбор ориентиров для выхода из кризиса (дилемма: разум, образование – новая религиозная волна). Обострение соотношения человека и машины, возможные направления решения этой проблемы. Изменение образа культуры его космизация и экологизация, «этическая перспектива» (Ф. Майор). Альтернативы развития культуры – телесность, эзотерика, движение «зеленых». Новый тип культурного взаимодействия – возрастание понимающей рефлексии. Утопия, прогностика, глобалистика в XX веке. Культура как цель и средство преодоления кризиса. Культура и историческое будущее человечества.
2.	Модерн и рождение новой стилистики	Модернизм как тип культуры, объединяющий разные творческие установки, различные художественные направления и течения. «Расколотый мир» и драматический опыт «ускользающей реальности». Широта спектра художественного моделирования действительности: «социальный» реализм в США (Т. Драйзер, Д. Стейнбек, К. Сэндберг), «поэтический» во Франции (М. Карне, Ж. Ренуар, поэзия и песня Ж. Превра), итальянский «неореализм», парадоксы сюрреализма. Философское осмысление истории, культуры, современности, «провидение» будущего (Т. Манн, Г. Гессе, Ф. Кафка, С. Эйзенштейн, М. Булгаков, О. Хаксли, Дж. Оруэлл, Р. Тагор, У. Фолкнер, Э. Ионеску, С. Беккет, И. Бергман, Ф. Феллини).

		«Поток сознания» (М. Пруст, Д. Джойс), аналитика души (Э. Хемингуэй, С. Фитцджеральд) и экзистенциализм как философско-художественное явление (Ж.-П. Сартр, А. Камю). Искусство и социальные катаклизмы: феномен революционного искусства (Россия, Германия, «красные» годы в США). Тоталитаризм и судьбы искусства в тоталитарных государствах.
3.	Конструктивизм как лейтмотив архитектуры 20 века	Новый опыт художественного мышления, экспериментализм, культ новизны, доминанта творческого «я». Антиномии модернизма: развитие классических традиций и их ниспровержение (Ж. Кокто, И. Стравинский, П. Хиндемит, П. Пикассо, А. Матисс, М. Шагал), «снятие покров» и «расставание с табу» (Дж. Барт); стилистические неожиданности и изощренность, интеллектуальная «игра в бисер» и устремленность к примитиву, архаике, первичной «простоте». Радикальное преобразование театра (Г. Крэг, А. Арто, Э. Мейерхольд, Б. Брехт, К. Станиславский); музыкальные новации (А. Шенберг, П. Хиндемит).
4.	Соцреализм как альтернатива модернизма	Кризис основ российской государственности на рубеже XIX-XX веков. Смена общественных установок, многообразие идеологий. Сложность и противоречивость духовных исканий; мессианские, богоискательские, эсхатологические, мифологические, социально-утопические, пролетарско-революционаристские идеи в русском искусстве. Тяготение к синтезу: конструктивно-пластические достижения архитектуры модерна, поиски цветомузыки А. Скрябина, живописно-музыкальные поэмы М. Чюрлениса, театральнo-декорационная живопись Л. Бакста, декоративные панно М. Врубеля. Новые идеи в русском балетном театре (И. Стравинский, М. Фокин). Интенсивность художественной жизни. Частные театры и антрепризы («Товарищество частной оперы». Оперный театр Зимина, «Парижские сезоны» С. Дягилева, драматический театр В. Комиссаржевской и др.). Рождение русского кино, первые «звезды» кино и эстрады (В. Холодная, И. Мозжухин, А. Вертинский и др.). Многообразие литературно-художественных группировок, объединений и журналов; «серебряный век» русской поэзии. Своеобразие русского авангарда и его достижения. Октябрь 1917 г. — политическое и духовное крушение «старого мира». Противоречивый характер революции: процесс слияния социальной анархии с политической диктатурой левого экстремизма, русская мессианская идея и большевистская идея мировой революции; модернизация России без элементов гражданского общества; освобождение творческой энергии масс и их отчуждение от общечеловеческой культуры. Трагедия русской художественной интеллигенции. Волны эмиграции. М. Горький, В. Вернадский, В. Короленко о революции, «красном» и «белом» терроре. Разрушение преемственности российской культуры. Поглощение культуры классовой идеологией. «Революция и искусство», «искусство и народ» — центральные проблемы

	художественной жизни и творчества (А. Блок, В. Маяковский, К. Петров-Водкин, К. Малевич, И. Фомин, В. Татлин, В. Мейерхольд, Е. Вахтангов, С. Есенин, В. Хлебников, Н. Асеев, А. Гастев и др.). Зрелищность как эстетическая доминанта искусства, его практическая, политическая направленность и «игровая» ориентация. Взаимодействие профессиональной и самодеятельной культур. Социально-организующая, демонстрационная, агитационно - пропагандистская функции искусства. Преобладание публицистических и документальных жанров. «План монументальной пропаганды». Творческие установки Пролеткульта и ЛЕФа. Драматизм идейно-эстетической борьбы различных группировок и объединений (РАПП, АМП, АХРР, ОСТ и др.). Особенности художественного сознания демократического крыла интеллигенции, реалистические и романтические установки творчества, основная проблематика произведений (М. Булгаков, А. Ахматова, А. Платонов, О. Мандельштам, А. Грин, Б. Кустодиев, П. Корин, А. Таиров, Н. Мясковский и др.). Просветительская направленность организации художественной жизни (выставки, школы, студии, ТРАМы и т.д.). Советский тип социализма: дегуманизированная модель общественного развития. Абсолютизация государства и его имперский характер; партократия как новый тип политической системы; форсированная индустриализация и коллективизация как очередное закрепощение крестьянства. Революционный энтузиазм и революционное насилие — главные рычаги управления обществом и культурой. Советская тоталитарная культура за «железным занавесом». Регулятивное воздействие идеологизированного администрирования на художественные процессы 30-х - 50-х гг. Политические инвективы и массовые репрессии; уничтожение и продажа художественных ценностей; унификация художественного сознания: сложение и окостенение нормативно-лакировочной эстетики «социалистического реализма»: фальсификация истории и искажение современной картины мира, «социальные маски» в искусстве. Противоборство позитивно-созидательных, интеллектуально направленных и мифологизирующих, идеализирующих тенденций развития художественного творчества (М. Горький, М. Шолохов, А. Фадеев, Л. Леонов, братья Г. и С. Васильевы, Н. Тихонов, М. Светлов, С. Эйзенштейн, Б. Иогансон, С. Герасимов, А. Довженко, И. Дунаевский, Р. Глиэр и др.). Разоблачение социальных мифов (Е. Замятин, О. Мандельштам, А. Платонов, М. Булгаков). Великая Отечественная война и особенности развития художественной культуры 1941-1945 гг. Жесткая идеологизация и бюрократизация институциональной сферы художественной культуры в послевоенное время. Постановления и резолюции ЦК ВКП(б)
--	--

		40-х - 50-х гг. по вопросам литературы и искусства. Изменения в жанровой и видовой структуре искусства 30-х - 50-х гг. Преобладание «крупных форм»: романы и эпопеи, оперы и оратории, архитектурные ансамбли и монументы, массовые шествия и парады. Кино — «важнейшее искусство». Профессионализация форм народного творчества (танцевальные ансамбли, хоровые коллективы и т. д.), их демонстрационная функция. Влияние фольклора на профессиональное искусство. Периоды оттепели (рубежа 50-х - 60-х гг.) и «застоя» (конец 60-х - начало 80-х) как условие частичной трансформации советской художественной культуры. Правда о тоталитарной системе и судьбах народа в эпоху национальной катастрофы, выдвижение проблем «человек в мире» и «мир в человеке» в творчестве ведущих художников (Д. Шостакович, А. Твардовский, К. Симонов, Е. Евтушенко, А. Вознесенский, В. Шукшин, В. Распутин, В. Быков, О. Гончар, Б. Пастернак, Ю. Любимов, А. Райкин, М. Ромм, Г. Чухрай, М. Калатозов, М. Хуциев, С. Герасимов, А. Салтыков, Э. Неизвестный и др.). Феномен авторской песни (В. Высоцкий, Б. Окуджава и др.). Мифологемы официального искусства. Появление неофициальных творческих объединений, широкий спектр альтернативного искусства (театры-студии, рок и поп-музыка, «параллельное кино», «митьки», «бульдозерные выставки» и др.). Самиздат. Отток художественных сил за рубеж (А. Солженицын, В. Некрасов, И. Бродский, Г. Вишневская, Р. Ростропович, К. Кондрашин, Р. Нуриев, Н. Макарова и др.). Активизация демократического, гражданского, гуманистического направления в художественной культуре. Преобладание в искусстве драматического угла зрения на духовные процессы советского общества (Ч. Айтматов, Т. Абуладзе, В. Астафьев, А. Вампилов, В. Гроссман, Д. Гранин, А. Герман, М. Дудинцев, М. Захаров, Е. Моисеенко, Г. Матевосян, Т. Назаренко, В. Попков, С. Параджанов, А. Тарковский, Л. Шепитько, Р. Шедрин, Г. Свиридов, А. Шнитке и др.). Общественные процессы в период «перестройки»: падение «железного занавеса», прекращение «холодной войны», формирование «нового мышления», ориентированного на общечеловеческие ценности; сближение Запада и Востока, осознание целостности истории и культуры человечества. Национальное в стихии перестроечных процессов советской культуры. Роль публицистики в период перестройки. Россия после распада СССР и образования СНГ. Появление новых форм в организационной структуре культуры в связи с экономическими реформами и демократизацией общества. Широкая книгоиздательская деятельность; «возвращенное искусство» русского зарубежья и достижений мировой художественной культуры XX в. Многоликость художественной жизни. Художественная культура народов России на пути к возрождению.
5.	Кино и его роль в	«Дегуманизация искусства» (Ортега-и-Гассет) как проявление

	культуре 20 века	элитаризма, иронии, абстракции. От доминанты литературы – к киноискусству. Голливуд – «фабрика грез» и всемирный экспериментатор. Новое советское кино
6.	Модели массовой художественной культуры 20 века	Постмодернизм и ориентация художественного творчества на массовые интеллектуальные и вкусовые установки. Осознанное «размывание» границ между массовой и элитарной культурой. Обновление языка искусства: широкий спектр традиций, цитации, аллюзии, ирония как забава, возвращение к конкретности. Единство проблемности и занимательности (У. Эко, Дж. Толкин, Б. Бофил, Р. Вентури, А. Шнитке). Установка на гармонизацию отношений человека и мира, место искусства в ее реализации: искусство и природа, концепт «экологической красоты», пространство-время культуры и перспективы воссоединения науки и искусства. Подвижные критерии высокой и массовой культуры. Новые виды и жанры искусства. Визуализация культуры, экранные искусства и «виртуальная реальность». Творческое «я» в постмодернизме. Электронные средства тиражирования, хранения и трансляции феноменов художественной культуры. Дифференциация публики и субкультуры. Возрождение искусства как мегатенденция рубежа веков.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

- Тема 1. Динамика развития искусства. Истоки художественной культуры 20 века
- Тема 2. Модерн и рождение новой стилистики
- Тема 3. Конструктивизм как лейтмотив архитектуры 20 века
- Тема 4. Соцреализм как альтернатива модернизма
- Тема 5. Кино и его роль в культуре 20 века
- Тема 6. Модели массовой художественной культуры 20 века

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Занятие 1. Тема: Динамика развития искусства. Истоки художественной культуры XX века

Вопросы для обсуждения:

- 1. Истоки художественной культуры XX века
- 2. Результаты художественной культуры прошлых веков
- 3. Задачи и поиски искусства рубежа веков

Занятие 2. Тема: Модерн и рождение новой стилистики

Вопросы для обсуждения:

- 1. Модерн в архитектуре
- 2. Модерн в театре
- 3. Модерн в живописи
- 4. Рождение абстракционизма

Занятие 3. Тема: Конструктивизм как лейтмотив архитектуры XX века

Вопросы для обсуждения:

- 1. Конструктивизм как основа нового художественного мышления
- 2. Дизайн
- 3. Великие имена

Занятие 4. Тема: Соцреализм как альтернатива модернизма

Вопросы для обсуждения:

1. Соцреализм – новая идеология художественной деятельности
2. Искусство «подполья»
3. Суровый стиль

Занятие 5. Тема: Кино и его роль в культуре XX века

Вопросы для обсуждения:

1. Истоки кино
2. Новая философия кино
3. Влияние кино на современную культуру

Занятие 6. Тема: Модели массовой художественной культуры 20 века

Вопросы для обсуждения:

1. Массовая культура как феномен
2. Искусство в системе массовой культуры
3. Массовая культура в контексте современных ментальностей

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

создание презентаций по темам курса – самостоятельный подбор и формулировка темы, режиссура и подбор содержания;
разработка фоторяда по темам курса;
составление словаря дисциплины;
подготовка опорных схем и таблиц по темам курса.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Борко, Т.И. Мировая культура и искусство : учебное пособие / Т.И. Борко ; Тюменский государственный университет. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2011. – 348 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571935> (дата обращения: 20.05.2019). – Библиогр.: с. 317 - 318. – ISBN 978-5-400-00566-4. – Текст : электронный.

2. Креленко, Н.С. Введение в историю искусства : учебное пособие / Н.С. Креленко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 237 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=479473> (дата обращения: 20.05.2019). – ISBN 978-5-4475-9407-7. – DOI 10.23681/479473. – Текст : электронный.

3. Павлов, А.Ю. История искусств от первобытности до современности : учебное пособие : [12+] / А.Ю. Павлов. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 210 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573330> (дата обращения: 23.05.2019). – ISBN 978-5-4499-0593-2. – DOI 10.23681/573330. – Текст : электронный.

4. Садохин, А.П. Мировая культура и искусство : учебное пособие / А.П. Садохин. – Москва : Юнити, 2015. – 415 с. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115026> (дата обращения: 20.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-02207-9. – Текст : электронный.

5. История искусств в образах, фактах, вопросах : учебное пособие : [14+] / Л.М. Ванюшкина, И.К. Дракина, И.И. Куракина, С.А. Тихомиров ; науч. ред. В.Ф. Максимович ; Высшая школа народных искусств (институт). – Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2016. – Ч. 1. – 187 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499679> (дата обращения: 20.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906697-21-9. – Текст : электронный.

6. История искусств в образах, фактах, вопросах : учебное пособие : [14+] / Л.М. Ванюшкина, Л.В. Дмитриева, И.К. Дракина и др. ; науч. ред. В.Ф. Максимович ; Высшая школа народных искусств (институт). – Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2017. – Ч. 2. – 184 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499678> (дата обращения: 20.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906697-31-8. – Текст : электронный.

7. Терминологический словарь по культурологии : словарь / составители В. Л. Бенин, Е. Д. Жукова. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 743 с. — ISBN 978-5-9765-3347-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/96499> (дата обращения: 20.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>

2. <http://www.garant.ru>

3. <http://fgosvo.ru>

Свободно распространяемой программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения

(учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Изучение художественной культуры XX века как учебной дисциплины предметной подготовки предусматривается Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования Российской Федерации. Она способствует уяснению места истории культуры в культурологическом знании, позволяет студентам уяснить многообразие и специфику предмета и методов культурологии. История культуры опирается на теорию и философию культуры и способствует уяснению материалов по дисциплинам «Мировая художественная культура», «История религий», «Культура повседневности», «Прикладная культурология», «Менеджмент культуры», «Экономика культуры».

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета. Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета по рейтингу.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены темами для рефератов и эссе, вопросами устного опроса.

Примерные темы рефератов, эссе, вопросы устного опроса к зачету:

1. Динамика развития искусства.
2. Истоки художественной культуры XX века
3. Истоки художественной культуры XX века
4. Результаты художественной культуры прошлых веков
5. Задачи и поиски искусства рубежа веков
6. Модерн и рождение новой стилистики
7. Модерн в архитектуре
8. Модерн в театре
9. Модерн в живописи
10. Рождение абстракционизма
11. Конструктивизм как лейтмотив архитектуры XX века
12. Конструктивизм как основа нового художественного мышления
13. Дизайн
14. Великие имена
15. Соцреализм как альтернатива модернизма
16. Соцреализм – новая идеология художественной деятельности
17. Искусство «подполья»
18. Суровый стиль
19. Кино и его роль в культуре XX века
20. Истоки кино
21. Новая философия кино
22. Влияние кино на современную культуру
23. Модели массовой художественной культуры 20 века
24. Массовая культура как феномен
25. Искусство в системе массовой культуры
26. Массовая культура в контексте современных ментальностей

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности,	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и	Хорошо	70-89,9

	нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков	удовлетворительного уровня	неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.п.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин
Е.Д.Жукова

Эксперты:

внешний - учитель высшей категории (русского языка, литературы и МХК) МБОУ «Школа №113» г.Уфы Е.Е. Самигуллина

внутренний - д.п.н., профессор кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин В.Л.Бенин

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Б1.О.04.08(К) Экзамена по модулю «Художественно-эстетический модуль»

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

направленность (профиль) «Мировая художественная культура и профиль по
выбору»

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью экзамена по модулю является:

- УК-5 - способности воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах:

индикаторы достижений - имеет представление о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом аспекте (УК.5.1);

индикаторы достижений - способен к философскому анализу и обобщению межкультурного пространства современного мира (УК.5.3).

- ОПК-4 - способности осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

индикаторы достижений - демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности и условия их реализации (ОПК.4.1).

- ОПК-8 - способности осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний:

индикаторы достижений – демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности (ОПК.8.1);

индикаторы достижений - владеет методами осуществления педагогической деятельности (ОПК.8.2);

индикаторы достижений - преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности (ОПК.8.3).

2. Трудоемкость экзамена по модулю зафиксирована учебным планом и составляет 1 зачетную единицу.

3. Место в структуре основной образовательной программы. Данный экзамен завершает освоение модуля, включающего художественно-эстетические, историко-культурные дисциплины. Модуль относится к обязательной части учебного плана основной профессиональной образовательной программы по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Экзамен проводится как форма промежуточной аттестации по модулю в 5 семестре.

4. Перечень планируемых результатов освоения:

В результате освоения модуля студент должен:

Знать:

- факты социально-исторического развития современного общества
- социально-исторические типы и формы общественного бытия
- способы философского анализа и обобщения
- принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей,
- модели нравственного поведения в профессиональной деятельности и условия их реализации

Уметь:

- анализировать современные социально-общественные процессы в историческом контексте
- обосновать выбор наиболее эффективных методов философских анализа и обобщения

Владеть:

- способами философского анализа событий современной общественной жизни.

5. Виды учебной работы по модулю зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание экзамена по модулю

Программа экзамена

Дидактические

единицы

(составные части модуля в соответствии с учебным планом ОПОП)

- 1.Художественный язык произведения искусства
- 2.Мировая художественная культура
- 3.Художественная культура древнего мира
- 4.Художественная культура средневековья
- 5.Художественная культура Возрождения
- 6.Художественная культура нового времени
- 7.Художественная культура двадцатого века

Формой итогового контроля знаний и выявления уровня овладения общепрофессиональными компетенциями в результате изучения дисциплины является экзамен, который проводится в электронной форме.

В программу экзамена входят теоретические вопросы по всем курсам, входящим в художественно-эстетический модуль.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение:

1.Копцева, Н.П. Теория культуры / Н.П. Копцева, К.В. Резникова ; Сибирский Федеральный университет. – Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2014. – 152 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364613> (дата обращения: 20.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7638-2950-1. – Текст : электронный.

2.Культурология. История мировой культуры: хрестоматия / А.Н. Маркова, Е.М. Сквориова, С.Д. Бородин и др. ; ред. А.Н. Маркова. – 2-е изд., стер. – Москва : Юнити, 2015. – 607 с. : ил. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115381> (дата обращения: 20.05.2019). – ISBN 978-5-238-01397-8. – Текст : электронный.

3.Оганов, А. А. Теория культуры : учебное пособие / А. А. Оганов, И. Г. Хангельдиева. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 560 с. — ISBN 978-5-8114-4340-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/119119> (дата обращения: 20.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4.Бенин В.Л. Культура и образование: терминологический словарь. - Уфа: Изд-во БГПУ, 2008.

5.Бенин, В. Л. Педагогическая культурология : учебное пособие / В. Л. Бенин. — 2-е изд., испр. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 379 с. — ISBN 978-5-9765-2769-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/83770> (дата обращения: 20.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6.Гуревич, П.С. Культурология : учебник / П.С. Гуревич. – Москва : Юнити, 2015. – 327 с. : ил. – (Учебники профессора П.С. Гуревича). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115380> (дата обращения: 20.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-01289-6. – Текст : электронный.

7.Терминологический словарь по культурологии : словарь / составители В. Л. Бенин, Е. Д. Жукова. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 743 с. — ISBN 978-

5-9765-3347-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/96499> (дата обращения: 20.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

8.Федоров А.А. Введение в теорию и историю культуры. Словарь. —М.: Флинта, 2017. — 463 с. - — ISBN 978-5-89349-704-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/106852> (дата обращения: 20.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

8. Материально-техническое обеспечение:

Для проведения экзамена по модулю используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные компьютерной техникой для проведения экзамена с автоматизированной проверкой.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации

Экзамен проводится как форма промежуточной аттестации по модулю. При выставлении оценки модулю учитываются достижения студентов по составляющим данный модуль дисциплинам.

В ходе экзамена выявляется уровень владения студентом теоретическими положениями художественно-эстетических дисциплин. Оценивается полнота, глубина и осознанность знаний, сформированность компетенций, а также самостоятельность мышления.

Экзамен по модулю проводится в виде раскрытия двух вопросов по двум блокам – теоретическому и историческому.

Теоретический блок:

- 1.Художественный образ и художественные средства.
- 2.Основы герменевтики и семиотики искусства.
- 3.Образ человека в искусстве.
- 4.Образ мироздания в искусстве.

5. Отражение в искусстве общественных отношений.
 6. Педагогический потенциал искусства.
 7. Архитектура как вид искусства.
 8. Барокко.
 9. Библия как историко-культурный памятник.
 10. Графика как вид искусства.
 11. Гуманизм – ценностная основа культуры Возрождения.
 12. ДПИ и дизайн.
 13. Живопись как вид искусства.
 14. Импрессионизм.
 15. Классицизм.
 16. Коран – главная книга мусульман.
 17. Литература как вид искусства.
 18. Скульптура как вид искусства.
 19. Мировоззрение, его виды.
 20. Музыка как вид искусства.
 21. Киноискусство и его роль в культуре XX века
 22. Влияние кино на современную культуру
 23. Модели массовой художественной культуры 20 века
 24. Искусство в системе массовой культуры
 25. Массовая культура в контексте современных ментальностей
 26. Отличие христианства от языческих верований.
 27. Отличительные черты европейской культуры средних веков.
 28. Передвижничество.
 29. Реализм.
 30. Сентиментализм.
 31. Универсальность человека Нового времени.
 32. Истоки художественной культуры XX века
- Исторический блок:
1. Культура «Серебряного века».
 2. Культура 17 века (Зап. Европа, Россия).
 3. Культура 19 века (реализм, импрессионизм).
 4. Культура Возрождения.
 5. Культура Древнего Египта.
 6. Культура Древнего Китая.
 7. Культура Древнего Рима.
 8. Культура Древней Греции.
 9. Культура Древней Индии. Мировоззрение и религия древних индийцев.
 10. Культура Древней Руси.
 11. Культура и искусство XX века.
 12. Культура мира конца XX – начала XXI века.
 13. Культура начала 19 века (романтизм).
 14. Культура начала 20 века.
 15. Культура первобытности.
 16. Культура Просвещения (Зап. Европа).
 17. Культура Просвещения (Россия).
 18. Культура Средневековья (Христианство).
 19. Культура России конца XX – начала XXI века.
 20. Культура Средневековья (Ислам).
 21. Культура Средневековья (Христианство).
 22. Материальная культура первобытного общества, ее роль и значение.
 23. Основные доминанты культуры европейского Просвещения.

24. Основные черты европейской культуры XIX века.
25. Основные черты культуры России XIX века.
26. Особенности европейской культуры Нового времени.
27. Особенности европейской культуры эпохи Возрождения.
28. Особенности Северного Возрождения.
29. Романтизм в искусстве XIX века.
30. Модерн и рождение новой стилистики
31. Модерн в архитектуре, театре, живописи
32. Рождение абстракционизма
33. Конструктивизм как лейтмотив архитектуры XX века
34. Соцреализм как альтернатива модернизма

В случае организации экзамена по модулю с использованием дистанционных образовательных технологий он проводится в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация по модулю проводится в форме экзамена.

При выполнении письменных ответов, нацеленных на диагностику уровня сформированности определенных компетенций согласно ФГОС и учебной программы, оценивается уровень владения как конкретным, так и обобщенным умением (компетенцией) в области теории и практики истории культуры, искусства и культурологии.

Примерный перечень заданий

Билеты

1. Художественный образ и Культура «Серебряного века». художественные средства.
2. Основы герменевтики и семиотики Культура 17 века (Зап. Европа, Россия). искусства.
3. Образ человека в искусстве. Культура 19 века (реализм, импрессионизм).
4. Образ мироздания в искусстве. Культура Возрождения.
5. Отражение в искусстве общественных отношений. Культура Древнего Египта.
6. Педагогический потенциал искусства. Культура Древнего Китая.
7. Архитектура как вид искусства. Культура Древнего Рима.
8. Барокко. Культура Древней Греции.
9. Библия как историко-культурный памятник. Культура Древней Индии.

10. Графика как вид искусства.	Мировоззрение и религия древних индийцев.
11. Гуманизм – ценностная основа культуры Возрождения.	Культура Древней Руси.
12. ДПИ и дизайн.	Культура и искусство XX века.
13. Живопись как вид искусства.	Культура мира конца XX – начала XXI века.
14. Импрессионизм.	Культура начала 19 века (романтизм).
15. Классицизм.	Культура начала 20 века.
16. Коран – главная книга мусульман.	Культура первобытности.
17. Литература как вид искусства.	Культура Просвещения (Зап. Европа).
18. Скульптура как вид искусства.	Культура Просвещения (Россия).
19. Мировоззрение, его виды.	Культура Средневековья (Христианство).
20. Музыка как вид искусства.	Культура России конца XX – нач. XXI в.
21. Киноискусство и его роль в культуре XX века	Культура Средневековья (Ислам).
22. Влияние кино на современную культуру	Материальная культура первобытного общества, ее роль и значение.
23. Модели массовой художественной культуры 20 века	Основные доминанты культуры европейского Просвещения.
24. Искусство в системе массовой культуры	Основные черты европейской культуры XIX века.
25. Массовая культура в контексте современных ментальностей	Основные черты культуры России XIX века.
26. Отличие христианства от языческих верований.	Особенности европейской культуры Нового времени.
27. Отличительные черты европейской культуры средних веков.	Особенности европейской культуры эпохи Возрождения.
28. Передвижничество.	Особенности Северного Возрождения.
29. Реализм.	Романтизм в искусстве XIX века.
30. Сентиментализм.	Модерн и рождение новой стилистики
30. Универсальность человека Нового	

- времени.
31. Модерн в архитектуре, театре, живописи
Истоки художественной культуры XX века
32. Рождение абстракционизма
Конструктивизм как лейтмотив архитектуры XX века
33. Соцреализм как альтернатива модернизма

В соответствии с требованиями компетентного подхода в процессе экзамена диагностируется уровень владения студентом программными знаниями (когнитивный компонент) по дисциплине и компетенциями (деятельностный компонент), указанными в ФГОС и учебном плане.

Критериями оценки **знаний** студентов являются:

- владение понятийным аппаратом;
- глубина и осознанность знаний;
- прочность и действенность знаний;
- аналитичность и доказательность рассуждений.

Уровень сформированности **умения**, а также **компетенции** студентов оценивается по следующим критериям:

- использование ранее полученных теоретических знаний при решении педагогических задач;
- способность решать конкретные педагогические задачи и ситуации;
- обоснование, аргументация выполненного решения педагогической задачи и ситуации.

Общая оценка уровня сформированности компетенций обучающихся в результате ответа на экзамене складывается из следующих признаков:

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Студент продемонстрировал полные, глубокие и осознанные знания; компетенция сформирована полностью; решение задачи (ситуации) осуществлялось с осознанной опорой на теоретические знания и умения применять их в конкретной ситуации.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей	Студент продемонстрировал хорошие и достаточные знания; компетенции сформированы на достаточном для профессиональной деятельности уровне; знания опирались на практическое применение их в педагогической деятельности.	Хорошо	70-89,9

	степенью самостоятельности и инициативы			
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Студент продемонстрировал недостаточно полные, глубокие и осознанные знания; компетенция сформирована лишь частично, не представляет собой обобщенное умение; описание вопросов вызвало значительные затруднения;	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня; студент продемонстрировал отсутствие знаний; компетенция не сформирована даже на уровне отдельного умения; студент не ориентируется в истории искусства и культуры.		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты промежуточной аттестации в форме экзамена по модулю в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.п.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин
Е.Д.Жукова

Эксперты:

К.п.н., доцент кафедры всеобщей истории С.В.Рябова

Д.п.н., профессор кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин
В.Л.Бенин

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.05.01 ОСНОВЫ БИБЛИОТЕЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

направленность (профиль) «Мировая художественная культура и экономика»

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является формирование универсальной компетенции:
– способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1).

индикаторы достижений - использует методы поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; навыки выбора методов критического анализа, адекватных поставленной задаче (УК-1.2).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Основы библиотечно-библиографической культуры» относится к обязательной части учебного плана, пропедевтическому модулю.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

– быть способным понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества;

– теоретические основы библиотечно-библиографической культуры,

– закономерности информационного общества,

– особенности формирования мирового информационного общества.

Уметь:

– оформлять список литературы для научного исследования;

– оформлять внутритекстовые библиографические ссылки;

– оформлять затекстовые библиографические ссылки;

– оформлять повторные библиографические ссылки;

– оформлять комплексные библиографические ссылки;

Владеть:

– методами составления библиографического описания;

– методами составления аналитического библиографического описания;

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование дисциплины	Содержание темы
1.	Информация в современном мире	Теории информации, основные подходы к определению понятие: информация, информационная культура, информационное общество. Теория постиндустриального и информационного общества, информационные коммуникации, информационные революции, социальная информация и её свойства.
2.	Поиск информации при помощи традиционных и электронных источников	Традиционный справочно-библиографический аппарат библиотеки, алфавитный, систематический, предметный каталоги, систематические картотеки статей, библиографические указатели. Современные технологии Веб 2.0 в библиотеках Библиотека 2.0, электронные библиотеки, электронные библиотечные системы, виртуальные справочные службы. Информационные ресурсы в сети Internet: Гипертекстовые информационные ресурсы, интерактивные базы данных, файловые информационные ресурсы, материалы телеконференций и электронной почты. Основные возможности поиска информационных ресурсов в сети Internet: использование полнотекстовых поисковых машин и каталогов Internet-ресурсов. Поисковые системы, используемые в Internet. Метапоиск. Справочно-библиографический аппарат реальных информационных организаций в сети Internet. Виртуальные библиотеки и средства электронной доставки информационных ресурсов - основные сходства и различия.
3.	Библиографическое описание документов	Отечественные стандарты, регламентирующие библиографическое описание информационных ресурсов: ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления». Правила описания авторских книг (книги одного, двух и трех авторов); безавторских книг (сборников, анонимных классических произведений, а также книги четырех и более авторов); статей из периодических изданий и сборников; многотомных изданий (в целом и отдельных томов); электронных ресурсов (сетевых и на физических носителях). Библиографическое описание электронного ресурса является основной частью

		библиографической записи и содержит библиографические сведения, приведенные по установленным правилам и позволяющие идентифицировать электронный ресурс, а также получить представление о его содержании, назначении, физических характеристиках, системных требованиях, режиме доступа, способе распространения и т. п. Библиографическое описание электронного ресурса состоит из элементов, объединенных в области и расположенных в установленной последовательности (по ГОСТ 7.1).
4.	Информационная культура личности	Информационная культура студента, уровни формы теории информационной культуры личности Информационные ресурсы, информационные продукты и услуги информационное обслуживание, электронные и традиционные ресурсы по Мировой художественной культуре.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Лекционные занятия не предусмотрены.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Информация в современном мире

Вопросы для обсуждения:

- 1.Информация основные подходы к определению понятия
- 2.Теории информации (функциональная, коммуникативная, атрибутивная)
- 3.Теория постиндустриального общества
- 4.Теория информационного общества
- 5.Информационное общество: США, Япония
- 6.Россия в информационном обществе

Тема 2: Поиск информации при помощи традиционных и электронных источников

Вопросы для обсуждения:

- 1.Библиотека как социокультурный феномен
- 2.Справочно-библиографический аппарат библиотеки (каталоги, картотеки, библиографическая продукция)
- 3.Методы поиска информации в алфавитном каталоге
- 4.Методы поиска информации в систематическом каталоге
- 5.Универсальные классификационные системы
- 6.Феномен информационного обслуживания
- 7.Электронный каталог
- 8.Электронные библиотеки
- 9.Электронные библиотечные системы
- 10.Виртуальные справочные службы за рубежом
- 11.Виртуальные справочные службы в России
- 12.Технологии Библиотека 2.0

Тема 3: Библиографическое описание документов

Вопросы для обсуждения:

1. Развитие принципов книгоописания
2. Библиотечная обработка документа
3. Аналитико-синтетическая обработка документов
4. Одноуровневое библиографическое описание
5. Многоуровневое библиографическое описание
6. Аналитическое библиографическое описание
7. Библиографическое описание электронного документа

Тема 4: Информационная культура личности

Вопросы для обсуждения:

1. Философское обоснование информационной культуры
2. Информационная культура общества
3. Информационная культура личности
4. Электронная культура
5. Мультимедийная культура

Лабораторные работы не предусмотрены.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Составить терминологический словарь – 50 терминов;
2. Составить 5 интеллект-карт (культура, информация, библиотека, поиск информации, поисковая система);
3. Составить блок-схему информационных потребностей студента;
4. Разработка 40 тестовых заданий, написание реферата;
5. Выявить информационные ресурсы по дисциплине 50 источников;

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

1. Информация и её свойства
2. Информационное общество
3. Эволюция информационной культуры
4. Информационная деятельность
5. Образование в эпоху новых информационных технологий
6. Библиография как область научно-практической деятельности
7. Источники научной информации
8. Первичные документы характеристика
9. Вторичные документы характеристика
10. История создания и современное состояние РНБ
11. История создания и современное состояние РГБ
12. Библиотечная сеть Великобритании
13. Библиотека Конгресса США
14. Библиографическая запись как главный результат аналитико-синтетической обработки документа.
15. Виды библиографических записей
16. Библиографическое описание: сущность, назначение, функции
17. Возникновение библиографического описания и его дальнейшее функционирование. История библиографического описания.
18. Принципы библиографического описания.
19. Требования, предъявляемые к библиографическому описанию.
20. ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание

документа. Общие требования и правила составления»: общая характеристика.

21. Процессы составления библиографического описания.
22. Основные положения и этапы составления библиографического описания.
23. Семантическая структура библиографического описания
24. Области, элементы, знаки предписанной пунктуации библиографического описания, их содержание, правила оформления и последовательность приведения.
25. Обязательные и факультативные элементы библиографического описания.
26. Виды библиографического описания в зависимости от объекта.
27. Виды библиографического описания в зависимости от полноты набора элементов.
28. Новые информационные технологии в библиотеке
29. Электронный каталог книг. Электронные картотеки статей.
30. Ресурсы сети интернет. Поисковые каталоги и системы

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Бронникова, Л. М. Основы информационной культуры : учебное пособие / Л. М. Бронникова. — Барнаул : АлтГПУ, 2016. — 69 с. — ISBN 978-5-88210-811-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112184> (дата обращения: 24.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Пашкова, И. А. Курсовая работа: от выбора темы до защиты : учебно-методическое пособие / И. А. Пашкова, М. А. Королев. — Глазов : ГГПИ им. Короленко, 2017. — 48 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/118658> (дата обращения: 24.05.2019). — Режим доступа: для

авториз. пользователей.

3. Документоведение. Часть 1 : учебное пособие / составитель С. В. Мицук. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2017. — 56 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/111986> (дата обращения: 24.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Кузнецов, И. Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления : учебное пособие / И. Н. Кузнецов. — 7-е изд. — Москва : Дашков и К, 2016. — 340 с. — ISBN 978-5-394-01694-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/93303> (дата обращения: 24.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5. Защита и обработка конфиденциальных документов. Виды тайн : учебное пособие / составитель С. В. Мицук. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2017. — 62 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/111989> (дата обращения: 24.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6. Тельчаров, А. Д. Архивоведение : учебное пособие / А. Д. Тельчаров. — Москва : Дашков и К, 2017. — 184 с. — ISBN 978-5-394-02697-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/91229> (дата обращения: 24.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7. Кузнецов, И. Н. Основы научных исследований : учебное пособие / И. Н. Кузнецов. — 3-е изд. — Москва : Дашков и К, 2017. — 284 с. — ISBN 978-5-394-02783-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/93533> (дата обращения: 24.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>

2. <http://www.garant.ru>

3. <http://fgosvo.ru>

Свободно распространяемой программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации: таблицы ББК.

Для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную

среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Основы библиотечно-библиографической культуры» призвана способствовать формированию и развитию информационной культуры обучающихся. Изучение курса строится на основе знаний и представлений об оформлении документов и навыков работы с разными видами информации. Логика изложения материала подразумевает работу в интерактивном режиме.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены тестовыми заданиями, кейс-заданиями и вопросами устного опроса.

Примерный перечень вопросов к зачету

- 1.Информация основные подходы к определению понятия
- 2.Теории информации (функциональная, коммуникативная, атрибутивная)
- 3.Теория постиндустриального общества
- 4.Теория информационного общества
- 5.Информационное общество: США, Япония
- 6.Россия в информационном обществе
- 7.ФЗ № 149 Об информации информационных технологиях и защите информации
- 8.ЮНЕСКО «Информация для всех»
- 9.ФЦП Электронная Россия итоги
- 10.Стратегия развития информационного общества в России до 2020 года
- 11.Д.Белл, Ю. Хояши, Е. Масуда Жизненный путь
- 12.Библиотека как социокультурный феномен
- 13.Справочно-библиографический аппарат библиотеки (каталоги, картотеки, библиографическая продукция)

- 14.Методы поиска информации в алфавитном каталоге
- 15.Методы поиска информации в систематическом каталоге
- 16.Универсальные классификационные системы
- 17.Универсальная десятичная классификация
- 18.Десятичная классификация Дьюи
- 19.Библиотечно-библиографическая классификация
- 20.Феномен информационного обслуживания
- 21.Электронный каталог
- 22.Электронные библиотеки
- 23.Электронные библиотечные системы
- 24.Виртуальные справочные службы за рубежом
- 25.Виртуальные справочные службы в России
- 26.Технологии Библиотека 2.0
- 27.Электронная библиотека Проект Гутенберга
- 28.Электронная библиотека Максима Мошкова
- 29.Электронная библиотека Литрес
- 30.ВСС Грамота.ру
- 31.ВСС library.ru

Примерные тестовые задания:

Какой ГОСТ является нормативной базой формирования Библиотечной записи?

- 1.ГОСТ 7.1-2003
- 2.ГОСТ 7.2- 2001
- 3.ГОСТ 34.601-90

Какое название у ГОСТа 7.76-96?

- 1.«Комплектование фонда документов. Библиографирование. Каталогизация.

Термины и определения»;

- 2.«Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления»;

3.«Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

Примерные кейс-задания:

Оформите библиографическое описание учебника с тремя авторами:

Оформите библиографическое описание сборника научных конференций;

Оформите библиографическое описание рукописи диссертации на соискание ученой степени доктора педагогических наук.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать	Отлично	90-100

		проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

преподаватель кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин
М.А. Чукреева

Эксперты:

внешний - учитель высшей категории (русского языка, литературы и МХК) МБОУ «Школа №113» г.Уфы Е.Е. Самигуллина

к.п.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин Е.Д. Жукова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.05.02 КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В СИСТЕМЕ ГУМАНИТАРНО-
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ЗНАНИЯ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) «Мировая художественная культура и экономика»

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

формирование универсальных компетенций:

- УК-2 способности определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений:

индикаторы достижений - демонстрирует владение основами правовых и экономических знаний (УК-2.1);

индикаторы достижений - формулирует в рамках поставленной цели совокупность задач, обеспечивающих ее достижение (УК-2.2);

- УК-5 способности воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах:

индикаторы достижений - имеет представление о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом аспекте (УК.5.1);

индикаторы достижений - способен к восприятию межкультурного разнообразия общества в этическом контексте (УК.5.2);

индикаторы достижений – способен к философскому анализу и обобщению межкультурного пространства современного мира (УК.5.3).

формирование общепрофессиональных компетенций:

- ОПК-8 способности осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

индикаторы достижений - демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности (ОПК.8.1);

индикаторы достижений - владеет методами осуществления педагогической деятельности (ОПК.8.2);

индикаторы достижений - преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности (ОПК.8.3).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Культурологический подход в системе гуманитарно-художественного знания» относится к обязательной части учебного плана, к пропедевческому модулю.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

– знать: принципы модернизации образования XXI века и новые парадигмальные подходы в его развитии; культурологический подход как методологическую основу исследований проблем образования; социокультурный смысл института образования; образование как вектор развития культуры; содержание образования в контексте понимания актуальной культуры; принципы культурологизация образования как фактора формирования культуросообразной личности.

– уметь: разрабатывать в рамках культурологического подхода проекты развития для средней школы, дошкольного учреждения, учреждения дополнительного образования.

– владеть: навыками построения содержания исследования, его целеполагания, выдвижения гипотезы, разработки критериев оценки содержания исследования, разработки соответствующей диагностической программы.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Культурология как форма гуманитарного знания. Предмет культурологии.	Культурология – наука о законах развития культуры. Этапы становления культурологии как науки. Культурологические методы познания. Понятие "культура" и множественность его толкования: обыденное, этнографическое, археологическое, историческое, философское понимание. Культура как "возделывание" природы и человека. Понятие культуры в системе категорий общественнознания: ее аксиологическая, этносоциологическая и духовная трактовки. Общество и культура. Культура как содержание и результат человеческой деятельности, социальная память человечества. Удвоение мира в культуре. Связь вещественной и личностной форм культуры. Культура и понятие ценности. Методы исследования культуры. Системный характер культуры, взаимодействие и взаимосвязь всех элементов в структуре культуры. Принципы классификации культур. Материальная и духовная культура, их историческое единство и относительная самостоятельность. Культура труда, быта и человеческих отношений как наиболее наглядные формы проявления культуры. Духовная культура как система. Классификация основных функций культуры. Функция трансляции социального опыта. Культура как "память" человечества и средство социализации. Нормативная функция культуры. Знаковая функция культуры. Специфика языковкультуры. Ценностная функция культуры. Человекотворческая функция культуры. Взаимосвязь индивидуализации и социализации в процессе развития личности. Воспитание как освоение культурного опыта. Типологизация культур по генезису, носителю и видам деятельности. Профессиональная и народная культура. Профессиональная и общая культура специалиста. Изменение представлений о культуре в истории человечества.
2.	Модернизация	Изменения в культуре XX – XXI века и новые требования к

	образования XXI и новые парадигмальные подходы в его развитии. Культурологический подход как методологическая основа исследований проблем образования.	содержанию, структуре и формам образования. Расширение проблемного поля исследований педагогических явлений и процессов. Культурологический подход как совокупность общенаучных принципов и методов исследования. Общепедагогические предпосылки исследования культурологического подхода. Аксиологический и гуманистический аспекты культурологического подхода. Культурология образования как отрасль практической культурологии. Понятия культуротворчество и культуросообразность как феномены образования.
3.	Социокультурный смысл института образования. Образование как вектор развития культуры.	Образование как особая сфера человеческой деятельности. Образование как сфера гуманитарной социокультурной практики. Типы образовательных систем в социальной практике человечества. Культурный характер и содержание процессов обучения и воспитания. Социокультурная сущность содержания категорий «образование» и «просвещение». Культурные критерии образованности и их социально-историческая обусловленность. Педагогическая практика и ее культурные стереотипы. Поликультурность современного образования.
4.	Социокультурная динамика образования в Европе и России.	Развитие системы социализации в социокультурной практике человечества. Становление культурных смыслов образования. Краткий исторический очерк развития системы образования Европы. Своеобразие развития системы образования в России. Концепты и исторические детерминанты системы образования в России. Основные направления развития мировой системы образования, интеграционные процессы.
5.	Содержание образования в контексте понимания актуальной культуры.	Национальная доктрина образования Российской Федерации. Актуальная культура общества и процессы развития системы образования. Элементарная структура актуальной культуры. Мозаичность и полиэтничность актуальной культуры современного мира и их последствия для образования. Общечеловеческие ценности и их актуализация в образовании.
6.	Культурологизация образования как фактор формирования культуросообразной личности.	Понятие культуросообразности личности в современных теории и практике педагогической мысли. Проблема человеческой сущности в контексте культурологического подхода. Механизмы проектирования культурной среды образования. Мониторинг как инструмент проектирования в культурологическом подходе. Развитие потребностных составляющих личности. Потребность в непрерывном образовании как составляющая культуросообразной личности. Толерантные основы культуросообразия.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Культурология как форма гуманитарного знания. Предмет культурологии.

Тема 2. Модернизация образования XXI и новые парадигмальные подходы в его развитии. Культурологический подход как методологическая основа исследований проблем образования.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 3. Социокультурный смысл института образования. Образование как вектор развития культуры.

Вопросы для обсуждения:

Аналитический обзор публикаций

Тема 4. Социокультурная динамика образования в Европе и России.

Вопросы для обсуждения:

Аналитический обзор публикаций

Тема 5. Содержание образования в контексте понимания актуальной культуры.

Вопросы для обсуждения:

Аналитический обзор публикаций

По всем темам подготовить аналитический обзор публикаций, связанных с темой исследования, опубликованных в одном из следующих журналов:

1. Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств;
2. Вестник культуры и искусств;
3. Вестник Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств;
4. Известия Уральского федерального университета. Серия 1. Проблемы образования, науки и культуры;
5. Культура и образование: научно-информационный журнал вузов культуры и искусств;
6. Обсерватория культуры;
7. Ценности и смыслы;
8. Человек и культура.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Написать научную статью по тематике диссертационного исследования.

Название статьи должно отражать ее содержание и быть созвучной с темой диссертационного исследования. Текст статьи претворяется аннотацией в 4-6 строк, а также перечнем ключевых слов. Научная статья обычно состоит из нескольких частей. Во вводной части научной статьи описывается актуальность исследуемого вопроса, ставится задача и предлагается новое научное решение. Во введении рекомендуется в двух-четырех предложениях кратко обрисовать область и проблему исследований, конкретные предложения соискателя и их эффективность при реализации. В основной части статьи описываются используемые методики исследования, анализируются и обобщаются результаты научного исследования. Эта часть обычно занимает 80-90% объема статьи. В основной части научной статьи критически рассматриваются ранее выполненные научные исследования с обязательными ссылками на литературные источники, подробно излагается ход научных исследований, описываются промежуточные результаты. В основной части статьи также описывается научная новизна предложений соискателя и по возможности результаты их апробации. Заканчивается научная статья выводами и рекомендациями, которые должны являться ответом поставленной во вводной части задачи. В заключении научной статьи описывается с какой целью и для кого выполнялась научно-исследовательская работы. Желательно в заключении осветить социальный или экономический эффект, который может быть получен при использовании предложений соискателя на практике. Обычный объем научной статьи 7-10 страниц машинописного текста, формат страницы - А4, книжная ориентация, поля 2,5 см со всех сторон, Times New Roman, цвет - чёрный, размер шрифта -14; 1,5 интервал, ссылки в квадратных скобках. Научная статья заканчивается списком использованных литературных источников.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

1. Культура как сущностная характеристика человека.
2. Профессиональная и общая культура специалиста.
3. Изменение представлений о культуре в истории человечества.
4. Специфика культурной памяти. Реакционный аспект культуры.
5. Общечеловеческое и национальное в культуре. Специфика культуры полиэтнических регионов.
6. Сословно-классовое в культуре.
7. Специфика сосуществования и взаимовлияния различных видов культуры.
8. Взаимодействие культуры и природы как предмет культурологического анализа.
9. Природоцентристские концепции культуры.
10. Языческий и библейский взгляды на природу.
11. Природа и культурная традиция.
12. Природа как объект художественной культуры.
13. Типы культуры как социально-исторические ступени развития общества.
14. Проблема культуры в философии XIX-XX вв.
15. Проблема взаимодействия и взаимопроникновения культур.
16. Формирование западного и восточного типов культуры.
17. Россия в диалоге культур Запада и Востока.
18. Социальные истоки и специфика молодежной субкультуры.
19. Множественность форм проявления молодежной субкультуры.
20. Эстетика молодежной субкультуры.
21. Принципы демократизации управления культурой.
22. Культура в условиях рыночных отношений.
23. Сущность и содержание экономической культуры.
24. Сущность и содержание политической культуры.
25. Сущность и специфика политической идеологии.
26. Сущность и содержание правовой культуры.
27. Общение как специфический вид деятельности.
28. Понятие педагогической культуры.
29. Общая культура как основа педагогической культуры.
30. Педагогическая культура семьи и традиции народной педагогики.
31. Сущность и содержание понятия «информационная культура».
32. Информация как явление культуры.
33. Наука как явление культуры.
34. Сущность и содержание понятия «культура управления».
35. Бюрократия как социокультурное и управленческое явление.
36. Стили руководства.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации

преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Астафьева, О.Н. Культурология: теория культуры : учебное пособие / О.Н. Астафьева, Т.Г. Грушевицкая, А.П. Садохин. – 3-е изд. перераб. и доп. – Москва : Юнити, 2015. – 487 с. : ил., табл. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115401> (дата обращения: 29.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-02238-3. – Текст : электронный.

2. Гончарук, А.Ю. Основы теории и истории социально-педагогической культуры : учебно-методическое пособие : в 2 ч. / А.Ю. Гончарук ; Российский государственный социальный университет, Высшая школа музыки им. А. Г. Шнитке (Институт). – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – Ч. 2. – 362 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472931> (дата обращения: 29.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-9149-6. – DOI 10.23681/472931. – Текст : электронный.

3. Миненко, Г. Н. Методология исследований культуры : учебно-методическое пособие / Г. Н. Миненко. — Кемерово : КемГИК, 2012. — 78 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/49444> (дата обращения: 29.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Поздняков, Э.А. Философия культуры : монография / Э.А. Поздняков. – 2-е, исправленное и дополненное. – Москва : Весь Мир, 2015. – 608 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276913> (дата обращения: 29.05.2019). – ISBN 978-5-7777-0655-3. – Текст : электронный.

5. Садохин, А.П. Культурология : учебное пособие / А.П. Садохин, И.И. Толстикова. – Москва : Юнити, 2015. – 295 с. – (Экзамен). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115388> (дата обращения: 29.05.2019). – ISBN 978-5-238-01981-9. – Текст : электронный.

6. Соловьев, В.М. Культурология: учебник для вузов : [16+] / В.М. Соловьев. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 617 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561243> (дата обращения: 29.05.2019). – ISBN 978-5-4499-0226-9. – DOI 10.23681/561243. – Текст : электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office / пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>

2. <http://www.garant.ru>

3. <http://fgosvo.ru>

Свободно распространяемое программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Организация учебного материала по дисциплине "Культурологический подход в методологии гуманитарного знания" включает в себя:

- лекции, целью которых является рассмотрение основных теоретических понятий;
- практические занятия, позволяющие развить навыки и умения по применению полученных на лекциях знаний для решения конкретных задач;
- самостоятельную работу, направленную на теоретическое и практическое усвоение знаний, полученных в ходе лекционных и лабораторных занятий.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами устного опроса, тестовыми заданиями, практическими заданиями, темами для рефератов.

Примерные вопросы для устного опроса, темы для рефератов:

1. Рассмотрение проблематики культуры в античности и средневековье.
2. Философский, гуманитарный, социологический и культурологический подходы к изучению культуры.
3. Социальные функции культурологии.
4. Методы культурологических исследований.
5. Культура как сущностная характеристика человека.
6. Понятие культуры в системе категорий общественнознания: ее аксиологическая, этносоциологическая и духовная трактовки.
7. Системный характер культуры, взаимодействие и взаимосвязь всех элементов в структуре культуры.
8. Материальная и духовная культура, их историческое единство и относительная самостоятельность.
9. Классификация основных функций культуры.
10. Типологизация культур по генезису, носителю и видам деятельности.
11. Профессиональная и общая культура специалиста.
12. Изменение представлений о культуре в истории человечества.
13. Избирательность в подходе к наследованию социокультурных ценностей.
14. Актуальная культура, ее сущность и специфика.
15. Специфика культурной памяти. Реакционный аспект культуры.
16. Общечеловеческое и национальное в культуре. Специфика культуры полиэтнических регионов.
17. Сословно-классовое в культуре.
18. Маргинальная субкультура, специфика ее формирования и функционирования.
19. Специфика сосуществования и взаимовлияния различных видов культуры.
20. Взаимодействие культуры и природы как предмет культурологического анализа.
21. Природоцентристские концепции культуры.
22. Языческий и библейский взгляды на природу.
23. Природа и культурная традиция.
24. Природа как объект художественной культуры.
25. Типы культуры как социально-исторические ступени развития общества.
26. Проблема культуры в философии XIX-XX вв.
27. Проблема взаимодействия и взаимопроникновения культур.
28. Формирование западного и восточного типов культуры.
29. Россия в диалоге культур Запада и Востока.
30. Соотношение понятий «элитарная культура», «массовая культура», «народная культура», «высокая культура», «низкая культура».
31. Две стороны (позитивная и негативная) элитарной и массовой культур.
32. Опасность распространения потребительского отношения к культуре.
33. Социальные истоки и специфика молодежной субкультуры.
34. Множественность форм проявления молодежной субкультуры.
35. Эстетика молодежной субкультуры.
36. Возможность перехода, превращения молодежной культуры в традиционную.
37. Система и многообразие форм управления культурой.
38. Неоднородность социально-культурных условий, национальных, региональных особенностей развития культуры.
39. Принципы демократизации управления культурой.

40. Культура в условиях рыночных отношений.
41. Сущность и содержание экономической культуры.
42. Зависимость экономической культуры от типов экономической и политической системы, от общей культуры социума.
43. Характерные черты рыночной и плановой экономической культуры.
44. Сущность и содержание политической культуры.
45. Характерные черты либеральной и авторитарной политической культуры.
46. Демократическая политическая культура – ее сущность и специфика.
47. Сущность и специфика политической идеологии.
48. Функции идеологии в авторитарном и демократическом обществе.
49. Сущность и содержание правовой культуры.
50. Взаимодействие правовой культуры и моральных регуляторов жизни общества – идеалы и реальность.
51. Характеристика правовой культуры современного российского общества.
52. Отличие правовой культуры педагога от правовой культуры представителей других неюридических специальностей.
53. Сущность и содержание культуры межличностного общения.
54. Общение как специфический вид деятельности.
55. Особенности общения, связанные с вербальной и невербальной коммуникацией.
56. Основные характеристики культуры педагогического общения.
57. Понятие педагогической культуры.
58. Соотношение педагогической культуры с педагогикой, педагогической техникой, педагогической антропологией.
59. Общая культура как основа педагогической культуры.
60. Педагогическая культура семьи и традиции народной педагогики.
61. Сущность и содержание понятия «информационная культура».
62. Информация как явление культуры.
63. Наука как явление культуры.
64. Воздействие идеологии на информационную культуру социума.
65. Сущность и содержание понятия «культура управления».
66. Бюрократия как социокультурное и управленческое явление.
67. Типы и слагаемые организационной культуры.

Примерные практические задания:

Найдите в журнале «Педагогика искусства» статью по культурологии и выпишите тему, идею и выводы.

Примерные тестовые задания:

Чем определяются особенности культуры?

- (1) господствующей картиной мира
- (2) спецификой восприятия картины мира каждым индивидуумом
- (3) мнением философов и критиков

Какие виды культуры выделяют по ее носителю?

- (1) профессиональная, городская, молодежная
- (2) материальная и духовная
- (3) элитарная и массовая
- (4) прогрессивная и реакционная

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

**Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся
и критерии оценивания**

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.п.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин
Е.Д.Жукова

Эксперты:

внешний - учитель высшей категории (русского языка, литературы и МХК) МБОУ
«Школа №113» г.Уфы Е.Е. Самигуллина

внутренний - д.п.н., профессор кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин В.Л.Бенин

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.05.03 КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) «Мировая художественная культура и экономика»

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является формирование:

- УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений:

индикаторы достижений - демонстрирует владение основами правовых и экономических знаний (УК-2.1);

индикаторы достижений - формулирует в рамках поставленной цели совокупность задач, обеспечивающих ее достижение (УК-2.2).

- УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

индикаторы достижений - имеет представление о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом аспекте (УК.5.1);

индикаторы достижений - способен к восприятию межкультурного разнообразия общества в этическом контексте (УК.5.2);

индикаторы достижений - способен к философскому анализу и обобщению межкультурного пространства современного мира (УК.5.3).

- ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

индикаторы достижений - демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности (ОПК.8.1);

индикаторы достижений - владеет методами осуществления педагогической деятельности (ОПК.8.2);

индикаторы достижений - преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности (ОПК.8.3).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Культурологический практикум» относится к обязательной части учебного плана, к пропедевческому модулю.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать формы и типы культур, основные культурно-исторические ценности и регионы мира, закономерности их функционирования и развития, знать историю культуры России, ее место в системе мировой культуры и цивилизации, особенности развития художественной культуры на всех этапах развития всемирной истории; основные этапы эволюции культуры; сходства и отличия развития культуры за рубежом, в России; сходства и различия развития культуры прошлого, настоящего и перспективы развития будущего; основные понятия курса; факторы, позитивно или негативно сказывавшиеся на результатах развития мировой культуры; современное понимание культуры, этимологию данного понятия.

уметь оценивать достижения культуры на основе знания исторического контекста их создания, быть способным к диалогу как способу отношения к культуре и обществу, приобрести опыт освоения культуры (республики, края, области) уметь объяснить феномен культуры, ее роль в человеческой жизнедеятельности, иметь представление о

способах приобретения, хранения и передачи социального опыта, базисных ценностей и культуры

владеть навыками понимания и объяснения феномена культуры, ее роли в человеческой жизнедеятельности, иметь представление о способах приобретения, хранения и передачи социального опыта, базисных ценностей и культуры.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Исследование объект в системе культуры региона	Тема 1. Сергиевское кладбище. Мусульманское (магометанское) кладбище. БПГУ.БГУ. Восьмиэтажки и ДК «Орджоникидзе».ДК и ОАО УМПО. Телецентр. ХК Уфы и РБ. Волейбольная команда «Урал». СК «Биатлон».Уфимский зверинец. ГДК. Парк культуры и отдыха им. С.Т. Аксакова. Парк им. М. Гафури.
2.	Достопримечательности г. Уфы	Тема 2. Дёмский район. Памятник-паровоз. скульптура «Символ материнства». Мечеть «Мадина». Храм Святого Апостола Андрея Первозванного. дома № 4 и 6, ул. Локомотивная (1910 год). дома № 2 и 8, ул. Локомотивная (1888-1889 года). Музей 112-й башкирской кавалерийской дивизии. Калининский район. Памятник Н. Ф. Гастелло. Памятник М. И. Калинин. МБУ «Федоровский Дом культуры». Свято-Никольский храм в Шакше. Богородско-Уфимский храм. Часовня Святого источника. Истребитель Су-27 перед заводом УМПО. Кировский район. Первая уфимская соборная мечеть ЦДУМ России — ул. Тукаева, 52. Мечеть «Ихлас» — ул. Сочинская, 43. Православные храмы, расположенные на территории района: Свято-Сергиевский храм (в районе монумента Дружбы), Покровская церковь (в районе монумента Дружбы), Спасский храм (ул. Октябрь. революции), Рождество-Богородицкий храм (кафедральный собор Башкирской митрополии). Памятник героям Гражданской войны. Памятник Шалапину. Памятник Маяковскому. Памятник М. Горькому. Памятник А.М. Матросову. Памятник Загиру Исмагилову. Памятник Дзержинскому. Памятник пожарным, погибшим при исполнении служебного долга.

		Ленинский район. Затонский мост (Сафроновская переправа). православный Георгиевский храм. здание школы № 4 (1907). мечеть «Мунира». Октябрьский район. Скульптура Мальчик с кураем. Загородный дом Костеринных ("Петушок") (1890-е гг.) ул. Р.Зорге, 15. Уфимский государственный цирк (открыт в 1968 г.). Уфимский государственный татарский театр «Нур». Парк культуры и отдыха «Кашкадан». Пешеходный надземный. ереход через улицу Маршала Жукова. Бюст Маршала Жукова. Храм в честь блаженной Матроны Московской. Мечеть «Хамза-Хаджи». Граффити портрет Маршала Жукова. Граффити портрет Юрия Гагарина. Орджоникидзевский район. Мемориал «Скорбящая мать». Памятник Героям Советского Союза А.Матросову и М.Губайдуллину. фонтана «Танцующие журавли». Аллея Победы по ул. Первомайская. площадь имени Серго Орджоникидзе. Советский район. Памятник героям Октябрьской революции и гражданской войны. Вечный огонь в Парке им. И. Якутова. Памятник Шагиту Худайбердину. Памятник жертвам политических репрессий. Памятник российским репрессированным немцам. Памятник дворнику
3.	Культурные достижения человечества	Татуировки и пирсинг: история и современность. Мертвые города России. Мертвые города мира. Древние мегаполисы (до XV в). Самые высокие здания мира. Самые необычные здания мира. Самые крупные сооружения древности. Самые крупные сооружения мира. Крупнейшие музеи мира. Необычные музеи. Музеи азиатской России. Крупнейшие театры мира. Необычные семейные традиции России. Необычные семейные традиции мира. Учебные заведения древности. Самые престижные вузы мира. Самые бедные страны мира. Древние виды спорта. Неолимпийские виды спорта. Изобретатели и изобретения древности (до X в.). Необычные законы прошлого и современности. Бессмысленные и ложные открытия. Нетрадиционные и необычные науки, теории и гипотезы. Первые самолеты. Первые автомобили. Первые пароходы и паровозы. Культура малых народов России. Культура малых народов мира. Гигиена в древности (до XVI в.). Необычные хобби. Культурные мифы и стереотипы о России. Японские молодежные субкультуры. Микрогосударства и виртуальные государства. Дауншифтинг и фриганизм. Чайлдфри и антисексуальность. Необычные партии и организации. Большое тихоокеанское мусорное пятно. Самые грязные города России. Самые грязные города мира. Самые большие предприятия России. Самые большие предприятия мира. Женская и гендерная эмансипация. Трансгендер в современной культуре. Современное рабство. Необычные религии. Заповедники Башкортостана. Заповедники России. Заповедники мира. Животные, вымершие в XIX – XXI вв. Антропные и социальные катастрофы

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1 Исследование объект в системе культуры региона

Тема 2 Достопримечательности г. Уфы

Тема 3 Культурные достижения человечества

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Исследование объект в системе культуры региона.

Вопросы для обсуждения:

1.Сергиевское кладбище.

2.Мусульманское (магометанское) кладбище.

3.БГПУ,БГУ.

4.Восьмиэтажки и ДК «Орджоникидзе».

5.ДК и ОАО УМПО.

6.Телецентр.

7.ХК Уфы и РБ. Волейбольная команда «Урал». СК «Биатлон».

8.Уфимский зверинец. ГДК.

9.Парк культуры и отдыха им. С.Т. Аксакова. Парк им. М. Гафури.

Тема 2. Достопримечательности г. Уфы

Вопросы для обсуждения:

1.Дёмский район

1.Памятник-паровоз

2.скульптура «Символ материнства»

3.Мечеть «Мадина»

4.Храм Святого Апостола Андрея Первозванного

5.дома № 4 и 6, ул. Локомотивная (1910 год)

6.дома № 2 и 8, ул. Локомотивная (1888-1889 года)

7.Музей 112-й башкирской кавалерийской дивизии

2.Калининский район

1.Памятник Н. Ф. Гастелло

2.Памятник М. И. Калинин

3.МБУ «Федоровский Дом культуры»

4.Свято-Никольский храм в Шакше

5.Богородско-Уфимский храм

6.Часовня Святого источника

7.Истребитель Су-27 перед заводом УМПО

3. Кировский район

1.Первая уфимская соборная мечеть ЦДУМ России — ул. Тукаева, 52

2.Мечеть «Ихлас» — ул. Сочинская, 43

3.Православные храмы, расположенные на территории района:

4.Свято-Сергиевский храм (в районе монумента Дружбы)

5.Покровская церковь (в районе монумента Дружбы)

6.Спасский храм (ул. Октябрь. революции)

7.Рождество-Богородицкий храм (кафедральный собор Башкирской митрополии)

8.Памятник героям Гражданской войны

9.Памятник Шаляпину

10. Памятник Маяковскому

11. Памятник М. Горькому

12. Памятник А.М. Матросову

13. Памятник Загиру Исмагилову
 14. Памятник Дзержинскому
 15. Памятник пожарным, погибшим при исполнении служебного долга
 4. Ленинский район
 - 1.Затонский мост (Сафроновская переправа)
 - 2.православный Георгиевский храм
 - 3.здание школы № 4 (1907)
 - 4.мечеть «Мунира»
 - 5.Октябрьский район
 - 1.Скульптура Мальчик с кураем
 - 2.Загородный дом Костериных ("Петушок") (1890-е гг.) ул. Р.Зорге, 15
 - 3.Уфимский государственный цирк (открыт в 1968 г.)
 - 4.Уфимский государственный татарский театр «Нур».
 - 5.Парк культуры и отдыха «Кашкадан»
 - 6.Пешеходный надземный переход через улицу Маршала Жукова
 - 7.Бюст Маршала Жукова
 - 8.Храм в честь блаженной Матроны Московской
 - 9.Мечеть «Хамза-Хаджи»
 10. Граффити портрет Маршала Жукова
 11. Граффити портрет Юрия Гагарина
 - 6.Орджоникидзевский район
 - 1.Мемориал «Скорбящая мать»
 - 2.Памятник Героям Советского Союза А.Матросову и М.Губайдуллину
 - 3.фонтана «Танцующие журавли»
 - 4.Аллея Победы по ул. Первомайская
 - 5.площадь имени Серго Орджоникидзе
 7. Советский район
 - 1.Памятник героям Октябрьской революции и гражданской войны
 - 2.Вечный огонь в Парке им. И. Якутова
 - 3.Памятник Шагиту Худайбердину
 - 4.Памятник жертвам политических репрессий
 - 5.Памятник российским репрессированным немцам
 - 6.Памятник дворнику
- Тема 3. Культурные достижения человечества
- Вопросы для обсуждения:
- 1.Татуировки и пирсинг: история и современность
 - 2.Мертвые города России
 - 3.Мертвые города мира
 - 4.Древние мегаполисы (до XV в)
 - 5.Самые высокие здания мира
 - 6.Самые необычные здания мира
 - 7.Самые крупные сооружения древности
 - 8.Самые крупные сооружения мира
 - 9.Крупнейшие музеи мира
 - 10.Необычные музеи
 - 11.Музеи азиатской России
 - 12.Крупнейшие театры мира
 - 13.Необычные семейные традиции России
 - 14.Необычные семейные традиции мира
 - 15.Учебные заведения древности
 - 16.Самые престижные вузы мира
 - 17.Самые бедные страны мира

18. Древние виды спорта
19. Неолимпийские виды спорта
20. Изобретатели и изобретения древности (до X в.)
21. Необычные законы прошлого и современности
22. Бессмысленные и ложные открытия
23. Нетрадиционные и необычные науки, теории и гипотезы
24. Первые самолеты
25. Первые автомобили
26. Первые пароходы и паровозы
27. Культура малых народов России
28. Культура малых народов мира
29. Гигиена в древности (до XVI в.)
30. Необычные хобби
31. Культурные мифы и стереотипы о России
32. Японские молодежные субкультуры
33. Микрогосударства и виртуальные государства
34. Дауншифтинг и фриганизм
35. Чайлдфри и антисексуальность
36. Необычные партии и организации
37. Большое тихоокеанское мусорное пятно
38. Самые грязные города России
39. Самые грязные города мира
40. Самые большие предприятия России
41. Самые большие предприятия мира
42. Женская и гендерная эмансипация
43. Трансгендер в современной культуре
44. Современное рабство
45. Необычные религии
46. Заповедники Башкортостана
47. Заповедники России
48. Заповедники мира
49. Животные, вымершие в XIX – XXI вв.
50. Антропные и социальные катастрофы

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения курса и контроля СРС используется тестирование и учет работы студентов в ходе работы на практическом занятии; для контроля успеваемости по дисциплине – зачет.

Поскольку речь идет об оценивании результатов обучения в условиях компетентностного подхода в обучении, это накладывает свой отпечаток при применении компетентностного подхода. Во-первых, компетентностный подход стыкуется с триадой «знания-умения-навыки», что облегчает процесс оценивания. Во-вторых, если оценка уровня развития базовых компетенций осуществима на «входе» и «выходе», то специальные компетенции ввиду их узкоспециального характера – **«в процессе» и «на выходе»**. То и другое предопределяет способы оценки - оценочные срезы, рейтинговые баллы, тесты, а для развития компетенций студентов использовать методы смыслового диалога, учебной дискуссии, проблемного обучения, задачный метод и другие, достаточно распространенные методы. Накопительно возможна балльная оценка компетенций на основе оценивания текущей оценки, зачетов, в том числе промежуточных, итогового госэкзамена, курсовой и ВКР, оценку итоговой педпрактики. (В спецдисциплинах особо значимыми единицами содержания профессиональной подготовки становится *задача, задание* с атрибутами обоснованное предписание по выполнению действия, цель,

искомое неизвестное и известные условия задачи).

Предлагается использовать следующую шкалу оценивания компетентности:

Характеристика ранга	Оценка по четырехбалльной шкале
Повышенный уровень (компетенция развита на творческом уровне) – студент продемонстрировал полные, глубокие и осознанные знания не только программного материала, но и дополнительной информации. Работа выше среднего уровня. Ошибки не имели принципиального характера..	5
Достаточный уровень (компетенция достаточно развита) – студент продемонстрировал полные, глубокие и осознанные знания, компетенция сформирована на уровне обобщенного умения. Но работа среднего уровня с некоторым числом стандартных ошибок	4
Недостаточный уровень (компетенция недостаточно развита – студент продемонстрировал неполное, поверхностные и слабо осознанные знания, компетенция сформирована лишь частично, на уровне отдельного умения. Решение задачи вызвало затруднения)	3
Слабая работа, требуется значительная ее доработка	2

Если на занятии приводится тестирование по итогам практического занятия, можно применить балльную систему оценивая (один балл за каждый правильный ответ).

Технологическая карта оценивания компетенций по отдельной теме курса культурологический практикум (фрагмент) примет вид – см. таблицу.

Тема	Уровень	Компетентность	Объект оценивания	Средства оценивания	срок оценивания
Исследование объекта в системе культуры региона	Знаниевый:	Понятие культурного объекта, внешние характеристики, стилистические характеристики, пространственно-временные характеристики	- Тест, работа на семинарском занятии, на лекции	КИМ,	В ходе пз, по окончании курса
	Деятельностный	Уметь объяснить, почему особенности культурного развития способствовали появлению объекта Разбираться в содержании и видах культурных объектов Понимать различия между видами и типами культурных объектов	- Тест, - составление словаря, - подбор статистического	КИМ, семинарское занятие, выполнение курсовой работы, ВКР	В процессе проведения семинарских занятий

		Объяснять причины необходимости сохранения историко-культурных памятников	материала, наглядности		
	Рефлексивный	- готовность к дальнейшему изучению темы в целях преподавания, самостоятельно вести поиск и отбор материала по заявленной теме.	Производственная практика	Производственная практика	

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Антология исследований культуры. Отражения культуры [Электронный ресурс] / ; сост. Л.А. Мостова. - СПб : Центр гуманитарных инициатив, 2011. - 422 с. - ISBN 978-5-98712-078-1. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=143138> (дата обращения: 06.05.2019).

2. Горелов, А.А. История мировой культуры : учебное пособие [Электронный ресурс] / А.А. Горелов. - 3-е изд., стереотип. - М. : Флинта, 2011. - 508 с. - ISBN 978-5-9765-0005-1. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83434> (дата обращения: 06.05.2019).

3. Королев, В.К. Феноменология культуры : учебник для вузов [Электронный ресурс] / В.К. Королев, В.А. Кондрашов ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Южный федеральный университет» ; науч.

ред. Г.В. Драч. - Ростов-н/Д : Издательство Южного федерального университета, 2011. - 296 с. - ISBN 978-5-9275-0803-7. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241090> (дата обращения: 06.05.2019).

4. Теория и история мировой культуры : учебное пособие [Электронный ресурс] / ; сост. П.Б. Клевцов. - СПб : Издательство «СПбКО», 2008. - 311 с. - ISBN 978-5-903983-05-6. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209855> (дата обращения: 06.05.2019).

5. Изгоев, А.С. Об интеллигентной молодежи. Социализм, культура и большевизм [Электронный ресурс] / А.С. Изгоев. - М. : Директ-Медиа, 2008. - 104 с. - ISBN 9785948653358. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=7242> (дата обращения: 06.05.2019).

6. Коды повседневности в славянской культуре: еда и одежда [Электронный ресурс] / ; под ред. Н.В. Злыднева. - СПб : Алетейя, 2011. - 560 с. - ISBN 978-5-91419-405-2. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=74949> (дата обращения: 06.05.2019).

7. Милюков, П.Н. Очерки по истории русской культуры [Электронный ресурс] / П.Н. Милюков. - М. : Директ-Медиа, 2008. - Т. 1. - 722 с. - ISBN 978-5-9989-0447-9.- RL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=38914> (дата обращения: 06.05.2019).

8. Петрицкий, В.А. Космос. Человек. Культура [Электронный ресурс] / В.А. Петрицкий. - СПб : Алетейя, 2011. - 280 с. - ISBN 978-5-91419-572-1. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=74956> (дата обращения: 06.05.2019).

9. Черная, Л.А. Антропологический код древнерусской культуры [Электронный ресурс] / Л.А. Черная. - М. : Языки славянской культуры, 2008. - 465 с. - ISBN 978-5-9551-0269-6. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=73324> (дата обращения: 06.05.2019).

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>

2. <http://www.garant.ru>

3. <http://fgosvo.ru>

Свободно распространяемое программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Изучение культурологического практикума, как учебной дисциплины предметной подготовки предусматривается Государственным образовательным стандартом высшего образования Российской Федерации. Она способствует уяснению места культуры в научном знании. Позволяет студентом уяснить многообразие и специфику предмета и методов изучения культуры. Содержание курса тесно связано с курсом культурная политика.

Изучение курса строится на принципах историзма, системности, наглядности и т.д., диалектике общего, особенного и единичного, преемственности курса в рамках цикла дисциплин. Часть занятий проводится в интерактивной форме: это практические занятия по всем темам (беседы, дискуссии, обсуждение).

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой. Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета без оценки.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами устного опроса, тестовыми заданиями, практическими заданиями, темами для рефератов.

Вопросы для устного опроса, темы для рефератов:

1. Исследование объект в системе культуры региона.
2. Кладбища как объекты культуры.
3. Учебные заведения РБ.
4. Восьмиэтажки и ДК «Орджоникидзе».
5. ДК и ОАО УМПО.
6. Телецентр.
7. ХК Уфы и РБ. Волейбольная команда «Урал». СК «Биатлон».\
8. Уфимский зверинец. ГДК.
9. Парк культуры и отдыха им. С.Т. Аксакова. Парк им. М. Гафури.
10. Достопримечательности г. Уфы
11. Дёмский район и его достопримечательности.

12. Калининский район и его достопримечательности.
13. Кировский район и его достопримечательности.
14. Ленинский район и его достопримечательности.
15. Октябрьский район и его достопримечательности.
16. Орджоникидзевский район и его достопримечательности.
17. Советский район и его достопримечательности.
18. Культурные достижения человечества
19. Татуировки и пирсинг: история и современность
20. Мертвые города России
21. Мертвые города мира
22. Древние мегаполисы (до XV в)
23. Самые высокие здания мира
24. Самые необычные здания мира
25. Самые крупные сооружения древности
26. Самые крупные сооружения мира
27. Крупнейшие музеи мира
28. Необычные музеи
29. Музеи азиатской России
30. Крупнейшие театры мира
31. Необычные семейные традиции России
32. Необычные семейные традиции мира
33. Учебные заведения древности
34. Самые престижные вузы мира
35. Самые бедные страны мира
36. Древние виды спорта
37. Неолимпийские виды спорта
38. Изобретатели и изобретения древности (до X в.)
39. Необычные законы прошлого и современности
40. Бессмысленные и ложные открытия
41. Нетрадиционные и необычные науки, теории и гипотезы
42. Первые самолеты
43. Первые автомобили
44. Первые пароходы и паровозы
45. Культура малых народов России
46. Культура малых народов мира
47. Гигиена в древности (до XVI в.)
48. Необычные хобби
49. Культурные мифы и стереотипы о России
50. Японские молодежные субкультуры
51. Микрогосударства и виртуальные государства
52. Дауншифтинг и фриганизм
53. Чайлдфри и антисексуальность
54. Необычные партии и организации
55. Большое тихоокеанское мусорное пятно
56. Самые грязные города России
57. Самые грязные города мира
58. Самые большие предприятия России
59. Самые большие предприятия мира
60. Женская и гендерная эмансипация
61. Трансгендер в современной культуре
62. Современное рабство
63. Необычные религии

64. Заповедники Башкортостана
65. Заповедники России
66. Заповедники мира
67. Животные, вымершие в XIX – XXI вв.
68. Антропогенные и социальные катастрофы

Примерные практические задания:

Найдите в журнале «Педагогика искусства» статью по культурологии и выпишите тему, идею и выводы.

Примерные тестовые задания:

Чем определяются особенности культуры?

- (1) господствующей картиной мира
- (2) спецификой восприятия картины мира каждым индивидуумом
- (3) мнением философов и критиков

Какие виды культуры выделяют по ее носителю?

- (1) профессиональная, городская, молодежная
- (2) материальная и духовная
- (3) элитарная и массовая
- (4) прогрессивная и реакционная

Результаты промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости и зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9

	и и инициативы			
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков	удовлетворительного уровня	неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.п.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин
Е.Д.Жукова

Эксперты:

внешний - учитель высшей категории (русского языка, литературы и МХК) МБОУ «Школа №113» г.Уфы Е.Е. Самигулина

внутренний - д.п.н., профессор кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин В.Л.Бенин

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Социально-гуманитарный факультет

ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.05.04 КУЛЬТУРНАЯ ПОЛИТИКА

Рекомендуется для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Мировая художественная культура» и профиль по
выбору

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является освоение следующих компетенций:

УК 2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

Индикаторы достижения:

УК-2.1. Демонстрирует владение основами правовых и экономических знаний;

УК-2.2. Формулирует в рамках поставленной цели совокупность задач, обеспечивающих ее достижение;

УК-2.3. Использует оптимальные способы для решения определенного круга задач, учитывая действующие правовые нормы и имеющиеся условия, ресурсы и ограничения;

Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);

Индикаторы достижения:

УК.5.1. Имеет представление о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом аспекте;

УК.5.3. Способен к философскому анализу и обобщению межкультурного пространства современного мира.

Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8).

Индикаторы достижения:

ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности;

ОПК.8.2. Владеет методами осуществления педагогической деятельности;

ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

«Культурная политика» как учебная дисциплина относится к пропедевтическому модулю обязательных дисциплин (модулей) и содержательно-методически взаимосвязана с такими предметами, как история, культурология, философия, этнография, социальная и культурная антропология, политология, истории религий.

Освоение данной дисциплины необходимо для всех дисциплин гуманитарного цикла, а также для нового осмысления предшествующих дисциплин, например, истории, этнографии и антропологии в свете дополнительных знаний из области «истории культурологической мысли».

4. Перечень планируемых результатов освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать:

необходимые для осуществления профессиональной деятельности правовые нормы, различные типы экономических систем и методологические основы принятия управленческого решения;

факты социально-исторического развития современного общества;

социально-исторические типы и формы общественного бытия;

способы философского анализа и обобщения.

уметь:

осуществлять поиск правовой информации; находит и применяет нормы права для решения определенного круга задач в рамках поставленной цели;

находить необходимую правовую норму для решения конкретных ситуаций социальной практики гражданина, анализировать альтернативные варианты решений для достижения намеченных результатов; разрабатывать план, определять целевые этапы и основные направления работ;

анализировать современные социально-общественные процессы в историческом контексте;

обосновать выбор наиболее эффективных методов философских анализа и обобщения;

интерпретировать ценностные ориентации педагогической профессии, структуру профессиональной деятельности и основы педагогического мастерства учителя.

владеть:

методиками разработки цели и задач проекта; методами оценки продолжительности и стоимости проекта, а также потребности в ресурсах

философского анализа событий современной общественной жизни;

инновационные технологии организации проектной деятельности в рамках поставленной цели, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

подбирает и трансформирует научные знания для проектирования деятельности педагога;

соотнесения научно-теоретических знаний с опытом педагогической деятельности в соответствии с требованиями профессионального стандарта;

навыками определения компонентов структуры и функций педагогической деятельности;

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины**Содержание разделов дисциплины**

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Модели культурной политики и средства её осуществле	Понятие культурной политики. Основные тенденции культурной политики. Государство как субъект культурной политики. Средства осуществления государственной культурной политики. Управление как согласование интересов и функции государственных органов управления культурной жизнью (цели, задачи и способы их решения, приоритеты

	ния	культурной деятельности). Соотношение органов местного самоуправления, региональных и центральных властей. Социодинамическая концепция культурной политики. Рыночно ориентированная модель культурной политики. Национальное и этническое в культурной политике. Проблема централизации и децентрализации.
2.	Прошлое и настоящее культурной политики в России	Культурная политика Петра I: средства, методы, инструменты, идеологические институты, задачи формирования новой картины мира. Екатерининское «Просвещение» и культурная политика. Смена направления культурной политики в Александровскую эпоху. Формирование культурной политики в XIX веке. Анализ современной социокультурной ситуации в России (с 90-х гг. XX в.). «Культурный шок» и его последствия. Культурная политика России в пореформенный период. Государственная культурная политика сегодня: проблемы и перспективы. Концепции культурной политики на современном этапе. Национальная культурная политика в Российской Федерации. Массовизация, примитивизация и коммерциализация культуры. Недофинансирование сферы культуры, перевод сферы культуры на рыночные механизмы функционирования, проблемы в сфере меценатства.
3.	Культурная политика США, ее основные направления и методы: традиции и перспективы	Основные этапы формирования культурной политики США. Организационная структура. Национальный уровень. Уровень штатов. Общие цели и принципы культурной политики США. Актуальные проблемы культурной политики. Приоритеты культурной политики. Соотношение централизации и децентрализации в управлении культурой. «Плавильный котел». Принципы равенства и равноправия в культурной политике. Система грантов. Международное сотрудничество.
4.	Европейская культурная политика в действии	Понятие и сущность мультикультурализма. Ассимиляционная культурная политика. «Культура для всех» и «культура для каждого» – стратегии развития культурной политики в 1970-1990 гг. Смена акцентов в понятии «культура» в эпоху глобализации. Формирование единой мировой культурной политики: за и против. Степени возможности. Совет Европы и культура. Текущие проекты в области сотрудничества и культурных контактов. Охрана памятников истории и культуры на примере Норвегии, Германии, Англии, Франции и др. стран. Система законодательства об охране памятников истории и культуры в европейских странах. Органы управления по охране памятников. Ответственность за нарушение сохранности памятников истории и культуры.
5.	Методика культурной политики региона	Практика региональной культурной политики. Планирование, организация, руководство людьми, контроль практическая работа – традиционные методы управления. Способы оптимизации управления, отражающие научный подход к региональной культурной политике: прогнозирование, проектирование, моделирование, программирование и мониторинг. Региональные культурные программы как совокупность конкретных способов социально-экономических расчетов плановых заданий и показателей плана. Методика составления «Культурной карты региона».
6.	Роль обществен	Роль общественных организаций, фондов, негосударственных организаций в культурной политике. Место и роль культуры, цели и

	ных организаци й, политическ их партий, негосударс твенных организаци й в культурной политике	приоритеты культурной политики в программах крупных политических партий. Роль политических партий в культурной политике и их взаимодействие с органами государственной, региональной и муниципальной власти.
7.	Культурологическое и художественное образование в России	Культурологическое образование как фактор формирования и осуществления стратегии социокультурного управления в стране. Культурологическое и художественное образование в России, как одно из направлений государственной культурной политики. Концепция образовательной политики Министерства культуры (1994 г.). Место и роль профессионалов-управленцев в духовной сфере жизни общества. Роль творческих исполнителей, организаторов, местной интеллигенции, занятой культурно-творческой деятельностью, в культурном просвещении и образовании.
8	Кадровая политика в сфере культуры. Роль вузов культуры в подготовке специалистов в культурной сфере	Система подготовки специалистов для профессиональных, любительских художественных коллективов и массовых учреждений культуры. Участие вузов культуры в непрерывном профессиональном образовании в социально-культурной сфере. Специфические особенности подготовки специалистов для различных регионов России. Проблемы в системе подготовки кадров культурной сферы

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Модели культурной политики и средства её осуществления

Тема 2. Прошлое и настоящее культурной политики в России

Тема 3. Культурная политика США, ее основные направления и методы: традиции и перспективы

Тема 4. Европейская культурная политика в действии

Тема 5. Методика культурной политики региона

Тема 6. Роль общественных организаций, политических партий, негосударственных организаций в культурной политике

Тема 7. Культурологическое и художественное образование в России

Тема 8. Кадровая политика в сфере культуры. Роль вузов культуры в подготовке специалистов культурной сферы

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Модели культурной политики и средства её осуществления

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие культурной политики

2. Основные тенденции культурной политики

3. Государство как субъект культурной политики. Средства осуществления государственной культурной политики.

4. Управление как согласование интересов и функции государственных органов управления культурной жизнью (цели, задачи и способы их решения, приоритеты культурной деятельности). Соотношение органов местного самоуправления, региональных и центральных властей.

5. Социодинамическая концепция культурной политики.

6. Рыночно ориентированная модель культурной политики.

7. Национальное и этническое в культурной политике. Проблема централизации и децентрализации.

Тема 2. Прошлое и настоящее культурной политики в России

Вопросы для обсуждения:

1. Культурная политика Петра I: средства, методы, инструменты, идеологические институты, задачи формирования новой картины мира.

2. Екатерининское «Просвещение» и культурная политика. Смена направления культурной политики в Александровскую эпоху.

3. Формирование культурной политики в XIX веке.

4. Анализ современной социокультурной ситуации в России (с 90-х гг. XX в.). «Культурный шок» и его последствия. Культурная политика России в пореформенный период.

5. Государственная культурная политика сегодня: проблемы и перспективы. Концепции культурной политики на современном этапе.

6. Национальная культурная политика в Российской Федерации

7. Массовизация, примитивизация и коммерциализация культуры.

8. Недофинансирование сферы культуры, перевод сферы культуры на рыночные механизмы функционирования, проблемы в сфере меценатства.

Тема 3. Культурная политика США, ее основные направления и методы: традиции и перспективы

Вопросы для обсуждения:

1. Основные этапы формирования культурной политики США.

2. Организационная структура. Национальный уровень. Уровень штатов. Общие цели и принципы культурной политики США.

3. Актуальные проблемы культурной политики. Приоритеты культурной политики. Соотношение централизации и децентрализации в управлении культурой. «Плавильный котел».

4. Принципы равенства и равноправия в культурной политике. Система грантов. Международное сотрудничество.

Тема 4. Европейская культурная политика в действии

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие и сущность мультикультурализма. Ассимиляционная культурная политика. «Культура для всех» и «культура для каждого» – стратегии развития культурной политики в 1970-1990 гг.

2. Смена акцентов в понятии «культура» в эпоху глобализации.

3. Формирование единой мировой культурной политики: за и против. Степени возможности.

4. Совет Европы и культура. Текущие проекты в области сотрудничества и культурных контактов.

5. Охрана памятников истории и культуры на примере Норвегии, Германии, Англии, Франции и др. стран.

— Система законодательства об охране памятников истории и культуры в европейских странах.

—Органы управления по охране памятников.

—Ответственность за нарушение сохранности памятников истории и культуры.

Тема 5. Методика культурной политики региона

Вопросы для обсуждения:

1.Практика региональной культурной политики.

2.Планирование, организация, руководство людьми, контроль практическая работа – традиционные методы управления.

3.Способы оптимизации управления, отражающие научный подход к региональной культурной политике: прогнозирование, проектирование, моделирование, программирование и мониторинг.

4.Региональные культурные программы как совокупность конкретных способов социально-экономических расчетов плановых заданий и показателей плана.

5.Методика составления «Культурной карты региона».

Тема 6. Роль общественных организаций, политических партий, негосударственных организаций в культурной политике

Вопросы для обсуждения:

1.Роль общественных организаций, фондов, негосударственных организаций в культурной политике.

2.Место и роль культуры, цели и приоритеты культурной политики в программах крупных политических партий.

3.Роль политических партий в культурной политике и их взаимодействие с органами государственной, региональной и муниципальной власти.

Тема 7. Культурологическое и художественное образование в России

Вопросы для обсуждения:

1.Культурологическое образование как фактор формирования и осуществления стратегии социокультурного управления в стране.

2.Культурологическое и художественное образование в России, как одно из направлений государственной культурной политики.

3.Концепция образовательной политики Министерства культуры (1994 г.).

4.Место и роль профессионалов-управленцев в духовной сфере жизни общества.

5.Роль творческих исполнителей, организаторов, местной интеллигенции, занятой культурно-творческой деятельностью, в культурном просвещении и образовании.

Тема 8. Кадровая политика в сфере культуры. Роль вузов культуры в подготовке специалистов культурной сферы

Вопросы для обсуждения:

1.Система подготовки специалистов для профессиональных, любительских художественных коллективов и массовых учреждений культуры

2.Участие вузов культуры в непрерывном профессиональном образовании в социально-культурной сфере

3.Специфические особенности подготовки специалистов для различных регионов России

4.Проблемы в системе подготовки кадров культурной сферы

Требования к самостоятельной работе студентов:

Составление таблиц:

№ п.п.	Раздел дисциплины	Темы	Задание на СРС
1.	1	Структура культурной политики	таблица
2.	9-13	Российская культурная	таблицы

		политика	
3.	10 – 15	Зарубежная культурная политика	таблицы

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература:

1.Национальная культурная политика : учебно-методическое пособие / составители Л. Г. Григорьева, Г. Н. Петров. — Чебоксары : ЧГИКИ, 2015. — 32 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/138903> (дата обращения: 10.08.2019)

2.Фетисов, А. В. Теоретические и практические основы социально-культурной политики : учебное пособие / А. В. Фетисов. — Москва : Дело РАНХиГС, 2011. — 152 с. — ISBN 978-5-7749-0578-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/74931> (дата обращения: 10.08.2019)

1.Беляева, Е. Е. Культурная интеграция как основная стратегия культурной политики Европейского Союза : сборник научных трудов / Е. Е. Беляева. — Москва : Прометей, 2012. — 98 с. — ISBN 978-5-4263-0113-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/30332> (дата обращения: 10.08.2019)

2.Генова, Н. М. Культурная политика в системе инфраструктуры культуры региона : монография / Н. М. Генова. — Омск : ОмГУ, 2011. — 288 с. — ISBN 978-5-7779-1216-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/64369> (дата обращения: 10.08.2019)

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>

2. <http://www.garant.ru>

3. <http://fgosvo.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Для проведения занятий семинарского типа текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный

дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Изучение культурной политики, как учебной дисциплины предметной подготовки предусматривается Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования Российской Федерации. Она способствует уяснению места культурной политики в культурологическом знании. Позволяет студентом уяснить многообразие и специфику предмета и методов культурной политики. Содержание курса культурной политики тесно связано с курсами «Экспертно-аналитическая деятельность в сфере культуры», «Культура и глобализация» и др.

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Раскройте особенности:

1. Понятие и функции культурной политики
2. Цели, задачи и принципы культурной политики
3. Основные тенденции культурной политики
4. Культурный потенциал

Выделите главные составляющие:

5. Государство как субъект культурной политики. Средства осуществления государственной культурной политики.
6. Социодинамическая концепция культурной политики.
7. Рыночно ориентированная модель культурной политики.
8. Национальное и этническое в культурной политике. Проблема централизации и децентрализации.

Покажите специфику:

9. Культурная политика Петра I: средства, методы, инструменты, идеологические институты, задачи формирования новой картины мира.

10. Анализ современной социокультурной ситуации в России (с 90-х годов XX в.). «Культурный шок» и его последствия. Культурная политика России в пореформенный период.

11. Государственная культурная политика сегодня: проблемы и перспективы. Концепции культурной политики на современном этапе.

12. Недофинансирование сферы культуры, перевод сферы культуры на рыночные механизмы функционирования.

13. Основные этапы формирования культурной политики США

14. Актуальные проблемы культурной политики США. Приоритеты культурной политики. Соотношение централизации и децентрализации в управлении культурой. «Плавильный котел».

15. Понятие и сущность мультикультурализма. Ассимиляционная культурная политика. «Культура для всех» и «культура для каждого» – стратегии развития культурной политики в 1970-1990 гг.

16. Совет Европы и культура: проекты в области сотрудничества и культурных контактов

17. Планирование, организация, руководство, контроль практическая работа – традиционные методы управления.

18. Способы оптимизации управления в региональной культурной политике: прогнозирование, проектирование, моделирование, программирование и мониторинг.

19. Региональные культурные программы как совокупность способов социально-экономических расчетов плановых заданий и показателей плана.

20. Методика составления «Культурной карты региона».

21. Роль общественных организаций, фондов, негосударственных организаций в культурной политике.

Укажите важнейшие и второстепенные составляющие:

22. Место и роль культуры, цели и приоритеты культурной политики в программах крупных политических партий.

23. Культурологическое образование как фактор формирования и осуществления стратегии социокультурного управления в стране

24. Культурологическое и художественное образование в России, как одно из направлений государственной культурной политики

25. Концепция образовательной политики Министерства культуры (1994 г.)

26. Место и роль профессионалов-управленцев в духовной сфере жизни общества

27. Роль творческих исполнителей, организаторов, местной интеллигенции, занятой культурно-творческой деятельностью, в культурном просвещении и образовании

28. Система подготовки специалистов для профессиональных, любительских художественных коллективов и массовых учреждений культуры

29. Участие вузов культуры в непрерывном профессиональном образовании в социально-культурной сфере

30. Специфические особенности подготовки специалистов для различных регионов России

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает низестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов,	Отлично	90-100

		приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает <i>нижестоящий</i> уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

к. культ., доц., Уразметов Т.З.

Эксперты:

внешний

д.культ., проф., зав. каф. культурологии УРГПУ

И.Я. Мурзина

внутренний

К.п.н., доцент кафедры

Культурологии и социально-экономических дисциплин

Е.Д. Жукова

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Социально-гуманитарный факультет

ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**Б1.О.05.05 ЭКСПЕРТНО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СФЕРЕ
КУЛЬТУРЫ**

Рекомендуется для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Мировая художественная культура и экономика»

квалификации (степени) выпускника бакалавр

1.Целью дисциплины является формирование следующих компетенций:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

Индикаторы достижения:

УК-1.1. Демонстрирует владение методами системного анализа, способы обоснования решения (индукция, дедукция, по аналогии) поставленной задачи

УК-1.2. Использует методы поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; навыки выбора методов критического анализа, адекватных поставленной задаче

УК 2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

Индикаторы достижения:

УК-2.1 Демонстрирует владение основами правовых и экономических знаний;

УК-2.2. Формулирует в рамках поставленной цели совокупность задач, обеспечивающих ее достижение;

УК-2.3. Использует оптимальные способы для решения определенного круга задач, учитывая действующие правовые нормы и имеющиеся условия, ресурсы и ограничения;

Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8).

Индикаторы достижения:

ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности;

ОПК.8.2. Владеет методами осуществления педагогической деятельности;

ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

«Экспертно-аналитическая деятельность в сфере культуры» относится пропедевтическому модулю обязательной части. Изучение дисциплины базируется на знаниях по предмету «Технологии выставочной деятельности». Сопряженно с данной дисциплиной студенты изучают «реклама в социально-культурной сфере». Знания, умения, навыки, полученные студентами, создают теоретическую и практическую базу для прохождения преддипломной практики.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

принципы научного познания действительности; современную научную картину мира, место и роль человека в ней; основы естественнонаучных дисциплин в едином комплексе наук;

принципы и механизмы работы современных поисковых систем, функциональные возможности сервисов обработки, систематизации и анализа информации;

необходимые для осуществления профессиональной деятельности правовые нормы, различные типы экономических систем и методологические основы принятия управленческого решения;

Уметь:

выявлять, систематизировать и критически осмысливать научные и технические компоненты, включенные в различные области гуманитарного знания, культуру в целом и в историческом контексте;

осуществлять поиска информации с применением поисковых систем; использовать современные цифровые средства для обработки, систематизации и анализа информации;

находить необходимую правовую норму для решения конкретных ситуаций социальной практики гражданина, анализировать альтернативные варианты решений для достижения намеченных результатов; разрабатывать план, определять целевые этапы и основные направления работ;

осуществлять поиск правовой информации; находит и применяет нормы права для решения определенного круга задач в рамках поставленной цели;

Использует инновационные технологии организации проектной деятельности в рамках поставленной цели, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

Подбирает и трансформирует научные знания для проектирования деятельности педагога;

интерпретировать ценностные ориентации педагогической профессии, структуру профессиональной деятельности и основы педагогического мастерства учителя;

Владеть:

способами соотнесения научно-теоретических знаний с опытом педагогической деятельности в соответствии с требованиями профессионального стандарта; навыками определения компонентов структуры и функций педагогической деятельности;

навыками работы с поисковыми сервисами и ресурсами сети Интернет, с прикладными компьютерными программами для обработки, систематизации и анализа информации;

Владеет современными методами поиска, обработки и использования информации, различными способами познания и освоения окружающего мира;

методиками разработки цели и задач проекта; методами оценки продолжительности и стоимости проекта, а также потребности в ресурсах ;

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины**Содержание разделов дисциплины**

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Предмет ЭАД	Понятие ЭАД, элементы ЭАД, направление ЭАД, экспертно-аналитические мероприятия, ЭАД как система услуг государству и обществу, нормативно-правовая база ЭАД
2	Основные понятия ЭАД	Эксперт, экспертиза, анализ, информация, судебная экспертиза, прогноз, заключение

3	Виды экспертиз	Криминалистические судебные экспертизы. Система криминалистических судебных экспертиз. Почерковедческая, автороведческая и лингвистическая экспертизы. Фоноскопические экспертные исследования. Судебно-техническая экспертиза документов. Судебно-фототехническая и портретная судебные экспертизы Религиоведческая и культурологическая экспертизы
4	Информационно-аналитическая деятельность как часть ЭАД	ИАД в современном мире, информационные войны. Становление российской ИАД. Службы связанные с ИАД. Цели и задачи ИАД. Виды ИАД. ИАД и научно-техническая информация (НТИ). ИАД как основа для социально-информационных технологий.
5	Особенности содержания экспертизы	Признаки экспертизы. Основания для экспертизы. Процессуальное оформление экспертизы. Требования к выводам экспертного заключения. Оценка заключения эксперта. Доказательственное значение заключения эксперта
6	Анализ	Понятие, цели и задачи анализа. Системный анализ. Контент-анализ. SWOT-анализ. SNW-анализ. Социотехнический системный анализ. Виды анализа. Анализ пяти сил Портера. Структура, содержание и рекомендации по составлению аналитической записки.
7	Прогноз	Понятие прогноза. Цели, задачи и методы прогнозирования. Инструменты прогнозирования. Роль эксперта в составлении прогноза. Приложения для прогнозирования. Виды и рынок прогнозирования в России.
8	Экспертные методы	Методы экспертного исследования. Этапы и особенности экспертного исследования. Методы анализа иерархий. Метод мозгового штурма. Метод Дельфи, синектика, ТРИЗ. Слепой метод.
9	Решение	Теория принятия решений. Моделирование принятия решений. Система поддержки принятия решений. Принятие решений методом консенсуса.
10	Заключение эксперта	Признаки экспертизы. Основания для экспертизы. Процессуальное оформление экспертизы. Требования к выводам экспертного заключения. Оценка заключения эксперта. Доказательственное значение заключения эксперта
11	Законодательство в сфере ЭАД	Федеральный закон «О государственной судебно-экспертной деятельности в Российской Федерации». Федеральное и региональное законодательство в области экспертной деятельности. Законодательство в сфере информационной деятельности.
12	Культурологическая экспертиза	Культурологическая оценка социально-экономических отношений. Проблемы, требующие культурологической оценки. Виды культурологической экспертизы. Социотехническое проектирование.

13	Сохранение историко-культурного наследия – проблема мирового сообщества	Международное сотрудничество в сфере культуры Цели, задачи и принципы деятельности ЮНЕСКО. Общепризнанное культурное наследие. Концепция «Культуры мира и ненасилия». Федеральные и региональные общественные организации по сохранению историко-культурного наследия
----	---	---

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

- Тема 1. Предмет ЭАД
- Тема 2. Основные понятия ЭАД
- Тема 3. Виды экспертиз
- Тема 4. Законодательство в сфере ЭАД
- Тема 5. Культурологическая экспертиза

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

- Тема 1. Предмет ЭАД
- Вопросы для обсуждения:
 - 1.Классы, виды и типы экспертиз
 - 2.Традиционные и новые виды экспертно-аналитической деятельности в гуманитарной сфере
 - 3.Экспертная деятельность в государственном управлении и управлении учреждениями и организациями
 - 4.Нормативно-правовая база экспертной деятельности (федеральное и отраслевое законодательство в области экспертной деятельности)
- Тема 2. Информационно-аналитическая деятельность как часть ЭАД
- Вопросы для обсуждения:
 - 1.Понятие и структура (виды) ИАД в современном мире
 - 2.Цели, задачи ИАД и основные этапы ИАД
 - 3.Становление российской ИАД. Службы связанные с ИАД
 - 4.ИАД и научно-техническая информация (НТИ)
 - 5.ИАД как основа для социально-информационных технологий
 - 6.Информационные войны
 - 7.Законодательство в сфере информационной деятельности
- Тема 3. Особенности содержания экспертизы
- Вопросы для обсуждения:
 - 1.Признаки экспертизы
 - 2.Основания для экспертизы
 - 3.Требования к выводам экспертного заключения
 - 4.Оценка заключения эксперта
 - 5.Доказательственное значение заключения эксперта
- Тема 4. Анализ
- Вопросы для обсуждения:
 - 1.Понятие, цели и задачи анализа и синтеза
 - 2.Системный анализ (понятие, анализ проблемы, определение системы и ее эффективности, поиск путей достижения цели)
 - 3.Контент-анализ (сущность, задачи, процедуры)
 - 4.SWOT-анализ
- Тема 5. Прогноз
- Вопросы для обсуждения:

- 1.Понятие прогноза, типы и виды. Цели, задачи и методы прогнозирования.
- 2.Инструменты прогнозирования
- 3.Роль эксперта в составлении прогноза. Приложения для прогнозирования
- 4.Виды и рынок прогнозирования в России

Тема 6. Экспертные методы

Вопросы для обсуждения:

- 1.Система методов экспертного исследования
- 2.Методы анализа иерархий
- 3.Метод мозгового штурма
- 4.Синектика
- 5.Метод Дельфи
- 6.ТРИЗ
- 7.Слепой метод

Тема 7. Решение

Вопросы для обсуждения:

- 1.Теория принятия решений
- 2.Моделирование принятия решений
- 3.Система поддержки принятия решений
- 4.Принятие решений методом консенсуса

Тема 8. Заключение эксперта

Вопросы для обсуждения:

- 1.Признаки экспертизы.
- 2.Основания для экспертизы.
- 3.Процессуальное оформление экспертизы.
- 4.Требования к выводам экспертного заключения.
- 5.Оценка заключения эксперта.
- 6.Доказательственное значение заключения эксперта

Тема 9. Сохранение историко-культурного наследия – проблема мирового сообщества

Вопросы для обсуждения:

- 1.Международное сотрудничество в сфере культуры
- 2.Цели, задачи и принципы деятельности ЮНЕСКО
- 3.Общепланетарное культурное наследие
- 4.Концепция «Культуры мира и ненасилия»
- 5.Федеральные и региональные общественные организации по сохранению историко-культурного наследия

Требования к самостоятельной работе студентов

–работа с литературой и иными источниками подразумевает освоение терминологии, накопление теоретического и фактического материала с целью его использования при освоении методик организации экспертно-аналитической деятельности;

–посещение и анализ мероприятий, проводимых в образовательных и детских досуговых учреждениях с целью накопления опыта, участие в экспертно-аналитической деятельности;

–освоение методик экспертно-аналитической деятельности отрабатывается в группе;

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически

обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература:

1. Методы организации экспертизы и обработки экспертных оценок в менеджменте : учебно-методическое пособие / сост. В.Н. Эйтингон, М.А. Кравец, Н.П. Панкратова. - Воронеж : Воронежский государственный университет, 2004. - 44 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=39369> (дата обращения: 20.08.2019)

2. Днепроvская, Н.В. Аналитические исследования в информационных и коммуникационных средах : учебно- практическое пособие / Н.В. Днепроvская, С.Н. Селетков ; Международный консорциум «Электронный университет», Московский государственный университет экономики, статистики и информатики, Евразийский открытый институт. - М. : Евразийский открытый институт, 2010. - 182 с. : табл. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90657> (дата обращения: 20.08.2019)

1. Проектно-аналитическая и экспертная деятельность в социальной работе : практикум / авт.-сост. О.М. Луговая, И.В. Черникова ; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2017. – 114 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459240> (дата обращения: 10.08.2019)

2. Тульчинский, Г. Л. Менеджмент в сфере культуры : учебное пособие / Г. Л. Тульчинский, Е. Л. Шекова. — 5-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2013. — 544 с. — ISBN 978-5-8114-0517-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/13880> (дата обращения: 10.08.2019)

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office / пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>
2. <http://www.garant.ru>
3. <http://fgosvo.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Для проведения занятий семинарского типа текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дельфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Изучение ЭАД, как учебной дисциплины предметной подготовки предусматривается Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования Российской Федерации. Она способствует уяснению места Экспертно-аналитической деятельности в сфере культуры в информационной аналитике. Позволяет студентом уяснить многообразие и специфику предмета и методов ЭАД. Содержание курса «ЭАД» тесно связано с курсом «Культурная политика».

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета без оценки.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

Покажите систему основных понятий экспертно-аналитической деятельности в сфере культуры:

1. Понятие ЭАД, элементы ЭАД, направления ЭАД
2. Религиоведческая и культурологическая экспертизы
3. Информационно-аналитическая деятельность в современном мире, информационные войны.

4. Становление российской ИАД.
5. Службы связанные с ИАД. Цели и задачи ИАД. Виды ИАД.
6. ИАД и научно-техническая информация (НТИ).
7. ИАД как основа для социально-информационных технологий.
- Раскройте взаимосвязь основных методов и инструментов ЭАД:*
8. Понятие, цели и задачи анализа.
9. Системный анализ.
10. Контент-анализ.
11. SWOT-анализ. SNW-анализ.
12. Социо-технический системный анализ.
13. Структура, содержание и рекомендации по составлению аналитической записки.
14. Понятие прогноза. Цели, задачи и методы прогнозирования.
15. Инструменты прогнозирования.
16. Методы экспертного исследования.
17. Этапы и особенности экспертного исследования.
18. Методы анализа иерархий.
19. Метод мозгового штурма.
20. Метод Дельфи, синектика, ТРИЗ.
21. Слепой метод.
22. Теория принятия решений.
23. Моделирование принятия решений.
24. Система поддержки принятия решений.
25. Принятие решений методом консенсуса.
- Раскройте особенности структуры ЭАД:*
26. Признаки экспертизы.
27. Основания для экспертизы.
28. Требования к выводам экспертного заключения.
29. Оценка заключения эксперта.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает <i>нижестоящий</i> уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение	Включает <i>нижестоящий</i>	Хорошо	70-89,9

	знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Неудовлетворительный	Отсутствие признаков	удовлетворительного уровня	неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

к.культ., доцент кафедры
культурологии и социально-экономических дисциплин

Т.З. Уразметов

Эксперты:

внешний

д.культ., проф., зав. каф. культурологии УРГПУ

И.Я. Мурзина

внутренний

К.п.н., доцент кафедры
Культурологии и социально-экономических дисциплин

Е.Д. Жукова

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Социально-гуманитарный факультет

ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.05.06 Основы религиозной культуры и светской этики

Рекомендуется для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Мировая художественная культура» и профиль по
выбору

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является:

Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);

Индикаторы достижения:

УК.5.1. Имеет представление о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом аспекте;

УК.5.3. Способен к философскому анализу и обобщению межкультурного пространства современного мира.

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей;

Индикаторы достижения:

ОПК.4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности и условия их реализации

Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8).

Индикаторы достижения:

ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности;

ОПК.8.2. Владеет методами осуществления педагогической деятельности;

ОПК.8.3. Преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «ОРКСЭ» относится к пропедевтическому модулю дисциплин.

Изучение дисциплины базируется на знаниях по предмету МХК

Сопряженно с данной дисциплиной студенты изучают культура и глобализация.

Знания, умения, навыки, полученные студентами, создают теоретическую и практическую базу для предмета социально-культурные системы и связи

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

Знает принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности и условия их реализации;

уметь:

давать оценку происходившим в прошлом и происходящим сегодня общественным и социальным процессам, на которые оказывает влияние религия.

владеть навыками:

разрешения возможных религиозно-бытовых конфликтов.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Религиозная культура в системе видов культуры	Понятие, признаки и функции культуры. Структура, виды и типы культуры. Религиозная культура и ее взаимосвязь с другими видами культуры. Проблема определения религии. Развитие представлений о религии (понимание религии в средние века, в эпоху Реформации, интерпретации религии в XX в.). Теории и возможные механизмы возникновения религии. Основы и предпосылки возникновения религии. Признаки и функции религии. Религиозное сознание. Нерелигиозная и религиозная деятельность (внекультовая и культовая). Религиозные отношения: субъекты, виды отношений (внекультовые и культовые). Религиозные организации: виды и строение, типы объединений: церковь, секта, деноминация.
2	Особенности содержания модуля «Основы мировых религий»	Распространение мировых религий (христианства, ислама, буддизма), национальных религий (иудаизма, индуизма, конфуцианства, синтоизма), традиционных и малых религий в мире. Причины и распространение важнейших направлений христианства (католицизма, православия и протестантизма), ислама (суннизм, шиизм, суфизм и др.) и буддизма (махаяна, тхеравада и ваджраяна) в различных частях Света. Формирование конфессиональной карты России – история расселения и численность. Соотношение родоплеменных, национальных и мировых религий.
3	Особенности содержания модуля «Основы православной культуры»	Условия возникновения и причины распространения христианства. Проблема историчности Иисуса Христа. Проблема источников. Укрепление и распространение христианства в первые века его существования. Основные течения христианства. Основы христианского вероучения и мировоззрения. Источники христианского вероучения. Христианское представление о Боге, мире и человеке. Христианская иерархия ценностей. Закон, грех и необходимость искупления. Церковь как социальный институт. Миссионерство Кирилла и Мефодия. Основные вехи истории Русской Православной Церкви Московского Патриархата с момента возникновения до современности. Вероучение православной церкви. Специфика таинств в Православии. Особые литургические обряды. Праздники. Святые места, почитание святых. Возникновение и духовная традиция монашества. Образ и символика православного храма. Богослужение. Назначение храма и его устройство.

4	Особенности содержания модуля «Основы мусульманской культуры»	Эволюция религиозных взглядов арабов-кочевников, особенности социально-политической и экономической обстановки. Жизнь Мухаммеда. Начало распространения ислама. Эпоха праведных халифов, завоевания. Причины распространения ислама. Кааба в Мекке. Влияние иудаизма и христианства. Источники: Коран; хадисы, составляющие Сунну. Догматика ислама. Пять основных догматов. Джихад и его виды. Законы шариата. Запреты и предписания в исламе. История возникновения и особенности суннизма, шиизма, суфизма. Мусульманская община, культ, обряды и праздники.
5	Особенности содержания модуля «Основы буддийской культуры»	Социально-экономические условия возникновения буддизма. Жизнь и проповедь Будды. Учение о четырех благородных истинах. Три сферы буддистской религиозной практики: мудрость, мораль и созерцание. Буддийская картина мира. Мир как выражение безличной и вечной причинно-следственной зависимости. Космогония. Община и культовая деятельность в буддизме. Монахи и миряне, их взаимодействие и обязанности. Воздержание от пяти действий. Храмы. Ступы: виды, назначение, символика. Культ священных деревьев (дерево бодхи, лотос), животных (слон, змеи, лани), камней. Обряды и праздники. Молитва, молитвенные колеса. Талисманы. Причины своеобразия и особенности хиньяны (тхеравады), махаяны и ваджраяны.
6	Особенности содержания модуля «Основы иудейской культуры»	Иудаизм – религия еврейского народа. Понятия иудей, еврей. Древняя история еврейского народа и иудаизма. Моисей и Десять заповедей. Скрижали. Ковчег Завета. Скиния. Разрушение Первого Храма. Вавилонское пленение. Появление религиозно политических течений: фарисеи, ессеи, саддукеи. Падение Второго Храма. Депортация евреев из Палестины. Роль диаспоры в сохранении Учения и еврейской культуры. Основные направления современного иудаизма. Сущность иудаизма. Комплекс и структура религиозных книг иудаизма. Морально-этические нормы. Система запретов, предписаний и правил в повседневной жизни и в питании. Праздники. Иудаизм как источник христианства и ислама.
7	Изучение христианского и иудаистского религиозного искусства как способа познания культуры	Духовно-содержательная характеристика христианского и иудаистского религиозного искусства. Представления о пространстве, времени и вещи. Традиционализм стиля жизни, его «ритуальность». Своеобразие художественной картины мира христианского и иудаистского религиозного искусства, его теоцентристский символично-догматический характер. Морфологический анализ искусства христианского и иудаистского религиозного искусства. Особенности синтеза искусств; соотношение видов жанров в рамках канонической культуры. Противоречивое взаимодействие традиционного фольклорного фонда с христианством в народной культуре; аграрно-календарные празднества. Доминанта слова в религиозном искусстве. Библия. Храм как «вместилище» слова. Институциональная характеристика христианского и иудаистского религиозного искусства. Универсальность

		социального адреса художественного творчества. Коллективные формы существования художественной культуры. Истоки христианского и иудаистского религиозного искусства Византия. Модель мира в византийском искусстве: космогоническая символика храма; гностический смысл изображений (мозаика; фреска; икона); аксиологическое содержание звучащего слова (гимническая вокальная музыка). Уникальный литургический синтез храмового действа. Понятие о "византийском регионе"; причины и следствия влияния византийской художественной культуры в странах Запада и Востока. Историческое значение художественного наследия Византии. Средневековая Русь. Роль Киева в объединении русских земель. Принятие христианства, его социально-политические, экономические и культурные предпосылки. "Трансплантация" византийских мировоззренческих представлений в массив славяноязыческой культуры. Освоение византийского канона. Возникновение местных художественных школ (Киев, Новгород, Ярославль, Чернигов, Ростов). Летописание. Искусство книги. Феномен двоеверия и его художественное отражение в искусстве Киевской Руси. Феодальные междоусобицы накануне татаро-монгольского нашествия и их отражение в памятниках культуры. Русь под монгольским игом. Роль народного творчества и христианского искусства в условиях иноземного порабощения. Новгород и Псков. Монастыри как культурные центры. Свержение монгольского ига; становление Московской Руси. Расцвет зодчества и иконописи. Центростремительные процессы в культуре. Роль макарьевских соборов середины XVI столетия в "огосударствлении" искусства. Деканонизирующие процессы в жанрово-видовой структуре искусства XVII в.: развитие светских жанров литературы, парсуна, «самомышленные», сюжеты в монументальной живописи и иконе; новые формы церковной и светской музыки. Взаимодействие народного и профессионального искусства. Культурно-историческое значение художественных ценностей средневековой Руси.
8	Изучение религиозного искусства в исламе как способа познания культуры	Складывание ислама и арабские завоевания как основные условия формирования художественной культуры арабского халифата. Изложение арабского мировоззрения В Коране. Социально-этические принципы ислама и их роль в художественной культуре. Коран как художественное произведение и его влияние на культуру арабских стран. Городской характер арабского искусства. Этапы его исторического развития: формирование форм искусства в среде арабов-бедуинов и закрепление основных религиозных традиций в VII-VIII вв., классический расцвет искусства арабского мира в IX-XII вв., монгольское завоевание в XIII-XIV вв., консервация традиций и постепенное угасание средневековой культуры в XV-XVII вв. Многообразие архитектурного стиля в соответствии с

		особенностями арабских стран. Культовая (мечеть, медресе, мавзолей) и светская (каммам, госпиталь, сабил, караван-сарай, базар) архитектура арабского города. Внешний вид и интерьер мечети. Три типа мечети: гипостильный в VII-XI вв. (мечеть Омеядов в Дамаске, Соборная мечеть в Кордове, мечеть Ибн-Тулона в Каире), айванный с XII в. (Синяя мечеть в Табризе, Соборная мечеть в Исфахане) и центральнокупольный с XI в. (Сулеймание и Ахмадие в Стамбуле, Сулимие в Эдирне). Дворец и крепость в Альгамбре как образец светской архитектуры IX-XV вв. Памятники средневековой мусульманской архитектуры на территории Башкортостана. Особенности классической литературы арабских стран. Древнейшая мусульманская поэзия – муллаки. Ведущее положение поэзии в литературе Востока. Стихотворные формы и жанры: касыда, рубан, газель. Тема любви и наслаждения жизнью в поэзии Ибн-Нуvasa, Омара Хайама, Хафиза Саади, Низами, Джами. Философская поэзия Аль Маари IX-X вв. Мистико-философская лирика суфизма Ибн-Араби, Ибн-аль-Фарида и Ар-Руси XII-XIII века как отражение влияния ислама в литературе. Эпос Фирдоуси «Шахнаме» (X-XI вв.) и тема добра и зла, идя справедливого царя. Средневековая арабская проза адаб (Ибн-аль-Мукаффа «Калила и Димна» IX века, сборник сказок «Тысяча и одна ночь») и макамы Аль-Хамазани (X в.) и Аль-Харири (XII в.). Культ книги и письма в арабской культуре. Символика и образность арабских букв. Каллиграфически стили куфи и нахи. Декоративный характер арабского искусства. Растительные, геометрические и каллиграфические элементы арабески как выражение мусульманского мировоззрения и эстетики. Две школы в искусстве книжной миниатюры: арабская (конец XII – начало XIII вв.) и иранская (XV-XVI вв.). Особенности художественного языка средневековых арабских иллюстраций. Музыкальная культура. Жанры культовой музыки: азан, таджвида, фаззайят, мавлид, тазиа. Вокальный характер и микротональность арабской музыки.
9	Изучение буддийского религиозного искусства как способа познания культуры	Три этапа развития древнеиндийской художественной культуры: хараппская цивилизация и период ранних государств (III тыс. до н.э. – V в. до н.э.), эпоха Маурьев (IV вв. до н.э.), Кушано-гуптский период (II в. до н.э. – V в. н.э.). Истоки индийской культуры и цивилизации Мохенджо-Даро и Хараппы. Древнейшая веддийская мифология как основа искусства и литературы Древней Индии. Отражение природы и страны в гимнах Ригведы и Самаведы. Возникновение буддизма и его влияние на художественную культуру Индии эпохи Маурьев. Основные типы архитектуры: ступа (ступа Ашоки в Санчи II в. до н.э.), монастырь и дворец. Характеристика великих эпических поэм «Махабхараты» и «Рамаяны» как художественных произведений, их основные идеи и образы. Раскол в буддизме на рубеже I-II вв. н.э. и складывание индуизма. Образы индуистских богов (Брахмы, Шивы, Вишну), яшвинь и апсатар в изобразительном искусстве. Яркая чувственность в сочетании с идеалом

		аскетизма в скульптуре. Культ Камы в искусстве и литературе. Кушано-гуптский этап как классический в индийской художественной культуре. Пещерные храмы («чайтья»), особенности декоративной отделки и конструкции храма в Аджанте. Складывание трех скульптурных школ. Утонченная скульптура Гиндхары, одухотворенность образов Амаравати и массивность школы Матхура. Зарождение классической прозы («Двадцать пять рассказов Веталы» I в. н.э., «Панчатантра» рубеж III-IV вв. н.э., «Джатаки») и драматургия в творчестве Бхасы (III в.н.э.), Калидасы (IV в. н.э.).
10	Государственная политика в области духовно-нравственного воспитания и нормативно-правовая база её реализации	Духовно-нравственное развитие личности и духовно-нравственное воспитание личности гражданина России. Основные документы Федерального уровня по духовно-нравственному воспитанию. Концепция национальной образовательной политики Российской Федерации. Юридический статус традиционных религий России. Федеральный закон «О свободе совести и о религиозных объединениях» от 26 сентября 1997. Правовые принципы духовно-нравственного образования (свобода совести; отделение религиозных организаций от государства; светский характер образования).
11	Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №.273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и другие новеллы в образовательном законодательстве	Концептуальные идеи, лежащие в основе современного процесса воспитания обучающихся в ОУ. Содержательное наполнение этих процессов в соответствии с нормативно-правовой базой (федеральный, региональный, муниципальные уровни и уровень ОУ). Правовые и нормативные основы разработки курса ОРКСЭ. Информационные и методические письма Министерства образования и науки РФ. Характерные особенности региональной системы гражданского образования.
12	Нормативно-правовое обеспечение учебного курса ОРКСЭ	Специализированный портал: www.orkse.org Практические разработки учителей и электронные образовательные ресурсы: URL: http://fcior.edu.ru - федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. URL- http://scholl-colltction.edu.ru – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
13	Информационно-правовое обеспечение учебного курса ОРКСЭ	Специализированный портал: www.orkse.org Практические разработки учителей и электронные образовательные ресурсы: URL: http://fcior.edu.ru - федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. URL- http://scholl-colltction.edu.ru – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. Основной ресурс сети социально-педагогических сообществ – www.openclass.ru Тематические Интернет - сайты (вопросы преподавания): электронная гуманитарная библиотека – www.gumfak.ru Государственный музей истории религий – www.gmir.ru Интернет-ресурсы (религиозные организации): официальный сайт Русской Православной Церкви www.patriarchia.ru , http://www.otdelro.ru – отдел религиозного образования и катехизации, отдел муфтий России – http://www.muslim.ru Российская ассоциация буддистов – http://www.buddhism.ru Федарация еврейских общин России – http:// www.feor.ru Основные ресурсы сети общественного и правового характера:

		сайт общественной палаты – http://www.oprf.ru сайт уполномоченного по правам человека в РФ – http://www.ombudsman.ru Информационно-правовое обеспечение ГАРАНТ включает в себя следующие элементы. Система ГАРАНТ. Правовой консалтинг. Правовой портал www.garant.ru . Профессиональные журналы. Всероссийские спутниковые онлайн-семинары. Электронные услуги «ГАРАНТ Электронный Экспресс».
14	Место дисциплины ОРКСЭ в системе образования	Взаимодействия школы с родителями. Организация родительских собраний и ознакомления родителей с задачами нового курса, его структурой, основным содержанием, с тем, как будет организовано его изучение. Анкетирование и анализ анкет для родителей по изучению курса «Основы религиозных культур и светской этики». Формы работы с родителями. Организация индивидуальной консультационной работы с родителями.
15	Методика работы с содержанием дисциплины «Основы религиозной культуры и светской этики»	Методологические основы формирования содержательной стороны предметов религиозного цикла. Характеристика Федерального государственного образовательного стандарта по дисциплине «Основы религиозной культуры и светской этики». Характеристика основных компонентов содержания – фактические знания, теоретические знания, деятельностный компонент (интеллектуальные умения). Характеристика содержания программ, учебников по религиозным дисциплинам. Этапы работы с содержанием материала курса: составление тематического и календарного планов, проведение структурно-функционального анализа учебного материала по теме урока.
16	Анализ методов и технологий обучения применительно к дисциплине «Основы религиозной культуры и светской этики»	Методы, приемы и средства наглядного обучения. Культурный текст как средство обучения. Характеристика приемов обучения на основе условно-графической наглядности: работа со схемами, таблицами, методика обучения на основе опорного конспекта, прием зрительной реконструкции. Технология составления интеллектуальных карт. Методика изложения материала учителем. Методы формирования теоретических понятий. Оценка результатов обучения по дисциплине.
17	Активные методы обучения и методика организации самостоятельной познавательной деятельности учащихся 4-ых классов на уроках по основам религиозной культуры и светской этики	Сущность и методика организации самостоятельной познавательной деятельности учащихся. Приемы изучения печатных текстов на уроках религиозного цикла. Методика организации групповой работы учащихся на уроке.
18	Методика составления	Сущность, типы и виды познавательных заданий по уровню организации познавательной деятельности учащихся, по

	познавательных заданий разного типа на уроках по основам религиозной культуры и светской этики	содержанию, по форме. Их роль в процессе обучения. Методика применения познавательных заданий (вопросы, задачи, программированные задания, тесты) на уроке.
19	Человек и его бытие в мире. Душа, сознание и разум.	Общее понятие о человеке. О многомерности человека. Человек и человечество. Личность и «Я». Идея личностной уникальности. Общее представление о душе. Душа и тело. Душа и проблема единства духовно-идеального и материального. Что такое сознание? Сознание, самосознание и рефлексия. Сознание и сфера бессознательного. О рассудке и разуме уме и мудрости. Сознание, язык, общение.
20	Общество и человечество, нация и семья. Духовная жизнь общества.	Общество как единой-цельная система определенного множества народа человечество как единой-цельная планетарная система. Сущность нации. Любовь, брак, семья. Вопросы демографии.
21	Этика – учение о нравственности. Гуманизм – философия человечности.	Этика – Учение о нравственности, о жизни, смысле и цели жизни. Что такое жизнь? О смысле жизни. Цель жизни ЗОЛОТОЕ ПРАВИЛО ПОВЕДЕНИЯ: Древние о золотом правиле. Т. Гоббс и Д. Локк о золотом правиле. Золотое правило и категорический императив Иммануила Канта. Золотое правило в “Оправдании добра” В.С. Соловьева . Золотое правило — главный принцип человеческого общежития. Золотое правило далеко не так элементарно-очевидно. ДОБРО И ЗЛО: Отличие моральных понятий добра и зла от общих понятий блага и зла. Что такое добро? Добро и зло в плане соотношения действительности и возможности. Человек по своей природе добр. Как бороться со злом и надо ли с ним бороться? ГУМАНИЗМ — ФИЛОСОФИЯ ЧЕЛОВЕЧНОСТИ: О любви к себе и другим. Эгоизм, альтруизм, героизм, самопожертвование, самоотверженность. ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ СЧАСТЬЕ: Взаимосвязь смысла жизни и счастья. Что такое счастье? Счастье: и результат везения, и результат борьбы-труда. Счастье — единство удовлетворенности и неудовлетворенности. Можно ли сделать людей счастливыми, а тем более заставить их быть счастливыми. ЛЮБОВЬ И МОРАЛЬ: Любовь-деятельность . Любовь — солнце жизни. Любовь и бессмертие жизни .Продолжение человеческого рода . Ценность любви для жизни. Любовь: норма, отклонения, патология. Любовь и брак. СОВЕСТЬ. БЛАГОРОДСТВО.
22	Человеческое счастье. Любовь и мораль. Коллективизм и индивидуализм.	КОЛЛЕКТИВИЗМ И/ИЛИ ИНДИВИДУАЛИЗМ: Коллективизм: за и против. Положительная сила коллективизма. Минусы коллективистского принципа "один за всех и все за одного". Положительное значение индивидуализма. Коллективизм. Взаимоопосредствование

Эгоизм, альтруизм, героизм.	коллективизма и индивидуализма. Дружба — компромисс-симбиоз индивидуализма и коллективизма. Товарищество. Братство. Человечность. О КУЛЬТУРЕ ПОВЕДЕНИЯ: Нормальные взаимоотношения людей — тонкая материя. О воспитанности и благовоспитанности. О вежливости. Волшебные слова. Этика телефонного разговора. Обязательность, точность.
-----------------------------	---

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

- Тема 1. Религиозная культура в системе видов культуры
- Тема 2. Особенности содержания модуля «Основы мировых религий»
- Тема 3. Особенности содержания модуля «Основы православной культуры»
- Тема 4. Особенности содержания модуля «Основы иудейской культуры»
- Тема 5. Изучение христианского и иудаистского религиозного искусства как способа познания культуры
- Тема 6. Изучение религиозного искусства в исламе как способа познания культуры
- Тема 7. Изучение буддийского религиозного искусства как способа познания культуры
- Тема 8. Государственная политика в области духовно-нравственного воспитания и нормативно-правовая база её реализации
- Тема 9. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и другие новеллы в образовательном законодательстве
- Тема 10. Нормативно-правовое обеспечение учебного курса ОРКСЭ

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

- Тема 1. Особенности содержания модуля «Основы мировых религий»
Вопросы для обсуждения:
 1. Библия: сюжеты книги Бытия, притч Соломона, Экклезиаста, Нагорной проповеди и Апокалипсиса и др.
 2. Христианские апокрифы.
 2. Коран (художественный язык сур) и важнейшие хадисы.
 3. Мифы о жизни Будды.
- Тема 2. Особенности содержания модуля «Основы православной культуры»
Вопросы для обсуждения:
 1. Особенности вероучения и культа православия (богослужение, праздники, почитание икон и святых)
 2. Причины и условия принятия православия на Руси
 3. Реформы патриарха Никона и церковный раскол
 4. Внутренняя структура храма. Православная символика
- Тема 3. Особенности содержания модуля «Основы мусульманской культуры»
Вопросы для обсуждения:
 1. Исторические, социально-экономические, политические и культурные условия зарождения ислама
 2. История создания, структура и содержание Корана
 3. Основы вероучения ислама. Законы шариата
 4. Мусульманские праздники и посты
 5. Предписания и запреты в поведении, семейных отношениях и в приеме пищи
 6. Мусульманские течения и направления (суннизм, шиизм, суфизм и др.)

Тема 4. Особенности содержания модуля «Основы буддийской культуры»

Вопросы для обсуждения:

1. Жизнь и проповедь Будды.
2. Учение о четырех благородных истинах.
3. Буддийская картина мира.
4. Культово-обрядовая практика (молитва, праздники, храмы, ступы, символы и талисманы).

5. Хинаяна (тхеравада), Махаяна и другие направления буддизма.

Тема 5. Особенности содержания модуля «Основы иудейской культуры»

Вопросы для обсуждения:

6. История формирования иудаизма от древности до наших дней
7. Структура и содержание Танаха (Ветхого Завета)
8. Библейские пророки
9. Культ и догматика, праздники иудаизма
10. Современное состояние и течения в иудаизме

Тема 6. Методика работы с содержанием дисциплины ОРКиСЭ

Вопросы для обсуждения:

1. Содержание религиозных предметов в школе
2. Место ОРКиСЭ в Федеральном государственном образовательном стандарте
3. Содержание программ и учебников по религиозным дисциплинам
4. Тематический и календарный план по ОРКиСЭ

Тема 7. Методика составления познавательных заданий разного типа на уроках по основам религиозной культуры и светской этики

Вопросы для обсуждения:

1. Типы и виды познавательных заданий.
2. Уровни организации познавательной деятельности.
3. Применение познавательных заданий на уроках

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

№ п.п.	Раздел дисциплины	Тема	Задание на СРС	Срок сдачи
1.	3	Информационно-правовое обеспечение учебного курса ОРКСЭ (4 часа)	таблица	В соответствии с технологической картой
2.	3	Место дисциплины ОРКСЭ в системе образования (4 часа)	таблица	В соответствии с технологической картой
3.	3	Методика работы с содержанием дисциплины «Основы религиозной культуры и светской этики» (12 часов)	таблица	В соответствии с технологической картой

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Литература:

1. Горелов, А.А. История мировых религий : учебное пособие / А.А. Горелов. – 6-е изд., стереотип. – Москва : Флинта, 2016. – 358 с. – (Библиотека студента). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83435> (дата обращения: 28.05.2019). – ISBN 978-5-89349-763-2. – Текст : электронный.

2. Языкович, В.Р. Религиоведение : учебное пособие / В.Р. Языкович. – Минск : ТетраСистемс, 2008. – 270 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572775> (дата обращения: 28.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-470-758-7. – Текст : электронный.

1. Астапов, С.Н. Философия религии : учебное пособие / С.Н. Астапов, А.Н. Бурлуцкий, Н.С. Капустин ; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону : Южный федеральный университет, 2015. – 132 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461561> (дата обращения: 28.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9275-1653-7. – Текст : электронный.

2. Веремчук, В.И. Социология религии : учебное пособие / В.И. Веремчук. – Москва : Юнити, 2015. – 254 с. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114552> (дата обращения: 28.05.2019). – Библиогр.: с. 215-220. – ISBN 5-238-00737-X. – Текст : электронный.

в) программное обеспечение

- аттестационно-педагогические измерительные материалы;
- программы пакета Windows (PowerPoint, Paint, Movie Maker) для подготовки докладов, создания презентаций, роликов.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. <http://www.fact.ru/www/arhiv6s9.htm>

- 2.http://www.hse.ru/data/2012/01/20/1263723428/2001_%D0%A1%D0%BB%D1%8F%D0%B4%D0%BD%D0%B5%D0%B2%D0%B0%20%D0%9D%D0%90_%D0%90%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D0%B4%D0%B5%D1%8F%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C%20-%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B5%D0%BC%D1%8B%20%D0%B8%20%D0%BF%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%BF%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%B2%D1%8B_153%20Kb.pdf
- 3.http://it-claim.ru/Library/Books/SC/articles/informacionno_analiticheskaya_deyat_kak_ona_est/informacionno_analiticheskaya_deyat_kak_ona_est.html
- 4.<http://evartist.narod.ru/text/24.htm>
- 5.http://hist.igni.urfu.ru/dais/pdf/11/06%20%D0%EE%F1%F2%EE%E2%F6%E5%E2%E0_%EC%EB_v.pdf
- 6.http://nashaucheba.ru/v45244/%D1%81%D0%BB%D1%8F%D0%B4%D0%BD%D0%B5%D0%B2%D0%B0_%D0%BD.%D0%B0_%D0%B8%D0%BD%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%BD%D0%BE-%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%B4%D0%B5%D1%8F%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C_%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B5%D0%BC%D1%8B_%D0%B8_%D0%BF%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%BF%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%B2%D1%8B
- 7.http://conf.sfu-kras.ru/sites/mn2011/thesis/s12/s12_10.pdf
- 8.<http://www.fact.ru/www/arhiv9s3.htm>
- 9.http://media.miu.by/files/store/items/uses/xx/mim_uses_xx_07019.pdf
- 10.http://nk-site.ucoz.ru/_ld/2/216_sapht_lexii.pdf
- 11.<http://dis.ru/library/detail.php?ID=23311>
- 12.<http://www.uml2.ru/articles/22-system-analysis/25-system-analysis>
- 13.<http://holism.narod.ru/Systems/7.htm>
- 14.<http://yanko.lib.ru/books/betweenall/pochepcov-theory-of-com.htm>
- 15.<http://www.psyfactor.org/lib/k-a.htm>
- 16.[http://www.aspu.ru/images/File/Izdatelstvo/Prikaspiiskii%20\(21\)%202013/151-157.pdf](http://www.aspu.ru/images/File/Izdatelstvo/Prikaspiiskii%20(21)%202013/151-157.pdf)
- 17.<http://marketopedia.ru/47-swot-analiz.html>
- 18.<http://www.repiev.ru/doc/SWOT-Stupidities.pdf>
- 19.<http://www.aup.ru/cgi-bin/search.pl?q=SNW-%E0%ED%E0%EB%E8%E7&stpos=0&s=R&stype=AND>
- 20.<http://vse-uchebniki.com/teoriya-upravleniya-besplatno/ponyatie-prognoza-naznachenie-prognoza.html>
- 21.http://www.psyarticles.ru/view_post.php?id=461
- 22.<http://www.zpu-journal.ru/e-zpu/2010/4/Arefieva/>
- 23.<http://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=491238>
- 24.<http://www.pandia.ru/text/77/277/66272.php>
- 25.http://www.iteam.ru/publications/it/section_92/article_1663
- 26.http://science-bsea.bgita.ru/2006/ekonom_2006/artushina_instr.htm
- 27.<http://www.mbureau.ru/blog/kakie-sushchestvuyut-instrumenty-dlya-prognozirovaniya-potrebleniya>
- 28.http://cased.ru/doc_b2_45_cased.html
- 29.<http://vse-uchebniki.com/upravlencheskie-resheniya-knigi/343-metodyi-prognozirovaniya-22028.html>
- 30.<http://www.center-yf.ru/data/Marketologu/Metod-ekspertnyh-ocenok.php>
- 31.<http://amt-training.ru/content/articles/3304/>

- 32.<http://robotlibrary.com/book/555-marketingovoe-issledovanie-belyaevskij-i-k/24-45-osnovnye-metody-prognozirovaniya-razvitiya-rynka.html>
33.<http://orlovs.pp.ru/stat.php#k5>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Для проведения занятий семинарского типа текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Изучение ОРКСЭ, как учебной дисциплины предметной подготовки предусматривается Государственным образовательным стандартом высшего образования Российской Федерации. Она способствует уяснению места религии в научном знании. Позволяет студентом уяснить многообразие и специфику предмета и методов религии. Содержание курса тесно связано с курсом мифология и история религий.

Изучение курса строится на принципах историзма, системности, наглядности и т.д., диалектике общего, особенного и единичного, преемственности курса в рамках цикла дисциплин. Логика изложения материала подразумевает избранное расположение тем, так как предполагается изложение теоретических основ религиоведения, затем переход от древних религий к современным национальным, а затем к мировым. Часть занятий проводится в интерактивной форме: это практические занятия по всем темам (беседы, дискуссии, обсуждение видео фильмов).

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в

системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Примерный перечень вопросов к зачету:

Раскройте важность религиозных источников:

21. Библия: сюжеты книги Бытия, притч Соломона, Экклезиаста, Нагорной проповеди и Апокалипсиса и др.

22. Христианские апокрифы.

23. История создания, структура и содержание Корана

24. Коран (художественный язык сур) и важнейшие хадисы.

25. Структура и содержание Танаха (Ветхого Завета)

26. Мифы о жизни Будды. Буддийские священные тексты

Покажите причинно-следственные связи эволюции культа и догматики:

27. Особенности вероучения и культа православия (богослужение, праздники, почитание икон и святых)

28. Причины и условия принятия православия на Руси

29. Внутренняя структура храма. Православная символика

30. Основы вероучения ислама. Законы шариата

31. Мусульманские праздники и посты

32. Учение о четырех благородных истинах.

33. Культово-обрядовая практика буддизма (молитва, праздники, храмы, ступы, символы и талисманы).

34. Культ и догматика, праздники иудаизма

35. Предписания и запреты в поведении, семейных отношениях и в приеме пищи

Покажите общее и особенное в истории зарождения и развитии религиозных течений:

36. Исторические, социально-экономические, политические и культурные условия зарождения ислама

37. Мусульманские течения и направления (суннизм, шиизм, суфизм и др.)

38. Буддийская картина мира.

39. Хиньяна (тхеравада), Махаяна и другие направления буддизма.

40. История формирования иудаизма от древности до наших дней и современные течения иудаизма.

Раскройте педагогические, образовательные и воспитательные аспекты ОРКСЭ:

41. Содержание религиозоведческих предметов в школе

42. Место ОРКСЭ в Федеральном государственном образовательном стандарте

43. Содержание программ и учебников по религиозоведческим дисциплинам

44. Тематический и календарный план по ОРКСЭ

45. Типы и виды познавательных заданий.

46. Уровни организации познавательной деятельности.

47. Применение познавательных заданий на уроках

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

к. культ., доц., Уразметов Т.З.

Эксперты:

внешний

д.культ., проф., зав. каф. культурологии УРГПУ

И.Я. Мурзина

внутренний

К.п.н., доцент кафедры

Культурологии и социально-экономических дисциплин

Е.Д. Жукова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.05.07 КУЛЬТУРА И ГЛОБАЛИЗАЦИЯ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) «Мировая художественная культура и экономика»

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является

формирование общепрофессиональной компетенции:

ОПК-8 - способности осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

индикаторы достижений - демонстрирует специальные научные знания для проектирования педагогической деятельности (ОПК.8.1);

индикаторы достижений - владеет методами осуществления педагогической деятельности (ОПК.8.2);

индикаторы достижений - преобразует специальные научные знания и результаты исследований в своей педагогической деятельности (ОПК.8.3).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Культура и глобализация» относится к обязательной части учебного плана, пропедевческому модулю.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

знать: место истории культуры в социально-гуманитарном знании, проблемы хронологии и периодизации всеобщей истории культуры; исторической типологии культур, основные исторические этапы развития культуры, основные признаки и характеристики каждого из этапов развития культуры, основные персоналии и хрестоматийные произведения каждой исторической эпохи, специфику советской культуры и ее место в мировой и отечественной культуре;

уметь: анализировать общее и особенное на различных этапах развития мировой культуры, давать характеристику культурно-историческим эпохам согласно основным концепциям, характеризовать ведущие направления российской культуры, свободно интерпретировать фактологический материал дисциплины;

владеть навыками пользования понятиями и категориями истории культуры, анализа восточного и западного идеальных типов всеобщей истории культуры, формирования концептов национальной культуры и культурного империализма, осуществления принципов толерантности и плюралистичности в осуществлении культурологических исследований.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Основные черты современной мировой культуры	Основные проблема развития общества на современном этапе: предотвращение мировой термоядерной войны, ресурсное истощение планеты, экологическая и демографическая проблема, бедность, нищета, голод, занятость населения. Человек, общество и государство в XXI веке. Учение В.И. Вернадского о ноосфере. Экологическое состояние планеты в грядущем веке. Оптимистические и пессимистические прогнозы будущего человечества.
2.	Роль Европейской культурной традиции в мировой культуре	Определяющая роль европейской культурной традиции в мировой культуре. Современная культурная ситуация как переходная эпоха
3.	Новая система социализации и наследования социально-культурного опыта	Тенденции культурной универсализации в мировом современном процессе. Модели культурной универсализации. Мозаичность культуры и формирование клипового сознания
4.	Феномен массовой культуры	Массовая культура: исторические пределы. Специфика массовой культуры в постиндустриальном обществе. Защитные и реакционные механизмы массовой культуры. Феноменология массовой культуры эпохи глобализации
5.	Массовые коммуникации и информационное общество	Роль и значение массовой коммуникации в современном мире. Актуальность изучения массовой коммуникации. Массовая коммуникация: определение. Структурные составляющие коммуникационных процессов. Особенности информационных процессов в обществах традиционного и современного типа. Типологии современных средств массовой коммуникации. Массовая коммуникация как предмет научного анализа. Массовая коммуникация в ракурсе различных исследовательских традиций. Структурно-функциональная традиция (Р. Мертон, П. Ла-зарсфельд, Г. Лассуэл). Концепция идеологии и методология анализа массовой коммуникации (К. Маркс, Л. Альтюссер, А. Грамши). Критическая традиция (Франкфуртская школа, Ч. Р. Миллс) Теории информационного общества (Д. Белл, М. Кастельс). Средства МК в постмодернистской перспективе (М. Маклюэн, Г. Дебор., Ж. Бодрийяр).
6.	Синергетика как основа мировоззрения будущего	Культура и глобальные проблемы современности. Постнеклассический период развития научного знания и новое мышление. Футурология и синергетика как феномены современного мировоззрения

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Основные черты современной мировой культуры

Тема 2. Роль Европейской культурной традиции в мировой культуре

Тема 3. Новая система социализации и наследования социально-культурного опыта

Тема 4. Феномен массовой культуры

Тема 5. Массовые коммуникации и информационное общество

Тема 6. Синергетика как основа мировоззрения будущего

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Занятие 1. Тема: Деловая игра: «Аналитический обзор по последним событиям в мировой культуре» (4 команды)

Занятие 2. Тема: Разработка квеста «Составь портрет современной культуры» (2-3 команды)

Занятие 3. Тема: Разработка проекта площадки-инсталляции «Мой мир» (работа всей группой с распределением функций)

Занятие 4. Тема: Игра «Хитрости коммуникации» (работа всей группой)

Занятие 5. Тема: Разработка социально-просветительского проекта «Современный человек» (индивидуальная работа с последующим обсуждением)

Занятие 6. Тема: Занятие-конференция по обсуждению просмотренных социально-культурных роликов.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

создание презентаций по темам курса – самостоятельный подбор и формулировка темы, режиссура и подбор содержания;

разработка фоторяда по темам курса;

составление словаря дисциплины;

подготовка опорных схем и таблиц по темам курса.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Одегова, О. В. Глобализация языка и культуры: специфика и место в системе глобальных процессов современности : монография / О. В. Одегова. — Томск : ТГУ, 2017. — 168 с. — ISBN 978-5-94621-601-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/105122> (дата обращения: 24.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Павлов, А.Ю. История искусств от первобытности до современности : учебное пособие : [12+] / А.Ю. Павлов. — Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. — 210 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573330> (дата обращения: 23.05.2019). — ISBN 978-5-4499-0593-2. — DOI 10.23681/573330. — Текст : электронный.

3. Садохин, А.П. Мировая культура и искусство : учебное пособие / А.П. Садохин. — Москва : Юнити, 2015. — 415 с. — (Cogito ergo sum). — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115026> (дата обращения: 20.05.2019). — Библиогр. в кн. — ISBN 978-5-238-02207-9. — Текст : электронный.

4. Шевченко, Л. Е. Социокультурный аспект глобализации : монография / Л. Е. Шевченко. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2009. — 124 с. — ISBN 978-5-87978-562-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/43365> (дата обращения: 24.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5. Борко, Т.И. Мировая культура и искусство : учебное пособие / Т.И. Борко ; Тюменский государственный университет. — Тюмень : Тюменский государственный университет, 2011. — 348 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571935> (дата обращения: 20.05.2019). — Библиогр.: с. 317 - 318. — ISBN 978-5-400-00566-4. — Текст : электронный.

6. История искусств в образах, фактах, вопросах : учебное пособие : [14+] / Л.М. Ванюшкина, И.К. Дракина, И.И. Куракина, С.А. Тихомиров ; науч. ред. В.Ф. Максимович ; Высшая школа народных искусств (институт). — Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2016. — Ч. 1. — 187 с. : табл., ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499679> (дата обращения: 20.05.2019). — Библиогр. в кн. — ISBN 978-5-906697-21-9. — Текст : электронный.

7. История искусств в образах, фактах, вопросах : учебное пособие : [14+] / Л.М. Ванюшкина, Л.В. Дмитриева, И.К. Дракина и др. ; науч. ред. В.Ф. Максимович ; Высшая школа народных искусств (институт). — Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2017. — Ч. 2. — 184 с. : табл., ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499678> (дата обращения: 20.05.2019). — Библиогр. в кн. — ISBN 978-5-906697-31-8. — Текст : электронный.

8. Креленко, Н.С. Введение в историю искусства : учебное пособие / Н.С. Креленко. — Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. — 237 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=479473> (дата обращения: 20.05.2019). — ISBN 978-5-4475-9407-7. — DOI 10.23681/479473. — Текст : электронный.

9. Терминологический словарь по культурологии : словарь / составители В. Л. Бенин, Е. Д. Жукова. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 743 с. — ISBN 978-5-9765-3347-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/96499> (дата обращения: 20.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office / пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки

презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>

2. <http://www.garant.ru>

3. <http://fgosvo.ru>

Свободно распространяемой программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Изучение «Культуры и глобализации» как учебной дисциплины предметной подготовки предусматривается Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования Российской Федерации. Она способствует уяснению места истории культуры в культурологическом знании, позволяет студентам уяснить многообразие и специфику предмета и методов культурологии. История культуры опирается на теорию и философию культуры и способствует уяснению материалов по дисциплинам «Мировая художественная культура», «История религий», «Культура повседневности», «Прикладная культурология», «Менеджмент культуры», «Экономика культуры».

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены контрольными заданиями, эссе, практико-ориентированными заданиями, заполнением таблиц.

Примерная тематика вопросов для экзамена, тем для эссе:

1. Основные проблема развития общества на современном этапе: предотвращение мировой термоядерной войны, ресурсное истощение планеты, экологическая и демографическая проблема, бедность, нищета, голод, занятость населения.
 2. Человек, общество и государство в XXI веке.
 3. Учение В.И. Вернадского о ноосфере.
 4. Экологическое состояние планеты в грядущем веке.
 5. Оптимистические и пессимистические прогнозы будущего человечества.
 6. Определяющая роль европейской культурной традиции в мировой культуре.
 7. Современная культурная ситуация как переходная эпоха
 8. Тенденции культурной универсализации в мировом современном процессе.
 9. Модели культурной универсализации.
 10. Мозаичность культуры и формирование клипового сознания
 11. Массовая культура: исторические пределы.
 12. Специфика массовой культуры в постиндустриальном обществе.
 13. Защитные и реакционные механизмы массовой культуры.
 14. Феноменология массовой культуры эпохи глобализации
 15. Роль и значение массовой коммуникации в современном мире.
 16. Актуальность изучения массовой коммуникации. Массовая коммуникация: определение.
 17. Структурные составляющие коммуникационных процессов.
 18. Особенности информационных процессов в обществах традиционного и современного типа.
 19. Типологии современных средств массовой коммуникации.
 20. Массовая коммуникация как предмет научного анализа.
 21. Массовая коммуникация в ракурсе различных исследовательских традиций.
 22. Структурно-функциональная традиция (Р. Мертон, П. Лазарсфельд, Г. Лассуэл).
 23. Концепция идеологии и методология анализа массовой коммуникации (К. Маркс, Л. Альтюссер, А. Грамши).
 24. Критическая традиция (Франкфуртская школа, Ч. Р. Миллс)
 25. Теории информационного общества (Д. Белл, М. Кастельс).
 26. Средства МК в постмодернистской перспективе (М. Маклюэн, Г. Дебор., Ж. Бодрийяр).
 27. Культура и глобальные проблемы современности.
 28. Постнеклассический период развития научного знания и новое мышление.
 29. Футурология и синергетика как феномены современного мировоззрения
- Примерное задание на заполнение таблицы:

Задание	Пример	Место для ответа
Кто автор данного высказывания?	«Пространство разума, - писал он в 1945 году - совсем не похоже на привычное трехмерное пространство: здесь нет координат "верх" и "низ»	

Где находится данный объект? С какого года он существует?	Крупная коллекция произведений Ар брют	
Какую функцию выполняет массовая культура в СМИ?		
Какую функцию выполняет массовая культура в рекламе и моде?		
Какую функцию выполняет массовая культура в области детства?		
Какую функцию выполняет массовая культура в игровой индустрии?		

Пример контрольного задания:

Верны ли следующие суждения о массовой культуре?

А. Коммерциализация массовой культуры позволяет ее творцам не учитывать в своей деятельности вкусы и запросы массовой аудитории.

Б. В массовой культуре произведения литературы, живописи, кинематографа рассматриваются прежде всего как предметы потребления, приносящие при продаже прибыль.

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

Массовая культура

1. появилась с развитием средств массовой информации
2. сопровождает всю историю человечества
3. является продуктом тоталитарных обществ
4. зародилась в Древнем Риме как зрелище для народа

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалль ная шкала (академиче ская) оценка	БРС, % освоения (рейтингов ая оценка)
Повышенн ый	Творческая деятельность	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать,	Хорошо	70-89,9

	контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков	удовлетворительного уровня	неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.п.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин
Е.Д.Жукова

Эксперты:

внешний - учитель высшей категории (русского языка, литературы и МХК) МБОУ «Школа №113» г.Уфы Е.Е. Самигуллина

внутренний - д.п.н., профессор кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин В.Л.Бенин

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.06 ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

для всех профилей подготовки

квалификации выпускника - бакалавр

1. Целью дисциплины является:

• формирование общепрофессиональных компетенций

- способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6).

- ОПК.6.1. Демонстрирует знания психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.

- ОПК.6.2. Демонстрирует умения дифференцированного отбора психолого-педагогических технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, с целью эффективного осуществления профессиональной деятельности.

- ОПК.6.3. Применяет психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Основы педагогики и психологии» относится к базовой части учебного плана.

4. Перечень планируемых результатов дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать

- сущность, особенности и специфику применения психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, суть индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе применимой к обучающимся с особыми образовательными потребностями.

Уметь

- осуществлять дифференцированный отбор, проектирует психолого-педагогические технологии с целью индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

Владеть

- методиками реализации психолого-педагогических технологий для индивидуализации обучения, развития и воспитания обучающихся, в том числе с особыми потребностями

5. Объем дисциплины и виды учебной работы зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражается по видам учебной работы в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы

(в период практики), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Психология и педагогика как сфера научного знания: общее и особенное	Психология и педагогика как науки. Объект, предмет, задачи и функции психологии и педагогики. Место психологии и педагогики в системе наук. Взаимосвязь психолого-педагогической науки и практики. Соотношение житейской и научной психологии. Основные проблемы в современной педагогике и психологии. Основные понятия и категории психологии и педагогики. Методологические основы педагогики.
2.	Образование как социокультурный феномен	Понятие об образовании. Развитие личности как цель образования. Социокультурные функции образования. Образование как общественное явление, как система и педагогический процесс. Модели образования. Содержание образования как отражение базовой культуры личности.
3.	Личность как цель и результат образования	Понятия «индивид», «индивидуальность», «субъект», «личность». Мотивационно-потребностная сфера: потребности, мотивы, цели, установки. Направленность личности как система устойчивых мотивов. Взаимосвязь целей и ценностных ориентаций личности. Развитие личности ребенка на разных этапах онтогенеза. Личность учителя и ученика в образовательном процессе.
4.	Психологические проблемы и противоречия педагогической деятельности	Проблемы психологии педагогической деятельности: проблема творческого потенциала педагога и возможностей преодоления им педагогических стереотипов; проблема профессионализма учителя; проблема психологической подготовки учителя; проблема подготовки учителей к системам развивающего обучения; проблема повышения квалификации учителей и др. Противоречия в педагогической деятельности. Психологическая подготовка студентов к педагогической деятельности. Психологическая компетентность в структуре профессиональной подготовки педагога.
5.	Основы профессионально-личностного общения	Психологическая характеристика профессионально-личностного общения, его многоуровневый характер. Факторы, порождающие проблемы в профессионально-личностном общении, «барьеры» в педагогическом взаимодействии, основные области затруднений общения. Условия эффективного профессионально-личностного общения. Общая характеристика сотрудничества и условия установления отношений сотрудничества.

6.	Основы личностного и профессионального самоопределения студентов	Сущность самоопределения: виды и этапы. Построение жизненных и профессиональных перспектив; определение требований, предъявляемых к профессиональной деятельности и личности учителя на основе построения модели его личности; соотнесение с данной моделью своих возможностей и потребностей; овладение способами профессионально-личностного саморазвития и самосовершенствования; определение роли изучаемых дисциплин в профессионально-личностном росте и становлении учителя. Построение индивидуальной образовательной траектории будущего учителя.
----	--	--

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Психология и педагогика как сфера научного знания: общее и особенное ...

Тема 2. Образование как социокультурный феномен

Тема 3. Основы профессионально-личностного общения

Тема 4. Основы личностного и профессионального самоопределения студентов

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Рекомендуемая тематика занятий:

Тема 1: Психология и педагогика как науки, их взаимосвязь

Вопросы для обсуждения:

1. Объект, предмет, задачи и функции психологии и педагогики. Место психологии и педагогики в системе наук.

2. Взаимосвязь психолого-педагогической науки и практики. Соотношение житейской и научной психологии.

3. Этапы развития психолого-педагогического знания и основные направления в современной педагогике и психологии.

4. Основные понятия и категории психологии и педагогики.

Тема 2: Образование как социокультурный феномен

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие об образовании.

2. Образование как общественное явление, его социальные функции.

3. Основные принципы образовательной политики РФ. Программы развития образования.

4. Образование как система. Состояние и тенденции развития системы образования в РФ и РБ.

5. Типы и виды образовательных организаций. Формы получения образования.

6. Образование как педагогическое взаимодействие и процесс.

Тема 3: Личность как цель и результат образования

Вопросы для обсуждения:

1. Понятия «индивид», «субъект», «личность», «индивидуальность».

2. Направленность личности как система устойчивых мотивов.

3. Личность учителя и ученика в образовательном процессе.

4. Содержание Я-концепции педагога и учащегося.

Тема 4: Психологические проблемы и противоречия в профессиональной деятельности

Вопросы для обсуждения:

1. Психология профессиональной деятельности учителя как прикладная научная дисциплина и учебный предмет, ее взаимоотношения с другими психологическими и педагогическими дисциплинами.

• Проблемы психологии педагогической деятельности: проблема творческого потенциала педагога и возможностей преодоления им педагогических стереотипов; проблема профессионализма учителя; проблема психологической подготовки учителя; проблема подготовки учителей к системам развивающего обучения; проблема повышения квалификации учителей и др.

• Противоречия между следующими факторами: динамикой профессиональных задач и внутренней готовностью учителя к их осуществлению; динамикой образовательной политики и стремлением учителя занимать чёткую и последовательную позицию; личностной потребностью учителя в творческой самореализации и возможностью её удовлетворения; растущим объёмом актуальной информации и рутинными способами её переработки, хранения и передачи; потребностью общества в образовательных услугах и сокращением резервов рабочего времени учителя; уменьшением их численности и низким материальным уровнем учительских кадров; возрастанием величины свободного времени у подавляющего большинства социально-профессиональных групп - и противоположной тенденцией сокращения бюджета времени у представителей педагогических профессий и др.

2. Психологическая подготовка студентов к педагогической деятельности (психологические знания, навыки, компетенции) и мотивация к работе по профессии. Необходимость в психологических знаниях в решении педагогических проблем.

3. Психологическая компетентность в структуре профессиональной подготовки педагога.

Тема 5: Основы профессионально-личностного общения

Вопросы для обсуждения

1. Психологическая характеристика профессионально-личностного общения.

2. Факторы, порождающие проблемы в профессионально-личностном общении. «Барьеры» в педагогическом взаимодействии.

3. Основные области затруднений общения: этно-социокультурная, статусно-позиционно-ролевая, возрастная, индивидуально-психологическая, деятельностьная, область межличностных отношений.

4. Условия эффективного общения.

5. Общая характеристика сотрудничества и условия установления отношений сотрудничества.

Тема 6: Основы личностного и профессионального самоопределения

Вопросы для обсуждения:

1. Сущность самоопределения: виды и этапы.

2. Особенности личностного самоопределения человека.

3. Основные этапы и уровни профессионального самоопределения.

4. Критерии и показатели готовности к профессиональному самоопределению.

5. Способы самопознания и саморазвития.

6. Индивидуальный образовательный маршрут как результат самопознания и основа саморазвития личности.

Требования к самостоятельной работе студентов

1. Составить кластеры-понятий и словарь основных категорий дисциплины.
2. На основе Интернет-обзора подготовить презентацию по интересующей проблеме в области педагогики и психологии.
3. Сконструировать модель «Учитель (психолог, социальный педагог) как субъект педагогической деятельности» - ориентир профессионально-личностного развития будущего педагога.
4. Сконструировать схему профессиональной компетентности и сопроводить ее письменным пояснением.
5. Разработать алгоритм индивидуальной траектории развития учащихся разных возрастов (по выбору), в том числе учащихся с особыми образовательными потребностями
6. Решение кейс-задач.
7. Разработать программу развития у себя профессионально-значимых личностных качеств психолога (социального педагога).
8. Составить личный профессиональный план на первый год обучения в вузе.
9. Раскрыть критерии и показатели готовности к профессиональному самоопределению.
10. Подготовить выступление по теме «Формирование имиджа будущего педагога (психолога, социального педагога)», провести компаративный анализ.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного предмета, курса, дисциплины (модуля); права на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании; при этом преподаватель обязан соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики; уважать честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений; развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни; применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания; учитывать особенности психофизического развития обучающихся и состояние их здоровья, соблюдать специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями; систематически повышать свой профессиональный уровень.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по объему и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том

числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме объем учебного материала сохраняется, но в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

основная литература

1.Столяренко, Л. Д. Основы психологии и педагогики : учебное пособие для прикладного бакалавриата / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 134 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-09450-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/431838>

2.Психология и педагогика в 2 ч. Часть 1. Психология : учебник для вузов / В. А. Сластенин [и др.] ; под общей редакцией В. А. Сластенина, В. П. Каширина. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 230 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01837-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/451600> (дата обращения: 11.03.2020).

3.Психология и педагогика в 2 ч. Часть 2. Педагогика : учебник для вузов / В. А. Сластенин [и др.] ; под общей редакцией В. А. Сластенина, В. П. Каширина. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 374 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01839-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/451601> (дата обращения: 11.03.2020).

дополнительная литература

1. Гуревич, П. С. Психология и педагогика : учебник и практикум для вузов / П. С. Гуревич. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 429 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04531-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/450142>

2. Гуревич, П.С. Психология и педагогика : учебник / П.С. Гуревич. – Москва : Юнити, 2015. – 320 с. – (Учебники профессора П.С. Гуревича). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117117>

3. Коджаспирова, Г. М. Общие основы педагогики : учебник для вузов / Г. М. Коджаспирова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 151 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04163-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/453971> (дата обращения: 11.03.2020).

программное обеспечение

1.MS Office Pro Plus 2016 SNGL OLP NL Acdmс (ООО "Абсолют-Информ", договор 209-ЛД, 20.06.2017).

2.MS Windows Pro 7 GJK (ООО "Абсолют-Информ", 1523-ПО/2017, 05.07.17).

3.ПО антивирус Kaspersky Endpoint Security 11 (ООО "ТКР", 10зк/32008795731, 14.02.20).

4.Mozilla Firefox (Интернет-навигация, бесплатно распространяемое ПО)

5.7zip (Архиватор файлов с поддержкой основных форматов, бесплатно распространяемое ПО).

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

Интернет-ресурсы:

<http://studentam.net/content/category/1/2/5/>

<http://pedlib.ru>

<http://www.school.edu.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения лекционных и практических занятий необходимо наличие мультимедиа средств (проектор, ноутбук и др.), учебные и методические пособия: учебники, пособия для самостоятельной работы.

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Основы педагогики и психологии» призван способствовать формированию общепрофессиональной компетенций педагогов в условиях внедрения образовательных стандартов общего образования на основе ФГОС, которыми большое внимание уделяется развитию личности каждого ребенка, его способностей, формированию индивидуальной личности, способной к самостоятельной творческой работе. Изучение курса строится на освоении традиционных этапов выполнения исследовательской работы наряду с освоением форм и методов ее реализации в образовательном учреждении.

Часть занятий проводится в интерактивной форме: это практические занятия по темам «Психология и педагогика как науки, их взаимосвязь», «Основы профессионально-личностного общения», «Основы личностного и профессионального самоопределения», где используются такие формы работы, как дискуссии, диспут, разработка проектов. Большое внимание уделяется организации самостоятельной работы студентов, которая должна строиться на освоении на практике материала, изученного на аудиторных занятиях.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-

образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены.

Примерные вопросы, задания, темы эссе... для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

Задание 1.

Методические указания к выполнению задания.

Разработать кластер понятий по любому разделу дисциплины. Составить словарь понятий, вошедших в Ваш кластер. Составленный Вами словарь используйте в своей практической деятельности.

Методическая подсказка:

1. Перед выполнением заданий вспомните, что такое кластер и понятийно-категориальный аппарат.

2. От степени детализации кластера будет зависеть итоговая оценка, поэтому постарайтесь добиться разумной детализации, позволяющей увидеть понятийно-категориальный аппарат выбранной области или раздела.

3. При составлении словаря не забудьте в скобках указывать источники, из которых выписаны определения понятия.

КЛАСТЕРЫ. Это способ графической организации материала, позволяющий сделать наглядными те мыслительные процессы, которые происходят при погружении в ту или иную тему. Кластер является отражением нелинейной формы мышления. Иногда такой способ называют «наглядным мозговым штурмом». Последовательность действий проста и логична:

1.Посередине чистого листа написать ключевое слово или предложение, которое является «сердцем» идеи, темы.

2.Вокруг «накидать» слова или предложения, выражающие идеи, факты, образы, подходящие для данной темы. (Модель «планета и ее спутники»)

3.По мере записи, появившиеся слова соединяются прямыми линиями с ключевым понятием. У каждого из «спутников» в свою очередь тоже появляются «спутники», устанавливаются новые логические связи.

Критерии оценивания задания

- полнота и правильность составленного кластера;
- корректность понятийно-категориального словаря;
- оформление и работы, оригинальность.

Задание 2

Подготовьте эссе объемом на 1 страницу о соотношении разных ролей учителя в процессе обучения и воспитания, в том числе обучающимися с особыми образовательными потребностями.

Методическая подсказка:

1. Перед выполнением задания вспомните, какие роли может выполнять учитель в процессе обучения и воспитания

2. Какими действиями учитель может добиться выполнения указанных заданий, поручений. Итоговая оценка зависит от обоснования действий учителя, направленных на решение поставленных задач.

Критерии оценивания задания:

- полнота и правильность формулировки ролей учителя в процессе обучения и воспитания;
- согласованность и связность текста;
- оформление и работы, оригинальность подачи материала.

Задание 3.

Составьте структурно-иерархическую модель личности учителя и ученика. Дайте сравнительную характеристику обеих схем.

Критерии оценивания задания:

- содержательность работы;
- творческий подход (в том числе образность описания);
- логика изложения, раскрытие главной мысли, убедительность, четкость формулировки ответов на вопросы.

Задание 4

Дайте анализ происходящего в классе речевого общения (анализ видеосюжетов (отрывки из к/ф, видео из социальных сетей) общения между учителем (психологом, социальным педагогом) и учеником, числе учеником с особыми образовательными потребностями.

Критерии оценивания задания:

- содержательность работы;
- творческий подход (в том числе образность описания);
- логика изложения, раскрытие главной мысли, убедительность, четкость формулировки ответов на вопросы.

Примерные тестовые вопросы

Вариант 1

1. Наука – это:

- а) система знаний о действительности;
- б) процесс обобщения и систематизации знаний;
- в) деятельность, целью которой является получение новых знаний о действительности;
- г) нет правильных ответов.

2. Психические процессы, свойства и состояния человека, закономерности его психического развития, его общение и деятельность – это:

- а) содержание психологии;
- б) объект психологии;
- в) предмет психологии;
- г) категории психологии.

3. Наука, в которой происходит выработка и теоретическая систематизация объективных знаний об образовании, закономерностях его развития, факторах, педагогических условиях и результатах:

- а) педагогика;
- б) философия;
- в) социология;
- г) дидактика.

4. К функциям психологии как науки относятся (исключи лишнее):

- а) методологическая;

- б) теоретико-познавательная;
- в) конструктивно-техническая;
- г) аксиологическая.

5. Выявление объективных закономерностей образовательного процесса относится к задачам:

- а) философии;
- б) социологии;
- в) педагогики;
- г) психологии.

Вариант 2

1. К признакам науки относятся (исключи лишнее):

- а) систематичность;
- б) наличие собственного предмета исследования;
- в) направленность на выявление законов и закономерностей;
- г) наличие собственных категорий.

2. Система отношений, возникающих в образовательной деятельности; взаимодействие воспитателя и воспитанника, учителя и обучающихся, учащихся; закономерности данного процесса, факторы его обуславливающие, педагогические условия, в которых он протекает, а также результаты, к которым он приводит – это:

- а) объект педагогики;
- б) объект психологии;
- в) предмет психологии;
- г) предмет педагогики.

3. Наука о закономерностях развития и функционирования психики как особой формы жизнедеятельности:

- а) психиатрия;
- б) психология;
- в) физиология;
- г) биология.

4. К функциям педагогики как науки относятся:

- а) методологическая;
- б) теоретико-познавательная;
- в) научно-теоретическая;
- г) аксиологическая.

5. Осознание ею самой себя: способов получения объективного знания о педагогической действительности, о структуре науки, ее связи с практикой, о ее собственном понятийном составе и т.п. – это задача:

- а) педагогической психологии;
- б) философии образования;
- в) педологии;
- г) педагогики.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации:

1. Психология и педагогика как науки. Объект, предмет, задачи и функции психологии и педагогики.

2. Место психологии и педагогики в системе наук.

3. Взаимосвязь психолого-педагогической науки и практики. Соотношение житейской и научной психологии.
4. Основные понятия и категории психологии и педагогики.
5. Методологические основы педагогики.
6. Образование как социокультурное явление.
7. Взаимосвязь образования и культуры.
8. Социокультурные функции образования.
9. Образование как система.
10. Образование как процесс и педагогическая деятельность.
11. Основные закономерности образовательного процесса.
12. Модели образования.
13. Уровни и виды образования.
14. Виды и типы учебных заведений.
15. Содержание образования как отражение базовой культуры личности.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков	удовлетворительного уровня	Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации вносятся в электронные Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости, результаты промежуточной аттестации - и в зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Разработчики:

К.псих.н., доцент кафедры педагогики и психологии Ахтамьянова И.И.,

К.п.н., доцент кафедры педагогики и психологии Гирфанова Л.П.,

Д.п.н., профессор кафедры педагогики и психологии Кашапова Л.М.

К.п.н., доцент кафедры педагогики и психологии Нуриханова Н.К.

К.псих.н., доцент кафедры педагогики и психологии Плеханова Е.А.

Эксперты:

Внешний

К.п.н., доцент, кафедрой педагогики и психологии профессионального образования Бахтиярова В.Ф.

Внутренний

К.п.н., профессор кафедры педагогики и психологии Сытина Н.С.

Д.псих.н., профессор кафедры педагогики и психологии Фатыхова Р.М.,.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.07.01. ПЕРВАЯ ПОМОЩЬ ПРИ НЕОТЛОЖНЫХ СОСТОЯНИЯХ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является развитие универсальной компетенции: способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций (УК-8).

индикаторы достижения –

УК-8.1 Демонстрирует понимание безопасности условий жизнедеятельности.

УК-8.2 Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности в быту.

УК-8.3 Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности при возникновении чрезвычайных ситуаций.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Дисциплина «Первая помощь при неотложных состояниях» относится к обязательной части Блока 1 учебного плана, к модулю «Здоровьесбережение в образовательном пространстве».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- основные нормативно-правовые акты, определяющие оказание первой помощи;
- сущность и основные клинические признаки патологических состояний, угрожающих жизни больного (пострадавшего) и требующие оказания первой помощи;
- порядок и очередность выполнения мероприятий первой помощи при неотложных состояниях по здоровью и по спасению жизни пострадавших при возникновении чрезвычайных ситуаций;

уметь:

- оказывать первую помощь населению при неотложных состояниях по здоровью и пострадавшим при чрезвычайных ситуациях;

владеть навыками:

- оказания первой помощи при неотложных состояниях.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных образовательных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Организационно-правовые аспекты оказания первой помощи.	Основные нормативно-правовые акты, определяющие оказание первой помощи; права и обязанности граждан в отношении оказания первой помощи и возможная юридическая ответственность. Определение понятия «первая помощь» и других основных терминов и понятий первой помощи. Перечень состояний, требующих оказания первой помощи. Перечень мероприятий первой помощи.
2.	Последовательность мероприятий по оказанию первой помощи на месте происшествия.	Оценка обстановки и обеспечение безопасных условий для оказания первой помощи на месте происшествия. Вызов скорой медицинской помощи и других служб, участвующих в ликвидации последствий чрезвычайной ситуации. Основные приемы извлечения пострадавших из автомобиля и труднодоступных мест. Способы переноски пострадавших в зависимости от количества участников оказания первой помощи и характера травм у пострадавших. Правила и порядок осмотра пострадавших. Основные критерии оценки нарушения сознания, дыхания, кровообращения. Обзорный и подробный осмотр пострадавшего. Последовательность подробного осмотра ребенка на наличие травм: голова, шея и шейный отдел позвоночника, грудь, живот, таз, конечности. Выявление наиболее тяжело пострадавших (определение приоритетности оказания первой помощи).
3.	Проведение базовой сердечно-легочной реанимации (СЛР). СЛР при особых обстоятельствах. Острые нарушения сознания. Оказание первой помощи при инородных телах верхних дыхательных путей.	Современный алгоритм базовой сердечно-легочной реанимации (рекомендации Европейского и Национального совета по реанимации). Показания к проведению СЛР. Критерии эффективности СЛР. Действия после проведения СЛР. Базовая СЛР у детей младше 1 года. Базовая СЛР у детей старше 1 года. Базовая СЛР при особых обстоятельствах. Особенности проведения СЛР при электротравме. Особенности проведения СЛР при утоплении. Особенности проведения СЛР при травме. Особенности проведения СЛР при отравлении. Острые нарушения сознания. Первая помощь при острых нарушениях сознания. Кратковременная потеря сознания (обморок) и нарушение сознания при тяжелых заболеваниях. Причины, основные проявления, первая помощь. Определение понятия «судороги». Эпилептический припадок. Причины, основные проявления, первая помощь. Типичные ошибки при оказании первой помощи.

		Инородные тела верхних дыхательных путей. Признаки обструкции верхних дыхательных путей. Оказание первой помощи при обструкции верхних дыхательных путей у детей младше 1 года. Оказание первой помощи при обструкции верхних дыхательных путей у детей старше 1 года.
4.	Первая помощь при кровотечениях.	Определение понятия «кровотечение». Виды и признаки различных видов кровотечений: наружного, внутреннего, артериального, венозного, капиллярного, смешанного. Признаки кровопотери. Способы временной остановки наружного кровотечения. Правила наложения кровоостанавливающего жгута, возможные осложнения. Десмургия.
5.	Оказание первой помощи при травмах головы и шеи. Оказание первой помощи при травмах груди, живота и таза.	Причины, признаки травм головы. Оказание первой помощи. Травмы лица. Травмы глаз. Оказание первой помощи. Остановка кровотечения и наложение повязок при травмах лица и волосистой части головы. Травмы шеи. Основные мероприятия по оказанию первой помощи. Способы иммобилизации при травмах шеи (табельными и подручными средствами, ручная иммобилизация). Оказание первой помощи при травмах грудной клетки. Определение понятия «пневмоторакс», особенности оказания первой помощи. Проникающие и непроникающие травмы живота. Основные признаки этих травм, оказание первой помощи. Оказание первой помощи при травмах таза.
6.	Оказание первой помощи при травмах конечностей и позвоночника. Травматический шок. Основные оптимальные положения и транспортировка пострадавших.	Виды травм конечностей. Последовательность действий при различных видах травм конечностей. Оказание первой помощи при различных видах травм. Остановка кровотечения и наложение повязок при травмах конечностей. Принципы и способы транспортной иммобилизации при травмах конечностей. Причины и признаки возможной травмы позвоночника у детей. Особенности переноски и оказания первой помощи пострадавшим с подозрением на травму позвоночника. Определение понятия «травматический шок», причины, признаки, порядок оказания первой помощи. Простейшие противошоковые мероприятия: придание физиологически выгодного (удобного) положения, придание противошокового положения, иммобилизация, согревание пострадавшего. Оптимальные положения и транспортировка пострадавших детей. Положения, придаваемые

		пострадавшим при сильном кровотечении, травматическом шоке, травмах различных областей тела.
7.	Оказание первой помощи пострадавшим при воздействии различных повреждающих факторов.	Термические ожоги. Определение глубины и площади ожогов. Оказание первой помощи и особенности действий при ожогах различной глубины и площади. Признаки и особенности оказания первой помощи при ожогах верхних дыхательных путей. Общее перегревание. Тепловой и солнечный удар, оказание первой помощи. Первая помощь при воздействии низкой температуры. Основные проявления отморожения. Оказание первой помощи при отморожениях, способы местного (локального) согревания. Общее переохлаждение (гипотермия.) Причины, признаки, оказание первой помощи. Электротравма и электрические ожоги. Характер повреждения, особенности оказания первой помощи. Химические ожоги кожи и пищеварительного тракта. Первая помощь при воздействии агрессивных жидкостей.
8.	Оказание первой помощи при различных неотложных состояниях.	Заболевания сердечно-сосудистой системы. Ишемическая болезнь сердца (ИБС), стенокардия, инфаркт миокарда, первая помощь. Гипертония, гипертоническая болезнь, гипертонический криз, первая помощь. Понятие о сахарном диабете. Осложнения при сахарном диабете. Первая помощь при гипогликемической и гипергликемической коме. Понятие об аллергии, аллергические реакции и заболевания, первая помощь при аллергической реакции. Острые заболевания органов брюшной полости (острый аппендицит, желудочное кровотечение, внематочная беременность, перитонит). Клинические признаки. Осложнения. Первая помощь. Определение термина «отравление». Пути поступления ядовитых веществ в организм. Принципы оказания первой помощи при отравлениях.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Организационно-правовые аспекты оказания первой помощи.

Тема 2. Проведение базовой сердечно-легочной реанимации (СЛР).

Тема 3. Оказание первой помощи при травмах.

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема лабораторной работы
1	Проведение базовой сердечно-легочной реанимации (СЛР). СЛР при особых обстоятельствах. Острые нарушения сознания. Оказание первой помощи при инородных телах верхних дыхательных путей.	Параметры жизнедеятельности. Сердечно-легочная реанимация.
2	Первая помощь при кровотечениях. Оказание первой помощи пострадавшим при воздействии различных повреждающих факторов.	Раны. Кровотечения. Способы временной остановки кровотечения. Первая помощь при ожогах, отморожениях. Десмургия.
3	Оказание первой помощи при травмах головы и шеи. Оказание первой помощи при травмах груди, живота и таза. Оказание первой помощи при травмах конечностей и позвоночника. Травматический шок. Основные оптимальные положения и транспортировка пострадавших.	Первая помощь при травмах. Закрытые повреждения. Переломы. Травмы головы, груди, позвоночника. Транспортная иммобилизация. Транспортировка пострадавших.
4	Оказание первой помощи при травмах конечностей и позвоночника. Травматический шок. Основные оптимальные положения и транспортировка пострадавших. Оказание первой помощи при различных неотложных состояниях.	Первая помощь при травмах живота и таза. Понятие «острый живот».
5	Оказание первой помощи при различных неотложных состояниях.	Первая помощь при заболеваниях сердечно-сосудистой и эндокринной системы.
6	Оказание первой помощи при различных неотложных состояниях.	Первая помощь при отравлениях. Укусы змей, животных, насекомых.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Составить словарь терминов дисциплины.

2. Подготовить реферативное сообщение.
3. Отработать практические навыки оказания первой помощи.
4. Подготовиться к занятиям, согласно тематическому плану.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

- 1.Профилактика заболеваний сердечно-сосудистой системы.
- 2.Понятие о сахарном диабете. Осложнения при сахарном диабете.
- 3.Факторы, влияющие на развитие сахарного диабета.
- 4.Диетотерапия при сахарном диабете.
- 5.Терминальные состояния. Характеристика клинической, биологической и социальной смерти. Комплекс сердечно-легочной реанимации.
- 6.Электротравма. Действие на организм человека атмосферного электричества (молнии). Поведение во время грозы.
- 7.Создание и поддержание безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций.
- 8.Неотложные состояния при заболеваниях органов дыхания и первая помощь при них.
- 9.Неотложные состояния при заболеваниях органов пищеварения и первая помощь при них.
- 10.Неотложные состояния при заболеваниях почек и мочевыводящих путей и первая помощь при них.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1.Артюнина Г.П., Игнаткова С.А. Основы медицинских знаний: Здоровье, болезнь и образ жизни. – М.: Изд-во «Академический проспект», 2014. – 568 с.

2.Основы медицинских знаний и здорового образа жизни. Руководство к самостоятельной работе студентов: составители Е.Ю.Горбаткова, В.В.Шурыгина, Ж.В. Шайдулина, - Уфа: Изд-во БГПУ, 2014. – 168с.

3.Белов, В.Г. Первая медицинская помощь: учебное пособие / В.Г.Белов, З.Ф.Дудченко. – Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный институт психологии и социальной работы, 2014. – 144 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277324>. – Библиогр.: с. 129-131. – ISBN 978-5-98238-048-7. – Текст: электронный.

4.Горбаткова Е.Ю., Титова Т.А. Основы медицинских знаний // Учебно-методическое пособие. – Уфа: Изд-во БГПУ, 2014. – 71 с.

5.Щанкин, А.А. Курс лекций по основам медицинских знаний и здорового образа жизни : учебное пособие / А.А. Щанкин. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 97 с. – Режим доступа: по подписке. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362685>. – ISBN 978-5-4475-4855-1. – DOI 10.23681/362685. – Текст : электронный.

Программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

Свободно распространяемое программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1.<http://www.spas01.ru/club-spas/>

2.<http://www.takzdorovo.ru>

3. <http://www.who.int/ru>

4.<https://base.garant.ru/70178292/>

5. <https://base.garant.ru/12191967/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения лабораторных работ необходимо специализированное лабораторное оборудование: роботы-тренажеры для проведения искусственного дыхания и наружного массажа сердца, перевязочный материал, жгуты, средства для иммобилизации.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный

дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная деятельность студентов при изучении дисциплины «Первая помощь при неотложных состояниях» направлена на усвоение и закрепление теоретического материала, полученного на лекционных и лабораторных занятиях.

Значительное время при изучении дисциплины отводится самостоятельной работе студентов. Проводится СРС во внеучебное время с использованием рекомендуемой литературы по дисциплине.

Дисциплина призвана способствовать развитию у студентов ответственности за свое здоровье и здоровье детей.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены тестами, ситуационными задачами, вопросами.

Примерные тестовые задания:

На соответствие:

Установите соответствие между видом кровотечения и его признаками
{=Капиллярное -> кровь течет непрерывной медленной струей

=Артериальное -> кровь ярко-алая; кровь бьет фонтаном; очень опасное кровотечение, так как за небольшой промежуток времени происходит большая потеря крови

=Венозное -> кровь темно-вишневая

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

Если вы стали свидетелем неотложной ситуации и готовы помочь, первое, что необходимо сделать, это:

{~осмотреть пострадавшего на предмет опасных для жизни состояний

~позвать помощника

~вызвать экстренные службы

= осмотреть место происшествия на предмет имеющейся опасности для вас и пострадавшего}

Тестовые задания открытой формы:

При проведении иммобилизации при переломах, необходимо придать конечности _____ положение?? (Слово введите в поле ответов в форме соответствующего падежа).

{= физиологическое

=Физиологическое}

Тестовые задания на восстановление правильной последовательности:

Укажите последовательность действий при оказании первой помощи при открытом переломе:

1. остановить кровотечение
2. наложить стерильную повязку на рану
3. сделать холодный компресс
4. дать пострадавшему обезболивающее средство
5. иммобилизовать поврежденную часть тела

Варианты ответов:

A) (3)→(2)→ (5)→ (1) →(4)

B) (1)→(2)→ (4)→ (5) →(3)

C) (5)→(4)→ (1)→ (2) →(3)

D) (1) →(2)→ (3)→ (4) →(5)

Примерные ситуационные задачи.

1. На улице Вы оказались очевидцем, как ребенок стеклом порезал себе предплечье. При осмотре Вы обнаружили глубокую резаную кровоточащую рану. Объективно: алая кровь изливается пульсирующей струей. Какое это кровотечение? Перечень мероприятий первой помощи.

2. Во время занятий спортом молодой человек упал на отведенную руку: возникли резкая болезненность, невозможность движения в плечевом суставе. При осмотре: в области плечевого сустава грубая деформация в виде западения тканей, плечо кажется более длинным, чем неповрежденное. При попытке изменить положение конечности усиливается боль и определяется пружинящее сопротивление. Какое повреждение можно заподозрить у пострадавшего? Перечислите мероприятия первой помощи.

3. При взрыве бомбы во время теракта мужчина 30 лет получил ранение в грудь. Пострадавший жалуется на боли в левой половине грудной клетки и нехватку воздуха. Положение пострадавшего вынужденное, полусидячее. Дыхание поверхностное, учащенное, губы цианотичны. В левой подключичной области рана 3х4 см, присасывающая воздух на вдохе. Раненый мужчина находится на железнодорожной насыпи. Температура воздуха -5 С. Определите характер травматического воздействия и предполагаемые осложнения. Окажите первую помощь пострадавшему в данной ситуации.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине:

1. Определение понятия «первая помощь».
2. Оценка обстановки и обеспечение безопасных условий для оказания первой помощи на месте происшествия. Вызов скорой медицинской помощи и других служб, участвующих в ликвидации последствий происшествия.
3. Раны, определение, признаки раны, виды ран, краткая характеристика. Первая помощь при ранении, правила ее оказания.
4. Виды и признаки различных видов кровотечений: наружного, внутреннего, артериального, венозного, капиллярного, смешанного. Признаки кровопотери.
5. Способы временной остановки кровотечения.
6. Правила наложения кровоостанавливающего жгута, возможные осложнения.
7. Понятие о десмургии.

8.Термические ожоги. Определение глубины и площади ожогов. Оказание первой помощи и особенности действий при ожогах различной глубины и площади. Признаки и особенности оказания первой помощи при ожогах верхних дыхательных путей.

9.Основные проявления отморожения. Оказание первой помощи при отморожениях, способы местного (локального) согревания.

10.Электротравма и электрические ожоги. Характер повреждения, особенности оказания первой помощи.

11.Химические ожоги кожи и пищеварительного тракта у детей. Первая помощь.

12.Понятие о травме и травматизме.

13.Определение понятия «травматический шок», причины, признаки, порядок оказания первой помощи.

14.Детский травматизм, его профилактика.

15.Закрытые повреждения (ушибы, растяжения, вывихи).

16.Переломы костей: определение, виды, абсолютные и относительные признаки, первая помощь.

17.Транспортная иммобилизация. Понятие о транспортной иммобилизации. Шины, виды шин, правила использования шин. Импровизированные шины.

18.Синдром длительного сдавливания. Причины. Клиника. Первая помощь.

19.Причины, признаки и особенности травм головы у детей. Оказание первой помощи.

20.Травмы лица. Травмы глаз. Оказание первой помощи.

21.Травмы шеи. Основные мероприятия по оказанию первой помощи.

22.Причины и особенности травм груди у детей. Оказание первой помощи при травмах грудной клетки.

23.Определение понятия «пневмоторакс», особенности оказания первой помощи.

24.Проникающие и непроникающие травмы живота. Основные признаки этих травм, оказание первой помощи

25.Оказание первой помощи при травмах таза.

26.Причины и особенности травм конечностей у детей. Виды травм конечностей. Последовательность действий при различных видах травм конечностей.

27.Причины и признаки возможной травмы позвоночника у детей. Особенности переноски и оказания первой помощи пострадавшим детям с подозрением на травму позвоночника.

28.Понятие о клинической и биологической смерти.

29.Показания к проведению СЛР. Критерии эффективности СЛР. Действия после проведения СЛР.

30.Особенности проведения реанимационных мероприятий у детей.

31.Реанимационные мероприятия при утоплении, электротравме.

32.Признаки обструкции верхних дыхательных путей. Оказание первой помощи при обструкции верхних дыхательных путей у детей младше 1 года. Оказание первой помощи при обструкции верхних дыхательных путей у детей старше 1 года.

33.Определение термина «отравление». Пути поступления ядовитых веществ в организм. Принципы оказания первой помощи при отравлениях.

34.Укусы змей, насекомых и животных.

35.Острые заболевания органов брюшной полости (острый аппендицит, желудочное кровотечение, внематочная беременность, перитонит). Клинические признаки. Осложнения. Первая помощь.

36. Острые нарушения сознания. Кратковременная потеря сознания (обморок) и нарушение сознания при тяжелых заболеваниях. Причины, основные проявления, первая помощь.

37. Заболевания сердечно-сосудистой системы. Ишемическая болезнь сердца (ИБС), стенокардия, инфаркт миокарда, первая помощь. Гипертония, гипертоническая болезнь, гипертонический криз, первая помощь.

38. Понятие о сахарном диабете. Осложнения при сахарном диабете.

39. Понятие об аллергии, аллергические реакции и заболевания, первая помощь при аллергической реакции.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Знает в полном объеме основные принципы оказания первой помощи <i>Умеет в полном объеме</i> проводить мероприятия первой помощи в условиях чрезвычайных ситуаций. <i>Свободно владеет навыками</i> организации оказания первой помощи в условиях чрезвычайных ситуаций.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Знает в полном объеме порядок и очередность выполнения мероприятий первой помощи по спасению жизни пострадавших – умеет самостоятельно оказывать первую помощь в экстремальной ситуации; Владеет навыками оказания первой помощи при ранениях и закрытых повреждениях, травматическом шоке, термических поражениях, неотложных состояниях в терапии	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	– знает: основные клинические признаки патологических состояний, угрожающих жизни (пострадавшего) и требующие оказания первой помощи; – умеет	Удовлетворительно	50-69,9

		оказывать первую помощь в экстремальной ситуации, под руководством преподавателя. владеет навыками проведения реанимационных мероприятий при клинической смерти, остановки кровотечения, иммобилизации при переломах		
Недостаточный		Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

к.м.н., доцент кафедры охраны здоровья и безопасности жизнедеятельности Г.Р. Мануйлова

к.п.н., доцент кафедры охраны здоровья и безопасности жизнедеятельности Е.Ю. Горбаткова

Эксперты:

внешний

к.м.н., доцент кафедры общей гигиены БГМУ У.З.Ахмадуллин

внутренний

д.м.н., профессор кафедры охраны здоровья и безопасности жизнедеятельности БГПУ им. М. Акмуллы З.А. Хуснутдинова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.07.02 ВОЗРАСТНАЯ ФИЗИОЛОГИЯ И ШКОЛЬНАЯ ГИГИЕНА

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является формирование универсальной компетенции: способность создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций (УК-8).

индикаторы достижения -

УК-8.1 Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности в быту и в ходе образовательного процесса

УК-8.2 Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности при возникновении чрезвычайных ситуаций

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Возрастная физиология» относится к Модулю универсальных компетенций

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Знать:

- закономерности физиологического и психического развития и особенности их проявления в образовательном процессе в разные возрастные периоды;

Уметь:

-формировать общие гигиенические навыки и бороться с вредными привычками,

Владеть:

-навыками обеспечения охраны жизни и здоровья

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Общие вопросы возрастной анатомии и физиологии.	Предмет и методы ВАФ. Организм и его свойства. Понятия роста и развития, их закономерности. Жизненный цикл человека. Периоды жизненного цикла. Биологический и календарный возраст. Способы определения биологического возраста. Индивидуальные темпы развития. Понятие акселерации и ретардации и факторы их

		определяющие. Комплексная диагностика уровня функционального развития ребенка.
2	Регуляторные системы организма	Развитие нейрона, нервного волокна. Структурно-функциональное созревание ЦНС. Строение и развитие спинного мозга, продолговатого и среднего мозга, мозжечка. Строение и развитие промежуточного мозга, коры больших полушарий. Полушарная специализация мозга. Значение функциональной межполушарной асимметрии. Основы надежности функционирования нервной системы. Особенности развития эндокринной системы в онтогенезе. Общая характеристика эндокринной системы. Строение, функции и развитие желез внутренней секреции. Изменения эндокринных функций при различных состояниях.
3	Моторные функции	Структурно-функциональная организация опорно-двигательного аппарата в онтогенезе. Развитие позвоночного столба. Формирование изгибов позвоночника. Осанка, нарушения осанки. Развитие грудной клетки, скелета конечностей, черепа. Развитие мышечной системы. Формирование двигательных навыков с возрастом. Методы оценки физического развития. Профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата у детей.
4	Сенсорные функции	Значение сенсорных систем, формирование и функциональное созревание в онтогенезе. Оптическая система глаза. Аномалии рефракции глаза. Острота зрения. Дальтонизм. Профилактика нарушений зрения. Слуховой анализатор, восприятие звука. Особенности восприятия звука с возрастом. Гигиена слуха.
5	Висцеральные функции	Изменения с возрастом состава крови, физико-химических свойств, функциональных возможностей. Изменение количества форменных элементов крови с возрастом. Группа крови. Резус-фактор. Анатомо-физиологические особенности развития сердечно-сосудистой системы (ССС) в онтогенезе. Критерии нормы функционирования СССР в разные возрастные периоды. Факторы риска деятельности СССР. Анатомо-физиологические особенности дыхательной системы в онтогенезе. Критерии нормы функционирования в разные возрастные периоды. Факторы риска. Структурно-функциональная организация пищеварительной системы в онтогенезе. Критерии нормы функциональной деятельности пищеварительной системы. Нормы и режимы питания. Рациональное и сбалансированное питание. Гигиена питания. Желудочно-кишечные заболевания. Особенности обмена веществ и энергии в разных возрастных периодах. Понятие обмена веществ, этапы обмена. Особенности основного обмена, обмена белков, жиров, углеводов, минеральных веществ, витаминов в разных возрастных группах. Анатомо-физиологические особенности развития выделительной системы в онтогенезе. Структурно-функциональная организация выделительной системы в онтогенезе: развитие почки, особенности образования мочи с

		возрастом. Профилактика заболеваний мочевыделительной системы. Кожа, особенности строения у детей. Профилактика заболеваний кожи.
6	Психофизиология	Понятие о высшей нервной деятельности (ВНД). Понятие безусловного рефлекса, его значение. Механизм образования временных связей – условный рефлекс. Типы ВНД. Учение И. П. Павлова. Свойства нервной системы. Типы темперамента. Динамический стереотип. Развитие и формирование восприятия, памяти, внимания, мышления, мотиваций и эмоций с возрастом. Виды внимания. Повышение уровня внимания, умственной деятельности. Виды памяти. Приемы запоминания. Память и обучение. Эмоции, их биологическая роль. Эмоции и стресс. Потребности, мотивации и цели личности. Физиология сна.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Тема 1. Общие закономерности индивидуального развития.

1. Понятия роста и развития, их закономерности.
2. Жизненный цикл человека.
3. Периоды жизненного цикла.
4. Биологический и календарный возраст.
5. Способы определения биологического возраста.
6. Индивидуальные темпы развития.
7. Понятие акселерации и ретардации и факторы их определяющие.

Тема 2. Развитие нервной системы в онтогенезе.

1. Развитие нейрона, нервного волокна.
2. Структурно-функциональное созревание ЦНС.
3. Строение и развитие спинного мозга, продолговатого и среднего мозга, мозжечка.

4. Строение и развитие промежуточного мозга, коры больших полушарий. Полушарная специализация мозга.

5. Значение функциональной межполушарной асимметрии.
6. Основы надежности функционирования нервной системы.

Тема 3. Развитие эндокринной системы в онтогенезе.

1. Структурно-функциональная организация эндокринной системы.
2. Гипофиз и эпифиз, строение и функционирование.
3. Щитовидная железа, особенности функционирования и развития в разные возрастные периоды.

4. Околощитовидная железа, особенности функционирования и развития.

5. Поджелудочная железа.
6. Надпочечники, особенности функционирования.
7. Половые железы.

Тема 4. Развитие опорно-двигательного аппарата в онтогенезе.

1. Структурно-функциональная организация опорно-двигательного аппарата в онтогенезе.
2. Развитие позвоночного столба.
3. Формирование изгибов позвоночника.
4. Осанка, нарушения осанки.
5. Развитие грудной клетки, скелета конечностей, черепа.
6. Развитие мышечной системы.
7. Формирование двигательных навыков с возрастом.
8. Методы оценки физического развития.

Тема 5. Анатомо-физиологические особенности анализаторов в разные периоды онтогенеза.

1. Значение сенсорных систем, формирование и функциональное созревание в онтогенезе.

2. Оптическая система глаза.
3. Аномалии рефракции глаза.
4. Острота зрения.
5. Дальтонизм.
6. Профилактика нарушений зрения.
7. Слуховой анализатор, восприятие звука.
8. Особенности восприятия звука с возрастом.
9. Гигиена слуха.

Тема 6. Строение и развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем человека.

1. Изменения с возрастом состава крови, физико-химических свойств, функциональных возможностей.
2. Изменение количества форменных элементов крови с возрастом.
3. Группа крови.
4. Резус-фактор.
5. Анатомо-физиологические особенности развития сердечно-сосудистой системы (ССС) в онтогенезе.
6. Критерии нормы функционирования ССС в разные возрастные периоды.
7. Факторы риска деятельности ССС.
8. Анатомо-физиологические особенности дыхательной системы в онтогенезе.

Критерии нормы функционирования в разные возрастные периоды. Факторы риска.

Тема 7. Развитие пищеварительной и выделительной систем в онтогенезе.

1. Структурно-функциональная организация пищеварительной системы в онтогенезе.
2. Критерии нормы функциональной деятельности пищеварительной системы.
3. Нормы и режимы питания.
4. Рациональное и сбалансированное питание.
5. Гигиена питания. Желудочно-кишечные заболевания.
6. Понятие обмена веществ, этапы обмена.
7. Особенности основного обмена, обмена белков, жиров, углеводов, минеральных веществ, витаминов в разных возрастных группах.

8. Структурно-функциональная организация выделительной системы в онтогенезе: развитие почки, особенности образования мочи с возрастом.

9. Профилактика заболеваний мочевыделительной системы.
10. Кожа, особенности строения у детей.
11. Профилактика заболеваний кожи.

Тема 8. Возрастные особенности высшей нервной деятельности.

1. Понятие о высшей нервной деятельности (ВНД).
2. Понятие безусловного рефлекса, его значение.
3. Механизм образования временных связей – условный рефлекс.
4. Типы ВНД. Учение И. П. Павлова.
5. Свойства нервной системы. Типы темперамента.
6. Динамический стереотип.

Тема 9. Формирование психических функций в онтогенезе.

1. Развитие и формирование восприятия, памяти, внимания, мышления, мотиваций и эмоций с возрастом.
2. Виды внимания.
3. Повышение уровня внимания, умственной деятельности.

4. Виды памяти.
5. Приемы запоминания.
6. Память и обучение.
7. Эмоции, их биологическая роль.
8. Эмоции и стресс.
9. Потребности, мотивации и цели личности.
10. Физиология сна.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

а) примерные темы рефератов:

1. Развитие опорно-двигательного аппарата:

- развитие мышечной системы;

- физическая работоспособность в разные периоды онтогенеза;
- физическая подготовленность и методы оценки;
- виды нарушений осанки и меры профилактики;
- физическое развитие, понятие, методы изучения;
- развитие двигательных навыков в онтогенезе.

- Развитие нервной системы:

- развитие нервной системы у эмбриона;

- развитие отделов головного мозга;
- развитие коры больших полушарий мозга.

3. Формирование психических функций в онтогенезе:

- формирование, виды и механизмы памяти;
- развитие восприятия;
- развитие внимания;
- формирование мотиваций и эмоций;
- сон.

4. Развитие ССС и дыхательной системы:

- формирование механизмов регуляции деятельности ССС и дыхательной системы с возрастом;

- особенности деятельности ССС и дыхательной системы детей при физических нагрузках.

5. Развитие пищеварительной системы:

- грудное вскармливание ребенка и его роль;
- дисбактериоз и его причины.

6. Особенности обмена веществ и энергии в разные возрастные периоды:

- понятие и этапы обмена веществ;
- особенности обмена веществ у детей и взрослых;
- обмен белков у детей и взрослых;
- обмен жиров у детей и взрослых;
- обмен углеводов у детей и взрослых;
- особенности обмена минеральных веществ и витаминов у детей.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически

обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1.Безопасность жизнедеятельности : учебник : [16+] / под ред. Е.И. Холостовой, О.Г. Прохоровой. – 2-е изд. – Москва : Дашков и К°, 2019. – 453 с. : ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573161> (дата обращения: 03.08.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-03216-5

2.Сергеев, В.С. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие : [16+] / В.С. Сергеев. – Москва : Владос, 2018. – 481 с. : табл. – (Учебник для вузов (бакалавриат)). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486156> (дата обращения: 03.08.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906992-88-8

3. Югова, Елена Анатольевна. Возрастная физиология и психофизиология [Текст] : учебник / Е. А. Югова, Т. Ф. Турова. - М. : Академия , 2011. - 334 с.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>
2. <http://www.garant.ru>
3. <http://fgosvo.ru>
4. <https://gkchs.bashkortostan.ru/>
5. <https://rkn.gov.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, презентационные и мультимедийные материалы.

Для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для проведения лабораторных работ используются приборы радиационного и химического контроля, люксметры, тонометры, огнетушители, средства индивидуальной защиты (противогазы, респираторы, ПТМ, ОЗК и др.), КИМГЗ, медицинские аптечки, индивидуальные химические пакеты, устройство для выживания в дикой природе, компасы и др.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Программа дисциплины включает шесть основных разделов. Между разделами имеется связь, и новый материал следует изучать только после усвоения предыдущего. Организация учебного процесса предусматривает лекционный курс, практические занятия и самостоятельную работу студентов.

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента

Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на лабораторном занятии. Перед посещением лекции необходимо познакомиться с ее темой и содержанием. После того, как лекция прослушана, нужно проработать вопросы, вынесенные на самостоятельное изучение. После каждой лекции помещены вопросы, ответы на которые помогут студентам проконтролировать себя, показать, насколько они хорошо и глубоко усвоили материал. На некоторые вопросы достаточно устного ответа, но некоторые надо законспектировать ответ. Это поможет осмыслить и запомнить основные положения. В конспекте указывается тема лекции, и записываются основные вопросы, изложенные в данной теме. Прочитанный и законспектированный материал следует повторить.
Практическое занятие	При подготовке к практическому занятию следует ознакомиться с вопросами, относящимися к теме данного занятия, тщательно проработать материал, изложенный на лекциях, а также материал, имеющийся в учебных пособиях и других источниках, рекомендуемых преподавателем. Подготовка к практическому занятию предполагает проработку тем (разделов) дисциплины (см. п. 12.2.). На практическом занятии нужно внимательно следить за процессом обсуждения вопросов темы занятия и активно участвовать в их решении, чтобы лучше понять и запомнить основные положения и выводы, вытекающие из обсуждения, сделать соответствующие записи в тетради. Самостоятельная подготовка студентов к практическому занятию, выполняется во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия и предполагает конспектирование источников, подготовку ответов на вопросы, просмотр рекомендуемой литературы и пройденного лекционного материала, написание рефератов и подготовку электронных презентаций.
Тест	Подготовка предполагает проработку лекционного материала,
	составление в рабочих тетрадях вспомогательных схем для наглядного структурирования материала с целью упрощения его запоминания. Обращать внимание на основную терминологию и ключевые понятия дисциплины.

Реферат	Подготовка рефератов направлена на развитие и закрепление у обучающихся навыков самостоятельного глубокого, творческого и всестороннего анализа научной, методической и другой литературы по актуальным проблемам дисциплины; на выработку навыков и умений грамотно и убедительно излагать материал, четко формулировать теоретические обобщения, выводы и практические рекомендации. Рефераты должны отвечать высоким квалификационным требованиям в отношении научности содержания и оформления. Тему реферата студент выбирает самостоятельно из представленных выше или предлагает свою, близкую по тематике. Реферат должен быть оформлен в соответствии с требованиями к студенческим текстовым документам, объемом до 20 машинописных страниц (формат А4, шрифт 14, интервал 1,5) и должен включать: Титульный лист, Содержание, Введение, Обзор литературы, Заключение, Список литературы.
Электронная презентация	Студент самостоятельно выбирает тему электронной презентации из предлагаемого списка. Далее, используя знания, полученные при изучении дисциплины «Информационные технологии в образовании» и рекомендованную литературу, создает слайд-презентацию в программе MS PowerPoint.

Самостоятельная работа студентов наряду с аудиторной представляет одну из форм учебного процесса и является существенной его частью. Самостоятельная работа - это планируемая работа студентов, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Никакие знания, не подкрепленные самостоятельной деятельностью, не могут стать подлинным достоянием человека. Кроме того, самостоятельная работа имеет воспитательное значение: она формирует самостоятельность не только как совокупность умений и навыков, но и как черту характера, играющую существенную роль в структуре личности современного специалиста высшей квалификации.

Данная дисциплина предполагает различные виды индивидуальной самостоятельной работы - подготовка к лекциям, практическим занятиям, зачету, выполнение рефератов, практических работ, подготовка электронных презентаций.

Для успешной подготовки к зачету в первую очередь необходимо ознакомиться с примерными вопросами для зачета. Повторив теоретический материал по учебникам, внимательно просмотреть записи, сделанные при прослушивании лекций, подготовке к практическим занятиям. Обратить особое внимание на выводы и обобщения, сделанные в ходе практических занятий.

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции (или её части) / и ее формулировка	Наименование оценочного средства
1	Общие вопросы возрастной анатомии и физиологии	Знать: - закономерности физиологического и психического развития и особенности	Тест, вопросы по билетам

2	Регуляторные системы организма	их проявления в образовательном процессе в разные возрастные периоды;	
3	Моторные функции	Уметь: формировать общие гигиенические навыки и бороться с вредными привычками,	
4	Сенсорные функции	Владеть: навыками обеспечения охраны жизни и здоровья	
5	Висцеральные функции		
6	Психофизиология		

Типовые контрольные задания или иные материалы

Тест

а) типовые задания:

1) Наука, изучающая функции организма и его органов, называется:

- а) анатомия;
- б) гистология; в) морфология; г) физиология.

2) Неодновременное созревание различных органов и систем называется:

- а) гетерохронностью; б) гомеостазом;
- в) надежностью;
- г) гармоничностью.

3) Готовность ребенка в школе определяют:

- а) по уровню психического и физического развития, координационным способностям; б) только по уровню психического развития;
- в) только по уровню физического развития; г) только по координационным способностям;

4) Физиологическая основа запоминания:

- а) условный рефлекс;
- б) безусловный рефлекс;
- в) ориентировочная реакция; г) инстинкт.

5) Нервная регуляция функций осуществляется с помощью:

- а) механического раздражения; б) метаболитов;
- в) гормонов;
- г) электрических импульсов.

6) Нервные центры, отвечающие за осуществление ориентировочных рефлексов на зрительные и слуховые раздражители, локализованы в:

- а) среднем мозге;
- б) промежуточном мозге; в) мозжечке;
- г) мосте.

7) К эндокринным железам относят:

- а) эпифиз;
- б) надпочечники;
- в) щитовидную железу; г) все ответы верны.

8) Формирование свода стопы заканчивается:

- а) к моменту рождения; б) к 2-3 годам;
- в) тогда, когда ребенок начинает ходить; г) в подростковом возрасте.

- 9)** К основным группам скелетных мышц относят мышцы:
- а) туловища;
 - б) внутренних органов; в) сердца;
 - г) нет верных ответов.
- 10)** К соматоскопическим показателям физического развития относят:
- а) рост стоя; б) масса тела;
 - в) состояние осанки; г) рост сидя.
- 11)** Цветовое зрение обеспечивают:
- а) колбочки; б) палочки;
 - в) палочки и колбочки; г) волосковые клетки.
- 12)** Естественная дальность зрения у детей связана с:
- а) дефектом роговицы;
 - б) большим размером глазного яблока; в) малым размером глазного яблока;
 - г) нарушением аккомодации.
- 13)** Рацион ребенка должен включать продукты животного происхождения, так как они являются основным источником:
- а) минеральных солей; б) полноценных белков; в) жиров;
 - г) витаминов.
- 14)** К веществам, увеличивающим частоту сердечных сокращений, относятся:
- а) соматотропин; б) ацетилхолин; в) адреналин;
 - г) инсулин.
- б) критерии оценивания компетенций (результатов)
 - количество правильных ответов в) описание шкалы оценивания:
 15-балльная:
 10-15 баллов – «зачтено»; менее 10 баллов – «незачтено».

Зачет

Зачет является формой промежуточного контроля знаний и одной из составных частей общей оценки знаний по дисциплине.

- а) Примерный перечень вопросов к зачету:
1. Понятие роста и развития.
 2. Периоды онтогенеза.
 3. Общие закономерности развития.
 4. Понятие акселерации (эпохальная и индивидуальная акселерация), факторы ее определяющие.
 5. Понятие ретардации, факторы ее определяющие.
 6. Критические периоды развития. Рост и пропорции тела на разных этапах развития.
 7. Понятие календарного и биологического возраста.
 8. Роль опорно-двигательного аппарата в развитии ребенка.
 9. Развитие позвоночного столба, формирование изгибов позвоночника. Виды осанки.
 10. Развитие грудной клетки, свободных конечностей, черепа.
 11. Развитие мышечной системы.
 12. Физическое развитие и его оценка у детей.
 13. Сенситивные периоды развития опорно-двигательного аппарата.
 14. Профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата.
 15. Развитие нейрона, нервного волокна и синапса в онтогенезе.
 16. Развитие и функции спинного мозга.
 17. Развитие и функции продолговатого мозга.
 18. Развитие и функции среднего мозга.
 19. Развитие и функции промежуточного мозга.

20. Развитие и роль коры больших полушарий. Парная работа полушарий.
21. Условные и безусловные рефлексы: отличие, формирование с возрастом.
22. Понятие ВНД, формирование типа ВНД с возрастом.
23. Свойства нервной системы (сила, уравновешенность, подвижность) и их формирование в процессе развития ребенка.
24. Четыре типа ВНД по И.П. Павлову.
25. Соотношение 1 и 2 сигнальных систем и их развитие в онтогенезе.
26. Понятие и механизмы восприятия, особенности его с возрастом.
27. Внимание: виды, возрастные особенности.
28. Развитие памяти в онтогенезе, виды памяти.
29. Особенности мышления в разном возрасте.
30. Потребности – мотивационная сфера и ее формирование.
31. Эмоции – понятие, биологическое значение, возрастные особенности.
32. Особенности физиологии сна у детей, нарушение сна.
33. Сенсорные системы и их развитие в онтогенезе.
34. Оптическая система глаза.
35. Аккомодация глаза, возрастные особенности.
36. Нарушения аккомодации.
37. Гигиена и профилактика зрения.
38. Строение органа слуха.
39. Изменение с возрастом восприятия слуха.
40. Гигиена и профилактика слуха.
41. Возрастные особенности системы крови: количество эритроцитов, гемоглобина, лейкоцитов.
42. Анемия (малокровие): причины возникновения и меры профилактики.
43. Возрастные особенности системы кровообращения: сердце, сосудистая система.
44. Изменения сердечного ритма и артериального давления с возрастом.
45. Особенности регуляции сердечной деятельности и тонуса сосудов у детей.
46. Развитие органов дыхательной системы: носовой полости, носоглотки, гортани, легких.
47. Газообмен у детей, особенности регуляции дыхания с возрастом.
48. Возрастные особенности пищеварения в ротовой полости, желудке, кишечнике.
49. Гигиена и профилактика желудочно-кишечных заболеваний.
50. Аппетит и его расстройства у детей.
51. Изменения обмена белков, жиров, углеводов, витаминов и микроэлементов с возрастом.
52. Общая характеристика эндокринной системы.
53. Гипофиз: функции, строение, созревание.
54. Надпочечники: функции, строение, созревание.
55. Щитовидная железа: функции, строение, созревание.
56. Околощитовидная, вилочковая железы и эпифиз: функции, строение, созревание.
57. Поджелудочная железа: функции, строение, созревание.
58. Половые железы: функции, строение, созревание.
- б) критерии оценивания компетенций (результатов):
 - правильность, полнота и грамотность построения ответов на вопросы;
 - умение оперировать специальными терминами;
 - использование при ответе дополнительного материала;
 - умение иллюстрировать теоретические положения практическими материалами.
- в) описание шкалы оценивания: Оценка «зачтено» ставится при:
 - правильном, полном и логично построенном ответе;
 - умении оперировать специальными терминами;

- использовании в ответе дополнительного материала;
- умении иллюстрировать теоретические положения практическим материалом.

Оценка «не зачтено» ставится при:

- ответе на вопросы с грубыми ошибками;
- неумении оперировать специальными терминами;
- неумении приводить примеры практического использования научных знаний.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Кафедра охраны здоровья и безопасности жизнедеятельности,
к.б.н., доцент Кабиров Т.Р.

Эксперты:

внутренний

к.п.н., доцент каф ОЗиБЖ БГПУ им.М.Акмуллы Горбаткова Е.Ю.

внешний

к.т.н., доцент кафедры экономико-правового обеспечения безопасности, БГУ
Нурутдинов А.А.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.08.01 ФИЛОСОФИЯ

для направлений подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является:

Формирование универсальных компетенций:

- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

Индикаторы достижения:

- способен к восприятию межкультурного разнообразия общества в этическом контексте (УК-5.2);

- способен к философскому анализу и обобщению межкультурного пространства современного мира (УК-5.3).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Философия» относится к модулю универсальных компетенций обязательной части дисциплин (Блок 1).

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- разнообразие подходов к этической оценке общественного бытия в историческом контексте;

- разнообразие подходов к этической оценке общественного бытия в историческом контексте.

Уметь:

- сопоставлять различные этические позиции сообществ;

- обосновать выбор наиболее эффективных методов философских анализа и обобщения.

Владеть:

- способами этического анализа действительности;

- способами философского анализа событий современной общественной жизни.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Философия, ее предмет, структура и функции	Основные определения философии. Мироззрение как социокультурный феномен и субъективная реальность. Исторические типы мировоззрения. Причины и механизм смены типов мировоззрения. Предмет философии. Философия как специальный тип теоретизирования и способ самоидентификации человека в мире. Основные концепции возникновения философии. Структура философского знания: метафизика, онтология, гносеология, аксиология. Философические дисциплины: философская антропология, этика, эстетика, религиоведение. Основные философские школы и направления: материализм, идеализм, деизм, пантеизм, дуализм, экзистенциализм, прагматизм, позитивизм, фрейдизм, неотомизм. Философский монизм. Иррационалистические школы философии. Взаимодействие философии с наукой, искусством, религией. Философия и экономика. Философия и политика. Философия и религия. Философия и искусство. Философия и естествознание. Философия и социально-гуманитарные науки. Основные функции философии: мировоззренческая, логико-методологическая, аксиологическая.
2.	История философии	2.1. Человек и абсолют в восточной философии. Древнеиндийская философия: чарвака, джайнизм, буддизм. Философские школы в древнем Китае: конфуцианство, даосизм. Человек в философии и культуре Востока. Поиск сокровенного смысла бытия. Философия как учение о воспитании человека и управления обществом. 2.2. Космоцентрическая философия Древней Греции и Древнего Рима. Учение о бытии милетских мыслителей. Диалектика Гераклита, элейцев и пифагорейцев. Демокрит. Платон. Аристотель. Проблемы человека и общества, нравственных и правовых норм в философии киников, стоиков и эпикурейцев. Лукреций Кар. Цицерон. Сенека. Неоплатонизм. Античная система воспитания и философия. 2.3. Теоцентризм средневекового мышления. Идея творения и идея откровения. Креационизм. Христианская концепция истории. Средневековая арабо-мусульманская философия. Христианство и ислам о происхождении и природе человека. Божественная предопределенность судьбы и свобода выбора. Христианские и мусульманские утопии. Средневековые представления о роли философии и религии в обучении и воспитании. Натурфилософия Возрождения. Антропоцентризм. Пантеизм и

	гелиоцентризм. Утверждение силы и безграничности разума. Культ красоты. Свобода воли. Гуманизм Возрождения о воспитании гармоничного человека. 2.4.Механистическая картина мироустройства в философии Нового времени. Научная революция XVII века и механистическая картина мира. Проблема метода познания в философии (Ф.Бэкон и Р.Декарт). Эмпиризм и рационализм. Учение о субстанции (Б.Спиноза). Законы жизни Т.Гоббса. Идея равенства (Ж.Ж.Руссо). Идея социального прогресса. Концепция детерминизма. Концепции «искусственного человека» и новые идеи воспитания (Ламетри, Вольтер, Дидро). 2.5. Классическая немецкая философия. Критика познавательной способности субъекта и границ теоретического разума. Априоризм способности познания и «категорический императив» (И.Кант). Тожество мышления и бытия в наукоучении Фихте. Натурфилософия Шеллинга. Идея тождества понятия и предмета в философии «абсолютного идеализма» Георга Вильгельма Фридриха Гегеля. Антропологический материализм Л.Фейербаха. Разработка материалистической диалектики К.Марксом и Ф.Энгельсом, их отношение к диалектике Г.В.Ф. Гегеля. Судьба марксизма в России. 2.6. Отечественная философия. Русская философия XI – XVII веков. Влияние Византии. Практически-нравственная ориентация русской философии. Славянофилы и западники. Философия В.С.Соловьева. Тема свободы, творчества, божественного ничто и Бога в философии Н.А.Бердяева. Федор Михайлович Достоевский, Николай Федорович Федоров, Василий Васильевич Розанов, Павел Александрович Флоренский, Иван Александрович Ильин. Русская философия о духовности человечества и его воспитании. Рационализм и иррационализм в русской философии. Мифы, общественно-политические, эстетические, этические, религиозные взгляды и философия народов России. 2.7.Современная философия как мировоззрение и как методология. Иррационализм А.Шопенгауэра. Интуитивизм А.Бергсона. Философия воли к власти Ф.Ницше. Экзистенциализм М.Хайдеггера, Ж.П.Сартра, А.Камю, К.Ясперса. Феноменология Э.Гуссерля. Герменевтика. Различие наук о природе, обществе, человеке и о его душе. Интерпретация Г.Г. Гадамером понимания как реализации традиций, языка и образования. Позитивизм О.Конта, Э.Маха и Р.Авенариуса. Постпозитивизм: К.Поппер, И.Лакатос, П.Фейерабенд, Т.Кун. Лингвистический позитивизм: язык как форма жизнедеятельности. Методологические проблемы мышления и языка,
--	---

		понимания и выражения мыслей. Прагматизм. Неотомизм. Неофрейдизм. Марксизм в нашей стране и за рубежом в XX веке.
3.	Материальные основы мироздания. Метафизика и онтология	Метафизика как мировоззрение и метод. Категории «бытие», «небытие», «ничто». Бытие и субстанция. Единство и многообразие форм бытия. Соотношения порядка и хаоса. Проблема структуры и иерархии форм бытия. Бытие и разум. Рационалистические и иррационалистические трактовки бытия. Специфика социального бытия. Понятие «идеальное бытие». Онтология и антропология. Материя как фундаментальная философская категория. Развитие представлений о материи. Философское и естественнонаучное представление о материи. Материалистическая и идеалистическая трактовки материи. Специфика диалектико-материалистического понимания материи. Материализм как ценностно-мировоззренческая ориентация. Проблема единства мира. Атрибуты материи и ее всеобщие свойства. Движение. Взаимодействие материи и движения. Пространство и время как универсальные формы бытия материи. Современное естествознание о материальных основах мира. Взаимовлияние естествознания и социально-гуманитарных наук в области познания природного, социального и духовного бытия.
4.	Философская, религиозная и научная методология познания природы, общества и человека	Философия как тип рационального познания и трактовки мироустройства. Хаос и Логос. Формирование и развитие диалектики (Сократ, Платон, схоласты Средних веков, способы познания мироустройства у арабо-мусульманских философов, философы эпохи Возрождения, представители немецкой классической философии, марксисты, ученые Франкфуртской школы социальных наук и др.). Диалектика объективная и субъективная. Альтернативы диалектики (онтологический, гносеологический, методологический, логический и др. аспекты). Диалектика и метафизика. Софистика, эклектика, догматизм. Принципы диалектики. Категории диалектики, их развитие и классификация. Универсальные связи бытия (явление и сущность, единичное и общее). Структурные связи (часть и целое; форма и содержание; элемент и структура, система). Связи детерминации (причинные связи; случайность и необходимость; возможность и действительность). Диалектика количественных и качественных изменений. Диалектические противоположности. Диалектические противоречия. «Единство-и-борьба» противоположностей. Диалектические отрицания и синтезы. «Отрицание отрицания». Цикличность и поступательность изменений. Философская методология и

		естествознание. Философия и социально-гуманитарные науки.
5.	Социоантропогенез. Происхождение и сущность сознания	Проблема возникновения человека и общества. Роль языка, коллективности и труда (орудийной деятельности) в антропогенезе. Проблема возникновения сознания в различных философских течениях (античный космизм, теоцентричная концепция творения человека Богом и грехопадение, материализм о человеке как эволюции животного мира, теория декаданса – А.Бергсон, Вл. Соловьев, Н.Бердяев). Материализм о сознании как отражении действительности. Диалектика форм отражения. Единство телесного и психического в человеке. Идеальная природа психического и проблема ее объективности. Сознание и самосознание. Сознательное и бессознательное. Мозг и сознание. Знак и знаковые системы. Язык как система знаков. Функции языка: коммуникативная, интегративная, суггестивная (внушающая) и др. Характеристика труда: орудийность, целесообразность, коллективность. Проблемы цели и средств в человеческой деятельности. Коллективность как первичная социальная потребность. Социальная депривация (одиночество) в филогенезе (К.Маркс, Э.Фромм) и онтогенезе. Коллективность, язык, труд – воплощение родовой сущности человека. Общественное и индивидуальное сознание. Формы общественного сознания и его уровни. Педагогическая антропология.
6.	Познание: философское, религиозное, научное и ненаучное	Предмет и структура гносеологии. Практическое и познавательное отношение к миру. Познание как созерцание и как деятельность. Эмпиризм и рационализм о природе и разуме как источниках человеческих знаний о мире. Скептицизм и агностицизм как выражения радикального сомнения в познаваемости мира. Познание и рефлексия. Субъект и объект познания. Проблема самопознания субъекта. Уровни и формы познавательной деятельности. Специфика форм чувственного познания и их взаимосвязь. Сенсуализм. Рациональное познание и его основные формы. Роль интуиции в познании. Познание и воображение. Метафора как средство познания. Проблема истины в философии. Онтологическая и гносеологическая концепции истины. Объективность и конкретность истины. Диалектика относительных и абсолютных форм истины. Критерии истинности знаний и истинности вещей (veritasrerum). Истина и ложь. Истина и заблуждение. Истина и свобода. Познание как поиск истины (истинность объекта, истинность субъекта, истинность метода, истинность деятельности, истинность культурной среды). Соотношение

		методологии и методов. Эпистемология. Наука как тип специализированного знания. Естествознание и социально-гуманитарные науки. Критерии научности знания. Донаучное, ненаучное и научное знание. Обыденное познание и его особенности. Общественная роль науки и ее социальные функции. Этика науки. Традиции и новации в эволюции научного знания. Проблемы научного творчества. Алгоритмы изобретательства и эвристика. Общенаучные и частнонаучные методы. Верификация и фальсификация научного знания. Мировоззренческие итоги развития науки в XX веке. Сциентизм и антисциентизм. Педагогика развития творческих способностей и мышления человека. Место и роль науки и религии, знания и веры в жизни человека.
7.	Философия общества и его истории.	Особенности познания социальной действительности. Предмет и функции социальной философии. Натуралистические, социобиологические, социопсихологические, синергетические концепции общества. Формационный и цивилизационный подходы к изучению общества. Общественное бытие и общественное сознание. Философские проблемы основных сфер жизни общества: материально-производственной (философия собственности; материальное производство и его роль в жизни общества; философия техники), социальной (народ, классы и нации, теория стратификации и т.д.), политической (сущность и формы государства, его функции, политическая идеология и психология), правовой (основные проблемы философии права), духовной (сущность и особенности духовной жизни общества, духовное производство). Различные концепции философии истории: космоцентричная, теологическая, антропоцентричная, просветительская, научная. Принцип историзма. Проблема смысла и назначения истории. Традиционное, индустриальное и постиндустриальное общества. История как общественный прогресс. Критерии прогресса в различных религиозных и философских концепциях. Критика идеи прогресса в философии XX века (О.Шпенглер, К.Ясперс, К.Р.Поппер и др.). Учение Н.Данилевского о культурно-исторических типах. Концепции многообразия цивилизаций и культур (О.Шпенглер, А.Тойнби, П.А.Сорокин, К.Ясперс).
8.	Человек, личность индивид,	Проблема человека в истории философии. Человек и мир. Эволюция человека от биосферы до ноосферы. Антропосоциогенез. Биологическое и социальное в человеке. Индивидуальное и коллективное в человеке. Исторический характер отношения человека и общества. Практика – специфически человеческий способ отношения к миру. Человек и человечество.

		Проблема бессознательного и сознательного в философской антропологии. Жизнь, смерть и бессмертие в духовном опыте человечества. Понятие личности. Особенности восприятия личности в разных культурах. Социальные типы личности. Индивид как особая единичная ценность. Личность и «Я». Идея личностной уникальности. Историческая необходимость и свобода личности в религиозных и философских концепциях. Свобода и равенство. Свобода и ответственность. Проблема отчуждения. Социальные роли личности. Социальные ценности и социализация личности. Смысл жизни и последствия смыслоутраты. Гуманизм и дегуманизация. Гуманистические добродетели и жизненная позиция. Личность в условиях социальных и глобальных кризисов. XXI век и ноосферное гуманистическое миропонимание. Естествознание и социально-гуманитарные науки о личности, его идеалах и ценностях.
9.	Аксиология – учения о ценностях	Аксиология – учение о ценностях бытия и познания. Философская, религиозная и научная аксиология. Биологическая и социальная жизнь. Жизнь общества и человека: их единство и различия. Жизнь телесная и духовная. Понятие «ценность». Общечеловеческие, расовые, национальные и индивидуальные ценности. Классификация ценностей и проблема их иерархии. Ценность жизни: биологической, социальной, индивидуальной (телесной и духовной). Ценности материальные и духовные, их взаимосвязь. Социальная природа человека и ценность семьи. Смысл и цель жизни человека. Смерть и бессмертие. Жизнь, смерть и бессмертие в духовном опыте человечества. Религия о ценности человеческой жизни. Как мы «делаем» бессмертие? Творческое бессмертие. Активное долголетие. Человеческое счастье. Взаимосвязь смысла жизни и счастья. Любовь и дружба как общечеловеческие ценности. Нравственные и эстетические ценности. Познавательные ценности и ценность познания. Педагогические ценности.
10.	Глобальные проблемы современности и будущее человечества	Современная глобальная ситуация как результат социально-экономического развития и научно-технического прогресса во второй половине XX столетия. Причины и условия возникновения глобальных проблем. Настоятельная необходимость решения политических, экономических, демографических, экологических и других глобальных проблем для выживания человечества. Иерархия глобальных проблем. Экологические проблемы сфер бытия: лито-, атмо-, гидро-, фито-, зоо- и гомосфер. Причины возникновения и пути решения экологических проблем. Становление будущего как

		реальный исторический процесс столкновения противоборствующих тенденций в жизни общества. Существуют ли «пределы роста»? Стимулы и потенциалы общественного развития. Предвосхищение будущего – необходимое условие целесообразной деятельности людей. Социальное предвидение. Проблемы достоверности социального предвидения и его критерии. Основные методы прогнозирования: экстраполяция, историческая аналогия, компьютерное моделирование, сценарии будущего и экспертные оценки. Типы (виды) социальных прогнозов: поисковые, нормативные, аналитические и предостерегающие. Их научно-познавательное содержание и идеологическое значение. Сущность и перспективы современной научно-технической революции, ее возможные последствия и социальные альтернативы, стоящие перед человечеством. Научно-техническая революция и возрастание роли человека во всех сферах жизни общества. Ограниченность и опасность технократического мышления. Проблема будущего человека и культуры.
--	--	---

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1 Философия, ее предмет, структура и функции.

Тема 2 История философии.

Тема 3 Материальные основы мироздания. Метафизика и онтология.

Тема 4 Философская, религиозная и научная методология познания природы, общества и человека.

Тема 5 Социоантропогенез. Происхождение и сущность сознания.

Тема 6 Познание: философское, религиозное, научное и ненаучное.

Тема 7 Философия общества и его истории.

Тема 8 Человек, индивид, личность.

Тема 9 Аксиология – учения о ценностях.

Тема 10 Глобальные проблемы современности и будущее человечества.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Философия, ее предмет, структура и функции.

Вопросы для обсуждения:

1. Предпосылки и причины возникновения философии и ее определение.
2. Философия как высший тип мировоззрения. Мировоззрение, его типы и уровни.
3. Философия, ее предмет, метод, структура и функции в культуре.
4. Философия и наука, философия и искусство, философия и религия.

Тема 2: История философии.

Античная и средневековая философия

Вопросы для обсуждения:

1. Материализм и идеализм в философии древнего мира (чарвака, буддизм, конфуцианство, даосизм, Демокрит, Платон).
2. Античная диалектика (Зенон, пифагорейцы, Платон).
3. Учение о человеке и его душе в античной философии (Сократ, Эпикур, стоики, киники).
4. Проблема бога и человека, веры и знания, сущности и существования в средневековой философии.

Философия Нового времени и немецкая классическая философия (2 часа)

Вопросы для обсуждения:

1. Ф.Бэкон, его учение об индукции и природе человеческих заблуждений.
2. Гносеология английских и французских материалистов (XVII - XVIII веков (Д. Локк, Т. Гоббс, Ж.О. Ламетри, Д. Дидро, Э.Б. Кондильяк).
3. Философия И.Канта.
4. Система и диалектика Г.В.Ф. Гегеля.

Современная философия

Вопросы для обсуждения:

1. Позитивизм, этапы его развития О. Конт, Э. Мах, Л. Витгенштейн, Б. Рассел).
2. Экзистенциализм (С. Кьеркегор, Ф.М. Достоевский, Ж.-П. Сартр, А. Камю, М. Хайдеггер).
3. Прагматизм (Д. Дьюи, У. Джемс, Р. Пирс).
4. Фрейдизм и философская антропология (З. Фрейд, Э. Фромм и др).
5. Иррационализм (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше).

Тема 3: Материальные основы мироздания. Метафизика и онтология.

Вопросы для обсуждения:

1. Онтология: рационалистические и иррационалистические трактовки бытия.
2. Бытие. Небытие. Ничто.
3. Метафизика как мировоззрение и методология.
4. Сущее (абсолют) и Универсум. Хаос и порядок. Абсурд (хаика) и логика.

Материя, ее структура, способ и формы существования

Вопросы для обсуждения:

1. Определение материи в истории философии. Мировоззренческий смысл категории материи (религия, философия, наука о месте и роли материи в мироздании).
2. Способ и формы существования материи (движение, пространство, время).
3. Виды материи (вещество, поле, плазма, вакуум) и их характеристики.

Тема 4: Философская, религиозная и научная методология познания природы, общества и человека.

Вопросы для обсуждения:

1. Формирование диалектики и ее альтернативы (онтологический, методологический, логический аспекты).
2. Принципы диалектики.
3. Категории диалектики:
 - Универсальные связи бытия (явление и сущность, единичное и общее).
 - Структурные связи (часть и целое; форма и содержание; элемент и структура, система).
 - Связи детерминации (причинные связи; случайность и необходимость; возможность и действительность).
4. Законы диалектики: их сущность, взаимосвязь и значение.

Тема 5: Социоантропогенез. Происхождение и сущность сознания.

Вопросы для обсуждения:

1. Природные (экологические и этологические) предпосылки возникновения человека.
2. Роль языка, коллективной жизни и труда (орудийной деятельности) в социоантропогенезе.
3. Нефилософские концепции происхождения человека (мифологические, религиозные, научно-фантастические).
4. Психическое и сознание. Мозг и мышление.

Тема 6: Познание: философское, религиозное, научное и ненаучное.

Познание: философское, религиозное, научное и ненаучное

Проблемы познаваемости мира и природа познавательного отношения

Вопросы для обсуждения:

1. Познание как предмет философского анализа. Субъект и объект познания.
2. Уровни и формы познавательной деятельности. Роль интуиции в познании.
3. Проблема истины в философии.

Наука как тип специализированного знания

Вопросы для обсуждения:

1. Донаучное, ненаучное (обыденное, религиозное, художественное) и научное знание. Основные особенности научного познания. Знание и вера.
2. Особенности современного этапа научного познания. Общественная роль науки и ее социальные функции. Этика науки.

Тема 7: Глобальные проблемы современности и будущее человечества.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие глобальных проблем. Человек и глобальные проблемы современного мира: экологические, демографические, экономические, политические и др. как результат развития технических цивилизаций второй половины XX в.
 2. Будущее человечества: перспективы, прогнозы:
 - а) взаимосвязь прошлого, настоящего и будущего человека;
 - б) предвидение будущего – необходимое условие существования и выживания современного человека;
 - в) прогнозирование и его методы (экстраполяция, историческая аналогия, компьютерное моделирование, сценарии будущего и экспертные оценки);
 - г) проблема достоверности предвидения будущего человека и общества.
- Практические последствия (экологические, социально-экономические и др.) футурологических заблуждений.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Подготовка к устному опросу включает в себя следующие виды занятий:

1. Изучение рекомендованной литературы;
2. Работа с лекционными конспектами;
3. Изучение словаря терминов и понятий курса.

Написание реферата.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ:

1. Что такое философия? Когда и как она возникла?
2. Кому и зачем нужна философия?
3. Чем отличается мифологическое мышление от философского?
4. Мировоззрение общества и мировоззрение человека: как они формируются?
5. Мировоззрение как субъективная реальность и его структура.

6. Особенности религиозного мировоззрения?
7. Как устроен мир: материализм и идеализм?
8. Философия и искусство.
9. Философия и наука.
10. Межкультурное пространство современного мира.
11. Человек и абсолют в восточной философии.
12. Древнеиндийская философия: чарвака, джайнизм, буддизм.
13. Философские школы в древнем Китае: конфуцианство, даосизм.
14. Учение о бытии милетских мыслителей.
15. Диалектика Гераклита, элейцев и пифагорейцев.
16. Атомистика Демокрита и современная физическая картина мира.
17. Учение Платона об «идеях» и истинных знаниях.
18. Аристотель о 4-х первопричинах мироустройства.
19. Проблемы человека и общества, нравственных и правовых норм в философии киников, стоиков и эпикурейцев.
20. Материализм Лукреция Кара.
21. Эклектическая философия Цицерона.
22. Афоризмы Сенеки.
23. Учение неоплатоников о Едином и его эманации.
24. Креационизм. Христианская концепция истории.
25. Средневековая арабо-мусульманская философия.
26. Натурфилософия Возрождения.
27. Гуманизм Возрождения и воспитание гармоничного человека.
28. Механистическая картина мироустройства в философии Нового времени.
29. Идея равенства (Ж.Ж.Руссо).
30. Идея социального прогресса.
31. Антропологический материализм Л.Фейербаха.
32. Ф. Энгельс о роли труда в происхождении человека.
33. Русская философия XI – XVII веков. Влияние Византии.
34. Славянофилы и западники.
35. Учение о богочеловечестве В.С.Соловьева.
36. Тема свободы, творчества, божественного ничто и Бога в философии Н.А.Бердяева.
37. Федор Михайлович Достоевский.
38. Николай Федорович Федоров.
39. Василий Васильевич Розанов.
40. Павел Александрович Флоренский.
41. Иван Александрович Ильин.
42. Мифологические, религиозные, социально-политические, этические, эстетические, социально-политические, педагогические взгляды народов России.
43. Мировоззрение башкир VI – XII веков. Философские («вечные») проблемы в эпическом памятнике «Урал-батыр».
44. Переход от политеизма (тенгрианства) к монотеизму (мусульманству) как смена философских парадигм духовной жизни башкир.
45. Фольклор, мифология, философия. Формирование антропоморфического мифофилософского мировоззрения в эпосе «Акбузат». Проблемы добра и зла, справедливости и других философских понятий как зарождение философской интуиции и рефлексии.
46. Эстетика башкир VI – XII веков. Картина мира в башкирском эпосе.
47. Арабо-мусульманская философская традиция в Башкортостане.
48. Философская мысль башкир после вхождения Башкортостана в состав Российского государства во второй половине XVI века.

49. Философия Башкортостана в XVIII – XX веках.
50. Особенности башкирского суфизма. Просвещение и два его направления. Религиозно-реформаторское (Р.Фахретдинов, З.Камали, З.Давлеткильдеев и др.) и демократическое (М.Уметбаев, М.Акмулла, М.Гафури, Ш.Бабич, Д.Юлтый).
51. Башкирская философская мысль в период социализма.
52. Экзистенциализм М.Хайдеггера, Ж.П.Сартра, А.Камю, К.Ясперса.
53. Гуманизм современной философии и педагогики.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1.Антюшин, С.С. Философия : учебник : [16+] / С.С. Антюшин, Л.Г. Горностаева ; Российский государственный университет правосудия. – Москва : Российский государственный университет правосудия (РГУП), 2016. – 515 с. : схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560803> (дата обращения: 31.05.2020). – Библиогр.: с. 432-433. – ISBN 978-5-93916-500-6. – Текст : электронный.

2.Балашов, Л.Е. Философия : учебник / Л.Е. Балашов. – 4-е изд., испр. и доп. – Москва : Дашков и К°, 2018. – 612 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573117> (дата обращения: 31.05.2020). – Библиогр.: с. 594-597. – ISBN 978-5-394-01742-1. – Текст : электронный.

3.Философия : учебник / под ред. В.П. Ратникова ; Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации. – 6-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити, 2015. – 671 с. – (Золотой фонд российских учебников). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446491> (дата обращения: 31.05.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-02531-5. – Текст : электронный.

программное обеспечение:

–Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

–Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

–Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>

2. <http://www.garant.ru>

3. <http://fgosvo.ru>

4. <http://window.edu.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой. Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Для проведения лабораторных работ используются специальные помещения (учебные аудитории), оснащенные специализированным лабораторным оборудованием: персональными компьютерами с возможностью выхода в интернет и с установленным программным обеспечением, заявленным в п.7.

Для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9.Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Философия» призвана способствовать развитию у студентов способностей воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-

историческом, этическом и философском контекстах. Изучение курса строится на раскрытии понятий на конкретных примерах из современной социальной жизни. Логика изложения материала подразумевает возможность аргументировать свою мысль теоретическими определениями и приводить соответствующие факты.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены:

Примерные вопросы к экзамену по философии:

1. Предмет и структура философии.
2. Функции философии.
3. Мироззрение и его исторические типы.
4. Концепции происхождения философии.
5. Философия Древнего Востока (Китай, Индия).
6. Материализм и идеализм в античной философии.
7. Античная диалектика.
8. Основные проблемы теоцентричной средневековой философии.
9. Натурфилософия Возрождения
10. Философия Нового времени.
11. Немецкая классическая философия.
12. Антропосоциогенез и его комплексный характер.
13. Отечественная философия: направления и представители.
14. Философия XX века.
15. Диалектика бытия и его форм.
16. Философия о единстве и многообразии мира.
17. Понятие движения, его характеристики и формы.
18. Философские концепции пространства и времени.
19. Диалектика и ее альтернативы.
20. Принципы диалектики.
21. Законы диалектики.
22. Категории диалектики
23. Природные предпосылки возникновения социума и человека.
24. Язык, коллективность и труд – как факторы социоантропогенеза.
25. Духовная жизнь общества. Уровни и формы общественного сознания.
26. Теория отражения и классификация форм отражения в природе и обществе.
27. Сознание и мозг.
28. Мышление и язык.
29. Познание как исторически развивающееся отношение человека к миру.
30. Субъект и объект познавательной деятельности.
31. Эмпирические и теоретические методы познания.
32. Наука. Критерии научности знаний. Этика науки.
33. Проблема истины в философии.

34. Специфика социального и гуманитарного познания.
35. Общество как саморазвивающаяся система.
36. Материализм и идеализм об историческом процессе.
37. Проблема прогресса и его критериев в социально-философской мысли прошлого и настоящего.
38. Материальное производство - основа общественного развития. Диалектика производительных сил и производственных отношений.
39. Философские проблемы социальной сферы общества (экономика, политика, религия, мораль, искусство)
40. Общественная идеология и общественная психология.
41. Личность как субъект и объект общественной жизни.
42. Аксиология – учение о ценностях.
43. Классификация общественных и индивидуальных ценностей.
44. Свобода и необходимость: материальная и духовная.
45. Формационный и подход к познанию общественной жизни.
46. Межкультурное пространство современного мира.
47. Цивилизационный подход к познанию общественной жизни.
48. Будущее человечества: перспективы, прогнозы. Философия космизма.
49. Методы прогнозирования и критерии их достоверности.
50. Глобальные проблемы: сущность, классификация, пути решения.
51. Экологические проблемы: причины возникновения и пути решения.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательно е описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинго вая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень. Свободно владеет культурой философского мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию философской информации. Умеет выявлять и использовать в профессиональной</i>	Отлично	90-100

		деятельности возможности социальной среды региона, селения, этнoса, социальной структуры общности. Знает в полном объеме основные философские категории и проблемы человеческого бытия; межкультурное разнообразие общества в философском контексте.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональ ной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельно сти и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном

портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Д.ф.н., профессор, зав. кафедрой философии, социологии и политологии
В.С. Хазиев

Эксперты:

Внутренний:

Д.с.н., профессор кафедры философии, социологии и политологии В.Н. Антошкин

Внешний:

Д.ф.н., профессор, зав. кафедрой философии БГМУ О.М. Иванова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. М. АКМУЛЛЫ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.08.02 ИСТОРИЯ (ИСТОРИЯ РОССИИ, ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ)

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями)
для всех профилей подготовки

Квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

развитие универсальной компетенции:

- способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК 5).

УК.5.1. Имеет представление о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом аспекте.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «История (история России, всеобщая история)» относится к обязательной части дисциплин (модулей) учебного плана.

4. Перечень планируемых результатов изучения дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- факты социально-исторического развития современного общества;
- социально-исторические типы и формы общественного бытия.

Уметь:

- анализировать современные социально-общественные процессы в историческом контексте.

–

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	А. История в системе социально-гуманитарных наук.	1.1. Сущность, формы, функции исторического знания. 1.2. Методы и источники изучения истории. 1.3. Методология и теория исторической науки.
2.	Б. Особенности становления государственности в России и мире.	2.4. Проблема этногенеза восточных славян. Основные этапы становления государственности в свете современных научных данных. 2.5. Русские земли в XI-XII вв. 2.6. Специфика цивилизаций (государство, общество, культура) Древнего Востока и античности.

3.	В. Средневековые как стадия исторического процесса в Западной Европе, на Востоке и в России.	3.7. Политическая раздробленность на Руси. 3.8. Русские земли в борьбе с натиском Запада и Востока. 3.9. Русь и Золотая Орда: проблемы взаимовлияния. 3.10. Возвышение Москвы. Специфика формирования единого российского государства.
4.	Г. Россия в XVI-XVII вв. в контексте развития европейской цивилизации.	4.11. Россия при Иване Грозном: варианты централизации страны. 4.12. Смутное время в Московском государстве: причины, ход, последствия. 4.13. Россия при первых Романовых. 4.14. Европа в эпоху позднего феодализма. Европейский абсолютизм.
5.	Д. Россия и мир в XVIII – конец XIX вв.: попытки модернизации и промышленный переворот.	5.15. Реформы Петра I – первая модернизация страны. Россия и Европа: новые взаимосвязи и различия. 5.16. Просвещенная монархия в России. Екатерина II: истоки и сущность дуализма внутренней политики. 5.17. Российская империя в XIX в.: войны, реформы и контрреформы. 5.18. XVIII – XIX вв. в европейской и мировой истории.
6.	Е. Россия и мир в конце XIX – начале XX вв.	6.19. Капиталистическая эволюция России в конце XIX – начале XX в.: проблемы и противоречия. 6.20. Революция 1905-1907 гг. Начало российского парламентаризма. 6.21. Великая российская революция 1917 г.: предпосылки, содержание, результаты. 6.22. Международные отношения на рубеже XIX-XX вв. Участие России в Первой мировой войне.
7.	Ж. СССР (Россия) и мир в период между мировыми войнами.	7.23. Особенности международных отношений в межвоенный период. 7.24. Строительство социализма в СССР. 7.25. Мировой экономический кризис 1929 г. и Великая депрессия. Альтернативы развития западной цивилизации в конце 20-х – в 30-е годы XX в. 7.26. Дискуссии о тоталитаризме в современной историографии.
8.	З. Вторая мировая и Великая Отечественная война.	8.27. Советская внешняя политика и международный кризис 1939-1940-х гг. 8.28. Предпосылки и ход Второй мировой войны. 8.29. Антигитлеровская коалиция в годы войны. 8.30. СССР во Второй мировой и Великой Отечественной войнах. Решающий вклад СССР в разгром фашизма.
9.	И. СССР (Россия) и мир во второй половине XX века	9.31. Международные отношения в послевоенном мире. Формирование третьего мира: предпосылки, особенности, проблемы. 9.32. Конфронтация двух сверхдержав – США и СССР: мир на грани войны. 9.33. СССР в послевоенные десятилетия. Трудности послевоенного переустройства; восстановление народного хозяйства и ликвидация атомной монополии США. Хрущёвская «оттепель». 9.34. СССР на завершающем этапе своего развития: от предкризисных явлений до распада СССР. 9.35. Трансформация капиталистической системы. Развитие стран

		Запада и Востока во второй половине XX века.
10	К. Россия и мир в 90-е гг. XX в. – начале XXI в.	9.36. Либеральная концепция российских реформ: переход к рынку, формирование гражданского общества и правового государства. 9.37. Многополярный мир в начале XXI в. 9.38. Роль Российской Федерации в современном мировом сообществе.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. История в системе социально-гуманитарных наук. Теория и методология исторической науки.

Тема 2. Основные тенденции развития средневекового общества и Древняя Русь.

Тема 3. Россия в XVI-XVII вв. в контексте развития европейской цивилизации.

Тема 4. Россия и мир в XVIII – конец XIX вв.: попытки модернизации и промышленный переворот.

Тема 5. Россия и мир на рубеже XIX –XX веков. Первая мировая война.

Тема 6. Особенности международных отношений в межвоенный период.

Тема 7. Строительство социализма в СССР и альтернативы развития западной цивилизации в конце 20-х начале – в 30-е гг. XX века.

Тема 8. Вторая мировая и Великая Отечественная война.

Тема 9. Международные отношения в послевоенном мире.

Тема 10. СССР в послевоенные десятилетия.

Тема 11. СССР и мир в середине 1950-х – начале 1980-х гг.

Тема 12. СССР на завершающем этапе своей истории.

Тема 13. Развитие стран Запада и Востока во второй половине XX века

Тема 14. Россия и мир в 1990-е – в начале XXI века.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Россия и мир на рубеже XIX –XX веков.

Вопросы для обсуждения:

1. Основные тенденции мирового развития на рубеже XIX-XX столетий
2. Экономическое и социально-политическое развитие России в конце XIX – начале XX века.
3. Исторический опыт создания и деятельности политических партий в странах Запада и возникновение первых политических партий в России.
4. Международные отношения и внешняя политика России. Русско-японская война.

Тема 2. Мировая революционная мысль и революционные движения. Кризис российской империи. Революция 1905-1907 гг. и опыт российского парламентаризма.

Вопросы для обсуждения:

1. Революционно-философская мысль и революционные движения. Теория марксизма, возникновение и развитие мирового социалистического движения.
2. Причины, характер, движущие силы и особенности первой российской революции. Основные этапы революции.
3. Исторический опыт российского парламентаризма.
4. Реформы П.А. Столыпина.
5. Итоги и уроки первой российской революции.

Тема 3: Россия и мир в период глобальных геополитических потрясений (1914-1917 гг.)

Вопросы для обсуждения:

1. Кризис системы международных отношений, причины и характер Первой мировой войны. Участие России в войне.
2. Нарастание общенационального кризиса в стране. Февральская революция 1917 года. Поиск альтернатив развития российского государства.
3. Стратегическая установка большевиков на захват политической власти.
4. Октябрь 1917 года. Создание советского государственного аппарата и первые социалистические преобразования.

Тема 4: Иностранная военная интервенция и Гражданская война в России (1917-1922 гг.).

Вопросы для обсуждения:

1. Раскол мира на две системы и борьба советского государства против международной изоляции.
2. Расстановка и противостояние политических сил после Октября 1917 года. Гражданская война: причины, основные движущие силы. Иностранная военная интервенция.
3. Формирование однопартийного политического режима. Вторая программа партии. Первая советская Конституция. Создание III Коммунистического Интернационала
4. Политика военного коммунизма.
5. Итоги и уроки Гражданской войны в России и её оценки мировым сообществом.

Тема 5: Начало соревнования двух мировых общественно-политических систем. Советское общество в 20-е – начале 40-х годов XX века.

Вопросы для обсуждения:

1. Международное и внутреннее положение Советской России после окончания Гражданской войны. Переход к НЭПу.
2. Попытки индустриального рывка, первые советские пятилетки. Коллективизация сельского хозяйства СССР.
3. Идеино-политическая борьба в высшем руководстве страны и утверждение режима личной власти И.В. Сталина.
4. Противоречивость политического и социально-экономического развития СССР в 20-е - начале 40-х годов.

Тема 6: Мир на пути к новому апокалипсису. Международное положение и внешняя политика СССР в 20-е – начале 40-х годов XX века.

Вопросы для обсуждения:

1. Борьба СССР за упрочение своего международного статуса и равноправные отношения с другими странами.
2. Обострение международной ситуации в 30-е годы, возникновение первых очагов Второй мировой войны.
3. Попытки создания системы коллективной безопасности в Европе. Пакт о ненападении с Германией.
4. Начало Второй мировой войны и внешнеполитические акции СССР по укреплению своей безопасности.

Тема 7: СССР в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.) Создание антигитлеровской коалиции.

Вопросы для обсуждения:

1. Начало Великой Отечественной войны и причины тяжелых поражений Красной Армии в начальный период войны. Битва за Москву.
2. Создание антигитлеровской коалиции.
3. Начало коренного перелома в ходе войны. Сталинградская и Курская битвы.
4. Завершающий этап войны. Разгром Германии и Японии.

5.Итоги и уроки Второй мировой войны.

Тема 8: Возникновение биполярной системы международных отношений после окончания Второй мировой войны. Советское общество в первые послевоенные десятилетия (1945-1964 гг.)

Вопросы для обсуждения:

1.Коренные изменения в международной обстановке после окончания Второй мировой войны. Образование мировой социалистической системы. Начало «холодной войны».

2.Мир на грани ядерной войны. «Карибский кризис» 1962 года.

3.Политическая и социально-экономическая жизнь советского общества в 1945-1953 гг.

4.Попытки реформирования советской модели социализма. Хрущевская «оттепель».

Тема 9: От разрядки международной напряженности начала 70-х годов к обострению международной ситуации в конце 70-х – начале 80-х годов. СССР во второй половине 60-х – в первой половине 80-х годов XX века.

Вопросы для обсуждения:

1.Возникновение военно-стратегического паритета между СССР и США и разрядка международной напряженности в начале 70-х годов. Обострение международной ситуации и советско-американских отношений на рубеже 70-х - 80-х годов. Война в Афганистане.

2.Л.И. Брежнев. Политическое и социально-экономическое развитие страны. Экономические реформы середины 60-х годов. Принятие Новой Советской Конституции 1977 года.

3.Противоречивость политической, социально-экономической, духовной жизни советского общества.

4.Наращение кризисных явлений в жизни советского общества в начале 80-х годов. Поиски путей выхода страны из кризиса. Ю.В. Андропов, К.У. Черненко.

Тема 10: Мировое сообщество и СССР в 1985 - 1991 гг. Основные тенденции мирового развития в начале XXI века. Становление и развитие новой российской государственности. Россия на современном этапе

Вопросы для обсуждения:

1.М.С. Горбачев. Концепция ускорения и перестройки: желаемое и действительность. Распад СССР.

2.«Новое мышление» М.С. Горбачева и коренные изменения внешнеполитического курса СССР. Распад мировой социалистической системы, ликвидация Организации Варшавского договора и формирование геополитической модели однополярного мира.

3.Основные тенденции мирового развития в начале XXI века.

4.Становление и развитие новой российской государственности. Политические и социально-экономические преобразования 90-х годов и их противоречивый характер. Нарастание социальной напряженности в стране, события октября 1993 года. Конституция РФ 1993 года.

5.Политическое, социально-экономическое и духовное развитие российского общества на современном этапе: достижения, проблемы, перспективы.

6.Россия в системе современных международных отношений.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1.Разработать презентацию для проведения «Уроков мужества».

2.Составить словарь основных категорий дисциплины.

3.Подготовить реферат.

Примерная тематика презентаций для проведения «Уроков мужества»:

1. Вклад многонационального народа СССР в разгром фашизма.
2. Герои Великой Отечественной войны из Башкортостана.
3. Блокадные страницы защитников Ленинграда.
4. Боевая техника 1941-1945 гг.
5. Союзники по антигитлеровской коалиции в годы Второй мировой войны.
6. Нормандия – Неман: история авиаполка.
7. Великая Отечественная война в истории моей семьи
8. Великая Отечественная война в названиях улиц населенного пункта
9. Великая Отечественная война в дневниках советского солдата.
10. Великая Отечественная война в судьбе моего прадедушки.
11. Великая Отечественная война глазами ребёнка
12. Великая Отечественная война глазами современных детей.
13. Великая Отечественная война и учителя в тылу и на передовой.
14. Дети в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.
15. Дети — герои Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.
16. Женщины в Великой Отечественной войне.
17. Защитники Брестской крепости
18. Бухенвальд глазами узника.
19. Хатынь — скорбная страница Великой Отечественной войны.
20. Афганская война глазами участников и современников.

Примерная тематика рефератов

1. История как наука: основные подходы к изучению истории, периодизация, источники.
2. Великое переселение народов III–V вв. и славянский мир. Восточные славяне в древности.
3. Особенности социально-политического развития Древнерусского государства.
4. Политическая раздробленность: проблема хронологии, причины и предпосылки данного явления. Характеристика отдельных земель в период раздробленности (на примере Галицко-Волынского, Новгородского и Владимиро-Суздальского княжеств).
5. Политическая раздробленность в Киевской Руси и феодальная раздробленность в Европе.
6. Монголо – татарское завоевание: причины, этапы, последствия.
7. Агрессия европейских феодалов - рыцарей. Значение религиозно-политической деятельности Александра Невского.
8. Сравнительный анализ развития феодализма в России и Европе.
9. Возвышение Москвы: причины, хронологические рамки.
10. Начальный этап объединения Великороссии. Значение военно-религиозной деятельности Ивана Калиты.
- Дмитрий Донской и всемирно-историческое значение Куликовской битвы.
11. Особенности российской государственности на рубеже XV–XVI вв.
12. Иван Грозный: поиск альтернативных путей социально-политического развития России.
13. Основные проблемы и направления внешней политики России в XVI в.
14. Европейская цивилизация в условиях Нового времени.
15. «Смута» в России – период национального кризиса.
16. Особенности политического и социально-экономического развития России в XVII в.
17. Европеизация Петра I.
18. Политика «просвещенного абсолютизма» в России и Европе в XVIII в.
19. Рост территории России в XVIII в.

20. Тенденции социально-экономического развития Европы в XIX в.
21. Развитие политической системы Российской империи в XIX в.
22. Общественно-политическое движение в Российской империи в XIX в.
23. Первые буржуазные революции в Европе.
24. Международная система в XIX в. «Блоковая политика».
25. Россия и мир в начале XX в.
26. Первая русская революция 1905-1907 гг. Третьеиюньская монархия.
27. Мир накануне и во время Первой мировой войны. Версальско - Вашингтонская система.
28. Россия от февраля к октябрю в 1917 г.
29. Формирование советской политической системы в 1920 – 1930-е гг.
30. Экономическая политика советского государства в 1920 – 1930-е гг.
31. Мировой экономический кризис и 1929 г. и Великая депрессия.
32. Консолидация советского общества в годы Великой Отечественной войны.
33. Антигитлеровская коалиция в годы Второй мировой войны.
34. Создание социалистического лагеря после Второй мировой войны.
35. «Холодная война»: понятие, причины, этапы, итоги.
36. Развитие мировой экономики в 1945-1991 годы.
37. Кризис советской системы 1991 г. Распад СССР.
38. Современная Россия в 1990 – 2000-е годы.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

основная литература

1. Кузнецов, И.Н. История : учебник для бакалавров / И.Н. Кузнецов. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Дашков и К°, 2018. – 576 с. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. –

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450757>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-02800-7. – Текст : электронный.

2. Всеобщая история: учебник : [16+] / авт.-сост. И.В. Крючков, С.А. Польская, А.А. Кудрявцев, И.А. Краснова и др. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2019. – 420 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=596418> – Текст : электронный.

дополнительная литература

1. История: для бакалавров / П.С. Самыгин, С.И. Самыгин, В.Н. Шевелев, Е.В. Шевелева. – 3-е изд, перераб. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. – 576 с. – (Высшее образование). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271484>. – Библиогр.: с. 543-567. – ISBN 978-5-222-21494-7. – Текст: электронный.

2. Моисеев, В.В. История Отечества: учебник / В.В. Моисеев. – 2-е изд., стер. – Москва: Директ-Медиа, 2014. – Т. 1. – 326 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231643> – ISBN 978-5-4458-6472-1. – DOI 10.23681/231643. – Текст: электронный.

3. Отечественная история: учебное пособие / ред. В.К. Нагорная, А.Г. Аникевич. – Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2011. – 243 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229588> – ISBN 978-5-7638-2239-7. – Текст: электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>
2. <http://www.garant.ru>
3. <http://fgosvo.ru>
4. www.lants.tellur.ru/history/
5. <https://pamyat-naroda.ru>
6. www.kulichkovvk.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации: мультимедиа, видеоманитфон, проектор, учебно-наглядные пособия, карты по истории России.

Для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Данный предмет направлен на формирование у студентов ценностного отношения к духовному наследию и прошлому своей страны, патриотической и гражданской позиции педагога. Дисциплина развивает у будущего педагога историческое мышление, навыки поиска информации, значимые для освоения любой школьной дисциплины, комментирования содержания разделов школьных курсов истории, обществознания и т.д.; наполнения содержания классных часов и внеклассных мероприятий исторической тематикой. Курс позволяет будущему педагогу-воспитателю ориентироваться в таких вопросах, как определение собственной позиции по отношению к различным явлениям общественной жизни, овладение социокультурным опытом человечества, понимание роли России во всемирно-историческом процессе.

Программа курса «История (история России, всеобщая история)» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, которая включает необходимость изучения истории России в контексте мировой цивилизации, что позволяет избежать дублирования школьной программы и преподавать на новом уровне с учетом общегуманитарной подготовки, полученной в вузе.

Для более эффективного освоения дисциплины возможно применение следующих интерактивных форм обучения:

- Семинары – защиты проектов;
- Семинары – деловые и ролевые игры;
- Семинары – дебаты;
- Формы внеаудиторной работы: занятия в музеях, встречи с представителями государственных и общественных организаций, круглые столы.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в вопросах устного опроса, рефератах, тестах.

Примерный перечень вопросов для устного опроса:

1. Какую роль сыграл варяжский компонент в истории Древней Руси?
2. Какие основные источники по истории Древнерусского государства и цивилизациям Древнего Востока и античности вам известны?
3. Каковы были особенности взаимоотношений Ногайской Орды и России в XVI в.?
4. Какие европейские традиции в культуре и быту переняла Россия после реформ Петра I.
5. Чем руководствовалась Екатерина II, проводя политику «просвещенного абсолютизма»?
6. В чём заключаются причины поздней отмены крепостного права в России в отличие от стран Европы?
7. Почему восточный вопрос оставался приоритетным во внешней политике России?
8. Как можно охарактеризовать российско-американские отношения во второй половине XIX в.?
9. Каким было влияние исторической эпохи на развитие литературы в XIX в.?
10. Каковы были особенности экономического развития России в начале XX века в отличие от стран Европы?
11. Почему Россия потерпела поражение в русско-японской войне 1904-1905 гг.?
12. Было ли неизбежным участие России в Первой мировой войне в условиях цивилизационного кризиса?
13. Какова судьба представителей первой волны эмиграции после гражданской войны?
14. Отражали ли Конституции СССР 1924 и 1936 гг. интересы всех этносов проживающих на территории России?
15. Как «культурная революция» в СССР повлияла на духовную жизнь советского народа?
16. Чем обусловлены массовый военный (на фронте) и трудовой (в тылу) героизм советского народа в ходе ВОВ?
17. Как создавалась антигитлеровская коалиция и каково значение её деятельности?
18. Что представлял собой мир по окончании Второй Мировой войны?
19. Что представляет собой политика «холодной войны»?
20. В чём заключаются особенности внешнеполитической доктрины Советского государства в 50-60-х гг.?
21. Какие черты характеризовали советскую культуру, экономику и политическую систему СССР и развитых стран мира в 1945-1991 гг.?
22. Как распад СССР повлиял на межнациональные отношения в стране?

Примерные тестовые задания:

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

Пример теста

. Русско-японская война завершилась подписанием:

- а. Брестского мирного договора
- б. Санкт-Петербургского мирного договора
- в. Портсмутского мирного договора
- г. Парижского мирного договора
- д. Токийского мирного договора

На соответствие:

Пример теста

Международные	кризисы	Даты
1) Венгерский	кризис	А) 1950 г.
2) Первый Берлинский	кризис	Б) 1956 г.
3) Карибский	кризис	В) 1962 г.
4) начало Корейской войны.		Г) 1948 г.
		Д) 1963 г.

Примерные вопросы для экзамена:

1. Экономическое и социально-политическое развитие России в конце XIX – начале XX веков. Реформы С.Ю. Витте.
2. Возникновение первых политических партий и их программные документы.
3. Внешняя политика России на рубеже XIX – XX веков. Русско-японская война 1904-1905 гг.
4. Российская культура на рубеже XIX – XX веков.
5. Российская революция 1905-1907 гг.: причины, характер, основные этапы и итоги.
6. Опыт российского парламентаризма. Первые Государственные Думы.
7. Столыпинские реформы 1906-1911 гг. и их значение.
8. Россия в Первой мировой войне. Отношение к войне различных классов и партий России.
9. Февральская революция 1917 г.: причины, основные этапы, итоги. Новые подходы к оценке революции 1917 г.
10. Политическая обстановка в стране от февраля до октября 1917 г. Альтернативные пути развития России.
11. Внутренняя и внешняя политика Временного правительства.
12. Октябрьские события 1917 г. II Всероссийский съезд Советов. Новые подходы к оценке революции 1917 г.
13. Политика большевиков в период становления Советской власти. Первые декреты Советской власти. Учредительное собрание и его судьба.
14. Гражданская война и иностранная военная интервенция в России: причины, политические силы, цели и средства. Новые подходы к оценке гражданской войны.
15. Политика «военного коммунизма» и ее последствия.
16. Выход России из войны с Германией. Внешняя политика советского государства в 1920 гг.
17. Новая экономическая политика: цели, мероприятия, противоречия, итоги.
18. Решение национального вопроса после Октября 1917 года. Образование СССР и его значение.
19. Внутриполитическая борьба в высшем партийно-государственном руководстве страны в 1920-е годы и ее последствия. Политическое завещание В.И. Ленина.
20. Советская культура в 1920 гг. Основные направления культурной революции.
21. Индустриализация страны. Первые пятилетние планы.
22. Коллективизация сельского хозяйства: причины, ход, итоги.
23. Советская культура в 1930 гг. Итоги культурной революции.
24. Политическая система в СССР в 1930 гг. Массовые политические репрессии. Утверждение «культ личности» И.В. Сталина.
25. Внешняя политика СССР в 1930 – 1938 гг. Возрастание угрозы мировой войны.
26. Начало Второй мировой войны. Внешняя политика СССР в условиях начавшейся войны.
27. Начало Великой Отечественной войны. Причины тяжелых поражений Красной Армии в начальный период войны. Битва за Москву.
28. Коренной перелом в Великой Отечественной войне. Сталинградское и Курское сражения.

29. Завершающий этап Великой Отечественной войны. Разгром фашистской Германии и милитаристской Японии. Итоги и уроки войны.
30. Внешняя политика СССР в годы Второй мировой войны. Создание антигитлеровской коалиции. Проблема Второго фронта.
31. Культура СССР в годы Великой Отечественной войны.
32. Итоги и уроки Второй мировой войны. Роль СССР в разгроме фашистской Германии и милитаристской Японии.
33. Коренные изменения в международной обстановке после второй мировой войны (1945-1953 гг.). Образование мировой социалистической системы. Начало «холодной войны».
34. Политическое и социально-экономическое развитие советского общества в послевоенный период (1945-1953 гг.)
35. Реформирование советской модели социализма (1953-1964 гг.). Изменения в общественно-политической жизни. XX съезд КПСС.
36. Социально-экономическая политика СССР в 1953-1964 гг.
37. «Хрущевская оттепель» и развитие советской культуры в 1953-1964 гг.
38. Внешняя политика СССР в 1953 –1964 гг. Суэцкий, Берлинский, Карибский кризисы.
39. Общественно-политическая и культурная жизнь советского общества (1964-1985 гг.). Концепция «развитого социализма». Диссидентское движение в СССР.
40. Основные направления внешней политики СССР в 1964-1985 гг. Политика разрядки международной напряженности и обострение международной ситуации на рубеже 1970-х –1980-х гг.
41. Социально-экономическая политика СССР в 1964-1985 гг. Экономическая реформа 1965 г. Нарастание застойных явлений и кризисных процессов в жизни общества.
42. Политика перестройки: основные направления. Социально-экономические реформы и их результаты.
43. Реформа политической системы СССР в период перестройки: основные направления. Борьба общественно-политических сил.
44. Новое политическое мышление и внешняя политика СССР в период перестройки.
45. Политика гласности. Культурные процессы в период перестройки.
46. Обострение межнациональных отношений в период перестройки. События августа 1991 года. Распад СССР.
47. Становление новой российской государственности и радикальные политические и социально-экономические изменения в стране в 90-е годы XX века
48. Основные направления внешней политики РФ в 90-е годы XX века.
49. Политический кризис в России 1993 г. Конституция РФ 1993 г..
50. Россия в XXI веке: политическое и социально-экономическое развитие.
51. Основные направления развития российской науки, культуры, образования в XXI веке.
52. Россия в современной системе международных отношений.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

**Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся
и критерии оценивания**

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

к.и.н., доцент кафедры Отечественной истории Р.З.Алмаев, к.и.н., доцент кафедры Отечественной истории И.Н.Баишев, к.и.н., доцент кафедры Отечественной истории А.И.Кортунов, к.и.н., доцент кафедры Отечественной истории А.И.Тимиргазиева

Эксперты:

Внешний

Учитель истории и обществознания МБОУ «Ордена Дружбы народов гимназия №3 им. А.М. Горького» городского округа город Уфа Н.Э. Нафикова

Внутренний

Зав. кафедрой Отечественной истории д.и.н., профессор кафедры Отечественной истории М.Х. Янборисов

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.08.03 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является формирование универсальной компетенции: способность создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций (УК-8).

индикаторы достижения -

УК-8.1 Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности в быту и в ходе образовательного процесса

УК-8.2 Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности при возникновении чрезвычайных ситуаций

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» относится к Модулю универсальных компетенций

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

–основные нормативно-правовые акты в области обеспечения безопасности жизнедеятельности и основные положения стратегии национальной безопасности РФ, структуру, функции и полномочия государственных и муниципальных органов власти в области обеспечения безопасности;

–способы передачи инфекционных заболеваний и меры их профилактики;

–правила дорожного движения, а также права и обязанности граждан по обеспечению безопасности дорожного движения;

–факторы риска формирования зависимого и девиантного поведения;

Уметь:

–адекватно реагировать на сигналы оповещения гражданской обороны;

–формировать убеждение о важности ответственного отношения к окружающей природе; осознает взаимосвязь здоровья человека с качеством окружающей среды;

–использовать противопожарный инвентарь и работать с огнетушителями, знает об опасности и поражающих факторах пожара и взрыва;

–ориентироваться на местности и подавать сигналы бедствия, правильно подбирать и использовать средства индивидуальной защиты, способен самостоятельно изготовить простейшие средства защиты органов дыхания

–найти безопасный маршрут эвакуации при возникновении ЧС;

Владеть:

–понимание сущности, принципов и особенностей природных и техногенных процессов, способных наносить ущерб безопасности жизнедеятельности;

–алгоритмом предоставления информации специалистам при возникновении ЧС, знает нормативные документы, регламентирующие безопасность жизнедеятельности в условиях ЧС, телефоны вызова экстренных служб;

–понимание сущности, принципов и особенностей природных и техногенных процессов, угрожающих жизни и здоровью граждан при возникновении ЧС

–алгоритмом действий при возникновении ситуации вынужденной автономии в природе.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Теоретические основы безопасности жизнедеятельности	Безопасность в различных сферах жизнедеятельности. Основные понятия. Классификация опасностей и угроз по происхождению и характеру воздействия на человека. Теория риска. Концепция приемлемого риска.
2	Идентификация и воздействие на человека вредных и опасных факторов среды обитания	Классификация негативных факторов природного, антропогенного и техногенного происхождения. Вредные и опасные негативные факторы. Системы восприятия и компенсации организмом человека вредных факторов среды обитания. Предельно- допустимые уровни опасных и вредных факторов. Влияние факторов среды обитания на здоровье. Закон оптимума.
3	Опасности техногенного характера и защита от них	Производственные аварии и катастрофы. Экологическая безопасность. Аварии с выбросом АХОВ. Дегазация. Аварии с выбросом РОВ. Дезактивация. Пожары и взрывы, средства пожаротушения. Аварии на транспорте.
4	Опасности природного характера и защита от них	Стихийные бедствия (космические и гелиофизические, геологические, метеорологические, гидрологические морские). Действие населения в зоне СБ. Профилактика инфекций, защита в очагах природных инфекций
5	Опасности социального характера и защита от них	Особенности ЧС социального происхождения Опасности криминогенного характера Понятие о виктимологии. Опасность терроризма и экстремизма. Аддиктивное поведение и вредные привычки
6	Психофизиологические и эргономические основы безопасности	Психические процессы, свойства и состояния, влияющие на безопасность. Виды и условия трудовой деятельности. Классификация условий труда по тяжести и напряженности трудового процесса. Классификация условий труда по факторам производственной среды. Психология поведения человека в ЧС.

7	Основы информационной безопасности	Классификация информационных угроз в современном обществе. Понятие информационных войн. Борьба с клеветой, слухами и дезинформацией. Информатизация. Идентификация, аутентификация и компьютерная биометрия. Защита персональных данных
8	Безопасность в туризме	Биотические и абиотические факторы среды. Природно-очаговые инфекции. Правила организации бивуака. Типы костров. Ситуации локального характера в природе. Способы автономного выживания. Факторы, определяющие успех выживания в автономных условиях. Способы добычи воды и пищи. Ориентирование по астрономическим и местным признакам.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности.

Тема 2. Идентификация и воздействие на человека вредных и опасных факторов среды обитания.

Тема 3. Опасности техногенного характера и защита от них.

Тема 4. Опасности природного характера и защита от них.

Тема 5. Опасности социального характера и защита от них.

Тема 6. Психофизиологические и эргономические основы безопасности.

Тема 7. Основы информационной безопасности.

Тема 8. Безопасность в туризме

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности

Вопросы для обсуждения: Понятие о ЧС, классификация ЧС, Российская система предупреждения и действий в чрезвычайной ситуации. (РСЧС). Роль и задачи единой государственной системы предупреждения и ликвидации ЧС. Организация оповещения и информирование населения при угрозе ЧС. Мероприятия по защите персонала объекта при угрозе и возникновении ЧС. Понятие гражданской обороны (ГО), ее роль и место в системе национальной безопасности.

Тема 2. Влияние факторов среды на организм. Закон оптимума

Вопросы для обсуждения: Биотические и абиотические факторы среды. Закон оптимума. Теория риска. Взаимодействие человека и окружающей среды.

Тема 3. Вредные и опасные факторы бытовой и производственной среды

Вопросы для обсуждения: Вредные и опасные факторы производственной среды. гигиенические нормативы рабочих мест. Понятие тяжести и напряженности трудового процесса.

Тема 4. Принципы организации и способы защиты населения от ЧС техногенного характера

Вопросы для обсуждения: Потенциально аварийно опасные объекты в республике Башкортостан. Действие населения в зоне химической и радиационной аварии. Действие по сигналу «Внимание всем!», организация защиты и эвакуации детей в чрезвычайных ситуациях. Использование средств коллективной защиты и организация мероприятий по обеспечению безопасности учащихся при пожаре и других в чрезвычайных ситуациях.

Тема 5. Поведение населения в зонах стихийных бедствий и биологических ЧС

Вопросы для обсуждения: Правила поведения в зоне землетрясения, наводнения, метеорологических и др. природных опасностей. Биологические ЧС. Понятие об эпидемии, эпизоотии, эпифитотии.

Тема 6. Профилактика инфекционных заболеваний и природно-очаговых инфекций

Вопросы для обсуждения: Способы передачи инфекционных заболеваний и их профилактика. Дезинфекция, дезинсекция, дератизация. Клещевой энцефалит, ГЛПС и защита от них. Пандемия ВИЧ. Пути передачи и профилактика ВИЧ.

Тема 7. Опасные социальные явления

Вопросы для обсуждения: Толпа и ее виды (случайная, экспрессивная, действующая). Групповая психология. Характерные черты паники. Безопасное поведение на митингах, демонстрациях. Формы девиантного поведения. Криминогенные опасности. Обстоятельства, исключающие преступность деяния. Пределы необходимой самообороны.

Тема 8. Психология поведения в ЧС

Вопросы для обсуждения: Психические процессы, свойства и состояния, влияющие на безопасность. Виды и условия трудовой деятельности. Классификация условий труда по тяжести и напряженности трудового процесса. Классификация условий труда по факторам производственной среды. Психология поведения человека в ЧС. Эргономические основы безопасности. Эргономика как наука о правильной организации человеческой деятельности, соответствии труда физиологическим и психическим возможностям человека, обеспечение эффективной работы, не создающей угрозы для здоровья человека.

Тема 9. Современные информационные угрозы

Вопросы для обсуждения: Проблемы и перспективы развития современного информационного общества. Понятие информационных войн. Борьба с клеветой, слухами и дезинформацией. Информатизация. Идентификация, аутентификация и компьютерная биометрия. Защита персональных данных.

Тема 10. Безопасность в туризме

Вопросы для обсуждения: Ситуации локального характера в природе. Способы автономного выживания. Факторы, определяющие успех выживания в автономных условиях. Правила организации бивуака. Типы костров. Способы добычи воды и пищи. Ориентирование по астрономическим и местным признакам. Меры безопасности при осуществлении международного туризма, при нахождении в толпе, при давке при большом скоплении людей, при возникновении паники и угрозе теракта.

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема лабораторной работы
1.	Чрезвычайные ситуации техногенного характера.	Средства пожаротушения. Отработка приемов работы с огнетушителями и действий при пожарах Организация радиационного и химического контроля (работа с приборами)
2.	Опасности природного характера	Способы ориентирования и определения расстояния на местности, подача сигналов бедствия (итерактивно в природных условиях)
3.	Опасности социального происхождения	Средства самообороны и отработка приемов самообороны
4.	Идентификация и воздействие на человека вредных и опасных факторов среды обитания	Использование табельных и медицинских средств индивидуальной защиты (подбор противогаза, ОЗК, изготовление подручных средств защиты органов дыхания, ознакомление с комплектацией КИМГЗ и др.)

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Составить терминологический словарь
2. Изобразить «дерево причин и следствий» стихийных бедствий
3. Разработать алгоритм действия в зонах природных и техногенных ЧС
4. Составить свод правил для действий в случае угроза теракта и захвата в заложники
5. Подготовить схематичный плана эвакуации из учебного корпуса
6. Подготовка и защита реферата
7. Решение ситуационных задач
8. Решение расчетных задач

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

1. Безопасность жизнедеятельности человека и среда его обитания. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности.
2. Основные и опасные факторы среды.
3. Безопасность и защита человека в чрезвычайных ситуациях.
4. Нарушение экологического равновесия. Чрезвычайные ситуации экологического характера и мероприятия по снижению возможных последствий от них.
5. Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера. Мероприятия по снижению возможных последствий от них.
6. Управление безопасностью жизнедеятельности. Задачи РСЧС.
7. ЧС природного характера и защита от них.
8. Землетрясения, поведение в зоне землетрясения.
9. Наводнение, поведение в зоне наводнения.
10. Особенности поведения при штормовом предупреждении.
11. Аварии и катастрофы, причины и виды аварий.
12. Транспортные аварии. Безопасность при авариях на транспортных средствах.
13. Природные пожары и поведение в зоне пожара.
14. Виды туризма и цели туризма.
15. Обеспечение безопасности в туризме.
16. Паспортно-визовый контроль и виды выездных документов.
17. Вопросы социальной безопасности в туризме.
18. Международный туризм и безопасность.
19. Основы вынужденного автономного существования в условиях природной среды, стрессоры и их способы их преодоления. Факторы, влияющие на успех выживания.
20. Способы подачи сигналов бедствия.
21. Способы ориентирования на местности по природным приметам.
22. Способы ориентирования по солнцу.
23. Способы ориентирования в ночное время.
24. Виды костров и требования пожарной безопасности в природной среде при организации походов.
25. Организация бивака в походных условиях и убежища в условиях автономного выживания.
26. Добывание пищи в условиях вынужденного автономного пребывания.
27. Особенности путешествий в пустыне и выживание в пустыне.
28. Особенности путешествий в горах.
29. Водный туризм и правила безопасности при отдыхе на воде и вблизи водоемов.
30. Особенности путешествий в тайге, выживание в условиях тайги.

31. Организация и проведение туристических походов, экспедиций и экскурсий (путешествий) с учащимися.
32. Экологическое воспитание в турпоходе.
33. Биосоциальные опасности современного мира. Особенности путешествия в странах распространения особо опасных и эндемических заболеваний.
34. Терроризм и поведение в случае захвата в заложники.
35. Защита от мошенников, обеспечение сохранности документов и багажа.
36. Основы медицинских знаний. Первая медицинская помощь и ее задачи.
37. Оказание экстренной реанимационной помощи.
38. Приемы спасения утопающих.
39. Способы транспортировки пострадавших.
40. Страхование в туризме.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

4. Безопасность жизнедеятельности : учебник : [16+] / под ред. Е.И. Холостовой, О.Г. Прохоровой. – 2-е изд. – Москва : Дашков и К°, 2019. – 453 с. : ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573161> (дата обращения: 03.08.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-03216-5

5. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие / ред. Л.А. Муравей. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити, 2015. – 431 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119542> (дата обращения: 03.08.2020). – ISBN 5-238-00352-8

6.Сергеев, В.С. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие : [16+] / В.С. Сергеев. – Москва : Владос, 2018. – 481 с. : табл. – (Учебник для вузов (бакалавриат)). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486156> (дата обращения: 03.08.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906992-88-8

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>
2. <http://www.garant.ru>
3. <http://fgosvo.ru>
4. <https://gkchs.bashkortostan.ru/>
5. <https://rkn.gov.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, презентационные и мультимедийные материалы.

Для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся), меловой / маркерной доской.

Для проведения лабораторных работ используются приборы радиационного и химического контроля, люксметры, тонометры, огнетушители, средства индивидуальной защиты (противогазы, респираторы, ПТМ, ОЗК и др.), КИМГЗ, медицинские аптечки, индивидуальные химические пакеты, устройство для выживания в дикой природе, компасы и др.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Преподавание дисциплины нацелено на повышение гуманистической направленности подготовки выпускников педвузов, как будущих учителей и базируется на знаниях, умениях и навыках, получаемых ими при изучении других гуманитарных и естественно-научных дисциплин.

При проведении занятий педагогами должны соблюдаться единство терминологии, классификаций и обозначений в соответствии с действующими международными и государственными стандартами с учетом достижений науки и социальной сферы в области безопасности жизнедеятельности. По мере изучения разделов и тем дисциплины необходимо обращать постоянное внимание на ее прикладной характер, указывать, где и когда изучаемые теоретические положения, и практические навыки могут использоваться в будущей практической деятельности студентов.

В ходе изучения дисциплины у студентов необходимо сформировать потребность в использовании полученных знаний о безопасности жизнедеятельности не только в своей повседневной жизни, но и в будущей профессиональной и культурно-просветительской деятельности.

Реализация воспитательных целей дисциплины должна способствовать формированию у студентов осознания ценности жизни и здоровья, развитию социально-личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, толерантности, коммуникативности, настойчивости в достижении цели.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены тестовыми заданиями по темам, ситуационными и расчетными заданиями, экзаменационными вопросами.

Примерные тестовые задания:

Вопросы с одним вариантом ответа

1. Система государственных или местных мероприятий, обеспечивающая предупреждение распространения инфекционных заболеваний человека и животных, путем изоляции больных, запретом въезда и выезда из зоны, пораженной инфекцией и др.

- а. профилактика;
- б. очаговая дезинфекция;
- в. дезинфекция;
- г. карантин.

2. Факторы, которые могут в определенных условиях стать причиной заболевания или снижения работоспособности называются...

- а. интенсивными
- б. опасными
- в. вредными
- г. рискованными

3. Концентрация вещества, которая при ежедневном воздействии на человека в течение длительного времени не вызывает патологических изменений или заболеваний называется ____.

- а. оптимальной;
- б. ПДК;
- в. токсическим порогом;
- г. токсодозой.

4. Неспецифическая (общая) реакция организма на воздействие (физическое или психологическое), нарушающее его гомеостаз, приводящее к истощению нервной системы организма (или организма в целом), называется

- а. Стресс
- б. Паника
- в. Апатия
- г. Фрустрация

5. Место распространения возбудителя инфекции и территория, в пределах которой возможно заражение людей, это

- а. санитарная зона
- б. эпидемический очаг
- в. опасная территория
- г. зона обсервации

6. Самопроизвольное превращение одних атомных ядер в другие, сопровождаемое излучением элементарных частиц, называется

- а. Радиацией
- б. Излучением
- в. Ионизацией
- г. Бета-излучением

7. Комплекс изменений в функционировании организма, развивающийся вследствие хронического недостатка движений, называется...

- а. Гиперкинезией
- б. Гипердинамией
- в. Гиподинамией
- г. Кумулятивным тренировочным эффектом

8. Что защищает живые организмы от жесткого ультрафиолетового излучения?

- а. облака
- б. водяные пары
- в. озоновый слой
- г. магнитное поле

9. Чаще всего микобактерии туберкулеза в организме человека локализуются в...

- а. легких
- б. почках
- в. печени
- г. сердце

Вопросы со множественным выбором

10. Основными причинами аварий и катастроф являются:

- а.вспышки на солнце
- б.грубые нарушения требований техники безопасности
- в.износ оборудования, старение и коррозия конструкций
- г.производственные или конструкторские ошибки
- д.заблокированные пожарные выходы
- е.отсутствие планов эвакуации

11. Что не разрешается делать при нахождении в зоне радиоактивного заражения:

- а.принимать пищу
- б.пить и курить
- в.купаться в открытых водоемах
- г.осуществлять медицинскую профилактику поражений ионизирующими излучениями

Вопросы на установление соответствия

Сопоставьте термин и определение

1) Пожар	а) – стихийно распространяющееся неконтролируемое горение растительности
2) Взрыв	б) – неконтролируемый процесс горения, сопровождающийся уничтожением материальных ценностей, угрожающий жизни и здоровью людей и природной среде.
3) Горение	в) – освобождение большого количества энергии в ограниченном объеме за короткий промежуток времени
4) Природный пожар	г) – реакция окисления, при которой выделяется тепло и наблюдается свечение горящих веществ или продуктов их распада.

Вопросы на дополнение

1. Метод, посредством которого организованная группа или партия стремятся достичь провозглашенных ею целей через систематическое использование насилия, называется _____.

2. Вследствие подводных землетрясений возникают волны большой длины и высоты, которые называются _____.

3. Дайте название определению:
_____ – это скопление в воздухе, непосредственно над поверхностью земли продуктов конденсации в виде капель, ледяных кристаллов или их смеси.

Примеры ситуационных заданий

Вы сидите дома или на службе и вдруг чувствуете слабый толчок. Что это? Наверное, в соседней комнате кто-то уронил что-то тяжелое или на улице в стену дома врезался автомобиль – предполагаете вы. Толчки нарастают. Лопнуло, посыпалось со звоном оконное стекло. Полетели с полок книги, самопроизвольно отъехал от стены тяжелый шкаф. А вот уже, раздирая обои и штукатурку, поползли по стенам трещины, зашатался, запрыгал под ногами пол. Вы понимаете, что это – _____. Ваши действия?

Житель многоэтажного дома проснулся от страшного, грохота, рушились стены и перекрытия, слышался звон разбивающегося стекла, крики и стоны людей. Обрушившаяся потолочная плита висела на спинках кровати, человек успел осознать, что он чудом

остался жив. Что могло быть причиной создавшейся ЧС? Что следует сделать потерпевшему в подобной ситуации?

Самолет терпит крушение над Атлантикой. Экипаж успевает послать на землю сигнал SOS и свои координаты. Стюардесса сообщает пассажирам о сложившейся на борту ситуации и дает им указания.

Какие это рекомендации? Как должны вести себя пассажиры в данной ситуации?

В вагоне поезда возник пожар. В купе появился едкий дым.

Как должны повести себя пассажиры в данной ситуации, если возгорание не удалось сразу локализовать и устранить?

Очень часто, анализируя поступки, человек понимает, что сам своим поведением или необдуманном поступком спровоцировал ту или иную ситуацию, которая может стать угрозой его моральному самочувствию, здоровью, а порой и жизни.

Что такое виктимное поведение? И какие примеры грубого виктимного поведения вы могли бы привести, если бы вам пришлось на эту тему вести беседу со сверстниками?

Турист отстал от группы и сбился с маршрута.

Что может помочь ему сориентироваться в условиях вынужденной автономии в незнакомой местности в ночное время?

Ваш сосед по комнате в общежитии ощущает недомогание, которое сопровождается резким подъемом температуры. Он жалуется на головные боли, на конъюнктивитах и лице заметна гиперемия. Вы вспоминаете, что примерно 2 недели назад во время похода в него впился клещ, которого удалось вытащить самостоятельно.

Какой (предположительно) диагноз можно поставить по данным симптомам? Стоит ли вызвать врача? Какие правила и меры предосторожности следует соблюдать при удалении клеща?

Примеры расчетных заданий

Задача 1

Рассчитайте величину эквивалентной дозы, которую получают люди на радиационно-загрязненной территории в течение определенного времени (№ варианта см. в табл. 1)

Сделайте вывод (степень лучевой болезни/летальная доза)

Острая лучевая болезнь (ОЛБ) – проявляется как при внешнем, так и при внутреннем облучении. В случае однократного равномерного внешнего облучения ОЛБ подразделяется на четыре степени:

I – легкая ($D = 1-2 \text{ Зв}$) смертельный эффект отсутствует.

II – средняя ($D = 2-4 \text{ Зв}$) через 2-6 недель после облучения смертельный исход возможен в 20% случаев.

III – тяжелая ($D = 4-6 \text{ Зв}$) средняя летальная доза – в течение 30 дней возможен летальный исход в 50% случаев.

IV – крайней тяжести ($D > 6 \text{ Зв}$) – абсолютно смертельная доза – в 100% случаев наступает смерть от кровоизлияний или от инфекционных заболеваний вследствие потери иммунитета (при отсутствии лечения). При лечении смертельный исход может быть исключен даже при дозах около 10 Гр.

Таблица 1

№ Варианта	Время экспозиции (t)	Доза облучения (P_0), Р/ч
------------	----------------------	-------------------------------

1	2	45
2	4	28
3	5	16
4	10	13
5	18	33
6	5	65
7	9	11

Дано:

$P_0=32$ Р/ч; $t=8$ ч; $\alpha = 25 \%$; $\beta = 25 \%$; $\gamma = 25 \%$; $\eta_0 = 25 \%$. Д -?

Решение:

$$D_{\text{эксп.}} = \frac{P_0 + P_t}{2} \times t ; P_t = \frac{P_0}{\sqrt{t}}$$

$$P_t = \frac{32}{8^{0.5}} = \frac{32}{\sqrt{8}} = \frac{32}{2.83} = 11.3$$

$$D_{\text{эксп.}} = \frac{32 + 11.3}{2} \times 8 = \frac{43.3}{2} \times 8 = 173.2P$$

$$D_{\text{эксп.}} = 0.877 * D_{\text{погл.}}$$

$$D_{\text{погл.}} = \frac{173.2}{0.877} = 197.5P \quad - 100 \%$$

$$197.5 \times 25 \% = 49.4 P$$

$$D_{\text{экв.}} = \Sigma Q \times D_{\text{погл.}}, \text{ где}$$

Q– коэффициент качества показывает во сколько раз данный вид излучения превосходит рентгеновское по биологическому воздействию при одинаковой величине поглощенной дозы.

Коэффициент качества равен:

$$\alpha = 20; \beta = 1; \gamma = 1; \eta_0 = 5.$$

$$D_{\text{экв.}} = 20 \cdot 49.4 + 1 \cdot 49.4 + 1 \cdot 49.4 + 5 \cdot 49.4 = 988 + 49.4 + 49.4 + 247 = 1333.8 \text{ бэр} = \underline{13.338} \cdot 100 \text{ бэр.} = 1333.8 \text{ бэр.}$$

Вывод: Данная доза значительно превосходит летальную $13.3 > 6$ Зв.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Примерные экзаменационные вопросы

1. Информационная безопасность. Защита персональных данных. Правила составления паролей.

2. Безопасность дорожного движения. Активные и пассивные системы безопасности автомобилей.

3. Безопасность дорожного движения. Правила безопасного вождения в сложных метеорологических условиях

4. Информационная безопасность. Виды и свойства информации. Приемы рекламного воздействия.

5. Информационная безопасность. Компьютерные преступления. Интернет мошенничество.

- 6.Безопасность дорожного движения. Правила поведения при попадании в ДТП.
- 7.Информационная безопасность. Идентификация и аутентификация пользователей. Компьютерная биометрия.
- 8.Приемы эффективной самообороны. Пределы необходимой самообороны.
- 9.Приемы эффективной самообороны. Гражданское оружие (газовое, травматическое, электрическое).
- 10.Виды ионизирующих излучений. Поглощенная, эффективная и эквивалентная дозы.
- 11.Острая и хроническая лучевая болезнь. Йодная профилактика.
- 12.Безопасность при проведении экскурсий и походов.
- 13.Биосоциальные опасности. Карантин, обсервация.
- 14.Способы передачи инфекционных заболеваний. Дезинфекция, дератизация, дезинсекция.
- 15.Основные и опасные факторы среды. Психология поведения человека в экстремальных ситуациях.
- 16.Стихийные бедствия. Типы стихийных бедствий, Меры по предотвращению и ликвидации последствий ЧС стихийного характера.
- 17.ЧС техногенного характера. Типы ЧС по масштабам последствий.
- 18.Причины возникновения аварий и катастроф. Основные типы аварий.
- 19.Пожар. Основные правила пожарной безопасности, средства пожаротушения.
- 20.Аварии с выбросом радиоактивных веществ, действия населения в зоне радиоактивного заражения.
- 21.Землетрясения, действия населения в зоне землетрясения.
- 22.Наводнения. Причины и типы наводнений.
- 23.ЧС локального характера в природе, факторы, определяющие продолжительность и успех автономного выживания. Правила безопасного поведения в природных условиях.
- 24.ЧС криминального характера. Правила поведения в криминогенной ситуации. Средства самообороны и ее пределы.
- 25.Экология и экологическая безопасность жизнедеятельности человека. Качество среды по отношению к человеку
- 26.Поведение в завале при разрушении зданий.
- 27.Последовательность действий при спасении утопающих.
- 28.Действия по спасению и самоспасению при попадании в полынью. Правила прохода по льду водоемов.
- 29.Средства и способы подачи сигналов бедствия.
- 30.Бури, ураганы, смерчи. Действия населения при штормовом предупреждении и во время стихии.
- 31.Приемы ориентирования на местности.
- 32.Организация убежища, добывание пищи и воды при вынужденной автономии в природе.
- 33.Действия при авариях на городском и автомобильном транспорте. Правила безопасного поведения при пользовании общественным транспортом.
- 34.ЧС на ж/д транспорте. Правила безопасности и действия в аварийной ситуации.
- 35.Аварии на воздушном транспорте. Правила безопасности и поведение в случае аварийной посадки.
- 36.Социально-политические экстремальные ситуации. Правила безопасного поведения на митингах и демонстрациях.
- 37.Правила поведения с незнакомыми людьми, поведение в напряженных ситуациях, защита от мошенников.
- 38.Действия при сексуальных домогательствах и угрозе изнасилования.

39. Пожар дома. Меры предупреждения. Причины возникновения. Правила безопасного поведения при пожаре и угрозе взрывов.
40. Структура и задачи РСЧС и ГО.
41. Сильно действующие ядовитые вещества. Действие в зоне химического заражения.
42. Действие в зоне заражения или аварии с выбросом хлора.
43. Действие в зоне заражения или аварии с выбросом аммиака.
44. Средства коллективной защиты (убежища, простейшие укрытия, БВУ).
45. Средства индивидуальной защиты органов дыхания (противогазы, респираторы, самоспасатели, ватно-марлевые повязки)
46. Средства защиты кожи.
47. Принципы и способы эвакуации населения.
48. Дезактивация, ее способы и средства.
49. Дегазация, ее способы и средства.
50. Дезинфекция, ее способы и средства.
51. Понятие о виктимности поведения (примеры виктимного поведения, виктимных жестов и предметов).
52. Опасность, категории опасностей (природные, от жизнедеятельности). Решение проблем безопасности.
53. Аварии на транспорте и их причины. Соблюдение ПДД. Роль педагога в обучении детей ПДД.
54. Меры пожарной безопасности в школе. Действия учителя при возникновении пожара в здании школы и при эвакуации детей.
55. Действие экологического фактора на живой организм. Закон оптимума. Понятие об опасных, вредных и травмирующих факторах.
56. Меры защиты жилья от квартирных воров.
57. Правила поведения вблизи водоемов, во время купания, при переходе вброд. Спасение утопающих.
58. Действия учителя и персонала школы при угрозе террористического акта и при обнаружении в здании взрывного устройства.
59. Действия человека в случае захвата его в заложники.
60. Безопасность во время грозы, оказание помощи при поражении молнией.
61. Поведение в толпе и при панике.
62. Оказание первой помощи при проведении экскурсий со школьниками и выездов на природу (обморок, солнечный и тепловой удар, защита от переохлаждения, укусы насекомых и клещей, укусы змей, мозоли и др).
63. Оповещение в чрезвычайных ситуациях. Действие по сигналу «Внимание всем!».
64. Действия населения в зоне наводнения.
65. Биолого-социальные стихийные бедствия.
66. Геологические стихийные бедствия.
67. Метеорологические стихийные бедствия.
68. Гелиофизические стихийные бедствия.
69. Гидродинамическая авария и действия населения в зоне аварии.
70. Общий алгоритм поведения в ЧС. Основные правила безопасного поведения.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, освоения (рейтинговая оценка) %
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Кафедра охраны здоровья и безопасности жизнедеятельности,
к.б.н, доцент Кабиров Т.Р.

Эксперты:

внутренний

к.п.н., доцент каф ОЗиБЖ БГПУ им.М.Акмуллы Горбаткова Е.Ю.

внешний

к.т.н., доцент кафедры экономико-правового обеспечения безопасности, БГУ
Нурутдинов А.А.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.08.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

(для всех профилей)

квалификации выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является

- развитие универсальной компетенции:
 - УК-4 (способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах)).
- индикаторы достижений:

УК.4.1. Демонстрирует владение стилями делового общения, вербальными и невербальными средствами взаимодействия с партнерами;

УК.4.2. Выбирает коммуникативно приемлемый стиль делового общения на государственном и иностранном языках, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами, осуществляет деловую коммуникацию на государственном и иностранном(ых) языке(ах)

2. Трудоемкость учебной дисциплины

зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Иностранный язык» относится к базовой части учебного плана, к модулю универсальных компетенций.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи;
- сущность и принципы деловой коммуникации;
- невербальные средства коммуникации;
- основы ведения устных и письменных деловых переговоров.

Уметь:

- составлять устные и письменные тексты делового характера в соответствии с языковыми и этическими нормами, коммуникативной задачей и ситуацией общения;
- распознавать, комментировать и исправлять речевые и коммуникативные ошибки в устной и письменной речи;

Владеть:

- основами деловой этики и речевой культуры.

5. Виды учебной работы по дисциплине

зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Вводно-коррективный курс (Фонетический курс)	Специфика артикуляции звуков, интонации, акцентуации и ритма нейтральной речи в изучаемом языке; основные особенности полного стиля произношения, характерные для сферы профессиональной коммуникации; чтение транскрипции.
2.	Лексико-грамматический курс	Лексический минимум в объеме 4000 учебных лексических единиц общего и терминологического характера. Понятие дифференциации лексики по сферам применения (бытовая, терминологическая, общенаучная, официальная и др.) Понятие о свободных и устойчивых словосочетаниях, фразеологических единицах. Понятие об основных способах словообразования. Грамматические навыки, обеспечивающие коммуникацию общего характера без искажения смысла при письменном и устном общении; основные грамматические явления, характерные для профессиональной речи. Понятие об обиходно – литературном, официально – деловом, научном стилях, стиле художественной литературы. Основные особенности научного стиля. Культура и традиции стран изучаемого языка. Правила речевого этикета. Говорение. Диалогическая и монологическая речь с использованием наиболее употребительных и относительно простых лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения. Основы публичной речи (устное сообщение, доклад). Аудирование. Понимание диалогической и монологической речи в сфере бытовой и профессиональной коммуникации. Чтение. Виды текстов: несложные прагматические тексты и тексты по широкому профилю специальности. Письмо. Виды речевых произведений: аннотация, реферат, тезисы, сообщение, частное письмо, деловое письмо, биография.
3.	Страноведческий курс	Географическое положение и природные условия страны изучаемого языка. Национальный и социальный состав населения. Демографические и социальные проблемы. Государственное устройство и общественно-политическая жизнь страны. Административно-территориальное деление страны и местные органы самоуправления. Общая

		характеристика экономики страны. Культура страны. Национальные традиции и праздники страны изучаемого языка. Языковые реалии, связанные с географическими понятиями (названия морей и океанов, особенности береговой линии, рельефа, климата и растительности и т.п.), особенностями национальной культуры, общественно-политической жизни, государственным устройством, экономикой, традициями и обычаями страны изучаемого языка.
4.	Практический курс иностранного языка	Сообщения, беседы и обсуждения на актуальные бытовые, культурные и политические темы. Обсуждение новостей по профилю дисциплины.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1 ...

Тема 2 ...

Тема 3 ...

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ

№ п/п	Наименование дисциплины	раздела	Тема лабораторной работы
1	1-A		The new person
2	1-B		Personal profile
3	1-C		Personal possessions
4	1-D		In person
5	2-A		The expat files
6	2-B		Typical friends
7	2-C		He still lives with his parents
8	2-D		Tour group
9	3-A		Houseswap
10	3-B		Pennsylvania Avenue
11	3-C		My first flat
12	3-D		Tate Modern
13	4-A		Metro Naps
14	4-B		A day off
15	4-C		Do the housework!
16	4-D		I'm on the phone
17	5-A		Languages made easy!
18	5-B		Cross Canada trip
19	5-C		Travel essentials
20	5-D		Bed and breakfast
21	6-A		Celebrations
22	6-B		Actor! Author!
23	6-C		They cry easily
24	6-D		I'm not crazy about it

25	7-A	Miracle diets
26	7-B	Rice
27	7-C	Fussy eaters
28	7-D	Eat out
29	8-A	I hate flying
30	8-B	Traffic jam
31	8-C	Follow that car
32	8-D	Let's take the bus
33	9-A	A good impression
34	9-B	Body moving
35	9-C	Never forget a face
36	9-D	Not feeling well
37	10-A	It's illegal
38	10-B	Best of the best
39	10-C	Life in the capital
40	10-D	City souvenirs
41	11-A	Working behind the scenes
42	11-B	The future of work
43	11-C	Music fans
44	11-D	A public life
45	12-A	English in your life
46	1-A	Family life(2)
47	1-B	Neighbors
48	1-C	School days
49	1-D	Irish schools
50	2-A	Flatmates
51	2-B	Hometown
52	2-C	Wedding bells
53	2-D	At the movies
54	3-A	Tourist trail
55	3-B	Holiday heaven
56	3-C	Junk food
57	3-D	Slow food
58	4-A	Work experience
59	4-B	Hard work
60	4-C	Job selection
61	4-D	The futurological conference
62	5-A	Space tourists
63	5-B	Great ideas
64	5-C	Help
65	5-D	What's on. Reality TV
66	6-A	Oscars and raspberries. Box office
67	6-B	Animal lovers
68	6-C	Stress
69	6-D	Marathon men

70	7-A	Doctor, doctor
71	7-B	Fashion victim
72	7-C	Around the world
73	7-D	Global English

Требования к самостоятельной работе студентов

- 1.- выполнить тесты контрольно-обучающих программ (КОПров) на сайте lms.bspu.ru;
- 2.- просмотреть видеоматериалы, подготовить пересказы и составить вопросы;
- 3.- прослушать аудиоматериалы, выполнить задания;
- 4.- прочитать произведение, подготовить пересказ и вокабуляр.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

основная литература

1. Джонс, М. Вперед [Текст] = Straightforward: до-средний уровень: рабочая тетрадь с ключом ответов / Мэтью, Филип ; М. Джонс, Ф. Керр. - 2-е изд. - Оксфорд : Macmillan, 2012. - 96+XVI с. : ил. + 1 электрон. опт. диск (CD). - 449.00
2. Джонс, М. Вперед [Текст] = Straightforward: до-средний уровень: рабочая тетрадь: [на англ. яз.] / Мэтью, Филип; М. Джонс, Ф. Керр. - 2-е изд. - Оксфорд: Macmillan, 2012. - 96 с. : ил. + 1 электрон. опт. диск (CD). - ISBN 978-0-230-42315-2: 449.0
3. Клэнфилд, Л. Вперед [Текст] = Straightforward: элементар. уровень: кн. для студента / Линдзи; Л. Клэнфилд. - 2-е изд. - Оксфорд: Macmillan, 2012. - 160 с.: ил. - ISBN 978-0-230-42305-3: 776.00; 1125.00.

4. Керр, Ф. Вперед [Текст] : до-средний уровень : кн. для студента : [на англ. яз.] / Филип ; Ф. Керр. - Оксфорд : Macmillan, 2009. - 160 с. : ил. + 1 электрон. опт. диск (CD). - ISBN 978-0-230-02079-5 : 627.30 ; 329.00.

дополнительная литература

1. Английский в диалогах и ситуациях: Учеб. пособие / Сост. Балк Е.А., Леменев М.М. - М. : Инфра-М, 2001. - 134 с. : ил. - (The World of English). - ISBN 5160007695: 22.00.

2. Английский язык в профессиональной сфере [направления «Педагогическое образование», профиль «Биология, профиль по выбору»; Биология, профиль «Биоэкология»] : учебно-методическое пособие / составитель Р. И. Резяпова. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2015. — 44 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/72495> (дата обращения: 09.06.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Английский язык в профессиональной сфере [направление «Биоэкология»; «Биология, профиль «Биоэкология»] : учебно-методическое пособие / составители М. В. Галочкина, И. К. Гараева. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2015. — 36 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/72492> (дата обращения: 09.06.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. 4. Мэрфи, Р. Английская грамматика в практическом употреблении [Текст]: пособие для самостоятельного обучения и практики для студентов неязыковых вузов / Раймонд; Р. Мэрфи. - Кембридж: Кембриджский ун-т, 1988. - 328 с.: ил. - ISBN 0-521-28723-5. - ISBN 0-521-33683-X. - ISBN 5-89973-012-9: 60.00.

программное обеспечение

- программы пакета Windows (PowerPoint, Paint, Movie Maker) для подготовки докладов, создания презентаций, роликов.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. <http://ru.wikipedia.org>
2. www.google.ru
3. www.macmillandictionaries/network
www.macmillandictionaries.com/online

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения лабораторных работ необходимо специализированное лабораторное оборудование, а именно наличие мультимедиа средств (проектор, ноутбук, компьютер).

Учебные аудитории для проведения лекционных и практических занятий оснащенных техническими средствами обучения (мультимедиа). Аудитория для самостоятельной работы (компьютеры с возможностью подключения к сети Интернет и доступу в ЭИОС).

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Иностранный язык» призвана способствовать коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; осуществлять письменную и устную коммуникацию на государственном языке и осознавать необходимость знания второго языка; осуществлять подготовку и редактирование текстов, отражающих вопросы профессиональной, педагогической деятельности.

Самостоятельная работа студента предполагает выполнение лабораторных работ и контрольного тестирования, подготовку к экзамену, выступление с докладом на конференции.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация выполняется в форме оценки, зачета, экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены **примерными вопросами зачета и экзамена:**

Примерные вопросы к зачету

Решение задачи в форме диалога / Problem-solving (Участие в ситуативной беседе (диалоге) по одной из устных тем, например: знакомство, мои друзья, мой распорядок дня и т.д. 10-15 минут. – 100 баллов.)

Примерные условно-естественные ситуации:

Problem 1. Student A: imagine that you are a new in your group, meet one of your groupmates (you can introduce yourself, your family). Student B: try to get as much information as possible by asking questions.

Problem 2: Phone conversation between a renter (Student A) and a landlady (Student B). Student A: imagine that you are going to rent a flat. You are interested in living conditions, address and the price. Student B: your task is to describe this flat and discuss the price.

Problem 3. Skype-conversation between a Russian (Student A) and English (Student B) student. Student A: imagine that you are going to visit Great Britain; you are to get all possible information about the weather there. Student B: try to describe specific weather conditions of your native country.

Problem 4. Dialogue between a waiter (Student A) and a client (Student B). Student A: imagine that you are a waiter at the restaurant. You should offer the menu to the client and take the order. Student B: you should order dishes and pay the bills.

Problem 5. Dialogue between a passer-by and a policeman. Student A: imagine that you arrived to a foreign city and you need to find your hotel, ask the policeman for help. Student B: try to explain to the tourist how to get there.

Problem 6. Journalist interviewing a world known scholar. Student A: imagine that you are interviewing a well –known scholar on TV. Try to get as more information as possible about his work and career. Student B: try to describe your studies, career and work in details.

Problem 7: Dialogue between a patient and a doctor. Student A: imagine that you have a flu. Describe your symptoms to the doctor. Student B: ask your patient about his well-being, and prescribe him some medicine

Экзаменационный билет включает 3 вопроса:

1. Решение задачи в форме диалога/Problem-solving (участие в ситуативной беседе/диалоге по одной из устной тем, например: моя профессия, мой вуз, ориентирование в городе, и т.д. 10-15 минут. – 40 баллов.)

2. Чтение и перевод неадаптированного текста со словарем (ознакомление с содержанием оригинальной статьи профессиональной тематики объемом 1800 печатных знаков ; письменный перевод со словарем всего текста, время подготовки 30-45 минут. – 30 баллов.)

3. Чтение и реферирование текста без словаря (ознакомление с содержанием адаптированного текста без словаря объемом 800 - 1000 печатных знаков, реферирование на иностранном языке и беседа преподавателя со слушателем по актуальным вопросам статьи (время подготовки 15 - 20 минут). – 30 баллов.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, освоения (рейтинговая оценка) %
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень. Владеет</i> иностранным языком свободно, знает терминологию своего направления на уровне и большим запасом иностранных слов, навыками устного и письменного общения на иностранном языке <i>Знает</i> иностранный язык в объеме необходимом для получения информации профессионального содержания из зарубежных источников, ведения научной переписки, подготовки научных статей и докладов, устного общения с зарубежными коллегами <i>Умеет:</i> самостоятельно писать и редактировать научные статьи или доклады, вести переписку с иностранными научными журналами, а также с вести дискуссию в рамках научной конференции, круглого стола.	Отлично	90-100

Базовый	Достаточный (эвристический) <i>Владеет</i> отдельными навыками научного поиска, способностью к самостоятельному освоению новых методов исследования, навыками обобщать и критически оценивать результаты исследований, выявлять перспективные направления, допуская незначительные ошибки <i>Знает</i> некоторые аспекты методологии организации, планирования и организации исследований Умеет частично, допуская ошибки, вести исследования в соответствии с этапами программы, интерпретировать получаемые промежуточные результаты, корректировать программу исследований	<i>Включает нижестоящий уровень. Владеет</i> иностранным языком в достаточной форме, в пределах требования Рабочей программы дисциплины, знает терминологию своего направления на уровне, навыками устного и письменного общения на иностранном языке <i>Знает</i> иностранный язык достаточно в объеме необходимом для получения информации из профессионального содержания из зарубежных источников, знает правила ведения научной переписки с использованием переводчика и словаря, знает методы подготовки научных статей и докладов, устного общения с зарубежными коллегами в пределах бытового и частично профессионального. <i>Умеет:</i> самостоятельно писать и редактировать научные статьи или доклады, вести переписку с иностранными научными журналами, а также с вести дискуссию в рамках научной конференции, круглого стола.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (средний адаптивный)	Репродуктивная деятельность <i>Владеет</i> некоторыми навыками научного поиска, способен к самостоятельному освоению новых методов исследования, навыками обобщать и критически оценивать результаты своего исследования и познания, выявлять направления познания дисциплины, допуская ошибки	<i>Владеет</i> навыками приобретения умений и знаний в области дисциплины, но нуждается в помощи преподавателя <i>Знает:</i> основы грамматики, пунктуации, синтаксиса иностранного языка, но нет уверенных знаний в правилах и особенностях построения предложений и произношения иностранных слов <i>Умеет</i> осуществлять перевод иностранных текстов с помощью словаря, подготавливать короткие тексты сообщений и выступать с краткими докладами на иностранном языке при помощи преподавателя	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Фрагментарное владение навыками научного поиска, способностью к самостоятельному освоению новых методов исследования и познания дисциплины, навыками обобщать и критически оценивать результаты различных исследований, выявлять и выделять необходимые для себя аспекты познания		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

Старший преподаватель кафедры иностранных языков Гараева И.К.

Эксперты:

Внутренний:

Доктор филологических наук, профессор кафедры межкультурной коммуникации перевода ИФОМКа, Шабанова Т. Д.

Внешний:

Д.ф.н., заведующий кафедрой иностранных и русского языков Уфимского юридического института МВД РФ, доцент Петрова Е.А.

К.ф.н., заведующий кафедрой иностранных и латинского языков БГМУ, доцент Майорова О. А.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический
университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.08.05 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является

-способность поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).

°Индикаторы достижения :

УК-7.1.Знает виды физических упражнений; научно-практические основы физической культуры и здорового образа и стиля жизни;

УК-7.2. Умеет применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности; использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни;

УК-7.3. Владеет средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Физическая культура и спорт» относится к базовой части учебного плана Блока I «Дисциплины» программы бакалавриата.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- практические основы физической культуры и спорта, основы здорового образа жизни, историю, современное состояние и место физической культуры в отечественной системе физического воспитания, правила соревнований, методику организации и проведения соревнований

Уметь:

- использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, для повышения своих функциональных и двигательных возможностей;

- пользоваться терминологией, владеть навыками общения, корректно выражать и аргументировано обосновывать выдвинутые предложения тактики спортивных игр

Владеть:

- приемами техники и тактических действий подвижных и спортивных игр; основными навыками технико-тактических упражнений;

- основами техники безопасности и предупреждения травматизма при занятиях;

- ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

5. Объем дисциплины и виды учебной работы зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражается по видам учебной работы в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (в период практики), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе, может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Техника безопасности при занятиях физической культурой	Основы техники безопасности при выполнении физических упражнений студентами самостоятельно и группами на занятиях по физической культуре: по общей и физической подготовке, плаванию, легкой атлетике, аэробике, спортивных и подвижных игр, лыжной подготовке.
2	Методические основы самостоятельных занятий физическими упражнениями и самоконтроль в процессе занятий. Подвижные игры	Мотивация и целенаправленность самостоятельных занятий, их формы, структура и содержание. Планирование, организация и управление самостоятельными занятиями различной направленности. Взаимосвязь между интенсивностью нагрузок и уровнем физической подготовленности. Самоконтроль за эффективностью самостоятельных занятий. Особенности самостоятельных занятий, направленных на активный отдых, коррекцию физического развития и телосложения, акцентированное развитие отдельных физических качеств. Виды диагностики при регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом. Врачебный и педагогический контроль. Самоконтроль, его основные методы, показатели. Дневник самоконтроля. Использование отдельных методов контроля при регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом. Коррекция содержания и методики занятий по результатам показателей контроля.
3	Общая физическая и спортивная подготовка студентов в системе физического воспитания	Принципы и методы физического воспитания, двигательные умения и навыки, физические качества, психические качества. Этапы обучения движениям. Формирование психических качеств, черт и свойств личности в процессе физического воспитания. Общая физическая подготовка, специальная физическая подготовка, спортивная подготовка, зоны и интенсивность физических нагрузок, энергозатраты при физической нагрузке. Формы занятий физическими упражнениями. Урочные формы занятий. Неурочные формы занятий: индивидуальные самостоятельные занятия, самостоятельные групповые занятия, специализированные формы занятий (спортивные соревнования, физкультурные праздники и др.). Построение и структура учебно-тренировочного занятия. Характеристика отдельных частей учебно-тренировочного занятия. Общая и моторная плотность

		занятия.
4	Социально-биологические основы адаптации организма человека к физической и умственной деятельности, факторам среды обитания	Воздействие социально - экологических, природно-климатических факторов и бытовых условий жизни на физическое развитие и жизнедеятельность человека. Организм человека как единая саморазвивающаяся биологическая система. Анатомо-морфологическое строение и основные физиологические функции организма, обеспечивающие двигательную активность. Физическое развитие человека. Роль отдельных систем организма в обеспечении физического развития, функциональных и двигательных возможностей организма человека. Двигательная активность и ее влияние на устойчивость, и адаптационные возможности человека к умственным и физическим нагрузкам при различных воздействиях внешней среды. Степень и условия влияния наследственности на физическое развитие и на жизнедеятельность человека.
5	Строевые упражнения	Построения, строевые приемы на месте, перестроения на месте, способы передвижения, перемена направления движения, перестроения в движении, размыкание и смыкание. Выполнение построений, перестроений на месте и в движении.
6	Общеподготовительные упражнения	Упражнения на внимание и координацию.
7	Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Технику выполнения ОРУ без предметов, с предметами (палками, скакалками, гантелями, набивными мячами и др.),
8	Общая физическая подготовка	Выполнение упражнений для развития физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости.
9	Аэробная подготовка	Бег трусцой, кроссовый бег.
10	Легкая атлетика	Порядок старта в беге на короткие и длинные дистанции, основные составляющие техники бега на короткие и длинные дистанции, технику выполнения прыжка в длину с места, спортивной ходьбы. Специально-беговые и прыжковые упражнения, бег на короткие и средние дистанции, спортивная ходьба, кроссовый бег, прыжки в длину с места.
11	Аэробика	На занятиях осуществляется развитие силы, силовой выносливости, координации, ловкости и гибкости, ритмических и двигательных действий; воспитание настойчивости и упорства, смелости и решительности, совершенствование осанки. Упражнения, подлежащие разучиванию и совершенствованию: базовые шаги, связки движений различных стилей («Латино», «Диско», «Базовая»).
12	Спортивные и подвижные игры	На занятиях осуществляется развитие быстроты, ловкости; формирование навыков в коллективных действиях и снятие эмоционального напряжения. Игры, подлежащие разучиванию и совершенствованию: баскетбол, волейбол, мини-

		футбол, русская лапта, подвижные игры.
13	Лыжная подготовка	Повышение уровня общей физической подготовленности студентов с использованием упражнений из лыжных гонок. Освоение двигательных умений и навыков лыжных гонок, выполнение передвижения на лыжах, преодоления подъемов, спусков со склонов, преодоления неровностей, торможений, поворотов.
14	Плавание	Обучение технике плавания различным способом (кроль, брасс, баттерфляй, на спине). Специальные подготовительные общеразвивающие упражнения на воде. Обучение согласованию дыхания с работой рук и ног. Упражнения для развития техники плавания и развитию двигательных способностей. Подвижные игры в воде. Освоение техники способов плавания (кроль на груди, кроль на спине, брасс, дельфин). Старты и повороты.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Техника безопасности при занятиях физической культурой.

Тема 2: Методические основы самостоятельных занятий физическими упражнениями и самоконтроль в процессе занятий. Подвижные игры.

Тема 3: Общая физическая и спортивная подготовка студентов в системе физического воспитания.

Тема 4: Социально-биологические основы адаптации организма человека к физической и умственной деятельности, факторам среды обитания.

Рекомендуемая тематика учебных занятий практического типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Строевые упражнения.

Вопросы для обсуждения:

1. Построения, строевые приемы на месте.
2. Перестроения на месте.
3. Способы передвижения.

Тема 2: Общеподготовительные упражнения.

Вопросы для обсуждения:

1. Упражнения на внимание и координацию.

Тема 3: Общеразвивающие упражнения.

Вопросы для обсуждения:

1. Технику выполнения общеразвивающих упражнений без предметов.
2. Техника выполнения общеразвивающих упражнений с предметами.

Тема 4: Общая физическая подготовка.

Вопросы для обсуждения:

1. Выполнение упражнений для развития силы.
2. Выполнение упражнений для развития быстроты.
3. Выполнение упражнений для развития выносливости.
4. Выполнение упражнений для развития ловкости.
5. Выполнение упражнений для развития гибкости.

Тема 5: Аэробная подготовка.

Вопросы для обсуждения:

1. Бег трусцой.
2. Кроссовый бег.

Тема 6: Легкая атлетика.

Вопросы для обсуждения:

1. Порядок старта в беге на короткие и длинные дистанции.
2. Основные составляющие техники бега на короткие и длинные дистанции.
3. Техника выполнения прыжка в длину с места, спортивной ходьбы.
4. Специально-беговые и прыжковые упражнения.
5. Бег на короткие и средние дистанции.

Тема 7: Аэробика.

Вопросы для обсуждения:

1. Развитие физических качеств посредством занятий аэробикой.
2. Изучение ритмических и двигательных действий.
3. Упражнения, подлежащие разучиванию и совершенствованию: базовые шаги, связки движений различных стилей («Латино», «Диско», «Базовая»).

Тема 8: Спортивные и подвижные игры.

Вопросы для обсуждения:

1. Изучение и совершенствование игры в баскетбол.
2. Изучение и совершенствование игры в волейбол.
3. Изучение и совершенствование игры в мини-футбол.
4. Изучение и совершенствование игры в русскую лапту.

Тема 9: Лыжная подготовка.

Вопросы для обсуждения:

1. Повышение уровня общей физической подготовленности.
2. Освоение двигательных умений и навыков лыжных гонок.
3. Выполнение передвижения на лыжах.
4. Преодоления подъемов, спусков со склонов, неровностей.

Тема 10: Плавание.

Вопросы для обсуждения:

1. Обучение технике плавания способом - кроль.
2. Обучение технике плавания способом – брасс.
3. Обучение технике плавания способом – баттерфляй.
4. Обучение технике плавания способом на спине.
5. Специальные подготовительные общеразвивающие упражнения на воде.
6. Обучение согласованию дыхания с работой рук и ног.
7. Подвижные игры в воде.
8. Старты и повороты.

Требования к самостоятельной работе студентов

- Посещение студентами факультативных занятий по видам спорта (баскетбол, футбол и др.); занятия в секциях по видам спорта (баскетбол, футбол и др.).
- Самостоятельное и при помощи преподавателя составление индивидуального плана комплексов физических упражнений для формирования фигуры, укрепления здоровья, физического развития.
- Самостоятельные занятия физическими упражнениями, спортом и туризмом.
- Участие в спортивных соревнованиях и праздниках университета («Спартакиада», «День здоровья» и др.).
- Участие в городских, областных и т. д. соревнованиях по различным видам спорта.
- Написание реферата.
- Составление словаря дисциплины.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ:

1. Безопасность на тренировках и первая помощь при травмах.
 2. Традиционные и нетрадиционные методы оздоровления.
 3. Массаж и самомассаж.
 4. История развития олимпийского вида спорта.
 5. Методика развития физического качества: абсолютная сила.
 6. Методика развития физического качества: взрывная сила.
 7. Методика развития физического качества: общая выносливость.
 8. Методика развития физического качества: специальная выносливость.
 9. Специально - подготовительные упражнения (л/а, лыжная подготовка).
 10. Методика обучения двигательным навыкам.
 11. Роль разминки при проведении занятий физическими упражнениями.
 12. Цель и задачи профессионально-прикладной физической подготовки.
- Нормативная основа профессионально-прикладной физической подготовки (Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации»).
13. Организационно - методические основы физической подготовки в образовательном учреждении (содержание и система педагогического контроля). Учебные и спортивные традиции и достижения по физической подготовке в образовательном учреждении.
 14. Понятия здорового образа жизни.
 15. Рациональное питание применительно к учебной и профессиональной деятельности студентов вузов.
 16. Распорядок дня, режим труда и отдыха, гигиена сна.
 17. Личная и общественная гигиена.
 18. Вред курения, алкоголя, наркотиков.
 19. Место физической подготовки.
 20. Тесты для оценки состояния здоровья.
 21. Особенности двигательного режима.
 22. Средства и методы развития профессионально важных физических качеств.
 23. Принципы профессионально-прикладной физической подготовки (ППФП).
- Структура и формы ППФП студентов вузов.
24. Самоконтроль в процессе занятий физическими упражнениями: оценка объёма и интенсивности нагрузки, особенности пульсового режима на занятиях различной направленности. Неблагоприятные состояния при занятиях физическими упражнениями.
 25. Организм человека как единая биологическая система.
 26. Обмен веществ и энергии, физиологические механизмы и закономерности совершенствования отдельных систем организма (сердечно-сосудистой, дыхательной, опорно-двигательной регуляторной) при систематических занятиях физическими упражнениями.
 27. Понятие о физических качествах человека. Факторы, определяющие проявления быстроты, выносливости, ловкости, силы, гибкости.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного

предмета, курса, дисциплины (модуля); права на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании; при этом преподаватель обязан соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики; уважать честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений; развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни; применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания; учитывать особенности психофизического развития обучающихся и состояние их здоровья, соблюдать специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями; систематически повышать свой профессиональный уровень.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по объему и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме объем учебного материала сохраняется, но в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

основная литература:

1. Барчуков И. С. Физическая культура и физическая подготовка. Учебник - М.: Юнити-Дана, 2011. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117573>

2. Евсеев, Ю.И. Физическая культура : учебное пособие - Ростов-н/Д : Феникс, 2014. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271591>

дополнительная литература:

1. Кокоулина, О. П. Основы теории и методики физической культуры и спорта. Учебн: практическое пособие / О. П. Кокоулина. - М.: Евразийский открытый институт, 2011. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90952>.

2. Физическая культура в системе высшего профессионального образования (теоретические и методические аспекты): учебное пособие / Е.А. Мусатов, Е.Н. Чернышева, О.А. Прянишникова и др. - Елец: Елецкий государственный университет им И.А. Бунина, 2011. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272223>.

программное обеспечение

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows/ пр.

2. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: 4. Текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. <http://biblioclub.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебные аудитории для проведения лекционных занятий оснащенных техническими средствами обучения (мультимедиа). Аудитория для самостоятельной работы (компьютеры с возможностью подключения к сети Интернет и доступом в ЭИОС).

Для проведения практических занятий оборудованные спортивные залы, плавательный бассейн.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Физическая культура и спорт» призван способствовать изучению теоретических и практических вопросов физической подготовки, с демонстрацией разнообразных методологических, теоретических и технологических подходов к рассматриваемым проблемам и основные пути их решения. Изучение курса строится преимущественно на формировании педагогических знаний, на отработку проектировочных умений, овладение элементами анализа педагогических явлений и процессов. Логика изложения материала подразумевает поочередное освоение всех разделов дисциплины.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме заданий для зачета.

Критерии оценки результатов тестирования по дисциплине «Физическая культура и спорт»

% верных решений (ответов)	Шкала оценивания
----------------------------	------------------

41-56	зачтено
30-40	зачтено
12-29	зачтено
0-12	не зачтено

Критерии и показатели, используемые при оценивании учебного реферата

Критерии	Показатели
1. Новизна реферированного текста Макс. - 20 баллов	-актуальность проблемы и темы; -новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; -наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
2. Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 30 баллов	-соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; -полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; -обоснованность способов и методов работы с материалом; -умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; -умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
3. Обоснованность выбора источников Макс. - 20 баллов	-круг, полнота использования литературных источников по проблеме; -привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.)
4. Соблюдение требований к оформлению Макс. - 15 баллов	-правильное оформление ссылок на используемую литературу; -грамотность и культура изложения; -владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; -соблюдение требований к объему реферата; -культура оформления: выделение абзацев
5. Грамотность Макс. - 15 баллов	-отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; -отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых.

Оценивание реферата

Реферат оценивается по 100-балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

- 86 – 100 баллов – «зачтено»;
- 70 – 87 баллов – «зачтено»;
- 51 – 69 баллов – «зачтено»;
- менее 51 балла – «не зачтено».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	215	210	205

2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	13	7	6	4	2
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	40	35	30	25	20
5	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	13	10	9	7	5
6	Бег 100 м (сек)	13,5	14,8	15,1	15,5	16,0
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	65	55	45	35	25
8	Бег 3000 м (сек)	12,30	13,30	14,00	14,30	15,00
9	Бег на лыжах 5000 м (мин/сек)	23,30	25,30	26,30	27,30	28,30
10	Плавание 50 м	Без учета времени				

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Прыжок в длину с места (см.)	195	180	170	165	160
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	16	11	8	6	4
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	35	30	25	20	15
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз).	14	12	10	8	6
6	Бег 100 м (сек)	16,5	17,0	17,5	17,9	18,7
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	47	40	34	30	20
8	Бег 2000 м (сек)	10,30	11,15	11,35	11,50	12,00
9	Бег на лыжах 3000 м(мин/сек)	18,00	19,30	20,20	21,00	21,30
10	Плавание 50 м	Без учета времени				

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу	Отлично	90-100

		теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости, результаты промежуточной аттестации - и в зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Разработчики:

заведующий кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук, доцент
А.В. Данилов

доцент кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук Р.М. Ямилева

Эксперты:

внешний

Заслуженный работник физической культуры РБ, Почетный работник общего образования Российской Федерации, директор ГБОУ РШИСП №5 Голдович Г.В.

внутренний

Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы, декан ФФК, д-р пед. наук, профессор Костарев А.Ю.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.08.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является:

развитие общекультурной компетенции:

- способности к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (УК-4).

индикаторы достижения –

УК-4.1 – адекватно воспринимает и корректно использует единицы речи на основе знаний о фонологических, грамматических, лексических, стилистических особенностях изучаемого языка;

УК-4.2 – демонстрирует умение строить устную и письменную коммуникацию с учетом культурно-специфических особенностей менталитета, установок, ценностей представителей разных культур.

формирование общепрофессиональной компетенции:

- владеет основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5).

индикаторы достижения –

ОПК-5.1 – выбирает коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.

2. Трудоемкость учебной дисциплины

зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к базовой части дисциплин.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи;
- сущность и принципы коммуникации;
- невербальные средства коммуникации;
- характерные способы и приемы отбора языкового материала в соответствии с различными видами речевого общения.

Уметь:

- составлять устные и письменные тексты в соответствии с языковыми и этическими нормами, коммуникативной задачей и ситуацией общения;
- распознавать, комментировать и исправлять речевые и коммуникативные ошибки в устной речи;
- уметь использовать различные словари и справочники для решения конкретных коммуникативных и познавательных задач.

Владеть:

- основами деловой этики и речевой культуры;
- основами устной и письменной деловой коммуникации;
- приемами самостоятельной работы с языковым материалом.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Язык и речь	1) Проблема сущности языка, общественный характер его возникновения; язык как знаковая система; базовые и частные функции языка; понятие речи, противопоставленность языка и речи; типы речи: устная и письменная, внешняя и внутренняя, монологическая и диалогическая, полилог. 2) Периоды исторического развития русского языка; различные подходы к определению понятия «современный русский язык»; русский язык среди других языков мира; русский национальный язык, формы его существования: диалекты, просторечие, жаргоны, литературный язык; русский литературный язык, его свойства; устная и письменная разновидности литературного языка; соотношение понятий «литературный язык» и «язык художественной литературы».
2.	Культура речи	1) Понятие культуры речи, её компоненты; нормативный компонент культуры речи, языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка; критерии, варианты, историческая изменчивость нормы; разновидности языковых норм; речевые ошибки, их причины. Типы лингвистических словарей. 2) Орфоэпические нормы русского языка. Составляющие орфоэпии: артикуляция звуков, словесное ударение, интонация. Характерные особенности русского литературного произношения: отдельных звуков (гласных и согласных), звукосочетаний. Произношение заимствованных слов. Особенности словесного ударения в русском языке. Акцентологические нормы. Орфоэпические словари русского языка. 3) Лексические нормы русского языка. Специфика употребления 1) антонимов, синонимов, омонимов, паронимов; 2) устаревших слов и неологизмов; 3) диалектизмов, жаргонизмов, профессионализмов. Заимствованная лексика в современном русском языке. Нормы лексической сочетаемости и употребления слов в соответствии с их значением. Семантика и происхождение фразеологизмов; крылатые слова как вид фразеологических единиц. Словари лексических трудностей. Толковые словари. Соблюдение лексических норм – важнейшее условие

		правильности, точности и чистоты речи. Лексико-фразеологические ошибки: а) употребление слов в несвойственных им значениях; б) нарушение лексической сочетаемости; в) речевая избыточность (плеоназм, тавтология); г) речевая недостаточность; д) ошибки в употреблении фразеологизмов (замена компонента; неоправданное расширение состава фразеологического сочетания; контаминация; искажение грамматической формы компонентов фразеологизма; употребление фразеологизма, не соответствующего контексту и т.д.); е) использование слов-сорняков, бранных слов, неоправданное употребление заимствованных слов и др. 4) Морфологические нормы русского языка. Образование и употребление падежных форм имён существительных. Особенности склонения фамилий в русском языке. Колебания в роде имён существительных. Образование и употребление форм имён прилагательных. Особенности склонения количественных и порядковых числительных, специфика собирательных числительных, их валентность. Трудные случаи употребления местоимений. Вариантные формы глагола. 5) Синтаксические нормы русского языка. Порядок слов в предложении. Нормы употребления однородных членов предложения. Особенности согласования членов предложения в русском языке. Трудные случаи именного и глагольного управления. Употребление причастных и деепричастных оборотов. Типы синтаксических ошибок 6) Коммуникативный компонент культуры речи, основные качества хорошей речи: правильность, точность, логичность, чистота, богатство, выразительность, уместность. 7) Этические нормы речевой культуры, их национальная специфика, правила речевого этикета для говорящего и слушающего. 8) Социальные аспекты культуры речи. 9) Культура устной публичной речи. Основные требования к публичному выступлению. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Оратор и его аудитория. Приёмы управления вниманием аудитории. Виды публичных выступлений по цели и форме. Информационная речь, её основные особенности. Аргументирующая речь, её особенности. Аргументация. Основные виды аргументов. Эпидейктическая речь, её специфика.
3.	Функциональные стили современного русского литературного языка	1) Понятие о функциональном стиле, стилистически окрашенная и нейтральная лексика, система функциональных стилей русского языка. 2) Научный стиль, сфера его функционирования и жанровое своеобразие, специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи, речевые нормы научной и учебной форм деятельности. Основные жанры научной речи. Правила оформления отдельных видов текстового материала:

		цитат, библиографии, таблиц. Составление аннотации, конспекта, реферата научного текста. 3) Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое своеобразие и лингвистические особенности, языковые формулы официальных документов, правила их оформления, приемы унификации языка служебных документов, интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Виды документов. Правила оформления документов: заявления, автобиографии, объяснительной записки, доверенности, расписки и т.д. Речевой этикет в документе. Резюме как особый вид документа. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль распорядительных документов. 4) Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Экспрессивные и эмоционально-оценочные средства языка, их роль в текстах публицистического стиля. 5) Разговорный стиль, сфера его употребления и языковые признаки, условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов. 6) Проблема художественного стиля, его своеобразие; взаимодействие функциональных стилей. Средства языковой выразительности (тропы и фигуры речи).
4.	Профессиональная коммуникация	1) Понятие речевого общения и коммуникации, основные единицы коммуникации: коммуникативное событие, коммуникативная ситуация, коммуникативный акт; структура акта коммуникации (участники общения, условия коммуникации, цели и намерения говорящего и слушающего, их языковая и неязыковая компетенция, речь, невербальные знаки коммуникации); понятие дискурса; виды общения. 2) Речевая деятельность, её виды (аудирование, говорение, чтение, письмо), речевое поведение. 3) Профессиональная коммуникация; условия и принципы эффективной коммуникации (принцип кооперации Г.П. Грайса, принцип вежливости Дж.Н. Лича и др.); тактики и стили коммуникации.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Язык и речь.

Тема 2. Культура речи.

Тема 3-4. Функциональные стили современного русского литературного языка.

Тема 5. Профессиональная коммуникация.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Культура речи

Вопросы для обсуждения:

1) Орфоэпические нормы русского языка. Составляющие орфоэпии: артикуляция звуков, словесное ударение, интонация. Характерные особенности русского литературного произношения: отдельных звуков (гласных и согласных), звукосочетаний. Произношение заимствованных слов. Особенности словесного ударения в русском языке. Акцентологические нормы. Орфоэпические словари русского языка.

2) Лексические нормы русского языка. Специфика употребления 1) антонимов, синонимов, омонимов, паронимов; 2) устаревших слов и неологизмов; 3) диалектизмов, жаргонизмов, профессионализмов. Заимствованная лексика в современном русском языке. Нормы лексической сочетаемости и употребления слов в соответствии с их значением. Семантика и происхождение фразеологизмов; крылатые слова как вид фразеологических единиц. Словари лексических трудностей. Толковые словари. Соблюдение лексических норм – важнейшее условие правильности, точности и чистоты речи. Лексико-фразеологические ошибки: а) употребление слов в несвойственных им значениях; б) нарушение лексической сочетаемости; в) речевая избыточность (плеоназм, тавтология); г) речевая недостаточность; д) ошибки в употреблении фразеологизмов (замена компонента; неоправданное расширение состава фразеологического сочетания; контаминация; искажение грамматической формы компонентов фразеологизма; употребление фразеологизма, не соответствующего контексту и т.д.); е) использование слов-сорняков, бранных слов, неоправданное употребление заимствованных слов и др.

3) Морфологические нормы русского языка. Образование и употребление падежных форм имён существительных. Особенности склонения фамилий в русском языке. Колебания в роде имён существительных. Образование и употребление форм имён прилагательных. Особенности склонения количественных и порядковых числительных, специфика собирательных числительных, их валентность. Трудные случаи употребления местоимений. Вариантные формы глагола.

4) Синтаксические нормы русского языка. Порядок слов в предложении. Нормы употребления однородных членов предложения. Особенности согласования членов предложения в русском языке. Трудные случаи именного и глагольного управления. Употребление причастных и деепричастных оборотов. Типы синтаксических ошибок

Тема 2: Функциональные стили современного русского литературного языка

Вопросы для обсуждения:

1) Научный стиль, сфера его функционирования и жанровое своеобразие, специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи, речевые нормы научной и учебной форм деятельности. Основные жанры научной речи. Правила оформления отдельных видов текстового материала: цитат, библиографии, таблиц. Составление аннотации, конспекта, реферата научного текста.

2) Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое своеобразие и лингвистические особенности, языковые формулы официальных документов, правила их оформления, приемы унификации языка служебных документов, интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Виды документов. Правила оформления документов: заявления, автобиографии, объяснительной записки, доверенности, расписки и т.д. Речевой этикет в документе. Резюме как особый вид документа. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль распорядительных документов.

Тема 3: Профессиональная коммуникация

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие речевой коммуникации, основные единицы коммуникации.
2. Специфика профессиональной коммуникации.
3. Условия и принципы эффективной коммуникации.
4. Особенности коммуникации в устной и письменной формах.

5. Невербальные средства общения.
6. Этические нормы общения. Русский речевой этикет.
7. Культура телефонного разговора.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Составить индивидуальный орфоэпический словарь, который должен включать слова, вызывающие у студента трудности правильного употребления их в устной коммуникации.
2. Составить индивидуальный лексический минимум, который должен включать слова, вызывающие у студента трудности правильного употребления их в устной и письменной коммуникации.
3. Составить словарь средств выразительности устной и письменной коммуникации.
4. Подготовить мультимедийную презентацию по темам модуля (на выбор студента).

5. Подготовить памятку «Этические основы деловой коммуникации».
6. Подготовить доклад на предложенную тему.

Примерная тематика докладов для самостоятельной работы:

1. Эстетические качества речи.
2. Звучащая речь и ее особенности.
3. Деловой этикет: личное и письменное общение.
4. Мастерство публичного выступления.
5. Этические нормы и речевой этикет.
6. Язык современной рекламы.
7. Язык эффективного общения современного человека.
8. Имидж современного делового человека: язык, речь, манера общения.
9. Точность и логичность речи.
10. Правильность речи: нормы ударения и грамматики.
11. Чистота и выразительность речи. Необходимость изживания ненормативной речи.
12. Проблемы языковой культуры в современном российском обществе.
13. Речевой официальный этикет. Условия, порядок общения.
14. Нормы этикета при письменном общении. Культура речи в официальной, деловой и дружеской переписке.
15. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
16. Способы словесного противоборства: эффектное сравнение, убийственный аргумент, контрвопрос, гневная отповедь, контрпример и др.
17. Речевое (языковое) манипулирование сознанием современного человека.
18. «Словесные шаблоны» для деловых бесед и переговоров.
19. Правила построения ораторской речи.
20. Спор и его виды.
21. Риторические приемы и изобразительно-выразительные средства языка.
22. Язык и стиль выступлений ... (Демосфена, Цицерона, А.Ф. Кони, К.П. Победоносцева, С.А.Арсеньева, П.А. Столыпина, В.И. Ленина, Н.В.Крыленко, Р.А. Руденко или другого известного оратора/политического деятеля/журналиста).
23. СМИ и культура речи.
24. Жаргоны и культура речи.
25. Основные особенности разговорного стиля современного русского языка.
26. Светская беседа.
27. Устная публичная речь: понятие, особенности, основные виды аргументов. Оратор и его аудитория.
28. Язык молодежи.

29. Иностранные слова в современной речи: за и против.
30. Мужчина и женщина: особенности речевого общения.
7. Выявить в устной или письменной коммуникации, записать и проанализировать 10 высказываний, содержащих различные речевые ошибки (указать тип ошибки).

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Боженкова, Р.К. Русский язык и культура речи: учебник / Р.К. Боженкова, Н.А. Боженкова, В.М. Шаклеин. – 4-е изд., стереотип. – Москва: Флинта, 2016. – 607 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83539> (дата обращения: 05.06.2017). – Библиогр.: с. 548-552. – ISBN 978-5-9765-1004-3. – Текст: электронный.

2. Деева, Н.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие: [16+] / Н.В. Деева, А.А. Лушпей; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Социально-гуманитарный институт, Кафедра литературы и русского языка. – Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2017. – 108 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=487665> (дата обращения: 05.06.2017). – Библиогр.: с. 94-95. – ISBN 978-5-8154-0397-0. – Текст: электронный.

3. Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. – Москва: Юнити, 2015. – 351 с.: ил., схем. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436> (дата обращения: 05.06.2017). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-02093-8. – Текст: электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://fgosvo.ru>
2. <http://gramota.ru>
3. <http://gramma.ru>
4. <http://www.slovari.ru/>
5. <http://dic.academic.ru>
6. <http://www.philology.ru/>
7. <https://ozhegov.slovaronline.com/>
8. <https://rus-phrasology-dict.slovaronline.com/>
9. <http://feb-web.ru/>
10. <http://diclist.ru/>
11. <https://rus-wingwords-dict.slovaronline.com/>
12. <https://slovaronline.com/>
13. <http://feb-web.ru/>
14. <https://orthographical.slovaronline.com/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Данная дисциплина является одной из главных составляющих профессиональной подготовки бакалавра. Она нацелена на развитие способности к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, а также на формирование владения основами профессиональной этики и речевой культуры.

Внутри дисциплины выделено 4 раздела: «Язык и речь», «Культура речи», «Функциональные стили современного русского литературного языка» «Профессиональная коммуникация».

Теоретические аспекты дисциплины преподносятся в виде лекций, данный материал излагается так, чтобы активизировать мыслительную деятельность студентов, подвести их к размышлениям. Курс ориентирован не на монологическую передачу знаний-умений-навыков, а на диалогическое вовлечение обучаемого в процесс понимания, на приобщение его к профессиональной культуре соответствующего предметного мышления. Диалогическая ситуация на лекциях создается как характером обращения к аудитории и проблемным изложением материала, так и систематическим обменом обязательными учебными (в письменном виде) и нерегламентированными (устными) вопросами и ответами между аудиторией и лектором. Как правило, студентам предлагаются вопросы и задания, предвещающие изложение теории с целью выявления основных проблем и трудностей, связанных с её восприятием.

На практических занятиях предусматривается выполнение студентами письменных и устных заданий, способствующих приобретению навыков нормативного употребления языковых единиц, составления текстов адекватно коммуникативной задаче, составления профессиональной документации и т.д., а также задания, связанные с формированием способности к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке и владения основами профессиональной этики и речевой культуры.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация осуществляется в форме зачета без оценки.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены заданиями для самостоятельной работы и тестами.

Примерные задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

Примерные тестовые задания:

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

1. В каком случае НЕ пишется слитно?

Море по горизонту даже (не)круглое, а неправильной формы.

У брата с сестрой (не)сердечные отношения.

Это дом (не)блочный.

(Не)надо писать с ошибками.

2. Укажите ряд, во всех словах которого ударение падает на первый слог

генезис, пасквиль, августовский, черпать

свекла, эксперт, опека, средства

похороны, щавель, кремль, толика

феерия, откупорить, столяр, красивее

3. Укажите ряд, в котором все слова относятся к мужскому роду
 салями, хинди, жалюзи, кольраби
 авеню, га, эсперанто, кофе
 сулугуни, торнадо, пенальти, суоми
 бигуди, бенгали, авто, мокко

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования

вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

к.филол.н., доцент кафедры общего языкознания Т.Ю. Капишева

к.филол.н., доцент кафедры общего языкознания Е.В. Попова

Эксперты:

внешний

д.филол.н., профессор кафедры русского языка и методики его преподавания
БашГУ В.Л. Ибрагимова

внутренний

к.филол.н., доцент кафедры общего языкознания БГПУ им. М. Акмуллы Г.М.
Курбангалеева

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**Б1.О.08.07 СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ (АДАПТАЦИОННЫЙ)
ТРЕНИНГ**

Рекомендуется для направления подготовки

Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является развитие компетенций:

-способность осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);

- способность управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6).

2.Трудоемкость учебной дисциплины составляет 1 зачетная единица (36 часов), из них 14 часов аудиторных занятий: лекция – 2 часа, практических – 12 часов, 21 час самостоятельной работы, зачет.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Изучение дисциплины базируется на житейских знаниях социальной психологии в контексте их приложения к реальной социально-психологической практике в различных сферах жизнедеятельности человека. Дисциплина «Социально-психологический (адаптационный) тренинг» помогает успешно перейти к системе обучения в высшем учебном заведении, привести основные параметры социальных и личностных характеристик студента в состояние динамического равновесия с новыми условиями вузовской среды как внешнего фактора по отношению к студенту. Данный курс обеспечивает приспособление к характеру, режиму и условиям труда в вузовской среде, развитие положительного отношения к профессии, вхождение личности в новое социальное окружение.

Сопряженно с данной дисциплиной студенты изучают дисциплины «Введение в педагогическую деятельность», «Общая психология».

Знания, умения, навыки, полученные студентами, создают теоретическую и практическую базу для изучения таких учебных дисциплин, как «Здоровьесбережение в образовательном пространстве», «Профилактика аддиктивного и делинквентного поведения», «Основы профессионального саморазвития».

4. Перечень планируемых результатов дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

–технологии принятия групповых решений,
–нормы групповой работы, фазы развития тренинговой группы,
–факторы, условия и механизмы, способствующие эффективной адаптации к вузовскому обучению.

Уметь:

–самостоятельно планировать и адекватно организовывать свою учебную деятельность,
–выстраивать адекватные взаимоотношения с сокурсниками и преподавателями,
–сотрудничать и совместно принимать решения,
–разрешать и преодолевать межличностные и внутриличностные конфликты,
–выстраивать профессиональные и личностные цели, планировать деятельность и оценивать её результаты.

Владеть:

–навыками эмпатии,
–начальными навыками рефлексии,
–навыками осознанной саморегуляции поведения,
–приемами вступления в контакт, поддержания и завершения общения,

- навыками эффективной самопрезентацией, эффективной вербальной и невербальной коммуникации,
- навыками планирования собственного времени.

5. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость в часах, всего	Семестр	
		1	2
Аудиторные занятия:	14	14	
Лекции (ЛК)	2	2	
Практические занятия (ПЗ)	12	12	
Лабораторные работы	-	-	
Контроль самостоятельной работы студента (КСР)	-	-	
Самостоятельная работа:	21	21	
- самодиагностика навыков социального взаимодействия; - хронометраж личного времени по данным самонаблюдения			
Контактная работа при промежуточной аттестации (КРА)	0,1	0,1	
Промежуточная аттестация:	Зачет	0,9	
ИТОГО:	36	36	

6. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Проблема самоопределения и самореализации личности	Понятие самоопределения и самореализации. Познание себя. Ценностно-смысловое самоопределение личности. Выбор целей и способов их достижения. Планирование жизненного пути и профессиональных перспектив.
2	Тренинг знакомства	Организация знакомства. Формирование у участников желания работать в группе. Первичная диагностика тренинговой ситуации. Снижение тревожности участников группы. Работа с ожиданиями участников. Формирование норм групповой работы.
3	Тренинг коллективообразования	Определение понятия «команда». Осознание участников группы как членов одной команды. Формирование атмосферы доверия в группе. Объединение участников группы для совместного решения задач. Развитие умения выражать симпатию и уважение друг к другу. Развитие эмпатических способностей. Самопознание и познание окружающих. Работа с чувствами участников.
4	Тренинг развития коммуникативной компетентности	Определение уровня развития коммуникативной компетентности. Теоретическое и практическое освоение концепций эффективной самопрезентации и формирования позитивного имиджа в сфере общения. Развитие уверенности в себе. Выявление скрытых личностных резервов через осознание и осмысление основных барьеров осуществления публичного и социального взаимодействия, работа с ними.

		Осознание возможности контроля над производимым впечатлением. Отработка навыков вступления в контакт, поддержания и завершения общения. Рассмотрение и анализ последствий применения различных тактик и стратегий взаимодействия.
5	Тренинг сотрудничества	Выявление проблемных узлов в структуре и взаимодействии. Развитие системы коммуникации среди участников команды. Развитие навыков индивидуальной и групповой рефлексии. Создание позитивного социального окружения. Развитие и усовершенствование процессов принятия совместных решений в команде. Распределение командных ролей. Преодоление межличностных конфликтов. Выработка умений конструктивной критики.
6	Тайм-менеджмент	Определение уровня самоорганизации. Самонаблюдение, хронометраж, как путь к получению новых знаний, новой информации о собственной занятости. Учет трудоемкости отдельных видов занятий. Построение личной системы управления временем.
7	Тренинг профессиональной мотивации	Развитие уровня осознанной саморегуляции поведения. Развитие уровня интернальности. Развитие уровня самооценки и притязаний. Диагностика мотивационных особенностей первокурсников. Формирование профессиональной позиции студентов, нового образа «Я» в контексте их новой деятельности.

6.3. Лабораторный практикум не предусмотрен

Практические занятия

Занятие 1 (2 часа).

Тема: Тренинг знакомства

Цель занятия: создание благоприятной эмоциональной атмосферы принятия и доверительности в общении; знакомство студентов друг с другом; установление правил работы в группе; предложение программы занятий.

Упражнение «Знакомство».

Каждый из участников по кругу называет своё имя и добавляет к нему прилагательное, которое бы начиналось на такую же букву, что и имя.

Знакомство группы с принципами и с работой, которой будем заниматься:

- а) обращение друг к другу по имени;
- б) говорить о том, что чувствуешь;
- в) говорить правду;
- г) уметь выслушать других;
- д) спорить, не оскорбляя своих оппонентов;
- е) соблюдать конфиденциальность;
- ж) обсуждение ритуалов.

Упражнение на интенсивное физическое взаимодействие «Меняются те, кто...»

Группа сидит на стульях в круг. Руководитель группы (или доброволец) стоит в центре круга, так как для него нет свободного стула. Он - водящий. Водящий должен объявить, кто будет меняться местами. Например: «Меняются местами те, кто в чёрных ботинках». Все, обладающие указанным свойством, должны встать со своего места и поменяться местами с кем-то из друзей. Водящий во время обмена местами должен успеть

занять чьё-то временно освободившееся место. Участник, который остался без стула, становится водящим.

Упражнение «Представление».

Группа разбивается на пары, в которых каждый рассказывает о себе своему партнёру. Задача - подготовиться к представлению своего партнёра всей группе. При этом главное - рассказать так, чтобы остальные участники запомнили партнёра, подметить его индивидуальность. Затем все участники садятся в круг, и представление начинается.

Выработка ритуала прощания.

Группа встаёт в круг, берётся за руки и благодарит взглядами друг друга за совместную работу.

Рефлексия

Желательно каждое занятие начинать с рефлексии, изменяя каждый раз задание: «Попробуйте вспомнить, что вам снилось этой ночью. Чем, по-вашему, было вызвано это сновидение? Скажите, чего бы вам сейчас хотелось? Если это возможно, попробуйте исполнить это желание, если нет, проанализируйте причины его возникновения и возможности исполнения, и т.д.» Вопросы могут касаться настроения, готовности продолжить работу, отношения к тому или иному участнику, и т.д.

Ведущий анализирует своё состояние вместе со всеми, желательно одним из последних.

Формы проведения этой процедуры можно изменять. Ответы на вопросы ведущего могут даваться в вербальной и невербальной формах, в виде проективного рисунка, диаграммы и т.п.

Процедура не должна быть растянута во времени и продолжаться более 10-15 минут.

Занятие 2 (2 часа).

Тема: Тренинг коллективообразования

Вопросы для обсуждения:

Цель занятия: продолжение знакомства со студентами, повышение групповой сплочённости, научиться снимать барьер на проявление чувств и эмоций.

1. Приветствие.

Каждый по очереди произносит своё имя, но с разной интонацией, задача - «не повториться».

Рефлексия.

Разминка. Упражнение «Рукопожатие».

Группа произвольно делится ведущим на команды. Команды выбирают себе название. Начинается рукопожатие: одна команда, выстроенная в затылок друг друга, подходит к другой и здоровается с каждым из них за руку.

Проверка запоминания имён.

Доброволец встаёт в центр круга. Остальные участники поворачиваются спиной к добровольцу. Надо узнать участников тренинга со спины, подойти к тем, чьи имена известны, положить им руку на плечо и сказать: «Здравствуй, ты...». Если имя названо верно, последний должен повернуться к отгадывающему лицом, улыбнуться ему и сесть на стул. После этого проводится помощь тем, кто не запомнил все имена.

Игра «Слепой и поводырь».

Группа разбивается на пары «слепой- поводырь». «Слепой» закрывает глаза. Задача «поводыря» - провести «слепого» по зданию, где проводится тренинг, предложить объекты для отгадывания. Затем участники меняются. При обсуждении спросить, не было ли участникам страшно, уверенно ли они себя чувствовали, насколько принимали на себя ответственность за безопасность другого. Что мешает быть искренними с другими людьми? Что, по их мнению, способствует открытости в общении с другими людьми?

Упражнение «Несмеяна».

Один из участников застывает в центре круга с безразличным лицом, задача остальных - «оживить». Можно использовать любые способы, кроме грубых, исключая прикосновение.

Упражнение «Просьба».

Выбрать партнёра и попросить его одолжить что-нибудь на время. Кто наберёт больше предметов?

При обсуждении спросить наиболее успешных игроков, как им это удалось. Обратить внимание на использование комплиментов, находчивости, оригинальности и т.д. Как участники оценивают собственную общительность, открыли ли они что-то новое для себя на этом занятии?

8. Прощание.

Занятие 3 (2 часа).

Тема: Тренинг развития коммуникативной компетентности

Вопросы для обсуждения:

Цель занятия: знакомство с базовыми навыками общения, выделение вербальных и невербальных элементов общения.

1. Приветствие «Привет, ты представляешь...»

По очереди каждый из участников, обращаясь к соседу, с чувством радости от встречи произносят: «Здравствуй, (имя), ты представляешь...» и заканчивает фразу, рассказывая, что-то смешное и интересное.

Рефлексия.

Разминка.

Участники перекидывают друг другу мяч, обращаясь при этом к тому участнику, которому бросают мяч, с ласковым словом. Слова не должны повторяться.

Упражнение «Зеркало».

Группа разбивается на пары «ведущий - зеркало». Ведущий начинает медленно выполнять какие-то движения, «зеркало» старается их повторить. Потом участники меняются ролями.

Групповая дискуссия «Какими способами мы общаемся?»

Вывод о том, что общение может быть разным, но возможно и без слов; о необходимости быть внимательным к невербальным элементам общения. Рассказ ведущего о культурных различиях в языке жестов и поз.

Упражнение «Разговор через стекло».

Группа разбивается на пары. Первым номерам даётся задание попытаться без слов позвать в кино вторых, вторым - выяснить у первых задание по математике. Первые номера не знают, что было предложено вторым, и наоборот. Участники пытаются договориться между собой так, словно между ними находится толстое стекло.

Обсуждение. Спросить у участников поняли ли они друг друга, смогли ли договориться.

Занятие 4 (2 часа).

Тема: Тренинг сотрудничества

Вопросы для обсуждения:

Цель занятия: знакомство с понятием критики и видами критики, отработка навыка уверенного реагирования на критику.

1. Приветствие.

2. Рефлексия.

3. Упражнение «Этюд на оправдание».

Участники выбирают человека в группе, о котором придумывают и рассказывают короткую смешную историю. История заканчивается вопросом: «Как ты объяснишь своё

поведение и то, что произошло?» Первая фраза оправдания должна звучать так: «Да, это было на самом деле, я так делал потому, что я...».

4. Беседа на тему «Какая может быть критика? (справедливая, несправедливая). Как надо и как не надо реагировать на критику. Что нужно знать, когда хочешь сделать замечание, покритиковать кого-то?» Выводы для ведущего:

Сначала похвали, потом сделай замечание;

Избегай обобщённой критики, критика должна быть конкретной;

Вырази своё чувство и опиши без оценок то, чем ты недоволен;

Старайся ограничиться конкретным вопросом и не переходи «на личности»

5. Упражнение «Поговорим».

Работа в парах. Один критикует другого, партнёр пытается правильно реагировать в зависимости от вида критики.

После упражнения необходимо дать возможность участникам поделиться своими чувствами, ощущениями. Попытаться неудачные критические замечания совместно превратить в конкретные конструктивные замечания. Учащиеся по очереди говорят друг другу комплименты и принимают их.

Прощание.

Занятие 5 (2 часа).

Тема: Тайм-менеджмент

Вопросы для обсуждения:

Цель занятия: познакомиться с поглотителями времени, отразить на что студенты тратят свое время, познакомиться с методами распределения и экономии времени.

1. Приветствие.

Упражнение "Ценности и приоритеты".

Упражнение помогает определить основные ценности каждого участника и расставить приоритеты и определить для себя основные критерии, исходя из которых необходимо определять дальнейшие шаги по планированию и достижению жизненных целей.

Тренер раздает участникам заранее подготовленные 10 листочков для записей и просит участников написать 10 своих жизненных ценностей, то на чем основа вся их жизнь. После этого участники получают задачу расставить приоритеты полученных ценностей по степени важности в их жизни. После того, как эти два процесса выполнены, тренер просит разделиться на пары. В паре работа происходит следующим образом. Первый участник раскладывает свои жизненные принципы согласно расставленным приоритетам. Второй участник задает ему вопрос, указывая на ценность под номером "1": Готов ли ты это иметь, но не иметь ценность под номером "2"? Например, готов ли ты иметь здоровье, но не иметь достаток? Если ответ – да, то все остается как есть, если ответ – нет, то ценности меняются местами. И вопрос задается снова и т.д. В итоге на все вопросы должен быть положительный ответ. Затем участники меняются местами и процесс повторяется.

Время: 20-30 минут.

«Связующая нить». Это упражнение помогает осознать неразрывную взаимосвязь всех действий между собой. Оно позволяет наглядно представить тот факт, что уделяя излишнее внимание какому-либо одному занятию, будет нанесен ущерб времени, отведенному для реализации другой цели. Ведущий берет клубок ниток и, оставляя в своей руке его конец, передает моток другому участнику, называя при этом то, чего он хочет достичь. В свою очередь, участник передает полученный клубок дальше по кругу, обмотав вокруг пальца нить и озвучив свою мечту или цель. И так, пока все члены группы не примут участие в занятии.

Упражнение "Антивремя".

Каждому из участников предлагается тема для небольшого рассказа. К примеру: «Театр», «Магазин», «Путешествие за город». Получивший тему должен раскрыть ее, описывая все относящиеся к ней события «задом наперед» — как если бы в обратную сторону прокручивалась кинолента.

Упражнение «Ваш поглотитель времени»

Определите пять ваших основных «поглотителей» и «ловушек» времени и заполните таблицу: Ваш «Поглотитель» времени Возможные причины потерь времени Меры по устранению 1. работа индивидуальная. 2. Затем работа в парах. 3. объединение в 3-4 группы общее обсуждение

Упражнение «Свободное время»

Представьте, что у вас освободилось 2 часа в день. На что вы сможете потратить это время? Напишите, на что бы вы потратили 2 свободных часа в день. Пишите те вещи, которые вам по-настоящему дороги. Может быть, это время с родными и близкими, может, занятие хобби, может вы захотите начать свой бизнес – что угодно. Главное, чтобы это было действительно ваше.

А теперь давайте пойдем дальше! 2 часа в день*365дней = 730 часов = 30 дней = целый месяц! Следовательно, экономя всего лишь 2 часа в день, у вас появляется целый месяц свободного времени! Как бы вы его провели, что бы успели сделать?

Упражнение «Развеем мифы»

Напишите, пожалуйста, какие мифы о тайм менеджменте были у вас. И под каждым мифом, напишите как минимум три причины, почему этот миф – неправда, а после этого напишите новое убеждение, которое заменит этот миф.

Например:

Миф: Тайм менеджмент используют только бизнесмены и то менеджеры

Почему это неправда:

1. Я знаю много людей, которые используют тайм менеджмент, не занимая высоких должностей.

2. Несколько десятилетий назад компьютерами пользовались только в больших организациях, теперь компьютер есть у каждого дома.

3. Может, я тоже хочу подняться до их уровня. Почему бы мне тоже не использовать тайм менеджмент.

Новое утверждение:

Для меня не важно, кто использует те или иные методики, я буду использовать все инструменты, которые для меня работают.

Занятие 6 (2 часа).

Тема: Тренинг профессиональной мотивации

Вопросы для обсуждения:

Цель занятия: знакомство с понятиями манипулирования и группового давления, с видами группового давления, начало отработки навыка сопротивления групповому давлению.

1. Приветствие.

2. Рефлексия.

3. Упражнение «Разожми кулак».

Упражнение проводится парами. Один сжимает руку в кулак, а другой старается разжать его (руки и пальцы не ломать!). По окончании ведущий выявляет, использовались ли не силовые методы вроде просьб, уговоров, хитрости.

Обсуждение. Когда вас пытаются заставить что-либо сделать? Выводы о способах заставить человека сделать что-либо.

4. Введение понятия манипулирования, группового давления.

Дискуссия о видах группового давления. Выполнение упражнения «В плену»

Доброволец в центре группы, которая пытается заставить его что-либо сделать. Он старается уверенно отказаться. При этом сами учащиеся или вся группа оценивает, какой из видов давления (лесть, шантаж, уговоры, запугивание и т.д.) применяется.

5. Упражнение «Перетягивание каната».

Игроки берут воображаемый канат, и по команде ведущего начинается его «перетягивание» до тех пор, пока один не выиграет (проигравший может упасть, показывая проигрыш). Ведущий напоминает о том, чтобы перетягивающие по очереди выигрывали и проигрывали.

Выполнение упражнения. Группа делится на пары. Один уговаривает другого что-либо сделать, второй должен отказаться. Затем меняются ролями. Примеры заданий: уговорить встать, поменяться местами, пойти вместо занятия в кино и т.д.

Затем каждая пара сообщает, удалось ли участникам отказаться, и какой способ отказа использовался:

Просто сказали «нет», не объясняя причины, и продолжая отвечать «нет»;

Объяснили причину отказа;

Предложили сделать что-то другое;

Попытались убедить партнёра отказаться от нежелательного действия и т.д.

6. Групповая дискуссия «Когда и почему необходимо сопротивляться давлению и отстаивать своё мнение».

Завершение работы группы: отрефлексировать, какие изменения произошли в процессе тренинга, осознание себя членом группы.

Упражнение «Чемодан».

Один из участников выходит из комнаты, другие начинают собирать ему в дорогу «чемодан», складывая положительные качества, которые группа особенно ценит в этом человеке, то, что поможет товарищу в общении с людьми.

Но отъезжающему обязательно напоминают, что будет мешать ему в дороге: те отрицательные качества, которые ему побороть, чтобы жизнь его стала лучше. Затем «отъезжающему», который всё это время находился в другой комнате, зачитывается и передаётся весь список. У него есть право задавать любой вопрос по прочитанному. Затем выходит следующий участник и процедура повторяется до тех пор, пока все участники не получат по «чемодану».

4. Упражнение «Доверяющее падение».

Участники делятся на пары, один человек будет падать, другой ловить. Ловящий чуть-чуть приседает на расстоянии примерно 90 сантиметров позади партнёра, чтобы успеть прервать падение. Падающий закрывает глаза и расслабленно падает на руки партнёра, стараясь не подстраховывать себя во время падения. Партнёры меняются местами.

5. Упражнение «Автомобиль».

Участники молча договариваются, кто какой будет деталью автомобиля. Звуки можно произносить.

Обсуждение: кто какую деталь изображал? Какая машина у вас получилась? Легко ли вам было выполнять данное упражнение?

6. Упражнение «Фотография на память».

Ведущий («фотограф») расставляет участников группы близко друг к другу. При этом каждый должен занимать определённое место. Ведущий объясняет, почему он расставил участников именно в таком порядке, рассказывает "историю этой фотографии". После этого "фотограф" занимает заранее подготовленное для себя место среди других участников. "Фотография на память" готова.

6.4. Междисциплинарные связи дисциплины

	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ разделов дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых дисциплин					

.	Профилактика аддиктивного и делинквентного поведения							
.	Основы профессионального саморазвития							

6.5. Требования к самостоятельной работе студентов

1. *Проведение самодиагностики навыков социального взаимодействия, обработка и интерпретация результатов* (на выбор 2 методики) – трудоемкость - 10 часов;

Примерный перечень методик:

- методика диагностики уровня субъективного контроля Дж. Роттера;
- методика «Диагностика особенностей общения» (В.Н. Недашковский);
- методика диагностики коммуникативного контроля (М. Шнайдер);
- методика диагностики социально-психологической адаптации К. Роджерса и Р. Даймонда;

Даймонда;

- опросник «Стиль поведения в конфликте» (К. Томас);
- диагностика мотивационных ориентации в межличностных коммуникациях (И.Д. Ладанов, В.А. Уразаева);
- тест на восприятие времени «Субъективная минута» (М.Е. Литвак);
- методика диагностики уровня субъективного ощущения одиночества Д. Рассела и М. Фергюсона;
- методика диагностики личности на мотивацию к успеху Т. Элерса.

2. *Хронометраж личного времени по данным самонаблюдения*

Проведение учета времени и анализа временных затрат (в течение 7 дней) с помощью самонаблюдения – хронометража – трудоемкость 11 часов.

Хронометраж рабочего времени (карта) представляет собой способ изучения временных затрат на выполнение определенного действия, применяется в качестве одного из инструментов оптимизации учебного времени.

Необходимо в течение дня (кроме времени, проведенного в университете, на занятиях) с помощью часов или секундомера замерять какие виды деятельности выполняет студент, сколько времени он тратит на выполнения каждого вида деятельности. Занести данные в таблицу, далее высчитать какой процент времени вы уделяете каждому виду деятельности.

Примерная таблица:

Дата измерения	Объект хронометража	Время	
		Длительность	Процент
18 октября 2019	Обед	20 минут	6,6%
	Отдых	30 минут	9,9%
	Подбор и чтение литературы для написания реферата	35 минут	11,55%
	Написание реферата	60 минут	19,8%
	Ужин	35 минут	11,55%
	Подготовка к контрольной работе	40 минут	13,2%
	Прогулка с друзьями	1 час 20 минут	26,4%

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

- а) *Основная литература*
а) *основная литература*

1. Жуков Ю.М. Технологии командообразования: учебное пособие / Ю.М. Жуков, А.В. Журавлев, Е.Н. Павлова. – М: Аспект Пресс, 2008. – URL: <https://e.lanbook.com/book/68855>.

2. Тайм-менеджмент. Полный курс: учебное пособие / Г.А. Архангельский, С.В. Бехтерев, М.А. Лукашенко, Т.В. Телегина; под редакцией Г.А. Архангельского. – М: Альпина Паблишер, 2016. – 311 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/95239>.

3. Трифонова Т.А. Основы социально-психологического тренинга: учебное пособие / Т.А. Трифонова; Институт экономики, управления и права (г. Казань). - Казань: Познание, 2008. - 184 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257910>.

4. Психология социального взаимодействия: учебно-методический комплекс дисциплины – М: Директ-Медиа, 2013. – 142 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210554>.

5. Щукина М.А. Психология саморазвития личности: монография / М.А. Щукина. – СПб: СПбГУ, 2015. – 348 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/78105>.

б) дополнительная литература

1. Голованова, И.И. Саморазвитие и планирование карьеры: учебное пособие / И.И. Голованова. – Казань: КФУ, 2013. – 196 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/7281>.

2. Кашапов М.М. Психология конфликта: учебник и практикум для вузов / М.М. Кашапов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 206 с. — URL: <https://urait.ru/bcode/437155>.

3. Маралов В.Г. Психология саморазвития: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / В.Г. Маралов, Н.А. Низовских, М.А. Щукина. – 2-е изд., испр. и доп. – М: Издательство Юрайт, 2019. – 320 с. – URL: <https://urait.ru/bcode/437869>.

4. Медведева В.Р. Тайм-менеджмент. Развитие навыков эффективного управления временем: учебное пособие / В.Р. Медведева – Казань: Казанский научно-исследовательский технологический университет, 2017. – 92 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560859>.

5. Минюрова С.А. Психология самопознания и саморазвития: учебник / С.А. Минюрова. – 2-е изд., стер. – М: ФЛИНТА, 2016. – 480 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/74741>.

6. Панфилова А.П. Взаимодействие участников образовательного процесса: учебник и практикум для академического бакалавриата / А. П. Панфилова, А.В. Долматов ; под редакцией А.П. Панфиловой. – М: Издательство Юрайт, 2019. – 487 с. – URL: <https://urait.ru/bcode/432077>.

7. Садовская В.С. Основы коммуникативной культуры. Психология общения: учебник и практикум для прикладного бакалавриата / В.С. Садовская, В.А. Ремизов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 169 с. – URL: <https://urait.ru/bcode/436493>.

8. Сидоренков А.В. Управление эффективностью групп и команд в организации: учебное пособие / А.В. Сидоренков, Н.Ю. Ульянова – Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2016. – 325 с. –URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493314>.

9. Штроо В.А. Методы активного социально-психологического обучения: учебник и практикум для академического бакалавриата / В. А. Штроо. – М: Издательство Юрайт, 2019. – 277 с. – URL: <https://urait.ru/bcode/433007>.

в) Программное обеспечение

- программы пакета Windows (PowerPoint, Paint, Movie Maker) для подготовки докладов, создания презентаций, роликов.

г) Базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

–elibrary.ru
–<http://www.biblioclub.ru/>
–<http://book.ru> – электронная библиотека
–<http://lib.bspu.ru> - Библиотека БГПУ им. М.Акумлы
–<http://psyjournals.ru> - Журналы по психологии МГППУ
–<http://koob.ru> – электронная библиотека «Куб»

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения лекционных и практических занятий необходимо наличие: специально оборудованного кабинета с динамичной мебелью; музыкального центра, мультимедиа проектора.

9. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей.

Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

10. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Социально-психологический (адаптационный) тренинг» призван способствовать успешному социальному взаимодействию и реализации студентом своей роли в команде, а также эффективному управлению своим временем, выстраиванию и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

Изучение курса строится на основе использования тренинговых технологий командообразования, активных форм социально-психологического обучения навыкам коммуникативной компетенции, социального взаимодействия, тайм-менеджмента, рефлексии, саморазвития. Все практические занятия проводятся в интерактивной форме: с использованием тренинговых, игровых, дискуссионных технологий.

11. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета без оценки. **Примерные задания для проведения промежуточной аттестации и критерии оценивания.**

1. *Ведение дневника тренинга по схеме, содержание таблицы заполняется в свободной форме.*

В дневнике студенты фиксируют: свои отношения и особенности взаимодействия с участниками группы; свои эмоции по поводу реализации своей роли в команде, свои достижения в выстраивании траектории саморазвития и управления временем.

Дата, тема	Эмоции, состояния во время занятия	Отношение в группе	Анализ своей роли в команде	Какие цели были достигнуты в рамках плана саморазвития	Насколько эффективно студент использовал время, проведенное на занятии
«Знакомство с группой»					
«Сплочение в группе»					
«Комплексная диагностика адаптивных возможностей»					
«Коммуникативная					

компетентность в социальном взаимодействии »					
«Основы командообразов ания»					
«Тайм- менеджмент»					

Критерии оценки дневника:

- систематичность заполнения дневника;
- аккуратность ведения дневника;
- обобщение и анализ сведений, переживаний и отношений.

2.Примерные задания к зачету

Задача 1. Используя свои знания о невербальной коммуникации, по приведенным отрывкам попробуйте догадаться о том, что в действительности происходит с их персонажами.

1....Однако бойкость не удавалась ей, и чаще всего, особенно при новых людях, взгляд Марии Ивановны пропадал в пространстве, хотя болтала она в это время без умолку. (И. А. Бунин)

2.Лицо Александра Ивановича сохраняло нейтральность, но руки его бесцельно шарили по столу, как у слепого. (И. Ильф, Е. Петров)

3.Мармеладов стукнул себя кулаком по лбу, стиснул зубы, закрыл глаза и крепко оперся локтем о стол. Но через минуту лицо его вдруг изменилось, и с каким-то напускным лукавством и выделанным нахальством он взглянул на Раскольников, засмеялся и проговорил: - А сегодня у Сони был, на похмелье ходил просить! Хе, хе, хе! (Ф. М. Достоевский)

4.Разговаривая, он, как на пружинах, подскакивал на диване, оглушительно и беспричинно хохотал, быстро-быстро потирал от удовольствия руки, а когда и этого оказывалось недостаточно для выражения его восторга, бил себя ладонями по коленкам, смеясь до слез. (Б. Пастернак)

5.Его желтая барабанная пятка выбивала по чистому полу тревожную дробь. (И. Ильф, Е. Петров)

6.Как только присяжные уселись, председатель сказал им речь об их правах и ответственности. Говоря свою речь, председатель постоянно переменил позу: то облакачивался на левую, то на правую руку, то на спинку, то на ручки кресел, то уравнивал края бумаг, то гладил разрезной нож, то ощупывал карандаш. (Л. Н. Толстой)

7.Невольно я подняла голову и прямо напротив увидела две руки, каких мне еще не приходилось видеть: они вцепились друг в друга, точно разъяренные звери, и в неистовой схватке тискали и сжимали друг друга, так что пальцы издавали сухой треск, как при раскалывании ореха. (С. Цвейг)

8.Ты запрокидываешь голову — Затем, что ты гордец и враль... (М. Цветаева)

9.Полыхаев удивительно быстро моргал глазами и так энергично потирал руки, будто бы хотел трением добыть огонь по способу, принятому среди дикарей Океании. (И. Ильф, Е. Петров)

10.Вазир-Мухтар смотрел спокойно, с неопределенно сосредоточенностью, как бы мимо глаз евнуха или сквозь него. (Ю. Тынянов)

Задачи 2. Выделите элементы коммуникативного процесса.

Генеральный директор торговой фирмы решил обсудить с менеджерами магазинов вопрос о состоянии и улучшении качества торгового обслуживания населения на совещании.

Задание 3. Ответьте на следующие вопросы.

1. Насколько эффективным средством общения жесты?
2. В чем проявляются их недостатки и ограниченность?
3. Какого рода просьбы или требования легче всего передать жестами?
4. Какие – труднее всего?
5. Какие из них вообще невозможно выразить жестом?
6. Могут ли жесты передать эмоции?
7. Тот, кто активно жестикулирует, вам приятен?

Задание 4. Выделите основные проблемы освоения следующих социальных ролей: абитуриент, студент, профессионал.

Задание 5. Определите, в каких из нижеперечисленных примерах представлена группа, а в каких нет.

1. Два человека переносят шкаф.
2. Пять сотрудников туристической фирмы собрались на еженедельную планерку.
3. Мать помогает делать уроки двум сыновьям.
4. Два студента колледжа собрались вместе готовить курсовую работу.
5. Пять тысяч болельщиков наблюдают за футбольным матчем.
6. Десять подростков играют во дворе в футбол.

Примеры ситуационных задач

Ситуационная задача 1.

Обучающийся разочарован своими учебными успехами, сомневается в своих способностях и в том, что ему когда-либо удастся, как следует понять и усвоить материал, и говорит педагогу: «Как Вы считаете, удастся ли мне когда-нибудь учиться хорошо и не отставать от однокурсников в группе?» — Что должен на это ответить педагог?

Ситуационная задача 2.

Прочитайте приведенные ниже размышления менеджера о предстоящем дне и план дня, который он составил.

Ну и день сегодня предстоит! Сейчас только девять часов утра, а дел навалилось столько, что, кажется, времени катастрофически не хватит.

Звонил рассерженный клиент: не получил заказ в срок. Надо бы ему перезвонить, выяснить все вопросы, успокоить. Материалы к выставке нужно готовить: открытие через две недели, а ни слайдов, ни текста для рекламных буклетов еще нет. Да и насчет полиграфии пора бы озадачиться, позвонить и заказать изготовление материалов – календарики всякие, листовки, буклеты, сувениры, плакаты, а то, как всегда, в последний момент спохватимся, и опять – голый стенд и две жалкие листовки. Позор!

На 13.00 назначены переговоры с поставщиком – это дело святое, надо ехать самому. Интересно только, на чем? Машину из сервиса так и не нашел времени забрать, а надо бы. На метро? Или такси заказать? Ничего себе – так у нас же еще презентация сегодня! Ну конечно, начало в 18.00, а команда ни сном, ни духом. Срочно надо всех собирать на инструктаж. Хорошо бы еще текст статьи в «Экономический вестник» отредактировать, а то уже месяц валяется где-то в столе. Кстати, о столе, не мешало бы разобраться в этом хаосе, а то вечно полчаса копаешься, пока нужный документ найдешь. А так хотелось сегодня в спортзал сходить, размяться! Ну это вряд ли. Если еще учесть накопившийся объем не внесенной в базу данных информации по клиентам... А ведь это потенциальная прибыль фирмы.

Ну вот, позвонила секретарь – через полчаса совещание у шефа, присутствие обязательно. Надо успеть хотя бы набросок плана дня сделать, а то опять половина задач из головы вылетит. Итак, что там у нас самое главное на сегодня?

1. Проанализируйте размышления и составленный план. Отметьте ошибки, которые были допущены. Какие принципы и правила планирования дня они нарушают?
2. Проанализируйте, насколько точно был выполнен алгоритм планирования дня.
3. Составьте свой план дня для этого менеджера. Объясните, почему вы именно так распланировали дела и задачи?

Ситуационная задача 3.

Для саморазвития нужно каждый день:

- выполнять физические упражнения по утрам
- говорить себе комплименты
- ...

Что еще нужно делать? Предложите ваши варианты.

Ситуационная задача 4.

Во время практического занятия один из студентов демонстративно читает газету, в то время как другие выполняют задание. На вопрос преподавателя, почему он не работает с другими, отвечает, что ему не хочется. На следующем занятии – то же самое. Преподаватель говорит, что если студенту не интересно, то ...

Предложите свои варианты решения этой ситуации. Аргументируйте свой ответ.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Оценка (академическая)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	зачтено	91-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	зачтено	71-90

Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала.	зачтено	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Не зачтено	50 и менее

Результаты промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости и зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Разработчики:

Ассистент кафедры прикладной психологии и девиантологии А.А. Набиахметова
Канд. психол.наук, доцент кафедры прикладной психологии и девиантологии Ф.К. Нуриманова
Канд. пед.наук, доцент кафедры прикладной психологии и девиантологии Ю.А. Федорова
Старший преподаватель кафедры прикладной психологии и девиантологии Е.И. Жаркова

Эксперты:

К.пс.н., доцент кафедры менеджмента и социальной психологии БАГСУ при Главе Республики Башкортостан Н.А. Биктимирова

К.пс.н., профессор кафедры прикладной психологии и девиантологии Т.С.Чуйкова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**Б1.О.08.08. ПРОФИЛАКТИКА АДДИКТИВНОГО И ДЕЛИНКВЕНТНОГО
ПОВЕДЕНИЯ**

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является формирование универсальной компетенции: способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций (УК-8).

Индикаторы достижения:

УК-8.1 Демонстрирует понимание безопасности условий жизнедеятельности.

УК-8.2 Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности в быту.

УК-8.3 Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности при возникновении чрезвычайных ситуаций.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Профилактика аддиктивного и делинквентного поведения» относится к относится к обязательной части Блока 1 учебного плана, к модулю универсальных компетенций.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные нормативно-правовые акты в области обеспечения безопасности жизнедеятельности и основные положения стратегии национальной безопасности РФ, структуру, функции и полномочия государственных и муниципальных органов власти в области обеспечения безопасности;

- факторы риска формирования зависимого и девиантного поведения.

Уметь:

- учитывать в коммуникативном взаимодействии различные особенности личности;
- выявлять факторы риска формирования аддиктивного поведения обучающихся;
- использовать возможности образовательной среды, в том числе информационные, для первичной профилактики различных видов аддикций;
- проектировать профилактическую деятельность в образовательной организации.

Владеть:

- технологиями, методами и формами активной профилактической работы в образовательной среде по предупреждению различных видов аддиктивного поведения несовершеннолетних и молодежи;

- навыками взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса в профилактической деятельности;

- организационными навыками проведения индивидуальной и коллективной профилактики формирования аддиктивного поведения.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы

(контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Современные представления о формировании аддиктивного поведения	Состояние проблемы в России и за рубежом. Понятийный аппарат, цели и задачи аддиктологии и превентологии. Закономерности формирования зависимости. Этапы становления аддиктивного поведения. Особенности подросткового возраста как фактора риска формирования аддиктивного поведения. Роль семьи в формировании зависимого поведения (созависимость). Факторы риска, механизм формирования аддикции и клинические проявления.
2.	Виды аддикций	Химические: никотиновые (снюс, насвай, табакокурение), алкоголизм, наркомания, токсикомания и пр. нехимические аддикции: (гемблинг, компьютерная зависимость, рабочеголизм, информационная зависимость и др.):
3.	Профилактическая деятельность в связи с проблемой аддиктивного поведения молодежи	Технологии первичной, вторичной и третичной профилактики. Модели профилактической работы в РФ и за рубежом. Проблемы противодействия дальнейшему развитию наркотизма в России и РБ. Стратегия государственной антинаркотической политики РФ до 2020г. Этапы профилактической деятельности (диагностический, информационно-просветительский, тренинги личностного роста).
4.	Организация профилактической работы в образовательной среде	Реализация профилактических вмешательств в условиях образовательных учреждений в свете «Концепция профилактики злоупотребления психоактивными веществами в образовательной среде» и «Концепция профилактики употребления психоактивных веществ в образовательной среде». Цели, задачи и принципы профилактики употребления психоактивных веществ (ПАВ). Технологии профилактики употребления ПАВ в образовательной среде. Формы и методы педагогической профилактики аддиктивного поведения. Организация профилактической работы с родителями и учителями. Роль наркопостов в образовательных организациях в первичной профилактике химических зависимостей. Проектирование профилактических программ.
5.	Делинквентное поведение	Противоправное поведение. Правонарушения: общие понятия, терминология, распространенность. Систематизация (классификация) правонарушений. Профилактика коррупции в образовательной среде. Роль интернет в профилактике делинквентного поведения (бомбардировка белым контентом).

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Современные представления о формировании аддиктивного и делинквентного поведения.

Тема 2. Виды аддикций.

Тема 3. Профилактическая деятельность в связи с проблемой аддиктивного и делинквентного поведения молодежи.

Тема 4. Организация профилактической работы в образовательной среде.

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема лабораторной работы
1	Виды аддикций.	Проявления и факторы риска химических и нехимических аддикций у детей и молодежи. Интерактивная форма в виде игры «Спорные утверждения»
2	Профилактическая деятельность в связи с проблемой аддиктивного поведения молодежи	Профилактика: ее сущность и виды.
3	Профилактическая деятельность в связи с проблемой аддиктивного поведения молодежи	Здоровый образ жизни – альтернатива употреблению психоактивных веществ.
4	Организация профилактической работы в образовательной среде	Проектная деятельность при организации профилактической работы.
5	Делинквентное поведение	Методики диагностики агрессивного поведения и склонности к правонарушениям. Проведение самодиагностики по методике «Диагностика показателей и форм агрессии Басса-Дарки»

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Законспектировать законы и нормативные документы, регламентирующие деятельность по профилактике аддиктивного и делинквентного поведения.

2. Составить словарь терминов.

3. Подготовить реферативные сообщения с презентационным материалом.

4. Подготовить эссе на тему «Факторы риска, способствующие формированию зависимого и девиантного поведения у подростков».

5. Подготовить проектные задания по профилактике различных видов аддикций.

Конспектирование основных нормативно-правовых документов

1. Стратегия государственной антинаркотической политики РФ до 2020г. Утв. Указом Президента РФ 9.06.2010г.

2. Федеральный закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» № 123-ФЗ от 24.06.1998 г.»;

4. Федеральный закон РФ "О наркотических средствах и психотропных веществах» от 08.01.1998 г. № 3-ФЗ.

5. Федеральный закон "О психиатрической помощи и гарантиях прав граждан при ее оказании от 02.07.1992 г. № 3185-1.

6. Федеральный закон «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» от 24 июня 1999г. № 120-ФЗ.

7. Уголовный кодекс Российской Федерации (УК РФ).

Составление терминологического словаря

Абстинентный синдром. Алкоголизм. Агрессия. Адаптация. Аддикция. Аддиктивное поведение. Акцентуации характера. Арт-терапия (терапия творчеством). Аффект. Аффективный. Бьюти-терапия. Группа риска. Деграция личности. Делинквентное поведение. Детоксикация. Депрессия. Идентификация. Импульсивность. Интеллект. Интеракция. Инфантильность. Инфомания. Клептомания. Компенсация. Комплекс неполноценности. Компulsive влечение. Ко-терапевт (со-терапевт). Копинг-профилактика. Лудомания. Наркологическая служба. Наркология. Наркоман. Наркомания. Наркотики. Отклоняющееся (девиантное) поведение. Патохарактерологическое поведение. Профилактика первичная. Профилактика вторичная. Профилактика третичная. Превенция. Превентология. Психическая зависимость. Психопатологическое поведение. Преморбид. Психоактивные вещества (ПАВ). Работоголизм. Реабилитация. Реакции эмансипации. Реакции увлечения. Реакция имитации. Реакция группирования со сверстниками. Регрессия личности. Ригидность. Синдром зависимости. Созависимость. Токсикомания. Толерантность. Физическая зависимость. Фрустрация. Эйфория. Я – концепция.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

1. Зависимое поведение: история термина.
2. Определение «аддиктивное поведение», виды и уровни.
3. Основные виды зависимого поведения, определения, характеристика.
4. Характеристика объективных факторов зависимого поведения несовершеннолетних.
5. Субъективные факторы поведенческих зависимостей.
6. Механизм формирования зависимого поведения, содержание этапов.
7. Созависимое поведение: определение, причины, виды, способы профилактики.
8. Основные подходы к осуществлению коррекционной деятельности в области зависимого поведения.
9. Наркотическая аддикция.
10. Токсикомания.
11. Лекарственная аддикция.
12. Игровые аддикции.
13. Трудоголизм.
14. Компьютерная аддикция.
15. Секс-аддикции.
16. Пищевые зависимости.
17. Эмоциональные аддикции.
18. Телезависимость.
19. Зависимость от физических упражнений.
20. Гемблинг.
21. Шопинг.
22. Гаджет.
23. Лудомания.
24. Анорексия.
25. Булимия.
26. Интернет-зависимость.
27. Религиозные зависимости.

Выполнение проектных заданий по профилактике различных видов аддикций

Тема проекта: «Проектирование профилактической программы в условиях образовательного учреждения». По уровням, на выбор.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины: литература:

1. Аддиктивное поведение в детско-молодежной среде: проблемы, профилактика: учебное пособие / З.А. Хуснутдинова, Э.Н. Сафина, К.В. Максимов. – Уфа: изд-во БГПУ, 2017. – 348 с.

2. Хуснутдинова, З. А. Аддиктивное поведение в детско-молодежной среде: проблемы, профилактика : учебное пособие / З. А. Хуснутдинова, Э. Н. Сафина, К. В. Максимов. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2017. — 348 с. — ISBN 978-5-87078-917-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/96824> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Мандель, Б.Р. Аддиктология (ФГОС ВПО): учебное пособие/ Б.Р. Мандель. – Москва: Директ-Медиа, 2014. – 536 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=233060> – ISBN 978-5-4458-8589-4. – DOI 10.23681/233060 – Текст: электронный.

4. Кулганов, В.А. Профилактика социальных отклонений (превентология): учебно-методическое пособие / В.А. Кулганов, В.Г. Белов, Ю.А. Парфенов; Комитет по науке и высшей школе Правительства Санкт-Петербурга, Санкт-Петербургский государственный институт психологии и социальной работы. – 2-е изд., доп. и перераб. – Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный институт психологии и социальной работы, 2011. – 244 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277336> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-98187-865-7. – Текст: электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MSWindows / пр.

Веб-браузер: MozillaFirefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / MicrosoftOffice /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

Свободно распространяемое программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

<http://www.takzdorovo.ru>

<http://www.consultant.ru>

<http://www.garant.ru>

<http://fgosvo.ru>

<http://www.elibrary.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный OptimaJoystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Дисциплина «Профилактика аддиктивного и делинквентного поведения» может представлять интерес для студентов практически всех специальностей и направлений подготовки педагогического университета. Это связано с тем, что с феноменом аддиктивного (зависимого) поведения приходится сталкиваться тем или иным образом

специалистам самого различного профиля – педагогам, психологам, социальным работникам, социальным педагогам, юристам, и т.д.

Изучение феномена зависимого поведения в рамках дисциплины поможет студентам создать целостную систему знаний по данной проблеме, знать специфику различных типов и форм аддиктивной реализации (наркомании, токсикомании, алкоголизма, игровой зависимости, различных вариантов компьютерной аддикции, сексуальной зависимости, аддикции отношений, трудовоголизма, гаджет-аддикции - зависимости от сотовых телефонов, MP3-плееров, пищевых зависимостей (анорексии и булимии) и т.д.). Изучение дисциплины позволит актуализировать уже имеющуюся информацию в русле проблемы, а главное – будет способствовать формированию собственного стиля здорового поведения, от которого во многом зависит успешность собственной жизни.

Реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий с использованием различных образовательных технологий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Студенты по окончании изучения дисциплины должны иметь представления о феномене зависимого поведения, уметь четко назвать критерии, свидетельствующие о его наличии, владеть знаниями о его типологиях, причинах возникновения, факторах риска и защиты, использовать базовые правовые знания по предупреждению и коррекции различного рода зависимостей.

Для изучения данной дисциплины подготовлен комплект нормативно-правовых документов, ситуационные задачи, тестовые задания.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения.

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами, темами для эссе, тестами, ситуационными задачами.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине.

1. Этапы формирования зависимого поведения.
2. Основные факторы риска, приводящие к возникновению зависимости.
3. Социально-психологические факторы, способствующие потреблению ПАВ.
4. Психолого-педагогические проблемы становления личности подростка. Типичные проблемы подросткового возраста.
5. Факторы, формирующие здоровье детей.
6. Здоровый образ жизни.
7. Пути формирования здорового образа жизни.
8. Воздействие алкоголя на здоровье детей и подростков.
9. Воздействие курения на здоровье детей и подростков.
10. Воздействие наркотиков на здоровье детей и подростков.
11. Семейные отношения как источник асоциального поведения.
12. Модели аддиктивного поведения, формирующие пристрастие к наркотикам.
13. Химическая зависимость: формы и механизмы формирования.

- 14.Современные представления о формировании зависимости от психоактивных веществ (ПАВ).
- 15.Специфические особенности заболеваний, связанных с зависимостью от ПАВ.
- 16.Основные понятия в наркологии. Нейрофизиологические механизмы формирования химической зависимости.
- 17.Алкоголизм как форма химической зависимости. Общие проявления наркоманий и токсикоманий.
- 18.Группы риска. Особенности действия на организм и внешние проявления потребления ПАВ.
- 19.Злоупотребление алкоголем. Алкогольная ситуация в России и Башкортостане.
- 20.Алкоголизм, стадии развития. Проблемы созависимости.
- 21.Патологическое влечение к азартной игре как модель нехимической зависимости.
- 22.Основные представления о наркологии как научной и практической дисциплине. Классификация и эпидемиология наркологических заболеваний.
- 23.Международная статистическая классификация болезней и проблем, связанных со здоровьем (Х пересмотр).
- 24.Стратегия государственной антинаркотической политики РФ до 2020 г.
- 25.Федеральный закон РФ "О наркотических средствах и психотропных веществах» от 08.01.1998 г. № 3-ФЗ.
- 26.Федеральный закон "О психиатрической помощи и гарантиях прав граждан при ее оказании от 02.07.1992 г. № 3185-1.

Эссе по проблемам формирования зависимого поведения.

Тесты

1. По определению Всемирной Организации Здравоохранения алкоголь – это:
 1. Пищевой продукт;
 2. Наркотическое вещество;
 3. Клеточный яд абсорбционного действия;
 4. Лекарственное средство.
2. Наркомания – это:
 1. вредная привычка;
 2. особое состояние организма;
 3. особое тяжелое нарушение обменных процессов;
 4. модное пристрастие.
3. Косвенным показателем распространенности наркомании (так называемым «маркером») является определение среди молодежи числа лиц с:
 1. Вирусным гепатитом;
 2. Сывороточным гепатитом;
 3. Гепатитом А (Болезнь Боткина);
 4. Геморрагической лихорадкой.

4. Установить соответствия;

Характеристика поведения

Тип поведения

- | | |
|--|---|
| 1.Отклоняющееся поведение, в крайних своих формах представляющее собой уголовно наказуемое деяние, это – | 1. <u>Психопатологический тип девиантного поведения</u> |
| 2.Поведение, обусловленное патологическими | 2. <u>Аддиктивное поведение</u> |

изменениями характера, сформировавшимися в процессе воспитания, это –

3. Поведение, основанное на психопатологических симптомах и синдромах проявления тех или иных психических расстройств и заболеваний, это – 3. Патологический тип девиантного поведения

4. Поведение человека, характеризующееся формированием стремления к уходу от реальности путем искусственного изменения своего психического состояния посредством приема некоторых веществ или постоянной фиксации внимания на определенных видах деятельности с целью развития и поддержания интенсивных эмоций, это – 4. Делинквентное поведение

5. Для синдрома зависимости характерны признаки:

1. выраженная потребность или необходимость (принять вещество);
2. нарушение способности контролировать начало, окончание и дозировки (вещества);
3. физиологическое состояние отмены;
4. признаки толерантности;
5. прогрессирующее забвение альтернативных интересов;
6. продолжение употребления, несмотря на очевидные вредные последствия.
7. все перечисленные.

6. Как называется вещество, удовлетворяющее медицинскому, социальному и юридическому критериям: вещество или лекарственное средство должно оказывать специфическое действие на ЦНС, что является причиной его немедицинского потребления; потребление вещества имеет большие масштабы, и последствия этого приобретают большую социальную значимость; вещество в установленном законом порядке признано наркотическим и включено в список наркотических средств?

1. Психоактивное вещество.
2. Токсическое вещество.
3. Алкоголь
4. Наркотическое вещество
5. Психостимулятор

7. Толерантность – это:

1. Непереносимость какого-либо вещества;
2. Устойчивость к первоначальной дозе;
3. Повышение чувствительности к первоначальной дозе;
4. Повышенная потребность в приеме какого-либо вещества.

8. Хроническая болезнь, возникающая в результате злоупотребления психоактивными веществами, не включенными в официальный список наркотических средств, это _____.

9. В группу риска с большей склонностью к наркотизации входят подростки:

1. С завышенной самооценкой;
2. С заниженной самооценкой;
3. С неправильной самооценкой;
4. С адекватной самооценкой.

10. Установить соответствие в Списке контролируемых веществ:

Перечень списков	Название
Список I	- наркотические средства и психотропные вещества, оборот которых ограничен.
Список II	- прекурсоры, оборот которых ограничен.
Список III	- психотропные вещества, оборот которых ограничен и в, отношении которых допускается исключение некоторых мер контроля.
Список IV	- наркотические средства и психотропные вещества, оборот которых запрещен.

Примерные ситуационные задачи.

1. Сергей Л., 15 лет. К классному руководителю с просьбой о помощи обратилась мать мальчика в связи с нарушениями поведения у сына. Он иногда не ночует дома. Когда и бывает дома, то очень мало спит (3-4 часа в сутки), школу не посещает. Из дома стали пропадать деньги, вещи. Грубит, выгоняет всех из своей комнаты. Часто приходит домой в возбужденном состоянии, быстро двигается, говорит. Несколько раз заявлял матери: «Я умею взглядом передвигать предметы, останавливать машины». До последнего момента мальчик регулярно посещал школу, занимался на "4" и "5", быстро уставал, жаловался на головные боли. Друзей было мало. Год назад семья переехала в другой район, и у Сергея появились какие-то "друзья", с которыми он не знакомит родителей. Нарушений со стороны мышления не обнаружено. Уровень притязаний высокий, неустойчивый. При обследовании по ПДО - лабильно-сензитивный тип акцентуации.

Какой тип аддиктивного поведения наблюдается?

Алгоритм действий со стороны взрослых.

1. В приемный покой поступил 13 летний мальчик. Ребенок без сознания, многократная рвота, дыхание тяжелое, поверхностное.

При сборе анамнеза выяснилось, что мать нашла сына в комнате без сознания. Рядом с ним находились пакетики в круглой емкости.

1. Какой тип аддиктивного поведения наблюдается?

2. Какие меры профилактики данного поведения можно применять?

3. На прием к школьному психологу обратилась мать подростка 14 лет. 2. Она утверждает, что её ребенок связался с «плохой компанией». Он поздно приходит домой, отдалился от родителей, часто проявляет неповиновение. В последнее время она стала замечать у подростка некую заторможенность, частую смену настроения, покраснение глаз. После прогулок сын приходит домой и спит до полудня, пропуская школу, от одежды сильно пахнет химическими веществами.

1. Какой тип аддиктивного поведения наблюдается?

2. Какие меры профилактики можно предпринять в данном случае?

3. На прием к психологу обратилась девушка. «Со мной что-то не так. 3. Окружающие говорят, что я слишком много работаю и мне нужно в отпуск. Я не хочу никуда ехать, не вижу в этом смысла. В прошлом году уехала в Сочи на неделю, но после 2-х дней, проведенных там, захотела вернуться домой. Море, пляж – все наскучило, все развлечения казались бессмысленными. Мысли о работе не давали уснуть. Я все время думала о том, что нужно сдать отчеты в срок, переделать рабочий план. Находясь на рабочем месте, я чувствую себя как рыба в воде. Коллеги говорят, что я часто выгляжу неопрятно и забываю поесть.

1. Какой тип аддиктивного поведения наблюдается?

2. Какие меры профилактики можно предпринять в данном случае?

4. К психологу обратилась мама девочки Маши с проблемой, что девочка ничего не ест, аргументируя это тем, что у нее все подруги худые, а она толстая и некрасивая. Маша

стала очень раздражительной, перестала посещать танцы и другие мероприятия, которые раньше приносили ей удовольствие. Однажды мама заметила, что девочка листая глянцевого журнал с моделями, тихо плакала в подушку, и так каждый вечер. После учебы девочка приходила, закрывалась в комнате и постоянно читала статьи про похудение, также мама отметила, что девочка убрала из своей комнаты зеркало. Учителя в школе жалуются, что девочка спит на уроках, стала агрессивна в отношении своих одноклассников.

1. Какой тип аддиктивного поведения наблюдается?

2. Какие меры профилактики можно предпринять в данном случае?

5. Отец при общении с классным руководителем выразил обеспокоенность состоянием сына. Отца взволновало, что сын все время проводит в спортзале и совсем забросил учебу, а при уборке в комнате он обнаружил ампулы для увеличения мышечной массы.

1. Какой тип аддиктивного поведения наблюдается?

2. Какие меры профилактики можно предпринять в данном случае?

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> -разработаны конспекты уроков по профилактике аддиктивного и делинквентного поведения; -проведено и проанализировано не менее 2 диагностических методик по аддиктивному и делинквентному поведению; -подготовлена исследовательская работа на ежегодный конкурс студенческих и научных работ в сфере профилактики наркомании и наркопреступности; -составлена заявка социального проекта по профилактике аддиктивного и делинквентного поведения. -составлен банк видеороликов (не менее 10)	Отлично	90-100

		демонстрирующих ту или иную форму аддиктивного поведения.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> -разработана технологическая карта акции по профилактике: наркомании, алкоголизма, коррупции -проведен контент-анализ новостных материалов по новым формам аддиктивного и делинквентного поведения за 2 года.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	составлена аналитическая таблица по материалам представленных преподавателем статей.	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

д.м.н., профессор кафедры охраны здоровья и безопасности жизнедеятельности БГПУ им. М. Акмуллы. Хуснутдинова З.А., кандидат биологических наук, доцент кафедры охраны здоровья и безопасности жизнедеятельности БГПУ им. М. Акмуллы. Зарипова Л.Х., кандидат социологических наук, доцент кафедры охраны здоровья и безопасности жизнедеятельности БГПУ им. М. Акмуллы. Сафина Э.Н.

Эксперты:

внешний

д.м.н., профессор, зав. кафедрой психиатрии и наркологии с курсом ИПО БГМУ. Юлдашев В.Л.

внутренний

кандидат медицинских наук, доцент кафедры охраны здоровья и безопасности жизнедеятельности БГПУ им. М. Акмуллы Мануйлова Г.Р.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.08.09 ОСНОВЫ ЭКОНОМИКИ

Рекомендуется для

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика

Степень выпускника бакалавр

1. ЦЕЛЬ ДИСЦИПЛИНЫ:

Целью освоения учебной дисциплины «Основы экономики» является:
развитие универсальной компетенции:

УК- 2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

Индикаторы достижения:

УК-2.1. Демонстрирует владение основами правовых и экономических знаний

УК-2.2. Формулирует в рамках поставленной цели совокупность задач, обеспечивающих ее достижение

УК-2.3. Использует оптимальные способы для решения определенного круга задач, учитывая действующие правовые нормы и имеющиеся условия, ресурсы и ограничения

2. ТРУДОЕМКОСТЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ. зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

Дисциплина «Основы экономики» относится к обязательной части Блока 1 учебного плана.

4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать:

- общий понятийный аппарат экономической теории;
- действие рыночного механизма, основные формы заработной платы и стимулирования труда, инфляцию, основные статьи госбюджета России, экономический рост.

Уметь:

- пользоваться источниками экономической информации и нормативными материалами для решения экономических вопросов;
- анализировать семейный бюджет; оценку собственных экономических действий в качестве потребителя, члена семьи и гражданина.

Владеть:

- методикой расчета экономических показателей;
- навыками осуществления поиска информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной

информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Введение. Экономика и экономическая наука	Содержание дисциплины и ее задачи. Связь с другими дисциплинами, с теорией и практикой рыночной экономики. Значение дисциплины для подготовки специалистов в условиях многообразия и равноправия различных форм собственности. Понятие экономики. Экономические потребности общества. Свободные и экономические блага общества. Важнейшие экономические ресурсы: труд, земля, капитал, предпринимательство. Ограниченность экономических ресурсов – главная проблема экономики. Границы производственных возможностей.
2.	Семейный бюджет	Семейный бюджет. Источники доходов семьи. Основные статьи расходов. Личный располагаемый доход. Реальная и номинальная заработная плата и реальные и номинальные доходы. Сбережения населения. Страхование.
3.	Рыночная экономика	Круговорот производства и обмена продукции в экономической системе. Закон спроса. Факторы, влияющие на спрос. Агрегированная функция спроса. Закон предложения. Концепция равновесия рынка. Устойчивость равновесия. Эластичность спроса по цене. Эластичность спроса по доходу. Перекрестная эластичность спроса. Эластичность предложения. Рыночные структуры.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Введение. Экономика и экономическая наука

Тема 2. Семейный бюджет

Тема 3. Рыночная экономика

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Введение. Экономика и экономическая наука

1. Значение дисциплины для подготовки специалистов в условиях многообразия и равноправия различных форм собственности.

2. Понятие экономики. Экономические потребности общества. Свободные и экономические блага общества.

3. Важнейшие экономические ресурсы: труд, земля, капитал, предпринимательство.

4. Ограниченность экономических ресурсов – главная проблема экономики. Границы производственных возможностей.

Тема 2. Семейный бюджет

1. Семейный бюджет.

2. Источники доходов семьи. Основные статьи расходов.

3. Личный располагаемый доход.
4. Реальная и номинальная заработная плата и реальные и номинальные доходы.
5. Сбережения населения.
6. Страхование.

Тема 3. Рыночная экономика

1. Круговорот производства и обмена продукции в экономической системе.
2. Закон спроса. Факторы, влияющие на спрос. Агрегированная функция спроса.
3. Закон предложения. Концепция равновесия рынка. Устойчивость равновесия.
4. Эластичность спроса по цене. Эластичность спроса по доходу. Перекрестная эластичность спроса. Эластичность предложения. Рыночные структуры.

6.2. Требования к самостоятельной работе студентов

1. Провести Интернет-обзор экономических журналов, составить список известных зарубежных и российских изданий
2. Проработать нормативно-правовую базы регулирования экономики в России
3. Составить глоссарий по основным терминам дисциплины

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Николаева, И.П. Экономическая теория: учебник / И.П. Николаева. – 4-е изд., доп. – Москва: Дашков и К°, 2019. – 330 с.: ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573438> (дата обращения: 25.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-03611-8. – Текст: электронный.

2. Салихов, Б.В. Экономическая теория: учебник / Б.В. Салихов. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Дашков и К°, 2018. – 723 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573122> (дата обращения: 25.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-01762-9. – Текст: электронный.

3. Экономическая теория: учебник / под ред. Н.Д. Эриашвили. – Москва: Юнити, 2015. – 527 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446485> (дата обращения: 25.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-02464-6. – Текст: электронный.

4. Экономическая теория: практикум: [16+] / сост. Д.В. Кислицын, С.Н. Левин, Е.Ю. Попова, К.С. Саблин и др. – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2018. – 235 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572750> (дата обращения: 25.05.2019). – ISBN 978-5-8383-2278-7. – Текст: электронный.

5. Якушкин, Е.А. Основы экономики: учебное пособие: [12+] / Е.А. Якушкин, Т.В. Якушкина; под ред. Е.А. Якушкина. – 2-е изд., испр. и доп. – Минск: РИПО, 2016. – 247 с.: схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463699> (дата обращения: 25.05.2019). – Библиогр.: с. 237-238. – ISBN 978-985-503-576-4. – Текст: электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office / пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

www.ereport.ru - Обзорная информация по мировой экономике

www.stplan.ru - экономика и управление

www.catback.ru - научные статьи и учебные материалы по экономике

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Концепция изучения курса строится на следующих положениях: комплексный подход к рассмотрению изучаемых процессов и событий; сочетание анализа современного состояния производства с теоретическими вопросами курса; рассмотрение как общих закономерностей развития экономики в целом, так и особенностей функционирования отдельных отраслей и предприятий.

Курс построен на сочетании глубокой теоретической подготовки с конкретным анализом реальных ситуаций по принципу «практика – теория – новые стратегические и практические решения», организован по модульному принципу, суть которого – сочетание аудиторных занятий с самостоятельной проработкой тем.

Лекционные занятия и самостоятельное изучение курса по настоящей программе проходят с использованием рекомендуемой литературы и источников.

Лекционный материал посвящается рассмотрению основных концептуальных вопросов: основным экономическим понятиям и категориям, подходам, а также вопросам, трактовка которых имеет особое значение для современной экономики предприятия.

Проведение семинарских занятий. Такая форма занятий предполагает активную, целенаправленную работу студентов.

Цель семинарского занятия – усвоение важнейших вопросов курса и выступление каждого студента на каждом семинаре. На семинаре студенты должны уметь объяснить понимание ими вопросов темы. Для этого при подготовке к семинару студент должен внимательно изучить рекомендованную литературу и методические рекомендации, подготовиться и ответить на любой вопрос темы семинара, продолжить выступление предыдущего выступающего.

Студент должен иметь на семинаре основные нормативные акты и может пользоваться конспектом изученной литературы. Каждый студент должен по указанию преподавателя отрецензировать сообщение, сделанное предыдущим выступающим.

В учебном процессе наряду с традиционными формами обучения (лекции, семинары) предусматривается использование различных активных форм и методов обучения (составление бизнес-плана, дискуссии, круглые столы, деловые игры, разборы практических ситуаций, групповая работа, практикумы и др.). Для более эффективного усвоения студентами данной дисциплины предлагается необходимая учебная и методическая литература.

Самостоятельная работа предполагает изучение теории и практики и рекомендованных литературных источников; изучение по рекомендации преподавателя наиболее интересных, проблемных вопросов.

Также преподавателем осуществляется содержательно-методическое обеспечение самостоятельной работы: проводятся индивидуальные и групповые консультации со студентами с целью оказания им помощи в изучении основных тем.

Текущая аттестация работы студентов осуществляется в процессе проведения семинарских занятий на протяжении семестра путем оценки устных ответов, а также решения тестов и задач.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета без оценки

Примерные вопросы к зачету по курсу:

1. Основные этапы развития экономики.
2. Основные направления экономической мысли.
3. Предмет, цели, задачи и методология экономики.
4. Взаимосвязь экономики с другими науками и экономической политикой.
5. Естественные и социальные условия жизни. Проблема ограниченности ресурсов и неограниченности потребностей.
6. Факторы производства, их взаимоотношение и комбинация.
7. Товарное производство. Товар и его свойства. Альтернативные теории формирования стоимости товара и цены.
8. Деньги как категория товарного производства: происхождение, сущность, функции.
9. Рынок: сущность, функции. Основные типы рынка и их характерные признаки.
10. Спрос: закон падающего спроса, кривая спроса, факторы спроса.
11. Предложение: закон изменения предложения, кривая предложения, факторы предложения.
12. Конкуренция. Виды конкуренции.
13. Основные элементы рынка труда. Спрос и предложение на рынке труда. Равновесие на рынке труда.
14. Кредит: его природа, принципы и функции. Формы кредита. Кредитная система и ее развитие в современных условиях.
15. Экономический рост, его типы, темпы и модели. Факторы экономического роста.

Примерные тестовые задания:

1. В экономической науке постоянно рассматривается ситуация, при которой:

- а) люди обладают неограниченными потребностями и имеют дело с неограниченными ресурсами;
- б) ресурсов больше, чем потребностей;
- в) как потребности людей, так и ресурсы ограничены;
- г) при неограниченности человеческих потребностей люди сталкиваются с ограниченностью ресурсов.

2. Какое из утверждений является правильным для кривой спроса?

- 1) цена откладывается на вертикальной оси;
- 2) кривая спроса имеет отрицательный наклон;
- 3) все переменные, за исключением цены, считаются постоянными;
- а) только 1;
- б) только 2;
- в) только 3;
- г) только 1 и 2.

3. Что из перечисленного ниже лучше отражает суть понятия «полезность»?

- а) польза, извлекаемая из потребления товаров и услуг;
- б) измеритель удовлетворения, которое предполагается получить от потребления товаров и услуг;
- в) критерий оценки успешности экономической политики государства;
- г) ценность товара (услуги) для потребителя в денежном выражении.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) от 22 февраля 2018 г. №

125 и утверждена на заседании [кафедры](#) культурологии и социально-экономических дисциплин протокол № 11 от 27 июня 2019 г.

Разработчики:

Ст.преподаватель кафедры культурологии и социально — экономических дисциплин Нефедова В.Н.

Эксперты:

заместитель директора по учебно-производственной работ, начальник учебной части АНО ПО «Башкирский кооперативный техникум» Аминова Нурия Васимовна.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.08.10 ИНФОКОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является:

- развитие универсальных компетенций:
 - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);

УК-1.2. Использует методы поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; навыки выбора методов критического анализа, адекватных поставленной задаче;

УК-1.3. Использует современные цифровые технологии для поиска, обработки, систематизации и анализа информации

Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4);

УК-4.3. Использует современные цифровые средства и сервисы для подготовки материалов и осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Инфокоммуникационные технологии» относится к модулю общепрофессиональных компетенций обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- принципы и механизмы работы современных поисковых систем; функциональные возможности сервисов обработки, анализа и хранения информации;
- функциональные возможности сервисов передачи графической, аудио, видео и текстовой информации; механизмы работы в современных системах цифровых услуг, сервисов и средств коммуникации;

Уметь:

- осуществлять поиск информации с применением поисковых систем; использовать современные цифровые средства для обработки, систематизации и анализа информации;
- использовать современные цифровые средства для наглядного представления информации и деловой коммуникации; работать с системами цифровых услуг и сервисов;

Владеть:

- навыками работы: с поисковыми сервисами и ресурсами сети Интернет; с прикладными компьютерными программами для обработки, систематизации и анализа информации;
- навыками представления и передачи деловой информации с помощью программных средств.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Цифровое пространство жизни	Цифровые сервисы: назначение и функциональные возможности. Виды регистрации и идентификации пользователя. Информационная безопасность. Электронные услуги: государственные и муниципальные услуги, электронная приемная. Использование геоинформационных систем. Программы и сервисы проведения онлайн-конференций и вебинаров
2.	Поиск и систематизация информации	Сетевые технологии обработки информации: веб-браузеры, почтовые клиенты, информационно-поисковые системы, онлайн технологии. Облачные технологии для хранения и обработки данных.
3.	Применение современных офисных программ для обработки и анализа информации	Обработка, анализ и наглядное представление информации в текстовых и табличных редакторах: интерфейс, основные функциональные возможности, принципы работы. Использование шаблонов документов. Форматирование текста в соответствии с требованиями и стандартами. Обработка и способы анализа текстовой и числовой информации. Деловая графика. Информационные технологии подготовки компьютерных презентаций и публикаций.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема лабораторной работы
1.	Поиск и систематизация информации	Технологии поиска информации в сети Интернет
2.	Применение современных офисных программ для обработки и анализа информации	Создание и работа с электронным документом, электронными таблицами
3.	Поиск и систематизация информации	Облачные технологии для передачи и обработки информации
4.	Цифровое пространство жизни	Геоинформационные системы
5.	Применение современных офисных программ для обработки и анализа информации	Интерактивные презентационные технологии, сервисы вебинаров
6.	Цифровое пространство жизни	Современные электронные услуги и сервисы
7.	Цифровое пространство	Работа с информационным порталом БГПУ им. М.

	жизни	Акмуллы
--	-------	---------

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

В самостоятельную работу студента входит:

- поиск информации, ее систематизация;
- подготовка докладов и презентационных материалов;
- подготовка к лабораторным работам – изучение теоретического материала по темам лабораторных работ;
- подготовка отчетов по лабораторным работам.

Примерная тематика докладов и презентационных материалов для самостоятельных работ

1. Электронные библиотечные системы.
2. Электронные государственные и муниципальные услуги.
3. Мобильные приложения и электронные сервисы в сфере услуг.
4. Электронная приемная. Примеры реализации электронных очередей.
5. Системы электронных платежей.
6. Современные средства создания сайтов.
7. Современные средства видеотрансляций.
8. Интернет вещей.
9. Виртуальная и дополненная реальность.
10. Большие данные.
11. Блокчейн-технологии.
12. Искусственный интеллект.
13. Основные отечественные решения и документы в сфере цифровой экономики.
14. Безопасность в цифровой среде.
15. Информационная безопасность: сетевая безопасность.
16. Информационная безопасность: компьютерные вирусы.
17. Мобильные приложения и сервисы в сфере услуг.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной

программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Родыгин, А.В. Информатика. MS Office : учебное пособие : [16+] / А.В. Родыгин ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2018. – 95 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573861> (дата обращения: 29.08.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7782-3638-7. – Текст : электронный.

2. Пархимович, М.Н. Основы интернет-технологий : учебное пособие / М.Н. Пархимович, А.А. Липницкий, В.А. Некрасова ; Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова. – Архангельск : Северный (Арктический) федеральный университет (САФУ), 2013. – 366 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436379> (дата обращения: 29.08.2019). – Библиогр.: с. 351-352. – ISBN 978-5-261-00827-9. – Текст : электронный.

3. Гасумова, С. Е. Информационные технологии в социальной сфере : учебное пособие / С. Е. Гасумова. — 4-е, изд. — Москва : Дашков и К, 2017. — 312 с. — ISBN 978-5-394-02236-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/93434> (дата обращения: 29.08.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Жуковский, О.И. Геоинформационные системы : учебное пособие / О.И. Жуковский ; Томский Государственный Университет Систем Управления и Радиоэлектроники (ТУСУР). – Томск : Эль Контент, 2014. – 130 с. : схем., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480499> (дата обращения: 29.08.2019). – Библиогр.: с. 125-126. – ISBN 978-5-4332-0194-1. – Текст : электронный.

программное обеспечение:

–Операционная система: MS Windows

–Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

–Офисный пакет: Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

–Программное средство видео-связи: Skype (свободно распространяемое ПО) / пр.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://цифроваяграмотность.рф>

2. <http://www.mgup.ru/TDP/>

3. <http://www.iot.ru>

4. <http://itru.info/>

5. <https://prezi.com/>

6. <http://itkaliningrad.ru/>

7. <http://citforum.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся).

Для проведения лабораторных работ необходимо помещение, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Для создания условий развития профессионального мышления обучающихся, необходимо при изучении дисциплины «Инфокоммуникационные технологии» соблюдать все требования, обозначенные в ФГОС ВО. В процессе обучения необходимо организовать работу обучаемых по решению проблемных ситуаций, а также самостоятельной исследовательской деятельности. Современная культура обучения должна помочь студентам раскрыть свои таланты, научить их применять в учебной, научной и других видах деятельности.

К системе научно-методического обеспечения преподавания данной дисциплины относятся:

- преподаватели с их профессиональными знаниями и навыками педагогического мастерства;
- программы, учебники, учебно-методические пособия и др.;
- современные цифровые и интернет технологии для поиска, хранения, обработки и представления информации;
- формы учебного процесса (лабораторные работы и самостоятельная работа);
- система контроля и оценивания успешности обучаемых;
- передовые методики и средства обучения.

Применение интерактивных методик позволяет активизировать возможности учащихся.

Интерактивные методы обучения подразумевают получение учебного знания посредством совместной работы участников познавательного процесса: преподавателя и студента. Виды интерактивных образовательных технологий, используемых на аудиторных занятиях:

- смешанное обучение,
- решение кейсов,
- работа в команде.

Активные методы обучения ориентированы на личность самого студента, на его сознательное участие в развитии собственных знаний, персональных и профессиональных навыков, в том числе навыков коллективной работы и творческого решения конкретных проблем. Активные образовательные технологии, рекомендуемые для применения на лабораторных занятиях:

- подготовка и выступление с докладом, сообщением.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета без оценки.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде кейс-заданий.

Примерные кейс-задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине:

Кейс-задача 1. Подготовить и обработать документы для представления в цифровом виде, заданного формата (jpg, pdf). Описать технологии: регистрации и формы представления личной информации, запроса справки об отсутствии/наличия судимости на сайте госуслуги, запись к врачу.

Кейс-задача 2. С помощью поисковых систем найти информацию по заданной теме, используя не менее трех информационных ресурсов. Систематизировать подготовленную информацию и сформировать текстовый файл, содержащий иллюстрации, таблицы и диаграммы по требованиям.

Требования к оформлению: в соответствии с требованиями: представлена в форматах doc или docx (MS Word XP/2007 и выше). Параметры страницы: размер бумаги – А4, поля: нижнее – 2,5 см, остальные – 2 см. Параметры текста: шрифт–Times New Roman, размер шрифта – 14, абзацный отступ – 1,25 см, межстрочное расстояние – одинарное, выравнивание текста – по ширине. Размер рисунков должен быть не менее 70x120 мм, в черно-белом формате (без градаций серого), размер шрифта надписей на рисунках должен быть не менее 10. Подпись размещается под рисунком, выравнивается по центру, 13 шрифтом, например: «Рис. 1. Название». Название таблицы размещается над таблицей, выравнивается по центру 13 шрифтом. В тексте должны присутствовать ссылки на все таблицы, рисунки и использованную литературу. Литература приводится в квадратных скобках.

Кейс-задача 3. Провести поиск и анализ информации по заданному товару/услуге, не менее 10 источников. Собранные данные занести в редактор таблиц. Используя встроенные функции табличного редактора найти минимальные, максимальные и средние стоимости. Сформировать диаграммы. Сделать выводы и представить анализ результатов.

Кейс-задача 4. Используя библиотечные интернет-ресурсы, информационно-справочные системы провести обзор литературных источников на заданную тематику. Оформить список в текстовом редакторе в соответствии с ГОСТ Р 7.05-2008.

Кейс-задача 5. Используя облачные сервисы обработать изображение текста для перевода в формат текстового редактора. Обработать полученный файл с данными в соответствии с заданными требованиями. Подготовить документ заданного формата (jpg,

pdf) для размещения в электронном портфолио.

Кейс-задача 5. Организовать группу 3-5 человек. Используя облачные сервисы по редактированию документов создать текстовый документ, шаблон документа. Организовать совместный доступ с разными правами пользователя: только просмотр, просмотр и редактирование. Открыть доступ по ссылке, организовать и предоставить доступ через электронную почту.

Кейс-задание 6. На предложенную тему/проблему:

используя прикладные программы для обработки текста и изображений подготовить и оформить пакет цифровых документов: деловое письмо/запрос, предполагающее официальный бланк предприятия, рисунки;

2) используя прикладные программы свободного доступа и облачные ресурсы оцифровать рукописный текст и изображения. Сохранить в требуемом формате;

3) осуществить поиск в сети Интернет контактной информации профильной (по заданной теме) гос.службы/организации/банка, а именно: электронной почты, электронной приемной, социальных коммутативных сервисов;

4) описать процесс отправки цифровых документов и сопроводительного текста по электронной почте и средствам деловой коммуникации.

Кейс-задание 7. На предложенную тему/проблему:

1) используя современные средства видеозаписи, в том числе мобильные устройства, подготовить устное видеообращение и дополнительные изображения;

2) осуществить передачу видеоизображения на компьютер с помощью почтовых сервисов и/или социальных сетей;

3) обработать с помощью прикладных программ свободного доступа и облачных ресурсов видео и сохранить в виде файлов в заданном формате;

4) осуществить поиск в сети Интернет контактной информации профильной (по заданной теме) гос.службы/организации/банка, а именно: электронной почты, электронной приемной, социальных коммутативных сервисов;

5) описать процесс отправки цифровых документов и сопроводительного текста по электронной почте и средствам деловой коммуникации.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень и решение кейса</i>	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень и демонстрацию заданий выполненной самостоятельной работы</i>	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный	Репродуктивная деятельность	Выполнение лабораторных работ в рамках аудиторных	Удовлетворительно	50-69,9

(достаточный)		занятий		
Недостаточный	Отсутствие признаков	удовлетворительного	Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Д.т.н., профессор, зав. кафедрой прикладной информатики А.С. Филиппова
К.т.н., доцент кафедры прикладной информатики Э.И. Дямина

Эксперты:

К.т.н., доцент, заместитель директора по информационным технологиям ООО "Радэк" Д.Р. Богданова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.08.11 Основы права

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

для всех профилей
квалификация выпускника бакалавр

1.Целью дисциплины является формирование и развитие универсальной компетенции:

способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2).

индикаторы достижения: УК-2.1.Демонстрирует владение основами правовых и экономических знаний;

УК-2.2. Формулирует в рамках поставленной цели совокупность задач, обеспечивающих ее достижение;

УК-2.3. Использует оптимальные способы для решения определенного круга задач, учитывая действующие правовые нормы и имеющиеся условия, ресурсы и ограничения.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Основы права» относится к дисциплинам обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате освоения содержания учебного курса **студент должен**

Знать:

– необходимые для осуществления профессиональной деятельности правовые нормы, различные типы экономических систем и методологические основы принятия управленческого решения;

Уметь:

–находить необходимую правовую норму для решения конкретных ситуаций социальной практики гражданина;

- анализировать альтернативные варианты решений для достижения намеченных результатов;

-разрабатывать план, определять целевые этапы и основные направления работ;

- осуществлять поиск правовой информации;

- находить и применять нормы права для решения определенного круга задач в рамках поставленной цели

- использовать инновационные технологии организации проектной деятельности в рамках поставленной цели, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

Владеть:

- методиками разработки цели и задач проекта;

- методами оценки продолжительности и стоимости проекта, а также потребности в ресурсах;

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	А.Основы теории государства и права	Правовые знания как средство развития социально-правовой компетентности личности и становления профессиональной компетентности. Государство и его характеристика. Происхождение и понятие государства. Его основные и дополнительные признаки. Определение государства. Социальное назначение государства. Функции государства. Форма государства: форма правления, форма государственного устройства, политический режим и его виды. Государственный аппарат. Определение правового государства и его отличительные черты. Государство и гражданское общество. Признаки гражданского общества и структура гражданского общества. Источники права. Основные правовые системы современности. Источники российского права. Норма права и нормативно-правовые акты. Закон и подзаконные акты. Система российского права. Отрасли права. Правоотношения: понятие, признаки, состав и виды. Правонарушение: понятие, признаки, состав и виды. Юридическая ответственность: понятие, цели, виды.
2.	Б.Основы конституционного права	Место конституционного права в системе права. Предмет конституционного права. Сущность Конституции РФ, ее юридические свойства. Конституционный строй Российской Федерации – России: понятие и структура. Основы конституционного строя РФ и их характеристика. Конституционные права, свободы и обязанности граждан РФ. Классификация прав и свобод личности. Органы государственной власти РФ. Правовой статус Президента РФ. Функции и компетенция Президента РФ. Федеральное Собрание Российской Федерации, его общая характеристика. Статус депутата Федерального Собрания. Правительство Российской Федерации, его полномочия. Компетенция и основные направления деятельности Правительства. Органы судебной власти РФ. Местное самоуправление.. Компетенция муниципальных образований..
3.	В.Основы трудового права	Трудовое право как отрасль права: понятие, предмет, стороны трудовых отношений. Принципы регулирования трудовых отношений: запрещения принудительного труда, дискриминации в области труда Трудовое законодательство: законы, подзаконные акты. Граждане как субъекты трудового права. Работник и его правовой статус.

		Работодатели, их права и обязанности. Трудовой договор, его элементы: обязательные и дополнительные условия. Виды трудовых договоров. Порядок их заключения. Гарантии при заключении трудовых договоров. Правила оформления на работу. Порядок прохождения испытания. Документы, предъявляемые при заключении трудового договора. Изменение трудового договора: перевод, перемещение. Расторжение трудового договора. Дисциплина труда. Меры поощрения и взыскания работников. Дисциплинарная ответственность. Порядок привлечения к дисциплинарным взысканиям. Юридическое обеспечение трудовых прав граждан. Трудовые споры. Индивидуальные и коллективные трудовые споры и порядок их разрешения.
4.	Г. Основы семейного права	Предмет семейного права и его источники. Субъекты семейного права. Понятие брака, условия и порядок заключения. Порядок расторжения брака. Права и обязанности супругов: личные и имущественные. Регулирование имущественных отношений супругов. Законный и договорной режим имущества супругов. Брачный договор. Алиментные правоотношения: понятие, виды. Алиментные обязательства родителей и детей, супругов, других членов семьи. Порядок уплаты алиментов на несовершеннолетних детей.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Основы теории государства и права.

Тема 2. Основы конституционного права.

Тема 3. Основы трудового права.

Тема 4. Основы семейного права.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Теория государства

Вопросы для обсуждения:

1. Происхождение и понятие государства, его признаки.
2. Социальное назначение и функции государства.
3. Форма правления: понятие и виды.
4. Понятие и виды формы государственного устройства.
5. Понятие политического режима и его виды.
6. Государственный аппарат: понятие и значение. Иерархия государственных органов, их властные полномочия.
7. Гражданское общество. Признаки и структура гражданского общества.
8. Правовое государство: понятие и его признаки.

Тема 2: Теория права

Вопросы для обсуждения:

- Социальные нормы и место права в их системе. Общие признаки социальных норм.
2. Общественные потребности возникновения права. Теории происхождения права. Признаки права.
 3. Формы (источники) происхождения права.

4. Норма права, понятие и признаки.
5. Нормативные акты, понятие и признаки.
6. Система права.
7. Понятие правоотношения, его состав и свойства.
8. Определение правонарушения, его типичные виды и признаки. Причины правонарушений.
9. Юридическая ответственность, понятие, признаки и принципы. Виды юридической ответственности.

Тема 3: Конституционное право

Вопросы для обсуждения:

1. Конституция Российской Федерации: понятие, сущность, признаки.
2. Основы конституционного строя России.
3. Конституционные права, свободы и обязанности граждан.
4. Правовой статус Федерального Собрания Российской Федерации.
5. Правовой статус Президента Российской Федерации.
6. Правовой статус Правительства Российской Федерации.
7. Особенности и система судебной ветви власти Российской Федерации.

Тема 4: Трудовое право

Вопросы для обсуждения:

1. Основные начала трудового законодательства Российской Федерации.
2. Понятие трудовых отношений и основания их возникновения.
3. Трудовой договор: понятие, его структура, виды, порядок заключения, изменения, прекращения.
4. Рабочее время и время отдыха.
5. Гарантии и компенсации для работников
6. Дисциплина труда и дисциплинарная ответственность.
7. Трудовые споры и порядок их разрешения.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Выполнение тестов.

2. Выполнение практических заданий.

например:

- 1) заполнение таблиц: отрасли права, органы государственной власти РФ
- 2) . Решение правовых задач.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или)

групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература

1. Волков, А. М. Основы права : учебник для прикладного бакалавриата / А. М. Волков, Е. А. Лютягина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 235 с. — (Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-04563-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/432113> (дата обращения: 11.03.2020).

2. Кашанина, Т. В. Право : учебник и практикум для вузов / Т. В. Кашанина, Н. М. Сизикова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 484 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00342-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/450104>

б) дополнительная литература

1. Смоленский, М. Б. Основы права : учебное пособие / М. Б. Смоленский. — 7-е изд., стер. — Ростов-на-Дону : Феникс, 2014. — 416 с. — (Среднее профессиональное образование). — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271505> (дата обращения: 11.03.2020).

2. Право : учебник и практикум для вузов / А. А. Вологдин [и др.] ; под общей редакцией А. А. Володина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 372 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09128-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/450519> (дата обращения: 11.03.2020)

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office / пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

Свободно распространяемое программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>

2. <http://www.garant.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Освоение дисциплины предполагает участие студентов в различных формах учебных занятий (обзорные и тематические лекции, практические занятия, самостоятельная работа). Практикоориентированный характер дисциплины обеспечивается применением интерактивных образовательных технологий (диалоговые и проблемные технологии, кейс-технология, технология формирования критического мышления). Задания для самостоятельной работы студентов включают: работу с правовыми информационными системами, решение правовых задач, кейс-ситуаций и др.

Методические рекомендации при работе над конспектом во время проведения лекции

В ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала. В ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала. Общие и утвердившиеся в практике правила и приемы конспектирования лекций:

- Конспектирование лекций ведется в специально отведенной для этого тетради, каждый лист которой должен иметь поля, на которых делаются пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

- Необходимо записывать тему и план лекций, рекомендуемую литературу к теме. Записи разделов лекции должны иметь заголовки, подзаголовки, красные строки. Для выделения разделов, выводов, определений, основных идей можно использовать цветные карандаши и фломастеры.

- Названные в лекции ссылки на первоисточники надо пометить на полях, чтобы при самостоятельной работе найти и вписать их.

- В конспекте дословно записываются определения понятий, категорий и законов. Остальное должно быть записано своими словами.
- Каждому студенту необходимо выработать и использовать допустимые сокращения наиболее распространенных терминов и понятий.
- В конспект следует заносить всё, что преподаватель пишет на доске, а также рекомендуемые схемы, таблицы, диаграммы и т.д.

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Целью практических занятий является углубление и закрепление теоретических знаний, полученных студентами на лекциях и в процессе самостоятельного изучения учебного материала, а, следовательно, формирование у них определенных умений и навыков.

В ходе подготовки к практическому занятию необходимо прочитать конспект лекции, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, выполнить выданные преподавателем практические задания. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы. Желательно при подготовке к практическим занятиям по дисциплине одновременно использовать несколько источников, раскрывающих заданные вопросы.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа приводит студента к получению нового знания, упорядочению и углублению имеющихся знаний, формированию у него профессиональных навыков и умений.

Студентам рекомендуется с самого начала освоения курса работать с литературой и предлагаемыми заданиями в форме подготовки к очередному аудиторному занятию. При этом актуализируются имеющиеся знания, а также создается база для усвоения нового материала, возникают вопросы, ответы на которые студент получает в аудитории.

Можно отметить, что некоторые задания для самостоятельной работы по курсу имеют определенную специфику. При освоении курса студент может пользоваться библиотекой вуза, которая в полной мере обеспечена соответствующей литературой. Значительную помощь в подготовке к очередному занятию может оказать имеющийся в учебно-методическом комплексе краткий конспект лекций. Он же может использоваться и для закрепления полученного в аудитории материала.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация в соответствии с учебным планом проводится в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде вопросов к устному опросу, тестов, практических заданий и правовых задач

Примерный перечень вопросов к устному опросу

1. Понятие государства. Признаки и форма государства (форма правления, формы государственного устройства, политический режим).
2. Правовое государство: понятие, признаки.
3. Понятие права. Роль права в жизни общества.
4. Норма права. Понятие и структура.

5. Нормативно-правовые акты: понятие и система нормативно-правовых актов.
6. Понятие системы права и ее элементы.
7. Понятие, признаки, юридический состав и виды правонарушения.
8. Понятие юридической ответственности, ее виды, принципы, порядок наложения.
9. Конституция Российской Федерации: понятие, сущность, юридические признаки.
10. Основы конституционного строя России и их характеристика.
11. Понятие конституционного статуса личности. Классификация основных прав и свобод человека и гражданина.
12. Система высших органов государственной власти в РФ.
13. Правовой статус Президента РФ.
14. Полномочия Федерального Собрания Российской Федерации по Конституции Российской Федерации.
15. Правительство Российской Федерации, его формирование, структура, полномочия.
16. Основы федеративного устройства России.
17. Судебная система и ее структура.
18. Понятие, признаки и состав административного правонарушения. Виды административных правонарушений.
19. Виды административных взысканий и порядок их применения.
20. Граждане (физические лица) как субъекты гражданского права.
21. Юридические лица как субъекты гражданского права..
22. Понятие права собственности. Способы приобретения и прекращения права собственности.
23. Понятие обязательства. Способы обеспечения обязательств.
24. Гражданско-правовой договор. Понятие и виды договоров. Порядок заключения, изменения и расторжения договоров.
25. Наследование по закону.
26. Наследование по завещанию.
27. Трудовой договор: понятие, виды, условия. Особенности заключения, изменения и прекращения.
28. Права и обязанности работника и работодателя.
29. Рабочее время и время отдыха.
30. Дисциплина труда. Виды дисциплинарных взысканий и порядок их применения.
31. Трудовые споры. Понятие, виды и порядок их разрешения.
32. Условия и порядок заключения брака. Порядок расторжения брака.
33. Личные и имущественные права и обязанности супругов. Брачный договор.
34. Алиментные обязательства супругов, родителей и детей.
35. Понятие преступления. Признаки, состав, классификация преступлений.
36. Понятие соучастия в преступлении. Формы и виды соучастников.
37. Обстоятельства, исключающие преступность деяния.
38. Уголовное наказание: понятие, цели и виды. Порядок их применения.
39. Понятие информационной безопасности, ее организационно-правовые основы.
40. Правовое регулирование различных видов тайн.

Критерии оценивания:

- владение понятийным аппаратом;
- глубина и осознанность знаний;
- знание нормативных актов;
- прочность и действенность знаний;
- аналитичность и доказательность рассуждений

Пример теста:

Тесты с выбором одного ответа:

Судебный прецедент является источником права в _____ системе права

- 1) англо-саксонской;
- 2) романо-германской;
- 3) российской;
- 4) европейской

Тесты с выбором нескольких ответов

Алименты на содержание несовершеннолетних детей могут выплачиваться в форме:

1. доли от дохода родителя;
2. в твердой денежной сумме, уплачиваемой периодически;
3. в твердой денежной сумме, уплачиваемой единовременно;
4. путем предоставления имущества

Тесты на соответствие

.Установите соответствие между функциями государства и их видом:

- | | | |
|----------|------------|---|
| а) | внутренние | деятельность по разоружению; |
| функции; | | налогообложение; |
| б) | внешние | защита суверенитета и территориальной |
| функции. | | целостности; |
| | | поддержание общественного порядка; |
| | | сотрудничество с другими государствами. |

Каждому студенту будет предложено ответить на 10 заданий в тестовой форме по каждой теме.

Задания ориентированы на проверку знаний и умений по темам дисциплины.

За каждое правильно выполненное задание в тестовой форме на выбор правильного ответа дается по одному баллу

За каждое правильное выполненное задание в тестовой форме на соответствие дается по 1 баллу.

Максимальная сумма баллов – 10 за каждый тест.

Пример практического задания:

1.Составьте алгоритм привлечения работника к дисциплинарной ответственности.

2.Пример правовой задачи. Травкин был принят на завод «Вымпел» подручным сталевара с месячным испытательным сроком. Спустя три недели администрация издала приказ о его увольнении как не выдержавшего испытания.

Травкин обжаловал приказ администрации в суд, сославшись на то, что администрация уволила его до окончания испытательного срока, а также не получила предварительного согласия профсоюза на увольнение. *Какое решение должен вынести суд?*

Критерии оценивания решения правовой задачи:

- опора на теоретические знания при решении практико-ориентированной задачи;
- опора на нормативно-правовые акты;
- способность продемонстрировать (предложить) решение конкретной задачи;
- способность предложить альтернативное решение конкретной задачи (проблемы);
- соблюдение этапов решения задачи.

Критерии оценивания заполнения таблиц по отдельным вопросам темы:

- полное заполнение граф таблицы;
- записи выполнены кратко и грамотно, отражают наименование граф
- качество и полнота включенной информации;
- выделение и отражение важнейших позиций.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Материал изложен полно, даны правильные определения основных понятий. Студент способен предложить альтернативное решение конкретной задачи (проблемы); при решении кейс-задачи и тестов опирается на положения законодательства РФ	Отлично	91-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Студент продемонстрировал достаточно полные и осознанные знания. Решение кейс-задачи, выполнение осуществлялось с осознанной опорой на теоретические знания и умения применять их в конкретной ситуации; решение задачи не вызвало особых затруднений; могут быть 1-2 ошибки	Хорошо	71-90
Удовлетворительный	Репродуктивная деятельность	Студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1. материал изложен неполно, допущены неточности в определении понятий или в формулировках правил из положений российского законодательства; 2. не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и	Удовлетворительно	51-70

		приводить примеры		
Недостаточный	студент продемонстрировал недостаточно полные, глубокие и осознанные знания; компетенция сформирована лишь частично, не представляет собой обобщенное умение; при решении кейс-задачи, теоретические знания использовались фрагментарно, поверхностно; решение задачи (ситуации) вызвало значительные затруднения.		неудовлетворительно	50 и менее

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

к.и.н., доцент кафедры права и обществознания Института исторического и правового образования Хайруллина Г.Х.

Эксперты:

Внутренний:

доцент кафедры права и обществознания БГПУ им. М.Акмуллы. А.Х. Бикузина

внешний:

к.и.н. доцент кафедры конституционного права Башкирской академии государственной службы и управления при главе РБ И.И. Исхаков

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.08.12 ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является:

Формирование универсальных компетенции

–Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2)

Индикаторы достижения

УК–2.1 Демонстрирует владение основами правовых и экономических знаний

УК–2.2 Формулирует в рамках поставленной цели совокупность задач, обеспечивающих ее достижение

УК–2.3 . Использует оптимальные способы для решения определенного круга задач, учитывая действующие правовые нормы и имеющиеся условия, ресурсы и ограничения

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Основы проектной деятельности» относится модулю универсальных компетенций обязательной части.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

–необходимые для осуществления профессиональной деятельности правовые нормы, различные типы экономических систем и методологические основы принятия управленческого решения

Уметь:

–находить необходимую правовую норму для решения конкретных ситуаций социальной практики гражданина, анализировать альтернативные варианты решений для достижения намеченных результатов; разрабатывать план, определять целевые этапы и основные направления работ

–осуществлять поиск правовой информации; находит и применяет нормы права для решения определенного круга задач в рамках поставленной цели

–

Владеть:

–методиками разработки цели и задач проекта; методами оценки продолжительности и стоимости проекта, а также потребности в ресурсах

–инновационные технологии организации проектной деятельности в рамках поставленной цели, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и

профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
.	Введение в дисциплину.	Понятие «Проект», различия в определениях термина «Проект». Общие (основные) признаки проекта. Проект с точки зрения системного подхода, основные элементы проекта. Классификация проектов: тип проектов, масштаб проектов, класс проектов, длительность проекта, сложность проекта, вид проекта. Жизненный цикл проекта, основные фазы проекта, характеристика фаз. Декомпозиция проекта, иерархическая структура работ (WBS).
.	Проектная деятельность в образовании	Понятие «Проектная деятельность», термины и определения. Сущность и особенности проектной деятельности. Виды проектов в образовательной деятельности. Логика организации и участники проектной деятельности. Этапы выполнения проектной деятельности. Организация и методика проектной деятельности.
.	Управление проектами.	Понятие «Управление проектом», уровни управления проектом. Области/функции управления проектом, характеристика областей. Методы управления проектом: график Ганта, системы сетевого планирования и управления: метод критического пути (СРМ), метод оценки и пересмотра планов (PERT). IT в планировании и управлении проектами: обзор и характеристика.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1 Понятие «Проект», различия в определениях термина «Проект». Общие (основные) признаки проекта.

Тема 2 Классификация проектов: тип проектов, масштаб проектов, класс проектов, длительность проекта, сложность проекта, вид проекта

Тема 3 Понятие «Проектная деятельность», термины и определения. Сущность и особенности проектной деятельности.

Тема 4 Понятие «Управление проектом», уровни управления проектом. Области/функции управления проектом, характеристика областей.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Понятие «Проект». Отличительные черты проекта.

Вопросы для обсуждения:

1. Дайте определение термину «Проект».
2. Перечислите отличительные черты проекта.

Тема 2 Сущность и особенности проектной деятельности. Виды проектов в образовательной деятельности.

Вопросы для обсуждения:

1. Назовите особенности проектной деятельности, отличительные черты.
2. Перечислите виды проектной деятельности в образовании. Приведите примеры.

Тема 3: Этапы выполнения проектной деятельности. Организация и методика проектной деятельности.

Вопросы для обсуждения:

1. Укажите этапы проектной деятельности, дайте им краткую характеристику.
2. Особенности организации и методики проектной деятельности.

Тема 4: Области/функции управления проектом, характеристика областей.

Вопросы для обсуждения:

1. Дайте определение понятию «Управление проектом»
2. Перечислите основные области управления проектом

Тема 5: Методы управления проектом: график Ганта, системы сетевого планирования и управления: метод критического пути (CPM), метод оценки и пересмотра планов (PERT).

Вопросы для обсуждения:

1. Опишите метод управления проектом: график Ганта;
2. Опишите сетевую модель управления проектом;

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Выполнение индивидуального проекта и сдача отчёта. Содержание индивидуального отчёта;

1. Постановка задачи и цели проекта
2. Структура проекта:
 - 2.1 Состав работ
 - 2.2 Длительность работ
 - 2.3 Перечень связей работ проекта
3. Сетевой график
4. Ресурсы проекта
 - 4.1 Список ресурсов
 - 4.2 Назначение ресурсов
5. Выводы
6. Список источников

Примерная тематика заданий для самостоятельного изучения. По результатам изучения тем, студент предоставляет на проверку преподавателю конспект.

1. Жизненный цикл проекта, основные фазы проекта, характеристика фаз.
2. Декомпозиция проекта, иерархическая структура работ (WBS).
3. Понятие «Проектная деятельность», термины и определения. Сущность и особенности проектной деятельности.
4. Виды проектов в образовательной деятельности.
5. Логика организации и участники проектной деятельности.
6. Этапы выполнения проектной деятельности.
7. Организация и методика проектной деятельности.
8. Понятие «Управление проектом», уровни управления проектом.
9. Области/функции управления проектом, характеристика областей.
10. Методы управления проектом: график Ганта, системы сетевого планирования и управления: метод критического пути (CPM). ИТ в планировании и управлении проектами:

обзор и характеристика.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Яковлева, Н. Ф. Проектная деятельность в образовательном учреждении : учебное пособие / Н. Ф. Яковлева. — 2-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2014. — 144 с. — ISBN 978-5-9765-1895-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/48342>.

2. Михалкина, Е. В. Организация проектной деятельности : учебное пособие / Е. В. Михалкина, А. Ю. Никитаева, Н. А. Косолапова. — Ростов-на-Дону : ЮФУ, 2016. — 146 с. — ISBN 978-5-9275-1988-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/114480>.

3. Плескунов, М. А. Задачи сетевого планирования : учебное пособие / М. А. Плескунов. — Екатеринбург : УрФУ, 2014. — 92 с. — ISBN 978-5-7996-1167-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/98261>.

4. Янушевский, В. Н. Методика и организация проектной деятельности в школе. 5–9 классы : учебно-методическое пособие / В. Н. Янушевский. — Москва : Владос, 2015. — 126 с. — ISBN 978-5-691-02195-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/96394>.

5. Организация проектной деятельности в школе в свете требований ФГОС : учебно-методическое пособие / А. В. Роготнева, Л. Н. Тарасова, С. М. Никульшин, Е. А. Гуренкова. — Москва : Владос, 2015. — 119 с. — ISBN 978-5-691-02163-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/96392>.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>
2. <http://www.garant.ru>
3. <http://fgosvo.ru>
4. <https://www.hse.ru/org/hse/pfair/>
5. <https://mtkp.ru/about/projekt/>
6. <https://edu.bashkortostan.ru/e-course/DPO/52006/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Дисциплина ориентирована на формирование способности студента определять круг задач в рамках поставленной цели с учетом современных технологий и методик организации проектной деятельности в образовании. ;

Изучение дисциплины строится на принципах овладения студентом основами

организации проектной деятельности, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений. Логика изложения материала предусматривает формирование способности студента использовать инновационные технологии организации проектной деятельности в рамках поставленной цели, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

Основные методы, используемые в ходе проведения практических занятий по дисциплине «Основы проектной деятельности» - это методы опроса, докладов, дискуссий, с последующим их обсуждением и анализом допускаемых ошибок. При ответе на вопросы необходимо внимательно прочитать их текст и попытаться дать аргументированное объяснение. Порядок ответа на вопрос может быть различным: либо вначале делается вывод, а затем приводятся аргументы в его защиту, либо дается развернутая аргументация решения, на основании которой предлагается ответ. При сомнении в правильности ответа, можно посоветоваться с другими обучающимися или обратиться за консультацией к преподавателю.

Занятия проводятся в форме свободной дискуссии при активном участии всех обучающихся, у которых всегда имеется возможность дополнить выступающих, не соглашаясь с ними, высказывать альтернативные точки зрения и отстаивать их, поправлять выступающих, задавать им вопросы, предлагать для обсуждения новые проблемы. Вопросы могут быть заданы и преподавателю.

Обсуждение каждого вопроса, упражнения, задачи (ситуации) обычно заканчивается кратким заключением преподавателя. По окончании занятия преподаватель подводит итоги дискуссии и высказывает свою точку зрения, отмечая положительные или отрицательные моменты.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачёта. Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены (тестами, практико-ориентированными заданиями, вопросами к зачету)

Пример тестов

1. Термин «Проект» имеет следующее определение

а. Комплекс взаимосвязанных мероприятий, направленный на создание уникального продукта или услуги в условиях временных и ресурсных ограничений;*

б. Совокупность взаимосвязанных действий, направленных на достижение определенных результатов.

с. Действие, выполняемое для достижения цели проекта.

д. Связь между достигнутым результатом и использованными ресурсами

2. В каком нормативном документе даётся определение термину «Проект»?

а. ГОСТ Р 54869-2011*

б. ГОСТ 5724-75

с. ГОСТ 14101-69

д. ГОСТ 25934-83

3. Какой метод не является методом управления проектом?

а. Диаграмма Ганта;

б. Метод критического пути;

с. Сетевая модель проекта;

d. Проектный офис*

4. Управление проектом это?

a. Планирование, организация и контроль трудовых, финансовых и материально-технических ресурсов проекта, направленные на эффективное достижение целей проекта.*

b. Централизованные координирующие действия, предпринимаемые для достижения целей и реализации (извлечения) выгод программы.

c. Действие, предпринятое для устранения обнаруженного несоответствия плану.

d. Изменение утвержденного ранее содержания, сроков, ресурсов в компоненте (проекте, программе), а также установленных процедур управления.

5. Укажите отличие учебного проекта от других видов проекта.

a. Результатом реализации проекта является продукт проекта

b. Проект реализуется проектной командой;

c. Проект имеет свою цель;

d. Проект реализуется в рамках одной или нескольких учебных дисциплин*

6. Концепция «5П» означает?

a. проблема - планирование - поиск информации - продукт - презентация *

b. планирование-приобретение-переучивание-поиск-портфолио

c. планирование- поиск- переучивание- приобретение- портфолио

d. проблема-планирование-переработка-презентация-продукт

7. Какой из ниже представленных пунктов не является учебным проектом?

a. Постановка театральной сценки по мотивам литературного произведения

b. Подготовка декораций для проведения театрального конкурса

c. Строительство школы*

d. Создание карты космического неба.

8. Основную работу в учебном проекте выполняет?

a. Обучающиеся;*

b. Педагог;

c. Родители обучающегося;

d. Администрация учебного заведения;

9. Роль педагога в учебном проекте заключается в следующем?

a. Реализует проект;

b. Является наставником, координатором, организатором;*

c. Является связующим звеном между администрацией школы и учениками;

d. Нет правильного ответа;

10. Отличительной чертой проекта является?

a. Однократность;*

b. Цикличность;

c. Успешность;

d. Масштабность;

Примерные вопросы к зачету

1. Понятие «Проект», различия в определениях термина «Проект».

2. Общие (основные) признаки проекта.

3. Классификация проектов: тип проектов, масштаб проектов, класс проектов.

4. Классификация проектов: длительность проекта, сложность проекта, вид проекта.

5. Жизненный цикл проекта, основные фазы проекта, характеристика фаз.

6. Декомпозиция проекта, иерархическая структура работ (WBS).

7. Понятие «Проектная деятельность», термины и определения.

8. Сущность и особенности проектной деятельности.

9. Виды проектов в образовательной деятельности.

10. Логика организации и участники проектной деятельности.

11. Этапы выполнения проектной деятельности.
12. Организация и методика проектной деятельности.
13. Понятие «Управление проектом», уровни управления проектом.
14. Области/функции управления проектом, характеристика областей.
15. Методы управления проектом: график Ганта, системы сетевого планирования и управления: метод критического пути (CPM).

Примерная тематика заданий

Задание 1. Провести анализ нормативно-правовых документов (законы РФ, постановления правительства РФ, распоряжения правительства РФ, ГОСТы и др.) в которых даётся определение термину «Проект». Выписать определения термина «Проект» из найденных документов.

Задание 2. Выявите отличительные черты проекта и дайте краткое описание (4-5 предложений) по плану:

- Отличие проекта от процесса.
- Отличие проекта от программы.
- Отличие проекта от задачи.
- Отличие проекта от мероприятия.
- Отличие проекта от операции.

Задание 3. Разработайте примерную тему (идею) проекта. В соответствии с «5П» сформулировать для проекта : проблему, планирование (проектирование), продукт. Планирование представить в виде перечня работ/задач, необходимых для реализации проекта. Представить проект в соответствии с системами классификации.

	Работа/операция

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает <i>нижестоящий</i> уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов организации проектной	Отлично	90-100

		деятельности		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает <i>нижестоящий</i> уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения в организации проектной деятельности.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики

Д. пед. наук, проф. кафедры программирования и вычислительной математики А.В. Дорофеев

Старший преподаватель кафедры вычислительной математики и программирования С.Б. Шагапов

Эксперты:

внешний

Директор МБОУ «Лицей №21» ГО, г.Уфа С.Р. Бадыков

внутренний

К.п.н., доц. кафедры программирования и вычислительной математики БГПУ им. М.Акмуллы Н.А. Барина

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.08.13 Концепции современного естествознания

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

- **Формирование универсальных компетенций:**

Способен осуществлять поиск, критический анализ информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1)

УК-1.1 Знает метод системного анализа, способы обоснования решения (индукция, дедукция, по аналогии) проблемной ситуации

УК-1.2 Умеет применять методики поиска, сбора и обработки информации; осуществляет оценку адекватности информации о проблемной ситуации путём выявления диалектических и формально-логических противоречий в анализируемой информации

УК-1.3 Владеет методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; навыком выбора методов критического анализа, адекватных проблемной ситуации; навыками разработки и обоснования плана действий по решению проблемной ситуации

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Концепции современного естествознания» относится к базовой части учебного плана. К модулю «универсальных компетенций»

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

Знать принципы научного познания действительности; современную научную картину мира, место и роль человека в ней; основы естественнонаучных дисциплин в едином комплексе наук.

Уметь:

получать и обрабатывать информацию из различных научных и технических источников, критически осмысливать полученную информацию, выделять из нее главное, создавать на ее основе новое знание, интерпретировать, структурировать и оформлять ее в доступном для других виде;

выявлять, систематизировать и критически осмысливать научные и технические компоненты, включенные в различные области гуманитарного знания, культуру в целом и в историческом контексте.

Владеть:

современными методами поиска, обработки и использования научнотехнической информации с целью выработки собственных суждений по соответствующим направлениям; различными способами познания и освоения окружающего мира, опираясь на современный уровень научно-технических достижений.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы

(лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Введение в естествознание. Основные понятия.	Естествознание. Определение и содержание понятия. Задачи естествознания. Взаимосвязь естественных наук. Проблема двух культур. Сходство и различие между естественнонаучной и гуманитарной культурами. Взаимопроникновение и интеграция естественных и гуманитарных наук. Определение науки. Характерные черты науки. Место науки в системе культуры. Классификация наук. Фундаментальные и прикладные науки. Характерные черты науки. Структура научного познания. Методы научного познания. Эволюция научного метода.
2.	История естествознания. Важнейшие этапы развития естествознания. Научные картины мира.	Естествознание в цивилизациях Древнего Востока. Античная картина мира. Три научные программы античного мира. Геоцентрическая система мира К. Птолемея. Гелиоцентрическая система мира Н. Коперника. Панорама современного естествознания. Научная картина мира. Атомизм. Натурфилософское представление об атомах. Открытие сложной структуры атомов. Основные открытия и законы Галилея. Три закона Кеплера. Становление механики. Законы Ньютона. Промышленная революция и развитие теории теплоты. Работа в механике. Теплородная и кинетическая теории теплоты. Термодинамика и статистическая физика. Начала термодинамики. Энтропия. Проблема тепловой смерти Вселенной. Этимология понятия хаос. Симметрия. Принцип симметрии. Операции и виды симметрии. Проблемы детерминизма и причинности. Динамические и статистические законы. Законы сохранения. Гипотеза «тепловой смерти» Вселенной. Термодинамика открытых систем. Основные экспериментальные законы электромагнетизма. Теория электромагнитного поля Максвелла. Электронная теория Лоренца. Формирование идей квантования физических величин. Корпускулярно-волновой дуализм света и вещества. Принцип дополнительности, суперпозиции, соответствия. Соотношение неопределенностей Гейзенберга. Основные понятия КПКМ. Законы близкодействия и дальнодействия.
3.	Структурные уровни организации материи. Макро-, микро-, мегамиры. Корпускулярная и	Понятие материи. Этапы эволюции представлений о материи, движении и взаимодействии. Определение структуры окружающего мира. Характеристика объектов мегамира: вселенная, метagalactica, галактика, звезды, планеты. Характеристика объектов макро- и микромиров. Развитие

	континуальная концепции описания природы.	знаний о веществе. Периодическая система элементов. Изотопы и новые химические элементы. Распространенность химических элементов. Химические связи и многообразие химических систем. Строение кристаллических и аморфных тел. Создание внегалактической астрономии. Различные представления о космологии. Космологические модели Вселенной. Гипотезы возникновения Вселенной. Структура Вселенной. Происхождение планет. Происхождение солнечной системы. Общая космогония. Общая характеристика звезд. Эволюция звезд: от «рождения» до «смерти». Жизнь и разум во Вселенной: проблема внеземных цивилизаций. Развитие представлений о строении атомов. Корпускулярно-волновые свойства микрочастиц. Квантово-механическое описание процессов в микромире. Принципы дополнительности и соответствия. Виды взаимодействий. Фермионы и бозоны. Радиоактивность. Закон радиоактивного распада. Строение атомного ядра и свойства ядерных сил. Ядерные процессы. Элементарные частицы. Понятие о кварках. Частицы и античастицы. Концепция дальнего действия и близкого действия.
4.	Пространство и время. Специальная и общая теории относительности.	Понятия пространства и времени. Философские и физические категории пространства и времени. Различия и общие черты пространства и времени, их взаимосвязь. История формирования взглядов на пространство и время (Демокрит, Ньютон, Лобачевский, Риман, Минковский, Эйнштейн). Специальная и общая теории относительности. Основные принципы и выводы.
5.	Особенности биологического уровня организации материи. Генетика. Человек. Биосфера и цивилизация.	Предмет изучения, задачи и методы биологии. Направления в биологии. Свойства живого. Уровни организации живых систем (ЖС). Системность, химический состав живого. Эволюция и развитие живых систем. Управление и регулирование в ЖС. Строение и разновидности клеток. Биосинтез белков и роль ферментов. Состав и структура молекул ДНК и РНК. Генетика и эволюция. Происхождение жизни. История жизни на Земле и методы исследования эволюции. Отличие живого от неживого. Концепции происхождения жизни: креационизм, самопроизвольное зарождение жизни, панспермия, биогенез, концепция стационарного состояния. Первичная биохимическая эволюция. Учение о трех стадиях биогенеза. Химическая эволюция Земли. Гипотеза коагулянтов Опарина-Холдейна. Основные этапы биологической эволюции. Эволюция живой природы. Палеонтология. Закон необратимости эволюции. Теория катастроф Кювье. Эволюционная теория Ламарка. Эволюционная теория Дарвина. Доказательства существования естественного отбора. Антидарвинизм. Неоламаркизм. Синтетическая теория эволюции. Основные факторы эволюции СТЭ. Биоэтика. Сфера биоэтики. Генная инженерия. Место человека в системе животного мира и антропогенез. Основные этапы развития Человека Разумного. Дифференциация на расы. Расы и этносы. Эколого-

		эволюционные возможности человека. Биосоциальные основы поведения. Биосфера и место человека в природе. Антропогенный фактор и глобальные проблемы. Человек и природа. Примеры сохранения природных ресурсов. Обновление энергосистем. Сохранение тепла и экономия электроэнергии. Экономия ресурсов в промышленности, строительстве и на транспорте. Экономичный автомобиль. Воздействие промышленности и автотранспорта на окружающую среду. Преобразование транспортных услуг. Экологические проблемы городов и особенности мегаполисов. Решение проблем загрязнения и утилизации отходов. Перспективные материалы, технологии и сохранение биосферы. Глобализация биосферных процессов. Естественнонаучные аспекты экологии. Глобальный экологический кризис. Геологическая эволюция. Размеры Земли. Внутренний состав. Земная кора. Строение земной коры. Мантия Земли. Ядро. Глобальная тектоника литосферных плит. Рождение океанической литосферы. Рифтогенез. Землетрясения. Вулканы. Минералы.
6.	Современная научная картина мира	Самоорганизация. Закономерности самоорганизации. Самоорганизующиеся системы. Самоорганизующиеся системы и их свойства. Механизмы самоорганизации. Самоорганизация в химических реакциях. Неустойчивость сложных систем. Необходимые условия самоорганизации открытых систем. Пороговый характер самоорганизации. Точка бифуркации. Синергетика как обобщенная теория поведения систем различной природы. Самоорганизация в живой природе и в человеческом обществе. Принципы универсального эволюционизма. Современная физическая картина мира. Особенности современного этапа развития науки. Естествознание и научно-техническая революция. Кибернетика – наука о сложных системах. Нанотехнологии.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Введение в естествознание. История развития естествознания. Научные картины мира.

Тема 2. Современная научная картина мира. Концепции материи, движения, пространства и времени.

Тема 3. Естественнонаучные картины мира (Физическая, химическая и биологическая картины мира).

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Особенности развития естествознания и ее место в культуре.

Вопросы для обсуждения:

1. Предмет и социальные функции курса «Концепции современного естествознания». Основная терминология.

2. Наука. Характерные черты науки. Классификация наук. Структура научного познания. Научные революции.

3. Краткая история развития естествознания.
4. Возникновение натурфилософии. Понятие натурфилософии.
5. Геоцентрическая система мира К. Птолемея. Гелиоцентрическая система мира Н. Коперника.
6. Химия как наука о веществе: постулаты и основные законы. Развитие знаний о веществе.

Тема 2: Пространство и время. Космология.

Вопросы для обсуждения:

1. Развитие представлений о пространстве и времени. Определение структуры окружающего мира. Пространство и время в микро- макро и мегамире.
2. Принципы относительности. Специальная теория относительности. Релятивистские эффекты.
3. Принцип эквивалентности. Общая теория относительности. Черные дыры.
4. Классификация, строение и эволюция звезд и галактик. Структура и эволюция Вселенной.
5. Солнечная система: состав, строение, характеристики. Планетарные системы. Земля среди других планет Солнечной системы.
6. Теория большого взрыва. Расширение Вселенной и распад вещества. Закон Хаббла.

Тема 3: Особенности биологического уровня организации материи. Генетика.

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности живых систем. Существенные черты живых организмов.
2. Проблема происхождения жизни. Концепции происхождения жизни.
3. Эволюция живых систем. Теория эволюции Ламарка и Дарвина. Синтетическая теория эволюции.
4. Основные законы Менделя. Рecessивные и доминантные гены. Рecessивные и доминантные признаки человека.
5. Генная инженерия. Примеры использования генной инженерии. Клонирование.
6. Состав, структура и функции молекул ДНК и РНК. Репликация ДНК, трансляция, транскрипция.

Тема 4: Современная научная картина мира.

Вопросы для обсуждения:

1. Биосфера и предотвращение экологической катастрофы. Космическое и внутрипланетарное воздействие на биосферу. Радиоактивное воздействие на биосферу.
2. Экологические проблемы городов и особенности мегаполисов. Решение проблем загрязнения и утилизации отходов.
3. Кибернетика – наука о сложных системах.
4. Синергетика. Понятие сложных систем. Флуктуации. Бифуркация.
5. Современная физическая картина мира. Развитие нанотехнологий.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. **Подготовить презентацию на одну из представленных ниже тем:**
 - Основные открытия и законы Галилея.
 - Три закона Кеплера.

- Становление механики. Законы Ньютона.
- Классификация элементарных частиц.
- Виды взаимодействий.
- Развитие знаний о веществе.
- Изотопы и новые химические элементы.
- Закон Хаббла и концепция Большого взрыва.
- Средства наблюдений объектов Вселенной.
- Космологические модели Вселенной.
- Галактики. Строение и типы галактик.
- Небесные тела Солнечной системы.
- Эволюция звезд: от «рождения» до «смерти».
- Принципы относительности Галилея, Эйнштейна.
- Операции и виды симметрии.
- Химическая эволюция Земли.
- Роль мутаций, естественного отбора и факторов окружающей среды в происхождении и эволюции видов.
- Самоорганизация в живой природе и в человеческом обществе.
- Человек и природа.
- Воздействие излучений на живые организмы.
- Глобализация биосферных процессов.
- Учение о биосфере Вернадского.
- Геология и внутреннее строение Земли.
- Теория катастроф Кювье.
- Эволюционная теория Ламарка.
- Эволюционная теория Дарвина.
- Синтетическая теория эволюции.
- Биосфера и место человека в природе.
- Глобальные экологические проблемы.

2. Составить словарь основных категорий дисциплины:

Адаптация, Аденин, Адроны, Аккреция, Аминокислоты, Аннигиляция, Антивещество, Античастицы, Астеносфера, Аэробные организмы, Барионы, Белки, Биогеоценоз, Биосинтез, Биосфера, Биота, Биотехнология, Биоценоз, Бифуркация, Бозоны, Вирусы, Галактика, Ген, Геном, Гидросфера, Глюоны, Гравитация, Гравитон, Гуанин, Детерминизм, Диссоциация, ДНК, Естественный отбор, Живое вещество, Изомеры, Изотопы, Иммуитет, Инвариантность, Интеграция, Ионы, Катализ, Катастрофа, Квазары, Кварки, Кибернетика, Клон, Коацервация, Континуум, Корпускула, Космохимия, Лептоны, Литосфера, Мантия Земли, Метагалактика, Метафизика, Метеориты, Митоз, Мутации, Наследственность, Нейрон, Нейтрино, Нуклеотиды, Нуклон, Озон, Онтогенез, Органеллы, Органогены, Органоиды, Парсек, Популяция, Постулат, Приматы, Прокариоты, Пульсары, Редукционизм, РНК, Самоорганизация, Синергетика, Синтез, Стратосфера, Тимин, Утилизация, Фауна, Ферменты, Флора, Флуктуация, Фотолиз, Хиральность, Хромосомы, Цитозин, Цитоплазма, Эволюция, Экосистема, Эукариоты.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую

инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1.Бабаева, М. А. Концепции современного естествознания. Практикум : учебное пособие / М. А. Бабаева. — 2-е изд., доп. — Санкт-Петербург : Лань, 2017. — 296 с. — ISBN 978-5-8114-2458-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/91311>

2.Кожевников, Н. М. Концепции современного естествознания : учебное пособие / Н. М. Кожевников. — 5-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Лань, 2016. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-0979-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/71787>

3.Лозовский, В. Н. Концепции современного естествознания : учебное пособие / В. Н. Лозовский, С. В. Лозовский. — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Лань, 2006. — 224 с. — ISBN 5-8114-0532-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/65945>

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО)/MS Windows.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО)

Офисный пакет: OpenOffice (свободно распространяемое ПО) текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <https://www.nkj.ru/>
2. <https://elementy.ru/>
3. <http://antropogenez.ru/>
4. <https://22century.ru/>
5. <http://www.geo.ru/>
6. <https://naked-science.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Концепции современного естествознания» призвана способствовать формированию системного представления об основном комплексе концепций современного естествознания, навыкам поиска и критического анализа информации, а также применению системного подхода для решения поставленных задач. Логика изложения материала подразумевает последовательность и иерархичность в соответствии с разделами дисциплины.

Лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов курса «Концепции современного естествознания».

Семинарские занятия представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

При изучении дисциплины обучающимся целесообразно выполнять следующие рекомендации:

1. Изучение учебной дисциплины должно вестись систематически.
2. После изучения какого-либо раздела по учебнику или конспектным материалам рекомендуется по памяти воспроизвести основные термины, определения, понятия раздела.
3. Особое внимание следует уделить выполнению отчетов по практическим занятиям и индивидуальным комплексным заданиям на самостоятельную работу.
4. Вся тематика вопросов, изучаемых самостоятельно, задается на лекциях преподавателем. Им же даются источники (в первую очередь вновь изданные в периодической научной литературе) для более детального понимания вопросов, озвученных на лекции.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета без оценки.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросов к зачету и теста.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

1. Опишите характерные черты науки и научный метод познания.
2. В чем специфика и взаимосвязь естественнонаучной и гуманитарной культур?
3. Опишите краткую историю развития естествознания.
4. Как определяется порядок и беспорядок в природе?
5. Какие структурные уровни организации материи вам известны и в чем их различие?
6. Опишите развитие представлений о пространстве и времени.
7. Перечислите принципы относительности и опишите их суть.
8. В чем заключается принцип симметрии?
9. В чем отличие концепции близкодействия от концепции дальнего действия?
10. Химические процессы и реакционная способность веществ.
11. В чем особенности биологического уровня организации материи?
12. Опишите принципы эволюции, воспроизводства и развития живых систем.
13. В какой период развивается генетика? В чем ее суть?
14. Человек: физиология, здоровье, эмоции, творчество, работоспособность. Каким образом взаимосвязаны все перечисленные термины?
15. Социальные функции естествознания в современных условиях.
16. Опишите модель Большого взрыва.
17. Какую роль сыграли информационные технологии в развитии естествознания?
18. Чем характерно такое направление как нанотехнологии и в чем ее особенность?
19. В чем различие естественнонаучного, философского и религиозного мировоззрения?
20. Какова роль естествознания в научно-техническом прогрессе?
21. Опишите стадии эволюции звезд.
22. Какие существуют концепции возникновения и развития жизни на Земле?
23. Перечислите глобальные проблемы выживания всего живого на Земле.
24. Место российской науки в системе мировой науки и ее современные проблемы.
25. Охарактеризуйте естествознание в цивилизациях Древнего Востока.
26. В чем особенности трех научных программ античного мира?
27. Геоцентрическая система мира К. Птолемея.
28. Гелиоцентрическая система мира Н. Коперника.
29. Опишите постулаты и основные следствия специальной теории относительности
30. Основные идеи общей теории относительности.

31. Эволюционная теория Ламарка.
32. Эволюционная теория Дарвина.
33. Синтетическая теория эволюции.

Примерные тестовые задания:

На соответствие:

3. Установите соответствие между концепцией возникновения жизни и ее содержанием:

креационизм
теория биохимической эволюции
панспермия
стационарное состояние

Содержание:

жизнь есть результат божественного творения
жизнь никогда не возникала, а существовала всегда
земная жизнь имеет космическое происхождение
жизнь на Земле возникла в процессе самоорганизации из неорганических веществ

4. Установите соответствие между элементарным эволюционным фактором и его функцией в процессе эволюции:

мутационный процесс
естественный отбор

движущий фактор эволюции
возникновение независимых генофондов популяции
поставщик элементарного материала

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

5. Науки, изучающие неорганическую и органическую природу, задача которых познание законов, управляющих поведением и взаимодействием основных структур природы, называются _____ науками.

Техническими
прикладными
фундаментальными естественными
гуманитарными

6. Роль озонового экрана сводится к ...
ослаблению ультрафиолетовой радиации
уменьшению выхлопных газов
уменьшению кислотных дождей
увеличению кислорода в воздухе

На определение последовательности:

1. Укажите правильную последовательность в структурной иерархии мегамира (от большего к меньшему):

Метагалактика
Вселенная
Звезда
Скопление галактик

2. Укажите правильную последовательность (от меньшего к большему) в

структурной иерархии микромира:

ядра атомов

атомы

элементарные частицы

молекулы

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Применение знаний и умений в учебной и профессиональной деятельности, самостоятельное решение проблемных заданий.	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему теоретического характера на основе изученных методов и приемов.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.ф.-м.н., доцент кафедры прикладной физики и нанотехнологий А.Р. Юсупов
Старший преподаватель кафедры прикладной физики и нанотехнологий Г.Ш. Байбулова

Эксперты:

Д.ф.-м.н. профессор, зав.лаб. физики атомных столкновений ИФМК УФИЦ РАН
Н.Л. Асфандиаров

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.09 МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ ДЕТСКОГО КУЛЬТУРНОГО ДОСУГА

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) «Мировая художественная культура и экономика»

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является формирование:

- УК-2 - способности определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

индикаторы достижений - использует оптимальные способы для решения определенного круга задач, учитывая действующие правовые нормы и имеющиеся условия, ресурсы и ограничения (УК-2.3).

- УК-3 - способности осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде:

индикаторы достижений - демонстрирует знание различных стратегий социального взаимодействия (УК-3.1);

индикаторы достижений - определяет стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели (УК-3.2);

индикаторы достижений - взаимодействует с другими членами команды для достижения поставленной цели (УК-3.3).

- УК-7 - способности поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности:

индикаторы достижений - знает виды физических упражнений; научно-практические основы физической культуры и здорового образа и стиля жизни (УК-7.1).

- УК-8 - способности создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций:

индикаторы достижений - демонстрирует понимание безопасности условий жизнедеятельности (УК-8.1).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом

соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Методика организации детского культурного досуга» относится к обязательной части учебного плана, к модулю «Модуль универсальных компетенций».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные направления досуговой деятельности детей и подростков;
- задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся;
- основные формы проведения досуговых мероприятий;
- технологию разработки сценариев и программ досуговых мероприятий;
- особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий;

Уметь:

- решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся;
- взаимодействовать с учениками, родителями, коллегами, социальными партнерами;
- разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительские программы;

- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении мероприятий, при необходимости принимать решения по коррекции их хода;

Владеть:

- способами выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности;

- методами и приёмами активизации познавательной и творческой деятельности детей, организации и стимулирования общения в процессе под-готовки и проведения мероприятий.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Теоретические основы организации культурно-досуговой деятельности	Сущность и содержание понятий «досуг», «культурно-досуговая деятельность». Досуговое мероприятие: содержание и способы организации.
2.	Особенности организации досуговых мероприятий	Общая характеристика организации досуговых мероприятий. Определение цели и задач досуговых мероприятий. Планирование и подготовка досуговых мероприятий. Проведение и анализ досуговых мероприятий.
3.	Содержание и формы организации досуговых мероприятий	Публичное представление (шоу-программа). Традиционные виды представлений. Торжественная церемония. Драматическое и лирическое ток-шоу.
4.	Организация посещения детьми музыкальных досуговых мероприятий	Музыкальное мероприятие в пространстве досуга. Виды музыкальных мероприятий. Методика организации посещения музыкальных мероприятий.
5.	Организация физкультурно-спортивных досуговых мероприятий	Физическая культура и спорт как содержание досуговых мероприятий. Обеспечение безопасности участников физкультурно-оздоровительных мероприятий. Методика организации традиционных форм спортивно-оздоровительных мероприятий.
6.	Игра как способ организации досуговых мероприятий	Сущность игры как способа проведения досуга. Типология игр в досуговых занятиях детей. Общая методика организации игр в сфере детского досуга. Ролевые игры в организации досуга подростков.

7	Организация досуговых занятий в виртуальных и смешанных средах	Особенности детского досуга в виртуальных и смешанных средах. Разнообразие досуговых занятий детей в виртуальных и смешанных средах.
8	Обеспечение организации досуговых мероприятий	Особенности работы над сценарием досугового мероприятия. Методические основы создания сценария досугового мероприятия. Структурные особенности сценария досугового мероприятия.
9	Визуальное обеспечение досуговых мероприятий	Цели и назначение оформления досуговых мероприятий. Организация деятельности по оформлению досуговых мероприятий. Средства и материалы оформления.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

- Тема 1. Теоретические основы организации культурно-досуговой деятельности
- Тема 2. Особенности организации досуговых мероприятий
- Тема 3. Содержание и формы организации досуговых мероприятий
- Тема 4. Организация посещения детьми музыкальных досуговых мероприятий
- Тема 5. Организация физкультурно-спортивных досуговых мероприятий
- Тема 6. Игра как способ организации досуговых мероприятий
- Тема 7. Организация досуговых занятий в виртуальных и смешанных средах
- Тема 8. Обеспечение организации досуговых мероприятий
- Тема 9. Визуальное обеспечение досуговых мероприятий

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Занятие 1.

Тема: Теоретические основы организации культурно-досуговой деятельности

Вопросы для обсуждения:

1. Сущность и содержание понятий «досуг», «культурно-досуговая деятельность», «досуговое мероприятие»;
2. Содержание и способы организации досугового мероприятия;
3. Нормативное обеспечение досугового мероприятия;
4. Специфические особенности досуговой деятельности;
5. Уровни досуговой деятельности (потребление, творчество, экстерниоризация).

Занятие 2.

Тема: История досуговой деятельности

Вопросы для обсуждения:

1. Досуг в эпоху Античности.
2. Массовые и групповые формы досуговой деятельности;
- Место культов в структуре досуга античного общества. Понятие театра;
3. Досуг в эпоху Средневековья. Религиозные праздники и обычаи;
4. Развитие досуговой деятельности в эпоху Возрождения. Появление кружков, компаний, салонов;
5. Возникновение клубов, их разновидность и дальнейшее развитие объединения, связанные с искусством;
6. Досуг в эпоху Советского Союза. Развитие клубной системы.

Занятие 3.

Тема: Инфраструктура досуга

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие инфраструктуры досуга. Основные элементы структуры досуга;
2. Парки как социальные институты досуга;
3. Виды парков и их роль в организации досуга;
4. Музеи и библиотеки как составляющая инфраструктуры досуга;
5. Инфраструктура учреждений досуга спортивного характера.

Занятие 4.

Тема: Методика организации и проведения массовой досуговой деятельности

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие массовости по отношению к досуговой деятельности;
2. Факторы, влияющие на методику организации массовой досуговой деятельности:

Социальная значимость и масштабы мероприятия, Условия проведения, Содержание мероприятия;

3. Реклама как основной инструмент формирования массовой аудитории;
4. Драматургия и режиссура массовой досуговой деятельности: Сценарий массового мероприятия. Его специфика. Этапы работы над сценарием.

Занятие 5.

Тема: Игра в структуре досуга

Вопросы для обсуждения:

1. Определение и сущность игры. Игра как одна из форм досуговой деятельности;
2. Классификация игр по видам;
3. Педагогическая ценность ролевых игр;
4. Методика проведения игр викторинного типа;
5. Методика проведения игровых шоу на примере КВН.

Занятие 6.

Тема: Культура семейного досуга

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности современного воспитания в семье;
2. Значение совместной деятельности с родителями для ребёнка. Организация совместного досуга с ребёнком;
3. Культура семейного досуга. Проблема повышения досуговой квалификации родителей как воспитателей и организаторов;
4. Межличностное общение родителей и детей как важнейший аспект в культуре семейного досуга.

Занятие 7.

Тема: Религиозные праздники и обряды в структуре досуга

Вопросы для обсуждения:

1. Праздник как результат педагогической организации досуговой деятельности;
2. Религиозные праздники и обряды как особая форма общения людей и средство их сплочения;
3. Основные христианские праздники, их характеристика. Ритуалы празднования основных религиозных праздников;
4. Место религиозных праздников и обрядов в структуре современного досуга.

Занятие 8.

Тема: Визуальное обеспечение досуговых мероприятий

Вопросы для обсуждения:

1. Цели и назначение оформления досуговых мероприятий;
2. Организация деятельности по оформлению досуговых мероприятий;
3. Средства и материалы оформления.

Занятие 9.

Тема: Организация посещения детьми музыкальных досуговых мероприятий

Вопросы для обсуждения:

1. Музыкальное мероприятие в пространстве досуга;
2. Виды музыкальных мероприятий;
3. Методика организации посещения музыкальных мероприятий.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Составить библиографию по темам курса по выбору.
2. Подготовить доклад на одну из предложенных тем: «Досуга в эпоху Античности», «Досуг в эпоху Средневековья», «Роль Петра I в развитии педагогики досуга», «История развития клубной системы», «Парки как социальные институты досуга», «Инфраструктура учреждений досуга спортивного характера».
3. Составить схему инфраструктуры досуга.
4. Используя предложенную литературу, выписать в таблицу методы педагогики досуга, подобрать примеры.
5. Составить сценарий массового мероприятия (по выбору).
6. Составить таблицу классификации игр, привести свои примеры различных видов игр.
7. Законспектировать статью Н. Дорохиной «Мы с моей бабушкой – лучшие друзья» (Ребенок в детском саду – № 3 – 2005).

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ:

1. Педагогика досуга в эпоху Античности.
2. Досуг в эпоху Средневековья.
3. Роль Петра I в развитии педагогики досуга.
4. История развития клубной системы.
5. Парки как социальные институты досуга.
6. Инфраструктура учреждений досуга спортивного характера.
7. Роль рекламы в формировании массовой аудитории.
8. Религиозные праздники и обряды в России.
9. Организация семейного досуга.
10. Игровые шоу как форма организации досуга.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или)

групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Моделирование урочной и внеурочной деятельности в поликультурном образовательном пространстве начальной школы [Электронный ресурс] : материалы конференции / под ред. Е.А. Савельевой. — Электрон. дан. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2017. — 160 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/99965>. — Загл. с экрана. (дата обращения: 28.05.2019).

Филиппова, А.Г. Общественные организации и социальная защита детства [Электронный ресурс] : монография / А.Г. Филиппова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : РГПУ им. А. И. Герцена, 2011. — 129 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/5566>. — Загл. с экрана. (дата обращения: 28.05.2019).

программное обеспечение

☐ аттестационно-педагогические измерительные материалы;

☐ программы пакета Windows (PowerPoint, Paint, Movie Maker) для подготовки докладов, создания презентаций, роликов.

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный

тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

□ Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

□ Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи: Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

□ Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены кейс-заданием, вопросами устного опроса.

Перечень вопросов:

1. Сущность и содержание понятия «досуг».
2. Уровни досуговой деятельности.
3. Педагогика досуга в эпоху Античности.
4. Досуг в эпоху Средневековья.
5. Роль Петра I в развитии педагогики досуга.
6. Понятие инфраструктуры досуга. Основные элементы структуры досуга.
7. Принципы педагогики досуга.

8. Понятие и виды методов педагогики досуга.
9. Понятие массовой досуговой деятельности.
10. Факторы, влияющие на методику организации массовой досуговой деятельности.
11. Реклама как основной инструмент формирования массовой аудитории.
12. Драматургия и режиссура массовой досуговой деятельности.
13. Понятие и содержание культурно-просветительной работы.
14. Основные формы просветительной работы.
15. Игра как одна из форм досуговой деятельности.
16. Классификация игр по видам.
17. Требования, предъявляемые к правилам игры.
18. Педагогическая ценность ролевых игр.
19. Соревновательные игры и особенности их организации.
20. Методика проведения игр викторинного типа.
21. Методика проведения игровых шоу.
22. Особенности современного воспитания в семье и значение совместной деятельности с родителями для ребёнка.
23. Организация совместного досуга с ребёнком.
24. Культура семейного досуга.
25. Праздник как результат педагогической организации досуговой деятельности.
26. Религиозные праздники и обряды как особая форма общения людей и средство их сплочения.
27. Основные религиозные праздники и их место в структуре современного досуга.
28. Нормативное обеспечение культурно-досуговой деятельности.
29. Содержание и формы организации досуговых мероприятий.
30. Физическая культура и спорт как содержание досуговых мероприятий.

Примерное кейс-задание:

Разработайте викторину художественно-эстетического направления для детей 8-9 лет.

Напишите сценарий спектакля по русской народной сказке с участием детей 10-12 лет.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает низестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов,	Отлично	90-100

		приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает <i>нижестоящий</i> уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.п.н., старший преподаватель кафедры
культурологии и социально-
экономических дисциплин

Д.С. Василина

Эксперты:

внешний - учитель высшей категории (русского языка, литературы и МХК) МБОУ
«Школа №113» г.Уфы Е.Е. Самигуллина

внутренний - д.п.н., профессор кафедры культурологии и социально-экономических
дисциплин В.Л.Бенин

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.10 ПСИХОЛОГИЯ ИСКУССТВА

Рекомендуется для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

развитие универсальных компетенций:

- Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
 - *индикаторы достижения* – определяет стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели (УК-3.2);
- Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);
 - *индикаторы достижения* – способен к философскому анализу и обобщению межкультурного пространства современного мира (УК.5.3).

2.Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Психология искусства» входит в обязательную часть модуля универсальных компетенций учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- ключевые проблемы психологии искусства;
- принципы экспериментального и биографического метода в психологии искусства;
- способы философского анализа и обобщения.

Уметь:

- использовать системно-биографический метод в оценке творческого стиля художника, композитора, писателя,
- обосновать выбор наиболее эффективных методов философских анализа и обобщения,
- использовать методы исследования в области социального взаимодействия.

Владеть:

- способами анализировать психологические основы творческого стиля художника,
- способами философского анализа событий современной общественной жизни,
- коммуникативными технологиями в области социального взаимодействия,
- навыками разрабатывать продукты художественного творчества,
- способами работы с психологическими характеристиками личности художника,
- способами развития основных особенностей общения в сфере искусства,
- способами развития восприятия искусства.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Основные направления исследований психологии искусства	Искусство как способ познания. Искусство и наука Искусство как отражение предустановленной мировой гармонии. Искусство и архетип. Искусство как способ самопознания. Искусство и понимание смысла. <i>Творчество, способности, талант, гениальность.</i> Творческий процесс, его составляющие и динамика. Творческая личность. Творческая способность. Способности и талант. Талант и гениальность. <i>Искусство и цивилизация.</i> Кривые стиля и эпоха. Социальный редукционизм в искусствознании. Влияние условий в обществе на продуктивность в искусстве. Значение искусства в развитии общества. <i>Искусство и потребитель.</i> Индивидуальные особенности восприятия произведений искусства. Искусство и реклама. Массовая культура. Культура потребителя и понимание произведений искусства. <i>Искусство как форма терапии.</i> Психодрама: история и развитие, основные понятия, основные процедуры. Танцевальная терапия: история и развитие, основные понятия, основные процедуры. Типологический подход и использование арт-терапии.
2.	Специальные способности	<i>Музыкальные способности.</i> Структура музыкальных способностей в концепции К.Сишора. Структура музыкальных способностей в концепции Г.Винга. Музыкальные способности в концепции Б.М.Теплова. Возраст и способности. Особенности ВНД и способности. Развитие музыкальных способностей. Способность к цветовому представлению музыки. <i>Художественные способности.</i> Ведущие и вспомогательные художественные способности. Возраст и проявление художественных способностей. Индивидуальность и проявление художественных способностей. Развитие художественных способностей. Восприятие формы. Восприятие и использование цвета. <i>Литературные способности.</i> Вербальный интеллект и литературные способности: зона пересечения. Структурный подход к проблеме литературных способностей. Индивидуальность и литературные способности. Развитие литературных способностей.
3.	Системно-	<i>Психология черт и типов личности. Типологический подход в</i>

	типологический подход в психологии искусства	<i>психологии искусства.</i> Психология типов личности. Психология черт личности. Психология черт и типов личности: точки пересечения. Психологический тип и стилевые характеристики в искусстве. Психологический тип и особенности предпочтений в искусстве. Психологический тип и стратегии восприятия произведений искусства. <i>Экспериментальная и психоаналитическая парадигмы в исследовании творческого стиля. Концептуальные основания системно-типологического подхода к исследованию творчества.</i> Объективные закономерности в искусстве. Субъективные закономерности в искусстве. Произведение искусства как синтез объективных и субъективных законов. Экспериментальная парадигма в исследовании творческого стиля. Психоаналитическая парадигма в исследовании творческого стиля. Случайность и закономерность в стилевых проявлениях. Системно-типологический подход к исследованию творчества. Концептуальные основания и основные положения. Психотип и творческий стиль.
--	---	---

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1 **Основные направления исследований в психологии искусства**

Тема 2 **Специальные способности**

Тема 3 **Системно-типологический подход в психологии искусства**

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Искусство как способ познания

Вопросы для обсуждения:

1. Искусство и наука
2. Искусство как отражение предустановленной мировой гармонии
3. Искусство и архетип
4. Искусство как способ самопознания
5. Искусство и понимание смысла

Тема 2. Творчество, способности, талант, гениальность.

Вопросы для обсуждения:

1. Творческий процесс, его составляющие и динамика
2. Творческая личность
3. Творческая способность
4. Способности и талант
5. Талант и гениальность

Тема 3. Искусство и цивилизация.

Вопросы для обсуждения:

1. Кривые стиля и эпоха
2. Социальный редукционизм в искусствоведении
3. Влияние условий в обществе на продуктивность в искусстве
4. Значение искусства в развитии общества

Тема 4. Искусство и потребитель

Вопросы для обсуждения:

1. Индивидуальные особенности восприятия произведений искусства
2. Искусство и реклама
3. Массовая культура
4. Культура потребителя и понимание произведений искусства

Тема 5. Искусство как форма терапии

Вопросы для обсуждения:

1. Психодрама: история и развитие, основные понятия, основные процедуры
2. Танцевальная терапия: история и развитие, основные понятия, основные процедуры
3. Типологический подход и использование арт-терапии

Тема 6. Музыкальные, художественные, литературные способности

Вопросы для обсуждения:

1. Структура музыкальных способностей в концепции К.Сижора
2. Структура музыкальных способностей в концепции Г.Винга
3. Музыкальные способности в концепции Б.М.Теплова
4. Возраст и способности
5. Особенности ВНД и способности
6. Развитие музыкальных способностей
7. Способность к цветовому представлению музыки
8. Ведущие и вспомогательные художественные способности
9. Возраст и проявление художественных способностей
10. Индивидуальность и проявление художественных способностей
11. Развитие художественных способностей
12. Восприятие формы
13. Восприятие и использование цвета
14. Вербальный интеллект и литературные способности: зона пересечения
15. Структурный подход к проблеме литературных способностей
16. Индивидуальность и литературные способности
17. Развитие литературных способностей

Тема 7. Психология черт и типов личности. Типологический подход в психологии искусства

Вопросы для обсуждения:

1. Психология типов личности
2. Психология черт личности
3. Психология черт и типов личности: точки пересечения
4. Психологический тип и стилевые характеристики в искусстве
5. Психологический тип и особенности предпочтений в искусстве
6. Психологический тип и стратегии восприятия произведений искусства

Тема 8. Экспериментальная и психоаналитическая парадигмы в исследовании творческого стиля. Концептуальные основания системно-типологического подхода к исследованию творчества

Вопросы для обсуждения:

1. Объективные закономерности в искусстве
2. Субъективные закономерности в искусстве
3. Производство искусства как синтез объективных и субъективных законов
4. Экспериментальная парадигма в исследовании творческого стиля

5. Психоаналитическая парадигма в исследовании творческого стиля
6. Случайность и закономерность в стилевых проявлениях
7. Системно-типологический подход к исследованию творчества. Концептуальные основания и основные положения

Тема 9. Психотип и творческий стиль.

Вопросы для обсуждения:

А-тип на примере творчества Н.В. Гоголя

- Когнитивные характеристики (мышление доминирующее, конкретное, наглядно-образное, внешнее поле внимания, внешний локус контроля, чувственность внутренняя)
- Ценностно-смысловая сфера (уважение окружающих, служение народу и отечеству)
- Цель искусства («выставлять жизнь лицом, а не трактовать о жизни»)
- Особенности творчества (спонтанная импровизационность подчиняется многократно строгой корректировке, каждая роль «проигрывается» при создании, мягкая сатира, юмор, сценичность, зрительность образов, речь выразительная, цветистая, с частым использованием диалектов и неологизмов)

В-тип на примере творчества М. Булгакова

- Когнитивные характеристики (чувственность внутренняя, доминирующая, мышление конкретное, наглядно-образное, внешнее поле внимания, внутренний локус контроля, синестетичность восприятия)
- Ценностно-смысловая сфера (создание комфортного существования для себя, эпикурейская философия)
- Цель творчества (создание определенного положения для себя, вскрытие фальши системы ценностей, существующих в обществе)
- Особенности творчества (автобиографичность многих произведений, интерес к собственному «Я», разящая сатира, театральность, фантастический реализм, цинизм в отношении общественных ценностей, синестетичность, импровизационность, подчеркнутое стремление к нестандартности)

С-тип на примере творчества Ф.М. Достоевского

- Когнитивные характеристики (чувственность внутренняя, доминирующая, мышление наглядно-образное, поиск связей и отношений, внутреннее поле внимания, внутренний локус контроля, синестетичность восприятия)
- Ценностно-смысловая сфера (поиск смысла существования и возможностей собственного «Я»)
- Цель творчества (сопоставление с обществом, самореализация)
- Особенности творчества (автобиографичность, психологичность, сила и извращенность страстей, философствование, импровизационность, мрачность палитры, преобладание негативных характеристик в оценках людей, скрытая сентиментальность)

Д-тип на примере творчества Л.Н. Толстого

- Когнитивные характеристики (мышление наглядно-образное, логическое, доминирующее, внутреннее поле внимания, внутренний локус контроля, чувственность внутренняя)
- Ценностно-смысловая сфера (Возвышение над другими, поиск любви и уважения, поиск смысла существования жизни)
- Цель искусства (Прикладное значение, служит решению жизненно-важных задач)

- Характеристики творчества (философские отступления занимают около половины текста, поиск смысла жизни у многих героев, страсти сильные, но контролируются рассудком, часто вызывают конфликт с морально-этическими принципами, проповедничество, реализм, народность)

Е-тип на примере творчества Н.К. Рериха

- Когнитивные характеристики (мышление наглядно-образное, логическое, доминирующее, внутреннее поле внимания, внутренний локус контроля, чувственность ориентирована на мир)
- Ценностно-смысловая сфера (поиск единства с природой, интерес к прошлому и его связи с настоящим, познание законов мироздания и истории)
- Цель искусства (приобщает к духовно высокому, воспитывает)
- Характеристики творчества (эпичность повествования, «символический реализм», проповедничество, интерес к истории, особенностям быта, поведения, психологического склада, традициям и мифам у разных народов и конкретных личностей, человек и природа связаны единым настроением, лирический эпос, благоговейное созерцание природы).

Ф-тип на примере творчества С.Цвейга

- Когнитивные характеристики (чувственность внешняя, доминирующая, мышление образно- символическое и абстрактно-символическое, системное , внешнее поле внимания, внутренний локус контроля)
- Ценностно-смысловая сфера (поиск оснований психологических особенностей поведения людей, самоуважение)
- Цель творчества (приобщение к смыслу мировой гармонии, поиск своего места в общем хоре)
- Особенности творческого процесса (эстетство, объективный психологизм, интерес к чужим судьбам, динамичность повествования, чувство формы, преобладание позитивных характеристик в оценках героев, опора на объективность событий)

Г-тип на примере творчества М.Горького

- Когнитивные характеристики (чувственность внешняя, доминирующая, мышление образно-символическое, конкретное, внешнее поле внимания, внешний локус контроля)
- Ценностно-мотивационная сфера (Создание оптимальных взаимоотношений с людьми, самоактуализация)
- Цель искусства (Раскрывать в людях лучшие стороны и возможности, поиск путей оптимального взаимопонимания)
- Характеристика творчества (герои ищущие, стремящиеся к переосмыслению и перестройке своей судьбы, динамичность повествования, доступность для масс, яркость и выпуклость характеристик, опора на объективность)

Н-тип на примере жизни и творчества И.С.Тургенева

- Когнитивные характеристики (мышление образное, конкретное, доминирующее, чувственность внешняя, внешнее поле внимания, внешний локус контроля)
- Ценностно-смысловая сфера (преобразование существующей действительности, уважение окружающих)
- Цель искусства (эстетическое наслаждение, поднимать людей на более высокий уровень развития)

- Характеристика творчества (романтический реализм, возвышенность стремлений героев, проблемы развития общества и личности, одухотворенность образов, сентиментальность, синтез с природой)

1. Составить психологические портреты предъявляемых на видеороликах персонажей.

2. Найти в цитатах ключевые слова типа.

3. Определить особенности познания для каждого типа.

4. Определить особенности ценностно-смысловой сферы для данного типа.

5. Перечислите наиболее значимые для вас качества данного типа.

Лабораторный практикум не предусмотрен

6.5. Требования к самостоятельной работе студентов

1. Представление докладов, рефераты

2. Подготовка письменных ответов на контрольные вопросы.

3. Заполнение таблицы, составление модели

4. Работа со словарями и справочниками, составление глоссария

5. Письменный анализ художественного произведения (по выбору)

6. Решение кейсов

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

1. Воспитание творческой личности как психолого – педагогическая проблема.

2. Художественное развитие личности.

3. Особенности художественного развития личности режиссера.

4. Нейрофизиологические задатки и их роль в формировании творческих способностей.

5. Выявление и развитие творческих способностей.

6. Формирование творческой индивидуальности.

7. Психологические механизмы художественного творчества.

8. Создание художественного образа.

9. Рациональное и интуитивное в творческом процессе.

10. Соотношение рационального и интуитивного в деятельности творца (режиссера).

11. Психологические характеристики личности художника и их отражение в творчестве.

12. Формирование творческого стиля деятельности режиссера.

13. Проблема таланта.

14. Общение в сфере художественного творчества.

15. Техники и приемы общения в сфере художественного творчества.

16. Психологические основы восприятия искусства.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1.Кривцун, О. А. Психология искусства : учебник для бакалавриата и магистратуры / О. А. Кривцун. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02354-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/book/psihologiya-iskusstva-433229> (дата обращения: 26.05.2019)

2.Басин, Е. Я. Психология искусства. Личностный подход : учебник для бакалавриата и магистратуры / Е. Я. Басин, В. П. Крутоус. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 251 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07803-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/book/psihologiya-iskusstva-lichnostnyy-podhod-434146> (дата обращения: 26.05.2019)

3.Цыпин, Г. М. Психология творческой деятельности. Музыка и другие искусства : учеб. пособие / Г. М. Цыпин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 203 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-03150-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/book/psihologiya-tvorcheskoy-deyatelnosti-muzyka-i-drugie-iskusstva-438466> (дата обращения: 26.05.2019)

4.Выготский, Л.С. Психология искусства / Л.С. Выготский. - М. : Директ-Медиа, 2014. - 578 с. - ISBN 978-5-4475-0479-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240336> (дата обращения: 26.05.2019)

5.Никитин, В.Н. Арт-терапия : учебное пособие / В.Н. Никитин. - Москва : Когито-Центр, 2014. - 336 с. : ил. - (Университетское психологическое образование). - Библиогр.: с. 316-326. - ISBN 978-5-89353-423-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271657> (дата обращения: 26.05.2019)

6.Шестаков, В.П. Гештальт и искусство. Психология искусства Рудольфа Арнхейма / В.П. Шестаков. - СПб. : Алетейя, 2014. - 112 с. - ISBN 978-5-91419-982-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=233177> (дата обращения: 26.05.2019)

в) программное обеспечение

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

- Психология на русском языке <http://www.psychology.ru>
- Психпортал Столица сетевой психологии <http://psy.piter.com>
- Мир психологии <http://psychology.net.ru>
- Флогистон <http://www.flogiston.ru>
- Психология на RIN.RU <http://psy.rin.ru>
- Библиотека Максима Машкова <http://www.lib.ru/PSIHO/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Основными видами учебной работы являются: лекции, практические занятия, групповое обсуждение области применения знаний, полученных при изучении каждой темы, в контексте специфических задач, решаемых преподавателем и студентами. Индивидуальные консультации студентов в процессе решения учебных задач. Индивидуальные консультации студентов посредством телекоммуникационных технологий. Имитационные игры (ролевые), метод проектов, кейс-метод, тренинги, беседы, дискуссии, разбор конкретных профессиональных ситуаций. Самостоятельная работа студентов включает изучение литературных источников, их анализ, подготовку по

темам пропущенных занятий, подготовку сообщений, разработку конспектов занятий. Согласно учебному плану по дисциплине «Психология искусства» предусмотрено 18 часов практических занятий, в том числе 10 часов с использованием активных и интерактивных форм проведения занятий.

Самостоятельная работа студентов имеет целью закрепление и углубление полученных знаний, подготовку к предстоящим учебным занятиям, а также изучение дополнительных тем и литературы, выполнение практических заданий, подготовку сообщений. Важным условием успешности самостоятельной работы является придание ей систематического и непрерывного характера. Данный вид учебных занятий способствует формированию и развитию у студентов самостоятельности, творчества и культуры научной организации учебной работы.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами для устного опроса и собеседования, тестом, практическими заданиями, практико-ориентированными заданиями.

Примерные вопросы к зачету по курсу «Психология искусства»

1. Показатели и критерии креативности личности
2. Понятие творчества в психологии
3. Качества творческой личности
4. Уровни творческих способностей и формы их проявления.
5. Способности и их влияние на креативность личности
6. Творческое мышление как основа творчества
7. Принципы творческого мышления
8. Особенности творческого мышления. Его развитие.
9. Особенности восприятия, воображения и регуляторных процессов творческой личности.
10. Интеллект, его структура.
11. Развитие интеллекта
12. Теории интеллекта
13. Понятие интуиции. Ее место в художественном творчестве.
14. Импровизация как вид и компонент творчества.
15. Этапы импровизации
16. Критерии импровизации
17. Творчество и деятельность
18. Психогенетика креативности
19. Творческая личность и ее жизненный путь.
20. Теория вчувствования Т. Липпса.
21. Особенности эмоционального воздействия реальных и художественных событий.
22. Катарсис как процесс «самосгорания» аффектов и как процесс их усиления.
23. Осознаваемые и неосознаваемые элементы художественной установки.
24. Механизмы апперцепции и проблема адекватного постижения произведения.
25. Закономерности дифференциации элементов формы в визуальном восприятии.
26. Типология массового художественного восприятия.

27. Социально-психологические стимулы и препятствия художественного контакта.
28. Искусство и наука
29. Искусство как отражение мира
30. Искусство и архетип
31. Искусство как способ самопознания
32. Искусство и понимание смысла

Примерные практико-ориентированные задания

1. Карл у Клары украл кораллы, а Клара у Карла украла кларнет. Если бы Карл не крал кораллы, то Клара не крала бы кларнет.
2. Произнесите скороговорку с разными эмоциональными состояниями: радости, печали, злости.
3. Сочините стихотворение- акрестих, взяв за основу свое имя.
4. Сочините зимнюю сказку-метафору, взяв за основу идею изменения к лучшему.
5. Сценка-импровизация из художественного произведения.
6. Сценка-импровизация из художественного произведения.
7. Из трех слов «курица, эволюция, зачетная книжка» составьте единую гармоничную картину, дополнив ее своей фантазией.
8. Расскажите о жизненном пути человека, изображенного на картине
9. Расскажите о биографии этой ракушки

Тестовые задания для проверки усвоения уровня знаний по дисциплине «Психология искусства»

1. Творчество – это:
а) профессиональное занятие; б) нарушение привычных норм и стереотипов; в) продуктивное отношение человека к миру и к себе.
2. Катарсис – это:
а) глубинное душевное очищение; б) ажитация при восприятии остросюжетных произведений искусства; в) специфическое переживание древних греков в связи с греческими мистериями.
3. «Творческий тип» человека:
а) вечен и неизменен; б) возникает в эпоху развития капиталистических отношений; в) историчен и соответствует историческим эпохам
4. Шедевр - это
а) идеальный продукт, к которому стремится любое творчество; б) социально одобренное творческое произведение; в) историческая форма продуктов художественного творчества.
5. Дивергентное мышление – это:
а) творческое мышление; б) логическое мышление; в) оба ответа верны
6. Наиболее творческими занятиями в школах и институтах являются:
а) художественные предметы; б) наиболее интеллектуально сложные предметы; в) сам процесс образования и становление личности.
7. Креативность – это:
а) феномен «звездности»; б) генетическая аномалия, в) способность к творчеству.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета.

**Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся
и критерии оценивания**

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, освоения (рейтинговая оценка) %
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости, результаты промежуточной аттестации - и в зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Разработчик:

Плеханова Е.А.

кандидат психологических наук, доцент кафедры педагогики и психологии БГПУ им.М.Акумлы

Эксперты:

Зиннатуллина Р.Р., канд.психол.н., профессор, зав. каф. психологии ВЭГУ

Ахтамьянова И.И., канд.психол.н., доцент кафедры педагогики и психологии БГПУ им. М. Акумлы

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.11 ДИЗАЙН-ОБРАЗОВАНИЕ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

направленность (профиль) «Мировая художественная культура и профиль по
выбору»

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

- формирование профессиональной(ых) компетенции(й):
 - Способности определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2).
- индикаторы достижений - использует оптимальные способы для решения определенного круга задач, учитывая действующие правовые нормы и имеющиеся условия, ресурсы и ограничения (УК-2.3).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Дизайн образования» относится к обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- методолого-теоретические основы дидактического дизайна как особой – проектно-моделирующей деятельности педагога, в том числе следующие опорные принципы: - многомерность педагогической реальности и моделирования ее компонентов;
- дидактико-инструментальный подход к реализации ориентировочных основ действий; - когнитивная визуализация содержания и технологии обучения с опорой на логико-смысловое моделирование в дидактических многомерных инструментах; - системное взаимодействие внешнего и внутреннего планов учебной познавательной деятельности с дидактико-инструментальной поддержкой.

Уметь:

- использовать технологию, средства и методы дидактического дизайна для решения разнообразных задач профессиональной деятельности;
- проектировать и применять логико-смысловые модели различного назначения в технологиях и методах активного (преобразующего) обучения для поддержки проектной деятельности и формирования универсальных учебных действий (согласно ФГОС);
- с использованием методов и средств дидактического дизайна проектировать информативные, визуально- и логически удобные презентации исследовательских достижений, иллюстраций к научным статьям и докладам;
- проектировать и использовать логико-смысловые модели различного назначения для освоения и реализации инновационных технологий.

Владеть:

- навыками дизайн-проектирования дидактического обеспечения инструментального типа и его применения для совершенствования следующих видов педагогической деятельности:
- подготовительной – проектирования дидактических наглядных средств представления содержания занятия, средств поддержки учебной деятельности и усвоения знаний типа ориентировочных основ действий, формирования универсальных учебных действий и т.п.;
- обучающей - применять спроектированные дидактические наглядные средства

(представления содержания занятия, средств поддержки учебной деятельности и усвоения знаний типа ориентировочных основ действий, формирования универсальных учебных действий и т.п.) для решения педагогических типовых задач в процессе занятия;

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Предмет, задачи и основные категории курса.	Дидактический дизайн как особая форма педагогической деятельности. Место и роль дизайна в сфере дизайн-профессий. Специфика дидактического дизайна: объект и предмет, методы и средства.
2.	Методолого-теоретические основы дидактического дизайна.	Социокультурные и психолого-педагогические основы дидактического дизайна и его инструментов – дидактических средств когнитивной визуализации учебного материала. Дидактическая категория «многомерность». Базовые принципы когнитивной визуализации учебного материала. Преобразование информации в процессе учения. Социокультурные и антропологические основания дизайн-интерпретации категорий «образование» и «обучение». Когнитивно-динамический инвариант ориентации человека в материальных и знаниевых пространствах. Дидактический «биплан» триадной учебной познавательной деятельности. Логико-смысловое моделирование учебного материала. Субъектно-модельный «аудиоdialog».
3.	Технология дизайн-проектирования визуальных дидактических средств.	Процесс и операции дизайн-проектирования графического и смыслового компонентов новых дидактических средств. «Семантические фракталы», «рефлексоры», «навигаторы», «экспликатеры», «координаторы», «коммуникаторы», «трансляторы», мультикодовые когнитивные карты и другие инструменты дидактического дизайна. Унифицированные компоненты дидактических инструментов. Типовые ошибки дизайн-проектирования. Применение дидактического дизайна для реализации ФГОС: формирование универсальных учебных действий и освоение проектного метода.
4.	Ознакомление с опытом	Визуализация и экспликация проблемной

	применения дидактического дизайна в научно-исследовательской деятельности (НИР УрО РАО, НЭЛ ДД и др.)	педагогической ситуации. Эскизное проектирование возможного решения поисковой педагогической задачи. Примеры научных поисковых разработок специалистов профессионального образования с применением элементов дидактического дизайна. Прикладные культурологические возможности дидактического дизайна: проектирование дидактического обеспечения этапов переживания и оценивания комплексной технологии обучения.
5.	Ознакомление с опытом педагогов РФ и РБ по применению элементов дидактического дизайна в практической деятельности.	Опыт педагогов по «вертикали образования»: опыт педагогов ДП; опыт педагогов ВУЗов; опыт педагогов ССУЗов; опыт педагогов СОШ, в т.ч. экспериментальных площадок Научной лаборатории дидактического дизайна; опыт педагогов ДОУ.
6.	Зачетный бинарный – исследовательско-педагогический проект.	Бинарный дизайн - проект: исследовательский блок по теме научного исследования, и образовательный блок учебного занятия для использования, соответственно, в профессиональной и педагогической деятельности.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1 Предмет, задачи и основные категории курса.

Тема 2 Методолого-теоретические основы дидактического дизайна

Тема 3 Технология дизайн-проектирования визуальных дидактических средств.

Тема 4 Ознакомление с опытом применения дидактического дизайна в научно-исследовательской деятельности (НИР УрО РАО, НЭЛ ДД и др.)

Тема 5 Ознакомление с опытом педагогов РФ и РБ по применению элементов дидактического дизайна в практической деятельности.

Тема 6 Зачетный бинарный – исследовательско-педагогический проект.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1 «Предмет, задачи и основные категории курса»

Вопросы для обсуждения

1.Общая характеристика дидактического дизайна, его предмет и задачи.

2.Основные категории курса дидактического дизайна.

3.Методы и средства проектной культуры

Тема 2 «Методолого-теоретические основы дидактического дизайна»

Вопросы для обсуждения

1.Пространство дизайн-профессий и область социальной деятельности – ареал дидактического дизайна.

2.Особенности инструментального подхода и его связь с дидактическим дизайном.

3.Технология педагогического дизайна

Тема 3 «Технология дизайн-проектирования визуальных дидактических средств»

Вопросы для обсуждения

1.Дидактический дизайн в реализации ФГОС

2.Профессиограмма дизайнера

3.Дизайн виртуальной образовательной среды

Тема 4 «Ознакомление с опытом применения дидактического дизайна в научно-исследовательской деятельности»

Вопросы для обсуждения

- 1.Дидактический дизайн и дизайн-образование: общее и особенное
- 2.Дидактические принципы создания учебного курса
- 3.Требования к дизайну учебника, учебного пособия для школы
- 4.Требования к дизайну сайта образовательной организации

Тема 5 «Ознакомление с опытом педагогов РФ и РБ по применению элементов дидактического дизайна в практической деятельности»

Вопросы для обсуждения

- 1.Уроки, формирующие дизайнерское мышление
- 2.Аннотации публикаций по дидактическому дизайну
- 3.Дизайнерское решение наглядных средств воспитательной работы со школьниками

Тема 6 «Зачетный бинарный – исследовательско-педагогический проект»

Вопросы для обсуждения

- 1.Формирование дизайнерского мышления школьников
- 2.Индивидуальная образовательная траектория
- 3.Дизайн профессиональной среды
- 4.Характеристика дидактического дизайна как особой формы профессиональной педагогической деятельности, примеры из педагогической практики.

Лабораторные работы не предусмотрены.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

- Решение кроссворда;
- Выполнение задания на установление последовательности этапов дизайн-мышления;

- Реферат.

Темы рефератов

- 1.Общая характеристика дидактического дизайна, его предмет и задачи.
- 2.Основные категории курса дидактического дизайна.
- 3.Характеристика дидактического дизайна как особой формы профессиональной педагогической деятельности, примеры из педагогической практики.
- 4.Пространство дизайн-профессий и область социальной деятельности – ареал дидактического дизайна.
- 5.Особенности инструментального подхода и его связь с дидактическим дизайном.
- 6.Дидактический дизайн в реализации ФГОС
- 7.Профессиограмма дизайнера
- 8.Методы и средства проектной культуры
- 9.Дизайн виртуальной образовательной среды
- 10.Дидактический дизайн и дизайн-образование: общее и особенное
- 11.Дидактические принципы создания учебного курса
- 12.Требования к дизайну учебника, учебного пособия для школы
- 13.Требования к дизайну сайта образовательной организации

14. Дизайнерское решение наглядных средств воспитательной работы со школьниками
15. Формирование дизайнерского мышления школьников
16. Уроки, формирующие дизайнерское мышление
17. Индивидуальная образовательная траектория
18. Дизайн профессиональной среды
19. Технология педагогического дизайна

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Жданова, Н. С. Методика обучения учащихся основам дизайна : учебное пособие / Н. С. Жданова. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 190 с. — ISBN 978-5-9765-2415-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/72721> (дата обращения: 26.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Сытина, Н. С. Теория и технологии обучения : учебное пособие / Н. С. Сытина. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2017. — 186 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/105317> (дата обращения: 26.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Штейнберг, В. Э. Научная школа «Дидактический дизайн» : сборник / В. Э. Штейнберг, Н. Н. Манько. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2017. — 244 с. — ISBN 978-5-87978-813-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/99971> (дата обращения: 26.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Манько, Н. Н. Эволюция дидактического принципа наглядности: проективная

визуализация педагогических объектов : монография / Н. Н. Манько. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2013. — 220 с. — ISBN 978-5-87978-700-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/56678> (дата обращения: 26.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>

2. <http://www.garant.ru>

3. <http://fgosvo.ru>

Свободно распространяемой программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации: отсутствуют по данной дисциплине.

Для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Дизайн образования» призвана способствовать формированию образного, логического мышления. Изучение курса строится на знаниях школьной дисциплины обществознание. Логика изложения материала подразумевает проведение занятий в форме мозгового штурма, креативных мастерских, работы в подгруппах.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами для проведения устного опроса, практическим заданием и тестовым заданием.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

- 1.Общая характеристика дидактического дизайна, его предмет и задачи.
- 2.Основные категории курса дидактического дизайна.
- 3.Характеристика дидактического дизайна как особой формы профессиональной педагогической деятельности, примеры из педагогической практики.
- 4.Пространство дизайн-профессий и область социальной деятельности – ареал дидактического дизайна.
- 5.Особенности инструментального подхода и его связь с дидактическим дизайном.
- 6.Дидактический дизайн в реализации ФГОС
- 7.Аннотации публикаций по дидактическому дизайну
- 8.Профессиограмма дизайнера
- 9.Методы и средства проектной культуры
- 10.Дизайн виртуальной образовательной среды
- 11.Дидактический дизайн и дизайн-образование: общее и особенное
- 12.Дидактические принципы создания учебного курса
- 13.Требования к дизайну учебника, учебного пособия для школы
- 14.Требования к дизайну сайта образовательной организации
- 15.Дизайнерское решение наглядных средств воспитательной работы со школьниками
- 16.Формирование дизайнерского мышления школьников
- 17.Уроки, формирующие дизайнерское мышление
- 18.Индивидуальная образовательная траектория
- 19.Дизайн профессиональной среды
- 20.Технология педагогического дизайна

Примерные тестовые задания:

Какое цветовое сочетание предпочтительно для учебника?

1. Монохромное
2. Триада
3. Дополнительные цвета
4. Комплементарные цвета

Что из этого не является элементом дизайна?

1. Линия
2. Фигура

3. Единство

4. Текстура

Пример практического задания:

Установите правильную последовательность дизайн-мышления:

1	Тестирование
2	Эмпатия
3	Генерация идей
4	Фокусировка
5	Прототипирование
6	Выбор идеи

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

Преподаватель кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин
М.А.Чукреева

Эксперты:

внешний - учитель высшей категории (русского языка, литературы и МХК) МБОУ
«Школа №113» г.Уфы Е.Е. Самигуллина

внутренний - к.п.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических
дисциплин Е.Д.Жукова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.12 РАБОТА ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ ГРУППЫ РИСКА

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) «Мировая художественная культура и экономика»

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является формирование:

- УК-2 – способности определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

индикаторы достижений - использует оптимальные способы для решения определенного круга задач, учитывая действующие правовые нормы и имеющиеся условия, ресурсы и ограничения (УК-2.3).

- УК-3 – способности осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

индикаторы достижений - демонстрирует знание различных стратегий социального взаимодействия (УК-3.1);

индикаторы достижений - определяет стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели (УК-3.2);

индикаторы достижений - взаимодействует с другими членами команды для достижения поставленной цели (УК-3.3).

- УК-5 – способности воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

индикаторы достижений - имеет представление о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом аспекте (УК.5.1).

- УК-8 – способности создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций.

индикаторы достижений - демонстрирует понимание безопасности условий жизнедеятельности (УК-8.1).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Работа педагога с детьми группы риска» относится к обязательной части учебного плана / к модулю «Модуль универсальных компетенций».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать теоретические основы девиантологии; задачи, содержание, технологии, формы и методы социально-педагогической деятельности с детьми группы риска.

Уметь выявлять причины девиантного поведения детей и подростков; применять профилактические, коррекционные и реабилитационные психолого-педагогические формы и методы в отношении детей группы риска; оценивать меру эффективности профилактической, коррекционной и реабилитационной деятельности;

Владеть способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся; способностью нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности, способностью нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности; гуманистическими установками по отношению к подросткам с различными формами отклоняющегося поведения.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и

профиллю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Девиантология как отрасль социальной педагогики	Девиантология в системе наук об обществе и человеке. Объект и предмет девиантологии. Задачи девиантологии. Теоретико-методологические основы девиантологии. Актуальные проблемы девиантологии. Методы исследования девиантологии. Связь девиантологии с другими науками. Понятийный аппарат девиантологии.
2.	Социальная норма как мера допустимого поведения	Социальные нормы. Культурные нормы. Нормы возрастного поведения. Норма и отклонение в личностном развитии и поведении: понятия и характеристика. Типы отклонений: физические, психические, педагогические, социальные. Теории отклонений. Эмпирические признаки уровня социального развития личности. Понятие об аномии. Теория социального «выпадения».
3.	Девиантное поведение детей и подростков как педагогическая проблема	Современное состояние проблемы. Отклоняющееся поведение детей и подростков как нарушение процесса социализации. Проблема девиантного поведения несовершеннолетних на социальном, правовом, педагогическом, психологическом уровнях. Структура девиантного поведения. Первичная и вторичная девиация.
4.	Виды отклоняющегося поведения детей и подростков	Отклоняющееся поведение. Девиантное поведение. Криминальное поведение, их характеристики. Конфликт в структуре девиации. Агрессия, агрессивное поведение подростков. Суицид: понятие, основные виды суицидального поведения, состояние и тенденции.
5.	Аддиктивное поведение детей и подростков	Аддиктивное поведение как вид отклоняющегося поведения. Виды аддиктивного поведения, их содержательная характеристика. Уровни вовлеченности подростка в аддиктивное поведение. Наркомания и ранний алкоголизм как виды аддиктивного поведения. Табакокурение, токсикомания, игромания. Социально-психологический портрет наркомана. Причины и факторы наркомании и раннего алкоголизма. Наркомания в криминогенной субкультуре. Образование в области профилактики наркозависимости и других аддикций.
6.	Личностная и поведенческая характеристика детей с отклоняющимся	Общая психологическая, педагогическая и социально-педагогическая характеристика личности ребенка с девиантными формами поведения. Понятие об антисоциальной (социопатической) личности.

	поведением	Понятие «группа риска». Педагогическая типология детей «группы риска». Понятие «группа риска». Причины роста числа детей «группы риска». Педагогическая типология детей «группы риска». Дети группы академического риска, дети группы социального риска, дети группы риска по здоровью, одаренные дети как группа риска, их общая характеристика. Деадаптированные дети как «группа риска». Понятие «деадаптация». Виды деадаптации. Причины школьной деадаптации учащихся. Классификация деадаптированных детей, их характеристика. Неуспешность в обучении как ведущий признак деадаптации. Классификация неуспеваемости по вызывающим её причинам психического развития как «группа риска». Понятие «задержка психического развития» (ЗПР). Причины ЗПР детей. Классификация и признаки ЗПР. Классификация психического дизонтогенеза. Классификация нервных нарушений у детей, их проявления и распространенность. Психический инфантилизм. Гиперактивные дети, тревожные дети, агрессивные дети, их характеристика. Одаренные дети как «группа риска». Понятие «одаренные дети». Виды одаренности. Одаренность как верхний предел нормы. Признаки одаренности. Общая характеристика одаренных детей. Психологические особенности одаренных детей как группы риска. Одаренность и жизненная позиция. Одаренность и индивидуальность. Возрастные и индивидуальные особенности детей с отклонениями в личностном развитии и поведении. Референтные и ценностные ориентации социально деадаптированных подростков. Понятие и социальной запущенности и трудновоспитуемости.
	Правонарушения и преступления среди несовершеннолетних	Современное состояние проблемы правонарушений и преступлений среди несовершеннолетних. Типы подростков, совершивших правонарушения (последовательно криминогенный, ситуативно криминогенный, ситуативный). Мотивы преступлений и правонарушений несовершеннолетних. Причины и факторы преступлений и правонарушений среди несовершеннолетних. Девиантный подросток в составе неформальной подростковой группы. Роль неформальных подростковых (криминогенных) групп в десоциализации несовершеннолетних и пути их нейтрализации их влияния. Классификация неформальных подростковых групп. Характеристика подростковых криминогенных групп. Классификация групп подростков-правонарушителей. Специальные учебно-воспитательные учреждения для несовершеннолетних правонарушителей. Возрастные особенности несовершеннолетних осужденных, находящихся в воспитательных колониях.
	Причины и факторы девиантного поведения детей и подростков	Понятие о причинной обусловленности девиантного поведения. Теоретические подходы к выделению различных групп причин девиантного поведения детей и подростков. Социальные причины и факторы девиантного поведения детей и подростков. Семейное неблагополучие как фактор

		девиантного поведения детей. Психологические и социально-психологические механизмы формирования девиантного поведения в детско-подростковой среде. Подростковый возраст как период повышенного риска развития поведенческих отклонений. Условия формирования агрессивного поведения ребенка. Причины и факторы формирования делинквентного поведения. Социальные причины и факторы девиантного поведения детей и подростков. Кризис духовности, ценностный вакуум, девальвация социальных норм и навыков как социальные причины девиантного поведения молодежи. Характеристика социально-культурных ситуаций, стимулирующих и провоцирующих отклоняющееся поведение. Семейное неблагополучие как фактор девиантного поведения детей. Причины и факторы вовлеченности подростков в криминальные виды деятельности. Девиантное поведение как результат научения. Психологические и социально-психологические механизмы формирования девиантного поведения в детско-подростковой среде. Причины вхождения подросткового возрастного периода в группу повышенного риска. Причины и условия деформация личностного развития ребенка. Биологические предпосылки поведенческих девиаций. Причины и факторы аддиктивного поведения. Условия формирования агрессивного поведения ребенка. Причины и факторы формирования делинквентного поведения.
	Психологические механизмы формирования девиантного поведения в детско-подростковой среде	Деятельностная основа формирования психики и сознания человека. Мировоззрение как ядро сознания личности. Убеждения личности как важнейший компонент мировоззрения. Взаимосвязь убеждений личности и её ценностных ориентаций. Роль потребностей и мотивов в формировании ценностных ориентаций, их направленность на цели социально и личностно значимой деятельности. «Переживание» и «осознание» как важнейшие механизмы формирования ценностных ориентаций личности. Поступок как нравственное действие, обусловленное внутренней мотивацией. Поступок как «единица» анализа личности, её нравственной и эмоционально-волевой сферы. Поступок как критерий для определения уровня сформированности общечеловеческих ценностей. Поступок как важнейшая онтологическая категория, связующая нить человека и мира, определяющая жизнедеятельность человека. Основные характеристики поступка: аксиологичность, единственность, ответственность и событийность. Программа анализа поступка. Формирование системы ценностных ориентаций как важнейшего компонента структуры личности. Мотивация поведения и система ценностей личности. Проблема формирования нравственного поведения в новых социальных условиях. Взаимосвязь мотивов поведения и системы ценностей. Черты самоактуализирующейся личности. Метамотивация – мотивация поведения, вызываемого

		потребностями и ценностями роста.
--	--	-----------------------------------

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Девиантология как отрасль социальной педагогики

Тема 2. Социальная норма как мера допустимого поведения

Тема 3. Девиантное поведение детей и подростков как педагогическая проблема

Тема 4. Виды отклоняющегося поведения детей и подростков

Тема 5. Аддиктивное поведение детей и подростков

Тема 6. Личностная и поведенческая характеристика детей с отклоняющимся поведением

Тема 7. Правонарушения и преступления среди несовершеннолетних

Тема 8. Причины и факторы девиантного поведения детей и подростков

Тема 9. Психологические механизмы формирования девиантного поведения в детско-подростковой среде

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Занятие 1.

Тема: Личностная и поведенческая характеристика детей с отклоняющимся поведением

Вопросы для обсуждения:

1. Деадаптированные дети как «группа риска».
2. Понятие «деадаптация». Виды деадаптации.
3. Причины школьной деадаптации учащихся. Классификация деадаптированных детей, их характеристика.
4. Неуспешность в обучении как ведущий признак деадаптации.
5. Классификация неуспеваемости по вызывающим её причинам.

Занятие 2.

Тема: Девиантология как отрасль социальной педагогики

Вопросы для обсуждения:

1. Методы исследования девиантологии.
2. Связь девиантологии с другими науками.
3. Понятийный аппарат девиантологии.

Занятие 3.

Тема: Социальная норма как мера допустимого поведения

Вопросы для обсуждения:

1. Типы отклонений: физические, психические, педагогические, социальные.
2. Теории отклонений.
3. Эмпирические признаки уровня социального развития личности.
4. Понятие об аномии.
5. Теория социального «выпадения».

Занятие 4.

Тема: Девиантное поведение детей и подростков как педагогическая проблема

Вопросы для обсуждения:

1. Проблема девиантного поведения несовершеннолетних на социальном, правовом, педагогическом, психологическом уровнях.
2. Структура девиантного поведения.

3. Первичная и вторичная девиация.

Занятие 5.

Тема: Виды отклоняющегося поведения детей и подростков

Вопросы для обсуждения:

1. Агрессия, агрессивное поведение подростков.
2. Суицид: понятие, основные виды суицидального поведения, состояние и тенденции.
3. Конфликт в структуре девиации.

Занятие 6.

Тема: Аддиктивное поведение детей и подростков

Вопросы для обсуждения:

1. Табакокурение, токсикомания, игромания как педагогическая проблема.
2. Социально-психологический портрет наркомана.
3. Причины и факторы наркомании и раннего алкоголизма.
4. Наркомания в криминогенной субкультуре.
5. Образование в области профилактики наркозависимости и других аддикций.

Занятие 7.

Тема: Правонарушения и преступления среди несовершеннолетних

Вопросы для обсуждения:

1. Девиантный подросток в составе неформальной подростковой группы.
2. Роль неформальных подростковых (криминогенных) групп в десоциализации несовершеннолетних и пути их нейтрализации их влияния.
3. Классификация неформальных подростковых групп.
4. Характеристика подростковых криминогенных групп.
5. Классификация групп подростков-правонарушителей.
6. Специальные учебно-воспитательные учреждения для несовершеннолетних правонарушителей.

Занятие 8.

Тема: Причины и факторы девиантного поведения детей и подростков

Вопросы для обсуждения:

1. Социальные причины и факторы девиантного поведения детей и подростков. Кризис духовности, ценностный вакуум, девальвация социальных норм и навыков как социальные причины девиантного поведения молодежи.
2. Характеристика социально-культурных ситуаций, стимулирующих и провоцирующих отклоняющееся поведение.
3. Семейное неблагополучие как фактор девиантного поведения детей. Причины и факторы вовлеченности подростков в криминальные виды деятельности.
4. Девиантное поведение как результат научения.
5. Психологические и социально-психологические механизмы формирования девиантного поведения в детско-подростковой среде.
6. Причины вхождения подросткового возрастного периода в группу повышенного риска.
7. Причины и условия деформация личностного развития ребенка.

Занятие 9.

Тема: Психологические механизмы формирования девиантного поведения в детско-подростковой среде

Вопросы для обсуждения:

1. Поступок как нравственное действие, обусловленное внутренней мотивацией.

2. Поступок как «единица» анализа личности, её нравственной и эмоционально-волевой сферы.
3. Формирование системы ценностных ориентаций как важнейшего компонента структуры личности.
4. Мотивация поведения и система ценностей личности.
5. Проблема формирования нравственного поведения в новых социальных условиях. Взаимосвязь мотивов поведения и системы ценностей.
6. Черты самоактуализирующейся личности.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Примерные задания студентам для выполнения в ходе СРС:

- составить подборку журнальных статей из педагогической периодики по предложенной проблеме;
- составить терминологический словарь по дисциплине;
- законспектировать рекомендованные монографические работы, пособия и методические издания.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Моделирование урочной и внеурочной деятельности в поликультурном образовательном пространстве начальной школы [Электронный ресурс] : материалы конференции / под ред. Е.А. Савельевой. — Электрон. дан. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2017. — 160 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/99965>. — Загл. с экрана. (дата обращения: 28.05.2020).

Филиппова, А.Г. Общественные организации и социальная защита детства [Электронный ресурс] : монография / А.Г. Филиппова. — Электрон. дан. — Санкт-

Петербург : РГПУ им. А. И. Герцена, 2011. — 129 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/5566>. — Загл. с экрана. (дата обращения: 28.05.2020).

программное обеспечение

□ аттестационно-педагогические измерительные материалы;

□ программы пакета Windows (PowerPoint, Paint, Movie Maker) для подготовки докладов, создания презентаций, роликов.

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены кейс-заданием, вопросами устного опроса.

Перечень вопросов и заданий к зачету:

1. Понятие об отклоняющемся поведении. Виды отклоняющегося поведения.
2. Характеристика девиантного поведения. Формы проявления девиантного поведения детей и подростков.
3. Характеристика аддиктивного поведения как формы девиантного поведения.
4. Делинквентное поведение, его содержательная характеристика.
5. Социальные причины и факторы девиантного поведения детей и подростков.
6. Семейное неблагополучие как фактор девиантного поведения детей.
7. Психологические и социально-психологические механизмы формирования девиантного поведения в детско-подростковой среде.
8. Подростковый возраст как период повышенного риска развития поведенческих отклонений.
9. Условия формирования агрессивного поведения ребенка.
10. Причины и факторы формирования делинквентного поведения.
11. Личностные особенности ребенка с девиантным поведением.
12. Педагогическая характеристика личности трудного подростка.
13. Понятие о трудновоспитуемости, педагогической запущенности и социальной дезадаптации.
14. Трудный подросток в школе: характеристика его поведения и личностных проявлений.
15. Особенности поведения и отношений девиантного ребенка в семье.
16. Девиантный подросток в составе неформальных подростковых групп.
17. Общечеловеческие ценности как основы и содержание общечеловеческой культуры. Девиантное поведение как поведение, отклоняющееся от норм общечеловеческих ценностей.
18. Воспитанность как результат личностного принятия общечеловеческих ценностей. Качества личности как признак воспитанности личности.
19. Взаимосвязь общечеловеческих ценностей и качеств личности. Диагностическая таблица определения уровней воспитанности личности.
20. Педагогическая диагностика предпосылок школьной дезадаптации.
21. Диагностика нравственной воспитанности детей и подростков.
22. Понятие о педагогической профилактике. Сущность профилактической работы с несовершеннолетними.
23. Цель, задачи и принципы профилактической работы.
24. Уровни воспитательно-профилактического воздействия.
25. Содержание профилактической и развивающей воспитательной работы с детьми.
26. Методы и приемы профилактической работы.
27. Основные формы профилактики девиантного поведения. Типы профилактических мероприятий, условия их эффективности.
28. Формы и методы профилактики социально-опасного поведения.
29. Формы и методы профилактики аддиктивного поведения.
30. Формы и методы предупреждения педагогической запущенности и школьной дезадаптации.
31. Формы и методы профилактики безнадзорности и беспризорности.
32. Методика формирования социальных навыков у детей и подростков.
33. Роль потребностей и мотивов в формировании ценностных ориентаций, их направленность на цели социально и личностно значимой деятельности.

34. Мотивация поведения и система ценностей личности.
35. Самореализация личности в деятельности как основа формирования позитивной Я-концепции, профилактики и коррекции девиантного поведения.
36. Предупреждение и профилактика отдельных форм социальной патологии (преступности, пьянства, наркотизма, суицидального поведения и др.)
37. Стимулирование позитивной мотивации. Методы коррекции эмоциональных состояний. Коррекция тревожности
38. Помощь депрессивным детям. Преодоление депривации и фрустрации.
39. Коррекция агрессивного поведения. Методы саморегуляции. Когнитивное переструктурирование.
40. Понятие о коррекционной и реабилитационной деятельности. Цель и задачи социально-педагогической коррекции и реабилитации.
41. Гуманистическая, личностно-ориентированная основа коррекционно-реабилитационной деятельности.
42. Содержание и направления коррекционной работы с детьми девиантного поведения.
43. Принципы, формы, методы и приемы коррекционно-воспитательной работы.
- Примерное кейс-задание:
- Подберите метод коррекции тревожности у детей 13-14 лет.
- Составьте паспорт подростка с девиантным поведением 14-15 лет.
- В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или	Хорошо	70-89,9

	степенью самостоятельности и инициативы	обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков	удовлетворительного уровня	неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.п.н., старший преподаватель кафедры
культурологии и социально-
экономических дисциплин

Д.С. Василина

Эксперты:

внешний - учитель высшей категории (русского языка, литературы и МХК) МБОУ
«Школа №113» г.Уфы Е.Е. Самигуллина
внутренний - д.п.н., профессор кафедры культурологии и социально-экономических
дисциплин В.Л.Бенин

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.13 ОСНОВЫ КЛАССНОГО РУКОВОДСТВА
для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

направленность (профиль) «Мировая художественная культура и профиль по
выбору»

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является формирование:

- УК-2 способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений:

индикаторы достижений - использует оптимальные способы для решения определенного круга задач, учитывая действующие правовые нормы и имеющиеся условия, ресурсы и ограничения (УК-2.3).

- УК-3 способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде:

индикаторы достижений - демонстрирует знание различных стратегий социального взаимодействия (УК-3.1);

индикаторы достижений - определяет стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели (УК-3.2);

индикаторы достижений - взаимодействует с другими членами команды для достижения поставленной цели (УК-3.3).

- УК-8 способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций:

индикаторы достижений - демонстрирует понимание безопасности условий жизнедеятельности (УК-8.1);

индикаторы достижений - способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности в быту (УК-8.2);

индикаторы достижений - способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности при возникновении чрезвычайных ситуаций (УК-8.3).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Основы классного руководства» относится к обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

– историю и современное состояние системы классного руководства в России и за рубежом;

– нормативные документы, регламентирующие деятельность классного руководителя;

– содержание и основные направления деятельности классного руководителя;

– возрастные особенности школьников;

– диагностические методики, направленные на изучение личности и коллектива;

– методику организации и проведения внеклассных воспитательных мероприятий;

Уметь:

– взаимодействовать с детьми и подростками;

– решать педагогические задачи;

– конструировать воспитательный процесс соответственно возрасту школьников;

– осуществлять диагностику и мониторинг воспитательного процесса;

- разрешать конфликтные ситуации;
- конструировать различные формы психолого-педагогической деятельности.

Владеть:

- современными воспитательными технологиями;
- конкретными методиками психолого-педагогической диагностики;
- технологией организации и проведения воспитательных мероприятий;
- способами моделирования и конструирования педагогической деятельности.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела
1	История становления системы классного руководства в России. Классный руководитель в современной школе. Нормативно-правовой аспект классного руководства.	Становление системы классного руководства в России. Цели, задачи, содержание и основные направления деятельности классного руководителя. Показатели профессиональной готовности к работе классного руководителя. Нормативные документы, регламентирующие деятельность классного руководителя.
2	Педагогический мониторинг в работе классного руководителя.	Место педагогического мониторинга в логике педагогического процесса. Функции, виды и методы педагогической диагностики. Педагогическое прогнозирование. Критерии воспитанности школьников.
3	Проектировочная деятельность классного руководителя	Сущность и содержание проектировочной деятельности классного руководителя. Планирование воспитательной работы классного руководителя. Виды планов воспитательной работы классного руководителя (перспективный, календарно-тематический, текущий). Технология планирования воспитательной работы классного руководителя.
4	Организаторская деятельность классного руководителя	Общая характеристика организаторской деятельности классного руководителя. Формы организации педагогического

		процесса. Методы воспитания. Средства воспитания. Воспитательное мероприятие как основной элемент процесса воспитания. Методика подготовки и проведения воспитательных мероприятий. Ученическое самоуправление в классе. Работа с родителями учащихся. Индивидуальные и групповые формы работы с родителями. Методика организации и проведения родительского собрания.
5	Аналитическая деятельность классного руководителя.	Анализ воспитательной работы классного руководителя.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1 История становления системы классного руководства в России. Классный руководитель в современной школе. Нормативно-правовой аспект классного руководства.

Тема 2 Педагогический мониторинг в работе классного руководителя.

Тема 3 Проектировочная деятельность классного руководителя

Тема 4 Организаторская деятельность классного руководителя

Тема 5 Аналитическая деятельность классного руководителя.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема№1 История становления классного руководства в России и зарубежом.

Вопросы для обсуждения:

1. Становление системы классного руководства в России.

2. Становление системы классного руководства зарубежом.

3. Цели, задачи, содержание и основные направления деятельности классного руководителя.

4. Показатели профессиональной готовности к работе классного руководителя.

5. Нормативные документы, регламентирующие деятельность классного руководителя.

6. Классные руководители, наставники и классные дамы в произведениях литературы.

Тема№2 Педагогический мониторинг.

Вопросы для обсуждения:

1. Место педагогического мониторинга в логике педагогического процесса.

2. Функции, виды и методы педагогической диагностики.

3. Педагогическое прогнозирование.

4. Сущность диагностики как составной части воспитательного процесса.

5. Классификация методов диагностики.

6. Требования к педагогическому диагностированию.

7. Методы педагогического диагностирования.

Тема№3 Проектировочная деятельность классного руководителя.

Вопросы для обсуждения:

1. Сущность и содержание проектировочной деятельности классного руководителя.

2. Планирование воспитательной работы классного руководителя.

3. Виды планов воспитательной работы классного руководителя (перспективный, календарно-тематический, текущий).
4. Технология планирования воспитательной работы классного руководителя.
5. Сущность понятий «цель» и «целеполагание» в воспитательном процессе.
6. Функции цели в воспитательном процессе.
7. Планирование в воспитательном процессе.

Тема №4 Организаторская деятельность классного руководителя.

Вопросы для обсуждения:

1. Сущность понятий «метод» и «методика» воспитательного процесса.
2. Функции методов воспитания. Проблема классификации методов воспитания.
3. Сущность понятия «форма воспитательной работы», классификация форм воспитательной работы, их характеристика.
4. Формы внеклассной и внешкольной воспитательной работы, специфика организации.
5. Требования к методике организации форм воспитания.
6. Характеристика форм воспитательной работы: классный час, беседа, диспут, игра, конкурс, КТД.
7. Методика организации и проведения форм воспитательной работы.
8. Формы работы с родителями:
 - а) групповые (лектории, конференции, родительские собрания);
 - б) индивидуальные (беседа, консультация, посещение семьи.)

Лабораторные работы не предусмотрены.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

- составление словаря на 50 терминов
- анализ 10 сайтов
- составление плана-конспекта родительского собрания
- SWOT-анализ школы (по выбору)

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной

программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1.Коблева, А. Л. Самоменеджмент педагога: профессиональный портрет : учебное пособие / А. Л. Коблева, Т. П. Морозова. — Ставрополь : СГПИ, 2017. — 120 с. — ISBN 978-5-91090-157-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/117666> (дата обращения: 24.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2.Исаева, И.Ю. Досуговая педагогика : учебное пособие : [16+] / И.Ю. Исаева. — 2-е изд., стер. — Москва : Флинта, 2016. — 197 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554> (дата обращения: 04.06.2019). — Библиогр. в кн. — ISBN 978-5-9765-0195-9. — Текст : электронный.

3.Николаев, А.В. Этика средней школы: факультативный курс : [12+] / А.В. Николаев. — Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. — 107 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=464222> (дата обращения: 04.06.2019). — ISBN 978-5-4475-8667-6. — DOI 10.23681/464222. — Текст : электронный.

4.Николаев, А.В. Этика начальной школы : учебник / А.В. Николаев. — Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. — 127 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364494> (дата обращения: 04.06.2019). — ISBN 978-5-4475-5736-2. — DOI 10.23681/364494. — Текст : электронный.

5.Крупская, Н.К. Обучение и воспитание в школе / Н.К. Крупская. - М. : Директ-Медиа, 2014. - 649 с. - ISBN 978-5-4475-1757-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257826> (дата обращения: 24.06.2019).

6.Недосека, О. Н. Формирование профессионального сознания педагога в современных кросскультурных условиях России : монография / О. Н. Недосека, И. А. Синкевич, Т. В. Тучкова. — Мурманск : МАГУ, 2017. — 204 с. — ISBN 978-5-4222-0327-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/141002> (дата обращения: 24.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7.Профессиональная культура педагога. Сборник научных трудов VI Всероссийской научно-практической интернет-конференции : сборник научных трудов. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2017. — 96 с. — ISBN 978-5-88526-867-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/111996> (дата обращения: 24.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

8.Кочетова, А. А. Совместная профессиональная деятельность педагогов в условиях инновационного развития общеобразовательного учреждения : учебно-методическое пособие / А. А. Кочетова. — Санкт-Петербург : РГПУ им. А. И. Герцена, 2012. — 205 с. — ISBN 978-5-8064-1751-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/5578> (дата обращения: 24.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>
2. <http://www.garant.ru>
3. <http://fgosvo.ru>

Свободно распространяемое программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации: таблицы ББК.

Для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Основы библиотечно-библиографической культуры» призвана способствовать формированию и развитию организаторских способностей обучающихся. Изучение курса строится на основе знаний, полученных в ходе изучения школьного предмета «Обществознание». Логика изложения материала подразумевает работу в интерактивном режиме.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены практическим заданием, вопросами устного опроса.

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Становление системы классного руководства в России.
 2. Становление системы классного руководства зарубежом.
 3. Цели, задачи, содержание и основные направления деятельности классного руководителя.
 4. Показатели профессиональной готовности к работе классного руководителя.
 5. Нормативные документы, регламентирующие деятельность классного руководителя.
 6. Классные руководители, наставники и классные дамы в произведениях литературы.
 7. Место педагогического мониторинга в логике педагогического процесса.
- Функции, виды и методы педагогической диагностики.
8. Педагогическое прогнозирование.
 9. Критерии воспитанности школьников в античности.
 10. Критерии воспитанности школьников в эпоху Просвещения.
 11. Критерии воспитанности школьников в России в 19 веке.
 12. Сущность диагностики как составной части воспитательного процесса.
 13. Классификация методов диагностики.
 14. Требования к педагогическому диагностированию.
 15. Методы педагогического диагностирования.
 16. Сущность и содержание проектировочной деятельности классного руководителя.
 17. Планирование воспитательной работы классного руководителя.
 18. Виды планов воспитательной работы классного руководителя (перспективный, календарно-тематический, текущий).
 19. Технология планирования воспитательной работы классного руководителя.
 20. Сущность понятий «цель» и «целеполагание» в воспитательном процессе.
- Функции цели в воспитательном процессе.
21. Планирование в воспитательном процессе.
 22. Общая характеристика организаторской деятельности классного руководителя.
 23. Формы организации педагогического процесса. Методы воспитания. Средства воспитания.
 24. Воспитательное мероприятие как основной элемент процесса воспитания.
- Методика подготовки и проведения воспитательных мероприятий.
25. Ученическое самоуправление в классе.
 26. Работа с родителями учащихся. Индивидуальные и групповые формы работы с родителями. Методика организации и проведения родительского собрания.
 27. Сущность понятий «метод» и «методика» воспитательного процесса.
 28. Функции методов воспитания. Проблема классификации методов воспитания.
 29. Сущность понятия «форма воспитательной работы», классификация форм воспитательной работы, их характеристика.
 30. Формы внеклассной и внешкольной воспитательной работы, специфика организации.
 31. Требования к методике организации форм воспитания.
 32. Характеристика форм воспитательной работы: классный час, беседа, диспут, игра, конкурс, КТД.

33.Методика организации и проведения форм воспитательной работы.

34.Разработать план-конспект одного воспитательного мероприятия.

35.Формы работы с родителями:

а) групповые (лектории, конференции, родительские собрания);

б) индивидуальные (беседа, консультация, посещение семьи.)

Примерное практическое задание:

Разработайте викторину художественно-эстетического направления для детей 8-9 лет.

Напишите сценарий спектакля по русской народной сказке с участием детей 10-12 лет.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Преподаватель кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин
М.А. Чукреева

Эксперты:

внешний - учитель высшей категории (русского языка, литературы и МХК) МБОУ
«Школа №113» г.Уфы Е.Е. Самигуллина

внутренний - к.п.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических
дисциплин Е.Д. Жукова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.14 СОЦИАЛЬНЫЕ КОММУНИКАЦИИ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

направленность (профиль) «Мировая художественная культура и профиль по
выбору»

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

формирование профессиональных компетенций:

- осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3):

индикаторы достижений - демонстрирует знание различных стратегий социального взаимодействия (УК-3.1);

индикаторы достижений - определяет стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели (УК-3.2);

индикаторы достижений - взаимодействует с другими членами команды для достижения поставленной цели (УК-3.3).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Социальные коммуникации» относится к обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать

- виды, уровни и формы коммуникационной деятельности;
- структуру и механизмы формирования социальной памяти;
- систему коммуникационных каналов, взаимодействие между ними и динамику их развития;
- социально-культурную эволюцию общественных коммуникационных систем;
- основы проектной деятельности;
- место и значение обобщающей теории социальной коммуникации в системе информационно-коммуникационных наук.

Уметь

- определять коммуникационные потребности различных реципиентов и целевые установки различных коммуникантов;
- составлять карту проекта;
- ориентироваться в литературе по социально-коммуникационной проблематике и пользоваться специальной терминологией.

Владеть

- Методами сбора, анализа и обобщения теоретической и эмпирической информации в области теории социальных коммуникаций для использования в профессиональной деятельности

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы

(контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Понятие социальной коммуникации	Обыденное и научное понимание коммуникации. Коммуникация как опосредованное и целесообразное взаимодействие двух субъектов. Типы коммуникации: материальная (транспортная, энергетическая и пр.), генетическая, психическая (внутри-личностная), социальная. Социальная коммуникация как движение смыслов в социальном времени и пространстве. Проблема смысла и проблема понимания в современной науке Социальное пространство и социальное время. Понятие социальной коммуникации является межнаучным. В его разработке участвуют науки: герменевтика, лингвистика, логика, психология, социология, философия, эстетика, но главную роль должна сыграть обобщающая метатеория социальной коммуникации (МТСК), для которой это понятие является базовой научной категорией, служащей отправной точкой и основой для метатеоретического исследования
2	Виды уровни и формы коммуникационной деятельности	Коммуникационная деятельность как движение смыслов в социальном пространстве. Виды коммуникационной деятельности: микрокоммуникация, миди-коммуникация, макрокоммуникация. Уровни коммуникационной деятельности: межличностная, групповая, массовая коммуникация. Формы коммуникационной деятельности: подражание, диалог, управление. Коммуникационное действие — завершенная операция смыслового взаимодействия, происходящая без смены участников коммуникации. В зависимости от цели участников коммуникационное действие может осуществляться в трех формах: подражание, управление, диалог. Коммуникационная деятельность складывается из коммуникационных действий. Преобладающая форма коммуникационных действий (подражание, либо управление, либо диалог) становится формой соответствующей коммуникационной деятельности. 2. Субъектами и объектами коммуникационной деятельности могут быть: индивидуальная личность (И), социальная группа (Г), массовая совокупность, вплоть до общества в целом (М). Те виды коммуникационной деятельности, где в качестве активного, целенаправленного субъекта выступает И, либо Г, либо М, называются соответственно микрокоммуникацией, мидикоммуникацией, макрокоммуникацией. Те виды, где И, либо Г, либо М выступают в роли объекта воздействия, называются соответственно межличностным, групповым и массовым уровнем коммуникации. Диалог возможен только

		между субъектами одного уровня; управление и подражание — между субъектами всех уровней. 3. Микрокоммуникационная деятельность во всех ее формах представляет собой искусство, т. е. творчески продуктивную, игровую, а не ритуально-репродуктивную деятельность. 4. Мидикоммуникационное управление является движущим центром духовной жизни общества, выступая на разных стадиях культуры в виде мифоцентризма, религиоцентризма, литературоцентризма, наукоцентризма, политикоцентризма. 5. В истории всех стран, а государства Российского в особенности, макрокоммуникация (заимствование достижений, взаимодействие культур, информационная агрессия) служила источником внутривнутриполитических и социально-культурных переворотов. 6. Коммуникационная деятельность не цепочка последовательных коммуникационных действий (операций), а единство коммуникационных и некоммуникационных актов; и наоборот, любая некоммуникационная деятельность (познание, труд) включает в свою структуру коммуникационные действия. 7. Коммуникационная деятельность включает не одного, а двух социальных субъектов (в отличие от трудовой и познавательной деятельности), имеющих одного исполнителя. Отсюда следует, что коммуникационная деятельность есть общественное отношение, полюсами которого являются сотрудничество и конфликт
3	Игры и псевдоигры	Игра как творческая коммуникационная деятельность. Признаки, отличающие игру от неигровых занятий. Типы игр: маскарад, иллюзия, разгадка, состязание. Роль игры в человеческой культуре. Псевдоигра как нетворческое общение, сохраняющее игровую форму. Виды псевдоигр: трудовая повинность, ритуал, этикет. Необходимость псевдоигр в цивилизованном обществе. Игра есть творческое (продуктивное) духовное общение независимых субъектов, осуществляемое в рамках добровольно принятых или условных правил и обладающее этической и эстетической привлекательностью. Духовное общение, как показано в параграфе 2.4 всегда имеет коммуникационную сторону, т. е. связано с передачей известных смыслов; творческое общение в виде игры предполагает не только коммуникацию известного, но и производство новых смыслов. Поэтому игра — творческое коммуникативное действие. Игра является двусторонней, если между игроками существуют субъект-субъектные отношения, характеризующиеся непринужденностью, заинтересованностью, готовностью соблюдать правила игры. Но она может быть и односторонней, если не все вовлеченные в игру участники желают стать игроками или отдают себе отчет в том, что они участвуют в каких-то играх. Тогда имеют место субъект-объектные или объект-субъектные отношения, в силу которых участники-объекты становятся жертвами обмана, мистификации,

		заблуждения и вместо выигрыша обретают разочарование. Нетрудно понять, что в двусторонней игре имеет место коммуникационный диалог; односторонние субъект-объектные отношения свойственны управлению, где субъект «играет» с объектом, как кошка с мышью; односторонние объект-субъектные отношения присущи подражанию. Псевдоигра — игра, утратившая творческую составляющую, но сохранившая коммуникационную составляющую, заключенную в игровой форме. Псевдоигры делятся на трудовую повинность, обрядовые ритуалы, повседневные ритуалы (этикет). Ритуально-этикетные псевдоигры входят в состав социальной памяти.
4	Периодизация эволюции социальной коммуникации	Стадии эволюции социальной коммуникации в зависимости от стадий эволюции культуры. Бифуркации коммуникационных каналов. Древовидная модель развития коммуникационных каналов. Эволюция общественных коммуникационных систем (ОКС): общинная, рукописная, мануфактурная, индустриальная, мультимедийная ОКС; их хронологические рамки. Уровни коммуникационной культуры, словесная культура, книжная культура, мультимедийная культура., Археокультурная словесность Формирование исходных коммуникационных каналов в процессе антропогенеза. Биологическая эволюция семейства гоминидов (австралопитеки — питекантропы — неандертальцы — кроманьонцы) и развитие речевой способности. Появление палеолитических символично-иконических каналов. Их явные и неявные социальные функции. Формирование общинных ОКС. Особенности археокультурной словесности. Палеокультурная книжность Письменность и палеокультурная книжность в древнейших цивилизациях, Античности и Средневековье. Особенности палеокультурной книжности: обожествление книги; выделение социальных групп умственного труда; конкуренция живого слова и письма; начало документированной социальной памяти. Книжность как орудие просвещения и распространения знаний. Становление книжного дела как социально-коммуникационного института: появление библиотек и библиофильства во времена Античности. Средневековая книжность в Европе. Изобретение мануфактурного книгопечатания в XV веке как бифуркация рукописного канала. Мануфактурная культурная книжность Изобретение мануфактурного книгопечатания — предпосылка европейского Возрождения и Реформации, прогресса просвещения, литературы, науки. Характерные черты мануфактурной книжной культуры: качественное и количественное отличие инкунабул и палеотипов от манускриптов: изменения оформления текста, литературного языка, стиля изложения; возникновение авторского права, понятия оригинальности, ценности, новизны содержания произведения. Формирование книгоиздательских, книготорговых, библиотечных, библиографических

		социально-коммуникационных институтов. Возникновение церковной и светской цензуры. Появление реферативных журналов, универсальных энциклопедий. Развитие библиофильства в XVIII веке и первые попытки теоретического осмысления института книжности. Индустриальная неокультурная книжность Характерные особенности индустриальной коммуникационной культуры XIX — I половины XX века: промышленная революция в полиграфии и появление бумажной промышленности; формирование книжно-газетного дела и института журналистики; изобретение телеграфа, фотографии, телефона, звукозаписи, радио, кинематографа — проявления технической революции в социальной коммуникации. Демократизация литературного языка и формирование нормативного национального языка. Коммерциализация и профессионализация социально-коммуникационных институтов. Национальные библиотеки и национальная библиография как символы становления нации. Формирование массовой культуры и массовой коммуникации. Использование средств массовой коммуникации для управления людьми и в качестве оружия информационных войн.
5	Мультимедийная коммуникационная культура	Критерии мультимедийности: замена линейного текста нелинейным гипертекстом и появление многомерных виртуальных пространств; осуществление смыслового диалога «человек — компьютер». Понятие об информационном обществе как интеллектуально развитом либерально-демократическом обществе, достигшем сплошной информатизации общественного производства и повседневной жизни людей благодаря мощной телевизионно-компьютерной базе. Понятие о гипертексте. Проблемы конструирования искусственного интеллекта («Может ли машина мыслить?»). Адаптация человеческой психики к мультимедийным коммуникационным каналам.
6	Коммуникационные потребности. Основы проектной деятельности	Определение и типология коммуникационных потребностей. Коммуникационная потребность — функциональное свойство субъектов (отдельный человек, социальная группа, социум) активно реагировать на рассогласование между наличным и нормальным состоянием их сознания. Типы коммуникационных потребностей в зависимости от субъекта-носителя. Личностные коммуникационные потребности, их состав и свойства. Групповые коммуникационные потребности. Понятие объективных информационных потребностей. Общественные коммуникационные потребности, их изоморфность личностным потребностям и качественное отличие от них. Основы проектной деятельности. Понятие проект. Структура проекта. Командообразование
7	Устная коммуникация	Устная коммуникация как единство вербального и невербального каналов. Мыслительные и коммуникационные функции естественного языка и речи. Устная коммуникация как объект изучения лингвистики и психологии. Коммуникационные барьеры в устной коммуникации и возможности их преодоления. Проект искусственного международного языка эсперанто.

8	Документная коммуникация	Понятие «документ» в теории социальной коммуникации. Типизация документов по знаковой форме. Система документной коммуникации XX века, включающая контур обобществления (оценка, редактирование и тиражирование рукописи) и контур обработки, хранения и распространения изданий (книжная торговля, библиотечное дело, библиография). Функции документов в общественной и частной жизни. Коммуникационные барьеры в документной коммуникации, их источники. Цензура как орудие коммуникационного насилия и средство социальной защиты.
9	Электронная коммуникация. Средства массовой информации	Электронная коммуникация как синтез телевизионно-компьютерной техники. Социальные функции электронной коммуникации. Электронная коммуникация как средство просвещения и демократии и как средство манипулирования общественным сознанием. Конкуренция книжной и электронной коммуникации. Коммуникационные барьеры электронной коммуникаций. Глобальная коммуникационная система Интернет: за и против.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

- Тема 1. Понятие социальной коммуникации
- Тема 2. Виды уровни и формы коммуникационной деятельности
- Тема 3. Игры и псевдоигры
- Тема 4. Периодизация эволюции социальной коммуникации
- Тема 5. Мультимедийная коммуникационная культура
- Тема 6. Коммуникационные потребности. Основы проектной деятельности
- Тема 7. Устная коммуникация
- Тема 8. Документная коммуникация
- Тема 9. Электронная коммуникация. Средства массовой информации

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Понятие социальной коммуникации

Вопросы для обсуждения:

1. Отличительные признаки процесса коммуникации.
2. Научное толкование коммуникации.
3. Характеристика хронотопов.
4. Типизация коммуникации.
5. Смысловая коммуникация.
6. Научное определение социальной коммуникации.
7. Проблема смысла, образующего содержание коммуникационных сообщений.
8. Цели социальной коммуникации.
9. Проблема понимания.
10. Социальное пространство и социальное время.

Тема 2: Виды уровни и формы коммуникационной деятельности

Вопросы для обсуждения:

1. Коммуникационные действия и их формы: подражание, диалог, управление. (Работа в парах, привести пример диалога, составить речь-подражание, выбрать политика, артиста, кинозвезду, пример речи управления).

2. Виды коммуникационной деятельности: микро-миди-макрокоммуникация.

3. Уровни коммуникационной деятельности: межличностная, групповая, массовая.

Привести примеры этих видов коммуникации

4. 15 форм коммуникационной деятельности.

5. Особенности вербальной коммуникации

6. Особенности невербальной коммуникации

Тема 3: Игры и псевдоигры

Вопросы для обсуждения:

1. Игра как творческое коммуникационное действие.

2. Написать сценарий игры и провести ее с группой

3. Псевдоигра как нетворческое коммуникационное действие.

4. Правда и ложь – коммуникационное явление социальной коммуникации.

Привести пять ложных фактов и убедительно рассказать

5. Слухи как пример неформальной коммуникации. Привести примеры.

Тема 4: Периодизация эволюции социальной коммуникации

Вопросы для обсуждения:

1. Общественная коммуникационная система (ОКС).

2. Общинная коммуникационная система – археокультурная словесность.

3. Характеристика палеокультурной книжности.

4. Характеристика мануфактурной книжности.

5. Характеристика индустриальной книжности.

6. Характеристика неокультурной книжности.

Тема 7: Устная коммуникация

Вопросы для обсуждения:

1. Естественные и искусственные коммуникационные каналы.

2. Схема устной коммуникации.

3. Функции естественного языка и речи

4. Социально-языковые функции

5. Индивидуально-языковые функции

6. Социально-речевые функции

7. Индивидуально-речевые функции

8. Функции и коммуникационные барьеры устной коммуникации.

9. Составить схему «Древо коммуникационных каналов».

10. Коммуникационные барьеры

11. Проект искусственного международного языка эсперанто (Написать эссе на тему «Язык и речь в будущем »)

Тема 8: Документная коммуникация

Вопросы для обсуждения:

1. Система документной коммуникации в 20-21 веке

2. Функции документов

3. Социальное назначение документов

4. Потребительские требования

5. Система электронного документооборота

6. Коммуникационные барьеры

7. Технический барьер

8. Психологический барьер

Лабораторные работы не предусмотрены.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

7. Просмотреть 3 отечественных и 3 зарубежных фильма, выявить и проанализировать виды барьеров коммуникации, которые встретите при просмотре;
8. Составить таблицу «Виды педагогической деятельности»;
9. Составить словарь основных категорий дисциплины;

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Психология коммуникаций, рекламы и PR : учебное пособие. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2015. — 272 с. — ISBN 978-5-87978-912-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/90957> (дата обращения: 06.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Яшин, Б.Л. Культура общения: теория и практика коммуникаций: учебное пособие для учащихся высших учебных заведений : [16+] / Б.Л. Яшин. — Изд. 2-е, стер. — Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. — 246 с. : ил., табл. — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575193> (дата обращения: 25.05.2019). — Библиогр. в кн. — ISBN 978-5-4499-0130-9. — DOI 10.23681/575193. — Текст : электронный.

3. Слово. Предложение. Текст. Коммуникация : сборник научных трудов. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2017. — 334 с. — ISBN 978-5-88526-839-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/111949> (дата обращения: 25.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Курбатова, Л. П. Communication Interculturelle/ Межкультурная коммуникация :

учебное пособие / Л. П. Курбатова. — Барнаул : АлтГПУ, 2015. — 168 с. — ISBN 978-5-88210-772-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112296> (дата обращения: 06.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5.Коротких, Ж. А. Foundations of Intercultural Communication/ Введение в теорию межкультурной коммуникации : учебное пособие / Ж. А. Коротких. — Барнаул : АлтГПУ, 2015. — 197 с. — ISBN 978-5-88210-773-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112281> (дата обращения: 06.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6.Губина, С. Т. Основы эффективной речевой коммуникации и убеждающего общения : учебное пособие / С. Т. Губина, Я. А. Чиговская-Назарова. — Глазов : ГГПИ им. Короленко, 2012. — 88 с. — ISBN 978-5-93008-161-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/115073> (дата обращения: 06.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7.Яшин, Б.Л. Культура общения: теория и практика коммуникаций / Б.Л. Яшин. — Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. — 243 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429211> (дата обращения: 06.05.2019). — Библиогр. в кн. — ISBN 978-5-4475-5689-1. — DOI 10.23681/429211. — Текст : электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>
2. <http://www.garant.ru>
3. <http://fgosvo.ru>
4. <http://www...>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации: отсутствуют по данной дисциплине.

Для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный

дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Социальные коммуникации» призвана способствовать совершенствованию знаний, умений и навыков в области коммуникаций. Изучение курса строится на знаниях, полученных при изучении школьной дисциплины «Обществознание». Логика изложения материала подразумевает знакомство с историей, теорией и технологией социальных коммуникаций.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами к зачету, кроссвордом и тестовыми заданиями.

Примерные вопросы, задания, темы эссе... для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

Примерные вопросы к зачету:

1. Обыденное и научное понимание коммуникации. Типы коммуникации.
2. Социальная коммуникация как один из типов смысловой коммуникации. Ее отличительные особенности.
3. Формы коммуникационных действий: подражание, диалог, управление.
4. Виды социальной коммуникации: микрокоммуникация, миди-коммуникация, макрокоммуникация.
5. Общение как социально-психологическая и коммуникационная категория.
6. Игра как творческая коммуникационная деятельность.
7. Псевдоигра как нетворческое общение в игровой форме.
8. Типы памяти в зависимости от субъекта-носителя.
9. Структура социальной памяти общества: культурное наследие и социальное бессознательное.
10. Род коммуникации: устная, документная, электронная и области их применения.
11. Стадии эволюции социальной коммуникации в зависимости от стадий эволюции культуры.
12. Периодизация эволюции общественных коммуникационных систем.
13. Уровни коммуникационной культуры: словесный, книжный, мультимедийный.
14. Общинные коммуникационные системы. Особенности археокультурной

словесности.

15.Письменность и палеокультурная книжность в древнейших цивилизациях, Античности, Средневековье.

16.Становление книжного дела во времена Античности.

17.Средневековая книжность в Европе. Изобретение мануфактурного книгопечатания как одна из предпосылок неокультуры.

18.Характерные черты мануфактурной книжной культуры.

19.Формирование документных социально-коммуникационных институтов на базе мануфактурного книгопечатания.

20.Характерные особенности индустриальной коммуникационной культуры XIX — первой половины XX века.

21.Формирование массовой культуры и массовой коммуникации.

22.Использование средств массовой коммуникации для управления людьми и в качестве оружия информационных войн.

23.Понятие о мультимедийной коммуникационной культуре. Критерии мультимедийности.

24.Роль социальной коммуникации в информационном обществе.

25.Гипертекст в мультимедийной коммуникации.

Пример практического задания:

Примените технологию «холодных» и «горячих» звонков по отношению к одноклассникам, запишите результаты.

Пример кейс-задания:

Вам предстоит запланированный и согласованный телефонный разговор с мамой обучающегося о его поведении. Собеседница начинает повышать на вас голос и игнорирует ваши аргументы. Вам необходимо безотлагательно обсудить дело и донести информацию до собеседницы. Как вы поступите в данной ситуации?

Примерные тестовые задания:

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

Выберите неправильный ответ: к характеристикам коммуникации относятся:

- a)Длительность
- b)Интерактивность
- c)Необратимость
- d)Символичность
- e)Динамизм
- f)Техничность

Каковы два истока невербальной коммуникации?

- a)Биологический и социальный
- b)Биологический и технический
- c)Социальный и культурный
- d)Социальный и семиотический

Личная дистанция между партнерами по коммуникации составляет:

- a)От 45 см до 120 см
- b)От 20 см до 90 см
- c)От 60 см до 170 см
- d)От 80 см до 150 см
- e)От 90 см до 160 см

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики: Преподаватель кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин М.А. Чукреева

Эксперты: учитель высшей категории (русского языка, литературы и МХК) МБОУ «Школа №113» г.Уфы. Е.Е. Самигуллина

К.п.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин Е.Д. Жукова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.01.01 МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДЫ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО
ИССЛЕДОВАНИЯ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

направленность (профиль) «Мировая художественная культура и экономика»

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является формирование профессиональной компетенции:

- способности осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по мировой художественной культуре в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования (ПК-1).

Индикаторы достижений: способен к воспитанию уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека; воспитать у обучающихся способность противостоять воздействию представителей деструктивных сект и экстремистских религиозных организаций (ПК 1.3).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Методология и методы культурологического исследования» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, к модулю «Методика обучения мировой художественной культуре».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- типологию, понятия и императивные формы этики;
- историю этики, основные этапы её развития;
- мораль как сложный многоуровневый феномен;
- взаимосвязь светской этики и этики различных вероисповеданий,
- место и роль практической, прикладной, профессиональной и деловой этики.

Уметь:

- осмысливать явления, события, поступки, концепции с позиций, отвечающих современному уровню развития этики и науки;
- выделять и анализировать произведения архитектуры, изобразительного искусства, образы предметно-материальной и пространственной среды, понимание красоты человека; религиозное разнообразие и особенности деструктивных сект и экстремистских религиозных организаций;
- давать объективную оценку социальных явлений с точки зрения моральных ценностей;
- применять методы прикладного этического познания в своей дальнейшей профессиональной деятельности;
- профессионально вести дискуссии, находящиеся на стыке наук, аргументировать необходимость институциональных решений моральных проблем в постиндустриальном обществе;
- осуществлять философско-теоретический анализ этико-прикладных суждений и решений;
- разбираться в этических вопросах общества и коллектива, осуществлять моральный выбор, принимать решения высокой степени этичности.

Владеть:

- концептуальным аппаратом этики;

- философскими методами (диалектическим, феноменологическим), методами логического, исторического, структурно-функционального анализа;
- методами социологических исследований;
- концептуальным аппаратом философских наук;
- диалектическим методом, феноменологическим методом, методологией логического, исторического, структурно-функционального анализа.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Предмет и задачи эстетики	Эстетика как знание о сущности эстетического в действительности, об общих законах эстетической деятельности и свойствах эстетического сознания. Изменение предмета эстетики в процессе развития общественно-исторической практики. Предмет эстетики и дифференциация наук. Эстетика и искусство. Эстетика и философия. Эстетика и наука.
2	Эстетика в системе научных знаний	Эстетика и философия культуры; эстетика, социология и психология. Место эстетики в системе наук об искусстве. Эстетика как методологическая основа искусства, художественной критики и технической эстетики. Эстетика и теория отдельных видов искусства. Структура эстетического знания. Эстетика как система законов и категорий. Метод исследования в эстетике. Историческое и логическое в эстетике. Эстетическая теория и теория искусства. Значение эстетической культуры индивида. Развитие эстетической рефлексии и эстетического вкуса.
3	Античная эстетика	Задача изучения истории эстетических учений. Принципы периодизации истории эстетики. История эстетики и современность. Эстетика мифа. Антропоморфизм мифологической картины мира. Выразительные особенности языка мифа. Искусство и ремесло. Эстетические взгляды Гераклита и Пифагора. «Космос» как эстетическая категория. Порядок и структурность бытия. Понятия пропорции и гармонии. Музыка и её значение в жизни космоса.

		Эстетические взгляды Демокрита, софистов и Сократа. Красота предмета как характеристика его соразмерности потребностям человека. Принцип целесообразности красоты. Прекрасное и полезное. Прекрасное и доброе, принцип калокагии. Критерии художественного мастерства. Обусловленность искусства социальными потребностями. Искусство как подражание. Эстетика Платона. Красота как эстетически своеобразная идея. Красота и бытие. Красота и эрос, уровни эроса в диалоге «Пир». Платоническая любовь и эстетический идеал. Платоновская концепция художественного творчества. Значение вдохновения в художественном творчестве. Трактат Аристотеля «Поэтика». Миметическая природа искусства. Принцип энтелехии в искусстве. Поэт и историк. Проблема классификации искусств. Теория трагедии. Катарсис.
4	Эстетика средних веков	Эстетика западного Средневековья: Псевдо-Дионисий Ареопагит, Иоанн Дамаскин, Августин, Фома Аквинский. Красота телесная и духовная. Полемика иконоборцев и иконопочитателей. Символ и образ в средневековом искусстве. Эстетический смысл иконы. Эстетика средневекового карнавала. Куртуазная эстетика позднего Средневековья.
5	Эстетика эпохи Возрождения	Гуманизм и антропоцентризм ренессансного мироощущения. Эстетическое совершенство и принцип подражания природе. Искусство как инструмент познания. Эстетические трактаты Альберти и Леонардо да Винчи. Ренессансная концепция художественного творчества. Универсализм и титанизм ренессансного художника. Закат ренессансной художественной идеологии и стиль барокко.
6	Эстетика классицизма	Рационализм и нормативизм в европейской культуре XVII века. Приоритет смысла в художественно произведении. Принцип правдоподобия. Искусство как подражание закону природы. Конфликт долга и склонности в драматургии эпохи классицизма, основные принципы драматического действия. Тема гражданственности и социальной ответственности в литературе. Трактат Н.Буало «Поэтическое искусство».
7	Эстетические теории эпохи Просвещения	Нравственный смысл красоты в эстетике английского Просвещения. Эстетические трактаты Шефтсбери «Моралисты», Ф. Хатчесона «Исследование о происхождении наших идей красоты и добродетели», Э. Бёрка «Философское исследование происхождения наших идей возвышенного прекрасного», Д. Юма «О норме вкуса», Г. Хоума «Основания критики», У. Хогарта

		«Анализ красоты». Эстетика французского Просвещения. «Критические размышления о поэзии и живописи» Дюбо. Эстетические взгляды Вольтера и Руссо. Теория драмы и концепция актёрской игры Дидро. Трактат Дидро «Парадокс об актёре». Эстетика немецкого Просвещения. Возникновение эстетики как науки в работах А. Баумгартена. Концепция античного искусства в «Истории искусств древности» Винкельмана. Проблема классификации видов искусства и художественной правды в работах Лессинга «Лаокоон» и «Гамбургская драматургия».
8	Немецкая классическая эстетика и марксизм	Эстетика Канта. Эстетические взгляды Канта «докритического» периода. «Игра» и «видимость» как эстетические категории. Принцип целесообразности в эстетике Канта. Аналитика прекрасного и возвышенного в «Критике способности суждения». Антиномия вкуса. Классификация искусств. Концепция гения. Эстетические взгляды Гёте в работах «Простое подражание природе. Манера. Стилль» и «Учение о цвете». Эстетические взгляды Ф. Шиллера в «Письмах об эстетическом воспитании человека». «Философия искусства» Шеллинга. Характеристика эстетического и анализ эстетических категорий в «Лекциях по эстетике» Гегеля. Искусства и этапы его развития в системе Гегеля. Классификация искусств в системе Гегеля. «Опредмечивание» и «распредмечивание» как эстетические категории в «Экономическо-философских рукописях 1844 года» К. Маркса.
9	Эстетика романтизма	Йенская школа романтизма. «Атенеум». Эстетические идеи Фр. Шлегеля. Концепция романтической иронии. Романтическая концепция художественного творчества. Эстетика Новалиса и Ф. Шлейермахера. Эзотеризм и аристократизм романтической эстетики. Миссия художника в эстетике романтизма. Романтическая концепция гения.
10	Западная эстетическая мысль XX века	Эстетика неотомизма. Ж.Маритен об интуитивной сущности искусства как совершенном способе познания Бога. Свобода и ответственность художника. Онтология искусства Э.Жильсона. Художник как универсальная субстанциальная ценность мира. Жизненная полнота явлений культуры, искусства и духа в философии жизни (В. Дильтей, Ф. Ницше). Интуиционистские концепции искусства А. Бергсона и Б. Кроче. Концепция художественного творчества З. Фрейда и неофрейдизм. Концепция современного искусства Х. Ортеги-и-Гассета. Феноменология искусства (М.

		Мерло-Понти, Р. Ингарден, М. Дюфрен). Эстетика экзистенциализма: единство философии и искусства в постижении человеческого существования (А. Камю, Ж.-П. Сартр). Искусство как глас бытия (М. Хайдеггер). Герменевтическая теория искусства Г.-Г. Гадамера. Эстетика персонализма (Э. Мунье, М. Недонсель). Реальная эстетика Э. Сурьо: прекрасное как очевидное совершенство. Семиотика искусства Ч. Пирса и У. Морриса. Эстетика эмотивизма. «Значение значения» Ч. Огдена и А. Ричардса. Эстетика прагматизма. «Искусство как опыт» Д. Дьюи. Контекстуалистская эстетика (Пеппер). Институциональная теория искусства Д. Дики. Эстетические идеи Франкфуртской школы неомарксизма (Т. Адорно, Г. Маркузе, Ю. Хабермас). Эстетика постмодернизма: деконструкция основных эстетических категорий.
11	Эстетическая мысль в России	Эстетика русских революционных демократов. Принцип народности, борьба за реализм и концепция жизненной правды. Натурализм в искусстве. Статьи В.Г. Белинского, А.И. Герцена и Н.А. Добролюбова. «Эстетические отношения искусства к действительности» Н.Г. Чернышевского. Универсальный смысл красоты в статьях Вл. Соловьёва «Красота в природе» и «Общий смысл искусства». Эстетика Вл. Соловьёва и идеи русского символизма: А. Белый, А. Блок, В. Брюсов. Эстетика карнавала М.М. Бахтина. Семиотическая эстетика В.Я. Проппа, Ю.М. Лотмана, Б. Успенского. Концепция мифа А.Ф.Лосева
12	Структура эстетического сознания	Своеобразие эстетического сознания. Социальные и исторические детерминанты эстетического сознания. Гносеологические аспекты эстетического сознания. Истина и красота. Эстетические потребности и чувства. Природное и социальное в эстетическом чувстве, его связь с познанием и эстетической деятельностью человека. Общественное и индивидуальное в эстетических чувствах. Эстетические оценки. Сложность и многообразие эстетических оценок. Эстетические ценности. Объективный характер эстетических ценностей. Эстетический идеал и эстетическое совершенство. Связь эстетического идеала с политическими и нравственными идеалами общества. Проблема эстетического вкуса. Норма вкуса. Антиномия вкуса. Воспитание эстетического вкуса. Принципы формирования эстетических взглядов и теорий. Место и роль эстетических взглядов в мировоззрении художника. Обыденное эстетическое сознание и эстетические теории.

		Категориальный аппарат эстетики. Принципы систематизации эстетических категорий. «Эстетическое» как метакатегория эстетики. Категории «прекрасное», «возвышенное», «трагическое», «комическое».
13	Виды эстетической деятельности	Эстетическая деятельность и сферы её проявления. Эстетическое в природе. Природа как эстетическая ценность и как объект эстетической деятельности. Развитие эстетических оценок природы, их критерии. Роль труда в возникновении и развитии эстетической деятельности. Труд и игра. Ремесло в единстве его утилитарно-практической и эстетической функций. Научно-технический прогресс и эстетическая деятельность в структуре современного производства. Эстетические варианты техницизма. Художественное проектирование как метод эстетической деятельности в промышленном производстве. Соотношение в эстетическом предмете функции, конструкции и формы. Массовая культура. Поп-арт. Массовое производство и репродуцирование произведений искусства. Эстетическая организация предметной среды. Дизайн. Эстетические аспекты общественных отношений и образа жизни. Эстетическое начало в различных видах духовной деятельности: религии, науке, философии. Эстетическое, нравственное и физическое развитие человека. Народное творчество и фольклор.
14	Предмет и специфика искусства	Искусство как воспроизведение, преобразование и оценка действительности. Жизненная правда и условность в искусстве. Художественный образ как специфическая форма отражения действительности в искусстве. Модель, символ и образ. Художественный образ как единство общего, особенного и единичного. Тождество объективного и субъективного, рационального и эмоционального в художественном образе. Способы художественного обобщения: типизация и идеализация. Художественный образ и тип. Общие и специфические черты художественного образа в различных видах и жанрах искусства. Художественное произведение как система образов и целостный образ.
15	Психология художественного творчества	Творческий процесс и его особенности. Место и роль жизненных наблюдений в процессе творчества. Замысел и исполнение. Анализ и эксперимент в творчестве. Интеллектуальный и эмоциональный компоненты творчества, сознательное и бессознательное в творчестве. Процесс художественного творчества в свете

		современной психологии. Художественная одарённость. Талант и гений, талант и мастерство, талант и труд. Значение художественного воображения, вдохновения и интуиции в творческом процессе. Идейный замысел и способы его реализации в процессе художественного творчества. Мастерская художника. Средства художественного выражения мысли. Значение эстетической формы в художественном творчестве. Форма и содержание в процессе создания художественного произведения.
16	Система искусств и виды искусства	Система искусств и принципы их классификации. Система искусств в структуре художественной культуры общества. Историческая обусловленность возникновения и развития различных видов искусства. Многообразие явлений действительности, различие способов и задач эстетического познания и преобразования мира как причина возникновения и развития видов искусства. Зависимость выразительных средств различных видов искусства от их предмета, содержания и задач. Специфика художественного образа в различных видах искусства. Эстетический потенциал различных видов искусства. Взаимодействие видов искусства и их автономия. Процесс дифференциации и интеграции в развитии искусства. Проблема «перевода» художественного произведения одного вида искусства на язык другого. Деление искусств на роды и жанры. Принципы жанрового деления в различных видах искусства. Взаимоотношение видов и жанров искусства. Процесс научно-технического развития и возникновение новых видов искусства. Понятие синестезии. Проблема классификации видов искусства в истории эстетики. Понятие «временных», «пространственных», «пространственно-временных», «зрительных», «слуховых» искусств. Декоративно-прикладное искусство. Художественно-промышленное конструирование. Архитектура. Живопись и графика. Скульптура. Музыка. Художественная литература. Театр. Эстрада, цирк. Хореография. Кино. Телевидение.
17	Социальное бытие искусства	Социальные функции искусства. Социальный статус искусства в культуре. Место художника в обществе. Связь творческого метода художника и его мировоззрения. Искусство как социальный институт. Институциональные теории искусства. Специализация как фактор становления художественного профессионализма. Публика и социальный заказ. Художественный рынок. Производство и потребление художественной

		продукции. Художественная критика. Искусство как «элитарный» и «массовый» феномен. Искусство и утопия. Политический потенциал искусства. Искусство и революции. Искусство и идеология. Искусство и национальные культуры. Перспективы развития искусства.
18	Закономерности художественного процесса	Проблема обнаружения законов развития искусства. Сложность и противоречивость развития искусства. Основные этапы в развитии искусства. Традиции и новаторство в искусстве. Формирование художественных школ и направлений. Принцип преемственности в использовании изобразительно-выразительных средств. «Память» жанра. Прогресс в искусстве. Критерии прогресса. Понятие художественного метода. Художественный метод как способ отражения, творческой переработки и художественного перевоплощения действительности в произведении искусства. Мировоззрение и художественный метод. Определение художественного стиля. Разнообразие стилей в истории искусства. Взаимосвязь стиля и художественного метода. Стиль и индивидуальная творческая манера.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 2. Эстетика в системе научных знаний

Тема 18. Закономерности художественного процесса

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Виды эстетической деятельности

Вопросы для обсуждения:

- 1.Труд и игра в процессе освоения действительности.
- 2.Народное творчество и фольклор.
- 3.Художественное проектирование и дизайн.
- 4.Эстетическая организация предметной среды и образа жизни.

Тема 2. Предмет и специфика искусства

Вопросы для обсуждения:

- 1.Предмет и эстетическая специфика искусства.
- 2.Взаимоотношения искусства с философией, религией и наукой.
- 3.Структура художественного образа.
- 4.Реализм и условность в искусстве.
- 5.Содержание и форма в искусстве.

Тема 3. Психология художественного творчества

Вопросы для обсуждения:

- 1.Принципы художественного мышления.
- 2.Структура художественного образа..
- 3.Личность художника.

4. Этапы творческого процесса.

Тема 4. Система искусств и виды искусства

Вопросы для обсуждения:

1. Принципы классификации искусств.
2. Тенденции дифференциации и интеграции искусств.
3. Актуальный вид искусства в истории культуры.
4. Изобразительно-выразительные средства различных видов искусства.

Тема 5. Социальное бытие искусства

Вопросы для обсуждения:

1. Искусство как социальный институт.
2. Художественный профессионализм и социальный статус художника.
3. «Элитарное» и «массовое» в искусстве.
4. Искусство и политика.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Основная цель СРС – закрепление учебного материала лекций и практических занятий. По основным содержательным блокам дисциплины студентам предлагаются познавательные задания, контроль выполнения осуществляется на практических занятиях.

написание реферата	1. Ценностные формы сознания. 2. Философия и ценности. 3. Проблема эстетической ценности. 4. Бытие эстетических ценностей в культуре. 5. «Эстетическое» как мера бытия. 6. Логика оценок и дискурсивные процедуры в аксиологии. 7. Аксиологические аспекты постнеклассической рациональности. 8. Эстетика и философия искусства: исторические связи и проблема автономии. 9. Эстетика и социально-гуманитарные науки: взаимовлияния и методологические заимствования. 10. Эстетика мифа. 11. Икона в средневековом искусстве. 12. Праздничная культура средних веков. 13. Куртуазная эстетика позднего Средневековья. 14. Ренессансная концепция художественного творчества. 15. Миссия художника в культуре Ренессанса. 16. Принципы работы архитектора, скульптора и живописца в эстетике Л.Б.Альберти. 17. Живопись и наука в эстетике Леонардо да Винчи. 18. Эстетические принципы маньеризма. 19. Эстетические принципы стиля барокко. 20. Принципы построения художественной реальности в эстетической доктрине классицизма.
- составление словаря основных понятий -таблица «Этические учения»	

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в

профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Горелов, В.П. Магистерская диссертация: практическое пособие для магистрантов всех специальностей вузов / В.П. Горелов, С.В. Горелов, Л.В. Садовская ; под ред. В.П. Горелова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 116 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=447692> (дата обращения: 28.05.2019). – Библиогр.: с. 54-55. – ISBN 978-5-4475-8697-3. – DOI 10.23681/447692. – Текст : электронный.

2. Гуревич, П.С. Эстетика : учебник / П.С. Гуревич. – Москва : Юнити, 2012. – 304 с. – (Учебники профессора П.С. Гуревича). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118543> (дата обращения: 28.05.2019). – ISBN 978-5-238-01021-2. – Текст : электронный.

3. Идиатуллина, К.С. Магистерская диссертация : учебное пособие / К.С. Идиатуллина, И.З. Гарафиев ; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет». – Казань : Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2012. – 88 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258812> (дата обращения: 28.05.2019). – Библиогр.: с. 42-43. – ISBN 978-5-7882-1272-2. – Текст : электронный.

4. Никитич, Л.А. Эстетика : учебник / Л.А. Никитич. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити, 2015. – 207 с. : ил. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446500> (дата обращения: 28.05.2019). – ISBN 978-5-238-02481-3. – Текст : электронный.

5. Волочков, А. А. Исследовательская работа студента (курсовая, выпускная, магистерская) : учебно-методическое пособие / А. А. Волочков. — Пермь : ПГГПУ, 2016. — 125 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129508> (дата обращения: 28.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6. Пивоев, В.М. Эстетика : учебное пособие / В.М. Пивоев. – 2-е изд. – Москва :

Директ-Медиа, 2013. – 303 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210656> (дата обращения: 28.05.2019). – ISBN 978-5-4458-3481-6. – DOI 10.23681/210656. – Текст : электронный.

7.Руководство по написанию и оформлению тезисов к обоснованию темы магистерской диссертации, научно-технического семинара, научно-исследовательской работы : учебное пособие / И. А. Петросова, Е. В. Лунина, М. А. Гусева [и др.]. — Москва : РГУ им. А.Н. Косыгина, 2016. — 102 с. — ISBN 978-5-87055-331-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/128494> (дата обращения: 28.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

8.Салеев, В.А. Эстетика: краткий курс : [16+] / В.А. Салеев. – Минск : ТетраСистемс, 2012. – 160 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=111938> (дата обращения: 28.08.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-536-271-6. – Текст : электронный.

9.Терминологический словарь по культурологии : словарь / составители В. Л. Бенин, Е. Д. Жукова. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 743 с. — ISBN 978-5-9765-3347-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/96499> (дата обращения: 28.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

10. Титаренко, И.Н. Эстетика : учебное пособие / И.Н. Титаренко ; Минобрнауки России, Технологический институт Южного федерального университета в г. Таганроге. — Таганрог : Технологический институт Южного федерального университета, 2011. — 245 с. — Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241203> (дата обращения: 28.05.2019). – ISBN 978-5-8327-0449-4. – Текст : электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>

2. <http://www.garant.ru>

3. <http://fgosvo.ru>

Свободно распространяемой программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Рабочая программа курса «История и методология этико-эстетических исследований» составлена с учетом требований, предъявляемых к вузовской подготовке и в соответствии с государственным стандартом высшего профессионального образования.

Курс ставит своей целью сформулировать и развить этическую и эстетическую составляющие мировоззрения личности.

Задача данного курса - на основе рассмотрения значимых факторов и событий этической и эстетической жизни человечества.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой. Результаты промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости и зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронно-информационной среде университета.

Примерные вопросы к зачету:

1. Труд и игра в процессе освоения действительности.
2. Народное творчество и фольклор.
3. Художественное проектирование и дизайн.
4. Эстетическая организация предметной среды и образа жизни.
5. Предмет и специфика искусства
6. Предмет и эстетическая специфика искусства.
7. Взаимоотношения искусства с философией, религией и наукой.
8. Структура художественного образа.
9. Реализм и условность в искусстве.
10. Содержание и форма в искусстве.
11. Психология художественного творчества
12. Принципы художественного мышления.
13. Структура художественного образа..
14. Личность художника.
15. Этапы творческого процесса.

16. Система искусств и виды искусства
17. Принципы классификации искусств.
18. Тенденции дифференциации и интеграции искусств.
19. Актуальный вид искусства в истории культуры.
20. Изобразительно-выразительные средства различных видов искусства.
21. Социальное бытие искусства
22. Искусство как социальный институт.
23. Художественный профессионализм и социальный статус художника.
24. «Элитарное» и «массовое» в искусстве.
25. Искусство и политика.
26. Ценностные формы сознания.
27. Философия и ценности.
28. Проблема эстетической ценности.
29. Бытие эстетических ценностей в культуре.
30. «Эстетическое» как мера бытия.
31. Логика оценок и дискурсивные процедуры в аксиологии.
32. Аксиологические аспекты постнеклассической рациональности.
33. Эстетика и философия искусства: исторические связи и проблема автономии.
34. Эстетика и социально-гуманитарные науки: взаимовлияния и методологические заимствования.
35. Эстетика мифа.
36. Икона в средневековом искусстве.
37. Праздничная культура средних веков.
38. Куртуазная эстетика позднего Средневековья.
39. Ренессансная концепция художественного творчества.
40. Миссия художника в культуре Ренессанса.
41. Принципы работы архитектора, скульптора и живописца в эстетике Л.Б.Альберти.
42. Живопись и наука в эстетике Леонардо да Винчи.
43. Эстетические принципы маньеризма.
44. Эстетические принципы стиля барокко.
45. Принципы построения художественной реальности в эстетической доктрине классицизма.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100

Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.п.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин
Е.Д.Жукова

Эксперты:

внешний - к.п.н., доцент, зав. аспирантурой БГПУ им. М.Акмуллы С.В.Рябова

внутренний - д.п.н., профессор кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин В.Л.Бенин

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.01.02 МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
КУЛЬТУРЕ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

направленность (профиль) «Мировая художественная культура и экономика»

квалификация выпускника: бакалавр

1. Цель дисциплины является

• формирование профессиональной компетенции:

–Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по мировой художественной культуре в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования (ПК-1).

○Индикаторы достижений: способен к воспитанию уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека; воспитать у обучающихся способность противостоять воздействию представителей деструктивных сект и экстремистских религиозных организаций (ПК 1.3).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Дисциплина «Методика обучения мировой художественной культуре» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, к модулю Б1.В.01 Методика обучения мировой художественной культуре.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате освоения дисциплины студент:

Знает:

- концептуальные основы обучения предметам культурологической направленности (цели, задачи, методологические и методические подходы, содержание ФГОС и предметной концепции);

- современные технологии обучения на основе наглядных методов;
- методы и приемы словесного обучения;
- методы организации самостоятельной познавательной деятельности учащихся;
- технологии проведения урока;
- виды электронных образовательных ресурсов и методы применения их на уроке МХК.

- историю мировой и отечественной культуры (архитектуры, изобразительного искусства, национальных образов предметно-материальной и пространственной среды), представленную в содержании школьных дисциплин на уровне учебников и учебных программ.

Умеет:

- собирать и анализировать информацию по художественной культуре во всем многообразии ее видов, жанров и стилей, представленную в содержании школьного образования (учебные программы и учебники) по дисциплинам культуроведческой направленности с точки зрения их эффективности в процессе обучения;

- разрабатывать познавательные задания разного уровня сложности, способствующие образованию, воспитанию и развитию личности школьников;

- применять современные методы и средства обучения на уроках МХК;

- составлять технологическую карту и конспект урока;

- применять информационные технологии и средства обучения на уроках по мировой художественной культуре.

Владеет:

- способами трансляции художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей с учетом педагогических и культурологических закономерностей процесса обучения;
- средствами и способами разработки и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения;
- способами анализа результатов процесса обучения в образовательных заведениях различных типов;
- навыками общения в полиэтнической, многоконфессиональной и поликультурной среде на основе взаимного уважения и диалога;
- методами воспитания уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды;
- способами развития у обучающихся потребности в общении с произведениями культурного наследия, освоения практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусств;
- способами формирования у обучающихся активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Методика обучения художественной культуре как раздел педагогической науки	Предмет и основные разделы методики обучения. Становление культурологических дисциплин в системе российского образования. Характеристика дисциплин образовательных областей «Искусство» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в современной системе школьного образования (история культуры региона, основы религиозной культуры и светской этики, ИЗО, музыка, мировая художественная культура и т.п.).
2.	Познавательные возможности учащихся в обучении художественной культуре	Возрастные и психологические особенности восприятия художественных произведений разных видов искусства. Эстетическая культура школьников и средства её формирования на уроках художественной культуры. Интеллектуальные и возрастные возможности школьников, особенности восприятия художественно-эстетической информации.
3.	Методика работы с содержанием	Методологические основы формирования содержательной стороны предметов

	культурологических дисциплин	культурологического цикла. Характеристика Федерального государственного образовательного стандарта по дисциплинам образовательных областей «Искусство» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Концепция преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы. Характеристика основных компонентов содержания – фактические знания, теоретические знания, деятельностный компонент (интеллектуальные умения). Характеристика содержания учебных программ, учебников по Искусству, МХК, ОДНКНР. Этапы работы с содержанием материала дисциплины: составление тематического и календарного планов, проведение структурно-функционального анализа учебного материала по теме урока.
4.	Анализ методов и технологий в обучении мировой художественной культуре	Понятия «средство обучения», «метод обучения», «методический прием», «технология обучения». Классификация методов, применяемых в обучении мировой художественной культуре. Характеристика методов, приемов и средств наглядного обучения. Культурный текст как средство обучения. Методы изучения художественных произведений: психологическая установка на восприятие, показ и художественный анализ. Методы обучения на основе условно-графической наглядности: работа со схемами, таблицами, методика обучения на основе опорного конспекта, прием зрительной реконструкции. Современные технологии обучения на основе наглядных средств обучения. Методика изложения материала учителем: монологические и диалогические методы обучения. Методика изучения печатных текстов разного типа (учебных, художественных, документальных, религиозных).
5.	Активные методы обучения и методика организации самостоятельной познавательной деятельности учащихся	Сущность и методика организации самостоятельной познавательной деятельности учащихся. Методика составления познавательных заданий разного типа. Сущность, типы и виды познавательных заданий по уровню организации познавательной деятельности учащихся, по содержанию, по форме. Их роль в процессе обучения. Методика применения познавательных заданий (вопросы, задачи, программированные задания, тесты) на уроке. Методики и технологии организации самостоятельной познавательной деятельности учащихся на уроке. Проектная технология в обучении мировой художественной культуре.
6.	Подготовка учителя к уроку	Классификация уроков по типам (комбинированный

		урок, урок изучения нового материала, повторительно-обобщающий урок, контрольный урок) и видам (традиционные и нетрадиционные уроки). Основные этапы урока. Подготовка учителя к уроку. Методика составления технологической карты, конспекта и сценария урока.
7.	Информационные технологии и интерактивные методы обучения на уроках МХК	Современные информационные технологии и их применение в сфере образования. Виды электронных образовательных ресурсов (ЭОР) по мировой художественной культуре, их методические возможности и применение на уроке. Требования к презентации как средству обучения на уроке. Методика проведения урока на основе презентации.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Методика обучения художественной культуре как раздел педагогической науки

Тема 2. Познавательные возможности учащихся в обучении мировой художественной культуре

Тема 3. Методика работы с содержанием культурологических дисциплин

Тема 4. Анализ методов и технологий в обучении культурологическим дисциплинам

Тема 5. Активные методы обучения и методика организации самостоятельной познавательной деятельности учащихся

Тема 6. Подготовка учителя к уроку

Тема 7. Информационные технологии и интерактивные методы обучения на уроках МХК

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (практические занятия):

Тема 1. Познавательные возможности учащихся в обучении мировой художественной культуре

Практическое занятие 1.

Примерные задания:

1. Изучить анализ произведений живописи, выполненный учащимися 10-11 классов и сделать выводы об особенностях и уровне развития их художественного восприятия и образного мышления.

2. Изучить тексты эссе, выполненные учащимися 11 классов, проанализировать их содержание и языковые средства. Сделать выводы об уровне развития логического мышления учащихся.

Тема 2. Методика работы с содержанием учебного материала

Практическое занятие № 1. Формирование содержания образования школьных дисциплин на абстрактно-теоретическом уровне

Задания:

1. Изучить ФГОС основного общего образования и среднего образования и выделить требования к образовательному процессу и содержанию дисциплин образовательных областей «Искусство», «Основы духовно-нравственной культуры народов России» и элективным дисциплинам на уровне общего среднего образования.

2.Изучить Концепцию преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы. Выделить требования к образовательному процессу и результатам обучения по дисциплине МХК.

3.Изучить примерные программы дисциплины «Мировая художественная культура» на базовом и повышенном профильном уровне и провести их анализ на соответствие требованиям ФГОС.

Практическое занятие № 2. Формирование содержания образования школьных дисциплин на конкретно-теоретическом уровне (программы школьных дисциплин и школьные учебники)

Задания:

1.Сформулировать современные научные требования к содержанию школьных программ.

2.Групповая работа (малые группы): анализ предложенных программ дисциплин «Мировая художественная культура», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Основы духовно-нравственной культуры народов России» на соответствие требованиям ФГОС и педагогической науки.

3.Составление справочника по программам школьных дисциплин культурологической направленности.

Практическое занятие № 3. Анализ школьных учебников по культурологическим дисциплинам

1.Сформулировать современные научные требования к содержанию школьных учебников.

2.Групповая работа (малые группы): анализ предложенных школьных учебников по дисциплинам «Мировая художественная культура», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Основы духовно-нравственной культуры народов России» на соответствие требованиям ФГОС и педагогической науки.

3.Презентация результатов анализа учебников.

Практическое занятие 4. Структурно-функциональный анализ содержания урока

Задания:

- Сформулировать тему урока на основе учебной программы и учебника по МХК;
- Изучить содержание темы урока по учебнику и другим источникам информации;
- Сформулировать целевую установку урока (образовательную, воспитательную и развивающую);
- Разработать содержание урока и оформить его в таблицу.

Тема 3. Анализ методов и технологий в обучении культурологическим дисциплинам

Практическое занятие 1. Методы наглядного обучения при изучении художественных произведений (групповая технология работы)

Задание для групп:

- Выбрать одно из предложенных произведений живописи и составить план его показа и художественного анализа (полного и избирательного на уровне 5-6 класса);
- Выбрать одно из предложенных произведений скульптуры и составить план его показа и художественного анализа (полного и избирательного на уровне 5-6 класса);
- Выбрать одно из предложенных произведений архитектуры и составить план его показа и художественного анализа (полного и избирательного на уровне 5-6 класса);
- Составить план сравнительного анализа двух художественных произведений (из списка произведений по программе дисциплин МХК или Искусство);
- Составить презентацию изучения памятника архитектуры на основе приема образной реконструкции (из списка произведений по программам дисциплин МХК или Искусство).

Практическое занятие 2. Изучение методических возможностей условно-графических средств обучения при изучении мировой художественной культуры

Задание:

- Изучить раздел учебника по МХК (на выбор) и составить по его содержанию схему (логическую или структурную) на листах формата А3.
- Предложить методы работы с предложенной схемой на уроке.

Практическое занятие 3. Составление интеллект-карты (групповая работа)

Задание для групп:

- Выбрать раздел учебника по МХК и составить по его содержанию интеллект-карту;
- Предложить методы работы с предложенной схемой на уроке.

Практическое занятие 4. Методика рассказа о произведениях искусства на уроках МХК (работа в группах)

Задание:

- Выбрать произведение искусства из учебной программы и составить рассказ-описание;
- Выбрать произведение искусства из учебной программы и составить рассказ-характеристику;
- Выбрать произведение искусства из учебной программы и составить сюжетный рассказ;
- Оценить составленные рассказы одноклассников на соответствие методическим требованиям.

Практическое занятие 5. Методика объяснения и проблемного изложения учебного материала (работа в группах)

Задания для групп:

- По предложенной теме составить подробный план объяснения и проблемного изложения;
- Объяснить тему урока по составленному плану (до 20 минут);
- Оценить объяснение учебного материала одноклассников на соответствие методическим требованиям.

Практическое занятие 6. Беседа как метод диалогического обучения на уроке МХК. Работа в малых группах (3-4 чел.)

Задание: освоить изучение художественных произведений по технологии "Образ-мысль".

- выбрать из предложенного списка произведение живописи или скульптуры, составить к нему вопросы для беседы и провести беседу с одноклассниками в аудитории.

Практическое занятие 7. Прием художественного рассказывания при изучении произведений литературы

Задания:

- прочитайте предложенный отрывок из художественного произведения литературы, выделите основное содержание, составьте план рассказа для учащихся;
- подберите самые яркие цитаты, иллюстрирующие основное содержание отрывка, обоснуйте свой выбор;
- расскажите в аудитории краткое содержание прочитанного текста с цитатами из произведения.

Практическое занятие 8. Изучение методических возможностей текстов разного типа в процессе обучения МХК

Задание:

- Изучить предложенные тексты и определить их тип;
- Разработать методы работы с текстами на уроке МХК;
- Прочитать произведение художественной литературы и предложить методы работы с ним на уроке.

Практическое занятие 9. Изучение методических возможностей технологии изучения печатных текстов ИНСЕРТ

Задание:

– Прочитать предложенный текст и отметить условными знаками блоки в его содержании;

– Обсудить в аудитории следующие вопросы:

1. С какими идеями автора текста Вы уже встречались ранее в других текстах, в СМИ и т.п.?

2. Какие идеи автора вам понравились и вы с ними согласны?

3. Какие идеи вас удивили и почему?

4. С какими идеями автора вы не можете согласиться и почему?

Практическое занятие 10. Изучение философских текстов с учащимися на примере притчи

Задание:

– Выберите тему урока по учебному плану и рабочей программе дисциплины;

– Подберите притчу, соответствующую теме урока, и разработайте вопросы к учащимся по ее содержанию;

– Прочитайте или расскажите притчу перед однокурсниками и проведите беседу с ними на основе составленных вопросов.

Практическое занятие 11. Изучение методик образного осмысления содержания текста (эссе, синквейн)

Задание:

– Прочитайте предложенные эссе учащихся 11 класса и поставьте им оценку по требованиям, рекомендованным для проверки ЕГЭ, аргументируйте по тексту эссе свою оценку;

– Предложите синквейны по темам урока и конкретным произведениям искусства.

– Напишите эссе по предложенной теме и обменяйтесь с одноклассниками для проверки. Поставьте оценку.

Практическое занятие 12. Методика проведения дискуссии на уроке с культурологическим содержанием.

Задание:

– выберите тему урока и сформулируйте проблемный вопрос по его содержанию и два противоположных мнения;

– предложите одноклассникам в аудитории выбрать одну из двух точек зрения и проведите дискуссию.

Тема 4. Активные методы обучения и методика организации самостоятельной познавательной деятельности учащихся

Практическое занятие 1. Методика составления познавательных заданий разного уровня сложности

Задания:

– Изучить учебный материал по разделу школьного учебника по МХК;

– Составить по разделу учебника следующие типы познавательных заданий: 4 вопроса, 2 задачи, 1 программное задание;

– Составить тест из 10 заданий по предложенной теме учебника.

Практическое занятие 2. Технология проведения регламентированной дискуссии на уроке МХК

Задания для групп:

– Объединиться в группы по 4-5 чел. и предложить ответ на вопрос;

– Принять участие в дискуссии между группами и выработать один ответ по вопросу;

Практическое занятие 3. Проектная технология в обучении мировой художественной культуре

Задания для групп:

- Выбрать тему проекта по МХК (можно предложить свою);
- Разработать стратегию работы над проектом (технологическую карту) по выбранной теме.
- Подготовить проект в группе по разработанной технологической карте и презентовать его на занятии.

Практическое занятие 4. Технология игровой деятельности учащихся на уроках МХК

Задания для групп:

- Выбрать тему итогового урока по МХК (можно предложить свою);
- Разработать игру по выбранной теме.
- Провести игру с однокурсниками на занятии.

Практическое занятие 5. Применение ТРИЗ-технологий на уроках МХК

Задания для групп:

- Решение исследовательских задач по культурологии (предложенных преподавателем);
- Разработать исследовательскую задачу по предложенной теме урока и провести ее решение в аудитории однокурсников.
- Сформулировать проблему и провести ее решение по технологии «мозгового штурма».

Тема 5. Подготовка учителя к уроку

Практическое занятие 1. Современные требования к уроку по мировой художественной культуре

Задание:

- Заполнить таблицу по требованиям к современному уроку;
- Просмотр урока по МХК (видео);
- Анализ урока по требованиям в таблице.

Практическое занятие 2. Методические требования к составлению конспекта и сценария урока

Задание:

- Сформулировать требования к конспекту и сценарию урока и оформить их в таблицу;
- Проанализировать по требованиям конспект или сценарий урока и аргументировать свой анализ данными из составленной таблицы.

Практическое занятие 3. Составление технологической карты урока

Задания:

- Изучить основные элементы технологии проведения урока;
- Составить технологическую карту урока на основе предложенного конспекта урока, учебника и учебной программы.

Тема 6. Информационные технологии и интерактивные методы обучения на уроках МХК

Практическое занятие 1. Изучение методических требований к электронным образовательным ресурсам по МХК

Задания для групп:

- Изучить электронный образовательный ресурс (электронный учебник);
- Сделать анализ его содержания на соответствие методическим;
- Просмотреть предложенные презентации уроков проанализировать их по методическим требованиям;

- Составить презентацию по теме урока.

Практическое занятие 2. Изучение возможностей Интернет-ресурсов и видео в обучении МХК

Задания для групп:

- Выбрать тему урока, предложить Интернет-ресурсы, которые можно использовать при ее изучении, и предложить методику работы с Интернет-ресурсами по теме урока;
- Просмотрите предложенный видео-фрагмент по теме урока и разработайте вопросы для беседы с учащимися, познавательные задания перед просмотром видео.
- Напишите рецензию после просмотра видео-фрагмента или художественного фильма.
- проведите беседу с одноклассниками по содержанию фильма.
- Обменяйтесь рецензиями с одноклассниками и поставьте оценки.

Требования к самостоятельной работе студентов

Основная цель СРС – закрепление учебного материала лекций и практических занятий. По основным содержательным блокам дисциплины студентам предлагаются познавательные задания, контроль выполнения осуществляется на практических занятиях.

Примерные задания по разделу «Познавательные возможности учащихся в обучении художественной культуре»

1. Организовать наблюдение художественного произведения и его рецензирование в письменной форме учащимися на внеклассном мероприятии. Проанализировать ответы учащихся и сделать выводы об уровне развития способностей к восприятию художественных произведений.

Примерные задания по разделу «Методика работы с содержанием культурологических дисциплин»

1. Изучить учебный материал (на выбор) по школьному учебнику и выделить в его содержании основные факты, фактические детали и теоретический материал (понятия и выводы).

2. Провести анализ одного из школьных учебников по МХК по основным методическим требованиям: соответствие ФГОС, учебной программе, анализ текста, иллюстративного материала, аппарата ориентировки, вопросов и заданий для учащихся. Результаты оформить в презентации.

3. Изучить тему урока по учебной программе, учебнику, дополнительной литературе и разработать структуру изучения темы (формулирование задач урока, план раскрытия темы, основные факты, выводы, понятия, персоналии, культурные тексты). Оформить таблицу «Структурно-функциональный анализ темы урока»

Примерные задания по разделу «Анализ методов и технологий в обучении мировой художественной культуре»

1. Провести художественный анализ предложенных произведений живописи, архитектуры, скульптуры и ДПИ. Составить план художественного анализа для школьников разного возраста (старшие подростки и старшие школьники).

2. Разработать опорный конспект на основе текста учебника и дополнительных материалов по выбранной теме урока.

3. Разработать условно - графическое средство обучения по выбранной теме урока и технологии обучения (интеллект-карта, дидактические многомерные инструменты, логические и структурные схемы).

4. Составить различные виды рассказа о произведении искусства (описание, характеристика, сюжетный рассказ) и при изложении темы урока (объяснение, проблемное изложение).

5. Подобрать печатные тексты разного типа по выбранной теме урока. Предложить методы работы с ними.

Примерные задания по разделу «Активные методы обучения и методика организации самостоятельной познавательной деятельности учащихся»

1. Составить познавательные задания разного типа по теме урока или разделу учебника.

2. Разработать технологическую карту проектной деятельности учащихся по выбранной теме и провести занятие с однокурсниками по проектной технологии.

Примерные задания по разделу «Подготовка учителя к уроку»

1. Разработать конспект урока с учетом методических требований. Провести урок по конспекту на практическом занятии.

2. Разработать технологическую карту урока. Провести урок на основе технологической карты на практическом занятии.

Примерные задания по разделу «Информационные технологии и интерактивные методы обучения на уроках МХК»

1. Провести анализ методических возможностей Интернет-ресурсов по теме урока.

2. Провести анализ ЭОР на выбор (электронный учебник, энциклопедия и т.п.).

3. Составить презентацию по теме урока.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным

результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Бакулина, С. Д. Основы религиозных культур и светской этики: методические принципы и региональный подход в преподавании учебного курса : учебное пособие / С. Д. Бакулина, Н. В. Проданик. — Омск : ОмГПУ, 2016. — 96 с. — ISBN 978-5-8268-2002-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/111559> (дата обращения: 25.05.2019).

2. Борисова, Т. Г. Методика работы учителя с учебными текстами на уроках нефилологического цикла : учебное пособие / Т. Г. Борисова, Н. Г. Глушкова, Н. Г. Кузнецова. — Ставрополь : СГПИ, 2019. — 114 с. — ISBN 978-5-9596-1617-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/136135> (дата обращения: 20.05.2019).

3. Лескова, И. А. Инновационные практики обучения: "Креативная история искусств" : учебное пособие / И. А. Лескова. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 272 с. — ISBN 978-5-9765-4222-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/125968> (дата обращения: 20.05.2019).

4. Фурсенко Т.В. Теория и методика преподавания мировой художественной культуры и искусства: учебное пособие. 2-е изд., стер.— М.: Издательство "Лань", "Планета музыки", 2019 – 484 с. <https://e.lanbook.com/book/113991> (дата обращения: 20.05.2019).

Программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>

2. <http://www.garant.ru>

3. <http://fgosvo.ru>

4. <http://www.orkce.ru> – Портал информационно-методической поддержки апробации курса «Основы религиозных культур и светской этики»

5. <http://www.edu.ru> – Российское образование. Федеральный портал.

<http://school.edu.ru> – Российский общеобразовательный портал

<http://www.openet.edu.ru> – Российский портал открытого образования

<http://window.edu.ru> – Электронная библиотека учебников и методических материалов

6. <http://www.alleng.ru/edu/cultur2.htm> – Портал культурологического образования.

Учебники по культурологическим дисциплинам

7. <http://culturolog.ru> – Сайт для культурологов

8. <http://www.countries.ru/library.htm> – Электронная библиотека по культурологии

9. <http://www.ricur.org/ru> – Сайт Российского института культурологии

10. <http://hishchool.ru> – Высшая школа культурологии. Сайт культурологических кафедр и научных центров

11. <http://kulturoznanie.ru> – Хрестоматия по культурологии. Сайт является учебно-методическим пособием по культурологии для студентов.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации:

- ноутбук, оснащенный мультимедиапроектором);
- комплекс учебников и программ по дисциплинам культурологической направленности.

Для проведения занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Основная цель дисциплины – анализ проблем методического обеспечения дисциплин культурологической направленности в современной школе, овладение современными подходами к преподаванию в общеобразовательных учреждениях курсов «Мировая художественная культура», «Основы духовно-нравственной культуры народов России», «Основы религиозных культур и светской этики».

В курсе освещаются мотивационно-ценностные, теоретико-методологические, содержательные и методические вопросы преподавания культурологических курсов в общеобразовательных учреждениях.

Программа дисциплины разработана в контексте реализации требований ФГОС высшего образования и способствует развитию творческого потенциала студентов. Предполагается использование активных методов обучения студентов – интерактивные лекции, предполагающие интерактивное изложение преподавателем одного из разделов курса, презентация студентами результатов СРС с использованием приемов и техник интерактивного обучения.

При реализации программы используются и иные формы работы – групповая и совместная работа над выполнением заданий, тренинги практических навыков и прочие.

Процесс освоения дисциплины построен на сочетании аудиторных (основанных на интерактивных формах освоения учебного содержания) и лекционных занятиях, а также на использовании примеров и ситуаций из самостоятельной работы, ориентированной на включение освоенного методического инструментария в реальную практику.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме оценки по рейтингу (выполнение заданий на практических занятиях и по СРС) в 5-6 семестрах, зачета с оценкой и курсовой работы по итогам изучения дисциплины в 7 семестре.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации для оценки по рейтингу представлены практико-ориентированными заданиями и темами для выступлений с докладами.

Примерные задания к зачету

1. Дайте характеристику основным этапам подготовки учителя к уроку.
2. Раскройте методические требования к современному уроку по МХК.
3. Расскажите об основных типах и видах уроков по МХК.
4. Проанализируйте основные этапы проведения урока по МХК в зависимости от его типа и вида.
5. Сформулируйте принципы составления конспекта урока. В чем состоит его главная функция и содержание?
6. Сформулируйте отличие сценария урока от конспекта. Расскажите о специфических чертах технологической карты урока.
7. Дайте характеристику типам информационных технологий, применяемым в образовательном процессе.
8. Раскройте понятие «электронный образовательный ресурс».
9. Расскажите о возможностях применения Интернет-ресурсов в процессе обучения МХК.
10. Раскройте методические требования к электронным образовательным ресурсам по МХК.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Требования к курсовой работе по дисциплине «Методика обучения мировой художественной культуре»

Целью курсовой работы является интеграция знаний и умений студентов обучающихся в проектировании процесса обучения школьников по определенному содержательному модулю дисциплин культурологической направленности.

Основные задачи курсовой работы:

- проанализировать актуальность содержания модуля по дисциплине для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения в соответствии с ФГОС;

- разработать модель содержания модуля на практическом уровне (содержание уроков и результатов обучения);

- предложить средства и методы обучения при освоении содержательного модуля;

- разработать комплекс познавательных заданий для обучающихся.

Требования к содержанию курсовой работы

Самостоятельно сформулировать тему курсовой работы на основе выбранного содержательного модуля. Название темы должно отвечать на вопрос, как построить изучение одного раздела учебной программы по дисциплине культурологической направленности в общеобразовательной средней школе. В названии можно использовать следующие формулировки:

• Моделирование методического сопровождения содержательного модуля «Название раздела по учебной программе».

• Разработка методического обеспечения содержательного модуля «Раздел по учебной программе».

• Формирование методического обеспечения содержательного модуля «Раздел по учебной программе».

Содержание курсовой работы должно состоять из введения, не менее двух глав, заключения и приложений. Введение включает обоснование актуальности темы курсовой работы, где студент должен ответить на следующие вопросы: почему это содержание нужно изучать в школе, какую роль этот содержательный модуль выполняет в системе образования и воспитания учащихся, что нового и интересного получают школьники в процессе изучения этого модуля. Во введении необходимо сформулировать цели и задачи курсовой работы. Примерные задачи:

- анализ содержания модуля по школьным учебникам (2-3 учебника) и определение основного фактического и теоретического материала.

- анализ возможных средств обучения (наглядных, учебных текстов, аудио и видеофрагменты, электронные образовательные ресурсы и т.п.);

- разработка методов и технологий обучения, соответствующих возрастным особенностям учащихся и содержанию модуля;

- проектирование (составление, разработка и т.п.) комплекса заданий разного типа

- ожидаемые результаты обучения по модулю (метапредметные, личностные и т.д.)

Основная часть курсовой работы делится на главы и параграфы. Первую главу целесообразно посвятить анализу и формированию содержания модуля. Можно построить изложение текста по схеме структурно-функционального анализа содержания урока. В процессе изложения темы можно опираться на программы дисциплин и содержание учебников.

Другой вариант проектирования содержания модуля можно построить на анализе 2-3 школьных учебников и программ по данному разделу и выбрать наиболее удачный с вашей точки зрения. Обязательно обосновать свой выбор содержания модуля и внести свои предложения: что нужно добавить в содержание и почему.

В конце главы нужно предложить тематический план изучения раздела с определением типа и формы урока по плану.

Содержание второй главы включает характеристику методов и технологий обучения. В данной главе студент должен предложить собственные разработки методов и технологий обучения для 6-8 уроков. При описании каждого метода обучения необходимо обосновать, с какой целью можно его применять на уроке, на каком этапе урока и какой результат применения должен быть.

При разработке наглядных методов обучения можно предложить список не менее, чем из 10 художественных произведений, которые обязательно должны быть в

содержании модуля обоснованием этого выбора. На примере этих произведений нужно разработать примеры разнообразных методов наглядного обучения - показ, художественный анализ, образная реконструкция памятников архитектуры по сохранившимся объектам. По остальным произведениям искусства дать рекомендации, на какие моменты нужно обратить внимание при показе или анализе предложенных художественных произведений в общих чертах.

Исходя из содержания раздела, необходимо попытаться разработать 1-2 схемы, опорный конспект или другие условно-графические средства обучения. Описать методику их применения на уроке (при объяснении учебного материала, в проектной деятельности учащихся, в качестве домашнего задания и т.п.).

В качестве словесных методов обучения можно разработать подробный план объяснения темы одного-двух уроков, один план проблемного изложения. Можно по одной и той же теме урока предложить два варианта изложения учебного материала – объяснение и проблемное изложение.

На примере одного урока разработать метод беседы - составить примерные вопросы для учащихся. А также проанализировать, какие печатные тексты можно изучить с учащимися для понимания содержания модуля – учебник, художественная литература, религиозные тексты, исторические документы. Предложить задания для работы с текстом учебника, художественным текстом.

В одном из параграфов второй главы следует разработать примеры методов организации самостоятельной познавательной деятельности учащихся - разнообразные типы познавательных заданий с обоснованием их применения на уроке (по всем урокам раздела), темы для выполнения творческих проектов с использованием электронных образовательных ресурсов (электронных учебников), Интернета и других информационных технологий.

В Заключении необходимо сделать выводы по выполнению поставленных задач в виде методических рекомендаций для преподавателей МХК по основным принципам формирования содержания модуля, по применению наглядных, словесных и практических методов обучения при изучении раздела исходя из его содержания. А также нужно сформулировать, какие трудности есть в обучении по этому содержательному модулю.

В конце курсовой работы необходимо привести список рекомендуемой литературы для преподавателей, список рекомендуемой литературы для учащихся и список Интернет-ресурсов, которые содержат информацию для подготовки учителя к урокам по содержательному модулю.

В Приложение можно включить примеры разработанных условно-графических средств обучения (схемы, таблицы и опорные конспекты), конспект одного урока по разделу, иллюстративный материал (особенно, если в тексте работы есть примеры художественного анализа).

Примерный список содержательных модулей для курсовой работы по дисциплине

«Мировая художественная культура»

- Художественная культура цивилизаций Древнего Востока (6 уроков)
- Художественная культура античной цивилизации (6 уроков)
- Художественная культура Средневековой Европы (7 уроков)
- Художественная культура стран Востока в эпоху средних веков (8 уроков)
- Художественная культура Средневековой России (6 уроков)
- Художественная культура Европы в эпоху классицизма XVII-XVIII вв. (6 уроков)
- Художественная культура Европы эпохи XIX века (8 уроков)
- Художественная культура Европы и России в эпоху барокко (6 уроков)
- Художественная культура России XIX века (6 уроков)
- Художественная культура модерна на рубеже XIX-XXвв. (6 уроков)
- Художественная культура модернизма в Европе (5 уроков)

Художественная культура XX века в России (8 уроков).

**Примерный список содержательных модулей по дисциплине
«Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

5 класс

1 Мифы и сказки как основа духовно-нравственной культуры народов России (5 уроков).

2 Мифы и сказки о природных явлениях и об отношении к Природе (7 часов)

3 Любимые герои в мифах и сказках народов России (6 часов)

4 Идеал человека в мифах и сказках народов нашей страны (6 часов)

6 класс

5 Славянские народы России (4 часа)

6 Тюркские народы России (4 часа)

7 Финно-угорские народы России (4 часа)

8 Города России – центры духовно-нравственной культуры народов России (7 часов)

7 класс

9 Истоки духовно-нравственной культуры народов Башкортостана (7 часов)

10 Традиционная культура народов Башкортостана (6 часов)

11 Современные культурные традиции Республики Башкортостан в XX-XXI вв. (6 часов)

8 класс

12 Первые верования на территории нашей страны (5 часов)

13 Древние религии народов России (7 часов)

14 Искусство и древние религии на территории России (4 часа)

15 Монотеистические религии: иудаизм и православие (6 часов)

16 Монотеистические религии: ислам и буддизм (6 часов)

17 Новые (нетрадиционные) религии (5 часов)

9 класс

18 Сохранение духовных ценностей в обществе (6-7 часов)

19 Современное искусство как отражение духовно-нравственной культуры народов России (6-7 часов)

20 Духовно-нравственные ориентиры народов России (6-7 часов)

Критерии оценки курсовой работы

	Критерий	Максимальное количество баллов по критерию
1	Четкость формулировки темы и проблемы, задач исследования соответствие содержания работы заявленной теме.	10
2	Обоснована актуальность темы.	10
3	В работе присутствует анализ средств, методов и технологий обучения применительно к содержательному модулю.	20
4	Структурированность работы, последовательность в подборе и изложении материала.	20
5	В заключении сформулированы развернутые, самостоятельные выводы по поставленным задачам.	20
6	Правильное оформление работы, в частности	10

	титульного листа, содержания, библиографии и сносок, приложения.	
7	Владение стилем научного изложения.	10
	Итого	100 баллов

До 50 баллов – неудовлетворительно
От 51 до 69 баллов – удовлетворительно
От 70 до 89 баллов – хорошо
От 90 до 100 баллов – отлично.

**Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся
и критерии оценивания**

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

Канд. пед. наук, доцент кафедры культурологии и СЭД С.В. Рябова

Эксперты:

Внутренний

Канд. пед. наук, доцент кафедры культурологии и СЭД Е.Д. Жукова

Внешний

Канд. филол. наук, доцент кафедры иностранных и русского языков УЮИ МВД России О.С. Тарасенко

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
**Б1.В.01.03(К) Экзамена по модулю «Методика обучения мировой
художественной культуре»**

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профиль «Мировая художественная культура и экономика»

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью экзамена по модулю является:

1. Выявление сформированности профессиональной компетенции, направленной на осуществление педагогической деятельности по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по мировой художественной культуре в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования (ПК-1).

Индикаторы достижения:

- Способен к освоению и трансляции художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности;

- Способен к воспитанию уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека; воспитать у обучающихся способность противостоять воздействию представителей деструктивных сект и экстремистских религиозных организаций;

- Способен к развитию у обучающихся потребности в общении с произведениями культурного наследия, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусств; формирования активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.

2. Трудоемкость экзамена по модулю зафиксирована учебным планом и составляет 1 зачетную единицу.

3. Место в структуре основной образовательной программы.

Данный экзамен завершает освоение модуля, включающего дисциплины по модулю «Методика обучения мировой художественной культуре». Модуль относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, по основной профессиональной образовательной программе по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Экзамен проводится как форма промежуточной аттестации по модулю в 8 семестре.

4. Перечень планируемых результатов освоения:

В результате освоения модуля студент **должен:**

Знать:

- концептуальные основы обучения предметам культурологической направленности (цели, задачи, методологические и методические подходы, содержание ФГОС и предметной концепции);

- современные технологии обучения на основе наглядных методов;

- методы и приемы словесного обучения;

- методы организации самостоятельной познавательной деятельности учащихся;

- технологии проведения урока;

- виды электронных образовательных ресурсов и методы применения их на уроке МХК.

- историю мировой и отечественной культуры (архитектуры, изобразительного искусства, национальных образов предметно-материальной и пространственной среды), представленную в содержании школьных дисциплин на уровне учебников и учебных программ.

Уметь:

- собирать и анализировать информацию по художественной культуре во всем многообразии ее видов, жанров и стилей, представленную в содержании школьного образования (учебные программы и учебники) по дисциплинам культуроведческой направленности с точки зрения их эффективности в процессе обучения;

- разрабатывать познавательные задания разного уровня сложности, способствующие образованию, воспитанию и развитию личности школьников;

- применять современные методы и средства обучения на уроках МХК;

- составлять технологическую карту и конспект урока;

- применять информационные технологии и средства обучения на уроках по мировой художественной культуре.

Владеть:

- способами трансляции художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей с учетом педагогических и культурологических закономерностей процесса обучения;

- средствами и способами разработки и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения;

- способами анализа результатов процесса обучения в образовательных заведениях различных типов;

- навыками общения в полиэтнической, многоконфессиональной и поликультурной среде на основе взаимного уважения и диалога;

- методами воспитания уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды;

- способами развития у обучающихся потребности в общении с произведениями культурного наследия, освоения практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусств;

- способами формирования у обучающихся активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.

5. Виды учебной работы по модулю зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание экзамена по модулю

Программа экзамена

Дидактические единицы

(составные части модуля в соответствии с учебным планом ОПОП)

1. Методология и методы культурологического исследования.

2. Методика обучения мировой художественной культуры.

В программу экзамена входят два блока заданий:

– практическое задание,

– вопросы для устного ответа.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение:

Литература:

5. Бакулина, С. Д. Основы религиозных культур и светской этики: методические принципы и региональный подход в преподавании учебного курса : учебное пособие / С. Д. Бакулина, Н. В. Проданик. — Омск : ОмГПУ, 2016. — 96 с. — ISBN 978-5-8268-2002-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/111559> (дата обращения: 25.05.2016).

6. Борисова, Т. Г. Методика работы учителя с учебными текстами на уроках нефилологического цикла : учебное пособие / Т. Г. Борисова, Н. Г. Глушкова, Н. Г. Кузнецова. — Ставрополь : СГПИ, 2019. — 114 с. — ISBN 978-5-9596-1617-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/136135> (дата обращения: 20.05.2019).

7. Лескова, И. А. Инновационные практики обучения: "Креативная история искусств" : учебное пособие / И. А. Лескова. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 272 с. — ISBN 978-5-9765-4222-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/125968> (дата обращения: 20.05.2019).

8. Фурсенко Т.В. Теория и методика преподавания мировой художественной культуры и искусства: учебное пособие. 2-е изд., стер.— М.: Издательство "Лань", "Планета музыки", 2019 – 484 с. <https://e.lanbook.com/book/113991>(дата обращения: 20.05.2019).

Программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

12. <http://www.consultant.ru>

13. <http://www.garant.ru>

14. <http://fgosvo.ru>

15. <http://www.orkce.ru> – Портал информационно-методической поддержки апробации курса «Основы религиозных культур и светской этики»

16. <http://www.edu.ru> – Российское образование. Федеральный портал. <http://school.edu.ru> – Российский общеобразовательный портал

<http://www.openet.edu.ru> – Российский портал открытого образования <http://window.edu.ru> – Электронная библиотека учебников и методических материалов

17. <http://www.alleng.ru/edu/cultur2.htm> – Портал культурологического образования. Учебники по культурологическим дисциплинам

18. <http://culturolog.ru> – Сайт для культурологов

19. <http://www.countries.ru/library.htm> – Электронная библиотека по культурологии

20. <http://www.ricur.org/ru> – Сайт Российского института культурологии

21. <http://hischool.ru> – Высшая школа культурологии. Сайт культурологических кафедр и научных центров

22. <http://kulturoznanie.ru> – Хрестоматия по культурологии. Сайт является учебно-методическим пособием по культурологии для студентов.

8. Материально-техническое обеспечение:

Для проведения экзамена по модулю используются учебные аудитории, оборудованные компьютерной техникой для выполнения контрольных практических заданий.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации

Экзамен проводится как форма промежуточной аттестации по модулю. При выставлении оценки модулю учитываются достижения студентов по составляющим данный модуль дисциплинам и практикам.

В ходе экзамена выявляется уровень владения студентом теоретическими положениями педагогики и психологии. Оценивается полнота, глубина и осознанность знаний, сформированность компетенций, а также самостоятельность мышления.

Экзамен по модулю проводится в письменной (выполнение практического задания) и устной форме (ответ по билету).

В случае организации экзамена по модулю с использованием дистанционных образовательных технологий он проводится в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация по модулю проводится в форме экзамена.

Практическое задание нацелено на диагностику и оценку уровня сформированности определенной компетенции в профессиональной деятельности и позволяет определить практические умения их использования на практике. При этом часть заданий может быть предложена студентам до экзамена для того, чтобы они смогли более обдуманно подойти к их выполнению.

Устный ответ выявляет сформированность теоретических представлений (знаний и понятий) о процессе обучения мировой художественной культуре.

Примерные типы практических заданий:

1. Перечислите основные методологические принципы построения содержания дисциплины МХК и покажите их реализацию на примере одного школьного учебника.

2. Выберите основные результаты обучения по ФГОС, которых можно достичь при обучении дисциплине МХК. Обоснуйте свой выбор конкретными темами уроков и содержанием учебного материала.

3.Перечислите основные требования, предъявляемые к учебной программе по дисциплине культурологического цикла, и проанализируйте по ним одну из программ. Дайте характеристику основных учебных программ по дисциплине МХК.

4.Перечислите основные требования, предъявляемые к школьному учебнику, и проанализируйте по ним один из них. Дайте характеристику основных учебников по дисциплине МХК (федеральный список).

5.Проведите структурно-функциональный анализ учебного материала по выбранной теме урока.

6.В предложенном конспекте урока выделите методы наглядного и словесного обучения, дайте им характеристику и сделайте выводы об их соответствии целям и задачам урока.

7.Предложите приемы работы на уроке с текстом школьного учебника по выбранной теме урока.

8.Предложите культурные тексты разных типов и приемы работы с ними по выбранной теме урока.

9.Составьте план рассказа-описания, рассказа-характеристики, сюжетного рассказа о произведении искусства.

10.Предложите план художественного анализа произведений живописи, скульптуры и архитектуры. Разработайте вариант сравнительного анализа двух художественных произведений.

11.Составьте по одному познавательному заданию следующих типов: вопрос (репродуктивный, продуктивный и проблемный), задача, программированное задание) по содержательному блоку. Расскажите, какие знания и умения можно формировать на основе этих заданий у учащихся.

12.Составьте тест из 10 заданий разных типов по выбранной теме урока. Расскажите, какие знания и умения можно проверить на основе этих заданий у учащихся.

13.Составьте план объяснения и проблемного изложения выбранной темы урока. Объясните, в чем достоинства и недостатки каждого методического приема.

14.Составьте по два задания каждого типа: логические, художественно-образные и оценочные по одному содержательному блоку. Объясните, с какой целью можно применить эти задания на уроке.

15.Перечислите требования к организации проверки знаний учащихся и в соответствии с ними составьте вопросы и задания для устной и письменной проверки знаний на комбинированном уроке по выбранной теме.

16.Перечислите основные требования к электронным образовательным ресурсам как средству обучения. Сделайте анализ образовательных возможностей электронного учебника по мировой художественной культуре.

17.Расскажите об основных требованиях к составлению презентации урока. Сделайте анализ презентации к уроку по МХК.

18. Составьте технологическую карту урока по выбранной теме. Объясните, в чем состоят главные достоинства технологической карты урока по сравнению с конспектом и сценарием урока.

19. Разработайте структуру урока традиционной и инновационной формы по выбранной теме. Объясните, в чем состоит преимущество предложенной инновационной формы.

20. Разработайте условно-графическую наглядность по выбранной теме урока. Предложите методы и технологии работы с ней на уроке.

21. Составьте конспект урока по выбранной теме. Объясните его функции в процессе подготовки учителя к уроку и в ходе проведения урока

22. Перечислите требования, которые предъявляются к выполнению эссе учащимися старших классов. Оцените предложенные эссе, выполненные учащимися, в соответствии с этими требованиями.

23. Составьте интеллект-карту по теме урока и предложите методы работы с ней.

Примерный перечень вопросов

1.Методологические подходы к формированию содержания школьных дисциплин с культурологической направленностью.

2.Уровни формирования содержания школьных дисциплин и особенности их реализации.

3.Взаимосвязь методов, приемов и средств в процессе обучения мировой художественной культуре.

4.Методы наглядного обучения мировой художественной культуре.

5.Методы словесного обучения мировой художественной культуре.

6.Методы организации самостоятельной познавательной деятельности обучающихся в процессе обучения мировой художественной культуре.

7.Культурный текст как средство обучения. Требования к культурным текстам при использовании в процессе обучения.

8.Познавательные возможности обучающихся при изучении мировой художественной культуры.

9.Процесс формирования умений на уроках по мировой художественной культуре.

10.Типы и виды уроков по мировой художественной культуре.

11.Требования к современному уроку МХК.

12.Дайте характеристику понятиям «конспект урока», «технологическая карта урока», «сценарий урока».

13.Технологии обучения мировой художественной культуре на основе наглядных методов обучения.

14.Технологии обучения мировой художественной культуре на основе печатных текстов.

15.Проектная технология в обучении мировой художественной культуре.

16.Игровые технологии в обучении мировой художественной культуре.

17.Методика обучения дискуссии на уроках мировой художественной культуры.

18.Методы формирования основ научно-исследовательской деятельности на уроках мировой художественной культуры.

19.Интернет-технологии в обучении мировой художественной культуре.

20.Электронные образовательные ресурсы в обучении мировой художественной культуре.

21.Технологии проблемного обучения и развития критического мышления в обучении мировой художественной культуре.

В соответствии с требованиями компетентного подхода в процессе экзамена диагностируется уровень владения студентом программными знаниями (когнитивный компонент) по дисциплине и компетенциями (деятельностный компонент), указанными в ФГОС и учебном плане.

Критериями оценки **знаний** студентов являются:

- владение понятийным аппаратом;
- глубина и осознанность знаний;
- прочность и действенность знаний;
- аналитичность и доказательность рассуждений.

Уровень сформированности **умения**, а также **компетенции** студентов оценивается по следующим критериям:

- использование ранее полученных теоретических знаний при решении педагогических задач;
- способность решать конкретные педагогические задачи и ситуации;
- обоснование, аргументация выполненного решения педагогической задачи и ситуации.

Общая оценка уровня сформированности компетенций обучающихся в результате ответа на экзамене складывается из следующих признаков:

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Студент продемонстрировал полные, глубокие и осознанные знания; компетенция сформирована полностью; решение задачи (ситуации) осуществлялось с осознанной опорой на теоретические знания и умения применять их в конкретной ситуации; решение задачи не вызвало особых затруднений;	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	студент продемонстрировал основные знания на достаточном уровне; компетенция сформирована на достаточном уровне; решение задачи (ситуации) осуществлялось с осознанной опорой на теоретические знания и умения применять их в конкретной ситуации; решение задачи не вызвало особых затруднений.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	студент продемонстрировал недостаточно полные, глубокие и осознанные знания; компетенция сформирована лишь частично, не представляет собой обобщенное умение; при решении задачи (ситуации) теоретические знания использовались фрагментарно, поверхностно; решение задачи (ситуации) вызвало значительные затруднения;	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаток	Отсутствие признаков удовлетворительного		неудовлетв	Менее 50

чный	уровня; студент продемонстрировал отсутствие знаний; компетенция не сформирована даже на уровне отдельного умения; задача не решена, студент не ориентируется в условиях и способах решения задачи (ситуации).	орительно	
------	--	-----------	--

Результаты промежуточной аттестации в форме экзамена по модулю в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К.п.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М.Акмиллы, Рябова С.В.

Эксперты:

Преподаватель МБОУ лицея № 47 г.Уфы Князева Е.В.

Доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М.Акмиллы, канд. пед. наук, доцент Жукова Е.В.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.01.01. Общие вопросы методики обучения экономике

Рекомендуется для направления

44.03.05 – Педагогическое образование,
Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика

квалификации (степени) выпускника: бакалавр

1. ЦЕЛЬ ДИСЦИПЛИНЫ:

Целью освоения учебной дисциплины «Общие вопросы методики обучения экономике» является формирование профессиональных компетенций:

ПК-2. - Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по экономике в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования

Индикаторы достижения:

ПК 2.1 - Готов к обучающей, просветительской, проектной и исследовательской деятельности в образовательной области экономических дисциплин

2. ТРУДОЕМКОСТЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ. зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

Дисциплина «Общие вопросы методики обучения экономике» относится к части формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 учебного плана.

4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

Знает основные разделы содержания курса экономики и соответствующих методов и приемов их изучения

Уметь:

Умеет анализировать соответствие содержания курсов экономики на различных уровнях (стандарт образования в области «экономика», программа и учебники, содержание уроков)

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
11	Введение в методику преподавания экономики	Сущность и предмет, цели и задачи дисциплины «Методика преподавания экономических дисциплин». Роль и значение дисциплины «Методика преподавания экономических дисциплин» в процессе формирования и развития экономического мышления обучающихся
22	Общие основы	Особенности методики преподавания экономических

	дидактики и методики преподавания экономических дисциплин	дисциплин. Методика изложения экономических категорий. Методика работы с экономическими источниками. Научно-методическое обеспечение преподавания экономических дисциплин. Методические пути развития креативности и инновационности экономического мышления и поведения
33	Теория обучения в экономическом образовании	Основы теории обучения в экономическом образовании. Компоненты учебного процесса. Содержание и формы обучения экономическим дисциплинам. Обучающая деятельность преподавателей экономических дисциплин. Учебная деятельность студентов. Активизация роли обучающихся в учебном процессе. Самостоятельная работа и научно-исследовательская деятельность студентов при изучении экономических дисциплин. Совершенствование профессионально-педагогического мастерства преподавателя экономических дисциплин.
44	Современные методы обучения экономическим дисциплинам	Сущность и классификация методов обучения экономическим дисциплинам. Прямое обучение, активные и интерактивные методы обучения. Лекция: понятие, виды, структура, этапы подготовки и критерии оценки. Варианты чтения лекции. Семинарское занятие и его назначение в экономическом образовании. Методические требования к проведению практических и семинарских занятий.
55	Наглядность и контроль при преподавании экономических дисциплин	Понятие, формы и виды наглядности при преподавании экономики. Методические требования к наглядному обучению. Использование технических средств обучения. Контроль и оценивание как учебно-методическая проблема при изучении экономических дисциплин. Кредитно-модульная система оценивания знаний. Тест как форма обучения, контроля и оценивания знаний
6	Модель активного обучения в экономическом образовании	Методические приемы активизации восприятия учебного материала студентами. Метод конкретных ситуаций в системе обучения экономике. Дискуссия в преподавании экономических дисциплин. Методика проведения «мозгового штурма». Психолого-педагогические особенности работы в малых группах. Методика проведения тренингов в экономическом образовании

Рекомендуемая тематика семинарских занятий

Тема 1. Дидактика и методика преподавания экономических дисциплин

Законы и принципы дидактики. Психолого-педагогические основы учебной деятельности. Особенности методики преподавания экономических дисциплин. Образовательные цели (таксономия Б. Блума). Методика изложения экономических категорий и экономических законов.

Тема 2. Теория обучения. Парадигма преподавания. Парадигма учебы. Сравнение образовательных парадигм: цели, критерии успеха, организационный аспект, продуктивность образования, природа ролей.

Тема 3. Современные методы обучения. Методы обучения: сущность и их классификация. Прямое обучение. Исследование. Моделирование. Совместное обучение. Академическое, активное и интерактивное преподавание. Взаимосвязь методов обучения с ролью знаний в экономическом развитии.

Тема 4. Прямое обучение. Лекция: сущность, функции, виды. Структура лекции. Подготовка лекции и ее конспектирование. Условия полноценного лекционного общения.

Элементы мастерства лектора. Варианты чтения лекции. Устное эссе. Устное эссе-диалог. Лекция с участием студентов. Лекция с процедурой пауз. Лекция-диспут. Рекомендации по организации активной лекции. Микролекция и ее критерии.

Тема 5. Исследование и моделирование в учебном процессе. Выгоды и затраты исследования. Способы создания проблемных ситуаций. Использование в экономике исследовательских задач. Особенности метода моделирования. Сравнение моделей с реальным миром, связь с содержанием курса. Преимущества и недостатки моделирования. Разработка тренировочного задания: определение ролей, правил, процедур. Анализ моделирующего упражнения.

Тема 6. Кооперативное обучение. Элементы совместного обучения. Выгоды и критические замечания работы в малых группах. Роль преподавателя при проведении данной формы занятия. Благоприятные условия для работы в малых группах. Использование конкретных методик: «Техника номинальных групп», «Студенческая компания», «Мозаика».

Тема 7. Семинарское занятие и его назначение. Семинар как форма учебного процесса. Соотношение лекции и семинара. Функции семинара. Роль преподавателя при подготовке и проведении практического занятия. Формы семинарских занятий. Критерии оценки качества семинара.

Тема 8. Модель активного обучения. Модель активного и интерактивного обучения при проведении учебного занятия. Континуум взаимодействия в аудитории. Индивидуальный стиль преподавания. Континуум целей курса. Континуум уровней опыта студентов. Барьеры при использовании активных методик. Использование данной модели при разработке собственного курса.

Тема 9. Наглядность в преподавании экономических дисциплин. Наглядность в преподавании и ее значение в учебном процессе. Формы и виды наглядности. Современные информационные технологии в курсе преподавания экономических дисциплин. Методические рекомендации по применению наглядных средств обучения в курсе экономических наук.

Тема 10. Методика организации самостоятельной работы. Роль преподавателя в управлении самостоятельной работой. Самостоятельная работа с литературой. Методы работы с текстом. Подготовка к семинарам, зачетам, экзаменам. Подготовка курсовых и выпускных квалификационных работ. Практика. Педагогическая практика. Методическая разработка материалов лекции и семинарского занятия. Обратная связь и принципы ее эффективности.

Тема 11. Контроль в структуре обучения. Опрос. Учебный контроль: сущность, функции, формы и методы. Оценка знаний обучаемых. Виды и способы опроса. Эссе. Методические рекомендации к зачету и экзамену. Тест. Способы получения оценки преподавания от студентов и коллег.

Тема 12. Педагогическое взаимодействие. Воспитательная работа. Компоненты процесса педагогического взаимодействия. Применение модели педагогического взаимодействия в методике преподавания экономических дисциплин. Воспитание. Задачи педагога. Направления воспитательной работы. Правовое, экологическое и экономическое воспитание. Методы воспитания.

6.2. Требования к самостоятельной работе студентов

1. Разработка одного занятия по экономике (тему студент выбирает самостоятельно).

2. Разработка контрольно-измерительного материала по одной из тем экономики.

3. Разработка компетентностно-ориентированного задания по экономике.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации

данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

- 1) Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2017 года.
- 2) Миропольский Д.Ю., Максимов И.Л., Тарасевич Л.С. Основы теоретической экономики: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. – СПб.: Питер, 2014.
- 3) Заиченко А., Стрельченко Е., Бузеглая Л. Методика преподавания экономических дисциплин. – Р-н/Д: «Содействие – XXI век», 2011.
- 4) Хвесеня Н.П., Сакович М.В. Методика преподавания экономических дисциплин. – Минск: изд-во БГУ, 2011.
- 5) Мокиевская Н.Е. Методика преподавания экономических дисциплин: Лабораторный практикум. – Пенза: Пензенский гос. технол. ун-т, 2015.

Дополнительная литература:

- 1) Башмаков А.И. Попов В.В. и др. Креативная педагогика. Методология, теория, практика. – М.: Бином Лаборатория Знаний, 2011.
- 2) - Евплова Е.В. Как сделать преподавание экономики интересным (на примере изучения дисциплины «Прикладная экономика») / Е.В. Евплова // Экономика образования. – 2012. – № 2. – С. 99–105.
- Евплова Е.В. Методика формирования конкурентоспособности будущего педагога профессионального обучения [Текст] / Е.В. Евплова // Человек и образование. – 2011. – № 3 (28). – С. 179–183.
- Евплова Е.В. Формы, методы и средства формирования конкурентоспособности будущих педагогов профессионального обучения [Текст] / Е.В. Евплова // Общество: социология, психология, педагогика. – Краснодар: ООО Издательский дом «ХОРС», 2011. – С. 224–228.
- Евплова Е.В. Экономическое образование: чему и как учить? [Текст] / Е.В. Евплова // Известия Южного Федерального университета. – 2013. – № 4.
- 3) Загвязинский В.И., Закирова А.Ф. и др. Качественные и количественные методы

психологических и педагогических исследований: Учебник для студентов учреждений высшего проф. образования. – М.: Академия, 2013.

- 4) Кузовенко О.Е. Компетентностно-ориентированная экономическая подготовка будущих педагогов в образовательном процессе вуза [Текст] / О.Е. Кузовенко // Наша новая школа – путь к культуре граждан и развитию общества: науч.-попул. Изд.: в 6 т. / под общ. Ред. А.Ф. Аменда. – Челябинск: Изд-во Челяб. Гос. пед. ун-та, 2011. – Т. 3: Подготовка и повышение квалификации педагогов.
- 5) Методика преподавания экономики: опыт и проблемы. Сб. методич. статей. Вып.1 /Под ред. доцента Е.В. Огурцовой. - Саратов: Издательский центр «Наука», 2010. – 72 с.
- 6) Методические материалы по экономическим дисциплинам для преподавателей средних школ и вузов: Программы, тесты, задачи, решения / Под общ. ред. Л.С. Гребнева.– М.: ГУ-ВШЭ, 2000.
- 7) Нетрадиционные виды лекции, особенности их организации и проведения [Электронный ресурс].– http://studopedia.ru/2_83923_netraditsionnie-vidi-lektsii-osobennosti-ih-organizatsii-i-provedeniya.html.
- 8) Основы менеджмента. Полное руководство по кейс-технологиям / А. П. Панфилова, Л. А. Громова, И. А. Богачек, В. А. Абчук ; под ред. проф. В. П. Соломина. - СПб. : Питер, 2004. - 240 с.
- 9) Рудакова И.Е., Никифоров А.А. Макроэкономическая теория: Проблемы, версии, полемика. – М.: Дело и сервис. – 2013.
- 10) Скакун В.А. Основы педагогического мастерства: учеб. пособие [Текст] / В.А. Скакун. – М.: Форум: Инфра-М, 2008.
- 11) - Тубер И.И. Качеством можно управлять [Текст] // Образование и наука Южного Урала. – 2003. – № 1. – С. 32–34.
- Тубер И.И. Управление качеством: рабочая программа по дисциплине для повышенного уровня обучения. Челябинск: Челяб. монтаж, колледж, 2003.
- 12) Хуторской А.В. Педагогическая инноватика. – М: КНОРУС, 2010.
- 13) Федорова Л.И. Игра: дидактическая, ролевая, деловая. Решение учебных и профессиональных проблем [Текст] / Л.И. Федорова. – М.: Форум, 2009. – 176 с.

Материалы периодической печати (научные журналы)

- 1.Экономика образования
 - 2.Народное образование
 - 3.Вопросы образования
 - 4.Российский экономический журнал
 - 5.Вопросы экономики
- Программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows /

пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

Базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. Министерство образования и науки РФ: <http://mon.gov.ru/>
2. Федеральное агентство по образованию: <http://www.ed.gov.ru>
3. Российская академия образования: <http://www.raop.ru>
4. Центр экономического и бизнес образования: www.cebe.sib.ru

5. Федеральный портал «Российское образование»: <http://www.edu.ru/>

6. Библиотека материалов по экономической тематике: <http://www.libertfrium.ru/librfry>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Концепция изучения курса строится на следующих положениях: комплексный подход к рассмотрению изучаемых процессов и событий; сочетание анализа современного состояния производства с теоретическими вопросами курса; рассмотрение как общих закономерностей развития экономики в целом, так и особенностей функционирования отдельных отраслей и предприятий.

Курс построен на сочетании глубокой теоретической подготовки с конкретным анализом реальных ситуаций по принципу «практика – теория – новые стратегические и практические решения», организован по модульному принципу, суть которого – сочетание аудиторных занятий с самостоятельной проработкой тем.

Лекционные занятия и самостоятельное изучение курса по настоящей программе проходят с использованием рекомендуемой литературы и источников.

Лекционный материал посвящается рассмотрению основных концептуальных вопросов: основным экономическим понятиям и категориям, подходам, а также вопросам, трактовка которых имеет особое значение для современной экономики предприятия.

Проведение семинарских занятий предполагает активную, целенаправленную работу студентов.

Цель семинарского занятия – усвоение важнейших вопросов курса и выступление каждого студента на каждом семинаре. На семинаре студенты должны уметь объяснить

понимание ими вопросов темы. Для этого при подготовке к семинару студент должен внимательно изучить рекомендованную литературу и методические рекомендации, подготовиться и ответить на любой вопрос темы семинара, продолжить выступление предыдущего выступающего.

Студент должен иметь на семинаре основные нормативные акты и может пользоваться конспектом изученной литературы. Каждый студент должен по указанию преподавателя отрецензировать сообщение, сделанное предыдущим выступающим.

В учебном процессе наряду с традиционными формами обучения (лекции, семинары) предусматривается использование различных активных форм и методов обучения (составление бизнес-плана, дискуссии, круглые столы, деловые игры, разборы практических ситуаций, групповая работа, практикумы и др.). Для более эффективного усвоения студентами данной дисциплины предлагается необходимая учебная и методическая литература.

Самостоятельная работа предполагает изучение теории и практики и рекомендованных литературных источников; изучение по рекомендации преподавателя наиболее интересных, проблемных вопросов.

Также преподавателем осуществляется содержательно-методическое обеспечение самостоятельной работы: проводятся индивидуальные и групповые консультации со студентами с целью оказания им помощи в изучении основных тем.

Текущая аттестация работы студентов осуществляется в процессе проведения семинарских занятий на протяжении семестра путем оценки устных ответов, а также решения тестов и задач.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена

Примерные вопросы к экзамену

1. Дидактико-методологические основы преподавания экономики на уровнях среднего и высшего профессионального образования.
2. Характеристика современного образовательного процесса. Компетентностный подход в образовании.
3. Основные педагогические принципы экономического образования и преподавания курса «Экономика» в системе среднего и высшего профессионального образования.
4. Новые федеральные государственные образовательные стандарты. Системно-деятельностный подход как основа реализации новых ФГОС.
5. Цели и задачи экономического образования на уровнях среднего и высшего профессионального образования
6. Преимущества личностно-ориентированного подхода в образовании и трудности в реализации.
7. Эффективные формы и методы обучения экономике по уровню восприятия учебного материала (на основе пирамиды обучаемости). Характеристика основных педагогических технологий.
8. Интерактивное обучение. Кейс-метод.

9. Контрольно-измерительные и диагностические материалы как формы мониторинга образовательной деятельности.
10. Взаимосвязь курса «Экономика» с другими областями знаний, использование межпредметных связей на занятиях.
11. Структура проведения занятий в системе среднего и высшего профессионального образования.
12. Сложности преподавания экономики в условиях многообразия различных точек зрения на экономические процессы.
13. Мастер-класс как форма представления педагогического опыта.
14. Достоинства и недостатки информатизации образовательной среды.
15. Организация самостоятельной работы студента.
16. Типичные затруднения при планировании, подготовке и проведении учебных занятий
17. Пути мотивации освоения экономических знаний. Значение профессионального мастерства педагога в преподавании.
18. Основные принципы подбора и использования дополнительных материалов к занятиям.
19. Ораторское искусство как метод учебной мотивации.
20. Пути профилактики профессиональной деформации и эмоционального выгорания педагога.
21. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Введение в предмет «Экономика».
22. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Факторы производства».
23. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Фирма. Виды фирм».
24. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Виды и функции денег».
25. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Роль государства в экономике».
26. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Бюджет».
27. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Спрос. Величина спроса. Закон спроса».
28. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Безработица».
29. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Инфляция».
30. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Макроэкономика. ВВП».
31. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Внешняя торговля».
32. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Конкуренция».
33. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Производство».
34. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Потребитель в экономике».
35. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Валютный курс».
36. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Предложение. Величина предложения. Закон предложения».
37. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Равновесие на рынке».
38. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Акционерное общество».
39. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Банковская деятельность».

40. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Международное экономическое сотрудничество и интеграция».

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, освоения (рейтинговая оценка) %
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает низжестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает низжестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Ст.преподаватель кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин Хисматуллина И.Г.

Эксперты:

заместитель директора по учебно-производственной работе, начальник учебной части АНО ПО «Башкирский кооперативный техникум» Аминова Нурия Васимовна.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.01.02. Технология обучения экономике

Рекомендуется для направления

44.03.05 – Педагогическое образование,
Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика

квалификации (степени) выпускника: бакалавр

1.ЦЕЛЬ ДИСЦИПЛИНЫ:

Целью освоения учебной дисциплины «Технологии обучения экономике» является формирование профессиональных компетенций:

ПК-2. - Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по экономике в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования

Индикаторы достижения:

ПК 2.1 - Готов к обучающей, просветительской, проектной и исследовательской деятельности в образовательной области экономических дисциплин

2. ТРУДОЕМКОСТЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ. зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

Дисциплина «Технологии обучения экономике» относится к части формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 учебного плана.

4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- систему средств обучения и их дидактические возможности;
- возможности использования интерактивных средств обучения

Уметь:

моделировать и проектировать педагогическую деятельность в преподавании экономических дисциплин

самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации по источникам, предложенным преподавателем для изучения материала по дисциплине.

Владеть:

- методами и приемами преподавания экономических дисциплин;
- навыками ведения аналитической работы.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
---	---------------------------------	--------------------

1	Общие теоретические вопросы технологизации современного образования	Процессы технологизации современного образования. Отличие понятий «педагогическая технология» и «методика». Признаки педагогической технологии. Классификация педагогических технологий. Выбор и проектирование новых образовательных технологий
2	Современные педагогические технологии	Современные информационные педагогические технологии. Кейс-метод. Интеллект-карта. Игровое обучение. Развивающее обучение. Контекстное обучение. Технология «Дебаты». Экспертно-оценочные технологии
3	Педагогические технологии взаимодействия с обучающимися	Традиционные педагогические технологии. Урок как основная форма обучения и воспитания. Типы и структуры уроков. Технологии самопрезентации. Технологии развития критического мышления.
4	Педагогические технологии обучения в экономике	Личностно-ориентированное обучение как парадигма образования. Технология «портфолио». Проекты. Технология проблемного обучения.
5	Педагогические технологии взаимодействия, применяемые в инклюзивном образовании	Методы педагогической коррекции. Сказкотерапия. Технологии релаксации. Современные психолого-педагогические технологии помощи аутентичным детям. Техники развития различных видов чувствительности слухового восприятия, тактильного восприятия и др.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы – рассмотрение экономических тем через использование различных изучаемых технологий (теорию студенты изучают предварительно, либо после участия в изучении экономической темы посредством какой-либо технологии). Анализ результатов проведённых занятий.

6.2. Требования к самостоятельной работе студентов

1. Составление картотеки педагогических технологий.
2. Изготовление раздаточного материала, подбор реквизита, распечатка наглядности для проведения занятий по той или иной технологии.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым

работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Современные образовательные технологии: учебное пособие / коллектив авторов под ред. Н.В. Бордовской. – 3-е изд. стер. – М.: КНОРУС, 2013. – 432 с.

2. Педагогические технологии; вопросы теории и практики внедрения. Справочник для студентов / авт.-сост. И.А. Стеценко. – Ростов н/Д :Феникс, 2014. – 253 с.

3. Левитес Д.Г. Автодидактика. Теория и практика конструирования собственных технологий обучения. – М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2003. – 320 с.- (Серия «Библиотека педагога-практика»)

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

www.budgetrf.ru - мониторинг экономических показателей

www.gks.ru - Федеральная служба государственной статистики

www.gkr.ru. – Госкомстат

<https://www.minfin.ru/> - министерство финансов РФ

<https://cbr.ru/> - Центральный банк РФ

<https://finagram.com/> - Финансовая грамотность

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный

дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Концепция изучения курса строится на следующих положениях: комплексный подход к рассмотрению изучаемых процессов и событий; сочетание анализа современного состояния производства с теоретическими вопросами курса; рассмотрение как общих закономерностей развития экономики в целом, так и особенностей функционирования отдельных отраслей и предприятий.

Курс построен на сочетании глубокой теоретической подготовки с конкретным анализом реальных ситуаций по принципу «практика – теория – новые стратегические и практические решения», организован по модульному принципу, суть которого – сочетание аудиторных занятий с самостоятельной проработкой тем.

Лекционные занятия и самостоятельное изучение курса по настоящей программе проходят с использованием рекомендуемой литературы и источников.

Лекционный материал посвящается рассмотрению основных концептуальных вопросов: основным экономическим понятиям и категориям, подходам, а также вопросам, трактовка которых имеет особое значение для современной экономики предприятия.

Проведение семинарских занятий. Такая форма занятий предполагает активную, целенаправленную работу студентов.

Цель семинарского занятия – усвоение важнейших вопросов курса и выступление каждого студента на каждом семинаре. На семинаре студенты должны уметь объяснить понимание ими вопросов темы. Для этого при подготовке к семинару студент должен внимательно изучить рекомендованную литературу и методические рекомендации, подготовиться и ответить на любой вопрос темы семинара, продолжить выступление предыдущего выступающего.

Студент должен иметь на семинаре основные нормативные акты и может пользоваться конспектом изученной литературы. Каждый студент должен по указанию преподавателя отрецензировать сообщение, сделанное предыдущим выступающим.

В учебном процессе наряду с традиционными формами обучения (лекции, семинары) предусматривается использование различных активных форм и методов обучения (составление бизнес-плана, дискуссии, круглые столы, деловые игры, разборы практических ситуаций, групповая работа, практикумы и др.). Для более эффективного усвоения студентами данной дисциплины предлагается необходимая учебная и методическая литература.

Самостоятельная работа предполагает изучение теории и практики и рекомендованных литературных источников; изучение по рекомендации преподавателя наиболее интересных, проблемных вопросов.

Также преподавателем осуществляется содержательно-методическое обеспечение самостоятельной работы: проводятся индивидуальные и групповые консультации со студентами с целью оказания им помощи в изучении основных тем.

Текущая аттестация работы студентов осуществляется в процессе проведения семинарских занятий на протяжении семестра путем оценки устных ответов, а также решения тестов и задач.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета

Примерные вопросы к зачёту

1. Примерные вопросы к зачёту по дисциплине:
 1. Экономическое мышление и поведение, роль методики преподавания экономических дисциплин в их формировании и развитии.
 2. Особенности методики преподавания экономики.
 3. Принципы обучения экономическим дисциплинам.
 4. Методика изложения экономических категорий.
 5. Методика работы с экономическими источниками.
 6. Методические пути развития креативности и инновационности экономического мышления и поведения.
 7. Процесс обучения, его содержание и формы в экономическом образовании.
 8. Компетентность преподавателей экономических дисциплин.
 9. Совершенствование профессионально-педагогического мастерства преподавателя экономических дисциплин.
 10. Сущность и классификация методов обучения экономическим дисциплинам.
 11. Прямое обучение, активные и интерактивные методы обучения.
 12. Лекция как форма учебного занятия при преподавании экономических дисциплин.
 13. Подготовка лекции по экономическим дисциплинам. Варианты чтения лекции.
 14. Методические требования к проведению практических и семинарских занятий при преподавании экономических дисциплин.
 15. Понятие, формы и виды наглядности при преподавании экономики.
 16. Контроль знаний, умений и навыков при преподавании экономических дисциплин.
 17. Тест как форма обучения, контроля и оценивания знаний.
 18. Методические приемы активизации восприятия учебного материала при изучении экономических дисциплин.
 19. Метод конкретных ситуаций (кейсов) в системе обучения экономике.
 20. Дидактическая цель и значение дискуссии в процессе усвоения экономических знаний.
 21. Методика проведения «мозгового штурма» и психолого-педагогические особенности работы в малых группах.
 22. Методика проведения тренингов в экономическом образовании.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, освоения (рейтинговая оценка) %
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Ст.преподаватель кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин Хисматуллина И.Г.

Эксперты:

заместитель директора по учебно-производственной работе, начальник учебной части АНО ПО «Башкирский кооперативный техникум» Аминова Нурия Васимовна.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.01.03 (К). Экзамен по модулю "Методика обучения экономике"
Рекомендуется для направления

44.03.05 – Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика

квалификации (степени) выпускника: бакалавр

1.ЦЕЛЬ ДИСЦИПЛИНЫ:

Целью освоения учебной дисциплины Экзамены по модулю "Методика обучения экономике" является формирование профессиональных компетенций:

- способность осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по экономике в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования (ПК-2);

Индикаторы достижения:

- ПК 2.1 Готов к обучающей, просветительской, проектной и исследовательской деятельности в образовательной области экономических дисциплин;

2. ТРУДОЕМКОСТЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ. зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

Дисциплина «Общие вопросы методики обучения экономике» относится к части формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 учебного плана.

4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные разделы содержания курса экономики и соответствующих методов и приемов их изучения;
- систему средств обучения и их дидактические возможности; возможности использования интерактивных средств обучения;
- сущность, особенности и специфику применения психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, суть индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе применимой к обучающимся с особыми образовательными потребностями;
- формы, средства и методы профессионально-педагогической деятельности.

Уметь:

- анализировать соответствие содержания курсов экономики на различных уровнях (стандарт образования в области «экономика», программа и учебники, содержание уроков);
- ставить цели и задачи совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся;
- моделировать и проектировать педагогическую деятельность в преподавании экономических дисциплин;
- разрабатывать содержание обучения, планировать и проводить различные типы и виды занятий по экономическим дисциплинам в профессиональных образовательных учреждениях;
- самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации по источникам, предложенным преподавателем для изучения материала по дисциплине.

Владеть:

- методами и приемами преподавания экономических дисциплин;
- навыками использования форм, методов, приемов и средств организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в

том числе с особыми образовательными потребностями

- навыками анализа экономических показателей Республики Башкортостан;
- инструментальными средствами поиска нормативных документов;
- навыками ведения аналитической работы.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.2. Требования к самостоятельной работе студентов

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины включает все источники, рекомендованные студентам при изучении курса «Методика обучения экономики»

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Концепция изучения курса строится на следующих положениях: комплексный подход к рассмотрению изучаемых процессов и событий; сочетание анализа современного состояния производства с теоретическими вопросами курса; рассмотрение как общих закономерностей развития экономики в целом, так и особенностей функционирования отдельных отраслей и предприятий.

Курс построен на сочетании глубокой теоретической подготовки с конкретным анализом реальных ситуаций по принципу «практика – теория – новые стратегические и практические решения», организован по модульному принципу, суть которого – сочетание аудиторных занятий с самостоятельной проработкой тем.

Самостоятельная работа предполагает изучение теории и практики и рекомендованных литературных источников; изучение по рекомендации преподавателя наиболее интересных, проблемных вопросов.

Также преподавателем осуществляется содержательно-методическое обеспечение самостоятельной работы: проводятся индивидуальные и групповые консультации со студентами с целью оказания им помощи в изучении основных тем.

Текущая аттестация работы студентов осуществляется в процессе оценки устных ответов, а также решения тестов и задач.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям

(<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Примерные тестовые задания для самопроверки:

1.Педагогика – это наука, изучающая:

- {=вопросы образования, воспитания и обучения человека
- ~инновационные экономики обучения
- ~информационные средства обучения
- ~вопросы развития подрастающего поколения}

2.Методика преподавания – это:

- {=составная часть педагогики, в которой рассматриваются теоретические и практико-прикладные аспекты преподавания в системе профессионального образования
- ~составная часть педагогики, раскрывающая закономерности процесса обучения в профессиональном образовании
- ~составная часть педагогики, рассматривающая закономерности и взаимосвязи процесса воспитания, его содержания, методы и формы в профессиональном образовании}

3.Государственный образовательный стандарт – это:

- {~нормативный документ образовательного учреждения
- ~совокупность учебных программ
- ~совокупность образовательных программ
- =государственный документ, определяющий требования к образовательной подготовке специалиста}

4.Основной функцией Государственного образовательного стандарта является:

- {~задать достаточно высокий ориентир в образовании
- =установить общий для всех минимальный уровень образования
- ~обозначить нижний предел в образовании}

5.Учебный план конкретной специальности отражает:

- {~современные достижения науки и техники
- =график учебного процесса, состав образовательных областей и учебных дисциплин
- ~традиции в подготовке специалистов
- ~мировой и отечественный опыт подготовки специалистов}

6.Рабочие образовательные программы составляются:

- {~учеными-специалистами
- ~авторами учебных пособий
- =педагогами-предметниками
- ~руководителями образовательных учреждений}

7.К учебникам и учебным пособиям относят:

- {=книги, содержащие систематический учебный материал
- ~произведения зарубежных и отечественных ученых
- ~первоисточники
- ~дидактические пособия}

8.Основным компонентом содержания учебника является:

- {=информативный
- ~проблемный
- ~творческий

~исследовательский}

9.Лекционно-семинарская система обучения возникла:

{~в высших учебных заведениях античного периода

=в первых университетах средневековья

~в западных университетах

~в высших учебных заведениях современного периода}

10.Лекцию, главная цель которой преподнести и объяснить информацию, подлежащую к запоминанию, называют:

{~проблемной

=информационной

~вводной}

11.Лекцию, в ходе которой участвуют два преподавателя, называют:

{~проблемной

=бинарной

~обзорной}

12.Дидактической целью практических занятий является:

{~формирование теоретических знаний

~закрепление теоретических знаний

~обобщение и систематизация теоретических знаний

=содействие формированию умений и навыков}

13.Основной дидактической целью семинарских занятий является:

{~формирование теоретических знаний

=углубление и обобщение знаний по важнейшим вопросам учебной дисциплины

~повторение и закрепление знаний}

14.Основной дидактической целью лекции является:

{=формирование теоретических знаний

~углубление и обобщение знаний по важнейшим вопросам учебной дисциплины

~повторение и закрепление знаний}

15.Наиболее продуктивной формой организации семинарских занятий является:

{~обсуждение рефератов

~ответы на вопросы

=дискуссия

~чтение докладов}

16.Традиционной (академической) формой организации семинарских занятий, при которой обучающиеся недостаточно вовлечены в активную деятельность, является:

{~обсуждение рефератов

~ответы на вопросы

~дискуссия

=чтение докладов}

17.Наиболее продуктивной формой организации самостоятельной работы по методике преподавания экономики является:

{~написание рефератов

~конспектирование научных статей по экономическому образованию

=подготовка план-конспекта урока по экономике}

18.Основной функцией средств обучения является:

{~компенсаторная

=информационная
~развивающая
~контрольная}

19.Основной функцией педагогического контроля является:

{~образовательная
~информационная
=диагностическая
~развивающая}

20.Может ли педагогический контроль выполнять образовательную функцию?

{=да, поскольку обучающиеся актуализируют знания при выполнении проверочных заданий

~нет, не может, его функция - диагностическая
~может в некоторых ситуациях}

21.Оценивание – это:

{~процесс выставления отметок
=процесс диагностирования достигнутого уровня знаний и умений учащихся
~формальное выражение оценки}

22.Контрольно-измерительные материалы – это:

{=совокупность заданий, составленных для выявления знаний и умений учащихся
~психологические диагностические методики
~педагогические опыты}

23.Тестовые задания, содержащие варианты ответов, называются:

{=закрытыми
~открытыми
~индивидуальными}

24.Тестовые задания, не содержащие варианты ответов, называются

{~закрытыми
=открытыми
~индивидуальными}

25.«Оценка» и «отметка» - это:

{=принципиально различные понятия
~синонимы
~термины, употребляющиеся в аналогичном контексте}

26.Отметка – это:

{=оценочное суждение, символически выражающееся в виде знака, цифры, слова или предмет

~оценка, выставляемая педагогом обучающемуся
~мнение о ценности, уровне или значении кого-нибудь или чего-нибудь}

27.Предметом методики обучения экономике является:

{=процесс обучения экономике
~процесс познания экономики
~процесс научного исследования
~процесс познания педагогики}

28.Важнейшим фактором обучения экономике является:

{~применение наглядности
~наличие программ разного уровня

~систематический опрос учащихся
=содержание обучения}

29.Формированию предметно-действенного экономического мышления способствует:

{~применение наглядности
~систематический опрос учащихся
=проведение практических занятий по экономике}

30.Методика экономики является:

{~отраслью психологии
=отраслью педагогической науки
~отраслью социологии
~самостоятельной дисциплиной}

31.Как правило, указание на основные понятия, персоналии, средства обучения, оборудование урока дается в:

{~тематическом планировании
~школьном учебнике
=рабочей программе дисциплины
~учебном плане}

32.Учебник экономики выполняет функцию:

{=систематизирующую
~содержательную
~развлекательную
~учета знаний}

33.Сложность текста учебника по экономике связана с:

{~курсом и периодом экономики
~психологическим восприятием учащимися
=насыщенностью учебника понятиями, терминами, графическим материалом
~научными взглядами автора}

34.Задание по учебнику преобразующего характера включает в себя:

{~пересказ прочитанного
=составление простого плана по параграфу
~анализ документов по выявлению новых знаний
~выписывание новых дат и имен}

35.Задание по учебнику аналитического характера включает в себя:

{~составление простого плана по параграфу
=сопоставление экономических фактов
~решение экономических задач}

36.Определите виды обучения:

{=объяснительно-иллюстративное, проблемное, программированное, компьютерное
~урок, внеклассное занятие, экскурсия, лабораторное занятие
~начальное, общее, средне-специальное, высшее
~объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемно-поисковый}

37. Назовите основные типы уроков:

{~заучивание наизусть, комбинированный урок, экскурсия на природу, урок формирования умений, индивидуальная работа

~вводные, уроки первичного ознакомления с материалом, комбинированные, заключительные, формирования навыков

=комбинированные, изучение новых знаний, формирование новых умений, обобщения и систематизации изученного, контроля и коррекции знаний, умений, практического применения знаний, умений

~индивидуальной и дифференцированной работы с учащимися, иллюстрации учебного материала, компьютерные уроки, контроля и коррекции}

38. По характеру познавательной деятельности учащихся выделяют следующие методы:

{~традиционный, продуктивный, репродуктивный, дедуктивный, программированный, компьютерный

~объяснения нового материала, повторения, закрепления, комбинированный, контроля

=объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемного изложения, частично-поисковые, исследовательские

~словесные, наглядные, практические, логические}

39. Личностно-ориентированным технологиям обучения присущи следующие основные принципы:

{=гуманизм, сотрудничество, свободное воспитание

~образование, обучение, развитие, формирование, знания, умения, навыки, а также цель, содержание, организация, виды, формы, методы, средства и результаты обучения

~сознательность и активность, наглядность, систематичность и последовательность, прочность, научность, доступность, связь теории с практикой

~сознательность, оптимизация, планомерность, учет возрастных особенностей, связь теории с практикой, научность, доступность}

40. Педагогическая технология – это:

{~конкретный план действий, создание инструкции, четкого алгоритма

=система взаимосвязанных приемов, форм и методов организации учебно-воспитательного процесса, объединенная целями и задачами, гарантирующая достижение конкретных результатов в обучении, воспитании и развитии воспитанников

~совокупность приемов или операций практического или теоретического освоения (познания) действительности

~составной элемент метода обучения или воспитания, который имеет по отношению к нему частный характер}

41. На основе активизации и интенсификации деятельности можно выделить следующие педагогические технологии:

{=игровые технологии

~технологии программированного обучения

~гуманистические технологии

~все ответы правильные}

42. Расхождение между уровнем актуального развития и уровнем потенциального развития, которого ребёнок может достигнуть, решая задачи под руководством взрослого и в сотрудничестве со сверстниками, – это:

- {=зона ближайшего развития
- ~зона актуального развития
- ~зона потенциального развития
- ~все перечисленные}

43. Систематический мониторинг успеваемости и поведения учащихся относится к:

- {~целевому аспекту деятельности учителя экономики
- =диагностическому аспекту
- ~организационно-методическому аспекту
- ~стимулирующе-регулирующему аспекту
- ~контрольно-оценочному аспекту}

44. Расположите в правильной последовательности этапы педагогического исследования: 1 – построение гипотезы, 2 – определение области исследования, целей и задач, 3 – оформление результатов исследования, 4 – пропаганда результатов исследования, 5- проверка гипотезы с помощью эксперимента

- {~1-5-2-3-4
- =2-1-5-3-4
- ~2-1-3-5-4
- ~4-1-2-3-5
- ~1-2-3-4-5}

45. Систематическое целенаправленное изучение того или иного вопроса методики преподавания экономики путём непосредственного восприятия педагогических явлений называется:

- {~метод анкетного опроса
- =метод наблюдения
- ~метод беседы
- ~метод изучения учебной документации и продуктов обучения
- ~метод эксперимента}

46. Обучение, рассматриваемое как познание только на основе мышления с целью приобретения знаний, умений и навыков является:

- {~личностно-ориентированной концепцией обучения
- ~личностно-развивающей концепцией обучения
- =традиционной концепцией обучения
- ~проектно-технологической концепцией обучения}

47. Какой принцип обучения экономике характеризуется овладением учащимися научно достоверными знаниями, которые объективно отражают предметно-практическую деятельность людей:

- {~принцип прочности усвоения знаний
- ~принцип межпредметного усвоения знаний
- ~принцип доступности и посильности
- =принцип научности обучения
- ~принцип природосообразности}

48. Какой принцип отражает закономерности того, как овладевать экономическими знаниями и необходимость их освоения:

- {~принцип культуросообразности
- ~принцип связи теории с практикой
- =принцип систематичности и последовательности
- ~принцип сознательности и активности}

49.Какая из перечисленных систем наиболее способствует развитию творческого мышления и познавательной активности учащихся:

- {~технологическая система
- ~конструкторско-технологическая система
- ~предметно-комплексная система
- ~проблемно-аналитическая система
- =творческая проектно-технологическая система}

50.Основное преимущество групповой формы организации учебной деятельности:

- {~она не считается с различиями в развитии отдельных учащихся
- ~у школьников создаётся правильное представление о современной организации труда
- ~возможность полностью индивидуализировать содержание и темп учёбы
- =учителю легче контролировать выполненную учениками работу}

51.Какой тип урока характеризуется знакомством с основными терминами и особенностями рыночной экономики:

- {=урок изучения нового материала
- ~урок повторения и закрепления знаний, умений и навыков
- ~контрольно-проверочный урок
- ~урок творческого проектирования
- ~комбинированный урок}

52.Систематически применяемый способ работы учителя с учащимися называется:

- {~принципом обучения
- =методом обучения
- ~уроком экономики
- ~формой организации обучения экономике
- ~системой обучения}

53.Какой из перечисленных методов не относится к наглядным методам обучения экономике:

- {~демонстрация наглядных пособий
- =самостоятельные наблюдения учащихся
- ~производственные экскурсии
- ~показ учителем графического материала по экономике}

54.Контроль усвоения теоретического и практического материала, изученного на предыдущих занятиях, необходимого для изучения новой темы – это:

- {~предварительная проверка
- =текущая проверка
- ~итоговая проверка
- ~регулярная проверка}

55.Какой из перечисленных методов не относится к методам активизации познавательной деятельности учащихся:

- {~метод упражнений
- ~метод проектов
- ~метод мозговой атаки
- =объяснительно-наглядный метод}

56.Метод, основанный на психологическом эффекте цепной реакции идей – это:

- {~метод фокальных объектов
- =метод мозгового штурма
- ~алгоритмический метод
- ~метод морфологического анализа}

57.Система обучения, гибкая модель организации учебного процесса, ориентированная на творческую самореализацию развивающейся личности:

- {~метод упражнений
- =метод проектов
- ~метод мозговой атаки
- ~объяснительно-наглядный метод}

58.Какие из стадий выполнения проекта не входят в исследовательско-поисковый этап:

- {~поиск проблемы, исследование и выявление потребности
- ~выбор и обоснование темы проекта
- ~выбор оптимального варианта выполнения проекта
- =подбор необходимых материалов и средств}

59.Какие формы проверки знаний, умений и навыков не относятся к письменному контролю:

- {=творческие проекты
- ~контрольная работа
- ~проверочная работа
- ~терминологический диктант}

60.Какая функция электронного дидактического комплекса обеспечивает формирование процесса сознательного освоения учебного материала:

- {~информационная
- ~организационная
- =трансформационная
- ~мотивационная
- ~развивающая}

61.Организационная индивидуальная или групповая деятельность, вовлекающая школьников в запланированные педагогом отношения – это:

- {~форма воспитания
- =воспитательная работа
- ~методы воспитания}

62.Целенаправленный, организованный, управляемый процесс взаимодействия учителей и учеников, направленный на освоение знаний, умений и навыков, формирование мировоззрения, развитие умственных сил и потенциальных возможностей обучаемых:

- {~преподавание
- =обучение
- ~образование}

63.Целостный процесс в единстве и взаимосвязи воспитания и обучения, характеризующийся совместной деятельностью, сотрудничеством его субъектов, способствующий наиболее полному развитию и самореализации личности ученика

- {~учебный процесс
- =образование

~учебно-воспитательный процесс}

64. Чем руководствуется преподаватель экономики при составлении перспективного календарного планирования?

{~методическими рекомендациями

=рабочей программой экономической дисциплины

~периодической литературой}

65. Экономическое образование – это процесс формирования:

{~экономических ценностных ориентаций и установок

=экономических знаний, понимания экономических явлений и процессов

~активной позиции личности в обществе как субъекта экономики}

66. Какое из ниже перечисленных требований по уровню освоения содержания предмета относится к микроэкономике:

{~механизм действия закона совокупного спроса

~сущность и виды безработицы, ее связи с инфляцией

=деятельность потребителей и фирм производителей товаров и услуг на рынках

~теория налогообложения

~сущность, функции и виды денег}

67. В чем состоят особенности изучения экономических категорий:

{~необходимость обязательно иметь практический опыт

=необходимость идти от простого к более сложному

~необходимость уметь дискутировать}

68. Интерактивный метод обучения подразумевает:

{=получение нового учебного знания посредством совместной работы участников познавательного процесса

~знания, навыки передаются от преподавателя к обучаемым в готовом виде

~«добывание» знаний посредством самостоятельной работы обучаемого}

69. Исследование как способ передачи информации предполагает:

{~последовательное изложение основных понятий, законов и принципов предмета

~участие в схематическом представлении реальных жизненных ситуаций

~работу обучающихся в группах над определенной частью учебного материала

=вовлечение обучающихся в проблемную ситуацию и самостоятельный поиск ответов}

70. В чем состоит основной довод критиков прямого обучения:

{=некритическое и пассивное восприятие материала

~отсутствие стимулов к самостоятельной работе

~слабый контроль успеваемости}

71. Изучение и понимание поведения продавца и покупателей в различных рыночных структурах возможно с помощью метода:

{~исследования

~практикума

=моделирования

~совместного использования всех методов}

77. Семинар, ориентированный на обсуждение проблемных вопросов экономики, не имеющих четко заданного решения – это:

{=семинар-диспут

~вопросно-ответный семинар

~реферативный семинар

~деловая игра}

78. Семинар, ориентированный на обсуждение подготовленных студентами тематических докладов по экономике – это:

- {~семинар-диспут
- ~вопросно-ответный семинар
- =реферативный семинар
- ~деловая игра}

79. Практические занятия по экономике, предполагающее моделирование конкретной экономической ситуации – это:

- {~семинар-диспут
- ~вопросно-ответный семинар
- ~реферативный семинар
- =деловая игра}

80. Какова главная задача семинара:

- {~передача дополнительных знаний студентам
- =анализ выступлений студентов, обратная связь
- ~найти и объяснить практические примеры
- ~проверить уровень усвоения лекции}

81. Какова основная функция преподавателя в модели активного обучения?

- {~управлять процессом передачи знаний
- ~управлять процессом обмена знаниями
- =управлять процессом получения новых знаний
- ~управлять процессом усвоения знаний}

82. Изучение и понимание поведения продавца и покупателей в различных рыночных структурах возможно с помощью метода:

- {~исследования
- ~практикума
- =моделирования
- ~совместного использования всех методов}

83. Стимулирование активности в учебе, побуждение студентов к самостоятельной работе относится к функции контроля:

- {~информационной
- ~диагностической
- =мотивационной
- ~воспитательной}

84. К какой форме контроля относится оценка результата изучения конкретной дисциплины?

- {~предварительный
- ~промежуточный
- ~текущий
- =итоговый}

85. Слово «методика» в переводе с древнегреческого означает:

- {~педагогическая наука
- ~школьная методология
- =путь исследования
- ~метод изучения}

86. Предметом методики обучения экономике является:

- {=процесс обучения экономике
- ~процесс научного исследования
- ~процесс познания экономических явлений}

87. Основным методом исследования школьного обучения экономики является:

{~тестирование
=наблюдение
~анкетирование
~собеседование}

88. К основным факторам процесса обучения не относится:

{~цели обучения
~содержание образования
=проблемность обучения
~результаты обучения}

89. К репродуктивному относится метод:

{~эвристический
~проблемного изложения
=информационно-рецептивный
~исследовательский}

90. Как называются обусловленные методом конкретные действия преподавателя и обучающегося, направленные на решение частной задачи обучения:

{~способы обучения
~навыки учащихся
~умения учащихся
=приемы обучения}

91. Как будет называться метод, когда осуществляется объяснение учебного материала,

проводится беседа, чтение и разбор учебника, научной литературы по экономике?

{~устный
~документальный
=словесный
~повествовательный}

92. Как будет называться метод, когда учащимся предлагается проанализировать экономические показатели конкретных предприятий?

{~устный
=документальный
~словесный
~повествовательный}

93. Что из данного перечня не относится к теоретическому материалу по экономике?

{~понятия
~умозаключения
~суждения
=факты}

94. Какой метод относится к классификации методов обучения по уровню познавательной деятельности?

{=объяснительно-иллюстративный
~наглядный
~печатно-словесный
~практический}

95. С точки зрения какой науки, обучение – это формирование и развитие учащихся:

{=педагогики
~дидактики
~психологии}

~методики

~физиологии}

96. Что такое методика обучения? (выберите наиболее точное определение):

{~учебно-воспитательный процесс

~объясняет цели обучения

~обучение, способы достижения цели

=способ передачи знаний учителем ученикам и его приемы

~содержание обучения}

97. Дидактические принципы обучения:

{~научности и систематичности, прочности усвоения знаний, повторения и упражнения, сознательности и творческой активности, прочности усвоения знаний, умений и навыков

~единства обучения, воспитания и развития, умений и навыков, научности и систематичности, прочности усвоения знаний

~дифференциального подхода к учащимся, обучения на высоком уровне трудностей, воспитания и развития, научности и систематичности, сознательности и творческой активности учащихся в обучении

=научности и систематичности, наглядности, сознательности и активности, прочности усвоения знаний

~научности и систематичности, наглядности сознательности и активности, обучения на высоком уровне трудности усвоения знаний}

98. Что из ниже перечисленного не является дидактическим принципом:

{=непрерывность

~научность

~связь теории с практикой, с жизнью

~системность и последовательность

~сознательность и активность учащихся}

99. Цель технологии модульного обучения:

{~направленность к исследовательской работе учащегося

=развитие возможности самостоятельной работы учащегося

~обучение учащегося информационным технологиям

~подготовка к олимпиаде

~направленность к творческой работе учащегося}

100. Основным элементом в оснащении учебного процесса при обучении экономике является:

{=учебник

~наглядное пособие

~программа

~плакаты}

101. К коллективной форме проведения урока относится:

{~работа по дифференцированным заданиям

=одновременная работа со всеми учащимися

~работа по рядам}

102. Основной целью проведения олимпиады по экономике является:

{~организации внеклассной учебно-воспитательной работы

=развитие интереса к предмету и выявления у учащихся склонностей к данному предмету и развитие их способностей

~развитие интереса учащихся к предмету и проверка знаний}

103. Оценить качество знаний обучающихся, их достижения в усвоении экономических дисциплин – это:

{~цель предмета

~содержание предмета
=главная задача проверки
~процесс обучения}

104. Конечный итог процесса обучения экономике:

{=экономическое образование
~результат экономических действий
~экономическое мировоззрение}

105. Какая функция преподавания экономики отражает планирование урока:

{=конструктивная
~гностическая
~организационная

~информативная}

106. Прогнозируемые результаты обучения обучающихся входят в:

{=цели обучения
~задачи обучения
~сущность обучения
~приемы обучения}

107. Прием, способствующий более других развитию мышления обучающихся:

{=составление плана по экономической теме
~составление таблицы по решению экономической задачи
~заучивание экономических терминов}

108. Восприятие, осмысление, обобщение, закрепление, применение на практике - это:

{~этапы педагогического процесса
~компоненты процесса обучения
~элементы структуры процесса обучения
=этапы процесса освоения знания}

109. Выберите из перечисленных ниже пунктов то что относится к дидактическому материалу по экономике:

{~линейка для построения графика спроса
~тетрадь обучающегося с конспектом
=плакат с графиком кривой спроса}

110. Виды устного контроля:

{~конференция, семинар, презентация
~зачет, контрольная работа
=зачет, семинар, учебная предметная конференция
~презентация, устный опрос, диктант или изложение}

111. Индивидуальные, парные, групповые, коллективные - это основные организационные ...

{~обучения
~виды

~задачи

=формы

~цели

~этапы}

112. Основной показатель сформированности знаний обучающихся по экономике:

{=владение понятиями
~владение фактами
~умение конспектировать
~моделирование практического действия}

113. Объяснение учебного материала по экономике относится к методу:

- {=словесному
- ~наглядному
- ~практическому
- ~исследовательскому}

114. Выполнение проектной работы по экономике относится к методу:

- {~словесному
- ~поисковому
- ~наглядному
- =исследовательскому}

115. Основные виды организации учебно-плановых форм обучения:

- {=урок, лекция, семинар, домашняя работа, экзамен, практические и лабораторные занятия
- ~консультации, конференции, кружки, экскурсии

~дополнительные групповые и индивидуальные занятия, группы выравнивания}

116. Конференция обучающихся по экономике относится к:

- {~учебно-плановой форме обучения
- =внеплановой форме обучения
- ~вспомогательной форме обучения}

117. Учебник по экономике является:

- {~техническим средством обучения
- ~приемом обучения
- ~методом обучения
- ~вспомогательным средством обучения
- =одним из основных средств обучения}

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Примерные вопросы к экзамену

1. Дидактико-методологические основы преподавания экономики на уровнях среднего и высшего профессионального образования.
2. Характеристика современного образовательного процесса. Компетентностный подход в образовании.
3. Основные педагогические принципы экономического образования и преподавания курса «Экономика» в системе среднего и высшего профессионального образования.
4. Новые федеральные государственные образовательные стандарты. Системно-деятельностный подход как основа реализации новых ФГОС.
5. Цели и задачи экономического образования на уровнях среднего и высшего профессионального образования
6. Преимущества личностно-ориентированного подхода в образовании и трудности в реализации.
7. Эффективные формы и методы обучения экономике по уровню восприятия учебного материала (на основе пирамиды обучаемости). Характеристика основных педагогических технологий.

8. Интерактивное обучение. Кейс-метод.
9. Контрольно-измерительные и диагностические материалы как формы мониторинга образовательной деятельности.
10. Взаимосвязь курса «Экономика» с другими областями знаний, использование межпредметных связей на занятиях.
11. Структура проведения занятий в системе среднего и высшего профессионального образования.
12. Сложности преподавания экономики в условиях многообразия различных точек зрения на экономические процессы.
13. Мастер-класс как форма представления педагогического опыта.
14. Достоинства и недостатки информатизации образовательной среды.
15. Организация самостоятельной работы студента.
16. Типичные затруднения при планировании, подготовке и проведении учебных занятий
17. Пути мотивации освоения экономических знаний. Значение профессионального мастерства педагога в преподавании.
18. Основные принципы подбора и использования дополнительных материалов к занятиям.
19. Ораторское искусство как метод учебной мотивации.
20. Пути профилактики профессиональной деформации и эмоционального выгорания педагога.
21. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Введение в предмет «Экономика».
22. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Факторы производства».
23. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Фирма. Виды фирм».
24. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Виды и функции денег».
25. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Роль государства в экономике».
26. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Бюджет».
27. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Спрос. Величина спроса. Закон спроса».
28. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Безработица».
29. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Инфляция».
30. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Макроэкономика. ВВП».
31. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Внешняя торговля».
32. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Конкуренция».
33. Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Производство».

34.Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Потребитель в экономике».

35.Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Валютный курс».

36.Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Предложение. Величина предложения. Закон предложения».

37.Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Равновесие на рынке».

38.Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Акционерное общество».

39.Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Банковская деятельность».

40.Описание вариантов структуры проведения занятия по теме «Международное экономическое сотрудничество и интеграция».

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Ст.преподаватель кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин
Хисматуллина И.Г.

Эксперты:

заместитель директора по учебно-производственной работе, начальник учебной части АНО ПО «Башкирский кооперативный техникум» Аминова Нурия Васимовна.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**Б1.В.01.04 (К). Курсовые работы по модулю
"Методика обучения экономике"**

Рекомендуется для направления

44.03.05 – Педагогическое образование,
Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика

квалификации (степени) выпускника: бакалавр

1.ЦЕЛЬ ДИСЦИПЛИНЫ:

Целью освоения учебной дисциплины Экзамены по модулю "Методика обучения экономике" является формирование профессиональных компетенций:

- способность осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по экономике в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования (ПК-2);

Индикаторы достижения:

ПК 2.1 Готов к обучающей, просветительской, проектной и исследовательской деятельности в образовательной области экономических дисциплин;

2. ТРУДОЕМКОСТЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ. зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

Дисциплина курсовые работы по модулю «Методика обучения экономики» относится к части формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 учебного плана.

4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- принципы научного познания действительности; современную научную картину мира, место и роль человека в ней;
- принципы и механизмы работы современных поисковых систем, функциональные возможности сервисов обработки, систематизации и анализа информации;
- специфику работы с документами в электронных поисковых системах;
- теоретико-методологические основы самоорганизации, саморазвития, самореализации; основные способы проведения самооценки, корректировки и совершенствования на этой основе собственной деятельности; рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.)

Уметь:

- осуществлять поиск информации с применением поисковых систем; использовать современные цифровые средства для обработки, систематизации и анализа информации;
- выявлять, систематизировать и критически осмысливать научные и иные компоненты, включенные в различные области гуманитарного знания, культуру в целом и в историческом контексте;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе обучения экономики, при изменении нормативных актов в банковской деятельности;
- самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации по решению возникающих проблем;
- использовать методы исследования в области социального взаимодействия.

Владеть:

- навыками работы с поисковыми сервисами и ресурсами сети Интернет, с прикладными компьютерными программами для обработки, систематизации и анализа информации;
- современными методами поиска, обработки и использования информации,

различными способами познания и освоения окружающего мира;

- навыками анализа педагогических ситуаций в образовательном процессе;
- навыками тайм-менеджмента;
- навыками ведения аналитической работы.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
11	Выбор темы курсовой работы	Формулировка темы, её проблематичность, предполагающая самостоятельность, творческое и новаторское решение
22	Структура курсовой работы	Титульный лист, оглавление, введение, основная часть, подразделяемая на разделы, отражающие содержание работы и её логику, заключение, словарь основных понятий, список используемой литературы
33	Правила работы со списком использованной литературы	Основные критерии отбора источников и литературы, порядок записи и оформление, осмысление разных точек зрения на проблему
44	Оформление работы	Требования к оформлению работ, соответствие оформления принятым нормам, корректное, академически правильное цитирование, оформление ссылок в тексте
55	Критерии оценки курсовой работы	Соответствие структурным элементам, правильность оформления, самостоятельность в осмыслении материала, грамотное использование профессионального языка предметной области знания, умение формулировать и аргументировать тему исследования, цели и задачи исследования, выводы, логичность в построении плана курсовой работы, грамотность изложения материала и др.
6	Защита	Требования к созданию и оформлению наглядного сопровождения защиты (мультимедийной презентации, стендового доклада), навыки ораторского мастерства

Рекомендуемая тематика курсовых работ:

1. Обоснование эффективных технологий обучения экономике в профессиональном образовании.
2. Реализация системно-деятельностного подхода в обучении экономике в профессиональном образовании.
3. Формирование финансовой грамотности в курсе обучения экономике в профессиональном образовании.

4. Возможности формирования потребительской культуры в курсе обучения экономике профессиональном образовании.
5. Формы и методы повышения мотивация к изучению экономики в профессиональном образовании.
6. Методика рассмотрения отдельных тем курса «Экономика» (на примере темы «Маркетинг») в профессиональном образовании.
7. Активные и интерактивные методы обучения экономике в профессиональном образовании.
8. Методика рассмотрения отдельных тем курса «Экономика» (на примере темы «менеджмент») в профессиональном образовании.
9. Возможности получения углублённых экономических знаний в ходе обучения экономике в профессиональном образовании.
10. Проблемы и перспективы построения индивидуальной траектории обучения экономике в профессиональном образовании.
11. Проблемы рассмотрения макроэкономических проблем в курсе преподавания экономики в профессиональном образовании.
12. Предпринимательские знания в курсе обучения экономике в профессиональном образовании как основа развития малого бизнеса в России.
13. Возможности применения зарубежного опыта обучения экономике в профессиональном образовании.
14. Влияние личности преподавателя и способы мотивации к обучению экономике в профессиональном образовании.
15. Проблемы составления программы обучения экономике в профессиональном образовании.
16. Технологический подход в обучении экономике в профессиональном образовании
17. Возможности использования материально-технической базы учреждений СПО в ходе обучения экономике.
18. Обоснование необходимости введения отдельных курсов экономической направленности в профессиональном образовании.
19. Методика решения экономических задач в курсе профессионального обучения.
20. Применение новых образовательных стандартов в курсе преподавания экономики в профессиональном образовании.
21. Проблемы и перспективы модернизации современного образования.
22. Сравнительный анализ компетентностного и системно-деятельностного подходов в образовании.
23. Профессиональный стандарт как основа повышения профессионального мастерства педагога.
24. Новые Федеральные государственные образовательные стандарты как механизм повышения качества образования.
25. Обоснование применения педагогических технологий на основе активизации и интенсификации образовательного процесса.
26. Оценка и мониторинг уровней сформированности предметных и метапредметных компетенций при изучении курса «Экономика»
27. Возможности формирования патриотизма и гражданственности в процессе изучения курса «Экономика»
28. Цели и задачи экономического образования на уровнях среднего и высшего профессионального образования.
29. Преподавание экономики в условиях многообразия различных точек зрения на экономические процессы.

30. Пути достижения качества образования в современных условиях.

31. Критерии оценки уровня обученности и качества знаний при изучении курса «Экономика»

32. Обоснование необходимого минимального объема содержания курса «Экономика».

6.2. Требования к самостоятельной работе студентов

1. Провести Интернет-обзор источников по теме исследования, экономической литературы, составить список используемых в работе источников и литературы

2. Составить глоссарий по основным терминам дисциплины

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Методические рекомендации к написанию и оформлению курсовых работ для студентов

2. Марьянович А.Т. Диссертация: инструкция по подготовке и защите / А.Т. Марьянович, И.В. Князькин. – М.: АСТ; СПб.: Астрель-СПб, 2009. – 403.

программное обеспечение:

- Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

- Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

- Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office / пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

- базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

www.budgetrf.ru – мониторинг экономических показателей

www.gks.ru - Федеральная служба государственной статистики
www.gkr.ru. – Госкомстат
<https://finagram.com/> - Финансовая грамотность

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Концепция изучения курса строится на следующих положениях: комплексный подход к рассмотрению изучаемых процессов и событий; сочетание анализа современного состояния исследовательской деятельности с теоретическими вопросами курса; рассмотрение как общих закономерностей развития методики обучения в целом, так и особенностей преподавания отдельных курсов, предметов экономического цикла, отдельных экономических тем.

Курс построен на сочетании глубокой теоретической подготовки с реальной исследовательской деятельностью. Результатом курса становится самостоятельная работа по курсу «Методика обучения экономики» с конкретным анализом реальных ситуаций, возникающих (предполагаемых) в процессе обучения экономики по принципу «практика – теория – новые стратегические и практические решения», организован по модульному принципу, суть которого – сочетание аудиторных занятий с самостоятельной разработкой и оформлением работы.

Занятия и самостоятельное написание работы проходят с использованием рекомендуемой литературы и источников.

Лекционный материал посвящается рассмотрению основных концептуальных вопросов: основным понятиям и категориям, подходам, а также вопросам разработки и создания курсовых работ, владение которым позволяет проводить самостоятельное исследование и осуществлять на основе анализа реальные действия в процессе изучения экономики.

Проведение семинарских занятий. Такая форма занятий предполагает активную, целенаправленную работу студентов, ответы на вопросы, возникающие в процессе написания курсовых работ.

Цель семинарского занятия – усвоение важнейших вопросов курса и разбор проблемных вопросов каждым студентом. На семинаре студенты должны уметь объяснить понимание ими вопросов темы. Для этого при подготовке к семинару студент должен внимательно изучить литературу по теме своей курсовой работы и методические рекомендации, подготовиться и быть готовым ответить на любой вопрос по теме своего исследования.

В учебном процессе наряду с традиционными формами обучения (лекции, семинары) предусматривается использование различных активных форм и методов обучения (предварительная защита, круглые столы, моделирование практических ситуаций и др.). Для более эффективного усвоения студентами данной дисциплины предлагается необходимая учебная и методическая литература.

Самостоятельная работа предполагает изучение теории и практики и рекомендованных литературных источников; изучение по рекомендации преподавателя наиболее интересных, проблемных вопросов.

Также преподавателем осуществляется содержательно-методическое обеспечение самостоятельной работы: проводятся индивидуальные и групповые консультации со студентами с целью оказания им помощи в написании работ.

Текущая аттестация работы студентов осуществляется в процессе предзащиты студентами курсовой работы, контроля за ходом выполнения работы, ответов на вопросы по исследуемой теме.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме защиты курсовой работы и ответов на вопросы комиссии по теме исследования.

Примерные темы курсовых работ

1. Проблемы оценивания учебных достижений обучающихся по экономике.
2. Возможности использования нетрадиционных методов обучения экономике.
3. Личность учителя (преподавателя) как фактор повышения мотивации к обучению.
4. Межпредметные связи в курсе обучения экономики.
5. Системно-деятельностный подход как новая парадигма в обучении обществоведческих дисциплин.
6. Потенциал внеурочной деятельности в формировании потребительской культуры.
7. Особенности преподавания экономики в свете новых федеральных государственных образовательных стандартов.

8. Проблемы освещения геополитических вопросов в курсе преподавания экономики.

9. Практикоориентированный подход в процессе преподавания микроэкономики.

10. Формы и методы развития метапредметных компетенций в курсе «Экономика».

11. Проблемное обучение в процессе преподавания экономики.

12. Формирование экономического мышления в преподавании курса макроэкономики.

13. Проблемы перехода на новые ФГОС в процессе преподавания курса «Экономика».

14. Создание образовательной среды (условий) для формирования социально-экономической компетентности.

15. Возможности использования содержания курса «Экономика» для развития чувства патриотизма обучающихся.

16. Проблемы предпринимательского образования в России.

17. Освещение положительных и отрицательных аспектов рыночной экономики в процессе преподавания обществоведческих дисциплин.

18. Групповые и проектные формы работы в процессе обучения экономике.

19. Принципы подбора форм и методов обучения в процессе преподавания различных экономических тем.

20. Исследовательская деятельность как фактор формирования экономической компетентности.

21. Анализ различных учебно-методических комплексов обучения экономике.

22. Раскрытие влияния экономических законов на повседневную жизнедеятельность человека как форма мотивации к изучению экономики.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать,	Хорошо	70-89,9

	контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков	удовлетворительного уровня	неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Ст. преподаватель кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин
Хисматуллина И.Г.

Эксперты:

заместитель директора по учебно-производственной работе, начальник учебной части АНО ПО «Башкирский кооперативный техникум» Аминова Нурия Васимовна.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический
университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.01.01 ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является

- способность поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).

Индикаторы достижения.

УК-7.1. Знает виды физических упражнений; научно-практические основы физической культуры и здорового образа и стиля жизни;

УК-7.2. Умеет применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности; использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни;

УК-7.3. Владеет средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Общая физическая подготовка» относится к вариативной части учебного плана Блока I «Дисциплины по выбору» программы бакалавриата.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- практические основы физической культуры и спорта, основы здорового образа жизни, историю, современное состояние и место физической культуры в отечественной системе физического воспитания, правила соревнований, методику организации и проведения соревнований

Уметь:

- использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, для повышения своих функциональных и двигательных возможностей;

- пользоваться терминологией, владеть навыками общения, корректно выражать и аргументировано обосновывать выдвинутые предложения тактики спортивных игр

Владеть:

- приемами техники и тактических действий подвижных и спортивных игр; основными навыками технико-тактических упражнений;

- основами техники безопасности и предупреждения травматизма при занятиях;

- ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

5. Объем дисциплины и виды учебной работы зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражается по видам учебной работы в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы

(в период практики), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе, может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Техника безопасности при занятиях элективными курсами по физической культуре.	Основы техники безопасности при выполнении упражнений студентами самостоятельно и группами на элективных курсах по общей и специальной физической подготовке
2.	Строевые упражнения	Построения, перестроения в движении и на месте, строевые приемы на месте, способы передвижения, перемена направления движения, размыкание и смыкание.
3.	Социально-биологические основы адаптации организма человека к физической и умственной деятельности, факторам среды обитания	Воздействие социально-экологических, природно-климатических факторов и бытовых условий на физическое развитие и жизнедеятельность человека.
4.	Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Техника и методика выполнения ОРУ на месте и в движении, без предметов, с предметами (палками, скакалками, гантелями, набивными мячами и др.).
5.	Плавание	Техника безопасности на воде, гигиенические требования к занимающимся. Основы техники плавания. Техника плавания способом кроль на груди, кроль на спине. Сдача контрольного норматива.
6.	Скиппинг (прыжки на скакалке)	Техника безопасности при прыжках со скакалкой. Обучение и совершенствование техники скиппинга.
7.	Лыжная подготовка	Техника безопасности на занятиях по лыжной подготовке. Способы лыжных ходов, преодоление подъёмов и спусков, сдача контрольного норматива. Самоконтроль за эффективностью самостоятельных занятий. Особенности самостоятельных занятий, направленных на активный отдых, коррекцию физического развития и телосложения, акцентированное развитие отдельных физических качеств. Виды диагностики при регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом. Врачебный и педагогический контроль. Самоконтроль, его основные методы, показатели. Дневник самоконтроля. Использование отдельных методов контроля при регулярных занятиях физическими упражнениями и спорта.
		Средства и методы физического воспитания, двигательные умения и навыки, физические качества. Принципы физического воспитания. Этапы обучения движениям. Формирование психических качеств, черт и свойств личности в процессе физического воспитания. Общая

8.	Общая физическая подготовка студентов	физическая подготовка, специальная физическая подготовка, спортивная подготовка, зоны и интенсивность физических нагрузок, энергозатраты при физической нагрузке. Формы занятий физическими упражнениями. Урочные формы занятий. Неурочные формы занятий: индивидуальные самостоятельные занятия, самостоятельные групповые занятия, специализированные формы занятий (спортивные соревнования, физкультурные праздники и др.). Построение и структура учебно-тренировочного занятия. Характеристика отдельных частей учебно-тренировочного занятия. Общая и моторная плотность занятия. Выполнение упражнений для развития физ. качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости.
9.	Аэробная подготовка	Кроссовая подготовка, бег трусцой.
10.	Легкая атлетика	Техника безопасности на занятиях по легкой атлетике. Места занятий лёгкой атлетикой, оборудование и инвентарь, гигиенические требования. Оздоровительный бег, бег на короткие дистанции, бег на средние дистанции. Прыжки, основы техники, спец.беговые упражнения. Сдача скоростного норматива, теста на выносливость.
11.	Аэробика	Техника безопасности на занятиях по аэробике. Базовые шаги, оздоровительная аэробика, современные стили и направления, составление связок.
12.	Спортивные и подвижные игры	Техника безопасности на занятиях по спортивным и подвижным играм. Игровая техника и тактика, правила соревнований. Подвижные игры способствуют развитию практически всех физических качеств, формированию навыков в коллективных действиях и снятие эмоционального напряжения.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Техника безопасности при занятиях физической культурой.

Тема 2: Строевые упражнения.

Тема 3: Социально-биологические основы адаптации организма человека к физической и умственной деятельности, факторам среды обитания.

Рекомендуемая тематика учебных занятий практического типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Общеразвивающие упражнения (ОРУ).

Вопросы для обсуждения:

1. Техника и методика выполнения ОРУ на месте и в движении, без предметов, с предметами (палками, скакалками, гантелями, набивными мячами и др.).

Тема 2: Плавание.

Вопросы для обсуждения:

1. Техника безопасности на воде, гигиенические требования к занимающимся.
2. Основы техники плавания.
3. Техника плавания способом кроль на груди, кроль на спине.

Тема 3: Скиппинг (прыжки на скакалке).

Вопросы для обсуждения:

1. Техника безопасности при прыжках со скакалкой.
2. Обучение и совершенствование техники скиппинга.

Тема 4: Лыжная подготовка.

Вопросы для обсуждения:

1. Техника безопасности на занятиях по лыжной подготовке.
2. Способы лыжных ходов, преодоление подъёмов и спусков.
3. Самоконтроль за эффективностью самостоятельных занятий.
4. Особенности самостоятельных занятий, направленных на активный отдых, коррекцию физического развития и телосложения, акцентированное развитие отдельных физических качеств.

5. Виды диагностики при регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом. Врачебный и педагогический контроль.

6. Самоконтроль, его основные методы, показатели.

Тема 6: Общая физическая подготовка студентов.

Вопросы для обсуждения:

1. Средства и методы физического воспитания, двигательные умения и навыки, физические качества.

2. Принципы физического воспитания.

3. Этапы обучения движениям.

4. Формирование психических качеств, черт и свойств личности в процессе физического воспитания.

5. Общая физическая подготовка, специальная физическая подготовка, спортивная подготовка, зоны и интенсивность физических нагрузок, энергозатраты при физической нагрузке. Формы занятий физическими упражнениями.

6. Урочные формы занятий. Неурочные формы занятий: индивидуальные самостоятельные занятия, самостоятельные групповые занятия, специализированные формы занятий (спортивные соревнования, физкультурные праздники и др.).

7. Построение и структура учебно-тренировочного занятия.

8. Характеристика отдельных частей учебно-тренировочного занятия.

9. Общая и моторная плотность занятия.

10. Выполнение упражнений для развития физ. качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости.

Тема 7: Аэробная подготовка

Вопросы для обсуждения:

1. Кроссовая подготовка.

2. Бег трусцой.

Тема 8: Легкая атлетика.

Вопросы для обсуждения:

1. Техника безопасности на занятиях по легкой атлетике.

2. Места занятий лёгкой атлетикой, оборудование и инвентарь, гигиенические требования.

3. Оздоровительный бег, бег на короткие дистанции, бег на средние дистанции.

4. Прыжки, основы техники, спец.беговые упражнения.

Тема 9: Аэробика.

Вопросы для обсуждения:

1. Техника безопасности на занятиях по аэробике.

2. Базовые шаги, оздоровительная аэробика, современные стили и направления, составление связок.

Тема 10: Спортивные и подвижные игры.

Вопросы для обсуждения:

1. Техника безопасности на занятиях по спортивным и подвижным играм.
2. Игровая техника и тактика, правила соревнований.

Требования к самостоятельной работе студентов:

- изучение учебной и научной литературы.
- составление словаря дисциплины.
- тренировка, направленная на развитие физических качеств.
- совершенствование физической подготовленности по дисциплине.
- проведение самоконтроля упражнений для сдачи контрольных нормативов.
- подготовка к сдаче нормативов.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного предмета, курса, дисциплины (модуля); права на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании; при этом преподаватель обязан соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики; уважать честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений; развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни; применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания; учитывать особенности психофизического развития обучающихся и состояние их здоровья, соблюдать специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями; систематически повышать свой профессиональный уровень.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по объему и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме объем учебного материала сохраняется, но в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом

требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

основная литература:

1. Общая физическая подготовка в рамках самостоятельных занятий студентов: учебное пособие./ М.С. Эммерт, О.О. Фаина, И.Н. Шевелева, О.А. Мельникова; Минобрнауки России, Омский государственный технический университет. – Омск : Издательство ОмГТУ, 2017. Режим доступа: URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493420>

2. Шиндина, И.В. Теория и методика физической культуры и спорта [Электронный ресурс] : учебное пособие / И.В. Шиндина, Е.А. Шуняева. — Электрон. дан. — Саранск : МГПИ им. М.Е. Евсевьева, 2015. — 203 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/74503>.

дополнительная литература:

1. Богачева, Е.В. Физическая культура в профессиональной деятельности будущего учителя в рамках ФГОС 3+ (для студентов нефизкультурных профилей педагогического вуза) [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Богачева, О.Г. Барышникова, А.В. Богачев. — Электрон. дан. — Воронеж: ВГПУ, 2017. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/105497>

программное обеспечение

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows/ пр.

2. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: 4. Текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. <http://biblioclub.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебные аудитории для проведения лекционных занятий оснащенных техническими средствами обучения (мультимедиа). Аудитория для самостоятельной работы (компьютеры с возможностью подключения к сети Интернет и доступом в ЭИОС).

Для проведения практических занятий оборудованные спортивные залы, спортивные площадки.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного

аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Общая физическая подготовка» призван способствовать изучению теоретических и практических вопросов по физической подготовке, с демонстрацией разнообразных методологических, теоретических и технологических подходов к рассматриваемым проблемам и основные пути их решения. Изучение курса строится преимущественно на формировании педагогических знаний, на отработку проектировочных умений, овладение элементами анализа педагогических явлений и процессов. Логика изложения материала подразумевает поочередное освоение всех разделов дисциплины.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	215	210	205
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	13	7	6	4	2
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	40	35	30	25	20
5	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	13	10	9	7	5
6	Бег 100 м (сек)	13,5	14,8	15,1	15,5	16,0
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	65	55	45	35	25
8	Бег 3000 м (сек)	12,30	13,30	14,00	14,30	15,00
9	Бег на лыжах 5000 м (мин/сек)	23,30	25,30	26,30	27,30	28,30
10	Плавание 50 м	Без учета времени				

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Прыжок в длину с места (см.)	195	180	170	165	160
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	16	11	8	6	4
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	35	30	25	20	15
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз).	14	12	10	8	6

6	Бег 100 м (сек)	16,5	17,0	17,5	17,9	18,7
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	47	40	34	30	20
8	Бег 2000 м (сек)	10,30	11,15	11,35	11,50	12,00
9	Бег на лыжах 3000 м(мин/сек)	18,00	19,30	20,20	21,00	21,30
10	Плавание 50 м	Без учета времени				

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости, результаты промежуточной аттестации - и в зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Разработчики:

заведующий кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук, доцент А.В. Данилов

доцент кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук Р.М. Ямилева

Эксперты:

внешний

Заслуженный работник физической культуры РБ, Почетный работник общего образования Российской Федерации, директор ГБОУ РШИСП №5 Голдович Г.В.

внутренний

Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы, декан ФФК, д-р пед. наук, профессор Костарев А.Ю.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический
университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.01.02. АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является

- способность поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).

Индикаторы достижения.

УК-7.1.Знает виды физических упражнений; научно-практические основы физической культуры и здорового образа и стиля жизни;

УК-7.2. Умеет применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности; использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни;

УК-7.3. Владеет средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Адаптивная физическая культура и спорт» относится к вариативной части учебного плана Блока I «Дисциплины по выбору» программы бакалавриата.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- практические основы физической культуры и спорта, основы здорового образа жизни, историю, современное состояние и место физической культуры в отечественной системе физического воспитания, правила соревнований, методику организации и проведения соревнований

Уметь:

- использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, для повышения своих функциональных и двигательных возможностей;

- пользоваться терминологией, владеть навыками общения, корректно выражать и аргументировано обосновывать выдвинутые предложения тактики спортивных игр

Владеть:

- приемами техники и тактических действий подвижных и спортивных игр; основными навыками технико-тактических упражнений;

- основами техники безопасности и предупреждения травматизма при занятиях;

- ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

5. Объем дисциплины и виды учебной работы зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражается по видам учебной работы в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (в период практики), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе, может проводиться посредством электронной информационно-

образовательной среды с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Техника безопасности при занятиях физической культурой	Основы техники безопасности при выполнении физических упражнений на занятиях физической культурой.
2	Образ жизни и его отражение в профессиональной деятельности	Здоровье человека как ценность. Факторы его определяющие. Влияние образа жизни на здоровье. Здоровый образ жизни и его составляющие. Основные требования к организации здорового образа жизни. Роль и возможности физической культуры в обеспечении здоровья. Социальный характер последствий для здоровья от употребления наркотиков и других психоактивных веществ, допинга в спорте, алкоголя и табакокурения. Физическое самовоспитание и самосовершенствование в здоровом образе жизни. Критерии эффективности здорового образа жизни. Личное отношение к здоровью, общая культура как условие формирования здорового образа жизни.
3	Здоровьеформирующие системы физического воспитания	Физиологические механизмы и закономерности совершенствования отдельных функциональных систем и организма в целом под воздействием направленной физической нагрузки или тренировки. Физиологические основы освоения и совершенствования двигательных действий. Физиологические механизмы использования средств физической культуры для активного отдыха и восстановления работоспособности.
4	Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	Планирование самостоятельных занятий физической культурой. Показатели самоконтроля. Составление комплекса упражнений, направленного на повышение уровня физической подготовленности. Составление дневника самоконтроля.
5	Лечебная физическая культура с нарушением функции опорно-двигательного аппарата, нарушением осанки и сколиозами	Причины заболевания опорно-двигательного аппарата. Понятия и причины возникновения сколиоза. Сколиоз: формы и проявления. Примерный комплекс упражнений ритмической гимнастики.
6	Лечебная физкультура при черепно-мозговых травмах	Причины возникновения и течение заболевания. Общая методика проведения занятий при повреждениях головного мозга. Дыхательная гимнастика при ЧМТ.
7	Лечебная физическая культура	Основные заболевания органов зрения. Лечебная

	при нарушении зрения.	физическая культура при близорукости, или миопии, дальнозоркости, или гиперметропии.
8	Лечебная физическая культура при врожденных дефектах опорно-двигательного аппарата	ЛФК при травмах позвоночника. ЛФК при повреждениях грудной клетки. ЛФК при переломах костей пояса верхних конечностей и верхних конечностей. ЛФК при переломах костей пояса верхних конечностей и верхних конечностей. ЛФК при переломах костей таза. ЛФК при переломах нижних конечностей.
9	Лечебная физическая культура при заболевании сердечно-сосудистой системы	Примерный комплекс упражнений при ишемической болезни сердца (инфаркт миокарда, стенокардия). ЛФК при гипертонии (повышенное артериальное давление), гипотонии (пониженное артериальное давление).
10	Лечебная физическая культура при заболевании органов дыхания.	Лечебная физическая культура при бронхиальной астме. Лечебная физическая культура при хроническом бронхите. Примерный комплекс лечебной физкультуры при заболеваниях легких (эмфизема, бронхит и др.). Примерный комплекс лечебной гимнастики при хронической пневмонии.
11	Лечебная физическая культура при функциональных расстройствах нервной системы.	Лечебная физическая культура в клинике нервных болезней. Лечебная физкультура при неврозах. Примерный комплекс упражнений при психастении.
12	Лечебная физическая культура при заболевании желудочно-кишечного тракта	Лечебная физкультура при грыже пищеводного отверстия диафрагмы. Лечебная физкультура при спланхноптозе. Лечебная физкультура при хроническом гастрите. Лечебная физкультура при язвенной болезни желудка и двенадцатиперстной кишки. Лечебная физкультура при болезнях кишечника.
13	Лечебная физическая культура при заболевании мочеполовой системы	ЛФК при гломерулонефрите. ЛФК при пиелонефрите. Лечебная физкультура при мелких камнях в мочеточниках. Комплекс упражнений при функциональном недержании мочи.
14	Лечебная физическая культура при заболевании эндокринной системы	Заболевание эндокринной системы. Комплекс упражнений при ожирении. Задачи ЛФК при сахарном диабете. ЛФК при подагре.
15	Релаксационная гимнастика. Дыхательная гимнастика.	Определение понятия релаксационная гимнастика. Релаксационная гимнастика В.С. Чугунова. Гимнастика «Гермеса». Комплексная релаксационная гимнастика. Релаксационное растягивание.
16	Оздоровительная и коррекционная гимнастика	Оздоровительная гимнастика. Корректирующая гимнастика. Средства и методы. Принципы соблюдения выполнения упражнений. Периоды оздоровительной и корректирующей гимнастики. Основные периоды обучения.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Техника безопасности при занятиях физической культурой.

Тема 2: Образ жизни и его отражение в профессиональной деятельности.

Тема 3: Здоровьеформирующие системы физического воспитания.

Тема 4: Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Рекомендуемая тематика учебных занятий практического типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Лечебная физическая культура с нарушением функции опорно-двигательного аппарата, нарушением осанки и сколиозами.

Вопросы для обсуждения:

1. Причины заболевания опорно-двигательного аппарата.
2. Понятия и причины возникновения сколиоза.
3. Сколиоз: формы и проявления.
4. Примерный комплекс упражнений ритмической гимнастики.

Тема 2: Лечебная физкультура при черепно-мозговых травмах

Вопросы для обсуждения:

1. Причины возникновения и течение заболевания.
2. Общая методика проведения занятий при повреждениях головного мозга.
3. Дыхательная гимнастика при ЧМТ.

Тема 3: Лечебная физическая культура при нарушении зрения.

Вопросы для обсуждения:

1. Основные заболевания органов зрения.
2. Лечебная физическая культура при близорукости, или миопии, дальнозоркости, или гиперметропии.

Тема 4: Лечебная физическая культура при врожденных дефектах опорно-двигательного аппарата.

Вопросы для обсуждения:

1. ЛФК при травмах позвоночника.
2. ЛФК при повреждениях грудной клетки.
3. ЛФК при переломах костей пояса верхних конечностей и верхних конечностей.
4. ЛФК при переломах костей пояса верхних конечностей и верхних конечностей.
5. ЛФК при переломах костей таза. ЛФК при переломах нижних конечностей.

Тема 5: Лечебная физическая культура при заболевании сердечно-сосудистой системы.

Вопросы для обсуждения:

1. Примерный комплекс упражнений при ишемической болезни сердца (инфаркт миокарда, стенокардия).
2. ЛФК при гипертонии (повышенное артериальное давление), гипотонии (пониженное артериальное давление).

Тема 6: Лечебная физическая культура при заболевании органов дыхания.

Вопросы для обсуждения:

1. Лечебная физическая культура при бронхиальной астме.
2. Лечебная физическая культура при хроническом бронхите.
3. Примерный комплекс лечебной физкультуры при заболеваниях легких (эмфизема, бронхит и др.).
4. Примерный комплекс лечебной гимнастики при хронической пневмонии.

Тема 7: Лечебная физическая культура при функциональных расстройствах нервной системы.

Вопросы для обсуждения:

1. Лечебная физическая культура в клинике нервных болезней.
2. Лечебная физкультура при неврозах.

3. Примерный комплекс упражнений при психастении.

Тема 8: Лечебная физическая культура при заболевании желудочно-кишечного тракта.

Вопросы для обсуждения:

1. Лечебная физкультура при грыже пищеводного отверстия диафрагмы.
2. Лечебная физкультура при спланхноптозе.
3. Лечебная физкультура при хроническом гастрите.
4. Лечебная физкультура при язвенной болезни желудка и двенадцатиперстной кишки.

5. Лечебная физкультура при болезнях кишечника.

Тема 9: Лечебная физическая культура при заболевании мочеполовой системы.

Вопросы для обсуждения:

1. ЛФК при гломерулонефрите.
2. ЛФК при пиелонефрите.
3. Лечебная физкультура при мелких камнях в мочеточниках.
4. Комплекс упражнений при функциональном недержании мочи.

Тема 10: Лечебная физическая культура при заболевании эндокринной системы.

Вопросы для обсуждения:

1. Заболевание эндокринной системы.
2. Комплекс упражнений при ожирении.
3. Задачи ЛФК при сахарном диабете.
4. ЛФК при подагре.

Тема 11: Релаксационная гимнастика. Дыхательная гимнастика.

Вопросы для обсуждения:

1. Определение понятия релаксационная гимнастика.
2. Релаксационная гимнастика В.С. Чугунова.
3. Гимнастика «Гермеса».
4. Комплексная релаксационная гимнастика.
5. Релаксационное растягивание.

Тема 12: Оздоровительная и корригирующая гимнастика.

Вопросы для обсуждения:

1. Оздоровительная гимнастика.
2. Корригирующая гимнастика.
3. Средства и методы.
4. Принципы соблюдения выполнения упражнений.
5. Периоды оздоровительной и корригирующей гимнастики.
6. Основные периоды обучения.

Требования к самостоятельной работе студентов:

- самостоятельное и при помощи преподавателя составление индивидуального плана комплексов физических упражнений для формирования фигуры, укрепления здоровья, физического развития.
- изучение учебной и научной литературы.
- написание реферата.
- составление словаря дисциплины.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ:

1. Социальные аспекты формирования физической культуры личности студента.
2. Место физической культуры и спорта в жизни современного общества.
3. Физическая культура как важнейшее средство профессиональной подготовки будущего специалиста.
4. Принципы комплектования специальных медицинских групп в

общеобразовательных учреждениях.

5. История развития лечебной физической культуры, ее особенности, применение и влияние на организм.

6. Средства и методы физической культуры, применяемые в специальных медицинских группах (СМГ).

7. Специфика физкультурного образования учащихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе

8. Формы занятий физической культурой в режиме дня студентов, имеющих отклонения в состоянии здоровья. Методика проведения занятий лечебной физкультуры

9. Гигиенические требования к местам проведения занятий в специальном медицинском отделении.

10. Классификация физических упражнений. Дозировка физической нагрузки.

11. Разновидности гимнастики, ее роль и значение для здоровья организма.

12. Физические, спортивно-прикладные упражнения, применяемые с лечебной целью.

13. Сущность физических упражнений и цель гимнастики.

14. Лечебная физкультура и профилактика профессиональных заболеваний.

15. Значение рационального питания при занятиях физическими упражнениями.

16. Классификация физических упражнений, применяемых в лечебной физкультуре.

17. Особенности занятий физическими упражнениями в восстановительном периоде после перенесенного заболевания (в соответствии с диагнозом)

18. Лечебная физкультура – одно из ведущих средств лечения позвоночника.

19. Фитнес как одна из форм оздоровительной тренировки.

20. Методика развития физических качеств (ловкость, гибкость, быстрота, выносливость, сила) в зависимости от заболевания.

21. Методика организации и гигиенические основы самостоятельных занятий физическими упражнениями.

22. Значение закаливания при отклонениях в состоянии здоровья и методические требования к его организации.

23. Врачебный контроль и самоконтроль при выполнении упражнений в СМГ.

24. Влияние физических упражнений на совершенствование различных систем организма человека.

25. Особенности проведения занятий по физической культуре при артериальной гипертензии.

26. Методика проведения занятий по физической культуре при гипотонической болезни.

27. Особенности проведения занятий по физической культуре при заболеваниях органов дыхания.

28. Особенности проведения занятий по физической культуре при ожирении.

29. Занятия по физической культуре при сахарном диабете, особенности методики.

30. Методика занятий по физической культуре при заболеваниях желудочно-кишечного тракта.

31. Особенности проведения занятий по физической культуре при нарушениях осанки.

32. Особенности проведения занятий по физической культуре при сколиотической болезни.

33. Методика проведения занятий по физической культуре при плоскостопии.

34. Особенности проведения занятий по физической культуре при ДЦП.

35. Занятия по физической культуре при неврозах.

36. Методика проведения занятий по физической культуре при остеохондрозе позвоночника.

37. Особенности проведения занятий по физической культуре при нарушениях

органов зрения.

38. Основные требования к организации здорового образа жизни.

39. Коррекция телосложения (массы тела) средствами физической культуры.

40. Профилактика травматизма при занятиях физическими упражнениями.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного предмета, курса, дисциплины (модуля); права на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании; при этом преподаватель обязан соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики; уважать честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений; развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни; применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания; учитывать особенности психофизического развития обучающихся и состояние их здоровья, соблюдать специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями; систематически повышать свой профессиональный уровень.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по объему и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме объем учебного материала сохраняется, но в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. Технологии физкультурно-спортивной деятельности в адаптивной физической культуре: учебник / авт.-сост. О.Э. Евсеева, С.П. Евсеев ; под общ.ред. С.П. Евсеева. - Москва: Спорт, 2016.; URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461367>.

2. Художественная гимнастика: история, состояние и перспективы развития : учебное пособие / И.А. Винер-Усманова, Е.С. Крючек, Е.Е. Медведева, Р.Н. Терехина; Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья

им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург. - Москва : Человек, 2014. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461443>.

б) дополнительная литература:

1. Минникаева, Н.В. Теория и организация адаптивной физической культуры : учебное пособие / Н.В. Минникаева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Кемеровский государственный университет». - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2014. URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278495>.

2. Манжелей, И.В. Педагогические модели физического воспитания: учебное пособие / И.В. Манжелей.- Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015 URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426946>

в) программное обеспечение

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MSWindows/ пр.

2. Веб-браузер: MozillaFirefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / MicrosoftOffice /пр.: 4. Текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. <http://biblioclub.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебные аудитории для проведения лекционных занятий оснащенных техническими средствами обучения (мультимедиа). Аудитория для самостоятельной работы (компьютеры с возможностью подключения к сети Интернет и доступом в ЭИОС).

Для проведения практических занятий оборудованные спортивные залы, плавательный бассейн.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный OptimaJoystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Адаптивная физическая культура и спорт» призван способствовать изучению теоретических и практических вопросов адаптивной физической культуры, с демонстрацией разнообразных методологических, теоретических и технологических

подходов к рассматриваемым проблемам и основные пути их решения. Изучение курса строится преимущественно на формировании педагогических знаний, на отработку проектировочных умений, овладение элементами анализа педагогических явлений и процессов. Логика изложения материала подразумевает поочередное освоение всех разделов дисциплины.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Критерии и показатели, используемые при оценивании учебного реферата

Критерии	Показатели
1. Новизна реферированного текста Макс. - 20 баллов	-актуальность проблемы и темы; -новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; -наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
2. Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 30 баллов	-соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; -полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; -обоснованность способов и методов работы с материалом; -умение работать с литературой, систематизировать, структурировать материал; -умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
3. Обоснованность выбора источников Макс. - 20 баллов	-круг, полнота использования литературных источников по проблеме; -привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.)
4. Соблюдение требований к оформлению Макс. - 15 баллов	-правильное оформление ссылок на используемую литературу; -грамотность и культура изложения; -владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; -соблюдение требований к объему реферата; -культура оформления: выделение абзацев
5. Грамотность Макс. - 15 баллов	-отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; -отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых;

Оценивание реферата

Реферат оценивается по 100-балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

- 86 – 100 баллов – «зачтено»;
- 70 – 75 баллов – «зачтено»;
- 51 – 69 баллов – «зачтено»;

- менее 51 балла – «не зачтено».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Прыжок в длину с места(см.)	без учета				
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	без учета				
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	без учета				
4	Приседание (30 сек)	без учета				
5	Сгибание и разгибание рук в висе наперекладине (кол-во раз).	без учета				
6	Бег 100 м (сек)	Без учета времени				
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	без учета				
8	Бег 3000 м (сек)	Без учета времени				
9	Бег на лыжах 1000 м (мин/сек)	Без учета времени				
10	Плавание 50 м	Без учета времени				

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Прыжок в длину с места(см.)	без учета				
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	без учета				
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	без учета				
4	Приседание (30 сек)	без учета				
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз).	без учета				
6	Бег 100 м (сек)	Без учета времени				
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	без учета				
8	Бег 2000 м (сек)	Без учета времени				
9	Бег на лыжах 500 м(мин/сек)	Без учета времени				
10	Плавание 50 м	Без учета времени				

Для студентов, относящихся к специальной медицинской группе без сдачи нормативов и для групп лечебной физической культуры предусмотрено самостоятельное проведение комплекса ОРУ и подвижных игр.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции,	Пятибалльная шкала (академическа	БРС, % освоения (рейтингова
--------	--------------------------------	---	----------------------------------	-----------------------------

		критерии оценки сформированности)	я) оценка)	я оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости, результаты промежуточной аттестации - и в зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Разработчики:

заведующий кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук, доцент А.В. Данилов

доцент кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук Р.М. Ямилева

Эксперты:

внешний

Заслуженный работник физической культуры РБ, Почетный работник общего образования Российской Федерации, директор ГБОУ РШИСП №5 Голдович Г.В.

внутренний

Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы, декан ФФК, д-р пед. наук, профессор Костарев А.Ю.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический
университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.01.03 МИНИ-ФУТБОЛ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является

- способность поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).

Индикаторы достижения.

УК-7.1.Знает виды физических упражнений; научно-практические основы физической культуры и здорового образа и стиля жизни;

УК-7.2. Умеет применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности; использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни;

УК-7.3. Владеет средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Адаптивная физическая культура и спорт» относится к вариативной части учебного плана Блока I «Дисциплины по выбору» программы бакалавриата.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- практические основы физической культуры и спорта, основы здорового образа жизни, историю, современное состояние и место физической культуры в отечественной системе физического воспитания, правила соревнований, методику организации и проведения соревнований

Уметь:

- использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, для повышения своих функциональных и двигательных возможностей;

- пользоваться терминологией, владеть навыками общения, корректно выражать и аргументировано обосновывать выдвинутые предложения тактики спортивных игр

Владеть:

- приемами техники и тактических действий подвижных и спортивных игр; основными навыками технико-тактических упражнений;

- основами техники безопасности и предупреждения травматизма при занятиях;

- ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

5. Объем дисциплины и виды учебной работы зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражается по видам учебной работы в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (в период практики), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе, может проводиться посредством электронной информационно-

образовательной среды с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Техника безопасности при занятиях физической культурой	Основы техники безопасности при выполнении физических упражнений на занятиях физической культурой
2	Общеподготовительные и специальные упражнения в мини-футболе	Основные положения обучения в общеподготовительных и специальных упражнениях в мини-футболе. Упражнения для подготовительной части занятия. Типичные ошибки при обучении общеподготовительных и специальных упражнений и методы их исправления.
3	Передвижения и остановки.	Передвижение боком, спиной вперёд, ускорение, остановки, повороты, старты из различных исходных положений. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (бег, остановки, повороты, рывки)
4	Удары по неподвижному мячу.	Удары по неподвижному и катящемуся мячу внутренней стороной стопы и средней частью подъема Удары по катящемуся мячу внутренней частью Подъема Удары по неподвижному мячу внешней частью подъема Удары по катящемуся мячу внешней стороной подъема, носком
5	Удары по летящему мячу.	Удары по летящему мячу внутренней стороной стопы. Удары по летящему мячу серединой подъема. Удары по летящему мячу серединой лба. Удары по летящему мячу боковой частью лба.
6	Удары по воротам	Удары по воротам различными способами на точность попадания мячом в цель. Угловой удар. Подача мяча в штрафную площадь.
7	Остановка катящегося мяча.	Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы и подошвой Остановка катящегося мяча внешней стороной стопы Остановка мяча грудью
8	Остановка летящего мяча	Остановка летящего мяча внутренней стороной стопы
9	Ведение мяча и обводка.	Ведение мяча и обводка. Ведение мяча внешней и внутренней стороной стопы по прямой, с изменением направления и скорости ведения правой и левой ногой (без сопротивления защитника). Ведение мяча с пассивным сопротивлением защитника. Ведение мяча с активным сопротивлением защитника. Обводка с помощью обманных движений (финтов).
10	Отбор мяча.	Отбор мяча. Выбивание мяча ударом ногой. Вбрасывание мяча из-за боковой линии с места и с шагом
11	Игра вратаря.	Ловля катящегося мяча. Ловля мяча, летящего навстречу. Ловля мяча сверху в прыжке Отбивание мяча кулаком в прыжке. Ловля мяча в падении (без фазы полёта).

12	Выполнение комбинаций из освоенных элементов техники перемещений и владение мячом.	Ведение, удар (передача мяча), приём мяча, остановка, удар по воротам.
13	Совершенствование технической подготовки	Удары по мячу, удары по воротам, остановка мяча, отбор мяча, ведение мяча, обводка
14	Тактика игры.	Тактика игры. Тактика свободного нападения. Позиционные нападения без изменения позиций. Позиционные нападения с изменением позиций. Двусторонняя учебная игра.
15	Совершенствование тактической подготовки	Нападение в игровых заданиях 3:1, 3:2, 3:3, 2:1 с атакой и без атаки ворот Индивидуальные, групповые и командные тактические действия в нападении и защите
16	Правила соревнований	Правила соревнований регламентированные Федерацией баскетбола Российской Федерации
17	Игра по правилам.	Игра в баскетбол по основным правилам игры.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Техника безопасности при занятиях физической культурой.

Тема 2: Общеподготовительные и специальные упражнения в мини-футболе.

Рекомендуемая тематика учебных занятий практического типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Передвижения и остановки.

Вопросы для обсуждения:

1. Передвижение боком, спиной вперед, ускорение, остановки, повороты, старты из различных исходных положений.

2. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (бег, остановки, повороты, рывки).

Тема 2: Удары по неподвижному мячу.

Вопросы для обсуждения:

1. Удары по неподвижному и катящемуся мячу внутренней стороной стопы и средней частью подъема.

2. Удары по катящемуся мячу внутренней частью Подъема Удары по неподвижному мячу внешней частью подъема.

3. Удары по катящемуся мячу внешней стороной подъема, носком.

Тема 3: Удары по летящему мячу.

Вопросы для обсуждения:

1. Удары по летящему мячу внутренней стороной стопы.

2. Удары по летящему мячу серединой подъема.

3. Удары по летящему мячу серединой лба.

4. Удары по летящему мячу боковой частью лба.

Тема 4: Удары по воротам.

Вопросы для обсуждения:

1. Удары по воротам различными способами на точность попадания мячом в цель.

2. Угловой удар.

3. Подача мяча в штрафную площадь.

Тема 5: Остановка катящегося мяча.

Вопросы для обсуждения:

1. Остановка летящего мяча внутренней стороной стопы.

Тема 6: Ведение мяча и обводка.

Вопросы для обсуждения:

1. Ведение мяча и обводка.
2. Ведение мяча внешней и внутренней стороной стопы по прямой, с изменением направления и скорости ведения правой и левой ногой (без сопротивления защитника).
3. Ведение мяча с пассивным сопротивлением защитника.
4. Ведение мяча с активным сопротивлением защитника.
5. Обводка с помощью обманных движений (финтов).

Тема 7: Отбор мяча.

Вопросы для обсуждения:

1. Отбор мяча.
2. Выбивание мяча ударом ногой.
3. Вбрасывание мяча из-за боковой линии с места и с шагом.

Тема 8: Игра вратаря.

Вопросы для обсуждения:

1. Ловля катящегося мяча.
2. Ловля мяча, летящего навстречу.
3. Ловля мяча сверху в прыжке.
4. Отбивание мяча кулаком в прыжке.
5. Ловля мяча в падении (без фазы полёта).

Требования к самостоятельной работе студентов:

- изучение учебной и научной литературы.
- составление словаря дисциплины.
- тренировка, направленная на развитие физических качеств.
- совершенствование физической подготовленности по дисциплине.
- проведение самоконтроля упражнений для сдачи контрольных нормативов.
- подготовка к сдаче нормативов.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного предмета, курса, дисциплины (модуля); права на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании; при этом преподаватель обязан соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики; уважать честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений; развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни; применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания; учитывать особенности психофизического развития обучающихся и состояние их здоровья, соблюдать специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными

возможностями здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями; систематически повышать свой профессиональный уровень.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по объему и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме объем учебного материала сохраняется, но в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. Ковыршина, Е.Ю. Разновидности спортивных игр : учебное пособие / Е.Ю. Ковыршина, Ю.Н. Эртман, В.Ф. Кириченко ; Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, Кафедра теории и методики спортивных игр. - Омск : Издательство СибГУФК, 2017 URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483444>.

2. Футбол: история, правила, техника и тактика игры в футбол [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / сост. Чеботарев В.В., Чеботарев А.В.. — Электрон. дан. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2017. — 119 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/112017>.

б) дополнительная литература:

1. Спортивные игры [Электронный ресурс] : учебное пособие / сост. Костарев А.Ю., Гусев Л.Г., Шабалина О.В., Никитина С.Ю. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2002. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/43331>.

в) программное обеспечение

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows/ пр.

2. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: 4. Текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. <http://biblioclub.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебные аудитории для проведения лекционных занятий оснащенных техническими средствами обучения (мультимедиа). Аудитория для самостоятельной работы (компьютеры с возможностью подключения к сети Интернет и доступом в ЭИОС).

Для проведения практических занятий оборудованные спортивные залы, спортивные площадки.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Мини-футбол» призван способствовать изучению теоретических и практических вопросов игры в мини-футбол, с демонстрацией разнообразных методологических, теоретических и технологических подходов к рассматриваемым проблемам и основные пути их решения. Изучение курса строится преимущественно на формировании педагогических знаний, на отработку проектировочных умений, овладение элементами анализа педагогических явлений и процессов. Логика изложения материала подразумевает поочередное освоение всех разделов дисциплины.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	40	30	20	10	-
2	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	220	200	185
3	Удар по воротам (кол-во раз)	10	8	6	4	2
4	Пенальти (кол-во раз)	5	4	3	2	1
5	Удар с боковой линии (кол-во раз)	3	2	1	<1	0
6	Удары мячом в ворота из различных положений (кол-во раз)	8	6	4	2	1

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Сгибание и разгибание рук	20	18	16	14	12

	в упоре лежа (кол-во раз)					
2	Прыжок в длину с места (см.)	190	180	170	160	-
3	Удар по воротам (кол-во раз)	10	8	6	4	2
4	Пенальти (кол-во раз)	5	4	3	2	1
5	Удар с боковой линии (кол-во раз)	3	2	1	<1	0
6	Удары мячом в ворота из различных положений (кол-во раз)	8	6	4	2	1

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	215	210	205
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	13	7	6	4	2
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	40	35	30	25	20
5	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	13	10	9	7	5
6	Бег 100 м (сек)	13,5	14,8	15,1	15,5	16,0
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	65	55	45	35	25
8	Бег 3000 м (сек)	12,30	13,30	14,00	14,30	15,00

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Прыжок в длину с места (см.)	195	180	170	165	160
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	16	11	8	6	4
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	35	30	25	20	15
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз).	14	12	10	8	6
6	Бег 100 м (сек)	16,5	17,0	17,5	17,9	18,7
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	47	40	34	30	20
8	Бег 2000 м (сек)	10,30	11,15	11,35	11,50	12,00

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки	Пятибалльная шкала (академическая)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
--------	--------------------------------	---	------------------------------------	--------------------------------------

		сформированности)	оценка)	
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости, результаты промежуточной аттестации - и в зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Разработчики:

заведующий кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук, доцент
А.В. Данилов

доцент кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук Р.М. Ямилева

Эксперты:

внешний

Заслуженный работник физической культуры РБ, Почетный работник общего образования Российской Федерации, директор ГБОУ РШИСП №5 Голдович Г.В.

внутренний

Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы, декан ФФК, д-р пед. наук, профессор Костарев А.Ю.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический
университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.01.04 ЛАПТА

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является

- способность поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).

Индикаторы достижения.

УК-7.1.Знает виды физических упражнений; научно-практические основы физической культуры и здорового образа и стиля жизни;

УК-7.2. Умеет применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности; использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни;

УК-7.3. Владеет средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Адаптивная физическая культура и спорт» относится к вариативной части учебного плана Блока I «Дисциплины по выбору» программы бакалавриата.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- практические основы физической культуры и спорта, основы здорового образа жизни, историю, современное состояние и место физической культуры в отечественной системе физического воспитания, правила соревнований, методику организации и проведения соревнований

Уметь:

- использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, для повышения своих функциональных и двигательных возможностей;

- пользоваться терминологией, владеть навыками общения, корректно выражать и аргументировано обосновывать выдвинутые предложения тактики спортивных игр

Владеть:

- приемами техники и тактических действий подвижных и спортивных игр; основными навыками технико-тактических упражнений;

- основами техники безопасности и предупреждения травматизма при занятиях;

- ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

5. Объем дисциплины и виды учебной работы зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражается по видам учебной работы в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (в период практики), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе, может проводиться посредством электронной информационно-

образовательной среды с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Техника безопасности при занятиях физической культурой	Основы техники безопасности при выполнении физических упражнений на занятиях физической культурой
2	Общеподготовительные и специальные упражнения в лапте	Основные положения обучения в общеподготовительных и специальных упражнениях в лапте. Упражнения для подготовительной части занятия. Типичные ошибки при обучении общеподготовительных и специальных упражнений и методы их исправления.
3	Удары по мячу	Стойки бьющего игрока, выбор места для удара по мячу. Способы держания биты одной и двумя руками. Удары битой с замаха: сверху, снизу, сбоку, одной и двумя руками. Удары по лежащему и подброшенному мячу: по диагонали, нацеленные, между игроками, вдоль боковой линии, за игроков; по силе: за среднюю линию, к угловому флажку, к боковой линии, за линию кона. Удары низколетящие, по высокой или отвесной траектории, свечки, срезки. Средства обучения. Подводящие и имитационные упражнения. Удары ладонью, малой битой в школьной, вольной и беговой лапте. Подбрасывание мяча подающим игроком на разную высоту, с вращением и без него. Удар битой по подброшенному или отскочившему от земли мячу, от стены, с подброса другим игроком. Удары по мячу разными частями биты. Техника оставления биты после удара по мячу. Соревнования на правильное выполнение ударов по мячу. Упражнения по совершенствованию техники удара на силу и точность. Удары по мячу после оценки тактической расстановки водящей команды в учебно-тренировочных играх.
4	Ловля мяча	Стойки и перемещения ловящего игрока. Выбор места для ловли мяча одной и двумя руками. Положение рук на пойманном мяче, амортизация руками. Ловля на грудь низко и высоко летящих мячей, катящихся и отскочивших от земли, со средней и высокой скоростью. Ловля мяча стоя, сидя, лежа, в движении с разворота, в падении справа и слева. Средства обучения. Подводящие и имитационные упражнения. Ловля мяча со своего подбрасывания, увеличивая, уменьшая или чередуя высоту подброса; с акцентом на амортизацию; летящего навстречу параллельно игроку; после броска о стену. Бросание и ловля мяча в парах и противостоящих колоннах, в движении: справа, слева при ходьбе и после остановок. Совершенствование ловли мяча с различных расстояний и в учебных играх. Бросание и ловля мяча в парах и противостоящих

		колоннах.
5	Передача мяча	Стойки и перемещения передающего игрока. Способы держания мяча при передачах партнеру: с замахом и из-за головы, справа, снизу. Скрытые передачи. Средства обучения. Подводящие и имитационные упражнения в парах, тройках и четверках, с одним и более мячами. Перемещения ходьбой, бегом, скачком. Стойки на полусогнутых в коленях ногах, с параллельным положением стоп, с опорой на впереди стоящую ногу. Передачи мяча партнеру: стоя на месте, после перемещений вперед, назад, вправо, влево; по силе: слабые, средние, сильные; на длинные, короткие и средние расстояния; по направлению передачи: прямые, диагональные, поперечные, ответные, выполняемые после перемещений в падении, лежа, сидя, сбоку, с разворота, из-за головы сверху, снизу с колена.
6	Перебежки	Перебежки с разной скоростью, со стартовым ускорением, с финишным рывком и на короткие дистанции; одиночные и группой; своевременные и несвоевременные; в чередовании с падениями, прыжками, увертываниями, кувырками и остановками. Маневрирование. Средства обучения. Перебежки на 10–30 м с изменением скорости и направления. Ложные движения игрока при перебежках: после неожиданной остановки с последующим рывком в другом направлении. Обманное движение корпусом с шагом в одну сторону – уход в другую.
7	Осаливание	Броски мяча по неподвижной и движущейся мишени или по игроку; из различных исходных положений: стоя на месте, после перемещения, в прыжке, в падении, с колена; по направлению: по ходу перебегающего, навстречу бегущему, во след убегающему, вдоль боковой линии, при подходе к линии города или кона. Осаливание игроков, бегущих группой по прямой, враспынную, зигзагами, с внезапной остановкой, падением, наклоном или прогибанием туловища. Средства обучения. Упражнения в метании мяча из положений стоя, с колена; с различных расстояний – 4–15 м; в игроков, совершающих условные перебежки: по прямой, зигзагами, с внезапными остановками, с падениями и т.д.
8	Тактическая подготовка Бьющий игрок	Он выполняет различные варианты ударов: слабый, длинный сильный, в противоположную сторону от направления перебежки. Другие игроки выполняют перебежки в зависимости от удара.
9	Игрок, ловящий мяч.	Выбор игровой позиции с учетом места и способов перемещения приближающегося или удаляющегося игрока команды бьющих с применением ложных движений на передачу мяча по согласованию с партнером по команде.

10	Игрок, передающий мяч	Выбор способа перемещения и передачи с применением обманных движений.
11	Тактические перебежки	Выбор момента, направления и скорости перебежек одного, двух и более игроков с применением ложных движений, рывков, падений, внезапных остановок.
12	Тактическое осаливание	Умение избегать осаливания путем оценки игровой обстановки или применения техники обманных движений. Самоосаливание как ошибка, допущенная в определенных ситуациях: при перебежках после удара, при последнем ударе, с возвращением за линию кона или города, касание мяча после осаливания противника с целью задержки времени на последних минутах игры и сохранения преимущества в счете.
13	Тактика игры бьющей команды.	Распределение игроков на удар с учетом их индивидуальных способностей и уровня физической подготовленности. Порядок расположения слабых и сильных игроков водящей команды. Своевременность перебежек. Выбор удара по мячу в зависимости от расположения игроков водящей команды, от уровня их подготовленности и наличия слабых участков на поле противника.
14	Тактика игры водящей команды	Выбор индивидуальной техники подающего игрока. Выбор способа расположения игроков в зависимости от скорости, направления и траектории полета мяча, посланного бьющей командой. Расположение команды конвертом или ромбом, веерообразное с одним далеко стоящим у линии кона игроком. Изменение расположения игроков в зависимости от тактики игры бьющей команды.
15	Учебная игра	Учебные игры проводятся на тренировочных занятиях с использованием упражнений, моделирующих игровые ситуации. В ходе таких занятий создаются условия, позволяющие оптимально реализовать технико-тактические умения и навыки ведения игры. В учебных играх совершенствуются базовые знания и практический опыт, выявляются индивидуальные особенности, определяются игровые функции каждого игрока в команде.
16	Правила соревнований	Соревнования по мини-лапте проводятся в соответствии с правилами игры.
17	Игра по правилам.	Игра в мини-лапту по основным правилам игры.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Техника безопасности при занятиях физической культурой.

Тема 2: Общеподготовительные и специальные упражнения в лапте

Рекомендуемая тематика учебных занятий практического типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Удары по мячу.

Вопросы для обсуждения:

1. Стойки бьющего игрока, выбор места для удара по мячу.
2. Способы держания биты одной и двумя руками.
3. Удары битой с замаха: сверху, снизу, сбоку, одной и двумя руками.
4. Удары по лежащему и подброшенному мячу: по диагонали, нацеленные, между игроками, вдоль боковой линии, за игроков; по силе: за среднюю линию, к угловому флажку, к боковой линии, за линию кона.
5. Удары низколетящие, по высокой или отвесной траектории, свечки, срезки. Подводящие и имитационные упражнения.
6. Удары ладонью, малой битой в школьной, вольной и беговой лапте.
7. Подбрасывание мяча подающим игроком на разную высоту, с вращением и без него.
8. Удар битой по подброшенному или отскочившему от земли мячу, от стены, с подброса другим игроком. Удары по мячу разными частями биты.
9. Техника оставления биты после удара по мячу.

Тема 2: Ловля мяча.

Вопросы для обсуждения:

1. Стойки и перемещения ловящего игрока. Выбор места для ловли мяча одной и двумя руками.
2. Положение рук на пойманном мяче, амортизация руками.
3. Ловля на грудь низко и высоко летящих мячей, катящихся и отскочивших от земли, со средней и высокой скоростью.
4. Ловля мяча стоя, сидя, лежа, в движении с разворота, в падении справа и слева.
5. Ловля мяча со своего подбрасывания, увеличивая, уменьшая или чередуя высоту подброса; с акцентом на амортизацию; летящего навстречу параллельно игроку; после броска о стену.
6. Бросание и ловля мяча в парах и противостоящих колоннах, в движении: справа, слева при ходьбе и после остановок.
7. Бросание и ловля мяча в парах и противостоящих колоннах.

Тема 3: Передача мяча.

Вопросы для обсуждения:

1. Стойки и перемещения передающего игрока.
2. Способы держания мяча при передачах партнеру: с замахом и из-за головы, справа, снизу. Скрытые передачи.
3. Перемещения ходьбой, бегом, скачком. Стойки на полусогнутых в коленях ногах, с параллельным положением стоп, с опорой на впереди стоящую ногу. Передачи мяча партнеру: стоя на месте, после перемещений вперед, назад, вправо, влево; по силе: слабые, средние, сильные; на длинные, короткие и средние расстояния; по направлению передачи: прямые, диагональные, поперечные, ответные, выполняемые после перемещений в падении, лежа, сидя, сбоку, с разворота, из-за головы сверху, снизу с колена.

Тема 4: Перебежки.

Вопросы для обсуждения:

1. Перебежки с разной скоростью, со стартовым ускорением, с финишным рывком и на короткие дистанции; одиночные и группой; своевременные и несвоевременные; в чередовании с падениями, прыжками, увертываниями, кувырками и остановками. Маневрирование.
2. Перебежки на 10–30 м с изменением скорости и направления. Ложные движения игрока при перебежках: после неожиданной остановки с последующим рывком в другом направлении. Обманное движение корпусом с шагом в одну сторону – уход в другую

Тема 5: Осаливание.

Вопросы для обсуждения:

1. Броски мяча по неподвижной и движущейся мишени или по игроку; из различных исходных положений: стоя на месте, после перемещения, в прыжке, в падении, с колена; по направлению: по ходу перебегающего, навстречу бегущему, во след убегающему, вдоль боковой линии, при подходе к линии города или кона.

2. Осаливание игроков, бегущих группой по прямой, врассыпную, зигзагами, с внезапной остановкой, падением, наклоном или прогибанием туловища. Упражнения в метании мяча из положений стоя, с колена; с различных расстояний – 4–15 м; в игроков, совершающих условные перебежки: по прямой, зигзагами, с внезапными остановками, с падениями.

Требования к самостоятельной работе студентов:

- изучение учебной и научной литературы.
- составление словаря дисциплины.
- тренировка, направленная на развитие физических качеств.
- совершенствование физической подготовленности по дисциплине.
- проведение самоконтроля упражнений для сдачи контрольных нормативов.
- подготовка к сдаче нормативов.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного предмета, курса, дисциплины (модуля); права на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании; при этом преподаватель обязан соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики; уважать честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений; развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни; применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания; учитывать особенности психофизического развития обучающихся и состояние их здоровья, соблюдать специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями; систематически повышать свой профессиональный уровень.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по объему и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме объем учебного материала сохраняется, но в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. Костарев, А.Ю. Теоретические основы педагогического моделирования в соревновательной деятельности спортсменов в русской лапте [Электронный ресурс] : монография / А.Ю. Костарев. — Электрон. дан. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2009. — 248 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/42383>.

2. Спортивные игры [Электронный ресурс] : учебное пособие / сост. Костарев А.Ю., Гусев Л.Г., Шабалина О.В., Никитина С.Ю.. — Электрон. дан. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2002. — 60 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/43331>.

б) дополнительная литература:

1. Гусев, Л.Г. Судейство соревнований по русской лапте [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л.Г. Гусев, В.И. Щемелинин. — Электрон. дан. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2006. — 64 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/42300>.

2. Костарев, А.Ю. Индивидуализация тренировочного процесса в русской лапте [Электронный ресурс] : монография / А.Ю. Костарев. — Электрон. дан. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2001. — 104 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/42385>.

в) программное обеспечение

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows/ пр.

2. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: 4. Текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. <http://biblioclub.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебные аудитории для проведения лекционных занятий оснащенных техническими средствами обучения (мультимедиа). Аудитория для самостоятельной работы (компьютеры с возможностью подключения к сети Интернет и доступом в ЭИОС).

Для проведения практических занятий оборудованные спортивные залы, спортивные площадки.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная

информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Лапта» призван способствовать изучению теоретических и практических вопросов игры в лапту, с демонстрацией разнообразных методологических, теоретических и технологических подходов к рассматриваемым проблемам и основные пути их решения. Изучение курса строится преимущественно на формировании педагогических знаний, на отработку проектировочных умений, овладение элементами анализа педагогических явлений и процессов. Логика изложения материала подразумевает поочередное освоение всех разделов дисциплины.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	40	30	20	10	-
2	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	220	200	185
3	Подбрасывание малого мяча и отбивание его в поле из 10 попыток (кол-во раз)	8	6	4	2	1
4	Набивание малого мяча битой (кол-во раз)	20	15	10	8	6
5	подбрасывание малого мяча и отбивание его на дальность (м)	25	20	15	10	5
6	выбивание малым мячом за 15 секунд (кол-во раз)	1	3	5	7	8

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	20	18	16	14	12
2	Прыжок в длину с места (см.)	190	180	170	160	-
3	Подбрасывание малого мяча и отбивание его в поле из 10 попыток (кол-во раз)	8	6	4	2	1
4	Набивание малого мяча битой (кол-во раз)	20	15	10	8	6
5	подбрасывание малого мяча и отбивание его на дальность (м)	25	20	15	10	5
6	выбивание малым мячом за 15 секунд (кол-во раз)	1	3	5	7	8

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	215	210	205
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	13	7	6	4	2
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	40	35	30	25	20
5	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	13	10	9	7	5
6	Бег 100 м (сек)	13,5	14,8	15,1	15,5	16,0
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	65	55	45	35	25
8	Бег 3000 м (сек)	12,30	13,30	14,00	14,30	15,00

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Прыжок в длину с места (см.)	195	180	170	165	160
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	16	11	8	6	4
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	35	30	25	20	15
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз).	14	12	10	8	6
6	Бег 100 м (сек)	16,5	17,0	17,5	17,9	18,7
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	47	40	34	30	20
8	Бег 2000 м (сек)	10,30	11,15	11,35	11,50	12,00

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение,	Отлично	90-100

		решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости, результаты промежуточной аттестации - и в зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Разработчики:

заведующий кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук, доцент
А.В. Данилов

доцент кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук Р.М. Ямилева

Эксперты:

внешний

Заслуженный работник физической культуры РБ, Почетный работник общего образования Российской Федерации, директор ГБОУ РШИСП №5 Голдович Г.В.

внутренний

Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы, декан ФФК, д-р пед. наук, профессор Костарев А.Ю.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический
университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.01.05 ПЛАВАНИЕ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является

- способность поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).

Индикаторы достижения.

УК-7.1. Знает виды физических упражнений; научно-практические основы физической культуры и здорового образа и стиля жизни;

УК-7.2. Умеет применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности; использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни;

УК-7.3. Владеет средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Адаптивная физическая культура и спорт» относится к вариативной части учебного плана Блока I «Дисциплины по выбору» программы бакалавриата.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- практические основы физической культуры и спорта, основы здорового образа жизни, историю, современное состояние и место физической культуры в отечественной системе физического воспитания, правила соревнований, методику организации и проведения соревнований

Уметь:

- использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, для повышения своих функциональных и двигательных возможностей;

- пользоваться терминологией, владеть навыками общения, корректно выражать и аргументировано обосновывать выдвинутые предложения тактики спортивных игр

Владеть:

- приемами техники и тактических действий подвижных и спортивных игр; основными навыками технико-тактических упражнений;

- основами техники безопасности и предупреждения травматизма при занятиях;

- ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

5. Объем дисциплины и виды учебной работы зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражается по видам учебной работы в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (в период практики), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в

том числе, может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Техника безопасности при занятиях физической культурой	Основы техники безопасности при выполнении физических упражнений на занятиях по плаванию.
2	Формирование предварительного представления о технике плавания и ознакомление со свойствами водной средой, через освоение погружений под воду, всплывании, лежаний, открывания глаз в воде и др., что содействует овладению навыком плавания. Ознакомление с техникой спортивных способов плавания.	Основные понятия и термины: оси тела, плоскости тела, направления движения, угол атаки, движитель, плавание, пловец. Особенности водной среды: плотность воды, гидростатическое давление, теплоемкость, теплопроводность, преломление света, распространение в воде звука и т.д. Система условий для организации двигательных действий пловца: горизонтальное положение, высокое встречное сопротивление, холод, подвижная опора. Особенности организма пловца: морфологические, физиологические, психологические. Статическое плавание. Действие сил на неподвижное в воде тело. Закон Архимеда. Плавуемость. Факторы, определяющие плавуемость. Виды плавуемости: горизонтальная, вертикальная. Влияние плавуемости на технику плавания. Динамическое плавание. Внутренние и внешние силы, действующие на движущееся тело пловца, их взаимодействие. Правило «параллелограмма»: «вертикальная» и «горизонтальная» составляющие. Силы сопротивления. Сопротивление трения. Сопротивление волнообразования. Сопротивление вихреобразования. Активное сопротивление. Пассивное сопротивление. Параметры, определяющие сопротивление: скорость движения тела, плотность воды, миделево сечение, коэффициент обтекаемости. Методы оценки сопротивления. Зависимость сопротивления от антропометрических данных. Начальное обучение плаванию.
3	Общая физическая и специальная подготовка, имитационные упражнения.	Общая физическая подготовка (ОФП) способствует повышению функциональных возможностей, общей работоспособности, является основой (базой) для специальной подготовки и достижения высоких результатов в плавании. Специальная физическая подготовка. Обучение специальным физическим упражнениям, направленным на освоение технических приемов и элементов в избранной сфере деятельности или виде спорта. Процесс,

		направленный на овладение теоретическими знаниями, двигательными умениями, навыками и способностями преимущественно необходимыми в избранном виде спорта.
4	Изучение техники «кроль на груди»	Плавание с полной координацией движений. Плавание с помощью движений одними руками. Плавание кролем с задержкой дыхания. Плавание с двусторонним дыханием. Плавание кролем на груди с помощью движений одними ногами и различным исходным положением рук (руки вытянуты вперед; одна вперед, другая - вдоль туловища; обе -вдоль туловища). Плавание с помощью движений ног и одной руки кролем, другая рука у бедра; вдох в сторону прижатой руки. Плавание кролем на груди с подменой.
5	Изучение техники «кроль на спине»	Плавание на спине с помощью одними ногами, руки вытянуты вперед, голова между рук. То же, но одна рука вытянута вперед, другая у бедра. Плавание с помощью движений одними руками. Плавание на спине с подменой. Плавание на спине с помощью одновременных гребков обеими руками и движений ногами кролем или дельфином. Плавание на спине на сцепление
6	Совершенствование «кроль на груди»	Положение тела, движение ногами, подготовительные и рабочие движения, движения руками, опорная и основная части гребка, дыхание и общая координация движений.
7	Совершенствование «кроль на спине»	Положение тела, движение ногами, подготовительные и рабочие движения, движения руками, опорная и основная части гребка, дыхание и общая координация движений
8	Изучение техники «брасс на груди»	Положение тела, движение ногами, рабочее движение, движение руками, техника погружения в воду, способы передвижения под водой
9	Изучение техники «брасс на спине»	Положение тела, движение ногами, рабочее движение, движение руками, техника погружения в воду, способы передвижения под водой
10	Совершенствование техники плавания «брасс на груди» и «брасс на спине»	Совершенствование движений ногами, рабочего движения, движений руками, техники погружения в воду, способы передвижения под водой
11	Основы прикладного плавания. Овладения навыками прикладного плавания: плавание на боку.	На занятиях применяются игры для обучения и совершенствования техники способа кроль на груди, кроль на спине, брасс, ныряние для повышения интереса к повторению знакомых упражнений, и развлечения (повышению эмоциональности, воспитанию смелости, укреплению коллектива.).

12	Изучение стартов, поворотов.	Осваиваются рациональные варианты старта с тумбочки, бортика и из воды. Старт со скольжением на дальность. Обычный открытый поворот и поворот «маятником». Закрытые повороты на спине с проносом ног по воздуху или через сторону. Повороты, применяемые в комплексном плавании при переходе с одного способа на другой
13	Учебные прыжки в воду. Изучения ныряние в длину, в глубину. Приемы транспортировки при спасание тонущих. Методы самоконтроля за функциональным состоянием организма.	Специальные упражнения до и после старта, подготовительные движения, дыхание, общая координация движений.
14	Закрепление упражнения, применяемые для обучения ныряния в длину различными способами (кролем с помощью движений одних ног, брассом с гребком до бедер, способом на боку, с движениями ногами кролем, а руками брассом.)	Специальные упражнения до и после старта, подготовительные движения, дыхание, общая координация движений.
15	Организация и проведение занятий, соревнований.	Проведение соревнований согласно правилам.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Техника безопасности при занятиях физической культурой.

Тема 2: Формирование предварительного представления о технике плавания и ознакомление со свойствами водной средой, через освоение погружений под воду, всплывании, лежаний, открывания глаз в воде и др., что содействует овладению навыком плавания. Ознакомление с техникой спортивных способов плавания.

Тема 3: Общая физическая и специальная подготовка, имитационные упражнения.

Тема 4: Организация и проведение занятий, соревнований.

Рекомендуемая тематика учебных занятий практического типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Изучение техники «кроль на груди».

Вопросы для обсуждения:

1. Плавание с полной координацией движений.
2. Плавание с помощью движений одними руками.
3. Плавание кролем с задержкой дыхания. Плавание с двусторонним дыханием.
4. Плавание кролем на груди с помощью движений одними ногами и различным исходным положением рук (руки вытянуты вперед; одна вперед, другая -вдоль туловища; обе -вдоль туловища).
5. Плавание с помощью движений ног и одной руки кролем, другая рука у бедра; вдох в сторону прижатой руки.
6. Плавание кролем на груди с подменой.

Тема 2: Изучение техники «кроль на спине».

Вопросы для обсуждения:

1. Плавание на спине с помощью одними ногами, руки вытянуты вперед, голова между рук. То же, но одна рука вытянута вперед, другая у бедра.
2. Плавание с помощью движений одними руками.
3. Плавание на спине с подменой.
4. Плавание на спине с помощью одновременных гребков обеими руками и движений ногами кролем или дельфином.
5. Плавание на спине на сцепление

Тема 3: Изучение техники «брасс на груди».

Вопросы для обсуждения:

1. Положение тела, движение ногами, рабочее движение, движение руками, техника погружения в воду, способы передвижения под водой.

Тема 4: Изучение техники «брасс на спине».

Вопросы для обсуждения:

1. Положение тела, движение ногами, рабочее движение, движение руками, техника погружения в воду, способы передвижения под водой

Тема 5: Основы прикладного плавания. Овладения навыками прикладного плавания: плавание на боку.

Вопросы для обсуждения:

1. Применение игры для обучения и совершенствования техники способа кроль на груди, кроль на спине, брасс, ныряние для повышения интереса к повторению знакомых упражнений, и развлечения (повышению эмоциональности, воспитанию смелости, укреплению коллектива.).

Тема 6: Изучение стартов, поворотов.

Вопросы для обсуждения:

1. Рациональные варианты старта с тумбочки, бортика и из воды.
2. Старт со скольжением на дальность.
3. Обычный открытый поворот и поворот «маятником». Закрытые повороты на спине с проносом ног по воздуху или через сторону.
4. Повороты, применяемые в комплексном плавании при переходе с одного способа на другой

Тема 7: Учебные прыжки в воду. Изучения ныряние в длину, в глубину. Приемы транспортировки при спасание тонущих. Методы самоконтроля за функциональным состоянием организма.

Вопросы для обсуждения:

1. Специальные упражнения до и после старта, подготовительные движения, дыхание, общая координация движений.

Требования к самостоятельной работе студентов:

- изучение учебной и научной литературы.
- составление словаря дисциплины.
- тренировка, направленная на развитие физических качеств.
- совершенствование физической подготовленности по дисциплине.
- проведение самоконтроля упражнений для сдачи контрольных нормативов.
- подготовка к сдаче нормативов.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую

инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного предмета, курса, дисциплины (модуля); права на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании; при этом преподаватель обязан соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики; уважать честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений; развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни; применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания; учитывать особенности психофизического развития обучающихся и состояние их здоровья, соблюдать специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями; систематически повышать свой профессиональный уровень.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по объему и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме объем учебного материала сохраняется, но в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. Степанова, М.В. Плавание в системе физического воспитания студентов вузов : учебное пособие / М.В. Степанова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - 2-е. изд., доп. - Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2017. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481808>.

2. Теория и методика обучения базовым видам спорта: плавание : учебное пособие / А.С. Казызаева, О.Б. Галеева, Е.С. Жукова, М.Д. Бакшеев ; Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, Кафедра теории и методики плавания. - Омск : Издательство СибГУФК, 2016. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483291>.

б) дополнительная литература:

1. Лушпа, А.А. Плавание : учебное пособие / А.А. Лушпа. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2012. - 108 с. - ISBN 978-5-8353-1333-4; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232770>.

2. Чертов, Н.В. Теория и методика плавания : учебник / Н.В. Чертов ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Южный федеральный университет», Факультет физической культуры и спорта. - Ростов-на-Дону :

в) программное обеспечение

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows/ пр.

2. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: 4. Текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. <http://biblioclub.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебные аудитории для проведения лекционных занятий оснащенных техническими средствами обучения (мультимедиа). Аудитория для самостоятельной работы (компьютеры с возможностью подключения к сети Интернет и доступом в ЭИОС).

Для проведения практических занятий оборудованные спортивные залы, спортивные площадки.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Плавание» призван способствовать изучению теоретических и практических вопросов плавания, с демонстрацией разнообразных методологических, теоретических и технологических подходов к рассматриваемым проблемам и основные пути их решения. Изучение курса строится преимущественно на формировании педагогических знаний, на отработку проектировочных умений, овладение элементами анализа педагогических явлений и процессов. Логика изложения материала подразумевает поочередное освоение всех разделов дисциплины.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	40	30	20	10	-
2	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	220	200	185
3	Плавание 50 (м) вольным стилем (сек)	50	55	60	65	>70
4	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	15	13	9	5	-

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	20	18	16	14	15
2	Прыжок в длину с места (см.)	190	180	170	160	-
3	Плавание 50 (м) вольным стилем (сек)	55	60	65	70	>75
4	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	>35	30	25	15	10

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	215	210	205
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	13	7	6	4	2
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	40	35	30	25	20
5	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	13	10	9	7	5
6	Бег 100 м (сек)	13,5	14,8	15,1	15,5	16,0
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	65	55	45	35	25
8	Бег 3000 м (сек)	12,30	13,30	14,00	14,30	15,00

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Прыжок в длину с места (см.)	195	180	170	165	160
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	16	11	8	6	4
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60

4	Приседание (30 сек)	35	30	25	20	15
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз).	14	12	10	8	6
6	Бег 100 м (сек)	16,5	17,0	17,5	17,9	18,7
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	47	40	34	30	20
8	Бег 2000 м (сек)	10,30	11,15	11,35	11,50	12,00

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточны	Отсутствие признаков удовлетворительного		Неудовлетв	Менее 50

й	уровня	орительно	
---	--------	-----------	--

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости, результаты промежуточной аттестации - и в зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Разработчики:

заведующий кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук, доцент
А.В. Данилов
доцент кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук Р.М. Ямилева

Эксперты:

внешний

Заслуженный работник физической культуры РБ, Почетный работник общего образования Российской Федерации, директор ГБОУ РШИСП №5 Голдович Г.В.

внутренний

Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы, декан ФФК, д-р пед. наук, профессор Костарев А.Ю.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический
университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.01.06 БАСКЕТБОЛ

для направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является

- способность поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).

Индикаторы достижения.

УК-7.1. Знает виды физических упражнений; научно-практические основы физической культуры и здорового образа и стиля жизни;

УК-7.2. Умеет применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности; использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни;

УК-7.3. Владеет средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Адаптивная физическая культура и спорт» относится к вариативной части учебного плана Блока I «Дисциплины по выбору» программы бакалавриата.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- практические основы физической культуры и спорта, основы здорового образа жизни, историю, современное состояние и место физической культуры в отечественной системе физического воспитания, правила соревнований, методику организации и проведения соревнований

Уметь:

- использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, для повышения своих функциональных и двигательных возможностей;

- пользоваться терминологией, владеть навыками общения, корректно выражать и аргументировано обосновывать выдвинутые предложения тактики спортивных игр

Владеть:

- приемами техники и тактических действий подвижных и спортивных игр; основными навыками технико-тактических упражнений;

- основами техники безопасности и предупреждения травматизма при занятиях;

- ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Баскетбол» относится к вариативной части учебного плана Блока I «Дисциплины по выбору» программы бакалавриата.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- практические основы физической культуры и спорта;
- основы здорового образа жизни;
- историю, современное состояние и место баскетбола в отечественной системе физического воспитания;
- правила соревнований;
- методику организации и проведения соревнований.

Уметь:

- использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, для повышения своих функциональных и двигательных возможностей; пользоваться терминологией в процессе игры в баскетбол, владеть навыками общения, корректно выражать и аргументировано обосновывать выдвинутые предложения тактики игры в баскетбол.

Владеть:

- приемами техники и тактических действий игры в баскетбол; основными навыками технико-тактических упражнений; основами техники безопасности и предупреждения травматизма при занятиях; ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

5. Объем дисциплины и виды учебной работы зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражается по видам учебной работы в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (в период практики), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе, может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Техника безопасности при занятиях физической культурой	Основы техники безопасности при выполнении физических упражнений на занятиях физической культурой
2	Общеподготовительные и специальные упражнения в баскетболе	Основные положения обучения в общеподготовительных и специальных упражнениях в баскетболе. Упражнения для подготовительной части занятия. Типичные ошибки при обучении общеподготовительных и специальных упражнений и методы их исправления.
3	Стойка баскетболиста и передвижение без мяча.	Стойка баскетболиста. Варианты стоек в зависимости от ситуации на площадке. Передвижение приставным шагом. Передвижение спиной вперед. Передвижение с ускорением. Передвижение со сменой ритма. Передвижение с резкими остановками. Передвижение с изменением траектории движения. Замедленный бег.

		Разбег с финальным прыжком у кольца.
4	Ведение мяча одной рукой.	Стандартное ведение мяча правой и левой рукой на месте. Ведение мяча на месте с изменением высоты отскока. Ведение мяча на месте с поворотом вправо и влево. Ведение мяча вперед. Ведение мяча вправо и влево. Ведение мяча спиной вперед. Ведение мяча бегом вперед. Ведение мяча с изменением скорости и направления движения. Ведение мяча с остановкой прыжком. Ведение мяча и остановка в два шага.
5	Ловля и передача мяча на месте.	Передача мяча двумя руками от груди на месте. Ловля мяча двумя руками. Передача мяча двумя руками с отскоком от площадки на месте. Передача мяча одной рукой от плеча на месте. Передача мяча одной рукой снизу на месте. Передача мяча одной рукой с отскоком от площадки на месте. Ловля одной рукой.
6	Ловля и передача мяча в движении.	Передача мяча двумя руками от груди в движении приставным шагом вправо и влево. Ловля двумя руками. Передача мяча двумя руками с отскоком от площадки в движении приставным шагом вправо и влево. Передача мяча одной рукой от плеча в движении приставным шагом вправо и влево. Передача мяча одной рукой снизу в движении приставным шагом вправо и влево. Передача мяча одной рукой с отскоком от площадки в движении приставным шагом вправо и влево. Ловля одной рукой. Передача мяча двумя руками с отскоком от площадки в движении приставным шагом вправо и влево. Ловля одной рукой. Передача мяча одной рукой от плеча в движении приставным шагом вправо и влево. Передача мяча одной рукой снизу в движении приставным шагом вправо и влево.
7	Броски в кольцо.	Бросок в кольцо одной рукой от плеча с места, располагаясь справа и слева от кольца с дистанции 1,5 метра. Бросок в кольцо двумя руками над головой с места, располагаясь, справа и слева от кольца с дистанции 1,5 метра. Бросок в кольцо одной рукой от плеча с места, располагаясь по центру с дистанции 1,5 метра. Бросок в кольцо двумя руками над головой с места, располагаясь по центру с дистанции 1,5 метра. Бросок в кольцо одной рукой от плеча с места с линии штрафного броска. Бросок в кольцо двумя руками над головой с места с линии штрафного броска. Бросок мяча после остановки прыжком. Бросок мяча после остановки в два шага. Бросок мяча после ведения и двух шагов.
8	Тактика в нападении.	Быстрый прорыв. Длительный розыгрыш.
9	Освоение тактики в защите.	Зонная защита. Персональная защита.
10	Совершенствование тактики в защите.	Зонная защита 2\3. Зонная защита 2\1\2. Зонная защита 3\2. Игра в баскетбол.
11	Комбинации игры в нападении.	Игровые взаимодействия без продвижения к кольцу. Игровые взаимодействия с продвижением к кольцу.

		после броска по кольцу. Контратака. Игра в баскетбол.
19	Атака 4 в 5	Расположение и действия игроков атакующей команды для совершения броска по кольцу. Расположение и действия игроков защищающейся команды для срыва броска по кольцу. Расположение и действия игроков атакующей команды для совершения подбора после броска по кольцу. Расположение и действия игроков защищающейся команды для совершения подбора после броска по кольцу. Контратака. Игра в баскетбол.
20	Атака 5 в 5	Расположение и действия игроков атакующей команды для совершения броска по кольцу. совершения подбора после броска по кольцу. Контратака. Игра в баскетбол.
21	Атака после штрафного броска.	Расположение и действия игроков для атаки добивания после штрафного броска. Расположение и действия игроков для подбора мяча и недопущение добивания после штрафного броска. Расположение и действия игроков для контратаки после штрафного броска быстрым прорывом. Расположение и действия игроков для ликвидации угрозы контратаки после штрафного броска быстрым прорывом. Игра в баскетбол.
22	Атака на последних секундах.	Расположение и действия игроков для атаки на последних секундах после введения мяча в игру. Расположение и действия игроков для срыва атаки на последних секундах после введения мяча в игру. Игра в баскетбол
23	Совершенствование техники броска мяча в кольцо со штрафной линии	Бросок в кольцо одной рукой от плеча с места с линии штрафного броска.
24	Совершенствование техники броска мяча в кольцо с 3-х очковой линии	Бросок в кольцо одной рукой от плеча с места с 3-х очковой линии.
25	Совершенствование техники ведения мяча одной рукой	Стандартное ведение мяча правой и левой рукой на месте. Ведение мяча на месте с изменением высоты отскока. Ведение мяча на месте с поворотом вправо и влево. Ведение мяча вперед. Ведение мяча вправо и влево. Ведение мяча спиной вперед. Ведение мяча бегом вперед. Ведение мяча с изменением скорости и направления движения. Ведение мяча с остановкой прыжком. Ведение мяча и остановка в два шага.
26	Совершенствование техники ловли и передачи мяча на месте	Передача мяча двумя руками от груди на месте. Ловля мяча двумя руками. Передача мяча двумя руками с отскоком от площадки на месте. Передача мяча одной рукой от плеча на месте. Передача мяча одной рукой снизу на месте. Передача мяча одной рукой с отскоком от площадки на месте. Ловля одной рукой.
27	Совершенствование техники ловли и передачи мяча в движении	Передача мяча двумя руками от груди в движении приставным шагом вправо и влево. Ловля двумя руками. Передача мяча двумя руками с отскоком от площадки в движении приставным шагом вправо и влево. Передача мяча одной рукой от плеча в движении приставным шагом вправо и влево. Передача мяча одной рукой снизу в движении приставным шагом

		вправо и влево. Передача мяча одной рукой с отскоком от площадки в движении приставным шагом вправо и влево. Ловля одной рукой. Передача мяча двумя руками с отскоком от площадки в движении приставным шагом вправо и влево. Ловля одной рукой. Передача мяча одной рукой от плеча в движении приставным шагом вправо и влево. Передача мяча одной рукой снизу в движении приставным шагом вправо и влево.
28	Правила соревнований	Правила соревнований регламентированные Федерацией баскетбола Российской Федерации
29	Игра по правилам.	Игра в баскетбол по основным правилам игры.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Техника безопасности при занятиях физической культурой.

Тема 2: Общеподготовительные и специальные упражнения в баскетболе.

Рекомендуемая тематика учебных занятий практического типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Стойка баскетболиста и передвижение без мяча.

Вопросы для обсуждения:

1. Варианты стоек в зависимости от ситуации на площадке.
2. Передвижение приставным шагом.
3. Передвижение спиной вперед.
4. Передвижение с ускорением.
5. Передвижение со сменой ритма.
6. Передвижение с резкими остановками. Передвижение с изменением траектории движения.

7. Замедленный бег.

8. Разбег с финальным прыжком у кольца.

Тема 2: Ведение мяча одной рукой.

Вопросы для обсуждения:

1. Стандартное ведение мяча правой и левой рукой на месте.
2. Ведение мяча на месте с изменением высоты отскока.
3. Ведение мяча на месте с поворотом вправо и влево.
4. Ведение мяча вперед.
5. Ведение мяча вправо и влево.
6. Ведение мяча спиной вперед.
7. Ведение мяча бегом вперед.
8. Ведение мяча с изменением скорости и направления движения.
9. Ведение мяча с остановкой прыжком.
10. Ведение мяча и остановка в два шага.

Тема 3: Ловля и передача мяча на месте.

Вопросы для обсуждения:

1. Передача мяча двумя руками от груди на месте.
2. Ловля мяча двумя руками.
3. Передача мяча двумя руками с отскоком от площадки на месте.
4. Передача мяча одной рукой от плеча на месте.
5. Передача мяча одной рукой снизу на месте.

6. Передача мяча одной рукой с отскоком от площадки на месте. Ловля одной рукой.
Тема 4: Ловля и передача мяча в движении.

Вопросы для обсуждения:

1. Передача мяча двумя руками от груди в движении приставным шагом вправо и влево. Ловля двумя руками.

2. Передача мяча двумя руками с отскоком от площадки в движении приставным шагом вправо и влево. Передача мяча одной рукой от плеча в движении приставным шагом вправо и влево. Передача мяча одной рукой снизу в движении приставным шагом вправо и влево. Передача мяча одной рукой с отскоком от площадки в движении приставным шагом вправо и влево.

3. Ловля одной рукой. Передача мяча двумя руками с отскоком от площадки в движении приставным шагом вправо и влево.

4. Ловля одной рукой. Передача мяча одной рукой от плеча в движении приставным шагом вправо и влево. Передача мяча одной рукой снизу в движении приставным шагом вправо и влево.

Тема 5: Броски в кольцо.

Вопросы для обсуждения:

1. Бросок в кольцо одной рукой от плеча с места, располагаясь справа и слева от кольца с дистанции 1,5 метра.

2. Бросок в кольцо двумя руками над головой с места, располагаясь, справа и слева от кольца с дистанции 1,5 метра.

3. Бросок в кольцо одной рукой от плеча с места, располагаясь по центру с дистанции 1,5 метра.

4. Бросок в кольцо двумя руками над головой с места, располагаясь по центру с дистанции 1,5 метра.

5. Бросок в кольцо одной рукой от плеча с места с линии штрафного броска.

6. Бросок в кольцо двумя руками над головой с места с линии штрафного броска. Бросок мяча после остановки прыжком. Бросок мяча после остановки в два шага. Бросок мяча после ведения и двух шагов.

Тема 6: Тактика в нападении.

Вопросы для обсуждения:

1. Быстрый прорыв.

2. Длительный розыгрыш.

Тема 7: Освоение тактики в защите.

Вопросы для обсуждения:

1. Зонная защита.

2. Персональная защита.

Тема 8: Совершенствование тактики в защите.

Вопросы для обсуждения:

1. Зонная защита 2\3.

2. Зонная защита 2\1\2.

3. Зонная защита 3\2.

Тема 9: Комбинации игры в нападении.

Вопросы для обсуждения:

1. Игровые взаимодействия в ответ на атаку без продвижения к кольцу.

2. Игровые взаимодействия в ответ на атаку с продвижением к кольцу.

Тема 10: Комбинации игры в защите.

Вопросы для обсуждения:

1. Игровые взаимодействия в ответ на атаку без продвижения к кольцу.

2. Игровые взаимодействия в ответ на атаку с продвижением к кольцу.

Требования к самостоятельной работе студентов:

- изучение учебной и научной литературы.
- составление словаря дисциплины.
- тренировка, направленная на развитие физических качеств.
- совершенствование физической подготовленности по дисциплине.
- проведение самоконтроля упражнений для сдачи контрольных нормативов.
- подготовка к сдаче нормативов.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного предмета, курса, дисциплины (модуля); права на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании; при этом преподаватель обязан соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики; уважать честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений; развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни; применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания; учитывать особенности психофизического развития обучающихся и состояние их здоровья, соблюдать специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями; систематически повышать свой профессиональный уровень.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по объему и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме объем учебного материала сохраняется, но в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. Баскетбол для учителя физической культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.Р. Валиахметов [и др.]. — Электрон. дан. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2014.— Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/72504>.

2. Ковыршина, Е.Ю. Разновидности спортивных игр: учебное пособие. - Омск : Издательство СибГУФК, 2017. URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483444>.

3. Ярошенко, Е.В. Баскетбол: 10 ступеней совершенствования : учебно-методическое пособие – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. Режим доступа: URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426542>

б) дополнительная литература:

1. Баскетбол: основы обучения техническим приемам игры в нападении : учебно-методическое пособие / сост. Д.П. Адейеми, О.Н. Сулейманова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. – Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014. – Режим доступа: URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275631>.

2. Лепёшкин, В.А. Баскетбол. Подвижные и учебные игры [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.А. Лепёшкин. — Электрон. дан. — Москва : Советский спорт, 2013.— Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/51914>.

в) программное обеспечение

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows/ пр.

2. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: 4. Текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. <http://biblioclub.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебные аудитории для проведения лекционных занятий оснащенных техническими средствами обучения (мультимедиа). Аудитория для самостоятельной работы (компьютеры с возможностью подключения к сети Интернет и доступом в ЭИОС).

Для проведения практических занятий оборудованные спортивные залы, спортивные площадки.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Баскетбол» призван способствовать изучению теоретических и практических вопросов игры в баскетбол, с демонстрацией разнообразных методологических, теоретических и технологических подходов к рассматриваемым проблемам и основные пути их решения. Изучение курса строится преимущественно на формировании педагогических знаний, на отработку проектировочных умений, овладение элементами анализа педагогических явлений и процессов. Логика изложения материала подразумевает поочередное освоение всех разделов дисциплины.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	40	30	20	16	12
2	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	220	200	185
3	Броски из-под кольца (кол-во раз)	10	8	6	4	2
4	Броски со штрафной линии (кол-во раз)	5	4	3	2	1
5	Броски с трехочковой линии (кол-во раз)	3	2	1	<1	0
6	Броски из различных положений (кол-во раз)	8	6	4	2	1

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	20	18	16	14	15
2	Прыжок в длину с места (см.)	190	180	170	160	-
3	Броски из-под кольца (кол-во раз)	10	8	6	4	2
4	Броски со штрафной линии (кол-во раз)	5	4	3	2	1
5	Броски с трехочковой линии (кол-во раз)	3	2	1	<1	0
6	Броски из различных положений (кол-во раз)	8	6	4	2	1

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	215	210	205
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	13	7	6	4	2

3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	40	35	30	25	20
5	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	13	10	9	7	5
6	Бег 100 м (сек)	13,5	14,8	15,1	15,5	16,0
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	65	55	45	35	25
8	Бег 3000 м (сек)	12,30	13,30	14,00	14,30	15,00

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Прыжок в длину с места (см.)	195	180	170	165	160
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	16	11	8	6	4
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	35	30	25	20	15
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз).	14	12	10	8	6
6	Бег 100 м (сек)	16,5	17,0	17,5	17,9	18,7
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	47	40	34	30	20
8	Бег 2000 м (сек)	10,30	11,15	11,35	11,50	12,00

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение	Включает нижестоящий	Хорошо	70-89,9

	знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Удовлетворительно	50-69,9	Удовлетворительно
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Неудовлетворительно	Менее 50	

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости, результаты промежуточной аттестации - и в зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Разработчики:

заведующий кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук, доцент
А.В. Данилов
доцент кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук Р.М. Ямилева

Эксперты:

внешний

Заслуженный работник физической культуры РБ, Почетный работник общего образования Российской Федерации, директор ГБОУ РШИСП №5 Голдович Г.В.

внутренний

Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы, декан ФФК, д-р пед. наук, профессор Костарев А.Ю.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический
университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.01.07 ВОЛЕЙБОЛ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

для всех профилей подготовки
квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является

- способность поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).

Индикаторы достижения.

УК-7.1. Знает виды физических упражнений; научно-практические основы физической культуры и здорового образа и стиля жизни;

УК-7.2. Умеет применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности; использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни;

УК-7.3. Владеет средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Адаптивная физическая культура и спорт» относится к вариативной части учебного плана Блока I «Дисциплины по выбору» программы бакалавриата.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- практические основы физической культуры и спорта, основы здорового образа жизни, историю, современное состояние и место физической культуры в отечественной системе физического воспитания, правила соревнований, методику организации и проведения соревнований

Уметь:

- использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, для повышения своих функциональных и двигательных возможностей;

- пользоваться терминологией, владеть навыками общения, корректно выражать и аргументировано обосновывать выдвинутые предложения тактики спортивных игр

Владеть:

- приемами техники и тактических действий подвижных и спортивных игр; основными навыками технико-тактических упражнений;

- основами техники безопасности и предупреждения травматизма при занятиях;

- ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

5. Объем дисциплины и виды учебной работы зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражается по видам учебной работы в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (в период практики), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в

том числе, может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Техника безопасности при занятиях физической культурой	Основы техники безопасности при выполнении физических упражнений на занятиях физической культурой
2	Общеподготовительные и специальные упражнения в волейболе	Основные положения обучения в общеподготовительных и специальных упражнениях В волейболе. Упражнения для подготовительной части занятия. Типичные ошибки при обучении общеподготовительных и специальных упражнений и методы их исправления.
3	Стойка волейболиста и передвижение по площадке	Стойки волейболиста. Варианты стоек в зависимости от ситуации на площадке. Передвижение приставным шагом. Передвижение спиной вперед. Передвижение с ускорением. Передвижение со сменой ритма. Передвижение с резкими остановками. Передвижение с изменением траектории движения. Замедленный бег. Разбег с финальным прыжком у сетки.
4	Верхняя и нижняя подачи	Выполнение техники подачи - подбрасывание мяча. Исправление ошибок при подаче. Для выполнения подачи необходимо соблюдать следующие условия: – траектория движения мяча снизу-вверх должна быть возможно ближе к вертикальной, для чего кисть при подбрасывании во всех положениях параллельна опоре; – подбрасывание мяча необходимо выполнять плавным движением руки с постепенным нарастанием скорости - это способствует оптимальному регулированию формы траектории и высоты подбрасывания мяча.
5	Верхняя и нижняя передачи мяча	Верхняя и нижняя передачи мяча как основа нападающих действий. Техника верхней и нижней передачи мяча. Обучение верхней и нижней передаче мяча: имитация верхней и нижней передачи стоя, после перемещения вправо, влево, вперед, назад. Верхняя передача мяча: на месте, над собой, в ограниченном пространстве, в парах, в парах после перемещения, в групповых упражнениях, через сетку. Совершенствование навыка. Учебная игра.
6	Перемещение к месту встречи с мячом, вынос рук	Перемещения по игровой площадке приставным, скрестным, обычным шагом, боком, скачком, прыжками и их сочетаниями с выносом рук вперед для приема мяча. Отработка движений волейболиста в нападении и защите. Перемещение в защите и нападении по площадке. Техника падения: перекатом на спину, переднее падение перекатом на бок, переднее падение «рыбкой». Учебная игра.
		Подача в прыжке (силовая подача) – технический

7	Подача в прыжке	прием, с его помощью игроком мяч вводится в игру. Выполняется с трех шагов аналогично верхней подачи с резким и сильным ударом по мячу в прыжке. Корректировка ошибок при подаче с прыжка: «подброс – разброс» - разный по высоте и направлению подброс мяча, плохой зрительный контроль за мячом в момент удара, длительное сопровождение мяча кистью, несовпадение линии разбега подающего и траектории полёта мяча.
8	Прием мяча одной рукой с последующим падением	Отработка акробатических упражнений: перекаты и кувырки, упражнения с набивным мячом. Ловля набивного мяча в низкой стойке и перекат назад на спину, с выпадом правой ногой вперед-вправо (левой вперед-влево) и перекатом в сторону на бедро и спину.
9	Освоение нападающего удара	Отработка элементов нападающего удара: разбег, толчок, прыжок и удар по мячу. Отработка силовых упражнений: напрыгивания на скамью, различные выпрыгивания вверх с подтягиванием коленей к груди, запрыгивания на тумбу с места или с 2-3 шагов, имитация нападающего удара с ударом по мячу.
10	Одиночная блокировка нападающего удара	Отработка элементов одиночной блокировки: изучение игры нападающих противника; выбор места для блокирования до подачи; ориентировка по игрокам противника, делающим первую и вторую передачи; ориентировка по полету мяча (выбор места для прыжка); ориентировка по действиям нападающего и принятие решения; этап собственного блокирования; заключительная часть одиночного блокирования.
11	Парная блокировка нападающего удара	Отработка элементов парного блокирования: согласование действий с партнером по команде; -изучение игры нападающих противника; выбор места для блокирования до подачи; ориентировка по игрокам противника, делающим первую и вторую передачи; - ориентировка по полету мяча (выбор места для прыжка); ориентировка по действиям нападающего и принятие решения; этап собственного блокирования; -заключительная часть парного блокирования.
12	Приём мяча сверху двумя руками с последующим падением на спину	Отработка элементов приёма мяча с падением и перекатом на спину.
13	Совершенствование верхней и нижней передачи	Совершенствование верхней и нижней передачи мяча: имитация верхней и нижней передачи стоя, после перемещения вправо, влево, вперед, назад. Верхняя передача мяча: на месте, над собой, в ограниченном пространстве, в парах, в парах после перемещения, в групповых упражнениях, через сетку. Учебная игра.
14	Совершенствование перемещений с выносом рук	Совершенствование перемещения по игровой площадке приставным, скрестным, обычным шагом, боком, скачком, прыжками и их сочетаниями с выносом рук вперед для приема мяча. Отработка движений волейболиста в нападении и защите. Перемещение в защите и нападении по площадке,

		перемещение вдоль сетки с партнером с поднятыми руками над головой и отработкой приема блокирования. Техника падения: перекатом на спину, переднее падение перекатом на бок, переднее падение «рыбкой». Учебная игра.
15	Совершенствование верхней и нижней «прямой» и «боковой» подачи	Совершенствование техники подачи: подбрасывание мяча, траектории движения мяча снизу-вверх. Исправление ошибок при подаче.
16	Обучение отбиванию мяча кулаком от верхнего края сетки	Отработка ударных движений выполняемых короткими толчкообразными отбиваниями мяча с подниманием руки вверх и выпрямлением ее в локтевом суставе. Перебивание мяча тыльной стороной кулака на противоположную сторону площадки.
17	Комбинации игры в нападении	Отработка комбинаций в нападении: командные тактические действия (системы игры), групповые тактические действия (тактические комбинации), а также индивидуальные тактические действия при использовании всех технических средств ведения игры.
18	Комбинации игры в защите	Отработка комбинаций в защите: командные тактические действия (системы игры), групповые тактические действия (тактические комбинации), а также индивидуальные тактические действия при использовании всех технических средств ведения игры. Действия команды в защите определяются тремя основными моментами состояния игры: приема подачи, приема атакующего (нападающего) удара или отскочившего мяча от блока соперника (страховка атакующего игрока).
19	Совершенствование тактики игры в защите	Совершенствование тактики игры в защите включает командные, групповые и индивидуальные тактические действия. Отработка приёма-подачи, атакующего удара.
20	Обучение прямому нападающему удару, совершенствование навыка	Совершенствование нападающего удара в прыжке после разбега с перебрасыванием мяча одной рукой выше края сетки на сторону команды соперника. Учебная игра.
21	Совершенствование одиночного блокирования	Совершенствование процесса одиночного (индивидуального) блокирования: изучение игры нападающих противника; выбор места для блокирования до подачи; ориентировка по игрокам противника, делающим первую и вторую передачи; ориентировка по полету мяча (выбор места для прыжка); ориентировка по действиям нападающего и принятые решения; этап собственного блокирования; заключительная часть блокирования.
22	Техника нападения и защиты	Совершенствование техники нападения: прямой нападающий удар, боковой нападающий удар, борьба против блока. Совершенствование техники защиты: прием мяча снизу двумя руками в опоре и в падении, «прием мяча снизу одной рукой в опоре», «Прием мяча одной рукой снизу в падении». Блокирование; «Блок зонный», «Ловящий блок».

23	Совершенствование отбивания мяча кулаком от верхнего края сетки	Совершенствование ударных движений выполняемых короткими толчкообразными отбиваниями мяча с подниманием руки вверх и выпрямлением ее в локтевом суставе. Перебивание мяча тыльной стороной кулака на противоположную сторону площадки.
24	Совершенствование прямого нападающего удара	Совершенствование нападающего удара: нападающий удар у стены, в парах, в прыжке через сетку с собственного набрасывания мяча, через сетку в один, два, три шага, через сетку из зоны 4 после передачи из зоны 3, из зоны 2 после передачи из зоны 3
25	Отработка техники игры в волейбол	Расстановка игроков на площадке. Расстановка игроков в защите: «углом вперед», «углом назад». Расстановка игроков в нападении с одним и двумя пасующими, скидка мяча на блок. Техника взаимодействия игроков в защите: постановка одиночного и группового блокирования. Учебная игра.
26	Тактика игры в защите	Отработка тактики в защите: командные тактические действия (системы игры), групповые тактические действия (тактические комбинации), а также индивидуальные тактические действия при использовании всех технических средств ведения игры. Действия команды в защите определяются тремя основными моментами состояния игры: приема подачи, приема атакующего (нападающего) удара или отскочившего мяча от блока соперника (страховка атакующего игрока). Учебная игра.
27	Тактика игры в нападении	Отработка тактики в нападении: командные тактические действия (системы игры), групповые тактические действия (тактические комбинации), а также индивидуальные тактические действия при использовании всех технических средств ведения игры. Учебная игра
28	Совершенствование изученных приемов в учебных играх	Организация и проведение двусторонней игры в волейбол. Правила игры. Организация блиц-турниров по волейболу в учебной группе.
29	Игра по правилам	Проведение игры по правилам волейбола, установленными 35-м Конгрессом ФИВБ 2016. Расстановка игроков на площадке. Расстановка игроков в защите.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Техника безопасности при занятиях физической культурой.

Тема 2: Общеподготовительные и специальные упражнения в волейболе.

Рекомендуемая тематика учебных занятий практического типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Стойка волейболиста и передвижение по площадке.

Вопросы для обсуждения:

1. Стойки волейболиста. Варианты стоек в зависимости от ситуации на

площадке.

2. Передвижение приставным шагом.
3. Передвижение спиной вперед.
4. Передвижение с ускорением.
5. Передвижение со сменой ритма.
6. Передвижение с резкими остановками.
7. Передвижение с изменением траектории движения.
8. Замедленный бег. Разбег с финальным прыжком у сетки.

Тема 2: Поддачи и передачи мяча.

Вопросы для обсуждения:

1. Верхняя и нижняя передачи мяча как основа нападающих действий.
2. Техника верхней и нижней передачи мяча. Обучение верхней и нижней передаче мяча: имитация верхней и нижней передачи стоя, после перемещения вправо, влево, вперед, назад. Верхняя передача мяча: на месте, над собой, в ограниченном пространстве, в парах, в парах после перемещения, в групповых упражнениях, через сетку.

Тема 3: Перемещение к месту встречи с мячом, вынос рук.

Вопросы для обсуждения:

1. Перемещения по игровой площадке приставным, скрестным, обычным шагом, боком, скачком, прыжками и их сочетаниями с выносом рук вперед для приема мяча. Отработка движений волейболиста в нападении и защите.
2. Перемещение в защите и нападении по площадке. Техника падения: перекатом на спину, переднее падение перекатом на бок, переднее падение «рыбкой».

Тема 4: Подача в прыжке.

Вопросы для обсуждения:

1. Подача в прыжке (силовая подача).

Требования к самостоятельной работе студентов:

- изучение учебной и научной литературы.
- составление словаря дисциплины.
- тренировка, направленная на развитие физических качеств.
- совершенствование физической подготовленности по дисциплине.
- проведение самоконтроля упражнений для сдачи контрольных нормативов.
- подготовка к сдаче нормативов.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного предмета, курса, дисциплины (модуля); права на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании; при этом преподаватель обязан соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики; уважать честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений; развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного

образа жизни; применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания; учитывать особенности психофизического развития обучающихся и состояние их здоровья, соблюдать специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями; систематически повышать свой профессиональный уровень.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по объему и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме объем учебного материала сохраняется, но в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. Волейбол: теория и практика [Электронный ресурс] : учебник. — Электрон. дан. — Москва, 2016. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/97427>.

2. Фомин, Е.В. Волейбол. Начальное обучение [Электронный ресурс] / Е.В. Фомин, Л.В. Булыкина. — Электрон. дан. — Москва : , 2015. — 88 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/97428>.

б) дополнительная литература:

1. Ковыршина, Е.Ю. Разновидности спортивных игр : учебное пособие / Е.Ю. Ковыршина, Ю.Н. Эртман, В.Ф. Кириченко ; Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, Кафедра теории и методики спортивных игр. - Омск : Издательство СибГУФК, 2017. - 108 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483444>.

2. Спортивные игры [Электронный ресурс] : учебное пособие / сост. Костарев А.Ю., Гусев Л.Г., Шабалина О.В., Никитина С.Ю.. — Электрон. дан. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2002. — 60 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/43331>.

в) программное обеспечение

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows/ пр.

2. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: 4. Текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. <http://biblioclub.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебные аудитории для проведения лекционных занятий оснащенных техническими средствами обучения (мультимедиа). Аудитория для самостоятельной работы (компьютеры с возможностью подключения к сети Интернет и доступом в ЭИОС).

Для проведения практических занятий оборудованные спортивные залы, спортивные площадки.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Волейбол» призван способствовать изучению теоретических и практических вопросов игры в волейбол, с демонстрацией разнообразных методологических, теоретических и технологических подходов к рассматриваемым проблемам и основные пути их решения. Изучение курса строится преимущественно на формировании педагогических знаний, на отработку проектировочных умений, овладение элементами анализа педагогических явлений и процессов. Логика изложения материала подразумевает поочередное освоение всех разделов дисциплины.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	40	30	20	10	-
2	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	220	200	185
3	Количество попаданий при передаче мяча в указанную зону площадки	10	8	6	4	2
4	Попадания с нападающего удара	5	4	3	2	1
5	Челночный бег (10х10м сек.)	>17	20	24	28	-
6	Сгибание и разгибание рук в висе	15	13	9	5	-

	на перекладине (кол-во раз).				
--	------------------------------	--	--	--	--

Критерии оценки комплекса заданий для текущего контроля успеваемости у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	20	18	16	14	15
2	Прыжок в длину с места (см.)	190	180	170	160	-
3	Количество попаданий при передаче мяча в указанную зону площадки	10	8	6	4	2
4	Попадания с нападающего удара	5	4	3	2	1
5	Челночный бег (10х10м сек.)	>20	24	28	33<	-
6	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	>35	30	25	15	10

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у юношей

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Прыжок в длину с места (см.)	240	230	215	210	205
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	13	7	6	4	2
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	40	35	30	25	20
5	Сгибание и разгибание рук в висе на перекладине (кол-во раз).	13	10	9	7	5
6	Бег 100 м (сек)	13,5	14,8	15,1	15,5	16,0
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	65	55	45	35	25
8	Бег 3000 м (сек)	12,30	13,30	14,00	14,30	15,00

Критерии оценки комплекса заданий для зачета у девушек

№	Наименование упражнений	Оценка в балах				
		5	4	3	2	1
1	Прыжок в длину с места (см.)	195	180	170	165	160
2	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см)	16	11	8	6	4
3	Прыжки через скакалку (30 сек)	80	75	70	65	60
4	Приседание (30 сек)	35	30	25	20	15
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз).	14	12	10	8	6
6	Бег 100 м (сек)	16,5	17,0	17,5	17,9	18,7
7	Поднимание туловища из положения лежа на спине (кол-во раз)	47	40	34	30	20
8	Бег 2000 м (сек)	10,30	11,15	11,35	11,50	12,00

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета.

**Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся
и критерии оценивания**

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости, результаты промежуточной аттестации - и в зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Разработчики:

заведующий кафедрой физического воспитания и спорта, канд.биол.наук, доцент

А.В. Данилов

доцент кафедры физического воспитания и спорта, канд.биол.наук Р.М. Ямилева

Эксперты:

внешний

Заслуженный работник физической культуры РБ, Почетный работник общего образования Российской Федерации, директор ГБОУ РШИСП №5 Голдович Г.В.

внутренний

Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы, декан ФФК, д-р пед. наук, профессор Костарев А.Ю.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.02.01 ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ СО
ШКОЛЬНИКАМИ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) «Мировая художественная культура и экономика»

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является развитие ПК-1 Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по мировой художественной культуре в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования:

- индикаторы достижений - готов к трансляции основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; способов формирования основ художественной культуры как части общей духовной культуры сообщества, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развития эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира (ПК 1.1);

- индикаторы достижений - способен к освоению и трансляции художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности (ПК 1.2);

- индикаторы достижений - способен к воспитанию уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека; воспитать у обучающихся способность противостоять воздействию представителей деструктивных сект и экстремистских религиозных организаций (ПК 1.3);

- индикаторы достижений - способен к развитию у обучающихся потребности в общении с произведениями культурного наследия, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусств; формирования активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности (ПК 1.4).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Организация проектно-исследовательской деятельности по МХК со школьниками» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, к модулю «Элективные курсы».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- ☐ основы организации проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных особенностей участников образовательного процесса;
- ☐ методику разработки и внедрения социального проекта;
- ☐ критерии оценки эффективности проектно-исследовательской деятельности школьников.

Уметь:

- ☐ проектировать массовые, групповые и индивидуальные формы проектно-исследовательской деятельности в рамках образовательного процесса;
- ☐ создавать художественно-образное решение социальных проектов.

Владеть:

- ☐ навыками проектирования процессов образования и воспитания населения в условиях развивающей социально-культурной деятельности;
- ☐ игровыми технологиями проектной деятельности;
- ☐ специальной терминологией;
- ☐ креативным мышлением, конструктивной и комбинаторной изобретательностью.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Сущность и методология проектно-исследовательской деятельности	Социально-культурная деятельность как объект проектирования. Сущность социального проектирования, его место в системе специализированных технологий. Понятие социального проектирования (сущность, объект, цели, задачи, приоритетные области). Понятие о социальном проекте и программе. Мировоззренческие основы проектной деятельности. Технологические и содержательные элементы проектирования (проблематизация, целеполагание, инструментализация, развертывающаяся система действий). Направления проектной деятельности в области развития социальной и культурной инфраструктуры. Понятие «регион» в контексте проектирования. Специфика отраслевого и территориального подхода к культуре как объекту проектирования. Приоритетные области проектирования. Проект как составная часть программы, представляющая собой форму конкретизации и содержательного наполнения приоритетных направлений развития социокультурной жизни территории. Проект как самостоятельный вариант решения локальной проблемы, адресованный конкретной аудитории. Классификация социальных проектов по признакам масштаба, содержанию и целям деятельности. Международные, национальные, межрегиональные и региональные, межотраслевые и отраслевые, ведомственные, проекты одной организации. Пилотные, инвестиционные, информационные, инновационные, маркетинговые, стратегические, организационные, партнерские, образовательные. Некоммерческие и коммерческие проекты
2.	Технология анализа	Сущность и возможности проблемно-целевого анализа

	социокультурной ситуации	социокультурной ситуации. Понятие ситуации и основные составляющие. Структура социокультурной ситуации и содержание ее основных разделов («полей» и сфер жизнедеятельности). Образ жизни как единица анализа ситуации и область проектной деятельности. Сфера жизнедеятельности как элемент анализа ситуации. Проблема как единица анализа ситуации: понятие, классификация, технология анализа. Социально-культурные проблемы и задачи проектирования. Специфика проблемного поля проектирования на федеральном и муниципальном уровне. Социокультурные проблемы и приоритетные области проектирования. Содержание проблем и варианты их проектных решений в ведущих областях проектной деятельности: в сфере художественной, духовно-нравственной, социально-психологической, общественно-политической, профессиональной, физической и психической культуры. Содержание «отраслевых» проблем и возможности их проектных решений.
3.	Аудитория проекта: критерии сегментирования и характеристики	Понятие об аудитории социального проекта. Критерии сегментирования аудитории проектов. Технология сегментирования социальной среды (рынка спроса); социально-демографические критерии сегментирования; психологический тип личности как критерий сегментации; социально-культурные критерии сегментирования и характеристики аудитории; жизненные стратегии как основа сегментации; психолого-поведенческие основания характеристики аудитории (целевого сегмента). Возраст: дети; подростки; молодежь; люди зрелого возраста; пожилые люди. Семейное положение: особого внимания заслуживают три группы: многодетные семьи; неполные семьи; одинокие люди. Степень социальной адаптированности: особого внимания заслуживают инвалиды, мигранты (беженцы); лица некоренной национальности; бывшие военнослужащие; лица, вышедшие из мест заключения. Сходство интересов и ценностных ориентаций: объединения, группы, клубы по интересам. Дополнительные критерии характеристики аудитории проекта: пол, уровень доходов, психологические особенности личности. Механизм формирования аудитории проекта.
4.	Обоснование цели и задач проекта	Алгоритм разработки социального проекта. Определение цели проекта как результат анализа проблемной ситуации. Задачи проектной деятельности. Конструирование задач проекта. Краткосрочные, среднесрочные и долгосрочные задачи. Ключевые задачи проекта: анализ ситуации, т.е. всесторонняя диагностика проблем и четкое определение их источника и характера; поиск и разработка вариантов решений рассматриваемой проблемы с учетом имеющихся ресурсов и оценка возможных последствий реализации каждого из вариантов; выбор наиболее оптимального решения (т.е. социально приемлемых и культурно обоснованных рекомендаций, способных произвести желаемые изменения в

		объектной области проектирования) и его проектное оформление; разработка организационных форм внедрения проекта в социальную практику и условий, обеспечивающих реализацию проекта в материально-техническом, финансовом, правовом отношении. Отражение в целеполагании проекта интересов и потребностей потенциальной целевой аудитории. Ключевые элементы целеполагания: поддержка локальной культурной активности; привлечение внимания к актуальным проблемам социокультурного развития; согласование коммуникативных потоков и адресного обращения к различным социальным, возрастным, профессиональным, этническим целевым группам; создание благоприятных условий для саморазвития культурной жизни посредством активизации саморегуляции и креативной среды. Составление проектной заявки.
5.	Формирование ресурсной базы проекта	Инструментальная составляющая социального проектирования. Определение потребности в ресурсах в процессе реализации социального проекта. Финансовые ресурсы, кадровые ресурсы (специалисты, волонтеры), материально-технические ресурсы (специальное оборудование, оргтехника, помещение, средства связи, реквизит, инвентарь), интеллектуальные ресурсы (технологии, патенты, методические разработки, сценарии), информационные ресурсы (СМИ, эфирное время, Интернет-ресурсы), природные ресурсы (животный, растительный мир, лесные ресурсы). Отбор составляющих ресурсной базы проекта в зависимости от бюджета.
6.	Механизм реализации проекта	Технология разработки идеи социального проекта. Название проекта как отражение его основной идеи. Обоснование сферы проектирования. Выбор формы реализации проекта. SWOT-анализ проекта. Препятствия и риски при реализации проекта. Содержание и технология этапов разработки социального проекта: информационно-аналитический или диагностический, нормативно-прогнозный, концептуальный, проектно-планирующий, исполнительско-внедренческий, контрольно-коррекционный. Этапы реализации проекта. Система действий, направленных на воплощение в жизнь идеи проекта. Краткое изложение содержания событий проекта, примерный календарный план реализации проекта
7	Разработка рекламной кампании и медиа-плана продвижения проекта	Цели рекламной кампании проекта. Специфика предложений рекламодателя. Бриф на разработку рекламы. Формирование рекламного бюджета. Методы внедрения информации о проекте в сознание потенциальной аудитории. Определение цели и задач рекламной кампании проекта. Выявление целевой аудитории и изучение ее запросов. Информирование потребителей о новом проекте. Взаимодействие со СМИ. Понятие о медиа-плане продвижения проекта. Выведение проекта на рынок, формирование его имиджа. Оценка эффективности рекламной кампании. Инструменты PR проекта: мониторинг общественного

		мнения, разработка информационных поводов, подготовка пресс-релиза, организация пресс-конференций, организация специальных событий.
8	Игровые методы проектно-исследовательской деятельности	Понятие «деловая игра». Типология игр и их проективный потенциал. Инновационные игры как средство решения проектных задач. Принципы игрового проектирования. Логика решения проектных задач в игровом процессе, позиционно-ролевая структура состава участников, организационное обеспечение игры и использование специфических игротехнических методик как условие реализации проективных возможностей инновационных игр. Принципы игрового проектирования: принцип самопроектирования, принцип сопряжения интересов, принцип включенности игры в реальный социокультурный процесс, принцип системности, принцип коллегиальности и коллективной ответственности, принцип оппозиционности игровой коммуникации, принцип развивающего обучения.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Сущность и методология проектно-исследовательской деятельности

Тема 2. Технология анализа социокультурной ситуации

Тема 3. Аудитория проекта: критерии сегментирования и характеристики

Тема 5. Формирование ресурсной базы проекта

Тема 6. Механизм реализации проекта

Тема 7. Разработка рекламной кампании и медиа-плана продвижения проекта

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Практическое занятие 1. Заполнить таблицу, используя примеры реальных проектов, реализованных за последние 10 лет на уровне страны, региона, города, учреждения.

	Критерий	Вид проекта	Примеры
.	<i>По продолжительности</i>	<i>Долгосрочный</i>	<i>Национальная программа поддержки и развития чтения, 2007-2020 гг.</i>
.			
.			

Практическое задание №2. Цели и задачи проектной деятельности

Составить и оформить дерево целей одного из предложенных проектов (на выбор):

1. «Малахитовая шкатулка», цель проекта – интеграция мастеров hand-made и популяризация их творчества;

2. «Серебряный возраст», цель проекта – вовлечение в современную социально-культурную среду людей пожилого возраста;

3. «Весь мир – театр», цель проекта – поддержка любительских театральных объединений;

- 4.«Школа мужества», цель проекта – развитие патриотического воспитания подростков.
- 5.«Радуга», цель проекта – создание коммуникативной среды для детей-аутистов.
- 6.«Я знаю свой город», цель проекта – знакомство уфимцев с достопримечательностями города.

Практическое задание №3. Методы и технологии социально-культурного проектирования

Согласно приложенной схеме, оформить заявку на один из проектов (по выбору):

- 1.Проект «Книжная полка-2016», направленный на приобщение к классической литературе детей из малообеспеченных семей.
- 2.Проект культурно-досугового центра в селе.
- 3.Проект «Среда обитания», направленный на улучшение экологической ситуации в населенном пункте.
- 4.Проект передвижной экспозиции «Уличный музей», направленный на формирование интереса к современному искусству.
- 5.Проект «Дар», направленный на обмен материальными носителями культуры (книгами, дисками, образцами hand-made).
- 6.Проект фестиваля «Магия джаза», направленного на популяризацию джазовой музыкальной культуры.
- 7.Проект цикла просветительных мероприятий «Фотография как искусство», направленный на привлечение интереса к современной фотографии и обучение основам фотоискусства.
- 8.Проект цикла творческих встреч с современными хореографами «Contemporary party», направленный на популяризацию танцевального искусства.
- 9.Проект фестиваля семейного творчества «Лампа с зеленым абажуром», направленный на развитие семейного досуга.
- 10.Проект арт-квеста «Русское искусство», направленный на популяризацию творчества отечественных художников, композиторов, исполнителей.
- 11.Проект фестиваля «Мультфест», направленного на популяризацию отечественной мультипликации.

1.	Название		
2.	Слоган, девиз		
3.	Аннотация		
4.	Стадия реализации		
5.	Актуальность		
6.	География		
7.	Основные мероприятия (план проекта)		
№ п/п	Наименование и описание мероприятия	Сроки	Ожидаемые результаты
8.	Цель		
9.	Основные задачи		

10.	Целевая аудитория				
11.	Команда				
12.	Партнеры				
13.	Результаты				
14.	Методы оценки результатов				
15.	Необходимые ресурсы				
16.	Бюджет проекта. Оформляется в виде таблицы:				
№ п/п	Наименование статьи	Единица измерения	Количество	Цена (за единицу)	Стоимость (в руб).

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы

1. Менеджер проекта, его роль и функции в проекте.
2. Основные компетенции менеджера социального проекта.
3. Формы и средства интерпретации социокультурной ситуации.
4. Проект как результат интерпретации социокультурной ситуации.
5. Инновационные проекты в области театрального искусства.
6. Инновационные проекты в сфере музейной деятельности.
7. Инновационные проекты в библиотеках.
8. Инновационные проекты в выставочных центрах и галереях.
9. Инновационные проекты в парках.
10. Инновационные проекты в музыкальных школах и школах искусств.
11. Основные формы продвижения социальных проектов.
12. Основные PR-технологии, используемые для продвижения социальных проектов.
13. Специфика рекламы социальных проектов.
14. Технология проведения рекламной кампании социального проекта.
15. Технологии брендинга в сфере социального проектирования.
16. Художественно-образное решение социальных проектов.
17. Этапы проведения оценки результативности социальных проектов.
18. Методы сбора данных для оценки результативности социальных проектов.
19. Документирование результатов оценки эффективности социальных проектов.
20. Типы отчетов по итогам внедрения социальных проектов

Примерная тематика рефератов:

1. Социально-культурная деятельность как объект проектирования.
2. Понятие социального проектирования: сущность, объект, цели, задачи, приоритетные области.
3. Понятие о социальном проекте и программе.
4. Технологические и содержательные элементы проектирования: проблематизация, целеполагание, инструментализация, развертывающаяся система действий.
5. Классификация социальных проектов по признакам масштабности, содержанию и целям деятельности.
6. Сущность и возможности проблемно-целевого анализа социокультурной ситуации.
7. Социально-культурные проблемы и задачи проектирования.
8. Понятие об аудитории социального проекта.

9. Критерии сегментирования аудитории проектов.
10. Механизм формирования аудитории проекта.
11. Алгоритм разработки социального проекта.
12. Определение цели проекта как результат анализа проблемной ситуации.
13. Задачи проектной деятельности. Конструирование задач проекта.
14. Формирование ресурсной базы проекта.
15. Технология разработки идеи социального проекта. Выбор формы реализации проекта.
16. SWOT-анализ социального проекта. Препятствия и риски при реализации проекта.
17. Содержание и технология этапов разработки социального проекта
18. Этапы реализации проекта. Система действий, направленных на воплощение в жизнь идеи проекта.
19. Разработка рекламной кампании проекта.
20. Медиа-план продвижения проекта.
21. Игровые методы социального проектирования.
22. Источники финансирования социальных проектов. Условия получения средств, необходимых для реализации проекта.
23. Бюджет как источник финансирования социальных проектов.
24. Технология работы со спонсорами. Разработка спонсорского пакета.
25. Внебюджетные источники финансирования. Условия получения средств из внебюджетных источников. Фонды как источник финансирования.
26. Понятие эффективности социального проекта. Количественные и качественные показатели.
27. Отчет по проекту как осуществление «обратной связи», ориентированной на поддержку и развитие проекта.
28. Взаимосвязь и взаимообусловленность культурной политики и социального проектирования
29. Проектная деятельность как практика партнерства государственного, частного и некоммерческих секторов.
30. Основные проекты, реализованные на площадках учреждений культуры Республики Башкортостан в 2011-2019 гг.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Бакулина, С. Д. Основы религиозных культур и светской этики: методические принципы и региональный подход в преподавании учебного курса : учебное пособие / С. Д. Бакулина, Н. В. Проданик. — Омск : ОмГПУ, 2016. — 96 с. — ISBN 978-5-8268-2002-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/111559> (дата обращения: 25.05.2019).

2. Борисова, Т. Г. Методика работы учителя с учебными текстами на уроках нефилологического цикла : учебное пособие / Т. Г. Борисова, Н. Г. Глушкова, Н. Г. Кузнецова. — Ставрополь : СГПИ, 2019. — 114 с. — ISBN 978-5-9596-1617-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/136135> (дата обращения: 20.05.2019).

3. Лескова, И. А. Инновационные практики обучения: "Креативная история искусств" : учебное пособие / И. А. Лескова. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 272 с. — ISBN 978-5-9765-4222-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/125968> (дата обращения: 20.05.2019).

4. Фурсенко, Т.В. Теория и методика преподавания мировой художественной культуры и искусства: учебное пособие. 2-е изд., стер.— М.: Издательство "Лань", "Планета музыки", 2019 – 484 с. <https://e.lanbook.com/book/113991>(дата обращения: 20.05.2019).

Программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>

2. <http://www.garant.ru>

3. <http://fgosvo.ru>

4. <http://www.orkce.ru> – Портал информационно-методической поддержки апробации курса «Основы религиозных культур и светской этики»

5. <http://www.edu.ru> – Российское образование. Федеральный портал.

<http://school.edu.ru> – Российский общеобразовательный портал

<http://www.openet.edu.ru> – Российский портал открытого образования

<http://window.edu.ru> – Электронная библиотека учебников и методических материалов

6. <http://www.alleng.ru/edu/cultur2.htm> – Портал культурологического образования. Учебники по культурологическим дисциплинам

7. <http://culturolog.ru> – Сайт для культурологов

8. <http://www.countries.ru/library.htm> – Электронная библиотека по культурологии

9. <http://www.ricur.org/ru> – Сайт Российского института культурологии

10. <http://hischool.ru> – Высшая школа культурологии. Сайт культурологических кафедр и научных центров

11. <http://kulturoznanie.ru> – Хрестоматия по культурологии. Сайт является учебно-методическим пособием по культурологии для студентов.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения лекционных и практических занятий необходимы:

Оборудованные аудитории;

Технические средства обучения:

1. Рабочие места студентов - персональные компьютеры 10 шт.

Конфигурация ПК

- процессор - не хуже Pentium – IV;
- HDD – не менее 120 Гб;
- ОЗУ не менее 512 Мб;
- видеокарта не меньше 256Мб;
- сетевая карта не менее 100 Мбит/сек.

2. Рабочее место преподавателя – персональный компьютер - 1шт.

Конфигурация ПК

- процессор - не хуже Pentium – IV;
- HDD – не менее 250 Гб;
- ОЗУ не менее 1 Гб;
- видеокарта не меньше 500 Мб;
- сетевая карта не менее 100 Мбит/сек.

3. Программное обеспечение :

- Операционная система Windows XP Prof.;
- Пакет MS Office 2007;
- Adobe Photoshop SX;
- Adobe Illustrator;
- Программы-архиваторы;

4. Периферийное оборудование:

- Сетевой монохромный лазерный принтер;
- Цветной лазерный принтер;
- Мультимедиа-проектор.

типовые аудитории; технические средства обучения: передвижная мультимедийная установка.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

8. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Материал, изложенный в лекционном курсе, закрепляется на практических занятиях посредством решения коммуникативных задач, создания и анализа текста, разработки таблиц и проч. Таким образом, освоение теоретического материала происходит и на практическом уровне, что обеспечивает совершенствованию коммуникативных умений.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Социально-культурная деятельность как объект проектирования.
2. Понятие социального проектирования: сущность, объект, цели, задачи, приоритетные области.
3. Понятие о социальном проекте и программе.
4. Технологические и содержательные элементы проектирования: проблематизация, целеполагание, инструментализация, развертывающаяся система действий.
5. Классификация социальных проектов по признакам масштабности, содержанию и целям деятельности.
6. Сущность и возможности проблемно-целевого анализа социокультурной ситуации.
7. Социально-культурные проблемы и задачи проектирования.
8. Понятие об аудитории социального проекта.
9. Критерии сегментирования аудитории проектов.
10. Механизм формирования аудитории проекта.
11. Алгоритм разработки социального проекта.
12. Определение цели проекта как результат анализа проблемной ситуации.
13. Задачи проектной деятельности. Конструирование задач проекта.
14. Формирование ресурсной базы проекта.
15. Технология разработки идеи социального проекта. Выбор формы реализации проекта.
16. SWOT-анализ социального проекта. Препятствия и риски при реализации проекта.
17. Содержание и технология этапов разработки социального проекта
18. Этапы реализации проекта. Система действий, направленных на воплощение в жизнь идеи проекта.
19. Разработка рекламной кампании проекта.
20. Медиа-план продвижения проекта.
21. Игровые методы социального проектирования.
22. Источники финансирования социальных проектов. Условия получения средств,

необходимых для реализации проекта.

23. Бюджет как источник финансирования социальных проектов.

24. Технология работы со спонсорами. Разработка спонсорского пакета.

25. Внебюджетные источники финансирования. Условия получения средств из внебюджетных источников. Фонды как источник финансирования.

26. Понятие эффективности социального проекта. Количественные и качественные показатели.

27. Отчет по проекту как осуществление «обратной связи», ориентированной на поддержку и развитие проекта.

28. Взаимосвязь и взаимообусловленность культурной политики и социального проектирования

29. Проектная деятельность как практика партнерства государственного, частного и некоммерческих секторов.

30. Основные проекты, реализованные на площадках учреждений культуры Республики Башкортостан в 2011-2016 гг.

Примерные материалы для оценки компетенций, которые формирует данный курс:

Наименование раздела	Вид проверки
Сущность и методология социального проектирования	Выполнение практических заданий, ответы на контрольные вопросы
Технология анализа социокультурной ситуации	Подготовка реферата по предложенной теме, ответы на контрольные вопросы
Аудитория проекта: критерии сегментирования и характеристики	Выполнение практических заданий, ответы на контрольные вопросы
Обоснование цели и задач проекта	Разработка целей и задач проекта, ответы на контрольные вопросы
Формирование ресурсной базы проекта	Разработка рекомендации по оптимальной ресурсной базе проекта, ответы на контрольные вопросы
Механизм реализации проекта	Выполнение практических заданий, ответы на контрольные вопросы
Разработка рекламной кампании и медиа-плана продвижения проекта	Подбор иллюстративного материала (на основе реализованных проектов в Республике Башкортостан) и создание презентации
Оформление проектной документации	Подготовка проектной заявки по предложенной схеме. Защита проекта

Результаты промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости и зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки)	Пятибалльная шкала (академическая)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
--------	--------------------------------	--	------------------------------------	--------------------------------------

		сформированности)	оценка	
Повышенн ый	Творческая деятельность	Включает <i>нижестоящий</i> уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессионально й деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельност и и инициативы	Включает <i>нижестоящий</i> уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетво рительный (достаточн ый)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетво рительно	50-69,9
Недостато чный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетв орительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Преподаватель кафедры
культурологии и социально-
экономических дисциплин

А.В. Султангалеева

Эксперты:

К.п.н., директор Башкирской
Республиканской специальной
Библиотеки для слепых
К.п.н., доцент кафедры
культурологии и социально-
экономических дисциплин

А.Р. Аминева

Е.Д. Жукова

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.02.02 СОЦИАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) «Мировая художественная культура и экономика»

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является развитие ПК-1 - способности осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по мировой художественной культуре в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования:

- индикаторы достижений - готов к трансляции основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; способов формирования основ художественной культуры как части общей духовной культуры сообщества, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развития эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира (ПК 1.1);

- индикаторы достижений - способен к освоению и трансляции художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности (ПК 1.2);

- индикаторы достижений - способен к воспитанию уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека; воспитать у обучающихся способность противостоять воздействию представителей деструктивных сект и экстремистских религиозных организаций (ПК 1.3);

- индикаторы достижений - способен к развитию у обучающихся потребности в общении с произведениями культурного наследия, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусств; формирования активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности (ПК 1.4).

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Социальное проектирование» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, к модулю «Элективные дисциплины».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- ☐ основы социального проектирования с учетом возрастных и социально-демографических особенностей участников социально-культурного деятельности;

- ☐ методику разработки и внедрения социального проекта;

- ☐ критерии оценки эффективности социального проекта.

Уметь:

- ☐ проектировать массовые, групповые и индивидуальные формы социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения;

- ☐ обеспечивать связи с общественностью и рекламу социальных проектов;

- ☐ создавать художественно-образное решение социальных проектов.

Владеть:

- ☐ навыками проектирования процессов образования и воспитания населения в условиях развивающей социально-культурной деятельности;
- ☐ навыками проектно-ориентированной интерпретации социально-культурных ресурсов Республики Башкортостан, города Уфы;
- ☐ технологией и количественными и качественными методами оценки эффективности социальных проектов
- ☐ специальной терминологией;
- ☐ креативным мышлением, конструктивной и комбинаторной изобретательностью в сфере социального проектирования.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Сущность и методология социального проектирования	Социально-культурная деятельность как объект проектирования. Сущность социального проектирования, его место в системе специализированных технологий. Понятие социального проектирования (сущность, объект, цели, задачи, приоритетные области). Понятие о социальном проекте и программе. Мировоззренческие основы проектной деятельности. Технологические и содержательные элементы проектирования (проблематизация, целеполагание, инструментализация, развертывающаяся система действий). Направления проектной деятельности в области развития социальной и культурной инфраструктуры. Понятие «регион» в контексте проектирования. Специфика отраслевого и территориального подхода к культуре как объекту проектирования. Приоритетные области проектирования. Проект как составная часть программы, представляющая собой форму конкретизации и содержательного наполнения приоритетных направлений развития социокультурной жизни территории. Проект как самостоятельный вариант решения локальной проблемы, адресованный конкретной аудитории. Классификация социальных проектов по признакам масштабности, содержанию и целям деятельности. Международные, национальные, межрегиональные и региональные, межотраслевые и отраслевые, ведомственные, проекты одной организации. Пилотные, инвестиционные,

		информационные, инновационные, маркетинговые, стратегические, организационные, партнерские, образовательные. Некоммерческие и коммерческие проекты
2.	Технология анализа социокультурной ситуации	Сущность и возможности проблемно-целевого анализа социокультурной ситуации. Понятие ситуации и основные составляющие. Структура социокультурной ситуации и содержание ее основных разделов («полей» и сфер жизнедеятельности). Образ жизни как единица анализа ситуации и область проектной деятельности. Сфера жизнедеятельности как элемент анализа ситуации. Проблема как единица анализа ситуации: понятие, классификация, технология анализа. Социально-культурные проблемы и задачи проектирования. Специфика проблемного поля проектирования на федеральном и муниципальном уровне. Социокультурные проблемы и приоритетные области проектирования. Содержание проблем и варианты их проектных решений в ведущих областях проектной деятельности: в сфере художественной, духовно-нравственной, социально-психологической, общественно-политической, профессиональной, физической и психической культуры. Содержание «отраслевых» проблем и возможности их проектных решений.
3.	Аудитория проекта: критерии сегментирования и характеристики	Понятие об аудитории социального проекта. Критерии сегментирования аудитории проектов. Технология сегментирования социальной среды (рынка спроса); социально-демографические критерии сегментирования; психологический тип личности как критерий сегментации; социально-культурные критерии сегментирования и характеристики аудитории; жизненные стратегии как основа сегментации; психолого-поведенческие основания характеристики аудитории (целевого сегмента). Возраст: дети; подростки; молодежь; люди зрелого возраста; пожилые люди. Семейное положение: особого внимания заслуживают три группы: многодетные семьи; неполные семьи; одинокие люди. Степень социальной адаптированности: особого внимания заслуживают инвалиды, мигранты (беженцы); лица некоренной национальности; бывшие военнослужащие; лица, вышедшие из мест заключения. Сходство интересов и ценностных ориентаций: объединения, группы, клубы по интересам. Дополнительные критерии характеристики аудитории проекта: пол, уровень доходов, психологические особенности личности. Механизм формирования аудитории проекта.
4.	Обоснование цели и задач проекта	Алгоритм разработки социального проекта. Определение цели проекта как результат анализа проблемной ситуации. Задачи проектной деятельности. Конструирование задач проекта. Краткосрочные, среднесрочные и долгосрочные задачи. Ключевые задачи проекта: анализ ситуации, т.е. всесторонняя диагностика проблем и четкое определение их источника и характера; поиск и разработка вариантов решений рассматриваемой проблемы с учетом имеющихся ресурсов и

		оценка возможных последствий реализации каждого из вариантов; выбор наиболее оптимального решения (т.е. социально приемлемых и культурно обоснованных рекомендаций, способных произвести желаемые изменения в объектной области проектирования) и его проектное оформление; разработка организационных форм внедрения проекта в социальную практику и условий, обеспечивающих реализацию проекта в материально-техническом, финансовом, правовом отношении. Отражение в целеполагании проекта интересов и потребностей потенциальной целевой аудитории. Ключевые элементы целеполагания: поддержка локальной культурной активности; привлечение внимания к актуальным проблемам социокультурного развития; согласование коммуникативных потоков и адресного обращения к различным социальным, возрастным, профессиональным, этническим целевым группам; создание благоприятных условий для саморазвития культурной жизни посредством активизации саморегуляции и креативной среды. Составление проектной заявки.
5.	Формирование ресурсной базы проекта	Инструментальная составляющая социального проектирования. Определение потребности в ресурсах в процессе реализации социального проекта. Финансовые ресурсы, кадровые ресурсы (специалисты, волонтеры), материально-технические ресурсы (специальное оборудование, оргтехника, помещение, средства связи, реквизит, инвентарь), интеллектуальные ресурсы (технологии, патенты, методические разработки, сценарии), информационные ресурсы (СМИ, эфирное время, Интернет-ресурсы), природные ресурсы (животный, растительный мир, лесные ресурсы). Отбор составляющих ресурсной базы проекта в зависимости от бюджета.
6.	Механизм реализации проекта	Технология разработки идеи социального проекта. Название проекта как отражение его основной идеи. Обоснование сферы проектирования. Выбор формы реализации проекта. SWOT-анализ проекта. Препятствия и риски при реализации проекта. Содержание и технология этапов разработки социального проекта: информационно-аналитический или диагностический, нормативно-прогнозный, концептуальный, проектно-планирующий, исполнительско-внедренческий, контрольно-коррекционный. Этапы реализации проекта. Система действий, направленных на воплощение в жизнь идеи проекта. Краткое изложение содержания событий проекта, примерный календарный план реализации проекта
7	Разработка рекламной кампании и медиа-плана продвижения проекта	Цели рекламной кампании проекта. Специфика предложений рекламодателя. Бриф на разработку рекламы. Формирование рекламного бюджета. Методы внедрения информации о проекте в сознание потенциальной аудитории. Определение цели и задач рекламной кампании проекта. Выявление целевой аудитории и изучение ее запросов. Информирование потребителей о новом проекте. Взаимодействие со СМИ.

		Понятие о медиа-плане продвижения проекта. Выведение проекта на рынок, формирование его имиджа. Оценка эффективности рекламной кампании. Инструменты PR проекта: мониторинг общественного мнения, разработка информационных поводов, подготовка пресс-релиза, организация пресс-конференций, организация специальных событий.
8	Оформление проектной документации	Правила оформления проектной документации. Информационная карта проекта. Краткая аннотация проекта. Организационная схема управления проектом. Смета. Ожидаемые результаты от реализации проекта. Приложения к проектной документации: календарный план работ; должностные инструкции персонала проекта (требования к кандидатам); краткие характеристики (руководителя, авторов проекта), биографическая справка (резюме) руководителя проекта; письма поддержки; подборка статей; буклеты, фото; изучение проблемы (статьи, аналитические и статистические данные).

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Сущность и методология социального проектирования

Тема 2. Технология анализа социокультурной ситуации

Тема 3. Аудитория проекта: критерии сегментирования и характеристики

Тема 4. Обоснование цели и задач проекта

Тема 5. Формирование ресурсной базы проекта

Тема 6. Механизм реализации проекта

Тема 7. Разработка рекламной кампании и медиа-плана продвижения проекта

Тема 8. Оформление проектной документации

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Практическое занятие 1. Заполнить таблицу, используя примеры реальных проектов, реализованных за последние 10 лет на уровне страны, региона, города, учреждения.

	Критерий	Вид проекта	Примеры
.	<i>По продолжительности</i>	<i>Долгосрочный</i>	<i>Национальная программа поддержки и развития чтения, 2007-2020 гг.</i>
.			
.			
.			

Практическое задание №2. Цели и задачи проектной деятельности

Составить и оформить дерево целей одного из предложенных проектов (на выбор):

9. «Малахитовая шкатулка», цель проекта – интеграция мастеров hand-made и популяризация их творчества;

10. «Серебряный возраст», цель проекта – вовлечение в современную социально-культурную среду людей пожилого возраста;

- 11.«Весь мир – театр», цель проекта - поддержка любительских театральных объединений;
- 12.«Школа мужества», цель проекта – развитие патриотического воспитания подростков.
- 13.«Радуга», цель проекта – создание коммуникативной среды для детей-аутистов.
- 14.«Я знаю свой город», цель проекта – знакомство уфимцев с достопримечательностями города.

Практическое задание №3. Методы и технологии социально-культурного проектирования

Согласно приложенной схеме, оформить заявку на один из проектов (по выбору):

- 12.Проект «Книжная полка-2016», направленный на приобщение к классической литературе детей из малообеспеченных семей.
- 13.Проект культурно-досугового центра в селе.
- 14.Проект «Среда обитания», направленный на улучшение экологической ситуации в населенном пункте.
- 15.Проект передвижной экспозиции «Уличный музей», направленный на формирование интереса к современному искусству.
- 16.Проект «Дар», направленный на обмен материальными носителями культуры (книгами, дисками, образцами hand-made).
- 17.Проект фестиваля «Магия джаза», направленного на популяризацию джазовой музыкальной культуры.
- 18.Проект цикла просветительных мероприятий «Фотография как искусство», направленный на привлечение интереса к современной фотографии и обучение основам фотоискусства.
- 19.Проект цикла творческих встреч с современными хореографами «Contemporary party», направленный на популяризацию танцевального искусства.
- 20.Проект фестиваля семейного творчества «Лампа с зеленым абажуром», направленный на развитие семейного досуга.
- 21.Проект арт-квеста «Русское искусство», направленный на популяризацию творчества отечественных художников, композиторов, исполнителей.
- 22.Проект фестиваля «Мультфест», направленного на популяризацию отечественной мультипликации.

17.	Название		
18.	Слоган, девиз		
19.	Аннотация		
20.	Стадия реализации		
21.	Актуальность		
22.	География		
23.	Основные мероприятия (план проекта)		
№ п/п	Наименование и описание мероприятия	Сроки	Ожидаемые результаты

24.	Цель				
25.	Основные задачи				
26.	Целевая аудитория				
27.	Команда				
28.	Партнеры				
29.	Результаты				
30.	Методы оценки результатов				
31.	Необходимые ресурсы				
32.	Бюджет проекта. Оформляется в виде таблицы:				
№ п/п	Наименование статьи	Единица измерения	Количество	Цена (за единицу)	Стоимость (в руб).

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы

1. Менеджер проекта, его роль и функции в проекте.
2. Основные компетенции менеджера социального проекта.
3. Формы и средства интерпретации социокультурной ситуации.
4. Проект как результат интерпретации социокультурной ситуации.
5. Инновационные проекты в области театрального искусства.
6. Инновационные проекты в сфере музейной деятельности.
7. Инновационные проекты в библиотеках.
8. Инновационные проекты в выставочных центрах и галереях.
9. Инновационные проекты в парках.
10. Инновационные проекты в музыкальных школах и школах искусств.
11. Основные формы продвижения социальных проектов.
12. Основные PR-технологии, используемые для продвижения социальных проектов.
13. Специфика рекламы социальных проектов.
14. Технология проведения рекламной кампании социального проекта.
15. Технологии брендинга в сфере социального проектирования.
16. Художественно-образное решение социальных проектов.
17. Этапы проведения оценки результативности социальных проектов.
18. Методы сбора данных для оценки результативности социальных проектов.
19. Документирование результатов оценки эффективности социальных проектов.
20. Типы отчетов по итогам внедрения социальных проектов

Примерная тематика рефератов:

1. Социально-культурная деятельность как объект проектирования.
2. Понятие социального проектирования: сущность, объект, цели, задачи, приоритетные области.
3. Понятие о социальном проекте и программе.
4. Технологические и содержательные элементы проектирования: проблематизация, целеполагание, инструментализация, развертывающаяся система действий.
5. Классификация социальных проектов по признакам масштабности, содержанию и целям деятельности.
6. Сущность и возможности проблемно-целевого анализа социокультурной ситуации.

7. Социально-культурные проблемы и задачи проектирования.
8. Понятие об аудитории социального проекта.
9. Критерии сегментирования аудитории проектов.
10. Механизм формирования аудитории проекта.
11. Алгоритм разработки социального проекта.
12. Определение цели проекта как результат анализа проблемной ситуации.
13. Задачи проектной деятельности. Конструирование задач проекта.
14. Формирование ресурсной базы проекта.
15. Технология разработки идеи социального проекта. Выбор формы реализации проекта.
16. SWOT-анализ социального проекта. Препятствия и риски при реализации проекта.
17. Содержание и технология этапов разработки социального проекта
18. Этапы реализации проекта. Система действий, направленных на воплощение в жизнь идеи проекта.
19. Разработка рекламной кампании проекта.
20. Медиа-план продвижения проекта.
21. Игровые методы социального проектирования.
22. Источники финансирования социальных проектов. Условия получения средств, необходимых для реализации проекта.
23. Бюджет как источник финансирования социальных проектов.
24. Технология работы со спонсорами. Разработка спонсорского пакета.
25. Внебюджетные источники финансирования. Условия получения средств из внебюджетных источников. Фонды как источник финансирования.
26. Понятие эффективности социального проекта. Количественные и качественные показатели.
27. Отчет по проекту как осуществление «обратной связи», ориентированной на поддержку и развитие проекта.
28. Взаимосвязь и взаимообусловленность культурной политики и социального проектирования
29. Проектная деятельность как практика партнерства государственного, частного и некоммерческих секторов.
30. Основные проекты, реализованные на площадках учреждений культуры Республики Башкортостан в 2011-2016 гг.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым

работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

15. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Жданова, Н. С. Методика обучения учащихся основам дизайна : учебное пособие / Н. С. Жданова. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 190 с. — ISBN 978-5-9765-2415-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/72721> (дата обращения: 26.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Сытина, Н. С. Теория и технологии обучения : учебное пособие / Н. С. Сытина. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2017. — 186 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/105317> (дата обращения: 26.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Штейнберг, В. Э. Научная школа «Дидактический дизайн» : сборник / В. Э. Штейнберг, Н. Н. Манько. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2017. — 244 с. — ISBN 978-5-87978-813-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/99971> (дата обращения: 26.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Манько, Н. Н. Эволюция дидактического принципа наглядности: проективная визуализация педагогических объектов : монография / Н. Н. Манько. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2013. — 220 с. — ISBN 978-5-87978-700-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/56678> (дата обращения: 26.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office / пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>

2. <http://www.garant.ru>

3. <http://fgosvo.ru>

Свободно распространяемой программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

16. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Материал, изложенный в лекционном курсе, закрепляется на практических занятиях посредством решения коммуникативных задач, создания и анализа текста, разработки таблиц и проч. Таким образом, освоение теоретического материала происходит и на практическом уровне, что обеспечивает совершенствованию коммуникативных умений.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Социально-культурная деятельность как объект проектирования.
2. Понятие социального проектирования: сущность, объект, цели, задачи, приоритетные области.
3. Понятие о социальном проекте и программе.
4. Технологические и содержательные элементы проектирования: проблематизация, целеполагание, инструментализация, развертывающаяся система действий.
5. Классификация социальных проектов по признакам масштабности, содержанию и целям деятельности.
6. Сущность и возможности проблемно-целевого анализа социокультурной ситуации.
7. Социально-культурные проблемы и задачи проектирования.
8. Понятие об аудитории социального проекта.
9. Критерии сегментирования аудитории проектов.
10. Механизм формирования аудитории проекта.
11. Алгоритм разработки социального проекта.
12. Определение цели проекта как результат анализа проблемной ситуации.
13. Задачи проектной деятельности. Конструирование задач проекта.

14. Формирование ресурсной базы проекта.
15. Технология разработки идеи социального проекта. Выбор формы реализации проекта.
16. SWOT-анализ социального проекта. Препятствия и риски при реализации проекта.
17. Содержание и технология этапов разработки социального проекта
18. Этапы реализации проекта. Система действий, направленных на воплощение в жизнь идеи проекта.
19. Разработка рекламной кампании проекта.
20. Медиа-план продвижения проекта.
21. Игровые методы социального проектирования.
22. Источники финансирования социальных проектов. Условия получения средств, необходимых для реализации проекта.
23. Бюджет как источник финансирования социальных проектов.
24. Технология работы со спонсорами. Разработка спонсорского пакета.
25. Внебюджетные источники финансирования. Условия получения средств из внебюджетных источников. Фонды как источник финансирования.
26. Понятие эффективности социального проекта. Количественные и качественные показатели.
27. Отчет по проекту как осуществление «обратной связи», ориентированной на поддержку и развитие проекта.
28. Взаимосвязь и взаимообусловленность культурной политики и социального проектирования
29. Проектная деятельность как практика партнерства государственного, частного и некоммерческих секторов.
30. Основные проекты, реализованные на площадках учреждений культуры Республики Башкортостан в 2011-2016 гг.

Примерные материалы для оценки компетенций, которые формирует данный курс:

Наименование раздела	Вид проверки
Сущность и методология социального проектирования	Выполнение практических заданий, ответы на контрольные вопросы
Технология анализа социокультурной ситуации	Подготовка реферата по предложенной теме, ответы на контрольные вопросы
Аудитория проекта: критерии сегментирования и характеристики	Выполнение практических заданий, ответы на контрольные вопросы
Обоснование цели и задач проекта	Разработка целей и задач проекта, ответы на контрольные вопросы
Формирование ресурсной базы проекта	Разработка рекомендации по оптимальной ресурсной базе проекта, ответы на контрольные вопросы
Механизм реализации проекта	Выполнение практических заданий, ответы на контрольные вопросы
Разработка рекламной кампании и медиа-плана продвижения проекта	Подбор иллюстративного материала (на основе реализованных проектов в Республике Башкортостан) и создание презентации
Оформление проектной документации	Подготовка проектной заявки по предложенной схеме. Защита проекта

Результаты промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости и зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную

дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, освоения (рейтинговая оценка) %
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает низлежащий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает низлежащий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Преподаватель кафедры
культурологии и социально-
экономических дисциплин

А.В. Султангалеева

Эксперты:

К.п.н., директор Башкирской
Республиканской специальной
Библиотеки для слепых
К.п.н., доцент кафедры
культурологии и социально-
экономических дисциплин

А.Р. Аминева

Е.Д. Жукова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.03.01 АНАЛИЗ ФИНАНСОВО-ХОЗЯЙСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

развитие компетенций:

- способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по экономике в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования (ПК-2)

Индикаторы достижения:

- понимает базовые принципы функционирования рынка труда и требования к качеству профессионального образования ПК 2.2

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Анализ финансово-хозяйственной деятельности» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- предмет и задачи анализа финансово-хозяйственной деятельности

Уметь:

- проводить анализ эффективности использования материальных, трудовых, финансовых ресурсов организации;

Владеть:

- навыками использования результатами анализа хозяйственной деятельности

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Анализ хозяйственной деятельности предприятия	Содержание экономического анализа. Предмет и задачи экономического анализа. Принципы проведения экономического анализа. Экономический анализ и принятие управленческих решений. Классификация различных видов анализа. Основные характеристики

		различных видов экономического анализа. Метод и методика экономического анализа хозяйственной деятельности. Информационное обеспечение анализа финансово-хозяйственной деятельности. Состав анализа финансово-хозяйственной деятельности предприятия и последовательность его основных этапов. Система формирования аналитических показателей как база экономического анализа. Комплексный экономический анализ. Состав и содержание основных аналитических работ при проведении комплексного экономического анализа. Выбор системы показателей, характеризующих деятельность предприятия (организации). Классификация факторов и резервов повышения эффективности хозяйственной деятельности. Выявление факторов, определяющих изменение обобщающих результативных показателей и анализ результатов хозяйственной деятельности с помощью разработанной модели, выявление резервов по повышению эффективности использования ресурсов предприятия (организации)
2	Анализ финансового состояния предприятия	Понятие финансового состояния и финансовой стабильности предприятия. Система показателей, характеризующих финансовое состояние, методика их анализа. Оценка имущественного положения организации. Понятие и основные показатели ликвидности и платежеспособности предприятия, методика их анализа. Оптимизация ликвидности и платежеспособности предприятия. Методы прогнозирования вероятности банкротства предприятия. Понятие финансовой устойчивости предприятия. Основные показатели финансовой устойчивости предприятия. Анализ чистых активов предприятия. Анализ финансовой устойчивости предприятия по данным бухгалтерского баланса. Собственные оборотные средства. Источники покрытия запасов и затрат. Анализ и оценка денежных средств как характеристика финансовой устойчивости. Направления повышения финансовой устойчивости предприятия. Анализ финансовой независимости. Финансовая структура капитала: соотношение собственных и заемных средств. Показатели структуры источников капитала: коэффициент финансовой независимости, коэффициент финансового левериджа. Оценка запаса финансовой устойчивости
3	Анализ использования основных производственных фондов	Цели, задачи, источники анализа. Анализ наличия и движения основных средств. Анализ состава и структуры основных средств. Показатели технического состояния основных средств. Оценка технического состояния. Показатели эффективности использования основных средств. Анализ эффективности использования основных средств. Резервы повышения эффективности использования основных средств
4	Анализ оборотного капитала предприятия	Классификация оборотных средств предприятия для целей экономического анализа. Цель, задачи, этапы анализа оборотных активов предприятия. Анализ объема, состава, структуры и динамики оборотных активов. Анализ абсолютных и относительных показателей оценки ликвидности. Расчет и анализ общих и частных показателей оборачиваемости. Изучение эффективности использования оборотных активов
5	Анализ объема производства и реализации продукции	Задачи, источники анализа производства и реализации продукции. Система показателей, характеризующих объем производства, методы анализа (в стоимостном и натуральном выражении). Анализ ритмичности производства. Анализ качества продукции. Показатели объема реализации продукции. Взаимосвязь объемов выпуска, отгрузки

		и реализации продукции. Оценка динамики реализации продукции предприятия
6	Анализ трудовых ресурсов предприятия	Анализ обеспеченности предприятия трудовыми ресурсами. Задачи анализа. Источники информации анализа. Анализ состава трудовых ресурсов. Анализ движения рабочей силы: коэффициент оборота по приему рабочих, коэффициент оборота по выбытию, коэффициент текучести кадров, коэффициент постоянства персонала. Анализ использования фонда рабочего времени. Виды фондов рабочего времени. Анализ целодневных и внутрисменных потерь рабочего времени. Анализ производительности труда: среднегодовая, среднечасовая и среднечасовая выработка продукции. Факторный анализ производительности труда. Анализ использования фонда заработной платы
7	Анализ затрат на производство и себестоимости продукции	Экономическая характеристика показателей издержек. Внешние и внутренние факторы, влияющие на себестоимость продукции. Факторный анализ себестоимости продукции. Расчет и оценка показателей себестоимости продукции. Анализ общей суммы затрат на производство продукции. Анализ состава и структуры затрат по элементам. Анализ затрат на рубль произведенной продукции. Анализ косвенных затрат. Резервы снижения себестоимости продукции. Деление затрат на постоянные и переменные. Маржинальный анализ. Операционный рычаг. Оценка эффекта операционного рычага
8	Анализ прибыли и рентабельности	Система показателей, характеризующих финансовые результаты работы предприятия. Доходы и расходы организации. Прибыль как показатель эффекта деятельности. Формирование и расчет показателей прибыли. Факторный анализ прибыли от продаж продукции. Факторный анализ общей бухгалтерской прибыли (прибыли до налогообложения). Методы повышения прибыли организации. Анализ использования чистой прибыли. Понятие и сущность доходности. Понятие и сущность рентабельности. Анализ и оценка доходности и рентабельности. Факторный анализ рентабельности

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

- Тема 1 Анализ хозяйственной деятельности предприятия
- Тема 2 Анализ финансового состояния предприятия
- Тема 3 Анализ использования основных производственных фондов
- Тема 4 Анализ оборотного капитала предприятия
- Тема 5 Анализ объема производства и реализации продукции
- Тема 6 Анализ трудовых ресурсов предприятия
- Тема 7 Анализ затрат на производство и себестоимости продукции
- Тема 8 Анализ прибыли и рентабельности

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Предмет и методы анализа хозяйственной деятельности предприятия.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие и стадии хозяйственной деятельности предприятия.

- 2.Необходимость анализа хозяйственной деятельности предприятия.
- 3.Роль и значение анализа хозяйственной деятельности в условиях рыночной экономики.
- 4.Цель, задачи, принципы экономического анализа на предприятии.
- 5.Классификация различных видов экономического анализа на предприятии.
- 6.Показатели хозяйственной деятельности: стоимостные и натуральные, количественные и качественные, объемные и удельные.
- 7.Результаты хозяйственной деятельности предприятия: доход и прибыль.
- 8.Предмет и объекты анализа хозяйственной деятельности предприятия (организации).
- 9.Особенности анализа хозяйственной деятельности образовательной организации.

Тема 2: Анализ финансового состояния предприятия.

Вопросы для обсуждения:

- 1.Состав, значение финансовой отчетности предприятия.
- 2.Понятие финансового состояния и финансовой стабильности предприятия.
- 3.Активы, их содержание и структура.
- 4.Система показателей, характеризующих финансовое состояние.
- 5.Общая оценка динамики и структуры статей бухгалтерской отчетности.
- 6.Анализ состава, структуры и источников формирования имущества предприятия.
- 7.Анализ и оценка абсолютных показателей финансовой устойчивости предприятия.
- 8.Типы финансовой устойчивости предприятия.
9. Анализ относительных показателей финансовой устойчивости.

Тема 3: Экспресс-анализ финансового состояния предприятия.

Вопросы для обсуждения:

- 1.Понятие и особенности экспресс-анализа финансового состояния предприятия.
- 2.Показатели и цель экспресс-анализа финансового состояния предприятия.
- 3.Алгоритм проведения экспресс-анализа.
- 4.Пути повышения финансовой устойчивости предприятия.
- 5.Финансовая устойчивость образовательной организации.

Тема 4: Анализ внеоборотных активов предприятия.

Вопросы для обсуждения:

- 1.Специфика основных средств и их классификация для целей экономического анализа.
- 2.Источники, цели и задачи анализа внеоборотных активов предприятия.
- 3.Анализ наличия и движения основных средств.
- 4.Анализ состава и структуры основных средств.
- 5.Анализ износа основных фондов. Амортизация.
- 6.Показатели технического состояния основных средств.
- 7.Анализ эффективности использования основных средств.
- 8.Резервы повышения эффективности использования основных средств.
- 9.Особенности анализа основных средств в образовательной организации.

Тема 5: Анализ использования оборотных средств предприятия.

Вопросы для обсуждения:

1. Специфика оборотного капитала предприятия и его отличия от основного капитала.
- 2.Классификация оборотных средств для целей экономического анализа.

- 3.Значение анализа кругооборота оборотных активов на предприятии.
- 4.Цели и задачи анализа оборотных активов предприятия.
- 5.Источники информации анализа оборотных активов предприятия.
- 6.Этапы анализа оборотных активов предприятия.
- 7.Анализ объема, состава и структуры оборотных активов.
- 8.Анализ динамики оборотных активов.
- 9.Анализ абсолютных показателей оценки ликвидности.
- 10.Анализ относительных показателей оценки ликвидности.
- 11.Расчет и анализ общих и частных показателей оборачиваемости.
- 12.Анализ обеспеченности предприятия оборотными средствами.
- 13.Изучение эффективности использования оборотных активов предприятия (организации).

Тема 6: Анализ производства и реализации продукции.

Вопросы для обсуждения:

- 11.Задачи, источники анализа производства и реализации продукции.
- 12.Система показателей, характеризующих объем производства.
- 13.Анализ ритмичности производства.
- 14.Анализ качества продукции. Организационные, производственно-технические и экономические меры, направленные на повышение качества продукции.
- 15.Анализ влияния производственных факторов на приращение объема производства продукции.
- 16.Показатели объема реализации продукции. Взаимосвязь объемов выпуска, отгрузки и реализации продукции.
- 17.Оценка динамики реализации продукции предприятия.
18. Анализ реализации продукции с учетом выполнения договорных обязательств по поставкам продукции.
- 19.Анализ остатков нереализованной продукции.
- 20.Особенности анализа объема оказываемых услуг.

Тема 7: Анализ трудовых ресурсов предприятия.

Вопросы для обсуждения:

- 9.Категории персонала предприятия для целей экономического анализа.
- 10.Задачи и особенности анализа трудовых ресурсов предприятия.
- 11.Источники информации анализа трудовых ресурсов предприятия.
- 12.Количественные и качественные показатели трудовых ресурсов предприятия.
- 13.Анализ обеспеченности предприятия трудовыми ресурсами.
- 14.Анализ состава трудовых ресурсов.
- 15.Анализ движения рабочей силы.
- 16.Анализ использования фонда рабочего времени.
- 17.Анализ производительности труда.
- 18.Анализ использования фонда заработной платы.
- 19.Анализ трудовых ресурсов образовательной организации.

Тема 8: Анализ затрат на производство и реализацию продукции.

Вопросы для обсуждения:

- 1.Виды затрат на производство и реализацию продукции.
- 2.Цели, задачи, источники анализа себестоимости продукции.
- 3.Внешние и внутренние факторы, влияющие на себестоимость продукции.

4. Расчет и оценка показателей себестоимости продукции.
5. Анализ себестоимости по отдельным статьям и элементам затрат.
6. Анализ общей суммы затрат на производство и реализацию продукции.
7. Анализ затрат на рубль произведенной продукции.
8. Маржинальный анализ себестоимости.
9. Оценка эффекта операционного рычага.
10. Факторный анализ себестоимости продукции.
11. Резервы снижения себестоимости продукции.

Тема 9: Анализ финансовых результатов деятельности предприятия.

Вопросы для обсуждения:

1. Система показателей, характеризующих финансовые результаты работы предприятия.
2. Виды доходов и расходов предприятия (организации).
3. Виды прибыли предприятия и механизм их формирования.
4. Значение, функции и роль отчета о прибылях и убытках.
5. Модель формирования прибыли по данным отчета о прибылях и убытках.
6. Факторный анализ влияния отдельных факторов на изменение прибыли от реализации продукции: цен продаж; полной себестоимости; объема реализации продукции (работ, услуг); структуры реализованной продукции (работ, услуг).
7. Сущность понятия «доходность деятельности». Порядок расчета показателей доходности.
8. Сущность понятия «рентабельности деятельности». Виды рентабельности.
9. Порядок расчета показателей рентабельности. Рентабельность продукции.
10. Анализ рентабельности активов.
11. Анализ рентабельности продаж.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студентов (СРС) – это планируемая работа, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. СРС способствует углублению и расширению знаний, формированию интереса к познавательной деятельности, овладению приемами процесса познания, развитию познавательных способностей и формированию профессиональных компетенций.

К семинарским занятиям целесообразно готовиться по перечню вопросов, отражающих основные положения рассматриваемой темы. При этом необходимо, в первую очередь, проработать материал, данный преподавателем на лекции, а затем, используя рекомендованную литературу, готовиться по основным вопросам к семинарскому занятию.

Для более глубокого усвоения материала могут быть использованы дополнительные задания по организации СРС. Этот раздел носит рекомендательный характер и используется по усмотрению преподавателя относительно выбора сложности изложения курса.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

1. Причины возрастания значимости экономического анализа в условиях рыночной экономики.
2. Экономический анализ как наука и как вид управленческой деятельности.
3. Роль и перспективы развития экономического анализа в условиях рыночной экономики.
4. Факторные модели в экономическом анализе: аддитивные, мультипликативные, кратные, смешанные.

5. Эвристические методы в экономическом анализе: метод «мозговой атаки», метод «мозгового штурма», метод Дельфи, метод ПАТТЕРН.
6. Анализ фонда времени работы оборудования предприятия.
7. Анализ производственной мощности предприятия.
8. Интенсивный и экстенсивный пути использования оборудования.
9. Анализ технико-организационного уровня производства.
10. Анализ эффективности использования трудовых ресурсов.
11. Качественный состав трудовых ресурсов предприятия: по половозрастному составу, по образованию, по трудовому стажу.
12. Источники информации анализа материальных ресурсов на предприятии.
13. Анализ обеспеченности предприятия материальными ресурсами и состояние складских запасов.
14. Анализ эффективности использования материальных ресурсов: материалоотдача, материалоемкость
15. Анализ эффективности использования материальных ресурсов: коэффициент соотношения темпов роста объемов производства и материальных затрат, прибыль на рубль материальных затрат.
16. Контроль за движением запасов: ABC-анализ, XYZ-анализ, логистика.
17. Анализ влияния использования производственных ресурсов на себестоимость продукции.
18. Выявление причин увеличения затрат на предприятии.
19. Резервы снижения себестоимости продукции.
20. Анализ влияния производственных факторов на приращение объема производства продукции.
21. Анализ реализации продукции с учетом выполнения договорных обязательств по поставкам продукции.
22. Анализ остатков нереализованной продукции и расчет влияния остатков нереализованной продукции на объем реализации.
23. Причины увеличения остатков нереализованной продукции.
24. Резервы приращения объема реализации, повышения конкурентоспособности продукции предприятия.
25. Организационные, производственно-технические и экономические меры, направленные на повышение качества продукции.
26. Объемы и методы маркетингового анализа.
27. Использование маркетинговых исследований в определении и обосновании объема производства и продаж.
28. Факторы, резервы повышения эффективности производства.
29. Состав, значение финансовой отчетности предприятия.
30. Экспресс-анализ финансового состояния предприятия.
31. Общая оценка динамики и структуры статей бухгалтерской отчетности.
32. Сравнительный аналитический баланс-нетто и методика его расчета.
33. Балансовая модель финансовой устойчивости предприятия.
34. Оценка финансовой устойчивости на основе анализа соотношения собственного и заемного капитала.
35. Пути повышения финансовой устойчивости предприятия.
36. Понятие и сущность доходности.
37. Понятие и сущность рентабельности.
38. Анализ и оценка доходности и рентабельности.

39. Факторный анализ рентабельности.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Вдовин, В. М. Теория систем и системный анализ : учебник / В. М. Вдовин, Л. Е. Суркова, В. А. Валентинов. - 3-е изд. - Москва : Дашков и К, 2016. — 644 с. — ISBN 978-5-394-02139-8. - Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/93352> (дата обращения: 27.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Геращенко, И. П. Экономико-математические методы и модели : учебное пособие / И. П. Геращенко, Е. В. Шульга. — Омск : ОмГПУ, 2017. — 324 с. — ISBN 978-5-8268-2107-7. - Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112943> (дата обращения: 27.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Маяцкая, И. Н. Экономические основы социальной работы : учебник / И. Н. Маяцкая. — Москва : Дашков и К, 2016. — 264 с. — ISBN 978-5-394-02062-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/93354> (дата обращения: 27.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5. Романова, Т. В. Практикум по комплексному экономическому анализу хозяйственной деятельности : учебное пособие / Т. В. Романова, Т. В. Андреева. — 2-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 290 с. — ISBN 978-5-9765-2717-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/83797> (дата обращения: 25.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6. Управленческий консалтинг : учебно-методическое пособие / составитель А. В. Богомолова. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2017. — 69 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/111930> (дата обращения: 27.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

8.<http://ecsocman.edu.ru>

9.<http://rbc.ru/economics/economist/>

10. <http://www.biblioclub.ru/>

11.<https://www.consultant.ru/online/>

12.[http:// www.garant.ru/](http://www.garant.ru/)

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Курс «Анализ финансово-хозяйственной деятельности» предназначен для бакалавров последнего года обучения и занимает важное место в блоке экономических дисциплин данного направления профессионального обучения.

Дисциплина «Анализ финансово-хозяйственной деятельности» является специальной, устанавливающей базовые знания, необходимые для получения профессиональных умений и навыков.

Цель освоения дисциплины «Анализ финансово-хозяйственной деятельности» – формирование теоретических знаний и практических навыков по организации и проведению анализа различных сфер предпринимательской деятельности, обоснованию принимаемых решений для реализации финансово-экономической политики, организации и управления бизнесом. Эту цель предполагается достичь при решении следующих основных задач:

- овладение навыками применения соответствующих методов сбора, хранения, обработки и анализа финансово-экономической информации;

- овладение навыками оценки экономических отношений и процессов предприятия в производственной, сбытовой, денежной, финансовой сфере;

- формирование глубоких знаний по организации и методике проведения анализа показателей и данных, содержащихся в формах бухгалтерской, консолидированной, управленческой отчетности для объективного представления о достигнутых финансовых результатах деятельности организации;

- формирование умений и навыков оценки влияния разнообразных факторов на изменение исследуемых показателей деятельности предприятия (организации);

- овладение методами и подходами разработки и обоснования вариантов принимаемых решений для реализации финансовой политики и управления производством, обеспечивающих повышение эффективности использования производственного потенциала и финансовых ресурсов предприятий (организаций).

Итогом изучения дисциплины «Анализ финансово-хозяйственной деятельности» должны стать прочные знания и уверенные навыки, позволяющие впоследствии на практике приобретать и усваивать специальные навыки методики анализа финансово-хозяйственной деятельности отдельных объектов и различных субъектов хозяйствования.

Комплексное изучение учебной дисциплины «Анализ финансово-хозяйственной деятельности» предполагает овладение материалами лекций, учебной литературы, творческую работу студентов в ходе проведения практических и интерактивных занятий, а также систематическое выполнение заданий для самостоятельной работы студентов.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты студентами во внимание. Материалы лекций являются основой для подготовки студента к практическим и интерактивным занятиям.

Основной целью практических и интерактивных занятий является контроль степени усвоения пройденного материала, хода выполнения студентами самостоятельной работы и рассмотрение наиболее сложных и спорных вопросов в рамках темы практического занятия или лабораторной работы (в том числе, решение практических задач – на условных и реальных примерах).

При подготовке к практическим занятиям, кроме рекомендуемой к изучению литературы, должны использовать публикации по изучаемой теме в рекомендованных научных журналах. Предусмотрено проведение индивидуальной работы (консультаций) со студентами в ходе изучения материала данной дисциплины.

В процессе обучения должны сочетаться как активные, так и интерактивные формы проведения занятий (деловые игры, разбор ситуаций). Рекомендуются инновационные компьютерные технологии, основанные на операционных системах Windows, Linux, Open Source, а также интернет-ресурсы (сайты образовательных учреждений, ведомств, журналов, информационно-справочные системы, электронные учебники), которые ввиду

их глобального распространения становятся на сегодняшний день обязательной компонентой стандартов образования.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросов для устного опроса на экзамене, задач и тестовых заданий.

Примерный перечень вопросов к экзамену:

1. Роль и значение анализа хозяйственной деятельности в условиях рыночной экономики.
2. Предмет и объекты анализа хозяйственной деятельности.
3. Цель, задачи, принципы экономического анализа.
4. Классификация различных видов экономического анализа.
5. Основные характеристики различных видов экономического анализа.
6. Методы экономического анализа на макро- и микроуровне.
7. Цель, направления, этапы анализа хозяйственной деятельности предприятия.
8. Состав, значение финансовой отчетности предприятия.
9. Понятие финансового состояния и финансовой устойчивости предприятия.
10. Система показателей, характеризующих финансовое состояние.
11. Экспресс-анализ финансового состояния предприятия.
12. Анализ и оценка абсолютных показателей финансовой устойчивости предприятия.
13. Типы финансовой устойчивости предприятия.
14. Анализ относительных показателей финансовой устойчивости.
15. Пути повышения финансовой устойчивости предприятия.
16. Цели, задачи, источники анализа внеоборотных активов предприятия.
17. Анализ наличия и движения основных средств.
18. Анализ состава и структуры основных средств.
19. Показатели технического состояния основных средств.
20. Анализ эффективности использования основных средств.
21. Резервы повышения эффективности использования основных средств.
22. Цели и задачи анализа, источники информации анализа оборотных активов предприятия.
23. Анализ обеспеченности предприятия оборотными средствами.
24. Анализ объема, состава, структуры и динамики оборотных активов.
25. Анализ абсолютных и относительных показателей оценки ликвидности.
26. Расчет и анализ общих и частных показателей оборачиваемости.
27. Изучение эффективности использования оборотных активов предприятия.
28. Задачи, источники анализа производства и реализации продукции.
29. Система показателей, характеризующих объем производства.
30. Анализ ритмичности производства.
31. Анализ качества продукции. Организационные, производственно-технические и экономические меры, направленные на повышение качества продукции.
32. Анализ влияния производственных факторов на приращение объема производства продукции.

33. Показатели объема реализации продукции. Взаимосвязь объемов выпуска, отгрузки и реализации продукции.

34. Оценка динамики реализации продукции предприятия.

35. Анализ реализации продукции с учетом выполнения договорных обязательств по поставкам продукции.

36. Анализ остатков нереализованной продукции.

37. Задачи анализа трудовых ресурсов, источники информации анализа.

38. Анализ обеспеченности предприятия трудовыми ресурсами.

39. Анализ состава трудовых ресурсов.

40. Анализ движения рабочей силы.

41. Анализ использования фонда рабочего времени.

42. Анализ производительности труда.

43. Анализ использования фонда заработной платы.

44. Цели, задачи, источники анализа себестоимости продукции.

45. Внешние и внутренние факторы, влияющие на себестоимость продукции.

46. Расчет и оценка показателей себестоимости продукции.

47. Анализ себестоимости по отдельным статьям и элементам затрат.

48. Факторный анализ себестоимости продукции.

49. Резервы снижения себестоимости продукции.

50. Значение, функции и роль отчета о прибылях и убытках.

51. Виды доходов и расходов. Виды прибыли.

52. Модель формирования прибыли по данным отчета о прибылях и убытках.

53. Сущность понятия доходность деятельности. Порядок расчета показателей доходности

54. Сущность понятия рентабельности деятельности. Порядок расчета показателей рентабельности.

Пример задания

Наименование работы: Анализ использования трудовых ресурсов и фонда заработной платы.

Цель:

1. Изучить обеспечение предприятия трудовыми ресурсами и их оплату труда.

2. Уяснить зависимость производительности труда и его оплаты.

Оборудование: калькуляторы, справочная литература, годовые отчеты.

Методика анализа

Задачи:

1. Изучить и оценить обеспеченность предприятия трудовыми ресурсами.

2. Определить и изучить показатели производительности труда.

3. Разработать меры повышения производительности труда и снижения трудоемкости.

Исходные данные взять из годового отчета, форма 1 «Отчёт о численности и заработной плате работников предприятий», «Отчёт о производстве, себестоимости продукции», плановые показатели получить у преподавателя.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательно	Основные	признаки	Пятибалльная	БРС,	%
--------	---------------	----------	----------	--------------	------	---

	е описание уровня	выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	шкала (академическая) оценка	освоения (рейтинго вая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	91-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональ ной деятельности, нежели по образцу, с большой степенью самостоятельно сти и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	71-90
Удовлетворит ельный (достаточный)	Репродуктивна я деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворител ьно	51-70
Недостаточн ый	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворит ельно	50 и менее

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

Лутфуллин Ю.Р. – д.э.н., профессор кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы

Эксперты:

Аминова Н.В. - заместитель директора по учебно-производственной работ, начальник учебной части АНО ПО «Башкирский кооперативный техникум»

Баянова Л.Н. – к.э.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.03.02 Основы предпринимательства

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

развитие компетенций:

- способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по экономике в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования (ПК-2)

Индикаторы достижения:

- понимает базовые принципы функционирования рынка труда и требования к качеству профессионального образования ПК 2.2

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Основы предпринимательства» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Знать:

- нормативно – правовое регулирование предпринимательской деятельности

Уметь:

- систематизировать и обобщать информацию с целью оптимального выбора формы и вида предпринимательской деятельности

Владеть:

- навыками технико–экономического обоснования бизнес-идеи

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Сущность и роль малого предпринимательства в рыночной экономике.	Основные критерии определения понятия « малого предприятия». Состояние, значение и задачи малого предпринимательства. Проблемы малого сельского предпринимательства и пути их преодоления. Проблемы малого предпринимательства и пути их преодоления. Преимущества и недостатки малого бизнеса.
2	Направление государственной поддержки	Формы и способы государственной поддержки малого предпринимательства. Льготное кредитование,

	малого предпринимательства в РФ и РБ.	страхование, налогообложение. Ускоренная амортизация. Порядок регистрации и лицензирования отдельных видов деятельности.
3	Индивидуальная предпринимательская деятельность: правовой статус, права и обязанности, преимущества и недостатки.	Сущность индивидуальной предпринимательской деятельности. Правовой статус, права и обязанности, преимущества и недостатки индивидуального предпринимателя. Особенности индивидуальной предпринимательской деятельности в сельском хозяйстве, как с предоставлением земли, так и без ее предоставления.
4	Методика разработки технико-экономического обоснования учреждения собственного дела	Порядок учреждения предприятия. Поиск рыночной «ниши» нового предприятия. Выбор организационно-правовой формы, порядок разработки ТЭО малого предприятия. Особенности управления малым предприятием
5	Сравнительная оценка выбора системы налогообложения малого предприятия.	Применение и оценка льгот малым предприятиям, крестьянским (фермерским) хозяйствам. Критерии и порядок перехода на упрощенную систему налогообложения. Преимущества и недостатки упрощенной системы. Применение и оценка налога на вмененный доход для отдельных видов деятельности.
6	Порядок организации собственного дела в малом бизнесе. Презентация бизнес-проектов	Способы организации собственного дела в малом бизнесе. Аренда предприятия (бизнеса) Франчайзинг как способ организации и развития малого предприятия. Покупка малого предприятия (бизнеса). Основные методы оценки предприятия при его покупке. Доходный, сравнительный и затратный подходы к оценке предприятия.
7	Предпринимательская тайна, правовые основы и способы ее защиты.	Понятие «предпринимательская тайна». Правовые основы защиты предпринимательской тайны. Основные способы защиты предпринимательской тайны.
8	Модели внутренней структуры взаимоотношений принципала и агента	Исторические условия формирования организационных структур. Основные принципы управления предприятием в современных условиях. Делегирование (передача) полномочий. Два вида ответственности. Понятие принципала и агента. Оппортунистическое поведение агентов. Варианты решения проблемы их взаимоотношений с принципалом. Унитарная, холдинговая и дивизионная структуры.
9	Предпринимательская деятельность в системе функций менеджмента предприятия	Менеджмент как специфический орган функционирования предприятия. Основные функции менеджмента: стратегическое планирование, инновационный маркетинг, производительность труда, аналитическая деятельность, делегирование полномочий. Система управления Managing Managers. Самоконтроль деятельности. Центры прибыли и центры ответственности.
10	Моделирование предпринимательского менеджмента на основе разработки деловой стратегии акционерного предприятия	Б. Карлоф о деловой стратегии. Деловая стратегия и предпринимательство. Три основных аспекта последнего. Модель предприятия предпринимательского типа. Два метода управления: администрирование и внутрифирменное предпринимательство. Ф.Дж.Роджерс о духе

		предпринимательства в рамках корпорации.
11	Отличительные признаки управленческого учета в системе предпринимательского менеджмента	Управленческий учет в системе бухгалтерского учета. Управленческий учет как реакция на необходимость дополнительной информации для менеджеров. Классификационные признаки подсистем управленческого учета на предприятии. Виды экономической информации. Функции управленческого учета. Культура управленческого учета.
12	Анализ издержек и прибыли по центрам ответственности на предприятии	Функция анализа в системе управленческого учета. Интегрированная инфраструктура процессов SAP SEM на различных уровнях предприятия. Описание функций стратегического управления предприятием. Формирование сети для распространения бизнеса за рамки акционерного предприятия. Анализ отношений с клиентами. Портфель клиентов. Двенадцать принципов предпринимательского менеджмента.
13	Предпринимательский подход к управлению предприятием	Функциональная модель предпринимательского менеджмента. Его основные направления: маркетинг, финансы, экономическая безопасность. Принципиальная схема организации маркетинговой службы предприятия. Осуществление службой безопасности экспертизы бизнес-проекта. Схема финансовых потоков на предприятии. Предпринимательский менеджмент в сфере финансов.
14	Особенности властных отношений в системе предпринимательского менеджмента	Властная функция в системе предпринимательского менеджмента. Навигационная деятельность (реструктуризация власти). Механизмы внедрения культурных основ власти. Делегирование полномочий, ее цели и причины. Соотношение власти и ответственности. Понятие отданной на аутсорсинг власти. Функция полезности менеджера с позиций реструктуризации власти.
15	Формирование мотивов и стимулов экономического поведения в системе предпринимательского менеджмента	Ф.Тейлер о системе денежного вознаграждения. Основные виды вознаграждения в системе предпринимательского менеджмента. Система управления мотивами и стимулами экономического поведения. Виды мотивации менеджеров. Мотивы достижения успеха и неуспеха. Оценка мотивов достижений. Четыре поля предпринимательского менеджмента: мотивационное, функциональное, информационное, ценностное. Два вида корпоративных ценностей.
16	Методология процесса разработки управленческого решения	Теория принятия управленческого решения. Управленческая проблема и ее решение. Функции, требования и подходы к принятию управленческого решения. Организация процесса разработки управленческого решения. Социально-психологические основы разработки управленческих

		решений.
17	Разработка и реализация управленческих решений.	Основные этапы, подготовка, разработка, принятия решения, реализация и анализ результата, анализ альтернатив в РУР. Методы прогнозирования УР, стратегические решения. Понятие неопределенности, риска и анализ внешней среды. Организационные методы уменьшения неопределенности. Влияние паники на УР, управленческие риски при разработке управленческих решений и страхование управленческих рисков.
18	Эффективное управленческое решение.	Обоснование управленческого решения, стимулирование, мотивация и организационная культура при выборе решения. Взаимодействие методов и моделей при РУР. Аналитические, статистические и математические и другие методы.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Тема 1 Сущность и роль малого предпринимательства в рыночной экономике.

Тема 2 Направление государственной поддержки малого предпринимательства в РФ и РБ.

Тема 3 Индивидуальная предпринимательская деятельность: правовой статус, права и обязанности, преимущества и недостатки.

Тема 4 Методика разработки технико-экономического обоснования учреждения собственного дела

Тема 5 Сравнительная оценка выбора системы налогообложения малого предприятия.

Тема 6 Порядок организации собственного дела в малом бизнесе. Презентация бизнес-проектов

Тема 7 Предпринимательская тайна, правовые основы и способы ее защиты.

Тема 8 Модели внутренней структуры взаимоотношений принципала и агента

Тема 9 Предпринимательская деятельность в системе функций менеджмента предприятия

Тема 10 Моделирование предпринимательского менеджмента на основе разработки деловой стратегии акционерного предприятия

Тема 11 Моделирование предпринимательского менеджмента на основе разработки деловой стратегии акционерного предприятия

Тема 12 Анализ издержек и прибыли по центрам ответственности на предприятии

Тема 13 Предпринимательский подход к управлению предприятием

Тема 14 Особенности властных отношений в системе предпринимательского менеджмента

Тема 15 Формирование мотивов и стимулов экономического поведения в системе предпринимательского менеджмента

Тема 16 Методология процесса разработки управленческого решения

Тема 17 Разработка и реализация управленческих решений

Тема 18 Эффективное управленческое решение.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1 Сущность и роль малого предпринимательства в рыночной экономике.

Вопросы для обсуждения:

1. Основные критерии определения понятия «малого предприятия».

2. Состояние, значение и задачи малого предпринимательства.

3. Проблемы малого предпринимательства и пути их преодоления.
4. Преимущества и недостатки малого бизнеса.

Тема 2 Направление государственной поддержки малого предпринимательства в РФ и РБ.

Вопросы для обсуждения:

1. Формы и способы государственной поддержки малого предпринимательства
2. Льготное кредитование, страхование, налогообложение.
3. Ускоренная амортизация.
4. Порядок регистрации и лицензирования отдельных видов деятельности.

Тема 3 Индивидуальная предпринимательская деятельность: правовой статус, права и обязанности, преимущества и недостатки.

Вопросы для обсуждения:

1. Сущность индивидуальной предпринимательской деятельности.
2. Правовой статус, права и обязанности, преимущества и недостатки индивидуального предпринимателя.

Тема 4 Методика разработки технико-экономического обоснования учреждения собственного дела

Вопросы для обсуждения:

1. Порядок учреждения предприятия.
2. Поиск рыночной «ниши» нового предприятия.
3. Выбор организационно-правовой формы, порядок разработки ТЭО малого предприятия.
4. Особенности управления малым предприятием

Тема 5 Сравнительная оценка выбора системы налогообложения малого предприятия.

Вопросы для обсуждения:

1. Применение и оценка льгот малым предприятиям
2. Критерии и порядок перехода на упрощенную систему налогообложения.
3. Преимущества и недостатки упрощенной системы.
4. Применение и оценка налога на вмененный доход для отдельных видов деятельности.

Тема 6 Порядок организации собственного дела в малом бизнесе. Презентация бизнес-проектов

Вопросы для обсуждения:

1. Способы организации собственного дела в малом бизнесе.
2. Аренда предприятия (бизнеса).
3. Франчайзинг как способ организации и развития малого предприятия.
4. Покупка малого предприятия (бизнеса).
5. Основные методы оценки предприятия при его покупке.
6. Доходный, сравнительный и затратный подходы к оценке предприятия.

Тема 7 Предпринимательская тайна, правовые основы и способы ее защиты.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие «предпринимательская тайна».
2. Правовые основы защиты предпринимательской тайны.
3. Основные способы защиты предпринимательской тайны.

Тема 8 Модели внутренней структуры взаимоотношений принципала и агента

Вопросы для обсуждения:

1. Исторические условия формирования организационных структур.
2. Основные принципы управления предприятием в современных условиях.
3. Делегирование (передача) полномочий. Два вида ответственности.
4. Понятие принципиала и агента.
5. Оппортунистическое поведение агентов.
6. Варианты решения проблемы их взаимоотношений с принципиалом.
7. Унитарная, холдинговая и дивизионная структуры.

Тема 9 Предпринимательская деятельность в системе функций менеджмента предприятия

Вопросы для обсуждения:

1. Менеджмент как специфический орган функционирования предприятия.
2. Основные функции менеджмента: стратегическое планирование, инновационный маркетинг, производительность труда, аналитическая деятельность, делегирование полномочий.
3. Система управления Managing Managers.
4. Самоконтроль деятельности.
5. Центры прибыли и центры ответственности.

Тема 10 Моделирование предпринимательского менеджмента на основе разработки деловой стратегии акционерного предприятия

Вопросы для обсуждения:

1. Б. Карлоф о деловой стратегии. Деловая стратегия и предпринимательство. Три основных аспекта последнего.
2. Модель предприятия предпринимательского типа.
3. Два метода управления: администрирование и внутрифирменное предпринимательство.
4. Ф. Дж. Роджерс о духе предпринимательства в рамках корпорации.

Тема 11 Моделирование предпринимательского менеджмента на основе разработки деловой стратегии акционерного предприятия

Вопросы для обсуждения:

1. Управленческий учет в системе бухгалтерского учета.
2. Управленческий учет как реакция на необходимость дополнительной информации для менеджеров.
3. Классификационные признаки подсистем управленческого учета на предприятии.
4. Виды экономической информации.
5. Функции управленческого учета.
6. Культура управленческого учета.

Тема 12 Анализ издержек и прибыли по центрам ответственности на предприятии

Вопросы для обсуждения:

1. Функция анализа в системе управленческого учета.
2. Интегрированная инфраструктура процессов SAP SEM на различных уровнях предприятия.
3. Описание функций стратегического управления предприятием.
4. Формирование сети для распространения бизнеса за рамки акционерного предприятия.
5. Анализ отношений с клиентами. Портфель клиентов.
7. Двенадцать принципов предпринимательского менеджмента.

Тема 13 Предпринимательский подход к управлению предприятием

Вопросы для обсуждения:

- 1.Функциональная модель предпринимательского менеджмента. Его основные направления: маркетинг, финансы, экономическая безопасность.
- 2.Принципиальная схема организации маркетинговой службы предприятия.
- 3.Осуществление службой безопасности экспертизы бизнес-проекта.
- 4.Схема финансовых потоков на предприятии.
- 5.Предпринимательский менеджмент в сфере финансов.

Тема 14 Особенности властных отношений в системе предпринимательского менеджмента

Вопросы для обсуждения:

- 1.Властная функция в системе предпринимательского менеджмента.
- 2.Навигационная деятельность (реструктуризация власти).
- 3.Механизмы внедрения культурных основ власти.
- 4.Делегирование полномочий, ее цели и причины. Соотношение власти и ответственности. Понятие отданной на аутсорсинг власти.
- 5.Функция полезности менеджера с позиций реструктуризации власти.

Тема 15 Формирование мотивов и стимулов экономического поведения в системе предпринимательского менеджмента

Вопросы для обсуждения:

- 1.Ф.Тейлер о системе денежного вознаграждения.
- 2.Основные виды вознаграждения в системе предпринимательского менеджмента.
- 3.Система управления мотивами и стимулами экономического поведения. Виды мотивации менеджеров.
- 4.Мотивы достижения успеха и неуспеха.
- 5.Оценка мотивов достижений.
- 6.Четыре поля предпринимательского менеджмента: мотивационное, функциональное, информационное, ценностное.
- 7.Два вида корпоративных ценностей.

Тема 16 Методология процесса разработки управленческого решения

Вопросы для обсуждения:

- 1.Теория принятия управленческого решения.
 - 2.Управленческая проблема и ее решение.
 - 3.Функции, требования и подходы к принятию управленческого решения.
- Организация процесса разработки управленческого решения.
- 4.Социально-психологические основы разработки управленческих решений.

Тема 17 Разработка и реализация управленческих решений

Вопросы для обсуждения:

- 1.Основные этапы, подготовка, разработка, принятия решения, реализация и анализ результата, анализ альтернатив в РУР.
- 2.Методы прогнозирования УР, стратегические решения.
- 3.Понятие неопределенности, риска и анализ внешней среды.
- 4.Организационные методы уменьшения неопределенности.
- 5.Влияние паники на УР, управленческие риски при разработке управленческих решений и страхование управленческих рисков.

Тема 18 Эффективное управленческое решение.

Вопросы для обсуждения:

- 1.Обоснование управленческого решения, стимулирование, мотивация и организационная культура при выборе решения.
- 2.Взаимодействие методов и моделей при РУР.

3. Аналитические, статистические и математические и другие методы.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студентов (СРС) – это планируемая работа, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. СРС способствует углублению и расширению знаний, формированию интереса к познавательной деятельности, овладению приемами процесса познания, развитию познавательных способностей и формированию профессиональных компетенций.

К семинарским занятиям целесообразно готовиться по перечню вопросов, отражающих основные положения рассматриваемой темы. При этом необходимо, в первую очередь, проработать материал, данный преподавателем на лекции, а затем, используя рекомендованную литературу, готовиться по основным вопросам к семинарскому занятию.

Для более глубокого усвоения материала могут быть использованы дополнительные задания по организации СРС. Этот раздел носит рекомендательный характер и используется по усмотрению преподавателя относительно выбора сложности изложения курса.

Перечень вопросов к семинару

Семинар 1

1. Понятие, признаки и способы создания субъектов предпринимательского права.
2. Юридические лица как субъекты предпринимательства.
3. Физические лица как субъект предпринимательского права.
4. Предприятие, как хозяйствующий субъект.
5. Порядок и основные этапы создания субъектов предпринимательского права.
6. Государственная регистрация субъектов предпринимательского права.
7. Основные организационно-правовые формы предприятия.
8. Понятие и способы реорганизации субъектов предпринимательского права.
9. Ликвидация субъектов предпринимательского права. Добровольная и принудительная ликвидация, процедура ликвидации.
10. Законодательство, понятие и основание банкротства (несостоятельности) субъектов предпринимательского права.
11. Процедуры банкротства: судебные и внесудебные. Понятие фиктивного и преднамеренного банкротства.
12. Арендные отношения. Договор аренды.
13. Экономические споры.
14. Арбитражный процесс. Участники арбитражного процесса.
15. Подведомственность и подсудность арбитражного суда.
16. Представительство и доверенность
17. Досудебный (претензионный) порядок урегулирования экономических споров.
18. Урегулирование экономических споров в третейском суде
19. Судебное разбирательство. Порядок предъявления иска. Рассмотрение дел в первой инстанции, обжалование в апелляционной, кассационной и надзорной инстанциях.
20. Договорные отношения. Виды договоров.
21. Законодательство о защите прав потребителей.
22. Судебная защита прав потребителей. Составление искового заявления.
23. Правовой статус личности.
24. Законотворчество.
25. Гражданство.
26. Источник правоведения.
27. Граждане и юридические лица, как участники гражданских правоотношений.
28. Акты гражданского состояния.

29. Объекты гражданского права.
30. Субъекты РФ.
31. Основы конституции
32. Методы гражданского права.
33. Юридические лица (признаки, типы).
34. Защита прав собственности (иски).
35. Гражданские правоотношения (сделки).
36. Коллективный договор (стороны, содержание, ответственность).
37. Социальные гарантии в трудоустройстве.
38. Трудовой договор (контракт).

Семинар 2

1. Понятие и сущность права, функции права.
2. Правосознание и правовая культура. Норма права.
3. Структура правовой нормы.
4. Виды правовых норм. Источники права.
5. Действие нормативных актов во времени, по территории и по кругу лиц.
6. Систематизация нормативных актов.
7. Система и отрасли права.
8. Правовой статус человека и гражданина.
9. Система государственной власти в РФ
10. Понятия гражданское право.
11. Гражданские правоотношения.
12. Право собственности.
13. Понятие обязательств.
14. Основания приобретения права собственности
15. Правоспособность и дееспособность.
16. Исковая давность
17. Сделки
18. Гражданско-правовой договор
19. Основы трудового права.
20. Трудовой договор (контракт)
21. Права и обязанности работодателя и работника
22. Занятость населения
23. Рабочее время
24. Время отдыха
25. Дисциплина труда
26. Оплата труда
27. Ответственность за нарушение трудового законодательства
28. Понятие и источники административного права.
29. Субъекты административного права
30. Административное правонарушение
31. Административная ответственность
32. Меры административного пресечения
33. Основы уголовного права.
34. Преступление, состав преступления
35. Виды преступлений
36. Уголовное наказание.
37. Уголовная ответственность
38. Обстоятельства смягчающие и отягчающие уголовное наказание

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-

педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Булатов, А. Н. Управление развитием бизнеса : учебное пособие / А. Н. Булатов. — Казань : КФУ, 2017. — 242 с. — ISBN 978-5-00019-968-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/130541> (дата обращения: 27.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Государственное регулирование экономики : учебное пособие / Н. А. Казибекова, З. М. Исмиева, Р. С. Алиев, Г. Б. Нюхов ; под редакцией Н. А. Казибековой. — Махачкала : ДГПУ, 2016. — 152 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/138866> (дата обращения: 27.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Комаров, Е. И. Управление эффективностью социальных учреждений : учебное пособие / Е. И. Комаров, Н. Н. Стрельникова, И. В. Малофеев. — Москва : Дашков и К, 2016. — 304 с. — ISBN 978-5-394-02081-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/93353> (дата обращения: 27.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Козодаева, О. Н. Уголовно-правовое регулирование экономической безопасности : учебно-методическое пособие / О. Н. Козодаева. — Тамбов : ТГУ им. Г.Р.Державина, 2019. — 130 с. — ISBN 978-5-00078-285-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/137566> (дата обращения: 27.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5. Набиева, Л. Г. Современные проблемы менеджмента : учебное пособие / Л. Г. Набиева. — Казань : КФУ, 2018. — 290 с. — ISBN 978-5-00019-987-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/130549> (дата обращения: 27.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6. Основы предпринимательства : учебное пособие / Д. М. Пашин, С. Н. Котенкова, А. Н. Мустафин, А. В. Рамазанов. — Казань : КФУ, 2019. — 152 с. — ISBN 978-5-00130-139-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/130542> (дата обращения: 27.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office / пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

Базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>

2. <http://www.gks.ru>

3. <http://минобрнауки.рф>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Концепция изучения курса строится на следующих положениях: комплексный подход к рассмотрению изучаемых процессов и событий; сочетание анализа современного состояния производства с теоретическими вопросами курса; рассмотрение как общих

закономерностей развития экономики в целом, так и особенностей функционирования отдельных отраслей и предприятий.

Курс построен на сочетании глубокой теоретической подготовки с конкретным анализом реальных ситуаций по принципу «практика – теория – новые стратегические и практические решения», организован по модульному принципу, суть которого – сочетание аудиторных занятий с самостоятельной проработкой тем.

Лекционные занятия и самостоятельное изучение курса по настоящей программе проходят с использованием рекомендуемой литературы и источников.

Лекционный материал посвящается рассмотрению основных концептуальных вопросов: основным экономическим понятиям и категориям, подходам, а также вопросам, трактовка которых имеет особое значение для современной экономики предприятия.

Проведение семинарских занятий. Такая форма занятий предполагает активную, целенаправленную работу студентов.

Цель семинарского занятия – усвоение важнейших вопросов курса и выступление каждого студента на каждом семинаре. На семинаре студенты должны уметь объяснить понимание ими вопросов темы. Для этого при подготовке к семинару студент должен внимательно изучить рекомендованную литературу и методические рекомендации, подготовиться и ответить на любой вопрос темы семинара, продолжить выступление предыдущего выступающего.

Студент должен иметь на семинаре основные нормативные акты и может пользоваться конспектом изученной литературы. Каждый студент должен по указанию преподавателя отрецензировать сообщение, сделанное предыдущим выступающим.

В учебном процессе наряду с традиционными формами обучения (лекции, семинары) предусматривается использование различных активных форм и методов обучения (составление бизнес-плана, дискуссии, круглые столы, деловые игры, разборы практических ситуаций, групповая работа, практикумы и др.). Для более эффективного усвоения студентами данной дисциплины предлагается необходимая учебная и методическая литература.

Самостоятельная работа предполагает изучение теории и практики и рекомендованных литературных источников; изучение по рекомендации преподавателя наиболее интересных, проблемных вопросов.

Также преподавателем осуществляется содержательно-методическое обеспечение самостоятельной работы: проводятся индивидуальные и групповые консультации со студентами с целью оказания им помощи в изучении основных тем.

Текущая аттестация работы студентов осуществляется в процессе проведения семинарских занятий на протяжении семестра путем оценки устных ответов, а также решения тестов и задач.

Если студент не выполнил ни одного задания, а также не проявил активности на семинарах, то его работа в течение семестра оценивается как неудовлетворительная.

Если студент пропускает занятия по уважительной причине (по болезни, график свободного посещения), то он выполняет задания самостоятельно, во внеаудиторное время, знакомя преподавателя с полученными результатами. При этом тесты могут быть заменены разбором проблемных ситуаций по названным темам.

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросов для проведения устного опроса на экзамене, тестов, задач и кейсов.

Примерный перечень вопросов к экзамену:

1. Основные принципы управления предприятием в современных условиях

2. Взаимоотношения принципалов и агентов на предприятии
3. Два вида ответственности менеджеров на предприятии
4. Основные функции менеджмента акционерного предприятия
5. Менеджмент как специфический орган функционирования акционерного предприятия
6. Понятие центров ответственности на предприятии
7. Культура предпринимательского менеджмента
8. Б. Карлоф о деловой стратегии
9. Два метода управления: администрирование и внутрифирменное предпринимательство
10. Основные направления предпринимательской деятельности на предприятии
11. Управленческий учет в системе предпринимательского менеджмента
12. Отличительные признаки управленческого учета
13. Классификационные признаки подсистем управленческого учета
14. Функции управленческого учета
15. Организация управленческого учета и его эффективность с позиций предпринимательского менеджмента
16. Бюджетирование в системе управленческого учета
17. Центры ответственности в управленческом учете
18. Классификация центров ответственности на предприятии
19. Анализ издержек и прибыли по центрам ответственности на предприятии
20. Принципы предпринимательского менеджмента
21. Модель предпринимательского менеджмента
22. Маркетинг в системе предпринимательского менеджмента
23. Предпринимательский менеджмент в сфере финансов
24. Экономическая безопасность и предпринимательский менеджмент
25. Особенности властных отношений в системе предпринимательского менеджмента
26. Понятие отданной на аутсорсинг власти
27. Навигационная деятельность в структуре властных отношений на предприятии
28. Четыре поля предпринимательского менеджмента
29. Решения в системе управления.
30. Методология процесса разработки управленческого решения
31. Разработка и реализация управленческих решений.
32. Разработка и принятие УР в разных условиях окружающей среды.
33. Эффективное управленческое решение.
34. Анализ альтернатив разработки управленческих решений.
35. Внутриорганизационная информация в контексте принятия управленческих решений.
36. Качество и эффективность УР.
37. Контроль и ответственность руководителей за УР.
38. Информация в процессе принятия управленческих решений

Пример задания

Наименование работы: Анализ использования трудовых ресурсов и фонда заработной платы.

Цель:

1. Изучить обеспечение предприятия трудовыми ресурсами и их оплату труда.
2. Уяснить зависимость производительности труда и его оплаты.

Оборудование: калькуляторы, справочная литература, годовые отчеты.

Методика анализа

Задачи:

1. Изучить и оценить обеспеченность предприятия трудовыми ресурсами.
2. Определить и изучить показатели производительности труда.
3. Разработать меры повышения производительности труда и снижения трудоемкости.

Исходные данные взять из годового отчета, форма 1 «Отчёт о численности и заработной плате работников предприятий», «Отчёт о производстве, себестоимости продукции», плановые показатели получить у преподавателя.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	91-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	71-90
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	50 и менее

Разработчик:

Лутфуллин Ю.Р. – д.э.н., профессор кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы

Эксперты:

Аминова Н.В. - заместитель директора по учебно-производственной работ, начальник учебной части АНО ПО «Башкирский кооперативный техникум»

Баянова Л.Н. – к.э.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.04.01 Банковское дело

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика

квалификация выпускника: бакалавр

1.ЦЕЛЬ ДИСЦИПЛИНЫ:

Целью освоения учебной дисциплины «Банковское дело» является формирование профессиональных компетенций:

Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по экономике в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования (ПК -2)

Индикаторы достижения:

- ПК 2.1 Готов к обучающей, просветительской, проектной и исследовательской деятельности в образовательной области экономических дисциплин;

- ПК 2.2 Понимает базовые принципы функционирования рынка труда и требования к качеству профессионального образования;

- ПК 2.3 Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике.

2. ТРУДОЕМКОСТЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ. зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

Дисциплина «Банковское дело» относится к части формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 учебного плана.

4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные нормативно-законодательные акты, регулирующие деятельность коммерческих банков в России;

- нормативные документы, регулирующие экономическую деятельность в республике;

- специфику работы с документами в электронных поисковых системах;

основные термины и понятия, регламентирующие деятельность банковских институтов;

понятия и категории, определяющих содержание разделов и тем по банковской деятельности в разрезе нормативно правовых документов ЦБ РФ;

Уметь:

основами банковской терминологии в процессе работы банков;

анализировать основные нормативно-законодательные акты, регулирующие банковскую деятельность в стране;

анализировать ситуации при изменении нормативных актов в банковской деятельности;

самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации по источникам, предложенным преподавателем для изучения материала по дисциплине.

Владеть:

- основными навыками при работе с законодательными актами банка России;

- навыками анализа экономических показателей Республики Башкортостан;

-инструментальными средствами поиска нормативных документов;

- навыками ведения аналитической работы.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
11	Коммерческий банк. Роль и функции центрального банка банковской системе рыночного государства.	Понятие сущности банка. Содержание Понятие сущности банка. Содержание банковской деятельности. Место Банка России в банковской системе России, цели, задачи, функции и операции. Коммерческий банк как элемент банковской системы. Взаимоотношения Банка России с коммерческими банками. Характеристика форм организации отечественных коммерческих банков. Виды лицензий, выдаваемые ЦБ РФ коммерческим банкам. Порядок открытия и регистрации коммерческих банков. Законодательные основы деятельности коммерческих банков. Содержание и сущность банковских операций. Принципы деятельности и функции современных банков. Небанковские кредитные организации.
22	Понятие и сущность современных коммерческих банков и организационные основы их деятельности	Принципы, объекты и субъекты управления в банковском деле. Методы управления коммерческими банками. Структура органов управления кредитной организацией. Функциональные обязанности руководителей банков и полномочия органов управления кредитной организацией. Основные виды организационно-управленческих структур в коммерческих банках.. Функциональная департаментализация и основные характеристики отделов коммерческих банков. Характеристика банковских служб. Горизонтальные и вертикальные связи. Разделение труда в банке. Совершенствование организационной структуры банка.
33	Экономические основы деятельности коммерческого банка	Ресурсы коммерческих банков. Понятие и структура собственного капитала: международные стандарты и отечественная методика. Принципы Базельского соглашения. Основные функции собственных средств коммерческих банков. Собственный капитал, его элементы, назначение и порядок формирования. Уставный капитал банка. Формирование резервного фонда. Фонды специального назначения. Функции банковского капитала. Оценка достаточности собственного капитала банка. Показатели достаточности капитала Банковские риски и их характеристика. Привлеченные средства банка. Доходы и расходы коммерческого банка. Формирование и использование прибыли. Оценка уровня прибыли банка.

		Понятие и факторы, определяющие ликвидность коммерческого банка. Российская практика оценки ликвидности коммерческих банков. Зарубежный опыт оценки ликвидности коммерческого банка.
44	Услуги и операции коммерческих банков	Критерии и факторы размещения ресурсов в активы коммерческого банка. Классификация банковских активов. Степень риска активов, группировка активов по степени их риска потери части стоимости. Депозитные и недепозитные операции банка. Принципы организации расчетов в РФ. Формы межбанковских расчетов. Организация безналичных расчетов через счета НОСТРО и ЛОРО. Формы безналичных расчетов и особенности их проведения. Клиринговые операции. Организация расчетов платежными поручениями. Организация расчетов с помощью чеков, организация расчетов по инкассо. Система расчетов аккредитивами и векселями.
55	Организация процесса кредитования клиентов банка.	Субъекты отношений и особенности банковского кредита. Элементы системы кредитования. Классификация кредитов в коммерческом банке. Принципы и методы банковского кредитования. Этапы кредитования. Кредитные документы. Формы ссудных счетов. Способы обеспечения возвратности кредита. Структура и содержание кредитных документов. Понятие и критерии кредитоспособности клиента. Оценка кредитоспособности крупных и средних предприятий. Оценка кредитоспособности физических лиц. Современные способы кредитования. Синдицированные кредиты. Организация потребительского кредитования коммерческими банками. Ломбардные кредиты. Кредиты банка России коммерческим банкам. Международный опыт использования кредитных договоров в банковской практике. Организация лизинговых операций
6	Организация работы банков с ценными бумагами и валютой	Правовое регулирование и лицензирование операций коммерческих банков с ценными бумагами. Виды ценных бумаг, эмитируемых банком. Выпуск ценных бумаг. Операции коммерческих банков с ценными бумагами. Инвестиционные операции коммерческих банков с ценными бумагами. Операции РЕПО. Сущность валютных операций. Классификация валютных операций. Лицензирование валютных операций. Виды валютных операций. Регулирование валютных операций коммерческих банков.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Роль и функции центрального банка в банковской системе рыночного государства

Тема 2. Понятие и сущность современных коммерческих банков и организационные основы их деятельности

Тема 3. Экономические основы деятельности коммерческого банка

Тема 4. Услуги и операции коммерческих банков

Тема 5. Организация процесса кредитования клиентов банка.

Тема 6. Организация работы банков с ценными бумагами и валютой

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Роль и функции центрального банка в банковской системе рыночного государства

6. Что понимается под исследованием банковской системой?

7. Какие уровни банковской системы вы знаете?

8. Охарактеризуйте последовательность этапов развития банковской системы России.

9. Почему деятельность центрального банка является специфической?

10. Перечислите основные функции Банка России.

11. Назовите основные законодательные документы, регулирующие деятельность банков.

12. Определите основные цели и задачи стратегии развития банковского сектора России.

13. Назовите методы регулирования банковской деятельности на современном этапе.

14. Определите инструменты регулирования банковской деятельности.

15. Охарактеризуйте требования банка России к коммерческим банкам, и небанковским кредитным организациям

Тема 2. Понятие и сущность современных коммерческих банков и организационные основы их деятельности

1. Дайте определение кредитной организации.

2. Назначение, функции и принципы деятельности коммерческих банков

3. Направления деятельности и особенности развития банков в разных экономических системах.

4. Какие принципы работы кредитной организации должны выполняться в процессе ее функционирования?

5. Дайте определение кредитной организации.

6. Назначение, функции и принципы деятельности коммерческих банков

7. Направления деятельности и особенности развития банков в разных экономических системах.

8. Какие принципы работы кредитной организации должны выполняться в процессе ее функционирования?

9. Какие формы собственности могут быть у коммерческих банков?

10. Перечислите основные этапы регистрации и лицензирования кредитных организаций

11. Дайте краткую характеристику современного коммерческого банка.

12. Охарактеризуйте особенности развития банков в разных экономических системах.

13. Перечислите основные направления банковского надзора со стороны Банка России.

14. Назовите виды лицензий, по которым могут работать кредитные организации.

15. Чем отличаются банки от небанковских кредитных организаций?

16. Назовите основные организационные структуры кредитных

17. организаций

Тема 3. Экономические основы деятельности коммерческого банка Вопросы:

- Дайте определение ресурсов и охарактеризуйте их назначение для деятельности коммерческих банков.

- Назовите основные способы формирования привлеченных средств коммерческого банка?

- В чем сущность современных тенденций развития ресурсов коммерческих банков?

-В чем сущность и особенности формирования собственного капитала коммерческого банка?

-Какие изменения были внесены в расчет капитала банка в соответствии с рекомендациями Базельского соглашения (Базель III)

-Назовите наиболее используемые в настоящее время показатели регулирования и оценки достаточности капитала.

-Степень риска активов, группировка активов по степени их риска потери части стоимости.

-Содержание и функции собственного капитала коммерческих банков.

-Назовите и поясните основные функции капитала банка и дайте их характеристику.

-В чем заключаются особенности формирования уставного капитала банков с различной организационно - правовой формой?

-Какие риски включаются в расчет капитала банка?

-Назовите причины использования МБК как источника формирования ресурсов банка.

-Дайте определение субординированного кредита и опишите порядок включения его в расчет капитала банка.

-Дайте классификацию доходов и расходов коммерческого банка

-Как происходит формирование и использование прибыли коммерческого банка?

Тема 4. Услуги и операции коммерческих банков

10. Дайте классификацию банковских операций коммерческих банков.

11. Раскройте состав активных и пассивных операций банка.

12. что представляют собой операции по формированию собственных ресурсов банка?

13. В чем особенности депозитных и недепозитных операций банка?

14. Что понимается под качеством активов российских банков.

15. В чем особенность комиссионно-посреднических операций в структуре операций российских банков?

16. Как происходит формирование ресурсов в условиях конкуренции?

17. Что представляет стабилизационное кредитование?

18. Охарактеризуйте международную практику оценки качества активов.

19. Депозитные счета и их классификация

20. Охарактеризуйте финансовые услуги банков.

21. Непопулярные активы в деятельности банков.

22. Что представляют собой депозиты до востребования?

23. Какую роль играют обязательные резервы в деятельности банка?

24. Корреспондентские счета коммерческих банков и порядок их открытия.

25. В чем особенности сберегательных вкладов?

26. Какие виды недепозитных привлеченных ресурсов существуют?

Тема 5. Организация процесса кредитования клиентов банка.

—Понятие и особенности межбанковского кредитования.

—Порядок заключения сделок на межбанковском рынке.

—Условия и порядок предоставления коммерческим банкам централизованных кредитных ресурсов.

—Сущность банковского кредитования.

—Классификация кредитов в коммерческом банке.

—Оценка уровня кредитоспособности клиентов банка.

—Структура и содержание кредитных документов.

- перечислите критерии кредитоспособности клиентов банка.
- Каким образом происходит определение класса кредитоспособности клиента?
- Охарактеризуйте действие скоринговой модели.
- Назовите блоки и элементы системы кредитования.
- кто является субъектом кредитования?
- По каким критериям можно классифицировать виды кредитов?
- назовите формы ссудных счетов.
- Кто является объектом банковского контроля при кредитовании.
- какие современные способы кредитования вы знаете?
- какие проблемы может породить кредитование по овердрафту для заемщика и для банка?

Тема 6. Организация работы банков с ценными бумагами и валютой

- Правовое регулирование и лицензирование операций коммерческих банков с ценными бумагами.
- Виды ценных бумаг, эмитируемых банком
- Операции коммерческих банков с ценными бумагами других эмитентов
- назовите виды выполняемых кредитными организациями операций с ценными бумагами
- назовите вид эмиссионных ценных бумаг, выпускаемых коммерческим банком.
- Перечислите виды акций, которые может выпускать коммерческий банк.
- Какие акции может выпускать коммерческий банк при увеличении уставного капитала?
- Какой орган коммерческого банка принимает решение о выпуске ценных бумаг?
- В течении какого срока должны быть предоставлены регистрационные документы в Банк России?
- Перечислите источники оплаты акций банка.
- Укажите причины, по которым Банк России может отказать в регистрации отчета и итогов выпуска ценных бумаг.
- Перечислите виды рисков, связанные с инвестиционными операциями банков с ценными бумагами.
- На какие виды делятся операции РЕПО?

6.2. Требования к самостоятельной работе студентов

1. Провести Интернет-обзор экономических журналов, составить список известных зарубежных и российских изданий
2. Проработать нормативно-правовую базы регулирования экономики в России
3. Составить глоссарий по основным терминам дисциплины

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику

занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Банковское дело: учебник для бакалавров / Н.Н. Наточеева, Ю.А. Ровенский, Е.А. Звонова и др.; под ред. Н.Н. Наточеевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Дашков и К°, 2019. – 270 с.: ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495660> (дата обращения: 27.05.2019). – ISBN 978-5-394-03046-8. – Текст: электронный.

2. Тавасиев, А.М. Банковское дело: учебное пособие / А.М. Тавасиев, В.А. Москвин, Н.Д. Эриашвили. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юнити, 2015. – 287 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=116705> (дата обращения: 27.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-01017-5. – Текст: электронный.

3. Банковское дело: учебник / под ред. Е.Ф. Жукова; ред. Н.Д. Эриашвили. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юнити, 2015. – 654 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114529> (дата обращения: 27.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-01454-8. – Текст: электронный.

4. Кабанова, О.В. Банковское дело: учебное пособие / О.В. Кабанова; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2016. – 177 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459062> (дата обращения: 27.05.2019). – Библиогр. в кн. – Текст: электронный.

5. Шуляк, П.Н. Финансы: учебник / П.Н. Шуляк, Н.П. Белотелова, Ж.С. Белотелова; под ред. П.Н. Шуляк. – Москва: Дашков и К°, 2017. – 383 с.: ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495831> (дата обращения: 27.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-01876-3. – Текст: электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office / пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

www.budgetrf.ru - мониторинг экономических показателей

www.gks.ru - Федеральная служба государственной статистики

www.gkr.ru. – Госкомстат

<https://www.minfin.ru/> - министерство финансов РФ

<https://cbr.ru/> - Центральный банк РФ

<https://finagram.com/> - Финансовая грамотность

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Концепция изучения курса строится на следующих положениях: комплексный подход к рассмотрению изучаемых процессов и событий; сочетание анализа современного состояния производства с теоретическими вопросами курса; рассмотрение как общих закономерностей развития экономики в целом, так и особенностей функционирования отдельных отраслей и предприятий.

Курс построен на сочетании глубокой теоретической подготовки с конкретным анализом реальных ситуаций по принципу «практика – теория – новые стратегические и практические решения», организован по модульному принципу, суть которого – сочетание аудиторных занятий с самостоятельной проработкой тем.

Лекционные занятия и самостоятельное изучение курса по настоящей программе проходят с использованием рекомендуемой литературы и источников.

Лекционный материал посвящается рассмотрению основных концептуальных вопросов: основным экономическим понятиям и категориям, подходам, а также вопросам, трактовка которых имеет особое значение для современной экономики предприятия.

Проведение семинарских занятий. Такая форма занятий предполагает активную, целенаправленную работу студентов.

Цель семинарского занятия – усвоение важнейших вопросов курса и выступление каждого студента на каждом семинаре. На семинаре студенты должны уметь объяснить понимание ими вопросов темы. Для этого при подготовке к семинару студент должен внимательно изучить рекомендованную литературу и методические рекомендации, подготовиться и ответить на любой вопрос темы семинара, продолжить выступление предыдущего выступающего.

Студент должен иметь на семинаре основные нормативные акты и может пользоваться конспектом изученной литературы. Каждый студент должен по указанию преподавателя отрецензировать сообщение, сделанное предыдущим выступающим.

В учебном процессе наряду с традиционными формами обучения (лекции, семинары) предусматривается использование различных активных форм и методов обучения (составление бизнес-плана, дискуссии, круглые столы, деловые игры, разборы практических ситуаций, групповая работа, практикумы и др.). Для более эффективного усвоения студентами данной дисциплины предлагается необходимая учебная и методическая литература.

Самостоятельная работа предполагает изучение теории и практики и рекомендованных литературных источников; изучение по рекомендации преподавателя наиболее интересных, проблемных вопросов.

Также преподавателем осуществляется содержательно-методическое обеспечение самостоятельной работы: проводятся индивидуальные и групповые консультации со студентами с целью оказания им помощи в изучении основных тем.

Текущая аттестация работы студентов осуществляется в процессе проведения семинарских занятий на протяжении семестра путем оценки устных ответов, а также решения тестов и задач.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросов для проведения устного опроса на экзамене, тестов, задач и кейсов.

Примерные вопросы к экзамену

1. Развитие банковского дела.
2. Реформа банковской системы России.
3. Банковская система: понятие, свойства, элементы и уровни.
4. Функции и роль банка в развитии экономики.
5. Центральный банк России: функции и принципы организации.
6. Денежно-кредитная политика ЦБ РФ: цели, направления, инструменты и методы.
7. Банковское регулирование и банковский надзор.
8. Коммерческий банк и принципы его деятельности.
9. Организационное устройство коммерческого банка.
- 10.
26. Инвестиционная деятельность банков. Банковские операции и услуги.
11. Формирование и использование собственных средств банка.

- 12.Привлеченные ресурсы банка.
 - 13.Бухгалтерский баланс кредитной организации.
 - 14.Доходы, расходы и банковская прибыль.
 - 15.Ликвидность и платежеспособность коммерческого банка.
 - 16.Расчетно-кассовые операции коммерческого банка.
 - 17.Вексельное обращение.
 - 18.Новые технологии обслуживания клиентов и проведение безналичных расчетов.
 - 19.Организация межбанковских расчетов.
 - 20.Виды и принципы банковских кредитов.
 - 21.Организация кредитного процесса в банке.
 - 22.Система банковского кредитования рыночного хозяйства.
 - 23.Кредитование банками потребностей населения.
 - 24.Факторинговые, лизинговые и ипотечные операции банка.
 - 25.Операции банков с ценными бумагами.
 - 26.Банковское регулирование валютных операций.
 - 27.Банковские риски: понятие, классификация и регулирование со стороны органов банковского надзора РФ.
 - 28.Методы управления банковскими рисками.
 - 29.Оценка кредитного риска и формирование резервов на возможные потери по ссудам.
 - 30.Банковский маркетинг.
 - 31.Банковский менеджмент.
- Примерные тестовые задания:

- 1.Первые банки современного типа возникли:
 - A. В Италии.
 - B. В Германии.
 - C. Во Франции.
 - D. На Руси.
- 2.Современная банковская система работает по ... системе.
 - A. Одноуровневой.
 - B. Двухуровневой.
 - C. Трехуровневой.
 - D. Многоуровневой.
- 3.В соответствии с законодательством РФ к банковским операциям относится:
 - A. Оказание информационных услуг.
 - B. Предоставление в аренду физическим и юридическим лицам сейфов для хранения ценностей.
 - C. Осуществление расчетов по поручению физических и юридических лиц.
 - D. Аренда помещений для осуществления торговой деятельности.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное	Основные	признаки	Пятибалль	БРС,	%
--------	----------------	----------	----------	-----------	------	---

	описание уровня	выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	ная шкала (академическая) оценка	освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Ст.преподаватель кафедры культурологии и социально — экономических дисциплин Нефедова В.Н.

Эксперты:

Аминова Н.В. - заместитель директора по учебно-производственной работ, начальник учебной части АНО ПО «Башкирский кооперативный техникум»

Баянова Л.Н. — к.э.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.04.02 КАЗНАЧЕЙСКОЕ ДЕЛО

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика

квалификация выпускника: бакалавр

1.ЦЕЛЬ ДИСЦИПЛИНЫ:

Целью освоения учебной дисциплины «Казначейское дело» является формирование профессиональных компетенций:

Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по экономике в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования (ПК -2)

Индикаторы достижения:

- ПК 2.1 Готов к обучающей, просветительской, проектной и исследовательской деятельности в образовательной области экономических дисциплин;

- ПК 2.2 Понимает базовые принципы функционирования рынка труда и требования к качеству профессионального образования;

- ПК 2.3 Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике.

2. ТРУДОЕМКОСТЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ. зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

Дисциплина «Казначейское дело» относится к части формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 учебного плана.

4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- Основы казначейского исполнения бюджета;
- Основные функции органов казначейства;
- Роль казначейства в системе исполнения бюджета;
- Основные этапы казначейской системы исполнения бюджета.

Уметь:

- Оценивать изменения, при проведении анализа исполнения бюджета;
- Разграничивать банковскую и казначейскую системы исполнения бюджета;
- Анализировать события государственной, политической жизни с позиции полученных знаний;

- Самостоятельно изучать нормативные документы, регламентирующие порядок организации работы в органах казначейства.

Владеть:

- навыками в области знаний особенностей функционирования казначейской системы в профессиональной и педагогической деятельности;
- системой основных понятий по казначейскому исполнению бюджетов.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной

информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
11	Общая характеристика казначейской системы исполнения бюджета в РФ	Организация исполнения бюджетов в РФ. Исполнение бюджета как одна из стадий бюджетного процесса. Бюджетный процесс, участники бюджетного процесса. Администраторы бюджетных средств: главные распорядители бюджетных средств, получатели бюджетных средств. Бюджетная классификация. Бюджетная система. Установление бюджетным кодексом РФ казначейской системы исполнения бюджета и регламентация их требований к ее построению.
22	Система органов казначейства	Единая централизованная система органов Федерального казначейства РФ: Управление Федерального казначейства (УФК) по субъектам федерации и Отделения Федерального казначейства (ОФК) в регионах. Основные функции казначейских органов. Ответственность органов казначейства. Роль банковской системы и Банка России в процессе казначейского исполнения бюджета. Банк России как основной держатель счетов органов Федерального казначейства
33	Лицевой счет: порядок открытия и виды	Виды лицевых счетов. Порядок открытия лицевых счетов распорядителей (получателей) средств федерального бюджета.
44	Основные операции по лицевому счету	Порядок совершения операций по лицевым счетам (чек, объявление на взнос наличными, платежное поручение). Формирование юридических дел и ведение книги регистрации лицевых счетов клиентов.
55	Технологические аспекты исполнения бюджета органами Казначейства России	Технология исполнения федерального бюджета по доходам. Технология исполнения федерального бюджета по расходам. Технология завершения финансового года по доходам и расходам.
6	Исполнение бюджета по доходам	Функции органов казначейства по управлению доходами бюджета. Перечисление и зачисление доходов на единый казначейский счет. Ведение Сводного реестра главных распорядителей, распорядителей и получателей средств федерального бюджета.
7	Исполнение бюджета по расходам	Процедуры исполнения бюджета по расходам. Этапы санкционирования расходов бюджета. Составление и утверждение сводной бюджетной росписи. Организация работы по доведению бюджетных ассигнований и лимитов бюджетных обязательств до распорядителей (получателей) бюджетных средств. Формирование платежных поручений на перечисление средств федерального бюджета.

8	Исполнение федеральных целевых программ	Сущность и содержание федеральной целевой программы. Основные этапы работы с федеральными целевыми программами. Основные виды федеральных целевых программ. Порядок их финансирования. Порядок отчетности органов казначейства по использованию средств, выделенных на реализацию федеральных целевых программ.
---	---	---

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Общая характеристика казначейской системы исполнения бюджета в РФ

Тема 2. Система органов казначейства

Тема 3. Лицевой счет: порядок открытия и виды

Тема 4. Основные операции по лицевому счету

Тема 5. Технологические аспекты исполнения бюджета органами Казначейства России

Тема 6. Исполнение бюджета по доходам

Тема 7. Исполнение бюджета по расходам

Тема 8. Исполнение федеральных целевых программ

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Общая характеристика казначейской системы исполнения бюджета в РФ

1. История создания казначейства в России.

2. Законодательная и нормативная база воссоздания казначейской системы в соответствии с Бюджетным кодексом РФ.

Тема 2. Система органов казначейства

1. Переход на казначейскую систему исполнения бюджета явился важной предпосылкой бюджетной реформы.

2. Структура органов федерального казначейства, задачи и полномочия, возложенные на органы казначейства.

Тема 3. Лицевой счет: порядок открытия и виды

1. Порядок открытия и ведения лицевых счетов Федеральным казначейством и его территориальными органами разработан на основании Приказа МФ РФ, Федерального казначейства от 7.10.2009г. N7Н и статей 166.1 и 220.1 Бюджетного кодекса Российской Федерации для учета операций администраторов доходов бюджетов, главных администраторов и администраторов источников финансирования дефицита федерального бюджета, главных распорядителей, распорядителей и получателей средств федерального бюджета, финансовых органов субъектов Российской Федерации (муниципальных образований), а также лицевых счетов для учета операций главных администраторов и администраторов источников финансирования дефицита бюджета.

2. Порядок открытия лицевых счетов, виды счетов, структура счетов.

Тема 4. Основные операции по лицевому счету

1. Порядок ведения лицевых счетов, открываемых в Федеральном казначействе и органах федерального казначейства бюджетным и автономным учреждениям.

2. Порядок документооборота при ведении лицевых счетов.

Тема 5. Технологические аспекты исполнения бюджета органами Казначейства России

1. Технология исполнения федерального бюджета по доходам.
2. Технология исполнения федерального бюджета по расходам.
3. Технология завершения финансового года по доходам и расходам.

Тема 6. Исполнение бюджета по доходам

Исполнение бюджетов по доходам предусматривает:

- зачисление на единый счет бюджета доходов от распределения налогов, сборов и иных поступлений в бюджетную систему Российской Федерации, распределяемых по нормативам, действующим в текущем финансовом году, установленным настоящим Кодексом, законом (решением) о бюджете и иными законами субъектов Российской Федерации и муниципальными правовыми актами, принятыми в соответствии с положениями настоящего Кодекса, со счетов органов Федерального казначейства и иных поступлений в бюджет;

- возврат излишне уплаченных или излишне взысканных сумм, а также сумм процентов за несвоевременное осуществление такого возврата и процентов, начисленных на излишне взысканные суммы;

Тема 7. Исполнение бюджета по расходам

1. Исполнение бюджета по расходам предусматривает:

- принятие бюджетных обязательств;
- подтверждение денежных обязательств;
- санкционирование оплаты денежных обязательств;
- подтверждение исполнения денежных обязательств.

2. Порядок завершения текущего финансового года.

Тема 8. Исполнение федеральных целевых программ

1. Сущность и содержание федеральной целевой программы.
2. Основные этапы работы с федеральными целевыми программами.
3. Основные виды федеральных целевых программ.
4. Порядок их финансирования.
5. Порядок отчетности органов казначейства по использованию средств, выделенных на реализацию федеральных целевых программ.

6.2. Требования к самостоятельной работе студентов

1. Провести Интернет-обзор экономических журналов, составить список известных зарубежных и российских изданий

2. Проработать нормативно-правовую базы регулирования экономики в России

3. Составить глоссарий по основным терминам дисциплины

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные

учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Николаева, Т.П. Казначейское дело: учебно-практическое пособие / Т.П. Николаева. – Москва: Московский государственный университет экономики, статистики и информатики, 2006. – 291 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90908> (дата обращения: 27.05.2019). – ISBN 5-7764-0546-7. – Текст: электронный.

2. Финансы: учебник / А.П. Балакина, И.И. Бабленкова, И.В. Ишина и др.; под ред. А.П. Балакиной, И.И. Бабленковой. – Москва: Дашков и К°, 2017. – 383 с.: ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=454074> (дата обращения: 27.05.2019). – Библиогр.: с. 353-356. – ISBN 978-5-394-01500-7. – Текст: электронный.

3. Шуляк, П.Н. Финансы: учебник / П.Н. Шуляк, Н.П. Белотелова, Ж.С. Белотелова ; под ред. П.Н. Шуляк. – Москва: Дашков и К°, 2017. – 383 с.: ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495831> (дата обращения: 27.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-01876-3. – Текст: электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

www.budgetrf.ru - мониторинг экономических показателей

www.gks.ru - Федеральная служба государственной статистики

www.gkr.ru. – Госкомстат

<https://www.minfin.ru/> - министерство финансов РФ

<https://cbr.ru/> - Центральный банк РФ

<https://finagram.com/> - Финансовая грамотность

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Концепция изучения курса строится на следующих положениях: комплексный подход к рассмотрению изучаемых процессов и событий; сочетание анализа современного состояния производства с теоретическими вопросами курса; рассмотрение как общих закономерностей развития экономики в целом, так и особенностей функционирования отдельных отраслей и предприятий.

Курс построен на сочетании глубокой теоретической подготовки с конкретным анализом реальных ситуаций по принципу «практика – теория – новые стратегические и практические решения», организован по модульному принципу, суть которого – сочетание аудиторных занятий с самостоятельной проработкой тем.

Лекционные занятия и самостоятельное изучение курса по настоящей программе проходят с использованием рекомендуемой литературы и источников.

Лекционный материал посвящается рассмотрению основных концептуальных вопросов: основным экономическим понятиям и категориям, подходам, а также вопросам, трактовка которых имеет особое значение для современной экономики предприятия.

Проведение семинарских занятий. Такая форма занятий предполагает активную, целенаправленную работу студентов.

Цель семинарского занятия – усвоение важнейших вопросов курса и выступление каждого студента на каждом семинаре. На семинаре студенты должны уметь объяснить понимание ими вопросов темы. Для этого при подготовке к семинару студент должен внимательно изучить рекомендованную литературу и методические рекомендации, подготовиться и ответить на любой вопрос темы семинара, продолжить выступление предыдущего выступающего.

Студент должен иметь на семинаре основные нормативные акты и может пользоваться конспектом изученной литературы. Каждый студент должен по указанию преподавателя отрецензировать сообщение, сделанное предыдущим выступающим.

В учебном процессе наряду с традиционными формами обучения (лекции, семинары) предусматривается использование различных активных форм и методов обучения (составление бизнес-плана, дискуссии, круглые столы, деловые игры, разборы практических ситуаций, групповая работа, практикумы и др.). Для более эффективного усвоения студентами данной дисциплины предлагается необходимая учебная и методическая литература.

Самостоятельная работа предполагает изучение теории и практики и рекомендованных литературных источников; изучение по рекомендации преподавателя наиболее интересных, проблемных вопросов.

Также преподавателем осуществляется содержательно-методическое обеспечение самостоятельной работы: проводятся индивидуальные и групповые консультации со студентами с целью оказания им помощи в изучении основных тем.

Текущая аттестация работы студентов осуществляется в процессе проведения семинарских занятий на протяжении семестра путем оценки устных ответов, а также решения тестов и задач.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросов для устного опроса на экзамене, задач и тестовых заданий.

Примерные вопросы к экзамену

1. Бюджет: понятие и функции.
2. Бюджет: понятие и принципы функционирования.
3. Бюджетное устройство: понятие и принципы.
4. Бюджетная система: определение и структура.
5. Бюджетная система: определение и принципы.
6. Бюджетная классификация.
7. Бюджетный процесс: определение и основные этапы.
8. Банковская система исполнения бюджета.
9. Эволюция казначейской системы исполнения бюджета.
10. Структура и функции органов казначейства.
11. Основные права и задачи органов казначейства.
12. Роль банковской системы в процессе исполнения бюджета.
13. Казначейство России: понятие и функции.
14. ОФК: понятие и функции.
15. УФК: понятие и функции.
16. Лицевой счет: определение и виды.
17. Порядок открытия, переоформления и закрытия лицевого счета.
18. Юридические дела по лицевым счетам. Книга регистрации лицевых счетов.
19. Получение денежных средств по чеку.
20. Взнос наличными в кассу банка.
21. Расчет с использованием платежного поручения.
22. Исполнение бюджета как технология оптимизации финансовых потоков.
23. Исполнение бюджета по доходам.

24. Исполнение бюджета по расходам.
25. Технология завершения финансового года по доходам и расходам.
26. Содержание и виды федеральных целевых программ.
27. Основные этапы работы с федеральными целевыми программами.
28. Отчетность органов казначейства по использованию средств, выделенных на реализацию федеральных целевых программ.

Примерные тестовые задания:

1. Бюджет -

- а) специфическая потребность общества, обусловленная социально-экономической жизнедеятельностью;
- б) многообразие форм государственной собственности;
- в) сложное финансовое явление, представляющее с одной стороны, экономическую категорию, а с другой – реальный субъективный финансовый инструмент воздействия определенного субъекта на те или иные сферы жизнедеятельности.

2. Равенство доходной и расходной частей бюджета, это

- а) кредит;
- б) сальдо;
- в) баланс.

3. Расходы превышают доходы, имеет место –

- а) инвестирование;
- б) дебиторская задолженность;
- в) дефицит.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессионально	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из	Хорошо	70-89,9

	й деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков	удовлетворительного уровня	неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Ст.преподаватель кафедры культурологии и социально — экономических дисциплин Нефедова В.Н.

Эксперты:

заместитель директора по учебно-производственной работе, начальник учебной части АНО ПО «Башкирский кооперативный техникум» Аминова Нурия Васимовна.

Баянова Л.Н. – к.э.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.05.01 ГОСУДАРСТВЕННО-МУНИЦИПАЛЬНОЕ
УПРАВЛЕНИЕ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является:

развитие компетенций:

- способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по экономике в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования (ПК-2)

Индикаторы достижения:

- понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике ПК 2.3

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Государственно-муниципальное управление» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

Знать:

- определения и понятия, характеризующие систему государственно-муниципального управления

Уметь:

- умеет использовать навыки самостоятельных теоретических исследований и практических разработок

Владеть:

- представлениями о правовых, организационных и экономических аспектах государственного и муниципального управления

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
11	Государство и его функции в экономике	Понятие и сущность государства. Его атрибуты и признаки. Понятие публичной власти и ее особенности. Типы государственного устройства и их влияние на государственную

		власть. Виды и уровни государственной власти. Государство и экономика. Социальное государство. Необходимость и важность государственного регулирования экономики. Современные экономические функции государства. Источники финансирования осуществления государством своих функций: госбюджет и внебюджетные фонды государства. Бюджетная система страны.
2 2	Теоретические основы государственного управления	Возникновение потребности в изучении государственного управления, теоретические подходы к его исследованию в истории человечества. Современные концепции государственного управления. Общее понятие об управлении: субъекты и объекты управления, особенности социального управления. Сущность государственного управления и его основные признаки. Цели государственного управления экономикой. Общие функции государственного управления. Субъекты государственного управления, их уровни (иерархия) и признаки. Объекты государственного управления. Методы государственного управления.
3	Государственное управление в России	Государственные органы: понятие, виды, структура. Законодательная и представительная власть в системе государственного управления РФ. Система исполнительной власти в РФ. Судебная система и прокуратура в России. Контрольно-надзорные органы государственной власти. Система органов государственной власти в субъектах Российской Федерации. Организация местного самоуправления в РФ.
4	Правовые основы государственного управления и местного самоуправления в Российской Федерации	Нормативно-правовая база государственного управления. Федерализм и его становление в России. Конституционно-правовые основы местного самоуправления. Взаимодействие в системе органов государственной власти и местного самоуправления РФ. Административная реформа в Российской Федерации: цели, задачи, основные направления реализации
5	Реализация государственной политики в процессе государственного управления	Государственная политика: сущность, этапы, модели, подходы. Процесс реализации государственной политики. Виды и направления государственной политики. Реализация государственной политики в современной России
6	Эффективность государственного и муниципального управления и информационные технологии	Понятие эффективности государственного управления и местного самоуправления. Модели эффективности государственного управления. Интегральные показатели оценки эффективности государственного управления. Показатели эффективности и результативности деятельности органов власти. Современные информационные технологии в государственном управлении
7	Управление муниципальным образованием	Муниципальное образование как социально-экономическая система. Становление муниципального управления в России. Сравнительный анализ зарубежного опыта местного самоуправления. Финансово-экономические основы местного самоуправления. Формирование местных бюджетов

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

- Тема 1 Государство и его функции в экономике
Тема 2 Теоретические основы государственного управления
Тема 3 Государственное управление в России
Тема 4 Правовые основы государственного управления и местного самоуправления в РФ
Тема 5 Реализация государственной политики в процессе государственного управления
Тема 6 Эффективность государственного и муниципального управления и информационные технологии
Тема 7 Управление муниципальным образованием

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Государство и его функции в экономике.

Вопросы для обсуждения:

- 1.Обосновать, почему выполнение основных функций государства в экономике не может осуществляться другими субъектами.
- 2.Как изменялись функции государства по мере развития общества и экономики? Как это отражалось в теоретических взглядах на сущность государственного управления?
- 3.Привести конкретные примеры деятельности государства по реализации своих функций в разных сферах и отраслях экономики.
- 4.Каковы особенности выполнения государством своих функций в разных типах экономических систем?
- 5.Раскройте конституционные права граждан РФ с точки зрения их реализации в рамках выполнения государством своих функций.
- 6.Какие из функций государства в экономике наиболее важны в современных российских условиях? Почему?
- 7.Проанализируйте структуру государственного бюджета (на примере федерального бюджета РФ и республиканского бюджета Республики Башкортостан на текущий финансовый год) с точки зрения выполнения функций государства в экономике.

Тема 2: Теоретические основы государственного управления.

Вопросы для обсуждения:

- 1.Докажите, что государственное управление является разновидностью социального управления.
- 2.Раскройте особенности социального управления и пределы государственного управления (в разных странах).
- 3.Назовите специфические черты государственного управления.
- 4.В чем состоит специфика государственного управления?
- 5.Сформулируйте цель государственного управления.
- 6.Укажите основные виды целей в государственном управлении.
- 7.Какие из принципов относятся общесистемным принципам государственного управления?
- 8.Назовите методы государственного управления.
- 9.Раскройте сущность прямого и непрямого административного влияния.
- 10.В чем состоит административный аспект государственного управления?

Тема 3: Государственное управление в России: органы законодательной и представительной власти

Вопросы для обсуждения:

1. Раскройте организацию работы органов государственной власти в РФ.
2. Назовите основные этапы законодательного процесса в РФ и охарактеризуйте их.
3. Какие требования существуют по законодательству РФ к народному депутату?
4. Какие функции в области государственного управления осуществляет Президент РФ?
5. Какой статус имеет Администрация Президента РФ?
6. Как функционирует Совет Федерации?
7. В чем заключается деятельность Государственной думы РФ? Как она взаимодействует с Советом Федерации? С Президентом РФ?

Тема 4: Государственное управление в России: органы исполнительной власти и судебная система

Вопросы для обсуждения:

1. Какую роль играет исполнительная власть в системе государственного управления и на каких принципах основана работа органов исполнительной власти?
2. Охарактеризуйте структуру, полномочия и функции исполнительной власти на федеральном уровне в России.
3. Используя нормативно-правовые акты, схематически изобразите структуру Правительства РФ и охарактеризуйте его основные функции и полномочия в системе органов исполнительной власти.
4. Сколько министерств существует в РФ?
5. Охарактеризуйте систему судов в РФ. Что в системе требует реформирования?
6. Входит ли по законодательству РФ Конституционный Суд в общую систему судов?
7. Каковы общие задачи Прокуратуры РФ?

Тема 5: Государственное управление в России: органы власти субъектов РФ и органы местного самоуправления (МСУ).

Вопросы для обсуждения:

1. В чем суть принципа разделение властей?
2. Постройте схему основных типов взаимосвязей и взаимоотношений в системе власти центрального и регионального государственного управления в РФ.
3. Охарактеризуйте систему органов государственной власти субъекта РФ. Во всех ли регионах России такая структура?
4. Что общего в структуре органов власти федерального и регионального уровней? Есть ли между ними различия?
5. Что общее между государственной и местной властью? Чем МСУ отличается от государственной власти?
6. Что собой представляет Европейская хартия местного самоуправления? Что она устанавливает? Из каких частей она состоит?

Тема 6: Правовые основы государственного управления и местного самоуправления.

Вопросы для обсуждения:

1. Охарактеризуйте законодательство Российской Федерации в области государственного управления и МСУ. Какие основные принципы государственного управления регламентированы Конституцией РФ?
2. Раскройте государственно-правовую природу федерализма. Каковы основные тенденции развития федерализма? Каковы различия в статусе субъектов РФ: республик, краев, областей, округов, городов федерального значения?

3. Какие положения об организации МСУ закреплены в Конституции РФ? Каковы другие важнейшие документы федерального уровня, регламентирующие деятельность МСУ? Какие акты субъектов Российской Федерации о местном самоуправлении существуют, их особенности (на примере Республики Башкортостан).

4. Что собой представляет устав муниципального образования? Дайте определение муниципального образования согласно ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации». Кто, согласно закону, обладает правом муниципальной собственности?

5. Дайте понятие акта местного самоуправления и охарактеризуйте виды актов органов МСУ.

6. Когда началась и на что направлена административная реформа в Российской Федерации? Каковы ее основные итоги?

Тема 7: Реализация государственной политики в процессе государственного управления.

Вопросы для обсуждения:

1. Дайте определение государственной политики и порядок определения проблемы, на решение которой она направлена.

2. Охарактеризуйте политический цикл (поэтапно) формирования государственной политики.

3. Дайте характеристику применяемым видам государственной политики.

4. Обозначьте критерии выбора варианта государственной политики.

5. Разработайте направления государственной политики по функциональной принадлежности органов государственной власти (по подгруппам – форме деловой игры).

6. Какой орган государственной власти осуществляет регулирование экономической политики государства? Его основные функции.

7. Какие органы государственной власти осуществляют регулирование социальной политики государства? Их основные функции.

8. Какие органы государственной власти осуществляют регулирование внутренней политики государства? Их основные функции.

9. В чем состоят главные задачи государственного управления в области налоговой политики.

10. Что включает в себя государственное антимонопольное регулирование экономики?

Тема 8: Эффективность государственного и муниципального управления и информационные технологии.

Вопросы для обсуждения:

1. Дайте определение понятия «эффективность государственного управления». Каковы подходы к пониманию эффективности ГУ и ее виды?

2. Охарактеризуйте модели эффективности ГУ и МСУ.

3. Каковы задачи, решаемые при определении эффективности ГУ? Охарактеризуйте критерии оценок.

4. Сравните различные методы интегральной оценки показателей эффективности государственного управления. В чем их отличие?

5. Охарактеризуйте показатели эффективности и результативности деятельности органов ГУ и МСУ. Что понимается под сбалансированной системой показателей?

6. Назовите основные функции информационных технологий органов государственной власти. Проясните информационно-аналитическую деятельность в государственном управлении.

7. Дайте определение понятию «государственное управленческое решение». Разработайте макет управленческого решения органа исполнительной или законодательной власти по проекту разработанной ранее (см. выше) государственной политики.

8. В чем смысл и назначение концепции электронного правительства? На что направлена ее реализация?

Тема 9: Управление муниципальным образованием.

Вопросы для обсуждения:

1. Каковы задачи муниципального управления как вида деятельности? Охарактеризуйте содержание управленческой деятельности органов местного самоуправления.

2. Раскройте сущность и содержание социально-экономического развития муниципального образования. Что представляет собой муниципальное образование как социально-экономический комплекс?

3. Какие ресурсы необходимы для развития муниципального образования?

4. Перечислите особенности муниципальных образований. Охарактеризуйте типологию муниципальных образований и ее современное состояние в Российской Федерации.

5. Назовите виды хозяйств. Укажите, какое место среди них занимает муниципальное хозяйство. Какова структура муниципального хозяйства?

6. Перечислите основные принципы формирования материальной и финансовой базы местного самоуправления в РФ. Какие виды местных налогов и сборов существуют в РФ?

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студентов (СРС) – это планируемая работа, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. СРС способствует углублению и расширению знаний, формированию интереса к познавательной деятельности, овладению приемами процесса познания, развитию познавательных способностей и формированию профессиональных компетенций.

К семинарским занятиям целесообразно готовиться по перечню вопросов, отражающих основные положения рассматриваемой темы. При этом необходимо, в первую очередь, проработать материал, данный преподавателем на лекции, а затем, используя рекомендованную литературу, готовиться по основным вопросам к семинарскому занятию.

Для более глубокого усвоения материала могут быть использованы дополнительные задания по организации СРС. Этот раздел носит рекомендательный характер и используется по усмотрению преподавателя относительно выбора сложности изложения курса.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

1. Теории возникновения государства: сравнительная характеристика.
2. Теория государственного управления Конфуция.
3. Государство и управление в трудах Платона и Аристотеля.
4. Вклад Ш.Л. Монтескье в теорию государственного и муниципального управления.
5. Особенности формирования системы государственного управления в России.
6. Государственное управление в Российской империи.
7. Структура органов государственного управления в советский период.
8. Социальная направленность государственного регулирования экономики: Россия

и зарубежный опыт.

9. Проблема дефицита государственного бюджета и пути ее решения на уровне субъекта РФ.

10. Проблемы современного государственного и муниципального управления в России.

11. Трансформация функций государства в новых экономических условиях: на пути к социальному государству.

12. Анализ динамики показателей, характеризующих качество жизни населения в регионах и муниципальных образованиях

13. Становление системы государственного управления в России: дореволюционный период.

14. Становление системы государственного управления в России: период Советской власти.

15. Современные проблемы функционирования системы государственного управления в России и эффективность административной реформы.

16. Сравнительный анализ дефиниций понятия «местное самоуправление» в России и за рубежом.

17. История развития муниципального управления за рубежом.

18. Территориальное общественное самоуправление и его роль.

19. Межбюджетные отношения и бюджетная обеспеченность регионов и муниципальных образований.

20. Стратегия развития субъекта РФ и муниципального образования.

21. Выбор приоритетных направлений развития регионов и муниципальных образований.

22. Стратегия инновационного развития субъекта РФ.

23. Анализ динамики основных социально-экономических показателей Республики Башкортостан за последние 10 лет.

24. Анализ современной инновационной политики РБ.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется,

однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение:

1. Берман, С. С. Стратегическое государственное управление : учебное пособие / С. С. Берман, А. А. Воробьев. — Казань : КФУ, 2018. — 172 с. — ISBN 978-5-00019-958-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/130539> (дата обращения: 25.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Головинова, Ю. В. Муниципальное право России : учебное пособие / Ю. В. Головинова. — Барнаул : АлтГПУ, 2019. — 116 с. — ISBN 978-5-6043739-1-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/139185> (дата обращения: 27.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Государственная и муниципальная служба : методические рекомендации / составители Е. Е. Насонова, И. В. Бурмыкина. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2017. — 26 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/111982> (дата обращения: 27.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Экономика и управление социальной сферой : учебник / под редакцией Е. Н. Жильцова, Е. В. Егорова. — Москва : Дашков и К, 2018. — 496 с. — ISBN 978-5-394-02423-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/105566> (дата обращения: 25.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6. Экономика и управление в некоммерческих организациях : учебно-методическое пособие / составитель Ю. Ф. Колесникова. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2018. — 41 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/115052> (дата обращения: 25.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office / пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

Базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.vmsu.ru/>
2. <http://www.duma.gov.ru/localcom/>
3. <http://www.kmo.ru/>
4. <http://www.e-gorod.ru/>
5. <http://www.tacis-muse.ru/>
6. <http://vff-s.narod.ru/msu/msu.html>
7. <http://locgov.mpsf.org/>
8. <http://www.rustowns.com/>
9. <http://municipal.akad.ru/>
10. <http://www.urc.ru/>
11. <http://www.citystrategy.leontief.ru/>

12.<http://www.urbaneconomics.ru/>

13.<http://www.lslg.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Концепция изучения курса строится на следующих положениях: комплексный подход к рассмотрению изучаемых процессов и событий; сочетание анализа современного состояния производства с теоретическими вопросами курса; рассмотрение как общих закономерностей развития экономики в целом, так и особенностей функционирования отдельных отраслей и предприятий.

Курс построен на сочетании глубокой теоретической подготовки с конкретным анализом реальных ситуаций по принципу «практика – теория – новые стратегические и практические решения», организован по модульному принципу, суть которого – сочетание аудиторных занятий с самостоятельной проработкой тем.

Лекционные занятия и самостоятельное изучение курса по настоящей программе проходят с использованием рекомендуемой литературы и источников.

Лекционный материал посвящается рассмотрению основных концептуальных вопросов: основным экономическим понятиям и категориям, подходам, а также вопросам, трактовка которых имеет особое значение для современной экономики предприятия.

Проведение семинарских занятий. Такая форма занятий предполагает активную, целенаправленную работу студентов.

Цель семинарского занятия – усвоение важнейших вопросов курса и выступление каждого студента на каждом семинаре. На семинаре студенты должны уметь объяснить понимание ими вопросов темы. Для этого при подготовке к семинару студент должен

внимательно изучить рекомендованную литературу и методические рекомендации, подготовиться и ответить на любой вопрос темы семинара, продолжить выступление предыдущего выступающего.

Студент должен иметь на семинаре основные нормативные акты и может пользоваться конспектом изученной литературы. Каждый студент должен по указанию преподавателя отрецензировать сообщение, сделанное предыдущим выступающим.

В учебном процессе наряду с традиционными формами обучения (лекции, семинары) предусматривается использование различных активных форм и методов обучения (составление бизнес-плана, дискуссии, круглые столы, деловые игры, разборы практических ситуаций, групповая работа, практикумы и др.). Для более эффективного усвоения студентами данной дисциплины предлагается необходимая учебная и методическая литература.

Самостоятельная работа предполагает изучение теории и практики и рекомендованных литературных источников; изучение по рекомендации преподавателя наиболее интересных, проблемных вопросов.

Также преподавателем осуществляется содержательно-методическое обеспечение самостоятельной работы: проводятся индивидуальные и групповые консультации со студентами с целью оказания им помощи в изучении основных тем.

Текущая аттестация работы студентов осуществляется в процессе проведения семинарских занятий на протяжении семестра путем оценки устных ответов, а также решения тестов и задач.

Если студент не выполнил ни одного задания, а также не проявил активности на семинарах, то его работа в течение семестра оценивается как неудовлетворительная.

Если студент пропускает занятия по уважительной причине (по болезни, график свободного посещения), то он выполняет задания самостоятельно, во внеаудиторное время, знакомя преподавателя с полученными результатами. При этом тесты могут быть заменены разбором проблемных ситуаций по названным темам.

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде экзаменационных вопросов, вопросов для проведения устного опроса, тестирования и реферата.

Примерный перечень вопросов к экзамену, тем для рефератов:

1. Понятие, признаки и атрибуты государства.
2. Территориальная организация власти и формы государственного устройства.
3. Роль государства в современной экономике.
4. Правовое, антимонопольное и финансовое регулирование государства.
5. Государственное предпринимательство и социальная политика государства.
6. Общая характеристика функций государства в экономике.
7. Природа и сущность государственного управления.
8. Цели, задачи дисциплины «Государственное и муниципальное управление», ее связь с другими дисциплинами.
9. Развитие теории государственного управления и методы исследования системы ГМУ.
10. Общее понятие об управлении и о социальном управлении. Субъекты и объекты управления.
11. Особенности и свойства государственного управления.
12. Цели государственного управления.
13. Субъекты государственного управления.

14. Объекты государственного управления: общая характеристика.
 15. Экономические процессы и отношения как объекты государственного управления.
 16. Общие функции государственного управления.
 17. Методы государственного управления.
 18. Инструменты и принципы государственного управления.
 19. Система государственной власти: общая характеристика.
 20. Федеральные органы государственной власти и роль Президента РФ.
 21. Федеральное собрание РФ как орган законодательной власти.
 22. Судебная власть в РФ.
 23. Федеральные органы исполнительной власти и роль Правительства РФ.
 24. Структура федеральных органов исполнительной власти РФ и порядок их взаимодействия.
 25. Особенности политико-территориальной организации в РФ и общие принципы организации государственной власти субъектов РФ.
 26. Законодательные органы власти субъекта РФ.
 27. Органы исполнительной власти субъекта РФ и основы деятельности высшего исполнительного органа.
 28. Высшее должностное лицо субъекта РФ.
 29. Органы местного самоуправления: понятие, виды, общая характеристика.
 30. Компетенция органов местного самоуправления.
 31. Нормативно-правовая база государственного управления.
 32. Федерализм в России и его конституционно-правовые основы.
 33. Конституционные основы местного самоуправления в РФ.
 34. Необходимость, приоритетные направления и понятие административной реформы в РФ.
 35. Составляющие административной реформы в РФ.
 36. Государственная политика: сущность, этапы, модели, подходы.
 37. Процесс реализации государственной политики.
 38. Виды и направления государственной политики в РФ.
 39. Реализация государственной политики в РФ.
 40. Понятие эффективности государственного управления: основные подходы.
 41. Виды и модели эффективности государственного управления.
 42. Оценка эффективности государственного управления (критерии, показатели).
 43. Оценка результатов деятельности органов ГУ на основе сбалансированной системы показателей.
 44. Информационные технологии в государственном управлении и электронное правительство.
 45. Понятие о местном самоуправлении и муниципальном образовании (границы, виды).
 46. Муниципальное образование как система. Источники полномочий МСУ.
 47. Этапы развития самоуправления в России.
 48. Зарубежные модели развития местного самоуправления.
 49. Финансово-экономические основы местного самоуправления. Муниципальная собственность.
 50. Понятие и особенности местного бюджета.
- Примерные тестовые задания:

На основе какого принципа формируется система муниципального управления?

- (1) самоуправление
- (2) законность
- (3) государственность
- (4) другое

Выбрать основные факторы, определяющие особенности местного самоуправления.

Указать все верные ответы

- (1) основные характеристики цикла хозяйственной жизни
- (2) фактор внутренних и внешних воздействий на политико-хозяйственную систему
- (3) природный и географический факторы
- (4) верно все из вышеперечисленного

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	91-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	71-90
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного		Неудовлетворительно	50 и

ый	уровня	ельно	менее
----	--------	-------	-------

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

Лутфуллин Ю.Р. – д.э.н., профессор кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы

Эксперты:

Аминова Н.В. - заместитель директора по учебно-производственной работ, начальник учебной части АНО ПО «Башкирский кооперативный техникум»

Баянова Л.Н. – к.э.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.05.02 МУНИЦИПАЛЬНАЯ ЭКОНОМИКА

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

развитие компетенций:

- способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по экономике в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования (ПК-2)

Индикаторы достижения:

- понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике ПК 2.3

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «муниципальная экономика» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- понятийный и терминологический аппарат в области муниципальной экономики

Уметь:

- оценивать уровень развития и основные показатели местного хозяйства

Владеть:

- навыками определения финансовых взаимоотношений с организациями, органами государственной власти и местного самоуправления

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6 Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№ №	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
11	Государственный и муниципальный сектор в современных экономических	Экономика государственного и муниципального сектора: предмет, методы исследования, структура. Провалы рынка как обоснование государственного вмешательства. Масштабы государственного и муниципального сектора. Селективные

	системах	стимулы общественного производства благ. Спрос на общественные блага. Равновесие в сфере производства общественных благ. Проблема переполнения и теория клубов.
2 2	Государственный и муниципальный сектор экономики и рациональный коллективный выбор	Формы и методы участия государства в экономической жизни. Условия принадлежности некоммерческих организаций общественному сектору. Причины и условия возникновения «провалов» рынка. Факторы, влияющие на развитие государственного и муниципального сектора. Проблемы производителей государственных и муниципальных благ. Предельные издержки предоставления общественного блага индивидуальному потребителю. Спрос на общественные блага. Условия осуществления коллективных действий на добровольной основе. Проблема выбора между экономической эффективностью и социальной справедливостью. Эволюция государства благосостояния.
3	Доходы государственного и муниципального сектора и оптимальное налогообложение	Источники государственных доходов. Объекты и цели налогообложения. Классификация и виды налогов: прямые и косвенные, маркированные и немаркированные, специфические и стоимостные, пропорциональные, прогрессивные и регрессивные. Налоговые системы. Критерии оценки систем: относительное равенство налоговых обязательств, экономическая нейтральность, организационная простота, гибкость налогообложения, прозрачность налоговой системы. Взаимосвязь и противоречия критериев.
4	Государственная собственность в системе государственного и муниципального сектора экономики	Роль и функции государственной собственности в общественном секторе экономики. Структура и масштабы государственной собственности. Методы оценки результативности функционирования государственной собственности. Управление государственной собственностью в различных экономических системах. Способы трансформации государственной собственности. Разгосударствление и приватизация.
5	Обеспечение доходов государственного и муниципального сектора	Принципы и механизм обеспечения доходов общественного сектора. Цели и ограничения налоговой политики. Правило Рамсея. Парето-оптимальные налоговые структуры. Факторы, определяющие оптимум. Российская налоговая система, ее специфика и проблемы. Направления совершенствования. Способы минимизации избыточного налогового бремени.
46	Экономика государственных расходов: основные проблемы	Формы государственных и муниципальных расходов. Перемещение выгод и искажающее действие общественных расходов. Структура государственных расходов на социальную сферу. Взаимосвязь социальной помощи, общественного и частного страхования. Общественные расходы и производство в государственном секторе. Контракция и квази-рынки. Виды контрактов. Типы организаций. Оценки затрат и результатов в частном и общественном секторах. Индикаторы результативности. Альтернативные варианты и корректировка рыночных цен.
57	Состояние государственного и муниципального	Масштабы и структура государственного и муниципального сектора экономики в современной России в сопоставлении с другими странами. Специфика функционирования

	сектора экономики в современной России	государственного и муниципального сектора в условиях трансформационной экономики. Особенности управления государственными активами и пассивами в России. Оценка эффективности государственных расходов в современной России. Особенности российского бюджетного федерализма. Роль государственного и муниципального сектора экономики в решении стратегических задач социально-экономического развития страны.
8	Проблемы и перспективы развития государственного и муниципального сектора экономики в современной России	Проблемы развития государственного и муниципального сектора экономики в современной России. «Провалы» государства и их последствия для российской экономики. Направления преобразований налоговой системы, государственной собственности и системы государственных расходов в России. Развитие «человеческого капитала» и задачи государственного и муниципального сектора экономики.
9	Сущность и роль внебюджетных фондов в муниципальной экономике	Социально-экономическая сущность и классификация внебюджетных фондов. Пенсионный Фонд Российской Федерации. Фонд социального страхования. Фонд обязательного медицинского страхования.
10	Финансы муниципальных предприятий и организаций	Денежные фонды организации. активы и пассивы. Потоки денежных средств организации. Финансирование затрат на производство и реализацию продукции. Источники финансирования основных и оборотных средств организации. Управление финансами организации.
11	Формирование инструментов развития социальной сферы муниципального образования	Сущность экономических отношений, характеризующих социальную сферу муниципального образования. Особенности управления развитием социальной сферы муниципального образования в условиях трансформации общественных отношений. Перспективные инструменты развития социальной сферы муниципального образования.
12	Основы городского управления	Город как самоуправляемая система. Основные понятия о местном самоуправлении. Органы городского самоуправления. Цели и задачи управления городом. Участие жителей в управлении городом. Структура органов управления муниципального образования.
13	Финансово-экономические и социальные основы местного самоуправления	Экономическая основа местного самоуправления. Бюджетная система муниципального образования. Межбюджетные отношения. Размещение заказов на поставки товаров, выполнение работ, оказание услуг для государственных и муниципальных нужд. Приватизация государственного или муниципального имущества ее эффективность. Социальные составляющие местного самоуправления.
14	Административная реформа в Российской Федерации в муниципальной сфере	Цели, задачи и основные элементы административной реформы в Российской Федерации. Показатели результативности как основа административной реформы. Функционально-программный метод бюджетирования государственных органов как синтез современных технологий финансового менеджмента в государственном секторе.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1 Государственный и муниципальный сектор в современных экономических системах

Тема 2 Государственный и муниципальный сектор экономики и рациональный коллективный выбор

Тема 3 Доходы государственного и муниципального сектора и оптимальное налогообложение

Тема 4 Государственная собственность в системе государственного и муниципального сектора экономики

Тема 5 Обеспечение доходов государственного и муниципального сектора

Тема 6 Экономика государственных расходов: основные проблемы

Тема 7 Состояние государственного и муниципального сектора экономики в современной России

Тема 8 Проблемы и перспективы развития государственного и муниципального сектора экономики в современной России

Тема 9 Сущность и роль внебюджетных фондов в муниципальной экономике

Тема 10 Финансы муниципальных предприятий и организаций

Тема 11 Формирование инструментов развития социальной сферы муниципального образования

Тема 12 Основы городского управления

Тема 13 Финансово-экономические и социальные основы местного муниципального самоуправления

Тема 14 Административная реформа в Российской Федерации в муниципальной сфере

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Государство как система.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие государства.
2. Признаки и системность государства.
3. Современное российское государство.

Тема 2: Сущность государственного и муниципального управления.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие управления и его виды.
2. Публичная власть в государственном и муниципальном управлении.
3. Принципы государственного и муниципального управления.
4. Субъект и объект государственного и муниципального управления.

Тема 3: Сущность государственного и муниципального управления.

Вопросы для обсуждения:

1. Государственное управление и местное самоуправление: проблемы взаимодействия.
2. Нормативные модели систем государственного и муниципального управления.

Тема 4: Государственная власть и государственное управление.

Вопросы для обсуждения:

1. Разновидности государственной власти.
2. Роль Президента РФ в государственном управлении.
3. Ветви власти: законодательная, исполнительная, судебная.

4. Понятие управленческой деятельности государства.

Тема 5: Государственная власть и государственное управление.

Вопросы для обсуждения:

1. Классификация форм и методов управленческой деятельности государства.
2. Внутренние и внешние функции государства.

Тема 6: Государственная служба РФ.

Вопросы для обсуждения:

1. Система федеральной государственной службы.
2. Классификация должностей государственной службы.
3. Государственный служащий.
4. Понятие, классификация, правовой статус.
5. Государственная служба субъектов РФ

Тема 7: Федеральные законодательные органы власти Российской Федерации.

Вопросы для обсуждения:

1. Деятельность Федерального Собрания РФ: вопросы ведения, структура и функции.
2. Деятельность Государственной Думы РФ: структура и функции.

Тема 8: Структура и деятельность федеральных органов исполнительной власти.

Вопросы для обсуждения:

1. Министерство внутренних дел Российской Федерации
2. Министерство обороны Российской Федерации
3. Министерство юстиции Российской Федерации.
4. Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации.
5. Министерство иностранных дел Российской Федерации.

Тема 9: Структура и деятельность федеральных органов исполнительной власти.

Вопросы для обсуждения:

1. Министерство связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.
2. Министерство культуры Российской Федерации
3. Министерство транспорта Российской Федерации.
4. Министерство образования и науки Российской Федерации.
5. Министерство природных ресурсов и экологии Российской Федерации.

Тема 10: Структура и деятельность федеральных органов исполнительной власти.

Вопросы для обсуждения:

1. Министерство экономического развития Российской Федерации.
2. Министерство промышленности и торговли Российской Федерации.
3. Министерство сельского хозяйства Российской Федерации.
4. Министерство регионального развития Российской Федерации.
5. Министерство финансов Российской Федерации.

Тема 11: Структура и деятельность федеральных органов исполнительной власти.

Вопросы для обсуждения:

1. Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий.
2. Министерство энергетики Российской Федерации
3. Министерство спорта, туризма и молодежной политики Российской Федерации.

Тема 12: Муниципальная власть и местное самоуправление.

Вопросы для обсуждения:

1. Муниципальное образование.
2. Местное самоуправление и местное управление.
3. Естественные и искусственные административно-территориальные единицы.
4. Объединения муниципальных образований.
5. Финансово-экономические основы местного самоуправления.

Тема 13: Полномочия и компетенция в местном самоуправлении.

Вопросы для обсуждения:

1. Вопросы местного значения.
2. Полномочия и компетенция местного самоуправления.
3. Сущность органов и должностных лиц местного самоуправления.

Тема 14: Органы местного самоуправления и должностные лица местного самоуправления.

Вопросы для обсуждения:

1. Представительный орган муниципального образования.
2. Глава муниципального образования. Местная администрация.
3. Контрольный орган муниципального образования.
4. Избирательная комиссия муниципального образования.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студентов (СРС) – это планируемая работа, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. СРС способствует углублению и расширению знаний, формированию интереса к познавательной деятельности, овладению приемами процесса познания, развитию познавательных способностей и формированию профессиональных компетенций.

К семинарским занятиям целесообразно готовиться по перечню вопросов, отражающих основные положения рассматриваемой темы. При этом необходимо, в первую очередь, проработать материал, данный преподавателем на лекции, а затем, используя рекомендованную литературу, готовиться по основным вопросам к семинарскому занятию.

Для более глубокого усвоения материала могут быть использованы дополнительные задания по организации СРС. Этот раздел носит рекомендательный характер и используется по усмотрению преподавателя относительно выбора сложности изложения курса.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

1. Трудовые ресурсы муниципального предприятия, формирование и эффективность их использования.
2. Организация труда и его мотивация на муниципальном предприятии в рыночных условиях.
3. Совершенствование организации и оплаты труда на предприятиях муниципальной формы собственности.
4. Экономические показатели деятельности муниципального предприятия (организации) и пути их улучшения.
5. Диагностика эффективности экономической деятельности предприятий муниципальной формы собственности в условиях рынка.
6. Капитал муниципального предприятия и пути его роста.

7. Сравнительная оценка эффективности инвестиций в муниципальное хозяйство в условиях рынка.
8. Ресурсы муниципального предприятия и эффективность их использования в условиях рынка.
9. Использование лизинга при обновлении основных фондов предприятия (организации) муниципальной собственности.
10. Состояние и пути повышения эффективности использования материальнотехнической базы муниципального предприятия.
11. Мониторинг финансово-экономического состояния предприятия (организации) муниципальной формы собственности.
12. Пути повышения рентабельности деятельности муниципального предприятия (организации) в условиях рынка.
13. Экономическая эффективность использования основного капитала муниципального предприятия в условиях рынка.
14. Экономическая эффективность использования оборотного капитала муниципального предприятия в условиях рынка.
15. Обоснование направлений повышения экономической эффективности деятельности муниципального предприятия в условиях рыночных отношений.
16. Пути повышения конкурентоспособности муниципальных предприятий в условиях рынка.
17. Диверсификация как фактор повышения конкурентоспособности муниципального предприятия (организации) в условиях рынка.
18. Экономическая оценка эффективности маркетинговой стратегии на муниципальном предприятии (в организации).
19. Совершенствование управления инновационным развитием муниципального предприятия.
20. Ценовая политика муниципального предприятия (организации) в условиях рынка.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется,

однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение:

1.Берман, С. С. Стратегическое государственное управление : учебное пособие / С. С. Берман, А. А. Воробьев. — Казань : КФУ, 2018. — 172 с. — ISBN 978-5-00019-958-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/130539> (дата обращения: 27.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Головинова, Ю. В. Муниципальное право России : учебное пособие / Ю. В. Головинова. — Барнаул : АлтГПУ, 2019. — 116 с. — ISBN 978-5-6043739-1-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/139185> (дата обращения: 27.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Государственная и муниципальная служба: методические рекомендации / составители Е. Е. Насонова, И. В. Бурмыкина. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2017. — 26 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/111982> (дата обращения: 27.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Государственное регулирование экономики : учебное пособие / Н. А. Казибекова, З. М. Исмиева, Р. С. Алиев, Г. Б. Нюхов ; под редакцией Н. А. Казибековой. — Махачкала : ДГПУ, 2016. — 152 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/138866> (дата обращения: 27.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5. Комаров, Е. И. Управление эффективностью социальных учреждений : учебное пособие / Е. И. Комаров, Н. Н. Стрельникова, И. В. Малофеев. — Москва : Дашков и К, 2016. — 304 с. — ISBN 978-5-394-02081-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/93353> (дата обращения: 27.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

<http://www.cfin.ru>

<http://www.counsultant.ru>

<http://www.garant.ru>

<http://www.ngpc.ru>

<http://www.rayter.com>

<http://www.rbc.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающихся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

При изучении дисциплины необходимо постоянно обращать внимание на ее прикладной характер, показывать где и когда изучаемые теоретические положения и практические навыки могут быть использованы в будущей практической деятельности.

Изучение материала необходимо вести в форме, доступной пониманию студентов, соблюдать единство терминологии в соответствии с действующими государственными стандартами.

Для проведения занятий целесообразно использовать лекционно- семинарские занятия, организационно- деятельностные и деловые игры, разбор производственных ситуаций, проводить дискуссии по актуальным проблемам финансовой политики, работать с методическими и справочными материалами, применять технические средства обучения и вычислительную технику, организовывать экскурсии в организации (на предприятия) и выставочные центры. При изложении дисциплины по соответствующим разделам и темам следует использовать законодательные и нормативные акты РФ.

Для развития творческой активности студентов рекомендуется выполнение ими самостоятельных творческих работ по проблемам финансирования и кредитования в условиях рынка.

Для проверки знаний студентов по окончании изучения каждой темы или раздела следует проводить контроль знаний, форм и сроки которого определяет преподаватель по своему выбору. Итоговой формой контроля по завершению курса является экзамен.

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде экзаменационных вопросов и вопросов для собеседования.

Примерный перечень вопросов:

1. Предмет, методы и задачи науки «Муниципальная экономика»
2. Методика расчета основных показателей экономической деятельности муниципального (государственного) предприятия.
3. Особенности расчета показателей эффективности функционирования муниципального хозяйства.
4. Основные направления экономической реформы в России на современном этапе развития.
5. Особенности развития муниципальной системы в условиях рынка.
6. Материально-финансовые основы функционирования муниципального хозяйства.
7. Основной и оборотный капитал муниципального (государственного) предприятия.
8. Методические подходы к оценке эффективности инвестиционных проектов.
9. Механизм управления затратами муниципального (государственного) предприятия.
10. Понятие и сущность эффективности общественного производства.
11. Основные показатели наличия и эффективности использования фондов муниципального (государственного) предприятия.
12. Особенности расчета показателей эффективности функционирования муниципального хозяйства.
13. Методика расчета основных показателей экономической эффективности деятельности муниципального (государственного) предприятия в условиях рынка.
14. Основной и оборотный капитал муниципального (государственного) предприятия.
15. Эффективность использования оборотного капитала муниципального (государственного) предприятия.
16. Экономическая классификация мировых природных ресурсов.
17. Государственная и муниципальная собственность на природные ресурсы.
18. Основные направления экономической реформы в России на современном этапе развития.
19. Материально-финансовые основы функционирования муниципального хозяйства.
20. Особенности развития муниципальной системы в условиях рынка.
21. Социально-экономическая эффективность деятельности муниципальных ЛПУ.
22. Мировой опыт местного самоуправления.
23. Экономическая основа местного самоуправления: муниципальная собственность, местные финансы, муниципальное имущество.
24. Особенности развития муниципальной системы в современных условиях.
25. Развитие гостиничного хозяйства на территории муниципального образования.
26. Основные проблемы экологии в экономике муниципальных образований.
27. Особенности развития муниципальной системы в условиях рынка.
28. Инвестиционная деятельность муниципальных образований и её особенности.
29. Виды прибыли муниципального (государственного) предприятия и методика её расчёта.
30. Ресурсы муниципальных образований и повышение эффективности их использования.
31. Французская и германская модели самоуправления.
32. Основы экономики здравоохранения в муниципальном образовании.
33. Использование лизинга для обновления основных фондов муниципального предприятия.
34. Основы экономики жилищно-коммунального хозяйства.
35. Традиционные и нетрадиционные источники инвестиций.
36. Особенности местного самоуправления в развитых западных странах.

37. Традиционные и нетрадиционные источники инвестиций.
38. Понятие и структура фондов государственного (муниципального) предприятия.
39. Сущность инвестиций и их классификация.
40. Методические подходы к оценке эффективности инвестиционных проектов.
41. Аналитический и графический способы расчета точки безубыточности и запаса финансовой прочности.
42. Оценка платежеспособности муниципального (государственного) предприятия на основе показателей ликвидности баланса.
43. Понятие муниципального предприятия, особенности его организации, управления и функционирования.
44. Механизм управления затратами муниципального (государственного) предприятия.
45. Традиционные и нетрадиционные источники инвестиций.
46. Особенности развития муниципальной системы в условиях рынка.
47. Аналитический и графический способы расчета точки безубыточности и запаса финансовой прочности.
48. Оценка платежеспособности муниципального (государственного) предприятия на основе показателей ликвидности баланса.
49. Сущность инвестиций и их классификация.
50. Основные показатели наличия и эффективности использования фондов

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательно е описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	91-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	71-90

	самостоятельно сти и инициативы			
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	50 и менее

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

Лутфуллин Ю.Р. – д.э.н., профессор кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы

Эксперты:

Аминова Н.В. - заместитель директора по учебно-производственной работ, начальник учебной части АНО ПО «Башкирский кооперативный техникум»

Баянова Л.Н. – к.э.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.06.01 ЭКОНОМИКА ПРЕДПРИЯТИЯ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

развитие компетенций:

- способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по экономике в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования (ПК-2);

Индикаторы достижения:

- понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике ПК 2.3

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Экономика предприятия» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения данной дисциплины студент должен

Знать:

- состав материальных, трудовых и финансовых ресурсов организации, показатели их эффективного использования, вопросы экономии ресурсов, энергосберегающие технологии;

Уметь:

—рассчитывать по принятой методологии основные технико-экономические показатели деятельности организации;

Владеть:

- методами рационального анализа проблемных ситуаций

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела
---	----------------------	--------------------

	дисциплины	
1.	Предприятие - как основное звено экономики. Внутренняя и внешняя среда предприятия	Значение предприятия в экономике страны. Понятие «предприятия». Предприятия как субъект рыночной экономики. Внутренняя среда предприятия. Основные ее элементы: производство, маркетинг, финансы, управление персоналом, организационная структура. Признаки, характеризующие элементы внутренней среды предприятия. Оценка внутренней среды и ее назначение. Внешняя среда предприятия и ее основные характеристики: взаимосвязанность факторов, сложности, подвижность и неопределенность. Влияние изменения факторов внешней и внутренней среды на экономику предприятия.
2.	Организационно - правовые формы предприятий и принципы управления	Качественные параметры классификации предприятий: форма собственности, характер и содержание деятельности, уровень специализации, размер предприятия, основная цель деятельности, способ вхождения в различные союзы и объединения, организационно-правовые формы предпринимательской деятельности. Открытие и закрытие предприятий, санация и банкротство, обмен, аренда, лизинг.
3.	Имущество и капитал предприятия	Состав имущества предприятия: материально-вещественные элементы и нематериальные элементы. Формирование имущества предприятия. Формы капитала предприятия: собственный и заемный капитал. Изменение уставного капитала предприятия. Основной и оборотный капитал.
4.	Основные фонды предприятия	Понятие, отличительные признаки и назначение основного капитала. Производственные и непроизводственные основные фонды. Структура основных фондов предприятия по натурально-вещественному признаку, по степени участия в производственном процессе, по принадлежности, по признаку использования. Оценка основных фондов. Износ основных фондов: понятие, причины возникновения, виды износа. Амортизация, ее содержание и назначение. Нормы амортизации. Показатели использования основных фондов: фондоотдача, фондоемкость, рентабельность, фондовооруженность и их назначение.
5.	Оборотные средства предприятия	Сущность и структура оборотного капитала. Оборотные производственные фонды и фонды обращения: состав и экономическая характеристика. Кругооборот оборотных средств: понятие и содержание. Показатели оборачиваемости оборотных средств как оценка эффективности их использования. Источники финансирования оборотных средств: собственные и заемные.
6.	Трудовые ресурсы предприятия	Понятие персонала предприятия. Категории персонала: рабочие и служащие. Классификация персонала по профессиям, специальностям, квалификации. Движение кадров: понятие и причины. Показатели, характеризующие движение численности персонала. Понятие заработной платы. Тарифная система организации оплаты труда. Формы и

		системы оплаты труда. Средняя заработная плата, ее сущность и назначение.
7	Издержки производства и себестоимость продукции	Виды издержек предприятия. Понятие себестоимости продукции и факторы, влияющие на нее. Затраты, образующие себестоимость продукции. Классификация затрат на производство продукции. Группировка затрат, образующих себестоимость. Структура экономического элемента: материальные затраты, затраты на оплату труда, отчисление на социальные нужды, амортизация основных фондов, прочие затраты. Группировка затрат на производство продукции по методу калькулирования. Пути снижения себестоимости продукции.
8	Формирование цен на продукцию предприятия	Понятие цены и ее функции. Классификация цен. Ценовая политика предприятия: содержание, цели и назначение. Ценовая стратегия предприятия. Методы ценообразования. Модификация цен. Ценообразование в условиях рыночных отношений.
9	Производственная программа и производственная мощность	Товарная политика. Номенклатура и ассортимент. Факторы, определяющие товарную политику предприятия. Производственная программа как способ осуществления товарной политики. Сущность производственной программы. Методы составления: последовательное принятие решений, создание ситуационных планов, линейное программирование, диверсификация продуктов и рынков, повышение конкурентоспособности продукции. Основания для формирования производственной программы: конъюнктура рынка, уровень специализации предприятия, загрузка производственной мощности, степень ограничения по трудовым, финансовым, материальным ресурсам.
10	Инвестиционная политика предприятия	Понятие инвестиций: финансовое определение, экономическое определение. Виды инвестиций: прямые, портфельные, венчурные, аннуитеты. Принципы инвестиционной деятельности: принцип предельной эффективности инвестирования, принцип прогрессирующего ограничения выбора инвестиционного объекта, принцип эффективности капитальных вложений, принцип адаптационных издержек, принцип мультипликатора, принцип привлекательности инвестиций. Характеристика капитальных вложений: направления использования, источники финансирования. Портфельные инвестиции: цели, принципы управления портфелем ценных бумаг, принципы формирования портфеля ценных бумаг. Виды рисков финансовых инвестиций: общеэкономические, коммерческие.
11	Природоохранная деятельность предприятия	Управление природоохранными мероприятиями. Система охраны окружающей среды: нормативы качества окружающей среды, объекты охраны окружающей среды. Принципы деятельности по охране окружающей среды. Методы экономического регулирования в области охраны окружающей среды. Экологический паспорт предприятия: понятие, состав, показатели. Характеристика платежей за загрязнение окружающей среды.
12	Взаимоотношение	Схема взаимоотношения предприятия с институтами финансо-

	предприятия с институтами финансово-кредитной системы	во-кредитной сферы. Институты финансово-кредитной системы, с которыми взаимодействует предприятие в процессе своей деятельности: кредитные организации, профессиональные участники фондового рынка, страховые организации. Банковское кредитование: формы кредитования, сроки кредитования, категории кредитоспособности, меры кредитного воздействия. Операции с валютой. Страхование предприятий: участники страхования, обязательства участников страхования, виды страхования предприятий.
13	Оценка эффективности хозяйственной деятельности предприятия и состояния его баланса.	Критерии и показатели эффективности производства. Показатели финансового состояния предприятия: коэффициент обеспеченности краткосрочных обязательств оборотными активами, коэффициент обеспеченности обязательств предприятия всеми его активами, коэффициент обеспеченности обязательств предприятия его оборотными активами, чистые активы. Принципы организации бухгалтерского учета. Характеристика активов и пассивов предприятия.
14	Риск в предпринимательстве и угроза банкротства	Понятие и виды рисков. Виды потерь предпринимательской деятельности. Качественная и количественная оценка риска. Понятие риска производственно-хозяйственной деятельности предприятия. Характеристика зон предпринимательского риска. Способы оценки риска. Факторы риска. Понятие несостоятельности предприятия и его причины.
15	Бизнес- планирование на предприятии	Бизнес-план - самостоятельный вид плановой деятельности. Функции бизнес-плана. Основные разделы бизнес-плана. Порядок разработки бизнес-плана. Анализ безубыточности.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

- Тема 1 Предприятие в системе рыночной экономики
- Тема 2 Кадры и производительность труда на предприятии
- Тема 3 Капитал и имущество предприятия
- Тема 4 Финансы предприятия
- Тема 5 Инновационная и инвестиционная деятельность на предприятии
- Тема 6 Конкурентоспособность и эффективность деятельности предприятия
- Тема 7 Издержки производства и себестоимость продукции
- Тема 8 Формирование цен на продукцию предприятия
- Тема 9 Производственная программа и производственная мощность
- Тема 10 Инвестиционная политика предприятия
- Тема 11 Природоохранная деятельность предприятия
- Тема 12 Взаимоотношение предприятия с институтами финансово-кредитной системы
- Тема 13 Оценка эффективности хозяйственной деятельности предприятия и состояния его баланса
- Тема 14 *Риск в предпринимательстве и угроза банкротства*
- Тема 15 *Бизнес- планирование на предприятии*

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Предприятие как основное звено экономики.

Вопросы для обсуждения:

7. Раскройте значение предприятия в экономике страны.
8. Охарактеризуйте предприятие как субъекта рыночной экономики.
9. Как и на основе чего определяются виды предпринимательской деятельности организации? Сколько видов деятельности может выбрать предприятие (организация)?
10. Какие виды предпринимательской деятельности наиболее распространены в современных условиях в России? В Республике Башкортостан?
11. Назовите типы предприятий. Какие классификационные признаки предприятий являются наиболее важными?
12. Чем определяется организационно-правовая форма предприятия?

Тема 2: Трудовые ресурсы предприятия.

Вопросы для обсуждения:

7. Раскройте понятие персонала предприятия и его основных категорий. Какие группы персонала выделяются по профессиям, специальностям, квалификации?
8. Охарактеризуйте движение кадров на предприятии и его причины.
9. Как определяется численность персонала предприятия? Какие показатели характеризуют ее изменение?
10. Раскройте формы и системы оплаты труда. Чем определяется дифференциация в оплате труда работников предприятия?
11. Какие существуют виды доплат и надбавок? На чем основывается система материального стимулирования работников?
12. Дайте определение понятию «производительность труда». Какие показатели используются для ее измерения?
13. Каковы пути повышения производительности труда на предприятии?

Тема 3: Имущество предприятия и виды капитала

Вопросы для обсуждения:

17. Раскройте состав имущества предприятия. Как оно формируется?
18. Назовите формы капитала предприятия.
19. Дайте определение уставного капитала предприятия. В чем состоит его необходимость?
20. Проясните различия между основным и оборотным капиталом предприятия. К какой из этих групп относится уставной капитал?
21. Охарактеризуйте понятие и назначение основных фондов предприятия.
22. Почему необходимо выделять производственные и непроизводственные фонды?
23. Раскройте структуру основных фондов предприятия по натурально-вещественному признаку.
24. Сопоставьте структуру основных фондов предприятия по степени участия в производственном процессе и по признаку их использования.
25. В чем заключается назначение амортизации? Какие существуют методы начисления амортизации и в чем состоят их достоинства и недостатки?
26. Назовите показатели использования основных фондов предприятия и проясните их назначение и методику расчета.
27. Раскройте сущность и структуру оборотного капитала предприятия. Тождественны ли понятия «оборотные средства» и «фонды обращения»?
28. Охарактеризуйте кругооборот оборотных средств и источники их финансирования на предприятии.
29. Для чего необходимы показатели оборачиваемости оборотных средств и как они

рассчитываются?

Тема 4: Финансы предприятия

Вопросы для обсуждения:

12. В чем состоит отличие затрат на производство и реализацию продукции от других видов затрат предприятия?

13. Что входит в состав затрат, включаемых в себестоимость продукции? Каковы их классификации?

14. Перечислите основные виды калькуляции. Каков порядок определения себестоимости единицы изделий?

15. Назовите различные виды цен в зависимости от обслуживаемых ими отраслей и сфер экономики.

16. Раскройте механизм ценообразования на предприятии (установление розничной цены).

17. Проясните различия между основными методами ценообразования.

18. Охарактеризуйте процесс формирования чистой прибыли предприятия. Какова система показателей прибыли?

Тема 5: Инновации и инвестиции на предприятии

Вопросы для обсуждения:

21. Что понимается под инновациями? Для чего и в какой форме осуществляется инновационная деятельность на предприятии?

22. Назовите инноваций на предприятии. Все ли предприятия (организации) осуществляют инновации?

23. Есть ли связь между инновационной и инвестиционной деятельностью на предприятии? (раскройте на примере подготовки нового производства).

24. Дайте определения и раскройте соотношение понятий «инвестиции», «капитальные вложения», «капитальное строительство».

25. Прокомментируйте значение основных источников формирования капитальных вложений.

26. Как определяется рентабельность инвестиций?

27. Каковы основные пути повышения эффективности капитальных вложений?

28. Что понимается под инвестиционным проектом, инновационным проектом? В чем их различие? Есть между ними взаимосвязь?

Тема 6: Оценка деятельности предприятия

Вопросы для обсуждения:

20. Дайте определение конкурентоспособности предприятия. Тожественно ли оно понятию «конкурентоспособность продукции»?

21. Каково соотношение понятий «качество продукции» и «конкурентоспособность продукции»? Какие показатели характеризуют качество и конкурентоспособности продукции предприятия?

22. В чем состоит сущность и необходимость управления качеством продукции? Влияет ли качество продукции на конкурентоспособность предприятия?

23. Охарактеризуйте методы оценки конкурентоспособности предприятия. Какие факторы, влияющие на нее, учитываются в каждом из этих методов?

24. В чем состоит отличие между результативностью и эффективностью деятельности предприятия? Каковы пути их повышения?

25. Раскройте критерии оценки результативности деятельности предприятия. Каковы показатели эффективности деятельности предприятия и как они рассчитываются?

26. В чем состоят цели и задачи анализа эффективности производства и финансового состояния предприятия?

Требования к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студентов (СРС) – это планируемая работа, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. СРС способствует углублению и расширению знаний, формированию интереса к познавательной деятельности, овладению приемами процесса познания, развитию познавательных способностей и формированию профессиональных компетенций.

К семинарским занятиям целесообразно готовиться по перечню вопросов, отражающих основные положения рассматриваемой темы. При этом необходимо, в первую очередь, проработать материал, данный преподавателем на лекции, а затем, используя рекомендованную литературу, готовиться по основным вопросам к семинарскому занятию.

Для более глубокого усвоения материала могут быть использованы дополнительные задания по организации СРС. Этот раздел носит рекомендательный характер и используется по усмотрению преподавателя относительно выбора сложности изложения курса.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

40. Основные тенденции развития предпринимательства в России.
41. Типы предприятий и их классификация: по отраслевому признаку и виду хозяйственной деятельности, по форме собственности, по размеру.
42. Организация основного и вспомогательного процессов на предприятии.
43. Формы организации производства: концентрация, специализация, стандартизация, унификация, диверсификация, кооперирование, комбинирование.
44. Организационная структура управления производством. Типы управленческих структур.
45. Современные направления управления предприятием.
46. Показатели эффективности и пути улучшения использования основных фондов.
47. Понятие производственной мощности и факторы ее определяющие.
48. Сущность, состав и классификация оборотных средств.
49. Источники формирования оборотных средств. Определение потребности предприятия в оборотных средствах.
50. Персонал предприятия и его категории: руководители, специалисты, служащие, рабочие, младший обслуживающий персонал.
51. Оплата и мотивация труда.
52. Сущность и формы проявления финансов предприятия.
53. Финансовые ресурсы: источники и направления использования.
54. Система показателей эффективности производства.
55. Обобщающие показатели эффективности функционирования предприятия, отрасли, экономики.
56. Финансовое состояние предприятия и показатели его оценки.
57. Бизнес-план как особая форма планирования на предприятии. Задачи, цель составления и разделы бизнес-плана.
58. Варианты и показатели производственной программы.
59. Расчет потребности в оборудовании, сырье и рабочей силе для выполнения производственной программы.

60. Понятие и виды расходов, затрат и издержек производства.
61. Направления снижения издержек на предприятии.
62. Цена: понятие и функции. Виды цен.
63. Ценовая политика на различных рынках: цели, задачи и механизм разработки.
64. Понятие и показатели конкурентоспособности.
65. Опыт и системы управления качеством продукции.
66. Инновационная и инвестиционная деятельность предприятия в современных условиях.
67. Понятие и значение инновационной деятельности предприятия. Виды и жизненный цикл инноваций.
68. Инвестиционная деятельность предприятия. Понятие, виды и структура инвестиций.
69. Понятие и формы внешнеэкономической деятельности предприятия.
70. Методы государственного регулирования внешнеэкономической деятельности.
71. Банкротство и его процедуры.
72. Планирование технического развития предприятия..
73. Информационный, экономический, ресурсный, социальный, хозрасчетный эффекты научно-технического прогресса.
74. Организация учета и отчетности на предприятии.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Экономика и управление в некоммерческих организациях : учебно-методическое пособие / составитель Ю. Ф. Колесникова. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2018. — 41 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/115052> (дата обращения: 24.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Булатов, А. Н. Управление развитием бизнеса : учебное пособие / А. Н. Булатов. — Казань : КФУ, 2017. — 242 с. — ISBN 978-5-00019-968-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/130541> (дата обращения: 24.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Колесникова, Ю. Ф. Микро- и макроэкономика : учебное пособие / Ю. Ф. Колесникова. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2019. — 82 с. — ISBN 978-5-907168-30-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/126999> (дата обращения: 24.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Кузьменко, Н. И. Региональная экономика : учебно-методическое пособие / Н. И. Кузьменко, А. Ф. Бейлина. — Воронеж : ВГПУ, 2017. — 124 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/105507> (дата обращения: 24.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5. Селиверстова, Н. С. Краткий курс по макроэкономике : учебное пособие / Н. С. Селиверстова. — Казань : КФУ, 2018. — 142 с. — ISBN 978-5-00019-961-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/130535> (дата обращения: 24.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

13.<http://www.expert.ru/>

14.<http://www.rbc.ru/>

15.<http://www.business-mag.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Курс «Экономика предприятия» предназначен для бакалавров четвертого года обучения и занимает важное место в блоке экономических дисциплин данного направления профессионального обучения.

Цель освоения дисциплины «Экономика предприятия» – изучение роли предприятий (организаций) в экономической системе государства, взаимосвязей показателей экономической деятельности фирм (предприятий), организации оптимального процесса производства, путей повышения эффективности деятельности предприятия. Эту цель предполагается достичь при решении следующих основных задач:

- изучение особенностей функционирования хозяйствующих субъектов в современных рыночных условиях;
- исследование форм рациональной организации производственного процесса;
- ознакомление с организацией труда на предприятии;
- ознакомление с принципами формирования основного и оборотного капитала, основных финансовых показателей;
- исследование финансовых результатов деятельности предприятия и схем распределения прибыли;
- изучение методов ценообразования, основ инвестиционной и инновационной деятельности предприятия;
- ознакомление с системами показателей оценки конкурентоспособности, результативности и эффективности хозяйственной деятельности предприятия.

Комплексное изучение учебной дисциплины «Экономика предприятия» предполагает овладение материалами лекций, учебной литературы, творческую работу студентов в ходе проведения практических и интерактивных занятий, а также систематическое выполнение заданий для самостоятельной работы студентов.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты студентами во внимание. Материалы лекций являются основой для подготовки студента к практическим и интерактивным занятиям.

Основной целью практических и интерактивных занятий является контроль степени усвоения пройденного материала, хода выполнения студентами самостоятельной работы и рассмотрение наиболее сложных и спорных вопросов в рамках темы практического занятия или лабораторной работы (в том числе, решение практических задач – на условных и реальных примерах).

При подготовке к практическим занятиям, кроме рекомендуемой к изучению литературы, должны использовать публикации по изучаемой теме в рекомендованных

научных журналах. Предусмотрено проведение индивидуальной работы (консультаций) со студентами в ходе изучения материала данной дисциплины.

В процессе обучения должны сочетаться как активные, так и интерактивные формы проведения занятий (деловые игры, разбор ситуаций). Рекомендуются инновационные компьютерные технологии, основанные на операционных системах Windows, Linux, Open Source, а также интернет-ресурсы (сайты образовательных учреждений, ведомств, журналов, информационно-справочные системы, электронные учебники), которые ввиду их глобального распространения становятся на сегодняшний день обязательной компонентой стандартов образования.

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены виде вопросов к зачету, задач и тестирования.

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Понятие и характерные черты предприятия, его роль в национальной экономике.
2. Функции и сферы предпринимательства.
3. Виды предпринимательской деятельности и классификация предприятий.
4. Предпринимательские права и обязанности предприятия.
5. Производственное предприятие и его продукция.
6. Структура, инфраструктура предприятий и производственный процесс.
7. Организационно-правовые формы предприятий в Российской Федерации.
8. Малые и крупные предприятия, их взаимодействие.
9. Объединения предприятий: предпринимательские ассоциации и союзы.
10. Трудовые ресурсы предприятия (организации).
11. Рынок труда и его государственное регулирование.
12. Найм рабочей силы и производительность труда.
13. Организация, нормирование и оплата труда.
14. Мотивация труда работников и ее основные формы.
15. Уставный капитал и имущество предприятий.
16. Основные фонды предприятия.
17. Виды учета и методы оценки основного капитала, показатели его использования.
18. Износ и воспроизводство основных производственных фондов. Амортизация.
19. Эффективность использования основного капитала
20. Сущность и структура оборотного капитала.
21. Кругооборот и показатели оборачиваемости оборотных средств.
22. Использование отходов производства.
23. Финансовые ресурсы предприятия.
24. Доходы и расходы предприятия.
25. Сущность прибыли, ее структура.
26. Сущность себестоимости и ее экономическое значение.
27. Классификация затрат, образующих себестоимость продукции, и методы их расчета.
28. Постоянные, переменные и общие издержки производства.
29. Смета затрат и калькулирование себестоимости отдельных видов продукции.
30. Товарная политика и ценообразование на предприятии
31. Виды цен на предприятии.
32. Понятие инвестиций предприятия.
33. Воспроизводственная структура и источники инвестиций.
34. Кредитное обеспечение и расчет эффективности инвестиций.

35.Понятие и классификация инноваций на предприятии. Субъекты инновационной деятельности.

36.Понятие конкурентоспособности предприятия и методы ее оценки.

37.Факторы, влияющие на конкурентоспособность предприятия.

38.Конкурентоспособность и качество продукции предприятия.

39.Основные задачи и показатели оценки качества продукции. Брак на производстве.

40.План совершенствования качества продукции. Сравнительный анализ конкурентоспособности продукции предприятия.

41.Результативность деятельности предприятия. Показатели эффективности: рентабельность продаж и деловая активность предприятия.

42.Эффективность деятельности предприятия и ее оценка.

Пример задачи

Наименование работы: Анализ использования трудовых ресурсов и фонда заработной платы.

Цель:

1. Изучить обеспечение предприятия трудовыми ресурсами и их оплату труда.

2. Уяснить зависимость производительности труда и его оплаты.

Оборудование: калькуляторы, справочная литература, годовые отчеты.

Методика анализа

Задачи:

1. Изучить и оценить обеспеченность предприятия трудовыми ресурсами.

2. Определить и изучить показатели производительности труда.

3. Разработать меры повышения производительности труда и снижения трудоемкости.

Исходные данные взять из годового отчета, форма 1 «Отчёт о численности и заработной плате работников предприятий», «Отчёт о производстве, себестоимости продукции», плановые показатели получить у преподавателя.

Пример тестирования

Укажите, какая из перечисленных ниже организаций является коммерческой:

Варианты ответа:

1.производственный кооператив;

2.потребительский кооператив;

3.благотворительный фонд.

С какого момента фирма считается созданной?

Варианты ответа:

1.с момента принятия устава;

2.с момента заключения учредительного договора;

3.с момента государственной регистрации.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательно е описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования	Пятибалльная шкала (академическая)	БРС, % освоения (рейтинго
--------	---------------------------------------	--	--	---------------------------------

		компетенции, критерии оценки сформированности)	оценка	вая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	91-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	71-90
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	50 и менее

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

Лутфуллин Ю.Р. – д.э.н., профессор кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы

Эксперты:

Аминова Н.В. - заместитель директора по учебно-производственной работ, начальник учебной части АНО ПО «Башкирский кооперативный техникум»

Баянова Л.Н. – к.э.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.06.02 ЭКОНОМИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

развитие компетенций:

- способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по экономике в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования (ПК-2);

Индикаторы достижения:

- понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике ПК 2.3

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Экономический анализ» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- понятийный и терминологический аппарат в области муниципальной экономики

Уметь:

- оценивать уровень развития и основные показатели местного хозяйства

Владеть:

- навыками определения финансовых взаимоотношений с организациями, органами государственной власти и местного самоуправления

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6 Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Предмет, цель и задачи, методика	Сущность экономического анализа и его функции. Место экономического анализа в системе наук, его связь с другими

	проведения экономического анализа деятельности предприятия	науками, объекты анализа. Предмет экономического анализа. Задачи, объекты, этапы и принципы анализа. Методы экономического анализа деятельности предприятия: мониторинг, рейтинговый, фундаментальный, факторный, статистический и математический анализ. Методы исследования операций и принятия решений.
2.	Виды экономического анализа предприятия и организация аналитической работы. Анализ производства и реализации продукции (услуг)	Виды экономического анализа: финансово-экономический, маркетинговый, технико-экономический, функционально-стоимостной анализ и анализ организации управления. Система комплексного экономического анализа и его связь с совершенствованием управления и повышением эффективности производства. Состав информационного обеспечения анализа. Внутренние и внешние источники информации. Проверка достоверности информации. Классификация резервов повышения эффективности производства. Организация аналитической работы. Значение, задачи, объекты и источники информационного обеспечения анализа производства и реализации продукции (услуг). Влияние факторов на изменение объема производства и реализации продукции (услуг). Резервы увеличения производства и реализации продукции (услуг).

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1 Предмет, цель и задачи, методика проведения экономического анализа

Тема 2 Виды экономического анализа предприятия и организация аналитической работы.

Тема 3 Анализ производства и реализации продукции (услуг)

Тема 4 Анализ использования основных производственных фондов

Тема 5 Анализ оборотного капитала предприятия

Тема 6 Анализ объема производства и реализации продукции

Тема 7 Анализ трудовых ресурсов предприятия

Тема 8 Анализ затрат на производство и себестоимости продукции

Тема 9 Анализ прибыли и рентабельности

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Предмет, цель и задачи экономического анализа деятельности предприятия. Методика, основные принципы и приемы экономического анализа.

Вопросы к обсуждению:

1.Понятие и содержание экономического анализа предприятия туристской индустрии.

2.Виды финансовой и экономической отчетности предприятия индустрии туризма.

3.Анализ состояния и тенденций развития туристской отрасли в Республике Башкортостан. Оценка факторов конкурентоспособности туристского предприятия.

Тема 2. Виды экономического анализа предприятия. Информационное обеспечение и организация аналитической работы. Анализ производства и реализации продукции (услуг).

Вопросы к обсуждению:

1.Общая характеристика предприятия. Основные технико-экономические показатели. Оценка объема продаж в натуральном и стоимостном выражении. Анализ жизненного цикла продукта. Использование коэффициента ценовой эластичности при анализе сезонных продаж. Структура анализа продаж предприятия. Анализ динамики объема продаж.

2.Анализ бизнес-окружения предприятия. Факторы макроокружения: PEST-анализ.

3.Анализ маркетинговых возможностей: SWOT-анализ. Оценка эффективности реализации продукта.

4.Методы анализа финансового состояния предприятия. Анализ ликвидности и платежеспособности. Анализ финансовой устойчивости предприятия. Анализ деловой активности.

5.Основные фонды предприятий: понятие, структура, назначение. Современные подходы к классификации основных фондов. Учет и оценка основных фондов. Эффективность использования основных фондов. Обобщающие показатели использования основных фондов (фондоотдача, фондоемкость, фондовооруженность).

6.Оборотные фонды предприятий: понятие, структура, назначение. Классификация оборотных средств предприятия. Методы определения потребности в оборотных средствах на предприятиях. Нормирование оборотных средств предприятия. Показатели эффективности использования оборотных средств предприятия.

7.Экономическая эффективность предприятия. Виды экономической эффективности. Показатели, характеризующие рентабельность предприятия: рентабельность предприятия, рентабельность продаж, рентабельность продукции, рентабельность активов, рентабельность собственного капитала. Показатели эффективности реализации продукта. Методика оценки эффективности предприятия. Анализ деловой активности предприятия.

Тема 3: Анализ финансового состояния предприятия.

Вопросы для обсуждения:

6.Понятие и особенности экспресс-анализа финансового состояния предприятия.

7.Показатели и цель экспресс-анализа финансового состояния предприятия.

8.Алгоритм проведения экспресс-анализа.

9.Пути повышения финансовой устойчивости предприятия.

10.Финансовая устойчивость образовательной организации.

Тема 4: Анализ внеоборотных активов предприятия.

Вопросы для обсуждения:

10.Специфика основных средств и их классификация для целей экономического анализа.

11.Источники, цели и задачи анализа внеоборотных активов предприятия.

12.Анализ наличия и движения основных средств.

13.Анализ состава и структуры основных средств.

14.Анализ износа основных фондов. Амортизация.

15.Показатели технического состояния основных средств.

16.Анализ эффективности использования основных средств.

17.Резервы повышения эффективности использования основных средств.

18.Особенности анализа основных средств в образовательной организации.

Тема 5: Анализ использования оборотных средств предприятия.

Вопросы для обсуждения:

14. Специфика оборотного капитала предприятия и его отличия от основного

капитала.

15. Классификация оборотных средств для целей экономического анализа.
16. Значение анализа кругооборота оборотных активов на предприятии.
17. Цели и задачи анализа оборотных активов предприятия.
18. Источники информации анализа оборотных активов предприятия.
19. Этапы анализа оборотных активов предприятия.
20. Анализ объема, состава и структуры оборотных активов.
21. Анализ динамики оборотных активов.
22. Анализ абсолютных показателей оценки ликвидности.
23. Анализ относительных показателей оценки ликвидности.
24. Расчет и анализ общих и частных показателей оборачиваемости.
25. Анализ обеспеченности предприятия оборотными средствами.
26. Изучение эффективности использования оборотных активов предприятия (организации).

Тема 6: Анализ производства и реализации продукции.

Вопросы для обсуждения:

29. Задачи, источники анализа производства и реализации продукции.
30. Система показателей, характеризующих объем производства.
31. Анализ ритмичности производства.
32. Анализ качества продукции. Организационные, производственно-технические и экономические меры, направленные на повышение качества продукции.
33. Анализ влияния производственных факторов на приращение объема производства продукции.
34. Показатели объема реализации продукции. Взаимосвязь объемов выпуска, отгрузки и реализации продукции.
35. Оценка динамики реализации продукции предприятия.
36. Анализ реализации продукции с учетом выполнения договорных обязательств по поставкам продукции.
37. Анализ остатков нереализованной продукции.
38. Особенности анализа объема оказываемых услуг.

Тема 7: Анализ трудовых ресурсов предприятия.

Вопросы для обсуждения:

27. Категории персонала предприятия для целей экономического анализа.
28. Задачи и особенности анализа трудовых ресурсов предприятия.
29. Источники информации анализа трудовых ресурсов предприятия.
30. Количественные и качественные показатели трудовых ресурсов предприятия.
31. Анализ обеспеченности предприятия трудовыми ресурсами.
32. Анализ состава трудовых ресурсов.
33. Анализ движения рабочей силы.
34. Анализ использования фонда рабочего времени.
35. Анализ производительности труда.
36. Анализ использования фонда заработной платы.
37. Анализ трудовых ресурсов образовательной организации.

Тема 8: Анализ затрат на производство и реализацию продукции.

Вопросы для обсуждения:

12. Виды затрат на производство и реализацию продукции.

13. Цели, задачи, источники анализа себестоимости продукции.
14. Внешние и внутренние факторы, влияющие на себестоимость продукции.
15. Расчет и оценка показателей себестоимости продукции.
16. Анализ себестоимости по отдельным статьям и элементам затрат.
17. Анализ общей суммы затрат на производство и реализацию продукции.
18. Анализ затрат на рубль произведенной продукции.
19. Маржинальный анализ себестоимости.
20. Оценка эффекта операционного рычага.
21. Факторный анализ себестоимости продукции.
22. Резервы снижения себестоимости продукции.

Тема 9: Анализ финансовых результатов деятельности предприятия.

Вопросы для обсуждения:

12. Система показателей, характеризующих финансовые результаты работы предприятия.
13. Виды доходов и расходов предприятия (организации).
14. Виды прибыли предприятия и механизм их формирования.
15. Значение, функции и роль отчета о прибылях и убытках.
16. Модель формирования прибыли по данным отчета о прибылях и убытках.
17. Факторный анализ влияния отдельных факторов на изменение прибыли от реализации продукции: цен продаж; полной себестоимости; объема реализации продукции (работ, услуг); структуры реализованной продукции (работ, услуг).
18. Сущность понятия «доходность деятельности». Порядок расчета показателей доходности.
19. Сущность понятия «рентабельности деятельности». Виды рентабельности.
20. Порядок расчета показателей рентабельности. Рентабельность продукции.
21. Анализ рентабельности активов.
22. Анализ рентабельности продаж.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студентов (СРС) – это планируемая работа, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. СРС способствует углублению и расширению знаний, формированию интереса к познавательной деятельности, овладению приемами процесса познания, развитию познавательных способностей и формированию профессиональных компетенций.

К семинарским занятиям целесообразно готовиться по перечню вопросов, отражающих основные положения рассматриваемой темы. При этом необходимо, в первую очередь, проработать материал, данный преподавателем на лекции, а затем, используя рекомендованную литературу, готовиться по основным вопросам к семинарскому занятию.

Для более глубокого усвоения материала могут быть использованы дополнительные задания по организации СРС. Этот раздел носит рекомендательный характер и используется по усмотрению преподавателя относительно выбора сложности изложения курса.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

1. Причины возрастания значимости экономического анализа в условиях рыночной экономики.
2. Экономический анализ как наука и как вид управленческой деятельности.
3. Роль и перспективы развития экономического анализа в условиях рыночной экономики.

4. Факторные модели в экономическом анализе: аддитивные, мультипликативные, кратные, смешанные.

5. Эвристические методы в экономическом анализе: метод «мозговой атаки», метод «мозгового штурма», метод Дельфи, метод ПАТТЕРН.

6. Лизинг: сущность, виды и особенности.
7. Мотивация деятельности персонала предприятия.
8. Оценка конкурентоспособности организации.
9. Составление бизнес - плана конкретного предприятия (организации).
10. Организация аналитической работы на предприятии
11. Виды экономичес-кого анализа предприятия
12. Методы экономичес-кого анализа предприятия
13. Основные принципы и приемы экономического анализа предприятия

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Богатова, Е. В. Управление финансово-хозяйственной деятельностью бюджетного образовательного учреждения высшего образования : учебно-методическое пособие / Е. В. Богатова ; под редакцией В. П. Кузнецовой. — Санкт-Петербург : РГПУ им. А. И. Герцена, 2017. — 56 с. — ISBN 978-5-8064-2553-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/136691> (дата обращения: 21.05.2019. — Режим доступа: для авториз. Пользователей

2. Выполнение курсовых работ, выпускных квалификационных работ бакалавров и магистрантов: правила и методология : учебно-методическое пособие / Я. Я. Кайль, Р. М. Ламзин, М. В. Самсонова, Ю. Ю. Елсукова. — Волгоград : ВГСПУ, 2017. — 61 с. —

Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/138885> (дата обращения: 21.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Геращенко, И. П. Экономико-математические методы и модели : учебное пособие / И. П. Геращенко, Е. В. Шульга. — Омск : ОмГПУ, 2017. — 324 с. — ISBN 978-5-8268-2107-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112943> (дата обращения: 21.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Государственное регулирование экономики : учебное пособие / Н. А. Казибекова, З. М. Исмиева, Р. С. Алиев, Г. Б. Ньюхов ; под редакцией Н. А. Казибековой. — Махачкала : ДГПУ, 2016. — 152 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/138866> (дата обращения: 21.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5. Казибекова, Н. А. Экономические факторы развития высшего образования : учебно-методическое пособие / Н. А. Казибекова. — Махачкала : ДГПУ, 2016. — 112 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/138877> (дата обращения: 21.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office / пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

16. <http://ecsocman.edu.ru>

17. <http://rbc.ru/economics/economist/>

18. <http://www.biblioclub.ru/>

19. <https://www.consultant.ru/online/>

20. <http://www.garant.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения — мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

— **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный

дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

С развитием рыночных отношений возрастает роль экономического анализа, который является основой составления бизнес-плана, маркетинговых исследований, разработки финансовой политики хозяйствующего субъекта.

Курс «Экономический анализ» предназначен для бакалавров третьего года обучения и занимает важное место в блоке экономических дисциплин данного направления профессионального обучения.

Дисциплина «Экономический анализ» является специальной, устанавливающей базовые знания, необходимые для получения профессиональных умений и навыков.

Цель освоения дисциплины «Экономический анализ» – формирование теоретических знаний и практических навыков по организации и проведению анализа различных сфер предпринимательской деятельности, обоснованию принимаемых решений для реализации финансово-экономической политики, организации и управления бизнесом. Эту цель предполагается достичь при решении следующих основных задач:

– овладение навыками применения соответствующих методов сбора, хранения, обработки и анализа финансово-экономической информации;

– овладение навыками оценки экономических отношений и процессов предприятия в производственной, сбытовой, денежной, финансовой сфере;

– формирование глубоких знаний по организации и методике проведения анализа показателей и данных, содержащихся в формах бухгалтерской, консолидированной, управленческой отчетности для объективного представления о достигнутых финансовых результатах деятельности организации;

– формирование умений и навыков оценки влияния разнообразных факторов на изменение исследуемых показателей деятельности предприятия (организации);

– овладение методами и подходами разработки и обоснования вариантов принимаемых решений для реализации финансовой политики и управления производством, обеспечивающих повышение эффективности использования производственного потенциала и финансовых ресурсов предприятий (организаций).

Итогом изучения дисциплины «Экономический анализ» должны стать прочные знания и уверенные навыки, позволяющие впоследствии на практике приобретать и усваивать специальные навыки методики анализа финансово-хозяйственной деятельности отдельных объектов и различных субъектов хозяйствования.

Комплексное изучение учебной дисциплины «Экономический анализ» предполагает овладение материалами лекций, учебной литературы, творческую работу студентов в ходе проведения практических и интерактивных занятий, а также систематическое выполнение заданий для самостоятельной работы студентов.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемой темы, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала,

которые должны быть приняты студентами во внимание. Материалы лекций являются основой для подготовки студента к практическим и интерактивным занятиям.

Основной целью практических и интерактивных занятий является контроль степени усвоения пройденного материала, хода выполнения студентами самостоятельной работы и рассмотрение наиболее сложных и спорных вопросов в рамках темы практического занятия или лабораторной работы (в том числе, решение практических задач – на условных и реальных примерах).

При подготовке к практическим занятиям, кроме рекомендуемой к изучению литературы, должны использовать публикации по изучаемой теме в рекомендованных научных журналах. Предусмотрено проведение индивидуальной работы (консультаций) со студентами в ходе изучения материала данной дисциплины.

В процессе обучения должны сочетаться как активные, так и интерактивные формы проведения занятий (деловые игры, разбор ситуаций). Рекомендуются инновационные компьютерные технологии, основанные на операционных системах Windows, Linux, Open Source, а также интернет-ресурсы (сайты образовательных учреждений, ведомств, журналов, информационно-справочные системы, электронные учебники), которые ввиду их глобального распространения становятся на сегодняшний день обязательной компонентой стандартов образования.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде вопросов к зачету и тем докладов.

Примерный перечень вопросов к зачету и тем докладов

1. Что понимается под экономическим анализом предприятия.
2. Что представляет собой понятие, сущность и содержание экономического анализа предприятия.
3. Различие макроэкономического анализа и микроэкономического анализа.
4. Предмет исследования общетеоретических экономических и управленческих функциональных экономических наук.
5. Основные виды экономического анализа предприятия.
6. Особенности внутрихозяйственного и межхозяйственного сравнительного анализа.
7. Задачи экономического анализа предприятия.
8. Основные принципы экономического анализа предприятия.
9. Охарактеризуйте метод анализа хозяйствования, назовите его характерные черты.
10. Понятие пофакторного анализа.
11. Детерминированный и стохастический факторный анализы
12. Основные типы факторных моделей в детерминированном анализе.
13. Виды информации, используемые в экономическом анализе предприятия.
14. Основные способы обработки экономической информации, применяемые при анализе.

15.Обобщающие и частные показатели производительности труда и методика их расчета.

16.Показатели эффективности и интенсивности использования основных средств и методика их расчета.

17.Основные показатели капиталоотдачи (деловой активности).

18.Комплексная оценка эффективности хозяйственной деятельности?

19.Понятие инвестиций.

20.Методы оценки эффективности инвестиционных проектов.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	91-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	71-90
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	50 и менее

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

Лутфуллин Ю.Р. – д.э.н., профессор кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы

Эксперты:

Аминова Н.В. - заместитель директора по учебно-производственной работ, начальник учебной части АНО ПО «Башкирский кооперативный техникум»

Баянова Л.Н. – к.э.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический
университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.07.01 Экономика России

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является:

а) формирование профессиональных компетенций:

ПК-2 Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по экономике в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования.

Индикатор достижения

- ПК 2.3. Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Экономика России» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- ретроспективные и современные процессы российской экономики;
- особенности организационной структуры отраслей экономики России;
- программные документы Правительства РФ по средне- и долгосрочному развитию экономики России в целом и отдельных регионов;
- основные направления и механизмы государственного регулирования современной экономики;

Уметь:

- анализировать статистические материалы, включая статистику национальных счетов, отражающие параметры развития российской экономики с детализацией по отраслям и регионам

- анализировать статистику национальных счетов зарубежных стран;
- интерпретировать финансовые отчёты компаний;
- выполнять теоретические обобщения мероприятий государственной экономической политики и их результатов,
- представление полученных результатов

Владеть:

- навыками применения общеметодологических принципов научного исследования, включая совокупность методов экономического анализа (исторический, каузальный, логической абстракции, функциональный, системный и др.)
- методами оценки инвестиционных проектов и финансово-инвестиционного анализа

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Тема 1. Состояние экономики России накануне рыночных реформ и необходимость рыночных преобразований	1) Кризис административно-командной системы в СССР; 2) Противоречия в социально-экономическом развитии; 3) Исходные условия формирования рыночной экономики в России.
2	Тема 2. Основные этапы рыночных преобразований в России в 90-ые г.г.	1) Основные составляющие экономических реформ 1992-1994 г.г. 2) Денежно-кредитная политика 1992-1997 г. 3) Ваучерная и денежная приватизация. 3) Основные цели экономической программы Правительства в 1995-1997 годах. 4) Основные итоги экономического развития в 1995-1997 годах. 5) Динамика реальных доходов населения, дифференциация населения по доходам. 6) Дифференциация регионов по уровню производства, доходам, уровню жизни населения и уровню безработицы. 7) Причины ухудшения финансового состояния отраслей и бюджетного кризиса 1996-1997 годов.
3	Тема 3. Особенности развития банковской системы РФ в 1991-1997 г.г.	1) История построения российской банковской системы с начала рыночных реформ 2) Понятие и функции Центрального банка России, характерные черты российских коммерческих банков. 3) Формирование золотовалютных резервов РФ. 4) Развитие рынка долговых обязательств (ГКО и ОФЗ) и покрытие федерального бюджета за счет продажи ГКО. 5) Рост внутреннего и внешнего государственного долга. 6) Оценка перспектив дальнейшего развития банковского сектора
4	Тема 4. Предпосылки, причины и последствия системных финансово-экономических кризисов	Основные недостатки действовавшей модели финансовой стабилизации. 2) Обслуживание государственного долга (процентных расходов) 3) Государственные заимствования у населения: задолженность бюджета по выплате пенсий, пособий, заработной платы, оборонного заказа и т.п. 4) Рост теневой экономики в России. 5) зависимость от конъюнктуры мировых рынков, сырьевая ориентация экспорта. 6) Неэффективная денежно-кредитная политика. Валютный кризис в России (2014 — 2015) ; финансово-экономический кризис в России в 1998 гг и 2008—2010 г.

5	Тема 5. Посткризисное развитие экономики России в XXI в. Изменение современных макроэкономических показателей РФ.	1) Основные мероприятия программы стабилизации: восстановление платежно-расчетной системы, снижение инфляции, восстановление производства, рост экспорта сырьевых ресурсов. 2) Основные факторы роста промышленного производства и улучшения финансового положения предприятий в 1999-2000 годах. 3) Основные итоги социально-экономического развития в 2000-ых годах. 4) Динамика макроэкономических показателей за последние 5 лет (уровень ВВП, уровень инфляции, рост товарооборота, рост промышленности, рост инвестиций в основной капитал и др.). 5) Особенности развития отраслей экономики на современном этапе.
6	Тема 6. Финансовая система современной России (бюджетная и налоговая система РФ). Понятие и структура государственного долга РФ	1) Бюджетная система России: федеральный бюджет, региональные и местные бюджеты, а также внебюджетные специальные фонды. Принципы бюджетного федерализма. 2) Причины дефицита консолидированного федерального бюджета 3) Способы финансирования бюджетного дефицита в РФ: денежный и долговой. Структура источников финансирования дефицита бюджетов различных уровней в России. 4) Налог и его основные элементы. Налогообложение в федеративном государстве: федеральные, региональные и местные налоги. 5) Способы распределения налоговых поступлений между уровнями бюджетной системы. 6) Государственные налоговые органы, их виды и функции. Виды налоговых проверок. Проблема уклонения от налогообложения и оценка масштабов от их уклонения. 7) Понятие государственный долг и его основные элементы. Виды долговых обязательств государства. Структуру государственного долга. Внешний и внутренний государственный долг Российской Федерации.
7	Тема 7. Государственное регулирование экономики в России	1) Цели и задачи государственного регулирования в переходной экономике. 2) Государственные органы власти, осуществляющие регулирование экономики 3) Направления государственного регулирования в переходной экономике. 4) Методы государственного регулирования. 5) Условия и особенности формирования и регулирования рынка факторов производства в России: проблемы и противоречия.
8	Тема 8. Место России в мировой экономике	Тема 9. Место России в мировой экономике. Этапы и последствия вступления России в ВТО 1) Переход России к открытой экономике в условиях распада СССР и СЭВ. 2) Характеристика современного положения и уровня участия России в мировой экономике. 3) Политико-административное деление России. 4) Анализ конкурентоспособности отдельных отраслей экономики России. 5) Трудовые ресурсы и проблемы миграции. 6) Сущность и особенности проблем открытой экономики и автаркии (экономической самообеспеченности) в России. 7) Характеристика Всемирной торговой организации, структура, принципы построения; преимущества и проблемы членства. Интересы участников переговоров и их противоречия. 8) Стратегия опережающего развития России

		в условиях глобального кризиса, оценка социально-экономических последствий ее присоединения к ВТО.
--	--	--

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Состояние экономики России накануне рыночных реформ и необходимость рыночных преобразований

Тема 2. Основные этапы рыночных преобразований в России в 90-ые гг.

Тема 3. Особенности развития банковской системы РФ в 1991-1997 гг.

Тема 4. Предпосылки, причины и последствия системных финансово-экономических кризисов

Тема 5. Посткризисное развитие экономики России в XXI в. Изменение современных макроэкономических показателей РФ.

Тема 6. Финансовая система современной России (бюджетная и налоговая система РФ). Понятие и структура государственного долга РФ

Тема 7. Государственное регулирование экономики в России

Тема 8. Место России в мировой экономике

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Состояние экономики России накануне рыночных реформ и необходимость рыночных преобразований

Вопросы для обсуждения:

1. Динамика капитальных вложений в развитых странах мира.
2. Основные режимы капиталовложений в развитых странах и СССР
3. Понятие экономической инерции.

Тема 2. Основные этапы рыночных преобразований в России в 90-ые гг.

Вопросы для обсуждения:

1. Причины ухудшения финансового состояния отраслей и бюджетного кризиса
2. Динамика реальных доходов населения России
3. Дифференциация регионов по уровню производства

Тема 3. Предпосылки, причины и последствия системных финансово-экономических кризисов

Вопросы для обсуждения:

1. Рост долговых обязательств на внутреннем и внешних рынках.
2. Дефолт. Финансово-экономический кризис 1998 г.
3. Валютная политика ЦБ.

Требования к самостоятельной работе студентов

- подготовка докладов, рефератов, выступлений по данным темам;
- решение задач;
- тесты;
- написание эссе;
- вопросы на сообразительность;
- разработка структурно-логических схем;
- анализ статистических данных;
- составление кроссвордов

Темы рефератов

1. Динамика ВВП с детализацией по секторам в России, развитых и развивающихся странах мира.
2. Динамике промышленного в России, развитых и развивающихся странах
- 3.мира.
4. Динамика общего уровня цен в России, развитых и развивающихся странах
- 5.мира.
6. Анализ платежного баланса России.
7. Динамика инвестиций России с детализацией по отраслям.
8. Динамика и структура государственного долга и золотовалютных резервов
- 9.России.
10. Дерегулирование российской экономики в 1990-х гг.: теория и практика.
11. Закон соответствия производственных отношений уровню и характеру развития производительных сил (на примере России XX в.).
12. Уровень жизни населения России: проблемы оценки, международные сопоставления, структура доходов и потребления.
13. Демографические тенденции в РСФСР и РФ в 1922-2013 гг.
14. Применимость практических рекомендаций монетаризма и теории предложения к условиям современной российской экономики.
15. Федеральный бюджет России
16. Внешний долг России: объем, структура, условия и механизмы погашения, влияние на инвестиционный рейтинг и финансово-экономическую ситуацию в стране.
17. Сельское хозяйство России: история, структура, тенденции, проблемы и перспективы развития.
18. Валютная политика в России в 1992-2009 гг.: цели, механизмы, результаты.
- 19.Российский экспорт.
- 20.Региональные аспекты экономики России. Особенности экономики Сибири.
- 21.Направления государственного регулирования экономики США во второй половине XX в.
- 22.Факторы ускорения экономического роста в США в 1980-1990-х гг.
- 23.Экономические теории и проблемы регулирования экономики развитых капиталистических стран (США, Японии, ФРГ, Франции, Великобритании и др.).
24. Опыт подъема экономики Японии после II мировой войны.
25. Проблемы и перспективы экономического развития КНР.
26. Налогообложение в России и в развитых странах (США, ФРГ, Япония и др.): уровень, структура, механизм взимания, тенденции.
27. Бюджетный дефицит: причины, источники финансирования, последствия, место и роль дефицита в различных теоретических концепциях.
28. Источники, структура и масштаб инвестиций в России в 1992-2013 гг.
29. Проблемы рационального недропользования в современной России.
30. ВПК России: история становления, структура, тенденции, проблемы и перспективы развития.
31. Роль военных расходов в экономике (на примере СССР и США 1980-х).
32. ТЭК России: история становления, структура, тенденции, проблемы и перспективы развития.
33. Нефтегазовый комплекс в экономике России.
34. Добывающая промышленность России: история, структура, тенденции, проблемы и перспективы развития.

35. Перспективы российской экономики в кратко-, средне- и долгосрочной перспективе.
36. Вертикально-интегрированные нефтяные компании России: ресурсная, технологическая база, структура акционерного капитала, производственные показатели.
37. Иностранные компании в России: условия, методы и направления деятельности. Отраслевая и страновая принадлежность, положительные и негативные факторы воздействия на социально-экономическую ситуацию в стране.
38. Европейский Союз: история создания, направления и условия интеграции, проблемы и преимущества.
39. Проблемы воспроизводства производственного аппарата в СССР и современной России.
40. Выявление антропогенных и техногенных факторов, определяющих изменение объемов производства и запасов энергоносителей в XX веке.
41. Анализ уровня и структуры запасов, добычи и потребления угля в мире с дифференциацией по региональным группам и странам.
42. Структурные особенности современной российской экономики.
43. Проблемы восстановления и развития российского индустриального потенциала.
44. Роль государства в развитии российской экономики: мобилизация внутренних ресурсов.
45. Геолого-экономическая оценка природных ресурсов.
46. Экологические проблемы социально-экономического развития России.
47. Роль энергетического фактора в экономическом развитии.
48. Возможные механизмы ускорения экономического развития (преодоления кризиса, удвоения ВВП)
49. Процессы централизации и концентрации производства и капитала: глобальный уровень, национальные и отраслевые особенности.
50. Долгосрочные прогнозы потребления энергетических ресурсов в мире.
51. Энергообеспечение общественного производства: региональные аспекты, государственное регулирование.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Кудрявцев, В.А. История экономики России : учебное пособие / В.А. Кудрявцев, М.Ю. Егорова ; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола : ПГТУ, 2013. – 168 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439188> (дата обращения: 27.05.2019)

2. Рыбина, З.В. Национальная экономика России : учебное пособие : [16+] / З.В. Рыбина. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 253 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500373> (дата обращения: 27.05.2019) – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-9898-9. – Текст : электронный.

3. Чеботарев, Н.Ф. Мировая экономика и международные экономические отношения : учебник / Н.Ф. Чеботарев. – Москва : Дашков и К°, 2016. – 350 с. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453424> (дата обращения: 27.05.2019) – ISBN 978-5-394-02047-6. – Текст : электронный.

4. Экономическая безопасность России: учебное электронное издание : в 3 частях / Т.А. Бондарская, О.В. Бондарская, Н.В. Злобина и др. ; под общ. ред. Т.А. Бондарской ; Тамбовский государственный технический университет. – Тамбов : Тамбовский государственный технический университет (ТГТУ), 2018. – Ч. 1. – 271 с. : табл., граф., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=570290> (дата обращения: 27.05.2019) – Библиогр.: с. 257-268. – ISBN 978-5-8265-1859-5. – Текст : электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office / пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

<http://www.consultant.ru>

<http://www.base.garant.ru>

<http://www.consultant..ru>

<http://www.wcb.ru>

<http://www.minfin.ru>

<http://www.gov.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Изучение курса «Экономика России» построено на сочетании теоретической подготовки с конкретным анализом практических ситуаций по принципу «практика – теория - новые стратегические и практические решения», организован по модульному принципу, суть которого – сочетание аудиторных занятий с самостоятельной работой, а именно подготовка презентации и докладов по реферату; статистический анализ данных; выполнение контрольной работы; ответы на вопросы тестов; самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий; подготовка к коллоквиумам; подготовка к рубежному контролю.

Лекционный материал посвящается рассмотрению основных концептуальных вопросов, которые имеют особое значение для понимания сущности и методов управления в различных системах. Проведение лекционных и семинарских занятий предполагает активную, целенаправленную работу обучающихся. В процессе изучения дисциплины «Экономика России» предполагается использование следующих образовательных технологий: лекций с применением мультимедийных средств, решения ситуативных задач, развития критического мышления через чтение, письмо; в процессе практических занятий и самостоятельной работы – проведение работы в команде, проведение круглых столов, использование Интернет-ресурсов.

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены виде вопросов к зачету, задач и тестирования.

Вопросы к зачету

1. Кризис плановой экономики и его последствия. Переходная экономика: сущность, типы, модели.
2. Концепции перехода к рыночной экономике: градуализм и шоковая терапия.
3. Программы экономических реформ в России: 500 дней, Шопронский семинар, программа Рыжкова-Абалкина
4. Приватизация в России 1990-х годов. Основные модели приватизации и их сравнительный анализ.
5. Методы приватизации. Результаты приватизации в России.
6. Либерализация цен в России. Создание товарных рынков в России.
7. Либерализация внешнеэкономической деятельности.
8. Реформа банковской системы в России. Кредитно-денежная система в России 1990х- 2000х годов.
9. Становление валютного и фондового рынка в России.
10. Кризис 1998 года в России: предпосылки, причины, последствия.
11. Особенности отраслевой структуры экономики России.
12. Роль государства в структурной перестройке экономики России.
13. Особенности развития инвестиционной сферы в период трансформации экономической системы.
14. Инвестиционный климат России. Роль государства в регулировании инвестиционной активности.
15. Этап посткризисного развития экономики России (1999-2002). Основные факторы экономического роста в посткризисный период. Измерения макроэкономических показателей в 2000-ые г.г. в РФ.
16. Этап «нефтяного бума» в России (2003-2007). «Голландская болезнь»: причины, механизм, последствия
17. Финансовый кризис 2008 года: причины, политика государства по преодолению, итоги.
18. Бюджет и бюджетная политика в России 1990-х годов и в современной России.
19. Налоговая система РФ 1990-х -2000х годов и проблемы её реформирования.
20. Стабилизационный фонд РФ.
21. Общая характеристика инфляции. Особенности инфляционных процессов в переходной экономике России.
22. Финансовая стабилизация в РФ.
23. Уровень и качество жизни населения России. Социальная дифференциация в экономике России.
24. Проблемы реформирования социальной сферы в экономике России.
25. Основные положения Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации(2008-2020 г).
26. Теневая экономика в России. Динамика теневого сектора в 1990-2000-е годы. Основные методы оценки теневой экономики.

Примеры тестовых заданий:

1. **Последовательность разработки документов, регулирующих социально-экономическое развитие России - это...**
 1. Концепция - прогноз - программа
 2. Концепция - программа - прогноз
 3. Прогноз - концепция - программа
 4. Программа - прогноз - концепция
2. **Потенциальные природные ресурсы характеризуются тем, что они:**

1. Не используются в активной хозяйственной деятельности по тем или иным причинам
2. Не требуются для процесса общественного воспроизводства
3. Не входят в состав национального богатства
4. Не могут быть использованы в производстве

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательно е описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Оценка (академическая)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает низестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Зачтено	91-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает низестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Зачтено	71-90
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала.	Зачтено	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Не зачтено	50 и менее

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Ст. преподаватель кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин
З.Р.Кильдибекова

Эксперты:

Аминова Н.В. - заместитель директора по учебно-производственной работ,
начальник учебной части АНО ПО «Башкирский кооперативный техникум»

Баянова Л.Н. – к.э.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический
университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.07.02 Экономика Республики Башкортостан

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

а) формирование профессиональных компетенций:

ПК-2 Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по экономике в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования.

Индикатор достижения - ПК 2.3. Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Экономика Республики Башкортостан» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные категории и показатели, характеризующие экономические процессы Республики Башкортостан;
- исторический аспект регионального развития России и РБ;
- современные проблемы воспроизводства основных фондов в РБ и технико-экономическую характеристику основных фондов РБ;
- этапы становления системы внешнеэкономических связей РБ, роль внешнеэкономических отношений в развитии экономики республики;
- отраслевую структуру экономики народного хозяйства РБ;

Уметь:

- использовать на практике мезо- экономические показатели;
- рассчитывать основные показателей социально-экономического развития Башкортостана;
- рассчитывать показатели динамики и структуры объема производства отраслей промышленного комплекса Башкортостана; рассчитывать динамику и структуру инвестиций в экономику Башкортостана;

Владеть:

- мезо-экономической терминологией и проблематикой, необходимой для профессиональной деятельности;
- навыками анализа социально-экономического положения РБ, статистического материала по отдельным отраслям промышленности и АПК, тенденций развития отраслей, характер и перспективы экономического роста;

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Экономическая история Башкортостана	Краткая экономическая история Башкортостана в досоветский период. Становление современного народнохозяйственного комплекса Башкортостана. Переходная экономика и характер реформ в Республике Башкортостан. Специфика реформирования отношений собственности
2	Особенность социально-экономической системы народного хозяйства Башкортостана	Экономическая система республики: особенности реформирования и современное содержание. Место экономической системы РБ в структуре федеративной экономической системы. Конституционные предпосылки особенностей экономической системы РБ. Ведущие институциональные элементы экономической системы Республики Башкортостан. Бюджетная система. Банковский сектор.
3	Проблемы социально-экономического развития МО Республики Башкортостан. Конкурентоспособность региона	Особенности социально-экономического развития регионов. Новые подходы и принципы комплексного хозяйственно-экономического развития регионов. Приоритетные направления регионального экономического развития. Механизмы реализации концепции социально-экономического развития регионов Роль и место малого предпринимательства Динамика становления и развития субъектов малого предпринимательства Отраслевая структура, территориальные особенности и основные показатели деятельности СМП Обеспечение государственной поддержки развития предпринимательства Показатели конкурентоспособности. Факторы конкурентоспособности. Направления формирование конкурентоспособности
4	Национальное богатство и научно-технический потенциал республики Башкортостан. Рынок труда	Национальное богатство: общие понятия и основные тенденции Общая характеристика научно-технического потенциала республики; прогрессивные формы интеграции науки и производства и пути их реализации в экономике переходного периода. Рынок труда, уровень жизни населения, социальная защита населения.
5	Промышленность. Строительство и транспорт	Современная отраслевая структура промышленности и ее качественно-количественная характеристика. Характер государственного воздействия на структуру

		промышленности. Основы структурной политики. Строительный комплекс Республики Башкортостан. Состояние строительного комплекса. Рыночные отношения в строительстве, новые формы собственности и организации производства в строительном комплексе, развитие промышленности строительных материалов, транспортная система республики Башкортостан. Место и роль транспорта в экономике Башкортостана. Основные этапы, развития транспорта. Структура транспортной системы. Степень обеспеченности Башкортостана транспортной коммуникацией
6	Внешнеэкономические отношения. Стратегические направления реформирования отраслей промышленного комплекса Республики Башкортостан	Башкортостан как субъект внешнеэкономических связей; правовое обеспечение внешнеэкономической деятельности; объективные основы, принципы и особенности внешнеэкономической деятельности, экспортный потенциал Республики Башкортостан и его реализация во внешней торговле. Основы стратегии и тактики экономической реформы в промышленном комплексе. Топливо-энергетический комплекс. Машиностроительный комплекс. Химическая и нефтехимическая промышленность. Лесная, деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная промышленность. Пищевая промышленность, легкая промышленность. Стратегические направления реформирования экономики
7	Агропромышленный комплекс Республики Башкортостан. Проблемы природопользования	Современное состояние агропромышленного комплекса. Земельные ресурсы и их использование. Основные направления и механизм аграрных преобразований; Специфика и пути обеспечения устойчивого воспроизводства в аграрно-промышленном комплексе. Оценка ресурсного потенциала Республики Башкортостан, вопросы, рационального использования природно-сырьевых ресурсов республики, региональные социально-экономические особенности природопользования, проблемы охраны окружающей среды
8	Рынок потребительских товаров и развитие сферы услуг. Малое и среднее предпринимательство	Состояние потребительского рынка и отрасли торговли, платные услуги и развитие социально-бытовой инфраструктуры, бесплатные (льготные) услуги. Формирование и становление республиканского жилищно-коммунального хозяйства, приватизация жилья и проблемы перехода ведомственных объектов в муниципальную собственность. Рыночные отношения в жилищно-коммунальной сфере. Современные способы реформирования и перспективы жилищного хозяйства

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Экономическая история Башкортостана

Тема 2. Особенность социально-экономической системы народного хозяйства Башкортостана

Тема 3. Проблемы социально-экономического развития Республики Башкортостан.

Конкурентоспособность региона

Тема 4. Национальное богатство и научно-технический потенциал Республики Башкортостан. Рынок труда

Тема 5. Промышленность. Строительство и транспорт

Тема 6. Внешнеэкономические отношения. Стратегические направления реформирования отраслей промышленного комплекса Республики Башкортостан

Тема 7. Агропромышленный комплекс Республики Башкортостан. Проблемы природопользования

Тема 8. Рынок потребительских товаров и развитие сферы услуг. Малое и среднее предпринимательство в Башкортостане

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Экономическая история Башкортостана

Вопросы к коллоквиуму.

1. Каковы основные направления и особенности развития хозяйства древнего населения Южного Урала?

2. Охарактеризуйте основные направления хозяйственной деятельности башкирского и пришлого населения в XVI-XVIII вв.

3. Какие хозяйственные районы сложились в Башкортостане в конце XVIII – начале XIX вв.?

4. Была ли социальная дифференциация в башкирском обществе в период кантонной системы управления?

5. В чем заключались особенности экономического и социального развития в пореформенный период и в начале XX века?

7. Дайте оценку природных ресурсов республики. Созданию и развитию каких отраслей экономики они способствуют по своему составу?

8. Почему освоение нефтяных месторождений сыграло основную роль в создании ТПК Башкортостана?

9. Назовите отрасли, сформировавшиеся в Республики Башкортостан на базе нефтедобычи.

10. Каковы характерные особенности развития ТПК Башкортостана в годы Великой Отечественной войны?

11. Какие структурные изменения произошли в ТПК республики во второй половине 40-х – в конце 50-х годов и чем они были вызваны?

12. В решении каких общесоюзных народнохозяйственных задач наиболее активное участие принимала республика в 60-е годы?

13. Какие факторы оказали наибольшее влияние на процессы комплексобразования и повышения эффективности ТПК Башкортостана в 60-е годы?

14. Какие факторы, по-вашему, способствовали появлению негативных явлений в функционировании Башкирского ТПК во второй половине 80-х гг.?

15. Чем объяснить существующие перекосы в соотношении производства и социальной сферы в республике и каковы пути их преодоления?

16. Какие изменения наметились в отраслях хозяйства республики под влиянием зарождающихся рыночных условий?

17. Что такое переходная экономика?

Тема 2. Особенность социально-экономической системы народного хозяйства Башкортостана

Вопросы к коллоквиуму.

1. Определите сущность и основные принципы построения бюджетной системы Республики Башкортостан.
2. Назовите и охарактеризуйте звенья бюджетной системы Республики Башкортостан.
3. Классифицируйте источники формирования доходов консолидированного бюджета Республики Башкортостан.
4. Каковы особенности структуры доходов консолидированного, республиканского и местных бюджетов Республики Башкортостан?
5. Какие отрасли экономики Республики Башкортостан можно отнести к категории бюджетобразующих?
6. Охарактеризуйте функциональную структуру расходов консолидированного, республиканского и местных бюджетов Республики Башкортостан.
7. Назовите расходы, финансируемые преимущественно из: а) республиканского бюджета; б) местных бюджетов.
8. Как изменилось количество действующих кредитных организаций в Республике Башкортостан?
9. Какие виды услуг предоставляются кредитными организациями республики?
10. Каковы перспективы развития банковской системы на территории Республики Башкортостан?

Тема 3. Проблемы социально-экономического развития МО Республики Башкортостан. Конкурентоспособность региона

Вопросы к коллоквиуму.

1. Каковы особенности социально-экономического развития регионов Республики Башкортостан?
2. Назовите базовые отрасли Республики Башкортостан?
3. В чем суть структурной политики в экономике регионов Республики Башкортостан?
4. Каковы приоритетные направления социально-экономического развития Республики Башкортостан?
5. Перечислите механизмы реализации концепции социально-экономического развития регионов.
6. Каковы основные цели и принципы комплексного социально-экономического развития регионов Республики Башкортостан?
7. Назовите рейтинг Республики Башкортостан среди регионов России по конкурентоспособности.

Тема 4. Агропромышленный комплекс Республики Башкортостан. Проблемы природопользования

Вопросы к коллоквиуму.

1. Как можно охарактеризовать биологический и природно-климатический потенциал территории РБ?
2. По какому принципу формируются сферы АПК и какую роль они играют?
3. Какие хозяйства и предприятия включает в себя АПК РБ?
4. Какие законодательные акты и каким образом регулируют аграрные отношения?
5. Какова структура земельных ресурсов Республики Башкортостан и как она меняется?
6. Каковы основные уровни направления и механизм аграрных преобразований?
7. Какие цели преследует создание машинно-технологических станций?
8. Какие новые организационные формы создаются в процессе аграрных преобразований?

9. Каковы значение и перспективы формирования крестьянских (фермерских) хозяйств?
10. Каковы основные задачи и принципы общей концепции реформирования аграрно-промышленного комплекса Республики Башкортостан?
11. Каковы основные проблемы и специфика обеспечения устойчивого воспроизводства в АПК?

Тема 5. Национальное богатство и научно-технический потенциал Республики Башкортостан. Рынок труда

Вопросы к коллоквиуму.

1. Что такое национальное богатство страны? Расскажите о его структуре и основных тенденциях в условиях нормального состояния экономики.
2. Что собой представляют основные фонды (определение)?
3. Дайте общую характеристику основных фондов в Республике Башкортостан?
4. Какова структура основных производственных фондов?
5. Какова роль основных фондов в формировании национального богатства государства и его экономического развития?
6. Какие изменения в структуре собственности на основные фонды произошли в итоге приватизации?
7. Техничко-экономическая характеристика основных производственных фондов. Каковы основные показатели их экономической эффективности?
8. Каковы отличительные особенности основных производственных фондов в Республике Башкортостан?
9. Дайте определение понятию о научно-техническом потенциале и его роли в формировании национального богатства.
10. Что такое научный потенциал?
11. Какие элементы научного потенциала являются основными? Какими обстоятельствами обусловлена необходимость нового подхода к проблеме использования научного потенциала?
12. Какие условия и факторы способствовали формированию объективных основ развития научного потенциала республики?
13. Как можно классифицировать научно-технические организации республики по характеру выполняемых работ?
14. Перечислите основные направления повышения эффективности научного обслуживания развития экономики республики.
15. Назовите основные прогрессивные формы интеграции науки и производства.
16. Что представляют собой монополия и монополия на рынке труда. Встречаются ли они в РБ?
17. Перечислите и охарактеризуйте негативные тенденции на республиканском рынке труда.
18. Одни исследователи считают, что официальные данные по безработице сглаживают существующую ситуацию, другие - что драматизируют ее. Приведите аргументы в пользу той или иной стороны и сформулируйте свою позицию. Почему необходимо регулировать республиканский рынок труда?
19. Назовите основные преимущества социального страхования как формы социальной защиты.
20. Каким образом изменился уровень жизни населения в Республике Башкортостан за период осуществления социально-экономических преобразований?
21. Охарактеризуйте изменения в структуре денежных доходов и расходов населения Республики Башкортостан.
22. Каковы особенности и преимущества системы социальной защиты, существующей в Республике Башкортостан?

Тема 6. Промышленность. Строительство и транспорт

Вопросы к коллоквиуму.

1. Что понимается под структурой экономики народного хозяйства?
2. Охарактеризуйте понятие «структура промышленности».
3. Перечислите совокупность условий формирования структуры экономики народного хозяйства.
4. От каких факторов зависят структурные сдвиги в экономике промышленности?
5. Что понимается под отраслевой структурой экономики промышленности?
6. Чем характеризуются качественная и количественная структуры экономики промышленности?
7. Охарактеризуйте организационную структуру экономики промышленности Республики Башкортостан.
8. Какие имеются способы и рычаги государственного воздействия на рационализацию структуры промышленности?
9. Как определяются приоритеты развития структуры экономики промышленности?
10. Что понимается под структурной политикой государства и каковы ее основные цели?
11. Какие имеются направления и пути формирования рациональной структурной политики?
12. Какие бывают механизмы реализации структурной политики?
13. Какие следует использовать инструменты структурной модернизации промышленности в настоящее время?
14. Какие наблюдаются признаки стабилизации промышленного производства в РБ?
15. Как можно охарактеризовать развитие строительного комплекса Республики Башкортостан?
16. Каковы источники финансирования капитального строительства?
17. Какова структура объема подрядных работ по формам собственности?
18. Назовите основные направления развития строительного комплекса Республики Башкортостан на перспективу.

Тема 7. Внешнеэкономические отношения. Стратегические направления реформирования отраслей промышленного комплекса Республики Башкортостан

Вопросы к коллоквиуму.

1. Каково распределение функций во внешнеэкономической деятельности между федеральным центром и регионами?
2. Какова современная правовая база ВЭД Республики Башкортостан?
3. В чем состоит объективная основа интернационализации народнохозяйственного комплекса РБ?
4. Какие формы МЭО развивает Башкортостан?
5. Назовите особенности РБ как субъекта ВЭД.
6. Что такое экспортный потенциал и каковы его основные характеристики для РБ?
7. В чем заключаются особенности Башкортостана в организации товарного экспорта и импорта?
8. Какова география внешнеторговых связей РБ?
9. В чем преимущество прямых и портфельных зарубежных инвестиций перед иностранными банковскими кредитами? Что нужно сделать для увеличения притока прямых иностранных инвестиций в экономику Башкортостана?

Тема 8. Рынок потребительских товаров и развитие сферы услуг. Малое и среднее предпринимательство

Вопросы к коллоквиуму.

1. Раскройте понятие «потребительский рынок».

2. Какими параметрами характеризуется конъюнктура потребительского рынка?
3. Проведите оценку состояния развития предприятий розничной и оптовой торговли в Республике Башкортостан.
4. Назовите основные функции предприятий оптовой торговли.
5. Какие меры предпринимаются правительством республики по совершенствованию организаций торговли?
6. Раскройте сущность социально-бытовой инфраструктуры, её роль в экономической и социальной жизни общества.
7. Какова специфика предприятий сферы услуг? Как, по-вашему мнению, можно достичь увеличения объемов производства платных услуг?
8. Проанализируйте объемы оказания платных услуг по видам. Сделайте соответствующие выводы.
9. Раскройте социально-экономическую роль и место жилищного хозяйства в обществе и жизнедеятельности человека.
10. Как формировалось и становилось ЖКХ в республике?
11. Каковы показатели обеспеченности населения РБ жильем и коммунальными услугами?
12. Оцените состояние и уровень развития подотраслей жилищно-коммунального хозяйства в городах и районах республики.
13. Какие услуги относятся к бесплатным (льготным) услугам? Почему эти услуги предоставляются населению преимущественно бесплатно?
14. Какими общими показателями характеризуется уровень развития отраслей социально-культурной сферы?
15. Дайте обобщенную характеристику развития следующих отраслей социально-культурной сферы: образование, здравоохранение, культура.
16. Что понимается под малым предпринимательством? Как вы думаете, в чем состоит различие между «малым предпринимательством» и «малым бизнесом»? Каковы наиболее существенные качества и преимущества малого бизнеса в современной экономике?
17. На какие периоды можно разделить процесс становления малого предпринимательства в Республике Башкортостан с начала его развития?
18. Каковы критерии выделения этих этапов в процессе становления малого бизнеса?
19. Каковы основные тенденции в процессе развития малого предпринимательства в РБ?
20. Назовите основные направления государственной поддержки малого предпринимательства?

Требования к самостоятельной работе студентов

- подготовка докладов, рефератов, выступлений по данным темам;
 - решение задач;
 - тесты;
 - написание эссе;
 - вопросы на сообразительность;
 - разработка структурно-логических схем;
 - анализ статистических данных;
- составление кроссвордов

Примерные темы рефератов

1. Автомобильный транспорт и его инфраструктура на территории РБ.
2. Агропромышленный комплекс РБ и особенности его регионального развития.
3. Адаптация агропромышленного комплекса Республики Башкортостан к рынку.

- 4.Антимонопольное регулирование и демополизация экономики в Республике Башкортостан.
- 5.Банковская система РБ: современное состояние, проблемы и перспективы развития.
- 6.Башкортостан как субъект внешнеэкономических связей. Взаимоотношения Башкортостана с другими регионами РФ.
- 7.Бизнес-инкубаторы и их значение в развитии малого и среднего предпринимательства в Республики Башкортостан.
- 8.Бюджетное устройство и бюджетный процесс в РБ.
- 9.Важнейшие проблемы отраслей промышленного комплекса РБ. Направления реформирования промышленного комплекса РБ.
- 10.Ведущие предприятия города.
- 11.Водный транспорт РБ.
- 12.Вопросы рационального использования природно-сырьевых ресурсов республики.
- 13.Горнопромышленный кластер РБ: современное состояние, проблемы и перспективы развития.
- 14.Городская система в экономике РБ. Роль городов в экономике регионов РБ.
- 15.Деревообрабатывающий кластер РБ: современное состояние, проблемы и перспективы развития.
- 16.Железнодорожная сеть РБ.
- 17.Животноводческий кластер РБ: современное состояние, проблемы и перспективы развития.
- 18.Земельные ресурсы РБ и состояние их использования.
- 19.Земля как главное средство производства. Особенности реформирования сельского хозяйства в РБ.
- 20.Зоны экономического благоприятствования в Республике Башкортостан: проблемы, достигнутые результаты и перспективы развития.
- 21.Инвестиционные ресурсы РБ: понятие, классификация и политика их формирования.
- 22.Конкурентоспособность региона
- 23.Краткая экономическая история Башкортостана в досоветский период.
- 24.Кредитная кооперация в РБ: современное состояние, проблемы и перспективы развития.
- 25.Критерии и показатели эффективности регионального развития.
- 28.Логистический кластер РБ: перспективы развития.
- 26.Лучшие товары и услуги РБ
- 27.Малое и среднее предпринимательство в РБ.
- 28.Машиностроительный кластер РБ: современное состояние, проблемы и перспективы развития.
- 29.Машиностроительный комплекс РБ: особенности развития и современное состояние.
- 30.Международные кредитные отношения РБ и проблемы привлечения иностранных инвестиций.
- 31.Нефтеперерабатывающий кластер РБ: современное состояние, проблемы и перспективы развития.
- 32.Обеспеченность расходов административных районов и городов собственным налоговым потенциалом как оценка их финансовой самодостаточности.
- 33.Обзор крупнейших промышленных центров РБ.
- 34.Общий обзор экономики РБ; современное состояние, проблемы и перспективы.
- 35.Основные направления участия республики в решении общесоюзных народнохозяйственных задач в 1960-е годы.

36. Основные нормативно-правовые акты РБ и РФ в отношении регионов.
37. Основные цели и положения «Среднесрочной комплексной программы экономического развития Зауралья РБ на 2011-2015 гг.».
38. Особенности ведения сельскохозяйственного производства в РБ.
39. Особенности реформирования агропромышленного комплекса РБ
40. Особенности рынка строительных материалов в разрезе регионов РБ.
41. Особенности сельскохозяйственного производства и формирование агропромышленного комплекса РБ
42. Особенности экономического развития РБ в 1970-1980-е годы.
43. Особенности экономической системы РБ в современных условиях. Воздействие на характер развития экономической системы отдельных факторов республиканского и федерального уровня.
44. Оценка ресурсного потенциала АПК в РБ.
45. Оценка ресурсного потенциала РБ.
46. Переход к рыночным отношениям: необходимость эффективного использования научного потенциала республики.
47. Перспективы развития внешнеэкономической деятельности РБ.
48. Перспективы развития малого и среднего предпринимательства в экономике РБ.
49. Понятие об экономических регионах (подрайонах) РБ.
50. Приоритетные направления внутрирегионального экономического развития.
51. Природные ресурсы РБ и рациональное их использование.
52. Проблемы и пути повышения конкурентоспособности предприятий Башкортостана. Проблемы охраны окружающей среды в РБ в условиях перехода к рынку
53. Проблемы развития малого и среднего предпринимательства в экономике РБ.
54. Проблемы развития строительного комплекса РБ в условиях перехода к рыночной экономике.
55. Проблемы реформирования агропромышленного комплекса РБ.
56. Проблемы совершенствования методов государственного регулирования функционирования малого и среднего бизнеса на региональном и муниципальном уровнях.
57. Развитие сферы услуг в Башкортостане
58. Рейтинги регионов РФ по инвестиционному риску и потенциалу.
59. Рынок труда и занятость в аграрном секторе Республики Башкортостан.
60. «Точки роста» в экономике РБ: проблемы формирования и развития.
61. Экономика г. Сибай.
62. Экономика образовательных услуг

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия,

практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Региональная экономика: учебник / Г.Б. Поляк, В.А. Тупчиенко, Н.А. Барменкова и др. ; ред. Г.Б. Поляк. – 5-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити, 2015. – 463 с. : схем., табл. – (Золотой фонд российских учебников). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118977> (дата обращения 25.05.2019) – ISBN 978-5-238-02348-9. – Текст : электронный.

2. Экономика Башкортостана [Текст] : учеб. для студентов высш. и сред. спец. учеб. заведений РБ / М-во образования РБ, БГУ ; под ред. Х. А. Барлыбаева. - Изд. 3-е ; перераб. и доп. - Уфа, 2007

3. Болтушкин, В.В. Краеведение : учебное пособие / В.В. Болтушкин ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уфимский государственный университет экономики и сервиса». – Уфа : Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2013. – 130 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272455> (дата обращения 25.05.2019) – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-88469-604-4. – Текст : электронный.

4. История Башкортостана в XX веке: учеб. для студентов вуза : учебник / под редакцией М. Б. Ямалова, Р. З. Алмаева. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2007. — 308 с. — ISBN 5-87978-322-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/42338> (дата обращения 25.05.2019) — Режим доступа: для авториз. пользователей.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

<http://www.consultant.ru>

<http://www.base.garant.ru>

<http://www.consultant..ru>

<http://www.wcb.ru>

<http://www.minfin.ru>

<http://www.gov.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Изучение курса «Экономика Республики Башкортостан» построено на сочетании теоретической подготовки с конкретным анализом практических ситуаций по принципу «практика – теория - новые стратегические и практические решения», организован по модульному принципу, суть которого – сочетание аудиторных занятий с самостоятельной работой, а именно подготовка презентации и докладов по реферату; статистический анализ данных; выполнение контрольной работы; ответы на вопросы тестов; самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий; подготовка к коллоквиумам; подготовка к рубежному контролю.

Лекционный материал посвящается рассмотрению основных концептуальных вопросов, которые имеют особое значение для понимания сущности и методов управления в различных системах. Проведение лекционных и семинарских занятий предполагает активную, целенаправленную работу обучающихся. В процессе изучения дисциплины «Экономика Республики Башкортостан» предполагается использование следующих образовательных технологий: лекций с применением мультимедийных средств, решения ситуативных задач, развития критического мышления через чтение, письмо; в процессе практических занятий и самостоятельной работы – проведение работы в команде, проведение круглых столов, использование Интернет-ресурсов.

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде вопросов к зачету, вопросов к семинару и практико-ориентированных заданий.

Вопросы к зачету

- 1.Общий обзор экономики Башкортостана.
- 2.Экономико-географическое положение Башкортостана: основные преимущества и недостатки.
- 3.Краткая экономическая история Башкортостана в досоветский период.
- 4.Становление современного народнохозяйственного комплекса Башкортостана (1920-1990гг.).
- 5.Специфика и характерные черты, результаты и перспективы социально-экономических реформ в Республике Башкортостан.
- 6.Современная отраслевая структура промышленности РБ и ее качественно-количественная характеристика.
- 7.Важнейшие проблемы отраслей промышленного комплекса РБ. Направления реформирования промышленного комплекса РБ.
- 8.Особенности ведения сельскохозяйственного производства в РБ.
- 9.Современное состояние АПК РБ. Направления и механизм аграрных преобразований.
- 10.Строительный комплекс РБ: проблемы и перспективы.
- 11.Транспортная системаРБ: проблемы и перспективы.
- 12.Малое и среднее предпринимательство в РБ.13.Структурно-инвестиционная политика в РБ.
- 14.Развитие рынка ценных бумаг в РБ.
- 15.Рынок потребительских товаров и вопросы функционирования сферы торговли.
- 16.Развитие сферы услуг в РБ.
- 17.Развитие туризма и санаторно-курортных учреждений в РБ. 18.Бюджетное устройство и бюджетный процесс в РБ.
- 19.Банковская система РБ.
- 20.Рынок труда в РБ.
- 21.Развитие системы подготовки кадров.
- 22.Переход к рыночным отношениям и необходимость эффективного использования научного потенциала республики.
- 23.Оценка ресурсного потенциала РБ.
- 24.Вопросы рационального использования природно-сырьевых ресурсов республики.
- 25.Современное состояние внешнеэкономической деятельности в РБ.
- 26.Перспективы развития внешнеэкономической деятельности РБ.
- 27.Башкортостан как один из субъектов РФ. Взаимоотношения Башкортостана с другими регионами РФ.
- 28.Обзор крупнейших промышленных центров РБ.
- 29.Основные нормативно-правовые акты РБ и РФ в отношении регионов.
- 30.Специализация РБ в общероссийском и мировом разделении труда.
- 31.Понятие об экономических регионах (подрайонах) РБ.
- 33.«Точки роста» в экономике РБ: проблемы формирования и развития.
- 34.Антимонопольное регулирование и демополизация экономики в Республике Башкортостан.
- 35.Кредитная кооперация в РБ: современное состояние, проблемы и перспективы развития.
- 36.Бизнес-инкубаторы и их значение в развитии малого и среднего предпринимательства в Республики Башкортостан.

37. Горнопромышленный кластер РБ: современное состояние, проблемы и перспективы развития.
38. Городская система в экономике РБ. Роль городов в экономике регионов РБ.
39. Деревообрабатывающий кластер РБ: современное состояние, проблемы и перспективы развития.
40. Животноводческий кластер РБ: современное состояние, проблемы и перспективы развития.
41. Зоны экономического благоприятствования в Республике Башкортостан: проблемы, достигнутые результаты и перспективы развития.
42. Инвестиционные ресурсы РБ: понятие, классификация и политика их формирования.
44. Ключевые проблемы административных районов Республики Башкортостан (на примере какого-либо района).
45. Критерии и показатели эффективности регионального развития.
49. Мониторинг социально-экономического развития РБ: современное состояние, проблемы и перспективы.
50. Налоговая система РБ. Местные налоги.
51. Нефтеперерабатывающий кластер РБ: современное состояние, проблемы и перспективы развития.
53. Лучшие товары и услуги РБ.
54. Профессиональное образование в РБ, проблемы его совершенствования.
55. Развитие народных промыслов и ремесел как фактор повышения уровня жизни в РБ.
56. Современное состояние, проблемы и перспективы развития системы образования в РБ.
57. Современные проблемы регионального и муниципального управления.
58. Этноэкономика и этнопредпринимательство в РБ: современное состояние, проблемы и перспективы развития

Примерные тестовые задания

1. Ведущей отраслью Башкирии в 19 веке являлась:
 - а) лесная
 - б) горнозаводская
 - в) золотодобывающая
2. Причиной экономической отсталости северного региона РБ является:
 - а) отсутствие природно-сырьевого потенциала
 - б) сырьевая направленность развития экономики
 - в) безработица и недостаток специалистов
3. Более 80% промышленных предприятий горнозаводской промышленности Башкирии вошли в состав:
 - а) Челябинской области
 - б) Пермской области
 - в) Оренбургской области

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное	Основные признаки выделения	Оценка	БРС, %
--------	----------------	-----------------------------	--------	--------

	описание уровня	уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	(академическая)	освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Зачтено	91-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Зачтено	71-90
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала.	Зачтено	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Не зачтено	50 и менее

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Ст. преподаватель кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин
З.Р.Кильдибекова

Эксперты:

Аминова Н.В. - заместитель директора по учебно-производственной работ, начальник учебной части АНО ПО «Башкирский кооперативный техникум»

Баянова Л.Н. – к.э.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический
университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.08.01 Экономическая безопасность региона

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является:

а) формирование профессиональных компетенций:

ПК-2 Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по экономике в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования.

Индикатор достижения

- ПК 2.3. Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Экономическая безопасность региона» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- систему нормативного регулирования экономической безопасности;
- основы организации экономической безопасности на уровне региона;
- методы анализа факторов риска; основные угрозы безопасности регионов России;
- меры по нейтрализации региональных кризисных ситуаций

Уметь:

- проводить анализ критериев и пороговых параметров оценки уровня безопасности региона;
- использовать систему индикаторов экономической безопасности при определении направлений социально-экономического развития регионов;

Владеть:

- навыками проведения экспертной оценки факторов риска, оценки возможных экономических потерь в случае нарушения экономической и финансовой безопасности,
- методами определения необходимых компенсационных резервов.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Региональный аспект обеспечения государственных интересов России в сфере экономики.	Содержание и основные элементы национальной безопасности государства. Военная безопасность. Информационная безопасность. Экономическая безопасность. Политическая безопасность. Санитарно-эпидемиологическая безопасность. Научно-техническая безопасность. Показатели национальной экономической безопасности. Классификация показателей национальной экономической безопасности. Общие макроэкономические показатели. Базовые макроэкономические показатели. Законодательно правовое обеспечение экономической безопасности России. Органы управления и обеспечения экономической безопасности России. Инструменты обеспечения экономической безопасности России. Финансовая безопасность государства. Необходимость финансовой безопасности государства. Финансовая безопасность, ее сущность. Система финансовой безопасности. Меры по укреплению финансовой безопасности государства. Безопасность системы налогообложения. Безопасность государственного бюджета. Дефицит госбюджета, как угроза финансовой безопасности государства. Внешний долг, как угроза финансовой и экономической безопасности страны. Основные меры по укреплению безопасности госбюджета. Безопасность финансово-денежной системы государства и меры по ее обеспечению. Валютная безопасность государства и деятельность по ее обеспечению. Инфляционная безопасность и ее обеспечения. Безопасность Фондового рынка. Основные угрозы безопасности российского фондового рынка. Основные направления деятельности по устранению угроз безопасности фондового рынка в России. Инвестиционная безопасность государства. Необходимость инвестиционной безопасности государства. Инвестиционная безопасность государства, ее сущность. Угрозы для инвестиционной безопасности. Направления деятельности по устранению угроз инвестиционной безопасности России. Безопасность отечественного капитала. Меры по преодолению утечки капитала за рубеж, привлечение сбережений населения для инвестиций, повышению уровня платежеспособности населения, самофинансирование предприятий для обеспечения инвестиционной безопасности. Развитие системы гарантий и страхования инвестиций в современной России. Научно-техническая безопасность государства, ее цели и обеспечение.
2	Угрозы экономической безопасности государства. Пути преодоления	Понятие угрозы экономической безопасности государства. Классификация угроз экономической безопасности государства. Внутренние угрозы экономической безопасности государства. Внешние угрозы экономической безопасности государства. Основные причины возникновения внутренних и внешних угроз экономической

		безопасности государства. Геополитические угрозы экономической безопасности государства. Демографические угрозы экономической безопасности государства. Экологические аспекты экономической безопасности государства. Основные угрозы экономической безопасности Российской Федерации. Ослабление научно-технического и технологического потенциала страны. Обнищание населения. Угроза деиндустриализации России. Утечка капитала. Утечка мозгов. Угроза тотальной криминализации российской экономики и общества. Деструктивное предпринимательство как угроза экономической безопасности государства. Теневая экономика как угроза экономической безопасности государства. Проблема коррупции. Способы обеспечения экономической безопасности государства (организационные, правовые, технические и др.). Система антикризисных мероприятий по предотвращению угроз экономической безопасности России Государственная стратегия экономической безопасности России
3	Экономическая безопасность государства в условиях постиндустриального общества	Новые угрозы национальной безопасности и экономической безопасности государства в условиях постиндустриального общества. Влияние глобализации на экономическую безопасность государства. Угрозы экономической безопасности государства в условиях глобализации: - появление возможности применения некоторыми странами силового подхода к решению международных проблем, в.т.ч. и экономического порядка; - рост сепаратистских тенденций в ряде стран и обострение проблем сохранения территориальной целостности и национального хозяйствования; - активизацию наднациональных явлений в ряде случаев приобретающих экстремистские формы (терроризм), что сказывается на национальной и экономической безопасности государства; - расширение возможности применения экономических санкций в отношении стран, политические режимы в которых не устраивают развитые страны; - появление возможности «цепной реакции» экономических кризисов ряде стран из-за возрастания взаимозависимости национальных экономик; - формирование единого глобального рынка факторов производства, рост миграции трудовых ресурсов в развитые страны в ущерб остальным; - нарастание тенденции концентрации в ограниченном количестве государств планетарного научного и интеллектуального потенциала; - наращивание мощи и расширение сферы влияния мировых финансовых и экономических институтов, подконтрольных развитым странам; насаждение западных моделей государственного устройства и образа жизни; развитие транснациональной организованной преступности, наносящей ущерб всем странам мирового сообщества и, в первую очередь странам с неразвитой правовой системой, низким уровнем жизни населения, обладающим при этом значительными природными ресурсами и дешевой рабочей силой. Угрозы и риски современной модели интеграции

		российской экономики в глобальную хозяйственную систему. Односторонняя ориентация платежного баланса и валютных резервов на экспорт энергоносителей и сырья, жесткая зависимость от конъюнктуры мировых сырьевых рынков. Дезинтеграция экономики. Массовый переток капитала из производственной сферы в сферу обращения (с последующим переводом значительной его части за рубеж). Свободное движение капитала между странами, «бегство капиталов» из страны, съедающее до 1/3 экспортной выручки РФ и увеличившееся в «разы» в условиях кризиса. Разрушение сельского хозяйства как отрасли и связанное с этим преобладание импорта в обеспечении внутреннего рынка продовольствием (угроза потери продовольственной, безопасности страны) и другими товарами широкого потребления. Чрезмерная «долларизация» экономики. "Утечка мозгов" из сферы науки и техники и продажа за бесценок западным странам и зарубежным конкурентам уникальных технологий, результатов научных исследований, недостаточно надежная защита интеллектуальной собственности, включая патентование, лицензионную политику и т.д., отсутствие стратегии развития НИОКР при остром дефиците средств на проведение исследований, а также на технологическое перевооружение производства. Влияние высоких технологий на экономическую безопасность государства. Информационные войны. Меры по повышению научнотехнической и инновационной безопасности в современной России.
4	Тенденции регионализации экономики страны в аспекте обеспечения экономической безопасности.	Тенденции регионализации экономики страны в аспекте обеспечения экономической безопасности. Внутренняя конкурентоспособность экономики. региона. Диспропорции социально-экономического развития регионов России.
5	Типология регионов в зависимости от уровня дестабилизации экономических процессов.	Типология регионов в зависимости от уровня дестабилизации экономических процессов. Виды и назначение типологических группировок регионов. Кризисные, отсталые и слаборазвитые регионы. Новая типология регионов, политики экономического подъема регионов России.
6	Основы методологии оценки экономической безопасности регионов	Основы методологии оценки экономической безопасности регионов. Подходы к оценке экономической безопасности регионов. Статистическая база оценки экономической безопасности регионов. Выявление ограничений развития производства в регионе. Критерии и пороговые параметры оценки уровня безопасности и кризисных ситуаций в регионе. Методология формирования критериев и пороговых параметров оценки уровня безопасности региона. Производственный, финансовый и социальный аспекты в оценке пороговых значений. Определение наиболее важных показателей экономической безопасности. Пороговые значения основных показателей экономической

		безопасности. Методы оценки экономической безопасности государства. Метод экспертной оценки. Метод анализа и обработки сценариев. Метод оптимизации. Теоретико-игровые методы. Методы многомерного статистического анализа. Содержание и структура экономической безопасности государства. Критерии и показатели экономической безопасности государства
7	Мониторинг экономической безопасности региона	Диагностика и мониторинг экономической безопасности региона. Основы организации диагностики и мониторинга экономической безопасности. Информационное обеспечение мониторинга. Организационные аспекты, диагностики и мониторинга экономической безопасности.
8	Нейтрализации угроз экономической безопасности региона	Методы и механизмы нейтрализации угроз экономической безопасности. Меры по нейтрализации региональных кризисных ситуаций: макроэкономическое регулирование, институциональное регулирование, государственное территориальное регулирование. Прямые и косвенные методы государственного регулирования территориального развития. Использование индикаторов экономической безопасности при определении направлений социально-экономического развития регионов. Порядок и методы использования пороговых значений при разработке прогнозов социально-экономического развития.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Региональный аспект обеспечения государственных интересов России в сфере экономики.

Тема 2. Угрозы экономической безопасности государства. Пути преодоления.

Тема 3. Экономическая безопасность государства в условиях постиндустриального общества.

Тема 4. Тенденции регионализации экономики страны в аспекте обеспечения экономической безопасности.

Тема 5. Типология регионов в зависимости от уровня дестабилизации экономических процессов.

Тема 6. Основы методологии оценки экономической безопасности регионов

Тема 7. Мониторинг экономической безопасности региона.

Тема 8. Нейтрализации угроз экономической безопасности региона.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Региональный аспект обеспечения государственных интересов России в сфере экономики.

Вопросы для обсуждения:

1. Виды безопасности.

2. Уровни безопасности.

3. Сущность и структура системы социально-экономической безопасности государства.

4. Основные опасности и угрозы социально-экономической безопасности России.

5. Критерии и показатели социально-экономической безопасности страны.
6. Задачи и меры по обеспечению социально-экономической безопасности России.
7. Региональный аспект обеспечения государственных интересов России в сфере экономики.
8. Экономическая безопасность в системе национальной безопасности.
9. Угрозы экономической безопасности страны и регионов.
10. Институциональные основы обеспечения экономической безопасности регионов

Тема 2. Угрозы экономической безопасности государства. Пути преодоления

Вопросы для обсуждения:

1. Внешние опасности и угрозы экономической безопасности государства.
2. Угрозы теневой экономики национальным интересам РФ.
3. Критерии экономической безопасности государства.
4. Структура правоохранительной системы
5. Виды правоохранительных органов.
6. Задачи правоохранительных органов.
7. Внутренние опасности и угрозы бизнесу и причины их возникновения

Тема 3. Тенденции регионализации экономики страны в аспекте обеспечения экономической безопасности.

Вопросы для обсуждения:

1. Тенденции регионализации экономики страны в аспекте обеспечения экономической безопасности.
2. Внутренняя конкурентоспособность экономики региона.
3. Диспропорции социально-экономического развития регионов России.
4. Противоречия в отношениях центр – регионы.
5. Необходимость интеграции национального территориально-экономического пространства.

Тема 4. Мониторинг экономической безопасности региона

Вопросы для обсуждения:

1. Диагностика и мониторинг экономической безопасности региона.
 2. Основы организации диагностики и мониторинга экономической безопасности.
- Информационное обеспечение мониторинга.
3. Организационные аспекты диагностики и мониторинга экономической безопасности.

Тема 5. Типология регионов в зависимости от уровня дестабилизации экономических процессов.

Вопросы для обсуждения:

1. Типология регионов в зависимости от уровня дестабилизации экономических процессов.
2. Виды и назначение типологических группировок регионов.
3. Кризисные, отсталые и слаборазвитые регионы.
4. Новая типология регионов.

Тема 6. Основы методологии оценки экономической безопасности регионов

Вопросы для обсуждения:

1. Конкурентоспособность и экономическая безопасность: определяющие факторы и теории.
2. Открытость экономики: потенциальные угрозы.

3. Современное состояние российской экономики с точки зрения экономической безопасности.
4. Риск – менеджмент: сущность, задачи, составные элементы.
5. Антикризисное управление как основа риск менеджмента.
6. Управление рисками в различных сферах (в производственной сфере, банковской системе, страховом бизнесе).

Тема 7. Нейтрализации угроз экономической безопасности региона

Вопросы для обсуждения:

1. Методы и механизмы нейтрализации угроз экономической безопасности.
2. Меры по нейтрализации региональных кризисных ситуаций: макроэкономическое регулирование, институциональное регулирование, государственное территориальное регулирование.
3. Прямые и косвенные методы государственного регулирования территориального развития.
4. Использование индикаторов экономической безопасности при определении направлений социально-экономического развития регионов.
5. Порядок и методы использования пороговых значений при разработке прогнозов социально-экономического развития.

Требования к самостоятельной работе студентов

- подготовка докладов, рефератов, выступлений по данным темам;
 - решение задач;
 - тесты;
 - написание эссе;
 - вопросы на сообразительность;
 - разработка структурно-логических схем;
 - анализ статистических данных;
- составление кроссвордов

Темы рефератов

1. Анализ риска инвестиционного проекта
2. Внешнеэкономический аспект экономической безопасности фирмы.
3. Интеллектуальная и кадровая составляющая безопасности предприятия.
4. Информационная безопасность бизнеса.
5. Коммерческая тайна: сущность, составные элементы способы защиты.
6. Коммерческий риск.
7. Методика диагностики угроз экономической безопасности предприятия.
8. Методы борьбы с промышленным шпионажем.
9. Налоговая составляющая экономической безопасности.
10. Недобросовестная конкуренция: сущность, основные формы и влияние на безопасность предпринимательской деятельности.
 - а. Обоснование критериев и пороговых параметров оценки уровня безопасности региона (на примере Республики Башкортостан).
11. Политико-правовая составляющая безопасности предпринимательства.
12. Правовые основы экономической безопасности предприятия.
13. Преступность как угроза безопасности бизнеса. Коммерческая разведка на службе предприятия.
14. Промышленный шпионаж и бизнес.
15. Разработка мер по повышению бюджетной безопасности региона (на примере Республики Башкортостан).
16. Силовые методы обеспечения безопасности предпринимательства.
17. Служба безопасности предприятия.

18. Совершенствование методов оценки экономической безопасности регионов (на примере Республики Башкортостан).
19. Совершенствование мониторинга экономической безопасности региона (на примере Республики Башкортостан).
20. Теневая экономика и ее влияние на экономическую безопасность страны, региона, предприятия.
21. Финансовая безопасность предпринимательства.
22. Экономическая безопасность личности.
23. Экономические основы национальной безопасности.
24. Продовольственная безопасность страны.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Регионалистика : учебное пособие / составители О. Н. Степанченко [и др.]. — пос. Караваево : КГСХА, 2017. — 52 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133651> (дата обращения: 29.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Экономическая безопасность региона и предприятия : учебное пособие : [16+] / В.Б. Украинцев, О.Б. Черненко, В.М. Джуха и др. ; под ред. В.Б. Украинцева, О.Б. Черненко ; Ростовский государственный экономический университет (РИНХ). — Ростов-на-Дону : Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2017. — 223 с. : схем., табл. — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=567673> (дата обращения: 29.05.2019). — Библиогр.: с. 209-221. — ISBN 987-5-7972-2367-2. — Текст : электронный.

3. Экономическая безопасность России: учебное электронное издание : в 3 частях / Т.А. Бондарская, О.В. Бондарская, Н.В. Злобина и др. ; под общ. ред. Т.А. Бондарской ; Тамбовский государственный технический университет. – Тамбов : Тамбовский государственный технический университет (ТГТУ), 2018. – Ч. 1. – 271 с. : табл., граф., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=570290> (дата обращения: 29.05.2019). – Библиогр.: с. 257-268. – ISBN 978-5-8265-1859-5. – Текст : электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

<http://www.consultant.ru>

[http:// www.base.garant.ru](http://www.base.garant.ru)

<http://www.consultant..ru>

<http://www.wcb.ru>

<http://www.minfin.ru>

[http:// www.gov.ru](http://www.gov.ru)

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Изучение курса «Экономическая безопасность региона» построено на сочетании теоретической подготовки с конкретным анализом практических ситуаций по принципу «практика – теория – новые стратегические и практические решения», организован по модульному принципу, суть которого – сочетание аудиторных занятий с самостоятельной работой, а именно подготовка презентации и докладов по реферату; статистический анализ данных; выполнение контрольной работы; ответы на вопросы тестов; самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий; подготовка к коллоквиумам; подготовка к рубежному контролю.

Лекционный материал посвящается рассмотрению основных концептуальных вопросов, которые имеют особое значение для понимания сущности и методов управления в различных системах. Проведение лекционных и семинарских занятий предполагает активную, целенаправленную работу обучающихся. В процессе изучения дисциплины «Экономическая безопасность региона» предполагается использование следующих образовательных технологий: лекций с применением мультимедийных средств, решения ситуативных задач, развития критического мышления через чтение, письмо; в процессе практических занятий и самостоятельной работы – проведение работы в команде, проведение круглых столов, использование Интернет-ресурсов.

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде вопросов к зачету, тестов, задач и практико-ориентированных заданий.

Вопросы к зачету

1. Виды безопасности.
2. Проблема «утечки умов» из России.
3. Виды экономической безопасности. Их систематизация.
4. Внешние и внутренние угрозы в высокотехнологическом секторе экономики.
5. Внешние опасности и угрозы экономической безопасности государства.
6. Внешние угрозы экономической безопасности.
7. Внутренние опасности и угрозы экономической безопасности государства.
8. Внутренние угрозы экономической безопасности и их систематизация.
9. Глобализация: плюсы и минусы.
10. Государственная политика в области региональной экономической безопасности.
11. Государственная стратегия экономической безопасности РФ.
12. Деструктивные факторы, влияющие на экономическую безопасность.
13. Инвестиционные проблемы и экономическая безопасность. Источники инвестиций.
14. Инновационный кризис в России: проблемы и пути решения.
15. Информационная безопасность как составной элемент экономической безопасности бизнеса.
16. Классификация угроз экономической безопасности.
17. Конкурентоспособность и экономическая безопасность: определяющие факторы и теории.
18. Критерии и параметры состояния экономики, отвечающие требованиям экономической безопасности РФ.
19. Критерии экономической безопасности государства.
20. Критерии, параметры и показатели экономической безопасности.

21. Меры и механизмы экономической политики, направленные на обеспечение экономической безопасности.
22. Оборонно-промышленная безопасность.
23. Объекты безопасности государства.
24. Объекты государственной стратегии экономической безопасности.
25. Опыт зарубежных государств в обеспечении безопасности предпринимательской деятельности.
26. Организационная структура обеспечения экономической безопасности.
27. Основные инструменты обеспечения экономической безопасности в инновационном секторе.
28. Основные проблемы обеспечения военно-экономической безопасности России.
29. Основные проблемы обеспечения экономической безопасности в сфере интеллектуальной собственности.
30. Основные черты и особенности формирования финансовой системы России.
31. Открытость экономики: потенциальные угрозы.
32. Плюсы и минусы вступления России в ВТО
33. Показатели экономической безопасности государства.
34. Понятие экономической безопасности.
35. Принципы обеспечения безопасности государства.
36. Присоединение России к Всемирной торговой организации и защита объектов интеллектуальной собственности: цели, принципы и методы.
37. Проблема бегства капитала за рубеж.
38. Проблемы финансовой стабилизации.
39. Продовольственная независимость и самообеспечение продовольствием.
40. Промышленная безопасность.
41. Реформы российской экономики с 1992 г. - по настоящее время и их влияние на экономическую безопасность России.
42. Современное состояние российской экономики с точки зрения экономической безопасности.
43. Современные угрозы экономической безопасности России.
44. Содержание экономической безопасности.
45. Субъекты безопасности государства.
46. Сущность экономической безопасности. Ее развитие и нормативно-правовая база.
47. Таможенные методы стимулирования производства и экспорта наукоемкой продукции.
48. Таможенные органы в системе обеспечения экономической безопасности.
49. Тенденции и последствия кризиса военно-промышленного комплекса в России.
50. Тенденции развития инновационной сферы в Российской Федерации.
51. Технологическая безопасность.
52. Транспортная безопасность
53. Угрозы теневой экономики национальным интересам РФ.
54. Угрозы экономической безопасности в инновационном комплексе РФ.
55. Уровни безопасности.
56. Уровни глобализации экономики.
57. Финансовая безопасность.
58. Функции системы безопасности.
59. Цели государственной стратегии экономической безопасности.
60. Экономическая безопасность в условиях присоединения России к ВТО.
61. Экономическая безопасность и приватизация.
62. Экономическая безопасность регионов
63. Экономическое и социальное положение регионов России.

64.Экспортно-ориентированный сектор экономики с позиций обеспечения экономической безопасности.

65.Энергетическая безопасность.

Примеры тестовых заданий:

1.Финансовая безопасность это:

- А) эффективное функционирование финансовой системы;
- Б) обеспечение безопасного функционирования всех элементов финансово-экономического механизма страны;
- В) стабильный курс национальной валюты.

2.К внутренним угрозам экономической безопасности относятся:

- А) структурные изменения экономики;
- Б) демографические изменения и проблемы занятости;
- В) высокий внешний долг;
- Г) высокий внутренний долг.

3.Государственная стратегия экономической безопасности является:

- А) составной частью стратегии национальной безопасности;
- Б) приоритетным направлением экономической политики государства;
- В) доминирующей над государственной стратегией национальной безопасности.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Оценка (академическая)	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Зачтено	91-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональ	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и	Зачтено	71-90

	ной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельно сти и инициативы	иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала.	Зачтено	51-70
Недостаточный	Отсутствие признаков	удовлетворительного уровня	Не зачтено	50 и менее

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Канд. экон. наук, доцент кафедры культурологи и социально-экономических дисциплин Г.Р. Бакиева

Эксперты:

Аминова Н.В. - заместитель директора по учебно-производственной работ, начальник учебной части АНО ПО «Башкирский кооперативный техникум»

Баянова Л.Н. – к.э.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический
университет им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.08.02 Регионалистика

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) Мировая художественная культура и экономика

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является:

а) формирование профессиональных компетенций:

ПК-2 Способен осуществлять педагогическую деятельность по разработке, проектированию и реализации образовательного процесса по экономике в соответствии с требованиями ФГОС основного общего, среднего общего образования.

Индикатор достижения

- ПК 2.3. Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Регионалистика» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- систему нормативного регулирования экономической безопасности;
- основы организации экономической безопасности на уровне региона;
- методы анализа факторов риска; основные угрозы безопасности регионов России;
- меры по нейтрализации региональных кризисных ситуаций

Уметь:

- проводить анализ критериев и пороговых параметров оценки уровня безопасности региона;
- использовать систему индикаторов экономической безопасности при определении направлений социально-экономического развития регионов;

Владеть:

- навыками проведения экспертной оценки факторов риска, оценки возможных экономических потерь в случае нарушения экономической и финансовой безопасности,
- методами определения необходимых компенсационных резервов.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Тема 1. Теоретические основы регионалистики	Регионалистика как наука. Взаимосвязь регионалистики с другими дисциплинами. История развития отечественной регионалистики. Перспективы развития регионалистики. Теории и концепции размещения производства и пространственной организации рынка. Отечественная школа региональных экономических исследований.
2	Тема 2. Закономерности, принципы, факторы размещения производительных сил.	Закономерности, принципы и факторы размещения производительных сил. Специализация и комплексное развитие региона - главная стратегическая задача в области размещения производительных сил. Основные экономические теории в области размещения производительных сил.
3	Тема 3. Современные условия размещения производительных сил и регионального развития	Промышленность России. Отраслевая структура промышленности. Добывающая и обрабатывающая промышленность. Групповое деление промышленности по экономическому назначению продукции. Структурная перестройка промышленности РФ. Территориальная структура промышленности. Экономическая зона. Промышленные районы, агломерации, узлы.
4	Тема 4. Методы изучения и обоснования регионально-хозяйственной структуры и экономики регионов	Методы регионального анализа и обоснования территориальной организации экономики. Модели в региональной экономике. Региональная диагностика и ее методы
5	Тема 5. Региональная экономическая политика	Региональная политика. Значение региональной политики в экономическом реформировании России. Основные цели, задачи региональной политики. Типы экономических районов и задачи их развития..
6	Тема 6. Регионы Российской Федерации	Экономико-географическая характеристика России. Комплексная характеристика федеральных округов России: Северо- Западного, Центрального, Приволжского, Южного, Северо-Кавказского, Уральского, Сибирского, Дальневосточного, Крымского. Стратегии и программы регионального развития
7	Тема 7. Региональные проблемы России	Социально-экономическое неравенство российских регионов и территориальные пропорции национальной экономики. Цель, задачи и методы реализации региональной политики: отечественный и зарубежный опыт. Экономический механизм и законодательная база регулирования регионального развития. Территориальное планирование и прогнозирование.

8	Тема 8. Воздействие глобальных процессов на территориальное развитие России	Международное разделение труда. Место России в мировой экономике. Роль внешнеэкономических связей России в формировании рыночной экономики. Формы внешнеэкономических связей. Принципы сотрудничества России со странами СНГ. Связи РФ с Европейскими государствами, США, странами Азиатско-Тихоокеанского региона.
---	--	---

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Теоретические основы регионалистики

Тема 2. Закономерности, принципы, факторы размещения производительных сил.

Тема 3. Современные условия размещения производительных сил и регионального развития

Тема 4. Методы изучения и обоснования регионально- хозяйственной структуры и экономики регионов.

Тема 5. Региональная экономическая политика.

Тема 6. Регионы Российской Федерации

Тема 7. Региональные проблемы России

Тема 8. Воздействие глобальных процессов на территориальное развитие России.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Теоретические основы регионалистики

Вопросы для обсуждения:

1. Какие показатели используются для оценки организации отраслевой экономики?
2. В чем проявляется сущность концентрации производства?
3. Назовите формы специализации промышленного производства.
4. Охарактеризуйте формы кооперирования производства.
5. В чем роль и значение комбинирования производства в промышленности? 6. Назовите основные сферы деятельности и крупные хозяйственные комплексы в составе народного хозяйства.

Тема 2. Закономерности, принципы, факторы размещения производительных сил.

Вопросы для обсуждения:

1. Перечислите закономерности размещения производительных сил
2. Назовите типологию регионов
3. Раскройте понятие экономического района, его признаки и принципы.
4. Какова современная система общехозяйственного экономического районирования.

Тема 3. Современные условия размещения производительных сил и регионального развития

Вопросы для обсуждения:

1. Методы отраслевого экономического обоснования размещения производств.
2. Развитие и размещение отраслей специализации промышленности Центрального федерального округа. Основные направления инновационного развития.

3. Экономическая оценка природно-ресурсного потенциала, отраслевая структура хозяйства Северо-Западного федерального округа.

4. Развитие и размещение отраслей специализации промышленности Северо-Западного федерального округа. Проблемы и основные направления инновационного развития.

5. Экономическая оценка природно-ресурсного потенциала, отраслевая и территориальная структура хозяйства Южного федерального округа.

Тема 4. Региональные проблемы России

Вопросы для обсуждения:

1. Дайте определение региона России, указав его характерные черты.
2. На каких уровнях осуществляется государственная региональная политика?
3. Каковы главные задачи региональной политики?
4. Перечислите основные типы проблемных регионов.
5. Опишите трехчленную таксономию экономических районов РФ.
6. Назовите методы государственного регулирования экономики регионов.
7. Какие направления государственного долгосрочного регулирования вам известны?
8. Дайте характеристику государственного заказа как важнейшего инструмента прямого регулирования регионального воспроизводства.
9. Назовите составные элементы потенциала развития.

Тема 5. Методы изучения и обоснования регионально- хозяйственной структуры и экономики регионов

Вопросы для обсуждения:

1. Определите состав топливных отраслей, их роль в развитии страны.
2. Определите масштаб и характер развития энергетики, ее состав.
3. Дайте характеристику черной металлургии России.
4. Назовите основные отрасли цветной металлургии страны.
5. Охарактеризуйте основные группы химических производств.
6. Определите географию лесной промышленности и ее сырьевой базы.
7. Дайте характеристику современного состояния машиностроения.
8. Опишите состав строительного комплекса и масштабы его развития.
8. Определите состав комплекса производства товаров народного потребления и особенности его размещения.
9. Охарактеризуйте агропромышленный комплекс страны, особенности его размещения.
10. Определите состав транспортного комплекса, опишите размещение транспортной сети по территории страны.
11. Каковы главные особенности развития сферы услуг в России?

Тема 6. Региональная экономическая политика

Вопросы для обсуждения:

1. Каковы причины создания двухпалатного регионального парламента в Свердловской области?
2. Назовите причины перехода на однопалатную структуру свердловского парламента?
3. Назовите полномочия свердловского губернатора?
4. Как происходит отзыв главы региона со стороны избирателей?

Тема 7. Регионы Российской Федерации

Вопросы для обсуждения:

1. Какая форма территориального устройства государств больше подходит для России: унитарная или федеративная?
2. В чем плюсы и минусы асимметричных федераций?
3. Назовите регионы, обеспечивающие наибольшее пополнение бюджета.

Тема 8. Воздействие глобальных процессов на территориальное развитие России

Вопросы для обсуждения:

1. Назовите формы внешнеэкономических связей.
2. Каковы экономические связи России со странами СНГ.
3. Экономические связи России со странами дальнего зарубежья.

Требования к самостоятельной работе студентов

- подготовка докладов, рефератов, выступлений по данным темам;
- решение задач;
- тесты;
- написание эссе;
- вопросы на сообразительность;
- разработка структурно-логических схем;
- анализ статистических данных;

составление кроссвордов

Темы рефератов

1. Численность и национальный состав РФ. Трудовые ресурсы РФ.
2. Экономическое районирование РФ.
3. Основные нефтегазовые регионы РФ.
4. Отраслевая структура ТЭК.
5. Гидроэнергетика.
6. Атомная энергетика.
7. Основные бассейны РФ.
8. Черная металлургия. Сырьевая база. Районы размещения производства.
9. Цветная металлургия. Сырьевая база. Районы размещения производства.
10. Отраслевая структура машиностроительного комплекса.
11. Районы размещения машиностроительного комплекса.
12. Отраслевая структура химического комплекса. Районы размещения.
13. Отраслевая структура лесного комплекса. Лесные ресурсы.
14. Отраслевая структура легкой промышленности. Районы размещения.
15. Отраслевая структура агропромышленного комплекса.
16. Зональное размещение сельского хозяйства. Основные районы производства зерна, мяса, молока.
17. Отраслевая структура транспортного комплекса.
18. Внешнеторговый комплекс. Объем, структура.
19. Особенности экономики и проблемы регионов Западной экономической зоны.
20. Особенности экономики и проблемы регионов Восточной Экономической зоны.
21. Экономико-географическое положение и особенности экономики стран СНГ.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую

инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

1. Регионалистика : учебное пособие / составители О. Н. Степанченко [и др.]. — пос. Караваево : КГСХА, 2017. — 52 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133651> (дата обращения: 29.05.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Экономическая безопасность региона и предприятия : учебное пособие : [16+] / В.Б. Украинцев, О.Б. Черненко, В.М. Джуха и др. ; под ред. В.Б. Украинцева, О.Б. Черненко ; Ростовский государственный экономический университет (РИНХ). – Ростов-на-Дону : Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2017. – 223 с. : схем., табл. — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=567673> (дата обращения: 29.05.2019). — Библиогр.: с. 209-221. — ISBN 987-5-7972-2367-2. — Текст : электронный.

3. Экономическая безопасность России: учебное электронное издание : в 3 частях / Т.А. Бондарская, О.В. Бондарская, Н.В. Злобина и др. ; под общ. ред. Т.А. Бондарской ; Тамбовский государственный технический университет. — Тамбов : Тамбовский государственный технический университет (ТГТУ), 2018. — Ч. 1. — 271 с. : табл., граф., ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=570290> (дата обращения: 29.05.2019). — Библиогр.: с. 257-268. — ISBN 978-5-8265-1859-5. — Текст : электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы
<http://www.consultant.ru>

[http:// www.base.garant.ru](http://www.base.garant.ru)
<http://www.consultant..ru>
<http://www. wcb.ru>
<http://www. minfin.ru>
<http:// www.gov.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дельфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Изучение курса «Регионалистика» построено на сочетании теоретической подготовки с конкретным анализом практических ситуаций по принципу «практика – теория - новые стратегические и практические решения», организован по модульному принципу, суть которого – сочетание аудиторных занятий с самостоятельной работой, а именно подготовка презентации и докладов по реферату; статистический анализ данных; выполнение контрольной работы; ответы на вопросы тестов; самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий; подготовка к коллоквиумам; подготовка к рубежному контролю.

Лекционный материал посвящается рассмотрению основных концептуальных вопросов, которые имеют особое значение для понимания сущности и методов управления в различных системах. Проведение лекционных и семинарских занятий предполагает активную, целенаправленную работу обучающихся. В процессе изучения дисциплины «Экономическая безопасность региона» предполагается использование следующих образовательных технологий: лекций с применением мультимедийных средств, решения ситуативных задач, развития критического мышления через чтение,

письмо; в процессе практических занятий и самостоятельной работы – проведение работы в команде, проведение круглых столов, использование Интернет-ресурсов.

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде вопросов к зачету, тестов и практико-ориентированных заданий.

Вопросы к зачету

1.Регионалистика: предмет, объект и методы исследования.

2.Современная структура регионалистики как науки и перспективы ее развития.

3. Теории размещения промышленного и сельскохозяйственного производства.

4.Природные условия и природные ресурсы. Балансовые запасы минерального сырья и топлива в Российской Федерации.

5.Природно-ресурсный потенциал региона и его экономическая оценка.

6.Экономическая оценка земельных, водных и других природных ресурсов.

7.Проблемы развития и территориальная организация природопользования в России.

8.Естественное и механическое движение населения. Структура и особенности расселения на территории России.

9.Расовый и этнический состав населения.

10.Национальный состав населения и проблемы межнациональных отношений

11.Миграции населения.

12.Демографические проблемы России и демографическая политика Правительства РФ

13. Формирование и использование трудовых ресурсов. Методика оценки трудовых ресурсов.

14.Роль экономически активного населения в развитии экономики региона.

15.Урбанизация как мировой и пространственный процесс.

16.Уровень жизни населения России: проблемы определения и региональная дифференциация.

17.Уровень жизни сельского населения: тенденции, проблемы и пути их решения.

18.Административно-территориальное устройство РФ.

19.Формы территориальной организации производительных сил в рыночной экономике.

20.Отраслевая и межотраслевая структура экономики.

21.Структурно-территориальные изменения системы народного хозяйства РФ в переходный период от административно-командной системы к рыночной экономике

22. Отрасли специализации регионов России.

23. Региональная экономика и региональная политика России и других стран СНГ.

24. Размещение и развитие отраслей потребительского сектора России.

25. Общая характеристика промышленности РФ и формы ее организации.

1. Топливо-энергетический комплекс РФ: структура, состояние, проблемы и перспективы развития.

2. Черная и цветная металлургия РФ: структура, состояние, проблемы и перспективы развития.

3. Машиностроительный комплекс: структура, состояние, проблемы и перспективы развития.

4. Химико-лесной комплекс: структура, состояние, проблемы и перспективы развития.

5. Легкая промышленность: структура, состояние, проблемы и перспективы развития.

6. Агропромышленный комплекс РФ: структура, состояние, проблемы и перспективы развития.

7. Транспортный комплекс: структура, состояние, проблемы и перспективы развития.

8. Принципы экономического районирования России.

9. Внешнеэкономические связи и их влияние на размещение производительных сил.

10. Основные формы территориальной организации производства.

11. Формы внешнеэкономических связей.

12. Экономические связи России со странами СНГ.

13. Экономические связи России со странами дальнего зарубежья.

14. Задачи государственного регулирования социально-экономического развития страны и регионов.

15. Программно-целевое планирование и управление территориальным развитием.

Примеры тестовых заданий:

1. Выделите регион, на территории которого проходит магистральный нефтепровод «Северные ворота»:

- 1) Восточная Сибирь;
- 2) Дальний Восток;
- 3) Европейский Север;
- 4) Северный Кавказ;
- 5) Западная Сибирь.

2. Какие электростанции вырабатывают 10% электроэнергии?

- 1) тепловые электростанции;
- 2) гидроэлектростанции;
- 3) атомные электростанции;
- 4) геотермальные электростанции;
- 5) солнечные электростанции.

3. На какой реке построены крупнейшие ГЭС России?

- 1) на Волге;

- 2) на Оби;
- 3) на Лене;
- 4) на Енисее;
- 5) на Амуре.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательно е описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Оценка (академичес кая)	БРС, % освоения (рейтингова я оценка)
Повышен ный	Творческая деятельность	<i>Включает низсостоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Зачтено	91-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональ ной деятельности, нежели по образцу, с большой степенью самостоятельно сти и инициативы	<i>Включает низсостоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Зачтено	71-90
Удовлетв орительн ый (достаточ ный)	Репродуктивна я деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала.	Зачтено	51-70
Недостат очный	Отсутствие признаков	удовлетворительного уровня	Не зачтено	50 и менее

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Канд. экон. наук, доцент кафедры культурологи и социально-экономических дисциплин Г.Р. Бакиева

Эксперты:

Аминова Н.В. - заместитель директора по учебно-производственной работ, начальник учебной части АНО ПО «Башкирский кооперативный техникум»

Баянова Л.Н. – к.э.н., доцент кафедры культурологии и социально-экономических дисциплин БГПУ им. М. Акмуллы

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВПО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.01.01 Психология

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

для всех направлений подготовки

квалификация выпускника бакалавр

1. Целью модуля является формирование общепрофессиональных компетенций:

•Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);

индикаторы достижения :

8.1 Демонстрирует специальные научные знания для осуществления педагогической деятельности;

8.2 Осуществляет трансформацию специальных научных знаний для осуществления педагогической деятельности;

8.3 Владеет методами осуществления педагогической деятельности.

•Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);

индикаторы достижения:

6.1 Демонстрирует знания психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;

6.2 Демонстрирует умения дифференцированного отбора психолого-педагогических технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, с целью эффективного осуществления профессиональной деятельности;

6.3 Применяет психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

•Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7).

индикаторы достижения:

7.1 Определяет состав участников образовательных отношений, их права и обязанности в рамках реализации образовательных программ;

7.2 Проводит отбор и применение форм, методов и технологий взаимодействия и сотрудничества участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ;

7.3 Планирует и организует деятельность основных участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место модуля в структуре основной образовательной программы: Дисциплина «Психология» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений и является частью «Общепрофессионального модуля».

Сопряжено с данной дисциплиной изучаются «Теория и методика воспитания», «Теория и технологии обучения». Освоение модуля «Психология» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Современные средства оценивания результатов обучения», «Практикум по решению профессиональных задач», «Психолого-

педагогическое сопровождение инклюзивного образования» а также прохождения педагогической практики.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины «Психология» студент должен **знать**:

– сущность, особенности и специфику применения психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, суть индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе применимой к обучающимся с особыми образовательными потребностями;

– способы и формы взаимодействия педагога с участниками образовательных отношений;

уметь:

– осуществлять дифференцированный отбор, проектирует психолого-педагогические технологии с целью индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;

– отбирать и планирует формы, методы и технологии взаимодействия участников образовательных отношений;

– подбирать и трансформировать научные знания для проектирования деятельности педагога;

– интерпретировать ценностные ориентации педагогической профессии, структуру профессиональной деятельности и основы педагогического мастерства учителя.

владеть:

– методиками реализации психолого-педагогических технологий для индивидуализации обучения, развития и воспитания обучающихся, в том числе с особыми потребностями;

– методами планирования и организации деятельности участников в рамках образовательной программы;

– способами соотнесения научно-теоретических знаний с опытом педагогической деятельности в соответствии с требованиями профессионального стандарта; навыками определения компонентов структуры и функций педагогической деятельности.

5. Объем дисциплины и виды учебной работы зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражается по видам учебной работы в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (в период практики), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Общая психология	Предмет и задачи современной психологии, ее структуру, методы исследования; взаимосвязь с другими науками. понятие психики; стадии развития психики и их характеристику, общественно-историческую природу психики человека психологическая теория деятельности; основные понятия и особенности деятельности человека,

		мотивационно-личностные аспекты деятельности; структуру деятельности и общения; функции и средства общения. Основные подходы к изучению человека; сущность понятий индивид, субъект, личность, индивидуальность; психологические механизмы, предпосылки и движущие силы развития личности человека. Общая характеристика познавательных процессов, механизмы, свойства и особенности познавательных процессов. Диагностика познавательных процессов. Понятие о личности; этапы формирования личности в онтогенезе, основные психологические теории личности; индивидуально-типологические особенности личности. Диагностика личностных и индивидуальных особенностей человека.
2	Психология развития	Предмет, задачи возрастной психологии, ее структуру, стратегии исследования и методы возрастной психологии. Основные подходы к развитию психики ребенка в зарубежной психологии (биогенетическая и социогенетическая концепции психического развития); теория конвергенции двух факторов (В.Штерн); отечественная теория психического развития (Л.С. Выготский). Понятие возраста, социальной ситуации развития, ведущей деятельности в психологии, периодизации психического развития З.Фрейда, Ж. Пиаже и Д.Б. Эльконина и др.. Основные новообразования, ведущий тип деятельности, особенности социальной ситуации развития, познавательных процессов, формирования личности на разных этапах онтогенеза; кризис новорожденности; кризис 1 года; кризис 3-х лет, 7 лет, 13 лет, 17 лет, кризис среднего возраста, кризис старости. С помощью психодиагностических методик выявлять психологические особенности людей данных возрастов.
3	Социальная психология	Специфика предмета социальной психологии, задачи социальной психологии, этапы становления социальной психологии как науки: донаучный, философский, феноменологический; первые социально-психологические концепции: психология народов, психология масс, теории инстинктов социального поведения. Методы социально-психологических исследований, их классификации. Понятие личности в социальной психологии; процесс социализации личности, его этапы и основные институты социализации. Понятие общения как социально-психологического явления, его стороны, функции и виды; общение как обмен информацией (коммуникативная сторона); общение как взаимодействие (интерактивная сторона); общение как восприятие людьми друг друга (перцептивная сторона). Понятие группы как социально-психологического явления; виды и классификации групп; феномены воздействия людей друг на друга; межличностный конфликт.
4	Педагогическая психология	предмет, задачи, структура, история педагогической психологии; связь педагогической психологии с другими науками; актуальные проблемы современной педагогической психологии; методы педагогической психологии. психологическая сущность и структура учебной деятельности; проблема соотношения обучения и развития;

	психологические проблемы школьной отметки и оценки; психологические причины школьной неуспеваемости; мотивация учения; психологические условия и механизмы образовательного процесса, психологические особенности его субъектов, психологическая готовность к обучению. психологическая сущность воспитания, его критерии; воспитание как процесс, направленный на усвоение нравственных норм, мораль, нравственность, духовность; развитие и воспитание духовности. психология личности учителя - учитель как субъект педагогической деятельности; особенности труда учителя (педагогическое общение, сознание, деятельность, личность педагога и педагогические способности); проблемы профессионально-психологической компетенции и профессионально-личностного роста, психологические вопросы освоения педагогической деятельности, профессионального мастерства педагога.
--	---

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1 Предмет, задачи и методы общей психологии

Психология как наука; предмет психологии. Исторический обзор развития психологического знания. Задачи общей психологии. Методы психологического исследования в общей психологии.

Тема 2 Введение в психологию развития

Предмет и задачи психологии развития; основные категории развития в психологии; основные теории психического развития.

Проблема развития: методологический и исторический аспекты. Детерминанты развития.

Тема 3 Социальная психология как наука

Предмет изучения и место социальной психологии в системе современного научного знания. Классификация социально-психологических явлений. Структура современной социальной психологии. Задачи и функции социально-психологической теории. Этапы становления социально-психологического знания. Классификации методов социальной психологии.

Тема 4 Педагогическая психология как междисциплинарная отрасль научного знания

Предмет, задачи, структура, история педагогической психологии; связь педагогической психологии с другими науками; актуальные проблемы современной педагогической психологии; методы педагогической психологии.

Тема 5 Психология воспитания

Воспитание как образовательный процесс: содержание, характеристики, формы, функции, принципы. Виды воспитания. Классификация видов воспитания с содержательной точки зрения. Междисциплинарный подход к воспитанию. Критерии и показатели воспитанности и воспитуемости. Воспитуемость как откликаемость на воспитательные воздействия извне, готовность к переходу на новые уровни развития личности. Показатели воспитуемости. Развитие мотивации, воли, самосознания, нравственности, мировоззрения как цели целенаправленного развития личности в обучении и воспитании. Средства и методы воспитательных воздействий в процессе обучения. Взаимосвязь обучения и воспитания. Воспитание как цель образовательного процесса. Диагностика воспитанности. Нравственное воспитание. Формирование нравственной основы учащихся.

Тема 6. Психологические основы обучения

Основные понятия психологии обучения. Проблема соотношения обучения и развития как центральная проблема педагогической психологии. Психологическая характеристика форм обучения. Концепции обучения и их психологические основания. Понятие зоны ближайшего развития и ее использование в развивающем обучении (Л.С.Выготский). Основные направления разработки проблемы обучения и развития. Концепция зоны ближайшего развития (Л.С. Выготский). Понятие "зона ближайшего развития". Основные "пласты": а) уровня актуального развития: обученность, воспитанность, развитость; б) зоны ближайшего развития: обучаемость, развиваемость, воспитуемость (А.К. Маркова). Теория поэтапного развития умственных действий П.Я.Гальперина. Развивающее обучение в отечественной образовательной системе: концепция развивающего обучения Л.В. Занкова, теория содержательного обобщения в обучении Д.Б.Эльконина-В.В.Давыдова, проблемное обучение по А.М.Матюшкину. Проблемы дифференцирования и индивидуализации обучения. Психологические аспекты компьютеризации обучения. Психологический анализ причин и предупреждение школьной неуспеваемости.

Тема 7. Психология учебной деятельности

Понятие и характеристики учебной деятельности. Концепция учебной деятельности. Психологическая сущность и функциональная структура учебной деятельности (концепция А.Н.Леонтьева). Теория учебной деятельности в общей теории учения. Структура учебной деятельности. Характеристика компонентов учебной деятельности. Потребность учебной деятельности. Учебная задача и проблемная ситуация. Этапы решения задачи в проблемной ситуации. Специфика учебной задачи. Действия и операции в структуре учебной деятельности. Виды учебных действий. Контроль (самоконтроль), оценка (самооценка) в структуре учебной деятельности. Усвоение – центральное звено учебной деятельности обучающегося. Формирование индивидуального стиля учебной деятельности ученика. Формирование мотивов учения школьников. Мотивы учебной деятельности. Диагностика учебной деятельности.

Тема 8. Психология педагогической деятельности и личности учителя

Сущность педагогической деятельности. Особенности педагогической деятельности. Основные характеристики группы профессий "человек - человек" (Е.А. Климов). Состав профессионально обусловленных свойств и характеристик учителя. Основные проблемы психологии педагогической деятельности. Структура педагогической деятельности: мотивация; педагогические цели и задачи; предмет педагогической деятельности; педагогические средства и способы решения поставленных задач; продукт и результат педагогической деятельности. Функции и противоречия педагогической деятельности. Профессиональная Я-концепция учителя. Педагогическая направленность: понятие и структура. Мотивация и продуктивность педагогической деятельности. Показания и противопоказания к работе педагога. Личностные свойства учителя и их место в системе профессионально значимых качеств. Проблемы профессионально-личностного роста педагога. Психологические основы освоения педагогической деятельности.

Тема 9. Учебно-педагогическое взаимодействие в образовательном процессе

Общая характеристика общения. Уровни педагогического общения. Функции педагогического общения: информационная, контактная, побудительная, амотивная. Направленность педагогического процесса. Основные стороны педагогического общения: перцептивная, коммуникативная, интерактивная (Г.М. Андреева). Личностно-профессиональные качества и умения учителя, важные для общения. Качества личности педагога, важные для общения. Педагогическое общение как форма взаимодействия субъектов образовательного процесса. Барьеры, возникающие в педагогическом взаимодействии. Основные области затруднения в педагогическом взаимодействии. Механизмы формирования взаимоотношений педагога с детьми. Психологическая компетентность в педагогическом общении. Руководство детскими группами и

коллективами. Стили педагогического руководства. Учебно-педагогическое сотрудничество и соперничество. Психолого-педагогическое сопровождение субъектов учебно-воспитательного взаимодействия. Психологическая диагностика, психологическая коррекция, психологическое консультирование и просвещение как основные направления психолого-педагогического сопровождения.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тематика практических занятий:

Общая психология

Семинар 1. Предмет и методы психологии.

Вопросы для обсуждения:

1. Предмет психологии. Описательная характеристика психических явлений, доступных психологическому изучению.

2. Психика и отражение. Уровни и формы психического отражения. Психическое отражение как субъективный образ объективного мира. Функции психики.

3. Методы психологического исследования. Классификация методов исследования в современной психологии. Наблюдение, эксперимент, беседа. Достоинства и недостатки методов.

4. Принципы отечественной психологии.

Терминологический тезаурус: предмет психологии, задачи психологии, онтогенез, научная психология, обыденная психология; методология; методологические принципы: детерминизма, единства сознания и деятельности, развития, объективности, индивидуализации, активности, историзма, системности (психофизического единства), метод, методика; методы психологии: эксперимент (естественный, лабораторный, обучающий, формирующий); наблюдение (интроспекция, скрытое, включенное); анкета, беседа, интервью, социометрия, тест.

Семинар 2. Эволюционное развитие психики.

Вопросы для обсуждения:

1. Происхождение и развитие психики. Субъективные и объективные критерии наличия психики.

2. Этапы развития психики в филогенезе.

3. Отличие психики животных и человека.

4. Основные формы проявления психики и их взаимосвязь.

4. Мозг и психика, функции психики. Специализация полушарий головного мозга.

5. Происхождение и развитие сознания. Структура сознания. Психологические характеристики сознания. Сознание и бессознательное.

Терминологический тезаурус: психика, сознание, бессознательное; психические явления, психические процессы, психические свойства, психические состояния, вставленная активность, раздражимость, чувствительность, инстинкт, научение, интеллектуальное поведение.

Семинар 3. Деятельность и общение.

Вопросы для обсуждения:

1. Активность. Понятие о деятельности.

2. Структура деятельности. Строение деятельности (действия, операции, их взаимосвязь).

3. Виды деятельности (игра, учение, труд), их психологическая характеристика.

4. Происхождение внутренней деятельности (интериоризация и экстериоризация).
Личность и деятельность.

4. Общение, его функции и виды. Средства общения.

Терминологический тезаурус: активность, действие, деятельность, игра, интериоризация, операция, труд, учение, цель, экстериоризация, общение: межличностное, межгрупповое; процессы: коммуникация, интеракция, социальная перцепция.

Семинар 4. Психологическая характеристика личности.

Вопросы для обсуждения:

1. Соотношение понятий человек, индивид, субъект, личность, индивидуальность.
2. Основные факторы и механизмы развития личности. Жизненный путь личности.
3. Основные психологические теории личности.
4. Самосознание личности. Структура самосознания. Самооценка. Уровень притязания. Методы изучения самооценки и УП.

Терминологический тезаурус: человек, индивид, индивидуальность, деятельностный подход, системный подход, движущие силы развития личности, активность, самосознание, образ «Я», самооценка, уровень притязания, рефлексия, внутреннее противоречие.

Семинар 5. Мотивационная и эмоционально-волевая сфера личности.

Вопросы для обсуждения:

1. Активность и потребности личности.
2. Мотивы и их характеристика.
3. Направленность личности и ее психологические проявления.
4. Психологические теории мотивации.
5. Методы изучения направленности личности.

Терминологический тезаурус: мотивация, потребности, мотивы, направленность.

Семинар 6. Эмоционально-волевая сфера личности

1. Эмоции и чувства человека. Виды эмоций. Высшие чувства.
2. Физиологические основы эмоций.
3. Психологические теории эмоций.
4. Понятие воли. Функции воли.
5. Структура волевого акта.
6. Волевые качества человека и их формирование в онтогенезе.
7. Воля и риск. Индивидуальные особенности воли. Локус контроля.
8. Методика изучения Локуса контроля.

Терминологический тезаурус: эмоции, чувства, высшие чувства, настроение, аффект, эмоциональный тон, стресс, фрустрация; воля, локус контроля, саморегуляция, самоконтроль.

Семинар 7. Познавательная сфера личности. Ощущение и восприятие.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие ощущения. Физиологическая основа ощущений. Строение анализатора.
2. Классификация ощущений. Виды и свойства ощущений.
3. Сходство и различия ощущения и восприятия.
4. Восприятие. Свойства образа восприятия.
5. Восприятие времени, движения, пространства.

Терминологический тезаурус: ощущение, виды и свойства ощущений, анализатор, чувствительность, адаптация, сенсбилизация, синестезия, абсолютный и относительный порог чувствительности, основной психофизический закон, восприятие, перцепция, апперцепция, целостность, константность, предметность, категориальность, избирательность, структурность восприятия.

Семинар 8. Познавательная сфера личности. Внимание. Память.

Вопросы для обсуждения:

1. Внимание. Особенность внимания как психического процесса.
2. Виды, свойства и функции внимания.
3. Развитие внимания. Методы изучения внимания.
4. Понятие о памяти. Функции памяти.
5. Виды памяти.
6. Процессы памяти (запоминание, сохранение, воспроизведение, забывание), их характеристика.
7. Законы памяти.
8. Методы изучения памяти.

Терминологический тезаурус: акцентирование, внимание, доминанта, память, амнезия, виды памяти, функции памяти, процессы памяти - запоминание, сохранение, воспроизведение, забывание, теории памяти, законы памяти, закон Пьерона, закон Эббингауза, эффект ретроактивного и проактивного торможения, мнемотехнические приемы.

Семинар 9. Познавательная сфера личности. Мышление и речь.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие о мышлении. Социальная природа мышления.
2. Логика и психология мышления.
3. Мышление как процесс. Характеристика мыслительных операций.
4. Мышление и решение задач. Этапы и способы решения задачи.
5. Виды мышления. Индивидуальные особенности мышления. Качества ума. Методы изучения мышления.
6. Понятие о речи. Язык и речь.
7. Виды речи: устная, письменная, монологическая, диалогическая, внутренняя речь.
8. Функции речи: коммуникативная, средство мышления, сигнификативная, номинативная, индикативная.

Терминологический тезаурус: мышление, гибкость мышления, критичность мышления, самостоятельность мышления, представление, абстракция, абстрагирование, анализ, обобщение, опосредование, понятие, разум, проблемная ситуация, синтез, сравнение, суждение, умозаключение, речь, коммуникация, язык.

Семинар 10. Познавательная сфера личности. Воображение

1. Понятие воображения. Воображение как специфический вид деятельности. Функции воображения.
2. Активная роль воображения в проблемных ситуациях, характеризующихся дефицитом информации. Воображение как «образное мышление». Опережающее отражение в процессе воображения.
3. Виды воображения. Пассивная фантазия, грезы. Мечта и практическая деятельность.

4. Аналитико-синтетический характер процессов воображения. Способы синтеза, обеспечивающие возникновение образов. Механизмы воображения.

5. Индивидуальные качества воображения. Роль фантазии в игровой деятельности ребенка и творческой деятельности взрослого (в художественном и научном творчестве).

Терминологический тезаурус: воображение, творческое воображение, грезы, инсайт, агглютинация, опережающее отражение, интуиция, гиперболизация, заострение, схематизация, типизация, фантазия, творчество, мечта.

Семинар 11. Индивидуально-психологические особенности личности. Способности.

Вопросы для обсуждения:

1. Способности как качественное проявление психических возможностей человека.

Структура способностей.

2. Уровни развития способностей и индивидуальные различия.

3. Природа человеческих способностей.

4. Развитие и диагностика способностей.

Терминологический тезаурус: способности, гениальность, задатки, одаренность, общие и специальные способности, талант.

Семинар 12. Индивидуально-психологические особенности личности. Темперамент.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие о темпераменте. Учения о темпераменте.

2. Физиологические основы темперамента. Тип ВНД и темперамент.

3. Психологическая характеристика типов темперамента.

4. Современные подходы к психологической характеристике типов темперамента.

Терминологический тезаурус: инертность, интровертированность, меланхолик, нейротизм, одаренность, пластичность, реактивность, ригидность, сензитивность, сила нервной системы, слабость нервной системы, склонность, способности, уравновешенность, талант, темп, темперамент, тип высшей нервной деятельности, флегматик, характер, акцентуации характера.

Семинар 13. Индивидуально-психологические особенности личности. Характер.

1. Понятие о характере и его природе.

2. Факторы, влияющие на формирование характера.

3. Структура характера.

4. Акцентуации характера. Характеристика типов акцентуации характера:

– акцентуации характера (демонстративный, педантичный, застревающий, возбудимый);

– акцентуации темперамента (гипертимический, дистимический, тревожно-боязливый, циклотимический, аффективный, эмотивный).

Терминологический тезаурус: характер, акцентуации характера: гипертимность, дистимность, тревожность, экзальтированность, эмотивность, циклотимность, аффективность, демонстративность, застревание, педантичность, возбудимость.

Психология развития

Практическое занятие 1.

Предмет, задачи, методы психологии развития и возрастной психологии.

Вопросы для обсуждения

1. Объект, предмет Возрастной психологии и психологии развития.
2. Задачи и проблемы Возрастной психологии и психологии развития.
3. Методы психологии развития и возрастной психологии

Терминологический тезаурус: психическое развитие, онтогенез, филогенез, физическое, когнитивное, психосоциальное развитие, психомоторное и сенсорное развитие, созревание, рост, естественное старение, научение и социализация, нормативное и индивидуальное развитие, методы.

Контрольные вопросы

1. Назовите объект и предмет психологии развития.
2. Что изучает возрастная психология? Выделите сходство и различия в объекте и предмете возрастной психологии и психологии развития.
3. Разведите понятия рост и развитие. Проиллюстрируйте сказанное примерами.

Условия, источники и движущие силы психического развития.

Вопросы для обсуждения

1. Факторы, движущие силы и условия психического развития как предмет исследования в психологии развития и возрастной психологии.
2. Закономерности психического развития.
3. Показатели психического развития.

Терминологический тезаурус: факторы, движущие силы и условия психического развития, социокультурная детерминация развития, закономерности психического развития, преемственность, необратимость, сензитивность и неравномерность (Л.С. Выготский), возрастной кризис, процессы интеграции и индивидуализации в развитии, идентификация, обособление, наследственность, среда.

Контрольные вопросы

1. Перечислите факторы психического развития. Проиллюстрируйте сказанное примерами.
2. Приведите примеры теорий к социогенетическому и биогенетическому научному направлению. Приведите пример теории конвергенции.
3. Что является движущей силой развития с точки зрения отечественных ученых.
4. Перечислите закономерности психического развития.

Рекомендуемые темы докладов

1. Сравнительный анализ представлений об условиях, источниках, движущих силах психического развития в различных психологических теориях (2-3 теории по выбору).
2. Формы и сферы развития.
3. Принципы психического развития.
4. Биологический фактор и его роль в развитии.
5. Социальный фактор и его роль в развитии.
6. Активность личности как значимый фактор развития.
7. Роль обучения и деятельности в психическом развитии.
8. Критические и стабильные периоды развития.

Практическое занятие 2.

Периодизация психического развития.

Вопросы для обсуждения

1. Стадии психосексуального развития в психоаналитической теории З. Фрейда.
2. Стадии психосоциального развития в эпигенетической концепции Э. Эриксона.

- 3.Стадии интеллектуального развития детей Ж. Пиаже.
- 4.Стадии развития морального сознания Л Колберга. Дилеммы Лоуренса Колберга
- 5.Культурно-историческая концепция развития Л.С. Выготского и ее разработка в теории деятельности.
- 6.Критерии периодизации Л.С. Выготского. Стабильные и критические возрастные периоды. Значение кризисов в психическом развитии ребенка.
- 7.Понятие социальной ситуации развития и зоны ближайшего развития. Понятие «ведущего типа деятельности».
- 8.Периодизация психического развития Л.С. Выготского.
- 9.Проблема периодизации психического развития в работах Д.Б. Эльконина. Закон о периодизации детского развития.

Терминологический тезаурус: аккомодация, ассимиляция, возраст, возрастная периодизация, генетическая психология, детский психоанализ, идентичность, интеллектуальное развитие, когнитивное развитие, конвергенция, конфликт, психоаналитическая теория, психосексуальное развитие, рекапитуляция, эгоцентризм детского мышления, эпигенетическая теория, стабильные и критические возрастные периоды, возрастной кризис, закон о периодизации детского развития, структура и динамика возраста, новообразование, социальная ситуация развития, ведущий тип деятельности, мотивационно-потребностная сфера личности, интеллектуально-познавательная сфера личности.

Контрольные вопросы

- 1.Проясните строение психики по З. Фрейду. Назовите стадии психосексуального развития в психоаналитической теории. В чем особенность каждой стадии? По какому основному критерию сделана данная периодизация?
- 2.Назовите стадии психосоциального развития в эпигенетической концепции Э. Эриксона. В чем особенность каждой стадии? По какому основному критерию сделана данная периодизация?
- 3.Перечислите стадии интеллектуального развития детей по Ж. Пиаже. В чем особенность каждой стадии? По какому основному критерию сделана данная периодизация?
- 4.Назовите стадии развития морального сознания в концепции Л Колберга. Перечислите дилеммы Л. Колберга.
- 5.Охарактеризуйте культурно-историческую концепцию развития Л.С. Выготского.
- 6.Раскройте значение психологических принципов в психическом развитии человека.
- 7.Охарактеризуйте «зону актуального» и «зону ближайшего уровня развития».
- 8.Критерии возрастной периодизации Л.С. Выготского.
- 9.Критерии периодизации Д.Б. Эльконина.
- 10.Раскройте смысл понятий «новообразование», «ведущая деятельность», «социальная ситуация развития».

Рекомендуемые темы докладов

- 1.Классификации периодизаций психического развития личности.
- 2.Сравнительный анализ периодизаций психического развития в различных зарубежных психологических теориях (2-3 теории по выбору).
- 3.Развитие классического психоанализа в работах А. Фрейд.
- 4.Роль подражания в формировании нового поведения.
- 5.Культурно-историческая концепция Л.С.Выготского.
- 6.Сравнительный анализ периодизаций психического развития в различных отечественных психологических теориях (2-3 теории по выбору).

7.Критические и литические периоды психического развития.

8.Структура и динамика возраста в работах Д.Б.Элькониной..

Практическое занятие 3.

Психическое развитие в младенчестве и в раннем детстве.

Вопросы для обсуждения

1. Кризис новорожденности.
2. Особенности социальной ситуации развития в младенчестве. Развитие познавательной и эмоциональной сферы в младенчестве.
3. Характеристика кризиса первого года жизни.
4. Социальная ситуация развития ребенка в раннем детстве. Предметно-манипулятивная деятельность как ведущая деятельность в раннем детстве.
5. Двигательная активность и познавательное развитие.
6. Речевое общение и развитие речи ребенка в раннего возраста. Развитие эмоций и чувств в раннем детстве.
7. Развитие личности в раннем возрасте. Кризис трех лет.

Терминологический тезаурус: новорожденность, безусловные рефлексy, условные рефлексy, комплекс оживления, младенчество, непосредственно-эмоциональное общение, акт хватания, депривация, госпитализм, гуление, лепет, модулированный лепет, автономная речь, наглядно-действенное мышление, кризис одного года, ориентировочный рефлекс, раннее детство, каприз, упрямство, негативизм, обесценивание взрослых, протест-бунт, своеволие, самосознание, самооценка, автономная речь, активный словарь, пассивный словарь, предметно-манипулятивная деятельность, орудийные действия, соотносящиеся действия, предмет-заместитель, кризис трех лет, ложь, самостоятельность, наглядно-действенное мышление.

Контрольные вопросы

1. Почему период новорожденности называют кризисным? Что такое условный и безусловный рефлекс. Проиллюстрируйте примерами.
2. В чем особенность социальной ситуации развития в младенчестве?
3. Проясните роль ближайшего взрослого в психическом развитии младенца.
4. Назовите основные психологические новообразования младенчества.
5. Охарактеризуйте кризис первого года жизни. Выделите основное противоречие кризиса.
6. В чем особенность социальной ситуации развития ребенка в раннем детстве.
7. Назовите ведущую деятельность периода раннее детство.
8. Назовите ведущую психическую функцию периода раннее детство.
9. Назовите основные психологические новообразования периода раннее детство.
10. Выделите основное противоречие кризиса трех лет. Перечислите симптомы кризиса трех лет.

Рекомендуемые темы докладов

1. Перинатальная психология как новая область психологии развития.
2. Роль ближайшего взрослого в психическом развитии ребенка.
3. Роль отца в психическом развитии ребенка.
4. «Сущность и значение беспомощности» (Дж. Брунер) в развитии психики ребенка.
5. Критерии психического. С чего начинается психическая жизнь ребенка?
6. Интеллектуальное развитие ребенка на протяжении раннего возраста
7. Эмоциональное развитие ребенка на протяжении раннего возраста

8. Проблема развития предметных действий в раннем возрасте.
9. Формирование символических процессов в раннем возрасте.
10. Развитие мышления в раннем возрасте.

Практическое занятие 4.

Психическое развитие в дошкольном возрасте.

Вопросы для обсуждения

1. Социальная ситуация развития в дошкольный период.
2. Игра как ведущая деятельность в дошкольном возрасте.
3. Когнитивное развитие дошкольника. Развитие речи.
4. Развитие эмоциональной сферы и высших чувств дошкольника.
5. Развитие личности и социального поведения в дошкольном возрасте.
6. Психологическая готовность ребенка к школе: структура и формирование.
7. Кризис семи лет.

Терминологический тезаурус: дошкольный возраст, центрация, познавательный эгоцентризм, соподчинение мотивов, игра, игрушка, сюжет, роль, правила, содержание, игровые отношения, основные психологические новообразования дошкольного периода, половая идентичность, психологическая готовность к школе, самоконтроль, внутренняя речь, контекстная речь, наглядно-образное мышление, непроизвольность психических процессов, произвольность психических процессов, словотворчество, творческое воображение, школьная зрелость, эмоционально-волевая готовность, интеллектуальная готовность, личностная готовность, внутренний план действий, синкретичность, обобщение переживаний, переоценка ценностей, кризис семи лет.

Контрольные вопросы

1. В чем особенность социальной ситуации развития в дошкольный период
2. Назовите ведущую деятельность в дошкольном возрасте. Что такое игра?
3. Назовите ведущую психическую функцию и основные новообразования в дошкольном возрасте.
4. Проясните понятие психологическая готовность к школе. Назовите аспекты психологической готовности к школьному обучению.
5. Назовите основное противоречие кризиса семи лет, симптомы кризиса.

Рекомендуемые темы докладов

1. Детское словотворчество (по книге К. Чуковского От двух до пяти).
2. Роль родителей в формировании психологической готовности к школьному обучению.
3. Феномены Ж. Пиаже.
4. Общение со сверстниками как значимый фактор развития в дошкольном детстве.
5. Интеллектуальное развитие ребенка на протяжении дошкольного возраста.

Практическое занятие 5.

Психическое развитие в младшем школьном возрасте.

Вопросы для обсуждения

1. Социальная ситуация развития ребенка в младшем школьном возрасте.
2. Учебная деятельность и развитие.
3. Физическое и когнитивное развитие в младшем школьном возрасте.
4. Развитие личностной сферы младшего школьника.
5. Основные психологические новообразования младшего школьника.

Терминологический тезаурус: младший школьный возраст, адаптация к школе, школьная дезадаптация, неуспеваемость, рефлексия, теоретическое мышление, учебная деятельность, учебная задача, учебное действие, контроль, оценка, учебная мотивация, мотивы учения, социальный статус школьника, синтезирующее восприятие, смысловая память, мотивация достижения успеха, мотивация избегания неудачи, уровень притязаний, чувство компетентности.

Контрольные вопросы

1. В чем особенность социальной ситуации развития ребенка в младшем школьном возрасте.
2. Назовите ведущую деятельность в младшем школьном возрасте.
3. Что такое учебная деятельность? Расскажите о структуре учебной деятельности.
4. Назовите ведущую психическую функцию в младшем школьном возрасте.
5. Назовите основные психологические новообразования младшего школьника.

Рекомендуемые темы докладов

1. Роль оценки и отметки в становлении самооценки младшего школьника.
2. Значение общения со взрослыми и сверстниками. как значимый фактор развития в младшем школьном возрасте.
3. Когнитивное развитие и особенности учебной деятельности в младшем школьном возрасте.
4. Развитие мотивационной сферы в младшем школьном возрасте.
5. Эмоционально-волевое развитие в младшем школьном возрасте.

Практическое занятие 6.

Психическое развитие в подростковом возрасте.

Вопросы для обсуждения

1. Анатомо-физиологические и психологические предпосылки перехода к подростковому возрасту. Индивидуальные и половые различия в темпах и характере физического, психологического и социального развития подростков.
2. Возникновение интимно-личностного общения со сверстниками как ведущего типа деятельности.
3. «Чувство взрослости» как показатель основного новообразования младшего подросткового возраста.
4. Формирование самосознания как основное новообразование старшего подросткового периода.
5. Учебная деятельность подростков: причины спада и повышения успеваемости. Интересы и их изменения. Стабилизация интересов и проблема профессиональной направленности.
6. Когнитивные изменения в отрочестве.

Терминологический тезаурус: подростковый возраст, половое созревание, пубертат, потребность в общении, чувство взрослости, интимно-личностное общение, девиантное поведение, дружба, комплекс неполноценности, субкультура, Я-концепция, образ физического «Я», сленг, интимно-личностное общение со сверстниками, мансиация от взрослых, интеллектуализация познавательной сферы, мировоззрение, акцентуация характера, алкоголизм, наркомания, идеальное «Я», реальное «Я», гипертрофированная потребность в общении, самоидентичность, секта.

Контрольные вопросы

1. В чем особенность социальной ситуации развития в подростковом возрасте.

2. Назовите ведущую деятельность подростка.
3. Назовите ведущую психическую функцию в подростничестве.
4. Назовите основные психологические новообразования в подростковом возрасте.
5. Раскройте суть понятий: самосознание, Я-концепция, идеальное «Я», реальное «Я».

Рекомендуемые темы докладов

1. Современная подростковая субкультура.
2. Зависимость самооценки подростка от внешнего (физического) Я.
3. Причины девиантного поведения в подростковом возрасте.
4. Алкоголизм, наркомания, сектанство в подростковом возрасте.
5. Подростковый возраст как критический период развития.

Практическое занятие 7.

Психическое развитие в юношеском возрасте.

Вопросы для обсуждения

1. Юность и юношество в исторической перспективе. Социальная ситуация развития в юношеском возрасте. Объективная и субъективная ценность и значимость юности в психическом развитии человека. Индивидуальные различия в темпах и характере физического, интеллектуального и социального развития.
2. Учебно-профессиональная деятельность как ведущая деятельность в юности.
3. Особенности общения в юности.
4. Развитие личностной сферы в юношеском возрасте.
5. Кризис юности.

Терминологический тезаурус: юность, делинквентность, профессиональное самоопределение, учебно-профессиональная деятельность, ценностные ориентации, ориентация на будущее, юношеский максимализм, личностное самоопределение, жизненный план, самоуправление, классификация профессий по предмету труда «человек-человек», «человек – природа», «человек – знаковая система», «человек – художественный образ».

Контрольные вопросы

1. В чем особенность социальной ситуации развития в юношеском возрасте.
2. Назовите ведущую деятельность в юношеском возрасте.
3. Что такое кризис юности? Назовите основное противоречие кризиса.
4. Назовите основные психологические новообразования в юношестве.
5. Раскройте суть понятий: юношеский максимализм, личностное самоопределение, профессиональное самоопределение.

Рекомендуемые темы докладов

1. Изменение отношения к окружающему миру в юношеском возрасте в связи с осознанием противоречий в жизни.
2. Становление самосознания в юношеском возрасте.
3. Профессиональное самоопределение в юношестве.
4. Особенности личности в юношестве.
5. Особенности интеллектуальной сферы в юношеском возрасте.

Практическое занятие 8.

Психическое развитие в молодости, зрелости и в пожилом возрасте.

Вопросы для обсуждения

1. Молодость. Новообразования молодости. Кризис 30 лет.
2. Зрелость (40-60 лет) – вершина жизненного пути. Преемственность и изменения в развитии личности. Когнитивные возможности в зрелости.
3. Кризис 40 лет.
 1. Психосоциальное развитие в поздней взрослости (после 60 лет).
 2. Когнитивные изменения в процессе старения.
 3. Кризис пенсионного возраста. Основное противоречие и симптомы кризиса пенсионного возраста
 4. Проблемы геронтогенеза.

Терминологический тезаурус: молодость, новообразования молодости, кризис 30 лет, акмеология, взрослость, зрелость, ценностные ориентации, когнитивные возможности, геронтология, поздняя взрослость, старость, депривация, кризис пенсионного возраста, жизненный путь человека.

Контрольные вопросы

1. Перечислите новообразования молодости.
2. Назовите основное противоречие и симптомы кризиса 30 лет.
3. Назовите особенности когнитивной и личностной сферы человека в зрелости.
4. Назовите основное противоречие и симптомы кризиса 40 лет.

Рекомендуемые темы докладов

1. Молодость как период развития. Соотношение индивидуальных и возрастных особенностей.
2. Взрослость и зрелость личности.
3. Экзистенциальный кризис 30-40 лет.
4. Проблемы геронтогенеза.
5. Личность старого человека.

Социальная психология

Семинарское занятие 1.

Предмет, задачи, структура социальной психологии

Вопросы для обсуждения

1. Предмет и объекты исследования социальной психологии.
2. Классификация социально-психологических явлений.
3. Структура современной социальной психологии.
4. Задачи социально-психологической теории и практики.

Терминологический тезаурус: социально-психологические явления; социальные общности (группы) и их субъекты, межличностные отношения, групповые устремления, настроения, мнения и традиции, социальные взгляды, представления, мнения, убеждения, интересы и ценностные ориентации, традиции, социальные чувства и настроения, психологические климат и атмосфера, этническая психология, психология религии, политическая психология, психология управления, организационная психология, психология социального воздействия, психология общения, психология семьи (семейных отношений), социальная психология личности, психология масс, психология конфликтных отношений (конфликтология).

Семинарское занятие 2.

История становления социально-психологической мысли

Вопросы для обсуждения

1. Этапы становления социальной психологии как науки: донаучный, философский, научный.
2. Развитие социальной психологии как науки. Влияние антропологии, языкознания, психиатрии, этнографии и других наук на становление предмета социальной психологии.
3. Первые социально-психологические теории: психология народов, психология масс, теория инстинктов социального поведения.
4. Экспериментальная ориентация социальной психологии нач.20 века. Кризис социальной психологии
5. Дискуссия о предмете социальной психологии в 20-е и 50-е гг в России.

Терминологический тезаурус: социальная психология, антропология, языкознание, психиатрия, этнография, психология народов, психология масс, инстинкты социального поведения, коллективная рефлексология.

Семинарское занятие 3.

Методы социальной психологии

Вопросы для обсуждения:

- 1.Общая методология, специальная методология и частная методология социальной психологии.
- 2.Основные методы социальной психологии: наблюдение, эксперимент, метод анализа документов, обобщение независимых характеристик, анализ результатов деятельности, опросы, тестирование, социометрия.
- 3.Дополнительные методы социальной психологии: приемы и способы обработки и анализа результатов исследования (факторный и корреляционный анализ, различные методы моделирования, техники компьютерной обработки данных и др.).
- 4.Методы активного социально-психологического обучения: деловая игра, групповая дискуссия, социально-психологический тренинг.
- 5.Программа исследования конкретных социально-психологических феноменов.

Терминологический тезаурус: научная методология, эмпирические методы социально-психологического исследования, наблюдение, опрос, анкетирование, интервью, изучение документов, анализ продуктов деятельности, контент-анализ; экспериментальные методы, лабораторный эксперимент, естественный эксперимент; психодиагностические методы, тест, социометрия, референтометрия, гемеостат; методы активного социально-психологического обучения, деловая игра, групповая дискуссия, социально-психологический тренинг.

Семинарское занятие 4-5.

Проблема личности в социальной психологии

Вопросы для обсуждения:

1. Социально-психологическая характеристика личности
 - 1.1. Понимание личности в социальной психологии
 - 1.2. Процесс социального развития личности
 - 1.3. Этапы социального развития личности
 - 1.4. Социально-психологические параметры анализа личности
2. Социально-психологические регуляторы поведения человека
 - 2.1. Понятие социальной установки: историко-теоретический обзор
 - 2.2. Установки и реальное социальное поведение. Изменение установок.
3. Я-концепция как социально-психологический феномен.
 - 3.1. История вопроса: феноменологический подход

- 3.2. Я-концепция как структура установок на себя
- 3.3. Источники развития и формирования Я-концепции.
4. Методики социально-психологической диагностики личности;

Терминологический тезаурус: личность, социально-психологические качества личности, отношение, отношение как процесс, отношение как результат, потребность в установлении близких отношений; потребность в контроле себя и других; потребность во включении в различные социальные группы; потребность в самоуважении, потребность в позитивной оценке; потребность в понимании, потребность в сочувствии, потребность в опеке; потребность быть нужным, значимым; общительность-замкнутость, альтруизм-эгоизм, бесконфликтность-конфликтность, манипулятор, актуализатор, социальное поведение, социальная установка, Я-концепция.

Семинарское занятие 6.

Социализация личности

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие и содержание социализации личности.
2. Структура процесса социализации и его возрастные стадии
3. Институты социализации личности.
4. Механизмы социализации личности.
5. Варианты социализации личности (асоциализация, ресоциализация, десоциализация). Гендерная социализация.

Терминологический тезаурус: социализация личности, инкультурация, адаптация, интериоризация, экстериоризация; общение, самосознание, деятельность; институт социализации личности, подражание, идентификация, социальный контроль, фасилитация, ингибция, полоролевая идентификация; гендерная социализация, гендер, асоциализация, ресоциализация, десоциализация.

Семинарское занятие 7-8 .

Проблема общения в социальной психологии

Вопросы для обсуждения

1. Общение: структура, функции, основные понятия
2. Коммуникативный аспект общения. Вербальные и невербальные средства коммуникации.
3. Техника общения: практическая ориентация, эффективное межличностное общение, техника понимающего общения, техника директивного общения.
4. Невербальные способы общения. Происхождение невербальных способов общения. Особенности невербального общения. Функции невербальных способов общения.
5. Психология взаимодействия людей. Общая характеристика взаимодействия
6. Содержание и динамика взаимодействия людей
7. Разновидности взаимодействия
8. Психология межличностного познания. Социальная перцепция. Феномены социальной перцепции.
9. Методики изучения различных видов общения.

Терминологический тезаурус: общение, опосредованное общение, непосредственное общение, диалогичное общение, монологичное общение, массовое общение, межличностное общение; социальная перцепция, механизмы социальной перцепции, эмпатия, идентификация, аттракция, каузальная атрибуция, социальная рефлексия, имидж личности; эффекты межличностного восприятия, эффект первичности, эффект новизны, гало-эффект (эффект ореола), стереотипизация, установка; интеракция, трансакции, сотрудничество, компромисс, избегание, уход, соперничество, конкуренция;

психологическая совместимость; коммуникация, вербальные средства коммуникации, невербальные средства коммуникации (оптико-кинетические средства, экстралингвистические средства, паралингвистические средства, ольфакторные, проксемика, такесика), коммуникативные барьеры; каналы восприятия и передачи информации (визуальный, аудиальный, кинестетический), репрезентативная система.

Семинарское занятие 9.

Социальная психология малых групп

Вопросы для обсуждения

1. Понятие и виды малых групп.
2. Структура малой группы.
3. Развитие малой группы.
4. Групповая сплоченность.
5. Взаимодействие индивида и малой группы.
6. Лидерство в малых группах.

Терминологический тезаурус: Малая группа. Условные группы. Реальные группы. Формальные группы. Неформальные группы. Слаборазвитые группы. Высокоразвитые группы. Диффузные группы. Референтные (эталонные) группы. Нереферентные группы (группы членства.) Групповое мнение. Групповые настроения. Социально-психологический климат. Демократический стиль. Авторитарный стиль. Либеральный стиль. Групповое давление.

Терминологический тезаурус: роль, статус, лидер, предпочитаемый, принятый, отверженный, значимые другие, отношение, доминирование, подчинение, активность, пассивность, гомеостат.

Семинар 10-11.

Феномены межличностного воздействия

Вопросы для обсуждения

1. Механизмы межличностного воздействия.
2. Социально-психологические исследования уступчивости, конформности и подчинения (С.Аш, М.Шериф, С.Милграм).
2. Факторы, влияющие на конформность личности.
3. Способы противодействия давлению.
4. Феномены группового влияния: социальная леность, социальная фасилитация, деиндивидуализация, влияние меньшинства, огруппленное мышление, групповая поляризация.
5. Технология убеждения.
6. Методики изучения конформности личности.

Терминологический тезаурус: подражание, заражение, внушение, конформность, уступчивость, групповое давление, подчинение, неконформность, убеждение, консенсус, обращение, социальная фасилитация, социальная леность, деиндивидуализация, огруппление мышления, нормативное влияние, информационное влияние, групповая поляризация.

Семинар 12-13.

Межличностные конфликты и их урегулирование

Вопросы для обсуждения

1. Общая характеристика конфликта
2. Структура и содержание конфликта
3. Завершение конфликта.

4. Методы и приемы разрешения конфликта.
5. Правила ведения переговоров.
6. Методики диагностики социальных конфликтов.

Терминологический тезаурус: Межличностный конфликт. Конфликтная ситуация. Инцидент. Избегание (уход), доминирование (конкуренция), уступка, компромисс, сотрудничество. Агрессия.

Педагогическая психология

Раздел 1. Педагогическая психология – междисциплинарная отрасль человекознания

Тема 1. Предмет, задачи и структура педагогической психологии- 2 ч.

Вопросы для обсуждения:

1. Предмет, задачи, структура педагогической психологии. педагогическая психология среди других человековедческих наук.
2. Основные проблемы исследований науки, концепции педагогического процесса и их психическое обоснование.
3. Краткая история становления педагогической психологии.

Тема 2. Методы педагогической психологии - 2ч.

Вопросы для обсуждения:

1. Методы исследования в педагогической психологии.
2. Формирующий эксперимент как основной метод педагогической психологии.
3. Требования к методам, используемым в педагогической психологии.

Раздел 2. Психология воспитания

Тема 3. Психология воспитания- 2ч.

Вопросы для обсуждения:

1. Воспитание как образовательный процесс: содержание, характеристики, формы, функции, принципы.
2. Виды воспитания. Классификация видов воспитания с содержательной точки зрения. Междисциплинарный подход к воспитанию.
3. Критерии и показатели воспитанности и воспитуемости.
4. Развитие мотивации, воли, самосознания, нравственности, мировоззрения как цели целенаправленного развития личности в обучении и воспитании.
5. Взаимосвязь обучения и воспитания.
6. Воспитание как цель образовательного процесса.

Раздел 3. Психология обучения

Тема 4. Психологические основы обучения -2ч.

Вопросы для обсуждения:

1. Основные понятия психологии обучения.
2. Проблема соотношения обучения и развития как центральная проблема педагогической психологии.
3. Психологическая характеристика форм обучения.

4. Концепции обучения и их психологические основания.
5. Обученность, воспитанность, развитость школьника, их показатели и уровни.
6. Теория поэтапного развития умственных действий П.Я.Гальперина. Развивающее обучение в отечественной образовательной системе: концепция развивающего обучения Л.В. Занкова, теория содержательного обобщения в обучении Д.Б.Эльконина-В.В.Давыдова, проблемное обучение по А.М.Матюшкину.

Тема 5. Психология учебной деятельности -2ч.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие учебной деятельности
2. Проблемы дифференцирования и индивидуализации обучения.
3. Психологические аспекты компьютеризации учебной деятельности.
4. Психологический анализ причин и предупреждение школьной неуспеваемости.
5. Педагогические, социально-бытовые, физиологические и психологические причины школьной неуспеваемости.

Раздел 4. Психология педагогической деятельности

Тема 6. Психология педагогической деятельности и личности учителя

Вопросы для обсуждения:

1. Сущность педагогической деятельности.
2. Структура педагогической деятельности: мотивация; педагогические цели и задачи; предмет педагогической деятельности; педагогические средства и способы решения поставленных задач; продукт и результат педагогической деятельности.
3. Уровни продуктивности педагогической деятельности.
4. Классификация мотивов педагогической деятельности.

Тема 7. Психология личности учителя- 2ч.

Вопросы для обсуждения:

1. Профессиональная Я-концепция учителя.
2. Педагогическая направленность: понятие и структура.
3. Учитель как субъект педагогической деятельности.
4. Показания и противопоказания к работе педагога.

Тема 8. Психология педагогического общения- 2ч.

Вопросы для обсуждения:

1. Общая характеристика общения.
2. Уровни педагогического общения.
3. Функции педагогического общения: информационная, контактная, побудительная, амотивная.
4. Социально-психологические аспекты педагогического общения. Основные стороны педагогического общения: перцептивная, коммуникативная, интерактивная (Г.М. Андреева).
5. Личностно-профессиональные качества и умения учителя, важные для общения.

Рекомендуемый перечень лабораторных работ

Психология развития

№	№ раздела дисциплины	Наименование лабораторных работ
1	Предмет, задачи, методы возрастной психологии	1.Метод наблюдения в возрастной психологии и психологии развития.

2	Психическое развитие в дошкольном возрасте	2.Диагностика психологической готовности к обучению в школе.
3	Психическое развитие в младшем школьном возрасте	3.Особенности развития познавательной сферы младшего школьника
4	Психическое развитие в подростковом возрасте	4.Психологические особенности подросткового возраста. Акцентуации характера.
5	Психическое развитие в юношеском возрасте	5.Определение профессиональной направленности личности.

Педагогическая психология

№ дисциплины	Наименование лабораторных работ
Методы педагогической психологии	1.Метод эксперимента в педагогической психологии.
Психология воспитания	2.Решение психолого-педагогических задач.
Психологические основы обучения	3.Психологический анализ урока
Психология учебной деятельности	4.Диагностика учебной мотивации
Психология личности учителя	5.Диагностика профессиональной направленности личности учителя. Диагностика профессионального выгорания
Общение и коммуникативно-организаторская деятельность педагогов в процессе обучения	6.Тренинг коммуникативных умений
Психолого-педагогическое сопровождение субъектов образовательного процесса	7.Разработка коррекционно-развивающей программы индивидуального развития ребенка

Требования к самостоятельной работе студентов

10. Составить словарь основных категорий дисциплины по каждому разделу (12 ч.);
11. Решение кейсов и практико-ориентированных задач (12 ч.);
12. Написание эссе (12 ч);
13. Разработать логико-смысловую по разделам дисциплины (12 ч.);
14. Составление теста по разделам дисциплины (12 ч);
15. Написание реферата по теме (24 ч.);
16. Анализ видеоурока (5 ч);
17. Составление сравнительной таблицы по разделу или теме (2ч.)
18. Подготовка доклада (15ч)
19. Составление презентации по предложенным темам (8 ч).

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

По разделу «Общая психология»

1. Виды общения у животных.
2. Виды общения у человека.
3. Роль общения в психологическом онтогенетическом развитии человека.
4. Вербальные и невербальные коммуникативные средства.

5. Этапы становления психологии как науки.
6. Житейская и научная психология.
7. Сравнительный анализ психики животных и человека.
8. Место психологии в системе наук.
9. Принципы психологии (детерминизма, единства сознания и деятельности, развития)
10. Методологические принципы психологии.
11. Основные методы психологии (наблюдение, эксперимент, беседа)
12. Особенности экспериментального метода в психологическом исследовании.
13. Личность как социальная категория.
14. Закономерности зарождения, развития и формирования личности.
15. Роль среды, наследственности и активности в формировании личности.
16. Движущие силы развития личности.
17. Самосознание личности (самооценка, уровень притязания)
18. Эволюция и роль ощущений.
19. Законы восприятия.
20. Психологические теории внимания.
21. Развитие внимания в онтогенезе.
22. Психологические теории памяти.
23. Механизмы и функции воображения.
24. Теории мышления.
25. Мышление в теории деятельности.
26. Творческое мышление.
27. Теории эмоций.
28. Значение эмоций в жизни человека.
29. Психологическая характеристика темперамента.
30. История представлений о темпераменте.
31. Факторы, влияющие на формирование характера.
32. Задатки и способности.
33. Особенности и виды человеческой деятельности

По разделу «Психология развития»

1. Влияние деятельности на развитие личности дошкольника.
2. Кризис одного года.
3. Кризис трех лет.
4. Кризис семи лет.
5. Развитие фантазии у детей дошкольного возраста.
6. Анализ детских рисунков в связи с познавательной деятельностью (5-7 лет).
7. Среда как источник опасности в раннем возрасте.
8. Влияние речи родителей на развитие речи детей раннего возраста.
9. Детское словотворчество.
10. Приучение к дисциплине и саморегуляция в раннем возрасте.
11. Формирование умения учиться и критически мыслить в дошкольном возрасте.
12. Представления детей о дружбе в подростковом возрасте.
13. Юные родители. Последствия раннего материнства и отцовства.
14. Ценности, идеалы и альтернативы образа жизни в юношеском возрасте.
15. Особенности взаимоотношений детей в коллективе.
16. Особенности психологической подготовки ребенка к обучению в школе.
17. Интересы младшего школьника. Роль интересов в обучении.
18. Психологическая характеристика личности учителя.
19. Мотивы учения младших школьников.
20. Самооценка в младшем школьном возрасте.

21. Индивидуальные особенности познавательных процессов младших школьников.

22. «Трудные дети» и методы работы с ними.

23. Проблема неуспеваемости школьника и пути ее преодоления.

24. Социальная ситуация в подростковом возрасте.

25. Межличностные конфликты в общении подростков.

26. Мотивация поведения подростков.

27. Профилактика наркомании и алкоголизма в школе.

28. Проблема противостояния «отцов» и «детей» в подростковом возрасте.

29. Формирование самоопределения и направленности личности у подростков.

30. Проблемы самоопределения в юношеском возрасте.

31. Молодость. Особенности возрастного периода.

32. Зрелость. Особенности возрастного периода.

33. Старость. Особенности возрастного периода.

34. Жизненный путь личности. Кризисы жизненного пути.

По разделу «Социальная психология»

1. Основные проблемы и тенденции развития отечественной социальной психологии.

2. Основные теоретико-методологические ориентации в зарубежной социальной психологии.

3. Социальный интеллект и его роль в социализации личности.

4. Социализация в изменяющемся мире.

5. Социальное мышление личности.

6. Аттракция как феномен межличностного общения.

7. Гностические характеристики общения.

8. Изучение макиавеллизма в зарубежной и отечественной социальной психологии.

9. Механизмы взаимодействия и воздействия в процессе общения.

10. Роль общения посредством СМИ в социализации подростка.

11. Проблема исследования жеста в отечественной и зарубежной психологии.

12. Проблема общения в трудах отечественных психологов.

13. Психическое отражение человека человеком в условиях массового общения.

14. Психологические основания оценки ложности и правдивости сообщений.

15. Современные тенденции в разработке проблематики общения в социальной психологии.

16. Способы формирования компетентности в общении.

17. Психологическая культура субъектов педагогического процесса.

18. Характеристика и назначение техник общения.

19. Механизмы социальной регуляции поведения.

20. Формирование эмпатии как фактора эффективного общения.

21. Феномены лжи и обмана в общении.

22. Манипулятивное поведение в межличностном общении: способы выхода из манипулятивной игры.

23. Макиавеллизм в межличностном общении.

24. Проблема группового давления и противостояния конформности.

25. Характеристика субъектов затрудненного общения.

26. Барьеры общения и их преодоление.

27. Проблема психологической совместимости в семейной жизни.

28. Трансактный анализ в изучении межличностных (внутригрупповых) отношений.

29. Функциональные и дисфункциональные аспекты конфликта.

30. Техника переговоров в деловом общении.

31. Стереотипы и их влияние на протекание конфликта.

32. Межличностные отношения: дружба.
 33. Межличностные отношения: любовь.
 34. Аутсайдеры в ролевой структуре группы и способы их интеграции.
 35. Формирование лидерских качеств.
 36. Принятие групповых решений.
 37. Формирование сплоченности группы.
 38. Пути преодоления негативного влияния групповых эффектов: огруппления мышления, социальной лености, деиндивидуализации.
 39. Взаимоотношения групп с неравным социальным статусом и психологические последствия несправедливости.
 40. "Дедовщина": социально-психологический анализ явления.
 41. Формы организации совместной деятельности и их влияние на характер общения.
 42. Численность группы как фактор групповой динамики.
 43. Способы влияния на мнение окружающих.
 44. Психологические особенности поведения людей в условиях паники.
 45. Слухи как средство информационно-психологического противодействия.
 46. Массовая паника: закономерности и механизмы.
 47. Этническая идентичность и ее типы.
 48. Культура: типы и их измерение.
- По разделу «Педагогическая психология»**
1. Взаимосвязь трех видов деятельности: игры, учения и труда в системе обучения.
 2. Типология игр в учебно-воспитательном процессе.
 3. Учение и самообучение.
 4. Проблемы формирования личности в педагогической, общей и социальной психологии.
 5. Психологические проблемы воспитания воспитателя.
 6. Проблемы психологии оценки.
 7. Учебные действия в структуре учения студентов и их формирования.
 8. Система взаимодействия взрослого и дошкольника в ситуации воспитания.
 9. Формирование смысло- и целеполагания в высшей школе.
 10. Психологические особенности учения взрослых.
 11. Условия формирования творческого мышления.
 12. Развитие личности в условиях компьютерного обучения.
 13. Анализ функций компьютерного обучения в психическом развитии.
 14. Формирование нравственности в школьном возрасте.
 15. Нравственное развитие в дошкольном возрасте.
 16. Психологические основы креативного развития школьников в процессе учебной деятельности.
 17. История психолого-педагогических учений и исследований.
 18. Проблемы психолого-педагогической подготовки учителя.
 19. Социально-психологические факторы, определяющие успешность научения.
 20. Психологический анализ причин неуспеваемости детей младшего школьного возраста.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую

инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного предмета, курса, дисциплины (модуля); права на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании; при этом преподаватель обязан соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики; уважать честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений; развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни; применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания; учитывать особенности психофизического развития обучающихся и состояние их здоровья, соблюдать специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями; систематически повышать свой профессиональный уровень.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по объему и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме объем учебного материала сохраняется, но в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература

1. Маклаков, А.Г. Общая психология. Учебник. СПб.: Питер, 2008, 2010. 30 1,2 Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2008, 2009.
2. Солодова, Г.Г. Психология и педагогика высшей школы: электронное учебное пособие. - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2017 URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481633>

б) дополнительная литература

1. Корытченкова, Н.И. Психология и педагогика профессиональной деятельности: учеб. пособие - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2012. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232660>
2. Гуревич, П.С. Психология и педагогика: учебник / П.С. Гуревич. - Москва: Юнити -Дана, 2015. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117117>
3. Солодова, Г.Г. Психология и педагогика высшей школы: электронное учебное пособие - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2017. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481633>

4. Реан, А.А. Психология и педагогика: учеб. пособие для студентов вузов / под общ. ред. А. А. Реана. - СПб.: Питер, 2007.

в) программное обеспечение: ПК, стандартные программы Microsoft Office: Word; Excel; Power Point.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

- Психология на русском языке <http://www.psychology.ru>
- Психопортал Столица сетевой психологии <http://psy.piter.com>
- Мир психологии <http://psychology.net.ru>
- Флогистон <http://www.flogiston.ru>
- Психология на RIN.RU <http://psy.rin.ru>
- Библиотека Максима Машкова <http://www.lib.ru/PSIHO/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения лекционных и практических занятий необходимо наличие мультимедиа средств (проектор, ноутбук и др.).

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Психология» призван способствовать развитию общепрофессиональных компетенций. Изучение курса строится на изложении студентам современные представления о природе человеческой психологии, о ее специфике, структуре и динамике, а также необходимости представить систему категорий и понятий науки. Логика изложения материала подразумевает необходимость понять все многообразие проявлений человеческой реальности. Предмет изучения - внутренний, субъективный мир человека; его система взаимосвязей и отношений с другими людьми. Задача курса - показать сложность душевной и духовной жизни человека, создать целостный образ человеческой психологии, сформировать у будущего высококвалифицированного специалиста интерес к познанию другого человека и самосознанию. Часть занятий проводится в интерактивной форме: это практические занятия по темам различных разделов курса, где используются такие формы работы, как игровые, задачные, диалоговые, тренинговые, проектировочные, компьютерные. Интерактивные методы в большей степени, чем традиционные, ориентированы на развитие активности, инициативности, самостоятельности, критичности мышления, на формирование собственной позиции студента.

Применение интерактивных методов позволяет получить необходимый опыт организации субъект-субъектных отношений, стимулирует становление ключевых профессионально-психологических компетентностей: коммуникативных, диагностических, проектировочных, организаторских.

Включение дидактических игр в образовательный процесс активизирует познавательную деятельность студентов, обладает сильным мотивирующим воздействием, формирует у будущих учителей опыт, необходимый им в практической деятельности.

Также на занятиях используются постановка вопросов при изложении материала, включение в него отдельных практических упражнений, ситуационных задач, обращение к наглядным и техническим средствам обучения, побуждение к ведению записей, созданию опорных конспектов.

Разнообразие методов и приемов создает у будущих учителей интерес к изучению психологии, что чрезвычайно важно для формирования познавательной мотивации и развития активности, означающей интеллектуально-эмоциональный отклик, стремление к учению, выполнению индивидуальных и групповых заданий.

Проблемно-поисковые методы требуют активной мыслительной деятельности студентов, творческого поиска, анализа собственного опыта и накопленных знаний, умения обобщать частные выводы и решения. Познавательная деятельность будущих педагогов протекает под руководством преподавателя, который цепочкой вопросов и заданий подводит студентов к выводам.

Групповая дискуссия часто используется в процессе проведения семинарских занятий. Преподаватель управляет дискуссией, раскрывая, уточняя аргументы спора, вводя дополнительные вопросы.

В процессе изучения дисциплины используются мультимедийные технологии.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации по модулю.

Формой промежуточной аттестации по дисциплине «Психология» являются экзамен и зачеты.

Экзамен по дисциплинам модуля осуществляется в письменной форме по экзаменационным билетам. В структуру билета входят два теоретических вопроса и одно практико-ориентированное задание.

Зачет также осуществляется в письменной форме и включает в себя два вопроса: первый – решение тестовых заданий и второй – практико-ориентированное задание.

Иные формы промежуточной аттестации. В этом случае студент оценивается по результатам работы в течение семестра на основе модульно-рейтинговой системы (МРС).

Цель экзамена – выявить и оценить уровень овладения студентами знаниями и компетенциями в соответствии с ФГОС-3++ и учебной программой дисциплины. Как форма промежуточной аттестации студентов экзамен выявляет уровень знаний и компетенций студентов в области основных психологических концепций, теорий, научных подходов к решению современных проблем психологической науки и практики. Практическое задание включается третьим вопросом в экзаменационный билет и вторым вопросом в билет к зачету. Оно нацелено на диагностику и оценку уровня сформированности компетенций. При этом оценивается уровень владения как конкретным, так и обобщенным умением (компетенцией) в области психологической

теории и практики. Часть практических заданий (мини-проекты, эссе, самопрезентация) может быть предложена студентам до экзамена. Это делается с целью формирования у студентов более осознанного отношения к предложенным заданиям и их соотнесения с будущей профессиональной деятельностью.

Учебный процесс, строящийся на основе положений модульно-рейтинговой системы оценки успеваемости и качества знаний студентов, предполагает особую работу кафедры и каждого преподавателя в отдельности. Кафедра организует и контролирует работу преподавателей по своевременной разработке: модульных рабочих учебных программ по дисциплинам кафедры; методических рекомендаций по модульно-рейтинговой системе для студентов; форм и критериев контроля аудиторной, самостоятельной и научно-исследовательской работы студентов.

В начале семестра преподаватель информирует студентов о модульно-рейтинговой оценке успеваемости и качества знаний, количестве модулей по учебной дисциплине, сроках и формах контроля их освоения, возможности получения поощрительных баллов, форме итогового контроля. Преподаватель совместно с каждым студентом составляет индивидуальную технологическую карту, в которой в баллах отражается его работа на лекциях и практических занятиях, а также самостоятельная работа в течение всего семестра. В соответствии с требованиями стандарта особая роль отводится исследовательским компетенциям выпускников педвузов. В связи с этим большое внимание уделяется результатам научно-исследовательской работы студентов: участие в различного рода конкурсах, проектах, участие в конференциях, наличие публикаций.

В конце семестра суммируются полученные студентом баллы и принимается решение о допуске студента к зачету/экзамену или освобождении от него. Индивидуальная технологическая карта студента после сдачи зачета или экзамена сдается на кафедру и в деканат соответствующего факультета.

Максимальное количество баллов, которое может набрать студент в течение семестра, равно 100 единицам. В зависимости от количества баллов определяется оценка и уровень знаний студента:

0-49 баллов	«неудовлетворительно»	недостаточный уровень
50-69 баллов	«удовлетворительно»	достаточный уровень
70 -89 баллов	«хорошо»	вполне достаточный уровень
90-100 баллов	«отлично»	высокий уровень

Содержательная характеристика вышеуказанных уровней определяется следующими критериями оценки знаний и сформированности компетенций студентов по дисциплинам модуля.

Критерии оценки знаний:

- владение понятийным аппаратом;
- полнота, глубина и осознанность знаний;
- прочность и действенность знаний;
- аналитичность и доказательность рассуждений;
- самостоятельность, критичность мышления;
- соотнесение полученных знаний с конкретной областью будущей профессиональной деятельности.

Критерии сформированности конкретных и обобщенных умений (компетенции):

- опора на теоретические знания при решении профессионально ориентированной задачи;
- способность предложить решение конкретной задачи, связанной с педагогической и культурно-просветительской деятельностью;

- способность предложить альтернативное решение конкретной задачи (проблемы);
- соблюдение логики и этапов решения задачи.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены.

Примерные вопросы к экзамену

1. Предмет психологии человека;
2. Представление о человеке в основных направлениях психологии;
3. Основные подходы к изучению человека и методы психологического познания;
4. Сущность понятий индивид, субъект, личность, индивидуальность; их взаимосвязь и специфика;
5. Понятие деятельности и ее структуру;
6. Понятие психики; стадии развития психики; общественно-историческую природу психики человека;
7. Функциональную и структурную организацию психики человека;
8. Категории сознания и самосознания;
9. Структуру мотивационно-потребностной и эмоционально-волевой сферы;
10. Основные познавательные процессы, их механизмы и свойства;
11. Индивидуальные особенности человека;
12. Предмет и задачи психологии развития;
13. Основные категории развития в психологии; основные теории психического развития;
14. Понятие онтогенеза; основные источники, закономерности и механизмы психического развития;
15. Основные периодизации психического развития;
16. Психическое развитие в разные возрастные периоды;
17. Развитие личности и особенности ее становления;
18. Понятие, содержание и формы психологического сопровождения;
19. Особенности психологического сопровождения на разных возрастных этапах.
20. Предмет, задачи, структуру, историю педагогической психологии;
21. Связь педагогической психологии с другими науками;
22. Актуальные проблемы современной педагогической психологии;
23. Методы педагогической психологии.
24. Понятие учебной деятельности; психологическую сущность и структуру учебной деятельности;
25. Проблему соотношения обучения и развития;
26. Психологические проблемы школьной отметки и оценки;
27. Психологические причины школьной неуспеваемости;
28. Понятие мотивации, виды мотивации учения;
29. Психологическая сущность воспитания, его критерии;
30. Воспитание как процесс, направленный на усвоение нравственных норм,
31. Мораль, нравственность, духовность;
32. Развитие и воспитание духовности;
33. Психологию личности учителя - учитель как субъект педагогической деятельности;
34. Особенности труда учителя (педагогическое общение, сознание, деятельность, личность педагога и педагогические способности);
35. Проблемы профессионально-психологической компетенции и профессионально-личностного роста;

36. Психологические вопросы освоения педагогической деятельности, профессионального мастерства педагога ;
37. Специфика предмета социальной психологии, задачи социальной психологии;
38. Межпредметные связи социальной психологии с комплексом психологических дисциплин;
39. Этапы становления социальной психологии как науки: донаучный, философский, феноменологический;
40. Первые социально-психологические концепции: психология народов, психология масс, теории инстинктов социального поведения.
41. Эмпирические методы социально-психологических исследований: наблюдение, метод изучения документов, метод опроса (беседа, интервью, анкетирование), анализ продуктов деятельности;
42. Экспериментальные методы социально-психологических исследований: естественный и лабораторный эксперимент;
43. Психодиагностические методы: тесты, социометрия, референтометрия, гомеостат;
44. Проективные методы;
45. Групповые методы терапии и коррекции;
46. Методы активного социально-психологического обучения.
47. Понятие личности в социальной психологии;
48. Процесс социализации личности, его этапы и основные институты социализации.
49. Понятие общения как социально-психологического явления, его стороны, функции и виды;
50. Общение как обмен информацией (коммуникативная сторона);
51. Общение как взаимодействие (интерактивная сторона);
52. Общение как восприятие людьми друг друга (перцептивная сторона).
53. Понятие группы как социально-психологического явления;
54. Виды и классификации групп;
55. Феномены воздействия людей друг на друга;
56. Межличностный конфликт.

Примеры практико-ориентированных заданий

Задание 1. *Прокомментируйте, о чем идет речь в следующих цитатах. В чем плюсы и минусы экспериментального метода?*

1. Душевные явления реальны, и их реальные величины могут быть определены с такой же точностью, как и физические.
2. Недостаточно обоснованные и проверенные психологические тесты могут стать причиной серьезных ошибок, которые способны причинить значительный ущерб в педагогической практике, в области профотбора, при диагностике дефектов и временных задержек психического развития.
3. Исследователь создает условия, в которых психологический факт может отчетливо выявиться, может быть изменен в направлении, желательном для него, может быть неоднократно повторен для всестороннего рассмотрения.

Задание 2. *В чем заключается ошибочность теории Бине-Штерна? Подтвердите конкретными примерами правильность выводов С. Л. Рубинштейна и Г. Т. Овсепяна.*

По теории Бине-Штерна, развитие наблюдения у детей проходит через несколько уровней, или стадий, сменяющихся в определенной, раз и навсегда данной последовательности: 1) стадия перечисления разрозненных предметов (от 3 до 7 лет); 2) стадия описания: дается характеристика предметов, указываются некоторые связи между

ними; 3) стадия интерпретации: воспринимается картина в целом, вскрываются связи и отношения.

При проверке этой теории советские психологи (С. Л. Рубинштейн, Г. Т. Овсепян) пришли к выводу, что указанные уровни нельзя соотносить с возрастом детей. В зависимости от содержания воспринимаемого дети одного и того же возраста могут оказаться на разных стадиях наблюдения, так же как и дети разных возрастов могут оказаться на одной и той же стадии.

Задание 3. Составьте личный план развития по предложенной схеме.

Чтобы составить личный план развития, надо высказать собственное отношение к четырем основным сферам жизни человека, отвечая на вопросы.

1. Деятельность – обучение в вузе и самореализация личности студента.

– Хорошо ли я представляю выбранную специальность?

– Помогает ли мне обучение в вузе при достижении жизненных целей?

– Какую работу я хотел бы выполнять по окончании вуза?

– Что мной руководит и подталкивает к получению знаний сейчас?

– А через пять лет?

– Что может убедить меня, будто моя будущая работа будет отвечать моим личным требованиям.

2. Человеческие отношения – в семье, вузе, в общении с друзьями.

– Искренне ли я интересуюсь мнением и точкой зрения других людей?

– Интересуют ли меня чужие заботы и проблемы?

– Умею ли я слушать?

– Навязываю ли я другим свои мнения и свои мысли?

– Умею ли я ценить людей, с которыми общаюсь?

3. Здоровье – психофизическое состояние.

– Каково мое самочувствие?

– Соблюдаю ли я режим дня, режим труда и отдыха?

– Занимаюсь ли я спортом?

– Каков мой вес (масса тела)?

– Достаточно ли я сплю?

– Забочусь ли я о своем теле?

– Какие меры я могу предпринять для улучшения своего физического состояния?

1. Душевный комфорт – психическое состояние.

– Занимаюсь ли я саморазвитием?

– Стремлюсь ли я быть хорошо информированным? В чем?

– Посещаю ли я выставки, концерты, театры?

– Есть ли у меня какое-либо хобби?

– Умею ли я владеть собой, своими эмоциями и состояниями?

– Достаточно ли развита моя воля?

– Что я могу делать для душевного комфорта?

Задание 4. Опишите детально поведение такого человека в качестве лидера формальной реальной маленькой группы.

Э. Фромм выделил среди характерных человеческих ориентаций «эксплуататорскую». Одна из ее особенностей состоит в том, что «символом этой ориентации, кажется, может служить «придирчивая гримаса, которая часто бывает отличительной особенностью таких людей. Их отношения к людям окрашены враждебностью и манипуляцией. Каждый человек рассматривается как объект эксплуатации и оценивается ее полезность.

Тестовые задания для выявления сформированности компетенций:

1. Своеобразное переживание, характерное для данного отрезка времени – это
 - а) свойство;
 - б) процесс;
 - в) состояние.

2. Какому методу характерны следующие признаки: активная позиция самого исследователя, создание специальных условий, возможность вызвать интересующий процесс:
 - а) наблюдение;
 - б) эксперимент;
 - в) беседа.

3. Стандартизированная процедура психологического измерения, определяющая степень выраженности у индивида тех или иных психических характеристик – это:
 - а) наблюдение;
 - б) моделирование;
 - в) тест;
 - г) лонгитюдный метод.

4. Преднамеренное, систематическое и целенаправленное восприятие внешнего поведения человека с целью последующего анализа и объяснения:
 - а) наблюдение;
 - б) опрос;
 - в) эксперимент;
 - г) анализ продуктов деятельности.

5. Из перечисленных ниже положений выберите те, в которых содержатся требования, характерные для экспериментальных методов:
 - а) исследователь не вмешивается в течение психических процессов;
 - б) исследователь сам создает условия для возникновения интересующих его психических явлений;
 - в) добывается знание о психике, не зависящее (в той или иной степени) от субъективных качеств исследователя (таких, как мнение, оценки и пр.);
 - г) изучается психика по ее объективным проявлениям;
 - д) изучается психика человека в процессе его обычной деятельности;
 - е) изучаются объективные причины и условия, от которых зависит данное психическое явление.

6. Одной из предпосылок происхождения сознания в филогенезе является:
 - а) условия существования;
 - б) совместная трудовая деятельность;
 - в) мораль;
 - г) мутация вида.

7. Функцией человеческой психики является:
 - а) отражение окружающей действительности;
 - б) обеспечение целостности организма;
 - в) регуляция поведения и деятельности;
 - г) обеспечение адаптации.
8. Сознание это...
 - а) мысли, стремления, чувства, связанные осознанием потребности, порождающие цели;

б) свойство высокоорганизованной материи (мозга) отражать объективную действительность на основе формируемого при этом психического образа регулировать деятельность человека и его поведение;

в) высшая форма психики, свойственный человеку способ отношения к объективной действительности, опосредованный всеобщими формами общественно-исторической деятельности людей.

9. Способность живых существ производить спонтанные движения и изменяться под воздействием внешних или внутренних стимулов-раздражителей – это:

- а) деятельность;
- б) движение;
- в) активность.

10. В структуру бессознательного входят:

- а) ощущения;
- б) восприятие;
- в) автоматизированные действия;
- г) мыслительная деятельность;
- д) установки.

11. Кто из отечественных психологов разработал концепцию деятельности:

- а) Блонский П.П.;
- б) Выготский Л.С.;
- в) Ананьев Б.Г.;
- г) Леонтьев А.Н.

12. Структура сознательной деятельности в себя включает:

- а) получение и переработку информации;
- б) постановку задачи и создание ее образа;
- в) проговаривание задачи в громкой речи;
- г) выбор нужного способа решения задачи;
- д) сличение результатов решения и коррекция ошибок.

13. Побуждение к деятельности, связанное с удовлетворением определенной потребности называется:

- а) направленность;
- б) интеллект;
- в) способность;
- г) акцентуация;
- д) мотив.

14. Процесс приобретения и закрепления знаний и способов деятельности индивидом – это:

- а) игра;
- б) учение;
- в) труд;
- г) правильного ответа нет.

15. Противоположно монологическому виду речи выделяют:

- а) диалогическую;
- б) устную;
- в) письменную;

г) правильного ответа нет.

16. Человеческий индивид в системе межличностных и социальных отношений, субъект сознательной деятельности обозначается понятием...

- а) личность;
- б) индивид;
- в) человек;
- г) индивидуальность;
- д) субъект.

17. Факт принадлежности к человеческому роду фиксируется понятием ...

- а) личность;
- б) индивид;
- в) индивидуальность.

18. К механизмам развития личности относятся следующие понятия:

- а) идентификация;
- б) подражание;
- в) сдвиг мотива на цель;
- г) персонализация.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику	Хорошо	70-89

	самостоятельность и инициативы	применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-70
Недостаточный	Отсутствие признаков	удовлетворительного уровня	неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости, результаты промежуточной аттестации - и в зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Разработчики:

канд.психол.н., доцент кафедры педагогики и психологии БГПУ им. М.Акмуллы Ахтамьянова И.И.

канд.психол.н., доцент кафедры педагогики и психологии БГПУ им. М. Акмуллы Плеханова Е.А.

преподаватель кафедры педагогики и психологии БГПУ им. М. Акмуллы Зайнуллин А.М.

Эксперты:

Внешний

канд. психол. наук, профессор, заведующая кафедрой психологии ВЭГУ Зиннатуллина Р.Р.

Внутренний

канд. психол. наук, заведующая кафедрой общей и социальной психологии БГПУ им. М. Акмуллы Нухова М.В.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВПО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.01.02 ВВЕДЕНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Для всех направлений подготовки

квалификации выпускника – бакалавр

1. Цель дисциплины.

Целью дисциплины является:

Формирование общепрофессиональных компетенций: способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК -8).

индикатора достижения общепрофессиональной компетенции:

– ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для осуществления педагогической деятельности.

– ОПК.8.2. Осуществляет трансформацию специальных научных знаний для осуществления педагогической деятельности.

– ОПК.8.3. Владеет методами осуществления педагогической деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Введение в педагогическую деятельность» относится к К.М.Комплексным модулям: «Общепрофессиональный модуль». Изучение дисциплины базируется на знаниях школьной программы по предмету «Обществознание». Она изучается на первом курсе в первом семестре. Сопряженно с данной дисциплиной студенты изучают дисциплину «Основы самообразования и профессионального саморазвития». Данная дисциплина создает теоретическую и практическую базу для изучения таких учебных дисциплин, как «История педагогики и образования».

4. Перечень планируемых результатов дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент **должен:**

Знать:

- научные основы педагогики и психологии, сущность, особенности и социальное предназначение педагогической профессии, взаимосвязь между психолого-педагогической наукой и практикой.

Уметь:

- интерпретировать ценностные ориентации педагогической профессии, структуру профессиональной деятельности и основы педагогического мастерства учителя.

Владеть:

- способами соотнесения научно-теоретических знаний с опытом педагогической деятельности в соответствии с требованиями профессионального стандарта;

- навыками определения компонентов структуры и функций педагогической деятельности.

5. Объем дисциплины и виды учебной работы ОДО зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражается по видам учебной работы в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (в период практики), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий.

6. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Введение в учебную дисциплину «Ведение в педагогическую деятельность».	Предмет и задачи дисциплины ВПД. Структура модуля «Педагогика». Возникновение и становление педагогической профессии. Сущность и социальное предназначение педагогической профессии.
2.	Общая характеристика педагогической профессии.	Профессиональные задачи педагога. Функции профессиональной деятельности учителя. Особенности педагогической профессии.
3.	Особенности профессиональной деятельности современного учителя.	Педагогическая деятельность: понятие, сущность и структура. Основные виды педагогической деятельности. Логика педагогической деятельности. Индивидуальный стиль деятельности. Учитель как субъект педагогической деятельности
4.	Личность учителя и его педагогическая культура.	Личность современного учителя. Структура профессионально-значимых качеств Личности педагога (требования к современному учителю). Гуманистическая природа педагогической деятельности. Педагогическая культура как сущностная характеристика личности педагога, ее неотъемлемые части. Характеристика профессионального поведения учителя. Педагогическая этика. Педагогический такт как важнейший принцип профессиональной этики.
5.	Требования к личности учителя и профессиональной компетентности.	Структура профессиональной компетентности. Профессиональная готовность к педагогической деятельности. Содержание теоретической и практической готовности учителя. Профессиональный стандарт педагогической деятельности.
6.	Профессионально-личностное становление и развитие учителя в современных условиях отечественного образования.	Современная система отечественного образования. Педагогическое образование. Профессионализм как результат систематического повышения квалификации. Основы педагогического мастерства и творчества. Педагогическая техника. Педагогические инновации в современной школе. Перспективы развития педагогической профессии.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Общая характеристика педагогической профессии.

Тема 2. Особенности профессиональной деятельности современного учителя.

Тема 3. Учитель как субъект педагогической деятельности.

Тема 4. Требования к личности учителя и профессиональной компетентности.

Тема 5. Профессионально-личностное становление и развитие учителя.

Рекомендуемая тематика практических занятий:

Тема 1. Общая характеристика педагогической профессии.

Вопросы для обсуждения:

1. Педагогическая профессия в современном обществе.
2. Сущность и социальное назначение педагогической профессии.
3. Особенности педагогической профессии.
4. Профессиональные задачи педагога.
5. Функции профессиональной деятельности учителя.

Тема 2. Особенности профессиональной деятельности современного учителя.

Вопросы для обсуждения:

1. Сущность педагогической деятельности.
2. Основные виды педагогической деятельности.
3. Структура педагогической деятельности.
4. Профессиональная готовность к педагогической деятельности.

Тема 3. Учитель как субъект педагогической деятельности. *Вопросы для обсуждения:*

1. Учитель как субъект педагогической деятельности.
2. Профессионально-педагогическая направленность личности учителя.
3. Понятие педагогического мастерства и творчества.
4. Профессиограмма учителя.

Тема 4. Личность учителя и его педагогическая культура. *Вопросы для обсуждения:*

1. Характеристика личности современного учителя.
2. Гуманистическая природа педагогической деятельности.
3. Педагогическая культура как сущностная характеристика личности педагога.

Тема 5. Требования к личности учителя и профессиональной компетентности.

Вопросы для обсуждения:

1. Профессиональная компетентность и ее структура.
2. Содержание теоретической и практической готовности учителя.
3. Понятие педагогического мастерства и творчества.
4. Основы педагогического мастерства. Педагогическая техника.

Тема 6. Профессионально-личностное становление учителя. *Вопросы для обсуждения:*

1. Современная система отечественного образования. Педагогическое образование.
2. Структура педагогического образования.
3. Педагогические инновации в современной школе и перспективы развития педагогической профессии.
4. Профессионализм как результат систематического повышения квалификации.

Лабораторный практикум (учебным планом не предусмотрен)

6.2. Требования к самостоятельной работе студентов

№ п/п	Раздел	Вопросы, выносимые на СРС	Задания для СРС с целью формирования ОПК 8	Форма оценивающего средства (ФОС)
1.	Общая характеристика педагогической профессии.	Место и роль педагогической профессии в современном обществе и образовании	<i>Письменная работа:</i> составить конспект и/или создать видеопрезентацию (Power Point) на тему «Место и роль педагогической профессии в современном обществе и образовании»	Конспект /видео-презентация

2.	Особенности профессиональной деятельности современного учителя	Учитель как субъект педагогической деятельности	<i>Проектная работа:</i> сконструировать логико-смысловую модель «Учитель как субъект педагогической деятельности» - ориентир профессионально-личностного развития будущего педагога.	Логико-смысловая модель (или схема) и краткий план-конспект к ней
3.	Личность учителя и его педагогическая культура	Характеристика учителя: профессионально-личностные качества	1. <i>Диагностическая работа:</i> построить диаграмму профессионально-личностных качеств студента – будущего учителя 2. <i>Проектная работа:</i> Разработать авторский проект педагогических заповедей на основе тезисов и цитат о личности учителя-профессионала.	1) <i>Диаграмма</i> профессионально-личностных качеств студента как будущего учителя 2) <i>Проект</i> педагогических заповедей
4.	Требования к личности учителя и профессиональной компетентности	Структура профессиональной компетентности учителя	<i>Конструкторская работа:</i> сконструировать схему профессиональной компетентности и сопроводить ее письменным пояснением	1) Логико-смысловая схема профессиональной компетентности с комментариями
5.	Профессионально-личностное становление и развитие учителя.	1) Основы педагогического мастерства. 2) Ценностные ориентации на профессию учителя	<i>Творческая работа:</i> 1) написать эссе, отражающее педагогическую позицию учителя-мастера (из опыта педагогов-новаторов). 2) провести микроисследование актуальных вопросов подготовки современного педагога, подготовить отчет и выступление с презентацией на коллоквиуме	1. Эссе об учителе-мастере 2. Отчет о результатах педагогического микроисследования актуальных вопросов подготовки современного учителя

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Педагогическая профессия, ее назначение в обществе.
2. Сущность педагогической деятельности.
3. Структура педагогической деятельности.
4. Учитель как субъект педагогической деятельности.
5. Гуманистическая природа педагогической профессии. Педагоги-гуманисты.

6. Педагогическая культура как сущностная характеристика личности педагога.
7. Педагогическое творчество.
8. Педагогический такт как важнейший принцип профессиональной этики.
9. Основные этические нормы и правила поведения учителя.
10. Профессиональная компетентность учителя и ее структура.
11. Теоретическая и практическая готовность современного учителя.
12. Слагаемые педагогического мастерства учителя.
13. Соотношение педагогического мастерства и творчества.
14. Профессиограмма учителя как модель личности педагога.
15. Профессионально-педагогическая направленность личности учителя.
16. Состояние и тенденции развития системы образования в России.
17. Характеристика современной системы образования. Типы образовательных учреждений.
18. Структура педагогического образования. Многоуровневая система подготовки педагогических кадров.
19. Основные направления модернизации образования в РФ.
20. Ученик как субъект воспитания.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного предмета, курса, дисциплины (модуля); права на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании; при этом преподаватель обязан соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики; уважать честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений; развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни; применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания; учитывать особенности психофизического развития обучающихся и состояние их здоровья, соблюдать специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями; систематически повышать свой профессиональный уровень.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по объему и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме объем учебного материала сохраняется, но в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. Педагогика в профессиональной подготовке бакалавра. Учебное пособие / Н.С. Сытина, А.Т. Арасланова, Л.П. Гирфанова, Л.З. Лисейчикова, Т.В. Набиева, Л.С. Скрябина / Под ред. Н.С. Сытиной. - Уфа: Изд-во БГПУ, 2014. - 324 с.

2. Сластенин, В.А., Педагогика: учебник для студ. пед. вузов / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; под ред. В. А. Сластенина. - 11-е изд., стер. - М.: Изд. центр «Академия», 2012. - 608 с.

б) дополнительная литература:

1. Введение в педагогическую деятельность: Теория и практика: Учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н.Н. Никитина, Н.В. Кислинская. - М.: Издательский центр «Академия», 2008. - 224 с.

2. Леонтьева, Т.В. Введение в педагогическую деятельность. - М., 2007.

3. Мищериков, В.А., Ермоленко М.Н. Введение в педагогическую деятельность. - М.: Пед общество России, 2002. - 268 с.

в) программное обеспечение

- аттестационно-педагогические измерительные материалы;

- программы пакета Windows (PowerPoint, Paint, MovieMaker) для подготовки докладов, создания презентаций, видеороликов.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. Федеральный портал Российское образование – http://www.edu.ru/index.php?page_id=242

2. Каталог образовательных интернет-ресурсов – http://www.edu.ru/index.php?page_id=6

3. Библиотека портала – http://www.edu.ru/index.php?page_id=242

4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

5. Электронная библиотека учебников. Учебники по педагогике – <http://studentam.net/content/category/1/2/5/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для обеспечения данной дисциплины необходимы: аудитории, оборудованные мультимедийными средствами обучения (проектор, ноутбук), учебные и методические пособия: учебники, учебно-методические пособия, пособия для самостоятельной работы, сборники тренировочных тестов, электронный учебник; видеофильмы, презентации, видеолекции.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная

информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Изучение данной дисциплины осуществляется в опоре на требования ФГОС ВО по направлению подготовки Педагогическое образование (квалификация бакалавр) 44.03.01-16 и направлено на формирование у студентов первоначального представления о сущности и особенностях педагогической деятельности, о роли различных факторов в профессионально-личностном становлении педагога, основах общей и профессиональной культуры учителя.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Психолого-педагогическая направленность профессиональной подготовки студентов предусматривает переориентацию образовательного процесса в вузе со «знаниевого» подхода на практико-ориентированный подход и развитие самостоятельности студента, формирование субъектной позиции, профессиональных, общепрофессиональных компетенций будущего педагога с первого этапа обучения.

В программу включены примерные вопросы и задания, базовые понятия, которые могут входить в систему промежуточной и итоговой аттестации студента. Самостоятельность и самоконтроль за ходом формирования педагогических знаний, умений, профессиональной компетенции обеспечиваются системой вопросов, учебных и тестовых заданий, корректирующих процесс усвоения учебной дисциплины.

Часть занятий проводится в интерактивной форме.

№ №	Наименование раздела дисциплины	Интерактивная форма
1.	Педагогическая деятельность: ее сущность и ценностные характеристики.	<i>Интерактивная лекция:</i> учебная дискуссия посвящена выявлению сущности и проблем педагогической деятельности с использованием мультимедиа и средств дидактической визуализации в графической форме
2.	Учитель как субъект педагогической деятельности	<i>Практическое занятие:</i> тренинг по освоению метода проектирования модели в группах по теме «Учитель – субъект педагогической деятельности» и защита модели
3.	Личность учителя. Профессионо-педагогическая культура учителя	<i>Практическое занятие:</i> учебная дискуссия по результатам ознакомления студентов с примерами проявления профессионально-педагогической культуры учителя
4.	Профессионо-личностное становление учителя	<i>Коллоквиум</i> по результатам микроисследований актуальных вопросов подготовки современного педагога

По данной дисциплине *самостоятельная работа* является обязательной и включает такие виды работы, как:

- анализ материалов из учебной литературы и из электронных информационных ресурсов и ресурсов Internet; и дальнейшая систематизация теоретических знаний по теме практического задания, которые требуют достаточного времени на их выполнение;

- составление тезисов по материалам научных источников для обеспечения *готовности* к участию в разных формах *аудиторной* работы (дискуссии, анализ, диагностика, сравнение и оценивание результатов и др.);

- для формирования проектно-технологических компетенций: отработка способов разработки – проектирования логико-смысловых моделей как этап выполнения кейс-задачи по учебной теме «Учитель как субъект педагогической деятельности» (Практические занятия № 2, 3, 4);

- отработка способов представления логико-смысловой модели для презентации и рефлексивно-оценочной работы на аудиторном занятии с педагогом и группой студентов (Практические занятия № 4, 5);

- подготовка презентации результатов внеаудиторной самостоятельной работы: оформление отчетного материала, схем, моделей, проектов педагогических заповедей, дополнительных комментариев в соответствии с заданными преподавателем требованиями.

Методические рекомендации к выполнению самостоятельной работы студентами:

1. Составление тезисов и конспектов по материалам лекций и научных источников с целью обеспечения *готовности* к участию в разных формах аудиторной работы (дискуссии, анализ, диагностика, сравнение и оценивание результатов и др.).

2. Построение лепестковой диаграммы осуществляется на основе предварительного анализа материалов из учебной литературы и из электронных информационных ресурсов и ресурсов Internet. Для понимания смысла и социальной значимости будущей профессии, осознания студентами необходимости формирования комплекса специальных качеств личности, подтверждающих профессиональную пригодность к педагогической деятельности, рекомендуется использовать опросник Р. Кэттелла (сокращенный вариант, см. Мижериков В.А., с. 227-231).

3. Систематизация теоретических знаний по учебной теме и формирование проектно-технологических компетенций осуществляются в процессе отработки способов создания логико-смысловых моделей на примере учебной темы «Учитель как субъект педагогической деятельности». Предлагаются методические рекомендации «Алгоритм конструирования логико-смысловой модели учебной темы»:

1) Построить радиально-круговой каркас ЛСМ (точнее координатно-матричный каркас), включающий:

- центральный эллипс (для размещения 1-3 слов названия темы),
- восемь координат (К-1, К-2, К-3 и т.д.), обозначающих разделы темы,
- 3-5 узлов, расположенных на координатах (У-1, У-2, У-3, и т.д.) для обозначения элементов знаний.

2) Опираясь на выбранные научно-методические источники выбрать и расположить элементы знаний по учебной теме (дать им краткие названия) следующим образом:

- в *центр* каркаса модели поместить название темы (проблемы) – «Учитель как субъект педагогической деятельности». Например, лаконично формулируя «Учитель = S пед. Д-ти»;

- дать *названия 8 координатам*, исходя из круга основных вопросов темы по изучаемому феномену (названия координат в научно-методических терминах, дефинициях);

- назвать *узловые элементы* знания (3-5 узлов) на координатах, раскрывающих основные вопросы темы (с учетом правильного расположения, особенно *диагонального расположения* текста на К-1 и К-5).

3) Установить важнейшие связи между элементами знаний (узлы и координаты), отображенных в модели: определить /уточнить *логическую последовательность* знаний по основному вопросу.

4) Провести *кодирование* элементов знаний: свернуть информацию до ключевых слов, терминов, знаков, символов, пиктограмм, рисунков, логико-смысловых схем и графиков с несложной структурой. Сложные пояснения, схемы вынести в *комментарии к ЛСМ* (в комментариях обозначить К-3 «...», У-2 «...» - и далее пояснение, дополнение).

5) Ввести классификационные характеристики основного изучаемого понятия темы, если они известны или разработаны (например, социальные функции, субъектные качества и свойства учителя как профессионала и личности).

6) Сделать теоретическое и практическое *обобщение* по данному понятию, вынести 3-5 позиций на К-8.

7) Составить *комментарии* к ЛСМ с адресной ссылкой на координаты и узлы.

8) Провести самоанализ сконструированной модели по **критериям оценивания качества модели** (и, если необходимо перестроить модель в соответствии с достижениями науки, коррективами педагога):

- **смысловой компонент**: *полнота* изучаемого содержания в соответствии со стандартом – в модель включаются основные элементы изучаемой темы (ключевые педагогические понятия, важные вопросы, теоретическая аргументация; недопустимость повторений, дублирования элементов знаний в названиях);

- **логический компонент**: размещение содержания и *связи главных и узловых элементов* (исторические, причинно-следственные и др. связи) в соответствии с его внутренней, скрытой логикой изучаемого объекта (научно обоснованная логика группирования и расположения узловых элементов содержания в модели);

- **свернутость** обозначения узлов и координат до ключевых слов, знаков, символов (*лаконичность* текста, *кодирование* элементов знаний в знаково-символической форме);

- правильное **оформление** модели в соответствии с заданными требованиями (графика каркаса ЛСМ, расположение текста, символов, рисунков и схем).

В дальнейшем студенты самостоятельно смогут создавать модели, а на занятиях все ресурсы будут направлены на преобразование и улучшение содержания моделей и решение на ее основе других педагогических задач.

4. Примерный план написания эссе.

1) Эссе - это ваша точка зрения, подкрепленная фактами. Для того, чтобы изложить свое виденье проблемы, необходимо быть информированным и разбираться в этом вопросе.

2) Вступление: обозначение самой проблемы и утверждение, которое далее доказывается в основной части эссе.

3) Основная часть включает в себе рассуждения и аргументацию: результаты исследований, мнения ученых, примеры исторического и личного опыта.

4) Заключение – это выводы по работе: что нового авторские рассуждения привнесли в заявленную проблему.

5) Оцениваются: логические умения, грамотность, педагогическая направленность.

5. При подготовке к коллоквиуму студенты продумывают вопросы и записывают ответы. Для определения типа *установки на будущую профессию* студент выбирает один из вариантов ответа на вопрос: *Что вас больше всего привлекает в работе учителя?*

1 – интерес к школе, педагогической деятельности, к общению и работе с детьми;

2 – желание заниматься любимыми предметами, все время узнавать что-то новое;

3 – возможность получить высшее образование, общественная ценность и сложность профессии;

4 – желание сохранить круг друзей, привлекательность жизни в студенческом коллективе.

Ключ. Каждому из вариантов ответа соответствует определенный тип установки на педагогическую профессию: 1 – профессионально-деловой; 2 – познавательный; 3 – социально значимый; 4 – ситуативный (случайный). Наиболее предпочтительными для профессии учителя являются познавательный и профессионально-деловой тип установки. Приемлемым является социально значимый тип с допустимыми исключениями и необходимостью серьезного анализа представления о выбранной профессии.

С целью профессионального продвижения и построения собственного студентами профессионального маршрута рекомендуется сделать акцент на самоорганизации, саморегулировании, рефлексии студентов во время обучения в вузе, при подготовке портфолио студента.

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация студентов по учебной дисциплине «Введение в педагогическую деятельность» выполняется в форме зачета с оценкой. Изучаемые вопросы по данной дисциплине входят в список общих вопросов к экзамену по модулю «Педагогика».

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены во второй и третьей части учебно-методического комплекса, а также входят в фонд оценочных средств по данной учебной дисциплине.

Перечень примерных контрольных вопросов и заданий

1. Перечислите компоненты педагогической деятельности преподавателя.
2. Выявите уровень собственной педагогической культуры. Наметьте индивидуальную программу ее развития. Для диагностики можно использовать следующий материал:

- 1) Никитина Н.Н. Введение в педагогическую деятельность : Теория и практика: учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н.Н. Никитина, Н.В. Кислинская. – 4-е изд., стер. – М. : Издательский центр «Академия», 2008. – 224 с. – С. 171-218.

- 2) Профессиональная культура учителя: Программа изучения /сост. В.А. Сластенин, Н.И. Филиппенко. - М., 1993.

3. Как влияют мажорные способности преподавателя на его ролевой статус?

4. Дайте определение понятию «индивидуальный педагогический стиль». По книге «Педагогический поиск» (сост. Н. Баженова. - М., 1988) выделите линию развития индивидуального стиля педагогической деятельности педагога-мастера.

5. Назовите аксиомы педагогической этики. Составьте кодекс равенства в общении педагога со студентом (ребенком школьного возраста).

6. Выберите репродукцию художника или фотографию, ответьте на вопросы: Что вы видите, что Вы чувствуете, что Вы сделаете на месте героя. Постарайтесь предугадать характер и манеру общения с человеком, изображенного на картине и фотографии. (Иллюстрации: «Опять двойка», Ф.П. Решетников, «Тройка» В.Г. Перов, и т.д.)

7. В чем проявляется отличие творческого подхода от технологического к деятельности преподавателя, можно ли их сочетать?

8. Как взаимосвязаны между собой понятия «педагогическая деятельность», «педагогическая культура», «педагогическое мастерство», «педагогическая технология»?

9. Учебное задание. Исходные условия: «Воспитатель, который не сковывает, а освобождает, не подавляет, а формирует, не диктует, а учит... переживает с ребенком много вдохновляющих минут» (К.Д. Ушинский «Три элемента школы»).

Ответьте на вопрос: Какие ключевые операции и принципы педагогической технологии могут быть выделены из цитаты.

Сформулируйте свое суждение относительно данного высказывания.

10. Учебное задание. Разработайте методические рекомендации тактики саморазвития будущего педагога с позиции пяти-уровневой модели личностного развития.

11. Учебное задание. Исходные условия: «У преподавателя была особая, обидная для студентов манера обсуждать контрольные работы. Сначала раздавались тетради отличникам со словами «...». Задания: 1) спроектируйте педагогическую ситуацию, используя учебно-дисциплинарную, либерально-попустительскую или демократическую модель общения. 2) Разыграйте этюд с товарищем. 3) Обсудите возможные варианты поведения педагога.

12. Анализ педагогической ситуации. «Отсутствие беспристрастности и полной справедливости в отношениях к учащимся подорвет нравственный авторитет учителя...» (П.Ф. Каптерев «О свойствах учителя»).

Вопрос: В чем причина или следствие педагогического конфликта?

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает признаки нижестоящего уровня.</i> Способность вести поиск новых решений поисковой деятельности, добывать субъективно (для себя) или объективно новую информацию; проектировать и создавать новый продукт, опираясь на предыдущие уровни деятельности (правила, выводы, доказательства, новые смыслы, упражнения, формы деятельности - игры, сюжеты и др.)	Отлично	90-100
Базовый	Перенос способов деятельности в новые ситуации	<i>Включает признаки нижестоящего уровня.</i> Способность самостоятельно добывать необходимую информацию, систематизировать ее и грамотно применять известные способы решения профессиональных задач в новых педагогических ситуациях.	Хорошо	70-90
Удовлетворительный	Репродуктивная деятельность	Способность воспроизвести фиксированные знания и	Удовлетворительно	50-70

(достаточный)		повторить действия по образцу, заданным правилам (алгоритмам) ранее решаемых учебных задач.		
Недостаточный	Отсутствие признаков	удовлетворительного уровня	Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости и зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Разработчик:

канд.пед.наук, доцент кафедры педагогики и психологии БГПУ им. М.Акмуллы
Манько Н.Н.

Эксперты:

Директор МБОУ лицея №5 г.Уфы, кандидат педагогических наук Зарипова А.И.
Профессор кафедры педагогики и психологии БГПУ им. М.Акмуллы,
доктор педагогических наук, Кашапова Л.М.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.
Акмуллы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.01.03 ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМОРАЗВИТИЯ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является формирование общепрофессиональных компетенций:

– способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-1).

индикаторы достижения:

ОПК.1.1. Демонстрирует знание основных компонентов основных и дополнительных образовательных программ

ОПК.1.2. Осуществляет разработку программ отдельных учебных предметов, в том числе программ дополнительного образования

ОПК.1.3. Демонстрирует умение разрабатывать программу развития универсальных учебных действий, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Основы профессионального саморазвития» относится к базовой части учебного плана, входит в модуль «Педагогика».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основы самообразовательной деятельности студента;
- основы самовоспитания и саморазвития личности;
- особенности организации учебной и научной работы студентов;
- основы библиографического описания документа;
- основы самостоятельной работы студентов;
- о технике личной работы.

Уметь:

- составлять программу своего самообразования и саморазвития;
- пользоваться системой традиционных и электронных каталогов;
- работать в электронно-библиотечных системах и других базах данных;
- составлять режим труда и отдыха;
- работать с книгой: составлять план текста, конспекты, тезисы;
- писать аннотацию, рецензию на научную статью.

Владеть:

– общеучебными умениями, необходимыми при обучении в вузе: эффективно читать и понимать текст, писать лекции, готовиться к семинарским, лабораторным, практическим занятиям (написание конспекта, подготовка устного сообщения, заполнение «бортового журнала» учебного занятия и др.), эффективной подготовки к зачётам, экзаменам и др;

– навыками поиска необходимой литературы с использованием традиционных каталогов;

- навыками работы с поисковыми системами автоматизированных библиотечно-информационных систем;
- умениями разрабатывать индивидуальный образовательный маршрут студента по изучению педагогических дисциплин;
- эффективной работы с книгой.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Педагогическое мастерство и его значение в профессионально-личностном развитии педагога.	Педагогическое мастерство и его значение. Основы профессионально-личностного саморазвития педагога. Педагогическое мастерство и деятельность. Структура педагогического мастерства. Специфика педагогической деятельности. Педагогическое мастерство как система. Гуманистическая направленность личности педагога. Профессиональное знание. Педагогические способности. Педагогическая ситуация и педагогическая задача. Элементы актерского и режиссерского мастерства в педагогической деятельности Общие психолого-педагогические признаки театрального и педагогического действий. Различие профессиональных навыков педагога и актера. Особенности системы К.С. Станиславского как науки о сценическом творчестве. Диагностика уровня сформированности качеств личности педагога, лежащих в основе педагогического артистизма.
2.	Педагогическая техника	Техника речи учителя Типы дыхания. Особенности голоса, основные причины его нарушения. Дикция, ее значение в педагогической деятельности. Выразительность речи учителя. Средства образно-эмоциональной выразительности речи. Упражнения, направленные на развитие техники речи. Мастерство педагога в управлении собой, основы техники саморегуляции. Техника саморегуляции своего самочувствия. Упражнения на снятие мышечного напряжения. Техника выполнения упражнений на релаксацию, самовнушение.

		Культура внешнего вида учителя. Внешний вид педагога, эстетическая выразительность внешнего вида. Имидж педагога. Характеристика компонентов внешнего облика учителя, влияющих на восприятие его личности обучающимися (осанка, походка, поза, жесты, одежда). Выполнение упражнений на контроль и коррекцию осанки, походки, жестов и др. Культура речи педагога. Искусство устного и публичного выступления. Особенности устной речи; основные характеристики диалогической и монологической речи. Своеобразие функционально- смысловых типов речи. Композиционное построение речи, приемы привлечения и удержания внимания. Приемы публичного выступления. Основы мимической и пантомимической выразительности речи учителя. Выполнение упражнений на осознание своего невербального поведения. Культура педагогического общения. Педагогическое разрешение конфликтов. Педагогическое общение, его функции. Стили педагогического общения. Педагогический такт и педагогическая этика учителя. Виды конфликтов. Технология разрешения конфликтных ситуаций. Выполнение упражнений, направленных на разрешение конфликта.
--	--	--

Рекомендуемый перечень лабораторных работ:

№ п/п	Наименование раздела курса	Наименование лабораторных работ
1.	Педагогическое мастерство и его значение в профессионально-личностном развитии педагога.	ЛБ № 1 «Педагогическое мастерство и его значение. Основы профессионально-личностного саморазвития педагога». ЛБ № 2 «Элементы актерского и режиссерского мастерства в педагогической деятельности».
2.	Педагогическая техника	ЛБ № 3-4 «Техника речи учителя» ЛБ № 5 Мастерство педагога в управлении собой, основы техники саморегуляции. ЛБ № 6 «Культура внешнего вида учителя». ЛБ № 7 «Культура речи педагога». ЛБ № 8 «Искусство устного и публичного выступления». ЛБ № 9 «Культура педагогического общения. Педагогическое разрешение конфликтов».

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

№	Тема	Задание	Вид проверки
---	------	---------	--------------

1.	Элементы актерского и режиссерского мастерства в педагогической деятельности	1. Охарактеризовать общие психолого-педагогические признаки театрального и педагогического действий. 2. Выявить различие профессиональных навыков педагога и актера. 3. Рассмотреть особенности системы К.С. Станиславского как науки о сценическом творчестве.	Устные выступления Таблица Конспект
2.	Техника речи учителя	1. Рассмотреть типы дыхания; Особенности голоса, основные причины его нарушения. 2. Дикция, ее значение в педагогической деятельности. Выразительность речи учителя. 3. Выявить средства образно-эмоциональной выразительности речи.	Таблица Конспект План-схема
3.	Мастерство педагога в управлении собой, основы техники саморегуляции	1. Рассмотреть технику саморегуляции своего самочувствия, технику аутогенной тренировки. 2. Упражнения на снятие мышечного напряжения. 3. Техника выполнения упражнений на релаксацию, самовнушение.	Творческий проект Практические упражнения
4.	Культура речи педагога	1. Рассмотреть особенности устной речи; основные характеристики диалогической и монологической речи. 2. Выявить своеобразие функционально-смысловых типов речи. 3. Композиционное построение речи, приемы привлечения и удержания внимания.	Презентация Доклад План-схема
5.	Искусство устного и публичного выступления	1. Рассмотреть приемы публичного выступления. 2. Основы мимической и пантомимической выразительности речи учителя. 3. Упражнения на осознание своего невербального поведения.	Конспект Устные выступления Практические упражнения
6-7	Культура педагогического общения. Педагогическое разрешение конфликтов	1. Рассмотреть педагогическое общение, его функции. Стили педагогического общения. 2. Изучить понятия педагогический такт и педагогическая этика учителя. Виды конфликтов.	Реферат План-схема

		3. Технология разрешения конфликтных ситуаций. 4. Выполнение упражнений, направленных на разрешение конфликта.	Дискуссия Ролевые игры
--	--	---	---------------------------

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

основная литература:

1. Засобина, Г.А. Психолого-педагогические основы образовательного процесса в высшей школе : учебное пособие / Г.А. Засобина, Т.А. Воронова, И.И. Корягина. - М.; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – Режим доступа - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272317>

2. Практикум по решению профессиональных задач : учебно-методическое пособие / авт. сост. С.В. Курашева. - М.: Флинта, 2014. – Режим доступа - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272514>

дополнительная работа:

1. Киян, А.В. Педагогические технологии дистанционного обучения монография. - М.: МИЭЭ, 2011. – Режим доступа - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=336034>

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

Свободно распространяемое программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>
2. <http://www.garant.ru>
3. <http://fgosvo.ru>
4. <http://lib.herzen.spb.ru>
5. <http://edu.ru>
6. <http://elibrary.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для проведения лабораторных работ достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных техническими средствами обучения (мультимедийной проекционной техникой), специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской, оборудованные.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

Для обеспечения данного курса необходимы:

- Мультимедиа проектор;
- Интерактивная доска;
- Маркерная доска с комплектом расходных материалов;
- приспособление для размещения и развешивания плакатов.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины рекомендации по изучению дисциплины

Для отражения специфики образования в вузе рекомендуется познакомить студентов с Законом «О высшем и послевузовском образовании», обратив внимание на

раскрытие положений отражающих систему высшего и послевузовского профессионального образования, пояснить субъектный характер учебной, научной деятельности в системе высшего и послевузовского профессионального образования, их права, обязанности, специфику управления и экономики системы высшего и послевузовского профессионального образования. Учитывая региональную особенность системы образования в Республике Башкортостан важно познакомить студентов с Программой развития образования Республики Башкортостан.

Студентам рекомендуется изучить основополагающие нормативные документы: Закон «Об утверждении Федеральной программы развития образования», Закон «Об образовании», Федеральные государственные стандарты образования, «Национальную доктрину развития Российского образования», «Профессиональный стандарт педагога» и др.

Необходимо рассмотреть специфику обучения студентов в педагогическом вузе, изучить Устав Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы. Важно дать информацию студентам о том, где располагаются основные подразделения вуза, какие выполняют функции, к кому из руководителей следует обращаться по тем или иным вопросам. Необходимо разъяснить студентам содержание основной образовательной программы и реализацию программы по годам обучения, познакомить с требованиями, предъявляемыми к уровню подготовки выпускника вуза.

Важным фактором успешности работы будущего педагога является развитие его профессионально-значимых качеств. Необходимо обратить внимание студентов на то, что среди широкого ряда качеств необходимых учителю важно развивать приоритетные профессионально-значимые качества: эмоционально-коммуникативное взаимодействие, организаторские умения, ценностные ориентации, саморазвитие личности. Целесообразно подчеркнуть, что важным элементом образовательного процесса является самообразовательная деятельность студентов. Одним из существенных элементов самообразовательной деятельности является умение добывать информацию помимо учебных занятий. Поток информации неустанно растёт, поэтому с первых дней обучения в вузе привитие библиотечно-библиографической культуры является необходимостью для каждого студента.

Необходимо научить студентов пользоваться традиционным и электронным каталогами, с последующей регистрацией в электронной библиотеке БГПУ им. М. Акмуллы, правильно составлять и оформлять список использованной литературы, библиографических карточек. Важно познакомить студентов с методикой поиска литературы в Интернете. Эффективность полученной информации зависит от восприятия и переработки информации, то есть важно научить студентов как эффективно читать и понимать прочитанный текст.

Как известно, в вузе учебные занятия в основном проходят в виде лекций, семинарских, практических, лабораторных занятий, практикумов. Многие студенты не приучены писать лекции. Поэтому в рамках данного курса необходимо научить студентов методике конспектирования, рациональному расположению текстового материала, подчёркиванию основных мыслей лектора, ключевых понятий, использованию цвета при выделении основных положений лекции и т.д. Важно подчеркнуть, что практические и лабораторные занятия способствуют углублению, детализации знаний, прививают практические навыки, необходимые в будущей профессиональной деятельности. Кроме традиционных форм занятий могут использоваться такие формы как дискуссии, дебаты, деловые игры и т.д. Необходимо дать студентам практические навыки о специфике таких форм занятий.

Качество образования в значительной степени будет зависеть и от ознакомления студентов с методикой подготовки к семинарским, лабораторным, практическим занятиям, к контрольным работам, с требованиями, предъявляемыми к рефератам, курсовым, дипломным работам. В связи с развитием и активным внедрением информационных технологий в учебный процесс, желательно дать студентам

представление о специфике выполнения тестовых заданий с использованием компьютеров.

Самообразование студентов становится возможным, если их научить технике личной работы. Центральным вопросом в этой проблеме является умение правильно распределять свое время. В связи с этим рекомендуется познакомить студентов с принципами и правилами планирования времени, обратив внимание на систему планирования времени, включающую долгосрочные, среднесрочные, текущие цели. Важно познакомить студентов с организационными принципами распорядка дня, умением составлять индивидуальной стиль деятельности, учитывая собственный график работоспособности.

Студентам будет полезно узнать, также как повысить индивидуальную работоспособность, правильно планировать время и рационально его использовать.

Лабораторные занятия должны быть направлены на отработку общепедагогических умений, овладение элементами педагогической техники.

Усилению практико-ориентированного характера данного курса могут способствовать различные виды самостоятельной работы студентов, направленные на отработку умений организации и осуществления педагогического взаимодействия и решение задач самообразования.

Кроме того, самостоятельная работа студентов связана с работой по анализу педагогической литературы с целью знакомства с актуальными педагогическими проблемами.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами к зачету.

Примерные вопросы к зачету:

1.Образовательная система России. Специфика обучения студентов в педагогическом вузе.

2.Самовоспитание и саморазвитие как средство профессиональной подготовки специалиста.

3.Организация учебной работы студентов педагогического вуза.

4.Организация научной работы студентов. Виды научной деятельности в университете.

5.Научная работа студентов в Вузе: тезисы, научная статья, доклад, реферат, курсовая работа, выпускная квалификационная работа. Рекомендации по их выполнению.

6.Самостоятельная работа студента. Рекомендации по выполнению заданий СРС по дисциплинам модуля «Педагогика».

7.Режим дня студента. Пути рационального использования времени.

8.Техника личной работы студента.

9.Педагогическое мастерство и его значение. Структура педагогического мастерства.

10. Основы профессионально-личностного саморазвития педагога.

11. Роль актерского и режиссерского мастерства в профессиональном становлении педагога.
12. Типы дыхания; Особенности голоса, основные причины его нарушения.
13. Дикция, ее значение в педагогической деятельности.
14. Выразительность речи учителя. Средства образно-эмоциональной выразительности речи.
15. Мастерство педагога в управлении собой, основы техники саморегуляции.
16. Культура внешнего вида учителя. Внешний вид педагога, эстетическая выразительность внешнего вида. Имидж педагога.
17. Культура речи педагога. Искусство устного и публичного выступления.
18. Культура речи и поведения педагога-музыканта, педагога-хореографа, педагога по МКТ. Искусство устного и публичного выступления.
19. Композиционное построение речи, приемы привлечения и удержания внимания.
20. Приемы публичного выступления.
21. Основы мимической и пантомимической выразительности речи учителя. Выполнение упражнений на осознание своего невербального поведения.
22. Педагогическое общение, его функции. Стили педагогического общения.
23. Педагогический такт и педагогическая этика учителя.
24. Виды конфликтов. Технология разрешения конфликтных ситуаций.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Промежуточная аттестация по предмету проводится по форме экзамена. Оценка знаний, умений и навыков по результатам текущего контроля производится в соответствии с универсальной шкалой. Процент результативности (правильных ответов): 90-100 б. – отлично, 70-89 – хорошо, 50-69 – удовлетворительно, 49 баллов и ниже – неуд.

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать,	Хорошо	70-89

	учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Достаточный	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69
Недостаточный	Отсутствие признаков	удовлетворительного уровня	неудовлетворительно	49 и менее

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

Шафикова А.А., старший преподаватель кафедры педагогики и психологии БГПУ им. М. Акмуллы

Эксперты:

К.п.н., директор МБОУ лицей № 5 Зарипова А.И.

К.п.н., профессор, зав. кафедрой педагогики и психологии БГПУ им. М. Акмуллы Сытина Н.С.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М.Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
К.М.01.04 ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Для всех направлений подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является:

- формирование общепрофессиональной компетенции:
 - способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
 - индикаторы достижения –
- ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для осуществления педагогической деятельности;
- ОПК.8.2. Осуществляет трансформацию специальных научных знаний для осуществления педагогической деятельности;
- ОПК.8.3. Владеет методами осуществления педагогической деятельности.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «История педагогики и образования» относится к Комплексному общепрофессиональному модулю.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- особенности развития образования и педагогики в каждый исторический период;
- тенденции развития мирового историко-педагогического процесса, особенности современного этапа развития образования в мире;
- содержание основных педагогических первоисточников.

Уметь:

- системно анализировать, оценивать и отбирать педагогические теории, концепции и идеи для достижения целей педагогической деятельности;
- учитывать различные контексты (социальные, культурные, национальные), в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации;
- использовать теоретические знания для генерации новых идей в области развития образования.

Владеть:

- способами работы с историко-педагогическими первоисточниками;
- приемами генетического, ретроспективного, сравнительного, источниковедческого анализов и оценки педагогических идей, теорий, концепций.

5. Объем дисциплины и виды учебной работы зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражается по видам учебной работы в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (в период практики), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	История образования и педагогической мысли как область педагогической науки и учебный предмет. Генезис образования	Социальная природа образования, его общечеловеческий и конкретно-исторический характер. Непрерывный характер образования. Место «Истории педагогики и образования» в системе педагогических учебных дисциплин. Объект и предмет курса. Методологические и теоретические основы курса: исторический, системный, культурологический, аксиологический, цивилизационный, личностно-деятельностный подходы к изучению «Истории педагогики и образования». Методы историко-педагогического исследования. Задачи курса. Периодизация истории образования и педагогики. Различные подходы к вопросу о происхождении образования. Связь образования с трудовой деятельностью людей. Особенности образования в первобытной общине. Зарождение приемов и организационных форм образования. Выделение образования в особую форму общественной деятельности. Возникновение неравенства в образовании в условиях разложения первобытной общины. Возникновение семейного воспитания.
2.	Образование и педагогическая мысль в Древнем мире	Образование и педагогическая мысль в цивилизациях Древнего Востока. Общее и особенное в развитии восточных культур и образовательных систем и идей. Три источника образования: семья, церковь, государство. Возникновение письменности как важнейшего фактора генезиса школы и педагогической мысли. Возникновение школы как социокультурного института. Возникновение педагогической мысли в рамках философии. Развитие образовательных систем и философско-педагогической мысли в античном мире. Основные образовательные системы Древней Греции и Древнего Рима. Выдающиеся представители философии образования и педагогики (Демокрит, Сократ, Платон, Аристотель, Квинтилиан), их вклад в развитие мировой педагогики. Возникновение и обоснование идеи о всестороннем гармоничном развитии человека как идеальной цели образования.
3.	Образование и педагогическая мысль в эпоху Средневековья	Образование и педагогическая мысль в Западной Европе в Средние века и эпоху Возрождения. Роль церкви в создании системы средневекового образования, религиозный характер образования. Основные типы школ: церковные (приходские, монастырские, кафедральные), светские (цеховые,

		гильдейские, городские). Система рыцарского воспитания. Появление первых университетов. Педагогическая мысль (Э. Роттердамский, Ф. Рабле, М. Монтень, Т.Мор, Т.Кампанелла) и школа в эпоху Возрождения. "Дом радости" В. да Фельтре. Образование и педагогическая мысль в Киевской (X-XIII вв.) и Московской (XIV - XVII вв.) Руси. Роль православной культуры и церкви в становлении и развитии просвещения в Древней и Московской Руси. Зарождение профессионального светского образования. Киево-могилянская академия (1632г.). Славяно-греко-латинская академия (1687 г.).
4.	Образование и педагогика в Новое время	Предпосылки выделения педагогики в самостоятельную область знания. Я.А. Коменский как основоположник научной педагогики. Философско-мировоззренческие основы педагогики Я.А. Коменского. Обоснование им дидактики как науки об образовании. Педагогические теории эпохи Просвещения. Теория воспитания «джентльмена» Д. Локка как реализация идеи о всестороннем и гармоничном развитии личности в условиях Нового буржуазного времени. Теория естественного свободного воспитания Ж.Ж. Руссо как отражение социально-политических и философских идей Английской буржуазной революции и французского Просвещения. Демократическая направленность педагогических взглядов Руссо. Становление и развитие идей воспитывающего и развивающего обучения. Основные этапы педагогической деятельности И.Г. Песталоцци, её практическая направленность. Попытка реализации идеи соединения обучения с производительным трудом. Теория элементарного образования как инструмент развития личности воспитанника. Обоснование И.Ф. Гербартом дидактики воспитывающего обучения как самостоятельной отрасли педагогики. Нравственное воспитание в единстве нравственных действий с сознанием. Общественно-педагогическая деятельность Ф.В.А. Дистервега. Цель образования как «развитие самодеятельности на службе истине, красоте и добру». Основополагающие принципы воспитания и обучения: природосообразность, культуросообразность и самодеятельность. Дидактические правила развивающего обучения. Социально-экономическая, политическая и культурная обусловленность реформ образования в России в начале – второй половине XVIII в. Организация государственных светских школ. Сословная направленность образования после 1825 г.: гарнизонные, горнозаводские, архиерейские школы, кадетские корпуса. Создание Академии наук.

		Деятельность М.В. Ломоносова в области просвещения. Открытие Московского университета. Политика просвещенного абсолютизма Екатерины II. Деятельность И.И. Бецкого по реализации идеи воспитания «новой породы людей». Деятельность Ф.И. Янковича по реформированию российского образования. Устав народных училищ 1786г. Социально-политическая обусловленность реформ образования Александра I в начале XIX в. Создание в России государственной системы образования. Контрреформы в области образования при Николае I. Подъем общественно-педагогического движения в 60-х гг. Школьные реформы 60-70-х гг. Деятельность земств в области народного образования. Основные направления развития педагогической мысли в XIX в. Педагогическая система К.Д. Ушинского – основоположника научной педагогики в России. Развитие и реализация идеи «свободного» воспитания в Яснополянской школе Л.Н. Толстого.
5.	Образование и педагогика в Новейшее время	Социально-экономическая обусловленность реформаторского движения в педагогике стран Западной Европы и США в конце XIX - первой половине XX в. Реформаторское движение «новое воспитание», его цели, характерные черты. Теория «трудовой школы» и «гражданского воспитания» Г. Кершенштейнера. Экспериментальная педагогика Э. Меймана и В. Лая. Возникновение педологии. Прагматическая педагогика Д. Дьюи. Реализация принципа педоцентризма в теории и практике свободного воспитания. Альтернативные школы Р. Штейнера и С. Френе. Опыт организации школ на основе идей реформаторской педагогики. Гуманистическая педагогика Я. Корчака. Отражение идей реформаторской педагогики в педагогической мысли в России в конце XIX - начале XX в. Отражение важнейших педагогических проблем в работах К.Н. Вентцеля, С.Т. Блонского, П.Ф. Каптерева, В.П. Вахтерова, П.Ф. Лесгафта и др. Образование и педагогическая мысль в России в советский период. Создание законодательной основы строительства социалистической школы. Реформы и контрреформы в области образования в советской России в 20-30-е гг. Разработка основ коммунистического воспитания в трудах А.В. Луначарского, Н.К. Крупской, П.П. Блонского, С.Т. Шацкого. Теория воспитания в коллективе и через коллектив А.С. Макаренки. Основные направления реформирования советского образования в послевоенный период (1946-1991 г.г.) Развитие педагогической науки в Советском Союзе. Гуманистическая педагогика В.А. Сухомлинского. Педагогика сотрудничества.

		Ведущие тенденции современного развития мирового образовательного процесса. Общая характеристика современных условий развития систем образования в экономически развитых зарубежных странах (США, Японии, Великобритании, Франции, Германии и др.). Приоритеты и проблемы современной сферы образования. Основные реформы в сфере образования развитых зарубежных стран. Современные зарубежные педагогические концепции и идеи. Образование как один из ведущих факторов формирования гражданского общества в современной России. Цели и задачи образовательной политики. Основные направления развития российского образования.
--	--	---

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. «История педагогики и образования» как область педагогической науки и учебный предмет. Генезис образования.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия).

Рекомендуемая тематика занятий:

Тема 1: Идея всесторонне гармонично развитой личности в теории и практике образования Древнего мира и эпохи Возрождения

Вопросы для обсуждения:

1. Калокагатия как идеал воспитания человека в Древней Греции.
2. Идея Демокрита о природосообразности воспитания. Человек есть «микрокосм».
3. Сократ: «майевтика» как средство гармонизации личности и общества.
4. Идеи Платона о справедливом государстве для блага личности и общественном воспитании.
5. Аристотель: воспитание как средство развития добродетелей. Обоснование идеи гармоничного развития личности.
6. Сравнительный анализ педагогических систем Спарты, Афин и Древнего Рима. Реализация идеи гармоничного развития личности.
7. Квинтилиан «О воспитании оратора».
8. Идея гармонично развитой личности в трудах писателей-гуманистов эпохи Возрождения (Ф. Рабле).
9. Истоки компетентностного подхода в работе М. Монтеня «Опыты».
10. Социально-педагогические идеи основоположников социального утопизма Т. Мора и Т. Кампанеллы.

Тема 2: Педагогическая система Я.А. Коменского

Вопросы для обсуждения:

1. Жизнь и педагогическая деятельность Я.А. Коменского.
2. Социальные и философские основы мировоззрения Я.А. Коменского.
3. Учебные книги Я.А. Коменского.
4. Анализ произведения «Великая дидактика»:
 - а) о значении всеобщего образования юношества (идея пансофии);

- б) цели и задачи образования;
 - в) принцип природосообразности;
 - г) возрастная периодизация и система школ Я.А.Коменского;
 - д) классно-урочная система;
 - е) дидактические правила;
 - ё) нравственное воспитание.
5. Я.А. Коменский о роли учителя.
6. Значение педагогической системы Я.А.Коменского для развития теории и практики образования.

Тема 3: Педагогические теории эпохи Просвещения

Вопросы для обсуждения:

1. Педагогическая деятельность и мировоззрение Д.Локка.
2. Анализ произведения Д.Локка «Мысли о воспитании»:
 - а) программа физического воспитания джентльмена;
 - б) особенности нравственного воспитания джентльмена;
 - в) умственное и трудовое воспитание джентльмена.
3. Проект создания рабочих школ Д.Локка.
4. Жизнь, деятельность и мировоззрение Ж.-Ж.Руссо.
5. Теория естественного свободного воспитания Ж.-Ж.Руссо, социальная обусловленность её возникновения.
6. Сравнительный анализ роли воспитателя в педагогических теориях Д.Локка и Ж.-Ж.Руссо.
7. Влияние теорий Д.Локка и Ж.-Ж.Руссо на дальнейшее развитие педагогики.

Тема 4: Становление и развитие идей воспитывающего и развивающего обучения в западноевропейской педагогике

Вопросы для обсуждения:

1. Основные этапы педагогической деятельности И.Г.Песталоцци, её гуманистическая сущность.
2. Реализация И.Г.Песталоцци идеи соединения обучения с производительным трудом.
3. Проблема воспитывающего и развивающего обучения в произведениях И.Г.Песталоцци.
4. Теория «элементарного образования» И.Г. Песталоцци.
5. Жизнь и педагогическая деятельность И.Ф.Гербарта.
6. Развитие и обоснование И.Ф.Гербартом идеи воспитывающего обучения. Теория многосторонних интересов.
7. Теория «формальных ступеней обучения» И.Ф.Гербарта.
8. Нравственное воспитание по Гербарту.
9. Общественно-педагогическая деятельность Ф.В.А. Дистервега.
10. Обоснование Дистервегом ведущих педагогических принципов.
11. Дидактика «развивающего обучения» Ф.В.А. Дистервега.

Тема 5: Становление научной педагогики в России. Становление и реализация в России идеи «свободного воспитания»

Вопросы для обсуждения:

1. Жизнь и педагогическая деятельность К.Д. Ушинского.
2. Идея народности воспитания в творчестве К.Д. Ушинского.
3. К.Д. Ушинский о значении труда в развитии личности.
4. К.Д. Ушинский о педагогике как науке и искусстве.

- 5.К.Д. Ушинский как основоположник научной педагогики в России, его влияние на дальнейшее развитие педагогической мысли.
- 6.Педагогическая деятельность и мировоззрение Л.Н.Толстого.
- 7.Идея «свободного воспитания» в творчестве Л.Н.Толстого.
- 8.Организация обучения в Яснополянской школе.

Тема 6: Теория и практика коммунистического воспитания в 20-е – 30-е годы XX в. в России

Вопросы для обсуждения:

- 1.А.В. Луначарский как первый нарком по просвещению в Советской России. Взгляды А.В. Луначарского на образование.
- 2.Н.К. Крупская как идеолог коммунистического воспитания.
- 3.С.Т. Шацкий как основоположник педагогики «среды».
- 4.П.П. Блонский о задачах новой народной школы
- 5.Жизнь и педагогическая деятельность А.С. Макаренко.
- 6.Теория воспитания в коллективе и через коллектив А.С. Макаренко.
 - a. Понятие о коллективе.
 - b. Законы и принципы воспитания в коллективе.
 - c. Дисциплина и режим.
 - d. Трудовое воспитание.
- 7.А.С. Макаренко о роли воспитателя, педагогическом мастерстве и педагогической технике.
- 8.А.С. Макаренко о семейном воспитании.
9. Сущность гуманистической педагогики В.А. Сухомлинского.
10. Сущность педагогики сотрудничества.

Требования к самостоятельной работе студентов:

- 20.Прослушивание и конспектирование on-line лекций.
- 21.Конспектирование первоисточников.
- 22.Обзор историко-педагогических источников информации. Подготовка электронных презентаций.
- 23.Подготовка к тестированию.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного предмета, курса, дисциплины (модуля); права на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании; при этом преподаватель обязан соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики; уважать честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений; развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни; применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое

качество образования формы, методы обучения и воспитания; учитывать особенности психофизического развития обучающихся и состояние их здоровья, соблюдать специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями; систематически повышать свой профессиональный уровень.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по объему и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме объем учебного материала сохраняется, но в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. История педагогики и образования [Текст]: учеб. для академ. бакалавриата / МПГУ ; под общ. ред. А. И. Пискунова. - 4-е изд. ; перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2014. – УМО

б) дополнительная литература:

1. Богуславский, М.В. История педагогики: методология, теория, персоналии / М.В. Богуславский. - М. : Институт эффективных технологий, 2012. - 434 с. - ISBN 978-5-904212-06-3 ; То же [Электронный ресурс]. - [URL://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232199](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232199)

2. Джуринский, А.Н. Педагогика и образование в России и в мире на пороге двух тысячелетий: сравнительно-исторический контекст / А.Н. Джуринский. - М.: Прометей, 2011. - 152 с. - ISBN 978-5-4263-0021-7; То же [Электронный ресурс]. - [URL://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211742](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211742)

3. Капранова В.А. История педагогики: учебное пособие. - Минск: Новое знание, М.: ИНФРА-М, 2015.

4. Торосян, В.Г. История образования и педагогической мысли : учебник / В.Г. Торосян. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 471 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=3630071>

в) программное обеспечение

- Power Point
- Свободно распространяемое программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

Педагогические концепции и материалы по истории педагогики <http://hist-ped>
Электронная библиотека учебников. Учебники по педагогике. – <http://studentam.net/content/category/1/2/5/>

Педагогическая библиотека - <http://pedlib.ru>

Российский общеобразовательный портал - <http://www.school.edu.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для обеспечения данной дисциплины необходимо: аудитории, читальный зал; технические средства обучения: компьютер, мультимедийные средства обучения; учебные и методические пособия: учебники, учебно-методические пособия, хрестоматии, пособия для самостоятельной работы, сборники нормативных документов по организации образования в разные исторические эпохи.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины (для студентов)

Курс «История педагогики и образования» изучается студентами педагогических вузов в соответствии с ФГОС высшего образования РФ по направлению педагогическое образование, квалификация (степень) бакалавр. Курс занимает важное место в системе профессионально-педагогической подготовки будущего учителя.

Объектом изучения является образование во всех его ценностных, системных, процессуальных и результативных характеристиках, учитывающих и междисциплинарные, фоновые параметры и факторы, так или иначе влияющие на функционирование и развитие сферы образования.

Предметом изучения являются теория и практика образования в разные исторические эпохи.

Методологическую и теоретическую основу курса составляют диалектическая логика, исследующая явления, процессы в движении, в развитии, во взаимосвязи, и её ведущие принципы, такие как принцип единства исторического и логического, принцип восхождения от абстрактного к конкретному, анализ сущности и его существования и др.; а также системный, исторический, культурологический, цивилизационный и личностно-деятельностный подходы.

В основе построения содержания курса «История педагогики и образования» лежит проблемно-хронологический подход, в соответствии с которым оно делится на 5 учебно-смысловых раздела, где представлено целостное рассмотрение истории педагогики и образования как единого мирового педагогического процесса. В программе курса излагается основное содержание каждого раздела, предлагаются источники, основная и дополнительная литература.

Студентам адресованы также методические рекомендации по организации самостоятельной работы над курсом; примерная тематика контрольных вопросов и заданий, вопросы для подготовки к зачету.

При подготовке к семинарским занятиям студенту необходимо проработать

первоисточники и кратко законспектировать ответы на вопросы, предложенные к каждой теме. Каждое занятие строится в форме дискуссии, студенту надо быть готовым к подобной работе, т.е. уметь свободно, логично, аргументированно и без опоры на конспекты выражать собственные мысли. Самостоятельный критический анализ первоисточников стимулирует развитие у студентов педагогического мышления и творческого подхода к решению практических задач воспитания и обучения.

Организационными формами **НИРС** по дисциплине могут являться:

- учебно-исследовательская работа в рамках выполнения учебных заданий по дисциплине;

- индивидуальные научно-исследовательские работы студентов по проблемам, изучаемым в рамках дисциплины; участие студентов в разработке определенной проблемы под руководством научного руководителя из числа профессорско-преподавательского состава, в том числе и в рамках курсовых и выпускных квалификационных работ;

- участие студентов в студенческих научных мероприятиях различного уровня (кафедральные, институтские, межвузовские, городские, региональные, всероссийские, международные), стимулирующих индивидуальное научное творчество студентов.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета без оценки.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в виде тестовых заданий и таблиц.

Примерные тестовые задания:

На соответствие:

Установите соответствие между педагогами-реформаторами и их теориями

а) Г.Кершенштейнер

б) Д.Дьюи

в) Я.Корчак

г) Р.Штайнер

д) В.П.Вахтеров

е) Э.Мейман

ё) В.Лай

а) эволюционная педагогика

б) прагматическая педагогика

в) педагогика «действия»

г) экспериментальная педагогика

д) педагогика гражданского воспитания и трудовой школы

е) вальдорфская педагогика

ё) гуманистическая педагогика

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

Сравнительный анализ систем образования Спарты и Афин позволяет наиболее полно проследить такую закономерность, как

а) единство воспитания, обучения и развития

б) активность учащихся в процессе обучения

- в) мотивационная основа обучения
 г) зависимость целей, содержания, организации образования от уровня социально-экономического, политического, культурного развития общества

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Примерная таблица:

Задание. Заполнить таблицу

/п	Историческая эпоха	Характерные особенности развития образования
.	Первобытная эпоха	
.	Эпоха Древнего мира	
.	Эпоха Средних веков	
.	Эпоха Нового времени	
.	Эпоха Новейшего времени	

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Глубокое и полное владение содержанием учебного материала, в котором студент легко ориентируется, владение понятийным аппаратом, умение связывать теорию с практикой, умение дискутировать, высказывать и обосновывать свои суждения. Отличная отметка предполагает грамотное, логическое изложение ответа (как в устной, так и в письменной форме), качественное внешнее оформление конспектов и других письменных работ.	Отлично	90-100

Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Полное освоение учебного материала, владение понятийным аппаратом, ориентация в изученном материале, осознанное применение знаний для решения практических задач, грамотное изложение учебного материала, однако содержание и форма ответа имеют отдельные неточности, студент вынужден прибегать к использованию конспекта	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Студент обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения практических задач, не умеет доказательно обосновать свои суждения	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Студент имеет разрозненные, бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, искажает их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал, не может применять знания для решения практических задач.		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости, результаты промежуточной аттестации - и в зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Разработчики:

К.п.н., доцент кафедры Педагогике и психологии Л.П. Гирфанова

Эксперты:

внешний

К.п.н., доцент, зав. Кафедрой профессиональной педагогики и психологии В.Ф. Бахтиярова

внутренний

Д.п.н., профессор кафедры Педагогике и психологии Т.М. Аминов

МИНОБНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
К.М.01.05 ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ВОСПИТАНИЯ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Для всех профилей

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

- формирование общепрофессиональных компетенций:

- способностью осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);

- ОПК.4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения;

- ОПК.4.2 Осуществляет отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей на основе базовых национальных ценностей;

- ОПК.4.3. Применяет способы формирования воспитательных результатов на когнитивном, аффективном и поведенческом уровнях в различных видах учебной и внеучебной деятельности;

- способностью взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7).

- ОПК-7.1. Определяет состав участников образовательных отношений, их права и обязанности в рамках реализации образовательных программ;

- ОПК.7.2. Проводит отбор и применение форм, методов и технологий взаимодействия и сотрудничества участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ;

- ОПК.7.3. Планирует и организует деятельность основных участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ;

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Данная дисциплина относится к общепрофессиональному модулю.

4. Перечень планируемых результатов дисциплины:

Студент, изучивший дисциплину, должен

знать:

- духовно-нравственные, базовые национальные ценности и модели воспитания нравственного поведения обучающихся;

- способы и формы взаимодействия педагога с участниками образовательных отношений.

уметь:

- использовать диагностические методики, направленные на определение уровня сформированности духовно-нравственных ценностей;

- отбирать содержание, методы, формы и средства формирования духовно-нравственных ценностей в образовательном процессе и проектировать совместную деятельность участников образовательного процесса

- отбирать и применять формы, методы и технологии для взаимодействия и сотрудничества участников образовательных отношений

владеть:

- способами и технологиями целеполагания, планирования и целереализации воспитательной деятельности на когнитивном, аффективном и поведенческом уровнях;

- методами планирования и организации деятельности участников в рамках образовательной программы.

5. Объем дисциплины и виды учебной работы зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражается по видам учебной работы в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (в период практики), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Педагогика в системе гуманитарных знаний и наук о человеке.	Педагогика как наука, ее объект, задачи, функции. Структура педагогической науки. Категориально-понятийный аппарат современной педагогики. Целостный педагогический процесс: понятие, сущность и структура. Методология педагогической науки и деятельности. Методы педагогических исследований. Целостный педагогический процесс. Методологические и теоретические основы педагогического процесса.
2.	Воспитание в целостном педагогическом процессе.	Воспитание как общественное явление и процесс. Сущность воспитания как общественного явления, его характерные черты и функции. Социальная природа воспитания, его общечеловеческий и социально-исторический характер. Сущность воспитания как части педагогического процесса. Основные характеристики воспитательного процесса: непрерывность, закономерность, последовательность, целенаправленность, системно-структурный характер, наличие движущих сил и т.д. Основные этапы воспитательного процесса: целеполагание, планирование, целереализация, контроль и оценка. Воспитание как системно-структурное образование. Педагогическая задача как единица педагогического процесса.
3.	Целеполагание и планирование воспитательного процесса	Диагностика и прогнозирование воспитательного процесса. Диагностика, ее сущность, структура и разновидности. Функции диагностики: информационная, оценочная, коррекционная. Значение педагогической диагностики в постановке целей, конкретизации задач, в выборе средств и методов воспитания, в оценке эффективности педагогических действий на каждом из этапов воспитательного процесса. Классификация диагностических методик. Методы изучения уровня воспитанности личности и коллектива. Прогнозирование педагогических явлений и процессов. Методы педагогического прогнозирования. Прогнозирование развития личности

		ребенка и коллектива. Диагностика и прогнозирование - основа целеполагания и планирования воспитательной работы. Целеполагание в воспитательном процессе. Понятие цели воспитания. Цель как идеал и планируемый уровень достижения. Целеполагание – процесс постановки целей. Методика и технология целеполагания. Цель в педагогической деятельности и в воспитании. Функции цели в воспитании. Планирование воспитательного процесса. Основные требования, предъявляемые к планированию воспитательной работы. Особенности планирования воспитательной работы. Виды планов, их структура, техника составления. Методика составления плана воспитательной работы.
4.	Содержание, методы и формы воспитания	Содержание воспитания. Общая характеристика подходов к раскрытию содержания воспитания в педагогике. Понятие «содержание воспитания». Факторы формирования содержания воспитания; Основные направления содержания воспитания. Система методов воспитания. Понятие о методах воспитания. Функции методов воспитания. Характеристика метода как способа реализации целей воспитательного процесса, как способа целенаправленной организации совместной деятельности участников этого процесса, как системы спланированных действий педагога и воспитанников. Различные подходы к классификации методов воспитания и их характеристика. Система методов, обеспечивающих организацию процесса воспитания от анализа педагогической (воспитательной) ситуации, выдвижения цели до получения и оценки результата. Единство цели, содержания и методов в воспитательном процессе. Методика и технология воспитательной работы. Характеристика различных методик и технологий воспитания. Методика коллективной творческой деятельности. Система форм воспитательной работы. Понятие о формах воспитательной работы. Многообразие форм воспитательной работы и попытки их классификации. Индивидуальные, групповые, фронтальные и другие формы воспитательной работы. Внеклассная и внешкольная воспитательная работа. Требования к отбору форм воспитательной работы с воспитанниками. Методика отдельных форм организации воспитания (классный час, беседа, диспут, игра, читательская конференция, собрание, устный журнал, кружки, научные общества, технические и гуманитарные центры, клубная деятельность учащихся, творческие мастерские, детские центры). Тенденция развития современных форм воспитательной работы. Нетрадиционные формы

		воспитания. Система воспитательной работы. Система воспитания, ее сущность, структура и функции. Основные характеристики воспитательной системы: целенаправленность, целостность, дискретность, полифункциональность, открытость, наличие движущих сил воспитания, наличие субъектов воспитательного взаимодействия, интегральность, самоорганизуемость, саморазвиваемость и т.д. Основные компоненты воспитательной системы: цель, субъекты воспитательного взаимодействия, взаимоотношения между ними, основные сферы воспитательного взаимодействия (деятельность и общение), содержание, методы и формы взаимодействия. Система воспитательной работы. Общая характеристика системы воспитательной работы (цель, задачи, принципы, содержание, формы, методы, субъекты воспитательного процесса и отношения между ними).
5.	Современные концепции и технологии воспитания	Личностно-ориентированные концепции воспитания. Взаимосвязь теории, системы, концепции и технологии воспитательного процесса. Ведущие теории процесса воспитания (теория личностно ориентированного подхода, теория деятельности, педагогика творческого саморазвития, педагогика свободного воспитания, педагогика сотрудничества, педагогика гуманного общения и т.д.). Современные концепции воспитания (Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России). Технологическое сопровождение современных воспитательных концепций. Современные технологии воспитания. Технология активизации деятельности. Технология игровой деятельности. Технология формирования культуры общения. Технология формирования культуры межнационального общения.
6.	Содержание и основные направления деятельности классного руководителя	Основные направления деятельности классного руководителя. Цели и задачи работы классного руководителя. Основные направления деятельности классного руководителя. Взаимодействие классного руководителя с разными участниками образовательного процесса (обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в рамках реализации образовательных программ. Работа классного руководителя с родителями. Индивидуальные и коллективные формы взаимодействия с родителями. Основные закономерности семейных отношений. Формы просвещения родителей. Родительское собрание, виды родительских собраний. Технология организации и проведения родительских собраний.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Педагогика в системе гуманитарных знаний и наук о человеке.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Рекомендуемая тематика занятий:

Тема 1. Педагогика как наука. Категориально-понятийный аппарат современной педагогики

Вопросы для обсуждения:

1. Педагогика как наука, ее объект, предмет, задачи и функции.
2. Педагогическая наука и педагогическая деятельность.
3. Становление и развитие педагогики как науки.
4. Педагогика в системе гуманитарных знаний и наук о человеке.
5. Структура педагогики как науки. Особенности и тенденции развития современной педагогической науки.
6. Категориально-понятийный аппарат современной педагогики. Система педагогических понятий.
7. Образование и воспитание. Обучение и воспитание. Развитие и обучение. Развитие и воспитание. Самообразование.

Тема 2. Методология педагогики и деятельности. Педагогическое исследование.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие о методологии педагогической науки.
2. Методологическая культура педагога.
3. Уровни методологии педагогики.
4. Организация педагогического исследования.
5. Методика и методы педагогического исследования.
6. Классификация методов исследования. Теоретические методы исследования.
7. Эмпирические методы исследования.
8. Роль психолого-педагогического эксперимента в научно-исследовательской работе.

Тема 3. Воспитание как общественное явление и педагогический процесс.

Вопросы для обсуждения:

1. Сущность воспитания как общественного явления и целенаправленного педагогического процесса. Этапы воспитательного процесса.
2. Интегративная взаимосвязь понятий: социализация, образование, воспитание, обучение и развитие личности.
3. Структура и функции воспитания.
4. Сущность воспитания как системно-структурного образования.
5. Взаимосвязь закономерностей и принципов воспитания.

Тема 4. Целеполагание и планирование воспитательного процесса.

Вопросы для обсуждения:

1. Сущность понятий «цель» и «целеполагание» в воспитательном процессе.
2. Всесторонне развитая личность как идеал и глобальная цель воспитания.
3. Функции цели в воспитательном процессе.
4. Технология целеполагания.

5. Планирование в воспитательном процессе.
6. Виды и критерии планирования в воспитательном процессе.

Тема 5. Содержание, формы и методы воспитания.

Вопросы для обсуждения:

1. Сущность понятия «содержание воспитания», основные подходы к определению содержания воспитания в педагогике.
2. Факторы и источники формирования содержания воспитания.
3. Основные направления содержания воспитания в современной школе.
4. Сущность понятий «метод» и «методика» воспитательного процесса
5. Функции методов воспитания. Проблема классификации методов воспитания.
6. Сущность понятия «форма воспитательной работы», классификация форм воспитательной работы, их характеристика.
7. Формы внеклассной и внешкольной воспитательной работы, специфика организации.

Тема 6. Современные концепции и технологии воспитания.

Вопросы для обсуждения:

1. Взаимосвязь теории, системы, концепции и технологии воспитательного процесса.
2. Современные теории и концепции воспитания (теория личностно-ориентированного образования Е.В. Бондаревской, гуманно-личностная педагогика Ш.А.Амонашвили, концепция адаптивной школы Е.А.Ямбурга, педагогика самоопределения и творческого развития А.Н.Тубельского, педагогика свободного воспитания и педагогической поддержки О.С.Газмана, концепция формирования общечеловеческих ценностей В.А. Караковского, педагогика сотрудничества, педагогика гуманного общения Н.Е.Щуркова, и т.д.).
3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Тема 7. Содержание и основные направления деятельности классного руководителя.

Вопросы для обсуждения:

1. Цели и задачи работы классного руководителя. Основные направления деятельности классного руководителя.
2. Взаимодействие классного руководителя с разными участниками образовательных отношений (обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в рамках реализации образовательных программ.
3. Формы индивидуального взаимодействия с родителями: посещение семьи, консультация и др.
4. Формы коллективного взаимодействия: лекторий, конференция, родительское собрание и др.

Рекомендуемый перечень лабораторных работ:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование (тематика) лабораторных работ
1.	Целеполагание и планирование в воспитательном процессе	«Диагностика и прогнозирование в воспитательном процессе». «Целеполагание в воспитательном процессе». «Планирование в воспитательном процессе».

2.	Содержание, методы и формы воспитательного процесса	«Содержание воспитания» «Методы воспитания». «Формы воспитательной работы».
3.	Современные концепции и технологии воспитания	«Технологическое сопровождение современных воспитательных концепций».
4.	Содержание и основные направления деятельности классного руководителя	«Технология организации и проведения родительского собрания»

Требования к самостоятельной работе студентов.

Задание 1. Представьте в виде кластера понятийно-категориальный аппарат либо одной из структурных областей педагогики, либо крупного тематического раздела педагогики. Составьте словарь определений категорий и понятий, вошедших в Ваш кластер.

Задание 2. Изобразите в виде наглядной схемы связи педагогики с другими областями научного знания. Обозначьте тип связи педагогики с 3-4 из представленных на вашей схеме областей. Аргументируйте выбор.

Выберете 3-4 области научного знания и проиллюстрируйте взаимосвязь педагогики с ними конкретными примерами.

Задание 3. Проанализируйте не менее 10 различных источников информации (книги, периодические издания, сайты, теле-, радиопередачи и др.), посвященные проблемам воспитания. Составьте список данных проблем. Вычленили предлагаемые в источнике информации способы решения указанной проблемы. Результаты оформите в виде таблицы. Выделите и сформулируйте заинтересовавшую Вас проблему.

	Проблема	Название информационного источника	Тип информационного источника	Предлагаемые способы решения указанной проблемы в данном информационном источнике
<i>Выводы</i>				

Задание 4. Выберите одну из актуальных тем развития современной системы образования. Подготовьте выступление на педагогическом совете школы. Определите цель и задачи, составьте план своего выступления.

Методическая подсказка

1. Выберите проблему, которая будет обсуждаться на педагогическом совете.

2. Сформулируйте тему своего выступления в контексте выбранной проблемы педагогического совета.

3. Определите жанр своего выступления.

4. Рассмотрите еще раз особенности используемого Вами в выступлении стиля речи.

5. Соберите необходимый для выступления материал по различным источникам: теоретическая литература, Интернет, анализ работы учителей в школе.

6. Составьте текст выступления. Определите его основную мысль и основные положения, отредактируйте и оформите его.

7. Подготовьте мультимедийную презентацию.

8. Выступите перед сокурсниками.

Задание 5. Разработайте фрагмент беседы со школьниками или их родителями на тему (сформулировать самим на выбор, по указанным группам тем (направлениям воспитания)).

Ход выполнения задания.

1. Определите тему, интересную школьникам или студентам как будущим родителям; сформулируйте.
2. Укажите проблему, которую она призвана решать.
3. Укажите возраст, которому она предназначена.
4. Если Вы демонстрируете не начало беседы, определите, что предшествовало фрагменту. Укажите место фрагмента в беседе.
5. Укажите с какими конкретно словами Вы обращаетесь к школьникам? Представьте варианты.
6. Представьте 3-х минутный фрагмент беседы.
7. Какой результат вы хотите получить в ходе беседы? (знания, умения, компетентности; качества личности детей; отношения, чувства; поведение).
8. Какие цели Вы в связи с этим ставите? Сформулируйте.
9. Обсудите тему беседы со знакомыми старшеклассниками, студентами других факультетов, друзьями, родителями. Представьте их суждения.
10. Составьте список литературных и других источников по выбранной теме.

Задание 6. Осуществите анализ воспитательных технологий. Выберите одну из них, опишите и подготовьте презентацию изученной технологии.

Задание 7. Подготовьте возможный текст решения нескольких коммуникативных задач учителя при его взаимодействии с родителями учащихся в конкретной ситуации (задачи и ситуации по выбору студента).

Методическая подсказка.

1. Составьте перечень возможных ситуаций речевого взаимодействия учителя с родителями и коммуникативных задач, которые он решает при этом. Для этого соберите необходимый материал, обратившись к опыту конкретных учителей, различным источникам, в том числе в Интернете.
2. Обсудите и согласуйте этот перечень с однокурсниками.
3. Выберите 2-3 ситуации взаимодействия учителя с родителями и коммуникативные задачи, которые он при этом решает, и составьте возможный текст, на основе которого Вы будете строить своё взаимодействие. Для этого
 - уточните коммуникативную задачу и выберите необходимое для её решения речевое средство;
 - спрогнозируйте, с какими трудностями Вы можете столкнуться при взаимодействии с родителями и решении коммуникативной задачи. Подумайте, как их можно избежать/преодолеть;
 - соберите необходимый материал и составьте на его основе текст речевого взаимодействия с родителями, соответствующий выбранной коммуникативной задаче.
4. Создайте со своими сокурсниками в игровом режиме соответствующую ситуацию взаимодействия с родителями и апробируйте составленный Вами текст.
5. Обсудите с сокурсниками, насколько удачно Вы решили коммуникативную задачу. Обоснуйте свое мнение.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного предмета, курса, дисциплины (модуля); права на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной

программой и в порядке, установленном законодательством об образовании; при этом преподаватель обязан соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики; уважать честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений; развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни; применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания; учитывать особенности психофизического развития обучающихся и состояние их здоровья, соблюдать специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями; систематически повышать свой профессиональный уровень.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по объему и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме объем учебного материала сохраняется, но в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

а) основная литература

1.Пешкова, В.Е. Педагогика: курс лекций: учебное пособие / В.Е. Пешкова. - М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - Ч. 3. Теория и методика воспитания. - 161 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3913-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426827>

2.Артеменко, О.Н. Педагогика: учебное пособие / О.Н. Артеменко, Л.И. Макадей; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь: СКФУ, 2015. - 251 с.: ил. - Библиогр.: с. 215-217. - ISBN 978-5-9296-0731-8; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457136>

б) дополнительная литература:

1.Ахметова, Д.З. Теория и методика воспитания: учебное пособие / Д.З. Ахметова, В.Ф. Габдулхаков; Институт экономики, управления и права (г. Казань). Кафедра педагогической психологии и педагогики. - Казань: Познание, 2007. - 184 с.: табл. - ISBN 978 - 5 - 8399 - 0223 - 7; То же [Электронный ресурс]. URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258024>

2.Соловцова, И. А. Духовное воспитание школьников: проблемы, перспективы, технологии [Текст]: учебно-метод. пособие для педагогов и студентов / Ирина Афанасьевна; И.А. Соловцова; Рос. акад. образования, Южное отд-ние, ВГПУ, ВГИПК РО; под ред. Н.М. Борытко. - Волгоград: [Изд-во ВГИПК РО], 2004. - 160 с. - (Актуальные

проблемы современного воспитания; Вып.5). - ISBN 5708700475: 35.00.
<http://lib13.bspu.ru/MarcWeb/Exe/OPACServlet.exe>

в) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

Интернет-ресурсы:

1. Федеральный портал Российское образование –
http://www.edu.ru/index.php?page_id=242
2. Каталог образовательных интернет-ресурсов –
http://www.edu.ru/index.php?page_id=6
3. Электронная библиотека учебников. Учебники по педагогике –
<http://studentam.net/content/category/1/2/5/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения лекционных и практических занятий необходимо наличие мультимедиа средств (проектор, ноутбук и др.).

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр, автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Теория и методика воспитания» направлен на развитие социально-воспитательных функций, общекультурных, социально-личностных и профессиональных компетенций будущего педагога. В этом плане исключительную роль играет не только содержательный компонент курса, но и его процессуальная составляющая. Преподавателям данной дисциплины важно особое внимание обращать на методику и технологию построения лекционно-практического курса, лабораторных занятий, организацию СРС и НИР по современным проблемам воспитания.

Часть занятий проводится в интерактивной форме: это практические занятия по темам «Целеполагание и планирование в воспитательном процессе», «Содержание, методы и формы воспитания», где используются такие формы работы, как дискуссия, групповая работа, ролевая игра, мозговой штурм и др.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена.
Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации

Практические задания:

Задание 1. Составить таблицу «Основные направления воспитания».

Направление воспитания	Общая характеристика	Цели и задачи	Методы и формы	Основные проблемы в современной школе
Умственное				
Нравственное				
Эстетическое				
Трудовое				
физическое				

Задание оценивается по следующим критериям:

- содержательность работы;
- убедительность, четкость формулировки ответов;
- оформление работы, грамотность.

Задание 2. Разработать план-конспект классного часа по духовно-нравственному воспитанию школьников.

Методические рекомендации:

Познакомьтесь с информацией для проведения классного часа и определите цель и задачи классного часа, представьте конспект внеклассного мероприятия.

Оформление плана-конспекта:

1. Тема внеклассного мероприятия.
2. Цели внеклассного мероприятия.
3. План мероприятия.
4. Конспект с выделением структурных частей внеклассного мероприятия.
5. Оборудование.
6. Литература.

Задание оценивается по следующим критериям:

- четкость, логичность, последовательность построения и изложения материала;
- грамотность, творческий подход;
- оформление работы, оригинальность.

Задание 3. Составьте характеристику коллектива.

Методические рекомендации: При составлении характеристики коллектива необходимо обратить внимание на социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся. Также, необходимо, учитывать в каком учебном заведении обучаются, в каком классе, дать общие сведения о классе, обратить внимание на официально-деловые и межличностные отношения в классе, какова учебная деятельность в классе, какие у них обучающихся интересы, друзья, увлечения вне учебного заведения. Выводы.

Задание оценивается по следующим критериям:

- учет особенностей ученического коллектива;
- опора при составлении характеристики на методический и информационный материалы;
- логика изложения;
- культура составления характеристики.

Задание 4. Разработка сценария воспитательного мероприятия.

Методические рекомендации для разработки сценария воспитательного мероприятия:

1. Обоснуйте актуальность выбранной темы для обучающихся (в соответствии с индивидуально-возрастными особенностями)

2. Сформулируйте тему мероприятия.
2. Определите цель и задачи мероприятия.
3. Составьте план-конспект мероприятия.
4. Какое оборудование будете применять?
5. Какую литературу будете использовать при подготовке?
6. Напишите развернутый конспект с выделением структурных частей воспитательного мероприятия.

Задание оценивается по следующим критериям:

- четкость, логичность, последовательность построения и изложения материала;
- грамотность, творческий подход;
- оформление работы, оригинальность.

Задание 5. План-конспект родительского собрания.

Методические рекомендации: Составьте план-конспект родительского собрания, ответив на вопросы:

1. Чем обоснована актуальность выбранной темы родительского собрания?
2. Какие цели и задачи вы ставите в общении с родителями?
3. Какая форма наиболее оптимальна для проведения родительского собрания?
4. Какие вопросы вы будете обсуждать на собрании (характер вопросов, их количество)?
5. Продумайте начало родительского собрания.
6. Логику изложения содержания в основной части собрания.
7. Как следовало бы закончить собрание?

Задание оценивается по следующим критериям:

- четкость, логичность, последовательность построения и изложения материала;
- грамотность, творческий подход;
- оформление работы, оригинальность.

Оценочные материалы промежуточной аттестации представлены в форме тестовых заданий.

Примерные тестовые задания:

Планирование воспитательной работы предполагает
 {=детальную разработку тактических задач воспитания
 ~проектирование ведущих направлений воспитания
 ~моделирование целей и задач воспитания
 ~прогнозирование ближайшего будущего}

Воспитанность это

{=конечный результат воспитания (самовоспитания и социализации) личности и коллектива

~свойство личности, являющееся воспитанной способностью соблюдать меру в общении, не допуская действий и слов, которые могут быть неприятными собеседнику или окружающим

~способность личности понимать соответствие результатов своих действий поставленным целям, принятым в обществе нормам

~неповторимое своеобразие отдельного человека, совокупность только ему присущих особенностей}

Упражнение, приучение, принуждение, требование относится к:

- {~ методам формирования чувств;
- ~ методам формирования сознания;
- = методам формирования поведения и деятельности;

~ методам стимулирования}

Выберите правильную последовательность этапов педагогической диагностики.

{=анализ; диагностика; прогностика; коррекция; моделирование; проектирование; конструирование; планирование

~диагностика; прогностика; анализ; коррекция; проектирование; моделирование; конструирование; планирование

~анализ; диагностика; прогностика; проектирование; моделирование; конструирование; коррекция; планирование

~анализ; диагностика; прогностика; коррекция; конструирование; моделирование; проектирование; планирование}

После серии социометрических тестов и тестов-рисунков, классный руководитель окончательно убедился, что один из ее шестиклассников не вписывается в систему коллективных отношений класса. Что делать?

~%10%вызвать родителей и показать им результаты социометрических тестов их сына, в конце концов, это их забота

~%15% не обращать внимания, наличие «изгоя» - естественное явление при таком большом количестве детей в классе

~%50%при организации воспитательной работы всегда находить для него поручения и дела, которые «высвечивали» бы этого школьника с интересной стороны;

~%25%поручить 2-3- шестиклассникам, чтобы они взяли на себя опеку и заботу о нем.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно	Хорошо	70-89,9

	профессионально й деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	51-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков	удовлетворительного уровня	неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости, результаты промежуточной аттестации - и в зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Разработчики:

канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики и психологии Л.Ф. Султанова

Эксперты:

Внешний:

Директор МБОУ лицея №5 г.Уфы, канд. пед. наук А.И. Зарипова

Внутренний:

Канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики и психологии Н.К. Нуриханова

МИНОБНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.
Акмуллы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
К.М.01.06 ТЕОРИЯ И ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

для всех направлений подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является формирование общепрофессиональных компетенций:

–Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными (ОПК-3);

индикаторы достижения:

ОПК.3.1. Демонстрирует знание содержания, форм, методов и технологий организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями

ОПК.3.2. Умеет определять и формулировать цели и задачи совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС.

ОПК.3.3. Применяет формы, методы, приемы и средства организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.

– Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);

индикаторы достижения:

ОПК.6.1. Демонстрирует знания психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ОПК.6.2. Демонстрирует умения дифференцированного отбора психолого-педагогических технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, с целью эффективного осуществления профессиональной деятельности

ОПК.6.3. Применяет психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Теория и технологии обучения» относится к базовой части учебного плана, входит в модуль «Педагогика».

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- сущность обучения, воспитания, развития;
- сущность и структуру образовательного процесса;
- особенности реализации образовательных программ по предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов

-теории и технологии обучения и воспитания ребенка, сопровождения субъектов педагогического процесса;

- способы взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса;

- современные методы и технологии организации учебной деятельности обучающихся

Уметь:

– системно анализировать и выбирать образовательные концепции;

– осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

– ставить цели и задачи совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся - реализовать образовательные программы по предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

– использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.

Владеть:

– способами конструирования образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

– способами взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса;

– способами осуществления педагогической поддержки обучающихся с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей;

-способами решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

–: методиками реализации психолого-педагогических технологий для индивидуализации обучения, развития и воспитания обучающихся, в том числе с особыми потребностями

– навыками использования форм, методов, приемов и средств организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Процесс обучения и его место в структуре	Обучение в целостном педагогическом процессе и его характерные свойства (двусторонность, направленность на развитие личности, единство содержательной и процессуальной сторон). Процесс обучения как специфический процесс познания,

	целостного педагогического процесса. Основные категории дидактики.	управляемый педагогом. Понятие о дидактике. Развитие и становление дидактики как науки. Основные категории дидактики: образование, обучение, преподавание, самообразование, учение. Цели, задачи и предмет дидактики.
2.	Теоретические и методологические основы процесса обучения	Методология процесса обучения: определение, задачи, функции. Строение, уровни методологического знания и их характеристика, Методика и методы научных исследований. Системный, личностный и деятельностный подходы. Характеристика системного подхода. Признаки системы: целостность, целесообразность, интегративность, управляемость и др. Методы и методика системного анализа. Системный анализ процесса обучения. Теория познания как теория обучения. процесс обучения и процесс познания, их отличительные особенности. Обучение как специфическая форма познания
3.	Сущность целостного процесса обучения, его компоненты и структура. Цель как системообразующий компонент процесса обучения	Понятие о сущности процесса обучения. Сущность и закономерность. Процесс обучения и процесс познания, их отличительные особенности. Процесс обучения как специфическая форма познания. Теория отражения, гносеологические основы обучения, отличие процесса обучения от процесса познания. Сущностные стороны процесса обучения: двусторонний и личностный характер обучения; единство преподавания и учения, обучение как сотворчество учителя и ученика, социальный характер обучения, развивающий и воспитательный характер обучения и др. Структура процесса обучения и ее модель. Характеристика каждого компонента структуры. Цель как системообразующий компонент. Таксономия целей. Целеполагание. Способы постановки целей. Эффективность процесса обучения. Функции процесса обучения. Единство образовательной, воспитательной и развивающей функций обучения. Связь функций и целей обучения.
4.	Закономерности, принципы и движущие силы целостного процесса обучения	Сущность и закономерность. Выявление связей и отношений между элементами системы процесса обучения. Внутренние и внешние связи и отношения. Противоречие и логика процесса обучения. Понятие о законах, закономерностях, принципах и движущих силах процесса обучения. Выявление и характеристика закономерностей, принципов, их взаимосвязь. Пути их реализации. Движущие силы процесса обучения.
5.	Содержание образования: его сущность и перспективы развития	Понятие о содержании образования. Сущность содержания и его исторический характер. Теории формирования: содержания образования: формальная и материальная. Требование к современному содержанию образования. Содержание образования как фундамент базовой культуры личности. Функции и принципы отбора содержания образования. Закономерности и принципы построения содержания образования. Содержание и структура базового образования. Содержание профильного образования. Базисный учебный план и его структура. Государственный образовательный стандарт и учебные программы. Базовая, вариативная и дополнительная

		составляющие содержания образования. Способы построения учебных программ. Типология и многообразие образовательных учреждений. Авторские школы. Перспективы развития содержания образования виды образования
6.	Методы, приемы и средства обучения	Понятие о методах и приемах обучения. Их взаимосвязь. Историко-генетический анализ становления и развития методов обучения. Метод обучения как категория дидактики. Структура метода обучения. Характеристика методов обучения. Связь методов обучения с целями и логикой учебного процесса. Анализ дидактических классификаций методов обучения с позиций системного подхода. Современные теории классификаций методов обучения. Гносеологический и деятельностный подход в классификации методов обучения. Характеристика выделенных классификаций. Условия оптимального выбора методов обучения.
7	Организационные формы и формы организации обучения	Понятие об организационных формах обучения и формах организации обучения, их взаимосвязь. Место организационных форм обучения в целостном процессе обучения. Характеристика основных организационных форм обучения. Их виды и условия выбора. Формы организации обучения, их сочетание и оптимальное использование в организационных формах обучения. Урок как основная организационная форма обучения. Типы и структура уроков. Дидактические требования к современному уроку. Современные модели организации обучения. Алгоритм деятельности учителя при подготовке к уроку. Способы конструирования уроков и их самоанализ.
8	Сущность педагогического взаимодействия. Управление процессом обучения. Психолого-педагогические концепции обучения и технологии управления учебно-воспитательным процессом.	Взаимодействие объектов системы процесса обучения. Сущность педагогического взаимодействия. Понятие об управлении. Основные требования к управлению с позицией общей теории управления. Психолого-педагогические концепции процесса обучения, разработанные на основе теории управления и системного подхода: программное обучение, проблемное обучение, развивающее обучение Л.В.Занкова, теория учебной деятельности; теория поэтапного формирования умственных действий, оптимизация учебно-воспитательного процесса; теория формирования познавательного интереса.
9	Технологии обучения	Понятие педагогических технологий, их обусловленность характером педагогических задач. Виды педагогических задач. Проектирование и процесс решения педагогических задач. Общая характеристика педагогических технологий.
10	Методы, формы контроля и оценки знаний.	Контроль знаний. Сущность контроля. Виды контроля. Функции видов контроля. Методы и формы контроля знаний. Оценка знаний школьников. Различные подходы к оценке знаний учащихся. Критерии оценки знаний. Обученность и обучаемость

		как результат обучения. Качество знаний. Технология их формирования. Технология контроля образовательного процесса.
11	Управление образовательными организациями в современных условиях	Современные тенденции развития менеджмента в сфере образования. Педагогический менеджмент. Сущность понятий «управление» и «менеджмент». Виды управленческой деятельности, их роль и потенциал использования в управлении образовательной организацией. Эволюция управленческой мысли в образовательной практике России

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Процесс обучения и его место в структуре целостного педагогического процесса. Основные категории дидактики.

Тема 2. Теоретические и методологические основы процесса обучения.

Тема 3. Сущность целостного процесса обучения, его компоненты и структура. Цель как системообразующий компонент процесса обучения.

Тема 4. Закономерности, принципы и движущие силы целостного процесса обучения

Тема 5. Содержание образования: его сущность и перспективы развития.

Тема 6. Методы, приемы и средства обучения

Тема 7. Организационные формы и формы организации обучения

Тема 8. Сущность педагогического взаимодействия. Управление процессом обучения.

Тема 9. Технологии обучения.

Тема 10. Методы, формы контроля и оценки знаний.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1. Процесс обучения и его место в структуре целостного педагогического процесса. Основные категории дидактики.

Вопросы для обсуждения:

- Понятие процесса обучения.
- Место процесса обучения в структуре целостного педагогического процесса.
- Основные категории дидактики

Тема 2. Цель как системообразующий компонент процесса обучения.

Вопросы для обсуждения:

- Понятие цели как основного компонента процесса обучения.
- Стратегические и тактические цели обучения.
- Последовательное построение целей.

Тема 3. Закономерности, принципы и движущие силы целостного процесса обучения.

Вопросы для обсуждения:

- Закономерности целостного процесса обучения.
- Принципы целостного процесса обучения.
- Движущие силы целостного процесса обучения.

Тема 4. Содержание образования: его сущность и перспективы развития.

Вопросы для обсуждения:

- Понятие содержания образования.
- Сущность содержания образования.
- Перспективы развития образования.

Тема 5. Методы, приемы и средства обучения.

Вопросы для обсуждения:

- Метод обучения как категория дидактики.
- Связь методов обучения с целями и логикой учебного процесса.
- Гносеологический и деятельностный подходы в классификации методов обучения.

Тема 6. Организационные формы и формы организации обучения.

Вопросы для обсуждения:

- Урок как основная организационная форма обучения.
- Структура урока.
- Требования к современному уроку.

Тема 7. Технологии обучения.

Вопросы для обсуждения:

- Понятия «образовательная технология», «педагогическая технология» и «технология обучения».
- Характеристики и особенности личностно-развивающей технологии и технологии проблемного обучения.
- Характеристики и особенности технологии программированного обучения и технологии модульного обучения.

Тема 8. Методы, формы контроля и оценки знаний.

Вопросы для обсуждения:

- Понятие метода обучения как основной категории дидактики.
- Взаимосвязи между методами и формами контроля знаний.
- Особенности и возможности оценки знаний.

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема лабораторной работы
1.	Сущность целостного процесса обучения, его компоненты и структура. Цель как системообразующий компонент процесса обучения	Цель как системообразующий компонент процесса обучения. Целеполагание. Способы постановки цели
2.	Методы, приемы и средства обучения	Методы, приемы и средства обучения
3.	Организационные формы и формы организации обучения	Организационные формы и формы организации обучения. Способы конструирования уроков и их самоанализ Алгоритм деятельности учителя при подготовке к уроку (анализ содержания учебного материала, определение и конкретизация задач урока, выбор дидактически целесообразных форм и методов организации учебно-познавательной деятельности учащихся и средств реализации задач урока)
4.	Технологии обучения	Технологии обучения: педагогическая технология,

		образовательная технология, технологии (личностно-ориентированные, развивающего обучения, модульного обучения, проблемного обучения)
--	--	--

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

№	Тема	Задание	Вид проверки
1	Процесс обучения и его место в структуре целостного педагогического процесса. Основные категории дидактики.	Представьте в виде кластера понятийно-категориальных аппарат дидактики Составьте словарь определений категорий и понятий, вошедших в Ваш кластер. Обоснуйте свой подход к составлению кластера.	1. Составление словаря дидактических терминов 2. Разработка кластера понятий
2	Теоретические и методологические основы процесса обучения.	Подготовить сообщение, сформулировав от 3-х до 5-ти профессиональных задач учителя в организации процесса обучения	Письменная работа
3	Сущность целостного процесса обучения, его компоненты и структура. Цель как системообразующий компонент процесса обучения.	Просмотрите видео урок. Определите способ целеполагания. Выделите категории учебных целей в когнитивной деятельности (по Б. Блуму). Выявите глаголы, с помощью которых формулировались конкретные учебные результаты в когнитивной области.	Анализ видео-урока по целеполаганию.
4	Закономерности, принципы и движущие силы целостного процесса обучения	На основе анализа процесса обучения разработайте логико – смысловую модель о закономерностях, принципах и движущих силах целостного процесса обучения.	Логико-смысловая модель
5	Содержание образования: его сущность и перспективы развития.	Составить таблицу, включающую в себя компоненты содержания образования, функции компонентов, способы усвоения компонентов содержания.	Таблица «Компоненты содержания образования»
6	Методы, приемы и средства обучения	Просмотр видео урока. Определить тип и структуру урока, Какие методы и приемы обучения использует учитель на уроке.	Анализ видео-урока
7	Организационные формы и формы организации обучения	Разработать конспект урока с указанием типа. Указать, как организуется деятельность учащихся на основном этапе урока.	Конспект урока
8	Сущность педагогического взаимодействия. Управление процессом обучения.	Разработайте схему взаимодействия педагога, учащихся на определенном содержании учебного материала с использованием 2–3 технологий обучения.	Схема «Взаимодействие между педагогом и учащимися»

9	Технологии обучения.	Наблюдение урока. Определить технологии обучения , который использует учитель.	Анализ урока
10	Методы, формы контроля и оценки знаний.	Кейс–задача	Кейс -задача
11	Управление образовательными организациями в современных условиях	Подготовьте эссе объемом на 1 страницу о соотношении разных ролей учителя в процессе обучения.	Эссе

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1.Сытина, Н. С. Теория и технологии обучения : решение профессиональных задач : учеб. пособие / Н. С. Сытина ; МИНОБРНАУКИ России, ГОУ ВПО БГПУ им. М. Акмуллы. - Уфа: БГПУ, 2011.

2.Пешкова, В.Е. Педагогика: курс лекций: учебное пособие / В.Е. Пешкова. - М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - Ч. 4. Теория обучения (дидактика). - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=344725>

3.Педагогика: Учебник для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей : учебник / под ред. П.И. Пидкасистый. - 5-е изд., допол. и перераб. - М. : Педагогическое общество России, 2008. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93280>

4.Хрестоматия по теории и технологиям обучения [Электронный ресурс]: — Электрон. дан. — БГПУ имени М. Акмуллы (Башкирский государственный педагогический университет им.М. Акмуллы), 2003. — 188 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=42318 — Загл. с экрана.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

Свободно распространяемое программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

7. <http://www.consultant.ru>

8. <http://www.garant.ru>

9. <http://fgosvo.ru>

10. <http://lib.herzen.spb.ru>

11. <http://edu.ru>

12. <http://elibrary.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для проведения лабораторных работ достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных техническими средствами обучения (мультимедийной проекционной техникой), специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской, оборудованные.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

Для обеспечения данного курса необходимы:

- Мультимедиа проектор;
- Интерактивная доска;
- Маркерная доска с комплектом расходных материалов;
- приспособление для размещения и развешивания плакатов.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Теория и технологии обучения» предусматривает использование разнообразных организационных форм и методов обучения, основанных на активизации познавательной деятельности студентов, их самостоятельности, а также связи теории и практики. Предусматривается использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (деловых и ролевых игр, разбор конкретных педагогических ситуаций (кейс-технологии), учебные дискуссии, технологии кооперативного обучения, развития критического мышления, рефлексивные технологии).

Эти технологии в сочетании с внеаудиторной работой решают задачи формирования и развития профессиональных умений и навыков обучающихся, как основы профессиональной компетентности в сфере образования. В рамках курса могут быть предусмотрены встречи с представителями государственных и общественных организаций, мастер-классы педагогов и специалистов.

На лекционных занятиях раскрываются узловые теоретические вопросы педагогики, с демонстрацией разнообразных методологических, теоретических и технологических подходов к рассматриваемым педагогическим проблемам и основные пути их решения. Они призваны пробудить интерес студентов к научной и профессиональной деятельности, к возможностям реализации собственных творческих способностей.

Практические занятия направлены преимущественно на формирование педагогических знаний, на отработку общепедагогических умений, овладение элементами анализа педагогических явлений и процессов. Практические задания, используемые на занятиях, имеют целью разработку собственного педагогического видения, подхода к решению профессионально-педагогических проблем воспитания и обучения.

Усилению практико-ориентированного характера учебного курса могут способствовать различные виды самостоятельной работы студентов, направленные на отработку умений организации и осуществления педагогического взаимодействия и решение задач самообразования.

Кроме того, самостоятельная работа студентов связана с работой по анализу педагогической литературы с целью знакомства с актуальными педагогическими проблемами.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами к экзамену, кейс–заданиями, практико-ориентированными заданиями, тестами.

Примерные вопросы к экзамену:

1. Дидактика как наука. История развития и становления науки об обучении.
 2. Предмет и задачи дидактики на современном этапе развития образования.
- Основные категории дидактики.
3. Методологические основы дидактики. Методы и методика дидактических исследований.
 4. Теоретические основы процесса обучения. Процесс обучения как целостная педагогическая система.
 5. Сущность и функции целостного процесса обучения, его движущие силы.
 6. Закономерности и принципы процесса обучения.
 7. Структура процесса обучения, ее теоретическое обоснование. Содержание и характеристика его основных компонентов.
 8. Принципы и правила обучения как категории дидактики, их общая характеристика.
 9. Принцип воспитания в процессе обучения, способы его реализации на практике.
 10. Принцип научности и доступности в обучении, способы его реализации на практике.
 11. Принцип сознательности и творческой активности учащихся в обучении при руководящей роли учителя, способы его реализации на практике.
 12. Принцип связи обучения с жизнью, соединение обучения с производительным трудом и практической преобразовательной деятельностью самих учащихся, способы его реализации на практике.
 13. Принцип прочности результатов обучения и развития познавательных сил учащихся, способы его реализации на практике.
 14. Принцип положительного эмоционального фона в обучении, способы его реализации на практике.
 15. Принцип единства индивидуального и коллективного в обучении, способы его реализации на практике.
 16. Цели обучения, их общая характеристика. Виды целей. Взаимосвязь функций и целей обучения.
 17. Таксономия целей обучения. Целеполагание. Анализ и характеристика способов постановки целей.
 18. Понятие о содержании образования. Функции содержания образования, принципы его отбора и построения.
 19. Структура современного содержания образования. Характеристика его компонентов.
 20. Отражение содержания образования в учебных планах, программах и учебниках. Характеристика базисного учебного плана школы.
 21. Государственный образовательный стандарт. Его структура и назначение.
 22. Гуманизация образования, его индивидуализация и дифференциация.
 23. Понятие о методах и приемах обучения. Их взаимосвязь и характеристика. Классификации методов обучения.
 24. Характеристика классификации методов обучения по уровню познавательной деятельности и содержанию учебного материала.
 25. Характеристика классификации методов обучения на основе принципа деятельностного подхода.
 26. Методы репродуктивной и творческой деятельности в обучении, их общая характеристика.
 27. Контроль, виды контроля и их функции. Методы контроля и самоконтроля в учебной деятельности, их характеристика.
 28. Мотивы и мотивации учебной деятельности школьников. Виды мотивов. Пути создания мотивационной основы учения. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности учащихся.

29. Понятие о организационных формах обучения, их характеристика. Методика выбора организационных форм обучения.

30. Понятие о формах организации обучения, их педагогическая характеристика. Методика выбора форм организации обучения.

31. Дидактические игры, учебные конференции, коллоквиумы и зачеты в школе, требования к их организации и проведению.

32. Школьные лекции и семинары, основные требования к их организации и проведению.

33. Лабораторные и практические занятия в школе, основные требования к их организации и проведению.

34. Урок как основная организационная форма обучения. Требования к современному уроку и пути дальнейшего его совершенствования.

35. Типы и структура уроков. Виды уроков.

36. Домашняя учебная работа. Цели и задачи домашней учебной работы, особенности ее организации. Управление домашней работой учащихся.

37. Факультативные, секционные и кружковые занятия в школе, их цели и задачи, требования к организации и проведению.

38. Управление процессом обучения. Требования к управлению. Педагогическое взаимодействие.

39. Характеристика технологий управления в различных дидактических концепциях.

40. Программированное обучение, его сущность и виды.

41. Познавательный интерес, критерии и уровни развития познавательного интереса. Пути формирования и стимулирования познавательных интересов в обучении.

42. Проблемное обучение, его сущность и характеристика. Методы проблемного обучения.

43. Концепции и теории развивающего обучения. Их общая характеристика.

44. Концепция оптимизации процесса обучения. Основные принципы оптимизации и требования к оптимальному построению процесса обучения.

45. Пути и условия оптимального выбора методов обучения.

46. Виды и формы оценки знаний, умений, навыков учащихся. Требования к педагогической оценке.

47. Виды и качества знаний, их характеристика.

48. Этапы и уровни усвоения в учебном процессе. Характеристика результатов обучения.

49. Алгоритм деятельности учителя при подготовке и планировании урока.

50. Общеучебные умения и навыки, их структура и общая характеристика. Пути формирования общеучебных умений и навыков.

Пример кейс–задания:

Урок алгебры. Примерно за 10 минут до конца урока, учитель вызывает к доске Васю. Он должен решить пример, используя формулы, изученные на уроке. Звенит звонок. Учитель просит всех выйти из класса, а Васю остаться и решить пример. Но ученики не уходят, а обступают Васю, который стоит у доски. Звучат реплики: «Да ты, совсем тупой», «Это же элементарно» и т. д. В результате это начинает раздражать Васю, и он просит учителя, что бы она попросила остальных выйти из класса.

Учитель подходит к толпе и смотрит на доску: «Ай-ай-ай Вася. Ты даже пример не можешь правильно из учебника переписать». Ученики начинают смеяться, а Вася хватается за портфель и выбегает из класса.

Задания

1. Дайте оценку действиям учителя.

2. Спрогнозируйте действия мальчика.

3. Предложите возможные пути решения.

4. Предложите свой вариант урока.

Эталон правильного решения:

Ответ на первое задание: дана оценка действиям учителя.

Ответ на второе задание: представлены возможные варианты действий мальчика.

Ответ на третье задание: предложены возможные пути решения ситуации.

Ответ на четвертое задание: предложен и аргументировано разъяснен собственный вариант урока.

Критерии оценки выполнения кейс–задания:

Критерии оценки	Показатели	Оценка
логичное представление материала	Корректно проведен анализ ситуации	2 балла
	Анализ ситуации проведен, но не все факторы учтены	1 балл
	Анализ ситуации проведен неполно	0 баллов
дана оценка действиям учителя.	Профессиональные задачи учителя сформулированы четко, корректно и аргументировано	2 балла
	Профессиональные задачи учителя сформулированы, но имеются неточности и отсутствуют аргументы	1 балл
	Ответ отсутствует или аргументы не связаны с профессиональными задачами учителя	0 баллов
представлены варианты возможных действий мальчика	Представлено несколько вариантов действий мальчика	2 балла
	Представлен один вариант действий мальчика	1 балл
	Не представлены варианты действий мальчика	0 баллов
предложены возможные пути решения ситуации.	Представлено несколько вариантов решений	2 балла
	Представлено один вариант решения	1 балл
	Не представлен вариант решения	0 баллов
предложен свой вариант урока	Предложен подробный и аргументированный вариант урока	2 балла
	Вариант урока предложен без аргументации	1 балл
	Вариант урока не предложен	0 баллов

Уровень сформированности компетенции

Уровни	Оценка в баллах
Высокий	8–10 баллов
Средний	4–7 балла
Низкий	1–3 балла

Пример практико-ориентированного задания «Профессиональные задачи учителя в организации процесса обучения»

Пользуясь профессиональным стандартом педагога сформулируйте профессиональные задачи учителя в организации процесса обучения и укажите трудовые действия, с помощью которых учитель может реализовать поставленные профессиональные задачи.

Критерии оценки выполнения задания:

Критерии оценки	Показатели	Оценка
1. Полнота и правильность формулировки профессиональных задач	Проведен анализ профессионального стандарта и сформулированы не менее 5 профессиональных задач	2 балла
	Проведен анализ профессионального стандарта и сформулированы от 2–х до 4–х профессиональных задач	1 балл

	Анализ профессионального стандарта проведен, но профессиональные задачи не сформулированы	0 баллов
2.Корректность действий учителя, с помощью которых он добивается выполнения указанных задач	Профессиональные задачи учителя сформулированы четко, корректно и аргументировано	2 балла
	Профессиональные задачи учителя сформулированы, но имеются неточности и отсутствуют аргументы	1 балл
	Ответ отсутствует или аргументы не связаны с профессиональными задачами учителя	0 баллов
3. Оформление работы в соответствии с профессиональным стандартом педагога	Представлена вся последовательность профессиональных действий учителя	2 балла
	Последовательность профессиональных действий учителя представлена частично	1 балл
	Пропущены ключевые действия при формулировании профессиональных задач учителя	0 баллов

Уровень сформированности компетенции

Уровни	Оценка в баллах
Высокий	5–6 баллов
Средний	3–4 балла
Низкий	1–2 балла

Примерные тестовые задания:

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

Технология проблемного обучения включает:

- = психологическую и педагогическую ситуации
- ~ психологическую ситуацию
- ~ педагогическую ситуацию
- ~ нет правильного ответа

Технология модульного обучения является направлением:

- = индивидуализированного обучения
- ~ программированного обучения
- ~ дифференцированного обучения
- ~ проблемного обучения

В состав обучающего модуля входят:

- = учебная цель, банк информации, методическое руководство по достижению целей, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля
- ~ учебная цель, методическое руководство по достижению целей, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля
- ~ учебная цель, банк информации, практические занятия, контрольная работа в соответствии с целями модуля
- ~ учебная цель, банк информации, методическое руководство по достижению целей, контрольная работа в соответствии с целями модуля

На выбор нескольких ответов:

Выделите положительные характеристики «программированного» обучения:

- =Материал изучается порциями
- =Индивидуальный подход к каждому ученику
- =Возможность передачи знаний большому количеству учащихся
- =Каждый учащийся обучается в удобном для него темпе}
- ~Самостоятельный поиск учащимся нужного ему материала

- ~Усвоение большего объема информации за меньшее время
- ~Учащийся сам выбирает необходимые ему знания
- ~Возможность учащихся проявлять свои творческие способности

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Промежуточная аттестация по предмету проводится по форме экзамена. Оценка знаний, умений и навыков по результатам текущего контроля производится в соответствии с универсальной шкалой. Процент результативности (правильных ответов): 90-100 б. – отлично, 70-89 – хорошо, 50-69 – удовлетворительно, 49 баллов и ниже – неуд.

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Достаточный	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

к.п.н., профессор кафедры педагогики БГПУ им. М.Акмуллы Сытина Н.С.,
к.п.н., доцент кафедры педагогики БГПУ им. М.Акмуллы Арсланова М.Н.

Эксперты:

Директор МБОУ лицея №5 г.Уфы, кандидат педагогических наук Зарипова А.И.
Зав. кафедрой педагогики и психологии профессионального образования БГПУ им.М.Акмуллы, канд.пед.наук, доцент Бахтиярова В.Ф.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**К.М.01.07 СОВРЕМЕННЫЕ СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ
ОБУЧЕНИЯ**

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

1. Цель дисциплины является

Формирование общепрофессиональных и профессиональных компетенций:

формирование общепрофессиональной компетенции:

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.

Индикаторы достижения:

○ОПК.5.1. Демонстрирует знание образовательных результатов обучающихся и методы, формы их оценки и контроля

○ОПК.5.2. Осуществляет отбор диагностических средств, форм контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся.

○ ОПК.5.3. Применяет различные диагностические средства, формы контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся. Выявляет трудности в обучении и корректирует пути достижения образовательных результатов.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Дисциплина «Современные средства оценивания результатов обучения» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений и входит в общепрофессиональный модуль.

4. Перечень планируемых результатов дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся;

специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися.

Уметь: применять инструментарий, методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся;

проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся.

Владеть:

действиями применения методов контроля и оценки образовательных результатов (личностных, предметных, метапредметных) обучающихся; действиями освоения и адекватного применения специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции / лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды

университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	А. Качество образования: понятие и сущность.	Теоретико-методологические подходы управления качеством образования. Модернизация системы оценивания результатов обучения. Традиционные и инновационные системы оценивания достижений обучающихся. Система работы с неуспевающими детьми
2.	Б. Традиционные и современные средства оценки результатов обучения	Педагогическая диагностика. Методы диагностики и оценки уровня и динамики развития обучающихся. ИКТ в оценке достижений обучающихся
3.	В. Методы контроля и оценки образовательных результатов	Требования к результатам обучения по ФГОС общего образования. Педагогический контроль, его структура и содержание, виды, методы и формы контроля. ИКТ в оценке достижений обучающихся. Технологии коррекционно-развивающей работы с неуспевающими обучающимися

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Качество образования: понятие и сущность.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия): *не предусмотрено*.

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ

№ п/п	Наименование раздела Дисциплины	Тема лабораторной работы
1.	А. Качество образования: понятие и сущность.	Педагогический контроль, его структура и содержание
2.	Б. Традиционные и современные средства оценки результатов обучения	Системы оценки результатов обучения
3	Б. Традиционные и современные средства оценки результатов обучения	Средства оценки результатов обучения
4.	В. Методы контроля и оценки образовательных результатов	Государственная итоговая аттестация в общеобразовательной организации
5.	В. Методы контроля и оценки образовательных результатов	Неуспеваемость в школе

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студентов включает: подготовку к занятиям по дисциплине «Современные средства оценивания результатов обучения» включает:

1. Написать краткие опорные конспекты к лб
2. Построить на основе конспектов логико-смысловых схемы

3. Составить глоссарий.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Курзаева, Л. В. Управление качеством образования и современные средства оценивания результатов обучения : учебное пособие / Л. В. Курзаева, И. Г. Овчинникова. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 100 с. — ISBN 978-5-9765-2313-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/70446>

2. Нормативно-правовое обеспечение образования : учебное пособие / Н.А. Арсентьева, А.Х. Биккузина, Э.М. Даянова, Г.Х. Хайруллина. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2015. — 280 с. — ISBN 978-5-87978-931-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/90973>

3. Нуриханова, Н.К. Современные средства оценивания результатов обучения : учебно-методическое пособие / Н.К. Нуриханова, Л.Ф. Султанова. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2018. — 76 с. — ISBN 978-5-906958-66-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113116>

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>
2. <http://www.garant.ru>
3. <http://fgosvo.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения лабораторных занятий необходимо наличие мультимедиа средств (проектор, ноутбук, экран), точка доступа Интернет; мобильная мебель для организации работы в малых группах (3-4 чел.).

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

В содержании учебной дисциплины «Современные средства оценивания результатов обучения» отражены современные научные и методические исследования по данной проблеме. Рассмотрение программного материала предваряется определением его основной направленности, значения и актуальности.

В программе раскрывается исторический аспект развития средств оценки, фиксируется внимание на новейших поисках и перспективах развития различных методик оценивания результатов обучения и контроля качества образования.

В соответствии с задачами подготовки студентов педагогических вузов в программе по курсу «Современные средства оценивания результатов обучения» раскрываются задачи, содержание и методы тестирования по профилю специальности, связи с другими науками.

Программа курса «Современные средства оценивания результатов обучения» реализуется в процессе чтения лекций, проведения лабораторных занятий, организации

самостоятельной работы студентов, групповых, индивидуальных консультаций, собеседований в связи с подготовкой к экзамену.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме экзамена. Экзамен проводится в форме итогового теста на ПК. Тестовые задания разработаны на основе перечня вопросов к экзамену.

Примерный перечень вопросов к экзамену

1. Охарактеризуйте суть и содержание понятия «качество образования». Охарактеризуйте категориально-понятийный аппарат, характеризующий качество образования.

2. Назовите и опишите основные параметры качества образования.

3. Назовите и опишите основные модели управления качеством образования.

4. Дайте определение и характеристику понятий относящихся к педагогическому контролю (ПК): предмет и объект ПК, виды ПК, функции ПК, содержание ПК, принципы ПК.

5. Охарактеризуйте суть и содержание понятия «Педагогическая диагностика».

6. Назовите и опишите требования к оценке достижения обучающихся по ФГОС.

7. Охарактеризуйте суть и содержание оценки результатов обучения по ФГОС.

8. Охарактеризуйте суть и содержание оценки как элемента управления качеством.

Отдельно опишите задачи, функции, способы оценки.

9. Охарактеризуйте суть и содержание связи оценки и самооценки. Отметка и оценка.

10. Охарактеризуйте суть и содержание традиционных и инновационных систем оценивания знаний учащихся.

11. Назовите и опишите традиционные формы и средства оценки результатов обучения, их достоинства и недостатки.

12. Охарактеризуйте суть и содержание мониторинга в образовании: цель, объекты, субъекты, функции, характеристики, принципы осуществления, этапы, модели проведения, достоинства и недостатки.

13. Охарактеризуйте суть и содержание рейтинговой системы контроля.

14. Охарактеризуйте суть и содержание «Портфолио»: понятие, структура, методика сбора документов.

15. Назовите и опишите достоинства и недостатки «портфолио» как средства оценки результатов обучения

16. Охарактеризуйте суть и содержание системы оценивания учебных достижений учащихся в современной зарубежной педагогике. Назовите общие и отличительные черты.

17. Назовите и опишите особенности оценки и контроля знаний учащихся с проблемами в обучении и поведении, с особыми образовательными потребностями.

18. Назовите и опишите социально-этические аспекты тестирования.

19. Охарактеризуйте сходство и различие педагогических и психологических тестов в учебном процессе. Опишите психологические тесты, применимые в учебном процессе.

20. Назовите и опишите понятийный аппарат тестологии.

21. Опишите классическую (традиционная) теория тестов

22. Охарактеризуйте суть и содержание понятие трудности тестов. Связь трудности валидности заданий.
23. Охарактеризуйте суть и содержание «Дискриминационная способность заданий»
24. Охарактеризуйте суть и содержание «валидность» и «надежность теста».
25. Охарактеризуйте суть и содержание структуры тестового задания.
26. Охарактеризуйте суть и содержание тестовых заданий открытой и закрытой формы. Требования, правила, основные трудности составления.
27. Охарактеризуйте основные этапы конструирования педагогического теста.
28. Опишите компьютерное тестирование, уточнив следующие характеристики: понятие, традиционные формы, достоинства и недостатки, инновационные формы тестовых заданий.
29. Охарактеризуйте Online-тестирование, его применение в дистанционном обучении.
30. Опишите задачи ЕГЭ и преимущества ЕГЭ перед другими формами контроля.
31. Охарактеризуйте организационные основы проведения ЕГЭ.
32. Опишите деятельность учителя-предметника по подготовке учащихся к проведению ЕГЭ.
33. Охарактеризуйте КИМы для ЕГЭ: структура, технология и принципы разработки, направления совершенствования технологии разработки КИМ.
34. Опишите неуспеваемость: суть и содержание понятие.
35. Охарактеризуйте диагностика неуспеваемости.
36. Опишите причины неуспеваемости.
37. Опишите коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися
38. Перечислите и охарактеризуйте приемы работы с неуспевающими обучающимися.

Примерные тестовые задания:

1. Педагогический тест – это...

1. Краткое стандартизированное испытание, предназначенное для распознавания интересуют особенностей и качеств личности
2. Объективное и стандартизированное измерение, легко поддающееся количественной оцет статистической обработке и сравнительному анализу
3. Совокупность взаимосвязанных заданий возрастающей сложности, позволяющих выявить структуру знаний и умений и измерить их
4. Результат применения теста как метода измерения, состоящего из ограниченного множества заданий

2. Аббревиатура КИМ расшифровывается как ...

1. контрольно-измерительные методы
2. контрольно-измерительные материалы
3. кривая изменений мет центральной тенденции
4. квалиметрия измерительных материалов

3. При традиционном подходе к обучению критериями качества обучения являются

1. знания, умения, навыки
2. знания и умения
3. знания, умения, навыки, рефлексивные умения
4. знания, умения, навыки, рефлексивные умения, системное мышление

4. Наличие алгоритмического мышления наиболее эффективно можно проверить с помощью тестовых заданий

1. закрытой формы
2. открытой формы
3. на установление соответствия

4.на установление правильной последовательности

5.Для целей педагогической экспресс-диагностики наиболее полезен тест, состоящий из

- 1.закрытых заданий с четырьмя - пятью ответами
- 2.закрытых заданий с альтернативными ответами
- 3.заданий на дополнение
- 4.заданий на установление правильной последовательности

6.Тестовая форма открытого задания не содержит

- 1.инструкцию
- 2.текст задания
- 3.варианты ответов
- 4.эталон ответа

7.Выделите функции педагогического контроля:

- 1.регулирующая
- 2.контролирующая
- 3.обучающая
- 4.прогностическая

8.Качество – это:

- 1.социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его соответствие потребностям и ожиданиям общества
- 2.объективная внутренняя определенность объектов и процессов, обуславливающая их пригодность и приспособленность для конкретных целей
- 3.определенный уровень знаний и умений, умственного, физического и нравственного развития, которого достигли выпускники образовательного учреждения в соответствии с планируемыми целями обучения и воспитания

9.Помимо входного и текущего к видам контроля относят:

- 1.предварительный
- 2.тематический
- 3.рубежный
- 4.итоговый

10.При переходе к изучению следующей части учебного материала проводится:

- 1.входной контроль
- 2.текущий контроль
- 3.итоговый контроль
- 4.промежуточный контроль

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая	Включает нижестоящий	Отлично	90-100

	деятельность	уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	71-89,(9)
Достаточный	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,(9)
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

К.п.н., доцент кафедры педагогики и психологии Е.В. Карунас

Эксперты:

Внешний эксперт:

К.п.н., директор МБОУ лицея №5 г.Уфы А.И. Зарипова

Внутренний эксперт:

К.п.н., доцент кафедры программирования и вычислительной математики
Н.А. Барина

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
К.М.01.08 ПРАКТИКУМ ПО РЕШЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЗАДАЧ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Для всех профилей

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является

•формирование общепрофессиональных компетенций:

– способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе, с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);

○ОПК3.1. Демонстрирует знание содержания, форм, методов и технологий организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями

○ОПК.3.2. Умеет определять и формулировать цели и задачи совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС.

○ОПК.3.3. Применяет формы, методы, приемы и средства организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.

– способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6)

○ ОПК.6.1. Демонстрирует знания психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;

○ ОПК.6.2. Демонстрирует умения дифференцированного отбора психолого-педагогических технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, с целью эффективного осуществления профессиональной деятельности;

○ ОПК.6.3. Применяет психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

— способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7).

○ОПК.7.1. Определяет состав участников образовательных отношений, их права и обязанности в рамках реализации образовательных программ

○ОПК.7.2. Проводит отбор и применение форм, методов и технологий взаимодействия и сотрудничества участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

○ОПК.7.3. Планирует и организует деятельность основных участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Практикум по решению профессиональных задач» относится к общепрофессиональному модулю.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- содержание, формы, методы и технологии организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;
- теоретические основы педагогики и психологии, психолого-педагогические технологии профессиональной деятельности;
- способы и формы взаимодействия педагога с участниками образовательных отношений.

Уметь:

- ставить цели и задачи совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся;
- анализировать, отбирать и синтезировать психолого-педагогические технологии для индивидуализации обучения, развития и воспитания обучающихся, в том числе с особыми потребностями;
- отбирать и применять формы, методы и технологии для взаимодействия и сотрудничества участников образовательных отношений.

Владеть:

- навыками использования форм, методов, приемов и средств организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;
- методиками реализации психолого-педагогических технологий для индивидуализации обучения, развития и воспитания обучающихся, в том числе с особыми потребностями;
- методами планирования и организации деятельности участников в рамках образовательной программы.

5. Объем дисциплины и виды учебной работы зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражается по видам учебной работы в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (в период практики), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
6.	Психолого-педагогическая задача	Понятие, сущность и специфика педагогических задач. Их виды. Выделение условий задачи. Отработка навыков решения педагогических задач. Способы решения конфликтов в деятельности учителя. Составление характеристики коллектива. Составление тематики родительского собрания.

7.	Конструирование различных форм психолого-педагогической деятельности	Сущность понятий «конструирование» педагогической деятельности. Классификация форм педагогической деятельности. Структурные компоненты педагогической деятельности. Критерий эффективности применяемых форм и методов моделирования педагогической деятельности. Основные цели педагогической деятельности. Требования к планированию педагогической деятельности. Конструирование внеклассного воспитательного мероприятия и классного часа.
8.	Целеполагание и планирование в образовательном процессе	Диагностика и прогнозирование образовательного процесса. Целеполагание образовательного процесса. Планирование образовательного процесса. Планирование внеклассного воспитательного мероприятия и классного часа.
9.	Моделирование образовательных и педагогических ситуаций	Сущность понятия «педагогическая ситуация». Особенности моделирования, прогнозирования и проектирования педагогических ситуаций. Типы педагогических ситуаций. Логика моделирования, прогнозирования и проектирования педагогических ситуаций. Педагогические условия создания ситуаций сотрудничества педагога и учащихся. Методы прогнозирования и проектирования педагогических ситуаций и проектной деятельности обучающихся. Система учебно-воспитательной работы. Система воспитания и обучения, ее сущность, структура и функции. Основные характеристики воспитательной системы. Основные компоненты воспитательной системы. Система воспитательной работы. Общая характеристика системы учебно-воспитательной работы. Классный час. Воспитательное мероприятие. Родительское собрание.
10.	Современные концепции и технологии воспитания	Личностно-ориентированные концепции воспитания. Взаимосвязь теории, системы, концепции и технологии воспитательного процесса. Ведущие теории процесса воспитания (теория личностно ориентированного подхода, теория деятельности, педагогика творческого саморазвития, педагогика свободного воспитания, педагогика сотрудничества, педагогика гуманного общения и т.д.). Современные концепции воспитания. Технологическое сопровождение современных воспитательных концепций. Современные технологии обучения и воспитания. Технология активизации деятельности. Технология игровой деятельности. Технология формирования культуры общения. Технология формирования культуры межнационального общения. Технология проведения воспитательного мероприятия.
6.	Развитие мотивационно-профессионального потенциала личности педагога	Профессиональная мотивация личности педагога. Методики развития мотивационно-профессионального потенциала педагога. Управление педагогом своим эмоциональным состоянием, творческое самоуправление

		учителя. Составление характеристики коллектива.
7	Нормативно-правовые основы деятельности вожатого.	Обзор действующего законодательства в сфере организации отдыха и оздоровления детей. Сфера профессиональной деятельности вожатого. Понятие «Санитарно-гигиенические правила и нормы».
8	Психолого-педагогические основы деятельности вожатого.	Периодизация возрастного развития, ведущий тип деятельности, тип общения детей в различные временные периоды. Их описание. Особенности формирования временного детского коллектива ДОВУ. Особенности работы вожатого в отрядах младшего, среднего, старшего возраста и разновозрастных отрядах.
9	Методические и управленческие основы работы вожатого.	Логика развития лагерной смены. Динамика задач деятельности вожатого в процессе развития лагерной смены. Понятия «программа», «план». Понятие «коллективное творческое дело (КТД)» и особенности его организации. Понятие «режим дня».
10.	Теоретические основы взаимодействия классного руководителя с родителями	Цели, задачи, содержание и основные направления деятельности классного руководителя по работе с родителями. Нормативные документы, регламентирующие деятельность классного руководителя по работе с родителями. Типы семей и особенности работы классного руководителя с семьями. Педагогический мониторинг в работе классного руководителя с родителями. Установление взаимодействия классного руководителя на родительском собрании
11.	Формы взаимодействия образовательного учреждения и семьи	Формы индивидуального и коллективного взаимодействия классного руководителя с родителями. Формы просвещения родителей: лекции, родительские конференции (общешкольные, классные), практикум, индивидуальные консультации, родительские чтения, тренинги, дискуссии, родительские ринги, открытые уроки, родительские собрания. Виды родительских собраний. Структура родительских собраний. Технология организации и проведения родительских собраний.
12.	Формы взаимодействия образовательного учреждения и семьи	Формы индивидуального и коллективного взаимодействия классного руководителя с родителями. Формы просвещения родителей: лекции, родительские конференции (общешкольные, классные), практикум, индивидуальные консультации, родительские чтения, тренинги, дискуссии, родительские ринги, открытые уроки, родительские собрания. Виды родительских собраний. Структура родительских собраний. Технология организации и проведения родительских собраний.
13	Актуальные вопросы семейного воспитания	Возможности педагогических технологий в семейном воспитании. Сотрудничество как оптимальная тактика семейного воспитания детей. Методы и средства воспитания в семье. Традиционные и современные функции семьи.
14.	Технология организации и проведения родительского собрания.	Типы семей и их характеристика. Формы просвещения родителей. Родительское собрание: сущность, виды, структура, функции.

15.	Психолого-педагогическое просвещение родителей	Организация эффективного взаимодействия семьи и образовательной организации. Родительское собрание как актуально-активная-деятельностная форма родительского просвещения. Особенности планирования и проведения педагогически целесообразной работы с родителями. Инновационные формы взаимодействия с родителями.
-----	--	--

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика практических занятий:

Тема 1: Нормативно-правовые основы деятельности вожатого.

Вопросы для обсуждения

1. Обзор действующего законодательства в сфере организации отдыха и оздоровления детей.

2. Конвенция ООН о правах ребенка и другие правовые акты, обеспечивающие физическое, интеллектуальное, нравственное и социальное развитие ребенка.

Тема 2: Нормативно-правовые основы деятельности вожатого.

Вопросы для обсуждения

1. Сфера профессиональной деятельности вожатого.

2. Квалификационные требования, предъявляемые к вожатому. Особенности трудового законодательства применительно к работе вожатого.

Тема 3: Психолого-педагогические основы деятельности вожатого.

Вопросы для обсуждения

1. Подростковый возраст: общая характеристика; особенности физиологического развития и нормы физических нагрузок; сфера интересов; развитие и укрепление чувства взрослости; противоречия взросления; самоидентификация

2. Ранняя юность: особенности отношений со сверстниками, младшими детьми и взрослыми; сфера интересов; жизненные цели; формирование Я-концепции.

Тема 4: Психолого-педагогические основы деятельности вожатого.

Вопросы для обсуждения

1. Понятия «коллектив», «группа», «временный коллектив».

2. Особенности формирования временного детского коллектива ДООУ.

Основные концепции развития детского коллектива.

Тема 5: Методические и управленческие основы работы вожатого

Вопросы для обсуждения

1. Логика развития лагерной смены.

2. Динамика задач деятельности вожатого в процессе развития лагерной смены.

3. Организационный период

4. Основной период: виды и алгоритмы ключевых дел смены; «Отрядный огонёк»; организация спортивных мероприятий; творческие конкурсы

5. Заключительный период.

Тема 6: Методические и управленческие основы работы вожатого

Вопросы для обсуждения

1. Принципы планирования.

2. Понятия «деятельность», «управление», «объект управления», «субъект управления», «цель», «задача».

3. Основные управленческие функции в деятельности вожатого: планирование, организация, руководство, мотивация, контроль.

- 4.Стадии развития рабочей группы и стили руководства.
- 5.Методы «обратной связи».
- 6.Виды планов, используемые в работе вожатого. План-сетка.
- 7.Коллективное творческое дело (КТД) и особенности его организации. Виды отрядных КТД. Цели отрядных КТД. Основные этапы подготовки КТД:

Тема 7: Теоретические основы взаимодействия классного руководителя с родителями.

Вопросы для обсуждения

- 1.Цели, задачи, содержание и основные направления деятельности классного руководителя по работе с родителями.
- 2.Нормативные документы, регламентирующие деятельность классного руководителя по работе с родителями.

Тема 8: Теоретические основы взаимодействия классного руководителя с родителями.

Вопросы для обсуждения

- 1.Типы семей и особенности работы классного руководителя семьей.
- 2.Педагогический мониторинг в работе классного руководителя с родителями.

Тема 9: Теоретические основы взаимодействия классного руководителя с родителями.

Вопросы для обсуждения

- 1.Установление взаимодействия классного руководителя на родительском собрании
- 2.Формы просвещения родителей

Тема 10: Формы взаимодействия образовательного учреждения и семьи.

Вопросы для обсуждения

Формы индивидуального и коллективного взаимодействия классного руководителя с родителями.

Тема 11: Формы взаимодействия образовательного учреждения и семьи.

Вопросы для обсуждения

Технология организации и проведения родительских собраний.

Рекомендуемый перечень лабораторных работ:

№№	Наименование раздела дисциплины	Наименование практических занятий (семинаров)
1	Решение психолого-педагогических задач	Решение психолого-педагогических задач Способы решения конфликтов в деятельности учителя.
2	Конструирование различных форм психолого-педагогической деятельности	Конструирование различных форм психолого-педагогической деятельности.
3	Целеполагание и планирование воспитательного процесса	Целеполагание в воспитательном процессе. Планирование в воспитательном процессе.
4	Моделирование образовательных и педагогических ситуаций	Логика моделирования, прогнозирования и проектирования педагогических ситуаций.
5	Современные образовательные концепции и технологии	Личностно-ориентированные концепции обучения и воспитания.

6	Развитие мотивационно-профессионального потенциала личности педагога	Ценностные ориентации в профессиональном самоопределении педагога. Реализация целевых установок в профессионально-личностном становлении педагога.
7	Содержание и основные направления деятельности классного руководителя.	Содержание и основные направления деятельности классного руководителя.
8	Теоретические основы взаимодействия классного руководителя с родителями	Теоретические основы взаимодействия классного руководителя с родителями
9	Формы взаимодействия образовательного учреждения и семьи	Формы индивидуального и коллективного взаимодействия классного руководителя с родителями
10	Актуальные вопросы семейного воспитания	Актуальные вопросы семейного воспитания
11	Технология организации и проведения родительского собрания.	Технология организации и проведения родительского собрания.
12	Психолого-педагогическое просвещение родителей	Организация эффективного взаимодействия семьи и образовательной организации.

Требования к самостоятельной работе студентов

Задание 1. Составить таблицу стилей взаимоотношений между учителем и учащимися.

Задание 2. Провести анализ педагогических ситуаций по художественному фильму «Доживем до понедельника».

Задание 3. Проанализировать не менее 10 информационных источников (книги, периодические издания, сайты, теле-, радиопередачи и др.), посвященные проблемам воспитания. Составьте список данных проблем. Вычленили предлагаемые в источнике информации способы решения указанной проблемы. Результаты оформите в виде таблицы. Выделите и сформулируйте заинтересовавшую Вас проблему.

Задание 4. Составьте программу изучения ученического коллектива. 2) Выберите одну из актуальных тем развития современной системы образования. Подготовьте выступление на педагогическом совете школы. Определите цель и задачи, составьте план своего выступления.

Задание 5. Разработайте фрагмент беседы со школьниками или их родителями на определенную тему по направлениям воспитания

Задание 6. Осуществите анализ воспитательных технологий. Выберите одну из них, опишите и подготовьте презентацию изученной технологии.

Задание 7. Подготовьте возможный текст решения нескольких коммуникативных задач учителя при его взаимодействии с родителями учащихся в конкретной ситуации

Задание 8. Оформить папку-копилку вожатого.

Задание 9. Составить план работы с детским коллективом на смену (21 день).

Задание 10. Разработать и реализовать программу кружка, клуба по интересам (7-10 занятий).

Задание 11. Оформить в таблицу нормативные документы, регламентирующие деятельность классного руководителя по работе с родителями, учитывая типы семей и особенности работы классного руководителя с семьей.

Задание 12. Подготовить план работы классного руководителя с родителями, используя разные формы просвещения (лекции, родительские конференции, индивидуальные консультации, открытые уроки, родительские собрания)

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного предмета, курса, дисциплины (модуля); права на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании; при этом преподаватель обязан соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики; уважать честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений; развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни; применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания; учитывать особенности психофизического развития обучающихся и состояние их здоровья, соблюдать специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями; систематически повышать свой профессиональный уровень.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по объему и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме объем учебного материала сохраняется, но в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература

1. Ичетовкина, Н.М. Психолого-педагогические практики: организация, методические указания, диагностические средства: учебно-методическое пособие для студентов / - Глазов: ГГПИ, 2014. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428685>
2. Коротаева, Е.В. Практикум по решению профессиональных задач в педагогической деятельности / Е.В. Коротаева. - М.; Берлин: Директ-Медиа, 2014. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275106>

3. Практикум по решению профессиональных задач: учебно-методическое пособие / авт. сост. С.В. Курашева. - М.: Флинта, 2014. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272514>

4. Вайндорф-Сысоева, М. Е. Организация летнего отдыха детей и подростков: учебное пособие для прикладного бакалавриата / М. Е. Вайндорф-Сысоева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2018. — 166 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-06307-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/411516>

б) дополнительная литература

1. Галагузов, А.Н. Социально-педагогические задачи / А.Н. Галагузов, М.А. Галагузова, И.А. Ларионова. - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2008. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56618>

2. Зудина, Е.В. Практикум по курсу «Импровизация в профессионально-педагогической деятельности»: учебно-методическое пособие - Волгоград: Издательство ВГСПУ "Перемена", 2012. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429361>

3. Гусев, Д. А. Педагогическая практика в загородных оздоровительных лагерях и лагерях с дневным пребыванием детей: учебно-методическое пособие / Д. А. Гусев, В. Н. Белов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Санкт-Петербург: Лань, 2018. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-2986-8. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/106716>

4. Куприянов, Б. В. Методика организации досуговых мероприятий. Ролевая игра: практическое пособие для среднего профессионального образования / Б. В. Куприянов, О. В. Миновская, Л. С. Ручко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2018. — 264 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00712-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/414802>

Интернет-ресурсы:

Федеральные образовательные порталы и сайты:

1. Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации. <http://www.mon.gov.ru>

2. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР). <http://fcior.edu.ru/>

3. Федеральный образовательный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании». <http://www.ict.edu.ru/>

4. Российские образовательные порталы и сетевые сообщества:

1) Всероссийский интернет-педсовет. <http://pedsovet.org/>

2) Инновационная образовательная сеть «Эврика». <http://www.eurekanet.ru>

3) Образовательное сетевое сообщество – «Сеть творческих учителей. <http://www.it-n.ru/>

4) Открытый класс. Социальная сеть педагогов. Сетевые профессиональные сообщества. <http://www.openclass.ru>

5) Профильное обучение в старшей школе. <http://www.profile-edu.ru/>

6) Российский общеобразовательный портал. www.school.edu

7) Сетевые исследовательские лаборатории «Школа для всех». <http://www.setilab.ru>

8) Сообщество учителей «Образовательная Галактика Intel». <http://edugalaxy.intel.ru/index.php>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения практических и лабораторных занятий необходимо наличие мультимедиа средств (проектор, ноутбук и др.).

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр, автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Курс «Практикум по решению профессиональных задач» занимает одну из ключевых позиций в цикле педагогических дисциплин. Изучение данной дисциплины направлено на развитие социально-воспитательных функций, общекультурных, социально-личностных и профессиональных компетенций педагога-организатора, учителя. В этом плане исключительную роль играет не только содержательный компонент курса, но и его процессуальная составляющая. Преподавателям данной дисциплины важно особое внимание обращать на методику и технологию построения семинарского и лабораторного курса, организацию СРС и НИРС по современным проблемам воспитания.

Часть занятий проводится в интерактивной форме, где используются такие формы работы, как дискуссия, групповая работа, ролевая игра, мозговой штурм и др.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены:

Примеры практических заданий

Задание 1. Основываясь на предложенный текст нормативного акта (СанПиН-2013, УК РФ, Рекомендации по профилактике детского травматизма и т.п.) предположить и записать ситуацию и твои действия а) по предупреждению ситуации и б) по решению ситуации, отвечая на вопросы «Когда?», «Где?», «Кто?», «Что?» .

Сам текст нормативного акта не переписывать!!

Внимательно изучить «Приложения» представленного нормативного акта.

Например:

п.8.15. СанПиН-2013

Ситуация: До прихода детей (или в присутствии детей) в столовую я обнаружил(а) на столе стакан с отбитыми краями.

Действия:

а) приду в столовую за 10-15 минут до детей и проверю сервировку столов.

б) убедительно попрошу официанта заменить стакан или сам(а) сделаю это.

Задание 2. «Рекомендации по профилактике детского травматизма и ...»

Ситуация:

Ссылаясь на боязнь воды, вожатый не зашёл с детьми в бассейн. После свистка инструктора дети поднялись из воды и пошли на лежаки загорать.

Действия по предупреждению:

Один из вожатых (воспитателей, тренеров-преподавателей) находится у знаков ограждения в водоеме, другой наблюдает с берега за купающимися детьми. Пионеры и школьники во время купания обязаны точно и быстро выполнять все распоряжения и указания взрослых, ответственных за проведение купания. Перед

входом в воду и при выходе из воды вожатый (воспитатель, тренер-преподаватель) проверяет наличие детей.

Критерии оценки:

«отлично»

- представлена ситуация на каждый пункт предложенного нормативного акта; дано подробное описание сложившейся ситуации с опорой на вопросы «В какой момент времени произошло?», «В каком конкретно месте произошло?», «Кто и сколько человек задействованы?», «Что произошло?»; дано подробное описание действий вожатого и по предупреждению данной ситуации, и по эффективному решению сложившейся ситуации.

«хорошо»

- ситуации представлены не на каждый пункт предложенного нормативного акта; представлен не раскрытый подробно факт произошедшего события; дано описание действий вожатого только по решению сложившейся ситуации.

«удовл.»

- ситуации представлены лишь на несколько пунктов предложенного нормативного акта; перечислены действия детей или иных лиц по решению сложившейся ситуации.

Задание 3. Составьте программу изучения ученического коллектива.

Задание 4. Выберите одну из актуальных тем развития современной системы образования. Подготовьте выступление на педагогическом совете школы. Определите цель и задачи, составьте план своего выступления.

Задание 5. Практическое задание. Осуществите анализ воспитательных технологий. Выберите одну из них, опишите и подготовьте презентацию изученной технологии.

Задание 6. Практическое задание. Составьте инновационный проект по родительскому просвещению.

Примерные тестовые задания:

Какова минимально допустимая температура воздуха в жилых комнатах детей

Не ниже 12°C

Не ниже 18°C

Не ниже 20°C

Не ниже 22°C

Какой возрастной группе детей соответствуют следующие особенности: быстрая утомляемость, плаксивость, малая самостоятельность, активный рост, интерес к подвижным, ритмичным видам деятельности

15-17 лет

6-8 лет

12-14 лет

9-11 лет

Что не относится к основным этапам подготовки КТД:

Планирование

Вводный инструктаж

Удержание интереса, энтузиазма в процессе осуществления

Подведение итогов

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную

дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, освоения (рейтинговая оценка) %
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости, результаты промежуточной аттестации - и в зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Разработчики:

канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики и психологии, Арсланова М.Н.,
канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики и психологии, Султанова Л.Ф.,
ст. преподаватель кафедры педагогики и психологии, Дударенко А.В.,
ст. преподаватель кафедры педагогики и психологии Шафикова А.А..

Эксперты:

Внешний:

К.п.н., директор МБОУ лицей № 5 Зарипова А.И.

Внутренний:

Д-р. пед. наук, профессор кафедры педагогики и психологии Кашапова Л.М.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВПО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.01.09 ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В
СООТВЕТСТВИИ С ФГОС

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

•формирование общепрофессиональных компетенций:

- способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК 3);

- индикаторы достижения –

- ОПК.3.1. Демонстрирует знание содержания, форм, методов и технологий организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;

- ОПК.3.2. Умеет определять и формулировать цели и задачи совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС;

- ОПК.3.3. Применяет формы, методы, приемы и средства организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.

- способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК 5);

- индикаторы достижения –

- ОПК.5.1. Демонстрирует знание образовательных результатов, обучающихся и методы, формы их оценки и контроля;

- ОПК.5.2. Осуществляет отбор диагностических средств, форм контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся;

- ОПК.5.3. Применяет различные диагностические средства, формы контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся. Выявляет трудности в обучении и корректирует пути достижения образовательных результатов.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Организация внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС» входит в комплексные модули и является частью общепрофессионального модуля.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

– сущность и особенности процесса организации внеурочной деятельности;

– место и роль внеурочной деятельности в структуре основной образовательной программы;

– основные определения: «внеурочная деятельность», «дополнительное образование», «направления внеурочной деятельности», «формы внеурочной деятельности», «модель внеурочной деятельности», «программа курса внеурочной деятельности»;

– взаимосвязи между требованиями ФГОС общего образования и современной практикой организации внеурочной деятельности обучающихся;

– взаимосвязи между целями внеурочной деятельности, содержанием, технологиями, методами реализации и результатами основной образовательной программы.

Уметь:

– планировать внеурочные занятия с учетом форм организации и видов деятельности, возрастных особенностей, в том числе с особыми образовательными потребностями;

– объяснять различия между внеурочной деятельностью и дополнительным образованием; между школьным и внешкольным дополнительным образованием;

– находить и использовать нормативные документы, регулирующие организацию внеурочной деятельности, а также примерные программы внеурочной деятельности;

– применять различные типы модели и формы организации внеурочной деятельности;

– использовать полученные знания об организации внеурочной деятельности для разработки программ курсов внеурочной деятельности.

Владеть:

– способами организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;

– навыками разрабатывать программы курсов внеурочной деятельности согласно требованиям ФГОС;

– способами развития и поддержки творческих способностей обучающихся в том числе с особыми образовательными потребностями;

– способами осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудностей в обучении;

– навыками ведения документации, обеспечивающей организацию и реализацию внеурочной деятельности.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	А Введение в дисциплину. Нормативные основания организации	Внеурочная деятельность как значимый механизм реализации ФГОС. Понятие, цели, основные задачи, принципы организации внеурочной деятельности. Закономерности, механизмы, условия, факторы и особенности развития и функционирования внеурочной деятельности.

	внеурочной деятельности	Формирование внеурочной деятельности как раздела педагогической науки. Вклад отечественных ученых в развитие внеурочной деятельности XX века (А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский и др.). Нормативные основания организации внеурочной деятельности
2.	Б Содержание и структура внеурочной деятельности. Модели и этапы организации внеурочной деятельности. Основные группы методов внеурочной деятельности	Содержание внеурочной деятельности: развитие познавательных и интеллектуальных интересов; трудовая деятельность; физическое совершенствование; духовное и нравственное развитие личности; эстетическое воспитание школьников и др. Виды, направления, формы внеурочной деятельности. Структура, методы, модели внеурочной деятельности. Модель дополнительного образования. Модель «Школы полного дня». Оптимизационная модель. Инновационно - образовательная модель. Основные группы методов внеурочной деятельности: организационные, эмпирические, методы обработки данных, методы коррекции. Характеристика каждой группы методов (цель, содержание, процедура, требования, результаты).
3.	В Внеурочная деятельность и дополнительное образование в условиях реализации ФГОС	Традиционные и современные представления о предмете внеурочной деятельности. Связь внеурочной деятельности с другими отраслями знаний. Вклад отечественных ученых в развитие внеурочной деятельности XX века (А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский и др.). Сходства и отличия внеурочной деятельности и дополнительного образования, целевые ориентиры, уровни, понятия, организационная «единица».
4.	Г Научно-методическое обеспечение внеурочной деятельности. Педагогические технологии внеурочной деятельности	Диверсификация форм методической работы в образовательных организациях. Диссеминация педагогического опыта на основе новых информационно-коммуникационных технологий. Внедрение новых моделей повышения квалификации, в том числе на основе дистанционных образовательных технологий и др. Педагогические технологии внеурочной деятельности. Взаимосвязь внеурочной деятельности, педагогических технологий, педагогических задач. Виды педагогических технологий, используемых во внеурочной деятельности. Характеристика педагогических технологий.
5	Д Проектирование внеурочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС	Проектирование внеурочной деятельности в рамках индивидуальной образовательной траектории развития обучающихся. Алгоритм проектирования программ внеурочной деятельности. Предмет проектирования. Проектирование рабочей программы курса внеурочной деятельности. Задачи проектирования. Структура рабочей программы по внеурочной деятельности. Методические рекомендации по разработке программ внеурочной деятельности. Отличие от рабочей программы учебного предмета. Типы образовательных программ внеурочной деятельности. Общие правила разработки программ внеурочной деятельности. Содержание программы. Ресурсное обеспечение программы.
6	Е Реализация	Условия реализации внеурочной деятельности с точки зрения

внеурочной деятельности в образовательной организации	индивидуализации образовательной деятельности. Система нормативного, инструментального, технологического, информационно-методического сопровождения организации внеурочной деятельности в условиях индивидуализации внеурочной деятельности. Документация образовательной организации по организации внеурочной деятельности. Диагностика эффективности внеурочной деятельности.
---	--

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1 Введение в дисциплину. Нормативные основания организации внеурочной деятельности.

Тема 2 Содержание и структура внеурочной деятельности. Модели и этапы организации внеурочной деятельности. Основные группы методов внеурочной деятельности.

Тема 3 Внеурочная деятельность и дополнительное образование в условиях реализации ФГОС.

Тема 4 Научно-методическое обеспечение внеурочной деятельности. Педагогические технологии внеурочной деятельности.

Тема 5 Проектирование внеурочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС.

Тема 6 Реализация внеурочной деятельности в образовательной организации.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Введение в дисциплину. Нормативные основания организации внеурочной деятельности

Вопросы для обсуждения:

- 1.Понятийный аппарат внеурочной деятельности.
- 2.Внеурочная деятельность как пространство интеграции образования, культуры, общественного воспитания детей и юношества.
- 3.Сущность внеурочной деятельности.
- 4.Принципы организации внеурочной деятельности.
- 5.Состояние и тенденции развития внеурочной деятельности.
- 6.Основные положений нормативной базы внеурочной деятельности.

Тема 2: Научно-методическое обеспечение внеурочной деятельности.

Педагогические технологии внеурочной деятельности.

Вопросы для обсуждения:

- 1.Понятие педагогической технологии.
- 2.Понятие педагогической технологии во внеурочной деятельности. Признаки и критерии, структура, функции, уровни.
- 3.Классификация педагогических технологий во внеурочной деятельности.
- 4.Характеристики педагогических технологий: технологии программированного обучения: технология полного усвоения знаний; технология модульного обучения; модульно-рейтинговая технология обучения; технология проблемно-модульного обучения; технология уровневой дифференциации; технология концентрированного обучения.

5. Факторы готовности преподавателей к созданию собственных технологий: психолого-педагогическая компетентность; рефлексивные способности; творческое педагогическое мышление (гибкость, дивергентность мышления); уровень профессиональной деятельности (локально-моделирующий, системно-моделирующий); профессиональная направленность личности преподавателей; методическая компетентность преподавателя.

6. Педагогические технологии внеурочной деятельности младших школьников.

7. Алгоритм выбора технологии внеурочной деятельности.

Тема 3: Проектирование внеурочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие «проектирование». Виды проектирования внеурочной деятельности. Основные формы проектирования внеурочной деятельности.

2. Информационно-образовательная среда как условие проектирования индивидуальной образовательной траектории развития обучающихся.

3. Принципы проектирования индивидуальной образовательной траектории развития обучающихся; (комплексный, дифференцированный, системно-деятельностный).

4. Методологические подходы к проектированию внеурочной деятельности.

5. Педагогические и гигиенические требования к организации внеурочной деятельности.

6. Механизмы изучения индивидуальных потребностей личности, социального заказа в рамках внеурочной деятельности.

7. Проектирование образовательных форм внеурочной деятельности учетом достижения воспитательных результатов (3 уровня воспитательных результатов).

8. Алгоритм проектирования программ внеурочной деятельности.

Тема 4: Реализация внеурочной деятельности в образовательной организации

Вопросы для обсуждения:

1. Основания выбора моделей внеурочной деятельности. Педагогические рекомендации по выбору моделей внеурочной деятельности.

2. Механизм реализации системы выявления предпочтений обучающихся и родителей во внеурочной деятельности.

3. Экспертиза программ курса внеурочной деятельности.

4. Система документации образовательной организации по внеурочной деятельности (сущность понятия «локального акта», структуры и содержания локальных нормативных актов). Анализ локальных актов, регулирующих образовательную деятельность и локальных актов, регулирующие трудовые отношения.

5. Алгоритм разработки локальных нормативных актов и процесс принятия локальных актов образовательной организацией.

6. Цели и задачи диагностики, методы и методики диагностики, результаты и эффекты внеурочной деятельности.

7. Анализ и оценка внеурочной деятельности: включенность учащихся в систему внеурочной деятельности; ресурсная обеспеченность системы внеурочной деятельности; вариативность направлений, видов и форм организации внеурочной деятельности; сформированность ценностных отношений к себе и миру (как в предметной области, вызывающей интерес ребенка вне урока, так и в смежных областях); продуктивность внеурочной деятельности (достижения детей в выбранных видах деятельности).

8. Анализ способов оценивания достижения планируемых результатов внеурочной деятельности.

9. Анализ диагностического инструментария внеурочной деятельности (по материалам сайтов ОО).

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Наименование (тематика) лабораторных работ
1.	Б Содержание и структура внеурочной деятельности. Модели и этапы организации внеурочной деятельности. Основные группы методов внеурочной деятельности	Содержание и структура внеурочной деятельности
2.	В Внеурочная деятельность и дополнительное образование в условиях реализации ФГОС	Внеурочная деятельность и дополнительное образование в условиях реализации ФГОС
3.	Д Проектирование внеурочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС	Технологии проектирования внеурочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС
4.	Е Реализация внеурочной деятельности в образовательной организации	Условия реализации внеурочной деятельности. Система документации (анализ локальных актов, алгоритм разработки)

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Провести анализ нормативных документов, регулирующих внеурочную деятельность – трудоемкость;
2. Провести интернет – обзор по актуальным проблемам организации внеурочной деятельности;
3. Провести анализ научно-педагогических текстов (на основе технологий развития умений критического мышления; реферирования, аннотирования, рецензирования и др.) по теме ««Требования ФГОС к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы (личностные, метапредметные, предметные)»;
4. Составить сравнительно-сопоставительную таблицу внеурочной деятельности и дополнительного образования;
5. Провести интернет-обзор примерных программ внеурочной деятельности;
6. Подготовить презентацию о формах организации и видах деятельности внеурочной деятельности – трудоемкость 2 часа;
7. Подготовить презентацию общеинтеллектуального направления внеурочной деятельности;
8. Подготовить презентацию общекультурного направления внеурочной деятельности;
9. Подготовить презентацию духовно-нравственного направления внеурочной деятельности;
10. Разработать проект организации внеурочной деятельности в рамках индивидуальной образовательной траектории развития обучающихся;
11. Разработать программу курса внеурочной деятельности по задачам кейса;
12. Составить план-конспект внеурочного занятия с учетом возрастных особенностей, в том числе с особыми образовательными потребностями;
13. Провести анализ разработок по диагностике результативности внеурочной деятельности;

14. Разработать логико-смысловую модель по основным разделам дисциплины;
15. Провести экспертизу программ курсов внеурочной деятельности;
16. Провести реферирование источников по тематике учебного курса;
17. Составить словарь основных категорий дисциплины.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного предмета, курса, дисциплины (модуля); права на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании; при этом преподаватель обязан соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики; уважать честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений; развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни; применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания; учитывать особенности психофизического развития обучающихся и состояние их здоровья, соблюдать специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями; систематически повышать свой профессиональный уровень.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по объему и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме объем учебного материала сохраняется, но в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины: литература:

1. Волкова, Л.В. Основы организации внеурочной деятельности младших школьников: учебно-методическое пособие / Л.В. Волкова. — Пермь : ПГГПУ, 2018 — 104 с. — ISBN 978-5-85218-986-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129507>

2. Внеурочная деятельность: содержание и технологии реализации: методическое пособие / науч. ред. И.В. Муштавинская, Т.С. Кузнецова. - Санкт-Петербург : КАРО, 2016. - 256 с. - (Петербургский вектор внедрения ФГОС ООО). - ISBN 978-5-9925- 1121-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462868>

3. Хабибова, Н.Е. Организация внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС общего образования : учебное пособие / Н.Е. Хабибова, Н.С. Сытина. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2019 — 144 с. — Текст : электронный // Лань : электронно - библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/130997>

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор. программы пакета Windows (PowerPoint, Paint, Movie Maker) для подготовки докладов, создания презентаций, роликов.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>
2. <http://www.garant.ru>
3. <http://fgosvo.ru>
4. <http://lib.herzen.spb.ru>
5. http://www.edu.ru/index.php?page_id=242
6. http://www.edu.ru/index.php?page_id=6

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для проведения лабораторных работ достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных техническими средствами обучения (мультимедийной проекционной техникой), специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской, оборудованные.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма

Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

Для обеспечения данной дисциплины необходимы: аудитории; технические средства обучения; учебные и методические пособия: учебники, пособия для самостоятельной работы, сборники тренировочных тестов, компьютерный класс и мультимедиа проектор.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Организация внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС» призвана способствовать систематическому и последовательному накоплению знанию по:

- организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;
- разработке программы курсов внеурочной деятельности согласно требованиям ФГОС;
- способам развития и поддержки творческих способностей обучающихся в том числе с особыми образовательными потребностями;
- способам осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудностей в обучении;
- ведению документации, обеспечивающей организацию и реализацию внеурочной деятельности.

Изучение курса строится на базе методологии системного подхода. В соответствии с системным анализом курса первым этапом его изучения является рассмотрение всей дисциплины как единой системы знаний. Вторым этапом изучения является рассмотрение его подсистем (проектирование внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС, реализация внеурочной деятельности в образовательной организации).

Студентам необходимо ознакомиться:

- с содержанием программы дисциплины, с целями и задачами дисциплины, ее связями с другими дисциплинами программы, методическими разработками по данной дисциплине, имеющихся на образовательном портале и сайте кафедры, с графиком консультаций преподавателей кафедры.

Студентам необходимо:

- перед каждой лекцией просматривать программу дисциплины, что позволит сэкономить время на записывание темы лекции, ее основных вопросов, рекомендуемой литературы;
- на отдельные лекции приносить соответствующий материал на бумажных носителях, представленный педагогом на портале или присланный на «электронный почтовый ящик группы» (таблицы, графики, схемы). Данный материал будет охарактеризован, прокомментирован, дополнен непосредственно на лекции;
- перед очередной лекцией необходимо просмотреть по конспекту материал предыдущей лекции. При затруднениях в восприятии материала следует обратиться к основным литературным источникам.

При подготовке к практическим занятиям студентам следует:

- приносить с собой рекомендованную преподавателем литературу к конкретному занятию;

- до очередного практического занятия по рекомендованным литературным источникам проработать теоретический материал, соответствующей темы занятия;
- при подготовке к практическим занятиям следует обязательно использовать не только лекции, учебную литературу, но и нормативно-правовые акты и материалы правоприменительной практики;
- теоретический материал следует соотносить с правовыми нормами, так как в них могут быть внесены изменения, дополнения, которые не всегда отражены в учебной литературе;
- в ходе практического занятия давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов;
- на занятии доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.

Самостоятельная работа студентов включает в себя выполнение различного рода заданий, которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины. По каждой теме дисциплины студентам предлагается перечень заданий для самостоятельной работы.

К выполнению заданий для самостоятельной работы предъявляются следующие требования: задания должны исполняться самостоятельно и представляться в установленный срок, а также соответствовать установленным требованиям по оформлению.

Студентам следует:

- руководствоваться графиком самостоятельной работы, определенным программой дисциплины;
- выполнять все плановые задания, выдаваемые преподавателем для самостоятельного выполнения, и разбирать на практических занятиях неясные вопросы;
- использовать при подготовке нормативные документы (Закон «Об образовании», Федеральные государственные стандарты образования, «Национальную доктрину развития Российского образования», «Профессиональный стандарт педагога») и др.

Подготовку к практическому занятию, докладу и т.п. необходимо начинать с изучения соответствующей литературы, как в библиотеке, так и дома. К каждой теме дисциплины подобрана основная и дополнительная литература. Основная литература - это учебники и учебные пособия. Дополнительная литература - это монографии, сборники научных трудов, журнальные и газетные статьи, различные справочники, энциклопедии, интернет ресурсы.

При реализации содержания программы «Организация внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС», следует предусмотреть использование разнообразных организационных форм и методов обучения, основанных на активизации познавательной деятельности студентов, их самостоятельности, а также связи теории и практики.

Усилению практико-ориентированного характера учебного курса способствуют различные виды самостоятельной работы студентов, направленные на анализ образовательной программы общего образования, а также изучение общеразвивающих образовательных программ дополнительного образования разного направления и разработку собственных программ, проведение компаративных исследований.

Кроме того, самостоятельная работа студентов связана с работой по анализу педагогической литературы с целью знакомства с актуальными проблемами изучаемой дисциплины, составление кластера понятий, составление и защита общеразвивающих образовательной программы основного образования и др.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки Педагогическое образование, в программе данного курса предусмотрено использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (деловых игр,

разбор конкретных педагогических ситуаций (кейс-технологии), учебные дискуссии, рефлексивные технологии). Эти технологии в сочетании с внеаудиторной работой решают задачи формирования и развития профессиональных умений и навыков обучающихся, как основы профессиональной компетентности в сфере образования. В рамках курса могут быть предусмотрены встречи с представителями государственных и общественных организаций, мастер-классы педагогов и специалистов.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой. Оценка складывается из работы студентов с лекционным материалом, активности студентов на практических и лабораторных занятиях, а также учитывается качество выполнения заданий, выполняемых студентами в рамках практических, лабораторных занятий и заданий СРС (балльно-рейтинговая система оценок). Предусмотрено итоговое собеседование по вопросам к зачету.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в форме:

- составления студентами сравнительно-сопоставительной таблицы внеурочной деятельности и дополнительного образования;
- анализа компонентов рабочей программы курса внеурочной деятельности;
- проведения собственной экспертизы рабочей программы курса внеурочной деятельности на основе предложенного перечня вопросов;
- разработки программы курса внеурочной деятельности по задачам кейса;
- разработки схемы, демонстрирующей компоненты системы нормативного, инструментального, технологического, информационно-методического сопровождения организации внеурочной деятельности в условиях индивидуализации внеурочной деятельности;
- разработки технологической карты внеурочного занятия по заданным (обязательным) компонентам.

Примерные вопросы, задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

Например:

Выскажите свое мнение по вопросу:

1. Формы организации внеурочной деятельности школьников: познавательная деятельность (в том числе проектная деятельность).
2. Методический конструктор внеурочной деятельности как руководство к действию по проектированию программ внеурочной деятельности.
3. Диагностика эффективности внеурочной деятельности.

Критерии и шкала оценивания

Критерий	Максимальное количество баллов
Точность и полнота раскрытия темы, понятия отражены в полном объеме	5 баллов
Четкая структура, отсутствие ошибок	4 балла
Творческий подход, оригинальность, качество выполнения	3 балла
Всего:	12 баллов

Примерные тестовые задания:

На соответствие:

1. Установите соответствие. Уровни результатов внеурочной деятельности:

1 школьник знает и понимает общественную жизнь а) I уровень

2 школьник ценит общественную жизнь б) II уровень

3 школьник самостоятельно действует в общественной жизни в) III уровень

2. Установите соответствие. Уровни результатов внеурочной деятельности:

1 взаимодействие с учителями а) I уровень

2 взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы б) II уровень

3 взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде в) III уровень

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

1. Какие из перечисленных направлений не относятся к направлениям внеурочной деятельности?

а) экскурсия

б) спортивно-оздоровительное

в) духовно-нравственное

г) олимпиада

д) общекультурное

2. Какой из видов не является видом внеурочной деятельности по Д.В. Григорьеву и П.В. Степанову?

а) игровая деятельность

б) познавательная деятельность

в) активная деятельность

г) культурно-досуговая деятельность

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает <i>нижестоящий</i> уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах	Включает <i>нижестоящий</i> уровень. Способность собирать, систематизировать,	Хорошо	70-89,9

	учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Достаточный	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков	удовлетворительного уровня	Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

К. филос. н., доцент кафедры Педагогике и психологии Н. Е. Хабибова

Эксперты:

Директор МБОУ ордена Дружбы народов Гимназии №3 им А.М. Горького Ю. Ф. Вяткина

К. п. н., профессор, директор Института педагогики БГПУ им. М. Акмуллы З.И. Исламова

МИНОБНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВПО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
К.М.01.10 ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ
ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

для всех направлений подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является:

а) развитие общепрофессиональных компетенций:

ОПК-6 – способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

Индикаторы достижения:

ОПК.6.1. Демонстрирует знания психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.

ОПК.6.2. Демонстрирует умения дифференцированного отбора психолого-педагогических технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, с целью эффективного осуществления профессиональной деятельности.

ОПК.6.3. Применяет психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования» относится к общепрофессиональному модулю «Педагогика» (комплексный модуль).

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- сущность и особенности процесса подготовки педагога к работе в режиме инклюзивного образования;
- место и роль профессионально-педагогического образования в реализации инклюзивного образования;
- основные определения/категории в области инклюзивного образования;
- взаимосвязи между теорией и практикой инклюзивного образования;
- основы культуры учебного труда обучающихся разной категории в процессе инклюзивного образования;

Уметь:

- планировать учебно-воспитательную работу в рамках инклюзивного образования;
- применять способы обучения и воспитания детей особой категории в системе инклюзивного образования;
- объяснять значимость реализации инклюзивного образования субъектам образовательного процесса;
- находить и использовать оптимальные технологии инклюзивного образования с учетом потребностей обучающихся;

- использовать полученные знания о коррекционной педагогике и психологии в работе с детьми с ОВЗ;

- пользоваться материалами о специфике организации ИО, адаптирую к своей образовательной организации;

Владеть:

- способами анализировать эффективность организации и реализации инклюзивного образования в соответствии с требованиями нормативно-правовой базой;

- навыками разрабатывать индивидуальные образовательные маршруты (траектории, программы) в работе с детьми в рамках инклюзивного образования;

- способами работы с особыми детьми в инклюзивно-образовательном среде на основе учета их потребностей и возможностей;

- способами развития социальной успешности обучающихся с ОВЗ в рамках организации и реализации опытно-экспериментальной работы по инклюзивному образованию.

Основа ЗУВ берется из Характеристики ОПОП.

5. Объем дисциплины и виды учебной работы зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражается по видам учебной работы в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (в период практики), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	А. Предмет, задачи и основные категории курса «Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования»	Педагогика и психология инклюзивного образования. Инклюзивное образование лиц с ограниченными возможностями здоровья как психолого-педагогическая и медико-социологическая проблема. Категориальный аппарат педагогики и психологии инклюзивного образования. Психолого-педагогическая характеристика субъектов инклюзивного образования. Общие вопросы обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья в инклюзивной образовательной среде.
2.	Б. Психолого-педагогическое сопровождение субъектов инклюзивного образования	Педагогика и психология инклюзивного образования. Инклюзивное образование лиц с ограниченными возможностями здоровья как психолого-педагогическая и медико-социологическая проблема. Категориальный аппарат педагогики и психологии инклюзивного образования. Психолого-педагогическая характеристика субъектов инклюзивного образования. Общие вопросы обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья в инклюзивной образовательной среде.
3.	В. Научно-методическая и	Научно-методическая и просветительская деятельность среди детей, родителей и коллег как способ совершенствования

	просветительская работа с субъектами инклюзивного образования.	педагогом своих умений и навыков изучения, анализа, оценки, обобщения и пропаганды тенденций развития инклюзивного образования в зарубежной и отечественной науке и практике. Освоение опыта научно-методического сопровождения своей профессиональной деятельности при обучении предмету и воспитании обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
4.	Г. Проектирование индивидуальных образовательных программ и маршрутов для обучающихся с ОВЗ в инклюзивном образовании.	Государственная политика в области инклюзивного образования, нормативно-правовые и этические основы управления инклюзивным образованием. Ценностные приоритеты в деятельности педагогов инклюзивного образования. Профессиональная готовность педагога инклюзивного образования к проектной деятельности. Проектирование индивидуальных образовательных программ и маршрутов для лиц с ОВЗ в условиях инклюзивного образования.
5.	Д. Технология проектирования и проведения опытно-экспериментальной работы по психолого-педагогическому сопровождению субъектов инклюзивного образования.	Технология проектирования и проведения опытно-экспериментальной работы по психолого-педагогическому сопровождению субъектов инклюзивного образования. Методика разработки индивидуальных образовательных программ для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Роль психолого-педагогической диагностики в инклюзивном образовании, её структурные и функциональные компоненты.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Предмет, задачи и основные категории курса «Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования»

Тема 2. Психолого-педагогическое сопровождение субъектов инклюзивного образования

Тема 3. Научно-методическая и просветительская работа с субъектами инклюзивного образования.

Тема 4. Проектирование индивидуальных образовательных программ и маршрутов для обучающихся с ОВЗ в инклюзивном образовании.

Тема 5. Технология проектирования и проведения опытно-экспериментальной работы по психолого-педагогическому сопровождению субъектов инклюзивного образования.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Рекомендуемая тематика занятий:

Тема 1. Предмет, задачи и основные категории курса «Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования»

Вопросы для обсуждения:

1. Педагогика и психология инклюзивного образования.

2. Инклюзивное образование лиц с ограниченными возможностями здоровья как психолого-педагогическая и медико-социологическая проблема.
3. Категориальный аппарат педагогики и психологии инклюзивного образования.
4. Психолого-педагогическая характеристика субъектов инклюзивного образования.
5. Общие вопросы обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья в инклюзивной образовательной среде.

Тема 2. Психолого-педагогическое сопровождение субъектов инклюзивного образования

Вопросы для обсуждения:

1. Модели интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья.
2. Проблемы и перспективы образовательной интеграции и социальной адаптации лиц с ограниченными возможностями здоровья.
3. Теоретические основы построения системы сопровождения развития в образовании.
4. История становления системы индивидуального сопровождения развития детей в России.
5. Службы сопровождения в специальном образовании.

Тема 3. Научно-методическая и просветительская работа с субъектами инклюзивного образования.

1. Научно-методическая и просветительская деятельность среди детей, родителей и коллег как способ совершенствования педагогом своих умений и навыков изучения, анализа, оценки, обобщения и пропаганды тенденций развития инклюзивного образования в зарубежной и отечественной науке и практике.
2. Освоение опыта научно-методического сопровождения своей профессиональной деятельности при обучении предмету и воспитании обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Тема 4. Проектирование индивидуальных образовательных программ и маршрутов для обучающихся с ОВЗ в инклюзивном образовании.

1. Государственная политика в области инклюзивного образования, нормативно-правовые и этические основы управления инклюзивным образованием.
2. Ценностные приоритеты в деятельности педагогов инклюзивного образования.
3. Профессиональная готовность педагога инклюзивного образования к проектной деятельности.
4. Проектирование индивидуальных образовательных программ и маршрутов для лиц с ОВЗ в условиях инклюзивного образования.

Тема 5. Технология проектирования и проведения опытно-экспериментальной работы по психолого-педагогическому сопровождению субъектов инклюзивного образования.

1. Технология проектирования и проведения опытно-экспериментальной работы по психолого-педагогическому сопровождению субъектов инклюзивного образования.
2. Методика разработки индивидуальных образовательных программ/маршрутов/траекторий для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
3. Роль психолого-педагогической диагностики в инклюзивном образовании, её структурные и функциональные компоненты.

Требования к самостоятельной работе студентов

Задание 1. Представьте в виде кластера понятийно-категориальный аппарат в области инклюзивного образования, оформите психолого-педагогический словарь из определений этих категорий и понятий.

Задание 2. Выберите 3-4 области научного знания связанные с инклюзивным образованием, изобразите в виде наглядной схемы, аргументируйте свой выбор и проиллюстрируйте эти взаимосвязи конкретными примерами.

Задание 3. Проанализируйте не менее 7 различных источников информации (зарубежные и отечественные нормативные документы, книги, периодические издания, сайты, теле-, радиопередачи и др.), посвященные проблемам инклюзивного образования. Составьте список данных проблем. Вычлените предлагаемые в источнике информации способы решения указанной проблемы. Результаты оформите в виде таблицы. Выделите и сформулируйте заинтересовавшую Вас проблему.

	Пробл ема	Название информационного источника	Тип информационного источника	Предлагаемые способы решения указанной проблемы в данном информационном источнике
Выводы				

Задание 4. Разработайте алгоритм и составьте индивидуальную образовательную программу/маршрут/траекторию для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья.

Задание 5. На основе Интернет-обзора на примере видеосюжетов из художественных и документальных фильмов, видео из социальных сетей выберите и презентуйте лучший опыт работы педагогов по реализации ИО с применением разных образовательных технологий.

Объем заданий должен быть адекватный времени на их выполнение, а их содержание ориентировано на формирование компетенций, заявленных в данной дисциплиной.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного предмета, курса, дисциплины (модуля); права на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании; при этом преподаватель обязан соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики; уважать честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений; развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни; применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания; учитывать особенности психофизического развития обучающихся и состояние их здоровья, соблюдать

специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями; систематически повышать свой профессиональный уровень.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по объему и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме объем учебного материала сохраняется, но в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. Инклюзивное образование: настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ: методическое пособие / под ред. М.С. Старовойтовой. - Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - 168 с. - ISBN 978-5-691-01851-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=234851>.

2. Нигматов, З.Г. Инклюзивное образование: история, теория, технология / З.Г. Нигматов, Д.З. Ахметова, Т.А. Челнокова; Институт экономики, управления и права (г. Казань), Кафедра теоретической и инклюзивной педагогики. - Казань: Познание, 2014. - 220 с. табл. - (Педагогика, психология и технологии инклюзивного образования). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8399-0492-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257842>.

3. Психолого-педагогическая диагностика развития лиц с ограниченными возможностями здоровья [Текст]: учеб. / под ред. И.Ю. Левченко, С.Д. Забрамной. - 7-е изд.; стер. - М.: Академия, 2013. - 336 с. (15 экз.).

б) дополнительная литература:

1. Бакунова, И.В. Психолого-педагогическая диагностика и коррекция лиц с ограниченными возможностями здоровья / И.В. Бакунова, Л.И. Макадей; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь: СКФУ, 2016. - 122 с.: ил. - Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458907>.

2. Московкина, А.Г. Ребенок с ограниченными возможностями здоровья в семье : учебное пособие / А.Г. Московкина ; под ред. В.И. Селиверстова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». - Москва : МПГУ, 2014. - 252 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0153-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275030>

в) программное обеспечение:

- Mozilla Firefox (Интернет-навигация, бесплатно распространяемое ПО).

-7zip (Архиватор файлов с поддержкой основных форматов, бесплатно распространяемое ПО).

-Программы пакета ... для подготовки докладов, создания презентаций, роликов.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

- Институт проблем инклюзивного образования - <http://www.inclusive-edu.ru/>.

- Московский городской психолого-педагогический университет - ipio.mgppu@gmail.com.

- Портал психологических изданий - <http://psyjournals.ru/index.shtml>.

- Раннее вмешательство - <http://www.fond-detyam.ru/granty-fonda/programmy-subektov-rossiyskoy-federatsii/65/8220/>.

- Сайт проекта Департамента образования г. Москвы «Образование без границ» - <http://www.edu-open.ru>.

- Научная электронная библиотека ELIBRARY.RU – <http://elibrary.ru/defaultx.asp>.

- Электронная библиотека учебников. Учебники по педагогике – <http://studentam.net/content/category/1/2/5/>.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения лекционных и практических занятий необходимы: оборудованные аудитории с Интернетом и мультимедиа проектором; учебники и учебно-методические пособия для самостоятельной работы, сборники тренировочных тестов.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины:

Учебный курс «Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования» призван способствовать получению первичных ЗУВ по организации и реализации инклюзивного образования в учреждениях разного уровня и типа.

Преподавателям данной дисциплины важно особое внимание уделять методике и технологии построения лекционно-практического курса, организацию СРС и НИРС по современным проблемам инклюзивного образования. Практические занятия по темам 3-5 проводятся в интерактивной форме: учебная дискуссия, разбор конкретных педагогических ситуаций, кооперативное обучение, развитие критического мышления и др. Сочетание аудиторной и внеаудиторной работы решает задачи формирования и развития профессиональных умений и навыков студентов, как основы профессиональной

компетентности в сфере организации и психолого-педагогического сопровождения инклюзивного образования.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Оценка складывается из работы студентов с лекционным материалом, активности студентов на практических занятиях, а также учитывается качество выполнения заданий, выполняемых студентами в рамках заданий СРС (балльно-рейтинговая система оценок).

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены примерными темами реферата, тестовыми и практическими заданиями, практическими заданиями, вопросами к зачету.

Примерные темы реферата

1. Принципы и методика подготовки учителя к интегрированному обучению предмету обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

2. Модели образовательной интеграции детей младшего школьного возраста (подростков) с ограниченными возможностями здоровья в процессе обучения предмету.

3. Этапы становления системы специально-коррекционного образования в России.

4. Экспериментальные модели инклюзивного образования.

5. Коррекционно-развивающие технологии обучения предмету лиц с ограниченными возможностями здоровья в системе общего образования.

6. Обеспечение специальных образовательных потребностей детей с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения.

7. Диагностико-консультативная работа с детьми с ОВЗ в условиях инклюзивного образования (ИО).

8. Структура и содержание деятельности службы психолого-педагогического сопровождения в условиях ИО.

9. Инклюзивные модели семейного, дошкольного и школьного образования обучающихся с ОВЗ.

10. Принципы построения индивидуальных образовательных программ психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях ИО.

Примерные тестовые задания:

1. Совместное обучение и воспитание детей, имеющих ОВЗ, с их нормально развивающимися сверстниками подразумевает:

А) инклюзия

Б) интеграция

В) индивидуализация

2. Различают два вида интеграции:

А) внутреннюю и внешнюю

Б) пассивную и творческую

В) образовательную и социальную

3. Инклюзия, то есть «включённое образование», предусматривающее включение ребёнка с ОВЗ в одну образовательную среду с нормально развивающимися сверстниками - это:

А) групповая интеграция

Б) образовательная интеграция

В) коммуникация

4. Социальная интеграция должна быть обеспечена:

А) всем без исключения детям с нарушениями в развитии

Б) только детям с нарушениями развития в младшем школьном возрасте

В) детям, обучающимся только в специальных учреждениях

5. Впервые теоретическое обоснование интегрированного обучения было в трудах отечественного учёного:

Ф) А.Н. Леонтьева

Б) С.Л. Рубинштейна

В) Л.С. Выготского

6. Первой страной в сфере внедрения в педагогическую практику инклюзивного образования стала:

А) Великобритания

Б) Россия

В) Франция

7. В России первый экспериментальный опыт совместного обучения детей и нарушенным развитием появляется в:

А) 60-ые г.г. XX в.

Б) 90-е г.г. XX .

В) 70-ые г.г. XX в.

8. В России в первом экспериментальном опыте совместного обучения детей с нормальным и нарушенным развитием принимали участие дети дошкольного возраста с нарушением:

А) зрительного анализатора

Б) интеллекта

В) слухового анализатора

9. Инклюзивное образование, согласно ФЗ «Об образовании В РФ» (от 29.12.2012 г. №273-ФЗ), - это

А) Создание оптимальных условий для социализации для детей с ОВЗ и инвалидностью

Б) Создание оптимальных условий для нравственного развития нормально развивающихся детей

В) Обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей

10. В соответствии с принципами отечественной концепции интегрированного обучения можно утверждать, что инклюзивное образование наиболее приемлемо для:

А) детей с нарушением опорно-двигательного аппарата

Б) детей с нарушением интеллекта

В) детей с ОВЗ, с которыми была рано начата коррекционно-педагогическая работа

Примерные практические задания (на выбор студентом одного задания:

Задание 1. Выберите одну из актуальных тем развития современной системы инклюзивного образования. Подготовьте образец выступления на педагогическом совете школы. Определите цель и задачи, план своего выступления.

Методическая подсказка

1. Выберите проблему, которая будет обсуждаться на педагогическом совете.

2. Сформулируйте тему выступления в контексте выбранной проблемы педсовета.

3. Определите жанр своего выступления.

4. Рассмотрите особенности используемого Вами в выступлении стиля речи.

5.Соберите необходимый для выступления материал по различным источникам: теоретическая литература, Интернет, анализ работы учителей в школе.

6.Составьте текст выступления, отредактируйте и оформите его.

7.Подготовьте мультимедийную презентацию и выступите перед аудиторией слушателей.

8. Продумайте форму получения обратной связи с аудиторией.

Задание 2. Разработайте фрагмент беседы со школьниками или их родителями на тему «Инклюзия в нашем классе (школе)».

Ход выполнения задания.

1.Укажите проблему, которую призвана решать эта тема и возраст, которому она предназначена.

2.Если Вы демонстрируете не начало беседы, определите, что предшествовало фрагменту. Укажите место фрагмента в беседе.

3.Укажите, с какими конкретно словами Вы обращаетесь к школьникам? Представьте варианты.

4.Представьте 3-х минутный фрагмент беседы с презентацией.

6. Какой результат вы хотите получить в ходе беседы? (знания, умения, компетентности; качества личности детей; отношения, чувства; поведение). Продумайте форму получения обратной связи с аудиторией.

6.Какие цели Вы в связи с этим ставите? Сформулируйте.

7.Обсудите тему беседы со своими одноклассниками, друзьями, родителями. Представьте их суждения.

8.Составьте список литературных и других источников, рекомендуемых по выбранной теме.

Примерные перечень вопросов к зачету

1.Цель и задачи инклюзивного образования лиц с ОВЗ.

2.Международные и российские правовые документы, составляющие нормативно-правовые основы инклюзивного образования.

3.Принципы и методика подготовки учителя к инклюзивному обучению детей с ограниченными возможностями здоровья.

4.Модель инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ в начальных классах общеобразовательной школы.

5.Модель инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ в старших классах общеобразовательной школы.

6.Экспериментальные модели инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ.

7.Психологическое сопровождение инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ в процессе воспитания и обучения предмету.

8.Педагогическое сопровождение инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ в процессе воспитания и обучения предмету.

9.Научно-методическое сопровождение инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ.

10.Коррекционно-развивающие технологии в системе обучения лиц с ОВЗ в условиях инклюзивного образования.

11.Обеспечение специальных образовательных потребностей одаренных детей с ОВЗ в условиях инклюзивного образования.

12.Диагностико-консультативная работа с детьми с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения предметам.

13.Физкультурно-оздоровительная работа с детьми с ОВЗ в условиях инклюзивного образования.

14.Воспитательно-образовательная работа с детьми с ОВЗ в условиях инклюзивного образования в школе.

15. Научно-методическое сопровождение социально-педагогической работы с родителями обучающихся с ОВЗ.

16. Структура и содержание деятельности методической службы в школе по психолого-педагогическому сопровождению инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

17. Организация опытно-экспериментальной работы по введению инклюзии в учебно-воспитательный процесс образовательных организаций разного уровня и типа.

18. Принципы построения индивидуальных образовательных программ обучающихся с ОВЗ.

19. Формирование социальной успешности обучающихся с ОВЗ в системе непрерывного инклюзивного образования.

20. Модели семейного, дошкольного и дополнительного инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий в процессе психолого-педагогического сопровождения инклюзивного образования.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения в процессе психолого-педагогического сопровождения инклюзивного образования.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала по инклюзивному образованию	Удовлетворительно	50-69,9

Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня знания основ организации и психолого-педагогического сопровождения инклюзивного образования.	Неудовлетворительно	Менее 50
---------------	--	---------------------	----------

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации вносятся в электронные ведомости, результаты промежуточной аттестации - и в зачетные книжки студентов, отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета.

Разработчик:

Д.п.н., профессор кафедры педагогики и психологии Л.М. Кашапова

Эксперты:

Внешний

К.п.н., директор МБОУ лицей № 5 г. Уфы А.И. Зарипова.

внутренний

Внутренний

К.п.н., профессор кафедры педагогики и психологии Н.С. Сытина.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.
Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

К.М.01.11 НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

для всех направлений подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является формирование общепрофессиональной компетенции:

- способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики (ОПК -1).

индикаторы достижения: ОПК-1.1- демонстрирует знания нормативно-правовых актов в сфере образования и норм профессиональной этики;

ОПК-1.2 - строит образовательные отношения и выстраивает образовательный процесс в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности;

ОПК-1.3.- Организует образовательный процесс в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Нормативно-правовое обеспечение образования» относится к комплексному модулю учебного плана.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- нормативно-правовые акты и нормы профессиональной этики в сфере профессиональной деятельности;

Уметь:

- проектировать и строить образовательные отношения между участниками образовательного процесса в соответствии с нормативно-правовыми, этическими нормами профессиональной деятельности

Владеть:

- построением субъект-субъектных отношений в образовательном процессе, базирующихся на паритетном участии обучающихся и обучающихся в соответствии с правовыми и этическими нормами;

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Правовое регулирование системы образования РФ	Понятие образования. Основные структурные элементы системы образования. Роль и задача образования в современном обществе, условия развития российского образования. Государственная политика в области образования: понятие и принципы. Конституция РФ как основной закон, регулирующий образование. ФЗ «Об образовании в РФ» как базовый закон в области образования. Подзаконные акты, регулирующие управление общего и профессионального образования. Локальные нормативные акты. Структура системы образования: ФГОС, образовательные программы, образовательные организации и т.д. Формы получения образования и формы обучения. Формы реализации образовательной программы.
2.	Лица, осуществляющие образовательную деятельность	Понятие образовательной деятельности. Правовой статус образовательной организации. Учредительные документы образовательной организации. Типы образовательных организаций. Учредитель образовательной организации. Финансово-хозяйственная деятельность образовательной организации. Индивидуальные предприниматели, осуществляющие образовательную деятельность.
3.	Управление системой образования и государственная регламентация образовательной деятельности	Понятие управления системой образования. Принципы единоначалия и коллегиальности в управлении образовательной системой. Полномочия федеральных органов государственной власти в сфере образования. Полномочия РФ в сфере образования, переданные для осуществления органам государственной власти субъектов РФ. Полномочия органов власти субъектов РФ в сфере образования. Полномочия местных органов управления в сфере образования. Государственная регламентация образовательной деятельности. Лицензирование образовательной деятельности образовательных организаций. Государственная аккредитация основных образовательных программ. Государственный надзор в сфере образования.
4.	Правовой статус обучающихся и их родителей (законных представителей)	Понятие и виды обучающихся. Основные права обучающихся и меры их социальной поддержки и стимулирования. Академические права обучающихся, и способы их реализации (формы обучения). Охрана здоровья обучающихся. Виды помощи обучающимся, испытывающим трудности в освоении основных образовательных программ. Возможности получения образования лицами с ограниченными возможностями

		здоровья. Обязанности и ответственность обучающихся. Права, обязанности и ответственность родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в сфере образования. Защита прав обучающихся.
5.	Правовой статус педагогических, работников образовательной организации	Понятие и виды педагогических, руководящих и научно-педагогических работников образовательной организации. Право на занятие педагогической деятельностью. Права и свободы педагогических работников, гарантии их реализации. Обязанности и ответственность педагогического работника. Регулирование труда и отдыха педагогических работников. Аттестация педагогов. Оплата труда в сфере образования. Показатели качества работы педагога: эффективный контракт. Кодекс профессиональной этики педагога.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Правовое регулирование системы образования РФ.

Тема 2. Лица, осуществляющие образовательную деятельность

Тема 3. Управление системой образования и государственная регламентация образовательной деятельности.

Тема 4. Правовой статус обучающихся и их родителей (законных представителей)

Тема 5. Правовой статус педагогических, руководящих и научно-педагогических работников образовательной организации

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Правовое регулирование системы образования РФ

Вопросы для обсуждения

1. Понятие образования и системы образования. Основные структурные элементы системы образования РФ.

2. Государственная политика в области образования:

1) понятие, основные принципы государственной политики;

2) программы развития образования и их характеристика.

3. Международно-правовое регулирование образования.

4. Законодательство РФ в области образования:

1) федеральное законодательство;

2) региональное законодательство;

3) локальные акты образовательной организации

4. Федеральные государственные образовательные стандарты: понятие, значение, структура, порядок разработки и принятия.

6. Образовательные программы: понятие, содержание, порядок разработки.

7. Формы реализации образовательных программ.

8. Формы получения образования и формы обучения.

Тема 2: Лица, осуществляющие образовательную деятельность

Вопросы для обсуждения

1. Образовательные организации: понятие, правовой статус.
2. Порядок создания, реорганизации и ликвидации образовательных организаций.
2. Типология образовательных организаций.
3. Особенности имущественных и финансовых отношений образовательных организаций.
4. Управление образовательной организацией.
5. Организации, осуществляющие обучение.
6. Индивидуальное предпринимательство в образовании.

Тема 3: Управление системой образования и государственная регламентация образовательной деятельности

Вопросы для обсуждения:

1. Управление системой образования: понятие, цели, задачи и принципы управления.
2. Государственные органы управления системой образования
3. Полномочия Российской Федерации в области образования.
4. Полномочия субъектов Российской Федерации в области образования .
5. Полномочия муниципальных органов управления в сфере образования.
5. Лицензирование образовательной деятельности организаций.
6. Государственная аккредитация в сфере образования .
7. Государственный контроль и надзор в сфере образования

Тема 4: Правовой статус обучающихся и их родителей (законных представителей)

Вопросы для обсуждения

1. Понятие и виды обучающихся.
2. Основные права обучающихся и меры их социальной поддержки и стимулирования.
3. Обязанности и ответственность обучающихся.
4. Понятие, виды дисциплинарных взысканий. Порядок их применения.
5. Права и обязанности родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в сфере образования.
6. Защита прав обучающихся и их родителей.

Тема 5: Правовой статус педагогических работников образовательной организации

Вопросы для обсуждения:

Особенности правовой регламентации труда педагогических работников:

- а) право на занятие педагогической деятельностью;
- б) регулирование рабочего времени и времени отдыха.
- в) оплата труда в сфере образования. Показатели качества работы педагога: эффективный контракт.
2. Меры социальной поддержки педагогических работников.
3. Права и обязанности педагогических работников. Ответственность педагогических работников.
4. Аттестация педагогических работников: понятие, значение, порядок прохождения.
5. Способы защиты прав педагогических работников.
6. Кодекс профессиональной этики педагога: понятие, содержание, значение

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Подготовка к тестам..
2. Выполнение практических заданий:

1) Заполнение таблиц по правовому статусу обучающихся, педагогических работников, по видам государственной регламентации и др.

2) решение правовых задач-кейсов

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература

1.Пашенцев, Д. А. Образовательное право [Текст] : учеб. / Дмитрий Алексеевич. - Москва : ИНФРА-М, 2018.

2. Образовательное право [Текст] : учеб. для академ. бакалавриата / Моск. город. педагог. ун-т ; под общ. ред. А. И. Рожкова. - 2-е изд. ; испр. - Москва : Юрайт, 2017

Дополнительная литература

1.Нормативно-правовое обеспечение образования [Текст] : учеб. пособие / Надежда Анатольевна [и др.] ; МОиН РФ, ФГБОУ ВО БГПУ им. М. Акмуллы ; Н. А. Арсентьева [и др.]. - Уфа : Издательство БГПУ, 2016

2.Кирилловых, А.А. Комментарий к федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ (постатейный) / А.А. Кирилловых. – 2-е изд. – Москва : Книжный мир, 2014. – 352 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274645> (дата обращения: 17.03.2020)

3.Скоробогатов, А.В. Нормативно-правовое обеспечение образования : учебное пособие / А.В. Скоробогатов, Н.Р. Борисова ; Институт экономики, управления и права (г. Казань). – Казань : Познание, 2014. – 288 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257983> (дата обращения: 17.03.2020)

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

Свободно распространяемое программное обеспечение Moodle для реализации дистанционных образовательных технологий.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>

2. <http://www.garant.ru>

3. <https://minobrnauki.gov.ru/>

3. <http://www.obrnadzor.gov.ru>.

4. <http://www.lexed.ru>.

5. <http://standart.edu.ru/>.

6. <https://education.bashkortostan.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебный курс «Нормативно-правовое обеспечение образования» призван способствовать развитию и формированию общепрофессиональной компетенции.

При выполнении заданий и решении задач по дисциплине «Нормативно-правовое обеспечение образования» студенту следует внимательно прочитать условия задачи и вопросы к ним. При выполнении заданий необходимо применить все свои знания по

данной теме, обратить внимание на все условия задачи или задания. В ответах на задачи должны быть даны полные наименования называемых нормативных актов, указаны их статьи, параграфы, пункты.

При подготовке к практическим занятиям необходимо руководствоваться соответствующими планами практических занятий, изучить указанные нормативные акты и рекомендованную научную литературу, выполнить задания и решить предложенные задачи. Следует обратить внимание, что предлагаемый список литературы носит рекомендательный характер. Студент может дополнительно использовать иной материал. При подготовке к занятиям возможно использование любого учебника и учебного пособия по курсу «Образовательное право», предназначенного для высших учебных заведений. Целесообразно использование и электронных информационно-справочных правовых систем «Гарант», «Консультант-Плюс».

Самостоятельная работа приводит студента к получению нового знания, упорядочению и углублению имеющихся знаний, формированию у него профессиональных навыков и умений.

Студентам рекомендуется с самого начала освоения курса работать с литературой и предлагаемыми заданиями в форме подготовки к очередному аудиторному занятию. При этом актуализируются имеющиеся знания, а также создается база для усвоения нового материала, возникают вопросы, ответы на которые студент получает в аудитории.

Можно отметить, что некоторые задания для самостоятельной работы по курсу имеют определенную специфику. При освоении курса студент может пользоваться библиотекой вуза, которая в полной мере обеспечена соответствующей литературой. Значительную помощь в подготовке к очередному занятию может оказать имеющийся в учебно-методическом комплексе краткий конспект лекций. Он же может использоваться и для закрепления полученного в аудитории материала.

Часть занятий проводится в интерактивной форме: это практические занятия по темам «Правовой статус педагогического работника», где используются такие формы работы, как использование дидактических заданий, решение кейс-ситуаций, использование элементов деловой игры.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены тестами, вопросами для устного опроса, разноуровневыми практическими заданиями.

Пример правовой кейс-задачи.

1. Родители абитуриентов, поступающих на юридический факультет ОмГУ, обратились с жалобой в приемную комиссию, требуя отменить вступительное испытание по Основам государства и права. Они ссылались на то, что этот предмет не преподается в общеобразовательных учреждениях, поэтому их дети не могут надлежащим образом подготовиться к экзамену. Это нарушает их право на бесплатное получение высшего профессионального образования по результатам конкурса. *Дайте ответ по жалобе.*

2. Выбрав организационно-правовую форму для колледжа, пять педагогов-предпринимателей должны решить какие документы и в какой регистрирующий орган им

следует подать для регистрации колледжа как юридического лица. Дайте правильный ответ начинающим предпринимателям.

Критерии оценивания решения правовой задачи:

- опора на теоретические знания при решении практико-ориентированной задачи;
- опора на нормативно-правовые акты;
- способность продемонстрировать (предложить) решение конкретной задачи;
- способность предложить альтернативное решение конкретной задачи (проблемы);
- соблюдение этапов решения задачи.

Критерии оценивания заполнения таблиц по отдельным вопросам темы:

- полное заполнение граф таблицы;
- записи выполнены кратко и грамотно, отражают наименование граф
- качество и полнота включенной информации;
- выделение и отражение важнейших позиций.

Пример теста:

Тесты с выбором одного ответа:

Какой из перечисленных ниже нормативно-правовых актов не относится к подзаконным:

- А) Указ Президента РФ;
- Б) Конституция РФ;
- В) Постановление Правительства;
- Г) Приказ Министерства образования и науки РФ.

Тесты с выбором нескольких ответов

1. Государственная политика в области образования основывается на следующих принципах:

- А) гуманистический характер образования;
- Б) общедоступность образования;
- В) равенство светского и религиозного образования;
- Г) единство федерального образовательного и культурного пространства

Тесты на соответствие

Соотнесите термины и определения (цифры и буквы):

- | | |
|----------------|---|
| 1. Образование | А. деятельность, направленная на развитие личности, социализацию обучающегося |
| 2. Воспитание | В. целенаправленный процесс организации деятельности обучающегося |
| 3. Обучение | С. целенаправленный процесс |
- воспитания и обучения

Каждому студенту будет предложено ответить на 10 заданий в тестовой форме по каждой теме.

Задания ориентированы на проверку знаний и умений по темам дисциплины.

За каждое правильно выполненное задание в тестовой форме на выбор правильного ответа дается по одному баллу

За каждое правильное выполненное задание в тестовой форме на соответствие дается по 1 баллу.

Максимальная сумма баллов – 10.

Примерный перечень вопросов для устного опроса

1. Образование в современном обществе. Система образования РФ.
 2. Государственная политика в области образования, ее правовая регламентация
 3. Конституция РФ как основа правового регулирования сферы образования.
 4. Источники законодательства об образовании.
 5. Международные документы об образовании.
 6. Право на образование: понятие, его место в системе прав и свобод гражданина. Его реализация и гарантии.
 7. Права и обязанности обучающихся образовательной организации.
 8. Меры дисциплинарных взысканий и порядок их применения к обучающимся.
 9. Устав образовательных организаций: понятие, требования к содержанию.
- Порядок принятия и изменения.
10. Права и обязанности, ответственность образовательных организаций.
 11. Формы образовательных организаций.
 12. Индивидуальный предприниматель в образовании.
 13. Источники финансирования системы образования.
 14. Порядок создания, реорганизации и ликвидации образовательной организации.
 15. Значение и структура системы государственного контроля в сфере образования.
 16. Цель, значение, порядок, правовая основа лицензирования образовательной организации.
 17. Цель, значение, порядок, правовая основа аккредитации образовательной организации.
 18. Понятие, значение и структура федеральных государственных образовательных стандартов. Порядок их принятия и реализации.
 19. Понятие, значение, виды образовательных программ. Порядок их принятия и реализации.
 20. Управление системой образования: понятие, цель, задачи, структура.
 21. Компетенции органов управления образованием на государственном и муниципальном уровне.
 22. Уровни и формы получения образования. Формы реализации образовательных программ.
 23. Учредители образовательных организаций: понятие, права и обязанности.
 24. Платная образовательная и предпринимательская деятельность образовательных организаций
 25. Особенности правового регулирования трудовых отношений в сфере образования.
 26. Права и обязанности педагогических работников. Их ответственность.
 27. Защита прав педагогических работников.
 28. Порядок проведения аттестации педагогических работников.
 29. Права и обязанности родителей (законных представителей) в сфере образования.
 30. Правовой статус студента.
 31. Социальные права обучающихся.
 32. Реализация права на образования отдельных категорий обучающихся.
 33. Законодательство Республики Башкортостан в области образования.
- Критерии оценивания устных ответов:
- владение понятийным аппаратом;
 - глубина и осознанность знаний;
 - знание нормативных актов;
 - прочность и действенность знаний;
 - аналитичность и доказательность рассуждений

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Материал изложен полно, даны правильные определения основных понятий. Студент способен предложить альтернативное решение конкретной задачи (проблемы); при решении кейс-задачи и тестов опирается на положения законодательства.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Студент продемонстрировал достаточно полные и осознанные знания. Решение кейс-задачи, выполнение осуществлялось с осознанной опорой на теоретические знания и умения применять их в конкретной ситуации; решение задачи не вызвало особых затруднений; могут быть 1-2 ошибки.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала. Студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1. материал изложен неполно, допущены неточности в определении понятий или в формулировках правил из положений российского законодательства;	Удовлетворительно	50-69,9

		2. не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и приводить примеры		
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня. студент продемонстрировал недостаточно полные, глубокие и осознанные знания; компетенция сформирована лишь частично, не представляет собой обобщенное умение; при решении кейс-задачи, теоретические знания использовались фрагментарно, поверхностно; решение задачи (ситуации) вызвало значительные затруднения.		неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

к.и.н., доцент кафедры права и обществознания Хайруллина Г.Х.

Эксперты:

Внешний:

К.и.н., начальник отдела качества Института дополнительного образования БГПУ им. М.Акумлы Н.А.Арсентьева

Внутренний:

К.ю.н., доцент кафедры права и обществознания Башкирского государственного педагогического университета им. М.Акумлы Ф.Ф.Литвинович

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**К.М.01.12 ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ
ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

а) формирование общепрофессиональных компетенций:

– Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);

Индикаторы достижения:

ОПК.2.1. Демонстрирует знание основных компонентов основных и дополнительных образовательных программ

ОПК.2.2. Умеет использовать ИКТ в разработке отдельных компонентов основных и дополнительных образовательных программ

ОПК.2.3. Разрабатывает основные и дополнительные образовательные программы средствами ИКТ

3. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности» относится к базовой части учебного плана.

4. Перечень планируемых результатов дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- компоненты основных и дополнительных образовательных программ, основы проектирования, научно-методическое обеспечение

Уметь:

– использовать ИКТ в разработке отдельных компонентов основных и дополнительных образовательных программ.

Владеть:

- ИКТ для разработки основных и дополнительных образовательных программ

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела	Содержание раздела
---	----------------------	--------------------

	дисциплины	
1.	Информационно-коммуникационные технологии в образовании	Информатизация образования как фактор развития общества. Компьютерная грамотность, информационная культура, информационно-коммуникационная компетентность. Медиаобразование и медиаграмотность. Генезис развития информационных технологий обучения. Информационные и информационно-деятельностные модели обучения. Понятие и структура информационной образовательной среды, характеристики ее компонентов, их взаимосвязей; значение для современного образования. Технологии проектирования информационных систем в образовании. Информационно-образовательные ресурсы и требования к ним. Информационные технологии в реализации информационных и информационно-деятельностных моделей обучения. Классификация и дидактические функции информационных образовательных ресурсов учебного назначения
2	Информационно-коммуникационные технологии активизации познавательной деятельности учащихся.	Психолого-педагогические особенности активизации познавательной деятельности учащихся с использованием информационных технологий. Организация познавательной деятельности и активных методов обучения с использованием мультимедиа технологий. Использование интернет-ресурсов в активизации познавательной деятельности учащихся. Активизация познавательной деятельности учащихся в игровой среде с использованием информационных технологий.
3	Информационно-коммуникационные технологии в реализации системы контроля, оценки и мониторинга учебных достижений учащихся	Информационные технологии в управлении качеством образовательного процесса. Педагогический мониторинг качества образования. Педагогические измерения в системе контроля оценки и мониторинга учебных достижений. Рейтинговая система оценки качества учебной деятельности. Тестовый контроль знаний в системе образования Современные приемы и методы использования средств ИКТ при проведении разного рода занятий, в различных видах учебной и воспитательной деятельности
4	Методы анализа и оценки программного обеспечения учебного назначения	Классификация информационных образовательных средств учебного назначения. Требования к информационным образовательным ресурсам. Оценка и сертификация качества информационных образовательных ресурсов.
5	Методические аспекты использования информационных технологий в образовательном процессе	Дидактические принципы использования информационных технологий в образовательном процессе. Методические аспекты организации учебных занятий с использованием информационных технологий.
6	Базовые методы защиты информации при работе с компьютерными системами	Информационная безопасность. Базовые программные методы защиты информации в компьютерных системах.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1 Информационно-коммуникационные технологии в образовании

Тема 2 Информационно-коммуникационные технологии в активизации познавательной деятельности учащихся.

Тема 3 Информационно-коммуникационные технологии в реализации системы контроля, оценки и мониторинга учебных достижений учащихся

Тема 4 Методы анализа и оценки программного обеспечения учебного назначения

Тема 5 Методические аспекты использования информационных технологий в образовательном процессе

Тема 6 Базовые методы защиты информации при работе с компьютерными системами

Рекомендуемый перечень тем лабораторных работ

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование лабораторных работ
1	Информационно-коммуникационные технологии в образовании	Обработка и редактирование текстовых документов в среде Microsoft Word 2010.
2		Работа с таблицами и диаграммами в среде Microsoft Word 2010
3		Слияние документов при разработке учебно-дидактических материалов в Microsoft Word 2010
4		Основы работы с электронными таблицами Microsoft Office Excel 2010
5		Использование электронных таблиц для анализа педагогических измерений в среде MS Office Excel 2010 Обработка результатов педагогических исследований статистическими методами в среде Microsoft Excel 2010
6		
7	Информационно-коммуникационные технологии в активизации познавательной деятельности учащихся.	Создание обучающих материалов с использованием технологий интерактивной доски
8	Информационно-коммуникационные технологии в реализации системы контроля, оценки и мониторинга учебных достижений учащихся	Организация тестового контроля знаний с использованием программной оболочки MyTest
9		Система интерактивного тестирования Votum
10	Методы анализа и оценки программного обеспечения учебного назначения	Анализ систем дистанционного обучения
11		Анализ информационно-образовательных ресурсов
12		Особенности проведения онлайн-семинаров
13	Методические аспекты использования информационных технологий в образовательном процессе	Использование сети Интернет для работы с информацией образовательного назначения
14		Обработка графической информации для учебно-проектной деятельности средствами Adobe PhotoShop

15		Проектирование презентаций в среде Microsoft Office PowerPoint 2010
16		Разработка сайта общеобразовательной организации с использованием конструктора сайтов.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Разработка интерактивных обучающих материалов
2. Создание тестовых материалов с использованием программной оболочки MyTest
3. Создание сайта преподавателя.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

основная литература:

1. Информационные технологии в образовании : учебник / Е. В. Баранова, М. И. Бочаров, С. С. Куликова, Т. Б. Павлова ; под редакцией Т. Н. Носковой. — Санкт-Петербург : Лань, 2016. — 296 с. — ISBN 978-5-8114-2187-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/81571> (дата обращения: 23.06.2017). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Информационные технологии в образовании: лабораторный практикум : учебное пособие / И. Н. Власова, М. Л. Лурье, И. В. Мусихина, А. Н. Худякова. — Пермь : ПГГПУ, 2015. — 100 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129510> (дата обращения: 23.06.2017). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

дополнительная литература

1. Ефимова, И. Ю. Новые информационно-коммуникационные технологии в образовании в условиях ФГОС : учебное пособие / И. Ю. Ефимова, И. Н. Мовчан, Л. А. Савельева. — 3-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 150 с. — ISBN 978-5-9765-3786-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/104905> (дата обращения: 23.06.2017). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Фабрикантова, Е. В. Современные информационные технологии в образовании : учебное пособие / Е. В. Фабрикантова. — Оренбург : ОГПУ, 2017. — 84 с. — ISBN 978-5-85859-656-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/100916> (дата обращения: 23.06.2017). — Режим доступа: для авториз. пользователей

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office / пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. <http://www.consultant.ru>
2. <http://www.garant.ru>
3. <http://fgosvo.ru>
4. <http://www.ict.edu.ru/>
5. <http://www.informika.ru/about/directions/>
6. <http://www.iot.ru/>
7. <http://www.ito.su/>
8. <http://www.edu.ru>
9. <http://www.openet.ru>
10. <http://ict.edu.ru/konkurs>
11. <http://konkurs.auditorium.ru>
12. <http://db.informika.ru/do/npb/>
13. <http://www.edu.ru/legal/>
14. <http://www.mesi.ru/e-joe>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения лабораторных работ необходимо специализированное лабораторное оборудование: специализированный компьютерный класс с выходом в Интернет на 15 рабочих мест, позволяющих поддерживать работу программного обеспечения, перечисленного в п.7

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Данный курс предполагает значительный объем самостоятельной работы студентов, особенностью которой является поиск и использование необходимой для выполнения заданий лабораторного практикума и заданий для самостоятельной работы студентов информации, почерпнутой из ресурсов глобальной компьютерной сети Интернет.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета с оценкой.

Примеры тестовых вопросов:

1. Информационный образовательный ресурс – это ...

а) это программное приложение, обеспечивающее возможность обучаемому не только самостоятельно или с помощью преподавателя получить знания по выбранной специальности или направлению, но и закрепить необходимые навыки и умения посредством интерактивного интерфейса и встроенных функций оценки качества усвоения полученной информации;

б) информационный образовательный ресурс, хранимый и передаваемый в цифровой форме — наиболее общее понятие, относящееся к цифровому информационному объекту, предназначенному для использования в образовании;

в) программные средства, в которых отражается некоторая предметная область, реализуется технология ее изучения, обеспечиваются условия для осуществления различных видов учебной деятельности;

г) наиболее широкое понятие, охватывающее различные виды информационных ресурсов, используемых в образовании. Как средство обучения он представляет собой элемент информационной среды, в которой идет учебный процесс;

2. По методическому назначению информационные образовательные ресурсы и их компоненты можно разделить на:

а) на обучающие;

б) творческие;

в) информационно-поисковые;

г) комбинированные;

д) расчётные;

3. Обучающие информационные образовательные ресурсы –это ресурсы ...

а) удовлетворяющие потребности системы обучения в отработке разного рода умений и навыков, повторении или закреплении пройденного материала;

б) удовлетворяющие потребности системы обучения в формировании знаний, умений, навыков учебной или практической деятельности, обеспечении необходимого уровня усвоения учебного материала;

в) служащие для измерения, контроля или самоконтроля уровня овладения учебным материалом;

г) используемые для представления определенных аспектов реальности при изучении структурных или функциональных характеристик;

4. Требование обеспечения доступности обучения, с использованием информационных образовательных ресурсов, означает ...

а) ситуацию, когда учащийся сталкивается с учебной проблемной задачей, которая требует разрешения и его мыслительная активность возрастает;

б) достаточную глубину, корректность и научную достоверность изложения содержания учебного материала с учетом последних достижений науки;

в) необходимость поддержки степени теоретической сложности и глубины изучения учебного материала соотносимо возрастным и индивидуальным особенностям учащихся;

г) необходимость учета наблюдения и чувственного восприятия учащимися изучаемых объектов, их макетов или моделей;

Критерии оценивания тестовых заданий:

В зависимости от типа вопроса ответ считается правильным, если:

-в тестовом задании закрытой формы с выбором ответа выбран правильный ответ;

-в тестовом задании открытой формы дан правильный ответ;

-в тестовом задании на установление соответствия, если сопоставление произведено верно для всех пар;

-в тестовом задании на установление правильной последовательности установлена правильная последовательность.

Оценка «отлично», если правильные ответы составляют 100 -90%

Оценка «хорошо», если правильные ответы составляют 89 –80 %

Оценка «удовлетворительно», если правильные ответы составляют 79 –70 %

Оценка «неудовлетворительно», если правильные ответы составляют 69% и

Примеры типовых практических заданий к зачету:

•Создать презентацию к учебному занятию согласно профилю подготовки

•Подготовить инструкцию для проведения семинара в онлайн формате для студентов и преподавателей

•Оформить раздаточный материал к учебному занятию согласно профилю подготовки

•Выберите из списка необходимое приложение и напишите инструкцию по проведению с помощью него учебного занятия.

•Разработайте задание для учебного занятия, в котором используются возможности интерактивной доски.

Критерии оценивания:

Практические работы студента оцениваются по пятибалльной шкале:

Оценка «отлично» ставится в том случае, если студент:

- свободно применяет полученные знания при выполнении практических заданий;

- выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий;
- в письменном отчете по работе правильно и аккуратно выполнены все записи;
- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, дает точное определение и истолкование основных понятий, использует специальную терминологию дисциплины, не затрудняется при ответах на видоизмененные вопросы, сопровождает ответ примерами.

Оценка «хорошо» ставится, если:

- выполнены требования к оценке «отлично», но допущены 2 – 3 недочета при выполнении практических заданий и студент может их исправить самостоятельно или при небольшой помощи преподавателя;
- в письменном отчете по работе делает незначительные ошибки;
- при ответах на контрольные вопросы не допускает серьезных ошибок, легко устраняет отдельные неточности, но затрудняется в применении знаний в новой ситуации, приведении примеров.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью, но объем выполненной части позволяет получить правильные результаты и выводы;
- в ходе выполнения работы студент продемонстрировал слабые практические навыки, были допущены ошибки;
- студент умеет применять полученные знания при решении простых задач по готовому алгоритму;
- в письменном отчете по работе допущены ошибки;
- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, но в ответе имеются отдельные пробелы и при самостоятельном воспроизведении материала требует дополнительных и уточняющих вопросов преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильных выводов, у студента имеются лишь отдельные представления об изученном материале, большая часть материала не усвоена;
- в письменном отчете по работе допущены грубые ошибки, либо он вообще отсутствует;
- на контрольные вопросы студент не может дать ответов, так как не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий	Отлично	90-100

		уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.		
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

старший преподаватель кафедры ПиППО Габитова Э.М.

Эксперты:

внешний

директор ГБПОУ «Уфимский колледж отраслевых технологий» Е.Р.Верещагина

внутренний

К.п.н., доцент кафедры ПППО Л.В. Вахидова

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

К.М.01.16 (К) Экзамена по модулю «Общепрофессиональный модуль»

Рекомендуется для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование

для всех профилей

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью экзамена по модулю является выявление сформированности общепрофессиональных компетенций:

– Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики (ОПК-1)

Индикаторы достижения:

ОПК.1.1. Демонстрирует знания нормативно-правовых актов в сфере образования и норм профессиональной этики

ОПК.1.2. Строит образовательные отношения в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности

ОПК.1.3. Выстраивает образовательный процесс в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности

– Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);

Индикаторы достижения:

ОПК.2.1. Демонстрирует знание компонентов основных и дополнительных образовательных программ

ОПК.2.1. Умеет использовать ИКТ в разработке отдельных компонентов основных и дополнительных образовательных программ

ОПК.2.3. Разрабатывает основные и дополнительные образовательные программы средствами ИКТ

–Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе, с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);

Индикаторы достижения:

ОПК.3.1. Демонстрирует знание содержания, форм, методов и технологий организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями

ОПК.3.2. Умеет определять и формулировать цели и задачи совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС.

ОПК.3.3. Применяет формы, методы, приемы и средства организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.

–Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);

Индикаторы достижения:

ОПК.4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения

ОПК.4.2. Осуществляет отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей

ОПК.4.3. Применяет способы формирования воспитательных результатов на когнитивном, аффективном и поведенческом уровнях в различных видах учебной и внеучебной деятельности

–Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);

Индикаторы достижения:

ОПК.5.1. Демонстрирует знание образовательных результатов, обучающихся и методы, формы их оценки и контроля

ОПК.5.2. Осуществляет отбор диагностических средств, форм контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся.

ОПК.5.3. Применяет различные диагностические средства, формы контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся. Выявляет трудности в обучении и корректирует пути достижения образовательных результатов.

–Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);

Индикаторы достижения:

ОПК.6.1. Демонстрирует знания психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ОПК.6.2. Демонстрирует умения дифференцированного отбора психолого-педагогических технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, с целью эффективного осуществления профессиональной деятельности

ОПК.6.3. Применяет психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

– Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7);

Индикаторы достижения:

ОПК.7.1. Определяет состав участников образовательных отношений, их права и обязанности в рамках реализации образовательных программ

ОПК.7.2. Проводит отбор и применение форм, методов и технологий взаимодействия и сотрудничества участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

ОПК.7.3. Планирует и организует деятельность основных участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

–Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний ОПК-8.

Индикаторы достижения:

ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания для осуществления педагогической деятельности

ОПК.8.2. Осуществляет трансформацию специальных научных знаний для осуществления педагогической деятельности

ОПК.8.3. Владеет методами осуществления педагогической деятельности

2. Трудоемкость экзамена по модулю зафиксирована учебным планом и составляет 1 зачетных единицу

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы. Данный экзамен входит в Комплексный модуль «Общепрофессиональный модуль», включающий следующие дисциплины «Введение в педагогическую деятельность», «Теория и методика воспитания», «Теория и технологии обучения», «Современные средства оценивания результатов обучения».

4. Перечень планируемых результатов дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- ценностные основы профессиональной деятельности в сфере образования;
- тенденции развития мирового историко-педагогического процесса, особенности современного этапа развития образования в мире;
- способы профессионального самопознания и саморазвития;
- сущность и структуру образовательного процесса;
- особенности реализации педагогического процесса;
- методологию педагогических исследований проблем образования;
- теории и технологии обучения и воспитания ребенка, сопровождения субъектов педагогического процесса;
- технологии постановки и решения педагогических задач;
- особенности взаимосвязи теории и практики в педагогике;
- методологический подход в практической педагогической деятельности;

Уметь:

- использовать в образовательном процессе разнообразные ресурсы, в том числе потенциал других учебных предметов;
- участвовать в общественно-профессиональных дискуссиях;
- проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности;
- осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений;
- системно анализировать и выбирать образовательные концепции;
- проектировать элективные курсы с использованием последних достижений наук;
- применять технологии оценки достижений учащихся;
- формировать индивидуальное и коллективное творчество обучающихся;
- использовать информационно-технологическое сопровождение образовательного процесса.
- учитывать в педагогическом взаимодействии особенности индивидуального развития учащихся;
- прогнозировать и проектировать педагогические ситуации;

Владеть:

- способами взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса;
- способами проектной и инновационной деятельности в образовании;
- методами профессионального саморазвития, саморегуляции, управления своим эмоциональным состоянием;
- методами развития коммуникативных, рефлексивных способностей педагога;
- основами проектирования образовательного процесса в соответствии с возрастными особенностями учащихся;
- технологиями решения педагогических задач.

5. Виды учебной работы по экзамену зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание экзамена по модулю

Программа экзамена
Дидактические
(составные части модуля в соответствии с учебным планом ОПОП)

единицы

1. Введение в педагогическую деятельность
2. Теория и методика воспитания
3. Теория и технологии обучения
4. Современные средства оценивания результатов обучения

Формой итогового контроля знаний и выявления уровня овладения общепрофессиональными компетенциями в результате изучения дисциплины является экзамен, который проводится в электронной форме.

В программу экзамена входят три блока заданий: тестовые задания, педагогические ситуации, алгоритмизированные задания.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение:

литература:

1. Пешкова, В.Е. Педагогика: курс лекций / В.Е. Пешкова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – Ч. 2. Общие основы педагогики. – 121 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426826> (дата обращения: 29.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-3912-2. – DOI 10.23681/426826. – Текст : электронный.

2. Подласый, И.П. Педагогика. В 3-х книгах / И.П. Подласый. - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2008. - Кн. 1. Общие основы. - 528 с. - (Педагогика и воспитание). - ISBN 978-5-691-01555-7; То же [Электронный ресурс]. - <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=58318>

3. Сытина, Н.С. Теория и технологии обучения [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие. — Электрон. дан. — БГПУ имени М. Акмуллы (Башкирский государственный педагогический университет им.М. Акмуллы), 2011. — 223 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=49544 — Загл. с экрана.

4. Педагогика в профессиональной подготовке бакалавра [Текст]: учеб. пособие / МОиН РФ, ФГБОУ ВПО БГПУ им. М. Акмуллы; [Н.С. Сытина, А. Т. Арасланова, Л.П. Гирфанова и др.; под ред. Н.С. Сытиной]. - Уфа: БГПУ, 2014. - 322 с.

программное обеспечение

Допускается проведения экзамена в электронной информационно-образовательной среде университета с применением дистанционных образовательных технологий (на сайте lms.bspu.ru).

Свободно распространяемое программное обеспечение Moodle для организации практики с применением дистанционных образовательных технологий;

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.edu.ru>
2. http://www.edu.ru/index.php?page_id=6
3. http://www.edu.ru/index.php?page_id=242
4. <http://elibrary.ru>
5. <http://studentam.net>

8. Материально-техническое обеспечение экзамена

Для проведения консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской. Кабинет независимого тестирования

Для проведения контроля и промежуточной аттестации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

– **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

– **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

– **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по организации и оцениванию результатов экзамена Экзамен проводится как итоговая аттестация для студентов 4 курса в 8 семестре. Для определения итоговой отметки учитываются достижения студентов по составляющим данный модуль дисциплинам.

В содержание экзамена входит три блока заданий: тестовые задания, педагогические ситуации, алгоритмизированные задания.

В ходе экзамена выявляется уровень владения студентом теоретическими положениями педагогики и психологии. Оценивается полнота, глубина и осознанность знаний, сформированность компетенций, а также самостоятельность мышления.

При решении педагогических ситуаций, нацеленных на диагностику уровня сформированности определенных компетенций согласно ФГОС и учебной программы, оценивается уровень владения как конкретным, так и обобщенным умением (компетенцией) в области теории и практики образования.

Практическое задание (решение педагогической задачи или ситуации, анализ ситуации, задание с использованием теоретических знаний) нацелено на диагностику и оценку уровня сформированности определенной компетенции. При этом часть заданий может быть предложена студентам до экзамена для того, чтобы они смогли более обдуманно подойти к их выполнению.

Выполнение алгоритмизированных заданий выявляет сформированность компетенций профессиональной деятельности и позволяет определить практические умения их использования на практике.

В соответствии с требованиями компетентного подхода в процессе экзамена диагностируется уровень владения студентом программными знаниями (когнитивный компонент) по дисциплине и компетенциями (деятельностный компонент), указанными в ФГОС и учебном плане.

10. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация по предмету проводится по форме экзамена. В содержание экзамена входит три блока заданий: тестовые задания, педагогические ситуации, алгоритмизированные задания.

Примерный перечень тестовых заданий

1.Системообразующим компонентом воспитательной системы являются:

-Планирование

-Цель

-Диагностика

-Методы

2.Педагогической задачей называется:

-Управляемая воспитательная ситуация

-Педагогически осмысленное взаимодействие между воспитателем и воспитуемым, направленное на развитие личности.

-Воспитательная цель

-Воспитательное мероприятие

3.Таксономия целей воспитания включает в себя:

-Педагогическое взаимодействие

-Взаимодействие между учениками

-Стратегические цели

-Тактические цели

Примерный перечень педагогических ситуаций

1. На первом родительском собрании предвыпускного класса группа родителей потребовала от классного руководителя не загружать детей ни общественной работой, ни внеклассными мероприятиями. Десятиклассникам нужно думать лишь о поступлении в вуз! Что делать классному руководителю?

-Согласиться с родителями, действительно, от последних двух лет зависит будущее детей

-Ограничить воспитательную работу только профориентационной деятельностью

-Направить с этим требованием к директору. Пусть он разбирается с родителями

-Объяснить, что выпускные классы – это не только период предпрофессионального становления, но и время, когда ярко проявляется потребность в межличностном общении и социальной значимости. И если это время будет безвозвратно упущено, то это может привести к крайнему индивидуализму, с одной стороны, и духовной черствости, с другой.

Примерный перечень алгоритмизированных заданий

1.Выберите правильный алгоритм анализа педагогической ситуации

-формулировка педагогических проблем и педагогических задач; выявление объектов и субъектов воспитания; характеристика взаимоотношений субъектов.

-выявление объектов и субъектов воспитания; характеристика взаимоотношений субъектов; формулировка педагогических проблем и педагогических задач.

-характеристика взаимоотношений субъектов; формулировка педагогических проблем и педагогических задач; выявление объектов и субъектов воспитания.

-формулировка педагогических проблем и педагогических задач; характеристика взаимоотношений субъектов; выявление объектов и субъектов воспитания.

Критериями оценки **знаний** студентов являются:

- владение понятийным аппаратом;

- глубина и осознанность знаний;

- прочность и действенность знаний;

- аналитичность и доказательность рассуждений.

Уровень сформированности **умения**, а также **компетенции** студентов оценивается по следующим критериям:

- использование ранее полученных теоретических знаний при решении педагогических задач;
- способность решать конкретные педагогические задачи и ситуации;
- обоснование, аргументация выполненного решения педагогической задачи и ситуации.

Общая оценка уровня овладения студентом знаниями и компетенциями в результате ответа на экзамене складывается из следующих признаков:

1)**достаточный уровень** (компетенция достаточно развита) – студент продемонстрировал полные, глубокие и осознанные знания; компетенция сформирована полностью; решение задачи (ситуации) осуществлялось с осознанной опорой на теоретические знания и умения применять их в конкретной ситуации; решение задачи не вызвало особых затруднений;

2)**недостаточный уровень** (компетенция недостаточно развита) - студент продемонстрировал недостаточно полные, глубокие и осознанные знания; компетенция сформирована лишь частично, не представляет собой обобщенное умение; при решении задачи (ситуации) теоретические знания использовались фрагментарно, поверхностно; решение задачи (ситуации) вызвало значительные затруднения;

3)**крайне недостаточный уровень** (компетенция не развита) – студент продемонстрировал отсутствие знаний; компетенция не сформирована даже на уровне отдельного умения; задача не решена, студент не ориентируется в условиях и способах решения задачи (ситуации).

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетво	Репродуктивная	Изложение в пределах задач	Удовлетво	50-69,9

рительный (достаточный)	деятельность	курса теоретически и практически контролируемого материала	рительно	
Недостаточный	Отсутствие признаков	удовлетворительного уровня	неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Сытина Н.С., к.п.н., профессор кафедры педагогики и психологии БГПУ им. М.Акмиллы

Арсланова М.Н., к.п.н., доцент кафедры педагогики и психологии БГПУ им. М.Акмиллы

Султанова Л.Ф., к.п.н., доцент кафедры педагогики и психологии БГПУ им. М.Акмиллы

Эксперты:

Внешний: Директор МБОУ лицея №5 г.Уфы, кандидат педагогических наук Зарипова А.И.

Внутренний: зав. кафедрой педагогики и психологии профессионального образования БГПУ им. М.Акмиллы, канд. пед. наук, доцент Бахтиярова В.Ф.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФТД.В.01 АДАПТИВНЫЙ КУРС ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

1.Целью дисциплины является:

•формирование универсальной компетенции:

–Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6):

оиндикаторы достижения:

УК6.1 Демонстрирует понимание принципов образования в течение всей жизни

УК6.2 Применяет рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.), используемых для решения задач самоорганизации и саморазвития

УК6.3 Определяет и реализует приоритеты собственной деятельности, выстраивая план их достижения

УК6.4 Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов для совершенствования своей деятельности

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Адаптивный курс для лиц с ограниченными возможностями здоровья» относится к факультативам.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

– теоретико-методологические основы самоорганизации, саморазвития, самореализации; основные способы проведения самооценки, корректировки и совершенствования на этой основе собственной деятельности; рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.);

– ресурсы для совершенствования своей деятельности (временные и иные).

Уметь:

– использовать рефлексивные методы в процессе оценки собственных разнообразных ресурсов;

– определять приоритеты собственной деятельности на основе самооценки; выстраивать план достижения приоритетов собственной деятельности (формулировать цели, определять способы совершенствования собственной деятельности определяя пути достижения цели с учетом ресурсов, условий, средств, временной перспективы развития деятельности и планируемых результатов), реализовывать приоритеты собственной деятельности согласно плану саморазвития;

– оценивать эффективность использования времени и других ресурсов для совершенствования своей деятельности.

Владеть:

– способностью принимать решения по проблемам самоорганизации и саморазвития на уровне собственной профессиональной деятельности;

– навыками планирования собственной профессиональной деятельности;

– навыками тайм-менеджмента.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Образовательная среда университета: ее возможности в преодолении проблем первичной адаптации студента с инвалидностью и с ОВЗ на начальном этапе обучения	Общая характеристика среды университета: сопровождающие образовательные ресурсы, способствующие адаптации студентов и получению высшего профессионального образования. Психолого-педагогическое сопровождение обучения студента с инвалидностью и ОВЗ: ресурсы вуза. Социально-медицинское сопровождение обучения студента с инвалидностью и ОВЗ в университете.
2.	Организация учебного процесса в высшей школе и ее особенности	Структура учебного процесса: общая характеристика особенностей лекционных, семинарских и практических занятий, практикумов, деловых игр и других видов аудиторной работы. Образовательные технологии, адаптированные для студентов с инвалидностью и с овз: электронные образовательные ресурсы, дистанционные технологии обучения.
3	Теоретические основы самоорганизации. Персональный менеджмент.	Понятие «самоорганизация» и «самообразование». Персональный менеджмент и его значение при получении высшего профессионального образования. Тайм-менеджмент в учебном процессе студента с инвалидностью в университете. Самоконтроль в процессе деятельности и результатов.
4.	Организация самостоятельной работы студента в высшей школе: ресурсное обеспечение	Методика и приемы самостоятельной работы студента Работа в библиотеке и с информационно-поисковыми системами в Интернете. Документальное оформление самостоятельной работы и контроль за ее исполнением.
5.	Коммуникативное взаимодействие участников образовательного процесса	Особенности коммуникации в студенческой среде. Формирование доверительного диалога между преподавателем и студентом с инвалидностью. Технологии избегания конфликтов.
6.	Основы самопрезентации и публичных выступлений в	Публичное выступление: его подготовка и презентация. Основы ораторского искусства. Самоанализ выступления.

	студенческом коллективе	
7.	Индивидуальная образовательная траектория студента в вузе	Виды индивидуальной образовательной траектории студента с инвалидностью и ОВЗ. Значение профессионального обучения для лиц с инвалидностью и ОВЗ и его возможности для дальнейшей социальной интеграции. Жизнестойкость и жизнестворчество как индивидуальная стратегия студента с инвалидностью и ОВЗ.
8.	Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе студентов с инвалидностью. Индивидуальные (личностные) и институциональные решения.	Технологии здоровьесбережения и их значение в обучении студента с инвалидностью и ОВЗ. Виды и возможности использования здоровьесберегающих технологий в учебном процессе студента с инвалидностью и ОВЗ.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Образовательная среда университета: ее возможности в преодолении проблем первичной адаптации студента с инвалидностью и с ОВЗ на начальном этапе обучения

Тема 2. Организация учебного процесса в высшей школе и ее особенности

Тема 3. Теоретические основы самоорганизации. Персональный менеджмент.

Тема 4. Организация самостоятельной работы студента в высшей школе: ресурсное обеспечение.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема 1: Образовательная среда университета: ее возможности в преодолении проблем первичной адаптации студента с инвалидностью и с ОВЗ на начальном этапе обучения.

Вопросы для обсуждения:

- 1) Общая характеристика среды университета.
- 2) Психолого-педагогическое сопровождение обучения студента с инвалидностью и ОВЗ: ресурсы вуза.
- 3) Социально-медицинское сопровождение обучения студента с инвалидностью и ОВЗ в университете.

Тема 2 : Организация учебного процесса в высшей школе и ее особенности.

Вопросы для обсуждения:

- 1) Структура учебного процесса: общая характеристика особенностей лекционных, семинарских и практических занятий, практикумов, деловых игр и других видов аудиторной работы.
- 2) Образовательные технологии, адаптированные для студентов с инвалидностью и с ОВЗ: электронные образовательные ресурсы, дистанционные технологии обучения.

Тема 3: Теоретические основы самоорганизации. Персональный менеджмент.

Вопросы для обсуждения:

- 1) Понятие «самоорганизация» и «самообразование».

2) Персональный менеджмент и его значение при получении высшего профессионального образования.

3) Тайм-менеджмент в учебном процессе студента с инвалидностью в университете. Самоконтроль в процессе деятельности и результатов.

Тема 4: Организация самостоятельной работы студента в высшей школе: ресурсное обеспечение.

Вопросы для обсуждения:

1) Методика и приемы самостоятельной работы студента.

2) Работа в библиотеке и с информационно-поисковыми системами в Интернете.

3) Документальное оформление самостоятельной работы и контроль за ее исполнением.

Тема 5: Коммуникативное взаимодействие участников образовательного процесса.

Вопросы для обсуждения:

1) Особенности коммуникации в студенческой среде.

2) Формирование доверительного диалога между преподавателем и студентом с инвалидностью.

3) Технологии избегания конфликтов.

Тема 6: Коммуникативное взаимодействие участников образовательного процесса.

Вопросы для обсуждения:

1) Публичное выступление: его подготовка и презентация.

2) Самоанализ выступления.

Тема 7: Индивидуальная образовательная траектория студента в вузе.

Вопросы для обсуждения:

1) Виды индивидуальной образовательной траектории студента с инвалидностью и ОВЗ.

2.) Значение профессионального обучения для лиц с инвалидностью и ОВЗ и его возможности для дальнейшей социальной интеграции.

3) Жизнестойкость и жизнетворчество как индивидуальная стратегия студента с инвалидностью и ОВЗ.

Тема 8: Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе студентов с инвалидностью.

Вопросы для обсуждения:

1. Технологии здоровьесбережения и их значение в обучении студента с инвалидностью и ОВЗ.

2. Виды и возможности использования здоровьесберегающих технологий в учебном процессе студента с инвалидностью и ОВЗ.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Разработать презентацию по организации культурно-просветительской работы вуза с последующей демонстрацией;

2. Составить глоссарий и выписать определения терминов по дисциплине;

3. Подготовить собственный профессиональный план на 2 семестр учебного года;

4. Составить хронометраж личного времени по данным самонаблюдения;

5. Составить памятку для первокурсника (в виде рекомендаций) по выполнению самостоятельной работы студента в вузе;

6. Написать эссе;

7. Подготовить реферат;

8. Разработать программу развития у себя личностных качеств студента профессионального образования;
9. Заполнить таблицу «Техники здоровьесбережения» (характеристика, описание, применение);
10. Разработать презентацию одной из технологий формирования здорового образа жизни.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ:

1. Требования к речи современного педагога.
2. Основные правила орфоэпии.
3. Особенности жестикуляции при публичном выступлении.
4. Требования ораторского искусства к произношению речи.
5. Общее и особенное в классической и современной риторике.
6. Ораторское искусство и культура.
7. Правила продуктивного спора.
8. Ошибки в доказательстве.
9. Законы современного ораторского искусства.
10. Функции ораторского искусства.

Примерная тематика эссе для самостоятельных работ:

1. Как избежать конфликта с преподавателем?
2. Моя модель идеального университета.
3. Идеальный студент: кто он?
4. 10 причин поступления в педагогический вуз.
5. Я студент БГПУ им. М.Акумлы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература:

1. Нигматов, З.Г. Инклюзивное образование: история, теория, технология / З.Г. Нигматов, Д.З. Ахметова, Т.А. Челнокова ; Институт экономики, управления и права (г. Казань), Кафедра теоретической и инклюзивной педагогики. – Казань : Познание, 2014. – 220 с. : табл. – (Педагогика, психология и технологии инклюзивного образования). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257842> (дата обращения: 30.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8399-0492-7. – Текст : электронный.

2. Педагогика и психология инклюзивного образования : учебное пособие / Д.З. Ахметова, З.Г. Нигматов, Т.А. Челнокова и др. ; под ред. Д.З. Ахметовой ; Институт экономики, управления и права (г. Казань), Кафедра теоретической и инклюзивной педагогики. – Казань : Познание, 2013. – 204 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257980> (дата обращения: 30.05.2019). – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.

3. Ахметова, Д.З. Инклюзивный подход к психолого-педагогическому сопровождению обучения с применением дистанционных образовательных технологий : научно-методическое пособие / Д.З. Ахметова ; Институт экономики, управления и права (г. Казань). – Казань : Познание, 2014. – 64 с. : ил. – (Педагогика, психология и технология инклюзивного образования). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257841> (дата обращения: 30.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8399-0480-4. – Текст : электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://biblioclub.ru/>
2. <http://e.lanbook.com/>
3. <https://biblio-online.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации:

Для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

–**Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

–**Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

–**Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Учебная дисциплина «Адаптивный курс для лиц с ограниченными возможностями здоровья» способствовать формированию компетенций у студента с инвалидностью и ОВЗ, способности к самообразованию и социально-профессиональной мобильности и его адаптации к условиям вузовского образовательного процесса, в результате чего он становится активным субъектом новых видов деятельности и отношений и приобретает возможности оптимального выполнения своих функций.

Изучение дисциплины «Адаптивный курс для лиц с ограниченными возможностями здоровья» осуществляется с опорой на запросы и ценностные ориентации

самых студентов с инвалидностью и ОВЗ в области высшего образования, с учетом имеющихся у них ограничений и потребностей, на представление о себе как развивающейся личности и самоопределяющемся профессионале.

Логика изложения материала подразумевает изучение студентами специальной литературы, подготовка рефератов, развитие аналитико-синтетической деятельности в процессе обработки полученной информации.

Методические рекомендации можно посмотреть на сайте <https://bspu.ru> на странице кафедры СПиП в разделе Документы

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме оценки по рейтингу.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены вопросами, тестовыми заданиями, кейс-задачами.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

Выскажите свое мнение по вопросу:

1. Высшее профессиональное образование и его значение для человека и жизнедеятельности.
2. Содержание учебного процесса в вузе. Формы учебных занятий.
3. Технологии и методы самоорганизации.
4. Методика работы с учебной литературой, электронными учебными ресурсами.
5. Самоконтроль в процессе деятельности и оценивание результатов.
6. Техники планирования личного времени.
7. Технологии избегания конфликтов.
8. Значение и роль информации для человека.
9. Подготовка к публичному выступлению.
10. Основные правила общения с собеседником.
11. Самоорганизация здоровья студента. Технологии сохранения здоровья в период получения профессионального образования.

Примерные тестовые задания:

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

1. Суть балльно-рейтинговой системы заключается в ...
 - а) Измерении трудоемкости дисциплины
 - б) Определении успешности и качества освоения дисциплины через определенные показатели
 - в) Разработке критериев оценивания знаний студентов
 - г) Отслеживании посещаемости обучающихся на занятии
2. Образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц это – ...
 - а) Индивидуальный учебный план
 - б) Адаптированная образовательная программа
 - в) Основная образовательная программа

г) Учебный план

3. Зачетная единица представляет собой числовой способ выражения трудоемкости учебной нагрузки студента. 1 зачетная единица соответствует

а) 1 академическому часу

б) 2 академическим часам

в) 36 академическим часам

г) 240 академическим часам

Примерные кейс-задания:

Проанализируйте предложенную ситуацию и ответьте на вопросы:

Студент ИП 1 курса БГПУ им. М.Акулы при усиленной подготовке к первой экзаменационной сессии столкнулся с тем, что из-за перегрузок, неправильного режима питания, несоответствующего режима сна и нервных волнений его здоровье стало стремительно ухудшаться.

1. Что делать выпускнику? Как пережить этот непростой период с наименьшими «потерями» для психического и физического здоровья?

2. Определите все возможные факторы, которые могут влиять на здоровье выпускника, расположив их в порядке значимости (от самого значимого к наименее):

№ п/п	Факторы, влияющие на здоровье	Последствия

3. На какие, из этих факторов может влиять сам студент? Кто еще может помочь?

3. Как предотвратить или снизить риски, связанные с ухудшением здоровья?

4. Составьте памятку для студентов, которая поможет им получить советы по охране здоровья в период подготовки к экзаменам.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности,	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных	Хорошо	70-89,9

	нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.		
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков	удовлетворительного уровня	неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

к.пед.н., доцент кафедры специальной педагогики и психологии БГПУ им. М. Акмуллы Э.Г. Касимова;

преподаватель кафедры специальной педагогики и психологии БГПУ им. М. Акмуллы Р.В. Зиганурова.

Эксперты:

к.пед.н., директор ГБОУ Бирская коррекционная школа-интернат для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи И.Ф. Токарева;

к.пед.н., доцент кафедры специальной педагогики и психологии Е.Р. Мустаева.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический
университет им. М.Акумлы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФТД.В.02 Башкирский язык

для направления

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

квалификации выпускника бакалавр

1. Целью дисциплины является:

1. Формирование универсальных компетенций:

- Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4).

Индикаторы достижения

- УК.4.1. Демонстрирует владение стилями делового общения, вербальными и невербальными средствами взаимодействия с партнерами.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина относится к циклу факультативов. Изучение дисциплины базируется на знаниях школьной программы по предмету «Башкирский язык». Данная дисциплина изучается сопряженно с дисциплинами «Русский язык и культура речи», «Иностранный язык».

4. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи; сущность и принципы деловой коммуникации; невербальные средства коммуникации;
- специфичные для башкирского языка звуки и буквы,
- лексический минимум, предлагаемый программой,
- расположение слов в предложении,
- синтаксический строй предложения;

Уметь:

- составлять устные и письменные тексты делового характера в соответствии с языковыми и этическими нормами, коммуникативной задачей и ситуацией общения
- правильно применять по значению слова в речи,
- составлять монолог, диалог, рассказ в соответствии предлагаемой ситуации;
- интонационно правильно составлять предложение;
- задавать вопросы и отвечать;
- выступать в устной и письменной форме;
- составлять рассказы по картинкам, перевести тексты.

Владеть

- основами деловой этики и речевой культуры;
- навыками говорения, беглого чтения, перевода и пересказа прочитанного.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
16.	Тема №1. История и культура башкирского народа	Лекция-беседа: Краткая справка о истории и культуре башкирского народа. Башкирский язык – национальный язык башкирского народа, один из государственных языков Республики Башкортостан.
17.	Тема №2. Типологическая характеристика башкирского языка	Башкирский язык в системе тюркских языков. Типологические особенности башкирского языка.
18.	Тема №3. Фонетическая система башкирского языка.	Башкирский алфавит. Гласные и согласные звуки. Закон сингармонизма.
19.	Тема №4. Приветствие. Знакомство.	Развитие речи: Был – мин. Минең визиткам. Мин Башкортостандан. Мин – М.Акмулла исемендәге Башкорт дәүләт педагогия университетының физик культура факультеты студенты. Минең дустарым. Грамматика: Личные местоимения. Вопросительные местоимения. Вопросительные частицы.
20.	Тема №5. Мой дом.	Развитие речи: Минең йортом. Кунакта. Грамматика: Выражение принадлежности. Причастительные местоимения. Категория принадлежности. Причастительный падеж.
21.	Тема №6. Моя семья	Развитие речи: Минең гаиләм. Минең шәжәрәм. Грамматика: Прилагательное. Степени сравнения прилагательных.
22.	Тема № 7. Времена года	Развитие речи: Һауа торошо. Мизгелдәр. Минең яраткан мизгелем. Грамматика: Категория числа имен существительных. Числительные.
23.	Тема № 8. Режим дня	Развитие речи: Сәғәт нисә? Көн режимы. Минең эш көнөм. Грамматика: Настоящее время глагола. Прошедшее время глагола.
24.	Тема № 9. Профессия	Развитие речи: Һөнәрҙәр. Мин һайлаган һөнәр. Грамматика: Будущее время глагола.
25.	Тема №10. Мое свободное время	Развитие речи: Ял минуттары. Минең хобби, шөғөл. Грамматика: Дательно-направительный падеж.
26.	Тема №11. Одежда	Развитие речи: Кейем-һалым. Кейенеү стилдәре. Грамматика: Винительный падеж.
27.	Тема №12. Продукты	Развитие речи: Азык-түлек. Аш-һыу. Ресторанда. Грамматика: Местно-временной падеж. Наречие.
28.	Тема №13. Праздники	Развитие речи: Байрамдар. Минең яраткан байрамым. Котлаузар, теләктәр. Грамматика: Повелительное наклонение глагола.
29.	Тема №14. Прогулка по Уфе	Развитие речи: Өфө буйлап сәйәхәт. Өфө урамдары. Транспорт. Грамматика: Желательное наклонение глагола.
30.	Тема №15.	Развитие речи: Үсәмлектәр донъяһы. Хайуандар донъяһы.

	Окружающий мир	Грамматика: <i>Предложение. Порядок слов в предложении.</i>
31.	Итоговое занятие	Йомғаклау дәресе.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема №1. История и культура башкирского народа.

Тема №2. Типологическая характеристика башкирского языка.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

Тема №1. История и культура башкирского народа.

Вопросы для обсуждения:

Краткая справка о истории и культуре башкирского народа.

Башкирский язык – национальный язык башкирского народа, один из государственных языков Республики Башкортостан.

Тема №2. Типологическая характеристика башкирского языка.

Вопросы для обсуждения:

Башкирский язык в системе тюркских языков.

Типологические особенности башкирского языка.

Тема №3. Фонетическая система башкирского языка.

Вопросы для обсуждения:

Башкирский алфавит.

Гласные и согласные звуки.

Закон сингармонизма.

Тема №4. Приветствие. Знакомство.

Вопросы для обсуждения:

Развитие речи: *Был – мин. Минең визиткам. Мин Башкортостандан. Мин – М.Акмұлла исемеңдәге Башкорт дәүләт педагогия университетының физик культура факультеты студенты. Минең дуһтарым.*

Грамматика: *Личные местоимения. Вопросительные местоимения. Вопросительные частицы.*

Тема №5. Мой дом.

Вопросы для обсуждения:

Развитие речи: *Минең йортот. Кунакта.*

Грамматика: *Выражение принадлежности. Притяжательные местоимения. Категория принадлежности. Притяжательный падеж.*

Тема №6. Моя семья.

Вопросы для обсуждения:

Развитие речи: *Минең ғаиләм. Минең шәжәрәм.*

Грамматика: *Прилагательное. Степени сравнения прилагательных.*

Тема № 7. Времена года.

Вопросы для обсуждения:

Развитие речи: *Һауа торошо. Мизгелдәр. Минең яраткан мизгелем.*

Грамматика: *Категория числа имен существительных. Числительные.*

Тема № 8. Режим дня.

Вопросы для обсуждения:

Развитие речи: *Сәғәт нисә? Көн режимы. Минең эш көнөм.*

Грамматика: *Настоящее время глагола. Прошедшее время глагола.*

Тема № 9. Профессия.

Вопросы для обсуждения:

Развитие речи: *Һөнәрҙәр. Мин һайлаган һөнәр.*

Грамматика: Будущее время глагола.

Тема №10. Мое свободное время.

Вопросы для обсуждения:

Развитие речи: Ял минуттары. Минең хобби, шөгөл.

Грамматика: Дательно-направительный падеж.

Тема №11. Одежда.

Вопросы для обсуждения:

Развитие речи: Кейем-һалым. Кейенеу стилдәре.

Грамматика: Винительный падеж.

Тема №12. Продукты.

Вопросы для обсуждения:

Развитие речи: Азык-түлек. Аш-һыу. Ресторанда.

Грамматика: Местно-временной падеж. Наречие.

Тема №13. Праздники.

Вопросы для обсуждения:

Развитие речи: Байрамдар. Минең яраткан байрамым. Котлаузар, теләктәр.

Грамматика: Повелительное наклонение глагола.

Тема №14. Прогулка по Уфе.

Вопросы для обсуждения:

Развитие речи: Өфө буйлап сәйәхәт. Өфө урамдары. Транспорт.

Грамматика: Желательное наклонение глагола.

Тема №15. Окружающий мир.

Вопросы для обсуждения:

Развитие речи: Үсемлектәр донъяһы. Хайуандар донъяһы.

Грамматика: Предложение. Порядок слов в предложении.

Тема №16. Итоговое занятие.

Требования к самостоятельной работе студентов

ПЕРЕЧЕНЬ ПРИМЕРНЫХ ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

1. Рефераты.

2. Подготовить устный пересказ на тему.

3. Составить шәжәрә (Моя родословная) .

Примерная тематика рефератов

1. «История и культура башкирского народа»

2. «Знаменитые спортсмены Республики Башкортостан»

3. «Народные писатели Республики Башкортостан»

4. «Народные поэты Республики Башкортостан»

Примерная темы для пересказа

1. Минең йортом.

2. Минең гаиләм.

3. Минең шәжәрәм.

4. Минең яраткан мизгелем.

5. Минең көн режимым.

6. Минең эш көнөм.

7. Мин һайлаган һөнәр.

8. Минең хобби

9. Минең яраткан байрамым.

10. Өфөләге иң яраткан урыным.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации

данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

литература

1. Усманова, М. Г. Грамматика башкирского языка [Текст]: для изучающих язык как государственный / Минсылу Губайтовна ; М. Г. Усманова. - Изд. 2-е ; доп. - Уфа : Китап, 2012. - 168 с. - Библиогр.: с. 166-167. - ISBN 978-5-295-05554-6 : 40.00.

2. Усманова, М. Г. Изучаем башкирский язык [Текст] : интенсив. курс обучения / Минсылу Губайтовна ; М. Г. Усманова. - Уфа : Китап, 2011. - 240 с. : ил. - ISBN 978-5-295-05377-1 : 60.00.

3. Янгузин Р. З., Хисамитдинова Ф. Г. Коренные народы России. Башкиры. — Уфа: Китап, 2007. — 352 с. ISBN 978-5-295-04160-0

программное обеспечение:

1. Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

2. Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

3. Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office / пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <https://bashclip.ru> – электронные учебники по башкирскому языку;

2. <https://huzlek.bashqort.com> – словарь по башкирскому языку;

3. <http://mfbl.ru/mfbl/bashxyz> - Машинный фонд башкирского языка;

4. <http://web-corpora.net/bashcorpus/search/> - Башкирский поэтический корпус

5. <http://bashcorpus.ru> - Национальный корпус башкирского языка.

6. <https://region.bspu.ru> – Международная система дистанционного обучения башкирскому языку.

7.<https://kitaptar.bashkort.org> – Электронные книги на башкирском языке.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

Оборудование для лиц с нарушением зрения: Портативный ручной видео увеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи: Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроводения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

Оборудование для лиц с нарушением ОДА: Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Основная цель курса «Башкирский язык» - научить студентов практически пользоваться башкирским языком, как средством общения в пределах установленного программой словарного и грамматического минимумов, а также сфер учебного, бытового, делового общения, применяя термины данной специальности. Достижение указанной цели предполагает наличие у обучаемых таких умений и навыков, как чтение адаптированной литературы на башкирском языке; участие в устном общении и умение вести беседы.

В процессе изучения курса студент должен выполнить несколько контрольных работ в виде устного пересказа на заданную тему и выполнения грамматического задания, теста по башкирскому языку.

Контрольную работу нужно выполнять самостоятельно, поскольку она является формой методической помощи студентам при изучении курса. Преподаватель указывает студенту на недостатки в усвоении им материала курса, что позволяет устранить эти недостатки к зачету.

При возникновении затруднений при изучении теоретической части курса и выполнении контрольной работы следует обращаться за письменной или устной консультацией к преподавателю. При этом необходимо точно указать вопрос, вызывающий затруднение или место в учебнике.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется по результатам текущего контроля (оценка по рейтингу). Оценочные материалы текущего контроля представлены в форме

- Выполнение реферата .
- Подготовка устного пересказа на тему.
- Составление шэжэрэ (родословная).

Примерная тематика рефератов:

1. «История и культура башкирского народа».
2. «Знаменитые спортсмены Республики Башкортостан».
3. «Народные писатели Республики Башкортостан».
4. «Народные поэты Республики Башкортостан».

Примерная тематика для пересказа

1. Минең йортом.
2. Минең ғаиләм.
3. Минең шэжэрәм.
4. Минең яраткан мизгелем.
5. Минең көн режимым.
6. Минең эш көнөм.
7. Мин һайлаған һөнәр.
8. Минең хобби
9. Минең яраткан байрамым.
10. Өфөләге иң яраткан урыным.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)

Повышенны й	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональн ой деятельности, нежели по образцу, с большой степенью самостоятельнос ти и инициативы	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетвор ительный (достаточны й)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворитель но	50-69,9
Недостаточн ый	Отсутствие удовлетворительного уровня	признаков	Неудовлетворител ьно	Менее 50

Разработчик:

Доцент кафедры башкирского и сравнительно-сопоставительного языкознания
ФГБОУ ВПО «БГПУ им. М.Акумлы» Тулумбаев В.З.

Эксперты:

Внутренний

К.ф.н., доцент кафедры башкирского и сравнительно-сопоставительного
языкознания БГПУ им. М.Акумлы, к.ф.н. Хабибуллина З.А.

Внешний

Учитель башкирского языка МОБУ СОШ №35 г.Уфы, Заслуженный учитель РБ
Тулумбаева Э.Ю.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ФТД.В.03 История и культура Башкортостана

для направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

для всех профилей подготовки

квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является:

развитие универсальной компетенции:

- способности воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК 5).

УК.5.1. Имеет представление о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом аспекте.

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «История и культура Башкортостана» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений (ФТД. Факультативы) учебного плана.

4. Перечень планируемых результатов дисциплины.

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные факты, явления и процессы, характеризующие целостность истории Республики Башкортостан и Отечественной истории;

- основные закономерности и этапы общественно-исторического развития и роль Башкортостана в политической, социально-экономической, культурной и духовной жизни российского общества;

- тенденции и особенности формирования многонационального, межконфессионального, поликультурного населения Башкортостана и российского общества;

- современную политическую и социально-экономическую, культурную и духовно-нравственную ситуацию в республике и в стране, а также перспективы их развития.

Уметь:

- видеть исторический процесс в его межкультурном разнообразии и единстве;

- анализировать социокультурные различия социальных и этнических групп в контексте исторического развития общества, устанавливать причинно-следственные связи между историческими явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых процессов;

- анализировать современную политическую и социально-экономическую ситуацию в республике, стране и в мире.

Владеть:

- навыком освещения истории развития общества в его межкультурном разнообразии в социально-историческом, этическом и философском контекстах и, одновременно, его единстве;

- способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.).

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы

(контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации. Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6. Содержание дисциплины

Содержание разделов дисциплины:

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
Башкортостан с древнейших времен до вхождения в состав Русского государства	1.1. Важнейшие археологические памятники Южного Урала. 1.2. Первые письменные сведения о раннебашкирских племенах. 1.3. Башкирские племена под властью Золотой Орды. 1.4. Культурное развитие башкирского края.
Вхождение башкирских племен в состав Русского государства. Начало колонизации башкирского края и борьба народов Башкортостана против политики царизма (вторая половина XVI-середина XIX вв.)	2.1. Вхождение башкир в состав Русского государства и начало процесса формирования общего политического, экономического и культурного пространства страны. 2.2. Территория, население, управление краем. Начало колонизации башкирских земель 2.3. Башкирские восстания XVII-XVIII вв. Участие башкир в Крестьянской войне 1773-1775 гг. 2.4. Участие башкирского народа в Отечественной войне 1812 года. 2.5. Основные тенденции становления и развития самобытной башкирской культуры и ее взаимодействие с культурой народов России.
Буржуазные реформы 60-70-х годов XIX века и развитие капитализма в Башкортостане	3.1. Политическое, социально-экономическое и культурное развитие Башкортостана в условиях буржуазных реформ 60-70-х годов XIX века. 3.2. Становление капиталистических отношений в крае, формирование и развитие новых общественных классов – буржуазии и пролетариата, в том числе из представителей коренных национальностей. 3.3. Рост национального самосознания нерусских народов Башкортостана и формирование многонационального, межконфессионального, поликультурного пространства на территории края.
Башкирский край в конце XIX- начале XX вв. Первая российская революция, события Февраля-Октября 1917 года и Гражданская война на территории Башкортостана	4.1. Политическое и социально-экономическое развитие башкирского края в конце XIX – начале XX вв., нарастание социальной напряженности в обществе и общественно-политические и революционные движения в Башкортостане. 4.2. Первая российская революция на территории края. Участие представителей Башкортостана в работе Государственной думы. 4.3. Участие народов Башкортостана в Первой мировой войне. 4.4. Февральская и Октябрьская революции 1917 года в Башкортостане. Становление и развитие башкирского национального движения. Провозглашение башкирской автономии. 4.5. Гражданская война на территории края, возникновение Башкирской автономной республики в составе РСФСР.

	4.6. Культурное развитие края в условиях глобальных политических и социально-экономических потрясений.
Экономическое и социально-политическое развитие Башкирской АССР в 20-е – начале 40-х годов XX века	5.1. Положение башкирского края после окончания Гражданской войны и иностранной военной интервенции. Переход от политики военного коммунизма к НЭПу. 5.2. Начало индустриального развития БАССР в конце 20-х – начале 30-х годов. Коллективизация сельского хозяйства в республике. 5.3. Изменение социальной структуры населения Башкирской АССР. 5.4. Вклад БАССР в укреплении оборонного потенциала СССР и превращение республики в центр нефтедобывающей и нефтеперерабатывающей промышленности («второе Баку»). 5.5. Становление и развитие многонациональной советской культуры БАССР и усиление ее идеологической направленности. Создание сети высших и средних специальных учебных заведений, подготовка кадров для различных сфер общественной жизни. Ликвидация неграмотности населения, введение всеобщего начального школьного обучения. Достижения науки и производства.
Башкирская АССР в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.)	6.1. Начало Великой Отечественной войны и перестройка деятельности партийных и советских органов, все сфер жизни республики на военный лад. 6.2. Военно-мобилизационные мероприятия в БАССР и формирование воинских соединений на территории республики. 6.3. Воины из БАССР на фронтах Великой Отечественной войны. Боевой путь 112-й Башкирской кавалерийской дивизии. 6.4. Вклад тружеников тыла в победу над фашистской Германией. 6.5. Культурное развитие БАССР в годы войны.
Башкирская АССР в 1945-1985 гг.	7.1. Политическое и социально-экономическое развитие БАССР в послевоенные десятилетия. 7.2. XX съезд КПСС и попытки реформирования советской модели социализма. БАССР в условиях незавершённых реформ. 7.3. «Хрущевская оттепель» и эпоха Брежнева и их отражение в общественно-политической, экономической и социальной сферах жизни БАССР. 7.4. Культурное развитие республики: достижения и проблемы.
БАССР в условиях ускорения и перестройки: желаемое и действительность (1985-1991 гг.) Становление и развитие Республики Башкортостан в условиях коренных политических и социально-экономических изменений в стране	8.1. Концепция ускорения социально-экономического развития страны и перестройки всех сфер жизни советского общества, попытки ее реализации в БАССР. 8.2. Становление и развитие новой российской государственности и роль Республики Башкортостан в системе федеративных отношений. 8.3. Культурная жизнь республики. Роль Башкортостана в социокультурном пространстве многонациональной России. 8.4. Башкортостан на современном этапе: достижения и проблемы.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1. Южный Урал в раннем средневековье. Вхождение башкир в состав России.

Тема 2. Башкирия в составе России в XVII-XIX веках. Культурное пространство России.

Тема 3. Башкирия в условиях кризиса Российской империи в начале XX века. Установление советской государственности.

Тема 4. Советская Башкирия в период социально-экономических и культурных преобразований 1920-1930-х гг.

Тема 5. Великая Отечественная война в памяти народов Башкирии.

Тема 6. Башкирская АССР в 1946-1991 гг. Культура и быт народов Башкирии.

Тема 7. Республика Башкортостан на рубеже XX-XXI вв. Духовная жизнь современного Башкортостана.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа

Тема 1: Башкортостан с древнейших времен до вхождения в состав Русского государства

Вопросы для обсуждения:

1. Важнейшие археологические памятники Южного Урала.
2. Первые письменные сведения о раннебашкирских племенах.
3. Башкирские племена под властью Золотой Орды.
4. Культурное развитие башкирского края.

Тема 2: Вхождение башкирских племен в состав Русского государства. Начало колонизации башкирского края и борьба народов Башкортостана против политики царизма (вторая половина XVI- середина XIX вв.)

Вопросы для обсуждения:

1. Вхождение башкир в состав Русского государства и начало процесса формирования общего политического, экономического и культурного пространства страны.
2. Территория, население, управление краем. Начало колонизации башкирских земель.
3. Башкирские восстания XVII-XVIII вв. Участие башкир в Крестьянской войне 1773-1775 гг.
4. Участие башкирского народа в Отечественной войне 1812 года.
5. Основные тенденции становления и развития самобытной башкирской культуры и ее взаимодействие с культурой народов России.

Тема 3: Буржуазные реформы 60-70-х годов XIX века и развитие капитализма в Башкортостане

Вопросы для обсуждения:

1. Политическое, социально-экономическое и культурное развитие Башкортостана в условиях буржуазных реформ 60-70-х годов XIX века.
2. Становление капиталистических отношений в крае, формирование и развитие новых общественных классов – буржуазии и пролетариата, в том числе из представителей коренных национальностей.
3. Рост национального самосознания нерусских народов Башкортостана и формирование многонационального, межконфессионального, поликультурного пространства на территории края.

Тема 4: Башкирский край в конце XIX- начале XX вв. Первая российская революция, события Февраля-Октября 1917 года и Гражданская война на территории Башкортостана.

Вопросы для обсуждения:

1. Политическое и социально-экономическое развитие башкирского края в конце XIX – начале XX вв., нарастание социальной напряженности в обществе, общественно-политические и революционные движения в Башкортостане.

2. Первая российская революция на территории края. Участие представителей Башкортостана в работе Государственной думы.

3. Участие народов Башкортостана в Первой мировой войне.

4. Февральская и Октябрьская революции 1917 года в Башкортостане. Становление и развитие башкирского национального движения. Провозглашение башкирской автономии.

5. Гражданская война на территории края, возникновение Башкирской автономной республики в составе РСФСР.

6. Культурное развитие края в условиях глобальных политических и социально-экономических потрясений.

Тема 5: Экономическое и социально-политическое развитие Башкирской АССР в 20-е – начале 40-х годов XX века.

Вопросы для обсуждения:

1. Положение башкирского края после окончания Гражданской войны и иностранной военной интервенции. Переход от политики военного коммунизма к НЭПу.

2. Начало индустриального развития БАССР в конце 20-х – начале 30-х годов. Коллективизация сельского хозяйства в республике.

3. Изменение социальной структуры населения Башкирской АССР.

4. Вклад БАССР в укреплении оборонного потенциала СССР и превращение республики в центр нефтедобывающей и нефтеперерабатывающей промышленности («второе Баку»).

5. Становление и развитие многонациональной советской культуры БАССР и усиление ее идеологической направленности. Создание сети высших и средних специальных учебных заведений и подготовка кадров для различных сфер общественной жизни. Ликвидация неграмотности населения, введение всеобщего начального школьного обучения. Достижения науки и производства.

Тема 6: Башкирская АССР в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.)

Вопросы для обсуждения:

1. Начало Великой Отечественной войны и перестройка деятельности партийных и советских органов во всех сферах жизни республики на военный лад.

2. Военно-мобилизационные мероприятия в БАССР и формирование воинских соединений на территории республики.

3. Воины из БАССР на фронтах Великой Отечественной войны. Боевой путь 112-й Башкирской кавалерийской дивизии.

4. Вклад тружеников тыла в победу над фашистской Германией.

5. Культурное развитие БАССР в годы войны.

Тема 7: Башкирская АССР в 1945-1985 гг.

Вопросы для обсуждения:

1. Политическое и социально-экономическое развитие БАССР в первые послевоенные десятилетия.

2. XX съезд КПСС и попытки реформирования советской модели социализма. БАССР в условиях незавершенных реформ.

3. «Хрущевская оттепель» и эпоха Брежнева и их отражение в общественно-политической, экономической и социальной сферах жизни БАССР.

4. Культурное развитие республики: достижения и проблемы.

Тема 8: БАССР в условиях ускорения и перестройки: желаемое и действительность (1985-1991 гг.) Становление и развитие Республики Башкортостан в условиях коренных политических и социально-экономических изменений в стране.

Вопросы для обсуждения:

1. Концепция ускорения социально-экономического развития страны и перестройки всех сфер жизни советского общества, попытки ее реализации в БАССР.
2. Становление и развитие новой российской государственности и роль Республики Башкортостан в системе федеративных отношений.
3. Культурная жизнь республики. Роль Башкортостана в социокультурном пространстве многонациональной России.
4. Башкортостан на современном этапе: достижения и проблемы.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

- 4.Подготовить презентацию.
- 5.Составить словарь основных категорий дисциплины.
- 6.Подготовить исторический проект на тему «История моего населенного пункта».

Примерный перечень тем презентаций:

- 1.Первые упоминания о башкирах.
- 2.Башкирские шежере.
- 3.Основание Уфы.
- 4.Народы Башкортостана в Отечественной войне 1812 г.
- 5.Религиозное многообразие Башкортостана.
- 6.Лидеры башкирского национального движения в 1917-1920 гг.
- 7.Особенности образования Башкирской автономии.
- 8.Гражданская война на территории Южного Урала.
- 9.Эвакуация в Башкирию в годы Великой Отечественной войны.
- 10.Историко-культурные места Уфы и Башкортостана.
- 11.Особенности быта и досуга народов Башкортостана.
12. Принятие Декларации о государственном суверенитете Республики Башкортостан.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым

работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной/очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

основная литература:

1. История культуры Башкортостана: учебное пособие / авт.-сост. С.А. Халфин, А.С. Халфин; отв. ред. Л.Д. Матвеева; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уфимский государственный университет экономики и сервиса». – 9-е изд., доп. и испр. – Уфа: Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2013. – 59 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272470>. – Текст: электронный.

2. История Башкортостана в XX веке [Текст]: [учеб. для студентов вуза] / [под ред. М. Б. Ямалова, Р. З. Алмаева]; М-во образования и науки РФ, БГПУ. – Уфа: [БГПУ], 2007. – 202 с.

дополнительная литература:

1. Постников, С.П. Социокультурная история Урала: курс лекций / С.П. Постников, А.В. Сперанский; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральская государственная архитектурно-художественная академия» (ФГБОУ ВПО «УралГАХА»). – Екатеринбург: Архитектон, 2015. – 155 с.: ил. – Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455466>

2. Пудов, Г.А. Истоки художественного стиля медной бытовой утвари и посуды Урала (XVIII век) / Г.А. Пудов. – СПб: Алетей, 2014 – 280 с. – ISBN 978-5-90670-517-4; То же [Электронный ресурс]. – URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=23558>

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. <http://www.consultant.ru>

2. <http://www.garant.ru>

3. <http://fgosvo.ru>

4. <https://w.histrf.ru>

5. <https://www.bibliofond.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации достаточно специальных помещений (учебных аудиторий), оборудованных специализированной мебелью (для обучающихся) меловой / маркерной доской.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Дисциплина «История и культура Башкортостан» занимает важное место в мировоззренческой и профессиональной подготовки будущих специалистов. Она призвана способствовать формированию гражданской позиции студентов-бакалавров.

Цель изучения дисциплины: формирование исторического сознания и исторического мышления студентов, повышение уровня их гуманитарной подготовки, общей и политической культуры.

Задачи изучения дисциплины: вооружение студентов историческим опытом Республики Башкортостан, являющегося издревле местом совместного проживания народов, принадлежащих к различным языковым, этнокультурным и конфессиональным общностям, регионом синтеза их культур; воспитание уважительного отношения к отечественной истории, к истории, обычаям и традициям народам республики; привитие навыков анализа современного состояния республики – одного из крупных и многонаселенных субъектов Российской Федерации, вносящего существенный вклад в экономический и культурный потенциал Отечества; приобретение черт гражданской и социальной активности, осознанное участие в общественно-политической жизни республики.

Теоретический курс имеет практическое значение, т.к. он обладает большим воспитательным потенциалом, а его содержание богато материалом, необходимым будущему специалисту в его профессиональной деятельности.

Изучающие дисциплину «История и культура Башкортостана» должны помнить о предметно-конкретном, содержательном характере исторического процесса. В этой связи встаёт вопрос об отборе исторических фактов, которые желательно или даже обязательно знать. Это, прежде всего, сложные и противоречивые процессы, которые происходили в истории и которые на сегодняшний день по-прежнему являются дискуссионными, знаковые для истории события и явления, жизнь и деятельность крупных исторических фигур, революции и масштабные реформы и т.д.

Студент, осваивающий курс «История Республики Башкортостан» должен знать о причинно-следственной связи исторических событий. Поэтому, анализируя те или иные явления или процессы, ему необходимо определить их причины, содержание, последствия, сформулировать аргументированные выводы.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме оценки по рейтингу.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в вопросах устного опроса.

Примерный перечень вопросов для устного опроса:

1. Какие источники по древней и средневековой истории Башкортостана Вам известны?
2. Каковы особенности первоначального заселения Южного Урала?
3. Каковы особенности культуры и быта древних башкир?
4. Какие башкирские племена входили в состав Ногайской орды, Казанского и Сибирского ханств?
5. Как складывались отношения башкирских родов с Казанским ханством?
6. Почему башкирские племена вошли в состав Российского государства на особых условиях?
7. Почему Оренбургская экспедиция стала новым периодом в истории Башкортостана.
8. Чем конфессиональная структура населения Башкортостана в XVIII в. отличалась от второй половины XIX- начала XX века.
9. Почему Южный Урал стал местом политической и административной ссылки?
10. Какова социальная и национальная структура населения Башкортостана в XVI-XIX вв.?
11. Какова конфессиональная структура населения Башкортостана во второй половине XIX века?
12. Какую роль сыграл З.Валиди в национальном движении в Башкирии 1917-1919 гг.?
13. Как «культурная революция» в СССР повлияла на духовную жизнь населения Башкирии?
14. Какую роль сыграли представители союзных республик в создании нефтяной промышленности Башкирии?
15. В чем выражался вклад народов БАССР в Победу над фашистской Германией в годы Великой Отечественной войны?
16. Какую помощь оказала Башкирия в восстановлении разрушенных территорий страны после войны?
17. Какой вклад внесли деятели литературы и искусства республики в советскую культуру?
18. Насколько было оправданным провозглашение государственного суверенитета РБ и других субъектов РФ в 1990-е гг.?

Примерный перечень вопросов для промежуточной аттестации в форме оценки по рейтингу:

- 1. Проблема этногенеза башкирского народа.
 2. Первые письменные сведения о раннебашкирских племенах.

3. Хозяйство, быт и культура раннебашкирских племен.
4. Башкирские племена под властью Золотой Орды и проблема их политических, социально-экономических и культурных взаимоотношений с завоевателями, покоренными и другими народами монгольской империи.
5. Вхождение башкирских племён в состав Русского государства.
6. Хозяйство, социальные отношения и культура в Башкортостане после присоединения к Русскому государству.
7. Колонизация башкирского края. Противоречивость процесса экономической, социально-политической и культурной интеграции России и Башкортостана.
8. Культура, просвещение в башкирском крае во второй половине XVI- середине XIX вв.
9. Буржуазные реформы 60-70-х годов XIX века и развитие капитализма в Башкортостане. Культурные преобразования в крае.
10. Башкортостан на рубеже XIX- XX вв. : политическое, социально-экономическое и культурное развитие.
11. Первая Российская революция на территории Башкортостана.
12. Участие представителей Башкортостана в работе Государственной думы.
13. Башкортостан в годы Первой мировой войны: экономическое, социально-политическое и культурное положение в крае.
14. Февральская буржуазно-демократическая революция и возникновение двоевластия в крае.
15. Октябрьская революция 1917 года и приход к власти большевиков и левых эсеров в Уфимской губернии.
16. Создание Уфимского губревкома. Первые мероприятия Советской власти в политической и социально-экономической сферах. Преобразования в сфере культуры и образования.
17. Провозглашение башкирской автономии (ноябрь-декабрь 1917 года).
18. Гражданская война на территории Башкортостана.
19. Соглашение Центральной власти с Башкирским правительством о советской автономии Башкирии (март 1918 года).
20. Объединение Малой Башкирии и Уфимской губернии, образование Большой Башкирии (1922 год).
21. Положение башкирского края после окончания Гражданской войны, переход от военного коммунизма к НЭПу.
22. Башкирская АССР в условиях утверждения авторитарного политического режима в 20-е годы XX века. Развитие образования и культуры.
23. Индустриальное развитие и коллективизация сельского хозяйства в БАССР. Культурная революция и усиление ее идеологического воздействия на все сферы жизни общества.
24. Утверждение личной диктатуры Сталина и формирование тоталитарного политического режима в стране и в республике к середине 30-х годов XX века.
25. Политические репрессии 20-х – 30-х годов XX века в БАССР.
26. Культурное развитие БАССР в 20-е – начале 40-х годов XX века: достижения, проблемы, противоречия.
27. Башкирская АССР в годы Великой Отечественной войны и ее вклад в победу над фашистской Германией. Социально-экономическое и культурное развитие республики в годы войны.
28. Политическое, социально-экономическое, культурное развитие БАССР в послевоенные десятилетия (1945-1985 гг.)
29. М.С. Горбачев: концепция ускорения и перестройки; попытки их реализации в Башкирской АССР. Образование и культура в условиях реформирования всех сфер жизни советского общества.

30. Распад СССР. Становление новой российской государственности и роль Республики Башкортостан в системе федеративных отношений.

31. Принятие Декларации о государственном суверенитете Республики Башкортостан (октябрь 1991 года). Политика, экономика, культура в условиях «неограниченного» суверенитета Республики.

32. Политическое, социально-экономическое и культурное развитие республики на современном этапе.

33. Развитие и укрепление международных связей республики со странами Ближнего и Дальнего зарубежья.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений в более широких контекстах учебной и профессиональной деятельности, нежели по образцу, с большей степенью самостоятельности и инициативы	<i>Включает нижестоящий уровень.</i> Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения.	Хорошо	70-89,9
Удовлетворительный (достаточный)	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчик:

к.и.н., доцент кафедры Отечественной истории А.И. КОРТУНОВ

Эксперты:

Внутренний

д.и.н., профессор кафедры Отечественной истории М.Х. ЯНБОРИСОВ

Внешний

учитель истории и обществознания МБОУ №27 г. Уфы Л.В. АБДРАФИКОВА

МИНОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. М. АКМУЛЛЫ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**ФТД. В.04 ЭЛЕКТРОННАЯ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
СРЕДА**

для всех профилей подготовки

Квалификация выпускника: бакалавр

1. Целью дисциплины является учебной компетенции:

- Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1)

Индикаторы достижения

УК-1.1. Демонстрирует владение методами системного анализа, способы обоснования решения (индукция, дедукция, по аналогии) поставленной задачи

УК-1.2. Использует методы поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; навыки выбора методов критического анализа, адекватных поставленной задаче

УК-1.3. Использует современные цифровые технологии для поиска, обработки, систематизации и анализа информации

2. Трудоемкость учебной дисциплины зафиксирована учебным планом соответствующей основной профессиональной образовательной программы, выражается в зачетных единицах. Одна зачетная единица равна 36 академическим часам продолжительностью 45 минут (27 астрономическим часам по 60 минут) и включает часы контактной работы и часы самостоятельной работы студента, в том числе часы, отводимые на процедуры контроля и подготовку к ним.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Дисциплина «Электронная информационно-образовательная среда» относится к факультативу и относится к вариативной части учебного плана. К части формируемой участниками образовательных отношений.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- правила пользования библиотекой;
- услуги, предоставляемые библиотекой;
- справочно-библиографический аппарат библиотеки;
- цели и задачи дистанционного обучения;
- формы, методы и методику дистанционного обучения.

Уметь:

- пользоваться электронным каталогом и осуществлять поиск в нем;
- составлять требования на запрашиваемую литературу;
- работать в электронно-библиотечных системах и других базах данных;
- использовать современные компьютерные технологии для внедрения в образовательный процесс дистанционного обучения.

Владеть:

- навыками и способами поиска необходимой литературы с использованием электронных каталогов;
- навыками и способами поиска необходимой информации в электронно-библиотечных системах.
- навыками работы в системе дистанционного обучения.

5. Виды учебной работы по дисциплине зафиксированы учебным планом основной профессиональной образовательной программы по указанному направлению и профилю, выражаются в академических часах.

Часы контактной работы и самостоятельной работы студента и часы, отводимые на процедуры контроля, могут различаться в учебных планах ОПОП по формам обучения.

Объем контактной работы включает часы контактной аудиторной работы (лекции/практические занятия/ лабораторные работы), контактной внеаудиторной работы (контроль самостоятельной работы), часы контактной работы в период аттестации.

Контактная работа, в том числе может проводиться посредством электронной информационно-образовательной среды университета с использованием ресурсов сети Интернет и дистанционных технологий, на сайте <https://lms.bspu.ru>.

6.Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Библиотека БГПУ: структура, основные отделы. Правила пользования библиотекой. СБА библиотеки.	Правила пользования библиотекой. СБА библиотеки: система каталогов и картотек. Сайт библиотеки. Электронно-библиотечные системы университета, работа с ними.
2.	Работа с электронным каталогом	Поиск записей с использованием поисковой системы и словарей
3.	Электронные библиотечные системы	Регистрация в ЭБС, активация аккаунта, поиск литературы, онлайн-чтение полнотекстовых вариантов книг, скачивание статей
4.	Работа в системе дистанционного обучения	Вход в систему дистанционного обучения (lms.bspu.ru); Настройка личного профиля пользователя; Смена пароля страницы личного профиля пользователя; Структура учебного курса: основные и дополнительные элементы; Портфолио студента; Электронные ведомости, электронная зачетка студента, сводные оценки, расписание занятий.

Рекомендуемая тематика учебных занятий в форме контактной работы:

Рекомендуемая тематика учебных занятий лекционного типа (предусматривающих преимущественную передачу учебной информации преподавателями):

Тема 1: Библиотека БГПУ: структура, основные отделы обслуживания. Правила пользования библиотекой. СБА библиотеки.

Тема 2: Работа с электронным каталогом.

Тема 3: Электронные библиотечные системы.

Тема 4: Работа в системе дистанционного обучения.

Рекомендуемая тематика учебных занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, коллоквиумы и иные аналогичные занятия):

1. Система каталогов и картотек, Требования к библиографическому описанию, полочный индекс, авторский знак, поиск в каталогах.

Пример задания

Какие книги по вашему направлению обучения имеются в библиотеке? Используя электронный каталог, сделайте подборку литературы, оформите «требование на книгу».

Подберите статьи по педагогике, философии. Используя электронный каталог, сделайте подборку статей из имеющихся в фонде библиотеки источников.

2. Работа с электронным каталогом, поиск записей с использованием поисковой системы и словарей.

Пример задания

Какие книги по вашему направлению обучения есть в библиотеке? Используя «Электронный каталог книг» и поиск с помощью словарей, сделайте подборку литературы, оформите «Требование на книгу».

Подберите статьи по своему направлению обучения. Используя «Электронный каталог статей» и подпрограмму «Поиск» осуществите подборку статей из имеющихся в фонде библиотеки источников.

3. Электронно-библиотечные системы (ЭБС).

Пример задания

Зарегистрируйтесь в ЭБС, активируйте аккаунт.

Найдите источники литературы по своему направлению обучения в ЭБС. Откройте полный текст книги, изучите работу с текстом при помощи инструментов.

Осуществите поиск статей по своему направлению обучения в Электронной библиотеке eLibrary. Скачайте статью.

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Изучить стандарты «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» и переписать примеры библиографического описания документов;

2. Изучить правила пользования библиотекой;

3. Найти в электронном каталоге литературу по своему направлению подготовки;

4. Ознакомиться с сайтом библиотеки;

5. Найти литературу по своему направлению подготовки используя Электронно-библиотечные системы сформировать библиографический список найденных документов в Word.

6. Создать файл-ответ, прикрепленного в элемент «Задание»;

7. Выполнение интерактивного тренинга (по структуре учебного курса) – трудоемкость 2 часа;

8. Пройти тест (по элементам учебного курса, интерфейсу сайта lms.bspu.ru);

9. Заполнить элементы портфолио.

10. Просмотреть электронные ведомости электронной зачетки студента, сводные оценки, расписание занятий на сайте <http://asu.bspu.ru> - трудоемкость 2 часа.

Руководствуясь положениями статьи 47 и статьи 48 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" научно-педагогические работники и иные лица, привлекаемые университетом к реализации данной образовательной программы, пользуются предоставленными академическими правами и свободами в части свободы преподавания, свободы от вмешательства в профессиональную деятельность; свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; права на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы и отдельной дисциплины.

Исходя из рамок, установленных учебным планом по трудоемкости и видам учебной работы по дисциплине, преподаватель самостоятельно выбирает тематику занятий по формам и количеству часов проведения контактной работы: лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации преподавателем и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, в том числе индивидуальные консультации (по курсовым работам/проектам – при наличии курсовой работы/проекта по данной дисциплине в учебном плане).

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной

программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) Основная литература

1. Екимова, М.А. Методическое руководство по разработке электронного учебно-методического обеспечения в системе дистанционного обучения Moodle / М.А. Екимова ; Частное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Омская юридическая академия». - Омск : Омская юридическая академия, 2015. - 22 с. : ил., табл. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437043> (04.09.2019).

2. Колесникова, Н. И. От конспекта к диссертации: учебное пособие по развитию навыков письменной речи : учебное пособие / Н. И. Колесникова. — 10-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2018. — 288 с. — ISBN 978-5-89349-162-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/109556> (дата обращения: 03.09.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Кузнецов, И. Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы [Текст] : методика подготовки и оформления : учеб.-метод. пособие / И. Н. Кузнецов. - 7-е изд. - Москва: Дашков и К*, 2013.

б) Дополнительная литература

1. Ахметова, Д.З. Дистанционное обучение: от идеи до реализации : монография / Д.З. Ахметова ; Институт экономики, управления и права (г. Казань). - Казань : Познание, 2009. - 176 с. : табл., схем. - ISBN 978-5-8399-0307-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258034> (04.09.2019).

2. Колокольникова, А.И. Базовый инструментарий Moodle для развития системы поддержки обучения / А.И. Колокольникова. - Москва; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 291 с. : ил., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-4650-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439690> (04.09.2019).

3. Тесля, Е.В. Отраслевые информационные ресурсы : учебное пособие : [12+] / Е.В. Тесля. — Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. — 126 с. : ил., схем., табл. — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498461> (дата обращения: 05.08.2019). — Библиогр.: с. 82-85. — ISBN 978-5-4475-9898-3. — DOI 10.23681/498461. — Текст : электронный.

программное обеспечение:

Операционные системы: Ubuntu (свободно распространяемое ПО) / MS Windows / пр.

Веб-браузер: Mozilla Firefox (свободно распространяемое ПО) / пр.

Офисный пакет: LibreOffice (свободно распространяемое ПО) / Microsoft Office /пр.: текстовый редактор, табличный процессор (создание таблиц), программа подготовки презентаций, графический редактор.

базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

- <http://biblioclub.ru>

- <https://e.lanbook.com>

- <http://www.biblio-online.ru>

- eLIBRARY.RU

- <http://ebook.bashnl.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения (учебные аудитории), оборудованные техническими средствами обучения – мультимедийной проекционной техникой.

Для проведения практических занятий компьютеры, подключенные к локальной сети вуза и Интернет.

Для организации самостоятельной работы обучающимся предоставляются помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университетом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования:

- **Оборудование для лиц с нарушением зрения:** Портативный ручной видеоувеличитель Ruby; Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля; Тактильный дисплей Брайля Focus 40 Blue; Электронная пишущая машинка Twen T180+ с дополнительной установкой шрифта Брайля;

- **Оборудование для лиц с нарушением слуха и речи:** Речевой компьютерный тренажер Дэльфа-142.1; Аппарат слуховой электронный воздушного звукопроведения заушного типа У-01 «Исток»; Аудиометр автоматизированный АА – 02; Портативная информационная индукционная система для слабослышащих «Исток» А2; Индуктор заушный;

- **Оборудование для лиц с нарушением ОДА:** Приспособление для письма Writing-Bird; Специализированная мышь для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - джойстик компьютерный инклюзивный Optima Joystick; Специализированная клавиатура с большими кнопками для лиц с заболеваниями опорно-двигательного аппарата и слабовидящими людьми.

9. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Дисциплина «Электронная информационно-образовательная среда» призван способствовать правильному «чтению» библиографического описания, обучить поиску нужных документов среди информационных массивов, быстрому ориентированию в огромном количестве информации. Изучение курса строится на проведении практических занятий.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

10. Требования к промежуточной аттестации и оценочные материалы для ее проведения

Промежуточная аттестация выполняется в форме зачета.

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в примерных вопросах к зачету и практических заданиях.

Примерные задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине и критерии оценивания:

Например:

а. Подберите книги по своему направлению обучения.

б. Подберите статьи по своему направлению обучения. Используя «Электронный каталог» сделать подборку статей из имеющихся в фонде библиотеки источников.

с. Какие книги по вашему направлению обучения есть в фонде? Используя «Электронный каталог книг» и поиск с помощью словарей, сделайте подборку литературы, оформите «Требование на книгу».

д. Подберите статьи по своему направлению обучения. Используя «Электронный каталог статей» и подпрограмму «Поиск» сделайте подборку статей из имеющихся в фонде источников.

е. Найдите литературу по своему направлению обучения в ЭБС. Откройте полный текст книги, изучите работу с текстом при помощи инструментов.

ф. Осуществите поиск статей по педагогике в Электронной библиотеке eLibrary.

В полном объеме оценочные материалы хранятся на кафедре, реализующей данную дисциплину. Оценочные материалы с автоматизированной проверкой результатов обучения (при наличии) размещаются в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>.

Планируемые уровни сформированности компетенций обучающихся и критерии оценивания

Уровни	Содержательное описание уровня	Критерии оценки	Пятибалльная шкала (академическая) оценка	БРС, % освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Выполнения практических заданий.	Отлично	90-100
Базовый	Применение знаний и умений с большей степенью самостоятельности и инициативы	Включает нижестоящий уровень и демонстрацию заданий выполненной самостоятельной работы	Хорошо	70-89,9
Достаточный	Репродуктивная деятельность	Выполнение практических заданий в рамках аудиторных занятий и участие на практических занятиях.	Удовлетворительно	50-69,9
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	Менее 50

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с применяемой университетом балльно-рейтинговой системой оценки качества образования вносятся в электронные ведомости и таким образом отображаются в электронном портфолио студента в электронной информационно-образовательной среде университета. Результаты промежуточной аттестации (кроме неудовлетворительных) вносятся и в зачетные книжки студентов.

Разработчики:

Заведующая отделом библиотеки БГПУ им. М. Акмуллы О.Ю. Качимова

Эксперты:

Внутренний И.о. директора библиотеки БГПУ им. М. Акмуллы В.В. Масалимова
внешний Директор библиотеки БашГУ М.В. Алмаева