

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ.М.АКМУЛЛЫ»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Уровень образования: бакалавриат

Направленность (профиль) Иностранный (английский) язык и французский язык

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Уфа 2016

У России богатая история, полная героических и трагических событий. При её изучении студент должен не просто механически заучивать тот или иной материал и, столь же, механически его излагать. Суть в другом – необходимо понимание сложных и противоречивых процессов и явлений, которые происходили в российской истории в прошлом и происходят в России сегодня.

Изучающие историческую науку должны помнить о предметно-конкретном, содержательном характере исторического процесса. Разумеется, можно запомнить, твердо усвоить лишь какую-то часть исторических сведений, конкретики. В этой связи встаёт вопрос об отборе исторических фактов, которые желательно или даже обязательно знать. Это, прежде всего, опорные, знаковые для истории события и явления: жизнь и деятельность крупных исторических фигур, своими общественными деяниями выразившими основные тенденции общественного развития; революции и масштабные реформы; время и содержание сдвигов в культурных и идейных представлениях людей. Для поиска нужных исторических данных надлежит пользоваться учебной и специальной литературой, изданиями энциклопедического характера.

Как известно, историческая наука охватывает все сферы общественной жизни. Поэтому при изучении истории студент зачастую сталкивается с незнакомыми терминами, относящимися к различным областям знания. Необходимо обязательно найти значение того или иного слова в энциклопедических справочниках, словарях, так как без этого порой невозможно понять содержание текста. Рекомендуются завести словарь, где отмечать все новые термины. Кроме того, изучающие историю должны разбираться в таких понятиях, как исторические типы цивилизации, их характерные особенности, место отдельных культурно-исторических эпох во всемирно-историческом процессе.

В учебном процессе могут применяться различные методические технологии: традиционная вопросно-ответная форма проведения семинарских занятий, заслушивание студенческих докладов и рефератов с последующим их обсуждением в группе, проблемное обучение, игровые и информационно-коммуникационные методики усвоения материала, модульно-рейтинговая система оценки знаний студентов.

Программа дисциплины «История» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки бакалавра. Программа ориентирована на студентов неисторических профилей университета.

Содержание дисциплины распределяется между лекционной и практической частями на основе принципа дополняемости. На лекциях и семинарах главное место отводится наиболее актуальным дискуссионным общетеоретическим проблемам; значительная часть фактического материала рекомендуется студентам для самостоятельного изучения (СРС). Внутри дисциплины выделяются два основных модуля: «История России с древнейших времен до конца XIX века» и «История России с конца XIX по XXI вв.»

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.Б.02 ФИЛОСОФИЯ

Предлагаемая программа представляет собой системное изложение основ важнейшей для будущих учителей дисциплины – философии. Она определяет ориентиры обстоятельного усвоения содержания данного курса, способствует организации самостоятельного изучения дисциплины.

Курс «Философия» направлен на изложение современного понимания всеобщего в системе «человек-мир» посредством понятий и категорий, выражающих системность, структурность, соотношение явления и сущности, единичного и общего, части и целого, определяющих связи детерминации в природном, социальном и собственно человеческом мирах.

Философия является по преимуществу мировоззренческой и методологической дисциплиной, а поэтому занимает центральное место в системе педагогического образования, имеет прочные отношения с другими дисциплинами, как естественнонаучными, так и социально-гуманитарными.

Данный курс способствует выработке у студентов отчетливой морально-нравственной и эстетической позиции.

Основная цель философии – ввести студентов в удивительный и увлекательный мир человеческой мудрости, в мир всеобщего.

Организация изучения данного курса включает в себя:

- лекции, целью которых является рассмотрение основных понятий и логики философского познания;
- практические (семинарские) занятия, развивающие умения и навыки студентов по применению полученных на лекциях знаний для решения конкретных философских проблем;
- самостоятельную работу студентов, направленную на теоретическое и практическое усвоение философских знаний, полученных в процессе лекционных и семинарских занятий.

В основу программы положены принципы научности, целостности, системности, динамизма, фундаментальности, интегрированности и дополнительности. Настоящая программа выражает новые достижения философии, представляет собой интеграцию современных научных знаний в аспекте решения образовательных задач.

Учитываются современные требования, предъявляемые к образовательному процессу в вузе. Предлагается использовать метод проектов на лекционных и практических занятиях: подготовка презентаций, проведение семинаров в форме круглого стола, подготовка бинарных лекций студентов по актуальным проблемам философской науки.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.Б.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

В общем виде программа ориентирована на развитие языковой компетенции учащихся, под которой понимается совокупность достоверных с точки зрения языковой нормы и узуса умений и навыков в совершенствовании речевых действий и операций на английском языке.

Она характеризуется избирательностью и вариативностью в выборе языковых средств, безошибочным владением языковой формой, умением реализовать в иностранной речи различия между родным и иностранным языком, адекватным сознательным и автоматическим переносом языковых средств из одного вида речевой деятельности в другой, из одной ситуации в другую, а также языковым чутьем.

Курсе иностранного языка обязателен для изучения и создаёт теоретическую и практическую базу для последующих дисциплин.

Иностранный язык, совместно практическим курсом английского языка, практикой устной и письменной речи, практической грамматикой, практической фонетикой и практикумом по культуре речевого общения служит формированию основных специальных компетенций (языковой, речевой, дискурсивной).

Базовыми учебниками по дисциплине «Иностранный язык» являются учебники из серии «Практический курс английского языка» под редакцией В.Д.Аракина, а также учебник «A practical course of English. Pre-intermediate» под редакцией Савватеевой А.В. и др. Учебник состоит из нескольких разделов (модулей), посвященных определённой тематике.

Работа над каждым из разделов начинается с *предтекстовых* образцов и заданий на текстовом материале. В первую очередь рассматриваются речевые образцы, которые переводятся на русский язык, а затем их употребление закрепляется в упражнениях репродуктивного и продуктивного характера. Аналогично проходит работа с вокабуляром для активизации, включая идиомы и фразовые глаголы. Предтекстовые задания также включают фонетические упражнения на материале лексических единиц, речевых образцов, отрывков из текста.

Работа над текстом включает в себя следующие типы заданий:

- поисковые задания, например, найти и завершить предложения из текста, объединить элементы в единое целое и т.п.
- задания, направленные на раскрытие содержания текста: объяснить значение некоторых элементов текста: словосочетаний, предложений; ответить на вопросы по содержанию текста; подтвердить или опровергнуть утверждение (true/false statements); продолжить или развить идею;
- репродуктивные упражнения: резюме, пересказ текста в деталях;
- продуктивные упражнения: пересказ от лица персонажа, диалоги по прочитанному между персонажами текста;
- стилистический анализ – интерпретация текста.

Послетекстовые задания/упражнения направлены на дальнейшее совершенствование лексических навыков и подразумевают работу над тематическим вокабуляром, дополнительными текстами, диалогами и приложениями, ролевую игру по изучаемой теме.

Параллельно работе над базовым учебником используются аутентичные книги для продвинутого уровня студентов британских издательств, например, Norris R., Jeffries A. Straightforward (Upper-Intermediate / Advanced Student's Book в зависимости от курса обучения). Выполняются лексические, грамматические упражнения, чтение и комментарии по предложенным текстам, аудирование, письменные задания (написать письмо по электронной почте, эссе).

Один раз в неделю проводится занятие по домашнему чтению оригинальной художественной литературы по объёму (около 10 - 20 страниц в неделю в зависимости от курса обучения), на котором тренируются речевые образцы, проводятся дискуссии по прочитанному с элементами стилистического анализа.

Дополнительные виды занятий:

- просмотр видеофильма с дальнейшим обсуждением, тестированием или написанием отзыва, рецензии;

- занятия в компьютерном классе, работа с вокабуляром, речевыми образцами в электронном варианте.

Каждый модуль завершается тестированием / контрольной работой.

Методические рекомендации по изучению дисциплины на 1 курсе:

Как наиболее рационально работать над лексикой?

Усвоить лексику - это значит овладеть значением слова, его звуковым и графическим образом и правилами его употребления в сочетании с другими словами. Поэтому все слова, которые нужно усвоить, должны быть обязательно многократно прослушаны, проговорены, прочитаны и записаны.

Очень важно усвоить также и контекст употребления слов, ибо большинство слов в иностранном языке многозначны, то есть имеют в различных контекстах разные значения.

Этапы работы над лексикой.

1) Определите цель усвоения лексики: употребление в речи или просто узнавание при слушании и чтении.

2) Раскройте значение лексики /см. ниже/.

3) Познакомьтесь с произношением и написанием лексики. Определите грамматические особенности и употребление слов в предложении.

4) Усвойте значение новых слов. Запомните произношение, написание и грамматическую сочетаемость слов, тренируйте их до полного овладения.

5) Употребите новые слова в связном контексте в различных формах речи.

6) Проверьте, хорошо ли Вы владеете лексикой. Исправьте, в случае надобности, неточности и ошибки.

Семантизация лексики с помощью словообразовательного анализа.

1) Ознакомьтесь с целью и содержанием задания.

2) Прочитайте текст /предложение и т. д./ про себя и пометьте слова, значение которых нужно раскрыть.

3) Разделите найденные слова на их составные части /корень, приставка, суффикс, окончание/.

4) Определите значение знакомых составных частей.

5) Найдите значение незнакомого слова.

6) Проверьте, подходит ли найденное значение к контексту, переведя предложение /или словосочетание/ на родно» язык. Исправьте себя, если это необходимо.

1.3. Усвоение произношения слов.

1. Ознакомьтесь с заданием, которое нужно выполнить.

2. Найдите /если нужно/ основную форму слов.

3. Определите ударение и правила, произношения изучаемой лексики. Вспомните слова с аналогичными признаками.

4. Прочитайте слова несколько раз вслух /отдельно, в словосочетаниях, в предложении/.

5. Произнесите слова громко. Проверьте, сравнивая написание, знаки ударения и правила, правильно ли Вы их произносите фонетически.

1.4. Усвоение грамматической формы слов и их употребление в сочетании с другими словами

1) Определите, какие характеристики новых слов Вы должны /хотите/ усвоить.

2) Используя основную форму посредством анализа суффикса и/или окончания определите, какая это часть речи.

3) Установите /с помощью словаря или грамматического справочника/, к какому типу склонения или спряжения относятся эти слова. Выпишите исключения из правил.

4) Определите путем анализа предложения сочетаемость слов. Справьтесь в случае необходимости в словаре.

5) Сравните Ваши результаты со словарем.

1.5. Запоминание и тренировка лексики

1) Прочитайте вслух все слова /обороты или словосочетания/ и соответствующие иноязычные значения.

2) Закройте столбец со словами на родном языке. Прочитаете соответствующее иноязычное слово /оборот или словосочетание/ и назовите его эквивалент на родном языке. Проверьте, правильны ли Ваши ответы.

3) Закройте столбец со словами на иностранном языке. Переведите данное слово /оборот или словосочетание/ на иностранный язык. Проверьте правильность перевода.

4) Выполните это задание письменно. Проверьте правильность выполнения.

5) Подчеркните слова /обороты или словосочетания/, которыми Вы еще недостаточно владеете. Повторите их по данным выше рекомендациям.

1.6. Запоминание и тренировка лексики в сочетании с другими словами

1) Определите, по каким правилам будет происходить сочетание отдельных слов.

2) Назовите значение этих слов.

3) Составьте словосочетания /предложения/, сначала про себя, в полголоса, затем запишите их. Включите изучаемую лексику в монологические или диалогические высказывания.

4) Проверьте выполнение задания, исправьте ошибки.

1.7. Самоконтроль при изучении лексики.

1) Проверьте с помощью словаря, правильные ли были выбраны значения для новых слов/словосочетаний при их запоминании.

2) Прочитайте новые слова/словосочетания вслух и проверьте с помощью знаков ударения, правильно ли Вы его делаете, соблюдая при этом известные Вам правила произношения слов.

3) Напишите новые слова/словосочетания по памяти и проверьте с помощью словаря их орфографическую правильность.

4) Расположите новые слова по частям речи и образуйте с ними новые грамматические формы. Проверьте результат с помощью грамматического справочника в учебнике.

5) Запишите Ваши монологические и диалогические высказывания на пленку и проверьте, правильно ли Вы употребили изученную лексику.

Как работать над аудированием?

Аудирование, как известно, предполагает восприятие и осмысление услышанной информации. При усвоении этого вида речевой деятельности необходимо, выработать механизмы, обеспечивающие восприятие и переработку услышанного: оперативной и долговременной памяти, вероятностного прогнозирования /опережающего восприятия/ и эквивалентных замен /осмысления/. Основными уровнями аудирования на иностранном языке считаются распознавание фонем, узнавание слов, понимание отдельных предложений, понимание предметных отношений /структуры текста/.

При этом необходимо иметь в виду следующие трудности, с которыми Вы можете столкнуться:

1. Трудности, связанные с восприятием языковой формы /лингвистические трудности/. Эти трудности снимаются в основном на этапе работы над лексическим, грамматическим и фонетическим материалом.

2. Трудности, связанные с восприятием содержания. В понимание содержания услышанного включается:

а/ понимание предметного содержания, т. е. самих Фактов /что, где, с кем, когда и т. д. произошло/ /понимание -на уровне содержания/;

б/ понимание логики изложения, связей между фактами, событиями /почему, зачем произошло/;

в/ понимание общей идеи, мотива поступков действующих лиц /понимаете на уровне смысла/.

Особую сложность представляет понимание на уровне смысла. Большую роль в этом плане играет правильная установка, ибо в зависимости от установки Вы по-разному

будете воспринимать текст. Вы можете слушать текст, чтобы: а/ ответить на вопрос; б/ приобрести определенные знания; в/ получить удовольствие; г/ понять содержание; л/ познакомиться с темой, которую нужно будет развить или высказать к ней свое отношение.

Трудности, связанные с условиями восприятия речи: темпом, механической речью.

1. Аудирование с общим охватом содержания .
2. Определите предмет, цель и условия аудирования. Поставьте вопросы по содержанию.
3. При аудировании вычлените и запомните главную мысль.
4. В паузах запишите главную мысль в краткой форме.

Выполнение записей при аудировании.

1. Ориентируетесь при аудировании каждого раздела также на вопросы, данные перед прослушиванием.
2. Сосредоточьтесь при прослушивании особенно на тех фразах, которые отвечают на эти вопросы.
3. Запишите их в тетрадь.
4. Сформулируйте при помощи записей основное содержание полученной информации.
5. Расширьте содержание, добавляя то, что Вы сохранили в памяти.
6. Проверьте результат выполнения задания.

Самоконтроль и самокоррекция при аудировании .

1. Сравните результат аудирования с Вашими предположениями, которые у Вас возникли перед прослушиванием. Если то и другое в основном совпадает, то задание выполнено.
2. Если Вы обнаружите неточности, то используйте полученные Вами результаты и попробуйте объединить их в одно целое.
3. Если и это не приведет к цели, то дополните Ваш результат тем, что Вам кажется целесообразным. Используйте Ваши знания в этой области и проверьте еще раз задание по аудированию.

Как наиболее рационально работать над говорением?

Речевая деятельность как процесс общения проявляется в различиях ее видах, ведущими из которых является: слушание, говорение /в монологической и диалогической форме/, чтение, письмо.

Устная речь - процесс двусторонний. Он включает, с одной стороны, слушание и, с другой стороны, говорение. Когда мы говорим "слушание", мы имеем в виду восприятие и понимание речи /аудирование/. Устная речь является основным средством, используемым людьми для обмена информацией.

Устная речь характеризуется следующими особенностями:

- она должна быть мотивирована: говорящий либо что-то хочет сообщить, либо получать информацию от собеседника;
- она всегда к кому-то обращена, направлена. Поэтому необходимо, чтобы Вы обращались к группе, товарищу, к тому, кому речь предназначена ;
- устная речь - эмоционально окрашена, поскольку говорящий не только что-то сообщает, но и выражает свое отношение к тому, что он говорит и кому говорит. Поэтому Вам необходимо научиться пользоваться интонационными средствами языка для выражения своих чувств, своего отношения к тому, что говорят;
- устная речь всегда ситуативно обусловлена. Следовательно, необходимо создавать реальные и воображаемые ситуации.

Подготовка диалога на бытовые темы .

1. Определите цель, предмет и вид диалога.
2. Определите для себя "роль" в диалоге.
3. Продумайте главное в содержаниях Ваших реплик /убедить собеседника, проинформировать его и т. д./.

4. Составьте план-схему диалога и сделайте к нему заметки.
5. Выделите необходимый языковой материал.
6. Проверьте путем сравнения с целью диалога результат Вашей подготовки. Исправьте себя или, при необходимости, дополните.

Ведение диалога на бытовые темы.

1. Еще раз продумайте цель диалога.
2. Ведите себя как настоящий участник беседы; используйте мимику, жесты, эмоциональную интонацию.
3. Постоянно обращайтесь внимание на то, адекватны ли Ваши высказывания собственным намерениям и высказываниям партнера.
4. Оцените результат сами, а также при помощи преподавателя и товарищей по группе.

Подготовка диалога-дискуссии.

1. Установите цель, содержание и вид диалога.
2. Определите для себя "роль" в диалоге.
3. Определите темы, по которым Вы хотите высказаться.
4. Составьте план-схему диалога.
5. Подумайте, какие языковые средства Вы хотите использовать. Запишите их.
6. Соотнесите план Вашего диалога с поставленной задачей. При необходимости исправьте себя или дополните.

Ведение диалога-дискуссии.

1. Не молчите. Обменивайтесь информацией мнениями, опытом.
2. Внимательно слушайте своего партнера, чтобы знать, что он хочет сказать и только тогда высказывайте свою точку зрения.
3. Поясните свою точку зрения, подробнее остановитесь на высказываниях партнера.
4. Если по существу вопроса все сказано, Вы можете поменять тему.
5. Беседа может приостановиться. Тогда возобновите ее своими вопросами, просьбами или сменой темы.

Подготовка монологических высказываний.

1. Определите цель, предмет и характер изложения; информативный или активизирующий слушателей на определенные действия.
2. Определите, о чем должна идти речь в Вашем высказывании? Чего слушавший ожидает от Вас? Какова должна быть ответная реакция партнера? Кому Вы адресуете свое высказывание /возраст партнера, его профессиональные и другие интересы/?
3. Определите основное содержание монологического высказывания.
4. Составьте план высказывания и сделайте соответствующие записи.
5. Выделите основные языковые средства к каждому пункту плана и запишите их.
6. Проверьте Ваш план на полноту содержания и соответствия цели высказывания.
7. Устраните выявленные недостатки.

Реализация монологического высказывания.

1. Помните о коммуникативной задаче и средствах ее реализации.
2. План осуществляйте последовательно.
3. Следите за реакцией Ваших слушателей. Если они проявят непонимание, нужно соответственно отреагировать /повторить высказывания, дополнить объяснения/.
4. Постоянно критически оценивайте достигнутое. Только так можно в следующий раз добиться лучших результатов.

Как рационально работать над чтением?

Целью собственного чтения /коммуникативного чтения/ является извлечение информации, содержащейся в тексте. Формирование навыков и умений такого чтения не сводится лишь к накоплению определенной лексической и грамматической информации, а представляет собой сложный процесс. В зависимости от того, что человек читает, как относится к содержанию прочитанного, как хочет использовать полученную информацию

в дальнейшем, изменяется характер чтения: детальное изучение материала или только беглый его просмотр. Коммуникативная цель и степень охвата содержания текста определяют различные виды чтения: детальное /с полным пониманием/ с общим охватом содержания, поисковое /ориентирующее/, обучение которым происходит на материале различных учебных текстов.

Детальное чтение предполагает умение извлекать всю информацию из текста полно, о его понимании как на уровне значений /текстовом/, так и на уровне смысла. Детальное чтение предусматривает последующее воспроизведение полученной информации в различных формах /пересказ, аннотация и т. д./. Данный вид чтения является наиболее важным и наиболее трудным.

Вы должны уметь при этом пользоваться различными способами снятия энтропии /неизвестности/ текста: самостоятельно, на основе переноса имеющихся языковых знания, навыков, умений, т. е. с помощью умения идентифицировать неизвестное и с помощью эпизодического обращения к словарю, с помощью анализа формы, в отдельных случаях перевода и обращения к грамматическому справочнику, чему Вы обучаетесь в процессе аналитического чтения. /Средняя скорость чтения 50 - 60 слов в минуту/.

Чтение с общим охватом содержания имеет место тогда, когда нужно понять основное содержание текста, смысл текста в целом, т. е. о ком идет речь, какое действие /или действия/ производятся и с какой целью, и производится на текстах, содержащих значительное количество незнакомых явлений. Этот вид чтения предполагает, таким образом, умение извлекать основную информацию путем выделения наиболее существенного, используя при этом разные способы снятия энтропии текста: перенос, перевод, игнорирования непонятного явления, не мешающего пониманию в целом.

Для чтения с общим охватом содержания необходимо поэтому умение работать с текстом: предвосхищать содержание по заголовку, разбить текст на смысловые отрезки, выделить наиболее существенное в них путем озаглавливания, составление плана в форме вопросов к тексту, в виде тезисов и т. д., умение фиксировать внимание только на существенном, отвлекаясь от несущественного, умение обходить трудности, воссоздавая целостный смысл и умение проникать в подтекст.

При поисковом чтении осуществляется беглый просмотр текста с целью найти в нем определенную информацию, и оно применяется обычно при чтении специальной /научной, технической/ литературы, когда читающий ищет определенную заданную ему или соответствующую его интересам и потребностям информацию, которая может быть как лингвистической, так и экстралингвистической /содержательной/. Для этого необходимо научиться осуществлять целенаправленный поиск, используя в случае затруднения справочный материал. Виды и скорость чтения, таким образом, взаимосвязаны.

Чтение с общим охватом содержания.

1. Ознакомьтесь с вопросами и заданиями к тексту, чтобы Вы могли руководствоваться ими в процессе чтения.

2. Определите цель и предмет чтения, время, имеющееся в распоряжении и запланированные вид контроля.

3. Попробуйте догадаться по названию, о чем может идти речь в тексте.

4. Бегло просмотрите текст и установите, о чем идет речь в действительности. Дополните Ваши представления о содержании текста. Усвойте его общее содержание.

5. Прочитайте текст второй раз, найдите ответы на вопросы к тексту, выделите его главную мысль и запишите ее.

6. Сравните результат чтения с заданием, при необходимости дополните или исправьте его.

Детальное чтение.

1. Пункты 1., 2., и 3. как в разделе "Чтение с общим охватом содержания".

2. При чтении попытаетесь полностью усвоить содержание. Важную или плохо запоминающуюся информацию сразу запишите.

3. Некоторые места в тексте прочитаете второй раз /из-за неполностью усвоенной запомнившейся информации/, при этом дополните Ваши записи.

4. Сверьте результат чтения с заданием, при необходимости пополните или исправьте его.

Поисковое чтение

1. Как в разделе "Чтение с общим охватом содержания" "Летальное чтение".

2. Внимательно прочитаете первый вопрос, чтобы понять его суть.

3. Бегло прочитайте текст до того места, где говорится о запрашиваемой информации.

4. Как можно быстрее ознакомьтесь с искомой информацией, тезисно ее запишите.

5. Проработайте остальные вопросы в последовательности по пунктам 2., 3., 4.

6. Сверьте результат чтения с заданием, дополните или исправьте его при необходимости.

Ориентирующее /просмотровое/ чтение.

1. Ознакомьтесь с заданием и названием текста. Попробуйте определить, о чем будет идти речь в тексте.

2. Быстро прочитайте весь текст. Не останавливаетесь, если Вам встретятся незнакомые слова и выражения. Определите, о чем идет речь в отдельных разделах.

3. Сравнивая с заданием определите затем, что Вы должны/хотите узнать при следующем чтении.

Как работать над письменной речью?

Написание сочинений

1. Ознакомьтесь с целью, предметом и формой будущего письменного высказывания.

2. Определите содержание письменного сообщения.

3. Составьте план сочинения и запишите его.

4. Выделите необходимые языковые средства, напишите их.

5. Внимательно проверьте написанное в черновике на предмет его языковой правильности, системности, полноты.

6. Перепишите сочинение начисто.

Формулировка письменного сообщения

1. Выберите определенный пункт Вашего плана.

2. Продумайте, как можно расположить по смыслу Ваши высказывания по этому пункту.

3. Устно сформулируйте каждое предложение. Справьтесь в словаре, как должны звучать или быть написаны слова и словосочетания, в которых Вы сомневаетесь.

4. Запишите соответствующее предложение не прерываясь и не останавливаясь после каждого слова.

5. Еще раз прочитайте записанное и исправьте ошибки, которые Вы сразу обнаружите. Со следующим предложением поступаете аналогичным образом.

Самоконтроль и самокоррекция при составлении письменных сообщений.

1. Просмотрите написанное с точки зрения соответствия содержания цели и его логическое структуре.

2. Проверьте языковую правильность сочинения и исправьте найденные ошибки.

При переписывании

1. Вполголоса /тихо про себя/ читаете по одному предложению.

2. Сразу исправляя найденные при этом ошибки.

3. Перепишите набело целое предложение.

4. Сравните переписанное с черновиком.

Правильное написание слов.

1. Прочитаете слово, которое нужно написать. Определите его значение и запомните последовательность букв.

2. Обратите внимание, есть ли в данном слове какие-либо особенности в соединении отдельных букв.
3. Запишите слово по возможности сразу /не отрываясь/. В книгу смотрите только тогда, если Вы не можете вспомнить написание букв.
4. Проверьте написанное на соответствие оригиналу.
5. Проверьте при помощи алфавита написание букв, в которых Вы сомневаетесь.

Методические рекомендации по изучению дисциплины на 2 курсе:

Программа отличается функционально-коммуникативной направленностью. Этот подход представляет собой реализацию такого способа обучения, при котором осуществляется упорядоченное и систематизированное обучение иностранному языку как средству общения в условиях моделируемой, воспроизводимой на учебных занятиях речевой деятельности. Такой подход предполагает полную систематизацию взаимоотношений между компонентами содержания обучения:

- экстралингвистической деятельности;
- речевой деятельности, речевого общения;
- системы изучаемого иностранного языка;
- системного соотнесения родного и иностранного языков (их сопоставительный анализ);
- системы речевых механизмов (речепорождение, речевосприятие, речевое взаимодействие);
- системы структурно-речевых образований (монолог, диалог, разных типов речевых высказываний).

В результате формируется, реализуется и действует система владения иностранным языком как средством общения. Такой подход должен включать мотивы и потребности общения на иностранном языке, предметное содержание и способы выполнения речевой деятельности, типичные условия ее протекания, характер взаимодействия ее участников.

Особое значение для обучения имеют структурные формы общения (диалог, монолог, монолог в диалоге, диалог в монологе, полилог), принятые в данной языковой общности речевой этикет и техника общения в определенных социальных ситуациях.

Каждая лексико-грамматическая тема прорабатывается по следующим ступеням:

1. Формулировка темы, введение круга ее понятий вместе с их определениями, объяснениями и языковыми иллюстрациями.
2. Обзор текстового материала разных стилей речи, содержащего прорабатываемые формы и конструкции. Их распознавание, структурный и семантический анализ.
3. Активизация материала по способу достройки текста (непосредственные и преобразовательные вставки, продолжение незаконченного текста).
4. Активизация материала в коммуникативных упражнениях.
5. Активизация материала в переводной работе.
6. Контроль.

Большой интерес для обучения иноязычному общению представляет анализ сочетания в речевом взаимодействии вербальных и невербальных средств общения (мимики, жестов, телодвижений и т.п.) с учетом их национально-культурной специфики. Системность в обучении иностранному языку определяется синтезом всех слагаемых овладения конкретным языком.

Необходимым аспектом курса является самостоятельная работа студентов.

Студент должен владеть навыком самостоятельной работы с учебной и справочной литературой по практике устной и письменной речи, по практической фонетике и грамматике английского языка. Студент должен самостоятельно выполнять серию лабораторных упражнений, рассчитанных на закрепление новой лексики и речевых образцов, развитие автоматизированных навыков их употребление.

Студенту необходимо обращать особое внимание на работу по текстам для домашнего чтения, по газетному материалу, прослушивание аудиотекстов, просмотр видеоматериалов.

В порядке организации этой работы студенту следует приучиться к живому наблюдению над явлениями естественной английской речи.

Студенту рекомендуется проводить анализ межъязыковой и внутриязыковой интерференции и типологии фонетических, лексических и грамматических ошибок.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.Б.05 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Преподавание дисциплины нацелено на повышение гуманистической направленности подготовки выпускников педвузов, как будущих учителей и базируется на знаниях, умениях и навыках, получаемых ими при изучении других гуманитарных и естественно-научных дисциплин.

При проведении занятий педагогами должны соблюдаться единство терминологии, классификаций и обозначений в соответствии с действующими международными и государственными стандартами с учетом достижений науки и социальной сферы в области безопасности жизнедеятельности. По мере изучения разделов и тем дисциплины необходимо обращать постоянное внимание на ее прикладной характер, указывать, где и когда изучаемые теоретические положения и практические навыки могут использоваться в будущей практической деятельности студентов.

В ходе изучения дисциплины у студентов необходимо сформировать потребность в использовании полученных знаний о безопасности жизнедеятельности не только в своей повседневной жизни, но и в будущей профессиональной и культурно-просветительской деятельности.

Реализация воспитательных целей дисциплины должна способствовать формированию у студентов осознания ценности жизни и здоровья, развитию социально-личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, толерантности, коммуникативности, настойчивости в достижении цели.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.Б.07 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

Курс по дисциплине «Физическая культура и спорт» рассчитан на двухразовые занятия в неделю по два учебных часа каждое. В ходе реализации учебной программы должно быть полностью обеспечено выполнение следующих требований

Государственного образовательного стандарта по дисциплине «Физическая культура и спорт»:

Условием успешного прохождения курса является регулярность посещения учебных занятий, обеспечивающая физиологически и методически оправданное повышение функциональной и двигательной подготовленности.

Физическая культура имеет свои специфические средства и методы воздействия на занимающихся, свою теорию и историю. Упражнения на овладение основными техническими приемами в физической культуре обладают возможностью избирательного и разностороннего воздействия на двигательную, а через нее и на другие функции организма, психические и личностные свойства занимающихся.

При обучении в физической культуре вовлекаются функции всех органов и систем организма, психические и личностные свойства занимающихся. Они действуют как личности, как субъекты познания и практической деятельности. Это открывает широкие возможности для совершенствования способов применения упражнений в оздоровительных, образовательных и воспитательных целях.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.О.01.07 СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ (АДАПТАЦИОННЫЙ) ТРЕНИНГ

Работа тренинговой группы отличается рядом специфических принципов. Ниже дана краткая их характеристика.

1. Принцип активности. Активность участников тренинговой группы носит особый характер, отличный от активности человека, слушающего лекцию или читающего книгу. В тренинге люди вовлекаются в специально разработанные действия. Это может быть проигрывание той или иной ситуации, выполнение упражнений, наблюдение за поведением других по специальной схеме. Активность возрастает в том случае, если мы даем участникам установку на готовность включиться в совершаемые действия в любой момент.

Особенно эффективными в достижении целей тренинга через осознание, апробирование и тренировку приемов, способов поведения, идей, предложенных тренером, являются те ситуации и упражнения, которые позволяют активно участвовать в них всем членам группы одновременно.

1. Принцип исследовательской (творческой) позиции.

Суть этого принципа заключается в том, что в ходе тренинга участники группы осознают, обнаруживают, открывают идеи, закономерности, уже известные в психологии, а также, что особенно важно, свои личные ресурсы, возможности, особенности.

Исходя из этого принципа, тренер придумывает, конструирует и организывает такие ситуации, которые давали бы возможность членам группы осознать, апробировать и тренировать новые способы поведения, экспериментировать с ними.

В тренинговой группе создается креативная среда, основными характеристиками которой являются проблемность, неопределенность, принятие, безопасность.

3. Принцип объективации (осознания) поведения.

В процессе занятий поведение участников переводится с импульсивного на объективированный уровень, позволяющий производить изменения в тренинге.

Универсальным средством объективации поведения является обратная связь. Создание условий для эффективной обратной связи в группе – важная задача тренерской работы.

В тех видах тренинга, которые направлены на формирование умений, навыков, установок, используются дополнительные средства объективации поведения. Одним из них является видеозапись поведения участников группы в тех или иных ситуациях с последующим просмотром и обсуждением. Надо учитывать, что видеозапись является очень сильным средством воздействия, способным оказать негативное влияние, поэтому им следует пользоваться с большой осторожностью, и, что самое важное, – профессионально.

4. Принцип партнерского (субъект-субъектного) общения.

Партнерским, или субъект-субъектным, общением является такое, при котором учитываются интересы других участников взаимодействия, а также их чувства, эмоции, переживания, признается ценность личности другого человека.

Реализация этого принципа создает в группе атмосферу безопасности, доверия, открытости, которая позволяет участникам группы экспериментировать со своим поведением, не стесняясь ошибок. Этот принцип тесно связан с принципом творческой, исследовательской позиции участников группы.

Последовательная реализация названных принципов – одно из условий эффективной работы группы социально-психологического тренинга. Она отличает эту работу от других методов обучения и психологического воздействия.

5. Адекватность используемых средств и методических приемов цели и задачам социально-психологического тренинга.

Выбор того или иного методического приема, а также конкретного средства в рамках этого приема определяется следующими факторами:

- содержанием тренинга;
- особенностями группы;
- особенностями ситуации;
- возможностями тренера.

Кроме указанных принципов в тренинговой работе необходимо придерживаться определенных правил:

1. *Правило правил.* Правила оговариваются в начале проведения тренинга.
2. *Правило тренера.* Тот, кто проводит тренинг, принимает на себя роль и ответственность тренера, а остальные принимают на себя роль и ответственность участвующих. Для тренера это значит эффективно выстраивать обстоятельства, забыв, что он такой же как остальные, а для участвующих это значит эффективно, с полной отдачей выполнять то, что говорит тренер, забыв о прошлом опыте, не рационализируя, не рассуждая, и забыв о том, что тренер такой же как ты.
3. *Правило цели.* Перед тренингом или всей программой определяется цель, т. е. то для чего и зачем всё это делается. После определения цели вопросы "зачем?" не ставятся.
4. *Правило обратной связи.* В процессе работы нельзя высказывать критику и оценочные суждения в чей-либо адрес, но можно дать обратную связь кому-либо при его согласии.
5. *Правило «здесь и сейчас» в другой реальности.* Тренинг проводится, организуется как другая реальность, которая выстраивается отдельно от обычного мира и только после того как получен результат, он автоматически или специально переносится в обычный мир. Поэтому в процессе тренинга обсуждается только происходящее здесь и сейчас, за исключением специально оговоренных случаев (разбор домашнего задания и т. д.).
6. *Организационные правила.* Регламентируются опоздания, разговоры в кругу и т. д.

При планировании занятий, а также в процессе тренинга важно учитывать следующие моменты:

- правильный выбор упражнения;
- инструктирование группы перед его выполнением;
- остановка и обсуждение.

1. Выбор упражнения

Выбирая то или иное психогимнастическое упражнение, тренер ориентируется на следующее:

1. Что преимущественно должно произойти в результате его проведения:

- изменится состояние группы как целого;
- изменится состояние каждого из участников группы в отдельности;
- в большей степени изменится состояние кого-то одного или двух-трех участников;
- будет получен материал для продвижения вперед в содержательном плане.

2. На каком этапе находится группа: чем она сплоченней, чем свободнее, непринужденнее чувствуют себя ее участники, тем рискованнее могут быть упражнения. К ним прежде всего относятся такие, которые предполагают физический контакт участников группы в ходе выполнения упражнения, а также упражнения, которые выполняются с закрытыми глазами. Несвоевременное использование подобных упражнений приводит к повышению напряженности, возникновению дискомфорта в группе.

3. Состав группы: социально-демографические характеристики (пол, возраст, и т. д.), а также физические данные.

4. Время дня: в начале дня целесообразно проводить упражнения, которые позволяют отключиться от забот и проблем, не относящихся к групповой работе, включиться в ситуацию «здесь и теперь», почувствовать группу и т. д.; кроме того, бывает необходимо мобилизовать внимание, интеллектуальную активность.

Во второй половине дня следует проводить упражнения, помогающие снять усталость, создающие условия для эмоциональной разрядки. Последние также полезно выполнять после напряженных обсуждений, сложных для всех или некоторых участников группы.

5. Содержание дальнейшей работы.

2. Инструкция

Эффективность упражнения во многом зависит от четкости, ясности, лаконичности инструкции, которая должна содержать достаточную и необходимую информацию. Не следует перегружать инструкцию деталями, излишними пояснениями. Неудачным можно считать такой вариант, когда тренер инструктирует дольше, чем длится выполнение самого упражнения. Иногда целесообразно в процессе проговаривания инструкции привести пример, иллюстрирующий выполнение упражнения или продемонстрировать, как оно должно выполняться.

Проговаривая инструкцию, тренер внимательно по очереди смотрит на участников группы, устанавливая с каждым визуальный контакт. Это повышает уровень внимания участников группы, снижает вероятность отвлечения и пропуска тех или иных фрагментов инструкции. По выражению лица, глаз тренер сразу замечает тех, кто что-то не понял, и заканчивая инструкцию вопросом: «Возможно, надо что-то уточнить, пояснить?», — задерживает взгляд именно на этих участниках группы.

Приступать к выполнению упражнения следует только тогда, когда тренер убедится в том, что все поняли инструкцию и знают, что надо делать. Однако даже в том случае, когда потрачено достаточно времени на то, чтобы проверить, все ли поняли инструкцию, в процессе выполнения упражнения может обнаружиться недопонимание или неоднозначность ее понимания разными членами группы. В этом случае стоит остановить выполнение упражнения и внести коррективы.

3. Остановка и обсуждение

Существуют упражнения, которые имеют логическое завершение. Таким, например, является упражнение, широко известное под названием «Испорченный телефон». Оно завершается, когда информация дойдет до последнего из участников. В ряде случаев тренер заранее оговаривает условия окончания упражнения, например: упражнение будет закончено, когда каждый из участников группы что-то сделает или скажет. Другой вариант: заранее оговаривается время выполнения упражнения. При этом за временем следит тренер и сообщает группе об его окончании. Но чаще все-таки не удается заранее определить временные границы проведения упражнения и тогда основным ориентиром становится самочувствие членов группы, степень их вовлеченности, заинтересованности упражнением. Общее правило такое: упражнение стоит завершать, когда степень вовлеченности, удовольствия от его выполнения достигает максимума и еще не начинает снижаться. Осуществляя диагностику и внимательно наблюдая за изменениями состояния участников группы, тренер должен уловить такой момент, когда, с одной стороны, упражнение достигло своей цели, появилось достаточно материала для обсуждения (в том случае, если упражнение направлено на получение информации в содержательном плане), а, с другой стороны, большинство участников группы, выражая готовность продолжать выполнение упражнения, согласны его закончить.

Условия и средства проведения тренинга:

ручки, фломастеры, бумага А-4, ватманы, маркеры, мячик, воздушные шары.

На практических занятиях, которые проходят в интерактивной форме (в форме тренинга), студенты приобретают практические коммуникативные навыки.

Во время самостоятельной работы студенты знакомятся с литературой, подбирают практический материал, готовят доклады.

Контроль успеваемости и качества подготовки студентов по учебной дисциплине включает промежуточную аттестацию.

Основные понятия

Адаптация – процесс привыкания к новым условиям и осваивания новых способов взаимодействия с окружающей действительностью.

Аттракция (от лат. attrahere – привлекать, притягивать) – понятие, обозначающее возникновение при восприятии человека человеком привлекательности одного из них для другого; процесс и результат формирования привлекательности партнеров по общению.

Вербальная коммуникация - процесс двустороннего речевого обмена информацией, ведущий ко взаимному пониманию.

Взаимодействие – процесс непосредственного или опосредованного влияния индивидов друг на друга, порождающий взаимную обусловленность и взаимосвязь.

Внутренние ресурсы - качества человека, на которые он может опираться при решении жизненных затруднений.

Внутриролевой конфликт – конфликт, возникающий, когда одна роль требует от человека одновременного выполнения двух разнородных видов деятельности.

Внушение (лат. *suggestio* – суггестия) – механизм межличностного воздействия на сознание человека, при котором происходит некритическое восприятие им убеждений и установок.

Групповая поляризация – вызванное влиянием группы усиление ранее существующих тенденций членов группы. Или: **Сдвиг к риску** – один из эффектов группы на принятие решений ее членами, состоящий в том, что решения, принимаемые в групповой дискуссии, оказываются более радикальными и рискованными, чем решения, принимаемые в одиночку.

Гуманистическое общение – личностное общение, позволяющее удовлетворить такую человеческую потребность, как потребность в понимании, сочувствии, сопереживании.

Диалогическое общение – форма общения, основывающаяся на априорном внутреннем принятии друг друга как ценностей самих по себе и предполагающая ориентацию на индивидуальную неповторимость каждого из субъектов.

Деиндивидуализация – утрата самосознания и боязни оценки, возникающая в групповых ситуациях, обеспечивающих анонимность членов группы.

Конгруэнтность – согласованность и соразмерность элементов, образующих некоторое целое. В практической психологии, конгруэнтность – согласованность тех или иных элементов жизни человека, в первую очередь соответствие внешнего выражения внутреннему содержанию.

Коммуникация – информационный аспект общения, заключающийся в установлении контактов между людьми посредством выработки общего смысла передаваемой и воспринимаемой информации.

Коммуникативный барьер – внешние и внутренние факторы и причины, мешающие эффективной коммуникации или полностью блокирующие её.

Конфликт – столкновение двух и более сторон, вызванное противоречиями в их интересах, ценностях, сопровождаемое негативными переживаниями и действиями друг против друга.

Невербальная коммуникация — это сторона общения, состоящая в обмене информацией между индивидами без помощи речевых и языковых средств, представленных в какой-либо знаковой форме. Такие средства невербального общения как: мимика, жесты, поза, интонация и др. выполняют функции дополнения и замещения речи, передают эмоциональные состояния партнёров по общению.

Нормативное влияние имплицитно содержит в себе побуждение к соблюдению тех или иных социальных норм. Социальное влияние посредством норм осуществляется сочетанием, с одной стороны, общественных, групповых норм, а с другой – стремлением человека быть "как все", его боязнью непохожести, отличия от других.

Обратная связь — это реакция получателя на сообщение. Она может быть вербальной и невербальной, письменной и устной. С помощью обратной связи мы можем оценивать эффективность нашей коммуникации.

Перцептивная сложность – свойство личности, определяющееся ее способностью к использованию большего или меньшего числа (диапазона) социально-перцептивных оценок другой личности и самого себя (Гончаров А.И.).

Перцепция социальная – восприятие, изучение, понимание, оценка людьми социальных объектов (других людей, себя, групп); процесс формирования в сознании людей образов социальных объектов как результат восприятия, понимания, познания людьми друг друга.

Подражание – следование какому-либо примеру, образцу, воспроизведение определенных вербальных и невербальных паттернов, характерных для образца.

Референтная группа (от лат. *referens* – сообщающий) – реальная или условная социальная общность, с которой индивид соотносит себя как с эталоном, и на нормы, мнения, ценности и оценки которой он ориентируется в своем поведении и в самооценке.

Рефлексия – механизм самопознания в процессе общения, в основе которого лежит способность человека представлять то, как он воспринимается партнером по общению.

Ритуал - исторически сложившаяся форма неинстинктивного предсказуемого, социально санкционированного упорядоченного символич. поведения, в к-рой способ и порядок исполнения действий строго канонизированы и не поддаются рациональному объяснению в терминах средств и целей.

Самоопределение - понимание самого себя, своих возможностей и стремлений, понимание своего места в человеческом обществе и своего назначения в жизни.

Самораскрытие (англ. self-disclosure) - сообщение человеком информации о себе др. людям, добровольное открытие др. лицу разных аспектов своей личности. Содержанием С. могут служить мысли, чувства человека, факты его биографии, текущие жизненные проблемы, его отношения с окружающими людьми.

Совесть – моральное «я» человека, осуществляющее контроль и критическую оценку любых поступков человека путем сравнения со шкалой моральных принципов и законов.

Социальный стереотип – устойчивый образ или представление о каких-либо явлениях или людях, свойственное представителям той или иной социальной группы.

Социально-перцептивный стиль личности – относительно устойчивая индивидуальная система приемов и способов восприятия и оценки личности партнера по общению.

Социальная установка (аттитюд) – предрасположенность (стремление) личности к определенным групповым ценностям, детерминирующим социально принятые формы поведения; отношение человека к социальным объектам, сложившееся на основе знания и оценки.

Социальная фасилитация (социальное способствование) – 1) первоначальное значение – тенденция, побуждающая людей лучше выполнять простые или хорошо знакомые задачи в присутствии других; 2) современное значение – усиление доминантных реакций в присутствии других.

Сплочение - процесс формирования в группе установки на поиск общих целей, ценностей, взглядов.

Сплочение группы – это процесс, суть которого в укреплении психологических связей в группе, благодаря которым люди считают себя единым целым (чувствуют единство), в чем-то отличным от других подобных образований – у членов группы формируется чувство «мы». Сплоченность выражается в эмоциональной притягательности и взаимопривязанности членов группы, в стремлении их к сохранению своего группового членства, в единстве ценностей и целей участников группового общения.

В течение тренинга участники учатся четче осознавать свой внутренний мир, ставить цели, планировать пути их достижения, соотнося с потребностями и целями других людей. Они отрабатывают навыки, позволяющие понимать других людей, расширять набор стратегий установления контактов с партнерами в группе, выражать свое мнение, говорить о своих желаниях, чувствах.

Сплоченность групповая – один из процессов групповой динамики, характеризующий степень приверженности к группе ее членов.

Фасцинация – совокупность средств, помогающих принятию информации реципиентом и ослабляющие действие его фильтров «доверия-недоверия».

Фрустрация – 1) психическое состояние, выражающееся в характерных особенностях переживаний и поведения, вызываемых объективно непреодолимыми (или субъективно так понимаемыми) трудностями, возникающими на пути к достижению цели или решению задачи; 2) состояние краха и подавленности, вызванное переживанием неудачи.

Эмпатия (греч. *ἐν* — «в» + греч. *πάθος* — «страсть», «страдание») — осознанное сопереживание текущему эмоциональному состоянию другого человека, без потери ощущения внешнего происхождения этого переживания.

Эффект последовательности – на суждение о человеке наибольшее влияние оказывают сведения, предъявленные о нем в первую очередь.

Эффект авансирования – человеку приписывают несуществующие положительные качества, а сталкиваясь с его неадекватным представлению поведением, разочаровываются, огорчаются.

Эффект «ореола» - эффект восприятия людьми друг друга в условиях дефицита информации, когда на восприятие одного человека другим оказывает существенное влияние первичная информация о нем, в результате которой он воспринимается в соответствующем ему свете – положительном или отрицательном.

Эффект новизны – феномен социальной психологии, проявляющийся в том, что при восприятии человека человеком по отношению к знакомой персоне наиболее значимой и запоминающейся оказывается последняя, новая информация о ней, тогда как по отношению к незнакомой персоне наиболее значима впервые появившаяся информация, создающая первое впечатление о человеке.

Эффект первичности – более высокая вероятность припоминания нескольких первых элементов расположенного в ряд материала по сравнению со средними элементами.

Эффект узнавания – эффект, суть которого в том, что повторяющаяся демонстрация одного и того же стимула приводит к его узнаванию и, следовательно, увеличивает привлекательность.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.О.01.08 ПРОФИЛАКТИКА АДДИКТИВНОГО И ДЕЛИНКВЕНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ

Дисциплина «Профилактика аддиктивного и делинквентного поведения» может представлять интерес для студентов практически всех специальностей и направлений подготовки педагогического университета. Это связано с тем, что с феноменом аддиктивного (зависимого) поведения приходится сталкиваться тем или иным образом специалистам самого различного профиля – педагогам, психологам, социальным работникам, социальным педагогам, юристам, и т.д.

Изучение феномена зависимого поведения в рамках дисциплины поможет студентам создать целостную систему знаний по данной проблеме, знать специфику различных типов и форм аддиктивной реализации (наркомании, токсикомании, алкоголизма, игровой зависимости, различных вариантов компьютерной аддикции, сексуальной зависимости, аддикции отношений, трудоголизма, гаджет-аддикции - зависимости от сотовых телефонов, MP3-плееров, пищевых зависимостей (анорексии и булимии) и т.д.). Изучение дисциплины позволит актуализировать уже имеющуюся информацию в русле проблемы, а главное – будет способствовать формированию собственного стиля здорового поведения, от которого во многом зависит успешность собственной жизни.

Реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий с использованием различных образовательных технологий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Аудиторные занятия в виде лабораторного практикума, будут проводиться в различных формах. Наряду с традиционной формой (мини-контроль в форме устного опроса по теоретическим вопросам, заслушивание реферативных сообщений, дискуссии, решение тестовых заданий) будут использованы современные интерактивные формы: деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, проектные задания; работа в малых группах, учебные фильмы, ролевые игры, дискуссии и т.д..

Изучение нового учебного материала в рамках конкретного урока делится на две части: теоретическую – сообщение новой информации и практическую. Теоретическая часть включает в себя объяснение студентам с использованием мультимедийной презентации новой темы. Коррекция усвоения нового материала происходит в процессе беседы. Практическая часть урока проходит в интерактивной форме.

Программа дисциплины предусматривает значительный объем самостоятельной работы студентов в виде конспектирования законодательных и нормативно-правовых документов, составления терминологического словаря, подготовки реферативного сообщения, текстов беседы, проектного задания, работа научной литературой, с Интернет-ресурсами и пр.

Студенты по окончании изучения дисциплины должны иметь представления о феномене зависимого поведения, уметь четко назвать критерии, свидетельствующие о его наличии, владеть знаниями о его типологиях, причинах возникновения, факторах риска и защиты, владеть навыками организации грамотной работы в рамках своей профессии по предупреждению и коррекции различного рода зависимостей.

Для изучения данной дисциплины подготовлен комплект нормативно-правовых документов, тестовые задания.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.Б.10.01 СОВРЕМЕННОЕ ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ

Для успешного освоения курса естествознания, лекционный теоретический материал закрепляется на практических занятиях, которые проводятся в виде семинаров по всем основным разделам дисциплины а также путем просмотра видеолекций предусмотренных данной программой и написанием рефератов по актуальным вопросам естествознания.

Задача курса «Концепции современного естествознания» состоит в том, чтобы студенты, обучающиеся по направлению педагогическое образование, получили сведения о современных взглядах на природу, увидели необходимость как рационального, так и образного отражения в окружающем мире, определили место человека в этом мире, поняли различие между точным знанием, верой, догадками, недобросовестными и тенденциозными интерпретациями наблюдаемых явлений.

Этот курс призван содействовать получению широкого базового высшего образования. Для студента-бакалавра направления педагогическое образование, особенно принципиально осознание проблем общественной жизни в их связи с основными концепциями и законами естествознания. При этом ключевые этапы развития естествознания показывают, каким образом протекал диалог науки и общества в разные исторические периоды, демонстрируя преемственность и непрерывность в изучении природы. При организации изучения курса «Современное естествознание» на гуманитарных специальностях наибольший акцент рекомендуется сделать на следующих вопросах: методологии научного познания, используемой как в гуманитарных, так и в

естественных науках; месте и роли науки в системе культуры, взаимосвязи естественной и гуманитарной культур; структурным уровням организации материи и выявлении взаимосвязей между различными уровнями ее организации, рассказывать студентам о естественнонаучных методах исследования, применяемых в конкретных областях гуманитарных наук.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.Б.01.06 ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ И ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Учебная деятельность студентов при изучении дисциплины «Основы медицинских знаний и здорового образа жизни» направлена на усвоение и закрепление теоретического материала, полученного на лекционных и лабораторных занятиях.

Значительное время при изучении дисциплины отводится самостоятельной работе студентов (15 часов). Проводится СРС во внеучебное время с использованием рекомендуемой основной и дополнительной литературы по дисциплине.

Учебный курс «Основы медицинских знаний и здорового образа жизни» призван способствовать развитию у студентов ответственности за свое здоровье и здоровье дошкольников. Лабораторное занятие проводится в интерактивной форме, где используются такие формы работы, как самостоятельное наложение шин и повязок на различные участки тела, наложение жгута при кровотечениях, работа студентов с муляжами взрослого и ребенка.

Примеры тестовых заданий:

1. Характерные признаки артериального кровотечения:
 - а) изливающаяся кровь имеет темный цвет;
 - б) медленно наплывает на рану;
 - в) кровоточит вся раневая поверхность;
 - г) алая кровь, вытекает пульсирующей струей;
 - д) кровь вытекает из раны медленной, равномерной струей;
2. Клинические признаки острой кровопотери:
 - а) жажда;
 - б) головокружение;
 - в) бледность кожи;
 - г) головная боль;
 - д) урежение пульса.
3. Какой из перечисленных методов остановки кровотечения применим для остановки артериального кровотечения:
 - а) наложение давящей повязки;
 - б) придание конечности возвышенного положения;
 - в) наложение жгута;
 - г) пальцевое прижатие.

4. Неотложная помощь при отравлении токсическими веществами, принятыми внутрь:

- а) промывание желудка через зонд;
- б) прием внутрь активированного угля;
- в) дача слабительных средств;
- г) ждать приезда скорой помощи.

5. Какие суставы следует зафиксировать при переломе бедра:

- а) коленный и тазобедренный.
- б) тазобедренный;
- в) голеностопный и коленный;
- г) голеностопный, коленный, тазобедренный.

6. При растяжении связок голеностопного сустава следует наложить повязку:

- а) колосовидную;
- б) «уздечку»;
- в) спиральную;
- г) восьми- или крестообразную.

7. перевязочный материал на грудной клетке закрепляется повязкой:

- а) колосовидной,
- б) черепашьей,
- в) возвращающейся.
- г) спиральной.

8. Первая помощь при отморожении:

- а) растирание пораженной части тела снегом;
- б) вскрытие пузыри;
- в) наложение теплоизолирующей повязки;
- г) горячее питье.

9. Тяжесть ожога зависит от площади и глубины повреждения. Перечислите, что относится к: 1) площади; 2) глубине:

- а) I степень;
- б) «правило ладони»;
- в) III степень;
- г) «правило девяток».

10. Верно ли, что к поверхностным относятся ожоги I, II, III А степени?

- а) да,
- б) нет.

11. При повреждениях позвоночника необходимо:

- а) создать покой;
- б) уложить на деревянный щит;

- в) уложить на мягкие носилки;
- г) использовать одеяла;
- д) посадить.

12. При повреждении грудного или поясничного отделов позвоночника при транспортировке пострадавшего следует положить:

- а) лицом вниз на твердую поверхность;
- б) лицом вверх на твердую поверхность;
- в) лицом вверх на мягкие носилки.

13. При открытом пневмотораксе рану закрывают:

- а) полиэтиленовой пленкой, клеенкой,
- б) ватно-марлевой повязкой;
- в) стерильным бинтом.

14. При переломе ребер необходимо наложить тугую спиральную повязку на грудную клетку. Повязка накладывается:

- а) на выдохе,
- б) на вдохе.

15. При клапанном пневмотораксе

- а) воздух поступает в плевральную полость и теряет сообщение с окружающей средой,
- б) воздух, попавший в плевральную полость, свободно сообщается с окружающей средой,
- в) воздух свободно проникает в плевральную полость, но обратно выйти не может.

16. Характерные признаки симптомокомплекса «острый живот»:

- а) отсутствие боли в животе;
- б) боль в области живота;
- в) мягкий при пальпации живот;
- г) напряжение мышц живота;
- д) свободное участие живота в акте дыхания.

17. Неотложная помощь при остром аппендиците:

- а) обильное питье;
- б) срочная госпитализация в хирургическое отделение стационара;
- в) грелка на живот;
- г) холод на живот;
- д) болеутоляющие средства.
- г) проведение искусственного дыхания и наружного массажа сердца;

18. Первая помощь при обмороке:

- а) сделать искусственное дыхание и непрямой массаж сердца;
- б) положить больного на спину с приподнятыми ногами;
- в) положить больного на спину с приподнятой головой;
- г) дать вдохнуть нашатырный спирт;

д) растереть руки и ноги.

20. Первая помощь при гипертоническом кризе:

- а) положение лежа с приподнятой головой;
- б) положение лежа с приподнятыми ногами;
- в) успокаивающие средства (валериана, пустырник)
- г) препараты, понижающие артериальное давление;
- д) слабительные средства;
- д) антибиотики.

21. Клинические признаки инфаркта миокарда:

- а) повышение артериального давления;
- б) режущие боли за грудиной;
- в) иррадиация болей в левую руку;
- г) боль не снимается приемом нитроглицерина.

22. Неотложная помощь при укусах змей (семейства гадюковых):

- а) отсосать яд из ранки, постоянно его сплевывая;
- б) наложить жгут на укушенную конечность;
- в) прижечь место укуса;
- г) провести иммобилизацию конечности;
- д) разрезать место укуса для лучшего отхождения яда.

23. Первая помощь при синдроме длительного раздавливания, (травматическом токсикозе):

- а) освободить конечность от завала;
- б) туго забинтовать конечность;
- в) приложить тепло;
- г) провести иммобилизацию поврежденной части тела.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.Б.09.02 ПСИХОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ И ВОЗРАСТНАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Дисциплина «Психология развития и возрастная психология» изучается на 1 курсе в 2 семестре.

Задача курса «Психология развития и возрастная психология» - дать студентам, будущим педагогам знания о возрастных особенностях развивающегося организма, его взаимоотношениях с окружающей средой; вооружить знаниями закономерностей, определяющих принципы сохранения и укрепления здоровья школьников, условия высокой работоспособности учащихся в различных видах учебно-познавательной деятельности.

Знание возрастной физиологии школьной гигиены необходимо педагогу для того, чтобы учить детей беречь свое здоровье, дать им элементарное знание в этом

направлении, для правильной организации учебно-воспитательной работы с учащимися разного возраста.

В курсе «Психология развития и возрастная психология» большое внимание уделено вопросам, необходимым для правильного понимания ряда аспектов возрастной физиологии: морфофизиологических особенностей детей и подростков, физиологии нервной, эндокринной систем, высшей нервной деятельности, сенсорной системы. В процессе индивидуального развития организма созревание его отдельных компонентов происходит не одновременно. В то же время степенью созревания различных органов и систем органов определяются все приспособительные реакции организма, лежащие в основе его взаимодействия с окружающей средой, особенности памяти, внимания, восприятия, работоспособность. Не одновременность развития обеспечивает наличие сенситивных периодов. Отсюда следует, что для педагога необходимо знание хронологии периодов развития, характеристику которых дает возрастная физиология и гигиена.

Занятия целесообразно проводить в учебных аудиториях, оборудованных фантомами, таблицами по возрастной физиологии человека.

Изучение анатомо-физиологических особенностей детей требует обязательного знания строения и функций организма взрослого человека. Исходя из этого, каждая тема настоящего курса изучается следующим образом: сначала даются основные сведения о строении и функциях данной системы органов в сформировавшемся организме, затем возрастные особенности их становления и на основе полученных знаний строятся рекомендации применительно к проведению занятий с учащимися разных возрастов.

Реализация компетентного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий с использованием различных образовательных технологий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Аудиторные занятия в виде практических и семинарских занятий, будут проводиться в различных формах. Наряду с традиционной формой (мини-контроль в форме устного опроса по теоретическим вопросам, заслушивание реферативных сообщений, дискуссии, решение тестовых заданий) будут использованы современные интерактивные формы: деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, проектные задания; работа в малых группах, учебные фильмы, ролевые игры, дискуссии и т.д..

Изучение нового учебного материала в рамках конкретного урока делится на две части: теоретическую – сообщение новой информации и практическую. Теоретическая часть включает в себя объяснение студентам с использованием мультимедийной презентации новой темы. Коррекция усвоения нового материала происходит в процессе беседы. Практическая часть урока проходит в интерактивной форме.

Программа дисциплины предусматривает значительный объем самостоятельной работы студентов в виде конспектирования тем, составления терминологического словаря, подготовки реферативного сообщения, текстов беседы, проектного задания, работа с научной литературой, с Интернет-ресурсами и пр.

В процессе изучения дисциплины особое внимание следует уделить отработке следующих практических навыков студентов:

- определению основных антропометрических (рост, вес, ОГК) и физиометрических (динамометрия, станочная сила) показателей физического развития.
- исследованию функционального состояния центральной нервной системы.
- определению типов ВНД
- оцениванию умственной и физической работоспособности учащихся в течение дня, недели, месяца.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям

(<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.03.01 ВВЕДЕНИЕ В ЯЗЫКОЗНАНИЕ

Учебный курс «Введение в языкознание» призван способствовать формированию профессиональных компетенций в области изучения языка как сложной функционирующей и развивающейся системы. Содержательное наполнение данной дисциплины обусловлено ее вводным характером и включенностью в систему общелингвистических дисциплин. Одной из задач курса «Введение в языкознание» является включение студентов в вузовскую систему овладения знаниями, где значительно возрастает доля самостоятельной работы. Подготовка к лабораторным занятиям, изучение тем с опорой на научные источники и учебную литературу, выполнение разного рода упражнений, решение лингвистических задач, составление картотеки языкового материала, выполнение самостоятельной работы, итоговое тестирование в совокупности обеспечивают систематичность текущей аттестации студентов, с одной стороны, и организуют их самостоятельную работу, с другой.

Логика изложения материала подразумевает рассмотрение общетеоретических проблем, связанных с определением природы и сущности языка, его функциональной природы, структурного и системного характера, и последовательный переход к изучению вопросов языковой структуры, единиц языка, их интегральных и дифференциальных признаков, а также универсальных свойств, присущих языкам мира, и индивидуальных черт, типичных для отдельных языков, языковых групп.

Лекционные, лабораторные занятия и самостоятельная работа студентов предполагают использование интерактивных форм обучения: 1) интерактивная лекция (лекция-визуализация) (разделы «Современное языкознание как научное направление», «Сущность языка, его функции и внутренняя организация» «Фонетика и фонология», «Лексикология и фразеология», «Грамматика»); 2) метод проектов (разделы «Фонетика и фонология», «Многообразие языков мира»); 3) составление картотеки языкового материала (портфолио) (раздел «Грамматика»).

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.04.01 ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основным стержнем изучения дисциплины является органичное соединение науки и практики. Процесс обучения должен строиться на объективных научных и теоретических данных.

Необходимое знание основных этапов историко-литературного процесса предусматривает последовательное разделение дисциплины на частные программы: зарубежная литература средних веков и эпохи Возрождения, зарубежная литература XII-XVIII веков и др.

При разработке курса лекций рекомендуется использовать указанную литературу.

Часть занятий проводится в интерактивной форме 24 ч.(20%). Это практические занятия по темам:

Используются такие формы работы, как доклады и сообщения с последующей дискуссией, обсуждение видеофильмов, «мозговой штурм», применять проектные методики.

Изучение литературы основывается на принципах доступности, постепенности, последовательности, интереса, профессионально-педагогической целесообразности.

Предполагается обязательное посещение занятий и участие студентов в следующих видах работы:

- работа с обязательной и дополнительной литературой, рекомендованной по курсу, и подготовка сообщений для представления на занятиях;
- анализ различных видов текстов хроникального, художественного, научного и публицистического стилей с целью обогащения страноведческими сведениями и терминологией, связанной с тематическим содержанием курса; особое внимание уделяется при этом лингвострановедческим реалиям, которые студенты должны уметь объяснять и в дальнейшем использовать в речи;
- просмотр и обсуждение видеофильмов;
- выполнение контрольно-тестовых заданий.
- На семинаре студент должен продемонстрировать конспекты научно-критической литературы, рекомендованной в плане семинара, **терминологический словарь**, включающий краткие определения основных терминов (литературное направление, романтизм, лиро-эпическая поэма, байронизм, байронический герой, принцип двоемирия, контраст, художественная деталь, романтический пейзаж, романтический портрет, композиция, фрагмент, модернизм, постмодернизм, интеллектуальный роман XX века, стилизация, пастиш, исторический роман, аллюзия, цитата, реминисценция, пародия, концепция «смерти автора» (Р. Барт), интертекст, интертекстуальность, антидрама («театр абсурда»), зеркальная композиция, принцип множественности точек зрения, интерпретация, реконструкция, деконструкция и др.)
- Чтение и анализ художественных произведений из списка рекомендованной литературы проверяется в рамках тестирования, собеседования, а также наличием читательского дневника.
- **Читательский дневник** должен содержать следующие разделы: 1.) автор; 2.) Название произведения и год выхода; 3.) время и место действия; 4.) основные персонажи; 5.) фабула с указанием отдельных эпизодов и деталей; 6.) примеры, необходимые для аргументации ответов на семинаре.
- Лекции и практические занятия должны дополняться обязательной самостоятельной работой студентов, включающей прочное усвоение материала лекций, подготовку к практическим занятиям, чтение и конспектирование рекомендованной литературы, подбор литературных примеров из художественных текстов. Темы, которые с достаточной полнотой изложены в рекомендованной литературе, студенты по указанию преподавателя должны изучить самостоятельно. Каждый студент должен выступить на семинарском занятии с докладом и презентацией и участвовать в дискуссии.
- На практических занятиях применяются разнообразные **интерактивные методы обучения**: информационно-коммуникативный, проблемно-коммуникативный, командная работа, мозговой штурм. Студенты активно вовлекаются в обсуждение возможных толкований текста, вместо готовых ответов им предоставляется возможность самим определить пути и направления интерпретации и дать обоснование своей точке зрения.

По результатам обучения и степени участия в занятиях студенты получают зачет.

Методические рекомендации к написанию курсовой работы:

Чтение, реферирование и систематизация источников по выбранной теме и является основной задачей в рамках курсовой работы. Если вы претендуете на высокую оценку, то в заключении **необходимо** определить, как соотносится собственное исследование с прочитанными источниками.

Объём курсовой работы 20-25 стр.

Титульный лист

Оглавление:

указываются страницы, с которых они начинаются;

приводятся заголовки всех разделов исследовательской работы;

заголовки оглавления должны быть тождественны заголовкам в тексте работы;

заголовки начинаются с прописной буквы без точки на конце.

Курсовая работа состоит из введения, 2-3-х глав, заключения и списка использованной литературы.

Во введении формулируется *проблема исследования*,

её **актуальность** и **новизна** (это степень изученности проблемы, способность результатов исследования быть применимыми для решения научно-практических задач),

цель (прогнозируемый конечный результат анализа),

задачи исследования: конкретные задачи исследования решаются в соответствии с целью и составляют содержание глав исследовательской работы (рассмотреть, выявить, определить, раскрыть, выделить, проанализировать, охарактеризовать),

предмет и объект исследования:

Объект исследования — явление (процесс), которое создает изучаемую автором проблемную ситуацию и существует независимо от исследователя.

Предметом исследования являются значимые с теоретической или практической точки зрения свойства, особенности или стороны объекта.

Во введении освещается история вопроса (кто и что писал по этой проблеме до вас). *Объём введения 2-3 стр.*

Заключение также не менее 2-х страниц, в нем подводятся итоги исследования, формулируются выводы и показываются дальнейшие перспективы исследования.

Общие требования к оформлению

Текст должен быть набран на компьютере и отпечатан на стандартных листах белой бумаги формата А4.

При наборе рекомендуется использовать гарнитуру шрифта Times New Roman. Размер основного шрифта – 14 пт, вспомогательного (для сносок, таблиц) – 12 пт, межстрочный интервал – 1,5.

Поля: левое – 30 мм, правое – 15 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм. Наименование разделов, глав, параграфов должны быть краткими.

Все страницы нумеруются по порядку от титульного листа до последней страницы. Первой страницей считается титульный лист, но на нем цифра 1 не ставится, на следующей странице (вслед за титульным листом обычно располагается содержание) проставляется цифра 2 и т.д., т.е. страницы курсовой работы нумеруются арабскими цифрами нормальным шрифтом (пт14) с соблюдением сквозной нумерации по всему тексту. Номера страниц проставляются внизу в центре страницы без точки в конце (меню – вставка – номер страницы).

Нельзя использовать автоматические кавычки (" "), они должны заменяться на «ёлочку», во вложенных кавычках (кавычки внутри цитаты) используются “английские” (“”).

Правила компьютерного оформления текста

Материал работы формируется в одном файле MS Word.

Перенос слов в заголовках не допускается. Наименование разделов (введение, содержание, заключение, список литературы, приложения) печатаются в виде заголовков первого порядка, без точки в конце и с новой страницы.

Во избежание смещения начала главы рекомендуется перед заголовком ставить разрыв страницы (в меню Вставка – разрыв – новую страницу).

Текст набирается с соблюдением следующих правил:

1) формирование абзацев выполняется через команду Формат - Абзац;

- 2) слова разделяются только одним пробелом;
- 3) перед знаком препинания пробелы не ставятся, после знака препинания – один пробел;
- 4) при наборе должны различаться тире (длинная черточка) и дефисы (короткая черточка). Тире отделяется пробелами, а дефис нет.
- 5) после инициалов перед фамилией, внутри сокращений, перед сокращением г.– указанием года и т.п. ставится неразрывный пробел (Shift-Ctrl-пробел), для того чтобы не разрывать цельность написания, например: А.С. Пушкин, 1998 г., т. д., т. е.;
- 6) основной текст выравнивается по ширине, с отступом первой строки 1,25 см;
- 7) точка в конце заголовка не ставится; рекомендуется смысловое деление заголовка по строкам;
- 8) шрифтовые выделения внутри текста должны соответствовать следующей иерархии: строчной полужирный прямой – строчной полужирный курсив – строчной светлый курсив;
- 9) цитаты, прямую речь, иносказательные выражения лучше помещать в двойные кавычки «», если в самой цитате есть кавычки (т.н. вложенные кавычки), то для них следует использовать “”.

Сноски оформляются в тексте работы, в квадратных скобках с указанием фамилии автора, года издания и номера страницы [**Иванов 2007: 56**]. Если в работе несколько авторов с одной и той же фамилией, указываются инициалы. Если ссылки даются на несколько работ одного автора, опубликованных в один и тот же год, то они различаются литерой, например [Иванов 2007а: 17], [Иванов 2007б: 46].

Примеры оформления сносок:

Согласно А.В.Суперанской, имена собственные различаются по роду именуемых объектов [Суперанская 2004].

По мнению В.Д. Бондалетова, «Собственные имена – это единицы языка-речи..., служащие для подчеркнуто конкретного названия отдельных предметов действительности» [Бондалетов 1983: 27].

Правила оформления списка литературы:

1. Список литературы оформляется единым списком (без разделения на виды источников) в алфавитном порядке.
2. Иноязычные источники (латиница) располагаются в конце списка литературы (после кириллического алфавитного ряда) в алфавитном порядке.
3. Ссылки на интернет-источники располагаются в самом конце (вначале русскоязычные сайты, затем на латинице)
4. Источники в списке литературы имеют сплошную нумерацию.
5. Сведения об источниках в списке литературы должны включать: фамилию, инициалы автора (если авторов несколько, то только первого из них, например, «Иванов С.С. и др.»), заглавие книги (по титульному листу), издательство, место и год издания, количество страниц.

Если источником является не книга, а статья в сборнике, то после фамилии автора приводится полное название статьи, а затем после // название сборника, издательство, место и год издания, а также начальная и конечная страницы статьи по тексту сборника.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Одной из основных задач курса является не только приобретение специальных научных знаний о стране изучаемого языка, но и развитие языковых навыков студентов на страноведческом материале: умение выражать свое мнение, вести дискуссию, работать с оригинальной научной и научно-популярной литературой с целью получения необходимой информации для составления рефератов, аннотаций, обзорных тематических сообщений и их применения в педагогической деятельности по английскому языку.

Лекции и лабораторные занятия проводятся на английском языке. Предполагается обязательное посещение занятий и обязательное участие студентов в следующих видах работы:

- анализ различных видов текстов хроникального, художественного, научного и публицистического стилей с целью обогащения словарного запаса студентов лингвострановедческой терминологией, связанной с тематическим содержанием курса; особое внимание уделяется при этом лингвострановедческим реалиям, которые студенты должны уметь объяснять и в дальнейшем использовать в речи; при межкультурном подходе к преподаванию иностранного языка акцент делается на контрастивно-сопоставительном изучении лингвострановедческих реалий, призванном создать у обучающихся четкие межсистемные (языковые и социокультурные) параллели
 - ведение беседы на определенную лингвострановедческую тему, что способствует переводу в разряд активных лексики и грамматики, изученных на уровне рецептивного восприятия; усвоению многообразных функциональных стилей языка, связанных с особенностями социокультурной среды носителей языка
- В число видов работы, выполняемой студентами самостоятельно, входят:
- работа с обязательной и дополнительной литературой, рекомендованной по курсу
 - чтение отрывков из художественных произведений и публицистики, с последующим анализом прочитанного
 - подготовка сообщений для представления на занятиях.

Таким образом, студенты приобретают навыки критического анализа, аннотирования и реферирования, а также опыт подбора дидактического материала, необходимого будущему учителю в педагогической деятельности.

Лабораторные занятия проводятся с использованием следующих **интерактивных форм обучения**:

1) *Обсуждение в группах*. Групповое обсуждение какого-либо вопроса направлено на нахождение истины или достижение лучшего взаимопонимания. Групповые обсуждения способствуют лучшему усвоению изучаемого материала. Перед студентами ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого студенты должны подготовить аргументированный развернутый ответ. Метод используется на занятиях по темам: «Искусство Великобритании», «Географические особенности Великобритании», «Городская и сельская Великобритания», «Британский национальный характер».

2) *Дискуссия*. Учебная дискуссия представляет собой целенаправленное, коллективное обсуждение конкретной проблемы, сопровождающееся обменом идеями, суждениями, мнениями в группе. Эффективность использования учебной дискуссии как метода обучения определяется целым рядом факторов: актуальность выбранной проблемы; сопоставление различных позиций участников дискуссии; информированность, компетентность и научная корректность дискуссантов; владение учителем методикой дискуссионной процедуры; соблюдение правил и регламента и др. Метод используется на занятиях по темам: «Традиции Великобритании», «Политическая система Великобритании», «Регионы Великобритании», «Лингвострановедение как наука».

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям

(<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.04.03 ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК

При преподавании курса латинского языка необходимо исходить из практических потребностей средней и высшей школы в настоящее время. Гуманизация и гуманитаризация образования предполагает обращение к античной культуре, на базе которой развивалась европейская и мировая цивилизация. Латинский язык изучается в институтах, университетах в качестве общеобразовательной дисциплины, призванной расширить общелингвистический кругозор студентов, содействовать выработке у них научного подхода к современным живым языкам и одновременно дать учащимся некоторые сведения по истории и культуре античного мира. Для осуществления этих целей изучается латинская грамматика в сопоставлении с грамматикой современного изучаемого языка, усваивается лексический минимум, включающий в себя слова, являющиеся особенно продуктивными в образовании словарного состава современных иностранных языков. Понимание фразеологических единиц, идиом, пословиц, восходящих к латинскому языку было бы затруднено без знания соответствующих реалий и источников. Знакомство с историей и культурой античного мира позволяет расширить кругозор учащегося, повысить его общеобразовательный уровень, что способствует формированию высококвалифицированного специалиста и образованного, культурного человека.

ИНТЕРАКТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ:

1. Круглый стол, дискуссия, дебаты
2. Мозговой штурм (брейнсторм, мозговая атака)
3. Деловые и ролевые игры
4. Case-study (анализ конкретных ситуаций, ситуационный анализ)
5. Мастер класс
6. творческие задания;
7. работа в малых группах;
8. метод портфолио.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.ДВ.13.01 ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

- Успешное овладение содержанием дисциплины Б1.В.ДВ.01.01 Общая физическая подготовка предполагает выполнение обучаемыми ряда рекомендаций:

- провести анализ литературных источников и законспектировать основные определения и термины физической подготовленности в физическом воспитании и спорта;

- очень важно активно участвовать в спортивных мероприятиях, проводимых кафедрой физической культуры и спорта в ходе учебного года;

- соблюдать инструкции по технике безопасности для обучающихся при занятиях в спортивном зале и на открытых спортивных площадках.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.ДВ.13.02 АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

В ходе реализации учебной программы должно быть полностью обеспечено выполнение следующих требований:

Условием успешного прохождения курса является регулярность посещения учебных занятий, обеспечивающая физиологически и методически оправданное повышение физической подготовленности.

Физическая культура и спорт имеют свои специфические средства и методы воздействия на занимающихся, свою теорию и историю. Упражнения на овладение основными техническими приемами в физической культуре обладают возможностью избирательного и разностороннего воздействия на двигательную, а через нее и на другие функции организма, психические и личностные свойства занимающихся.

При обучении в физической культуре вовлекаются функции всех органов и систем организма, психические и личностные свойства занимающихся. Они действуют как личности, как субъекты познания и практической деятельности. Это открывает широкие возможности для совершенствования способов применения упражнений в оздоровительных, образовательных и воспитательных целях.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.ДВ.11.04 МИНИ-ФУТБОЛ

Успешное овладение содержанием дисциплины Б1.В.ДВ.01.03 Мини-футбол предполагает выполнение обучаемыми ряда рекомендаций: провести анализ литературных источников и законспектировать основные определения и понятия физической подготовленности: скоростные качества, быстрота движений, характеристика быстроты, общая и специальная выносливость.

Особенности техники игры «Баскетбол» и ее значение для роста спортивного мастерства, понятия и принципы деления на «приёмы», «способы», «разновидности» и «условия выполнения» технических приёмов, классификацию техники и знать и выполнять основные виды двигательной активности, как на учебных занятиях, так и при самостоятельной работе; очень важно активно участвовать в спортивных мероприятиях, проводимых кафедрой физической воспитания и спорта в ходе учебного года; соблюдать инструкции по технике безопасности для обучающихся при занятиях в спортивном зале и на открытых спортивных площадках.

Б1.В.ДВ.13.07 ЛАПТА

Успешное овладение содержанием дисциплины Б1.В.ДВ.01.04 Лапта предполагает выполнение обучаемыми ряда рекомендаций: провести анализ литературных источников и законспектировать основные определения и термины физической подготовленности в лапте: скоростные качества, быстрота движений, характеристика быстроты, общая и специальная выносливость.

Лапта - русская народная игра. Она передавалась из поколения в поколение, вбирая в себя лучшие национальные традиции. Помимо сохранения народных традиций игры оказывают большое влияние на воспитание характера, воли, интереса к народному творчеству у молодежи. Острота борьбы и высокое индивидуальное мастерство в ударах битой, коллективные действия в атаке и защите, быстрый бег, красивые комбинации – все это именно и делает игру неповторимым. Игра в русскую лапту (мини-лапта) направлена на всестороннее физическое развитие и способствует совершенствованию многих необходимых в жизни двигательных и морально-волевых качеств. Программа составлена для каждого года обучения. Учебный материал по технико - тактической подготовке систематизирован с учетом взаимосвязи техники и тактики, а также последовательности изучения технических приемов и тактических действий, как в отдельном годичном цикле, так и на протяжении многолетнего процесса подготовки.

Б1.В.ДВ.13.03 ПЛАВАНИЕ

Успешное овладение содержанием дисциплины Б1.В.ДВ.01.05 Плавание предполагает выполнение обучаемыми ряда рекомендаций: провести анализ литературных источников и законспектировать основные определения и термины физической подготовленности в плавании: тактические действия, техники плавания, способы плавания и т.д.;

- научиться согласовывать свои движения рук и ног в воде;
- технические приемы;
- знать и выполнять основные виды двигательной активности, как на учебных занятиях, так и при самостоятельной работе;
- очень важно активно участвовать в спортивных мероприятиях, проводимых кафедрой физической культуры и спорта в ходе учебного года;
- соблюдать инструкции по технике безопасности для обучающихся при занятиях в спортивном зале и на открытых спортивных площадках.

Б1.В.ДВ.13.05 БАСКЕТБОЛ

Успешное овладение содержанием дисциплины Б1.В.ДВ.01.06 Баскетбол предполагает выполнение обучаемыми ряда рекомендаций: провести анализ литературных источников и законспектировать основные определения и понятия физической подготовленности: скоростные качества, быстрота движений, характеристика быстроты, общая и специальная выносливость.

Особенности техники игры «Баскетбол» и ее значение для роста спортивного мастерства, понятия и принципы деления на «приёмы», «способы», «разновидности» и «условия выполнения» технических приёмов, классификацию техники и знать и выполнять основные виды двигательной активности, как на учебных занятиях, так и при самостоятельной работе; очень важно активно участвовать в спортивных мероприятиях, проводимых кафедрой физической воспитания и спорта в ходе учебного года; соблюдать инструкции по технике безопасности для обучающихся при занятиях в спортивном зале и на открытых спортивных площадках.

Б1.В.ДВ.13.06 ВОЛЕЙБОЛ

Успешное овладение содержанием дисциплины Б1.В.ДВ.01.07 Волейбол предполагает выполнение обучаемыми ряда рекомендаций: провести анализ литературных источников и законспектировать основные определения и термины физической подготовленности в волейболе: тактическое действие, тактика игры, функции игроков, система игры (в нападении, защите) и т.д.;

- научиться согласовывать свои движения с траекторией и скоростью полета мяча;
- учитывать расположение игроков на площадке (своих и соперников); предвидеть действия других игроков; быстро анализировать игровую обстановку; эффективно выполнять
- технические приемы;
- знать и выполнять основные виды двигательной активности, как на учебных занятиях, так и при самостоятельной работе;
- очень важно активно участвовать в спортивных мероприятиях, проводимых кафедрой физической воспитания и спорта в ходе учебного года;
- соблюдать инструкции по технике безопасности для обучающихся при занятиях в спортивном зале и на открытых спортивных площадках.

Б2.В.01(У) ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ (АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)

В общем виде программа ориентирована на развитие языковой компетенции учащихся, под которой понимается совокупность достоверных с точки зрения языковой нормы и узуса умений и навыков в совершенствовании речевых действий и операций на английском языке.

Она характеризуется избирательностью и вариативностью в выборе языковых средств, безошибочным владением языковой формой, умением реализовать в иностранной речи различия между родным и иностранным языком, адекватным сознательным и автоматическим переносом языковых средств из одного вида речевой деятельности в другой, из одной ситуации в другую, а также языковым чутьем.

Учебная языковая практика по английскому языку строится на базе знаний, полученных в течение академического года на таких дисциплинах, как «Практический курс английского языка», «Практика устной и письменной речи», «Практическая грамматика английского языка», «Практическая фонетика английского языка» и «Практикум по культуре речевого общения». Одним из основных требований к успешному прохождению практики является посещение всех дней проведения учебной практики. Руководитель практики строго следит за присутствием всех студентов в ходе организации практической деятельности.

Языковая практика по английскому языку включает в себя:

- 1) выполнение блока лексико-грамматических заданий (аудирование, тест);
- 2) выполнение блока лингвострановедческих заданий (тест);
- 3) работу над орфографической и пунктуационной грамотностью (диктант);
- 4) совместную групповую работу над проектом по предложенной теме, которая завершается защитой проекта на иностранном языке;

Методические рекомендации по созданию проекта

Учебный проект — совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта.

Этапы проекта:

Замысел проекта. На данном этапе группа организаторов разрабатывает идею проекта, основные этапы, определяется с содержанием проекта, предлагает схемы распределения ресурсов проекта.

Планирование проекта. Непосредственная работа по реализации проекта. Выделение проблемы и поиск возможных ее решений. Фиксация первичных результатов. Подготовка презентации.

Представление проекта. Представление результатов проекта.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б2.В.07(П) ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА

Этапы прохождения практики:

В подготовительный период.

Обязанности студента:

- 1) ознакомиться с содержанием настоящей программы;
- 2) принять участие в курсовом собрании-инструктаже по организационно-методическим вопросам, связанным с прохождением практики, получить необходимые учебно-методические документы и материалы;
- 3) согласовать с руководителем практики индивидуальное задание на период прохождения практики.
- 4) ознакомиться с требованиями Положения о выпускной квалификационной работе.

В период прохождения практики.

В период прохождения практики студенты подчиняются всем правилам внутреннего трудового распорядка и техники безопасности, установленным в БГПУ им. М.Акмоллы.

Обязанности студента:

- 1) составить индивидуальный план работы в соответствии с индивидуальным заданием и требованиями руководителя организации;
- 2) ознакомиться с основными нормативно-правовыми документами; кадровым составом структурного подразделения организации (штатное расписание, состав кадров, должностные права и обязанности и др.); организацией труда в подразделениях (организация рабочих мест, условия труда, распорядок дня, типичные виды работ, затраты времени по видам работ); результатами работы (виды и содержание результата работы, критерии оценок результатов, причин эффективности или неэффективности работы), регламентирующими деятельность структурного подразделения организации (учреждения) и т.д.;
- 3) выполнить задание по практике;
- 4) соблюдать правила внутреннего распорядка в ходе прохождения практики.
- 5) представить выпускную квалификационную работу научному руководителю (черновой вариант).
- 6) проверить ВКР в системе Антиплагиат.
- 7) написать статьи по теме исследования.

В период окончания практики.

Обязанности студента:

- 1) составить отчет о прохождении практики и представить руководителю практики;
- 2) систематизировать указанные выше документы, приложив к ним разработанные учебно-методические материалы, и представить их руководителю практики от выпускающей кафедры;
- 3) оформить выпускную квалификационную работу в соответствии с требованиями.
- 4) подготовить презентации в Power Point и доклада к предзащите.
- 5) прибыть на выпускающую кафедру для сдачи зачета в установленный срок (предзащита выпускной квалификационной работы).
- 6) представить результаты ВКР на коллективное обсуждение во время предзащиты.

Б2.В.06(П) ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

Педагогическая практика бакалавров филологического образования проводится на базе образовательных учреждений, которые соответствуют направлению основной образовательной программы подготовки бакалавров и являются базовыми методическими центрами и/или экспериментальными площадками университета.

Организация педагогической практики бакалавров филологического образования предполагает последовательную реализацию трех этапов:

1. Ознакомительный этап включает:

- участие в установочной конференции;
- знакомство с образовательным учреждением, правилами его внутреннего распорядка, администрацией, учителями ИЯ;
- закрепление за классом, знакомство с классным руководителем;
- посещение всех уроков по расписанию в закрепленном классе в целях изучения коллектива учащихся и опыта работы учителей ИЯ;
- планирование учебной, методической, воспитательной и исследовательской работы, знакомство с тематическим планом уроков по ИЯ первого и второго профилей и планом воспитательной работы классного руководителя и составление своего плана работы на период практики;
- разработка плана-графика зачетных уроков по ИЯ первого и второго профилей, воспитательных мероприятий и представление его групповым руководителям.

2. Основной этап включает:

- сбор материала и методическая разработка конспектов уроков по ИЯ первого и второго профиля и внеклассных воспитательных мероприятий;
- проведение и последующий анализ и самоанализ пробных и зачетных уроков по ИЯ первого и второго профилей, внеклассных мероприятий;
- взаимопосещение и анализ уроков и внеклассных мероприятий студентов-практикантов;
- выполнение заданий по педагогике и психологии, организация воспитательной работы в соответствии с планом классного руководителя; изучение ученического коллектива и составление его характеристики;
- исследовательскую деятельность по теме выпускной квалификационной работы.

3. Заключительный этап включает:

- подготовку отчетной документации;
- представление ее групповому руководителю, преподавателям по педагогике и психологии.
- обобщение и систематизацию материалов с последующим обсуждением результатов педагогической практики на итоговой конференции.

Б1.Б.09.01 ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Курс «Общая психология» занимает одну из ключевых позиций в цикле психологических дисциплин. Изучение данной дисциплины направлено на подготовку студентов к основным видам профессиональной деятельности: педагогической и культурно-просветительской. В этом плане исключительную роль играет не только содержательный компонент курса, но и его процессуальная составляющая. Преподавателям данной дисциплины важно особое внимание обращать на методику и технологию построения лекционно-семинарского курса, организацию СРС.

Материал дисциплины отражен в четырех взаимосвязанных и одновременно самостоятельных для организации промежуточного контроля модулях:

- Введение в психологию развития
- Возрастные периодизации психического развития в отечественной и зарубежной психологии
- Психическое развитие в разные возрастные периоды
- Психологическое сопровождение развития человека

В процессе организации учебного процесса по данной дисциплине мы исходим из того, что развитие психологического знания от его воспроизводства к пониманию, от понимания к применению и построению собственных смыслов обеспечивается взаимосвязанным представлением учебного материала на лекционных, семинарско-практических занятиях. Лекционный материал, формирующий систему теоретико-методологических знаний и позволяющий описывать, раскрывать и объяснять закономерности развития психики, находит более глубокое теоретическое и практическое отражение на семинарско-практических занятиях по курсу «Психология развития».

В начале курса студенты знакомятся с понятийным аппаратом дисциплины. Прежде всего, основными категориями – развитие, созревание, рост, формирование, детство, возраст. Выделяются детерминанты развития психики с точки зрения основных зарубежных и отечественных теорий психического развития. Формулируются основные закономерности психического развития, выделяются движущие силы развития психики. Рассматриваются основные возрастные периодизации отечественной и зарубежной психологии. После чего раскрывается понятие психологическое сопровождение и акцентируется возрастосообразность в психологическом сопровождении развития человека. Затем раскрывается психологическое своеобразие каждого возрастного этапа через описание системы новообразований характеризующих преломление сущностных сил личности через социальную ситуацию развития, а также основные противоречия, характерные для возрастных кризисов. Логика изучения возрастных особенностей построена таким образом, что раздел «психологическое сопровождение» завершает изучение каждого возрастного этапа. Это нашло свое отражение и в планах семинарских и практических занятий.

Для того, чтобы учебный материал не усваивался студентами лишь репродуктивно, он должен выращиваться в рамках их собственного мышления и деятельности. В этом плане особую значимость приобретает логика занятий, технология их проведения, последовательный переход к индивидуально-творческой и исследовательской деятельности в системе НИРС и СРС.

Часть занятий проводится в интерактивной форме: это практическое занятие по теме Возрастные периодизации психического развития в отечественной и зарубежной психологии, где используются такие формы работы, как кейсы, дискуссии, решение педагогических ситуаций, различные этапы и приемы Технологии развития критического мышления (ТРКМ), написание эссе, ролевые игры.

При изучении различных теорий развития целесообразно использовать сравнительные таблицы. А при изучении возрастных особенностей человека – такие интерактивные формы, как Кейс-задания, решение педагогических ситуаций.

В основе программы данной дисциплины лежат теоретические представления о

развитии психики в онтогенезе, разрабатываемые в отечественной психологии в русле культурно-исторической концепции Л.С.Выготского. Дисциплина «Психология развития» имеет междисциплинарные связи с такими отраслями психологии, как психология человека, педагогическая психология, а также с педагогикой, педагогической антропологией и др.

Оценка знаний, умений и соответствующих компетенций студентов осуществляется на основе рейтингового контроля. После каждого практического занятия проводится тестирование, которое оценивается в 5 баллов.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.Б.08.02 ВВЕДЕНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Ознакомление студентов с основами педагогической профессии осуществляется в опоре на требования ФГОС ВО по направлению подготовки Педагогическое образование (квалификация бакалавр).

Повышение качества педагогического образования обусловлено реализацией принципов фундаментальности образования, индивидуализации, гуманизации, технологизации, общекультурной ориентации, а также концептуальными положениями компетентностного подхода. Психолого-педагогическая направленность предусматривает переориентацию образовательного процесса в вузе с жестко дисциплинарного, «знаниевого» подхода на развитие самостоятельности студента, формирование субъектной позиции, профессиональных, общепрофессиональных компетенций будущего педагога с первого этапа обучения.

Дисциплина «Введение в педагогическую деятельность» Модуля «Педагогика» входит в профессиональный цикл учебных дисциплин, выполняет пропедевтическую, ориентировочную функцию на начальном этапе обучения первокурсников педагогических вузов. Изучение данной дисциплины направлено на формирование у студентов первоначальные представления о сущности и особенностях педагогической деятельности, о роли различных факторов в профессионально-личностном становлении педагога, основах общей и профессиональной культуры учителя, а также должно обеспечить овладение профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья.

Содержание курса построено на основе системно-структурного и системно-интегративного подходов к рассмотрению педагогической деятельности, педагогических явлений, педагогической культуры.

При обучении студентов педагогическим дисциплинам целесообразно использовать методы, формы и средства обучения, элементы педагогических технологий, позволяющие моделировать будущую профессиональную деятельность, учитывать специфику приобретаемой профессии, что будет способствовать более осознанному усвоению учебного материала, углублению мотивов выбора профессии и повышению качества их подготовки. К таковым относятся проблемная лекция, проблемный семинар, практико-ориентированный семинар, дискуссия, тренинг, метод проектов, видеометоды и др. Программа предполагает продуктивное усвоение научных и эмпирических сведений, обуславливающих использование различных видов учебных заданий: эссе, проектов, решение ситуационных задач, экспресс-опросов и заданий СРС

для более полного усвоения материала при самостоятельной работе студентов с основной и дополнительной литературой.

Представленная программа опирается на концепцию воспитания как процесса возрождения человека культуры на принципах гуманного воспитания, приоритета общечеловеческих ценностей, обращенности к личности ребенка и создания условий для его развития. Предполагаемый результат реализации программы включает сформированность таких личностных качеств, как гуманность, педагогическая компетентность в вопросах освоения ценностных основ профессиональной деятельности, способов профессионального самопознания и саморазвития, а также норм профессиональной деятельности.

В программу включены примерные вопросы и задания, базовые понятия, которые могут входить в систему промежуточной и итоговой аттестации студента. Самостоятельность и самоконтроль за ходом формирования педагогических знаний, умений, профессиональной компетенции обеспечиваются системой вопросов, учебных и тестовых заданий, корректирующих процесс усвоения учебной дисциплины.

Изучение предмета «Введение в педагогическую деятельность» создает теоретическую основу для последующего усвоения основ самообразования и профессионального саморазвития, истории педагогики и образования, теории и методики воспитания, теории и технологий обучения, современных средств оценивания результатов обучения, практикума по решению профессиональных задач, управления образовательной организацией.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.Б.08.10 ОСНОВЫ САМООБРАЗОВАНИЯ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМОРАЗВИТИЯ

Для отражения специфики образования в вузе рекомендуется познакомить студентов с Законом «О высшем и послевузовском образовании», обратив внимание на раскрытие положений отражающих систему высшего и послевузовского профессионального образования, пояснить субъектный характер учебной, научной деятельности в системе высшего и послевузовского профессионального образования, их права, обязанности, специфику управления и экономики системы высшего и послевузовского профессионального образования. Учитывая региональную особенность системы образования в Республике Башкортостан важно познакомить студентов с Программой развития образования Республики Башкортостан.

Студентам рекомендуется изучить основополагающие нормативные документы: Закон «Об утверждении Федеральной программы развития образования», Закон «Об образовании», Федеральные государственные стандарты образования, «Национальную доктрину развития Российского образования», «Профессиональный стандарт педагога» и др.

Необходимо рассмотреть специфику обучения студентов в педагогическом вузе, изучить Устав Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы. Важно дать информацию студентам о том, где располагаются основные подразделения вуза, какие выполняют функции, к кому из руководителей следует обращаться по тем или иным вопросам. Необходимо разъяснить студентам содержание основной образовательной программы и реализацию программы по годам обучения, познакомить с требованиями, предъявляемыми к уровню подготовки выпускника вуза.

Важным фактором успешности работы будущего педагога является развитие его профессионально-значимых качеств. Необходимо обратить внимание студентов на то, что среди широкого ряда качеств необходимых учителю важно развивать приоритетные профессионально-значимые качества: эмоционально-коммуникативное взаимодействие, организаторские умения, ценностные ориентации, саморазвитие личности. Целесообразно подчеркнуть, что важным элементом образовательного процесса является самообразовательная деятельность студентов. Одним из существенных элементов самообразовательной деятельности является умение добывать информацию помимо учебных занятий. Поток информации неустанно растёт, поэтому с первых дней обучения в вузе привитие библиотечно-библиографической культуры является необходимостью для каждого студента.

Необходимо научить студентов пользоваться традиционным и электронным каталогами, с последующей регистрацией в электронной библиотеке БГПУ им. М. Акмуллы, правильно составлять и оформлять список использованной литературы, библиографических карточек. Важно познакомить студентов с методикой поиска литературы в Интернете. Эффективность полученной информации зависит от восприятия и переработки информации, то есть важно научить студентов как эффективно читать и понимать прочитанный текст.

Как известно, в вузе учебные занятия в основном проходят в виде лекций, семинарских, практических, лабораторных занятий, практикумов. Многие студенты не приучены писать лекции. Поэтому в рамках данного курса необходимо научить студентов методике конспектирования, рациональному расположению текстового материала, подчёркиванию основных мыслей лектора, ключевых понятий, использованию цвета при выделении основных положений лекции и т.д. Важно подчеркнуть, что практические и лабораторные занятия способствуют углублению, детализации знаний, прививают практические навыки, необходимые в будущей профессиональной деятельности. Кроме традиционных форм занятий могут использоваться такие формы как дискуссии, дебаты, деловые игры и т.д. Необходимо дать студентам практические навыки о специфике таких форм занятий.

Качество образования в значительной степени будет зависеть и от ознакомления студентов с методикой подготовки к семинарским, лабораторным, практическим занятиям, к контрольным работам, с требованиями, предъявляемыми к рефератам, курсовым, дипломным работам. В связи с развитием и активным внедрением информационных технологий в учебный процесс, желательно дать студентам представление о специфике выполнения тестовых заданий с использованием компьютеров.

Самообразование студентов становится возможным, если их научить технике личной работы. Центральным вопросом в этой проблеме является умение правильно распределять свое время. В связи с этим рекомендуется познакомить студентов с принципами и правилами планирования времени, обратив внимание на систему планирования времени, включающую долгосрочные, среднесрочные, текущие цели. Важно познакомить студентов с организационными принципами распорядка дня, умением составлять индивидуальной стиль деятельности, учитывая собственный график работоспособности.

Студентам будет полезно узнать, также как повысить индивидуальную работоспособность, правильно планировать время и рационально его использовать. Практические и лабораторные занятия должны быть направлены на отработку общепедагогических умений, овладение элементами педагогической техники. Усилению практико-ориентированного характера данного курса могут способствовать различные виды самостоятельной работы студентов, направленные на отработку умений организации и осуществления педагогического взаимодействия и решение задач самообразования.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.Б.08.03 ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

Курс «История педагогики и образования» изучается студентами педагогических вузов в соответствии с ФГОС высшего образования РФ по направлению педагогическое образование, квалификация (степень) бакалавр. Курс занимает важное место в системе профессионально-педагогической подготовки будущего учителя.

Объектом изучения является образование во всех его ценностных, системных, процессуальных и результативных характеристиках, учитывающих и междисциплинарные, фоновые параметры и факторы, так или иначе влияющие на функционирование и развитие сферы образования.

Предметом изучения являются теория и практика образования в разные исторические эпохи.

Методологическую и теоретическую основу курса составляют диалектическая логика, исследующая явления, процессы в движении, в развитии, во взаимосвязи, и её ведущие принципы, такие как принцип единства исторического и логического, принцип восхождения от абстрактного к конкретному, анализ сущности и его существования и др.; а также системный, исторический, культурологический, цивилизационный и личностно-деятельностный подходы.

В основе построения содержания курса «История педагогики и образования» лежит проблемно-хронологический подход, в соответствии с которым оно делится на 5 учебно-смысловых раздела, где представлено целостное рассмотрение истории педагогики и образования как единого мирового педагогического процесса. В программе курса излагается основное содержание каждого раздела, предлагаются источники, основная и дополнительная литература.

Студентам адресованы также методические рекомендации по организации самостоятельной работы над курсом; примерная тематика контрольных вопросов и заданий, тематика рефератов; вопросы для подготовки к зачету.

При подготовке к семинарским занятиям студенту необходимо проработать первоисточники и кратко законспектировать ответы на вопросы, предложенные к каждой теме. Каждое занятие строится в форме дискуссии, студенту надо быть готовым к подобной работе, т.е. уметь свободно, логично, аргументировано и без опоры на конспекты выражать собственные мысли. Самостоятельный критический анализ первоисточников стимулирует развитие у студентов педагогического мышления и творческого подхода к решению практических задач воспитания и обучения.

Организационными формами **НИРС** по дисциплине могут являться:

- учебно-исследовательская работа в рамках выполнения учебных заданий по дисциплине;
- индивидуальные научно-исследовательские работы студентов по проблемам, изучаемым в рамках дисциплины; участие студентов в разработке определенной проблемы под руководством научного руководителя из числа профессорско-преподавательского состава, в том числе и в рамках курсовых и выпускных квалификационных работ;
- участие студентов в студенческих научных мероприятиях различного уровня (кафедральные, институтские, межвузовские, городские, региональные, всероссийские, международные), стимулирующих индивидуальное научное творчество студентов.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.Б.08.04 ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ВОСПИТАНИЯ

Курс «Теория и методика воспитательной работы» занимает одну из ключевых позиций в цикле педагогических дисциплин. Изучение данной дисциплины направлено на развитие социально-воспитательных функций, общекультурных, социально-личностных и профессиональных компетенций педагога-организатора, классного руководителя. В этом плане исключительную роль играет не только содержательный компонент курса, но и его процессуальная составляющая. Преподавателям данной дисциплины важно особое внимание обращать на методику и технологию построения лекционно-семинарского курса, организацию СРС и НИРС по современным проблемам воспитания.

Часть занятий проводится в интерактивной форме: это практические занятия по темам «Целеполагание и планирование в воспитательном процессе», «Содержание, методы и формы воспитания, где используются такие формы работы, как дискуссия, групповая работа, ролевая игра, мозговой штурм и др.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.Б.08.05 ТЕОРИЯ И ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

При реализации содержания программы следует предусмотреть использование разнообразных организационных форм и методов обучения, основанных на активизации познавательной деятельности студентов, их самостоятельности, а также связи теории и практики.

На лекционных занятиях раскрываются узловые теоретические вопросы педагогики, с демонстрацией разнообразных методологических, теоретических и технологических подходов к рассматриваемым педагогическим проблемам и основные пути их решения. Они призваны пробудить интерес студентов к научной и профессиональной деятельности, к возможностям реализации собственных творческих способностей.

Семинарские занятия направлены преимущественно на формирование педагогических знаний, на отработку общепедагогических умений, овладение элементами анализа педагогических явлений и процессов. Практические задания, используемые на семинарских занятиях, имеют целью разработку собственного педагогического видения, подхода к решению профессионально-педагогических проблем воспитания и обучения.

Усилению практико-ориентированного характера учебного курса могут способствовать различные виды самостоятельной работы студентов, направленные на отработку умений организации и осуществления педагогического взаимодействия и решение задач самообразования.

Кроме того, самостоятельная работа студентов связана с работой по анализу педагогической литературы с целью знакомства с актуальными педагогическими проблемами.

В соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки «Педагогическое образование» в программе данного курса предусмотрено использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (деловых и ролевых игр, разбор конкретных педагогических ситуаций (кейс-технологии), учебные дискуссии, технологии кооперативного обучения, развития критического мышления, рефлексивные технологии). Эти технологии в сочетании с внеаудиторной работой решают задачи формирования и развития профессиональных умений и навыков обучающихся, как основы профессиональной компетентности в сфере образования. В рамках курса могут быть предусмотрены встречи с представителями государственных и общественных организаций, мастер-классы педагогов и специалистов.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.Б.08.06 СОВРЕМЕННЫЕ СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

В соответствии с задачами подготовки студентов педагогических вузов в программе по курсу «Современные средства оценки результатов обучения» раскрываются задачи, содержание и методы тестирования по профилю специальности, связи с другими науками.

Программа курса «Современные средства оценки результатов обучения» реализуется в процессе чтения лекций, проведения семинарских занятий, организации самостоятельной работы студентов, групповых, индивидуальных консультаций, собеседований в связи с подготовкой к зачету, написание рефератов, докладов для научно-методических студенческих конференций, проведением педпрактики.

В программе отражены современные научные и методические исследования по данной проблеме. Рассмотрение программного материала предваряется определением его основной направленности, значения и актуальности.

В программе раскрывается исторический аспект развития средств оценки, фиксируется внимание на новейших поисках и перспективах развития различных методик оценивания результатов обучения и контроля качества образования.

В ходе самостоятельной индивидуальной работы студент должен пройти аттестационные компьютерные тесты централизованного тестирования. Завершающим этапом практической работы является составление тестовых заданий по профилю специальности, их апробация и статистическая обработка. В содержании программы представлены основные типы задач на составление тестовых заданий, приведены конкретные примеры практических заданий, иллюстрирующие уровень возможной сложности тестовых заданий.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.Б.08.08 ПРАКТИКУМ ПО РЕШЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЗАДАЧ

Курс «Практикум по решению профессиональных задач» занимает одну из ключевых позиций в цикле педагогических дисциплин. Изучение данной дисциплины направлено на развитие социально-воспитательных функций, общекультурных, социально-личностных и профессиональных компетенций педагога-организатора, учителя. В этом плане исключительную роль играет не только содержательный компонент курса, но и его процессуальная составляющая. Преподавателям данной дисциплины важно особое внимание обращать на методику и технологию построения семинарского и лабораторного курса, организацию СРС и НИРС по современным проблемам воспитания.

Часть занятий проводится в интерактивной форме, где используются такие формы работы, как дискуссия, групповая работа, ролевая игра, мозговой штурм и др.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.Б.08.09 ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Учебный курс «Организация внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС» призван способствовать формированию у студентов готовности к проектированию и ведению внеурочной деятельности в условиях общеобразовательных организаций и учреждений дополнительного образования детей. Изучение курса строится на основе полученных студентами компетенций по теории и технологиям обучения и воспитания, а также на основе опыта педагогической практики, и предшествует освоению ими компетенций по организации внеурочной деятельности в рамках предмета по профилю подготовки.

Логика изложения материала подразумевает знакомство с нормативными документами, регламентирующими организацию внеурочной деятельности в контексте ФГОС общего образования. Затем следует ознакомление студентов с практикой организации внеурочной деятельности по ее основным формам. Дальнейшее освоение профессиональных компетенций продолжается в русле изучения основных типов моделей и видов программ организации внеурочной деятельности обучающихся, реализуемых в современном образовательном процессе. Изучение курса завершается ознакомлением студентов с проблемой диагностики результатов внеурочной деятельностью и проблемой ее управления. Инновационными являются как содержание дисциплины, отражающее новые теоретические взгляды и организационно-педагогические подходы их внедрения в практику, так и ее методика преподавания дисциплины, так как она впервые появилась в учебных планах подготовки будущих педагогов. Часть занятий проводится в интерактивной форме. Это практические занятия:

- по теме «Формы организации внеурочной деятельности школьников: ...», где используются такие формы работы, как защита презентаций;
- по темам анализа мероприятий, моделей, программ внеурочной деятельности на соответствие требованиям ФГОС, где используется групповая работа студентов;
- по темам защиты разработанных программ внеурочной деятельности, где применяется кейс-технология.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям

(<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.Б.12.01 ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

При реализации содержания программы следует предусмотреть использование разнообразных организационных форм и методов обучения, основанных на активизации познавательной деятельности студентов, их самостоятельности, а также связи теории и практики инклюзивного образования. На лекционных занятиях раскрываются узловые теоретические вопросы современного состояния инклюзивного образования в России и зарубежье, его нормативно-правовые основы и научно-методическое сопровождение процесса внедрения инклюзии в образовательные учреждения разного уровня и типа. Семинарские занятия направлены на формирование системных знаний по узловым проблемам инклюзии, представлений специфики организации образовательного процесса в условиях инклюзии. Практические задания, используемые на семинарских занятиях, имеют целью разработку собственного педагогического видения и подхода к решению профессионально-педагогических проблем воспитания и обучения лиц с ОВЗ, разработку и внедрение в практику модели научно-методического сопровождения инклюзивного образования. Практико-ориентированный характер занятий предполагает их проведение на базе ГБОУ Уфимская школа-интернат № 28 III-IV видов и ГБОУ Уфимская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 13 VI вида. Для этого на практических занятиях предварительно студентам предлагаются задания конструирования процесса обучения с лицами с ОВЗ.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (квалификация: бакалавр), предусмотрено использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (деловых и ролевых игр, разбор конкретных педагогических ситуаций, учебные дискуссии, технологии кооперативного обучения, развития критического мышления, рефлексивные технологии). Эти технологии в сочетании с внеаудиторной работой решают задачи формирования и развития профессиональных умений и навыков студентов, как основы профессиональной компетентности в сфере организации и научно-методического сопровождения инклюзивного образования.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.Б.08.01 НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

При подготовке лекционного материала и материала к практическим (семинарским) занятиям целесообразно обращаться к информационным ресурсам сети Интернет, другим средствам массовой информации, электронным правовым системам «Гарант», «Консультант плюс». В процессе чтения лекций рекомендуется применять презентации.

Конспект лекций является обязательным условием для студентов, т.к. нормативная база в области образования постоянно меняется, что не отражено в рекомендованных учебниках и специальной литературе. А преподаватель на лекции использует только действующие правовые нормы.

На лекции преподаватель делает акцент на профиль подготовки студентов и дополнительно выносит на СРС соответствующие нормативно-правовые акты.

В ходе проведения практических занятий преподавателю необходимо применять различные формы дидактических заданий. В их числе следует отметить вопросы, примеры, задачи, тесты. Весьма полезным будет и использование различного рода интерактивных методик – круглых столов, деловых игр, работы в малых группах и т.п. Диагностирование знаний студентов осуществляется, прежде всего, посредством проверки выполненных студентом домашних заданий к семинарским занятиям и тестовых заданий.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.Б.08.07 ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Для создания условий развития профессионального мышления студентов и формирования у них информационной культуры, необходимо при изучении дисциплины «ИКТ в профессиональной деятельности» соблюдать все требования, обозначенные в ФГОС ВО. В процессе обучения необходимо организовать работу обучающихся по решению проблемных ситуаций, а также организовать самостоятельную исследовательскую деятельность. Современная культура обучения должна помочь студентом раскрыть свои таланты, научить их применять знания на практике.

К системе научно-методического обеспечения преподавания «ИКТ в профессиональной деятельности» относятся:

а) преподаватели с их профессиональными знаниями и навыками педагогического мастерства;

б) программы, учебники, учебно-методические пособия и др.;

в) формы учебного процесса;

г) система контроля и оценивания успешности обучающихся;

д) передовые методики и средства обучения.

Применение интерактивных методик позволяет активизировать возможности учащихся. Интерактивные методы обучения подразумевают получение учебного знания посредством совместной работы участников познавательного процесса: преподавателя и студента. Виды интерактивных образовательных технологий, используемых на аудиторных занятиях:

лекция-визуализация,

проблемное обучение,

обучение на основе опыта.

Активные методы учебы ориентированы на личность самого студента, на его сознательное участие в развитии собственных знаний, персональных и профессиональных навыков, в том числе навыков коллективной работы и творческого решения конкретных проблем. Активные образовательные технологии, рекомендуемые для применения на лабораторных занятиях:

а) самостоятельный поиск нужной информации;

б) самостоятельное выполнение расчетов в электронных таблицах и работа с электронными документами.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б2.В.02 (У) ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЯ И НАВЫКОВ

К началу практики руководитель практики должен заключить договор с образовательным учреждением, в котором будет проходить учебная педагогическая практика, получить представление о его структуре, специфике деятельности, познакомиться с коллективом, руководителем практики от колледжа/ СОШ. Руководитель готовит направления на практику для студентов, проводит установочную конференцию, определяет для каждого практиканта индивидуальное задание.

К началу практики студент должен:

- владеть базовыми знаниями в области преподавания ИЯ;
- уметь применять полученные знания в преподавательской деятельности;
- иметь достаточный понятийно-категориальный аппарат по изученным дисциплинам;
- иметь базовые знания, умения и навыки в области методики преподавания ИЯ в среднем специальном образовательном учреждении.

В целях обеспечения качественного проведения пассивной практики, повышения ее эффективности целесообразно закрепить каждого студента за 5- 6 классами. Цель — знакомство с работой учителя и учеников на уроках ИЯ. Посещение этих уроков. Студент ведет наблюдение за работой учителя и учеников по особому заданию. Эти задания должны состоять из вопросов относительно хода урока, на которые вполне может ответить студент второго курса. Однако мнение студента о том или ином действии учителя на уроке пока выяснять не целесообразно, так как для аргументированного ответа на него у студента нет ни необходимых знаний, ни опыта. Но вполне уместны вопросы по поводу работы учащихся на уроке. Студент должен внимательно следить за работой учащихся, так как ему предстоит выбрать одного ученика для изучения и проведения индивидуальной работы с ним. Предлагаемые студенту вопросы должны привлекать его внимание к основным элементам урока и помогать концентрировать внимание на главном. С этой целью целесообразно разработать примерный перечень вопросов и в соответствии с ними давать индивидуальные задания практикантам на каждое посещение школы.

Примерный перечень вопросов для заданий ознакомительного этапа:

1. Тема урока, место и время проведения.
2. Записана ли на доске тема урока?
3. Сообщил ли учитель учащимся цели урока?
4. Какие цели поставил учитель?
5. Сколько минут длилось объяснение нового материала?
6. Была ли индивидуальная работа учащихся у доски (на месте)?
7. Задавал ли учитель вопросы учащимся в ходе объяснения нового материала?
8. Как отвечали учащиеся на вопросы учителя в ходе объяснения нового материала?
9. Использовались ли на уроке наглядные средства (таблицы, рисунки, модели и т.п.).

10. Какая задача или вариант действия в той или иной ситуации, решаемые на уроке, понравились вам больше других и почему?
11. Можете ли вы предложить другое решение этой задачи?
12. Кто из учеников был наиболее активен на уроке? Понравилась ли вам его работа.
13. С кем из учащихся Вы хотели бы познакомиться индивидуально (в школе или пригласить его в университет)?
14. Была ли организована на уроке самостоятельная работа учащихся с учебником?
15. Задал ли учитель учащимся самостоятельно изучить тему дома по учебнику или по другой книге?
16. Запишите домашнее задание и выполните его. Сколько времени вы затратили на выполнение этого задания?
17. Проводилось ли наблюдение за плотностью занятий методом хронометрирования?
18. Сколько времени заняла основная часть занятия?
19. Проводилось ли подведение итогов занятия? Объявление оценок?
20. Кто из учеников был отмечен в лучшую сторону?

Б2.В.03(У) ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ (ИНСТРУКТИВНО- МЕТОДИЧЕСКИЙ ЛАГЕРЬ)

При организации и проведении ИМЛ создаются условия максимально приближенные к реальной деятельности в ДОВУ. Отряды ИМЛ состоят из студентов-практикантов. Работу отрядов организуют опытные вожатые-инструкторы. Работу лагеря организует методический совет ИМЛ, в состав которого входят преподаватели университета, педагоги дополнительного образования, методисты, вожатые-инструкторы.

Примерный режим работы ИМЛ:

Утро: общий сбор; программа дня.

День: • практикумы;
• работа творческих лабораторий;
• деловые игры, разбор;
• методический час, консультации.

Вечер: • коллективные творческие дела;
• «Вечерний круг», «огоньки», консультации;
• методический разбор дня;
• педсовет, планерка организаторов работы на следующий день.

Примерный план работы ИМЛ:

Организационные дела лагеря

1. Организационные сборы групп (отрядов) лагеря.
2. Вечер представления отрядов «Здравствуйте!».
3. Торжественные ритуалы открытия и закрытия лагерного сбора.
4. Утренние общие сборы отрядов.
5. «Вечерний круг» («огоньки») отрядов лагеря. Методический разбор дня. Оценка деятельности органов самоуправления.
6. Операции «Уют», «Нас здесь не было».
7. Итоговые сборы отрядов.

Спортивные мероприятия, праздники, культурно-массовые дела

1. Познавательно-развлекательная программа «Казино».
2. Творческий конкурс «Танцевальная феерия».
3. Спортивно-творческое мероприятие «Большой прыжок».
4. «Шоу капитанов».

5. Прощальный костёр.

Тренинги: «Тропа испытаний», «Верёвочка».

Информационно-методическое сопровождение ИМЛ обеспечивается работой методического киоска, авторскими консультациями опытных вожатых, педагогов, руководителей кружков, клубов, обменом опытом, копилкой интересных дел, песен, игр.

Б1.В.ДВ.01.01 ПРАКТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА

Учебный курс «Практическая грамматика» призван способствовать развитию языковых навыков студентов на страноведческом материале: умение выражать свое мнение, вести дискуссию, работать с оригинальной научной и научно-популярной литературой с целью получения необходимой информации для составления рефератов, аннотаций, обзорных тематических сообщений и их применения в педагогической деятельности по английскому языку.

Изучение курса строится на обязательном посещении занятий и участии студентов в следующих видах работы:

- анализ различных видов текстов хроникального, художественного, научного и публицистического стилей с целью обогащения словарного запаса студентов лингвострановедческой терминологией, связанной с тематическим содержанием курса; особое внимание уделяется при этом лингвострановедческим реалиям, которые студенты должны уметь объяснять и в дальнейшем использовать в речи; при межкультурном подходе к преподаванию иностранного языка акцент делается на контрастивно-сопоставительном изучении лингвострановедческих реалий, призванном создать у обучающихся четкие межсистемные (языковые и социокультурные) параллели
- ведение беседы на определенную лингвострановедческую тему, что способствует переводу в разряд активных лексики и грамматики, изученных на уровне рецептивного восприятия; усвоению многообразных функциональных стилей языка, связанных с особенностями социокультурной среды носителей языка
В число видов работы, выполняемой студентами самостоятельно, входят:
- работа с обязательной и дополнительной литературой, рекомендованной по курсу
- чтение отрывков из художественных произведений и публицистики, с последующим анализом прочитанного
- подготовка сообщений для представления на занятиях.

Таким образом, студенты приобретают навыки критического анализа, аннотирования и реферирования, а также опыт подбора дидактического материала, необходимого будущему учителю в педагогической деятельности.

Логика изложения материала подразумевает использование английского языка

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.02.03 ПРАКТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА (МОРФОЛОГИЯ)

Учебный курс «Практическая грамматика (морфология)» совместно с практической грамматикой развивает языковые навыки студентов, а именно грамматический аспект английского языка.

Изучение курса строится на обязательном посещении занятий и участии студентов в следующих видах работы:

- грамматический анализ различных видов текстов хроникального, художественного, научного и публицистического стилей с целью обогащения словарного запаса студентов лингвострановедческой терминологией, связанной с тематическим содержанием курса; при межкультурном подходе к преподаванию иностранного языка акцент делается на контрастивно-сопоставительном изучении лингвострановедческих реалий, призванном создать у обучающихся четкие межсистемные (языковые и социокультурные) параллели;
- ведение беседы на определенную лингвострановедческую тему, что способствует переводу в разряд активной грамматики, изученной на уровне рецептивного восприятия; усвоению многообразных функциональных стилей языка, связанных с особенностями социокультурной среды носителей языка.

В число видов работы, выполняемой студентами самостоятельно, входят:

- работа с обязательной и дополнительной литературой, рекомендованной по курсу;
- чтение отрывков из художественных произведений и публицистики, с последующим грамматическим анализом прочитанного;
- выполнение грамматических упражнений.

Таким образом, студенты приобретают навыки критического анализа, аннотирования и реферирования, а также опыт подбора дидактического материала, необходимого будущему учителю в педагогической деятельности.

Логика изложения материала подразумевает использование английского языка.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.02.02 ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА

Учебный курс «Практическая фонетика» призван способствовать ознакомлению с базовыми понятиями современной английской фонетики на фонологическом и интонационном уровнях как в рамках лабораторных занятий, так и в режиме самостоятельной работы. Основное внимание ориентировано на выполнение различных упражнений по воспроизведению и самостоятельному употреблению в речи звуков, звуковых сочетаний и интонационных моделей, предназначенных для выработки автоматизированных навыков.

Изучение курса строится на системной, регулярной работе как с учебниками и пособиями, так и с аудиоматериалами, предлагаемыми для прослушивания и имитации.

В рамках занятий по дисциплине важно овладеть навыками транскрибирования, интонирования, графического изображения интонационных моделей. Это поможет лучше осознать особенности англоязычной произносительной базы и скорректировать собственные произносительные навыки.

Для развития навыков воспроизведения и понимания звучащего текста на слух рекомендуется прослушивать дополнительный текстовый материал и задания для самостоятельной работы, в частности, Sounds English, LINGUAPHONE Intermediate English Course, работа над которым предусматривает следующие этапы:

- запись звучащего текста;
- транскрибирование и интонирование отдельных предложений или всего текста;
- анализ фонетических явлений и интонационных моделей;
- аудиторная работа над произношением;

- заучивание наизусть с точным воспроизведением интонационного рисунка;
- творческие задания на основании отработанного текста.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.04.04 ИСТОРИЯ ЯЗЫКА

Учебный курс «История языка» призван не только сообщить студентам определенный объем информации, но и развить у них творческое научное мышление, дать им навыки самостоятельной работы с фактическим материалом. Практико-ориентированный характер занятий и формируемые компетенции должны помочь студентам в разработке и реализации элективных курсов по истории иностранного языка. В соответствии с программными требованиями по курсу истории английского языка студенты должны научиться правильному истолкованию различных процессов и явлений, с которыми они встретятся не только в процессе обучения в вузе, но и в своей профессиональной практической деятельности.

Изучение курса строится на теоретических знаниях, полученных студентами по другим лингвистическим (фонетика, грамматика, общее языкознание), лингвострановедческим (история, география, культура Великобритании), литературоведческим (история английской литературы) дисциплинам, а также на их практических знаниях английского языка. В лекциях проводятся параллели между историей английского языка и историей английского народа.

Логика изложения материала подразумевает учет положений исторической науки, достижений сравнительно-исторического языкознания, данных таких лингвистических дисциплин как историческая фонология/фонетика, историческая грамматика, этимология, лингвострановедение, которые образуют комплексный модуль «Английский язык». Курс истории английского языка опирается

В лекциях дается систематическое изложение основных проблем истории английского языка, выделяются наиболее сложные её вопросы и новые аспекты, недостаточно разработанные в специальной литературе. На семинарских занятиях отрабатываются основные теоретические положения истории английского языка и производится отработка изученных вопросов на практическом материале, аутентичных примерах и текстах. Проводится фонетический, морфологический, синтаксический, этимологический анализ и перевод древнеанглийских, среднеанглийских и новоанглийских текстов. Цель занятий по анализу текстов различных исторических периодов состоит в том, чтобы ознакомить студентов с образцами аутентичных исторических текстов, научить их видеть основные тенденции, закономерности и историческую перспективу эволюции английского языка, обеспечить понимание студентами исторической базы современного английского языка, объяснять явления современного языка в аспекте его истории, научить умению делать самостоятельные выводы и обобщения.

При проведении лекционных и лабораторных занятий следует использовать различные формы: доклады и сообщения с последующей дискуссией, обсуждение отдельных концепций, подготовленный и неподготовленный анализ языкового материала, применять проектные методики. Ряд разделов программы изучается студентами самостоятельно с использованием рекомендуемой литературы. В курсе истории языка можно выделить 3 модуля в соответствии с тремя историческими периодами изменений

английского языка, обязательных для изучения и создающих теоретическую и практическую базу для последующих дисциплин.

Часть занятий проводится в интерактивной форме (8 часов из 16 лабораторных): это лабораторные занятия по подтемам «Словарный состав английского языка в разные периоды» (используются такие формы работы, как мозговой штурм), «Периодизация истории и основные события Англии» (ролевая игра), Система глагола и имени существительного в языке разных периодов (круглый стол). Такой подход к изучению истории английского языка создаст базу для правильного взгляда на развитие языка.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.03.02 ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА

Учебный курс «Теоретическая фонетика» призван способствовать формированию способности осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Начинать изучение курса следует с ознакомления с целями и задачами данной дисциплины. Курс предполагает лекции и семинарские занятия, а также может в качестве опции включать самостоятельные и лабораторные задания.

Следует особо обратить внимание учащихся на связи теоретической фонетики с другими дисциплинами данного профиля, как-то: практическая фонетика, лексика, стилистика, ареальная лингвистика, история английского языка и другими лингвистическими и филологическими науками.

Лекционный материал зачитывается с параллельными пояснениями и наглядными примерами, что призвано обеспечить оптимальное усвоение материала, а также избежать монотонности изложения.

При изучении интонационных структур настоятельно рекомендуется использование мультимедийных материалов и оборудования, например видеоматериалы аутентичных телепередач вроде BBC News, National Geographic, Viasat History, Discovery (кабельное / спутниковое телевидение). Также рекомендуется широко использовать аудиоматериалы (например, New Headway Pronunciation Course; “Making Sense of Spelling and Pronunciation” by C. Digby & J. Myers).

При изучении территориальных вариантов английского языка также рекомендуется прибегать к прослушиванию (повторению) аудиоматериалов, содержащих различные варианты / диалекты английской речи.

Применяются разнообразные **интерактивные методы** изучения материала: информационно-коммуникативный, проблемно-коммуникативный, командная работа, мозговой штурм. Студенты активно вовлекаются в обсуждение фонетических явлений, вместо готовых ответов им предоставляется возможность самим определить, какое фонетическое явление перед ними, как его интерпретировать, и дать обоснование своей точке зрения.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.03.03 ЛЕКСИКОЛОГИЯ

Активная самостоятельная работа студентов является одной из предпосылок эффективного усвоения теоретического материала и развития творческого подхода к учебному процессу, необходимому для будущего преподавателя. Курс предполагает выполнение студентами коллективных проектов в целях выработки практических навыков анализа лексики и совместной работы, подготовку докладов по отдельным теоретическим вопросам, выполнение практических заданий по лексикологическому анализу текста.

В лекциях дается систематическое изложение основных проблем курса, выделяются наиболее сложные вопросы и новые аспекты, недостаточно разработанные в специальной литературе. На лабораторных занятиях отрабатываются основные теоретические положения дисциплины и производится отработка изученных вопросов на практическом материале.

Лабораторные занятия проходят в форме докладов и сообщений с последующей дискуссией, обсуждения отдельных концепций, анализа фактического материала. Ряд разделов программы изучается студентами самостоятельно с использованием рекомендуемой литературы, что предполагает подготовку к практическим занятиям, чтение и конспектирование рекомендованной литературы. Каждый студент должен выступить на практическом занятии с докладом или сообщением, участвовать в дискуссии.

Лекции и практические занятия направлены на то, чтобы не только сообщить студентам определенный объем информации, но и развить у них творческое научное мышление, дать им навыки самостоятельной работы с фактическим материалом.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.03.04 ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА

Задачей курса теоретической грамматики английского языка является формирование у студентов теоретически обоснованных и систематизированных знаний по основным разделам грамматики, обобщение основных сведений, усвоенных ими в курсе практической грамматики, и дополнение их в соответствии с новейшими исследованиями в лингвистике.

Студенты знакомятся с наиболее важными спорными вопросами грамматики в изложении разных языковедов, развитие способности к критическому сопоставлению различных точек зрения и научной аргументации, аналитическому языковому мышлению.

Студентам необходимо научиться применять знания, полученные в курсе теоретической грамматики в преподавании английского языка в ССО.

Курс развивает умения самостоятельно работать с научной информацией по грамматическим исследованиям в лингвистике.

Информационный материал извлекается студентами из рекомендованной научной литературы и лекций преподавателя. Материал, требующий самостоятельного осмысления и интерпретации, студенты обсуждают на лабораторных занятиях и рассматривают в рефератах по актуальным темам дисциплины.

Обязательным компонентом в образовательном процессе является составление студентами словаря лингвистических понятий.

Необходима постоянная самопроверка усвоения терминологического аппарата, степени освоения научной литературы, овладения знаниями.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.03.05 СТИЛИСТИКА

Цель курса стилистики – познакомить студентов с современными исследованиями по основным проблемам анализа текста, с различными методами анализа текста; научить пониманию основной идеи текста и замысла автора, выраженных языковыми средствами; раскрыть взаимосвязь и закономерности стилистической нормы на всех уровнях речевой структуры письменных текстов; научить студентов наряду с подробным лингвистическим анализом текста обращаться к анализу литературного текста с целью выявления его эстетической функции, преодолевая упрощенное отношение к тексту как к источнику только лингвистической информации.

Лекции должны познакомить студентов с ведущими понятиями стилистики языка и речи, основными проблемами и инвентарем стилистических приемов и экспрессивных средств, с различными методами обнаружения и идентификации стилистических приемов, научить студентов устанавливать особенности использования языковых единиц в различных стилях и жанрах речи.

Лабораторные занятия должны углубить знания лекционного курса. На лабораторных занятиях студентам рекомендуется на практике применить полученные на лекциях сведения по обнаружению того или иного стилистического приема и установлению целей его использования в тексте. Цель лабораторных занятий состоит в развитии у студентов:

- умения идентифицировать и объяснять явления, характерные для стилистического уровня, выработать навыки стилистического разбора и толкования языковых явлений;
- умения самостоятельно делать выводы и обобщения из наблюдений над фактическим материалом, реферировать научную литературу, прививать навыки работы с текстами разных функциональных стилей, проводить всесторонний лингвостилистический анализ текста;
- навыков интерпретации и толкования языковых явлений разных уровней и становления их роли в реализации основной идеи и прагматической направленности высказывания.

Использование разнообразных источников и материалов при подготовке к лабораторным занятиям, анализ их под руководством преподавателя вырабатывает у студентов навыки самостоятельной работы, обогащает лексический запас студентов и улучшает их общеязыковую подготовку. Знакомство со стилистикой английского языка, с различными ее приемами, и умение сочетать и применять эти знания на практике помогают получить при чтении большую информацию, а также развить вкус и кругозор, попутно углубляя знание языка. Объектом анализа на лабораторных занятиях являются отрывки из художественных текстов англоязычных писателей и поэтов, в которых студенты самостоятельно выделяют и анализируют применение стилистических приемов.

На лабораторных занятиях применяются разнообразные **интерактивные методы обучения**: информационно-коммуникативный, проблемно-коммуникативный, командная работа, мозговой штурм. Студенты активно вовлекаются в обсуждение возможных толкований текста, вместо готовых ответов им предоставляется возможность самим определить пути и направления интерпретации и дать обоснование своей точке зрения. В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных

технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.03.06 ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ПЕРЕВОДА

Учебный курс «Теория и практика перевода» призван способствовать овладению знаниями основных положений теорий перевода и переводческих технологий применительно к текстам разной жанровой направленности и умениями анализировать и переводить тексты различных функциональных стилей и разной тематики с учетом национально-культурных особенностей социального и речевого поведения носителей языка.

Изучение курса строится на использовании различных форм: доклады и сообщения с последующей дискуссией, обсуждение отдельных концепций, подготовленный и неподготовленный анализ языкового материала, применять проектные методики. Курс перевода на английском отделении включает теорию перевода (переводоведение) и практику перевода с английского языка на русский и обратно в основных видах переводческой деятельности: письменном переводе, устном последовательном переводе и переводе с листа.

Часть занятий проводится в интерактивной форме. К ним относятся лабораторные занятия № 3, 4, 5, 6.. Занятия по данным темам проходят в форме «круглого стола», «мозгового штурма».

Непременным условием овладения курсом теории и практики перевода являются свободное владение бакалаврами изучаемым иностранным языком при совершенном владении родным языком с его грамматико-стилистическими тонкостями, глубокое знание лингвистики, теории языка во всех ее аспектах, а также общее развитие личности, хорошо ориентирующейся в основных сферах современной культурно-общественной, политической и производственной жизни. Внедрение интерактивных форм обучения – одно из важнейших направлений совершенствования подготовки студентов в современном вузе.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.02.04 ПРАКТИКУМ ПО ИНТЕРПРЕТАЦИИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА

Базовым учебным пособием по дисциплине «Практикум по интерпретации художественного текста» является книга В.А. Кухаренко «Интерпретация текста».

Курс посвящён изучению вопросов теории интерпретации текста и практики интерпретации художественных произведений англоязычных авторов. Основной практической задачей курса является осмысление художественного текста как сложного структурного единства средств выражения и выражаемого смысла, формы и содержания.

Системность всех выразительных средств, используемых в пределах законченного текста, их взаимосвязь и взаимообусловленность, обязательность учёта всех материальных сигналов, реализующих их содержание, - всё это факторы, обуславливающие полноту, глубину его восприятия и служащие раскрытию идейно -

тематического содержания литературного произведения, и, следовательно, помогающие его адекватной интерпретации. Теоретической базой курса являются положения лингвистики текста о типах информации художественного текста и их взаимодействии, о структурных единицах текста и организации текстового целого, о функционально - смысловых типах текстов.

В процессе изучения материала курса, предполагается формирование у студентов компетенции дискурса, а именно способности использовать адекватные стратегии в построении и интерпретации текстов, а также формирование социокультурной компетенции.

Данный курс имеет профессионально-педагогическую направленность. Формирование аргументированной этической и эстетической оценки художественного произведения, его филологического толкования решает задачи нравственного воспитания будущего учителя, а также задачу углубления его филологической подготовки. После прохождения данного курса студенты должны продемонстрировать не только знания в области текстологии (представление о тексте как о материальной основе любой интерпретации, как о структурно-системном образовании со своими категориями и составляющими), но и показать на практике следующие навыки и умения, реализуемые в учебной деятельности по интерпретации и рецензированию:

- интерпретировать верно художественный текст при абсолютном понимании его линейно выраженного смысла;
- излагать логически стройно и аргументированно своё понимание прочитанного;
- составлять рецензии на художественные книги, в том числе на разнообразные учебно – методические пособия, при этом студенты выступают в роли литературного критика – интерпретатора, делающего критический анализ прочитанного произведения, а умение рецензировать необходимо, в первую очередь, для профессиональной деятельности будущего учителя;
- вырабатывать критерии, помогающие верно понимать и оценивать текст.

Необходимо прочитать аутентичные художественные произведения и провести литературный и лингвостилистический анализы текстов.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.ДВ.12.01 ФОРМАТ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ЭКЗАМЕНОВ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В СОО

Начинать изучение курса следует с ознакомления с целями и задачами данной дисциплины. Курс предполагает посещение лекционных и лабораторных занятий, а также в качестве опции может включать выполнение самостоятельных заданий в дистанционном режиме.

Следует особо обратить внимание на важность освоения структуры заданий ОГЭ и ЕГЭ по английскому языку и критериев их оценивания. В более частном виде курс направлен на овладение студентами алгоритмом разбора и анализа заданий устной и письменной частей государственных экзаменов, навыками их оценивания на основе предложенных критериев.

При проведении практикумов по оцениванию развернутых экзаменационных ответов используются распечатанные варианты реальных работ учащихся, а также критерии оценивания и дополнительные схемы оценивания работ.

При работе над устной частью заданий ОГЭ и ЕГЭ рекомендуется использование мультимедийных материалов и оборудования, например аудиоматериалы, представленные на сайте ФИПИ.

Семинарские занятия предполагают самостоятельную подготовку студентов и контроль со стороны преподавателя. Безусловно, поощряется самостоятельность суждений и логичность изложения материала студентами, а также их умение делать адекватные выводы.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.ДВ.12.02 ФОРМАТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ЭКЗАМЕНОВ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Начинать изучение курса следует с ознакомления с целями и задачами данной дисциплины. Курс предполагает проведение лекционных и лабораторных занятий, а также в качестве опции может включать выполнение самостоятельных заданий в дистанционном режиме.

Следует особо обратить внимание учащихся на важность освоения структуры заданий международных экзаменов по английскому языку и критериев их оценивания.

Теоретический материал поясняется наглядными примерами, что призвано обеспечить оптимальное усвоение материала, а также избежать монотонности изложения.

Семинарские занятия предполагают самостоятельную подготовку студентов с использованием элементов дистанционного обучения и контроль со стороны преподавателя. Поощряется самостоятельность суждений и логичность изложения материала студентами, а также их умение делать адекватные выводы.

Большим подспорьем может служить интернет. В частности, можно найти полезную информацию на следующих сайтах:

Goodlucktoefl.com — большой сайт, полностью посвящённый тесту TOEFL. Здесь можно найти ответы на большинство вопросов по тесту. Имеются примеры ответов на устную и письменную части и советы по подготовке к экзамену.

Toeflblog.com — ещё один крупный ресурс для подготовки с полезными материалами и видеоуроками, в ходе которых носитель языка рассказывает о тонкостях каждой из частей экзамена.

Learn4good.com — на сайте представлены бесплатные материалы для скачивания, которые помогут подготовиться к сдаче теста самостоятельно.

Аудирование

ESLpod.com — на сайте можно прослушать и скачать специальные аудиоматериалы для проработки секций Speaking и Listening Skills.

Splendidspeaking.com — помимо аудиозаписей для тренировки этой части теста, сайт располагает полезными материалами для подготовки к другим языковым экзаменам.

Пробные тесты

Stuff.co.uk — несколько мини-тестов, в каждом из которых 20 вопросов. На прохождение теста даётся 20 минут, после чего можно посмотреть ошибки и пояснения к каждому вопросу.

TestPrepPractice.net — кладёз бесплатных тренировочных тестов по TOEFL, IELTS, GRE, GMAT, SAT, ACT и ряду других экзаменов.

Languagelevel.com — если вы не уверены в уровне владения английским языком, можно начать с прохождения пробного теста на этом ресурсе.

Testmagic.com — ещё один полезный сайт для успешной подготовки к экзамену. Здесь вы можете пройти sample-тесты по TOEFL, GMAT и GRE.

Видео

Engvid.com — сайт постоянно пополняется новыми видеозаписями, которые помогут расширить словарный запас и улучшить произношение.

Realesl.com — видеоблог преподавателя английского языка, который может быть полезен для подготовки к устной части экзамена. В каждом видеоролике обсуждаются разные темы. Если у вас нет возможности посмотреть видео, то вы можете ознакомиться с текстом к видео, который находится под каждым роликом.

IELTS

Один из самых популярных экзаменов по английскому языку. Результаты данного теста принимаются в Австралии и Европе.

Пробные тесты

Elc.polyu.edu.hk — на этом сайте можно ознакомиться с заданиями по IELTS и получить множество полезных советов по подготовке к каждой из частей экзамена.

Netlanguages.com — здесь можно пройти несколько бесплатных пробных тестов.

Ieltsforfree.com — здесь можно пройти тест целиком или потренировать отдельные части.

Examenglish.com — на данном сайте можно подготовиться к сдаче не только IELTS, но и TOEFL, TOEIC, CAE, FCE, KET, PET.

Itests.com — после регистрации вам будут доступны бесплатные пробные тесты. Также на сайте можно мониторить свой прогресс по подготовке к экзамену.

Ielts-exam.net — один из крупнейших сайтов для подготовки к IELTS. Вы найдёте всю необходимую информацию по каждой из частей экзамена.

Материалы по устной части

Aapress.com.au — огромный ресурс для подготовки к экзамену, содержащий множество полезных учебных материалов и советов, как успешно сдать тест. Кроме этого, на сайте можно сдать пробный тест в режиме онлайн.

Scribd.com — здесь можно найти отсканированные книги по подготовке к экзамену IELTS.

Интервью со студентами, которые сдали тест

Splendid-speaking.com.

TOEIC (Test of English for International Communication)

Тест, необходимый для устройства на работу в англоязычные компании. Ежегодно 4,5 миллиона людей сдают данный экзамен.

Ets.org/toEIC — официальный сайт TOEIC.

Пробные тесты

GoodlucktoEIC.com — здесь вы сможете найти ответы на вопросы о том, что такое TOEIC, из скольких частей он состоит, где можно сдать экзамен, а также множество полезных материалов и пробных тестов по TOEIC.

4tests.com — большой тест по TOEIC, который состоит из 200 вопросов по двум частям теста.

Online.kgic.ca — пробный экзамен по двум частям теста. На решение теста даётся два часа.

English-test.net/toEIC — несколько примеров теста с подробными советами по каждой части.

Рекомендации по выполнению частей теста

GoodlucktoEIC.com:

- [подготовка к Reading;](#)
- [подготовка к Listening;](#)
- [подготовка к Speaking;](#)
- [подготовка к Writing.](#)

Устная часть

Toeic.youpla.be — огромное количество слов, которые необходимы при сдаче экзамена TOEIC.

Quizlet.com — бизнес-идиомы, которые пригодятся при подготовке к устной части экзамена.

Examenglish.com — множество полезных ресурсов, тестов, советов по всем частям теста.

Englishclub.com — примеры ответов по устной части экзамена.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.ДВ.02.01 МЕДИАТЕКСТЫ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ

Студенты обучаются работе с текстами в англоязычных СМИ по тематическому принципу. Необходимо включить следующие рубрики: географическое положение стран, политические устройство, выборы и политические партии, международные отношения, преступность (терроризм), массовые беспорядки, восстания и войны, стихийные бедствия, катастрофы и загрязнение окружающей среды, экономика и бизнес.

Каждый раздел должен открываться тематически подобранной лексикой для активного усвоения, после чего преподаватель предоставляет как газетные, журнальные материалы, так и тексты из интернета, радио, телевидения различного характера. Ко всем предложенным текстам должны быть разработаны задания, акцентирующие внимание студентов на тех или иных моментах. В конце каждого раздела уместны будут материалы СМИ на русском языке для перевода, реферирования и аннотирования, творческие задания, призванные способствовать расширению общего и лингвострановедческого кругозора студентов; известные цитаты для комментирования и последующего использования в речи.

Следует обратить внимание на прослушивание аутентичных радио- и телепередач общественно-политического характера на английском языке.

В ходе обучения немаловажно подробно остановиться на географических названиях, наиболее употребительных в англоязычных СМИ аббревиатурах, некоторых заимствованиях, а также политических и экономических фразах-клише, неологизмах, названиях общественных и политических организаций и учреждений, часто встречающихся в газетных материалах.

Одним из главных требований, предъявляемым к медиа материалам, сообщениям электронных средств массовой информации в сети Интернет, используемым в процессе обучения является их аутентичность.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.ДВ.02.02 ЯЗЫК ПРЕССЫ

Обучение студентов работе с англоязычной прессой также целесообразно строить по тематическому принципу. Необходимо включить следующие рубрики: географическое положение стран, политические устройство, выборы и политические партии,

международные отношения, преступность (терроризм), массовые беспорядки, восстания и войны, стихийные бедствия, катастрофы и загрязнение окружающей среды, экономика и бизнес.

Каждый раздел должен открываться тематически подобранной лексикой для активного усвоения, после чего преподаватель предоставляет газетные материалы различного характера. Ко всем предложенным текстам должны быть разработаны задания, акцентирующие внимание студентов на тех или иных моментах. В конце каждого раздела уместны будут газетные материалы на русском языке для перевода, реферирования и аннотирования, творческие задания, призванные способствовать расширению общего и лингвострановедческого кругозора студентов; известные цитаты для комментирования и последующего использования в речи.

В ходе обучения немаловажно подробно остановиться на географических названиях, наиболее употребительных в англоязычной прессе аббревиатурах, некоторых заимствованиях, а также политических и экономических фразеологизмах, названиях общественных и политических организаций и учреждений, часто встречающихся в газетных материалах.

Одним из главных требований, предъявляемым к газетным материалам, сообщениям электронных средств массовой информации в сети Интернет, используемым в процессе обучения является их аутентичность.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.02.01 ПРАКТИКА УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

Практика устной и письменной речи, совместно с практикумом по культуре речевого общения, образует междисциплинарный модуль «Практика языка» и служит формированию основных специальных компетенций (языковой, речевой, дискурсивной).

Методические рекомендации преподавателю по организации изучения дисциплины

Цель занятий по практике устной и письменной речи создать основу для дальнейшего успешного овладения знаниями английского языка как основы для успешной дальнейшей языковой работы по учебному плану с учетом аспектного преподавания английского языка.

Основными задачами преподавателя являются:

- корректировка навыков и умений различных видов речевой деятельности, приобретённых в школе;
- формирование основных автоматизмов в области произношения, чтения, грамотного структурного оформления речи в устной и письменной форме;
- закрепление, активизация и значительное расширение лексико-грамматического материала в указанном объёме;
- развитие умения перекомбинирования в речи изученного материала в зависимости от сферы и цели общения и позиции партнёров по коммуникации;
- формирование умений выражать свои намерения в устном и письменном виде;
- формирование фоновых знаний, включая вербальный, вербально-этикетный и ритуально-этикетный компоненты.

Эффективное освоение данной дисциплины достигается использованием как традиционных методов и приемов обучения, так и применением инновационных технологий, например, при повторении и систематизации учебного материала, мультимедиапроекты, кейс-методы и т.д.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.ДВ.11.01 ПРАКТИКУМ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Практикум по иностранному языку образует междисциплинарный модуль «Практика языка» и служит формированию основных специальных компетенций (языковой, речевой, дискурсивной).

Методические рекомендации преподавателю по организации изучения дисциплины
Цель занятий по практике устной и письменной речи создать основу для дальнейшего успешного овладения знаниями английского языка как основы для успешной дальнейшей языковой работы по учебному плану с учетом аспектного преподавания английского языка.

Основными задачами преподавателя являются:

- корректировка навыков и умений различных видов речевой деятельности, приобретённых в школе;
- формирование основных автоматизмов в области произношения, чтения, грамотного структурного оформления речи в устной и письменной форме;
- закрепление, активизация и значительное расширение лексико-грамматического материала в указанном объёме;
- развитие умения перекомбинирования в речи изученного материала в зависимости от сферы и цели общения и позиции партнёров по коммуникации;
- формирование умений выражать свои намерения в устном и письменном виде;
- формирование фоновых знаний, включая вербальный, вербально-этикетный и ритуально-этикетный компоненты.

Эффективное освоение данной дисциплины достигается использованием как традиционных методов и приемов обучения, так и применением инновационных технологий, например, при повторении и систематизации учебного материала, мультимедиапроекты, кейс-методы и т.д.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.ДВ.11.02 ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

Данный курс, совместно с другими практическими курсами по английскому языку, служит формированию основных специальных компетенций (языковой, речевой, дискурсивной).

Занятия по практическому курсу устной и письменной речи направлены на дальнейшее успешное овладение всеми аспектами английского языка как основы для успешной дальнейшей языковой работы по учебному плану с учетом аспектного преподавания английского языка.

Преподаватель должен ставить себе целью:

- корректировку навыков и умений различных видов речевой деятельности, приобретённых в школе;

- формирование основных автоматизмов в области произношения, чтения, грамотного структурного оформления речи в устной и письменной форме;
- закрепление, активизацию и значительное расширение лексико-грамматического материала в указанном объёме;
- развитие навыков и умений трансформации в речи изученного материала в зависимости от сферы и цели общения и позиции партнёров по коммуникации;
- формирование умений выражать свои мысли в устном и письменном виде;
- формирование фоновых знаний, включая лингво-страноведческий, вербальный, вербально-этикетный и ритуально-этикетный компоненты.

Для адекватного освоения данной дисциплины используются и традиционные, и инновационные методы, приемы и технологии, например, при повторении и систематизации учебного материала, мультимедиапроекты, кейс-методы и т.д.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.01.01 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ И ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ ИНОЯЗЫЧНОМУ ОБЩЕНИЮ

Программа по дисциплине «Теоретические основы и технология обучения иноязычному общению» предназначена для студентов языковых факультетов университета и представляет собой базовый курс подготовки студентов к педагогической деятельности. Программа разработана в соответствии с государственным стандартом двухуровневого высшего профессионального образования на основе современных научных концепций отечественных зарубежных ученых в области методики, психологии, психолингвистики, лингвистики и других наук и направлена на формирование методического мышления, профессиональных навыков и умений и развитие творческого потенциала специалистов в области иноязычного образования.

Цикл методической подготовки студентов по дисциплине включает в себя *лекционный курс, практические занятия и самостоятельную работу.*

Основной целью лекционного курса является формирование современной теоретической базы знаний по предмету, которая достигается путем ознакомления студентов со следующей проблематикой: 1) основные подходы к обучению иностранным языкам (ИЯ) в историческом ракурсе; 2) специфика предмета «иностранный язык» и методики как науки об иноязычном образовании; 3) терминосистема методики: ее базовые категории и их взаимосвязь; 4) коммуникативное иноязычное образование: концепция развития индивидуальности в диалоге культур (теория и технология).

Программа семинарско-практических занятий строится на базе методических знаний, полученных в лекционном курсе, которые углубляются и осмысливаются в практике преподавания в искусственно созданных условиях, имитирующих реальный учебно-образовательный процесс по иностранному языку.

Особую значимость для развития общего методического кругозора студента и его исследовательских умений имеет самостоятельная работа, осуществляемая на протяжении всего курса методики. По окончании курса всем студентам предоставляется возможность реализовать свой творческий потенциал и полученные знания и умения на педагогической практике, осуществляемой в школах разных типов.

К концу обучения студенты должны обладать системой методических знаний и умением решать методические задачи проектно-моделирующего, технологического и

исследовательского характера. Формой проверки качества усвоения теоретических знаний и уровня развития умений применять их для решения типовых методических задач и моделирования учебно-образовательного процесса в школе является зачет, а также портфолио (методический портфель студента).

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.01.02 ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Курс «Организация образовательного процесса по иностранному языку» является составной частью модуля «Теория и методика обучения иностранному языку», который занимает ведущее место в системе профессиональной подготовки бакалавра педагогического образования. Программа рассчитана на студентов педагогических вузов факультета (института) иностранных языков. В ходе изучения курса студенты знакомятся с современными методиками и технологиями обучения иностранным языкам. На лабораторных занятиях студенты выступают с докладами по актуальным вопросам обучения иностранным языкам. Предусмотрено самостоятельное изучение ряда теоретических вопросов. В процессе обучения студентов используются такие современные технологии, как обучение в команде, деловые игры, мозговой штурм. Активно используются такие профессионально ориентированные задания, как составление сигнальных опор, разработка тестовых заданий. На лабораторных занятиях студенты анализируют видеоматериалы, содержащие фрагменты уроков, учатся выделять объекты наблюдений. Важной формой работы является разработка и разыгрывание студентами фрагментов уроков с их последующим анализом. Студенты выполняют проектную работу по разработке урока иностранного языка. Предусмотрено выполнение зачетной контрольной работы.

В результате изучения курса осуществляется целенаправленное формирование профессионально значимых навыков и умений, активизация самостоятельной поисковой учебной деятельности студентов, что способствует формированию у них мотивации к овладению профессиональной деятельностью.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

ФТД.В.01 АДАПТИВНЫЙ КУРС ДЛЯ ЛИЦ С ОВЗ

Организация занятий по дисциплине

Занятия по дисциплине «Адаптивный курс для лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)» представлены следующими видами работы: лекции, семинарские занятия, самостоятельная работа студентов.

На семинарских занятиях студенты выполняют следующие виды работ: проводят обсуждение подготовленных вопросов к семинарам, анализируют предложенные преподавателем ситуации, участвуют в «мозговом штурме» и дискуссиях по отдельным вопросам.

В рамках самостоятельной работы готовят самостоятельно вопросы, готовятся к семинарским занятиям, выполняют домашнее задание, осуществляют подготовку к зачету.

Образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях

В соответствии с требуемым компетентностным подходом при подготовке бакалавров изучение дисциплины «Адаптивный курс для лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)» реализуется с привлечением различных видов учебной деятельности, в том числе активных и интерактивных форм проведения занятий:

- лекций,
- практических занятий
- работой с электронными базами данных,

Дисциплина «Адаптивный курс для лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)» ориентирована на выявление и совершенствование следующих направлений деятельности студентов с инвалидностью и ОВЗ: самоорганизация и самообразование, работа с учебной литературой, организация самостоятельной работы, в связи с чем освоение программы предполагает в качестве основных учебных форм лекции и практические занятия, обеспечивающие обратную связь между преподавателем и студентами и позволяющие осуществлять текущий контроль выполнения учащимися самостоятельной работы, активизировать процесс усвоения ими навыков работы с научной литературой и другими учебными и научными ресурсами по дисциплине. На практических занятиях также формируются навыки продуктивной речевой активности в профессиональной сфере ведения дискуссий и представления результатов самостоятельного изучения разделов дисциплины. Во время занятий предполагается использование анализа конкретных, в том числе конфликтных ситуаций, просмотр и анализ видеофрагментов различных ситуаций и их анализ.

Методические указания студентам

Обучение по дисциплине «Адаптивный курс для лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)» предполагает изучение курса на аудиторных занятиях (лекции и практических занятия) и самостоятельной работы студентов.

Практические занятия по дисциплине «Адаптивный курс для лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)» предполагают их проведение в различных формах с целью выявления полученных знаний, умений, навыков и компетенций.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку: знакомит с новым учебным материалом, разъясняет учебные элементы, трудные для понимания, систематизирует учебный материал, ориентирует в учебном процессе.

Подготовка к лекции заключается в следующем: внимательно прочитайте материал предыдущей лекции, узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора), постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей профессиональной подготовке, запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции.

Подготовка к практическим занятиям: внимательно прочитайте материал лекций относящихся к данному практическому занятию, выпишите основные термины, ответьте на контрольные вопросы по практическим занятиям, готовьтесь дать развернутый ответ на каждый из вопросов, уясните, какие учебные элементы остались для вас неясными и постарайтесь получить на них ответ заранее во время текущих консультаций преподавателя.

Учтите, что готовиться можно индивидуально, парами или в составе малой группы, последние являются эффективными формами работы, рабочая программа дисциплины в

части целей, перечню знаний, умений, терминов и учебных вопросов может быть использована вами в качестве ориентира в организации обучения.

В самом начале учебного курса познакомьтесь со следующей учебно-методической документацией: программой данной дисциплины, перечнем знаний и умений, которыми студент должен владеть, тематическими планами лекций, практических занятий, вопросами, предназначенными для самостоятельного изучения.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

ФТД.В.02 БАШКИРСКИЙ ЯЗЫК

Основная цель факультатива «Башкирский язык» - научить студентов практически пользоваться башкирским языком, как средством общения в пределах установленного программой словарного и грамматического минимумов, а также сфер учебного, бытового, делового общения, применяя термины данной специальности. Достижение указанной цели предполагает наличие у обучаемых таких умений и навыков, как чтение адаптированной литературы на башкирском языке; участие в устном общении и умение вести беседы.

Начинать изучение курса необходимо с рассмотрения его содержания по программе, затем следует приступить к рассмотрению отдельных тем. Сначала нужно ознакомиться с содержащимися в данной теме вопросами, их последовательностью, а затем уже приступить к изучению содержания темы. При первом чтении необходимо получить общее представление об излагаемых вопросах. При повторном чтении желательно параллельно вести конспект, занося в него все основные слова, а также впервые встретившиеся слова с краткими пояснениями их сущности. По возможности стараться систематизировать материал, представлять его в виде краткого тематического словаря, таблиц.

Вникание в сущность того или иного вопроса – это способствует более глубокому и прочному усвоению материала.

Переходить к изучению новой темы следует только после полного изучения пройденного материала.

Закончив изучение курса, выполняются задания контрольных работ, которые акцентируют внимание на наиболее важных вопросах темы. При этом надо стараться не пользоваться конспектом или учебником. Частое обращение к конспекту показывает недостаточное усвоение основных вопросов темы. Необходимость частого обращения к учебнику показывает неумение правильно конспектировать материал.

Занятия проводятся в основном в интерактивной форме, где используются такие формы работы, как лекция-беседа, взаимообучение, структурированная и управляемая дискуссия, мозговой штурм, ролевая игра и разыгрывание ситуаций в ролях, коммуникативные задачи и упражнения, презентации и самопрезентации, аналитические упражнения, игры-симуляции, имитационные игры, фрагменты деловых игр и т.д.

В процессе изучения курса студент должен выполнить несколько контрольных работ в виде устного пересказа на заданную тему и выполнения грамматического задания, теста по башкирскому языку.

Контрольную работу нужно выполнять самостоятельно, поскольку она является формой методической помощи студентам при изучении курса. Преподаватель указывает студенту на недостатки в усвоении им материала курса, что позволяет устранить эти недостатки к зачету.

При возникновении затруднений при изучении теоретической части курса и выполнении контрольной работы следует обращаться за письменной или устной консультацией к преподавателю. При этом необходимо точно указать вопрос, вызывающий затруднение или место в учебнике.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.Б.11.01 ИСТОРИЯ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

Дисциплина «История и культура Башкортостана» дает представление об истории нашей республики и её месте в истории России.

Изучающие историческую науку должны помнить о предметно-конкретном, содержательном характере исторического процесса. Разумеется, можно запомнить, твердо усвоить лишь какую-то часть исторических сведений, конкретики. В этой связи встаёт вопрос об отборе исторических фактов, которые желательно или даже обязательно знать. Это, прежде всего, опорные, знаковые для истории события и явления: жизнь и деятельность крупных исторических фигур, своими общественными деяниями выразившими основные тенденции общественного развития; революции и масштабные реформы; время и содержание сдвигов в культурных и идейных представлениях людей. Кроме того, изучающие историю должны разбираться в таких понятиях, как исторические типы цивилизации, их характерные особенности, место отдельных культурно-исторических эпох во всемирно-историческом процессе.

Студент, осваивающий курс «Истории Республики Башкортостан» также должен помнить о причинно-следственной связи исторических событий. Поэтому при анализе того или иного процесса необходимо, в первую очередь, определить его причины, выявить основные факты, и, в заключении, подвести итоги.

Как известно, историческая наука охватывает все сферы общественной жизни. Поэтому при изучении истории студент зачастую сталкивается с незнакомыми терминами, относящимися к различным областям знания. Необходимо обязательно найти значение того или иного слова в энциклопедических справочниках, словарях, так как без этого порой невозможно понять содержание текста. Рекомендуются завести тетрадь, где отмечать все новые термины. Для поиска нужных исторических данных надлежит пользоваться учебной и специальной литературой, изданиями энциклопедического характера.

Программа дисциплины «История Республики Башкортостан» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки бакалавра. Программа ориентирована на студентов неисторических специальностей университета.

Основное содержание дисциплины излагается на лекционных занятиях. На практических занятиях главное место отводится наиболее актуальным, дискуссионным, общетеоретическим проблемам; значительная часть фактического материала рекомендуется студентам для самостоятельного изучения (СРС).

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.Б.10.02 ЭКОЛОГИЯ

Дисциплина «Экология» закладывает основу для изучения всех последующих дисциплин. Во вводной части курса студенты ознакомились с основными положениями биосферной концепции В.И. Вернадского: о взаимосвязях живого вещества, литосферы, атмосферы и океана, основными принципами и закономерностями функционирования биосферы, причинно-следственными связями в биосферных процессах. Необходимо рассмотреть также методы и уровни или масштабы исследований биосферы. Здесь важно акцентировать внимание на том, что экология междисциплинарная область знаний, связывающая воедино классическую, ландшафтную, прикладную и глобальную экологии и экологию человека.

В этом же блоке рассматривается история развития фундаментальных знаний о функционировании живой природы и экосистем в целом, их биотических и абиотических компонентов, что подчеркивает «преемственность» этих знаний, а в целом воссоздает картину становления этой отрасли наук. Следует также подчеркнуть единство и многообразие взаимоотношений природы, общества и техносферы.

При изучении материала второго блока необходимо обратить внимание на имеющие принципиально важное значение: свойства, законы и принципы функционирования экологических систем, устойчивость биосферы и ее пределы, глобальные экологические изменения. Поскольку отношения природы и общества разворачиваются в пространстве и времени, то следует также обсудить пространственно-временные особенности развития этих взаимоотношений на глобальном, региональном и локальном уровнях.

В заключительном блоке вопросов необходимо сделать обзор последствий антропогенной деятельности. Здесь рассматриваются прикладные аспекты экологии, проблема экологическая безопасности, экологического риска и устойчивое развитие. Необходимо ознакомиться также с основными положениями экологической доктрины России.

При разработке программы частично использованы отдельные элементы программ по общей экологии составленных Т.В.Роговой, проф. (Казанский государственный университет); А.М.Гиляровым, проф.; В.Н.Максимовым, проф.; О.П.Мелеховой, ст. науч. сотр. (Московский государственный университет).

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.05.01. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК)

Дисциплина «Теоретические основы иноязычного образования (французский язык)» входит в модуль «Теория и методика обучения французскому языку» и является предваряющей по отношению к дисциплинам модуля: «Технологии иноязычного образования (французский язык)», «Организация и управление процессом иноязычного образования (французский язык)» и «Методика работы с учебно-методическими комплектами по французскому языку». Программа рассчитана на студентов 3 курса педагогических вузов, обучающихся по направлению «Педагогическое образование» профиль «французский язык». В ходе изучения курса

студенты знакомятся с основными средствами обучения французскому языку в результате изучения учебных пособий, статей из журналов «Иностранные языки в школе», «Просвещение. Иностранные языки», просмотра и анализа демонстрационных уроков. На лабораторных занятиях студенты проводят презентацию и анализ федеральных УМК по французскому языку. В процессе обучения будущих учителей используются такие современные технологии, как обучение в команде, деловые игры, мозговой штурм. Активно используются такие профессионально ориентированные задания, как презентация УМК, проведение миниуроков. На занятиях студенты анализируют видеоматериалы, содержащие фрагменты уроков, учатся выделять объекты наблюдений. Предусмотрено выполнение студентами тестов в режиме on line в системе дистанционного обучения lms.bspu.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

В результате изучения курса осуществляется целенаправленное формирование профессиональных компетенций, активизация самостоятельной поисковой учебной деятельности студентов, что способствует формированию у них мотивации к овладению профессиональной деятельностью.

Б1.В.05.02. ТЕХНОЛОГИИ ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК)

Дисциплина «Технологии иноязычного образования (французский язык)» относится к дисциплинам вариативной части. Она входит в модуль «Теория и методика обучения французскому языку» и является логическим продолжением дисциплины «Теоретические основы иноязычного образования (французский язык)» и предваряющей по отношению к дисциплинам модуля: «Организация и управление процессом иноязычного образования (французский язык)» и «Методика работы с учебно-методическими комплектами по французскому языку». Программа рассчитана на студентов 4 курса направления «Педагогическое образование» профиль «Французский язык». В ходе изучения курса студенты знакомятся с современными методиками и технологиями обучения французскому языку. На лабораторных занятиях студенты выступают с докладами по актуальным вопросам обучения иностранным языкам. В процессе обучения студентов используются такие современные технологии, как обучение в команде, деловые игры, мозговой штурм. Активно используются такие профессионально ориентированные задания, как просмотр и анализ видеозаписи вебинаров авторов УМК по французскому языку, разработка тестовых заданий, подготовка и проведение миниуроков, а также коррекция речевых ошибок. На лабораторных занятиях студенты анализируют видеоматериалы, содержащие фрагменты уроков, учатся выделять объекты наблюдений. Важной формой работы является разработка и разыгрывание студентами фрагментов уроков с их последующим анализом.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

В результате изучения курса осуществляется целенаправленное формирование профессионально значимых навыков и умений, активизация самостоятельной поисковой учебной деятельности студентов, что способствует формированию у них мотивации к овладению профессиональной деятельностью.

Б1.В.05.03. ОРГАНИЗАЦИЯ И УПРАВЛЕНИЕ ПРОЦЕССОМ ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК)

Курс «Организация и управление процессом иноязычного образования (французский язык)» является составной частью модуля «Теория и методика обучения французскому языку», который занимает ведущее место в системе профессиональной подготовки бакалавра педагогического образования. Программа рассчитана на студентов 4 курса. В ходе изучения курса будущие учителя знакомятся с современными методиками и технологиями обучения французскому языку. На лабораторных занятиях студенты выступают с докладами по актуальным вопросам обучения иностранным языкам. В процессе обучения студентов используются такие современные технологии, как обучение в команде, деловые игры, мозговой штурм. Активно используются такие профессионально ориентированные задания, как составление сигнальных опор, разработка тестовых заданий. На лабораторных занятиях студенты анализируют видеоматериалы, содержащие фрагменты уроков, учатся выделять объекты наблюдений. Важной формой работы является разработка и разыгрывание студентами фрагментов уроков с их последующим анализом. Студенты выполняют проектную работу по разработке урока французского языка.

В результате изучения курса осуществляется целенаправленное формирование профессионально значимых навыков и умений, активизация самостоятельной поисковой учебной деятельности студентов, что способствует формированию у них мотивации к овладению профессиональной деятельностью.

Б1.В.05.04. МЕТОДИКА РАБОТЫ С УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИМИ КОМПЛЕКТАМИ ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

Дисциплина «Методика работы с учебно-методическими комплектами по французскому языку» относится к обязательным дисциплинам вариативной части. Она является логическим продолжением дисциплин «Теоретические основы иноязычного образования (французский язык)», «Технологии иноязычного образования (французский язык)», «Организация и управление процессом иноязычного образования (французский язык)» и завершающей дисциплиной модуля «Теория и методика обучения французскому языку». Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего прохождения педагогической практики по второму профилю.

Программа рассчитана на студентов 5 курса педагогических вузов, обучающихся по направлению «Педагогическое образование» профиль «Иностранный язык (французский)». В ходе изучения курса студенты знакомятся с основными средствами обучения французскому языку в результате изучения учебных пособий, статей из журналов «Иностранные языки в школе», «Просвещение. Иностранные языки», просмотра и анализа демонстрационных уроков. На лабораторных занятиях студенты проводят презентацию и анализ федеральных УМК по французскому языку. В процессе обучения студентов используются такие современные технологии, как обучение в команде, деловые игры, мозговой штурм. Активно используются такие профессионально ориентированные задания, как презентация УМК, проведение миниуроков. На лабораторных занятиях студенты анализируют видеоматериалы, содержащие фрагменты уроков, учатся выделять объекты наблюдений.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

В результате изучения курса осуществляется целенаправленное формирование профессионально значимых навыков и умений, активизация самостоятельной поисковой учебной деятельности студентов, что способствует формированию и развитию у них профессиональных компетенций.

Б1.В.06.01 ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА

Учебная дисциплина «Практический курс французского языка» призвана способствовать созданию базы для успешного овладения французским языком как основой для успешной дальнейшей языковой работы по учебному плану с учетом аспектного преподавания французского языка. Изучение курса строится на использовании как традиционных методов и приемов обучения, так и применении инновационных технологий и зарубежных УМК. Логика изложения материала подразумевает использование интерактивных методов таких, как ролевая игра, симуляция, проектная технология, дискуссия, диспут, дебаты, кейс-технология, урок-экскурсия и др.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.06.02 ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА

Учебная дисциплина «Практическая фонетика французского языка» призвана способствовать созданию базы для успешного овладения французским языком как основой для успешной дальнейшей языковой работы по учебному плану с учетом аспектного преподавания французского языка. Изучение курса строится на основе имитации, анализа артикуляции и слухового наблюдения фонетических явлений французского языка при их сознательном сопоставлении с фонетическими явлениями русского языка с целью устранения его интерферирующего влияния. Логика изложения материала подразумевает использование аудио- и видеоматериалов и разнообразных визуальных опор во время лабораторных занятий.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.06.03 ИСТОРИЯ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА

Для более эффективной организации изучения «Истории французского языка» преподавателю рекомендуется совмещать теоретическую работу студента с практической, т.е. добиваться использования полученных теоретических знаний в

решении практических задач. Для этого предлагать студенту выполнять практические задания, в т.ч. тестовые из пособия по истории ФЯ.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.06.04 ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА

Учебная дисциплина «Теоретическая фонетика французского языка» призвана способствовать созданию базы для успешного овладения французским языком как основой для успешной дальнейшей языковой работы по учебному плану с учетом аспектного преподавания французского языка.

Дисциплину «Теоретическая фонетика французского языка» предлагается разделить на два модуля. Для организации наиболее эффективного освоения дисциплины, преподавателю следует использовать, координировать и оценивать несколько видов работы студентов:

- воспроизводящая работа;
- реконструктивная работа, которая побуждает к самостоятельному решению предлагаемой преподавателем общей проблемы. При этом студент основывается на имеющихся знаниях, сформированных навыках, приобретенных умениях. Данная работа предлагается для самостоятельного изучения студентами тем, не представленных в лекционном курсе.
- эвристическая работа, которая предполагает поиск и самостоятельное решение проблемы. Студенту предлагается дать самостоятельную формулировку темы для углубленного изучения, разработать план ответа на проблемный вопрос доклада, эссе;
- исследовательская работа, в ходе которой предполагается саамы высокий уровень самостоятельности и познавательной активности студента. Такая работа осуществляется при написании курсовой работы, при подготовке научного доклада, разрабатываемого по типу творческого проекта. Она не должна носить компилятивный характер и предполагает изложение полученных результатов исследования, выводы и предложения.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.06.05 ЛЕКСИКОЛОГИЯ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА

Для более эффективной организации курса лексикологии преподавателю рекомендуется совмещать теоретическую работу студента с практической, т.е. добиваться использования полученных теоретических знаний в решении практических задач. Для этого предлагать студенту выполнять практические задания, в т.ч. тестовые из пособия по лексикологии.

С целью разнообразия форм изучения дисциплины на занятиях по лексикологии рекомендуется использовать различные формы интерактивной работы, например, обсуждения (дискуссии), формы проектной работы, коллоквиумы и др.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.06.05 ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА

Курс теоретической грамматики французского языка имеет большое практическое значение для формирования устойчивых умений и навыков. Изучение основных разделов теоретической грамматики поможет одновременно более эффективно осваивать французский язык в практическом плане. Кроме того, многие понятия грамматики (простое и сложное предложения, сверхфразовые единства, однородные члены предложения, анафора, катафора, выявляют прямую связь с такой теоретической дисциплиной, как стилистика. Изучение синтаксиса, особенностей различных членов предложения и рассмотрение средств связности текста может помочь студенту более глубоко освоить предмет стилистики и лучше разбираться в вопросах семантической организации текста.

Для более эффективной организации изучения дисциплины рекомендуется посещать все лекционные занятия, в случае пропусков или индивидуального графика посещения занятий, рекомендуется прорабатывать лекции, включенные в УМК по теоретической грамматике французского языка самостоятельно. Необходимо также отвечать письменно на вопросы для самоконтроля для отдельных тем, предварительно изучив термины и их перевод на русский язык. В качестве дополнительных источников рекомендуется активно привлекать для работы словари и пособия (Petit Robert, Larousse и др.)

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.06.07 СТРАНОВЕДЕНИЕ И ЛИНГВОСТРАНОВЕДЕНИЕ ФРАНКОЯЗЫЧНЫХ СТРАН

Одной из основных задач курса является не только приобретение знаний о стране изучаемого языка, но и развитие языковых навыков студентов на страноведческом материале: умение выражать свое мнение, вести дискуссию, работать с оригинальной научной и научно-популярной литературой с целью получения необходимой информации для составления рефератов, аннотаций, обзорных тематических сообщений.

Лекции и семинары проводятся на французском языке. Предполагается обязательное посещение занятий и обязательное участие студентов в следующих видах работы:

– Анализ различных видов текстов хроникального, художественного, научного и публицистического стилей с целью обогащения словарного запаса учащихся страноведческими сведениями и терминологией, связанной с тематическим содержанием

курса; особое внимание уделяется при этом лингвострановедческим реалиям, которые студенты должны уметь объяснять и в дальнейшем использовать в речи; при межкультурном подходе к преподаванию иностранного языка акцент делается на контрастивно-сопоставительном изучении лингвострановедческих реалий, призванном создать у обучающихся четкие межсистемные (языковые и социокультурные) параллели

– ведение беседы на определенную лингвострановедческую тему, что способствует переводу в разряд активных лексики и грамматики, изученных на уровне рецептивного восприятия; усвоению многообразных функциональных стилей языка, связанных с особенностями социокультурной среды носителей языка

- прослушивание аутентичных аудиозаписей,
- просмотр и обсуждение видеофильмов
- встречи с носителями языка.

В число видов работы, выполняемой студентами самостоятельно, входят:

- работа с обязательной и дополнительной литературой, рекомендованной по курсу
- чтение художественных произведений и публицистики, с последующим анализом прочитанного;
- подготовка сообщений для представления на занятиях.

Таким образом, студенты приобретают навыки критического анализа, аннотирования и реферирования, незаменимые в работе переводчика-референта, а также опыт подбора дидактического материала, необходимый будущему преподавателю.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.06.08 МЕДИАТЕКСТЫ НА ФРАНЦУЗСКОМ ЯЗЫКЕ

Целью дисциплины «Медiateксты на французском языке» является развитие лингвистических, прагматических, стратегических и социокультурных компетенций на основе прочных систематических знаний лексического и грамматического материала. В подаче материала лучше использовать метод концентрических кругов, когда одно и то же явление рассматривается на разных этапах с различных точек зрения. Постепенно идет процесс накопления, углубления и систематизации знаний.

Методика преподавания основывается на применении активных методов обучения. Обучение *чтению* следует вести на основе текстов различной жанровой принадлежности и функциональной направленности.

Обучение *говорению* в монологической и диалогической форме ведется как на базе переработки и осмысления письменных или звучащих текстов, так и на основе моделирования типичных ситуаций общения в ходе ролевых игр. Большое внимание уделяется формированию навыков связной аргументированной речи с использованием логических коннекторов и адекватных синтаксических конструкций для выражения причинно-следственных связей, а также отношений прогрессии, уступки, цели. При работе над диалогом обращается внимание на формирование стратегических умений, необходимых для эффективного общения. Широкие возможности для развития навыков устной речи предоставляет работа над проектом. Предполагается, что разработка проекта ведется студентами на протяжении всего времени работы над темой и завершается ролевой игрой, диспутом, либо круглым столом.

Преподавателю следует соблюдать принцип максимальной насыщенности страноведческим материалом, поскольку иллюстративный материал в значительной

степени способствует формированию фоновых знаний, необходимых для адекватной коммуникации с носителями языка.

Совершенствованию навыков речевого общения способствует просмотр и обсуждение аутентичных документальных и художественных фильмов, телевизионных передач по определенной тематике. Задача преподавателя заключается в рациональном построении занятия, на котором применяются видеоматериалы, и умелой организации их обсуждения со студентами с использованием заранее определенных речевых образцов прессы.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.06.09 ПРАКТИКУМ ПО КУЛЬТУРЕ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ НА ФРАНЦУЗСКОМ ЯЗЫКЕ

Принципами организации учебного процесса по дисциплине «Практикум по культуре речевого общения на французском языке» являются: выбор метода преподавания в зависимости от различных факторов, влияющих на организацию учебного процесса; объединение нескольких методов в единый преподавательский модуль в целях повышения эффективности процесса обучения; активное участие студентов в учебном процессе; проведение занятий, направленных на совершенствование практических навыков владения языком.

Курс базируется на объемном текстовом материале, который может быть использован как для работы в аудитории, так и для самостоятельного усвоения. Используется специальная подборка текстов, заданий и упражнений, направленных на развитие и закрепление навыков устной (монологической и диалогической), письменной речи и аудирования. При отборе текстов для чтения и аудирования учитывается их максимальная приближенность к программной тематике курса, что позволяет подвести студентов к беседе на определенные темы. Задания и упражнения носят разнообразный по форме и целям характер, составляются с учетом принципа нарастания трудностей и оставляют пространство для творчества учащихся и педагога.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий, занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.06.10 СТИЛИСТИКА ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА

Цель курса «Стилистика французского языка» – познакомить студентов с современными исследованиями по основным проблемам анализа текста, с различными методами анализа текста; научить пониманию основной идеи текста и замысла автора, выраженных языковыми средствами; раскрыть взаимосвязь и закономерности стилистической нормы на всех уровнях речевой структуры письменных текстов; научить студентов наряду с подробным лингвистическим анализом текста обращаться к анализу литературного текста с целью выявления его эстетической функции, преодолевая

упрощенное отношение к тексту как к источнику только лингвистической информации. Изучение курса строится на органичном соединении науки и практики. Процесс обучения должен строиться на объективных научных и теоретических данных.

Учебная дисциплина «Стилистика французского языка» призвана способствовать использованию возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса. Логика изложения материала подразумевает постепенный переход от теории к практике.

Лекции должны познакомить студентов с ведущими понятиями стилистики языка и речи, основными проблемами и инвентарем стилистических приемов и экспрессивных средств, с различными методами обнаружения и идентификации стилистических приемов, научить студентов устанавливать особенности использования языковых единиц в различных стилях и жанрах речи.

Лабораторные занятия призваны углубить знания лекционного курса. На лабораторных занятиях студентам рекомендуется на практике применить полученные на лекциях сведения по обнаружению того или иного стилистического приема и установлению целей его использования в тексте. Цель лабораторных занятий состоит в развитии у студентов:

- умения идентифицировать и объяснять явления, характерные для стилистического уровня, выработать навыки стилистического разбора и толкования языковых явлений;
- умения самостоятельно делать выводы и обобщения из наблюдений над фактическим материалом, реферировать научную литературу, прививать навыки работы с текстами разных функциональных стилей, проводить всесторонний лингвостилистический анализ текста;
- навыков интерпретации и толкования языковых явлений разных уровней и становления их роли в реализации основной идеи и прагматической направленности высказывания.

Использование разнообразных источников и материалов при подготовке к лабораторным занятиям, анализ их под руководством преподавателя вырабатывает у студентов навыки самостоятельной работы, обогащает лексический запас студентов и улучшает их общезыковую подготовку. Знакомство со стилистикой английского языка, с различными ее приемами, и умение сочетать и применять эти знания на практике помогают получить при чтении большую информацию, а также развить вкус и кругозор, попутно углубляя знание языка. Объектом анализа на лабораторных занятиях являются отрывки из художественных текстов англоязычных писателей и поэтов, в которых студенты самостоятельно выделяют и анализируют применение стилистических приемов.

На лабораторных занятиях применяются разнообразные интерактивные методы обучения: информационно-коммуникативный, проблемно-коммуникативный, командная работа, мозговой штурм. Студенты активно вовлекаются в обсуждение возможных толкований текста, вместо готовых ответов им предоставляется возможность самим определить пути и направления интерпретации и дать обоснование своей точке зрения.

Дисциплина интегрирует и углубляет знания студентов, полученные при изучении различных лингвистических дисциплин. Содержание программы и отбор материала реализует естественную взаимосвязь лингвистических и литературоведческих курсов.

Отбор материала диктуется необходимостью обращения к разным типам классических и современных текстов – художественным и нехудожественным, монологическим и диалогическим. Практическая направленность курса способствует выработке навыков комплексного лингвистического анализа текста.

Для избежания трудностей, возникающих у студентов при лингвостилистическом анализе художественного текста, ниже предлагается примерная схема поэтапного анализа текста:

1. L'Œuvre de l'auteur .Identifiez le genre et le sous-genre auquel appartient le texte : Précisez les thèmes et le problème en question ;
2. Identifier la dominante textuelle
3. Faites l'analyse des champs lexicaux ;
4. Examinez les jeux de langage (les tropes, l'anagramme, le lipogramme, le calembour etc) et leur fonction dans le texte (quel effet produisent-ils ?).
5. Examinez la structure grammaticale et ses fonctions (temps verbaux, pronoms personnels, syntaxe) b) La morphologie (temps et mode du verbe, pronoms personnels etc) ;
6. Examinez les relations syntaxiques;
7. Examinez les figures et leur fonction dans le texte ;
8. Faites la conclusion (les caractéristiques générales du style).

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.ДВ.04.01 ПРАКТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА

В общем виде программа ориентирована на развитие языковой компетенции обучающихся, под которой понимается совокупность достоверных с точки зрения языковой нормы и узуса умений и навыков в совершенствовании речевых действий и операций на французском языке.

В более частном виде программа направлена на овладение студентами правилами соотнесения конкретной грамматической структуры с другими структурами в тематической и семантической группах, четким определением значения грамматической структуры, соотнесенностью этого значения со сходными или контрастными значениями сравниваемых грамматических структур, а также овладение выбором и употреблением грамматической структуры в структуре высказывания, в ее смысловом восприятии в тексте.

В ходе преподавания данной дисциплины используются дифференцирующие упражнения, повторительные упражнения, подстановочные и конструктивные упражнения, трансформационные упражнения, а также упражнения для активизации изучаемой грамматической структуры в речи. Грамматические явления необходимо закреплять на лексическом материале, изучаемом на занятиях по практическому курсу французского языка, чтобы обеспечить единство процесса обучения.

Применяются разнообразные интерактивные и инновационные методы: информационно-коммуникативный, проблемно-коммуникативный, командная работа, мозговой штурм.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.ДВ.04.02 ГРАММАТИЧЕСКИЕ ТРУДНОСТИ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА

В общем виде программа ориентирована на развитие языковой компетенции обучающихся, под которой понимается совокупность достоверных с точки зрения языковой нормы и узуса умений и навыков в совершенствовании речевых действий и операций на французском языке.

В более частном виде программа направлена на овладение студентами правилами соотнесения конкретной грамматической структуры с другими структурами в тематической и семантической группах, четким определением значения грамматической структуры, соотнесенностью этого значения со сходными или контрастными значениями сравниваемых грамматических структур, а также овладение выбором и употреблением грамматической структуры в структуре высказывания, в ее смысловом восприятии в тексте.

В ходе преподавания данной дисциплины используются дифференцирующие упражнения, повторительные упражнения, подстановочные и конструктивные упражнения, трансформационные упражнения, а также упражнения для активизации изучаемой грамматической структуры в речи. Грамматические явления необходимо закреплять на лексическом материале, изучаемом на занятиях по практическому курсу французского языка, чтобы обеспечить единство процесса обучения.

Применяются разнообразные интерактивные и инновационные методы: информационно-коммуникативный, проблемно-коммуникативный, командная работа, мозговой штурм.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.ДВ.05.01 ЛИТЕРАТУРА ФРАНКОЯЗЫЧНЫХ СТРАН

Изучение курса строится на органичном соединении науки и практики. Процесс обучения должен строиться на объективных научных и теоретических данных.

Учебная дисциплина «Литература франкоязычных стран» призвана способствовать использованию возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса. Логика изложения материала подразумевает изучение основных этапов историко-литературного процесса и принципов комплексного анализа художественного текста. Исследование литературных текстов основывается на принципах доступности, постепенности, последовательности, интереса, профессионально-педагогической целесообразности.

1. Необходимо прочитать книги, указанные в списке рекомендуемой художественной литературы
2. Внимательно ознакомиться с планом семинарского занятия
3. Ознакомиться с содержанием лекции по данной теме
4. По критической литературе, рекомендуемой к данному семинару, подобрать материалы, раскрывающие вопросы, вынесенные для обсуждения в плане семинарского занятия,
5. Использовать дополнительные источники: учебники, литературоведческие справочники, библиографические словари, публицистические материалы и т.д.
6. Подобрать свои примеры из художественного текста, подтверждающие или опровергающие положения, которые раскрываются в критических работах
7. Подготовить презентацию и доклад по теме семинарских занятий

Усвоение материала лекций проверяется в рамках тестирования и собеседования на зачёте, а также во время чтения докладов и представления презентаций. Это в равной степени относится и к контролю качества подготовки к практическим занятиям. На семинаре студент должен продемонстрировать конспекты научно-критической литературы, рекомендованной в плане семинара, терминологический словарь, включающий краткие определения основных терминов (литературное направление, романтизм, лиро-эпическая поэма, байронизм, байронический герой, принцип двоемирия, контраст, художественная деталь, романтический пейзаж, романтический портрет, композиция, фрагмент, модернизм, постмодернизм, интеллектуальный роман XX века, стилизация, пастиш, исторический роман, аллюзия, цитата, реминисценция, пародия, концепция «смерти автора» (Р. Барт), интертекст, интертекстуальность, антидрама («театр абсурда»), зеркальная композиция, принцип множественности точек зрения, интерпретация, реконструкция, деконструкция и др.)

Чтение и анализ художественных произведений из списка рекомендованной литературы проверяется в рамках тестирования, собеседования, а также наличием читательского дневника.

Читательский дневник должен содержать следующие разделы: 1.) автор; 2.) Название произведения и год выхода; 3.) время и место действия; 4.) основные персонажи; 5.) фабула с указанием отдельных эпизодов и деталей; 6.) примеры, необходимые для аргументации ответов на семинаре.

При сохранении теоретической проблематики сокращение объема материала может быть произведено за счет количества изучаемых авторов и их произведений. Соответственно сокращается и список текстов, обязательных для чтения. Некоторые произведения рекомендуются к прочтению не полностью, в наиболее важных композиционно, тематически или стилистически определяющих частях.

Лекции и практические занятия должны дополняться обязательной самостоятельной работой студентов, включающей прочное усвоение материала лекций, подготовку к практическим занятиям, чтение и конспектирование рекомендованной литературы, подбор литературных примеров из художественных текстов. Темы, которые с достаточной полнотой изложены в рекомендованной литературе, студенты по указанию преподавателя должны изучить самостоятельно. Каждый студент должен выступить на семинарском занятии с докладом или сообщением, участвовать в дискуссии.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.ДВ.05.02 СОВРЕМЕННАЯ ФРАНКОЯЗЫЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Изучение курса строится на органичном соединении науки и практики. Процесс обучения должен строиться на объективных научных и теоретических данных.

Учебная дисциплина «Современная франкоязычная литература» призвана способствовать использованию возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса. Логика изложения материала подразумевает изучение основных этапов историко-литературного процесса и принципов комплексного анализа художественного текста. Исследование литературных текстов основывается на принципах доступности, постепенности, последовательности, интереса, профессионально-педагогической целесообразности.

8. Необходимо прочитать книги, указанные в списке рекомендуемой художественной литературы
9. Внимательно ознакомиться с планом семинарского занятия
10. Ознакомиться с содержанием лекции по данной теме
11. По критической литературе, рекомендуемой к данному семинару, подобрать материалы, раскрывающие вопросы, вынесенные для обсуждения в плане семинарского занятия,
12. Использовать дополнительные источники: учебники, литературоведческие справочники, библиографические словари, публицистические материалы и т.д.
13. Подобрать свои примеры из художественного текста, подтверждающие или опровергающие положения, которые раскрываются в критических работах
14. Подготовить презентацию и доклад по теме семинарских занятий

Усвоение материала лекций проверяется в рамках тестирования и собеседования на зачёте, а также во время чтения докладов и представления презентаций. Это в равной степени относится и к контролю качества подготовки к практическим занятиям. На семинаре студент должен продемонстрировать конспекты научно-критической литературы, рекомендованной в плане семинара, **терминологический словарь**, включающий краткие определения основных терминов (литературное направление, романтизм, лиро-эпическая поэма, байронизм, байронический герой, принцип двоемирия, контраст, художественная деталь, романтический пейзаж, романтический портрет, композиция, фрагмент, модернизм, постмодернизм, интеллектуальный роман XX века, стилизация, пастиш, исторический роман, аллюзия, цитата, реминисценция, пародия, концепция «смерти автора» (Р. Барт), интертекст, интертекстуальность, антидрама («театр абсурда»), зеркальная композиция, принцип множественности точек зрения, интерпретация, реконструкция, деконструкция и др.)

Чтение и анализ художественных произведений из списка рекомендованной литературы проверяется в рамках тестирования, собеседования, а также наличием читательского дневника.

Читательский дневник должен содержать следующие разделы: 1.) автор; 2.) Название произведения и год выхода; 3.) время и место действия; 4.) основные персонажи; 5.) фабула с указанием отдельных эпизодов и деталей; 6.) примеры, необходимые для аргументации ответов на семинаре.

При сохранении теоретической проблематики сокращение объема материала может быть произведено за счет количества изучаемых авторов и их произведений. Соответственно сокращается и список текстов, обязательных для чтения. Некоторые произведения рекомендуются к прочтению не полностью, в наиболее важных композиционно, тематически или стилистически определяющих частях.

Лекции и практические занятия должны дополняться обязательной самостоятельной работой студентов, включающей прочное усвоение материала лекций, подготовку к практическим занятиям, чтение и конспектирование рекомендованной литературы, подбор литературных примеров из художественных текстов. Темы, которые с достаточной полнотой изложены в рекомендованной литературе, студенты по указанию преподавателя должны изучить самостоятельно. Каждый студент должен выступить на семинарском занятии с докладом или сообщением, участвовать в дискуссии.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.ДВ.06.01 ДОМАШНЕЕ ЧТЕНИЕ НА ФРАНЦУЗСКОМ ЯЗЫКЕ

При подготовке к лабораторным занятиям рекомендуется использовать указанную литературу.

Темы, которые с достаточной полнотой изложены в рекомендованной литературе, студенты по указанию преподавателя должны изучить самостоятельно. Каждый студент должен выступить на лабораторном занятии с докладом или сообщением, участвовать в дискуссии.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.ДВ.06.02 АНАЛИТИЧЕСКОЕ ЧТЕНИЕ НА ФРАНЦУЗСКОМ ЯЗЫКЕ

Темы, которые с достаточной полнотой изложены в рекомендованной литературе, студенты по указанию преподавателя должны изучить самостоятельно. Каждый студент должен выступить на лабораторном занятии с докладом или сообщением, участвовать в дискуссии.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.ДВ.07.01 ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

Усвоить лексику - это значит овладеть значением слова, его звуковым и графическим образом и правилами его употребления в сочетании с другими словами. Поэтому все слова, которые нужно усвоить, должны быть обязательно многократно прослушаны, проговорены, прочитаны и записаны.

Очень важно усвоить также и контекст употребления слов, ибо большинство слов в иностранном языке многозначны, то есть имеют в различных контекстах разные значения.

Аудирование, как известно, предполагает восприятие и осмысление услышанной информации. При усвоении этого вида речевой деятельности необходимо, выработать механизмы, обеспечивающие восприятие и переработку услышанного: оперативной и долговременной памяти, вероятностного прогнозирования /опережающего восприятия/ и эквивалентных замен /осмысления/. Основными уровнями аудирования на иностранном языке считаются распознавание фонем, узнавание слов, понимание отдельных предложений, понимание предметных отношений /структуры текста/.

При этом необходимо иметь в виду следующие трудности, с которыми Вы можете столкнуться:

1. Трудности, связанные с восприятием языковой формы /лингвистические трудности/. Эти трудности снимаются в основном на этапе работы над лексическим, грамматическим и фонетическим материалом.

2. Трудности, связанные с восприятием содержания. В понимание содержания услышанного включается:

а) понимание предметного содержания, т. е. самих Фактов /что, где, с кем, когда и т. д. произошло/ /понимание на уровне содержания/;

б) понимание логики изложения, связей между фактами, событиями /почему, зачем произошло/;

в) понимание общей идеи, мотива поступков действующих лиц /понимаете на уровне смысла/.

Особую сложность представляет понимание на уровне смысла. Большую роль в этом плане играет правильная установка, ибо в зависимости от установки Вы по-разному будете воспринимать текст. Вы можете слушать текст, чтобы: а/ ответить на вопрос; б/ приобрести определенные знания; в/ получить удовольствие; г/ понять содержание; л/ познакомиться с темой, которую нужно будет развить или высказать к ней свое отношение.

Речевая деятельность как процесс общения проявляется в различиях ее видах, ведущими из которых является: слушание, говорение /в монологической и диалогической форме/, чтение, письмо.

Устная речь - процесс двусторонний. Он включает, с одной стороны, слушание и, с другой стороны, говорение. Когда мы говорим "слушание", мы имеем в виду восприятие и понимание речи /аудирование/. Устная речь является основным средством, используемым людьми для обмена информацией.

Устная речь характеризуется следующими особенностями:

- она должна быть мотивирована: говорящий либо что-то хочет сообщить, либо получать информацию от собеседника;

- она всегда к кому-то обращена, направлена. Поэтому необходимо, чтобы Вы обращались к группе, товарищу, к тому, кому речь предназначена;

- устная речь - эмоционально окрашена, поскольку говорящий не только что-то сообщает, но и выражает свое отношение к тому, что он говорит и кому говорит. Поэтому Вам необходимо научиться пользоваться интонационными средствами языка для выражения своих чувств, своего отношения к тому, что говорят;

- устная речь всегда ситуативно обусловлена. Следовательно, необходимо создавать реальные и воображаемые ситуации.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.ДВ.07.02 ПРАКТИКА УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА

Усвоить лексику - это значит овладеть значением слова, его звуковым и графическим образом и правилами его употребления в сочетании с другими словами. Поэтому все слова, которые нужно усвоить, должны быть обязательно многократно прослушаны, проговорены, прочитаны и записаны.

Очень важно усвоить также и контекст употребления слов, ибо большинство слов в иностранном языке многозначны, то есть имеют в различных контекстах разные значения.

Аудирование, как известно, предполагает восприятие и осмысление услышанной информации. При усвоении этого вида речевой деятельности необходимо, выработать механизмы, обеспечивающие восприятие и переработку услышанного: оперативной и

долговременной памяти, вероятностного прогнозирования /опережающего восприятия/ и эквивалентных замен /осмысления/. Основными уровнями аудирования на иностранном языке считаются распознавание фонем, узнавание слов, понимание отдельных предложений, понимание предметных отношений /структуры текста/.

При этом необходимо иметь в виду следующие трудности, с которыми Вы можете столкнуться:

1. Трудности, связанные с восприятием языковой формы /лингвистические трудности/. Эти трудности снимаются в основном на этапе работы над лексическим, грамматическим и фонетическим материалом.

2. Трудности, связанные с восприятием содержания. В понимание содержания услышанного включается:

а) понимание предметного содержания, т. е. самих Фактов /что, где, с кем, когда и т. д. произошло/ /понимание на уровне содержания/;

б) понимание логики изложения, связей между фактами, событиями /почему, зачем произошло/;

в) понимание общей идеи, мотива поступков действующих лиц /понимаете на уровне смысла/.

Особую сложность представляет понимание на уровне смысла. Большую роль в этом плане играет правильная установка, ибо в зависимости от установки Вы по-разному будете воспринимать текст. Вы можете слушать текст, чтобы: а/ ответить на вопрос; б/ приобрести определенные знания; в/ получить удовольствие; г/ понять содержание; л/ познакомиться с темой, которую нужно будет развить или высказать к ней свое отношение.

Речевая деятельность как процесс общения проявляется в различиях ее видах, ведущими из которых является: слушание, говорение /в монологической и диалогической форме/, чтение, письмо.

Устная речь - процесс двусторонний. Он включает, с одной стороны, слушание и, с другой стороны, говорение. Когда мы говорим "слушание", мы имеем в виду восприятие и понимание речи /аудирование/. Устная речь является основным средством, используемым людьми для обмена информацией.

Устная речь характеризуется следующими особенностями:

- она должна быть мотивирована: говорящий либо что-то хочет сообщить, либо получать информацию от собеседника;

- она всегда к кому-то обращена, направлена. Поэтому необходимо, чтобы Вы обращались к группе, товарищу, к тому, кому речь предназначена;

- устная речь - эмоционально окрашена, поскольку говорящий не только что-то сообщает, но и выражает свое отношение к тому, что он говорит и кому говорит. Поэтому Вам необходимо научиться пользоваться интонационными средствами языка для выражения своих чувств, своего отношения к тому, что говорят;

- устная речь всегда ситуативно обусловлена. Следовательно, необходимо создавать реальные и воображаемые ситуации.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Дисциплина интегрирует и углубляет знания студентов, полученные при изучении различных лингвистических и литературоведческих дисциплин. Содержание программы и отбор материала реализует естественную взаимосвязь лингвистических и литературоведческих курсов.

Практическая направленность курса способствует выработке навыков комплексного лингвистического анализа текста.

Чтобы избежать трудностей, возникающих у студентов при интерпретации художественного текста, ниже предлагается примерная схема поэтапного анализа текста.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.ДВ.09.02 ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА НА ФРАНЦУЗСКОМ ЯЗЫКЕ

Дисциплина интегрирует и углубляет знания студентов, полученные при изучении различных лингвистических и литературоведческих дисциплин. Содержание программы и отбор материала реализует естественную взаимосвязь лингвистических и литературоведческих курсов.

Практическая направленность курса способствует выработке навыков комплексного лингвистического анализа текста.

Чтобы избежать трудностей, возникающих у студентов при интерпретации художественного текста, ниже предлагается примерная схема поэтапного анализа текста.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.ДВ.10.01 ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК В ФОРМАТЕ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ЭКЗАМЕНОВ В СРЕДНИХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

Курс «Французский язык в формате государственных экзаменов в средних общеобразовательных организациях» имеет большое практическое значение для формирования устойчивых умений и навыков как в области языковой, так и речевой компетенции. Целью дисциплины «Французский язык в формате государственных экзаменов в средних общеобразовательных организациях» является развитие лингвистических, прагматических, стратегических и социокультурных компетенций на основе прочных систематических знаний лексического и грамматического материала. В подаче материала лучше использовать метод концентрических кругов.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.ДВ.10.02 ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК В ФОРМАТЕ МЕЖДУНАРОДНЫХ ЭКЗАМЕНОВ

Курс «Французский язык в формате международных экзаменов» имеет большое практическое значение для формирования устойчивых умений и навыков как в области языковой, так и речевой компетенции. Целью дисциплины «Французский язык в формате международных экзаменов» является развитие лингвистических, прагматических, стратегических и социокультурных компетенций на основе прочных систематических знаний лексического и грамматического материала. В подаче материала лучше использовать метод концентрических кругов.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.ДВ.11.01 СРАВНИТЕЛЬНАЯ ТИПОЛОГИЯ (ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК)

При проведении лекционных и практических занятий следует использовать различные формы: доклады и сообщения с последующей дискуссией, обсуждение отдельных концепций, подготовленный и неподготовленный анализ языкового материала, применять проектные методики.

Лабораторные занятия должны иметь практико-ориентированный характер и формируемые компетенции должны помочь студентам в разработке и реализации элективных курсов по сопоставлению французского языка и родного.

Лекции и лабораторные занятия должны дополняться обязательной самостоятельной работой студентов, включающей прочное усвоение материала лекций, подготовку к лабораторным занятиям, чтение и конспектирование рекомендованной литературы, подбор литературных примеров на заданное явление. Темы, которые с достаточной полнотой изложены в рекомендованной литературе, студенты по указанию преподавателя должны изучить самостоятельно. Каждый студент должен выступить на семинарском занятии с докладом или сообщением, участвовать в дискуссии.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).

Б1.В.ДВ.11.02 КОНТРАСТИВНАЯ ЛИНГВИСТИКА (ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК)

При разработке курса лекций рекомендуется использовать указанную литературу.

При проведении лекционных и практических занятий следует использовать различные формы: доклады и сообщения с последующей дискуссией, обсуждение отдельных концепций, подготовленный и неподготовленный анализ языкового материала, применять проектные методики.

Лабораторные занятия должны иметь практико-ориентированный характер и формируемые компетенции должны помочь студентам в разработке и реализации элективных курсов по сопоставлению французского языка и родного.

Лекции и лабораторные занятия должны дополняться обязательной самостоятельной работой студентов, включающей прочное усвоение материала лекций,

подготовку к лабораторным занятиям, чтение и конспектирование рекомендованной литературы, подбор литературных примеров на заданное явление. Темы, которые с достаточной полнотой изложены в рекомендованной литературе, студенты по указанию преподавателя должны изучить самостоятельно. Каждый студент должен выступить на семинарском занятии с докладом или сообщением, участвовать в дискуссии.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде университета на сайте <https://lms.bspu.ru>. Инструкции для работы в системе дистанционного обучения размещены на сайте и адресованы как преподавателям (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1044>), так и студентам (<https://lms.bspu.ru/course/view.php?id=1987#section-2>).