

**МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ**  
**ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический**  
**университет им.М.Акумлы»**

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА**  
**основной профессиональной образовательной программы**  
**высшего образования**

по направлению подготовки  
44.03.01. Педагогическое образование

направленность (профиль) «Музыкальное образование»

Присваиваемая квалификация выпускника  
Бакалавр

Год начала подготовки 2022

## **1.1. Общие сведения об ОПОП ВО**

Основная профессиональная образовательная программа (далее – ОПОП) высшего образования – программа бакалавриата, реализуемая в Башкирском государственном педагогическом университете им. М.Акмуллы (далее – университет, БГПУ им.М.Акмуллы) по направлению подготовки 44.03.01. Педагогическое образование, направленность (профиль) «Музыкальное образование», представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов, разработанных и утвержденных БГПУ им. М. Акмуллы с учетом требований рынка труда на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по соответствующему направлению подготовки высшего образования, утвержденному приказом Минобрнауки России № 121 от 22.02.2018, а также с учетом профессиональных стандартов, сопряженных с профессиональной деятельностью выпускника:

«Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного Приказом Минтруда России от 18.10.2013 №544н.

## **1.2. Нормативно-правовая база для разработки ОПОП ВО бакалавриата**

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01. Педагогическое образование, направленность (профиль) «Музыкальное образование», разработана в соответствии с действующими нормативными правовыми актами и иными документами, регламентирующими организацию образовательного процесса в Университете.

## **2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**Направление:** 44.03.01. Педагогическое образование.

**Направленность (профиль):** «Музыкальное образование».

**Квалификация, присваиваемая выпускнику**– бакалавр.

Выпускающая кафедра – кафедра музыкально-хореографического образования.

Реализация программы бакалавриата по направлению 44.03.01. Педагогическое образование, направленность (профиль) «Музыкальное образование», с применением исключительно электронного обучения, дистанционных технологий не предусмотрена.

Реализация ОПОП ВО бакалавриата осуществляется ФГБОУ ВО БГПУ им. М. Акмуллы самостоятельно.

Реализация программы бакалавриата по направлению 44.03.01. Педагогическое образование, направленность (профиль) «Музыкальное образование» с использованием сетевой формы не осуществляется.

Образовательная деятельность по программе бакалавриата осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

Срок получения образования по ОПОП ВО бакалавриата (вне зависимости от применяемых образовательных технологий):

- в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации – 4 года.

Объём ОПОП ВО бакалавриата составляет 240 зачетных единиц вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану.

Объём ОПОП ВО бакалавриата, реализуемый за один учебный год, составляет не более 70 зачетных единиц вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану (за исключением ускоренного обучения), а при ускоренном обучении - не более 80 зачетных единиц.

Требования к абитуриенту представлены в Правилах приема на соответствующий учебный год.

Обучение по ОПОП ВО бакалавриата осуществляется в очной и очно-заочной формах.

Допустимые используемые сокращения в названиях дисциплин (модулей), практик:

Шифр дисциплины/практики (согласно учебному плану)	Полное наименование дисциплины (модуля), практики (согласно учебному плану)	Сокращенное наименование дисциплины (модуля), практики (может употребляться в тексте рабочей программы дисциплины, в ведомости, в зачетной книжке, в методических рекомендациях, в оценочных материалах и иных внутренних документах вуза)
Б1.О.01.01	История (история России, всеобщая история)	История
Б1.О.01.02	Философия	Философия
Б1.О.01.03	Финансово-экономический практикум	
Б1.О.01.04	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение	Норм.-прав. основы проф. деятельности и антикорруп.поведение
Б1.О.02.01	Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья	Возр. анатомия, физиол. и культ.здоровья
Б1.О.02.02	Основы медицинских	ПП при неот.сост.

	знаний и первая помощь при неотложных состояниях	Перв.п.при неот.сост.
Б1.О.02.03	Безопасность жизнедеятельности	БЖД
Б1.О.02.04	Профилактика аддиктивного и делинквентного поведения	Проф.ад.и дел.пов.
Б1.О.02.05	Физическая культура и спорт	Физ.культ. Физ.-ра
Б1.О.02.ДВ.01.01	Общая физическая подготовка	Общ.физ.подг. Об.физ. подготовка
Б1.О.02.ДВ.01.02	Адаптивная физическая культура и спорт	Ад.физ.культ.
Б1.О.02.ДВ.01.03	Мини-футбол	Мини-фут.
Б1.О.02.ДВ.01.04	Лапта	Лапта
Б1.О.02.ДВ.01.05	Плавание	Плавание
Б1.О.02.ДВ.01.06	Баскетбол	Баскетбол
Б1.О.02.ДВ.01.07	Волейбол	Волейбол
Б1.О.03.01	Теория музыкального образования	Теория муз.обр. ТМО
Б1.О.03.02	Методика музыкального образования	Методика муз.обр. ММО
Б1.О.03.03	История музыкального образования	История муз.обр. ИМО
Б1.О.03.04	Музыкальная психология и психология музыкального образования	Муз. психология и психология муз.обр.
Б1.О.03.05	Сольфеджио	Сольфеджио
Б1.О.03.06	Гармония	Гармония
Б1.О.03.07	Анализ музыкальных произведений	Анализ муз. произведений
Б1.О.03.08	История зарубежной музыки	История заруб.муз. ИЗМ
Б1.О.03.09	История отечественной музыки	История отечеств. музыки ИОМ
Б1.О.03.10	Музыкально-инструментальное исполнительство	Муз.-инструмент.испол-во Муз.-инструментальное исполнительство
Б1.О.03.11	Хоровое дирижирование	Хоровое дирижирование Хор.дирижирование
Б1.О.03.12	Вокальное исполнительство	Вокальное исполнительство Вокал.исп-во
Б1.О.03.13	Хоровое пение и практическая работа с хором	Хоровое пение и ПРХ Хор.пение и ПРХ
Б1.В.01	Вокал	Вокал
Б1.В.02	Дирижирование и школьно-песенный репертуар	Дирижирование и ШПР
Б1.В.03	Класс музыкального инструмента	Класс музыкального инструмента Класс МИ

Б1.В.04	Музыкально-компьютерные технологии в образовании	МКТ в образовании
Б1.В.05	Хоровой класс и методика работы с хором	Хор.класс и методика работы с хором Хоровой класс и МРХ
Б1.В.06	Электронные музыкальные инструменты	Электронные музыкальные инструменты ЭМИ
Б1.В.07	История башкирской музыки	История башкирской музыки История баш.музыки
Б1.В.ДВ.01.01	Артистизм учителя и художественное движение на уроках музыки	Артистизм учителя и худ.движ. на уроках музыки
Б1.В.ДВ.01.02	Руководство творческим коллективом	Руководство творческим коллективом Рук-во творч.кол-вом
Б1.В.ДВ.02.01	Концертмейстерский класс и песенный репертуар	Конц. класс и песенный репертуар
Б1.В.ДВ.02.02	Аkkомпанемент школьной песни	Аkkомпанемент школьной песни
К.М.01.01	Психология	Психология
К.М.01.02	Педагогика	Педагогика
К.М.01.03	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями	Обучение лиц с ОВЗ и ООП
К.М.01.04(У)	Практика (технологическая) "Психологические основы профессиональной деятельности"	Практика (технологическая) "Психол. основы проф. деятельности"
К.М.01.05(У)	Практика (технологическая) «Педагогическая диагностика метапредметных образовательных результатов»	Практика (технологическая) «Пед. диагностика метапредм.обр.результатов»
К.М.01.06(У)	Практика (технологическая) "Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ОВЗ"	Практика (технологическая) "Псих-пед. сопровождение обучающихся с ОВЗ"
К.М.01.07(П)	Практика (педагогическая) "Психолого-педагогические технологии в обучении развивающей деятельности"	Практика (педагогическая) "Псих-пед. технологии в обучении развив.деят.-сти"
К.М.01.08(К)	Экзамен по модулю "Психолого-педагогический модуль"	Экзамен по модулю "Псих-пед. модуль"
К.М.02.01	Психология воспитательных практик	Психология воспитательных практик
К.М.02.02	Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений	Основы гос. политики в сфере межэтн. и межконфес. отношений

К.М.02.03	Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)	Технология и организация восп. практик (клас. руководство)
К.М.02.04	Основы вожатской деятельности	Основы вожатской деятельности
К.М.02.05(П)	Педагогическая практика (классное руководство, тьюторство, воспитательная работа в ОО и ДО)	Пед. практика (клас. руководство, тьюторство, восп. работа в ОО и ДО)
К.М.02.06(П)	Педагогическая вожатская практика	Пед. вожатская практика
К.М.03.01	Методы математической обработки данных	Методы мат.обработки данных
К.М.03.02	Методы исследовательской / проектной деятельности	Методы исслед. / проектной деятельности
К.М.03.03(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	НИР (получение первичных навыков НИР)
К.М.03.04(П)	Научно-исследовательская работа	Научно-исследовательская работа НИР
К.М.04.01	Иностранный язык	Иностранный язык ИН.яз
К.М.04.02	Русский язык и культура речи	Рус. Яз. и культура речи
К.М.04.03	Технологии цифрового образования: основы информационных технологий и специализированные пакеты профессиональной деятельности	Технологии ЦО: основы ИТ и специализированные пакеты проф. деятельности
К.М.04.04	Социально-психологический (адаптационный) тренинг	Соц.-псих. (адапт.) тренинг
К.М.04.05(У)	Технологическая практика по информационно-коммуникативным компетенциям и цифровой грамотности	Технологическая практика по ИКТ и цифровой грамотности Практика ИКТ
Б2.О.01(У)	Учебная (технологическая) практика	Учебная (технологическая) практика Учеб.(технол.)практика
Б2.В.01(П)	Педагогическая практика	Пед.практика
Б3.О.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	ВКР
ФТД.В.01	Адаптивный курс для лиц с ограниченными возможностями здоровья	Адап.к.для лиц.с ОВЗ Ад.к.для лиц с ОВЗ
ФТД.В.02	Башкирский язык	Башк.язык Башкирский яз.

ФТД.В.03	История и культура Башкортостана	Ист. и культ. РБ
ФТД.В.04	Электронная информационно-образовательная среда	ЭИО среда Электр.обр.ср.
ФТД.В.05	Акмулловедение	Акмулловед.
ФТД.В.06	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности	Орг.доб.вол.деят-ти ОДВдеят.
ФТД.В.07	Экология	Экология

### 3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА

#### 3.1. Область профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу бакалавриата (далее – выпускники), могут осуществлять профессиональную деятельность:

01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

#### 3.2. Задачи и объекты профессиональной деятельности, и трудовые функции выпускника

При разработке ОПОП университет устанавливает направленность (профиль) программы бакалавриата, которая конкретизирует содержание программы бакалавриата в рамках направления подготовки путем ориентации ее на:

область (области) профессиональной деятельности и сферу (сферы) профессиональной деятельности выпускников (п.3.1);

тип (типы) задач и задачи профессиональной деятельности выпускников.

Выпускники, освоившие программу бакалавриата, готовы к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- педагогический.

Трудовые функции выпускников, освоивших программу бакалавриата, соотнесенные с требованиями профессиональных стандартов (из приведенных в п.1.1):

Область профессиональной деятельности (по	Типы задач профессиональной деятельности	Обобщенные трудовые функции профессионального стандарта	Трудовые функции стандарта	Уровень квалификации

реестру Минтруда)	сти			
01 Образование и наука	Педагогический	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	Общепедагогическая функция. Обучение Воспитательная деятельность Развивающая деятельность	6
		Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	6
			Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования	5
			Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования	6

#### 4. СТРУКТУРА ОПОП БАКАЛАВРИАТА И СОДЕРЖАНИЕ ЕЕ ЭЛЕМЕНТОВ

Последовательность реализации программы бакалавриата, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные, государственную итоговую аттестации, а также каникулы указана в календарном учебном графике. Учебный план и календарный учебный график размещены в электронной информационно-образовательной среде университета (<https://bspu.ru/sveden/education>).

В рамках программы бакалавриата выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

К обязательной части программы бакалавриата относятся дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций. Дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование универсальных компетенций, могут включаться в обязательную часть программы бакалавриата и в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части без учета государственной итоговой аттестации составляет не менее 70 процентов общего объема программы бакалавриата.

Программа бакалавриата состоит из следующих блоков:

Блок 1 «Дисциплины (модули)»;

Блок 2 «Практика»;

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация».

Структура программы бакалавриата	Объем программы бакалавриата и ее блоков в з.е.
----------------------------------	---

Блок 1	Дисциплины (модули)	не менее 120
Блок 2	Практика	не менее 60
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	не менее 9
Объем программы бакалавриата		240

Дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы бакалавриата, являются обязательными для освоения обучающимся вне зависимости от направленности (профиля) программы бакалавриата, которую он осваивает.

Дисциплины (модули) по философии, истории (истории России, всеобщей истории), иностранному языку, безопасности жизнедеятельности реализуются в рамках базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» программы бакалавриата.

Дисциплины (модули) по физической культуре и спорту реализуются в рамках: базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» программы бакалавриата/магистратуры в объеме не менее 72 академических часов (2 з.е.) в очной форме обучения; элективных дисциплин (модулей) в объеме не менее 328 академических часов. Указанные академические часы являются обязательными для освоения и в зачетные единицы не переводятся.

Дисциплины (модули) по физической культуре и спорту реализуются в порядке, установленном университетом.

При разработке программы бакалавриата обучающимся обеспечивается возможность освоения элективных дисциплин (модулей) и факультативных дисциплин (модулей). Факультативные дисциплины (модули) не включаются в объем программы бакалавриата.

Рабочие программы дисциплин обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, размещены в электронной информационно-образовательной среде университета (<https://bspu.ru/sveden/education>).

В Блок 2 "Практики" входят учебная и производственная практики (далее вместе – практики).

Типы учебной практики:

- ознакомительная практика;
- технологическая (проектно-технологическая) практика;
- научно-исследовательская работа (получение первичных навыков исследовательской работы);

Типы производственной практики:

- педагогическая практика;
- технологическая (проектно-технологическая) практика;
- научно-исследовательская работа.

Преддипломная практика/Научно-исследовательская работа проводится для выполнения выпускной квалификационной работы и является обязательной.

Университет выбирает один или несколько типов учебной практики и один или несколько типов производственной практики из перечня, указанного

во ФГОС ВО; университет вправе установить дополнительный тип (типы) учебной и(или) производственной практик, установить объемы практик каждого типа. Сведения о выбранных типах практик приведены в учебном плане <https://bspu.ru/sveden/education>.

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» (далее – ГИА) входит выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

Программа государственной итоговой аттестации размещена на странице выпускающей кафедры (<https://bspu.ru/unit/20/docs?page=1>) в разделе «Документы».

## **5. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА**

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями.

При определении профессиональных компетенций, устанавливаемых программой бакалавриата, университет включает определяемые самостоятельно одну или несколько профессиональных компетенций, исходя из направленности (профиля) программы бакалавриата, на основе профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников (п.1.1), а также, при необходимости, на основе анализа требований к профессиональным компетенциям, предъявляемых к выпускникам на рынке труда, обобщения отечественного и зарубежного опыта, проведения консультаций с ведущими работодателями, объединениями работодателей отрасли, в которой востребованы выпускники, иных источников (далее – иные требования, предъявляемые к выпускникам).

При определении профессиональных компетенций на основе профессиональных стандартов университет осуществляет выбор профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, из числа указанных в приложении к ФГОС ВО и (или) иных профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, из реестра профессиональных стандартов (перечня видов профессиональной деятельности), размещенного на специализированном сайте Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации "Профессиональные стандарты" (<http://profstandart.rosmintrud.ru>).

Из каждого выбранного профессионального стандарта университет выделяет одну или несколько обобщенных трудовых функций (далее – ОТФ), соответствующих профессиональной деятельности выпускников, на основе установленных профессиональным стандартом для ОТФ уровня квалификации и требований раздела "Требования к образованию и обучению". ОТФ может быть выделена полностью или частично.

Совокупность компетенций, установленных программой бакалавриата, должна обеспечивать выпускнику способность осуществлять профессиональную деятельность в области профессиональной деятельности и

не менее чем в одной сфере профессиональной деятельности, установленных в соответствии с пунктом 1.11 ФГОС ВО, и решать задачи профессиональной деятельности не менее, чем одного типа, установленного в соответствии с пунктом 1.12 ФГОС ВО.

Университет устанавливает в программе бакалавриата индикаторы достижения компетенций: универсальных, общепрофессиональных и самостоятельно установленных профессиональных компетенций – самостоятельно.

Университет самостоятельно планирует результаты обучения по дисциплинам (модулям) и практикам, которые должны быть соотнесены с установленными в программе бакалавриата индикаторами достижения компетенций.

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы является завершающим этапом формирования у выпускника всех компетенций, установленных программой бакалавриата.

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам должна обеспечивать формирование у выпускника всех компетенций, установленных программой бакалавриата:

**Компетентностная модель выпускника (по УК и ОПК будет общая таблица, кафедры делают только по ПК!)**

Категория (группа) компетенций (при наличии)	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции: перечень действий, совокупность которых описывает содержание компетенции, измеряемых с помощью средств, доступных в образовательном процессе	Результаты освоения ОПОП: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, обеспечивающие достижение компетенций выпускника	Оценочные материалы (формы)	Название дисциплины (модуля) практики, где формируется данная компетенция
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК.1.1. Выбирает источники информации, адекватные поставленным задачам и соответствующие научному мировоззрению	Знает разнообразие источников информации...	Вопросы устного опроса	Философия
			Знает основы научного мировоззрения	Тест	
			Умеет сопоставлять источники информации применительно к поставленной задаче	Задание на отбор наиболее эффективных методов решения поставленной задачи	
	УК.1.2. Демонстрирует умение рассматривать различные точки зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения и определять рациональные идеи	УК.1.2. Демонстрирует умение рассматривать различные точки зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения и определять рациональные идеи	Знает разнообразие подходов к поставленной задаче	Собеседование	Философия
			Умеет анализировать различные подходы к поставленной задаче	Собеседование	Философия
			Демонстрирует выбор методов решения поставленной задачи	Задание на отбор наиболее эффективных методов решения поставленной задачи	Философия
	УК.1.3. Выявляет степень доказательности различных точек	УК.1.3. Выявляет степень доказательности различных точек	Умеет обосновать выбор наиболее эффективных	Практикоориентированное задание	Философия

УК и ОПК	Делаем общей частью	зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения	методов решения поставленной задачи		
-	Способен и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	<p>руководители ОПОП не трагяте время</p> <p>ПК-1-1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).</p> <p>ПК-1-2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.</p> <p>ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.</p>	<p>Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области «Музыка» (ПК-1.3)</p> <p>Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО (ПК-1.У)</p> <p>Знает различные формы учебных занятий</p> <p>Владеет опытом разработки различных форм учебных занятий, методами, приемами и технологиями обучения, в том числе информационными (ПК-1.В)</p>	<p>Практико-ориентированные задания, тестовые задания, устный опрос</p>	<p>Теория музыкального образования Педагогическая практика</p> <p>Теория музыкального образования Методика музыкального образования Педагогическая практика</p> <p>Теория музыкального образования Учебная (технологическая) педагогическая практика</p> <p>Методика музыкального образования Педагогическая практика</p> <p>Методика музыкального образования Педагогическая практика</p>
-	Способен осуществлять целенаправленную	ПК-2.1. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее	Знает целевые установки воспитательной деятельности, способы ее реализации в соответствии с требованиями	Практико-ориентированные задания, тестовые задания, устный опрос	Методика музыкального образования Педагогическая практика

воспитательную деятельность	реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета	<p>ФГОС ОО и спецификой предмета «Музыка» (ПК-2.1.3)</p> <p>Умеет проектировать и реализовывать воспитательную деятельность в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой предмета «Музыка» (ПК-2.1.У)</p>	<p>задания, устный опрос</p> <p>Практико-ориентированные задания, тестовые задания, устный опрос</p>	ая практика
	<p>ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т. д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).</p>	<p>Знает методы и формы организации различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, художественной) (ПК-2.2.3)</p> <p>Умеет организовывать различные виды внеурочной деятельности ребенка, оценивать результативность применяемых методов (ПК-2.2.У)</p>	<p>Практико-ориентированные задания, тестовые задания, устный опрос</p> <p>Практико-ориентированные задания, тестовые задания, устный опрос</p>	<p>Методика музыкального образования Педагогическая практика</p> <p>Методика музыкального образования Педагогическая практика</p>
	<p>ПК-2.3. Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.</p>	<p>Знает способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания</p> <p>Владеет умением постановки воспитательных целей, способами реализации воспитательной деятельности, включая способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся (ПК-2.1.В)</p>	<p>Практико-ориентированные задания, тестовые задания, устный опрос</p> <p>Практико-ориентированные задания, тестовые задания, устный опрос</p>	<p>Методика музыкального образования Педагогическая практика</p> <p>Методика музыкального образования Педагогическая практика</p>

	<p>ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов</p>	<p>ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)</p>	<p>Знает возможности учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)</p> <p><b>(ПК-3.1.3)</b></p> <p>Умеет формировать развивающую образовательную среду посредством интеграции учебных предметов <b>(ПК-3.1.У)</b></p> <p>Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности <b>(ПК-3.1.В)</b></p>	<p>Практико-ориентированные задания, тестовые задания, устный опрос</p>	<p>Методика музыкального образования Педагогическая практика</p>
<p>ПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и внеурочной деятельности.</p>	<p>ПК-3.1.3</p> <p><b>(ПК-3.1.У)</b></p> <p><b>(ПК-3.1.В)</b></p>	<p>Практико-ориентированные задания, тестовые задания, устный опрос</p>	<p>Методика музыкального образования Педагогическая практика</p>		
	<p>ПК-3.2. Владеет опытом использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в музыкально-образовательном процессе <b>(ПК-3.2.В)</b></p>	<p>Знает особенности социокультурной среды региона <b>(ПК-3.2.3)</b></p> <p>Умеет использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в урочной и внеурочной деятельности <b>(ПК-3.2.У)</b></p>	<p>Практико-ориентированные задания, тестовые задания, устный опрос</p>	<p>Методика музыкального образования Педагогическая практика</p>	
	<p>ПК-3.2.3</p> <p><b>(ПК-3.2.У)</b></p> <p><b>(ПК-3.2.В)</b></p>	<p>Практико-ориентированные задания, тестовые задания, устный опрос</p>	<p>Методика музыкального образования Педагогическая практика</p>		

	<p>ПК-10 Способен осуществлять профессионально ориентированную музыкально-исполнительскую деятельность</p>	<p>ПК-10.1. Демонстрирует умение технически свободно и выразительно исполнять соло и в ансамбле инструментальные и вокальные произведения, доступные для восприятия обучающихся разных возрастных групп</p>	<p>Знает подходы к анализу художественных и технических особенностей инструментальных и вокальных сочинений; методы и приёмы работы над музыкальным произведением (ПК-10.1.3)</p>	<p>Практико-ориентированные задания, тестовые задания</p>	<p>Вокальное исполнительское тво Музыкально-инструментальное исполнительское тво</p>
			<p>Умеет технически свободно и выразительно исполнять соло и в ансамбле инструментальные и вокальные произведения классической, народной и современной музыки разных жанров и стилей (ПК-10.1.У)</p>	<p>Практико-ориентированные задания, тестовые задания</p>	<p>Вокальное исполнительское тво Вокал Музыкально-инструментальное исполнительское тво Учебная (технологическая) практика</p>
		<p>ПК-10.2. Демонстрирует умение аккомпанировать, читать с листа, подбирать по слуху, делать аранжировки музыкальных произведений (в том числе с использованием музыкально-компьютерных технологий),</p>	<p>Владеет опытом исполнительского анализа музыкальных произведений; методами и приемами работы над произведением (ПК-10.1.В)</p>	<p>Практико-ориентированные задания, тестовые задания</p>	<p>Вокал Музыкально-инструментальное исполнительское тво Класс музыкального инструмента</p>
			<p>Знает технические особенности аккомпанирования, чтения с листа, подбора по слуху и импровизации, аранжировки музыкальных произведений (ПК-10.2.3)</p>	<p>Практико-ориентированные задания, тестовые задания</p>	<p>Электронные музыкальные инструменты Концертмейстерский класс и песенный репертуар/</p>

		<p>составляющих учебный репертуар школьников</p>	<p>Умеет грамотно и выразительно аккомпанировать, читать с листа, подбирать по слуху, выполнять аранжировки музыкальных произведений (в том числе с использованием музыкально-компьютерных технологий) <b>(ПК-10.2.У)</b></p> <p>Владеет навыками аккомпанирования, чтения с листа, подбора по слуху, аранжировки музыкальных произведений (в том числе с использованием музыкально-компьютерных технологий) <b>(ПК-10.2.В)</b></p>	<p>Практико-ориентированные задания, тестовые задания</p> <p>Практико-ориентированные задания, тестовые задания</p>	<p>Аккомпанемент школьной песни</p> <p>Электронные музыкальные инструменты Концертмейстерский класс и песенный репертуар/ Аккомпанемент школьной песни</p> <p>Электронные музыкальные инструменты, Концертмейстерский класс и песенный репертуар/ Аккомпанемент школьной песни</p> <p>Хоровое пение и практическая работа с хором Артистизм учителя и художественное движение на уроках музыки/ Руководство</p>
		<p>ПК-10.3. Владеет опытом исполнения хоровой музыки, умением решать исполнительские задачи при работе с хоровым коллективом</p>	<p>Знает методы развития голоса и формирования вокально-хоровой техники; средства вокально-хоровой выразительности и способы художественного воздействия на певцов хора <b>(ПК-10.3.З)</b></p>	<p>Практико-ориентированные задания, тестовые задания, вопросы коллоквиума, устный опрос</p>	<p>Хоровое пение и практическая работа с хором Артистизм учителя и художественное движение на уроках музыки/ Руководство</p>

					творческим коллективом
		Умеет пользоваться дирижерской техникой, позволяющей убедительно отражать художественный образ произведения и его исполнительскую интерпретацию; проводить вокально-хоровую работу, добиваясь нужного качества исполнения ( <b>ПК-10.3.У</b> )	Практико-ориентированные задания, тестовые задания, вопросы коллоквиума	Хоровое дирижирование Хоровое пение и практическая работа с хором	
		Владеет навыками дирижерской техники; методами и приемами вокально-хоровой работы, включая методы и приемы развития голоса, формирования вокально-хоровых умений и навыков, разучивания музыкальных произведений и др. ( <b>ПК-10.3.В</b> )	Практико-ориентированные задания, тестовые задания, вопросы коллоквиума	Хоровое дирижирование Дирижирование и школьно-песенный репертуар Хоровой класс и методика работа с хором	
		Знает теоретико-методические, психолого-педагогические и культурно-исторические основы музыкального образования ( <b>ПК-11.1.3</b> )	Устный опрос, составление доклада, презентации, практико-ориентированные задания, тестовые задания	История музыкального образования История зарубежной музыки Музыкальная психология и психология музыкального образования	
		ПК-11.1. Демонстрирует понимание теоретико-методических, психолого-педагогических и культурно-исторических основ музыкального образования			
		ПК-11 Способен осуществлять целенаправленную работу по музыкальному воспитанию, обучению и развитию обучающихся			

		<p>ПК-11.2. Использует знания из области теории и истории музыки при решении профессиональных задач</p>	<p>Умеет применять теоретико-методические, психолого-педагогические и исторические знания в ходе обучения, воспитания и развития обучающихся (ПК-11.1.У)</p>	<p>Устный опрос, составление доклада, презентации, практико-ориентированные задания, тестовые задания</p>	<p>История зарубежной музыки История отечественной музыки</p>
			<p>Владеет навыками прикладного использования теоретико-методических, психолого-педагогических и исторических знаний в музыкально-образовательном процессе (ПК-11.1.В)</p>	<p>Устный опрос, составление доклада, презентации, практико-ориентированные задания, тестовые задания</p>	<p>История зарубежной музыки История отечественной музыки</p>
			<p>Знает особенности музыки как вида искусства; черты творчества выдающихся европейских и отечественных композиторов XVIII-XXI веков и их музыкальные сочинения; характеристики музыкальных форм, жанров, стилей, музыкально-выразительных средств и приёмов музыкального развития (ПК-11.2.З)</p>	<p>Устный опрос, составление доклада, презентации, практико-ориентированные задания, тестовые задания</p>	<p>История отечественной музыки Педагогическая практика</p>
			<p>Умеет определять принадлежность музыкальных произведений к тем или иным жанрам, стилям и стилевым направлениям; анализировать музыкальный текст с точки зрения его художественной специфики, содержательных, структурных и языковых</p>	<p>Устный опрос, составление доклада, презентации, практико-ориентированные задания, тестовые задания</p>	<p>Анализ музыкальных произведений История отечественной музыки История зарубежной музыки</p>

		<p>отличий; применять освоенные способы анализа музыки в работе с обучающимися; интерпретировать и представлять художественную информацию в доступной для обучающихся форме <b>(ПК-11.2.У)</b></p> <p>Владеет опытом применения знаний по теории и истории музыки; навыками слухового восприятия и анализа музыкальных сочинений разных жанров и стилей; навыками сольфеджирования, слухового анализа и контроля <b>(ПК-11.2.В)</b></p>	<p>отличий; применять освоенные способы анализа музыки в работе с обучающимися; интерпретировать и представлять художественную информацию в доступной для обучающихся форме <b>(ПК-11.2.У)</b></p> <p>Владеет опытом применения знаний по теории и истории музыки; навыками слухового восприятия и анализа музыкальных сочинений разных жанров и стилей; навыками сольфеджирования, слухового анализа и контроля <b>(ПК-11.2.В)</b></p> <p>Знает основы педагогического проектирования музыкально-образовательного процесса; содержание государственных нормативных документов, относящихся к предметной области «Искусство. Музыка» <b>(ПК-11.3)</b></p> <p>Умеет проектировать, реализовывать и оценивать музыкально-образовательный процесс в соответствии с требованиями государственных стандартов и с учетом особенностей предметной области «Искусство. Музыка», способов и форм ее освоения</p>	<p>Устный опрос, викторины, практико-ориентированные задания, решение тестовые задания</p> <p>Устный опрос, практико-ориентированные задания, тестовые задания</p> <p>Устный опрос, практико-ориентированные задания, тестовые задания</p>	<p>История башкирской музыки Музыкально-компьютерные технологии в образовании</p> <p>Сольфеджио Гармония Анализ музыкальных произведений История башкирской музыки</p> <p>Теория музыкального образования Методика музыкального образования</p> <p>Музыкальная психология и психология музыкального образования Педагогическая практика</p>
<p>ПК-11.3. Владеет навыками педагогического проектирования отдельных элементов музыкально-образовательного процесса, организации музыкальной деятельности обучающихся в различных её видах и формах</p>	<p>отличий; применять освоенные способы анализа музыки в работе с обучающимися; интерпретировать и представлять художественную информацию в доступной для обучающихся форме <b>(ПК-11.2.У)</b></p> <p>Владеет опытом применения знаний по теории и истории музыки; навыками слухового восприятия и анализа музыкальных сочинений разных жанров и стилей; навыками сольфеджирования, слухового анализа и контроля <b>(ПК-11.2.В)</b></p> <p>Знает основы педагогического проектирования музыкально-образовательного процесса; содержание государственных нормативных документов, относящихся к предметной области «Искусство. Музыка» <b>(ПК-11.3)</b></p> <p>Умеет проектировать, реализовывать и оценивать музыкально-образовательный процесс в соответствии с требованиями государственных стандартов и с учетом особенностей предметной области «Искусство. Музыка», способов и форм ее освоения</p>	<p>Устный опрос, практико-ориентированные задания, решение тестовые задания</p> <p>Устный опрос, практико-ориентированные задания, тестовые задания</p> <p>Устный опрос, практико-ориентированные задания, тестовые задания</p>	<p>История башкирской музыки Музыкально-компьютерные технологии в образовании</p> <p>Сольфеджио Гармония Анализ музыкальных произведений История башкирской музыки</p> <p>Теория музыкального образования Методика музыкального образования</p> <p>Музыкальная психология и психология музыкального образования Педагогическая практика</p>		

			<p>обучающимися разных возрастных групп (<b>ПК-11.3.У</b>)</p> <p>Владеет навыками педагогического проектирования различных форм урочной и внеурочной музыкальной деятельности обучающихся, контроля и оценки её результатов (<b>ПК-11.3.В</b>)</p>	<p>Устный практико-ориентированные задания, тестовые задания</p> <p>опрос,</p>	<p>Музыкально-компьютерные технологии в образовании Музыкальная психология и психология музыкального образования Учебная (технологическая) практика Педагогическая практика</p>
--	--	--	---	--	---

## **6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА**

БГПУ им. М.Акмиллы располагает материально-техническим и учебно-методическим обеспечением образовательной деятельности, кадровыми и финансовыми условиями реализации программы бакалавриата, разработанными механизмами оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата, выполняет общесистемные требования к реализации программы бакалавриата.

### **6.1. Общесистемные условия реализации программы бакалавриата**

Университет располагает на праве собственности, оперативного управления, безвозмездного пользования материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации программы бакалавриата по блоку 1 «Дисциплины (модули)» и блоку 3 «Государственная итоговая аттестация» (в соответствии с учебным планом) <https://bspu.ru/sveden/objects>.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде (далее – ЭИОС) БГПУ им. М.Акмиллы из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории БГПУ им. М.Акмиллы, так и вне ее.

ЭИОС БГПУ им. М.Акмиллы (<https://asu.bspu.ru>) содержит все обязательные компоненты, определенные Федеральным государственным образовательным стандартом, включая обеспечение свободного доступа к учебным планам <https://bspu.ru/sveden/education>, рабочим программам дисциплин (модулей) <https://bspu.ru/sveden/education>, программам практик <https://bspu.ru/sveden/education>, электронным учебным изданиям <http://lib.bspu.ru/> и электронным образовательным ресурсам <https://bspu.ru/sveden/objects>, указанным в рабочих программах дисциплин, (модулей), программах практик; формирование электронного портфолио обучающегося <https://lms.bspu.ru/blocks/sibportfolio/index.php>, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.

В случае реализации программы бакалавриата с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий ЭИОС дополнительно обеспечивает фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы бакалавриата (<https://asu.bspu.ru>); проведение учебных занятий на сайтах дистанционного обучения <https://sdo.bspu.ru> (сайт для студентов заочной формы обучения) и <https://osdo.bspu.ru> (сайт для студентов очной и очно-заочной форм обучения), процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий; взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействия посредством сети «Интернет» на сайтах дистанционного обучения <https://sdo.bspu.ru> (сайт для студентов заочной

формы обучения) и <https://osdo.bspu.ru> (сайт для студентов очной и очно-заочной форм обучения).

Функционирование ЭИОС обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды университета соответствует законодательству Российской Федерации.

## **6.2. Материально-техническое обеспечение образовательной программы**

Материально-техническое обеспечение ОПОП представляет собой помещения:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий <https://bspu.ru/sveden/objects>, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) <https://bspu.ru/sveden/education>;

- помещения для самостоятельной работы обучающихся <https://bspu.ru/sveden/objects>, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступом в электронную информационно-образовательную среду БГПУ им. М.Акумиллы;

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами (при наличии).

ОПОП бакалавриата обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) <https://bspu.ru/sveden/education> и подлежит обновлению при необходимости).

## **6.3. Учебно-методическое обеспечение образовательной программы**

При использовании в образовательном процессе печатных изданий библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику <https://bspu.ru/sveden/education>.

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам <https://bspu.ru/sveden/objects>, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) <https://bspu.ru/sveden/education> и подлежит обновлению (при необходимости).

## **6.4. Кадровое обеспечение образовательной программы**

Реализация программы бакалавриата обеспечена педагогическими работниками университета, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на иных условиях.

Квалификация педагогических работников ФГБОУ ВО БГПУ им. М.Акмоллы отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационном справочнике и профессиональном стандарте.

Не менее 70 процентов численности педагогических работников, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины.

Не менее 10 процентов численности педагогических работников БГПУ им. М.Акмоллы, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых университетом к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям) являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеющими стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

Не менее 65 процентов численности педагогических работников БГПУ им. М.Акмоллы, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых университетом к реализации программы бакалавриата на иных условиях, (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности университета на иных условиях, с учеными степенями или учеными званиями, приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие соответствующее направление (профилю) программы бакалавриата почетные звания Российской Федерации «Народный артист Российской Федерации», «Народный учитель Российской Федерации», «Народный художник Российской Федерации», «Заслуженный артист Российской Федерации», «Заслуженный деятель искусств Российской Федерации», «Заслуженный работник культуры Российской Федерации», «Заслуженный художник Российской Федерации», спортивные звания «Мастер спорта России международного класса», «Мастер спорта России», «Гроссмейстер России», почетные спортивные звания «Заслуженный мастер спорта России», «Заслуженный тренер России», «Почетный спортивный судья России», действительные члены и члены-корреспонденты Российской академии художеств, лауреаты государственных премий, лица, имеющие диплом лауреата международного или всероссийского конкурса в области, соответствующей направлению (профилю) программы бакалавриата.

#### **6.5. Финансовые условия реализации образовательной программы**

Финансовое обеспечение реализации программы бакалавриата осуществляется в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата и значений корректирующих коэффициентов к базовым нормативам затрат, определяемых Минобрнауки России.

#### **6.6. Механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата**

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата определяется в рамках системы внутренней оценки, а также внешней оценки, в которой университет принимает участие на добровольной основе.

В целях совершенствования программы бакалавриата университет при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников университета.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе бакалавриата обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе бакалавриата в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе бакалавриата требованиям ФГОС ВО.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата может осуществляться в рамках профессионально-общественной аккредитации (<https://bspu.ru/sveden/document>), проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, отвечающими требованиям профессиональных стандартов (см. п.1.1.) и (или) требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля

### **7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ВО БАКАЛАВРИАТА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) по их заявлению предоставляется возможность обучения по программе бакалавриата, учитывающей особенности их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при

необходимости обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Срок получения образования по программе бакалавриата при обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ОВЗ может быть увеличен по их заявлению не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования, установленным ФГОС ВО для соответствующей формы обучения.

Электронное обучение, дистанционные образовательные технологии, применяемые при обучении инвалидов и лиц с ОВЗ предусматривают возможность приема-передачи информации в доступной для них формах.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Для инвалидов и лиц с ОВЗ предусмотрен особый порядок освоения дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту с учетом состояния их здоровья.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ В ОБЩЕЙ  
ХАРАКТЕРИСТИКЕ ОПОП

№ изменения	Номер(а) раздела(ов), где были произведены изменения	Основание для внесения изменений	Внесенные изменения (в течение 10 дней после опубликования распорядительного документа)
1.		Приказ № 312/о от 06.03.2020 года «О смене руководителя ОПОП»	Дайнова Гузель Закуановна кандидат педагогических наук, доцент кафедры Музыкального и хореографического образования
2.			
3.			
4.			