

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический
университет им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных
коммуникаций

Кафедра татарского языка и литературы

Направление 44.04.01 Педагогическое образование

Уровень образования: магистратура

**Направленность (профиль) «Родной язык и литература в
полилингвальной среде»
(с использованием дистанционных технологий)**

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа 2022

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей¹;

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе (АП _з)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

¹ Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрнадзором)

- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы² оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме кооперативов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперечисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

² Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранному экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: К.М.03.01 Сравнительно-историческое, сопоставительное и типологическое языкознание

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-1: Способен осуществлять научно-исследовательское сопровождение и	Базовые понятия сравнительно-исторического, сопоставительного и типологического	Разноуровневые задания; Презентация;	Терминологический диктант Тестовые материалы	использовать психолингвистические термины при изучении языковой и речевой ситуации	Тест	Задачи	Терминологией сравнительно-исторического, сопоставительного, типологического	Рабочая тетрадь	Вопросы для собеседования на экзамене;

учебно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных, в том числе профессиональных программ	языкознания, основные направления и методы сравнительно-исторического, сопоставительного, типологического исследования языков, а также об их связи с другими науками,						еского языкознания; навыками использования лингвистических данных для определения родства или типологии языков на разных языковых уровнях (фонетическом, фонологическом, просодическом, морфологическом, синтаксическом и		
---	---	--	--	--	--	--	---	--	--

							лексическ ом), навыками использов ания приемов перевода на различных уровнях эквивален тности.		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

Задание 1. Ответьте на вопросы, участвуйте в обсуждении.

1. Самая первая генеалогическая классификация тюркских языков выполнена кем и в чем ее особенности?
2. Самая распространенная и признаваемая генеалогическая классификации тюркских языков выполнена каким лингвистом?
3. Главные отличительные признаки друг от друга генеалогических классификаций тюркских языков, выполненные А.Н. Самойловичем, В.А. Богородицким и Н.А. Баскаковым?
4. Главные отличительные признаки друг от друга генеалогических классификаций тюркских языков, выполненные А.Н. Самойловичем, В.А. Богородицким и Н.А. Баскаковым?
5. Отметьте, на каких лингвистических особенностях базируются генеалогическая классификация тюркских языков, выполненная Н.А. Баскаковым?

6. Главный отличительный признак генеалогической классификации тюркских языков, выполненной Г.Х. Ахатовым?

7. Отметьте, чем отличается генеалогическая классификация тюркских языков, выполненная А.В. Дыбо и О.А. Мудрак?

8. Составьте список современных тюркских языков.

9. Составьте список современных славянских языков.

10. Составьте список современных финно-угорских языков.

11. Составьте генеалогическое древо тюркских языков.

12. Объясните понятия внутренняя форма слова, ближнее значение, дальнее значение.

13. Что такое слово? Что такое корень? Что такое язык? Дайте определение терминам слово, корень, язык, основываясь на различные концепции языкознания XIX века.

14. Сравните и покажите отличия младограмматической теории и эстетического направления (неолингвистики).

15. Как определяются цели, задачи, предмет и методы языкознания Московской и Казанской лингвистических школ.

16. Что такое звук? Объясните причины изменения (развития) языка.

Задание 2. Составьте презентацию по следующим темам:

1. Индо-европейская семья языков.

2. Урало-алтайская семья языков.

3. Славянская семья языков.

4. Тюркская семья языков.

5. Булгарская группа тюркских языков, языки, относящиеся к данной группе, их фонетические, морфологические, лексические особенности.

6. Кыпчакская группа тюркских языков, языки, относящиеся к данной группе, их фонетические, морфологические, лексические особенности.

7. Огузская группа тюркских языков, языки, относящиеся к данной группе, их фонетические, морфологические, лексические особенности.

8. Карлукская группа тюркских языков, языки, относящиеся к данной группе, их фонетические, морфологические, лексические особенности.

Задание 3. Соотнесите правильно следующие пункты:

А.Шлейхер	теория моногенеза
Э.Сепир, Б.Уорф	ностратическая теория
Н.Я.Март	“Теория лингвистической относительности”
В.М.Иллич-Свитыч	“Компендий сравнительной грамматики...”

Август Шлейхер	неогумбольдианство
Хейман Штейнталь	натуралистическое направление
Карл Беккер	психологическое направление
Карл Фосслер	младограмматики

Франц Бопп = «О системе спряжения санскрита в сравнении со спряжением греческого, латинского, персидского и германского языков».

Якоб Гримм = «Немецкая грамматика»

Александр Христофорович Востоков = «Рассуждение о славянском языке»

Карл Вильгельм фон Гумбольдт = «О языке кави на острове Ява»

Сравнительно-историческое языкознание = компаративистика

Сопоставительное языкознание = контрастивная лингвистика

Ареальная лингвистика = лингвогеография

Отражение познавательной деятельности в языке = когнитивная лингвистика

первый опыт типологической классификации языков = Ф.Шлегель (начало XIX в.)

язык как явление природы организм = Р.Раск (50-е гг. XIX в.)

целостная картина индоевропейского вокализма и звуковых чередований, основы индоевропейской морфологии.= К.Бругман (конец XIX в.)

«Пражский лингвистический кружок» = Н.Трубецкой (начало XX в.)

Задание 4.

Задачи:

1. Как объясните отношения между родственными в русском языке словами: ожерелье – горло, точка – тыкать, пища – питаться, кольцо – солнце, дуло – дуть, клей – желе. С какими языковыми операциями и терминами Вы столкнулись?
2. Основываясь на законы ротацизма-зетацизма (р ~ з), лямбдаизма-шетацизма (л ~ ш) в тюркских языках, объясните связь между следующими лексическими единицами: *биш* – *илле* – *кул*, *игез* – *кырык* – *иксез-чиксез*.
3. Определите внутреннюю форму слов *рукавицы*, *варежки*, *перчатки*. Найдите их соответствия в татарском языке. Дайте характеристику данным словам с точки зрения психолингвистики, социоллингвистики, лингвокультурологии.

Выберите и отметьте подходящие ответы:

1. Задачей лингвистической типологии является исследование структурных сходств языков _____
 - а) в зависимости от их территориального расположения.
 - б) на основе их исторического родства
 - в) независимо от генеалогического родства и территориальной принадлежности
 - г) с точки зрения социокультурных факторов развития языка
2. Отличие типологии и сравнительно-исторического языкознания заключается в различии _____
 - а) совокупности принципов исследования
 - б) сущностных характеристик предмета исследования
 - в) совокупности приемов исследования

г) используемых методов

3. Основное понятие лингвистической типологии – это _____

- а) языковой союз
- б) объект языка
- в) языковой класс
- г) тип языка

4. Типология как метод познания стремится познать _____ организацию объектов

- а) частную
- б) внешнюю
- в) внутреннюю
- г) общую

5. Основной метод типологических исследований _____

- а) сравнительно-исторический
- б) описательный
- в) сопоставительный
- г) классификационный

6. Контенсивная типология ориентирована на _____ категории языка и способы их выражения.

- а) морфологические
- б) фонетические
- в) семантические
- г) синтаксические

7. Формальная типология ориентирована на _____

- а) план содержания
- б) план объяснения
- в) план структуры
- г) план выражения

8. Частная типология включает _____ типологию, перед которой стоят задачи изучения исторических изменений в языке.

- а) синхроническую
- б) описательную
- в) диахроническую
- г) структурную

9. Статико-генетическая типология занимается сопоставлением систем генетически-родственных языков в плане _____

- а) содержания
- б) выражения
- в) диахронии
- г) синхронии

10. Структурная типология занимается выявлением общих языковых _____

- а) классификаций
- б) ареалов
- в) универсалий
- г) связей

11. Историко-генетический метод классифицирует языки по _____

- а) классам
- б) расам
- в) семьям
- г) родам

12. _____ типология ориентирована на семантические категории языка и способы их выражения.

- а) формальная
- б) контенсивная
- в) объяснительная
- г) статическая

13. Согласно _____, язык – это система, основными характеристиками которой являются субстанция, воплощающая в себя эту систему, и схема связей и отношений между элементами этой системы.

- а) теории индексирования
- б) теории языковых универсалий
- в) теории детерминанта
- г) теории отрицания

14. В задачи _____ типологии входит изучение коммуникативно- мыслительных структур, с помощью которых происходит формирование и сообщение мысли.

- а) морфологической
- б) фонологической
- в) лексической
- г) синтаксической

15. Другое название холистической типологии _____

- а) частная типология

- б) цельносистемная типология
- в) синтаксическая типология
- г) просодическая типология

16. Метод классификации языков, имеющий дело с изоморфизмом языков, _____

- а) типологический
- б) генетический
- в) ареальный
- г) сравнительно-исторический

17. Метод индексирования иначе называется _____

- а) универсальным
- б) компьютерным
- в) квантитативным
- г) качественным

18. Тип языка представляет собой _____

- а) совокупность отдельных структурных свойств языка
- б) комплекс семантико-грамматических характеристик, связанных имплицитным отношением
- в) совокупность всех свойств языка
- г) одну основную определяющую грамматическую или морфологическую характеристику языка.

19. Основным методом типологических исследований выступает _____

- а) метод детерминанта
- б) сопоставительный метод
- в) сравнительно-исторический метод
- г) метод типологических индексов

20. Типология, занимающаяся классификацией языков по определенным типам и классам, называется _____

- а) таксономическая типология
- б) синхронная типология
- в) ареальная типология
- г) лексическая типология

21. Лингвистическая типология – это _____

а) раздел лингвистики, занимающийся изучением областей распространения языков и диалектов и географического распределения языковых явлений.

б) наука о сравнительном изучении структурных и функциональных свойств языков независимо от характера генетических соотношений между ними.

в) раздел лингвистики, изучающий вопросы территориального размещения языков и языковых явлений

г) наука об определении типологического сходства языков самых различных генетических групп.

22. Типология, занимающаяся систематизацией и инвентаризацией фактов и выявлением общих языковых универсалий, есть _____

- а) ареальная типология
- б) генетическая типология
- в) структурная типология
- г) лексическая типология

23. Типологией родного и изучаемого языка занимается _____

- а) контрастивная типология
- б) частная типология
- в) ареальная типология
- г) общая типология

24. Лингвистическая типология находится в логической зависимости от _____

- а) описательной лингвистики
- г) генетической лингвистики
- в) ареальной лингвистики
- г) сравнительно-исторического языкознания

25. Статико-генетическая типология занимается _____

- а) сравнением системы языков в плане диахронии
- б) сравнением системы языков в плане синхронии
- в) сравнением материально тождественных единиц в родственных языках
- г) сравнением системы языков с учетом их исторической общности

ТЕСТ – 2

История лингвистической типологии

Выберите и отметьте подходящие ответы:

26. Типология как наука начала развиваться _____

- а) в начале XIX века
- б) в середине XIX века
- в) в конце XIX века
- г) в начале XX века

27. В. Гумбольдт назвал языки, в которых почти отсутствуют возможности синтетического выражения ряда грамматических значений, _____

- а) изолирующими языками.
- б) инкорпорирующими языками.
- в) агглютинативными языками.
- г) фузионными языками.

28. Основоположником лингвистической типологии считается _____

- а) Ф. Шлегель
- б) Дж. Гринберг
- в) Э. Сепир
- г) В. Гумбольдт

29. Впервые применил символы для обозначения компонентов структуры слова и классификации языков _____

- а) Август Шлейхер
- б) Вильгельм фон Гумбольдт
- в) Фридрих Шлегель
- г) Август Шлегель

42. В. Гумбольдт выявил четвертый тип языков, а именно _____

- а) флективный
- б) инкорпорирующий
- в) агглютинативный
- г) изолирующий

30. Написание первой общей типологической классификации языков принадлежит _____

- а) Фридриху Шлегелю
- б) Августу Шлегелю
- в) Вильгельму фон Гумбольдту
- г) Августу Шлейхеру

31. В первой общей типологической классификации языков были выделены _____

- а) один тип: флективные
- б) два типа: флективные языки и аффиксирующие языки
- в) три типа: флективные, аффиксирующие и инкопорирующие
- г) четыре типа: флективные, аффиксирующие, инкопорирующие и изолирующие

32. Август Шлегель в своей типологической классификации языков выделил _____

- а) один тип: флективные языки
- б) два типа: флективные и аффиксирующие языки
- в) три типа: флективные, аффиксирующие языки и языки без грамматической структуры
- г) четыре типа: флективные, аффиксирующие, инкопорирующие языки и языки без грамматической структуры
- д) пять типов: флективные, аффиксирующие, инкопорирующие, изолирующие языки и языки без грамматической структуры и

33. Август Шлегель выделил в особую группу _____

- а) английский язык
- б) латинский язык
- в) немецкий язык
- г) китайский язык

34. Основной вклад в изучение континентальной типологии внес _____

- а) Д. Буранов

- б) В. Аракин
- в) А. Исаченко
- г) Г. Климов

35. Основы синтаксической типологии языков были заложены _____

- а) И. Мещаниновым
- б) Г. Климовым
- в) Дж. Гринбергом
- г) Д. Бурановым

36. Основоположниками фонетико-фонологической типологии являются ученые _____

- а) Казанской лингвистической школы
- б) Пражской лингвистической школы
- в) Московской лингвистической школы
- г) Ленинградской лингвистической школы

37. Метод, разработанный Дж. Гринбергом, _____

- а) характерологический
- б) сопоставительный
- в) динамический
- г) метод индексирования

38. На смену таксономической типологии пришла _____

- а) синтаксическая типология
- б) описательная типология
- в) контенсивная типология
- г) объяснительная типология

39. Продолжите классификацию языков, предложенную Э. Сепиром: изолирующие, агглютинирующие, фузионные, _____

- а) инкорпорирующие
- б) символические
- в) флективные
- г) аффиксирующие

40. Термин «паралингвистика» впервые предложил _____

- а) Ф. Соссюр
- б) Дж. Гринберг
- в) А. Хилл
- г) Э. Сепир

41. В переводе с греческого префикс пара- в «паралингвистике» означает _____

- а) вне
- б) за
- в) внутри
- г) около

42. Согласно классификации Г. Климова, языки _____ строя стоят на высшей ее ступени.

- а) эргативного
- б) активного
- в) номинативного
- г) классного

43. Современные лингвисты до сих пор пользуются классификацией языков, созданной _____

- а) Фридрихом Шлегелем
- б) Августом Шлегелем
- в) Вильгельмом фон Гумбольдтом
- г) Августом Шлейхером

44. Высшим типом языков А. Шлегель считал _____

- а) флективные языки
- б) инкорпорирующие языки
- в) изолирующие языки
- г) агглютинирующие языки

45. В настоящее время менее разработанной является _____

- а) синтаксическая типология языков
- б) морфологическая типология языков
- в) лексическая типология языков
- г) фонетическая типология языков

46. Метод типологических индексов был разработан _____

- а) И.И. Мещаниновым
- б) Р. Якобсоном
- в) А.В. Исаченко
- г) Дж. Гринбергом

47. Языковые универсалии стали объектом лингвистики _____

- а) в 60е годы XVII века
- б) в 60е годы XVIII века
- в) в 60е годы XIX века

г) в 60е годы XX века 153

48. Вопрос о возможности эмпирического выявления языковых универсалий впервые был поставлен _____

- а) И. И. Мещаниновым
- б) Р. Якобсоном
- в) А. В. Исаченко
- г) Дж. Гринбергом

49. Характерологическую концепцию предложил _____

- а) Э. Сепир
- б) Ф. Финк
- в) А. Исаченко
- г) В. Матезиус

50. В современном отечественном языкознании типологическими исследованиями занимаются _____

- а) И.И. Мещанинов, А.В. Исаченко, Э.А. Макаев, В.Н. Ярцева и др.
- б) А.Л. Зеленецкий, Н.Б. Мечковская, В.М. Солнцев, Н.С. Шарафут-динова.
- в) Г.А. Климов, А.Е. Кибрик, Н.И. Толстой, Б.А. Успенский.
- г) Э. Сепир, Р. Якобсоном, Дж. Гринбергом, В. Скаличка.
- в) Ф. Шлегель, А. Шлегель, В. фон Гумбольдт, А. Шлейхер.

ТЕСТ - 3

Структурные типы языков мира

Выберите подходящие ответы:

51. Одной из особенностей флективных языков является _____

- а) стандартность аффиксов
- б) сингармонизм
- в) однозначность аффиксов
- г) грамматическая многозначность аффиксов

52. Явление фузии заключается в стирании границы между отдельными

- а) звуками
- б) словами
- в) слогами
- г) морфемами

53. В отличие от других компонентов _____ не обладает общезыковой значимостью, так как целиком принадлежит индивидуальной речи.

- а) тембр
- б) интенсивность
- в) мелодика
- г) ритм

54. В системе символического обозначения компонентов структуры слова символом А' обозначается _____

- а) чистый корень
- б) служебное слово
- в) суффикс
- г) приставка

55. Индоевропейская семья языков относится к _____

- а) корневым языкам
- б) инкорпорирующим языкам

- в) флективными языкам
- г) изолирующим языкам

56. Изоляция – это способ связи, применяемый исключительно к ____

- а) предложениям
- б) текстам
- в) словам
- г) словосочетаниям

57. Минимально-значимой последовательностью фонем в языке называется _____

- а) лексема
- б) графема
- в) морфема
- г) синтагма

58. Наиболее тесно взаимосвязаны звуки в так называемых языках ____

- а) звукового строя
- б) слогового строя
- в) лексического строя
- г) морфологического строя

59. В слоговых языках минимальной смысловозначительной единицей является _____

- а) лексема
- б) синтагма
- в) графема
- г) силлабофонема

60. Грамматическая категория глагола, выражающая различные отношения между субъектом и объектом.

- а) вид
- б) залог
- в) наклонение
- г) лицо

61. Различение более активных действий и действий менее активных происходит в языках _____

- а) номинативного строя
- б) эргативного строя
- в) активного строя
- г) нейтрального строя

62. В зависимости от количественного соотношения гласных и согласных фонем языки подразделяются на _____

- а) слоговые и неслоговые
- б) вокалические и консонантные
- в) тонические и атонические
- г) синтетические и аналитические

63. Имя и глагол морфологически не дифференцируются в языках ____

- а) номинативного строя
- б) эргативного строя
- в) активного строя
- г) нейтрального строя

64. Универсалии, имеющие место не во всех, но в большинстве языков, называются _____

- а) статистическими

- б) синхроническими
- в) абсолютными
- г) диахроническими

65. Совокупность структурно-функциональных свойств, присущих группе языков, называется _____

- а) типологическим индексом
- б) языковой системой
- в) языковым типом
- г) параметром

66. Просодические свойства предложения иногда обобщенно называют _____

- а) ударением
- б) тембром
- в) интонацией
- г) ударением

67. При свободном порядке слов синтаксическая функция слова зависит не от его места в предложении, а от _____

- а) его рода
- б) падежной формы
- в) его окружения
- г) его числа

68. Таксономическая типология отвечает на вопрос _____

- а) почему?
- б) где?

- в) как?
- г) что?

69. Согласно _____, язык — это система, основными характеристиками которой являются субстанция, воплощающая в себя эту систему, и схема связей и отношений между элементами этой системы.

- а) теории индексирования
- б) теории языковых универсалий
- в) теории детерминанта
- г) теории отрицания

70. При _____ ударении ударный звук выделяется повышением или понижением тона.

- а) тоническом
- б) количественном
- в) динамическом
- г) силовом

71. В переводе с греческого «просодия» означает _____

- а) ударение
- б) мелодика
- в) тон
- г) тембр

72. Звуки не обладают самостоятельными смысловыми возможностями в _____ языках.

- а) неслоговых
- б) фонемных
- в) слоговых
- г) звуковых

73. Выделение группы языков в отдельный языковой тип не может быть основано на общности _____

- а) характеристик грамматических форм
- б) выражения синтаксических отношений
- в) фонологических особенностей
- г) исторического развития языков

74. Разделение главных частей речи на семантические разряды характерно для _____

- а) языков номинативного строя
- б) языков нейтрального строя
- в) языков активного строя
- г) языков классного строя

75. Максимальное различение субъекта действия и его объекта происходит в языках _____

- а) активного строя
- б) номинативного строя
- в) эргативного строя
- г) классного строя

76. Китайский язык характерен тем, что все слоги имеют формулу ____

- а) гласный + гласный
- б) согласный + согласный
- в) гласный + согласный
- г) согласный + гласный

77. Другое название холистической типологии _____

- а) частная типология
- б) цельносистемная типология

- в) синтаксическая типология
- г) просодическая типология

78. Китайский язык относится к _____

- а) изолирующим языкам
- б) флективным языкам
- в) аффиксирующим языкам
- г) инкорпорирующим языкам

79. Метод классификации языков, имеющий дело с изоморфизмом языков, _____

- а) типологический
- б) генетический
- в) ареальный
- г) сравнительно-исторический

80. При данном подходе род слова определяется по его значению _____

- а) морфологический
- б) семантический
- в) синтаксический
- г) фонетический

81. Показателем смены языковой системы в рамках одного языка может выступать _____

- а) появление новой словообразовательной модели
- б) появление большого числа иноязычных заимствований
- в) увеличение количества историзмов и архаизмов
- г) резкое ослабление потока иноязычных заимствований

82. Тип языка представляет собой _____
а) совокупность отдельных структурных свойств языка
б) комплекс семантико-грамматических характеристик, связанных имплицитным отношением
в) совокупность всех свойств языка
г) одну основную определяющую грамматическую или морфологическую характеристику языка.

83. Тюркская языковая семья относится к _____
а) флективным языкам
б) агглютинирующим языкам
в) корневым языкам
г) синтетическим языкам

84. При свободном словопорядке для языка характерна _____
а) богатая морфология
б) бедная морфология
в) ограниченный набор морфологических средств
г) словопорядок и морфология никак не связаны

85. Наиболее яркой характеристикой агглютинирующих языков является _____
а) изменение корня слова в процессе формообразования
б) нестандартность и неоднозначность аффиксов
в) явление фузии
г) неизменность корня при слово- и формообразовании

86. Свойство, присущее всем языкам или большинству из них, называется _____
а) языковой тип
б) тип в языке

- в) детерминант
- г) языковая универсалия

87. В качестве языка-эталона может выступать _____

- а) только специально созданный метаязык
- б) только естественный язык
- в) только искусственный язык
- г) как естественный, так и искусственный язык

88. При описании иностранного языка в учебниках по иностранному языку эталоном является _____

- а) языковой тип
- б) иностранный язык
- в) метаязык
- г) родной язык

89. Диалекты в России отличаются на уровне _____

- а) фонетическом
- б) морфологическом
- в) синтаксическом
- г) лексическом

90. В теории типологических индексов выражение M/W , если M – число морфем в тексте, а W – количество слов, является индексом _____

- а) суффиксальности
- б) синтетичности
- в) спаянности
- г) словосложения

91. Сингармонизм – это _____

а) морфонологическое явление, состоящее в единообразном вокалическом оформлении слова, как морфонологической единицы.

б) общие закономерности структуры ряда языков.

в) внутренняя организация языка как системы

г) существенное свойство строя конкретного языка.

92. Китайско-тибетская языковая группа относится к _____

а) флективным

б) агглютинирующим языкам

в) инкорпорирующим языкам

г) корневым языкам

93. Одним из характерных признаков балканизмов является _____

а) отсутствие артикля

б) постпозиция артикля

в) наличие артикля

г) препозиция артикля

94. В зависимости от фонетической природы различают три вида словесного ударения: тоническое, динамическое, _____

а) качественное

б) музыкальное

в) количественное

г) силовое

95. Алтайская семья языков относится к _____

- а) флективным
- б) агглютинирующим языкам
- в) инкорпорирующим языкам
- г) корневым языкам

96. Уральская семья языков относится к _____

- а) флективным
- б) агглютинирующим языкам
- в) инкорпорирующим языкам
- г) корневым языкам

97. Татарский, башкирский, чувашский, казахский языки относятся к _____

- а) флективным
- б) агглютинирующим языкам
- в) инкорпорирующим языкам
- г) корневым языкам

98. Кыпчакские языки Урало-Поволжья относятся к _____

- а) флективным
- б) агглютинирующим языкам
- в) инкорпорирующим языкам
- г) корневым языкам

99. Русский, украинский, белорусский языки относятся к _____

- а) флективным
- б) агглютинирующим языкам
- в) инкорпорирующим языкам
- г) корневым языкам

100. Славянские языки относятся к _____

- а) флективным
- б) агглютинирующим языкам
- в) инкорпорирующим языкам
- г) корневым языкам

Промежуточный контроль

Задание 5.

Зачетные (экзаменационные) вопросы

1. Предмет и задачи типологического языкознания. Содержание понятия «типология языков».
2. Виды систематизации языков. Генеалогическое сходство и языковая семья. Ареальное сходство и языковой союз. Типологическое сходство.
3. Типология как особый раздел языкознания. Разделы типологии языков. Историческая типология как одно из обоснований периодизации истории языка.
4. Связь типологии с другими лингвистическими дисциплинами. Понятие языковой интерференции. Связь типологии с методикой преподавания иностранного языка.
5. Современное состояние типологических исследований. Разграничение между сравнительно-историческим и сопоставительно-типологическим методами.
6. Сопоставительная и контрастивная лингвистика. Классифицирующая типология. Социолингвистическая типология.
7. Контенсивно-синтаксическая и категориальная типология.
8. Антропоцентризм в современной типологии.
9. Методы типологического анализа, основные понятия и критерии, применяемые в типологии.

10. Уровни типологического исследования. Системный подход в типологии: взаимодействие уровней языковой системы.
11. Понятие о языковом типе, типе языка и типе в языке. Полевой подход в типологических исследованиях. Определение ведущих типологических черт языков.
12. Качественные и количественные расхождения в языках; доминантные и рецессивные черты в строе языка.
13. Структурные, содержательные и функциональные аспекты типологии.
14. Проблемы изучения языковых сходств и расхождений. Понятие изоморфизма и алломорфизма.
15. Языковые универсалии; виды языковых универсалий. Типология и лингвистика универсалий. Язык-эталон.
16. Формы словоизменения и словообразования в языках различных типов. Формы деривации и моции. Реляционные и нереляционные формы. Типы форм и тип языка.
17. Морфологическая структура слова - основной типологический критерий. Различия научных школ в трактовке понятия морфологической структуры слова. Специфичность формы в сравнении с категориями.
18. Флективный тип языков. Основные особенности флективных языков.
19. Агглютинативный тип языков. Основные особенности агглютинативных языков.
20. Инкорпорирующий тип языков. Основные особенности инкорпорирующих языков.
21. Изолирующий тип языков. Основные особенности изолирующих языков.
22. Основные особенности типологии языков на разных языковых уровнях. Фонетико-фонологическая типология языков.
23. Суперсегментная (просодическая) типология языков.
24. Морфологические типы языков. Аналитические и синтетические языки. Агглютинация и фузия.
25. Типологические закономерности в синтаксисе.
26. Контенсивная типология. Лексическая типология языков.

Задание 6. Тестовые задания

Кто стал основоположником теоретического языкознания в западной науке?

~ В. Гумбольдт

~ Ж. Вандриес

~Дж. Лайонз
~Э. Бенвенист

Назовите автора книги «Курс общей лингвистики»

~ Ф. де Соссюр
~Бодуэн де Куртене
~Э. Сепир
~А. Мейе

Генетическое определение языка дали...

~ В. Гумбольдт и А.А. Потебня
~А. Сешэ и Ш. Балли
~Ж. Вандриес и Ж. Марузо
~Д.Н. Кудрявский и Г. Габеленц

Совокупностью и системой знаковых единиц общения является...

~ язык
~речь
~текст
~предложение

Кинетический язык – это...

~ язык жестов
~речь
~речевой поток
~совокупность текстов

Лексикон и грамматикон, тезаурус, прагматикон – это...

~ уровни развития языковой личности

- ~уровни языка
- ~уровни речи
- ~уровни текста

Совокупность приемов, используемых при изучении всех сторон языка:

- ~ языковой анализ
- ~анализ
- ~метод
- ~индукция

Вид языковой интеграции, обусловленный длительным сосуществованием народов в сходных исторических условиях:

- ~ языковой союз
- ~МОНОЛИНГВИЗМ
- ~БИЛИНГВИЗМ
- ~ПОЛИЛИНГВИЗМ

Наука, изучающая общие, универсальные законы языка — это...

- ~ общее языкознание
- ~прикладная лингвистика
- ~инженерно-математическая лингвистика
- ~история языкознания

Компоненты речевого акта:

- ~ говорение (или письмо), восприятие, понимание
- ~слово, предложение, текст
- ~монолог, диалог, полилог
- ~звук, морфема, слово

Речевой акт – это «единство общения и обобщения», – говорил

~ Л.С. Выготский

~В.В. Виноградов

~Г.О. Винокур

~Ю.С. Маслов

Речь, которую человек воспринимает в естественных условиях –

~ речевая (или языковая) среда

~звучащая речь

~совокупность слов

~форма речи

Органы человеческого организма, приспособленные для производства и восприятия звуковой речи –

~ речевой аппарат

~горло

~губы

~язык

Интеграция – отличительная черта

~ науки конца XX в. – начала XXI в.

~науки XX в.

~науки XIX в.

~универсальной науки

Единство общества, народа возможно, благодаря

~ языку

~общению

~коммуникации

~культуре

Главное организующее начало языкового знака —

~ внутренняя форма

~ внешняя форма

~ форма слова

~ форма языка

«Язык представляет собой постоянно возобновляющуюся работу духа», — считал

~ Гумбольдт

~ Аристотель

~ Платон

~ Августин

Фонематичность звука выполняет в языке

~ смысловозначительную роль

~ информативную функцию

~ коммуникативную функцию

~ экспрессивную функцию

Язык как «третье бытие» определял...

~ А.Ф. Лосев

~ В.И. Кодухов

~ В.А. Гречко

~ В.В. Виноградов

Терминологическое разграничение понятий *язык* и *речь* в западноевропейском языкознании произвел

~ В. Гумбольдт

~ Ш. Балли

~ А. Сешэ

~Ф. Соссюр

«Слово действительно существует тогда, когда произносится», – считал

~ А.А. Потебня

~Соссюр

~Аристотель

~Шлейермахер

Проблема слова как знака была разработана

~ А.А. Потебней

~Аристотелем

~Александрийской школой

~Пергамской школой

«Смысл – важнейшая категория знаковой теории», – считал...

~ Г. Фреге

~Ч. Пирс

~Л.В. Щерба

~В.В. Виноградов

Совокупность элементов, которая характеризуется целостностью как результатом взаимодействия элементов.

~ система

~структура

~компонент

~уровень

Установление закономерных связей между фактами

~ систематизация

~структуризация

- ~классификация
- ~дифференциация

Язык – это открытая, подвижная...

- ~ система
- ~структура
- ~системность
- ~структурность

Одна из основных методологических предпосылок в научном творчестве Потебни –

- ~ системность звука
- ~связность речи
- ~доступность материала
- ~красота слова

«Связь между отдельными явлениями языка гораздо теснее, чем кажется», – писал...

- ~ Потебня
- ~Аристотель
- ~Виноградов
- ~Щерба

«В языке нет ничего, кроме различий», – считал

- ~ Соссюр
- ~В.В. Одинцов
- ~Р.О. Jakobson
- ~Г.О. Винокур

Значимость любого термина определяется его...

- ~ окружением

- ~отношением
- ~зависимостью
- ~подчинением

Концепция системности послужила методологической основой формирования...

- ~ структурализма
- ~прагматизма
- ~когнитивистики
- ~антропоцентризма

Копенгагенцы считали, что главное – это

- ~ система отношений
- ~система языка
- ~система систем
- ~система речи

«Свойства вещи не создаются ее отношением к другим вещам», – утврещают

- ~ философы
- ~когнитологи
- ~психологи
- ~математики

Уровни языка в совокупности образуют его

- ~ стратификацию
- ~классификацию
- ~интеграцию
- ~дифференциацию

Наиболее близким к тождественной самой себе единице является ее

- ~ вариант
- ~инвариант
- ~схема
- ~модель

Парадигматические отношения единиц языка —

- ~ ассоциативные отношения
- ~языковые отношения
- ~синтаксические отношения
- ~словообразовательные отношения

Отношения конститутивных единиц в речи, в непосредственных линейных связях и сочетаниях —

- ~ синтагматические отношения
- ~понятийные отношения
- ~иерархические отношения
- ~системные отношения

Способность языковой единицы вступать в связи с другими единицами определенного порядка —

- ~ валентность
- ~информативность
- ~функциональность
- ~модальность

В предложении «Отец **дарит** мне книгу» глагол

- ~ трехвалентный
- ~трехместный
- ~двухместный
- ~одновалентный

Сумма всех контекстов, в которых языковая единица может встречаться, в отличие от тех контекстов, где она встречаться не может –

- ~ дистрибуция
- ~позиция
- ~оппозиция
- ~окружение

Представители Ленинградской фонологической школы считают, что фонема реально существует в виде

- ~ оттенков
- ~окрасок
- ~звуков
- ~букв

Грамматический минимум, который характеризует предложение в качестве особого грамматического явления –

- ~ предикативность и модальность
- ~мысль и действительность
- ~явление и сущность
- ~грамматическая основа

Категории времени, наклонения, лица выражаются в формах

- ~ глагола
- ~слова
- ~предлога
- ~союза

Ось времени, обозначающая одновременность –

- ~ синхрония
- ~континуум
- ~время

~темпоральность

Ось времени, обозначающая последовательность —

~ диахрония

~статика

~динамика

~последовательность

Рассматривая язык как систему, Соссюр отдавал предпочтение

~ синхронической лингвистике

~историческому языкознанию

~сравнительному языкознанию

~типологическому языкознанию

Лингвистика, в которой с точки зрения методологии различаются две перспективы: *проспективное* исследование, идущее за течением времени, и *ретроспективное*, направленное вспять, —

~ диахроническая

~сопоставительная

~сравнительная

~контрастивная

Язык — речь — это

~ дихотомия

~противоречие

~единство

~триада

Проблема стадильности развития языка и мышления развивалась

~ В. Гумбольдтом и А. Шлейхером

- ~Аристотелем и Платоном
- ~Г.О. Винокуром и В.В. Виноградовым
- ~ником не развивалась

Морфологические типы языков – аморфных, агглютинативных, флективных выделил

- ~ А. Шлейхер
- ~Шлейермахер
- ~Августин
- ~Буслаев

Теорию стадильности языка и мышления с генетическим и функциональным анализом слова как узловой единицы языка связывал

- ~ Потебня
- ~Востоков
- ~Даль
- ~Пешковский

Основными формами языковой мысли, считал Потебня, являются

- ~ образ и понятие
- ~метафора и определение
- ~описание и рассуждение
- ~образ и признак

В виде внутренней формы слова, согласно Потебне, выступает

- ~ словесный образ
- ~функциональный перенос
- ~художественный образ
- ~стилистическая окраска

Переход от образа к значению есть акт

~ познания

~творчества

~узнавания

~метафоризации

Три способа мышления: *мифический, поэтический и прозаический* или *научный* и соответственно три стадии развития языка и мышления выделил

~ Потебня

~Востоков

~Даль

~Шахматов

Образ и значение близки, тождественны в

~ мифическом мышлении

~народном сознании

~«первозданном слове»

~народном творчестве

Троп есть всегда скачок от образа к значению в

~ поэтическом мышлении

~мышлении говорящего

~мышлении пишущего

~в сознании говорящего

Концепцию стадийности развития языка и мышления, связанную с «новым учением о языке», развивали

~ Н.Я. Марр и его последователи

~В.В. Виноградов и его ученики

~Г.О. Винокур и его последователи

~советские лингвисты

Все языки мира участвуют в едином глоттогоническом (языкотворческом) процессе, по мнению

~ Н.Я. Марра

~структуралистов

~когнитивистов

~традиционалистов

Корневым (аморфным) языкам соответствует способ мышления, характеризующийся конкретностью, образностью, малой абстрактностью –

~ синкретический

~синтетический

~аналитический

~абстрактный

Аналитическому или формально-логическому мышлению, при котором наблюдается расщепление образности, цельности восприятия на составные части, усложняется грамматическая система, соответствуют

~ агглютинативные языки

~развитые языки

~неразвитые языки

~современные языки

Продукт эволюции языка как системы систем, предполагающий преемственность и расхождение –

~ изменение

~эволюция

~появление

~развитие

В самом факте функционирования языка заложены определяющие причины его

- ~ изменения и развития
- ~изменения формы
- ~функционирования
- ~развития содержания

Система языка находится в постоянном

- ~ движении
- ~существовании
- ~направлении
- ~статичном состоянии

Законы, проявляющиеся в результате связи языка с историей общества, –

- ~ внешние законы
- ~исторические законы
- ~законы искусства
- ~фонетические законы

Оценка произошедшего изменения языковых явлений, их развитие.

- ~ совершенствование
- ~происшествие
- ~явление
- ~отличие

Языковые процессы, обусловленные развитием нашего мышления, –

- ~ прогресс языка
- ~изменение языка
- ~процессы в языке
- ~языковые процессы

Состояние и судьба конкретного языка зависят от отношения к нему

- ~ народа
- ~человека
- ~писателя
- ~ученого

Создание национальных литературных языков связано с творчеством

- ~ поэтов и писателей
- ~художников и скульптуров
- ~певцов и поэтов
- ~писателей и ученых

Воссоздание в мышлении человека чувственно-наглядного образа предмета или явления как целого

- ~ представление
- ~ощущение
- ~чувство
- ~наглядность

Понятие коррелируется со (с)

- ~ словом
- ~звуком
- ~слогом
- ~речью

Суждение коррелируется с

- ~ предложением
- ~словосочетанием
- ~текстом

~языком

Образование мысли и ее выражение с помощью языка — это

~ творческий акт

~речевой акт

~воплощение мысли

~вербализация мысли

Взаимодействие формы и содержания весьма показательны на примере

~ слова

~предложения

~текста

~речи

Наука, изучающая значения слов и других языковых единиц, —

~ семасиология

~этимология

~лексикология

~морфология

Наименование дисциплины: К.М.03.02 Современная лингвистическая карта мира

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-1: Способен осуществлять научно-исследовательское сопровождение и учебно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных, в том числе профессиональных программ	основные теоретические положения лингвистической контактологии; основные лингвистические особенности контактных языков; особенности Волго-Камского языкового союза и	Разноуровневые задания;	Собеседование	ориентироваться в основных течениях лингвистической мысли, связанных с проблемами и контактной лингвистики; анализировать лингвистические проявления языкового взаимодействия	Вопросы	Задачи	способами осмысления и критического анализа научной информации, связанных с лингвистическими контактами, с вопросами смешения языков, пиджинизацией и креолизации языков, образования языковых союзов;	Проект	Тест

	связанных с ним процессов ; базовые понятия билингвологии, направления в исследовании билингвизма, роль билингвологии в образовательном пространстве			твия			навыками совершенствования и развития своего научного потенциала; системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных явлений на всех уровнях языка и закономерностей функционирования изучаемых языков,		
--	--	--	--	------	--	--	---	--	--

Вопросы для текущего контроля

Тема 1

- 1.Что такое языковой контакт и контактный язык?
1. Что происходит при контакте языков?
2. Влияют ли языковые контакты на эволюцию языка?

3. В чем состоит процесс языковых контактов по Л.В. Щербе?
4. Какие известны типы языковых контактов?
5. Какие известны формы существования контактных языков?
6. О каких контактных ситуациях можно говорить при языковом взаимодействии?
7. В каком направлении типологически изменяются контактирующие языки?
8. На каких уровнях следует рассматривать процесс контактов языков, чтобы увидеть, как они изменяются?
9. К каким проблемам сводится в основном круг идей, обсуждаемых в теории языковых контактов?
10. В каких социальных группах происходят языковые контакты?
11. Какой язык влияет в большей степени при языковом контакте?
12. Является ли языковой контакт такой особенностью креольских смешанных языков, которая делает их отличными в эволюционном отношении от других естественных языков?
13. Не являются ли контакты между идиолектами не столько ответственными за внутренние языковые изменения, сколько за внешние.
14. Каковы основные результаты языковых контактов?
15. Какое определение билингвизма вы знаете?
16. Какие бывают типы билингвизма?
17. Почему редки сбалансированные языковые ситуации при двуязычии?
18. В каких случаях меняется соотношение языков?
19. В каких аспектах изучается билингвизм?
20. Какова суть гипотез «двойного хранения», «тройного хранения» лексикона билингва?
21. Какие факторы влияют на тип билингвизма?
22. Влияет ли владение 2-мя языками на межполушарную асимметрию?
23. Что означает термин «диглоссия» и какова ее характеристика?
24. Какие можно назвать типы диглоссии?
25. Может ли лингвистическая общность быть маркирована одновременно и билингвизмом, и диглоссией?
26. Какие существуют основания для рассмотрения языковых контактов в психо- и нейролингвистическом контексте?

27. Можно ли выделить основные этапы изучения контактных языков и с именами каких ученых это связано?

Тема 2

1. Какие процессы приводят к интерференции?
2. Как можно определить интерференцию?
3. Какие существуют типы интерференции?
4. Каковы причины интерференции?
5. От чего зависят глубина и объем интерференции?
6. Что является конкретным проявлением интерференции, обусловленным неправильным выбором языковых средств для выражения мысли?
7. Какие бывают виды интерференции и в чем они проявляются?
8. Какие типы интерференции выделяются в области грамматических отношений?
9. Какие различаются главные типы лексической интерференции?
10. Как можно охарактеризовать субстратную интерференцию, суперстратную интерференцию?
11. Какая разница между интерференцией в языке и речи?
12. В чем проявляется недоразличение и сверхразличение языковых единиц при интерференции?
13. Какие существуют типы лексических заимствований?
14. На какие 2 категории можно классифицировать лексические контактные явления?
15. Какие существуют тематические сферы заимствованной лексики?
16. Какие существуют уровни заимствований начиная от маргинальных контактов до очень интенсивных контактов исходя из теории Томасон и Кауфман?
17. Какие заимствования наиболее часты при взаимодействии языков?
18. Что можно сказать о факторах, влияющих на проникновение лексических заимствований?
19. Каким образом лексические заимствования влияют на фонологию и морфологию языка-реципиента?
20. Какие новые грамматические категории могут появиться в языке-реципиенте под влиянием контактного языка?
21. Что можно сказать об адаптации заимствований в контактном языке-реципиенте?
22. Чем можно объяснить увеличение заимствований из французского в среднеанглийский в ситуации языкового

контакта в XIV-XV вв.?

23. Чем отличается заимствование от вкрапления?

24. Отмечаются ли грамматические заимствования в ситуации языкового контакта?

Тема 3

1. В чем заключается сущность дифференциации и дивергенции?

2. Что является причиной распада при дифференциации?

3. Что является логическим завершением процесса расхождения между диалектами?

4. Как можно представить схему дивергентного развития языков?

5. Как определяется языковой сдвиг?

6. В каких аспектах рассматривает языковой сдвиг У. Вайнрайх?

7. В какой ситуации можно говорить о частичном сдвиге?

8. Какие факторы (типы мотиваций) способствуют языковому сдвигу?

9. Что такое языковая лояльность и какая существует корреляция между языковой лояльностью и языковым сдвигом?

10. Как понимать, что коды и субкоды, составляющие социально- коммуникативную систему, функционально распределены?

11. Что такое кодовое переключение и отчего оно происходит?

12. Какое значение имеют ролевые отношения говорящих и их социальный статус при переключении кода?

13. Есть ли разница между переключением кода и сменой кода?

14. Существует ли корреляция между языковыми контактами и языковыми изменениями, с одной стороны, и языковой деградацией и смертью языка – с другой?

15. Можно ли говорить о различной степени и одновременной деградации уровней языка?

16. Ведет ли экстенсивное заимствование и изменение функционального распределения исконного языка (смена доменов) к языковой смерти?

17. Какие распространены формы существования контактных языков, прошедших частичную реструктуризацию?

18. Какие процессы лежат в основе частичной реструктуризации и в какой степени они характеризуют

формирование полукреолов, креолоидов, койнезированных вариантов, интерязыков, местных вариантов, полужычных форм?

19. Как называют результирующий идиом, если неизвестно, имеем ли мы дело со сближением креола с лексификатором или изменением нормы под влиянием креола?

Тема 4

1. Что такое конвергенция, ее виды и каковы 2 аспекта ее рассмотрения?
2. Какие существуют типы диффузии?
3. Что такое смешанный язык? Какие существуют смешанные языки, их типы?
4. При каких условиях можно считать язык смешанным?
5. Какие социальные и исторические условия лежат в основе формирования смешанных языков?
6. Влияет ли процент заимствованной лексики на определение языка как смешанного?
7. Влияет ли смешение кодов на возникновение смешанных языков?
8. Какой процент заимствованной лексики позволяет считать язык смешанным?
9. Каков механизм образования смешанных языков?
10. Происходят ли грамматика и лексика смешанного языка из одного источника?
11. Происходит ли лексика смешанного языка из одного или нескольких источников?
12. Могут ли носители смешанного языка говорить на языках-источниках, из которых произошла лексика и грамматика смешанного языка?
13. Существуют ли предпочтения в выборе языка матери или отца при смешанных браках для заимствования грамматики смешанного языка?
14. Упрощается ли грамматическая структура смешанного языка по сравнению с источником?
15. Каковы структурные черты, отличающие смешанный язык мичиф от других смешанных языков?
16. Есть ли структурные черты, которые отличают смешанный язык Anglo-Romani от других смешанных языков?
17. Каковы структурные черты, отличающие язык алеутов о. Медный от других смешанных языков?

Тема 5

1. Как называется элементарный контактный язык в специальной литературе?
2. К какой межэтнической коммуникативной системе прибегают при контактах носители генетически далеких друг от друга языков?
3. Что такое пиджин и какова этимология этого слова?
4. Как называется в креолистике язык, к которому восходит большая часть лексики пиджина?
5. Как можно охарактеризовать препиджин в коммуникативном отношении?
6. В какой ситуации возникает препиджин?
7. Какой фактор является основополагающим при возникновении контактного языка (препиджина, пиджина)?
8. В каких контактных ситуациях контактный язык не образуется?
9. Как называется процесс формирования пиджина в структурном отношении?
10. Во что группируются препиджинные идиолекты у лиц с одним родным языком?
11. Что является результатом взаимного сближения этнолектов?
12. Чем определяется направление сближения этнолектов?
13. Каково функциональное назначение пиджина и какую тематическую коммуникацию он обслуживает на ранних ступенях эволюции?
14. Является ли пиджин результатом естественного исторического развития языка?
15. Является ли пиджин генетической или ареально-типологической категорией?
16. К какому типу языка тяготеет пиджин?
17. Какой менее специализированный пиджин вы знаете и какова его лексическая база?
18. В каких случаях морфология пиджинов может быть достаточно выражена? О каком пиджине может идти речь?
19. Есть ли принципиальные отличия между пиджинами, возникшими при участии русского языка, и другими пиджинами?
20. Какова роль европейской колониальной экспансии в расширении функций пиджинов?
21. Почему в XIX в., когда Германия захватила такие страны, как Того, Камерун, пиджин там не образовался?
22. Почему при колонизации англичанами Индии пиджин не получил дальнейшего развития?
23. Почему исчезают контактные варианты «недоусвоенного» (ломаного) языка, не превращаясь в пиджин?
24. Какой пиджин распространился на о-вах Океании с начала XIX в. и что послужило его дивергентному

развитию?

25. Можно ли найти сходство или различие в развитии пиджинов Карибского бассейна и Меланезии?
26. В какой ситуации две этнические группы могли пользоваться собственным пиджином?
27. Может ли расширяться семантика слова при пиджинизации?
28. Когда появляется возможность стабилизации пиджина?
29. Какие существуют типы пиджинов?
30. Какое количество языков-лексификаторов может быть у пиджина?
31. Как можно охарактеризовать пиджины по характеру их лексико-грамматической системы?
32. Как называется форма пиджина, если, не являясь родным почти ни для кого, он становится основным языком общения?
33. Может ли контактный язык вытеснить этнический язык и в каких условиях это происходит?

Тема 6

1. В какой ситуации происходит процесс креолизации пиджина?
2. В каких социальных условиях могут креолизироваться пиджины?
3. Что такое креольский язык и какова классификация креольских языков?
4. Каковы основные подходы, используемые в гипотезах относительно происхождения пиджинов и креольских языков?
5. Какова роль европейских языков в формировании креольских языков и какие существуют теории их формирования?
6. Какова роль автохтонных языков в формировании креолов?
7. В чем суть градуалистских гипотез?
8. Какова суть универалистских гипотез и комплементарной гипотезы происхождения креола?
9. Какие выделяются три типа ситуаций формирования креольских языков?
10. Как появилось понятие языкового континуума и что такое посткреольский континуум?
11. Как расширение функций креольского языка влияет на его структуру?
12. Есть ли разница в структуре креольских языков, сформировавшихся в разных социальных условиях?
13. Какова роль грамматикализации в реструктуризации креольского языка?

14. Каковы структурные черты креольского языка в области фонологии и грамматики?
15. Если креолы образовались на базе африканского субстрата, то один ли это субстратный язык?
16. Участвовали ли носители лексификатора в стандартизации креола?
17. Какова роль нативизации в становлении креольского языка?
18. Как соотносятся между собой языковые изменения и креолизация?
19. Как (в типичном случае) диахронически соотносятся жаргон, пиджин и креольский язык?
20. Как можно охарактеризовать процессы декреолизации и релексификации?
21. В чем состоят структурные отличия между пиджинами и креольскими языками?
22. В чем состоит специфика афро-американского английского (AAE), распространенного в США, и с какими процессами связано его формирование?
23. Что можно сказать о формировании AAE в социально-историческом плане?
24. На какие структурные особенности следует указать при характеристике AAE как контактного языка?
25. По каким параметрам можно охарактеризовать а) атлантические креольские языки на английской основе и б) тихоокеанские креольские языки на английской основе?
26. Каковы социальные и исторические условия формирования атлантических и тихоокеанских креолов?

Тема 7

1. Что такое креолизированный язык и каковы особенности его формирования?
2. Какое существует отличие между креольским языком и креолизированным языком?
3. Какие структурные черты отличают креолизированный язык на базе автохтонного языка изолирующего типа от языка-источника?
4. Какие структурные черты отличают креолизированный язык на базе языка банту?
5. Каковы социальные и исторические условия формирования креолизированных языков?
6. Какие проблемы создают контактные языки для компаративистики?

Примерная тематика докладов и рефератов

1. Ситуации языковых контактов и их результирующая составляющая.
2. Языковые контакты и языковая эволюция.

3. Билингвизм как результат языковых контактов.
4. Контактные языки и психо- и нейролингвистика.
5. Контактные языки и проблема генетической принадлежности.
6. Формирование языковых союзов.
7. Лексические заимствования в ситуации языкового контакта.
8. Грамматические заимствования в ситуации языкового контакта.
9. Лингвистические особенности камерунского пиджина.
10. Лингвистические особенности языка ток-писин.
11. Лингвистические особенности языка фангалло (фанакало).
12. Лингвистические особенности языка бислама.
13. Лингвистические особенности языка санго.
14. Лингвистические особенности бантуского языка лингала.
15. Лингвистические особенности бантуского языка мунукутуба (киконго).
- 16.** Лингвистические особенности языка крио.
17. Лингвистические особенности русско-норвежского пиджина.
18. Лингвистические особенности русско-китайского пиджина.
19. Лингвистическая специфика языка алеутов о. Медный.
20. Характеристика лексического состава англоязычных пиджинов и креольских языков.
21. Выражение грамматических значений в пиджинах на русской основе.
22. Соотношение лексики и грамматики в пиджинах на русской основе.
23. Проблема языковых контактов в работах Л.В. Щербы.
24. Смешанные языки и проблема языкового сдвига.
25. Об основаниях классификации пиджинов и креольских языков.
26. Место работ о языковых контактах в лингвистическом наследии Х. Шухардта.
27. Переключение кодов и смешанные языки: проблема взаимосвязи.
28. Пиджины и креольские языки в работах христианских миссионеров XVIII-XIX вв.
29. Социальный статус и лингвистические особенности афро-американского английского.
30. Биологическая программа как гипотеза происхождения креольских языков.

31. Влияние социальных факторов на развитие пиджинов и креольских языков.
32. Социальная обусловленность языкового варьирования при пиджинизации и креолизации.
33. Креольские языки как государственные языки: проблемы языкового планирования.
34. Проблема стандартизации креольских языков.
35. Можно ли считать английский язык контактным языком?
36. Пиджины, возникшие без участия европейских языков.
37. Понятия «релексификация» и «декреолизация» в работах по контактным языкам.
38. Соотношение диалектов английского языка и пиджинов на английской основе.
39. Проблема выделения смешанных языков.

Промежуточный контроль

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Языковые контакты как основной фактор языковой эволюции.
2. Лингвистический, социолингвистический и психолингвистический аспекты изменений контактирующих языков.
3. Типы ситуаций языковых контактов.
4. История изучения контактных языков и основные работы по контактной лингвистике.
5. К каким проблемам сводится в основном круг идей, обсуждаемых в теории языковых контактов?
6. Какие основные результаты языковых контактов?
7. Языковые контакты и билингвизм.
8. Что означает термин «диглоссия» и какова ее характеристика?
9. Языковые контакты как условие возникновения интерференции. Типы интерференции.
10. Роль ареально-хронологических компонентов – субстрата, суперстрата и адстрата – при интерференции.
11. Языковой союз как результат длительного контактного развития.
12. Фонетическая (фонологическая) интерференция. Влияние близости фонологических систем контактирующих языков.

13. Лексическая интерференция. Семантические сдвиги и семантические переносы лексического значения слова.

14. Уровни заимствований, начиная от маргинальных контактов до очень интенсивных контактов (теория Томасон и Кауфман).

15. Классификация лексических заимствований (лексических контактных явлений) по категориям.

16. Адаптация заимствований: фонетическая (фонологическая), грамматическая, семантическая.

17. Появление новых грамматических категорий в языке реципиенте под влиянием контактного языка.

18. Языковой сдвиг как социолингвистический процесс.

19. Переключение и смешение кодов в процессе речевого общения.

20. Влияние коммуникативно-прагматических факторов и социально-психологических детерминантов при переключении кода..

21. Формы существования контактных языков, прошедших частичную реструктуризацию.

22. Языковая деградация (изнашивание) и языковая смерть как результат перехода на другой язык.

23. Смерть языка как результирующее действие культурного прессинга.

24. Понятие конвергенции и интеграции как сближения нескольких языков в сторону смешения при языковых контактах.

25. Типы ситуаций языковых контактов при образовании смешанных языков. Определение смешанного языка.

26. Механизм образования смешанных языков и их примеры.

27. Социальные и исторические условия формирования некоторых смешанных языков. Краткая языковая характеристика.

28. Характеристика прототипического пиджина.

29. Пиджинизация языка как социолингвистический процесс.

30. Понятие континуума. Основная схема контактного континуума.

31. Диагностические черты пиджина и определение пиджина.

32. Препиджинные идиолекты и этнолекты – способы существования препиджина.

33. Стабилизация пиджина – переход от препиджина к пиджину.

34. Типы пиджинов. Классификация пиджинов в зависимости от их происхождения.

35. Универсальные и специфичные черты в различных пиджинах.

36. Редуцирование морфологической системы языка и словарного состава при формировании пиджина.
37. Изменение семантики слова при пиджинизации по сравнению с языком-лексификатором.
38. Эволюция стабилизировавшегося пиджина. Расширенный пиджин.
39. Пиджины, возникшие в результате взаимодействия русского языка и другого (других) языка, а также на основе русского языка.
40. Пиджины, возникшие при участии английского языка или на основе англоязычного пиджина.
41. Креолизация как процесс.
42. Формирование креолистики как самостоятельной области лингвистики.
43. Нативизация пиджина как один из путей развития креольских языков.
44. Социальный статус креольских языков и их функциональная спецификация.
45. Условия возникновения и развитие постконтактного континуума.
46. Специфика афро-американского варианта (AAE) английского языка.
47. Декреолизация и релексификация как процессы сближения с целевым языком.
48. Атлантические креольские языки на английской основе, их специфика.
49. Тихоокеанские креольские языки на английской основе (включая Океанию) и их специфика.
50. Бичламар и ток-писин (неомеланезийский). Вопросы дивергентного развития.
51. Социальные и исторические условия формирования креолизированных языков.
52. Языковые особенности креолизированных языков и их отличие от языков-источников.
53. Один из пиджинов или креолов (по выбору).
54. Понятие «языковые союзы». Языковые союзы на карте мира.
55. Волго-Камский языковой союз. Его основные особенности.
56. Б.А.Сереберенников и Волго-Камский языковой союз.
57. Современные исследователи о Волго-Камском языковом союзе.
58. Языковые контакты тюркских и финно-угорских языков в Волго-Камско-Уральском этно-лингвистическом регионе.

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ДЛЯ РЕФЕРАТОВ

- Социолингвистический аспект семантических сдвигов в процессе

номинации в афро-американском варианте английского языка.

- Социолингвистические параметры формирования креольских языков и особенности их грамматической системы.
- Сопоставительный анализ сериальных конструкций в различных креольских языках.
- Характеристика видовойременной системы англо-креольского языка вес-кос в сопоставительном аспекте.
- Особенности употребления копулы в афро-американском варианте английского языка.
- Теория моногенеза и процесс релексификации в контактных языках.
- Когнитивный аспект метафорической номинации терминосистемы «политическая лексика» в языке ток-писин.
- Семантическая деривация в афро-американском английском.
- Смещение лексического значения слова в атлантических креолах.
- Генезис тихоокеанских креолов.
- Принципы составления идиографического словаря языка ток-писин.
- Сущность семантических сдвигов в афро-американском английском.
- Модель португальского протопиджина и теория полигенеза.
- Причины увеличения заимствований из французского языка в среднеанглийский в ситуации языкового контакта в XIV–XV вв.?
- Англо-французские языковые контакты в XI в.
- Семантический перенос лексического значения в пиджинах на английской основе.
- Влияние процессов креолизации и декреолизации на формирование лексического состава контактного языка.
- Компонентный и дефиниционный анализ лексики контактного языка с целью определения семантических изменений в лексике.
- Словообразовательные модели языка ток-писин.

- Семантические сдвиги как результат лексической интерференции в контактном языке.
- Фонетические особенности афро-американского английского.
- Характеристика предикативной синтагмы в смешанных языках.
- Характеристика именной синтагмы в смешанных языках.
- Социально-историческая характеристика образования креольских языков: сходство и различие.
- Языковая интерференция в условиях афро-американского билингвизма.
- Особенности грамматической структуры контактного языка.
- Типологические сходства и различия между креольскими языками и их языками-источниками.
- Особенности видовойременной системы креольского языка.
- Соотношение грамматических систем креолизованного языка и его языка-источника.
- Формирование лексической системы англо-креольского языка.
- Эволюционный путь развития креолизованного языка – от упрощения языковой системы языка-источника к усложнению (complexity) результирующего языка.

Наименование дисциплины: К.М.03.03 Основы лингвокультурологии

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-1: Способен осуществлять научно-исследовательское сопровождение и учебно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных, в том числе профессиональных программ	Базовые понятия сравнительно-исторического, сопоставительного и типологического языкознания, основные направления и методы сравнительно-исторического, сопоставительного,	Вопросы для собеседования	Тестовые материалы	Анализировать языковые факты, используя структурный, сравнительно-исторический подходы; реконструировать некоторые древние формы-основы	Индивидуальное задание	Вопросы	Терминологией сравнительно-исторического, сопоставительного, типологического языкознания; навыками использования лингвистических данных для определения родства или типологии языков на разных языковых	Доклад	Вопросы для собеседования на зачете (Оц.)

	типологического исследования языков, а также об их связи с другими науками,						уровнях (фонетическом, просодическом, морфологическом, синтаксическом и лексическом), навыками использования приемов перевода на различных уровнях эквивалентности.		
--	---	--	--	--	--	--	---	--	--

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

Задание 1. Тематика докладов

Доклады и эссе служат дополнительным средством активизации познавательной деятельности обучающегося в процессе освоения содержания дисциплины и разработки проблематики магистерской диссертации. Качество выполнения данных видов работ может повлиять на результаты промежуточной аттестации.

1. Отражение языка в культуре и культуры в языке. Концепция В. фон Гумбольдта.
2. Идеи В. фон Гумбольдта в русской лингвофилософской традиции.

3. Фразеологизмы как «свернутые тексты» культуры.
4. Константы культуры как отражение ментальности русского народа.
5. Невербальные средства межкультурной коммуникации.
6. Прецедентные феномены в массово-информационном дискурсе.
7. Прецедентные феномены в художественном тексте.
8. Прецедентность текста русской народной сказки (возможен сопоставительный аспект).
9. Картина мира и репрезентирующие ее концепты в дискурсе массмедиа
10. Символы в национальной культуре.
11. Модели межличностного общения в дискурсе массмедиа (радио, интернет, печатные издания).
12. Аксиология западноевропейского межличностного дискурса (на примере латинских, польских, английских и т.д.) пословиц.
13. Аксиология коммуникативного поведения (русских, англичан, французов и т. п.).
14. Лингвокультурологический комментарий к художественному тексту.
15. Дискурсивная картина мира: основные направления исследования.

Практикоориентированные индивидуальные задания

Задание 2.

1) По разделу «Лингвокультурология как междисциплинарная отрасль науки»:
-с опорой на базовые учебники определите место лингвокультурологии в системе гуманитарного знания, освещая следующие аспекты вопроса: (1) функционализм и антропоцентризм как условие формирования наук с междисциплинарной проблематикой; (2) взаимосвязи лингвокультурологии с нелингвистическими дисциплинами (этнография и этнология, этнопсихология, культурная антропология, философия и социология культуры, историческая культурология и др.); (3) специфика лингвокультурологии на фоне смежных областей лингвистического знания (психолингвистика, когнитивная лингвистика, лингвоперсонология, этнолингвистика, лингвофольклористика, социолингвистика, лингвострановедение и др.): объект, задачи, методы; оформите результаты в виде конспекта;

Задание 3.

2) По разделу «Теоретические основы лингвокультурологии. Отечественные и зарубежные школы и направления изучения языка и культуры»:

-выберите 3 источника из списка лингвострановедческих и культурологических словарей с сайта «Грамота.ру» (URL: http://www.gramota.ru/slovari/types/17_8), ознакомьтесь с ними de visu, составьте аналитические справки, состоящие из (а) полного библиографического описания по ГОСТу 7.1-2003, (б) аннотации, (в) образца словарной статьи;

-выберите одну из лингвокультурологических школ / направлений отечественного языкознания, охарактеризуйте его по предложенному плану, оформите в виде устного сообщения и электронной презентации; будьте готовы отвечать на вопросы и замечания одноклассников.

Задание 4.

Тематика сообщений

1. Лингвокультурологические исследования на базе лингвострановедческой теории слова (школа Е. М. Верещагина и В. Г. Костомарова): содержание понятий «культурный фон», «рече-поведенческая тактика», «лингвокультурема / сапиентема», «лингвокультурное поле»; способы применения указанных понятий в анализе языкового материала (на примерах).

2. Описание констант культуры в диахроническом аспекте (школа Ю. С. Степанова): авторское понимание концепта, константы; методика описание семантики концепта-константы; система констант русской культуры; подробный разбор одной из констант.

3. Исследование культурных концептов в рамках логического анализа языка (школа Н. Д. Арутюновой): понимание концепта в рамках направления; методика его реконструкции; концептуальные поля; важнейшие культурные концепты, подробный разбор одного примера.

4. Лингвокультурологический анализ фразеологии (школа В. Н. Телии): принципы и методика описания фразеологии в культурологическом аспекте; понятие культурной коннотации; результаты лингвокультурологического анализа русской

фразеологии, представленные в «Большом фразеологическом словаре русского языка» (общие характеристики словаря, структура словарной статьи, примеры).

5. Изучение прецедентных текстов в структуре языковой личности и текстовом функционировании (Ю. Н. Караулов и др.): содержание понятия «прецедентный текст» и смежных понятий (с примерами); роль прецедентов в структуре языковой личности, особенности их функционирования в текстах разных типов (в акцентировании возможностей формального и семантического преобразования);

6. Когнитивное моделирование лингвокультурных типажей (Волгоградская школа): содержание понятия «лингвокультурный типаж» и смежных понятий; методика когнитивного моделирования лингвокультурного типажа; результаты применения разработанной методики (обзор исследованных типажей, более подробная характеристика одного из них).

Задание 5.

3) По разделу «Языковая личность как уровень проявления и формирования культуры»:

-проследите эволюцию представлений о языковой личности в трудах Ю. Н. Караулова (от монографии «Русский язык и языковая личность» к работе «Лингвокультурное сознание русской языковой личности»; оформите в виде эссе свои соображения относительно теоретической и практической значимости «Русского ассоциативного словаря» и разрабатываемого Ю. Н. Карауловым в настоящее время т. н. «лингвокультурного когнайзера»;

-ознакомьтесь с основным текстом и тематическим библиографическим списком монографии И. В. Башковой «Изучение языковой личности в современной российской лингвистике», охарактеризуйте выбранное направление лингвоперсонологических исследований с подробным разбором

одной или группы смежных по проблематике работ; оформите свои разыскания в виде устного сообщения и электронной презентации; будьте готовы отвечать на вопросы и замечания одноклассников.

Задание 6.

4) По разделу «Концепт как лингвоментальный рубрикатор и репрезентант культуры»:

-с опорой на базовую учебную литературу составьте подробные конспекты по темам: (1) «Понимание сущности и типология концептов в зарубежной и отечественной лингвистике»; (2) «Методика моделирования концепта в рамках различных направлений современной когнитивной лингвистики и лингвокультурологии: эмпирическая база, методы и приемы, способы представления результатов;

Задание 7.

5) По разделу «Коммуникативные модели культуры: коммуникативная личность, языковая личность, дискурс»:

-изучите статью Е. Кожемякина «Дискурсный подход к изучению культуры (URL: <http://discourseanalysis.org/ada1/st6.shtml>); выберите для более подробной характеристики одно из направлений дискурс-анализа, оформите свои разыскания в виде устного сообщения и электронной презентации; будьте готовы отвечать на вопросы и замечания одногруппников.

Задание 8.

6) По разделу «Языковая картина мира: аксиологические модели в языке и тексте»:

-ознакомьтесь с видеозаписью передачи «Литературный квартал» на тему «Языковая картина мира русского народа. Ключевые слова культуры», составьте письменное экспертное заключение, доказывающее, что привлекаемые авторы материалов интерпретируют национально-культурную специфику языковых картин мира преимущественно с позиций лингвострановедения; предложите вариант методической разработки по данной теме, позволяющий раскрыть национально-культурное своеобразие русской лексики и фразеологии вне прямого сопоставления с другими языками;

-изучите коллективную монографию «Картины русского мира: пространственные модели в языке и тексте» (URL: <http://www.twirpx.com/file/528714>); подготовьте сообщение по одной из затронутых в работе тем:

Задание 9.

Темы сообщений

1. Физическое и духовное пространство в дискурсе носителя традиционной культуры.

2. Пространственная организация праздничного дискурса.
3. Категория пространства и способы ее трансформации в языке (на материале русских глагольных префиксов).
4. Образ пространства: далекий и близкий (этимология и история).
5. Русский параметрический образ внешности: концепт «худой» в синхронии и диахронии.
6. Пространственные аспекты метафорических характеристик времени в русской языковой картине мира.
7. Пространственные метафорические модели этико-эстетической оценки.
8. Пространственные метафоры в лингвистическом тексте.

Промежуточный контроль

Задание 10. Тесты

1. Концепт – это как бы сгусток культуры в сознании человека; то, в виде чего культура входит в ментальный мир человека. И, с другой стороны, концепт – это то, посредством чего человек – рядовой, обычный человек, не «творец культурных ценностей» – сам входит в культуру, а в некоторых случаях и влияет на нее, –считает
А) М. Хайдеггер
Б) В. А. Маслова
В) Ю. С. Степанов
Г) А. Вежбицкая
2. С точки зрения М. Фуко, «тело дискурса» – открытое множество
А) высказываний
Б) речевых жанров
В) концептов
Г) коммуникативных стратегий
Д) языковых средств

3. Дискурс _____ не относится к институциональным

- А) рекламы
- Б) науки
- В) телепередачи
- Г) читателя

4. К дискурсообразующим факторам не относятся

- А) тема
- Б) участники
- В) цель
- Г) языковые средства

5. Порядок дискурса – это

- А) конфигурация дискурсов и субдискурсов
- Б) взаимодействие речевых жанров
- В) иерархия речевых стратегий и актов
- Г) взаимодействие языковых средств

6. Направление в науке, объектом изучения которого является человеческий разум, мышление и те ментальные процессы и состояния, которые с ними связаны, называется

- А) когнитивизмом
- Б) концептуальным анализом
- В) теорией дискурса
- Г) коммуникативным синтаксисом

Наименование дисциплины: К.М.03.04 Современные методы и приемы филологических исследований

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-1: Способен осуществлять научно-исследовательское сопровождение и учебно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных, в том числе профессиональных программ	базовые понятия филологии, основные методы и приемы лингвистических исследований	Вопросы	Доклад	разбираться в основных методиках филологических исследований; описывать с помощью языковых и литературоведческих приемов языковые и литературные явления, делать их анализ и заключения в зависимости	Тест	Вопросы	основными методами и приемами филологических исследований терминологией языкознания		Вопросы для собеседования

				и от результато в					
--	--	--	--	-------------------------	--	--	--	--	--

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ (ДОКЛАДОВ)

1. Композиционный анализ.
2. Мотивный анализ.
3. Лингвистический эксперимент.
4. Биографический метод.
5. Семиотический метод.
6. Интертекстуальный анализ.
7. Дискурсный анализ.
8. Нарративный метод.
9. Контент-анализ.
10. Методика «конкретного литературоведения».
11. Основные общие лингвистические методы (описательный; таксономический (структурный); сравнительно-исторический; сопоставительный).
12. Частные методы (дистрибутивного анализа; компонентного анализа; анализа по непосредственно составляющим (НС); трансформационный метод).

ЗАДАНИЯ

На основе сведений, полученных из лингвистической литературы, ответите на вопросы и выполните следующие виды заданий.

1. Проанализируйте группу слов, предлагаемых преподавателем, с помощью лингвогенетических приемов.
2. При анализе каких единиц языка возможно использование структурных методов исследования? Предложите различные варианты структурного изучения языковых единиц.
3. Какие результаты дает метод непосредственно составляющих и каковы его ограничения?

4. В чем коренное отличие трансформационного анализа от классической дескриптивной методики описания языкового материала?
 5. Осуществите дистрибутивный анализ текста, выбранного самостоятельно.
 6. Проанализируйте лексическое значение слов, предлагаемых преподавателем, используя компонентный анализ.
 7. Охарактеризуйте основные методы психолингвистики.
 8. Приведите примеры использования экспериментальных методов в научных исследованиях.
 9. Каким образом возможно использование компьютерных технологий в процессе лингвистического исследования?
- Продемонстрируйте работу с различными лингвистическими корпусами.
10. Какие методы используются в социолингвистических исследованиях? Проанализируйте социолингвистическую анкету, предложенную преподавателем, реконструируйте тип языковой ситуации.
 11. Каковы области применения количественных (количественных) методов?

Промежуточная аттестация

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Композиционный анализ.
2. Мотивный анализ.
3. Лингвистический эксперимент.
4. Биографический метод.
5. Семиотический метод.
6. Интертекстуальный анализ.
7. Дискурсный анализ.
8. Нарративный метод.
9. Контент-анализ.
10. Методика «конкретного литературоведения».
11. Описательный метод.
12. Таксономический (структурный) метод.
13. Сравнительно-исторический метод.

14. Сопоставительный метод.
 15. Метод дистрибутивного анализа.
 16. Метод компонентного анализа.
 17. Метод анализа по непосредственно составляющим (НС).
 18. Трансформационный метод.
 19. Краткая история становления лингвистики как науки и лингвистических исследований.
 20. Общенаучная методология в языкознании, связь с философией.
 21. Понятия методики и метода. Основные методы и методики, применяемые в рамках лингвистических исследований.
 22. Связь метода лингвистического исследования и направления лингвистического исследования.
- На основе сведений, полученных из лингвистической литературы, магистрант должен ответить на вопросы и выполнить следующие виды заданий.
1. Проанализируйте группу слов, предлагаемых преподавателем, с помощью лингвогенетических приемов.
 2. При анализе каких единиц языка возможно использование структурных методов исследования? Предложите различные варианты структурного изучения языковых единиц.
 3. Какие результаты дает метод непосредственно составляющих и каковы его ограничения?
 4. В чем коренное отличие трансформационного анализа от классической дескриптивной методики описания языкового материала?
 5. Осуществите дистрибутивный анализ текста, выбранного самостоятельно.
 6. Проанализируйте лексическое значение слов, предлагаемых преподавателем, используя компонентный анализ.
 7. Охарактеризуйте основные методы психолингвистики.
 8. Приведите примеры использования экспериментальных методов в научных исследованиях.
 9. Каким образом возможно использование компьютерных технологий в процессе лингвистического исследования?
- Продemonстрируйте работу с различными лингвистическими корпусами.
10. Какие методы используются в социолингвистических исследованиях? Проанализируйте социолингвистическую анкету, предложенную преподавателем, реконструируйте тип языковой ситуации. Каковы области применения квантитативных (количественных) методов?

Наименование дисциплины: К.М.03.05 кросскультурный диалог литератур

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-1: Способен осуществлять научно-исследовательское сопровождение и учебно-методическое обеспечение реализации	закономерности и особенности развития и взаимодействия различных литератур, итоги и проблемы изучения категории героя в современной		Собеседование	понимать и толерантно воспринимать межкультурное разнообразие художественного материала; анализировать и учитывать разнообразие культур в литературе		презентация	методами и навыками анализа межкультурных исследований и получения информации о межкультурных различиях на материале художественной литературы	Рецензия	Тест Вопросы для собеседования на экзамене

и основных и дополните льных, в том числе профессио нальных программ	литератур е, новейшие достижен ия литератур оведения, современ ные методы теоретико - и историко- литератур ного анализа,								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

ЗАДАНИЕ 1. ВОПРОСЫ ДЛЯ СОБЕСЕДОВАНИЯ

1. Понятия «национальная», «зональная», «региональная», «мировая» литература, их соотношение.
2. Формы межлитературного процесса.
3. Контактные связи, их типология.
4. Понятия текста, контекста и интертекста в компаративистских исследованиях.
5. Влияния и заимствования как формы контактных связей (анализ концепции французской школы компаративистики).
6. «Чужое слово» в литературном произведении: сопоставительный аспект.
7. Жанры «вторичной» литературы как предмет компаративистики.

8. Восприятие и интерпретация творчества писателя иностранными читателями и критиками как форма контактных связей.
9. Инонациональные влияния, их роль в творческой истории произведения.
10. Универсалии словесно-художественного искусства и типологические схождения: разграничение понятий.
11. Сравнительный метод в литературоведении XX века.
12. Отличие понятий «литературные контакты» от смежных структурно-семантических комплексов: «литературная связь», «международный литературный обмен», «взаимосвязи и взаимодействия литератур», «литературные влияния», «литературные заимствования» и др.
13. Условия, способствующие установлению межлитературных и литературных контактов.
14. Значение инонациональных художественных ценностей, критическое восприятие явлений инонациональной литературы.
15. Основные положения теории диалога М.М.Бахтина.
16. Категории «своего» и «чужого» в осмыслении диалога культур.

ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕЧЕНЬ ПРИМЕРНЫХ ТЕМ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ПРЕЗЕНТАЦИИ

Песенное народное творчество как отражение национальной культуры и менталитета.

Система образов художественного произведения как результат культурного диалога литератур.

Изучите литературу и определите различные трактовки к пониманию понятий «свой/чужой/другой» в культурологическом знании. Приведите примеры данных оппозиций в одном из литературных произведений.

Методы научного исследования художественного текста с точки зрения культурно-языкового феномена.

Формы и особенности отражения национальной и индивидуально-авторской картин мира в произведениях художественной литературы.

Анализ одного из художественных произведений в контексте отражения национально культурной информации.

Методические рекомендации по составлению презентаций в Microsoft PowerPoint

Презентация дает возможность наглядно представить инновационные идеи, разработки и планы. Учебная презентация представляет собой результат самостоятельной работы студентов, с помощью которой они наглядно демонстрируют материалы публичного выступления перед аудиторией.

Компьютерная презентация – это файл с необходимыми материалами, который состоит из последовательности слайдов. Каждый слайд содержит законченную по смыслу информацию, так как она не переносится на следующий слайд автоматически в отличие от текстового документа. Студенту – автору презентации, необходимо уметь распределять материал в пределах страницы и грамотно размещать отдельные объекты. В этом ему поможет целый набор готовых объектов (пиктограмм, геометрических фигур, текстовых окон и т.д.).

Бесспорным достоинством презентации является возможность при необходимости быстро вернуться к любому из ранее просмотренных слайдов или буквально на ходу изменить последовательность изложения материала. Презентация помогает самому выступающему не забыть главное и точнее расставить акценты.

Одной из основных программ для создания презентаций в мировой практике является программа PowerPoint компании Microsoft.

Структура презентации

Удерживать активное внимание слушателей можно не более 15 минут, а, следовательно, при среднем расчете времени просмотра – 1 минута на слайд, количество слайдов не должно превышать 15-ти.

Первый слайд презентации должен содержать тему работы, фамилию, имя и отчество исполнителя, номер учебной группы, а также фамилию, имя, отчество, должность и ученую степень преподавателя.

На втором слайде целесообразно представить цель и краткое содержание презентации.

Последующие слайды необходимо разбить на разделы согласно пунктам плана работы.

На заключительный слайд выносятся самое основное, главное из содержания презентации.

Рекомендации по оформлению презентаций в Microsoft Power Point

Для визуального восприятия текст на слайдах презентации должен быть не менее 18 пт, а для заголовков – не менее 24 пт.

Макет презентации должен быть оформлен в строгой цветовой гамме. Фон не должен быть слишком ярким или пестрым. Текст должен хорошо читаться. Одни и те же элементы на разных слайдах должны быть одного цвета.

Пространство слайда (экрана) должно быть максимально использовано, за счет, например, увеличения масштаба рисунка. Кроме того, по возможности необходимо занимать верхние $\frac{3}{4}$ площади слайда (экрана), поскольку нижняя часть экрана плохо просматривается с последних рядов.

Каждый слайд должен содержать заголовок. В конце заголовков точка не ставится. В заголовках должен быть отражен вывод из представленной на слайде информации. Оформление заголовков заглавными буквами можно использовать только в случае их краткости.

На слайде следует помещать не более 5-6 строк и не более 5-7 слов в предложении. Текст на слайдах должен хорошо читаться.

При добавлении рисунков, схем, диаграмм, снимков экрана (скриншотов) необходимо проверить текст этих элементов на наличие ошибок. Необходимо проверять правильность написания названий улиц, фамилий авторов методик и т.д.

Нельзя перегружать слайды анимационными эффектами – это отвлекает слушателей от смыслового содержания слайда. Для смены слайдов используйте один и тот же анимационный эффект.

Порядок и принципы выполнения компьютерной презентации

Перед созданием презентации необходимо четко определиться с целью, создаваемой презентации, построить вступление и сформулировать заключение, придерживаться основных этапов и рекомендуемых принципов ее создания.

Основные этапы работы над компьютерной презентацией:

1. Спланируйте общий вид презентации по выбранной теме, опираясь на собственные разработки и рекомендации преподавателя.
2. Распределите материал по слайдам.
3. Отредактируйте и оформите слайды.
4. Задайте единообразный анимационный эффект для демонстрации презентации.
5. Распечатайте презентацию.

Задание 3. РЕЦЕНЗИРОВАНИЕ ПЕРВОИСТОЧНИКОВ

Рецензирование первоисточниками по изучаемой теме включает:

- анализ – разложение изучаемого источника на составные части, сопоставление их с целью выявления в них существенного, необходимого, главного, определяющего;
- сравнение – выявление сходства и различия позиций по определенным признакам;
- комментарий – объяснение того, какая идея заключена в произведении, о какой позиции ее автора она свидетельствует.

Из первоисточников студенты должны выявить и сформулировать проблему, относящуюся к предмету темы; показать изменение ее трактовок в зависимости от конкретно-исторических условий.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический
университет им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

**К.М.03.06 Научно-методические основы обучения языкам и
литературам в полилингвальной среде**

Рекомендуется для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) «Родной язык и литература в
полилингвальной среде»
(с использованием дистанционных технологий)

квалификация выпускника: магистр

	ПК-2 Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по филологическим дисциплинам по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования.	ПК 2.1. Проектирует и реализует образовательный процесс по родным языкам и литературе по программам основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования.	Знает содержание и структуру учебных курсов, дисциплин (модулей) или проведение отдельных видов учебных занятий по литературе по программам профессионального основного общего, среднего общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования	тест
			Умеет организовывать учебно-профессиональную деятельность обучения литературам в полилингвальной среде	собеседование
			Владеет навыками разработки под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методического обеспечения реализации учебных курсов, дисциплин (модулей) или отдельных видов учебных занятий программ	презентация

1. ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

Установить соответствие между разными группами приёмов:

Приёмы, активизирующие ученика как читателя и Приемы анализа художественного произведения

Составление киносценария

Сопоставление произведений разных писателей

Заочная экскурсия

Включение черновых вариантов в анализ

произведения

Устное словесное рисование

Включение истории создания произведения

Найти соответствие:

Содержание

Методика и технологии

Средства обучения

Создание условий для становления культуры

ученика

Результат

Навык переноса, способность к интерпретации

Цель

Текст, система текстов

На выбор одного ответа из нескольких предложенных:

Выбрать 3 «пути анализа художественного произведения»

Вслед за автором

Обобщающий

По образам

Проблемный

Выберете критерии понятия «литературное развитие школьника»:

Интерпретирующие способности

Качество устной и письменной речи

Направленность художественных интересов

Уровень аналитических умений и навыков

Устойчивость внимания

Не является методом изучения литературы в школе

Чтение литературного произведения.

Анализ произведения.

Комментирование внетекстовыми материалами.

Составление киносценария.

Литературоведческим приемом анализа является

Выявление глаголов речи и объяснение их смысла.

Мизансценирование.

Составление чтецкой партитуры.

Сценическую природу пьесы раскрывает такой прием анализа, как

Составление цитатного плана.

Анализ черновиков пьесы.

Составление мизансцен.

Не является этапом изучения литературного произведения

Установка на чтение и изучение произведения.

Обобщение читательских наблюдений учащихся и сопоставление с авторской

концепцией произведения.

Анализ черновиков и окончательной редакции произведения.

При изучении драматического произведения необходимо применить такие приемы,
как

Изучение сценической истории пьесы.

Сопоставление режиссерских трактовок.

Литературное творчество учащихся

Методологической основой курса литературы в старших классах является

Биографический подход.

Историко-генетический подход

Историко-функциональный подход.

Литературоведческими приемами анализа являются такие приемы, как

Устное словесное рисование.

Сопоставление планов и редакций произведения

Составление киносценария по эпизоду.

Изучение записных книжек автора

Чтение по ролям.

2. Вопросы для собеседования

1. Восприятие учащимися произведений различных родов литературы.
Особенности анализа художественных произведений различных родов на уроках литературы с учетом полилингвальной среды.

2. Изучение биографии писателя на уроке литературы.

3. Возрастные особенности восприятия литературных произведений учащимися.

4. Основные этапы развития методики преподавания литературы.

5. Становление литературы как предмета преподавания в российской школе.

6. Взаимосвязь методики преподавания литературы с психологией.

7. Проблема литературного развития.

8. Взаимосвязь восприятия, анализа и интерпретации художественного произведения.

9. Организация самостоятельной работы школьников и студентов в процессе преподавания литературы.

10. Способы актуализации знаний школьников и студентов в процессе обучения литературе.

11. Осуществление межпредметных и внутрипредметных связей в процессе преподавания литературы в школе и вузе, использование других видов искусства.

2. ВОПРОСЫ ДЛЯ СОБЕСЕДОВАНИЯ

1. Понятие полилингвальной среды. Многоязычие в современном мире.
2. Теоретические проблемы современной методической науки о преподавании литературы в школе в полилингвальном пространстве.
3. Методы и приемы изучения литературы в школе. Общее понятие метода и приема обучения.
4. Лекционный метод: характеристика, основные принципы и приемы.
5. Метод беседы, его значение в современной методике преподавания литературы в школе.
6. Метод самостоятельной работы в методической системе современного учителя.
7. Современные формы занятий: урок, внеклассные занятия по литературе, экскурсии.
8. Значение живого слова учителя словесности. Личность учителя литературы.
9. Метод творческого чтения: сущность, основные приемы его реализации.
10. Виды учебной деятельности школьников в процессе реализации метода творческого чтения.
11. Эвристический метод: сущность, основные приемы, виды учебной деятельности.
12. Исследовательский метод: сущность, основные приемы, виды учебной деятельности.
13. Методы и приемы эмоционально-образного постижения произведений художественного слова и методы и приемы истолкования этих произведений.
14. Методы обучения литературе, основанные на совместной деятельности учителя и ученика.
15. Определение метода обучения и его признаков.
16. Методические взгляды Ф.И.Буслаева: использование двух основных методов преподавания.
17. Методическая система В.Я.Стоюнина.
18. Анализ художественного произведения с точки зрения обращения к социальным проблемам эпохи (В.И. Водовозов).
19. Этико-эстетическая направленность методического учения В.П. Острогорского.
20. Ц.П. Балталон: воспитательное чтение в системе методов ученого.
21. Основные достижения методики преподавания литературы в середине XIX - начале XX века (общая характеристика).
22. Анализ литературного произведения как творческий процесс. Пути анализа литературного произведения.
23. Анализ «вслед за автором».
24. Изучение системы образов.
25. Проблемно-тематический анализ как путь школьного разбора.
26. Литературоведческие приемы постижения авторской позиции.
27. Методические приемы активизации сотворчества читателя и писателя.
28. Теория литературы в школьном изучении.
29. Речевая деятельность школьников в процессе изучения литературы.
30. Внеклассное чтение по литературе.
31. Конспект урока, его назначение, структура и содержание.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПРИМЕРНЫХ ТЕМ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ПРЕЗЕНТАЦИИ

Литература как учебный предмет в современной полилингвальной среде.

Школьное литературное образование.

Методические рекомендации по составлению презентаций в Microsoft PowerPoint

Презентация дает возможность наглядно представить инновационные идеи, разработки и планы. Учебная презентация представляет собой результат самостоятельной работы студентов, с помощью которой они наглядно демонстрируют материалы публичного выступления перед аудиторией.

Компьютерная презентация – это файл с необходимыми материалами, который состоит из последовательности слайдов. Каждый слайд содержит законченную по смыслу информацию, так как она не переносится на следующий слайд автоматически в отличие от текстового документа. Студенту – автору презентации, необходимо уметь распределять материал в пределах страницы и грамотно размещать отдельные объекты. В этом ему поможет целый набор готовых объектов (пиктограмм, геометрических фигур, текстовых окон и т.д.).

Бесспорным достоинством презентации является возможность при необходимости быстро вернуться к любому из ранее просмотренных слайдов или буквально на ходу изменить последовательность изложения материала. Презентация помогает самому выступающему не забыть главное и точнее расставить акценты.

Одной из основных программ для создания презентаций в мировой практике является программа PowerPoint компании Microsoft.

Структура презентации

Удерживать активное внимание слушателей можно не более 15 минут, а, следовательно, при среднем расчете времени просмотра – 1 минута на слайд, количество слайдов не должно превышать 15-ти.

Первый слайд презентации должен содержать тему работы, фамилию, имя и отчество исполнителя, номер учебной группы, а также фамилию, имя, отчество, должность и ученую степень преподавателя.

На втором слайде целесообразно представить цель и краткое содержание презентации.

Последующие слайды необходимо разбить на разделы согласно пунктам плана работы.

На заключительный слайд выносится самое основное, главное из содержания презентации.

Рекомендации по оформлению презентаций в Microsoft Power Point

Для визуального восприятия текст на слайдах презентации должен быть не менее 18 пт, а для заголовков – не менее 24 пт.

Макет презентации должен быть оформлен в строгой цветовой гамме. Фон не должен быть слишком ярким или пестрым. Текст должен хорошо читаться. Одни и те же элементы на разных слайдах должны быть одного цвета.

Пространство слайда (экрана) должно быть максимально использовано, за счет, например, увеличения масштаба рисунка. Кроме того, по возможности необходимо занимать верхние $\frac{3}{4}$ площади слайда (экрана), поскольку нижняя часть экрана плохо просматривается с последних рядов.

Каждый слайд должен содержать заголовок. В конце заголовков точка не ставится. В заголовках должен быть отражен вывод из представленной на слайде информации. Оформление заголовков заглавными буквами можно использовать только в случае их краткости.

На слайде следует помещать не более 5-6 строк и не более 5-7 слов в предложении. Текст на слайдах должен хорошо читаться.

При добавлении рисунков, схем, диаграмм, снимков экрана (скриншотов) необходимо проверить текст этих элементов на наличие ошибок. Необходимо проверять правильность написания названий улиц, фамилий авторов методик и т.д.

Нельзя перегружать слайды анимационными эффектами – это отвлекает слушателей от смыслового содержания слайда. Для смены слайдов используйте один и тот же анимационный эффект.

Порядок и принципы выполнения компьютерной презентации

Перед созданием презентации необходимо четко определиться с целью, создаваемой презентации, построить вступление и сформулировать заключение, придерживаться основных этапов и рекомендуемых принципов ее создания.

Основные этапы работы над компьютерной презентацией:

1. Спланируйте общий вид презентации по выбранной теме, опираясь на собственные разработки и рекомендации преподавателя.
2. Распределите материал по слайдам.
3. Отредактируйте и оформите слайды.
4. Задайте единообразный анимационный эффект для демонстрации презентации.
5. Распечатайте презентацию.

Задания к самостоятельной работе:

- интернет-обзор образовательных организаций, реализующих профессионально-педагогическое образование;
- создание презентации урока объяснения нового материала на основе ФГОС с использованием инновационных технологий;
- создание презентации урока закрепления материала на основе ФГОС с использованием инновационных технологий;
- создание технологической карты урока с использованием инновационных технологий;
- создание презентации по методике обучения родного языка на основе ФГОС.
- составление плана урока развития речи по ФГОС с использованием инновационных технологий;
- составление плана урока закрепления материала по ФГОС с использованием инновационных технологий;
- составление плана урока и презентации урока развития речи по ФГОС с использованием инновационных технологий;
- использование ИКТ в технологиях контроля и диагностики.
- компьютерные тестирования. Накопление результатов контроля и диагностики в электронном банке данных.
- индивидуализация, оригинальность тематики и исследовательский характер учебных заданий при работе с Интернет-ресурсами.

Подготовить сообщения по выбранной теме:

1. Использование информационных и коммуникационных технологий на разных типах уроков родного языка.
2. Основные недостатки в использовании информационных технологий и пути их устранения.
3. Использование информационных и коммуникационных технологий на уроках родного языка.
4. Проектирование, разработка и использование информационных технологий на уроках родного языка.
5. Основные сферы общения и сферами практического использования языка в курсе обучения татарского языка в средних образовательных учреждениях
6. Дистанционное обучение. Модели дистанционного обучения.
7. Дистанционное обучение с использованием ИКТ.

8. Основные характеристики и достоинства, проблемы использования дистанционного обучения.
9. Структура и средства реализации курса дистанционного обучения. Основные виды программных продуктов для дистанционного обучения.
10. Поиск и отбор информации для учебных и исследовательских целей в сети Интернет и критерии оценки Интернет-ресурсов.

Примерные вопросы к экзамену по дисциплине

1. Сущность технологии педагогического проектирования. Этапы педагогического проектирования: моделирование, создание проекта, конструирование.
2. Порядок действий при педагогическом проектировании. Содержание этапов подготовительной работы, разработки проекта и проверки его качества.
3. Учебно-методическая документация как формы педагогического проектирования.
4. Проектирование содержания профессионального образования. Реализация федерального и национально-регионального компонентов содержания образования в учебно-методической документации.
5. Сущность технологии модульного обучения.
6. Интерактивные технологии обучения. Имитационные и неимитационные интерактивные технологии. Специфика форм и методов в интерактивных технологиях обучения (проблемная лекция, учебная дискуссия, семинар-диспут, мозговой штурм и др.).
7. Технология дидактической игры.
8. Технологии проектного обучения. Понятие о методе проектов и технологии проектного обучения.
9. Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) как средство технологизации учебного процесса. Интерактивные обучающие программы. Программы компьютерного тестирования. Режимы оффлайн и он-лайн в использовании ИКТ.
10. Использование мультимедиа технологии на учебном занятии (слайд-шоу, интерактивная доска, аудио и видео файлы).
11. Возможности использования в учебном процессе стандартных программ из пакетов Windows, Microsoft Office, OpenOffice.org (PowerPoint, Movie Maker, Impress) и др. Использование в учебном процессе интернет-ресурсов.

12. Технологические особенности проектирования и осуществления текущего, тематического и итогового контроля.

13. Технология тестирования учебных достижений. Требования к педагогическим тестам. Формы тестовых заданий. Виды тестов.

14. Инновационные подходы к оценке достижений обучающихся: дифференцированный, индивидуальный, личностно-ориентированный, технологический, диагностический. Оценка достижений в соответствии с уровнями усвоения учебного материала.

15. Типология оценочных шкал. Технология рейтингового оценивания. Портфолио как средство оценивания достижений обучающихся. Виды и функции портфолио.

16. Понятие о дистанционном обучении. Модели дистанционного обучения.

17. Структура и средства реализации курса дистанционного обучения. Основные виды программных продуктов, предназначенных для дистанционного обучения.

Наименование дисциплины: К.М.03.07 Теория и практика перевода

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-2. Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс по родным языкам и литературе по программам основного общего, среднего	основы теории мотивации и для решения переводческих задач, историю развития, принципы переводческой деятельности, профессионально		Тест	отбирать и систематизировать факты для решения профессиональных задач, ориентироваться в сложившихся коммуникативных ситуациях, требующих осуществле	Ролевая игра		навыками пользования информационными технологиями, библиографическими знаниями, навыками решения различных задач образовательного переводческого		Вопросы для собеседования

общего образования и дополнительного, в том числе профессионального образования	важные качества личности переводчика; особенности ситуационного общения, стилистические характеристики текстов разных жанров родного языка с переводом на русский язык			ния переводческой деятельности; использовать изученные грамматические и лексические модели; строить спонтанные монологические и диалогические высказывания по заданной тематике; понимать и обсуждать художественные и публицистические тексты; делать презентации и на			процесса.		
--	---	--	--	--	--	--	------------------	--	--

				заданную тему; составлять развернуты е письменны е тексты личного характера; уметь в письменно й форме обсуждать проблему и выражать свою точку зрения на родном языке с переводом					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

ЗАДАНИЕ. ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

- 1. Самым древним видом переводческой деятельности является**
 устный последовательный перевод
 синхронный перевод
 художественный перевод
- 2. Теория перевода исходит из так называемого(ой) ...**
 лингвистической относительности

принципа переводимости
буквализма

3. Рецептор – это ...

отправитель сообщения
получатель сообщения
языковой посредник

4. Исходный язык – это ...

родной язык переводчик
язык рецептора
язык оригинала

5. Кем был создан алфавит «Кириллица»?

Максимом Греком
Кириллом
Карамзиным

6. Общность содержания (смысловая близость) оригинала и перевода называется

эквивалентностью перевода
смысловой доминантой
прагматической ценностью перевода

7. В ранних переводах Библии и других священных текстов преобладало ...

стремление к буквальному копированию оригинала
стремление к вольному переводу
применение сокращенного перевода

8. Вид устного перевода, при котором переводчик начинает переводить после того, как оратор перестал говорить, закончив всю речь или какую-то ее часть, называется ...

- последовательным переводом
- синхронным переводом
- информативным переводом
- переводом «на слух»

9. Несколько переводов одного и того же текста чаще всего создается в случае ... перевода.

- информативного
- устного последовательного
- художественного
- устного синхронного

10. Информативный тип текста ориентирован на:

- функцию текста
- получателя текста
- отправителя текста
- предмет речи

11. Способ перевода лексической единицы оригинала путем воссоздания ее графической формы с помощью букв ПЯ называется ...

- транскрипцией
- транслитерацией
- трансформацией

12. Способ перевода лексической единицы оригинала путем воссоздания ее звуковой формы с помощью букв ПЯ называется ...

- транскрипцией
- транслитерацией

трансформацией

13. Синхронный перевод – это...

перевод вслед за речью оратора

дублирование

один из видов письменного перевода

14. Машинный перевод – это...

перевод художественных текстов

перевод технических текстов

компьютерный перевод

15. Чтобы дать эквивалентный перевод переводчику необходимо...

хорошо владеть языком, на который переводят

хорошо владеть языком, с которого переводят

в равной мере хорошо владеть и иностранным, и родным

16. Дублирование относится к ...

к устному виду перевода

к письменному виду перевода

и к устному, и к письменному

17. Первыми переводами были ...

перевод художественных текстов

религиозных текстов

научно-технических текстов

18. Политические, коммерческие, юридические документы относятся к ... текстам

научным

разговорным
официально-деловым

19. Почему первые переводы Библии были буквальными?

из-за «священного трепета» перед библейскими текстами
из-за недостатка знаний в области языка и перевода
из-за лингвистической наивности переводчиков

20. Кто был ярким противником дословного перевода на родной язык?

Максим Грек
Мартин Лютер
Максим Горький

21. Какой век считается «Золотым» веком русского перевода?

XX
XIX
XVIII

22. В каких случаях применяется машинный перевод?

при переводе художественных текстов
при переводе узко специализированных текстов, стандартных по форме, с ограниченным составом лексики и грамматики
только при переводе технических текстов

23. Как отразились реформы Петра I на переводческую деятельность в России?

стал развиваться научно-технический перевод
стал развиваться религиозный перевод
был застой в переводческой деятельности

24. Царь Петр издал специальный указ о переводах, требуя

«внятной» передачи переводимого содержания

передачи информации

передача эстетического достоинства и индивидуально-авторской особенности

25. Какова основная задача переводчика при художественном переводе?

передача эстетического достоинства и индивидуально-авторской особенности

передача информации

передача основного содержания

26. Изучение перевода ставит своей целью...

описание реальных переводческих фактов

изучение устного перевода

изучение письменного перевода

27. Переводоведение – это наука, изучающая...

адекватный перевод

процесс перевода и его закономерности

эквивалентный перевод

28. Усредненный рецептор – это...

определенная группа технических специалистов

определенный социальный и профессиональный статус

представитель, который обладает знаниями и представлениями общими для большинства членов языкового коллектива

29. Основная функция информативного перевода заключается...

в художественно-эстетическом воздействии на читателя

в сообщении сведений

в сохранении порядка изложения

30. К устному переводу не относится...

синхронный
дублирование
машинный

31. Ситуационная лакуна – это...

трудности в переводе
ситуация, которая в одном языке описывается, а в другом не существует
лаконичный перевод

32. «Хороший» перевод – это...

буквальный
дословный
эквивалентный

33. Наиболее сложным для достижения эквивалентности является...

последовательный перевод
синхронный перевод
письменный

34. Частная теория перевода изучает...

особенности перевода с одного конкретного языка на другой
универсальные закономерности процесса перевода
специфику письменного и устного переводов

35. Общая теория перевода изучает

особенности перевода с одного конкретного языка на другой

универсальные закономерности процесса перевода
специфику письменного и устного переводов

36. Перевод религиозных текстов основан на...

дословном воспроизведении языка оригинала
стремлении отразить смысл подлинника
стремлении соблюсти требования своего языка
стремлении отразить смысл подлинника и соблюсти требования своего языка

37. Максим Грек занимался переводами, в основном, ... литературы

научно-популярной
технической
религиозной

38. Политические реформы Петра I создали потребность в переводах ... текстов

религиозных
научно-технических
научно-популярных

39. Первая профессиональная организация переводчиков в России называлась ...

«Русская Ассамблея»
«Российская Академия»
«Академия Наук»
«Русская Академия»

40. Согласно ..., возникшей в 1 половине XX века, перевод вообще невозможен

теории переводимости
теории непереводимости
теории относительности

теории отрицательности

41. Машинный перевод ...

является бесполезным

используется для большого объема переводов высокого качества

необходим для перевода специализированных текстов с ограниченным составом лексики и грамматики

не позволяет редактору внести исправления в уже переведенный текст

42. Первыми теоретиками перевода были ...

сами переводчики

специалисты по психолингвистике

переводчики эпохи средневековья

Этьен Доле и А. Тайдер

43. Изучение перевода ставит своей целью описание реальных переводческих факторов, то есть носит ...

прискриптивный характер

дескриптивный характер

инструктирующий характер

элементарный характер

44. Перевод, при котором переводчик однократно воспринимает отрезки оригинала и не может впоследствии исправить перевод после его озвучивания называется ...

синхронным

письменным

смешанным

устным

45. Стратегия переводчика может зависеть от ...

его профессионализма

уровня владения иностранным языком
типа переводимого типа
его честолюбия

46. Политические, коммерческие, юридические документы относятся к ...текстам
научным
разговорным
официально-деловым
религиозным

47. Прием дословного перевода нередко используется в ...
в информативных документах
дипломатических документах
риторических структурах
нейтральных текстах

48. Недостатком синхронного перевода является то, что ...
переводчик использует прием уплотнения информации
теряются личностные характеристики речи оратора, тембр, экспрессивность интонации
переводчик может не успевать переводить речь оратора
переводчик не видит текст выступления

49. Сторонниками вольного перевода были
Жуковский и Карамзин
Петр I
Пушкин и Лермонтов

50. По инициативе кого было создано новое издательство «Всемирная литература», поставившее перед собой грандиозную цель: издать новые или исправленные переводы всех крупных произведений как западных, так и восточных литератур?

М.Горького

Петра I

А.С.Пушкина

51. Информативный перевод –

это перевод текстов научного, делового, общественно-политического, бытового и прочего характера

это вид перевода, при котором оригинал и его перевод выступают в процессе перевода в нефиксированной форме

это способ устного перевода, при котором переводчик начинает переводить после того

52. Что объединяет письменный перевод с зрительно-устным переводом

восприятие исходного текста происходит на визуальной основе

умение удерживать в оперативной (кратковременной) памяти содержание переводимого отрезка текста до тех пор, пока он не будет переведен

выбор оптимальной длины для исходящего отрезка текста

53. Решая вопрос о применении членения предложения при переводе художественного текста, ... особенности авторского синтаксиса.

можно не учитывать

необходимо учитывать

невозможно учитывать

54. Способ перевода образной фразеологии, заключающийся в

использовании ФЕ, по смыслу подобной исходной, но основанной на ином образе, называется

калькой

фразеологическим эквивалентом

фразеологическим аналогом

55. Псевдоинтернациональную лексику также называют
буквализмами
кальками
«ложными друзьями переводчика»

56. Внешнее членение предложения – это преобразование
порядка слов
одного предложения оригинала в два и более в переводе
простого предложения в сложное в переводе

57. Внутреннее членение часто вызывается
грамматическими причинами
жанрово-стилистическими причинами
требованиями конвенциональной нормы перевода

58. Внешнее членение предложений обычно вызвано
грамматическими причинами
жанрово-стилистическими причинами
требованиями конвенциональной нормы перевода

**59. Раздел лингвистической теории перевода, изучающий лингвистические аспекты перевода с одного
данного языка на другой, называется**
частной теорией перевода
общей теорией перевода
специальной теорией перевода

**60. Требования, которым должен отвечать перевод в связи с общепринятыми в данный период взглядами
на роль и задачи переводческой деятельности, называется ...**

конвенциональной нормой перевода
нормой эквивалентности перевода
прагматической нормой перевода

61. Под внутренним членением предложения понимают ...

преобразование простого предложения в исходном тексте в сложное предложение в тексте перевода
преобразование одного предложения в оригинале в два и более предложения в переводе

62. Целесообразность членения предложения в переводе ... определяться жанровым характером текста.

может
не может

63. Минимальной единицей переводческого процесса является

слово
словосочетание
морфема
предложение

64. Стратегия проб и ошибок состоит из двух подстратегий:

подстратегии вероятной ошибки и подстратегии выбора правильного варианта
подстратегии явной ошибки и подстратегии выбора приближенного правильного варианта

65. Стратегия проб и ошибок применяется в тех случаях, когда

у синхрониста нет готового варианта перевода
у синхрониста нет дополнительного времени для перевода

66. Первыми переводчиками в Древней Руси считаются

Кирилл и Мефодий
Жуковский и Карамзин

Фет и Бальмонт

67. Первые переводные словари на Руси появились

в XVII веке

в XX веке

в X веке

68. Переводной словарь – это

словарь, содержащий в сопоставлении слова одного языка и их переводные эквиваленты на другом языке

словарь, в которых приводятся все слова, встретившиеся в данном языке хотя бы один раз

словарь, содержащий информацию об истории отдельных слов, а иногда и морфем, то есть информацию о фонетических и семантических изменениях, которые они претерпели

69. Первый труд по переводоведению на Руси написал

Максим Грек

Кирилл

Петр I

70. В XX веке перед переводчиками СССР появляется дополнительная задача

обмен культурными ценностями среди разных представителей нового многонационального государства

укрепление социалистического сектора путем создания крупной государственной промышленности и регулирование ее взаимодействия с другими укладами

обмен опытом организации социалистических литературных объединений, их непрерывному развитию и систематическому обогащению

71. Выполняемое на компьютере действие по преобразованию текста на одном естественном языке в эквивалентный по содержанию текст на другом языке, а также результат такого действия называется...

машинным переводом

абсолютным переводом
машинальным переводом

72. Речевая ситуация – это...

контекст речи
конкретный случай
случайная речь

73. Семантика – это...

значение слова, оборота речи
сравнительный оборот
наука о происхождении семян

74. Абзацно-фразовый перевод – это...

перевод отдельных предложений или абзацев, переводимых последовательно
вид адаптивного транскодирования, при котором осуществляется упрощение структуры и содержания

75. Исходный язык (ИЯ) – это...

язык оригинала, язык с которого делается перевод
язык, на который выполняется перевод

2. ВОПРОСЫ ДЛЯ СОБЕСЕДОВАНИЯ

1. Проблема определения текстовых единиц при переводе.
2. Способы передачи основных характеристик художественного текста при переводе.
3. Интертекстуальность и ее передача в переводе художественного текста.
4. Взаимодействие автора и адресата текстов разных типов и жанров при переводе.
5. Перевод текстов разных типов и жанров как познавательный процесс.
6. Стратегии перевода текстов разных типов и жанров.
7. Текст и культура: переводческий аспект.
8. Нормативный аспект деятельности переводчика.
9. Особенности перевода иронии.
10. Перевод функционально окрашенной лексики.
11. Индивидуальный стиль оратора в переводе.
12. Машинный перевод.
13. Синтаксические преобразования на уровне словосочетания.
14. Синтаксические преобразования на уровне предложения.
15. Трансформации, связанные с некоторыми особенностями словообразования в родном (татарском, башкирском, казахском) языке.
16. Лексические трансформации при переводе слов с разным объемом значения в русском и родном (татарском, башкирском, казахском) языках.
17. Лексические трансформации, связанные с передачей лексико-стилистических средств при переводе.
18. Передача стилистического и психологического контекста при переводе.
19. Сленг, его место в лексике современного английского языка и перевод сленга.
20. Лексические трансформации, связанные с конкретизацией значения при переводе.
21. Лексические трансформации, связанные с передачей лексико-стилистических средств. Метафора. Метонимия.
22. Приемы перевода фразеологических единиц.
23. Этика межкультурного общения в переводе.
24. Политически мотивированная вариативность топонимики при переводе

25. Этикет обращения в межкультурных контактах и переводе.
26. Религия и межкультурные контакты
27. Заимствование при переводе.
28. Калькирование при переводе.
29. Стилистический и национальный контекст при переводе.
30. Особенности перевода культурно-специфической лексики.
31. Передача национального колорита при переводе произведений русской классики.
32. Грамматические трансформации при переводе специального текста.
33. Лингвоэтнический барьер как детерминант переводческих действий.
34. Изменение структуры предложения при переводе.
35. Особенности перевода эмфатических конструкций
36. Лингвистические аспекты перевода художественной литературы.
37. Стилистические проблемы перевода

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПРИМЕРНЫХ ТЕМ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ПРЕЗЕНТАЦИИ

Перевод как область деятельности в профессиональной коммуникации филолога.

Практика перевода художественного текста: перевод прозаических произведений.

Практика перевода художественного текста: перевод лирических произведений.

Практика перевода художественного текста: перевод драматических текстов.

Практика перевода художественного текста: перевод фольклорных текстов.

Идиоматичность и образность фразеологических единиц. Перевод идиом (фразеологических сращений). Перевод устойчивых метафорических сочетаний.

Методы научного исследования художественного текста с точки зрения культурно-языкового феномена.

Формы и особенности отражения национальной и индивидуально-авторской картин мира в произведениях художественной литературы.

Анализ одного из художественных произведений в контексте отражения национально культурной информации.

Методические рекомендации по составлению презентаций в Microsoft PowerPoint

Презентация дает возможность наглядно представить инновационные идеи, разработки и планы. Учебная презентация представляет собой результат самостоятельной работы студентов, с помощью которой они наглядно демонстрируют материалы публичного выступления перед аудиторией.

Компьютерная презентация – это файл с необходимыми материалами, который состоит из последовательности слайдов. Каждый слайд содержит законченную по смыслу информацию, так как она не переносится на следующий слайд автоматически в отличие от текстового документа. Студенту – автору презентации, необходимо уметь распределять материал в пределах страницы и грамотно размещать отдельные объекты. В этом ему поможет целый набор готовых объектов (пиктограмм, геометрических фигур, текстовых окон и т.д.).

Бесспорным достоинством презентации является возможность при необходимости быстро вернуться к любому из ранее просмотренных слайдов или буквально на ходу изменить последовательность изложения материала. Презентация помогает самому выступающему не забыть главное и точнее расставить акценты.

Одной из основных программ для создания презентаций в мировой практике является программа PowerPoint компании Microsoft.

Структура презентации

Удерживать активное внимание слушателей можно не более 15 минут, а, следовательно, при среднем расчете времени просмотра – 1 минута на слайд, количество слайдов не должно превышать 15-ти.

Первый слайд презентации должен содержать тему работы, фамилию, имя и отчество исполнителя, номер учебной группы, а также фамилию, имя, отчество, должность и ученую степень преподавателя.

На втором слайде целесообразно представить цель и краткое содержание презентации.

Последующие слайды необходимо разбить на разделы согласно пунктам плана работы.

На заключительный слайд выносятся самое основное, главное из содержания презентации.

Рекомендации по оформлению презентаций в Microsoft Power Point

Для визуального восприятия текст на слайдах презентации должен быть не менее 18 пт, а для заголовков – не менее 24 пт.

Макет презентации должен быть оформлен в строгой цветовой гамме. Фон не должен быть слишком ярким или пестрым. Текст должен хорошо читаться. Одни и те же элементы на разных слайдах должны быть одного цвета.

Пространство слайда (экрана) должно быть максимально использовано, за счет, например, увеличения масштаба рисунка. Кроме того, по возможности необходимо занимать верхние $\frac{3}{4}$ площади слайда (экрана), поскольку нижняя часть экрана плохо просматривается с последних рядов.

Каждый слайд должен содержать заголовок. В конце заголовков точка не ставится. В заголовках должен быть отражен вывод из представленной на слайде информации. Оформление заголовков заглавными буквами можно использовать только в случае их краткости.

На слайде следует помещать не более 5-6 строк и не более 5-7 слов в предложении. Текст на слайдах должен хорошо читаться.

При добавлении рисунков, схем, диаграмм, снимков экрана (скриншотов) необходимо проверить текст этих элементов на наличие ошибок. Необходимо проверять правильность написания названий улиц, фамилий авторов методик и т.д.

Нельзя перегружать слайды анимационными эффектами – это отвлекает слушателей от смыслового содержания слайда. Для смены слайдов используйте один и тот же анимационный эффект.

Порядок и принципы выполнения компьютерной презентации

Перед созданием презентации необходимо четко определиться с целью, создаваемой презентации, построить вступление и сформулировать заключение, придерживаться основных этапов и рекомендуемых принципов ее создания.

Основные этапы работы над компьютерной презентацией:

1. Спланируйте общий вид презентации по выбранной теме, опираясь на собственные разработки и рекомендации преподавателя.
2. Распределите материал по слайдам.
3. Отредактируйте и оформите слайды.
4. Задайте единообразный анимационный эффект для демонстрации презентации.
5. Распечатайте презентацию.

Наименование дисциплины: К.М.03.ДВ.01.01 Основы психолингвистики

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-1: Способен осуществлять научно-исследовательское сопровождение и учебно-методическое обеспечение реализации	основные цели и задачи, закономерности развития психолингвистической науки.	Практические задания	Тестовые материалы	Анализировать языковые факты, используя структурный, сравнительно-исторический подходы; реконструировать некоторые древние формы-основы	Решение кейсов	Задачи	методами психолингвистических исследований: количественные и качественные, прямые и непрямые методики изучения вариантов речи;	Доклады	Тест

ОСНОВНЫХ И ДОПОЛНИТЕ ЛЬНЫХ, В ТОМ ЧИСЛЕ ПРОФЕССИО НАЛЬНЫХ ПРОГРАММ									
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

Задание 1.

С позиций того, что вы узнали о специфике становления ПЛ в разных странах, выскажите свое мнение по поводу следующих утверждений:

(а) «Когнитивную психологию 60-х гг. трудно охарактеризовать вне рассмотрения психолингвистики, складывающейся специально для создания теории речевой деятельности ...» [Кубрякова и др. 1996: 66].

(б) «И вот в середине XX века оформляется новая дисциплина – психолингвистика, понимаемая как теория речевой деятельности» [Красных 1998: 7].

Задание 2. Ознакомьтесь с разделом «Прикладная психолингвистика» книги А.А. Леонтьева «Основы психолингвистики» [1997а] и примите участие в обсуждении следующих вопросов:

- Какова роль ПЛ исследований в повышении эффективности обучения языкам?
- Что такое «патофизиолингвистика»?
- Что дала ПЛ инженерной психологии?
- Что показалось вам интересным в связи с использованием ПЛ в криминалистике?
- Что понимается под «ПЛ речевого воздействия»?

Задание 3.

1. Как вы относитесь к предположению, что в качестве одного из фундаментальных принципов функционирования речевого/языкового механизма человека может выступать то, что субъективные переживания выступают в роли *общего знаменателя, связывающего воедино продукты переработки информации, поступающей по разным «каналам»*, т.е. эти переживания могут служить *посредниками* между отдельными образами, мыслями, представлениями?

2. В чем состоит суть «гибридного» подхода к описанию работы речевого/языкового механизма человека? Как еще можно было бы назвать этот подход?

Задание 4. Попробуйте упорядочить в единую схему (или в несколько схем) механизмы речевой деятельности («конкурс» на составление наиболее полной и логичной схемы).

Задание 5. Проведите ассоциативный эксперимент. Подберите 30 слов-стимулов. В качестве респондентов должны выступить билингвы и полилингвы, разных возрастных, социальных групп.

Задание 6. (кейсы)

Ознакомьтесь с рассказом С. Спасского «Гранит науки» и ответьте: а) в чем вы видите причины создавшейся путаницы; б) как следовало бы объяснить ребенку суть понятия одушевленности/неодушевленности; в) какие аналогичные ситуации имелись в вашем опыте или встречались вам в литературе.

ГРАНИТ НАУКИ

- Папа, а мы сегодня учили одушевленные и неодушевленные предметы, - сказала мне дочка вечером.
- Интересно, - сказал я. - Ну-ка, расскажи, что это такое?
- Вот ты - одушевленный предмет.
- Я - предмет? Вот это новости! Значит, если тебя спросят, какие в комнате предметы, ты скажешь: шкаф, шесть стульев, папа и стол?
- Да нет, - сказала дочка, - это ведь только так, для науки. Вообще-то я знаю, что ты не предмет, а человек.
- Хорошо, - сказал я. - Тогда давай рассказывай про неодушевленные предметы.
- Ну, это просто, - сказала она. - Неодушевленные предметы отвечают на вопрос «что?» ... Вот, например, стол.
- За всю мою жизнь, - задумчиво сказал я, - стол не ответил мне ни на один вопрос. Правда, я никогда не спрашивал его «что?» Ну-ка, попробуй спроси его.

- Ты какой-то, папа... - засмеялась дочка, - конечно, он не ответит.
- Видишь, значит, он не относится к неодушевленным предметам!
- Как раз все предметы, которые не разговаривают, и есть неодушевленные.
- Рыба, например?
- Рыба - одушевленная. Она же живет, растет ...
- Ага, теперь понятно. Значит, дерево, которое живет и растет, - одушевленное?
- Нет же. Дерево не может двигаться.
- Автомобиль может.
- Автомобиль неодушевленный. Потому что его человек двигает.
- Ты бы сразу так и сказала. Если я тащу на веревке упрямого осла, он неодушевленный. А если он тащит меня, неодушевленный я.
- Нет, нет, ты не понимаешь ... Человек сделал автомобиль. Без человека он не двигался бы.
- Ясно, - сказал я. - Без человека автомобиль двигаться не может, и поэтому автомобиль неодушевленный. Другое дело облако. Оно само движется, без нашей помощи.
- Дочка задумалась. - Знаешь, папа, - пожалуй, я не пойду больше в школу. Там, по-моему, неправильно учат.

Задание 7. Тематика докладов.

1. Предпосылки для возникновения ПЛ в работах В Гумбольдта [Тарасов 1987: 13-23; 1991: 4-11].
2. Предпосылки для возникновения ПЛ в работах отечественных ученых (источник по выбору: [Леонтьев А.А. 1965; 1967; 1969а, 1969б; Наумова Т.Н. 1990]).
3. Лев Семенович Выготский — основоположник отечественной ПЛ [Леонтьев А.А. 1990б].
4. Особенности становления и развития ПЛ в разных странах в 50-60-х гг. [Леонтьев А.А. 1967: 60-74; 1972: 3-17].
5. Четыре аспекта языковых явлений [Щерба 1974: 24-35].
6. Основные постулаты ПЛ теории [Леонтьев А.А. 1997а: 65-71].
7. Психологическая теория деятельности [Леонтьев А.Н. 1974: 5-20].
8. Речевая деятельность и другие виды деятельности [Супрун 1996: 59-70].
9. Методы психолингвистики [Леонтьев А.А. 1997а: 73-81].
10. Язык, речь и текст [Жинкин 1982: 78-116].

11. Сенсорика и интеллект [Жинкин 1982: 117- 154).
12. Механизмы речевой деятельности [Зимняя 1991: 73-92].
13. Орудие и знак в развитии ребенка [Выготский 1984: 14-17; 80-90].
14. Формы существования значения [Леонтьев А.А. 1983: 5-20].
15. Психосемантические проблемы значения [Петренко 1997: 7-27; 45-61].
16. Проблема категоризации и связанные с ней дискуссии [Фрумкина 1992: 36-40; Фрумкина и др. 1991: 45-59; Лакофф 1996: 143-167].
17. «Психосемиотический тетраэдр» [Василюк, 1993: 5-19].
18. Основные модели семантической памяти [Солсо 1996: 214-242].
19. Различные подходы к проблеме ментального лексикона [Кубрякова и др. 1996: 97-99].
20. Ядро лексикона по материалам ассоциативных тезаурусов русского и английского языков [Уфимцева 1996: 139-162; 1998: 158-169].

Промежуточный контроль

Задание 8. Тестовые задания

Психофизический процесс, связь между говорящим (адресантом) и слушателем (адресатом) –

{ ~речевой акт

~диалог

~коммуникация

~обмен мнениями }

Компоненты речевого акта:

{ ~говорение (или письмо), восприятие, понимание

~слово, предложение, текст

~монолог, диалог, полилог

~звук, морфема, слово }

Речевой акт – это «единство общения и обобщения», – говорил

{ ~Л.С. Выготский

~В.В. Виноградов

~Г.О. Винокур

~Ю.С. Маслов }

Речь, которую человек воспринимает в естественных условиях –

{ ~речевая (или языковая) среда

~звучащая речь

~совокупность слов

~форма речи }

Органы человеческого организма, приспособленные для производства и восприятия звуковой речи –

{ ~речевой аппарат

~горло

~губы

~язык }

Языковая способность (компетенция), речевое поведение говорящего:

{ ~речевая деятельность

~речевой поток

~использование языка

~функционирование }

Искусственная речевая среда

{ ~языковая среда, создаваемая в учебных целях

~язык радио

~язык книг

~телевидение}

Интеграция – отличительная черта
{ ~науки конца XX в. – начала XXI в.
~науки XX в.
~науки XIX в.
~универсальной науки }

Главное организующее начало языкового знака –
{ ~внутренняя форма
~внешняя форма
~форма слова
~форма языка }

Языкообразующее начало, создающее синтез звука и мысли –
{ ~форма языка
~форма предложения
~форма текста
~внутренняя форма слова }

Единица, в которой объединяются звук и мысль, – это
{ ~слово
~морфема
~словосочетание
~предложение }

Язык как «третье бытие» определял...
{ ~А.Ф. Лосев
~В.И. Кодухов }

~В.А. Гречко
~В.В. Виноградов }

В духе индивидуального психологизма понимал язык...

{ ~И.А. Бодуэн де Куртенэ
~Ф.И. Буслаев
~И.И. Срезневский
~Л.В. Щерба }

«Слово действительно существует тогда, когда произносится», – считал

{ ~А.А. Потебня
~Соссюр
~Аристотель
~Шлейхер }

«Смысл – важнейшая категория знаковой теории», – считал...

{ ~Г. Фреге
~Ч. Пирс
~Л.В. Щерба
~В.В. Виноградов }

Одна из основных методологических предпосылок в научном творчестве Потебни –

{ ~системность звука
~связность речи
~доступность материала }
~красота слова

«Свойства вещи не создаются ее отношением к другим вещам», – утврещают

{ ~философы

~когнитологи
~психологи
~математики}

Парадигматические отношения единиц языка —
{ ~ассоциативные отношения
~языковые отношения
~синтаксические отношения
~словообразовательные отношения }

Теорию стадильности языка и мышления с генетическим и функциональным анализом слова как узловой единицы языка связывал

{ ~Потебня
~Востоков
~Даль
~Пешковский }

Основными формами языковой мысли, считал Потебня, являются
{ ~образ и понятие
~метафора и определение
~описание и рассуждение
~образ и признак }

В виде внутренней формы слова, согласно Потебне, выступает
{ ~словесный образ
~функциональный перенос
~художественный образ
~стилистическая окраска }

Переход от образа к значению есть акт

{ ~познания
~творчества
~узнавания
~метафоризации }

Образ и значение близки, тождественны в

{ ~мифическом мышлении
~народном сознании
~«первозданном слове»
~народном творчестве }

Троп есть всегда скачок от образа к значению в

{ ~поэтическом мышлении
~мышлении говорящего
~мышлении пишущего
~в сознании говорящего }

Воссоздание в мышлении человека чувственно-наглядного образа предмета или явления как целого

{ ~представление
~ощущение
~чувство
~наглядность }

Образование мысли и ее выражение с помощью языка — это

{ ~творческий акт
~речевой акт
~воплощение мысли
~вербализация мысли }

Человекообразность познания

{ ~антропоморфизм

~системоцентризм

~структурализм

~формализм }

Взаимопонимание возможно потому, что существует общее

{ ~смысловое поле

~семантическое поле

~терминологическое поле

~грамматическое поле }

Какое свойство не характеризует психическое отражение действительности?

{ ~динамичность

~зеркальность

~процессуальность

~непрерывность }

В чем особенность психолингвистического подхода?

{ ~недопустимость анализа языкового материала в отрыве от пользующегося им индивида

~описание языковых единиц в диахронии

~анализ языковых явлений в типологическом плане

~возможность подхода к анализу языковых единиц с точки зрения ~географического распространения }

Какой метод активно используется в психолингвистике?

{ ~реконструкция

~моделирование

~картографирование

~анализ архивных материалов}

Психофизический процесс, связь между говорящим (адресантом) и слушателем (адресатом) –

{ ~речевой акт

~диалог

~коммуникация

~обмен мнениями}

Что представляют из себя когнитивные процессы?

{ ~процессы и их продукты, связанные со становлением и функционированием значений у индивида

~процессы и их продукты, произошедшие в становлении языкового знака

~процессы и их продукты, происходящие в социальной сфере

~процессы и их продукты, связанные с изучением стиля художественных произведений }

Концепт – это ...

{ ~«пучок ассоциаций»

~ «семантический треугольник»

~умозаключение

~праформа}

Какой подход к трактовке значения слова не используется в психолингвистике?

{ ~ситуационный

~параметрический

~ассоциативный

~трансформационный }

Метод «семантического дифференциала» разработал

{ ~Ч.Осгуд

~Т.Рогожникова

~Дж.Диза
~А.Вежбицкая }

Какие термины характеризуют ситуационный подход к значению слова?

{ ~фрейм, схема, кластер
~семантика, форма, категория
~ассоциация, динамика, реконструкция
~драма, объект, качество }

Е.М. Василюк трактует психологическое значение слова как

{ ~«семантический треугольник»
~«психосемиотический тетраэдр»
~ «трапедия значения»
~ «триархическая теория» }

С точки зрения психолингвистики значение слова

{ ~вариативно
~неподвижно
~неточно
~мелодично }

Речевой акт – это «единство общения и обобщения», – говорил

{ ~Л.С. Выготский
~В.В. Виноградов
~Г.О. Винокур
~Ю.С. Маслов }

Задание 10. Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине:

1. Психолингвистика как экспериментальная наука. Отличительные черты психолингвистики. Теоретическое и практическое значение психолингвистики. Принципиальные возможности психолингвистического эксперимента. Понятие “отрицательного языкового материала”.
2. Психолингвистические идеи до возникновения психолингвистики
3. Психолингвистика первого поколения (ассоцианистское направление в психолингвистике 50-х гг).
4. Психолингвистика второго поколения (трансформационистское направление в психолингвистике 60-х гг).
5. Психолингвистика третьего поколения.
6. Становление советской психолингвистики в 60-е гг. Лингвистические истоки психолингвистики. Психологические истоки отечественной психолингвистики. Физиологические истоки отечественной психолингвистики. Метод наблюдения и эксперимент в научном исследовании. Психолингвистика как экспериментальная наука. Принципиальные возможности психолингвистического эксперимента в получении уникального фактического материала. Понятие “отрицательного языкового материала”.
7. Ментальный лексикон с позиций разных подходов.
8. Экспериментальное изучение слов и групп слов. Значение слова и возможности его описания.
9. Ассоциативный подход к значению слова. Методика свободного ассоциативного эксперимента. Ассоциативные нормы в языке: словари ассоциативных норм. Типология вербальных ассоциаций. Методики направленного ассоциативного эксперимента.
10. Психолингвистические методики с использованием субъективного шкалирования и их надежность. Методика семантического дифференциала Ч.Осгуда. Метод градуального эталона.
11. Вероятностное прогнозирование в речи. Объективные и субъективные (Р.М.Фрумкина) частоты. Нарушения вероятностной организации речи при шизофрении.
12. Методика измерения смысловой близости слов на основе сосудистых рефлексов (А.Р.Лурия и О.С.Виноградова). Принципиальные возможности изучения семантической структуры слова с помощью метода прямого толкования.
13. Методика изучения когнитивных семантических структур с помощью классификаций (Дж.Миллер). Методика изучения семантической структуры слова с помощью толкований.
14. Метод семантического прайминга и типы связей в ментальном лексиконе. Модели организации ментального лексикона. (краткая характеристика).

15. Экспериментальное изучение предложения. Методики выявления психологической реальности трансформационных преобразований предложения (Дж.Миллер; Г.Сэвин и Э.Перчонок; Д.Слобин). Экспериментальное изучение развернутого текста: методика ключевых слов (А.С.Штерн, С.Сиротко-Сибирский). Цельность и связность. Лакунарные тексты.

16. Детская речь как материал психолингвистических исследований. (Общий очерк развития языковой способности ребенка).

17. Функциональная асимметрия полушарий головного мозга и речевая деятельность. Методики исследования латерализации функций. Особенности речи больных в условиях угнетения деятельности одного из полушарий головного мозга в результате унилатерального электросудорожного шока.

18. Патология речи. Речь больных с афазией как материал психолингвистических исследований. Основные типы афазий. Локализация в мозгу языковых механизмов по данным афазиологии.

Наименование дисциплины: К.М.03.ДВ 01.02. Этнолингвистика

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-1: Способен осуществлять научно-исследовательское сопровождение и учебно-методическое обеспечение реализации	пути проявления связи языка и этнической культуры, языка и мышления;	Составление тезисов	Тест	ориентироваться в основных течениях лингвистической мысли, связанных с проблемами и этнолингвистики; побуждать интерес к проблемам национального	Составление таблицы, схемы	Коллоквиум	способами осмысления и приемами анализа отдельных сторон языковой картины мира; навыками проведения исследований и моделирования специфических структур	Практикоориентированное задание (Ролевая игра)	Вопросы для собеседования

и основных и дополните льных, в том числе профессио нальных программ				характера родного народа			национальн ого сознания, компоненто в и свойств определенн ой культуры		
--	--	--	--	--------------------------------	--	--	--	--	--

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

Задание 1. Вопросы для обсуждения.

Тема 1: Язык и этническая культура: проблема взаимодействия

Вопросы для обсуждения:

Слово в контексте культуры. Культура и ее этнические функции.

Этнический стереотип и этнический образ, их преломление в языке.

Познавательные процессы и культура: специфика восприятия и мышления в традиционной (архаической) культуре. Проблемы и парадоксы кросс-культурного исследования интеллекта.

Психосоциальное измерение культур: культурные синдромы; простота – сложность; индивидуализм – коллективизм; открытость – закрытость и т.п. Проблемы реконструкции древнеславянской (древнетюркской) духовной культуры. Основные черты традиционной культуры. Обычаи и ритуалы в традиционной народной культуре: символика предметов, атрибутов и действий; ритуал как единство фидеистического действия и слова; соотношение: ритуал – миф – язык – что древнее? Почему язык долговечнее ритуала?

Задание 1. Вопросы для обсуждения.

Тема 2: Языковая семантика и мифолого-религиозное сознание

Вопросы для обсуждения:

Является ли язык обязательным признаком этноса? Этносы и религиозная принадлежность. Психологическая структура языкового и религиозного сознания. Языковое значение: между представлением и понятием. Язык и религия в структуре общественного сознания. Содержание мифолого-религиозной картины мира. Воздействует ли язык на культуру? Идеи Э.Сепира, В.Гумбольдта и А.А.Потебни. Фидеистическое отношение к слову: безусловное восприятие знака как предпосылка словесной магии; магическая функция языка; магия, святость и красота слова как выражение единства фидеистического и эстетического.

Задание 3. Тестовые задания

Знаковые системы, связанные с бытом, культурой народов изучает

- ~ этносемиотика
- ~психолингвистика
- ~этнография
- ~этнология

Человекообразность познания

- ~ антропоморфизм
- ~системоцентризм
- ~структурализм
- ~формализм

Познание и отражение действительности в языке

- ~ национально
- ~интернационально
- ~специфично
- ~антропоморфно

Взаимопонимание возможно потому, что существует общее

- ~ смысловое поле
- ~семантическое поле
- ~терминологическое поле
- ~грамматическое поле

Языковая картина мира зависит от характера

- ~ образности языка
- ~образности речи
- ~образности текста
- ~точности речи

Индивидуальное содержание, образованное в результате отражения и познания действительности –

- ~ языковая картина мира
- ~языковое отражение реальности
- ~познание действительности
- ~субъективное отражение мира

Форма языка консервативна в своем применении, а потому

- ~ национальна
- ~специфична
- ~интернациональная
- ~подвижна

Конвенциональные системы знаков возникли...

- ~по соглашению
- ~произвольно
- ~случайно
- ~закономерно

Социальные роли говорящих являются одной из важных характеристик...

- { ~коммуникативной ситуации
- ~кодификации
- ~лексикографического описания
- ~типологического описания языка }

Фреймы хранят:

- { ~лингвокультурную информацию, отражающую национально-культурные формы поведения
- ~информацию о стилистических свойствах слова и правилах употребления слова
- ~информацию о синтагматике и парадигматике слова или фразеологизма
- ~совокупность ассоциативных связей единицы языка }

Безэквивалентной лексикой называют слова

- { ~оценочные
- ~экспрессивные
- ~не имеющие соответствий в других языках
- ~многозначные }

По мнению Э. Сепира, культура и язык развиваются параллельно в:

- { ~примитивном обществе
- ~современном обществе
- ~обществе любого типа
- ~отдельных типах социумов }

«Картина мира» в лингвистике — это:

- { ~способ отражения мира в сознании коллективного носителя языка
- ~обобщенное представление о мире, выраженное в лексике и фразеологии
- ~то же, что и лексико-фразеологическая система языка

~идеографическое описание лексики языка }

В различных языках вербализуются, т.е. выражаются с помощью знаков языка:

{ ~только универсальные концепты, свойственные всем языкам

~всегда равное количество универсальных и уникальных концептов

~универсальные и уникальные концепты, свойственные только данной культуре

~только уникальные концепты, свойственные только данной культуре }

К частным функциям языка относятся:

{ ~коммуникативная, когнитивная, номинативная, эмотивная

~фатическая, магическая, номинативная, референциальная

~поэтическая, кумулятивная, эмотивная, когнитивная

~фатическая, магическая, кумулятивная, коммуникативная }

Концептуальный мир – это:

{ ~система образов окружающего мира

~отраженная в сознании человека система знаний и представлений об окружающем мире

~совокупность языковых значений

~иерархически организованная система значений }

Из перечисленного, к безэквивалентной лексике относят:

{ ~названия культурных реалий

~антонимы

~термины

~устаревшие слова }

Лакунами называют:

{ ~интернациональную лексику

~безэквивалентную лексику

~варваризмы

~отсутствие слов и реалий, выраженных в других языках }

Деловые игры

Задание 4. Речевые портреты разных этносов. Представление типичных речевых ситуаций, речевых этикетов, коммуникативных стратегий и тактик разных этносов в виде бытовых, социальных, рабочих ситуаций. Оценка аудиторией.

Задание 5. Этнические конфликты. Участники, разделившись на группы, представляют разные сценарии этнических конфликтов. В каждой группе есть люди, выступающие в качестве психологов-переговорщиков, помогающие оценить тип конфликта, выявить его причину и помочь найти выходы из него. Участникам игры заранее предлагаются виды бытовых, социальных, служебных и политических ситуаций для разыгрывания конфликтов разных типов.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Коллоквиум

Этническая природа языка и культуры. Язык как орган народа и созидющий процесс.

Задание. 6. Прочитайте в работе В. фон Гумбольдта «О различии строения человеческих языков и его влиянии на духовное развитие человечества» части «Действие незаурядной духовной силы. Цивилизация, культура и образование», «Форма языков», «Природа и свойства языка вообще», «Внутренняя форма языка», «Характер языков» и ответьте на следующие вопросы:

1.1. Что понимает В. Фон Гумбольдт под «незаурядной духовной силой»? Каковы сферы действия этой духовной силы? Каковы способы влияния ее на язык и культуру? Помогает ли язык прояснять и упорядочивать понятия или нагромождает трудности на этом пути?

1.2. Что означает в системе взглядов В. фон Гумбольдта его знаменитое выражение о том, что «язык следуем рассматривать не как мертвый продукт, а как созидющий процесс»? От чего нужно абстрагироваться при таком взгляде на язык? Какие трудности испытывает исследователь? Что считает автор постоянным и единообразным в деятельности духа, «возвышающей членораздельный звук до выражения мысли»? Что есть форма языка и о каких компонентах

формы идет речь? Как форма противостоит материи? Где в языке предлагает ученый отыскивать материю, соответствующую языковой форме?

1.3. Как расшифровывает В. Фон Гумбольдт свое изречение «Язык есть орган, образующий мысль»? Как он определяет суть речевой деятельности и языковой способности?

1.4. Как вы понимаете выражение: «За влиянием языка на человека стоит закономерность языковых форм, за исходящим от человека обратным воздействием на язык – начало свободы»?

1.5. Что такое «характер языков»?

Задание 7. По работе Э. Сепира «Язык. Введение в изучение речи» прочитайте части «Введение: определение языка», «Типы языковой структуры», «Язык как продукт истории: тенденция развития (дрейф) языка», «Как языки влияют друг на друга», «Язык, раса, культура».

2.1. Попробуйте сформулировать сходство и отличие от точки зрения В. Фон Гумбольдта в области проблем структуры (формы) языка, соотношения языка и культуры.

2.2. Какое определение языка дает Э. Сепир? Как он понимает соотношение языка и речи? Как он трактует «органы речи»? В чем состоит психологизм взглядов Э. Сэпира на речь? Где «локализован» язык? Почему язык он называет «функцией до-рассудочной»? Что значит выражение о том, что язык есть «заранее приготовленный путь или шаблон»?

2.3. Как ученый понимает значение? В чем проявляется связь мышления и языка?

2.4. Как понимать термин «дрейф языка»? Куда «дрейфует» язык, через какие языковые проявления осуществляется это движение?

2.5. Как трактует Э. Сепир расу, культуру и их отношения с языком? Как влияет «темперамент» на культуру и язык? Как выражен эмоциональный аспект психической жизни в строении языка? Как понимать выражение ученого «Культура есть то, что данное общество делает и думает. Язык же есть то, как думают»?

Задание 8. Прочитайте работу Б.Л. Уорфа «Отношение нормы поведения и мышления к языку»

Как отвечает Б.Л. Уорф на поставленные самому себе вопросы: 1. Являются ли наши представления «времени», «пространства» и «материи» в действительности одинаковыми для всех людей или они до некоторой степени обусловлены структурой данного языка, 2. Существуют ли видимые связи между нормами культуры и поведения и основными лингвистическими категориями?

Задание9. Вопросы для промежуточной аттестации:

1. История формирования этнолингвистики в России.
2. Современные этнолингвистические школы в России.
3. Способы категоризации национального видения человека в языковых эталонах и стереотипах.
4. Способы экспериментального выявления культурно-идеографических полей, в которых человек наиболее продуктивно оценивает самого себя.
5. Человек в зеркале сравнения: этнолингвистический аспект.
6. Человек в зеркале сравнения: лингвокультурный аспект.
7. История исследования гендерных стереотипов в языке.
8. Этнолингвистический анализ фразеологизмов, включающих в свой состав соматизмы.
9. Этнолингвистический анализ афористики.
10. Этнические процессы и язык.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

К.М.03.ДВ.02.01 Система средств выразительности в литературах
Рекомендуется для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) «Родной язык и литература в
полилингвальной среде»
(с использованием дистанционных технологий)

квалификация выпускника: магистр

Наименование дисциплины: К.М.03.ДВ.02.01 Система средств выразительности в литературах

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-1: Способен осуществлять научно-исследовательское сопровождение и учебно-методическое обеспечение реализации	основные понятия системы средств выразительности, закономерности функционирования языковых средств в литературе, существующие методы и методики		Тестовые материалы	анализировать языковые и литературные факты и интерпретировать выразительность текста, проводить под научным руководством исследования на основе	Контрольная работа		навыками подготовки исследовательских, учебно-методических материалов по выразительности речи для реализации основных и дополнительных, в том числе профессиональных	Глоссарий	Вопросы для собеседования на экзамене;

и основных и дополните льных, в том числе профессио нальных программ	в исследуем ой области филологи ческого знания			существую щих методик в рамках подготовки учебно- методическ их материалов для реализации основных и дополнител ьных, в том числе профессио нальных программ			альных программ		
--	--	--	--	---	--	--	--------------------	--	--

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

1. ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

Приём, основанный на сопоставлении явления или понятия с другим явлением называется

+Сравнение

Метафора

Олицетворение

Эпитет

Стилистический приём контраста, противопоставления явлений и понятий.

Сравнение

+Антитеза
Олицетворение
Эпитет

Укажите, какое средство речевой выразительности используется в предложении: «Парк качался и стонал»
(К.Г.Паустовский)

Сравнение
Метафора
+Олицетворение
Эпитет

Укажите, какое средство речевой выразительности используется в предложении «Чёткий воздух свеж и чист»
(М.А.Волошин)

Олицетворение
Метафора
Сравнение
+Эпитет

Укажите, какое средство речевой выразительности используется в предложении «Мы идём сквозь револьверный лай...» (В.Маяковский)

Эпитет
Метафора
+Олицетворение
Сравнение

Укажите, какое средство речевой выразительности используется в предложении: «Он телом сильный, как бык, и храбрый, как лев, а душою слабый, как вода» (Л.Толстой)

Метафора
Олицетворение

Эпитет

+Сравнение

Укажите, какое средство речевой выразительности используется в предложении: «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу» (А.Н.Майков) Сравнение

Олицетворение

Метафора

+Эпитет

Укажите, какое средство речевой выразительности используется в предложении «Забормотал спросонок гром» (К.Г.Паустовский) Эпитет

Метафора

Сравнение

Олицетворение

Укажите, какое средство речевой выразительности используется в предложении «Хорошо и тепло, как зимой у печки, и берёзы стоят, как большие свечки» (С.Есенин) Эпитет

Сравнение

Метафора

Олицетворение

Укажите, какое средство речевой выразительности используется в предложении: «Я эту страсть во тьме ночной вскормил слезами и тоской» (М.Ю.Лермонтов) Олицетворение

Метафора

Эпитет

Сравнение

Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является МЕТАФОРА Сквозь кусты глядит вечерний луч (М.Ю.Лермонтов).

Видишь, полозьев чернеются швы, мёрзлый нарыв мостовых расковырян (Б.Пастернак).
Неожиданное оскорбление и боль переполнили чашу терпения в душе... (В.Г.Короленко).
На седых уральских кручах вороны кричат... (А.А.Сурков).

Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ И жёлтые листья шумят под робкими шагами (М.Лермонтов).

Возле глаз собрав морщинки-трещины, смотрит в синий мрак седая женщина (Э.Асадов).
В пряже солнечных дней время выткало нить... (С.А.Есенин).
Дыхну - с ладони скатишься, чихну - в огонь укачишься, щелкну - мертва покатишься (Н.А.Некрасов).

Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является ЭПИТЕТ Заголовок книги несколько уколол меня, но первая же страница вызвала в душе улыбку восторга (М.Горький).

Куда ты скачешь, гордый конь, и где опустишь ты копыта? (А.С.Пушкин).
Изредка ветер трепал гроздь звезд (К.Г.Паустовский).
Солнце золотило верхушки деревьев (Соколов-Микитов).

Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является СРАВНЕНИЕ Солнце горело на каплях чернил, как в кистях запылённой смородины (Б.Пастернак).

Весна на голубом картоне цветные пробует карандаши (В.Шефнер).
Раскинув луч-шаги, шагает солнце... (В.Маяковский).
Осень, в шубу жёлтую одета, по лесам с метёлкою прошла (Д.Кедрин).

Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является ГИПЕРБОЛА Заря из сада обдавала стёкла кровавыми слезами сентября (Б.Пастернак).

Обида колючею, злой метелью любое тепло обращает в лёд (Э.Асадов).
Народу в селе - туча (В.Солоухин).
По зеркальной воде, по кудрям лозняка от зари алый свет разливается. (И.З.Суриков).

Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является ФРАЗЕОЛОГИЗМ Тихо льётся с клёнов листьев медь (С.А.Есенин).

На горах весь день лежали, зацепившись за вершины, одни и те же облака из серой сухой ваты (К.Г.Паустовский).

Демидов... проезжал по пустынным, безмолвным улицам города. Давно ли здесь все шумело и жизнь была ключом! (Е. Федоров).

Сосны подняли в небо свои золотистые свечи (М.Горький).

Какого из перечисленных средств выразительности нет в предложении: «Ночевала тучка золотая / На груди утёсавеликана. / Утром в путь она умчалась рано, / По лазури весело играя» (М.Лермонтов) Олицетворение

Сравнение

Метафора

Эпитет

Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является МЕТАФОРА Ветер жуёт сиреневый куст, словно губастенький жеребёнок (Э.Асадов).

Я вижу печальные очи, я слышу весёлую речь (А.К.Толстой).

Проник ордою вражьей в поля кочевник-сухоей (С.Маршак).

Тут-то мы с горы видели, как ты стрелка задавал через лужи-то, - сказал есаул, суживая свои блестящие глаза (Л.Н.Толстой).

Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ Чёрный ворон в сумраке нежном, чёрный бархат на смуглых плечах... (А.Блок).

Покатались глаза собачьи золотыми звёздами в снег (С.А.Есенин).

Мне мало звёзд - десятков, сотен, тысяч (В.Тушнова).

Отплясал и отрыдал вокзал (В.Жуков).

Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является ЭПИТЕТ Напрасно кулак Европы задран. Кроем их грохотом. Назад! Не смей! (В.Маяковский).

Я просто растерялся. Говорить с этим Уордом - как об стенку горохом (Ю.Герман).

На берегу пустынных волн стоял он, дум великих полн (А.С.Пушкин).

Начинала грохотать река жизни (Л.Леонов).

Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является СРАВНЕНИЕ Старый клён на одной ноге стережёт голубую Русь (С.Есенин).

Как хищный беркут над землёй, парит тяжёлый зной (Э.Асадов).

Северная зима, ковры снега, треск огня в печах и свет зимней ночи - всё это располагает к сказке (К.Г.Паустовский).

А рядом с новой зеленью лепечут песню новую и липа бледнолистая, и белая берёзонька с зелёною косой (Н.А.Некрасов)

Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является ГИПЕРБОЛА Ветра порывы валятся, выпав из лап октября, и зарываются в конские гривы (Б.Пастернак).

Я способен прощать миллионы раз (Э.Асадов).

Как пот, остывает горячего лета усталость (А.Т.Твардовский).

Заря алая подымается ... в небо чистое смотрит, улыбается (М.Ю.Лермонтов).

Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является ФРАЗЕОЛОГИЗМ Заметался пожар голубой, позабылись родимые дали (С.А.Есенин).

А под окном, словно верный витязь, стоит на страже крепьш дубок (Ю.Друнина).

Плескала вода за стёклами, тянулась пустыня моря (К.Г.Паустовский).

С утра до ночи в приваловских покоях стоял пир горой (Д.Н.Мамин-Сибиряк).

Какого из перечисленных средств выразительности нет в предложении: «Багряные листья, словно улитки, / Свернувшись, на влажной земле лежат» (Э.Асадов) Эпитет

Метафора

Сравнение

Тропы

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПРИМЕРНЫХ ВОПРОСОВ ДЛЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Какие афоризмы, фразеологизмы и фразеологические обороты присущи тюркским литературам.

Крылатые слова и выражения в древнетюркских памятниках.
Пословицы и поговорки в поэме Кутба «Хосров и Ширин».

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ ГЛОССАРИЯ

Глоссарий – толковый словарь понятий и терминов, употребляемых в изучаемой дисциплине или разделе. Для составления глоссария по заданной теме нужно найти информацию с разных источников (сеть Internet, энциклопедии, практические пособия, учебная литература), изучить ее и составить в рукописном варианте или пользуясь текстовым процессором. Работа должна быть представлена на бумаге формата А4 в печатном (компьютерном) или рукописном варианте.

Общие требования:

1. Глоссарий состоит из слов, соответствующих тематике задания.
2. Используемые слова должны быть именами существительными в именительном падеже единственного числа.
3. Допускается использование иностранных слов, если они подходят теме.
4. Не допускаются аббревиатуры, сокращения.
5. Все тексты должны быть написаны разборчиво, желательно отпечатаны.

Структура глоссария: 1. 1 лист – титульный; 2. 2 – 5 лист – толковый словарь терминов; 3. 6 лист – список используемой литературы.

Планирование деятельности по составлению глоссария:

1. Определить, с какой целью составляется глоссарий.
2. Просмотреть и изучить лексико-грамматический материал по теме.
3. Продумать составные части глоссария.
4. Изучить дополнительный материал по теме.
5. Составить список слов.
6. Подобрать толкование слов.
7. Проверить орфографию текста, соответствие нумерации.
8. Проанализировать составленный глоссарий согласно критериям оценивания.
9. Оформить готовый глоссарий.

Список терминов:

Аллегория

Аллитерация

Альтернатия

Анафора (или единоначатие)

Антитеза

Антонимы

Ассонанс

Гипербола

Градация

Гротеск

Диалектизмы

Жаргонизмы

Заимствованные слова

Звукопись

Инверсия

Ирония

Книжная лексика

Лексический повтор

Литота

Метафора

Метонимия

Неологизмы

Оксюморон

Олицетворение

Олицетворение

Омографы

Омонимы

Паронимы

Парцелляция
Перифраз (или перифраза)
Плеоназм
Просторечная лексика
Профессионализмы
Риторический вопрос
Синекдоха
Синонимы
Синтаксический параллелизм
Сравнение
Сравнение
Умолчание
Устаревшие слова (архаизмы)
Фигуры речи
Фразеологизмы
Эллипсис
Эпитет
Эпитет
Эпифора

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М.
Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

К.М.03.ДВ.02.02 Интертекстуальность в литературе

Рекомендуется для направления подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) «Родной язык и литература в полилингвальной среде»
(с использованием дистанционных технологий)

квалификация выпускника: магистр

К.М.03.ДВ.02.02 Интертекстуальность в литературе

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ПК-1: Способен осуществлять научно-исследовательское сопровождение и учебно-методическое обеспечение реализации	общую характеристику понятия интертекстуальности; проблемы классификации, функции интертекстуальности в художественном дискурсе; Варианты	Тест		классифицировать различные виды интертекстуальных связей; применять теоретические знания в области интертекстуальности к анализу приемов литературных текстов;		Собеседование	терминологией в области теоретических основ интертекстуальности, системой методологических интертекстуальности к анализу приемов интертекстуального анализа		Презентация

и основных и дополните льных, в том числе профессио нальных программ	демонстра ции культурно го интертекс та в современ ной литератур е								
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

1. ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

Указать источники интертекста:

=Полифония, анаграммы, пародия

Полифония, бриколаж, пародия

Полифония, анаграммы, гипотекст

Гипертекст, анаграммы, пародия

Полифония, претекст, пародия

Интертекстуальность – это...

признак способа гипеболизации

текстуальное разграничение

признак способа изучения текста

=текстуальная интеракцию, происходящая внутри некоторого текста

признак способа прочтения текста

Один из новых методов анализа художественного текста в 21 веке:

Антропологический метод

Биографический метод

=Интертекстуальный метод

Мифологический метод

Интуитивистский метод

В чьих трудах мы встречается учение об интерстуальности?

Ю.М.Лотман

Б.А.Успенский

Б.О. Корман

М.М.Бахтин

=Ю.Кристева

Общепринятое современное определение понятия интертекст

способ построения текста без цитат и реминисценций из других произведений

информационная реальность

=основной вид и способ построения художественного текста в искусстве модернизма и постмодернизма

«текст вне текста»

жанровая разновидность текста

Полифоническое литературоведение Бахтина, работы Тынянова о пародии, теория анаграмм де Соссюра... – это

=источники теории интертекста

жанровые разновидности

источники способов прочтения текстов

гипертекстуальные отсылки

обусловленная контекстуальность

Кем был введён термин гипертекст, «текста ветвящегося или выполняющего действия по запросу» в 1965 году:

=Т.Нельсоном

Б.О. Корман

Н. Зимберс

Ю. Лотманом

Б. Успенским

Определить, является интертекстом

основной способ построения любого текста

узкая проблема многозначности текста

аббревиация, активно участвующая в создании многозначности текста
законченный отрывок письменной или устной речи
=диалог текстов , в которой существует объект претекста

Интернет – это...
отвлечённая идея, воплощённая в чувственных формах
информационная система
технология поиска методик
специальный технологический метод
глобальная сеть, созданная для общения

Центон – это...
ряд произведений, похожих по типу своей
речевой организации
категория киноискусства
оборот речи
литературно- художественная форма
=стихотворение, целиком составленное из известных предполагаемому читателю строк других стихотворений

Найти определение формы организации текстового материала, при которой его единицы представлены не в линейной последовательности, а как система явно указанных возможных переходов

паратекст
=гипертекст
субтекст
контекст
перифраз

Интертекст представляет собой форму
=одну из форм при коммуникации между автором и читателем
форму сжатия текста
форму разворачивания текста
форму адаптации текста к изданию
форму сложной синтаксической конструкции

Литературная цитата – это...

язык в действии

=дословно воспроизводимый текст литературного произведения

речь, погруженная в жизнь

событийность

формальная конструкция

Какая из функций не относится к интертекстуальным?

апеллятивная

поэтическая

метатекстовая

референтивная

=социальная

Указать особенность референтивной функции

=передача информации о внешнем мире

исключает наличие гипертекста

обособляет информации.

разрушает внутренние связи текста

отсылает к другим текстам

Главное свойство интертекстуальности – это...

контекстуальность как разновидность образности текста

результат осмысления процесса жизни

=введение нового способа чтения

гипертекстуальные ссылки

контекстуальные обрамления

Аллюзия – это...

речь в действии

=скрытый намек на текст литературного произведения

текст, взятый в событийном аспекте

ряд событий с подвижной конструкцией

Стилизация – это...

язык в действии

=дословно воспроизводимый текст литературного произведения

речь, погруженная в «жизнь» или «текст», взятый в событийном аспекте

событийность

формальная конструкция

Какие особенности интертекста принадлежат к композиционным?

стилистические особенности

наличие гипертекстовых отсылок

=повествование описаний

синтаксические особенности

наличие прямой речи

Кому принадлежит актуализация проблемы интертекста в 20 веке?

Ю. Кристева

М.Бахтин

Б.Томашевский

В.Тюпа

Э.Фисенко

Общение в глобальной сети с целью коммуникации

соотношение диалогов

гипертекст

=интернет

интертекст

интерпретация

Первооснова европейских литератур

литература эпохи Возрождения

биографическая литература

литература древних инков
художественная проза
=античная литература

«Направление в литературе и искусстве, проникнутое индивидуализмом и мистицизмом и отражающее действительность как идеальную сущность мира в условных и отвлеченных формах» (из словаря С. Ожегова)

эгофутуризм
символизм
имажинизм
романтизм
=модернизм

Дать определение «звуковая память слова»

поворот, оборот речи
категория эстетики, выражающая онтологическую проблематику искусства слова
ряд произведений, похожих по типу своей речевой организации
литературно-художественная форма
=способность вызывать в памяти близкозвучные слова, принадлежащие другим текстам

Дать определение «Синтаксическая компрессия»

=сжатие знаковой структуры путем пропуска логических звеньев высказывания
употребления в определенной ситуации
употребление термина без его определения
свертывание информации
применение повторной номинации

Указать функцию пародии

=сочинение в стихах или прозе, сделанное на какое-нибудь серьёзное произведение, с обращением его в смешную сторону
посредством каких-либо изменений
опознание интертекстуальных ссылок предстаёт как своего рода кроссворды.
Обозначение музыкального термина, великий стиль
признание и свободное воспроизведение античных образцов

аллегорическое изложение смысла цитаты.

В чем состоит особенность отличия интертекстуальности от интердискурсивности?

в лингвогеографической интерпретации лексических особенностей

в лингвогеографической интерпретации фонетических особенностей

в стилистических особенностях

=в семиотико-синергетических особенностях реализации категорий

в культурных сценариях реализации эмоциональных концептов

Аллюзия – это...

=стилистическая фигура, содержащая указание, аналогию или намёк на некий литературный факт

бурлескная травестия

художественный прием, который основан на перенесении названия одного предмета или явления на другой

стилистическая фигура, состоящая в повторении сходных звуков, слова или группы слов

стилистическая фигура, состоящая в гиперболизации событий

Пародия – это ...

стилистический прием в стихосложении, заключающийся в повторении одних и тех же звуков и слов

стилистическая фигура, оборот, в котором содержится художественное преуменьшение величины

=сатира на литературный стиль

стилистическая фигура, заключающаяся в постепенном сокращении слова с целью усиления эмоциональной образности речи

язвительная насмешка, высшая степень иронии

2. ВОПРОСЫ ДЛЯ СОБЕСЕДОВАНИЯ

1. Проблема терминологии (интертекст, интекст, прецедентность, аллюзия, текстовые реминисценции, цитация).
2. Понятие «текста» в контексте теории интертекстуальности (Р. Барт, Ю. Кристева).
3. Типы межтекстовых взаимодействий (Ж. Женетт, П. Тороп).
4. Интертекстуальность и постмодернистское мышление.
5. Функции интертекстуальности в художественном дискурсе (Ю.Лотман, Н. Фатеева, М. Ямпольский, Дж. Барнс, М. Бредбери, М. Павич).
6. «Саморефлексия» искусства и литературы (Дж. Барнс, М. Павич, Г.Петрович, Д. Барт).
7. Организация художественного времени при интертекстуальных связях (Н. Фатеева, М. Кундера).
8. Автотекстуальность и автоинтертекстуальность (М. Кундера, Д. Барт, М. Павич).
9. Интертекстуальность и интермедальность (Ю. Лотман, М.Ямпольский, Н. Маньковская, У. Эко, М. Кундера, Дж. Барнс, М. Павич, Г.Петрович, П. Корнель).
10. «Собственно интертекстуальность» (Н. Фатеева): цитата, аллюзия, реминисценция, центон.
11. Паратекстуальность. Функции предисловия в современном романе (М. Павич, У. Эко, Дж. Фаулз, Г. Петрович, П. Корнель).
12. Метатекстуальность (И. Ильин, Дж. Фаулз, Д. Барт, М. Кундера).
13. Гипертекстуальность (И. Ильин, Н. Фатеева, Дж. Барнс, М. Турнье, Б. Олдис, Дж. Апдайк, Т. Стоппард).
14. Архитекстуальность и современный роман (П. Акройд, М. Варгос Льоса).
15. Интертекстуальность и современный литературный процесс.
16. Автор – герой – читатель: новая коммуникативная ситуация (У. Эко, М. Кундера, М. Павич).
17. Классика и современность: способы воспроизведения и формы
18. «Диалог культур» в современном романе (Турнье, Кундера, Дж. Барт, Поссе).
19. Метарассказ в современном романе (Турнье, Поссе, Дж. Барт, М. Бредбери и др.): ирония в культуре постмодернизма.
20. Самопародия как способ деконструкции.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПРИМЕРНЫХ ТЕМ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ПРЕЗЕНТАЦИИ

Интертекст в современном поэтическом тексте (Автор определяется с каждым студентом индивидуально).

Интертекст в современном прозаическом тексте (Автор определяется с каждым студентом индивидуально).

Эмоционально-экспрессивно окрашенная лексика интертекста при дискурсных наложениях текста на другой текст в эпических произведениях.

Специфика апеллятивной функции и метатекстовой функции в лирических и драматических произведениях.

Художественные особенности искусства модернизма и постмодернизма и основные единицы терминологического поля интертекстуальности.

Исследователи категории интертекстуальности в литературе в 20 веке.

Методические рекомендации по составлению презентаций в Microsoft PowerPoint

Презентация дает возможность наглядно представить инновационные идеи, разработки и планы. Учебная презентация представляет собой результат самостоятельной работы студентов, с помощью которой они наглядно демонстрируют материалы публичного выступления перед аудиторией.

Компьютерная презентация – это файл с необходимыми материалами, который состоит из последовательности слайдов. Каждый слайд содержит законченную по смыслу информацию, так как она не переносится на следующий слайд автоматически в отличие от текстового документа. Студенту – автору презентации, необходимо уметь распределять материал в пределах страницы и грамотно размещать отдельные объекты. В этом ему поможет целый набор готовых объектов (пиктограмм, геометрических фигур, текстовых окон и т.д.).

Бесспорным достоинством презентации является возможность при необходимости быстро вернуться к любому из ранее просмотренных слайдов или буквально на ходу изменить последовательность изложения материала. Презентация помогает самому выступающему не забыть главное и точнее расставить акценты.

Одной из основных программ для создания презентаций в мировой практике является программа PowerPoint компании Microsoft.

Структура презентации

Удерживать активное внимание слушателей можно не более 15 минут, а, следовательно, при среднем расчете времени просмотра – 1 минута на слайд, количество слайдов не должно превышать 15-ти.

Первый слайд презентации должен содержать тему работы, фамилию, имя и отчество исполнителя, номер учебной группы, а также фамилию, имя, отчество, должность и ученую степень преподавателя.

На втором слайде целесообразно представить цель и краткое содержание презентации.

Последующие слайды необходимо разбить на разделы согласно пунктам плана работы.

На заключительный слайд выносится самое основное, главное из содержания презентации.

Рекомендации по оформлению презентаций в Microsoft Power Point

Для визуального восприятия текст на слайдах презентации должен быть не менее 18 пт, а для заголовков – не менее 24 пт.

Макет презентации должен быть оформлен в строгой цветовой гамме. Фон не должен быть слишком ярким или пестрым. Текст должен хорошо читаться. Одни и те же элементы на разных слайдах должны быть одного цвета.

Пространство слайда (экрана) должно быть максимально использовано, за счет, например, увеличения масштаба рисунка. Кроме того, по возможности необходимо занимать верхние $\frac{3}{4}$ площади слайда (экрана), поскольку нижняя часть экрана плохо просматривается с последних рядов.

Каждый слайд должен содержать заголовок. В конце заголовков точка не ставится. В заголовках должен быть отражен вывод из представленной на слайде информации. Оформление заголовков заглавными буквами можно использовать только в случае их краткости.

На слайде следует помещать не более 5-6 строк и не более 5-7 слов в предложении. Текст на слайдах должен хорошо читаться.

При добавлении рисунков, схем, диаграмм, снимков экрана (скриншотов) необходимо проверить текст этих элементов на наличие ошибок. Необходимо проверять правильность написания названий улиц, фамилий авторов методик и т.д.

Нельзя перегружать слайды анимационными эффектами – это отвлекает слушателей от смыслового содержания слайда. Для смены слайдов используйте один и тот же анимационный эффект.

Порядок и принципы выполнения компьютерной презентации

Перед созданием презентации необходимо четко определиться с целью, создаваемой презентации, построить вступление и сформулировать заключение, придерживаться основных этапов и рекомендуемых принципов ее создания.

Основные этапы работы над компьютерной презентацией:

1. Спланируйте общий вид презентации по выбранной теме, опираясь на собственные разработки и рекомендации преподавателя.
2. Распределите материал по слайдам.
3. Отредактируйте и оформите слайды.
4. Задайте единообразный анимационный эффект для демонстрации презентации.
5. Распечатайте презентацию.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей¹;

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе (АП ₅)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

¹ Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрназором)

- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы² оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперечисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

² Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины (семинара): К.М.01.01 Теория управления

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины (семинара)	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.	Сущность и особенности системного и критического анализа; Особенности разработки стратегии действий для выявления и решения проблемной ситуации;	Участие в обсуждении темы.. Выступления по отдельным вопросам темы.	Вопросы для собеседования на зачете	Разрабатывать стратегию действий, принимать конкретные решения для ее реализации	Кейс-задача* по выбору управленческого решения (из предложенных) применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете	способами анализа проблемных ситуаций	Кейс-задача* по поиску альтернативных решений применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете

УК-3 Способность организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	Основы руководства и организации командой	Участие в обсуждении темы.. Выступления по отдельным вопросам темы. Тесты. Письменные контрольные работы. Рефераты, эссе.	Вопросы для собеседования на зачете	Объяснять задачи членам команды для достижения поставленной цели; Применять способы руководства командой для достижения поставленной цели.	Кейс-задача по постановке цели применительно к заявленной теме	Вопросы для собеседования на зачете	Навыками организации и управления командой; Навыками разработки командной стратегии для достижения поставленной цели.	Выступление на семинаре с докладом. Творческое задание.	Вопросы для собеседования на зачете
---	---	---	-------------------------------------	---	--	-------------------------------------	--	--	-------------------------------------

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Вставить ключевое слово	Задание 7 Принципы научного менеджмента	1	1
	Множественный выбор	Задание 8 А-1,3,5,8 В-2,4,6,7	1	1

Повышенный	На соответствие	Задание 4 1-в 2-б 3-а 4-в	1 1 1 1	1 1 1 1
	На дополнение (только ввод числа)	Задание 2 1	1	1
		Задание 3 3	1	1
	Множественный выбор	Задание 5 1,3	1	1
Базовый	Бинарный ответ (да/нет)	Задание 9 1.да 2.да 3.да 4.нет 5.да	1 1 1 1 1	1 1 1 1 1
		Задание 10 Г	1	1
	Вставить ключевое слово	Задание 11 Организация	1	1
	С выбором одного правильного ответа	Задание 12 1.3	1	1
		2.1	1	1
		3.1	1	1
		4.3	1	1
		5.2	1	1
		6.1	1	1
		7.2	1	1
		8.1	1	1

		9.1	1	1
		10.1	1	1
		11.1	1	1
		12.1	1	1
		13.4	1	1
		14.2	1	1
		15.3	1	1
		16.4	1	1
		17.2	1	1
		18.1	1	1
		19.4	1	1
		20.2	1	1
		21.4	1	1
		22.3	1	1
		23.2	1	1
		24.1	1	1
		25.2	1	1
		26.1	1	1
		27.3	1	1
		28.4	1	1
		29.4	1	1
		30.3	1	1
		Задание 1		
		1.2	1	1
		2.4	1	1
		3.4	1	1
		4.1	1	1
		5.2	1	1
		6.2	1	1
		7.1	1	1
		8.4	1	1
		9.1	1	1

		10.2	1	1
		11.3	1	1
		12.1	1	1
		13.4	1	1
		14.2	1	1
		15.1	1	1
		16.2	1	1
		17.4	1	1
		18.1	1	1
		19.4	1	1
		20.4	1	1
		21.2	1	1
		22.2	1	1
		23.1	1	1
		24.1	1	1
		25.4	1	1
		26.1	1	1
		27.2	1	1
		28.1	1	1
		29.2	1	1
		30.3	1	1

Задания:

Базовый. Задание 1. Ответьте на вопросы теста:

1. Основопологающий структурный признак социальной организации –это ...

1. равенство

2. иерархия

3. мобильность

4. доминирование

Ответ____

2. Власть, построенная на силе личностных качеств руководителя (лидера), это:

1. экспертная власть;
2. власть принуждения;
3. рациональная власть;
4. харизматическая власть.

Ответ____

3. Какой признак не является характеристикой иерархии:

1. интеграция;
2. централизация;
3. власть;
4. личная зависимость.

Ответ____

4. Групповая сплоченность, групповое давление, стиль руководства, лидерство – это:

1. динамические характеристики группы;
2. статические характеристики группы;
3. статистические характеристики группы;
4. аксеологические характеристики группы.

Ответ____

5. Социально-психологический процесс в группе, построенный на влиянии личного авторитета человека на поведение группы - ...

1. руководство;
2. лидерство;
3. власть;
4. харизма

Ответ_____

6. Высшим мотивом теории Маслоу является:

1. стремление к уважению и самоуважению;
2. самореализация;
3. стремление к безопасности;

4. все ответы верны;

Ответ _____

7. Какой фактор снижает влияние интеллекта на эффективность руководства:

1. опыт руководителя;
2. сплоченность коллектива;
3. разобщенность коллектива;
4. конфликтность коллектива.

Ответ _____

8. С каким утверждением Вы не согласны? В формальной социальной организации:

1. есть руководитель
2. есть иерархия
3. есть внешние и внутренние цели
4. есть ориентация на личность

Ответ _____

9. Менеджер компании – это _____ статус.

1. достигаемый
2. аскриптивный
3. смешанный
4. предписанный

Ответ _____

10. Назовите главное различие между авторитарным, демократическим и нейтральным стилями руководства по типологии Курта Левина.

1. методы управления
2. способ контроля
3. характер принятия решения
4. стиль поведения лидера

Ответ _____

11. Процесс, действие или вмешательство, создающее стимул для члена команды к тому, чтобы предпринять необходимые действия для

достижения общей цели – это:

1. признание
2. делегирование
3. мотивация
4. вмешательство

Ответ _____

12. Перечислите этапы жизненного цикла команды.

1. формирование, шторм, нормирование, работа, расформирование
2. формирование, шторм, нормирование, работа
3. становление, работа, контроль, расформирование
4. становление, работа, контроль, упадок, расформирование

Ответ _____

13. Выберите стиль управления:

1. синкретический
2. аристократический
3. оперативный
4. директивный

Ответ _____

14. Суть двухфакторной теории мотивации по Ф.Херцбергу составляет:

1. внутримотивационный механизм;
2. определенная последовательность в удовлетворении потребностей человека;
3. степень удовлетворенности трудом – условие для проявления мотивационного эффекта;
4. степень удовлетворенности принятым решением.

Ответ _____

15. При традиционном подходе, работник по отношению к начальнику

1. выступает в качестве объекта;
2. является субъектом;
3. является и субъектом и объектом;

4. не является ни субъектом, ни объектом.

Ответ_____

16. В структуре управления обычно выделяют для типа управленческих связей - ...

1. технические и институциональные;
2. горизонтальные и вертикальные;
3. формальные и неформальные;
4. индивидуальные и групповые.

Ответ_____

17. Под управлением понимается:

1. целенаправленный, планируемый, координируемый и сознательно организованный процесс, способствующий достижению максимального эффекта при минимальных затратах ресурсов, усилий и времени;
2. функция биологических, социальных, технических, организационных систем, которая обеспечивает сохранение их структуры, поддерживает определенный режим деятельности;
3. управление людей людьми;
4. все ответы правильны.

Ответ_____

18. Способы воздействия субъекта управления на объект для достижения поставленных целей – это:

1. методы управления;
2. принципы управления;
3. функции управления;
4. цели управления.

Ответ_____

19. Принцип, не характерный для теории Ф. Тейлора:

1. принцип единоначалия;
2. принцип разделения труда;
3. принцип материальной заинтересованности;
4. принцип значимости межличностных связей.

Ответ_____

20. Школой Э. Мэйо было определено, что на уровень производительности труда влияет:

1. изменение числа перерывов, их длительность;
2. условия работы;
3. ритм работы;
4. межличностные отношения и связи.

Ответ _____

21. Исследователь, который выделил пять основных элементов, из которых складываются функции администрации: прогнозирование, планирование, организация, координация, контроль:

1. Ф. Тейлор;
2. А. Файоль;
3. Э.Мэйо;
4. Г.Эмерсон.

Ответ _____

22. Принцип значимости внеэкономических факторов производительности труда был разработан :

1. школой научного управления;
2. школой «человеческих отношений»;
3. школой «рациональной бюрократии»;
4. структурно-функциональной школой.

Ответ _____

23. Структуру управленческой деятельности составляет взаимодействие следующих элементов:

1. субъект, объект, цель, самоорганизация, организационный порядок;
2. субъект, условия, результат; объект, нормы;
3. субъект, нормы, цель, самоорганизация, результат;
4. условия, ресурсы, результат, объект, цель.

Ответ _____

24. Метод, положивший начало формированию школы «человеческих отношений» в конце 20-х начале 30-х г.г. в США

1. наблюдение;
2. эксперимент;
3. моделирование;

4. опрос.

Ответ_____

25. Власть, построенная на силе личностных качеств руководителя (лидера), это:

1. экспертная власть;
2. власть принуждения;
3. рациональная власть;
4. харизматическая власть.

Ответ_____

26. Однородные организации по таким признакам, как пол, возраст, уровень образованности, называются:

1. гетерогенные;
2. моногамные;
3. гомогенные;
4. полигамные.

Ответ_____

27. Организация имеет свою должностную структуру, которая создается:

1. бессознательно;
2. с целью обеспечения ее функционирования;
3. стихийно;
4. без определенной цели.

Ответ_____

28. Субъект управления – это...

1. совокупность социальных институтов, социальных ролей и статусов;
2. лицо, группа лиц или специально созданный орган, являющийся носителем управленческого воздействия на социальный объект (управляемую подсистему), осуществляющий деятельность, направленную на сохранение качественной специфики, обеспечение его нормального функционирования и успешного движения к заданной цели;
3. социальная система (страна, регион, отрасль, предприятие, коллектив и т.п.), на которую направлены все виды управленческого воздействия с целью ее совершенствования, повышения качества функций и задач, успешного достижения у запланированной цели (целям);

4. группа людей, тяготеющая к другой группе.

Ответ_____

29. Самостоятельность социальных организаций, заключающаяся в реальной возможности самостоятельно, под свою ответственность, решать важные вопросы своей жизнедеятельности и принимать управленческие решения для достижения конечных результатов - ...

1. управление;
2. самоуправление;
3. самоконтроль;
4. рефлексия.

Ответ_____

30. Суть двухфакторной теории мотивации по Ф.Херцбергу составляет:

1. внутримотивационный механизм
2. определенная последовательность в удовлетворении потребностей человека
3. степень удовлетворенности трудом – условие для проявления мотивационного эффекта
4. степень удовлетворенности принятым решением

Ответ_____

Повышенный. Задание 2.

_____ подход выступает как научное мировоззрение о наиболее общих законах развития природы, общества и сознания, при этом процесс управления познается лишь в развитии, динамике.

1. диалектико-материалистический;
2. ситуационный;
3. структурно-функциональный;
4. бихевиористский.

Запишите в поле для ответа цифру

Повышенный. Задание 3.

_____ - это и наука, и знания о способах воздействия на людей, это личностные качества, умение работать с людьми, которые зависят от образования, опыта и лидерских черт.

1. управленческая культура;

2. управленческий менталитет;
 3. управление;
 4. управленческие отношения.
- Запишите в поле для ответа цифру

Повышенный. Задание 4.

Установите соответствие основателя и школы управления:

- | | |
|---|---------------|
| 1. «школа человеческих отшений»; | а) А. Файоль; |
| 2. «школа научного менеджмента»; | б) Ф. Тейлор; |
| 3. «административная школа управления»; | в) Э. Мэйо; |
| 4. «школа поведенческих наук» ; | г) А. Маслоу |

Ответ:

1. ____
2. ____
3. ____
4. ____

Повышенный. Задание 5.

Выберите верные суждения о формальном лидере.

1. имеет поддержку в виде делегированных ему официальных полномочий
2. вызывает у людей доверие, излучает доброту, вселяет уверенность, снимает психологическую напряженность
3. выдвигается за счет своих способностей оказывать влияние на других и благодаря своим деловым и личным качествам
4. обладает харизмой

Запишите цифры, под которыми они указаны.

Базовый. Задание 6.

Впишите ключевое слово в определение:

1. Стратегическое планирование – процесс разработки стратегий и основных _____ их осуществления.
2. Формулирование стратегии – это процесс разработки и определения стратегии, то есть процесс стратегического _____.
3. Стратегические цели - это общие долгосрочные цели, определяющие _____ состояние организации в целом.

Высокий. Задание 7.

Основоположник школы научного менеджмента изложил основные положения практики управления в работе

Высокий. Задание 8.

Используя приведенные ниже характеристики, определите черты менеджмента, свойственные ему как науке(А) и как искусству(В).

1. Концепция управления
2. Человек как субъект управления
3. Научные знания
4. Ситуационный подход к управлению
5. Принципы управления
6. Творческий характер управления
7. Взаимоотношения между людьми
8. Моделирование и количественные измерения.

Запишите в поле для ответа цифры

А _____

В _____

Базовый. Задание 9.

1. Ничто не может быть столь же несправедливым, как одинаковое поощрение неодинаковых работников.
2. При собеседовании можно спросить кандидата, будет ли он способен выполнять служебные обязанности, но недопустимо спрашивать его о том, чего он сделать не сможет.
3. При собеседовании можно поддаться очарованию внешним видом кандидата (личное обаяние, модная прическа, аромат изысканных духов) и на основе этого сделать вывод о том, как он будет относиться к работе
4. Интервьюеры склонны либо переоценивать, либо недооценивать претендентов на вакансию.
5. Показатели оценки деятельности делятся на 5 групп: а) показатели личных качеств работников; б) показатели эффективности труда; в) показатели результативности труда; г) показатели профессионального поведения; д) показатели сильных и слабых сторон работников.

Выберите ответ: Да/Нет

1.

- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

Высокий. Задание 10.

Видный российский ученый – философ, экономист, математик, естествоиспытатель сформулировал тектологический закон наименьших: «...прочность цепи определяется наиболее слабым из ее звеньев: скорость эскадры – наименее быстроходным из ее судов...Согласно этому закону, расширение хозяйственного целого зависит от наиболее отстающей его части».

Кто был этот ученый:

- а) П.М. Керженцев;
- б) Ф.Р. Дунаевский ;
- в) А.К. Гастев ;
- г) А.А. Богданов

Ответ: _____

Базовый. Задание 11.

В приведенном ниже ряду найдите понятие, которое является обобщающим для всех остальных понятий.

Цель, иерархия, управление

Запишите это слово (словосочетание).

Ответ: _____

Базовый. Задание 12. Ответьте на вопросы теста:

1.Методы управления отличаются один от другого своей:

- 1.давностью разработки
- 2. структурой
- 3.мотивационной характеристикой
- 4. целью управления

Ответ_____

2. Административные методы подразделяются на:

1. организационные, распорядительные, дисциплинарные;
2. обязательные, необязательные;
3. функциональные, правовые, условные.
4. формальные, неформальные

Ответ _____

3. Совокупность приемов и способов целенаправленного воздействия на производственный коллектив или отдельного работника с целью побудить их совершать определенные действия в интересах предприятия – это:

1. методы мотивации
2. методы управления
3. функции управления
4. задачи управления

Ответ _____

4. Экономическая мотивация персонала не основывается на:

1. штрафах
2. выплачиваемых налогах
3. выговорах
4. поощрениях

Ответ _____

5. Главная цель применения социально-психологических методов – это:

1. достижение высоких финансовых результатов компании
2. формирование в коллективе положительного социально-психологического климата
3. установка строгой дисциплины в коллективе
4. достижение цели

Ответ _____

6. Основное средство воздействия на коллектив – это:

- 1.убеждение
2. денежные стимулы
3. льготы
- 4.контроль

Ответ_____

7. Данные методы управления носят директивный, обязательный характер и основаны на дисциплине, ответственности, власти, принуждении:

- 1.экономические методы управления
- 2.административно–правовые методы управления
- 3.социально–психологические методы управления
- 4.морально-этические

Ответ_____

8. Какая из перечисленных черт характеризует управление как искусство

- 1.человек как субъект управления
- 2.концепция управления
- 3.моделирование и количественное измерение
- 4.приказы и распоряжения

Ответ_____

9.Методы управления, основанные на дисциплине, четкой субординации и строгой регламентации деятельности, характерные для формальных организаций

- 1.административные
- 2.законодательные
- 3.социально-психологические
- 4.экономические

Ответ_____

10. Внутриорганизационные процессы, формируемые и направляемые менеджментом, включают в себя три основных процесса: координация, принятие решений и ...

1. коммуникации
2. мотивация
3. планирование
4. контроль

Ответ _____

11. Основным ограничением при выборе административных методов является необходимость их соответствия:

1. правовым нормам
2. уставу предприятия
3. морально-этическим нормам
4. культуре предприятия

Ответ _____

12. Согласно теории менеджмента основными элементами коммуникационного процесса являются...

1. отправитель, сообщение, канал, получатель
2. внешняя среда, отправитель, сообщение, получатель
3. отправитель, невербальная информация, канал, получатель
4. организация, отправитель, сообщение, получатель

Ответ _____

13. С точки зрения теории менеджмента среди барьеров межличностных коммуникаций отсутствует(-ют)

1. использование методов демагогии
2. семантические барьеры
3. невербальные преграды
4. информационные перегрузки

Ответ _____

14.Целями обмена информацией не является:

- 1.повышение эффективности деятельности организации
- 2.выбор наиболее экономичной альтернативы
- 3.обеспечение последовательного движения организации к намеченным целям
4. выбор альтернативы из большинства возможных вариантов

Ответ_____

15.При формировании последовательности действий в процедуре принятия управленческого решения под этапом «идентификация проблемы» понимается...

- 1.выбор единственной альтернативы
- 2.анализ отклонений от нормативных значений
- 3.описание проблемной ситуации
- 4.формирование перечня альтернатив

Ответ_____

16.При необходимости принять рациональное управленческое решение Вы...

- 1.будете руководствоваться «здравым смыслом» и прошлым опытом действий в аналогичных ситуациях
- 2.взвесите положительные и отрицательные последствия по каждому варианту действий и примете решение по принципу «из двух зол меньшее»
- 3.не проводя предварительного анализа ситуации, примете решение под воздействием импульса, что выбранный вариант действий - самый лучший
- 4.определите симптомы, ограничения и критерии оптимальности, по которым сравните различные альтернативы и выберете наилучшую

Ответ_____

17.Метод мозгового штурма в принятии управленческого решения ориентирован на

- 1.выработку специалистами творческих идей при помощи ассоциации
- 2.коллективную выработку творческих идей
- 3.применение единоличной власти эксперта
- 4.разработку детального алгоритма процесса решения проблемы

Ответ_____

18.Доведения заданий до исполнителей в процессе реализации управленческого решения означает постановку перед каждым исполнителем конкретных задач и их определение...

- 1.их прав, обязанностей и функций в исполнении решения
- 2.их отношения к реализуемому решению
- 3.их возможностей по его реализации
- 4.уровня оплаты и их труда

Ответ_____

19.Отправным этапом проверки исполнения управленческого решения должно быть...

- 1.планирование реализации решения на будущий период
- 2.наблюдение и измерение проверяемых процессов и явлений
- 3.сравнение результатов проверки исполнения решения с заданными стандартами
- 4.определение параметров функционирования организации, подлежащих проверке

Ответ_____

20.Процесс передачи полномочий нижестоящим руководителям на выполнение специальных заданий называется _____ полномочий.

- 1.снятием
- 2.делегированием
- 3.распределением
- 4.сужением

Ответ_____

21.Права менеджера использовать определённые ресурсы организации, а также направлять усилия отдельных сотрудников на выполнение тех или иных задач являются сутью термина

- 1.власть
- 2.ответственность
- 3.делегирувани
- 4.полномочия

Ответ _____

22.Назовите общие методы управления

- 1.воспроизводственные и маркетинговые
- 2.законодательные и нормативные
- 3.административные, экономические и социально-психологические
- 4.сетевые и балансовые

Ответ _____

23.На чем основываются административные методы управления?

- 1.на штрафных санкциях
- 2.на законодательных и нормативных актах
- 3.на экономических интересах объектов управления
- 4.на воздействии на социально-бытовые условия работающих

Ответ _____

24.Чем характеризуется демократический стиль управления?

- 1. подчиненные осуществляют контроль над методами управления
- 2.руководитель сохраняет за собой право на все решения
- 3.сотрудники во всём и полностью зависимы от своего руководителя
- 4.подчиненные не имеют возможности высказать свое мнение

Ответ _____

25. Какая из личных черт руководителя имеет максимальную значимость при назначении на ответственный руководящий пост в большом коллективе?

- 1.авторитарные наклонности
- 2.профессиональные достижения
- 3.уровень образования
- 4.самореализация

Ответ _____

26.На чем основываются социально-психологические методы управления?

1. на воздействии на сознание и социальные условия
2. на морально-психологическом климате
3. на законодательных и нормативных актах
4. на материальном интересе работников

Ответ _____

27.Какое утверждение правомерно для лидера?

- 1.он организует работу;
- 2.он просто существует;
- 4.он ведет за собой;
5. он управляет.

Ответ _____

28. Понятие коммуникация характеризуется:

1. передачей информации с целью получения ответа
2. обмен информацией о идеях или переживаниях
3. передача информации от источника во вне
4. воссоздание информационных идей посредством ключевого символа или темы

Ответ _____

29. Принятие решений методом всеобщего согласия как разновидность социального взаимодействия называется

1. конкуренцией
2. компромиссом
3. кооперацией
4. консенсусом

Ответ _____

30. Субординация проявляется в ...

1. объектно-объектных отношениях
2. субъектно-субъектных отношениях
3. субъектно-объектных отношениях
4. любых видах отношений

Ответ _____

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Факультет психологии

Кафедра общей и педагогической психологии

К.М.01.02 ПРАКТИКУМ ПО УПРАВЛЕНИЮ ПРОЕКТАМИ

квалификация выпускника: **магистр**

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2023

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей¹;

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе (АП ₅)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

¹ Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособназором)

- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы² оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме кооперативов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперечисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

² Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: К.М.01.02 ПРАКТИКУМ ПО УПРАВЛЕНИЮ ПРОЕКТАМИ

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	Знает принципы разработки и реализации проектов, методы проектирования, способы оценивания результативности и проектов.	Выполнение тестового задания	Вопросы для собеседования на зачете	Умеет формулировать цель, задачи и ожидаемые результаты проекта.	Выполнение тестового задания	Вопросы для собеседования на зачете	Владеет технологиями и разработки проекта.	Выполнение тестового задания	Вопросы для собеседования на зачете

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания		
			Количество совпадений		
			Балл		
ВЫСОКИЙ	Установление последовательности	16. 2,3,1,4	Совпадений	Балл	
			4	4	
			3	3	
			2	2	
			1	1	
			0	0	
		17. А; Е;Г;Д;В;Б;Ж	Совпадений	Балл	
			7	7	
			6	6	
			5	5	
			4	4	
			3	3	
			2	2	
			1	1	
		0	0		
	На дополнение	15. В	Правильный ответ – 1		
		18. Б			
		19.В			
		20.А			

ПОВЫШЕННЫЙ	Множественный выбор	8. А;Б;В;Г	Совпадений	Балл	
			4	4	
			3	3	
			2	2	
			1	1	
			0	0	
		9. А; Б; В	Совпадений	Балл	
			3	3	
			2	2	
			1	1	
			0	0	
			10. А;Б;В;	Совпадений	
		3		3	
		2		2	
		1		1	
		0		0	
		11. А;Б;В		Совпадений	Балл
			3	3	
			2	2	
			1	1	
			0	0	
			12. А;Г;Д;Е	Совпадений	Балл
		4		4	
		3		3	
	2	2			
	1	1			
	0	0			
	Дополнение	13. Б	Правильный ответ – 1		
		14. Б	Правильный ответ – 1		
БАЗОВЫЙ	С выбором одного правильного ответа	1. В	Правильный ответ – 1		
		2 В	Правильный ответ – 1		
		3 Б	Правильный ответ – 1		

	из предложенных	4. В	Правильный ответ – 1
		5. А	Правильный ответ – 1
		6. А	Правильный ответ – 1
		7. В	Правильный ответ – 1

Базовый уровень

1. Дайте определение жизненному циклу проекта

- А) организация (проектирование учреждений, отраслей, сфер жизнедеятельности);
- Б) мероприятие (в первую очередь массовое);
- В) промежуток времени, отведенный на проект;
- Г) период внедрения проекта

2. Что представляет собой функция управления?

- А) временное предприятие, действия внутри которого направлены на достижение уникальной цели в условиях ресурсных и других ограничений и во время определенного жизненного цикла.
- Б) целенаправленная деятельность по воздействию субъекта на процессы, состояние, направления развития социального проекта.
- В) конкретные направления деятельности в рамках управления, которые целиком могут выполняться руководителем проекта или делегироваться другим участникам социального проекта
- Г) совокупность работ, продуктов и услуг, производство которых должно быть обеспечено с целью достижения поставленной цели

3. Проект – это ...

- А) инженерная, техническая, организационно-правовая документация по реализации запланированного мероприятия
- Б) ограниченное по времени, целенаправленное изменение отдельной системы с установленными требованиями к качеству результатов, с ограничениями расходования средств и со специфической организацией
- В) группа элементов (включающих как людей, так и технические элементы), организованных таким образом, что они в состоянии действовать как единое целое в целях достижения поставленных перед ними целей
- Г) совокупность работ, продуктов и услуг, производство которых должно быть обеспечено с целью достижения поставленной цели

4. Что такое риск?

- а) разновидность ситуации, объективно содержащая высокую вероятность невозможности осуществления цели

б) наличие факторов, при которых результаты действий не являются детерминированными, а степень возможного влияния этих факторов на результаты неизвестна)

в) следствие действия либо бездействия, в результате которого существует реальная возможность получения неопределенных результатов различного характера

5. Факторы, которые влияют на уровень финансовых рисков подразделяются на:

а) объектные и субъектные;

б) позитивные и негативные;

в) простые и сложные.

6. Какие потери можно отнести к потерям времени

а) невыполнение сроков сдачи объекта

б) потери ценных бумаг

в) выплата штрафа

г) уменьшение выручки вследствие снижения цен на реализуемую продукцию

д) уплата дополнительных налогов

7. Как называется процесс использования механизмов уменьшения рисков?

а) диверсификация;

б) лимитирование;

в) хеджирование.

Повышенный уровень

8. Задачи, которые включает формирование концепции проекта

А) Анализ проблемы и потребности в проекте

Б) Сбор исходных данных

В) Определение целей и задач проекта

Г) Разработка концепции по отдельным функциям управления проекта

Д) Организация и контроль выполнения работ

Е) Утверждение окончательного бюджета проекта

Ж) Подписание контрактов и контроль за их выполнением

9. Непосредственное инициирование проекта включает в себя ...

А) Принятие решения о начале проекта

- Б) Определение и назначение управляющего проектом
- В) Принятие решения об обеспечении ресурсами выполнения первой фазы проекта
- Г) Анализ проблемы и потребности в проекте
- Д) Сбор исходных данных
- Е) Организация и контроль выполнения работ
- Ж) Утверждение окончательного сводного плана управления проектом

10. Факторы, которыми характеризуются проектные риски и на основе которых формируется план управления рисками

- А) Рисковое событие
- Б) Вероятность наступления рискованного события
- В) Размер потерь в результате наступления рискованного события
- Г) Степень агрессивности внешней среды
- Д) Уровень инфляции
- Е) Конкурентная среда
- Ж) Региональное законодательство

11 Концепция проекта

- А) должна быть согласована ключевыми участниками проекта: заказчиком, инвестором, спонсором и др.
- Б) обязательно содержит описание целей проекта, его основных параметров
- В) утверждается в завершении фазы инициации проекта
- Г) обязательно содержит сводный календарный план проектных работ
- Д) обязательно должна быть оформлена в виде паспорта проекта
- Е) обязательно должна содержать концепции по управлению коммуникациями, поставками и контрактами

12. Какие потери можно считать финансовыми?

- а) потери ценных бумаг+
- б) потери сырья
- в) невыполнение сроков сдачи объекта
- г) выплата штрафа+
- д) уплата дополнительных налогов+
- е) уменьшение выручки вследствие снижения цен на реализуемую продукцию+

13. Анализ риска- это _____

- а) систематизация множества рисков на основании каких-либо признаков и критериев, позволяющих объединить подмножества рисков в более общие понятия
- б) систематическое научное исследование степени риска, которому подвержены конкретные объекты, виды деятельности и проекты
- в) начальный этап системы мероприятий по управлению рисками, состоящий в систематическом выявлении рисков, характерных для определенного вида деятельности, и определении их характеристик

14. Принцип действия механизма диверсификации – это _____

- а) избежание рисков;
- б) разделение рисков;+
- в) снижение рисков.

ВЫСОКИЙ

15. _____ – это уникальный процесс, состоящий из совокупности скоординированных и управляемых работ с начальными и конечными датами, предпринятый для достижения результатов, соответствующий конкретным требованиям, включая ограничения по срокам, стоимости и ресурсам.

- А) План
- Б) Дорожная карта
- В) Проект
- Г) Программа

16. Расставьте понятия в соответствии с существующей иерархией

1. Стратегия
2. Миссия
3. Цель
4. Проект

17. Упорядочите шаги, выполняемые при разработке расписания проекта

А	Шаги, выполняемые при разработке	№ п/п

	расписания проекта	
А	Декомпозиция пакетов работ до уровня операций	
Б	Изменения сроков проекта	
В	Оптимизация расписания проекта	
Г	Составление списка требуемых проекту ресурсов	
Д	Оценка длительности работ проекта	
Е	Определение взаимосвязей между пакетами работ/операциями проекта	
Ж	Утверждение расписания проекта	

18. Идентификация риска – это _____

- а) систематизация множества рисков на основании каких-либо признаков и критериев, позволяющих объединить подмножества рисков в более общие понятия
- б) начальный этап системы мероприятий по управлению рисками, состоящий в систематическом выявлении рисков, характерных для определенного вида деятельности, и определении их характеристик
- в) систематическое научное исследование степени риска, которому подвержены конкретные объекты, виды деятельности и проекты

19. Риски, которые могут нести в себе как потери, так и дополнительную прибыль называются _____

- а) чистыми
- б) критическими
- в) спекулятивными

20. Обмен финансовыми активами или обязательствами для улучшения их структуры и снижения возможных потерь называется

- а) своп;
- б) хеджирование;
- в) репо.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт филологического образования и межкультурных коммуникаций

Кафедра русского языка, теоретической и прикладной лингвистики

Уровень образования: магистратура

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей¹;

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе (АП ₅)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

¹ Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрназором)

- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы² оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперечисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

² Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: К.М.01.03 Практикум по профессиональной коммуникации на иностранном и русском языках

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия				Осуществлять академическое и профессиональное взаимодействие, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)	Кейс-задача* по осуществлению академического и профессионального взаимодействия на русском языке	Вопросы для собеседования на зачете	Владеть современными информационно-коммуникативными средствами для коммуникации	Кейс-задача* по использованию коммуникативных стратегий и тактик	Вопросы для собеседования на зачете

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл

Высокий	Установление последовательности На соответствие На дополнение (только ввод числа)	8в: 1) – А, 2) – Б, 3) – Б, 4) – А	1-2 3-4	1 2
		9в: 2, 1, 3	1 2 3	0 1 2
		10в – 1, 3, 5	1 2 3	0 1 2
Повышенный	Множественный выбор; Установление последовательности На соответствие На дополнение (только ввод числа)	4в – 2, 3	1 2	0 1
		5в – 2, 3, 4, 6	1-2 3-4	1 2
		6в – 1, 2, 3, 4	1-2 3-4	1 2
		7в: 1, 3, 5, 2, 6, 4	1-2 3-4 5-6	1 2 3
Базовый	Бинарный ответ (да/нет) С выбором одного правильного ответа из предложенных Множественный выбор Установление последовательности На дополнение (только ввод числа)	1в – 2	1	1
		2в – 2	1	1
		3в – 1, 2	1 2	0 1

ОБРАЗЕЦ ЗАДАНИЙ

1. Целью аргументирующей речи является:

- 1) побуждение к действию;
- 2) выражение и доказательство собственного мнения, какой-либо точки зрения;
- 3) выражение собственных эмоций и возбуждение определенных эмоций в целевой аудитории;
- 4) нет правильного ответа.

2. Педагогика сотрудничества реализуется, когда преподаватель постоянно подчеркивает разницу между собой как более опытным, знающим, понимающим и учащимися, обязанными его слушаться:

- 1) да;
- 2) нет.

3. К невербальным средствам общения относятся:

- 1) индивидуальные особенности личности человека: высота и тембр голоса, психологический тип, темперамент, характер и скорость мыслительных и эмоциональных реакций;
- 2) мимика, взгляд, жесты, телодвижения, позы, дистанция;
- 3) используемый говорящим индивидуальный вариант языковой системы;
- 4) нет правильного ответа.

4. К видам педагогического взаимодействия относятся:

- 1) внушение;
- 2) эмоциональное заражение;
- 3) мотивация подражания учителю;
- 4) нет правильного ответа.

5. Конфликтности педагогической коммуникации способствует:

- 1) учет межкультурных различий учащихся;
- 2) игнорирование учителем мнения учащегося;
- 3) вторжение учителя в личную зону ученика;
- 4) технические шумы;
- 5) позитивный настрой;
- 6) нарушение этических норм, бестактность.

Ответ: _____

6. Наряду с психологическими и социальными барьерами коммуникации выделяют также:

- 1) физиологические;
- 2) культурные;
- 3) технические;
- 4) языковые.

Ответ: _____

7. Установите последовательность речевых действий в жанре самопрезентации педагога:

- 1) приветствие;
- 2) рассказ о своих сильных качествах;
- 3) представление имени, отчества, фамилии;
- 4) благодарность аудитории, прощание;
- 5) сведения об образовании;
- 6) описание хобби.

Ответ: _____

8. Какие коммуникативные стратегии реализованы во фразах:

- 1) «Давайте все вместе обсудим эту проблему!»;
- 2) «Учитель всегда прав!»;
- 3) «Свое мнение оставьте при себе»;
- 4) «Пожалуйста, ответьте на мой вопрос как можно короче!».

А. Кооперативная коммуникативная стратегия;

Б. Некооперативная коммуникативная стратегия;

Ответ: 1) – ____, 2) – ____, 3) – ____.

9. Установите последовательность смысловых блоков в побуждающей речи:

- 1) призыв
- 2) факт
- 3) эмоции

Ответ: _____

10. Жест скрещенных на груди рук означает:

- 1) пассивность, недостаток воли;
- 2) открытость;
- 3) дистанцирование, изоляцию от собеседника;
- 4) готовность к коммуникации;
- 5) негативное отношение к партнеру / воспринимаемой информации.

Ответ: _____

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания		
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 1		
2	Б	Бинарный ответ (да/нет)	2	Правильный ответ – 1		
3	Б	Множественный выбор	1, 2	Совпадений	Балл	
				2	1	
				0-1	0	
4	П	Множественный выбор	2, 3	Совпадений	Балл	
				2	1	
				0-1	0	
5	П	На дополнение (только ввод числа)	2, 3, 4, 6	Совпадений	Балл	
				3-4	2	
				1-2	1	
				0	0	
6	П	На дополнение (только ввод числа)	1, 2, 3, 4	Совпадений	Балл	
				3-4	2	
				1-2	1	
				0	0	
7	П	Установление последовательности	1, 3, 5, 2, 6, 4	Совпадений	Балл	
				5-6	3	
				3-4	2	
				1-2	1	
				0	0	

8	В	На соответствие	1) – А 2) – Б 3) – Б 4) – А	Совпадений	Балл	
				3-4	2	
				1-2	1	
				0	0	
9	В	Установление последовательности	2, 1, 3	Совпадений	Балл	
				3	2	
				2	1	
				0-1	0	
10	В	На дополнение (только ввод числа)	1, 3, 5	Совпадений	Балл	
				3	2	
				2	1	
				0-1	0	

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт исторического, правового и социально-гуманитарного образования

Кафедра культурологии и социально-экономических дисциплин

К.М.01.04 КРОСС-КУЛЬТУРНЫЕ КОММУНИКАЦИИ

Уровень образования: магистратура

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей¹;

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе (АП ₅)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

¹ Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрназором)

- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы² оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперечисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

² Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины: К.М.01.04 КРОСС-КУЛЬТУРНЫЕ КОММУНИКАЦИИ

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-5 способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	содержание современных теорий кросс-культурной коммуникации; особенности национальных стилей коммуникаций в условиях глобализации; специфи	Разбор задач и учебных заданий (в группах, парами)	Вопросы для собеседования на зачете	осуществлять кросс-культурные коммуникации; применять теории кросс-культурного менеджмента для анализа ситуаций, возникающих в многонациональных коллективах, в педагогических организациях; разбираться в	Правильное логичное решение задач по кросс-культуре	Выполнение заданий	терминологией и основными понятиями курса «Кросс-культурные коммуникации»; навыками командообразования, формирования и поддержания благоприятного психологического климата в различных коллективах; методами преодоления кросс-культурных	Правильный выбор стратегии решения проблемных ситуаций, отраженных в задачах	Вопросы для собеседования на зачете

	ку управлен ия кросс- культурн ыми коммуни кациями и пути преодоле ния барьеров в кросс- культурн ой среде; методы принятия стратеги ческих решений в условиях кросс- культурн ой среды.			особенностях национальны х стилей управления и факторах, их определяющи х, а также применять полученные знания в практической деятельности.			барьеров; проявлять толерантность по отношению к представителя м других культур; строить эффективные кросс- культурные коммуникации .		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На формирование критического мышления (установление последовательности, построение мыслей) На соотнесение логическое	№ 4. 1. Полихронная 2. Монохронная 3. Монохронная 4. Монохронная 5. Монохронная 6. Монохронная 7. Полихронная	8-10 7-6 5-4 3-2 0-1	90-100 80-90 60-80 40-60 0-40

		№ 10. - институциональный (4) - бытовой (3) - бытийный (2) - разговорный (1) № 16. Гулливер - дядя Степа Мэри Поппинс - Арина Родионовна Том и Джерри - Заяц и Волк Холокост - Гулаг Фукусима. - Чернобыль Белоснежка - Спящая красавица Мальчик с пальчик - Дюймовочка Джеймс Бонд - Штирлиц Казанова - Ловелас Колобок - Шрек Мария Селеста (Целеста) - Летучий голландец Тарас Бульба - Иван Грозный №17. русские (патриотизм, открытость, доверчивость, широта натуры, соборность, самоотверженность, чувствительность), американцы (культ частной жизни, расчетливость, соперничество, самоуверенность), англичане (законопослушность, вежливость, дисциплина, тонкое чувство юмора и слова) шотландцы (независимость, терпение, рационализм), ирландцы (алкоголизм, любовь к пиву, прижимистость, осторожность, пессимизм, равенство) немцы (пунктуальность, тяга доходить до крайностей) французы (непринужденность в общении. неприхотливость, жизнерадостность, дружелюбие) китайцы (трудолюбие, чувство		
--	--	---	--	--

		команды) японцы (профессионализм, самостоятельность как качество личности, сдержанность, невмешательство в частную жизнь, бережливость) № 26. 1 Отражение символики и атрибутов СССР в повседневности (например, в названиях улиц – Ленина, К.Маркса, З.Валиди, памятников – С.Юлаеву, В.И.Ленину и др., и т.д.) 2 Значение истории России для современной жизни нашего города (обращение к истории, например, в названиях товаров – марки машин «Победа», «Волга», и т.д.) 3 Отличие рекламы иностранных товаров от рекламы товаров российских фирм (плакаты, печатная реклама, рекламные ролики). 4 Поведение людей в различных бытовых ситуациях. Например, в ресторане или кафе. Есть ли в меню информация на иностранных языках? Каких блюд больше: рыбных, мясных, вегетарианских? Какие блюда преобладают? Какой выбор напитков можно найти в меню?		
Повышенный	Решение задач (множественный выбор)	Даны в таблице «Система оценивания диагностической работы» (задачи №№ 3, 5, 6, 7, 9, 14, 15, 19, 20, 22, 23, 25, 27, 28)	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов)	

			Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)	
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Даны в таблице «Система оценивания диагностической работы» (задачи №№ 1, 2, 8, 11, 12, 13, 18, 21).	8-10 7-6 5-4 3-2 0-1	90-100 80-90 60-80 40-60 0-40

ОБРАЗЕЦ ЗАДАНИЙ

Задачи по дисциплине «Кросс-культурные коммуникации»

Вопросы для изучения:

1. Языковая компетенция. Различия культур. Непонимание в межкультурной коммуникации. № 1, 2
2. Механизмы коммуникации. Расхождение информации. № 3
3. Невербальная коммуникация. Монохромная и полихронная культура. № 4
4. Вербальная и невербальная коммуникация. № 5, 6, 9
5. Уровни коммуникации. Массовая, публичная коммуникация. № 8,
6. Модели коммуникационных процессов. Линейная, интерактивная, транзакционная модели. Ограничение информативности высказываний. № 7
7. Дискурс. Бытовой, бытийный, разговорный, институциональный дискурс. № 10
8. Национально-культурные особенности построения дискурса. № 11
9. Типы языковой личности. Семантический, тезаурусный и мотивационный уровни языковой личности. № 12, 13
10. Семиотическая концепция культуры. № 14
11. Язык как знаковая система. Культурный код. № 15
12. Прецедентные феномены в межкультурной коммуникации. № 16, 17
13. Механизмы межкультурной коммуникации. Конвергентное и дивергентное мышление. Абстрагирование и фильтрация информации. Упрощение и ассоциирование. Заполнение пробелов и интерпретация. № 18, 19, 20

14. Виды культурных кодов: соматический, пространственный, временной, предметный, зооморфный, духовный. Процессы смешения и переключения кодов. № 21

15. Этническое своеобразие. № 22, 23, 24

16. Этноцентризм. Культурный релятивизм. № 25

17. Специфика проявления национального характера. № 26, 27, 28

Задание 1. Поведение иностранцев часто представляется нам иррациональным и противоположным тому, что мы считаем очевидным. Прочитайте следующий текст и попытайтесь определить причины поведения итальянцев, японцев и финнов в описанной ситуации.

Как-то мне довелось быть руководителем английской языковой летней школы в Северном Уэллсе для взрослых слушателей из трех стран – Италии, Японии и Финляндии. Интенсивные занятия чередовались с вечерними развлечениями, а также экскурсиями по историческим и живописным местам. Мы запланировали восхождение на гору Сноудон в среду, но накануне пошел сильный дождь. Около 10 часов вечера во время танцев ко мне подошла дюжина финских студентов с предложением отменить экскурсию – в самом деле, не очень-то весело взбираться вверх по грязным склонам Сноудона при проливном дожде. Разумеется, я согласился и объявил об отмене. И тут же был окружен протестующими итальянцами: зачем отменять мероприятие, которого (освобождения от уроков) они так ждали? И потом, экскурсия уже оплачена, так как входит в общую стоимость курса, а от мелкого дождика еще никто не умирал. И что это с финнами – разве они не слывут выносливым народом? В некотором замешательстве, я решил узнать мнение японцев. Те были очень и очень тактичны: с одной стороны, если итальянцы хотят в поход, то они с удовольствием присоединятся; с другой стороны, если мы отменим путешествие, они будут рады остаться и позаниматься лишней денек. Итальянцы принялись высмеивать финнов, те хмурились, что-то бормотали в ответ и, повидимому, чтобы не «уронить своего лица», согласились идти. Было объявлено о том, что экскурсия состоится. Дождь шел всю ночь и все утро, пока я завтракал. По расписанию автобус должен был отправиться в 8.30.

В 8.25, прикрываясь зонтом от ливня, я побежал к автобусу. В нем сидели 18 хмурых финнов, 12 улыбающихся японцев и ни одного итальянца. День был ужасный, и мы только потеряли время. Дождь лил, не переставая; на вершине горы мы пообедали и побрели назад. Покрытые грязью, к 5 часам мы вернулись, чтобы увидеть итальянцев, которые пили чай с шоколадным печеньем. В этот день они благоразумно остались дома. Когда финны спросили почему, итальянцы ответили: «Шел дождь».

Задание 2. Прочтите тексты и определите, какое влияние на ход межкультурной коммуникации могут оказать описанные в текстах различия культур. Владение какими компетенциями требуется для избегания непонимания в каждом конкретном случае?

Русский жест поманить к себе рукой, совершаемый (для правой - правой) рукой, поднятый на уровень груди или плеча, пальцы сложены вместе, слегка согнуты и направлены вверх, ладонь при этом движется в скребковом движении в сторону самого жестикулирующего. Жест выражает «просьбу подойти»; так один человек может подзывать к себе другого.

Арабы же понимают сходную жестовую форму – пальцы и ладонь «рабочей» руки, однако, направлены вниз – как «настоятельную» просьбу или требование уйти», то есть в прямо противоположном смысле.

Задание 3. Прочитайте текст и объясните причины расхождения информации на «входе» и «выходе», используя свои знания о механизмах коммуникации.

09.01.1991 министр иностранных дел Ирака Тарик Азиз и госсекретарь США Джеймс Бейкер встретились в Женеве, чтобы в последний раз попытаться найти компромисс и избежать войны. Рядом с Азизом сидел брат иракского президента Саддам Хусейн. Бейкер в ходе переговоров использовал только вербальный канал коммуникации, не учитывая особенностей использования паралингвистических средств коммуникации в арабской культуре. Он четко и ясно заявил, что США атакуют Ирак, если тот не выведет свои войска из Кувейта. Однако члены иракской делегации больше внимания уделили не тому, что он сказал, а тому, как это было сказано, и пришли к выводу о том, что американцы своей угрозы не реализуют. В Багдад было передано следующее: «The Americans will not attack. They are weak. They are calm. They are not angry. They are only talking» (букв. «Американцы атаковать не будут. Они слабы. Они спокойны. Они не сердиты. Они только говорят»). Через 6 дней американцы начали операцию «Буря в пустыне», унесшую жизни 175 человек.

Задание 4. Определите, к какой культуре (монокронной или полихронной) относится бизнесмен, если он...

- 1 ... ценит те деловые встречи, на которых одновременно рассматриваются несколько вопросов?
- 2 ... считает, что заглядывать в будущее противоречит его религиозным убеждениям?
- 3 ... отрицательно относится к изменениям в повестке дня заседаний?
- 4 ... уверен, что выполнение задачи является более важным, чем отношения с людьми, которые оказывают ему содействие?
- 5 ... стремится закончить порученное дело к установленному сроку?
- 6 ... полагает, что опоздание – это проявление грубости и неуважения?
- 7 ... отдает предпочтение работе с гибкими временными рамками?

Задание 5. Одинаковые или очень похожие друг на друга жесты могут иметь в разных культурах разные смыслы. Прочтите текст и определите, какие различия в интерпретации жеста послужили основой для коммуникативной неудачи. Найдите собственные примеры подобных несовпадений и обсудите, какое влияние на ход межкультурной коммуникации они могут оказать.

Чернокожий студент из Колумбии, встретив на территории кампуса Мичиганского университета двигавшихся ему навстречу двух девушек, белых американок-англосаксонок, которые в тот момент шли на факультет славистики писать контрольную работу по польскому языку, поднял правую руку вверх и выставил ее чуть вперед в сторону девушек. Указательный палец и мизинец руки тоже были вытянуты вверх, а остальные пальцы были сомкнуты в кулак. В тот же момент молодой человек несколько раз повел, покрутил рукой из стороны в сторону. По лицам студенток и их поведению было ясно видно, что они этим чрезвычайно оскорблены и возмущены. Девушки моментально резко отвернулись, развернулись и пошли другой дорогой. Самым поразительным в этой неприятной ситуации было неприкрытое удивление и недоумение, которые легко читались на лице колумбийца. В Америке жест рога считается очень неприличным, особенно применительно к лицу противоположного пола. Жест обозначает «рогоносца», имеет четко выраженные сексуальные коннотации и крайне оскорбителен для

адресата. Но вот чему тогда, казалось бы, мог удивляться юноша – ведь подобная реакция девушек не должна была бы оказаться для него слишком неожиданной?

Задание 6. Прочитайте следующие тексты об особенностях английского коммуникативного поведения. Сравните его с коммуникативным поведением русских. Какие схожие и отличительные черты вы смогли выявить?

1) Как известно, на приветствие *How're are you?* англичане, независимо от реального состояния дел, всегда отвечают одинаково позитивно – *I'm fine / I'm great / I'm very well* и т.д. С одной стороны, это можно объяснить позитивным взглядом на жизнь, а также нежеланием обременять других своими проблемами. Но, с другой стороны, это – своеобразная коммуникативная преграда, забор (*hedge*), который окружает англичанина, подобно тому, как настоящая изгородь окружает его дом.

2) Поскольку на откровенную беседу англичане практически не способны, они изобрели невероятное количество метафор, набор которых всем известен, и все, пользуясь этим набором, чувствуют себя достаточно комфортно. Им преданно служит огромное количество банальностей, которые они часто и с удовольствием вытаскивают на свет божий, чтобы поддержать в воздухе мячик беседы или же прикрыть собственное нежелание говорить что-либо конкретное по тому или иному вопросу. Переходя от одного клише к другому, опытный собеседник может искусно избежать как излишней категоричности, так и чрезмерной расплывчатости собственных суждений, каков бы ни был предмет разговора.

3) Никто лучше англичанина не умеет уединяться даже среди многочисленных друзей. Не нарушая приличий, он способен отлично быть наедине с самим собой среди огромной толпы, предаваться своим размышлениям, делать все, что ему угодно, никогда не стесняя ни себя, ни других. Однако, несмотря на необщительность, он не индивидуалист. Англичане в группе обладают высокой силой психологического сцепления. При этом они собираются вместе не чувствовать и переживать, а действовать.

Задание 7. Одним из общих требований успешной коммуникации является её информативность. Но представление о том, что значит быть информативным, зависит от конкретной культуры. Прочитайте текст о малагасийцах и попробуйте установить причины ограничений информативности высказывания. Как бы были расценены эти ответы европейцами?

- Если по деревенской улице идет группа мужчин, и вы спросите их, куда они направляются, то услышите: «Да вот идем, немножко так в северном направлении двигаемся».

- Если спросить деревенского жителя о будущем событии, которое, казалось бы, произойдет наверняка (например, о ежегодном празднике), то ответ будет примерно таким: «Я точно не знаю» или «Кажется, где-то в июне», хотя точная дата праздника известна всем в деревне.

- Если вы спрашиваете одного из членов какой-либо семьи, когда другой член этой семьи вернется домой, ответ будет примерно такой: «Если ты придешь до заката, то вряд ли застанешь его».

- Женщина, обращаясь к сыну, может спросить: «Человек еще спит?», при этом «человек» – ее собственный муж, спящий в соседней комнате.

- Обращаясь к вам, малагасиец может сказать: «Тебя кто-то ищет», и этот кто-то может быть вашим братом, о чем говорящему хорошо известно.

Задание 8. Прочитайте рассказ об африканских средствах массовой информации и скажите, какие аналогии с современными средствами масс-медиа Вы могли бы провести.

Масс-медиа по-африкански

Другое дело – тамтамы общинные, общественные, публичные, которые используются для передачи сообщений на большие расстояния. Причем такое сообщение может передаваться как от деревни к деревне, по принципу релейных линий, так и от одного поселка сразу многим, по принципу «куста». В обоих случаях получателями информации могут быть одновременно сотни и тысячи африканцев, жителей одной местности.

Итальянский журналист Альберто Онгаро попытался экспериментально проверить возможности тамтамов для передачи сообщений на большие расстояния. Дело происходило недалеко от Абиджана, столицы Берега Слоновой Кости, и ему пришлось вооружиться переводчиком с одного из местных языков – якуба, – которого не знал ни он, ни его коллега Шанна.

Углубившись в джунгли, он со своей группой из переводчика и тамтаmistов прибыли в предварительно намеченное место. От группы Шанны его отделяло примерно 10 километров. И вот в точно обусловленное время Онгаро услышал первые удары тамтама. Несмотря на большое расстояние, звуки были очень хорошо различимы: низкие и высокие, они, повторяясь в определенной последовательности, плыли над лесом.

– Нас вызывают, – сообщил переводчик.

Теперь и тамтаmistы Онгаро встали к своим «аппаратам» и принялись выбивать точно такую же последовательность сигналов. Дальнейший диалог через тамтамы протекал так.

– Где ты находишься?

– Мы у холма рядом с деревней. Почему ты не дождался меня утром?

– Ты еще спал, и мне не хотелось тебя будить.

– Ты далеко от Бианкумы?

– В восьми километрах. Машину оставил на обочине.

– Много успел сделать фотографий?

– Пока мало. Когда я вышел, было еще темно.

Тут их разговор прервался. Несколько минут ожидания, и вот тамтам Шанны снова «заговорил»:

– К нам пришел один парнишка, приглашает к себе. Я вызову вас позже...

Задание 9. Прочитайте следующий текст. Разбейтесь на пары и обменяйтесь репликами согласия/несогласия. Попробуйте догадаться, к какой культуре относится ваш речевой партнер и что он вам ответил.

У айнов на севере Японии кивок головой не известен; для выражения смысла «да» айны пользуются руками, а именно в знак подтверждения и согласия обе руки приставлены к груди и движутся вверх-вниз открытыми ладонями кверху. Для выражения смысла отрицания правая рука с ладонью, направленной в сторону адресата, движется несколько раз справа налево и обратно. Абиссинцы невербально кодируют смысл «да» следующим образом: они резко откидывают голову чуть назад и поднимают брови, а смысл «нет» передают резким толчком головы к правому плечу. Чернокожие пигмеи семанги из центральной части Малайзии, чтобы выразить смысл «да», резко выдвигают подбородок вперед, а для обозначения «нет» опускают вниз глаза. Арабы, желая выразить смысл «да», покачивают головой из стороны в сторону (а смысл «нет» они передают, вскидывая голову и обычно слегка щелкая при этом языком). Люди из народа даяки, проживающего на острове Борнео, в качестве жеста «да» поднимают глаза, бенгалец из Калькутты в знак согласия быстро помотает головой четыре раза по дуге от плеча, а маори для невербального выражения того же смысла поднимет голову и подбородок. Греки выражают эмоционально окрашенное отрицание таким образом: они откидывают голову назад, закрывают глаза, часто при этом качая головой из стороны в сторону. Некоторые группы индейцев Парагвая для отрицания морщат нос и закрывают глаза; губы их при этом выдвигаются вперед, как в нашем жесте «надуть губы».

Задание 10. Проанализируйте следующие тексты и определите, к какому типу дискурса они относятся.

1) В этой связи подробнее остановлюсь на международном энергетическом сотрудничестве... В энергетической сфере Россия ориентируется на создание единых для всех рыночных принципов и прозрачных условий. Очевидно, что цена на энергоносители должна определяться рынком, а не являться предметом политических спекуляций, экономического давления или шантажа. Мы открыты для сотрудничества. Зарубежные компании участвуют в наших крупнейших энергетических проектах. По различным оценкам, до 26 % добычи нефти в России, – вот вдумайтесь в эту цифру, пожалуйста, – до 26 % добычи нефти в России приходится на иностранный капитал ... Экономическая безопасность – это сфера, где всем следует придерживаться единых принципов. Мы готовы честно конкурировать.

2) До сих пор большинство нашего населения почему-то полагает, что здоровье – проблема сугубо медицинская. Но существуют четкие расчеты: в развитом мире вклад медицины в здоровье населения, то есть в лечение, исправление врожденных аномалий и т.д., составляет всего лишь 12–13 %. Остальное гарантируют правильный образ жизни самих людей, приличная экология, питание, хорошее социальное самочувствие населения. Но у нас пока вклад медицины – целых 50 %. И в России множество больных! Первейшая причина этого – как раз наплевательское отношение к собственному здоровью.

3) Я выскажу вам свою мысль по этому вопросу. Эта мысль проста. Мы – солдаты. Я считаю себя солдатом, ибо я всю жизнь работал в области военных вопросов, и для меня, как военного, вопросы Армии и Флота представляются нераздельными. Я скажу вам следующее. Мы глубоко убеждены в том, что возродит Россию ее Армия. Без Армии нет государства, – нет государственности, скажу более: нет основ общественной и имущественной безопасности, нет свободы. Армия есть фундамент, на котором стоит государство, и если нам не удастся создать дисциплинированной силы, мы не создадим государства. К этому приводит история не исключительно только России, но и всего человечества.

4) Священное Писание утверждает абсолютную необходимость института гражданской власти в пораженном грехом мире. Цитирую апостола Павла: «Противящийся власти противится Божиему установлению». Силы зла, увы, реальны, и чтобы люди могли жить мирно,

трудиться, растить детей, необходимо государство, которое будет сдерживать зло, в том числе и силой. Мы видим, что там, где государство исчезает или ослабевает настолько, что уже не может исполнять свои функции, в обществе водворяется хаос. Православные христиане, по заповеди апостола, молятся «за царей и за всех начальствующих, дабы проводить нам жизнь тихую и безмятежную во всяком благочестии и чистоте», понимая, что такая жизнь обеспечивается служителями государства, которые пресекают злую волю преступников и готовы отразить нашествие иноплеменников. Поэтому большое место в православной традиции занимает этика государственного служения. В наших святцах немало имен царей, князей, правителей, воинов, отдавших свою жизнь служению ближним и защите Отечества. И это вовсе не случайно, ведь представители государственной власти, которые поддерживают порядок и пресекают беззаконие, исполняют миссию, возложенную на них Самим Богом. Вот что говорит об этом апостол Павел: «если делаешь зло – бойся, ибо тот, у кого власть, не напрасно носит меч: Он Божий слуга, отмститель в наказание делающему злое».

Задание 11. Прочтите следующие ситуации (А, Б), описывающие речевое поведение в условиях диалога восточной (японской) и западной культур. Основываясь на полученных знаниях, объясните речевое поведение коммуникантов в ситуациях А и Б, и объясните поведение японцев по отношению к девочке в ситуации В.

А. Однажды в жаркий летний день японский папаша вышел прогуляться со своими чадами. Он поинтересовался у продавца мороженого, из чего сделано «Супа-куруму» – супер-мороженое, изображенное на его фургончике. Продавец подробнейшим образом описал ингредиенты: ванилин, клубничное мороженое и фисташки, глазированные медом и шоколадом. Клиент не устоял перед соблазном. «Две порции, пожалуйста», – попросил он. «Прошу прощения, – отвечал продавец, – но сегодня у нас вообще нет «Супа-куруму».

Б. Диалог из японского учебника по русскому языку (пример В. В. Красных):

– Мне кто-нибудь звонил?

– Да.

– Кто?

– Никто.

В. Десятилетняя Шиори Осава вернулась в Японию после шестилетнего пребывания с родителями в Германии. В школе ее восприняли как чужую. Ее «отрезали от коллектива и терроризировали как аутсайдера». Ее перевели в частную женскую школу, ситуация не улучшилась. Сегодня Шиори 33 года и она говорит о своем пребывании и общении в школе так: «Я приехала извне, у меня был другой опыт, другие впечатления. Я была гвоздем, выпирающим из стены. Мое положение улучшилось только, когда я стала осторожной и перестала высказывать свое мнение, упоминать Германию и, главное, воздерживаться от оценок».

Задание 12. Прочтите текст и определите тип языковой личности, представленный в анализируемом отрывке. Обратите внимание на лексикон, уровень образования, пол, возраст, социальную роль личности. Найдите собственные примеры различных типов языковых личностей и обсудите, какое влияние на ход межкультурной коммуникации они могут оказать.

– Намылимся сегодня на булкотряс или в могильник?

– Не, давай сегодня не напрягаться, а покрутим жужу, а если шнурки против, то просто потусуемся в тамбуре и разрушим мозги.

- А может ужалимся где-нибудь в бункере или другой ничке?
- Можно у меня, если родичи свалят. Устроим бутылбол с бесплатной шарахункой.

Задание 13. Определите причину коммуникативного сбоя в приведенной ситуации общения. Какие компоненты содержания языковой личности были проигнорированы?

На азербайджанскую свадьбу пригласили русского парня. Он был в восторге от всей пышности азербайджанской свадьбы, от того, до чего ее весело празднуют, живая музыка его больше всего впечатлила. Но никто не кричал «горько», и он решил выкрикнуть во время пожеланий у микрофона: «А молодым пока ГОРЬКО!!!». Однако это вызвало бурный смех присутствующих. Жених невесту так и не поцеловал. Гость остался в неведении.

Задание 14. Найдите на сайтах интернета информацию о символических значениях цвета в разных культурах. Какие последствия могут иметь расхождения в цветовом символизме при межкультурном общении?

Задание 15. Изучите прецедентные тексты (ПТ), функционирующие в казахстанских СМИ. Определите, какие ПТ русской когнитивной базы послужили основой для их создания.

- 1) «Сирота казахская» (о патронных семьях).
- 2) «Астана не сразу строилась» (о реконструкции столицы).
- 3) «Первый блин баурсаком» (об инициативных проектах).
- 4) «Когда поют акыны» (о проведении концерта).
- 5) «Идет-гулет седьмой «Шабыйт»» (о конкурсе творческой молодежи).
- 6) «Казахи всех стран, объединяйтесь» (о курултае казахов).
- 7) «Алматы все возрасты покорны» (о 150-летнем юбилее города).
- 8) «Торгай – город хлебный» (о развитии промышленности г. Торгай).
- 9) «До бога – высоко, до акимата – близко» (о беседе с акимом г. Актау).

Задание 16. Часто разные национально-прецедентные феномены в лингвокультурных сообществах актуализируют одно и то же явление или качество. Составьте пары из прецедентных имен, имеющих сходное значение.

Гулливер, Мэри Поппинс, Том и Джерри, Холокост, Белоснежка, Мальчик с пальчик, Чернобыль, Джеймс Бонд, Казанова, Колобок, Мария Селеста (Целеста), Дюймовочка, дядя Степа, Шрек, Тарас Бульба, Арина Родионовна, Ловелас, Заяц и Волк, Спящая красавица, Иван Грозный, Гулаг, Летучий голландец, Штирлиц, Фукусима.

Задание 17. Составьте перечень черт национального характера русских, американцев, англичан, шотландцев, ирландцев, немцев, французов, китайцев, японцев, основываясь на следующем списке:

сдержанность, законопослушность, дисциплина, дружелюбие, самостоятельность как качество личности, открытость, доверчивость, самоуверенность, прижимистость, любовь к пиву, терпение, соборность, тонкое чувство юмора и слова, вежливость, трудолюбие, осторожность, патриотизм, чувствительность, неприхотливость, невмешательство в частную жизнь, чувство команды, культ частной жизни, расчетливость, пунктуальность, независимость, жизнерадостность, самоотверженность, профессионализм, пессимизм, бережливость, широта натуры, равенство, тяга доходить до крайностей, алкоголизм, рационализм, соперничество, непринужденность в общении.

Приведите примеры из книг, фильмов, опыта общения, подтверждающие эти стереотипные представления.

Задание 18. На каких стереотипных представлениях основаны следующие анекдоты? Приведите собственные примеры международных анекдотов, отражающих стереотипное представление о национальном характере представителей разных культур.

1) Тонет корабль. Капитан просит всех пассажиров перебраться в шлюпки, но пассажиры боятся прыгнуть с борта. Тогда капитан подходит к каждому пассажиру, что-то говорит им на ухо, и все быстро прыгают в шлюпки. Помощник интересуется:

– Капитан, а что вы им такое сказали?

– К каждому свой подход. Немцам я сказал, что это приказ. Американцам сказал, что это патриотично. А русским – что это запрещено.

2) Социологический эксперимент: двое мужчин и женщина на необитаемом острове.

Французы: мило живут втроем.

Англичане: все живут порознь, потому что их забыли представить друг другу при высадке.

Русские: Маша любит Васю, но живет с Петей; никто не помнит, с чего это началось; все ужасно запутано, все несчастны.

Евреи: достали где-то еще одну женщину.

Задание 19. Рассмотрите психологические стороны китайского речевого поведения через призму пословиц и известных изречений. Какие особенности, характерные для китайского речевого поведения, можно отметить?

1) Достойный человек говорит делами, ничтожный болтает языком.

2) Достойный человек говорит кратко и веско, никудышный человек говорит много и впустую.

3) Молчание вреда не приносит.

4) Много слов – много ошибок.

5) Недочитанная книга – не пройденный до конца путь.

6) Лучше оставить сыну одну книгу, чем горшок золота.

7) Большая река течет тихо, умный человек не повышает голос.

8) С плохим работником будешь бедствовать год, со сварливой женой – всю жизнь.

9) Когда женщина делает мужскую работу – семья процветает, когда мужчина берется за женское дело – семья разоряется.

10) Хороший муж не бьет жену, хорошая собака не бросается на кур.

Задание 20. Представьте себе, что вы находитесь в аэропорту перед вылетом в Англию. В зале отлета много пассажиров. Со всех сторон слышатся голоса. Вы слышите, как обсуждают погоду в Лондоне, футбольный матч в Барселоне, кризисную экономическую ситуацию в США, политические выборы в России, правила заполнения таможенных деклараций, время вылета и прилета самолета, ураган во Флориде, рождение ребенка у принцессы Кейт Уинстон.... Какую информацию вы, скорее всего, услышите? Ранжируйте информацию по значимости для вас. Будет ли это совпадать с тем, что выделяют для себя другие пассажиры? Почему? Какие факторы будут влиять на фильтрацию информации?

Задание 21. Проанализируйте следующую ситуацию межкультурного общения. Какие виды кодов были неправильно поняты партнерами и к чему это привело?

Немецкий бизнесмен открыл в Японии фирму, большинство служащих которой были уроженцами данной страны. Через некоторое время он закрыл дело, обвиняя своих сотрудников в неискренности, в том, что они постоянно пытаются его обмануть. Из его объяснений удалось установить, что главное раздражение вызывала у него манера японцев избегать смотреть ему в глаза.

Можно ли считать дресс-код одним из культурных кодов? Каким образом? Приведите примеры ситуаций, когда несоблюдение дресс-кода привело к срыву переговоров.

Задание 22. По определениям, характеризующим представителей различных национальностей, определите, к каким этническим группам относятся данные характеристики. Какие из перечисленных качеств вы считаете положительными, какие - отрицательными? Как вы сами оцениваете характеристику русских?

- 1) Вежливый, сдержанный, педантичный, малообщительный, невозмутимый, аккуратный, добросовестный, изысканный.
- 2) Элегантный, галантный, болтливый, лживый, обаятельный, развратный, скупой, легкомысленный, раскованный.
- 3) Бесшабашный, щедрый, ленивый, необязательный, простодушный, неорганизованный, бесцеремонный, широкая натура, любящий выпить.
- 4) Аккуратный, педантичный, исполнительный, экономный, неинтересный, въедливый, сдержанный, упорный, работоспособный.
- 5) Трудолюбивый, любящий природу, дисциплинированный, скромный, вежливый, улыбчивый, ответственный, аккуратный, бережливый, любознательный, этноцентричный, преданный авторитету.

Задание 23. Прокомментируйте описанные ниже японские особенности коммуникативного поведения. Какие национально-специфические черты японской культуры они раскрывают?

Стереотипная форма разговора в Японии такая, в которой преобладают самоуничижительные формы: “жалкий тип” станет говорить о своей “мерзкой жене”, “глупой сестре”, о “детях – сущих крестинах”, о своем “жалком жилище” – “хлеве-развалюхе”, о ваших “царских покоях”, о “вашей супруге ослепительной красоты и редких добродетелей”. В разговорах люди всячески избегают слов “нет”, “не могу”, “не знаю”, словно это какие-то ругательства, нечто такое, что нельзя высказывать прямо, а можно выражать только иносказательно. Даже отказываясь от второй чашки чая, гость вместо “нет, спасибо” говорит “мне уже и так хорошо”.

Задание 24. Напишите подробный ответ на тему: «Межкультурная личность: миф или реальность?» Подкрепите свою точку зрения иллюстративными примерами.

Задание 25. Прокомментируйте следующие примеры интерпретации национального праздника чужой культуры по стандартам своей. В каком свете предстает знаменитый Кёльнский карнавал в первом сюжете и во втором? Выскажите свое отношение к проблеме «свои» / «чужие».

1) «Тысячи людей, собравшихся на площади, скандируют лозунги в состоянии экстаза; они идут по улице в одном направлении, выпадая из пивных и распевая песни. Вы в Кёльне конца второго тысячелетия – городе, в котором остановилось время. Полтора миллиона человек, выпавших из реальности, забывших о своем бюргерстве, экономности и добропорядочности, впали в языческую оргию, бродят пьяными по улицам, целуются с незнакомыми, пристают к девушкам и засыпают в чужих постелях. Это Кёльн, который сменил свое деловое лицо на хохочущую физиономию средневекового шута. Немец в ауте, переходящий дорогу на красный свет, одетый в рясу монаха-доминиканца, заставляет любого иностранца, махнув на все рукой, завалиться вслед за гражданином цивилизованной Германии в грязный кабак, раскачиваться там за столом, залитым пивом, и орать песни. ...Всего шесть марок, и будь ты президентом компании или простым мусорщиком – пьянство и разгул сравняют вас. Благородные фрау, студентки-отличницы, матери семейств превращаются в уличных девок. ...Человек живет душой, которая уходит куда-то в глубину, теперь его душа – это желудок, огромный живот, который надо набить сосисками, пирожками, залить пивом. Новая душа – желудок – жрет, она пожирает эти мгновения праздника, который живет всего несколько дней, – и не может насытиться»

2) Кёльнский карнавал немецкой справочной литературой интерпретируется как «...одно из старейших в Рейнских областях карнаваловых празднеств, неотъемлемая часть картины культуры Германии. 11 числа 11 месяца в 11 часов дня начинается подготовка к карнавалу, который проходит в последнюю неделю перед великим постом. Празднества начинаются в так называемый "бабий четверг", когда женщины стремятся отрезать у мужчин как можно больше галстуков. В последующие дни в городе проходят костюмированные балы и уличные карнаваловые шествия в различных районах города. Апогей праздника – "сумасшедший понедельник". В этот день проходит общегородское карнавальное шествие в центральной части города, его участники в красочных костюмах едут на открытых машинах или верхом на лошадях, бросают в толпу сладости и букетики цветов, выкрикивают традиционные карнаваловые приветствия...».

Задание 26. Представьте, что вы – иностранец и в первый раз попали в ваш родной город. Как вы думаете, что может броситься в первую очередь в глаза человеку, который до этого ни разу не был в России? Вот несколько примеров того, на что можно обратить внимание.

- 1 Отражение символики и атрибутов СССР в повседневности (например, в названиях улиц, памятников, торговых марках и т.д.)
- 2 Значение истории России для современной жизни вашего города (обращение к истории, например, в названиях товаров – сигареты «Корона Российской Империи», чай «Императорский», название духов «Императрица» и т.д.)
- 3 Отличие рекламы иностранных товаров от рекламы товаров российских фирм (плакаты, печатная реклама, рекламные ролики).

4 Поведение людей в различных бытовых ситуациях. Например, в ресторане или кафе. Есть ли в меню информация на иностранных языках? Каких блюд больше: рыбных, мясных, вегетарианских? Какие блюда преобладают? Какой выбор напитков можно найти в меню?

5 Медицинские учреждения. Есть ли там информация на иностранных языках?

Задание 27. Просмотрите отрывки из фильмов «Сибирский цирюльник», «Особенности национальной охоты», «Легенда 17», а также ТВ-передачи или рекламные ролики, например, «Россия – щедрая душа», «Шок – это по-нашему» и т.д. Обсудите увиденное с точки зрения особенностей, присущих русской культуре и явно или скрыто присутствующих в предложенных отрывках. Вопросы для обсуждения:

- 1) Как вы считаете, какие особенности, характерные для русской культуры, раскрываются в этом эпизоде?
- 2) Как бы вы объяснили иностранцу, почему именно произошли увиденные события?
- 3) Какие выводы вы можете сделать о ценностях русской культуры на основании увиденных эпизодов?
- 4) Как вы оцениваете данные эпизоды и почему? Возможна ли другая оценка?

Задание 28. Прокомментируйте следующую ситуацию межкультурного общения. Как она может помочь иностранцам адаптироваться в России?

Студент факультета иностранных языков СГУ Сергей Цингаленок пригласил к себе на день рождения к 7 часам вечера своих друзей по студенческому общежитию. Вот как он описывал «съезд гостей»: «Немцы пришли в 6.55 и удивились, что никого нет. Китайцы пришли в 7.05 и долго извинялись за опоздание и объясняли причины. В 7.30 пришли русские и венгры и сказали: «Давайте начинать». Корейцы пришли в 8.30 и очень кратко извинились. Американцы пришли в 9.15, были очень рады, что вечеринка в разгаре и не сказали ни слова об опоздании. Остальные русские друзья потом шли всю ночь».

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В данной ситуации ярко проявились национальные особенности каждой группы. Р.Д. Льюис условно разбивает культуры мира на три типа: моноактивные, полиактивные и реактивные.	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Это кросс-культурная компетентность. В более узком – это владение невербальными средствами в аспекте межкультурной коммуникации.	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100

				баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)
3	П	Решение задачи (множественный выбор)	Американский антрополог Гари Триандис в своей книге «Culture and Social Behavior», анализируя причины этого непонимания, отмечает, что, как было сказано, Бейкер использовал исключительно лингвистические средства коммуникации, игнорируя паралингвистические средства (жесты, тональность громкость голоса и др.), играющие важную роль во многих культурах, в том числе и в арабской.	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9

				баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)
4	В	На соотнесение	1. Полихронная 2. Монохронная 3. Монохронная 4. Монохронная 5. Монохронная 6. Монохронная 7. Полихронная	50-60 – 5 и более ошибок 60-70 – 4 ошибки 70-80 – 3 ошибки 80-90 – 2 ошибки 90-100 – 1 ошибка
5	П	Решение задачи (множественный выбор)	В руководстве Сэйтс Червенка (1972) сопоставляются американские и колумбийские жесты. В Колумбии, как нетрудно, впрочем, было предположить заранее, жест, исполненный юношей, не несет значений обиды и оскорбления, которые ему приписали девушки. По всей видимости, студент, очевидным образом не желавший обидеть девушек, попал в США относительно недавно, и ему в голову не пришла мысль о возможности иной интерпретации жеста. В его родной колумбийской культуре данная форма имеет два совсем других значения.	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого

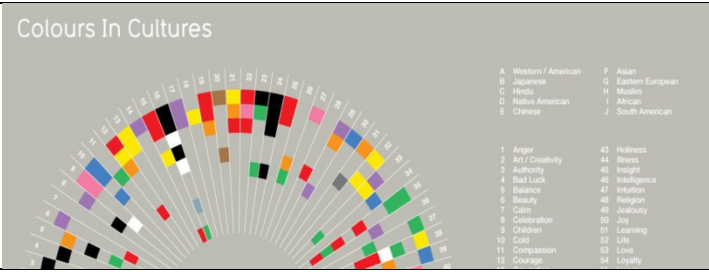
				материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)
6	П	Решение задачи (множественный выбор)	Среди основных ценностей английской культуры исследователи чаще всего выделяют индивидуализм, рационализм, независимость, прагматизм, соревновательность, равенство, традиционализм, толерантность. Все они сказываются на образе жизни, межличностных отношениях и поведении.	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)
7	П	Решение задачи (множественный выбор)	Определение степени информативности высказывания зависит от двух объективных условий: содержит ли высказывание полезную информацию и является ли информация новой для	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов,

			собеседника. Информация раскрывает сущность высказывания. Информация высказывания это все то, что для слушающего является новым, а не только то, что представляется ему ценным и интересным. Ценность представляет, прежде всего, информация новая и полезная, именно она является показателем информативности высказывания.	технологий (отлично, 90-100 баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Тамтамный язык – это своеобразные звуковые иероглифы, удару барабана соответствуют не буквы, а понятийный фрагмент, о значении и о форме которого предварительно условились (И Горелов, В Енгальчев «Безмолвный мысли знак»). Азбука Морзе	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику

				применения (хорошо, 70-89,9 баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)
9	П	Решение задачи (множественный выбор)	Роль невербальной коммуникации в межкультурной коммуникации соответствует ее удельному весу в общении, по разным данным составляющему от 65 до 93 %. 1. У айнов на севере Японии – обе руки приставлены к груди и движутся вверх-вниз открытыми ладонями кверху. 2. Абиссинцы невербально кодируют смысл «да» следующим образом: они резко откидывают голову чуть назад и поднимают брови, а смысл «нет» передают резким толчком головы к правому плечу. 3. Чернокожие пигмеи семанги из центральной части Малайзии выдвигают подбородок вперед. 4. Арабы покачивают головой из стороны в сторону. 5. Люди из народа даяки, проживающего на острове Борнео - поднимают глаза 6. Бенгалец из Калькутты быстро мотает головой четыре раза по дуге от плеча.	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)

10	В	На соотнесение	- институциональный (4) - бытовой (3) - бытийный (2) - разговорный (1)	50-60 – 5 и более ошибок 60-70 – 4 ошибки 70-80 – 3 ошибки 80-90 – 2 ошибки 90-100 – 1 ошибка
11	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В большинстве социальных ситуаций японец не управляет ходом беседы и не пытается ее поддерживать. В разговоре он не стремится господствовать или убеждать. Японец обычно делает короткие замечания и не произносит длинных тирад. Японцы проявляют очень большую избирательность в отношении собеседника, для них важна группа, к которой тот принадлежит. В связи с такой особенностью японцы воздерживаются от разговора с малознакомыми людьми и поэтому на различных конференциях и встречах часто остаются без компаньонов.	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)
12	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	О.А. Кадилина предлагает классификацию языковых личностей, включающую три компонента: 1) слабая языковая личность; 2) усредненная языковая личность; 3) сильная (элитарная) языковая личность (Кадилина, 2011).	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100

				баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)
13	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Способность говорящего варьировать способ языкового представления того или иного реального события. Говорящий строит свою речь с ориентацией на мир знаний адресата, приспособлявая форму подачи информации к возможностям ее интерпретации.	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9

				баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)
14	П	Множественный выбор		50-60 – 5 и более ошибок 60-70 – 4 ошибки 70-80 – 3 ошибки 80-90 – 2 ошибки 90-100 – 1 ошибка
15	П	Решение задачи (множественный выбор)	Под прецедентным текстом мы понимаем «текст, фиксированный в сознании носителей языка данной языковой общности, представляющий факт культуры в широком понимании и актуализирующий некоторую ситуацию». Прецедентные тексты неоднократно воспроизводятся в речи носителей русского языка. К числу прецедентных высказываний принадлежат цитаты из текстов различного характера, а также пословицы и поговорки. ПТ имеет «фиксированную» структуру, воспроизводится «в готовом виде», не будучи словом, что сближает их с фразеологическими единицами в широком понимании. Сирота казанская. Москва не сразу строилась. Первый блин комом. Когда поют солдаты.	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и

			Идет-гудет Зеленый Шум. Пролетарии всех стран, объединяйтесь. Любви все возрасты покорны. Ташкент – город хлебный». До бога – высоко, до царя далеко.	практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)
16	В	На соотнесение	Гулливвер- дядя Степа Мэри Поппинс - Арина Родионовна Том и Джерри - Заяц и Волк Холокост - Гулаг Фукусима. - Чернобыль Белоснежка- Спящая красавица Мальчик с пальчик - Дюймовочка Джеймс Бонд - Штирлиц Казанова- Ловелас Колобок- Шрек Мария Селеста (Целеста) - Летучий голландец Тарас Бульба - Иван Грозный	50-60 – 5 и более ошибок 60-70 – 4 ошибки 70-80 – 3 ошибки 80-90 – 2 ошибки 90-100 – 1 ошибка
17	В	На соотнесение	русские (патриотизм, открытость, доверчивость, широта натуры, соборность, самоотверженность, чувствительность), американцы (культ частной жизни, расчетливость, соперничество, самоуверенность), англичане (законопослушность, вежливость, дисциплина, тонкое чувство юмора и слова) шотландцы (независимость, терпение, рационализм), ирландцы (алкоголизм, любовь к пиву, прижимистость, осторожность, пессимизм, равенство) немцы (пунктуальность, тяга доходить до крайностей) французы (непринужденность в общении.	50-60 – 5 и более ошибок 60-70 – 4 ошибки 70-80 – 3 ошибки 80-90 – 2 ошибки 90-100 – 1 ошибка

			неприхотливость, жизнерадостность, дружелюбие) китайцы (трудолюбие, чувство команды) японцы (профессионализм, самостоятельность как качество личности, сдержанность, невмешательство в частную жизнь, бережливость)	
18	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Этнический стереотип – характерное явление обыденного сознания, выражающееся в относительно устойчивых представлениях о моральных, умственных, физических и других качествах, присущих представителям различных этнических групп. Этнические автостереотипы содержат большей частью комплекс положительных оценок.	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)
19	П	Решение задачи (множественный выбор)	Коммуникативная культура Китая опирается на конфуцианские и даосистские этические принципы, согласно которым мудрый человек должен жить по ритуалам и правилам, жить достойно. Он должен: идти путем золотой	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100

			середины, быть уравновешенным, сдерживать проявление эмоций, знать свое место, не нарушать установленный порядок, не выставять свои достоинства напоказ. Эти этические принципы и по сей день играют значительную роль в жизни китайцев.	баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)
20	П	Решение задачи (множественный выбор)	Способы, по которым человек фильтрует информацию можно разделить на три типа. Уровень первый. Рефлексы. Уровень второй. Эмоции. Блокировка по принципу "вот это мне не нравится, а потому это все чушь и вообще неважно". Здесь уже задействуют более высокие отделы центральной нервной системы. Уровень третий. Логика. Двигаемся еще выше до отделов центральной нервной системы, дошли до верхних отделов мозга, неокортекса. "Я исключаю эту информацию, по следующим причинам..." Далее идет конкретное логическое обоснование.	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9

				баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)
21	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	Дресс-код (от англ. dress-code - кодекс одежды) - форма одежды, требуемая при посещении организаций, заведений, определенных мероприятий, а также правила ношения одежды в зависимости от социального класса человека, достатка, рода занятий, национальности, религии, семейного положения и даже сексуальной ориентации. Термин возник в Великобритании, но быстро распространился по всему миру. Дресс-код одним из культурных кодов. Ношение особой одежды персоналом предусмотрено законодательством, в частности: <или>в продовольственных магазинах <или>на предприятиях общественного питания <или>на железнодорожном или воздушном транспорте То есть тут особая одежда требуется из соображений соблюдения санитарной безопасности и обеспечения узнаваемости компании.	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)
22	П	Решение задачи (множественный выбор)	1) Вежливый, сдержанный, педантичный, малообщительный, невозмутимый, аккуратный,	Умение самостоятельно принимать решение, решать

			добросовестный, изящный. Англичане 2) Элегантный, галантный, болтливый, лживый, обаятельный, развратный, скупой, легкомысленный, раскованный. Французы 3) Бесшабашный, щедрый, ленивый, необязательный, простодушный, неорганизованный, бесцеремонный, широкая натура, любящий выпить. Ирландцы 4) Аккуратный, педантичный, исполнительный, экономный, неинтересный, въедливый, сдержанный, упорный, работоспособный. Немцы 5) Трудолюбивый, любящий природу, дисциплинированный, скромный, вежливый, улыбчивый, ответственный, аккуратный, бережливый, любознательный, этноцентричный, преданный авторитету. Русские	задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)
23	П	Решение задачи (множественный выбор)	Японский стиль общения главной своей целью он ставит процесс понимания собеседниками друг друга. От собеседников ожидается, что они проявят интуитивную чуткость к значениям между слов. Сами же слова, вербальные выражения служат лишь намеками на реальное содержание, никто не ждет, что они будут восприняты как точные факты, отражающие реальность. В устном общении японцы часто испытывают робость, неловкость и смущение, когда беседуют с иностранцами. Последние поэтому находят японцев уклончивыми, пассивными и не	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и

			обладающими даром слова. На самом деле японцы просто не считают достоинством наступательную манеру общения: говорить без умолку для японца — не добродетель. Сдержанность вообще является нормой их поведения. К тому же репутация очень важна для японца, поэтому они избегают всего, что может поставить их в неловкое положение.	иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)
24	В	На формирование критического мышления	Межкультурная личность – это индивид, ориентированный через свою культуру на другие. Глубокое знание собственной культуры – это фундамент заинтересованного отношения к другим культурам, а знакомство со многими национальными художественными культурами – основание для духовного обогащения и развития. Межкультурная личность – это интегративная характеристика личности, которая включает в себя совокупность таких качеств как толерантность, эмпатия, бесконфликтность, гражданственность, гуманность, многокультурная идентичность, а так же положительную мотивацию к позитивному сотрудничеству с представителями различных культур (национальностей, рас, верований, социальных групп), эмоционально-ценностное отношение к особенностям различных культур и их представителям, систему межкультурных знаний и умений, а ее содержание представляет единство и взаимообусловленность личностного, мотивационно-ценностного, информационного, деятельностного компонентов.	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня

				(неудовлетворительно, менее 50 баллов)
25	П	Решение задачи (множественный выбор)	Данное празднество причисляется к наиболее известным карнавалам. Он имеет специфику проведения, историю, а также словарь наиболее употребляемых во время ежегодного события слов (лексика карнавала, а именно кличи, названия дней карнавала, названия участников марша и коронных блюд). Следует отметить, что в Кёльне и близлежащих окрестностях распространён кёльнский диалект, поэтому организаторы карнавала выбирают для каждого года свой девиз, который чаще всего звучит именно на кёльнском диалекте, отличающимся от литературного немецкого произношения. Традиции Кёльнского карнавала начали закладываться еще в древнеримскую эпоху. Ведь именно римляне основали этот город, и их культура оказала значительное влияние на развитие Кёльна. Проходившие во второй половине декабря Сатурналии означали окончание земледельческих работ, отдых и веселье. Празднества длились несколько дней, во время которых господа и рабы уравнивались в правах. Христианская церковь средневековой Европы не одобряла разнузданное веселье. Поэтому проведение карнавала в Кёльне долгое время оставалось под запретом, который был снят лишь в 1800 г. Официальная история Кёльнского карнавала ведет отсчет с 1827 г. С тех пор этот праздник проводится ежегодно. Исключением были лишь годы Второй мировой войны.	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)

26	В	На соотнесение	1 Отражение символики и атрибутов СССР в повседневности (например, в названиях улиц – Ленина, К.Маркса, З.Валиди, памятников – С.Юлаеву, В.И.Ленину и др., и т.д.) 2 Значение истории России для современной жизни нашего города (обращение к истории, например, в названиях товаров – марки машин «Победа», «Волга», и т.д.) 3 Отличие рекламы иностранных товаров от рекламы товаров российских фирм (плакаты, печатная реклама, рекламные ролики). 4 Поведение людей в различных бытовых ситуациях. Например, в ресторане или кафе. Есть ли в меню информация на иностранных языках? Каких блюд больше: рыбных, мясных, вегетарианских? Какие блюда преобладают? Какой выбор напитков можно найти в меню?	50-60 – 5 и более ошибок 60-70 – 4 ошибки 70-80 – 3 ошибки 80-90 – 2 ошибки 90-100 – 1 ошибка
27	П	Решение задачи (множественный выбор)	Для русской культуры характерны: открытость, «всемирная отзывчивость», динамизм, а также такие бинарные оппозиции как европейское и азиатское, естественное и искусственное, стихийное и организованное, светское и духовное, коллективное и индивидуальное, официальное и оппозиционное. Русский менталитет является фундаментом русской культуры и тем, что, прежде всего, определяет культуру. Менталитет - это то, что складывается на протяжении длительного времени и определяет своеобразие той или иной нации. Так, составной частью менталитета русской культуры стали образы – пути, реки, лесостепи. Сложное действие оказывал на менталитет русского человека ландшафт его бескрайняя равнина,	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов) Изложение в пределах задач

			отличающаяся пустынностью и однообразием, протяженностью и неопределенностью; она рождала чувства покоя, сна, пустынности, одиночества, уныния. Природа стала естественной частью культуры и жизни человека. Поэтому отношения природы и человека – это отношения двух культур, каждая из которых по-своему «социальна», обладает своими «правилами поведения»	курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)
28	П	Решение задачи (множественный выбор)	Разное отношение представителей разных культур ко времени.	Умение самостоятельно принимать решение, решать задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий (отлично, 90-100 баллов); Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения (хорошо, 70-89,9 баллов) Изложение в пределах задач курса теоретически и практически контролируемого материала (удовлетворительно, 50-69,9 баллов) Отсутствие признаков удовлетворительного уровня (неудовлетворительно, менее 50 баллов)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Представлены в виде следующих вопросов:

1. Понятие кросс-культурные коммуникации.
2. Коммуникация.
3. Культура.
4. Сущность кросс-культурной коммуникации.
5. Формы кросс-культурной коммуникации.
6. Кросс-культурная коммуникация на микро и макроуровнях.
7. Результаты кросс-культурной коммуникации.
8. Актуальная культура и культурная память.
9. Формы проявления кросс-культурной коммуникации.
10. Кросс-культурное прогнозирование.
11. Культурный детерминизм.
12. Глобализация.
13. Культуры мужские и женские.
14. Культура и цивилизация.
15. Восток и Запад.
16. Кросскультурные (межкультурные) исследования.
17. Типологии культур.
18. Основные черты кросс-культурной коммуникации.
19. Национальные культурные стереотипы: генезис и функции.
20. Культурный шок.
21. Сущность культурных ценностей и их место в межкультурной коммуникации.
22. Культурные нормы и их роль в культуре.
23. Национальный характер: американцы.
24. Национальный характер: англичане.
25. Национальный характер: японцы.
26. Национальный характер: китайцы.
27. Национальный характер: русские.
28. Специфика понятия «конфликт культур».
29. Основные механизмы межкультурной коммуникации.
30. Формы межкультурной коммуникации.
31. Политическая культура, ее особенности.

32. Правовая культура и ее нормы.
33. Нравственная культура.
34. Художественно-эстетическая культура.
35. Этнос и этническая культура.
36. Элементы этнической культуры.
37. Миф как самосознание этноса.
38. Формирование наций и национальная культура.
39. Теория «диалога культур».
40. Сущность педагогического общения.
41. Стили педагогического общения.
42. Структура педагогического общения.
43. Функции педагогического общения.
44. Кросс-культурная компетентность.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт педагогики

Кафедра профессионального и социального образования

Уровень образования: магистратура

для всех профилей подготовки

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей¹;

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе (АП ₅)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

¹ Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрназором)

- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы² оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперечисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

² Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

наименование дисциплины: К.М.01.05 Саморазвитие и проектирование профессиональной карьеры

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-6: способность определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	- теоретико-методические основы самоорганизации, саморазвития, самореализации; - основные способ	Разбор различных ситуаций	Вопросы для собеседования на экзамене	- использовать рефлексивные методы в процессе оценки собственных разнообразных ресурсов; - определять приоритеты	Практико-ориентированные задания на организацию деятельности обучающихся	Вопросы для собеседования на экзамене	- навыками принятием решений по проблемам самоорганизации и саморазвития на уровне собственной профессиональной деятельности; - навыками планирования собственной профессиональной	Практико-ориентированные задания на организацию деятельности обучающихся	Вопросы для собеседования на экзамене

	ы провед ения самооц енки, коррек тировк и и соверш енствов ания на этой основе собстве нной деятель ности; - рефлексивные методы в процес се оценки разноо бразны х ресурсо в			собственно й деятельнос ти и на основе самооценк и; - выстраиват ь план достижен ия приоритет ы собственно й деятельнос ти			деятельность; 		
--	--	--	--	---	--	--	-------------------	--	--

УК-6: способность определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

Базовый уровень

Задание 1.

Индивидуально воспринимаемая последовательность отношений и образов поведения, связанных с познаниями в сфере выполняемой работы; это путь к успехам, видному положению в обществе, на служебном поприще, а также само достижение такого положения

1. Карьера
2. Стратегия
3. Работа
4. Развитие
5. Специализация

Ответ _____

Задание 2.

Описательная характеристика общих особенностей специальности, входящих в ту или иную профессию, а также требований, предъявляемых к работнику для успешной работы в данной организации

Профессиограмма

Должностная инструкция

Резюме

Анкета

Ответ _____

Задание 3.

Формирование у трудоспособных положительного отношения к труду в целом при одновременном повышении уровня сознательности и обоснованности

Профессиональная реклама

Профессиональное просвещение

Пропаганда профессии

Профессиональное воспитание

Ответ _____

Задание 4.

Способность и потребность в анализе собственных поступков субъекта, образов собственного «Я» как индивидуальности, апробирование и переосмысление личностных стереотипов (шаблонов действия) - это

Личностная рефлексия

Кооперативная рефлексия

Коммуникативная рефлексии

Интеллектуальная рефлексия

Ответ _____

Повышенный уровень

Задание 5.

Установите соответствия между элементами двух списков

1. Описательная характеристика общих особенностей специальности, входящих в ту или иную профессию, а также требований, предъявляемых к работнику для успешной работы в данной организации	а) Должностная инструкция
2. внутренний организационно-распорядительный документ,	Б) Резюме

содержащий конкретный перечень должностных обязанностей работника с учетом особенностей организации производства, труда и управления, его прав и мер ответственности, а также квалификационные требования, предъявляемые к занимаемой должности.	
3. документ, содержащий информацию о навыках, опыте работы, образовании, и другую относящуюся к делу информацию, обычно требуемую для рассмотрения кандидатуры человека для найма на работу	В) Профессиограмма
4. бланк с перечнем вопросов к кандидату на вакантную должность	Г) Анкета

Ответ: 1- __, 2- __, 3- __, 4- __

Ответ: 1В, 2А., 3Б, 4Г

Задание 6.

Установите соответствие

1. Автобиография	А) носитель важной контактной информации о человеке или организации.
2. рекомендательные письма	Б) документ, содержащий обобщенные данные лица, на которое он составляется.
3. характеристика	В) документ, в котором человек описывает основные события своей жизни, как правило, в хронологическом порядке.
4. визитная карточка (визитка)	Г) отзыв работодателя о кандидате на вакансию как о специалисте и человеке

Ответ: 1- __, 2- __, 3- __, 4- __

Ответ: 1В, 2Г., 3Б, 4А

Задание 7.

Для современной России характерны **восемь типов управленческой** карьеры, которые в значительной степени определяют организационное поведение сотрудника

Установите соответствие

1. Суперавантурная карьера	А) её связывают с «завоеванием мира», она характеризуется высокой скоростью должностного продвижения (расширение сферы влияния), карьера строится либо в новой области или сфере производства, либо в ее основе лежит выдающаяся идея (сходный с авантурным типом).
2. Авантурная карьера	Б) очень высокая скорость должностного продвижения с пропуском значительного числа промежуточных ступеней, а иногда - резкое изменение сферы деятельности
3. Традиционная (или линейная) карьера	В) постепенное продвижение вверх, иногда с пропуском одной ступени, иногда с непродолжительным понижением в должности. В этом случае скорость продвижения человека зависит от его способностей, особенностями профессиональной деятельности и т.п.
4. Последовательно-кризисная карьера	Г) должностное продвижение (рост влияния) осуществляется вместе с ростом организации. Специалисты ориентированы на дальнейшее продвижение, совмещение общественных личных интересов.
5. Прагматичная (или структурная) карьера	Д) характерно изменение сферы деятельности, организации в зависимости от социально-экономических, технологических, технических и маркетинговых изменений. Перемещения осуществляются в рамках одного и того же класса управления.
6. Отбывающая карьера	Е) основной задачей является удержание занимаемой позиции. Часто, для этой группы специалистов карьера завершена. Перемещение вниз - маловероятно, а движение вверх невозможно.
7. Преобразующая карьера	Ж) определяется пропуском двух должностных уровней при достаточно высокой скорости должностного продвижения или существенным изменением сферы деятельности.

8.Эволюционная карьера	3) характерна для периодов революционных преобразований, которые предполагают адаптацию руководителей к переменам. Неумение адаптироваться приводит либо к понижению должностной позиции, либо к ориентации на борьбу за сохранение занимаемой позиции и личные интересы.
------------------------	---

Ответ: 1-__, 2-__, 3-__, 4 __, 5 __, 6 __, 7 __, 8 __

1Б, 2Ж, 3В, 4З, 5Д, 6Е, 7А, 8Г

Высокий уровень

Задание 8.

Установите правильную последовательность стадий жизненного цикла сотрудника

1. Оффбординг (подготовка к увольнению)
2. Адаптация
3. Привлечение внимания работника
4. Рекрутинг. (отбор кандидатов, выбор работника, первый контакт)
- 5.Вовлечение
6. Удержание
7. Высвобождение, увольнение
- 8.Признание
9. Найм работника. Ожидание. Старт работы
10. Развитие
- 11.Бывшие сотрудники

Ответ: _____

Ответ: 3-4-9-2-5-10-6-8-1-1-7-11

Задание 9.

Установите правильную последовательность аз профессионального развития личности (Е.А. Климов)

1. Адепт
2. Адапт
3. Оптант
4. Интернал
5. Наставник
6. Мастер
7. Авторитет

Ответ: _____

Ответ: 3-1-2-4-6-7-5

Задание 10.

Установите правильную последовательность этапов планирования карьеры

1. Анализ карьерных ожиданий и предпочтений
2. Анализ рынка труда
3. Определение примерных вариантов карьерных планов
4. Анализ текущего профессионального статуса
5. Карьерное планирование

Ответ: _____

Ответ: 4-1-2-3-5

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ -1	
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ -1	
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	Правильный ответ – 4	
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ – 1	
5	П	На соответствие	1В, 2А., 3Б, 4Г	Совпадений	Балл
				4	3
				3	2
				2	1
				0	0
6	П	На соответствие	1В, 2Г., 3Б, 4А	Совпадений	Балл
				4	3
				3	2
				2	1
				0	0
7	П	На соответствие	1Б, 2Ж, 3В, 4З, 5Д, 6Е, 7А, 8Г	Совпадений	Балл
				7-8	3
				5-6	2
				3-4	1
				0-2	0
8	В	на восстановление последовательности	3-4-9-2-5-10-6-8-1-1-7-11	Совпадений	Балл
				8-10	3
				5-7	2
				3-4	1
				0-2	0
9	В	на восстановление последовательности	3-1-2-4-6-7-5	Совпадений	Балл
				6-7	3
				4-5	2
				2-3	1
				0-1	0
10	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4-1-2-3-5	Совпадений	Балл
				4-5	3
				3	2
				2	1
				0	0

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Кафедра педагогики

Направление 44.04.01 Педагогическое образование

Уровень образования: магистратура

Направленность (Профиль) все профили

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Наименование дисциплины: **К.М.02.01(П) Практика** по получению опыта профессиональной деятельности по организации процедуры

ГИА.

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-7 Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений	Алгоритм диагностики и оценивания качества образовательного процесса; - формы и методы контроля качества образования, различные виды контрольно-измерительных материалов;	Тестирование видов и форм контроля результатов обучения; задачи на разработку алгоритма оценивания результатов обучения	Задания на зачет по практике	применять формы и методы контроля качества образования, различные виды контрольно-измерительных материалов	Задания на подбор форм и методов контроля Разработка КИМов	Задания на зачет по практике	различными видами контрольно-измерительных материалов.	Кейс-задачи на использование КИМов в различных видах контроля Организация ГИА в школе	Задания на зачет по практике

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	Правильный ответ – 2
2	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	Правильный ответ – 2
3	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	Правильный ответ – 3
4	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	С	Правильный ответ – 3
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	А	Правильный ответ – 2

6	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	Правильный ответ – 3
7	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	С	Правильный ответ – 3
8	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	Правильный ответ – 2
9	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	С	Правильный ответ – 3
10	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	В	Правильный ответ – 3

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

1. Выберите определение, соответствующее термину «контрольный измерительный материал»:

- A. Комплекс заданий стандартизированной формы
 - B. Комплект бланков ответов участника единого государственного экзамена
 - C. Сборник форм, протоколов, ведомостей для проведения государственной итоговой аттестации в пунктах проведения экзаменов
- ответ: A.

2. Единый государственный экзамен является формой проведения государственной итоговой аттестации:

- A. По образовательным программам основного общего образования
 - B. По образовательным программам среднего общего образования
 - C. По образовательным программам основного общего и среднего общего образования
- ответ: B.

3. Количество предметов, по которым проводится государственная итоговая аттестация, составляет:

- A. 12
- B. 14
- C. 16

ответ: B.

4. Какие учебные предметы являются обязательными для прохождения государственной итоговой аттестации?

- A. Русский язык и литература
- B. Математика и физика
- C. Русский язык и математика

ответ: C

5. Какая система оценивания используется при проведении единого государственного экзамена (кроме математики базового уровня)?

- A. 100-балльная
- B. 10-балльная
- C. 5-балльная

ответ: A

6. Контрольные измерительные материалы используются при проведении государственной итоговой аттестации в форме:

- А. Государственного выпускного экзамена
- В. Единого государственного экзамена
- С. Единого государственного экзамена и государственного выпускного экзамена.

ответ: В

7. Участники государственной итоговой аттестации с ограниченными возможностями здоровья проходят государственную итоговую аттестацию в форме

- А. Единого государственного экзамена
- В. Государственного выпускного экзамена
- С. Участник с ограниченными возможностями здоровья может выбрать любую форму прохождения государственной итоговой аттестации

ответ: С

8. Какую категорию участников единого государственного экзамена сопровождают в пункт проведения экзаменов сотрудники образовательных организаций

- А. Выпускников прошлых лет
- В. Обучающихся 11-12-х классов, выпускников текущего года
- С. Обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования

ответ: В

9. Выберите определение, соответствующее функциональным обязанностям организаторов в аудитории пункта проведения экзаменов:

- А. Проверка документов, удостоверяющих личность участников государственной итоговой аттестации, на входе в пункт проведения экзаменов
- В. Проведение инструктажа для работников пункта проведения экзаменов по антитеррористической и противопожарной безопасности
- С. Проведение краткого инструктажа для участников единого государственного экзамена до начала экзамена

ответ: С

10 Проверку ответов экзаменационной работы участников единого государственного экзамена на задания с развернутым ответом осуществляет

- А. Конфликтная комиссия
- В. Предметные комиссии
- С. Государственная экзаменационная комиссия

ответ: В

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Кафедра педагогики

Направление 44.04.01 Педагогическое образование

Уровень образования: магистратура

Направленность (Профиль) – для всех программ

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей¹;

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе (АП ₅)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

¹ Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрназором)

- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы² оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперечисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

² Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование дисциплины Педагогическая праксеология

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-1 способностью осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	Нормативно-правовые акты в сфере профессиональной деятельности и этики	Разбор соотношения нормативных документов, регламентирующих содержание, условия и формы развития сферы образования в государстве	Вопросы для собеседования на зачете	Проектировать и строить образовательные отношения между участниками процесса в соответствии с нормативно-правовыми, этическими нормами профессиональной деятельности;	Алгоритм взаимодействия между участниками образовательного процесса в соответствии с нормативно-правовыми, этическими нормами профессиональной деятельности	Вопросы для собеседования на зачете	Выстраивание субъект-субъектных отношений в образовательном процессе, базирующихся на паритетном участии обучающихся и обучающихся в соответствии с правовыми и этическими нормами;	Решение педагогических задач в соответствии с нормативно-правовыми, этическими нормами профессиональной деятельности	Вопросы для собеседования на зачете
ОПК -4 способностью создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания	Принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей,	Обоснование взаимосвязи закономерности духовно-нравственного воспитания, его принципа и путей реализации	Вопросы для собеседования на зачете	Анализирует и разрабатывает педагогические ситуации, содействующее становлению	Анализ педагогических ситуаций, содействующих становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности и	Вопросы для собеседования на зачете	создает в образовательном процессе педагогические ситуации, способствующие духовно-нравственному становлению	Решение педагогической задачи, содействующее становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности и	Вопросы для собеседования на зачете

обучающихся на основе базовых национальных ценностей	модели нравственного поведения в профессиональной деятельности и условия их реализации.	принципа в условиях современной образовательной организации		у обучающихся нравственной позиции, духовности и ценностного отношения к человеку.	ценностного отношения к человеку.		обучающихся	ценностного отношения к человеку	
--	---	---	--	--	-----------------------------------	--	-------------	----------------------------------	--

ОПК-1. Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

Базовый уровень

Задание 1

В соответствии с подходом к анализу состава профессиональных действий, предложенным Е.А.Климовым, выделяют действия

Исключите лишнее:

- 1.двигательные
- 2.познавательные (гностические)
- 3.межличностного общения и согласования усилий
- 4.регулятивные

Ответ: _____

Задание 2

Государственная политика в области образования основывается на следующих принципах :

Выберите один или несколько ответов:

1. авторитарность образования
- 2.. общедоступность образования
3. светский характер образования
4. бесплатность образования

Ответ: _____

Задание 3

Согласны ли Вы с утверждением:

Согласно Закону об образовании РФ в разработке рабочих программ воспитания и календарных планов воспитательной работы имеют право принимать участие советы обучающихся, советы родителей, представительные органы обучающихся (при их наличии).

Выберите один ответ:

1.Верно

2. Неверно

Ответ: _____

Задание 4

Предметом педагогической праксеологии является –

- 1.закономерности и условия достижения рациональности и успешности преобразовательной активности человека в педагогической действительности
- 2.система отношений между учителем и обучающимся
- 3.целостный педагогический процесс направленного развития и формирования личности
- 4.всеобщие свойства и связи (отношения) действительности – природы, общества, человека, отношения объективной действительности и субъективного мира.

Ответ: _____

Повышенный уровень

Задание 5

Обозначены праксеологические основы деятельности совокупного субъекта. Исключите лишнее:

1. действовать по принципу взаимодополнения и компенсации профессиональных усилий.
2. разделение и специализация действий в структуре совокупного субъекта.
- 3 оптимальная координация (согласованность) действий
- 4.определение четкой специализации действий**

Ответ: _____

Задание 6

.Сформулированы праксеологические признаки эффективности школы как совокупного субъекта. Исключите лишнее

- 1.Лидерство директора в образовательном процессе
- 2.Ясная и сфокусированная цель для всех
- 3.Регулярное отслеживание результатов и коррекция
- 4. Дозированность учебного материала**

Ответ: _____

Задание 7

Установите соответствие между последствиями профессионального риска на разных уровнях и их примерами :

Уровень	Пример
А. На психолого-педагогическом	1. Потеря служебного статуса, чувство вины перед коллегами, родителями, детьми, снижение уровня самооценки;
Б. На социально-психологическом	2. Неудача на стороне учащегося, воспитанника, негативные личностные проявления, возникшие в результате неправильных педагогических действий, получение отрицательного относительно поставленных целей результата
В. на организационно-управленческом	3. неудавшееся мероприятие, создание конфликтной ситуации в коллективе, блокирование профессионального потенциала сотрудников

Ответ: А- __, Б- __, В- __

Высокий уровень

Задание 8

Ситуация

Учитель требует отчислить из муниципальной школы ученика 7-го класса, достигшего возраста 13-ти лет, за то, что тот «ленится и совершенно не желает изучать его предмет

Законно ли требование учителя об отчислении?

Варианты решений:

1. Законно, так как данное наказание рассматривается как мера дисциплинарного взыскания

2. Нет, так досрочное отчисление из школы возможно только по основаниям, перечисленным в статье 61 Закона «Об образовании в РФ»: по инициативе школы, в случае применения к обучающемуся, достигшему возраста пятнадцати лет, отчисления как меры дисциплинарного взыскания

3.Законно, так как нарушен Устав Школы

4.Нет, так как противоречить Конвенции о правах ребенка

Ответ: _____

Задание 9

Ситуация

Специалист правильно и уверенно выполняет профессиональные действия в силу творческой интуиции, большого положительного опыта, устойчивости продуктивных моделей поведения. В своей работе он достиг высокой степени сформированности необходимых трудовых умений и навыков. Ему не нужно каждый раз задумываться над тем, какое следует выполнять действие и как. Его прежде всего интересует смысл того, что он делает. Способен к саморегуляции качества деятельности

Укажите уровень осознания специалистом своей профессионально-педагогической профессиональной компетенции:

1. Неосознанная некомпетентность.

2. Осознанная некомпетентность.

3.Осознанная компетентность.

4. Неосознанная компетентность.

Ответ: _____

Задание 10

Ситуация

При организации деятельности педагог берет на себя функции, которые могли бы (и должны бы) выполнить сами учащиеся.

Например, составляет план работы коллектива, выполняет за ребят какую-нибудь работу (выпускает стенгазету), излишне опекает их в ситуациях, когда необходимы их самостоятельность и инициатива (при организации вечера отдыха, в походе), подменяет кого-либо из организаторов (дежурного и др.)

Определите тип праксеологической ошибки

1.Стратегическая

2.Тактическая

3.Логические

4.Технические

Ответ: _____

ОПК-4. Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей

Базовый уровень

Задание 11

Какой из принципов относится к принципам социального воспитания

- 1.единство воспитания, обучения и развития
- 2 принцип культуросообразности
3. принцип связи обучения с жизнью
4. принцип наглядности

Ответ: _____

Задание 12

- 1.Условиями воспитания являются
- 2.ученический коллектив как положительная социальная среда
3. языковая среда региона
4. природно-климатические условия региона
5. программа воспитания школьников

Ответ: _____

Задание 13

Подход к содержанию воспитания, отражающий совокупность теоретических идей, в основе которых лежит ориентация на систему социально-педагогических ценностей, ядром которой является понимание и утверждение ценности человеческой жизни, свободной созидательной деятельности и гуманного общения называют

1. аксиологический
- 2.экзистенциалистский
- 3.культурологический
- 4.отношенческий

Ответ: _____

Повышенный уровень

Задание 14

Выберите правильный порядок этапов развития воспитательной системы класса

1.этап проектирования системы; этап становление системы; этап стабильного функционирования системы; этап завершения функционирования или коренного обновления системы

2.этап становление системы; этап проектирования системы; этап стабильного функционирования системы; этап завершения функционирования или коренного обновления системы

3.этап стабильного функционирования системы; этап проектирования системы; этап становление системы; этап завершения функционирования или коренного обновления системы

4. этап завершения функционирования или коренного обновления системы; этап проектирования системы; этап стабильного функционирования системы; этап становление системы.

Ответ: _____

Задание 15

Установите соответствие между принципом организации духовно-нравственного воспитания и его характеристикой:

Принцип	Характеристика
А. Социально-педагогического партнёрства	1. Педагогическая поддержка самоопределения личности, развития её способностей, таланта, передача ей системных научных знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной социализации, сами по себе не создают достаточных условий для свободного развития и социальной зрелости личности.
Б. Индивидуально-личностное развитие	2. Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся должны быть интегрированы в основные виды деятельности обучающихся: урочную, внеурочную, внешкольную и общественно полезную.
В. Интегративности программ духовно-нравственного воспитания	3. Необходимо выстраивать педагогически целесообразные партнёрские отношения с другими субъектами социализации: семьёй, общественными организациями и традиционными российскими религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и

Ответ: А- __, Б- __, В- __

Высокий

Задание 16

Вы заметили изменения во внешнем облике и стиле одежды у одного из воспитанников Вашего класса (Сергей, 15 лет). Подросток стал носить очень короткую стрижку, тяжёлые высокие ботинки черного цвета на белой шнуровке, джинсы, нашивки, значки. Сергей физически сильный, учится средне, особого интереса к учебе не проявляет. В семье двое детей, есть старший брат, полная семья со средним достатком. Друзья этого ученика рассказали Вам о том, что он недавно участвовал в массовой драке с избиением людей азиатской национальности. Ваш класс многонациональный.

Выделите проблемы из ситуации

1. Нежелание учиться
2. Асоциальное поведение, которое может привести к совершению уголовного преступлениям
3. Вызов общественным нормам (использование: нашивок, значков, униформа, ботинок на белой шнуровке и т. д.)
4. Проявление нетерпимости к людям других национальностей, экстремизма

Ответ: _____

Задание 17

Вы заметили изменения во внешнем облике и стиле одежды у одного из воспитанников Вашего класса (Сергей, 15 лет). Подросток стал носить очень короткую стрижку, тяжёлые высокие ботинки черного цвета на белой шнуровке, джинсы, нашивки, значки. Сергей физически сильный, учится средне, особого интереса к учебе не проявляет. В семье двое детей, есть старший брат, полная семья со средним достатком. Друзья этого ученика рассказали Вам о том, что он недавно участвовал в массовой драке с избиением людей азиатской национальности. Ваш класс многонациональный.

Решение

Вызвать родителей, обратиться к администрации школы

Исключить из школы

Через классные часы в классе, индивидуальные беседы, познакомить учеников класса и воспитанника-Сергея с законодательством и ответственностью за асоциальное поведение, и совершение уголовных преступлений.

Проводить мероприятия, которые будут знакомить с разнообразной субкультурой молодежи, при этом возможны дискуссии, например, положительные и отрицательные стороны явления. Дать возможность увидеть варианты увлечений молодежи и

применения своих способностей и талантов. Можно познакомить ребят со сверстниками, которые достигли в своей жизни чего-либо. Например, в соревнования, молодежных движениях, социальных проектах и др. Можно познакомить со взрослыми, которые организуют молодежные секции и клубы.

Продумать работу в классе по знакомству с многонациональной культурой класса, нашей страны, мира. Главное – мы ведь все разные, никто не лучше и хуже. Мы едины и развиваемся вместе. У каждой национальности есть свои особенности, заслуги... которые достойны внимания, уважения, принятия.

Ответ: _____

Задание 18

Учитель-новатор, желая хорошо провести открытый урок по литературе, в котором отразил результаты проведенной им экспериментальной работы, попросил своего научного руководителя разрешить ему освободить от участия одного ученика. Оказалось, что на протяжении целого года ученик проявлял чрезвычайно высокую познавательную активность, необычайное любопытство, задавая вопросы, ответов на которые нет в школьных учебниках. Иначе говоря, мешал своей «тягой к Знанию» вести уроки. Как быть научному руководителю?

- 1.разрешить и не обращать на него внимание
- 2.разрешить, обязательно предположить поведение ученика
- 3.разрешить, но привлечь ученика к совместной работе**
- 4.не разрешить пока не научится себя вести

Ответ: _____

Задание 19

Учитель заслуженно порицает ребят за проступки, при этом грубо и жестко клеймит и говорит, что ученик соня, неряха, лодырь, глупец, ничтожество и др. Какое правило педагогической этики нарушает учитель, то есть что нельзя критиковать?

- 1.поступок
- 2.личность**
- 3.поведение
- 4.случай

Ответ: _____

Задание 20

В школе пошли слухи и разговоры о том, что в старших классах появился учитель, который ведет какой-то спецкурс без оценок и домашних заданий. Занятия с ребятами проходят весело и интересно, дети с большим удовольствием создают собственные проекты. Педагоги школы заинтересовались и задумались в чем же причина активности ребят?

1.отсутствие домашней работы

2.направленность на самореализацию

3.реализация сильной воли учителя

4.стремление к новому

Ответ: _____

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания			
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	Правильный ответ -4			
2	Б	Множественный выбор	2,3		Совпадений	Балл	
					2	2	
					1	1	
					0	0	
3	Б	Бинарного ответа	1	Правильный ответ – 1			
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ – 1			
5	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	Правильный ответ – 4			

6	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	Правильный ответ -4		
7	П	На соответствие	А- _2_, Б- _1_, В- _3_	Совпадений	Балл	
				3	3	
				2	2	
				1	1	
				0	0	
8	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ -2		
9	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	Правильный ответ –4		
10	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ –2		
11	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 2		
12	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ – 1		

13	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ – 1		
14	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ – 1		
15	П	На соответствие	А- _3_, Б-1_, В-2_	Совпадений	Балл	
				3	3	
				2	2	
				1	1	
				0	0	
16	В	Множественного выбора	2,3,4	Совпадений	Балл	
				3	3	
				2	2	
				1	1	
				0	0	
17	В	Множественного выбора	3,4,5	Совпадений	Балл	
				3	3	
				2	2	
				1	1	
				0	0	
18	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	Правильный ответ – 3		
19	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 2		
20	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 2		

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт педагогики

Кафедра педагогики

Направление 44.04.01 Педагогическое образование

Уровень образования: магистратура

Направленность (Профиль) все профили

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Фонд оценочных материалов и (или) средств (далее – оценочные материалы, ФОМ) по образовательной программе формируется для определения уровня достижения результатов обучения и (или) освоения образовательной программы, установленных образовательной программой по соответствующему направлению подготовки.

Оценочные материалы в структуре образовательной программы являются обязательным компонентом. ФОМ, будучи составной частью комплекта документов основной профессиональной образовательной программы, утверждается на заседании Ученого совета Университета. Указывать сведения об утверждении ФОМ как отдельного документа не требуется. Допускается указание даты актуализации с указанием обоснования внесения изменений в данный компонент образовательной программы (без изменения даты утверждения комплекта ОПОП Ученым советом Университета).

Под оценочными материалами Университета понимается совокупность разработанных и утвержденных оценочных средств, представляющих собой:

- комплекс заданий различного типа,
- ключи правильных ответов,
- критерии оценки,

используемых при проведении оценочных процедур:

- текущего контроля,
- промежуточной аттестации,
- государственной итоговой (итоговой) аттестации)

с целью оценивания достижения обучающимися результатов освоения образовательной программы и (или) результатов обучения по:

- отдельным дисциплинам (модулям),
- практикам.

Оценочные материалы, разработанные Университетом, должны обеспечивать надежную и интегративную (комплексную) оценку результатов обучения и (или) освоения образовательной программы и отвечать следующим требованиям:

- соответствие целям и задачам образовательной программы, содержанию изучаемых дисциплин (модулей), научно-исследовательской работы, практик;
- наличие полного и достаточного состава оценочных материалов в целях возможного отбора заданий для комплектования диагностической работы как одного из аккредитационных показателей¹;

Наименование показателя	Значение показателя	Количество баллов
Доля обучающихся, выполнивших 70% и более заданий диагностической работы, сформированной из фонда оценочных средств организации, осуществляющей образовательную деятельность, по заявленной образовательной программе (АП ₅)	65% и более	75
	от 55% до 64%	40
	менее 55%	0

- соответствие оценочных средств предмету оценки, направленной на определение уровня достижения планируемых результатов обучения и (или) освоения образовательной программы (ее части);

¹ Письмо Минобрнауки России от 28.02.2022 N МН-5/339 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по применению аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2021 г. N 1094", утв. Минобрнауки России, Рособрназором)

- использование актуальных редакций понятий, терминов, определений, соответствующих действующему законодательству в определенной сфере общественных отношений, отраслевым регламентам, ГОСТу(ам) и т.д.

Оценочные материалы Университета в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы могут содержать задания в виде расчетных задач, мини-кейса, ситуационных задач, практико-ориентированных заданий.

Для формирования диагностической работы² оценочные материалы предоставляются Университетом в электронном виде, доступном для редактирования.

В качестве заданий **текущего и промежуточного контроля** в зависимости от профиля (направленности) образовательной программы и содержания конкретной дисциплины/практики могут быть использованы вопросы для обсуждения (при проведении занятий в форме коолоквиумов, круглых столов, диспутов, дискуссий и т.п.), темы для подготовки презентаций/ докладов/ отчетов по практике, тесты, эссе, деловая (ролевая) игра, заполнение таблиц, построение графиков/диаграмм, составление графических работ (в том числе с использованием программного обеспечения), задания для письменных контрольных работ (преимущественно для студентов заочной формы обучения), выполнение и защита проекта, заполнение рабочей тетради (фрагменты которой могут быть использованы для формирования диагностической работы), тренинг, выполнение творческих заданий (как индивидуальных, так и групповых), выполнение лабораторных работ, научно-исследовательских работ, подготовка курсовых работ и проектов и т.д. Не рекомендуется злоупотреблять такими формами оценочных материалов (в больших объемах и частоте использования при реализации ОПОП) как конспектирование, реферат, краткий тест на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Все вышеперечисленные формы работы и их тематика включаются в содержание рабочих программ дисциплин и практик, в данном фонде представлены только наименованиями в таблице структуры ФОМ по каждой дисциплине (практике).

² Диагностическая работа проводится в отношении старшего курса (года, периода) обучения, по обоснованно выбранным экспертом универсальным (общекультурным), общепрофессиональным и (или) профессиональным компетенциям, общее количество которых в совокупности составляет не менее 3-х и не более 5-ти компетенций.

Продолжительность выполнения обучающимися диагностической работы не может превышать 2-х академических часов.

Общее количество заданий, включенных в диагностическую работу, составляет, как правило, не более 30 заданий.

Численность обучающихся, участвующих в выполнении диагностической работы, должна составлять не менее 70% обучающихся, осваивающих соответствующую образовательную программу, от списочного состава академических групп.

Диагностическая работа может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий.

При проведении диагностической работы образовательная организация обеспечивает осуществление видеозаписи проведения диагностической работы и хранение указанной видеозаписи.

Структура ФОМ* по каждой дисциплине (практике), позволяющих оценить уровень приобретенных компетенций обучающихся

*отмечены формы оценочных материалов, представленные в электронном виде, доступном для редактирования, и используемые для формирования диагностической работы. По каждой дисциплине (практике) по каждой компетенции в ФОМ должны быть представлены не менее 10 задач, которые могут быть использованы для формирования диагностической работы

Наименование практики: К.М.02.03. ДИДАКТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины педагогика	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-5 Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении (ОПК-5)	формы контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся с помощью ИКТ;	Тестовые задания	Кейс-задания	применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности с помощью ИКТ,	Тестовые задания	Кейс-задания	программными средствами создания электронных проектов в системе дистанционного обучения.	Тестовые задания	Кейс-задания
ОПК-6 Способен проектировать и		Тестовые задания	задания	диагностики и оценивания качества образовательно	Тестовые задания	задания	программными средствами создания электронных	Тестовые задания	задания

использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6)				го процесса с помощью ИКТ; разрабатывать и реализовать программы преодоления трудностей в обучении; деятельности			проектов в системе дистанционного обучения.		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

ОПК-5

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	Установление соответствия	9 а – 2, б – 6, в – 1, г – 3, д – 4, е – 5	1	1
Повышенный	С выбором одного правильного ответа	4 в	1	1
		5 а	1	1

	из предложенных	6 б 10 б 8 а, б, в	1 1 1	1 1 1
	Множественный выбор			
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1 а 2 в 3 а 7 в	1 1 1 1	1 1 1 1

При разработке заданий можно использовать формулы, рисунки.

ЗАДАНИЯ

Задание 1.

Выберите основные компоненты эффективности системы дистанционного обучения.

- а) техническое, программное, информационное, учебно-методическое, организационное, финансовое обеспечение;
- б) учебный центр, информационные ресурсы, средства методического и технического обеспечения, обучающиеся, тьюторы, консультанты;
- в) техническое обеспечение, преподаватели, обучающиеся;

Задание 2.

Что не относится к преимуществам системы дистанционного обучения?

- а) возможность обучаться без отрыва от основной деятельности;
- б) гибкость в выборе места и времени обучения;
- в) предоставление бесплатного ПК на время прохождения курсов;
- г) обеспечение доступа ко многим источникам данных.

Задание 3.

Система управления содержимым сайта, специально разработанная для создания онлайн-курсов преподавателями. Вставьте пропущенное слово – это ...

- A) Moodle
- Б) Outlook
- В) Skype
- Г) Mail.ru

Задание 4

Какой из перечисленных принципов не принадлежит к специфическим принципам СДО?

- а) принцип интерактивности;
- б) принцип гибкости;
- в) принцип целостности;
- г) принцип модульности;

Задание 5

В процессе дистанционного обучения роль обучающегося:

- а) увеличивается, в большей степени усиливается уровень самоконтроля, самоорганизации;
- б) сокращается;
- в) нет существенных изменений;
- г) увеличивается непосредственно в процессе усвоения знаний.

Задание 6

Учебные действия студента в рамках дистанционного образования хранятся в:

- а) истории курса;
- б) протоколе действий;
- в) журнале успеваемости;
- г) сохранение не осуществляется.

Задание 7

В чем заключается основное отличие СДО от традиционной системы?

- а) использование только телекоммуникационных и интернет-ресурсов;

- б) сокращение значимости роли педагога в образовательном процессе;
- в) коренное изменение вида коммуникаций между обучающимися и педагогами;
- г) уменьшение качества предоставляемой услуги.

Задание 8

Назовите основные требования к электронному тесту. Несколько вариантов ответа

- а) научность;
- б) специфичность;
- в) повсеместный доступ;
- г) компетентность;

Задание 9

Соотнесите компоненты системы дистанционного обучения с их составляющими.

- | | |
|------------------------|--|
| а) Технический | 1. реклама, своевременные объявления; |
| б) Программный | 2. локальные компьютеры, доступ к сети интернет; |
| в) Информационный | 3. электронный конспект лекций, тесты; |
| г) Учебно-методический | 4. непосредственно работа преподавателя со слушателями; |
| д) Организационный | 5. тарифы, заработная плата; |
| е) Финансовый | 6. программы, при помощи которых реализуется передача информации |

а	б	в	г	д	е

Задание 10

Основные элементы Moodle

- а) перечень курсов, задания, лекционный материал, форум;

- б) семинары, форум, тесты, задания, чаты, опросы, глоссарий;
- в) методические материалы по курсу, форум, список источников информации;
- г) анкета, диалоговое окно курса, площадка для взаимодействия с педагогом.

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	Правильный ответ – 1
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	в	Правильный ответ – 1
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	Правильный ответ – 1
4	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	в	Правильный ответ – 1
5	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	Правильный ответ – 1
6	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	Правильный ответ – 1
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	в	Правильный ответ – 1
8	Б	Множественного выбора	А,б,г	Правильный ответ – 1
9	В	Установление соответствия	а – 2, б – 6, в – 1, г – 3, д – 4, е – 5	Правильный ответ – 1
10	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	Правильный ответ – 1

ОПК-6

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	-	-		
Повышенный	Установление соответствия	3 А – 1, б – 2, в – 3, г – 4	1	11
		4 А – 1, б – 2, в – 3,	1	1
		10. А – 1, б – 2, в – 3, г – 4	1	1
	Множественный выбор	5 а,б	1	1
		6 а,б	1	1
		7 а,б	1	1
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	9 в	1	1
Базовый	Множественный выбор	1 (а)	1	1
		2 (б)	1	1
		8 (а)	1	1

ЗАДАНИЯ

Задание 1.

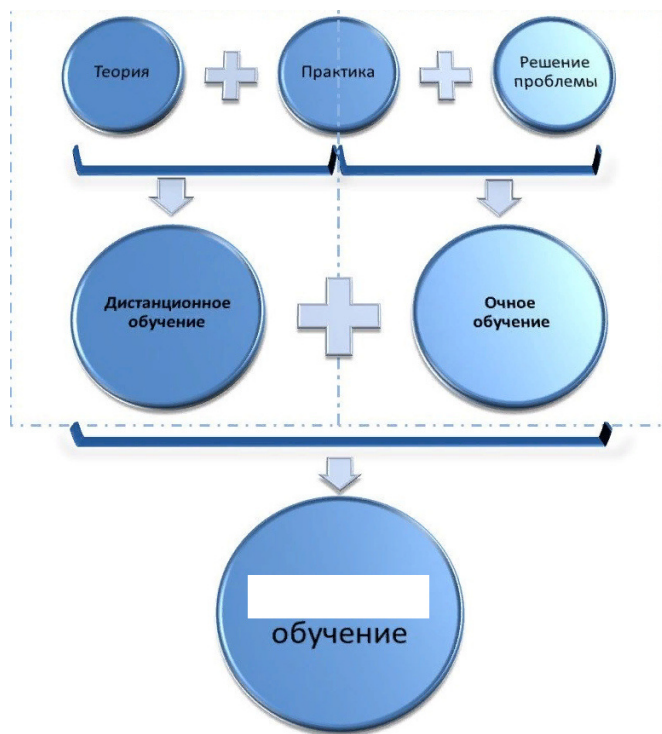
Объектом электронной дидактики является процесс _____ .

- а) электронного обучения
- б) дистанционного образования
- в) педагогический процесс

Задание 2.

Запишите ответ в виде слова.

Изучите внимательно рисунок. На схеме представлена модель _____ обучения.



- а) гибридное
- б) смешанное
- в) школьное
- г) проблемное

Задание 3.

Элементам первого столбца поставьте в соответствии элементы второго столбца.

Дайте характеристику уникальным особенностям виртуальной образовательной среды.

Столбец 1.	Столбец 2.
А Название особенности	1 краткая характеристика уникальности

Б Мультимедиа	2 обеспечит реалистичное представление объектов и процессов
В Интеллектуальность	3 способствует системе функционировать в изменяющейся среде
Г Моделинг	4 реализует реакции, характерные для изучаемых объектов и исследуемых процессов

Столбец 1.	Столбец 2.
А	
Б	
В	
Г	

Задание 4

Элементам первого столбца поставьте в соответствии элементы второго столбца.

Дайте характеристику уникальным особенностям виртуальной образовательной среды.

Столбец 1.	Столбец 2.
А Интерактив	1 даст возможность воздействия и получения ответных реакций
Б Коммуникативность	2 оперативность представления информации, удаленный контроль состояния процесса
В Производительность	3 автоматизация нетворческих, рутинных операций поиска необходимой информации творческий компонент

Столбец 1.	Столбец 2.
А	
Б	
В	

Задание 5

Символьными объектами электронной среды обучения являются (выберете несколько вариантов ответов из списка) ...

а) Текст

б) Репродукция

в) Музыка

г)Видеохроника

Задание 6

Видеообъектами электронной среды обучения являются (выберете несколько вариантов ответов из списка) ...

- а) Анимация
- б) Фильм
- в) Пение
- г) Картины

Задание 7

Среда «виртуальной реальности» включает элементы (выберете несколько вариантов ответов из списка) ...

- а) Тренажер
- б) Симулятор
- в) Схема
- г) Диалог

Задание 8

Электронное обучение – это

- а) система обучения, предполагающая использование интернет технологий, электронных библиотек, учебно-методических мультимедиа материалов
- б) технология целенаправленного и методически организованного руководства учебно-познавательной деятельностью учащихся (независимо от уровня получаемого ими образования), проживающих на расстоянии от образовательного центра
- в) обучение, для которого характерно сохранение общих традиционных принципов построения учебного процесса с включением элементов интернет обучения
- г) система методов и средств обучения, основой которого выступает моделирование реального творческого процесса за счет создания проблемной ситуации и управления поиском решения проблемы

Задание 9

Глобальная открытость и оступность цифровой образовательной среды выражается в ...

- а) возможность обучающегося самостоятельного выстраивать учебный план
- б) возможность удаленного получения библиотечной литературы
- в) возможность «образования для всех», «образование через всю жизни»

Задание 10

Соотнесите название видов обучения и их значение (характеристику)

- а) гибридное обучение
- б) дистанционное обучение
- в) Смешанное обучение

- 1) обучение с помощью дистанционной платформы, когда часть обучающихся в аудитории , а другая часть – удаленно
- 2) обучение на дистанционной платформе, сопровождение преподавателем только в электронной системе
- 3) обучение на дистанционной платформе и очные встречи с преподавателем и группой (оффлайн)

а	б	в

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	Правильный ответ – 1
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б	Правильный ответ – 1
3	П	Установление соответствия	А – 1, б – 2, в – 3, г - 4	Правильный ответ – 1
4	П	Установление соответствия	А – 1, б – 2, в – 3	Правильный ответ – 1
5	П	Множественного выбора	А, б	Правильный ответ – 1
6	П	Множественного выбора	А, б	Правильный ответ – 1
7	П	Множественного выбора	А, б	Правильный ответ – 1
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а	Правильный ответ – 1
9	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	в	Правильный ответ – 1
10	П	Установление соответствия	А – 1, б – 2, в – 3,	Правильный ответ – 1

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Кафедра педагогики

Направление 44.04.01 Педагогическое образование

Уровень образования: магистратура

Направленность (Профиль) все профили

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Наименование дисциплины: К.М.02.04. Методология и методы научно-исследовательской деятельности

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-8 способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	содержание и структуру научно-исследовательской деятельности для проектирования педагогической деятельности;	Интернет обзор понятий курса Эссе по необходимости изучения тем курса Составление ЛСМ по разделам курса	Задания на зачет	конструировать научно-исследовательскую деятельность по определенной проблеме образования	Решение ситуативных задач. Выбор методов исследования для решения образовательных проблем.	Задания для решения на зачете	навыками организации научно-исследовательской деятельности по образованию.	Задачи на использование алгоритма организации исследования при решении различных образовательных проблем. Составление рекомендаций по результатам НИД	Задания для решения на зачете

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания		
				Совпадений	Балл	
1	Б	Множественный выбор	1,2,3			
				3	2	
				2	1	
				1-0	0	
2	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 2		
3	П	На соответствие	А-3 Б-1 В-2	Совпадений	Балл	
				3	2	
				1-2	1	
				0	0	
4	П	На соответствие	1- А,Б,Д,Е 2-В,Г	Совпадений	Балл	
				6	3	
				4-5	2	
				2-3	1	
				1	0	
				0	0	

5	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	Правильный ответ – 2		
6	Б	На соответствие	1-Д,Ж,З 2-А,Б,В,Г	Совпадений	Балл	
				7	4	
				6-5	3	
				3-4	2	
				1-2	1	
				0	0	
7	В	Множественный выбор	1,2,3	Совпадений	Балл	
				3	2	
				1-2	1	
				0	0	
8	П	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	Правильный ответ – 2		
9	П	На соответствие	А-1 Б-2 В-3,4	Совпадений	Балл	
				4	2	
				3-2	1	
				0-1	0	
10	В	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5	Правильный ответ – 3		

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

1. Назовите методологические подходы построения образовательного процесса

- 1) личносно – ориентированный
- 2) системный
- 3) деятельностный
- 4) психологически
- 5) философский

Ответ: _

2. Методология необходима продуктивной педагогической деятельности

- 1) нет
- 2) да

Ответ: _

3. Установите соответствия между основными характеристиками исследования и их формулировками:

- | | | |
|--------------------------------|----------------|--------------------------|
| 1. Иерархическая | организованная | А) цель исследования |
| последовательность | шагов | Б) задачи исследования |
| исследовательской деятельности | | В) гипотеза исследования |
| 2. Научно | обоснованное | |
| предположение, | нуждающееся | |
| в проверке | | |
| 3. Научный | результат, | |
| должен быть получен | в результате | |
| исследования | | |

Ответ: А-_, Б-_, В-_.

4. Установите соответствия

- | | |
|----------------------------|----------------------------------|
| 1. Практические достижения | А) улучшены результаты обучения, |
|----------------------------|----------------------------------|

2. Исследовательские результаты

- Б) повысилась успеваемость,
- В) уточнены принципы,
- Г) выявлены закономерности
- Д) налажено сотрудничество
- Е) повысился престиж учебного заведения

Ответ: 1-_____,2-_____.

5.Изучение и обобщение педагогического опыта в исследованиях применяется с целью:

- 1) определения существующего уровня деятельности учебных заведений
- 2) функционирования педагогического процесса
- 3) выявления недостатков в педагогической практике
- 4) изучения эффективности применения научных достижений
- 5) определения уровня воспитанности и обученности учащихся
- 6) нет правильного ответа

Ответ: _____

6. Установите соответствия

- 1. Теоретические методы
- 2. Эмпирические методы

- А) наблюдения
- Б) беседа
- В) мониторинг
- Г) обследование
- Д) моделирование
- Е) синтез
- Ж) конкретизация
- З) анализ

Ответ: 1-_____,2-_____.

7. Назовите возможные пути осуществления научно-исследовательской деятельности в образовательном учреждении:

- 1) использовать готовый методический материал для внедрения
- 2) добыть новые научные знания самим
- 3) использовать консультации ученых
- 4) нет правильного ответа.

Ответ: _____.

8. Определите предмет исследования, если известна тема: «Использование новых информационных технологий в проблемном обучении»:

- 1) новые информационные технологии;
- 2) влияние новых информационных технологий на формирование творчества;
- 3) место и роль новых информационных технологий в проблемном обучении;
- 4) использование новых информационных технологий в проблемном обучении

Ответ: _____.

9. Установите соответствие:

1. Коллектив педагогов и учащихся сш №18 г. Уфы
2. Процесс становления гимназии на базе средней школы с профильным обучением
3. Психолого-педагогические условия комплексной реабилитации хронически больных детей в оздоровительно-образовательном центре.
4. Зависимость между стилем педагогического общения учителя и учащихся и успешностью учебной деятельности

- А) база исследования
- Б) объект исследования
- В) предмет исследования

Ответ: А-____, Б-_____, В-_____.

10. Выделить типы стратегий в организации научно-экспериментальной работы в школе

- 1) стратегия локальных изменений
- 2) стратегия модульных изменений
- 3) стратегия системных изменений
- 4) стратегия регулярных изменений
- 5) все ответы верны.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»

Институт педагогики

Кафедра педагогики

Направление 44.04.01 Педагогическое образование

Уровень образования: магистратура

Направленность (Профиль) для всех профилей подготовки

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Уфа – 2022

Наименование дисциплины: Наименование дисциплины: К.М.02.04 Проектирование, управление и экспертиза образовательной среды.

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства			уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль			текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
ОПК-2 Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации	компоненты основных и дополнительных образовательных программ;	составление студентами перечня основных компонентов в программы своей образовательной деятельности и на ближайшие два года;	Тестовые задания		проектировать программы основного и дополнительного образования на основе анализа их специфики и учёта нормативно-правовой документации; моделировать и конструировать программы основного и дополнительного образования, базируясь на их научно-методическом обеспечении	разработка образовательных (педагогических) систем по заданным (обязательным) компонентам.	Тестовые задания	разными формами, методами и технологиями организации и как совместной, так и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности и обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	Проведение собственной экспертизы рабочей программы по внеурочной деятельности профиля подготовки, взяв за основу предложенный перечень вопросов	Тестовые задания
ОПК-3 Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной					детально определять цели образовательной деятельности обучающихся, в том числе с	Разработать проект воспитательной системы в соответствии с	Тестовые задания	разными формами, методами и технологиями организации	Характеристика одной из образовательных технологий (на выбор)	Тестовые задания

ой учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями					особыми образовательными потребностями, и обозначать уровни достижения этих целей; - выстраивать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; - подбирать и трансформировать научные знания для проектирования деятельности педагога;	требованиями ФГОС		и как совместной, так и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	студента) с позиции управления учебной деятельности обучающегося (обучающихся).	
--	--	--	--	--	---	-------------------	--	--	---	--

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Высокий	На дополнение (только ввод числа)	15 (1), 16 (1), 17 (4), 18 (3)		
Повышенный	Множественный выбор На соответствие На дополнение (только ввод числа)	1 (а -2, б-1, в-3), 5 (1,2),		
Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2 (4), 3 (1), 4 (1), 6 (3), 7 (2), 8 (4), 9 (2), 10 (3), 11 (1), 12 (3), 13 (2), 14 (4)		

Задание 1

На соответствие:

1. Установите соответствие. Этапы проектирования:

- | | |
|-------------------|-------------|
| 1 проектирование | а) I этап |
| 2 моделирование | б) II этап |
| 3 конструирование | в) III этап |

Ответ: а -2, б-1, в-3

Задание 2

Доведение созданной модели до уровня возможного практического использования – это:

1. Педагогическое прогнозирование
2. Педагогическое проектирование
3. Педагогическое конструирование
4. Педагогическое моделирование

Ответ: 4

Задание 3

Совокупность условий, которые создают возможность для раскрытия интересов и способностей обучаемых и обеспечивающих активную позицию обучаемых в образовательном процессе, их личностное развитие и саморазвитие ...

1. Образовательная среда
2. Обучающая среда
3. Воспитательная среда
4. Развивающая среда

Ответ: 1

Задание 4

Важнейшим системообразующим фактором, исходным началом функционирования педагогической системы является: ...

1. Цель совместной деятельности учителей и учащихся
2. Требования ФГОС ОО содержание образования
3. Социально-педагогические условия

Ответ: 1

Задание 5

Укажите компоненты образовательной системы: ... Выберите несколько ответов.

1. Совокупность образовательных учреждений
2. Реализуемые образовательными учреждениями образовательные программы
3. Органы управления образованием федерального уровня
4. Органы управления регионального уровня

Ответ: 1, 2

Задание 6

Признаки школьного самоуправления: ... Выберите один ответ.

1. Участие родителей в моделировании учебного процесса

2. Участие учеников на педсоветах
3. Участие детей в проектировании образовательного процесса
4. Оказание помощи слабоуспевающим

Ответ: 3

Задание 7

Особый вид экспертно-аналитической деятельности, требующий специальных знаний об объекте и предмете экспертизы и профессиональных умений (проектировать, анализировать, оценивать, контролировать, управлять и т.д.), результатом которой является представление мотивированного заключения, называется _____ деятельностью.

1. Оценочной
2. Экспертной
3. Диагностирующей
4. Контролирующей

Ответ: 2

Задание 8

Построение развивающих образовательных процессов в рамках определенного возрастного интервала, создающих условия для развития ребенка в качестве субъекта деятельности, – это: ...

1. Социально-педагогическое проектирование
2. Дидактическое проектирование
3. Педагогическое проектирование
4. Психолого-педагогическое проектирование

Ответ: 4

Задание 9.

Ситуация, когда субъект привлекается к диагностике (например, уровня психического развития человека, причин отклоняющегося поведения подростка, состояния преступника в момент совершения преступления,

профессиональной пригодности и т.д.) обязательным (принудительным) образом по административному запросу, называется ситуацией ...

1. Диагностики
2. Экспертизы
3. Мониторинга
4. Оценки

Ответ: 2

Задание 10

Количественные и (или) порядковые оценки процессов или явлений, не поддающихся непосредственному измерению, основывающиеся на суждениях специалистов, носят название: ...

Выберите один ответ.

1. Отзыва эксперта
2. Экспертного заключения
3. Экспертной оценки
4. Рецензией эксперта

Ответ:3

Задание 11

Общая способность человека, основанная на знаниях, опыте деятельности в определенной области, ценностях, склонностях, которыми он овладел в процессе образования; круг полномочий какого-либо органа или должностного лица, – это: ...

Выберите один ответ.

1. Компетенция
2. Квалификация
3. Умения
4. Навыки

Ответ:1

Задание 12

Оценка образовательного процесса и объектов включает в себя следующие последовательные этапы: ...Выберите один ответ.

1. Проектирующий, целеполагающий, оценочный, статистический
2. Статистический, целеполагающий, проектирующий, оценочный
3. Целеполагающий, проектирующий, статистический, оценочный
4. Целеполагающий, оценочный, проектирующий, статистический

Ответ: 3

Задание 13.

План освоения обучающимися образовательных программ с учетом особенностей психофизического развития и возможностей, по индивидуальному распорядку и руководствуясь уставом образовательного учреждения называется: ...Выберите один ответ.

1. Планом самообразования
2. Индивидуальным учебным планом
3. Образовательным планом
4. Рабочим учебным планом

Ответ: 2

Задание 14

Построение развивающих образовательных процессов в рамках определенного возрастного интервала, создающих условия для развития ребенка в качестве субъекта деятельности, – это: ... Выберите один ответ.

1. Социально-педагогическое проектирование
2. Дидактическое проектирование
3. Педагогическое проектирование
4. Психолого-педагогическое проектирование

Ответ: 4

Задание 15.

Выберите правильный алгоритм решения педагогической задачи. Ответ запишите в виде числа:

1. Выдвижение гипотезы; выбор оптимального варианта действий педагога; детализация и продумывание оперативной структуры действий педагога; анализ предполагаемых результатов
2. Выдвижение гипотезы; анализ предполагаемых результатов; выбор оптимального варианта действий педагога; детализация и продумывание оперативной структуры действий педагога
3. Анализ предполагаемых результатов; выбор оптимального варианта действий педагога; выдвижение гипотезы; детализация и продумывание оперативной структуры действий педагога
4. Детализация и продумывание оперативной структуры действий педагога; выдвижение гипотезы; анализ предполагаемых результатов; выбор оптимального варианта действий педагога.

Ответ: 1

Задание 16.

Выберите вариант закономерного порядка построения образовательной цели. Ответ запишите в виде числа:

1. Цели социально детерминированные; цели школьной политики; цели конкретной школы; цели конкретного предмета; цели раздела предмета; цели урока; цели задания; цели конкретного ученика
2. Цели конкретного ученика; цели задания; цели урока; цели раздела предмета; цели конкретного предмета; цели конкретной школы; цели школьной политики; цели социально детерминированные
3. Цели конкретной школы; цели школьной политики; цели социально детерминированные; цели конкретного предмета; цели раздела предмета; цели урока; цели задания; цели конкретного ученика
4. Цели задания; цели конкретного ученика; цели урока; цели раздела предмета; цели конкретной школы; цели школьной политики; цели социально детерминированные; цели конкретного предмета

Ответ: 1

Задание 17.

Выберите правильный порядок этапов проектной деятельности учащихся. Ответ запишите в виде числа:

1. Организация участников проекта; подготовка к проекту; выполнение проекта; подведение итогов проектной деятельности; презентация проекта
2. Подготовка к проекту; выполнение проекта; организация участников проекта; презентация проекта; подведение итогов проектной деятельности

3. Презентация проекта; подготовка к проекту; организация участников проекта; выполнение проекта; подведение итогов проектной деятельности

4. Подготовка к проекту; организация участников проекта; выполнение проекта; презентация проекта; подведение итогов проектной деятельности

Ответ: 4

Задание 18.

Выберите правильный порядок этапов разработки основной образовательной программы (ООП). Ответ запишите в виде числа:

1. Этап целеполагания; подготовительный этап; этап разработки содержательного раздела программы; этап экспертизы программы; этап определения условий реализации программы

2. Этап экспертизы программы; подготовительный этап; этап целеполагания; этап разработки содержательного раздела программы; этап определения условий реализации программы

3. Подготовительный этап; этап целеполагания; этап разработки содержательного раздела программы; этап определения условий реализации программы; этап экспертизы программы

4. Подготовительный этап; этап целеполагания; этап определения условий реализации программы; этап экспертизы программы; этап разработки содержательного раздела программы

Ответ: 3

Задание 19.

Выберите правильный порядок в развитии воспитательной системы класса. Ответ запишите в виде числа:

1. Этап проектирования системы; этап становление системы; этап стабильного функционирования системы; этап завершения функционирования или коренное обновление системы

2. Этап становление системы; этап проектирования системы; этап стабильного функционирования системы; этап завершения функционирования или коренное обновление системы

3. Этап стабильного функционирования системы; этап проектирования системы; этап становление системы; этап завершения функционирования или коренное обновление системы

4. Этап проектирования системы; этап завершения функционирования или коренное обновление системы; этап становление системы; этап стабильного функционирования системы

Ответ: 1

Задание 20

Выберите правильный алгоритм подготовки учителя к уроку. Ответ запишите в виде числа:

1. Изучение и подготовка имеющихся в школе средств обучения по теме урока; изучение методической литературы; изучение материала конкретного урока в стабильном учебнике; разработка плана урока; изучение учебной программы
2. Изучение учебной программы; изучение методической литературы; изучение материала конкретного урока в стабильном учебнике; изучение и подготовка имеющихся в школе средств обучения по теме урока; разработка плана урока
3. Разработка плана урока; изучение учебной программы; изучение методической литературы; изучение и подготовка имеющихся в школе средств обучения по теме урока; изучение материала конкретного урока в стабильном учебнике
4. Изучение материала конкретного урока в стабильном учебнике; изучение учебной программы; изучение методической литературы; разработка плана урока; изучение и подготовка имеющихся в школе средств обучения по теме урока

Ответ: 2

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания		
				Совпадений	Балл	
1	П	На соответствие	(а -2, б-1, в-3),	4	3	
				2-3	1	
				0-1	0	
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2 (4)	Правильный ответ – 1		
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3 (1)	Правильный ответ – 1		
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3 (1)	Правильный ответ – 1		
5	П	Множественный выбор	5 (1,2)	Правильный ответ – 1		
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	6 (3)	Правильный ответ – 1		
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	7 (2)	Правильный ответ – 1		
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	8 (4)	Правильный ответ – 1		
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	9 (2)	Правильный ответ – 1		
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	10 (3)	Правильный ответ – 1		
11	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	11 (1)	Правильный ответ – 1		
12	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	12 (3)	Правильный ответ – 1		

13	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	13 (2)	Правильный ответ – 1
14	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	14 (4)	Правильный ответ – 1
15	В	На дополнение (только ввод числа)	15 (1)	Правильный ответ – 1
16	В	На дополнение (только ввод числа)	16 (1)	Правильный ответ – 1
17	В	На дополнение (только ввод числа)	17 (4)	Правильный ответ – 1
18	В	На дополнение (только ввод числа)	18 (3)	Правильный ответ – 1
19	В	На дополнение (только ввод числа)	19 (1)	Правильный ответ – 1
20	В	На дополнение (только ввод числа)	20 (2)	Правильный ответ – 1

Наименование дисциплины: ФТД.В.01 Педагогика

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки (УК-6).	возможные сферы и направления профессиональной самореализации; приемы и технологии целеполагания и целереализации; пути достижения более высоких уровней профессиона	Задания для СРС, вопросы для обсуждения на практических занятиях, составление ЛСМ, реферат, контрольная работа	Вопросы для собеседования на экзамене	выявлять и формулировать проблемы собственного развития, исходя из этапов профессионального роста и требований рынка труда к специалисту, формулировать цели профессионального и личностного развития,	Задания для СРС, вопросы для обсуждения на практических занятиях, составление ЛСМ, реферат, контрольная работа	Вопросы для собеседования на экзамене	приемами целеполагания, планирования, реализации необходимых видов деятельности, оценки и самооценки результатов деятельности по решению профессиональных задач.	Задания для СРС, вопросы для обсуждения на практических занятиях, составление ЛСМ, реферат, контрольная работа	Вопросы для собеседования на экзамене

	нального и личного развития.								
--	------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

Уровни сложности оценочных материалов	Типы заданий	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания	
			Количество совпадений	Балл
Базовый	Бинарный ответ (да/нет)			
	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2(2) 4(1) 7(4)	1 1 1	1 1 1
	На соответствие	1(1-В,2-А,3-Г,4-Б) 5(1-Б,2-А) 6(1-Б, 2-А) 8(1-Б,2-А)	0-4 0-2 0-2 0-2	0-4 0-2 0-2 0-2
Высокий	Установление последовательности	3(2,1,5,3,4.) 9(4,2,1,3)	1 1	5 4
	Множественный выбор			
	На дополнение (только ввод числа)			

Задание 1.

Установите соответствие

1. Планирование;
2. Прогнозирование;
3. Моделирование;
4. Педагогическое проектирование

А. предсказание вероятного будущего результата, то есть предположение, что может получиться в результате определённой деятельности человека

Б. практико-ориентированная деятельность, целью которой является разработка новых, не существующих в практике образовательных систем и видов педагогической деятельности

В. разработка и осуществление определённых действий, путей, средств, способов достижения, выполняемых в определённой последовательности за конкретный срок времени с целью достижения в будущем определённого результата

Г. метод исследования изучаемых объектов на заместителях, представляющих собой уменьшенный или увеличенный образец, отражающий в упрощённом виде структуру, свойства, содержание, отношения и связи между элементами реального объекта

Задание 2.

(педагогическая ситуация)

Учащийся разочарован своими учебными успехами, сомневается в своих способностях и в том, что ему когда-либо удастся как следует понять и усвоить материал, и говорит учителю: «Как вы думаете, удастся ли мне когда-нибудь учиться на отлично и не отставать от остальных ребят в классе?»

1. Учитель обязан незамедлительно оповестить администрацию школы и классного руководителя с целью применить взыскания по отношению к данному учащемуся

2. Учитель должен выяснить, почему ученик сомневается в себе. Если потребуется провести дополнительную беседу с родителями.

3. Учителю важно настроить ученика перевестись в другой класс или школу, где у него появится возможность повысить свои академические успехи

Задание 3.

Установить последовательность технологической цепочки педагогических действий

1. целеполагание
2. диагностика
3. педагогическое взаимодействие
4. текущая диагностика
5. выбор содержания, форм и методов

Задание 4.

(педагогическая ситуация)

Ученик говорит о том, что данный предмет (химия) ему в жизни не пригодится и учить он его не хочет.

1. Можно попробовать на жизненных примерах объяснить ему, что химия необходима и также выяснить, возможно учитель химии предвзято относится к ученику, и поэтому он не хочет учить его предмет
2. Посоветовать ученику уделять больше внимания другим, более интересным для него предметам
3. Не обращать внимания на реплику ученика, считая что это временный эмоциональный каприз и ситуация разрешится со временем

Задание 5.

Соотнесите понятия с их трактовкой.

- | | |
|----------------------------------|--|
| 1. Педагогический такт | А. своеобразное мерило объективности учителя, уровня его нравственной воспитанности. |
| 2. Педагогическая справедливость | Б. чувство меры в общении, способность осуществить его контроль. |

Задание 6.

Известно, что приемы воспитания – это педагогически оформленные действия, посредством которых на поведение и позиции воспитуемого оказываются внешние побуждения, изменяющие его взгляды, мотивы, поведение. Соотнесите название приема и его описание.

Прием	Описание приема
1.«Ролевая маска»	а) Учащиеся выбирают ту тему, в которой они сильны и которая вызывает у них интерес, творчески развивают основные сюжетные линии, переносят события в новые условия, по-своему интерпретируют смысл происходящего и т.п
2.«Непрерывная эстафета мнений»	б) Учащиеся, разделенные на группы, готовят друг другу определенное количество встречных вопросов. Поставленные вопросы и ответы на них подвергаются затем коллективному обсуждению.

3.»Самостимулирование»	в) Учащемуся предлагается войти в некоторую роль и выступать уже не от своего имени, а от лица соответствующего персонажа.
4.»Импровизация на свободную тему»	г) Учащиеся «по цепочке» высказываются на заданную тему: одни начинают, другие продолжают, дополняют, уточняют. От простых суждений необходимо перейти к аналитическим.

Задание 7 .

Инновация педагогическая – это:

- 1.исследовательская деятельность по изучению причинно-следственных связей в педагогических явлениях, которая предполагает опытное моделирование педагогического явления и условий его протекания
- 2.творческое, активное освоение и реализация учителем в практике законов и принципов педагогики с учетом конкретных условий, особенностей детей, детского коллектива и собственной личности
- 3.научно поставленный опыт в области учебной или воспитательной работы с целью поиска новых, более эффективных способов решения педагогической проблемы
- 4.целенаправленное изменение, вносящее в образовательную среду стабильные элементы (новшества), улучшающая характеристики отдельных частей, компонентов и самой образовательной системы в целом

Задание 8.

Соотнесите понятия с их трактовкой.

А) Профессиональная

готовность к педагогической деятельности

Б) Педагогическое призвание

1. склонность, вырастающая из осознания способности к педагогическому делу.

2. совокупность профессионально обусловленных требований к учителю.

Задание 9.

Установите последовательность этапов педагогического общения

1. управление процессом общения

2. организация непосредственного общения

3. анализ осуществленного общения

4. прогностический этап

Задача 10.

Структура учебной деятельности включает:

1. учебную задачу

2. учебные действия

3. действия контроля

Определите соответствие элементов структуры и следующих определений

А.то, что ученик должен делать, чтобы сформировать усваиваемого действия и воспроизводить этот образец образцом

Б.определение того, насколько ученик достиг результата, степени изменений, которые произошли в самом ребёнке

В.то, что должен усвоить ученик, подлежащий усвоению, способ действия

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания												
1	Повышенный	На соответствие	1-В 2-А 3-Г 4-Б	<table><tr><th>Совпадений</th><th>Балл</th></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table>	Совпадений	Балл	4	4	3	3	2	2	1	1	0	0
Совпадений	Балл															
4	4															
3	3															
2	2															
1	1															
0	0															

2	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	<table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table>	Совпадений	Балл	1	1	0	0				
Совпадений	Балл													
1	1													
0	0													
3	Высокий	Установление последовательности	2,1,5,3,4	<table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>5</td><td>5</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table>	Совпадений	Балл	5	5	0	0				
Совпадений	Балл													
5	5													
0	0													
4	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1	<table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table>	Совпадений	Балл	1	1	0	0				
Совпадений	Балл													
1	1													
0	0													
5	Повышенный	На соответствие	1-Б, 2-А	<table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>0</td><td>0</td></tr></table>	Совпадений	Балл	2	2	1	1	0	0		
Совпадений	Балл													
2	2													
1	1													
0	0													
6	Повышенный	На соответствие	1-В, 2-Г,3-Б,4-А	<table><tr><td>Совпадений</td><td>Балл</td></tr><tr><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table>	Совпадений	Балл	4	4	3	3	2	2	1	1
Совпадений	Балл													
4	4													
3	3													
2	2													
1	1													

				0	0	
7	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4			
				Совпадений	Балл	
				1	1	
				0	0	
8	Повышенный	На соответствие	1-Б, 2-А			
				Совпадений	Балл	
				2	2	
				1	1	
				0	0	
9	Высокий	Установление последовательности	4,2,1,3			
				Совпадений	Балл	
				4	4	
				0	0	
10	Повышенный	На соответствие	1-В,2-А,3-Б			
				Совпадений	Балл	
				3	3	
				2	2	
				1	1	
				0	0	

Наименование дисциплины ФТД.В.02 Психология

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	Демонстрирует интерес к саморазвитию	Выполнение тестового задания	Вопросы для собеседования на зачете	Формулирует цели и определяет приоритеты собственной деятельности	Выполнение тестового задания	Вопросы для собеседования на зачете	Применяет рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов	Выполнение тестового задания	Вопросы для собеседования на зачете

Банк заданий

Задания для базового уровня

1. Трансформацию информации во времени, воспроизведение прошлого в настоящем осуществляет:
 - а) восприятие;
 - б) память;
 - в) воображение;

г) мышление.

2. Укажите правильные ответы. Координаты пространства личности (по Б.С. Братусю):

- 1) Плоскость ценностей.
- 2) Плоскость бытия.
- 3) Плоскость культуры.
- 4) Плоскость смыслов.

3. Структура личности в теории С. Л. Рубинштейна включает в себя _____.

- 1) Направленность.
- 2) Рефлексия.
- 3) Интроспекция.
- 4) Духовность.

Задания для повышенного уровня

4. Установите соответствие.

	Авторы:		Определение личности:
1)	А.Г. Ковалев.	а)	Совокупность внутренних условий, через которые преломляются внешние воздействия.
2)	С.Л. Рубинштейн	б)	Субъект и объект общественных отношений.
3)	А.Н. Леонтьев.	в)	Субъект деятельности.

5. *Вставить пропущенные слова:*

1. ... - особый вид совместной деятельности двух или нескольких лиц, не связанных друг с другом отношениями.
2. ... - процесс продвижения и разрешения проблем путем составления, столкновения, ассимиляции, взаимоотношения предметных позиций участников.
3. ... метод ведения переговоров - состоит в том, что партнерам предлагаются для обсуждения предварительно разработанные варианты соглашения в зависимости от конкретных ситуаций.
4. ... - перестройка личности под влиянием сильных эмоций- психологический прием убеждения.
5. ... - означает объединение усилий нескольких сторон с целью оказания давления (метод психологических игр.)

Варианты ответов:

- 1) взрыв;
- 2) деловые переговоры;
- 3) дискуссия;
- 4) блокировка;
- 5) вариационный;
- 6) деловое общение.

6. Установите соответствие.

Структурный компонент личности (по А.В. Петровскому):

- 1) Интроиндивидуальная личностная атрибуция.
- 2) Интериндивидуальная личностная атрибуция.
- 3) Метаиндивидуальная личностная атрибуция.

Содержание

- а) Ценностные ориентации.
- б) Темперамент.
- в) Потребность быть личностью.
- г) Групповые цели.
- д) Способности.
- е) Характер.

Задания для высокого уровня

7. Установите соответствие.

Возраст:

1) Подростковый возраст.

2) Юношеский возраст.

Особенности самосознания личности:

а) Мировоззрения и убеждения.

б) Неадекватная самооценка.

в) Самосознание через сравнение себя с другими.

г) Самоанализ.

д) Направленность на будущее.

е) Потребность быть взрослым.

8. Вставить пропущенные слова:

а) ... - неизбежное явление общественной жизни, которое вытекает из человеческой природы и ее агрессивности.

Б) Решение конфликта путем взаимных уступок – это

в) ... - активизация деятельности одной из сторон, которая ущемляет интересы деятельности другой стороны.

Г) Психологический дискомфорт, связанный с невозможностью достижения поставленной перед человеком цели – это

д) ... - попытка совместной выработки решения, учитывающего интересы всех сторон.

1. Повод

2. Сотрудничество

3. Конфликт

4. Стресс

5. Фрустрация

6. Компромисс

9. Установите соответствие.

Возраст:

1) Подростковый возраст.

2) 2) Юношеский возраст.

Особенности самосознания личности:

- а) Мировоззрения и убеждения.
- б) Неадекватная самооценка.
- в) Самосознание через сравнение себя с другими.
- г) Самоанализ.
- д) Направленность на будущее.
- е) Потребность быть взрослым.

10. Учебная деятельность по теории Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова характеризуется 3 составляющими: _____, структурой и формированием

- а) содержанием в) проявлением б) процедурой г) динамикой

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания		
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	1-Б	Правильный ответ – 1 б		
2	Б	Множественный выбор	2,3,4	Совпадений	Балл	
				3	3	
				2	2	
				1	1	
				0	0	
3	Б	На дополнение	3–1)	Правильный ответ -1 б		
4	П	На соответствие	Ответ: 1 – б; 2 – а; 3 – в.	Совпадений	Балл	
				3	3	
				2	2	
				1	1	
				0	0	
5	П	На дополнение	Ответы: 1-6, 2-4, 3-3, 4-1, 5-4	Совпадений	Балл	
				5	5	
				4	4	
				3	3	
				2	2	
				1	1	
				0	0	
6	П	На соответствие	1 – б; 2 – г, д, е; 3 – в.	Совпадений	Балл	
				4	4	
				3	3	
				2	2	
				1	1	

				0	0	
7	В	На соответствие	1 – б, в, е; 2 – а, д, г.	Совпадений	Балл	
				6	6	
				5	5	
				4	4	
				3	3	
				2	2	
				1	1	
				0	0	
8	В	На дополнение	а-5, б-6, в-3, г-4, д-2	Совпадений	Балл	
				5	5	
				4	4	
				3	3	
				2	2	
				1	1	
				0	0	
9	В	На соответствие	1 – б, в, е; 2 – а, д, г.	Совпадений	Балл	
				6	6	
				5	5	
				4	4	
				3	3	
				2	2	
				1	1	
				0	0	
10	В	На дополнение	А)	Правильный ответ – 2		

Наименование дисциплины ФТД.В.03 Сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	стратегию решения поставленной задачи по самоорганизации, саморазвития, самореализации; основные способы проведения самооценки, корректировки и совершенствования на этой основе собственной деятельности; – ресурсы для совершенствования своей деятельности (временные и иные	Вопросы для обсуждения	Вопросы для собеседования, тест	– анализировать проблемную ситуацию и осуществлять её декомпозицию на отдельные задачи, определяя приоритеты собственной деятельности на основе самооценки; – выстраивать план достижения приоритетов собственной деятельности (формулировать цели, определять способы совершенствования деятельности определяя пути достижения цели с учетом ресурсов, условий, средств, временной перспективы развития деятельности и планируемых результатов);	Разработка презентаций; составление хронометража личного времени по данным самонаблюдения; написать эссе; заполнить таблицы; вопросы для обсуждения	Вопросы для собеседования, тест	– способностью к формированию возможных вариантов решения по проблемам самоорганизации и саморазвития на уровне собственной профессиональной деятельности; – навыками планирования собственной профессиональной деятельности.	Подготовка собственного профессионального плана на 2 семестр учебного года; разработка программы развития у себя личностных качеств студента профессионального образования.	Вопросы для собеседования, тест

1. Систематическое, последовательное, монологическое устное изложение преподавателем (лектором) учебного материала, как правило, теоретического характера – это ...

- а) Семинар
- б) Лекция
- в) Лабораторное занятие
- г) Самостоятельная работа студента

2. В университете организация учебного процесса имеет следующие формы:

- а) лекции
- б) семинарские и лабораторные занятия
- в) самостоятельная работа студента
- г) внеурочная деятельность
- д) непосредственно образовательная деятельность

3. Установите соответствие понятий с их значениями:

1. «Веер возможностей»	А) Учет расходов личного времени путем простой письменной фиксации
2. Хронометраж	Б) Стратегия достижения надцели (действие в проблемной ситуации)
3. Поглотители времени	В) Неэффективно организованные процессы деятельности, ведущие к потерям времени.
4. Обзор задач	Г) Представление информации, которое позволяет увидеть всю совокупность и взаимосвязь элементов и дает возможность эффективно принимать решения

1. _____; 2. _____; 3. _____; 4. _____.

4. Суть балльно-рейтинговой системы заключается в ...

- а) Измерении трудоемкости дисциплины
- б) Определении успешности и качества освоения дисциплины через определенные показатели
- в) Разработке критериев оценивания знаний студентов
- г) Отслеживании посещаемости обучающихся на занятии

5. Закончите фразу, вставив пропущенное число: «По итогам семестра обучающийся согласно ФЗ-273 «Об образовании в РФ», статья 58, имеет _____ возможности сдачи аттестации»

6. Оценка на экзамене только дополняет текущую оценку по рейтингу – оценку работы студента в семестре.
Верно ли данное утверждение?

- а) Верно
- б) Неверно

7. Установите соответствие понятий с их значениями:

1. Индивидуальная образовательная траектория	А) Образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.
2. Образовательная программа	Б) Комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и форм аттестации, который представлен в виде учебно-тематического плана, содержания программы, а также оценочных и методических материалов.
3. Персонализированное обучение	В) способ проектирования и реализации образовательного процесса, в котором учащийся выступает субъектом учебной деятельности.
4. Адаптированная образовательная программа	Г) Персональный путь реализации личностного потенциала каждого обучающегося в образовании

1. _____; 2. _____; 3. _____; 4. _____.

8. Образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц это – ...

- а) Индивидуальный учебный план
- б) Адаптированная образовательная программа
- в) Основная образовательная программа
- г) Учебный план

9. Инклюзивное образование – это

а) обучение и воспитание обучающихся с различными нарушениями психофизического развития в учреждениях системы образования.

б) обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

в) комплекс (система) психолого-педагогических мер раннего вмешательства в процесс развития ребенка с выраженным дефектом с целью обеспечения максимально возможной приспособленности его к внешним условиям существования с учетом индивидуальных особенностей человека и специфики нарушений.

г) самостоятельная форма обучения, реализуемая специфичными средствами интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность.

10. К видам конспектов лекций относятся:

а) Вопросно-ответный конспект

б) Тезисный конспект

в) Цитатный конспект

г) Все ответы верны

11. Комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и форм аттестации, который представлен в виде учебно-тематического плана, содержания программы, а также оценочных и методических материалов называется ...

а) Индивидуальная программа

б) Образовательная программа

в) Балльно-рейтинговая система

г) Адаптированная программа

12. Лекции с заранее запланированными ошибками, называются ...

а) Лекции-конференции

б) Лекции-консультации

в) Визуальные лекции

г) Лекции-провокации

13. Закончите фразу, вставив пропущенное число: «Зачетная единица представляет собой числовой способ выражения трудоемкости учебной нагрузки студента. 1 зачетная единица соответствует ____ академическим часам»

14. Расставьте шаги техники контекстного планирования в правильном порядке: ...

а) при приближении контекста посмотреть список задач

б) выделить свои типовые личностные контексты

в) составить список задач под каждый контекст

1. _____; 2. _____; 3. _____.

15. К специальным условиям для получения образования относятся

- а) специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования
- б) предоставление бесплатного питания в столовой вуза
- в) предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь
- г) обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность
- д) разработка облегченного варианта самостоятельной работы для обучающегося с ОВЗ

16. Закончите фразу, вставив пропущенное число: «Закон Российской Федерации «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» N 181 был принят от 24 ноября ... года»

а) 1995 г.

17. Одним из основных индикаторов программы «Доступная среда» является доля общеобразовательных учреждений, в которых

- а) количество «особых» обучающихся составляет более 80%
- б) создана универсальная безбарьерная среда
- в) есть группы коррекционного обучения
- г) наличие программ не визуального доступа к информации

18. Понятие «интегрированное обучение» ...

- а) шире по значению, чем «инклюзивное образование»
- б) уже по значению, чем «инклюзивное образование»
- в) противоположно по значению «инклюзивному образованию»
- г) синонимично понятию «инклюзивное образование»

19. Установите примеры задач с группами задач:

1. Гибкие задачи	А) Позвонить другу, договориться о встрече
2. Жесткие задачи	Б) Сдать руководителю отчет по практике в 16.30
	В) Сегодня обязательно нужно сделать реферат по дисциплине «История России»
	Г) Проанализировав результаты исследования, закончить 2 параграф 2 главы по курсовой работе

1. _____; 2. _____.

20. Документ, задачей которого является устранение разного рода барьеров к образовательным ценностям, называется ...

- а) Конституция Российской Федерации
- б) Образование для всех
- в) Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации
- г) Устав образовательной организации

21. Установление равенства между людьми, имеющими различные возможности в физическом и психическом состоянии, в области гражданских, экономических, социальных прав – основная цель ...

- а) Саламанкской декларации
- б) Конвенции о правах инвалидов
- в) Декларации о правах умственно отсталых лиц
- г) Конституция Российской Федерации

22. Закончите фразу, вставив пропущенное число: «Всеобщая декларация прав человека» была принята в ... году».

23. Какой нормативный правовой акт устанавливает обязательные требования к образованию определенного уровня?

- а) Локальный акт образовательной организации
- б) Федеральный государственный образовательный стандарт
- в) Образовательная программа
- г) Адаптированная образовательная программа

24. В чем заключается основная цель психолого-педагогического сопровождения обучающегося с ОВЗ в инклюзивном образовании?

- а) Обеспечение соматического благополучия ребенка;
- б) Поддержание социально-образовательной адаптации в образовательной среде
- в) Оказание психологической помощи семье
- г) Предоставление услуг ассистента (помощника)

25. Какой нормативный правовой акт регламентирует построение образовательной системы в Российской Федерации?

- а) Закон о социальной защите инвалидов
- б) Закон об образовании
- в) Декларации о правах умственно отсталых лиц

г) Конституция Российской Федерации

26. Матрица Эйзенхауэра позволяет расставить приоритеты, оценив все задачи по следующим критериям:

а) срочность

б) гибкость

в) важность

г) срочность

27. Основными задачами хронометража являются:

а) определить, на что тратится время

б) определить основные параметры системы планирования

в) стандартизировать время выполнения работ

г) выработать чувство времени

28. Планирование – это действие, состоящее из трех элементов. Выберите из списка, приведенного ниже, эти три элемента

а) Определение требуемого результата в привязке к конкретному сроку исполнения.

б) Оценка ресурсов, рисков и определение промежуточных действий в правильном порядке, для достижения желаемого результата в желаемое время.

в) Определение точек контроля реализации плана.

г) Согласование среднесрочных, долгосрочных и краткосрочных планов.

д) Выявление положительных последствий в целом, к которым приводят конкретные результаты деятельности.

29. Расставьте шаги алгоритма жестко-гибкого планирования дня в порядке их выполнения:

а) Составить список жестких задач

б) Составить список гибких задач

в) Выделить приоритетные задачи

г) Выполненное – вычеркнуть

д) Определить бюджет времени для приоритетных задач

30. Установите соответствие между понятиями и их определениями

1. Хронос	А) условие или совокупность условия, наиболее подходящих для выполнения задачи
2. Хронофаг	Б) благоприятный момент, возможность для выполнения какой-либо задачи
3. Кайрос	В) неэффективно организованный процесс, ведущий к потерям времени

Система оценивания диагностической работы

Ключи правильных ответов, включая критерии оценки заданий диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания		
1	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б)	Правильный ответ – 2		
2	Повышенный	Множественный выбор	а) б) в)	Правильный ответ – 3		
3	Высокий	На соответствие	1 б) 2 а) 3 в) 4 г)	Совпадений	Балл	
				4	4	
				3	3	
				2	2	
				1	1	
				0	0	
4	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б)	Правильный ответ – 2		
5	Повышенный	На дополнение	3	Правильный ответ – 3		
6	Базовый	Бинарный ответ (верно/неверно)	а)	Правильный ответ – 2		
7	Высокий	На соответствие	1-г) 2-б) 3-в) 4-а)	Совпадений	Балл	
				4	4	
				3	3	
				2	2	
				1	1	
				0	0	
8	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б)	Правильный ответ – 2		
9	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б)	Правильный ответ – 2		
10	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	а)	Правильный ответ – 2		
11	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б)	Правильный ответ – 2		
12	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	г)	Правильный ответ – 2		
13	Повышенный	На дополнение	3б	Правильный ответ – 3		

14	Высокий	На последовательность	б) в) а)	Совпадений	Балл	
				3	3	
				2	2	
				1	1	
				0	0	
15	Повышенный	Множественный выбор	а) в) г)	Правильный ответ – 3		
16	Повышенный	На дополнение	1995	Правильный ответ – 3		
17	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б)	Правильный ответ – 2		
18	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б)	Правильный ответ – 2		
19	Высокий	На соответствие	1-а) г) 2-б) в)	Совпадений	Балл	
				4	4	
				3	3	
				2	2	
				1	1	
				0	0	
20	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б)	Правильный ответ – 2		
21	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б)	Правильный ответ – 2		
22	Повышенный	На дополнение	1948	Правильный ответ – 3		
23	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б)	Правильный ответ – 2		
24	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б)	Правильный ответ – 2		
25	Базовый	С выбором одного правильного ответа из предложенных	б)	Правильный ответ – 2		
26	Повышенный	Множественный выбор	в) г)	Правильный ответ – 2		
27	Повышенный	Множественный выбор	а) г)	Правильный ответ – 2		
28	Повышенный	Множественный выбор	а) б) в)	Правильный ответ – 3		
29	Высокий	На последовательность	в) б) а) г) д)	Совпадений	Балл	
				4-5	4	

				3	3	
				2	2	
				1	1	
				0	0	
30	Высокий	На соответствие	1 а) 2 в) 3 б)	Совпадений	Балл	
				3	3	
				2	2	
				1	1	
				0	0	

Наименование дисциплины: ФТД. В.04 Электронная информационно-образовательная среда

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1).	Справочно-библиографический аппарат ИКЦ (библиотеки); Цели и задачи дистанционного обучения; Формы, методы и методику дистанционного обучения.	Разбор примеров	Вопросы для собеседования на экзамене	Пользоваться электронным каталогом и осуществлять поиск в нем; Составлять требования на запрашиваемую литературу; Работать в электронно-библиотечных системах и других базах данных; Использовать современные компьютерные технологии для внедрения в образовательный процесс дистанционного обучения.	Собеседование	Вопросы для собеседования на зачете	Навыками и способами поиска необходимой литературы с использованием электронных каталогов; Навыками и способами поиска необходимой информации в электронно-библиотечных системах. Навыками работы в системе дистанционного обучения.	Собеседование	Вопросы для собеседования на зачете

Задание 1. Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ:

1. Установлен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
2. Установлен приказом Минобрнауки России
3. Не установлен
4. Является единственным нормативным правовым актом, содержащим нормы по применению электронного обучения и дистанционных образовательных технологий
5. **Является специальным нормативным правовым актом, содержащим нормы по применению электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, и применяется в совокупности с другими нормативными правовыми актами, содержащими нормы по применению электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.**
6. Распространяется на все уровни и виды образования
7. Распространяется на реализацию основных образовательных программ всех уровней
8. Распространяется только на среднее профессиональное и высшее образование и)
Распространяется только на высшее образование

Ответ: _____

Задание 2. На сколько языков переведен сайт ФГБОУ ВО "БГПУ им. М. Акмулы"

<https://bspu.ru/>

1. 1
2. 2
3. **5**
4. 9

Ответ: _____

Задание 3. Как называется одна из электронных библиотечных систем, входящая в состав ЭИОС?

1. Сова
2. Олень
3. **Лань**
4. Мир

Задание 4. Применение электронного обучения регулируется федеральными государственными образовательными стандартами:

1. Всех уровней образования
2. Только высшего образования
3. **Только среднего профессионального и высшего образования**
4. Только среднего профессионального образования

Задание 5. Какие термины определены Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»?

1. электронное обучение, дистанционное обучение, онлайн-обучение б) никакие
2. цифровое обучение, электронное обучение, дистанционное обучение г) электронное обучение, дистанционное обучение
3. только термин «электронное обучение»
4. все термины в области цифрового обучения
5. **электронное обучение, дистанционные образовательные технологии**

Задание 6. Термин «электронное обучение»:

1. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
2. **Определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»**
3. Не определен никакими нормативными правовыми актами
4. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», но определен подзаконным нормативными правовыми актами

Задание 7. Термин «дистанционное обучение»:

1. Определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
2. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
3. **Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» непосредственно, но определен опосредованно, через термин «дистанционные образовательные технологии»**
4. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», но определен подзаконным нормативными правовыми актами
5. Не определен никакими нормативными правовыми актами

Задание 8. Термин «онлайн-обучение»:

1. Определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
2. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»
3. Не определен Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», но определен подзаконным нормативными правовыми актами
4. Не определен непосредственно никакими нормативными правовыми актами
5. **Определен подзаконным нормативными правовыми актами опосредованно, через термин «онлайн-курсы»**

Задание 9. Как соотносится электронное обучение, дистанционное обучение и онлайн-обучение?

1. Электронное обучение, дистанционное обучение и онлайн-обучение являются самостоятельными видами деятельности в рамках цифрового образования
2. Дистанционное обучение и онлайн-обучение являются самостоятельными видами деятельности в рамках электронного обучения.
3. Дистанционное обучение является видом (разновидностью) электронного обучения, реализуемым с применением информационно-телекоммуникационных сетей.
4. **Онлайн-обучение является видом (разновидностью) дистанционного обучения, условием реализации которого является обеспечение достижения результатов обучения и их оценки независимо от места нахождения обучающихся и организации, в которой они осваивают образовательную программу.**

Задание 10. Электронная информационно-образовательная среда:

1. Включает в себя электронное обучение и дистанционное обучение.
2. **Представляет собой совокупность средств для электронного обучения и выступает как основное условие электронного обучения.**
3. Является самостоятельной сущностью наряду с электронным обучением.

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Уровень сложности	Типы оценочных материалов	Ключи правильных ответов	Критерии оценивания
1	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5	Правильный ответ – 2
2	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	Правильный ответ – 2
3	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	Правильный ответ – 2
4	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	Правильный ответ – 2
5	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5	Правильный ответ – 2
6	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 2
7	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	3	Правильный ответ – 2
8	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	5	Правильный ответ – 2
9	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	4	Правильный ответ – 2
10	Б	С выбором одного правильного ответа из предложенных	2	Правильный ответ – 2

Наименование дисциплины: ФТД.В.06 Экологическое просвещение

Формируемая компетенция и требования к результатам освоения дисциплины	знать	Оценочные средства		уметь	Оценочные средства		владеть	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль		текущий контроль	промежуточный контроль
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.	Стратегию решения поставленной задачи. Теоретические основы экологического просвещения.	Вопросы устного опроса	Реферат.	Анализировать проблемную ситуацию и осуществлять её декомпозицию на отдельные задачи.	Вопросы устного опроса	Реферат.	Способность к формированию возможных вариантов решения задач.	Вопросы устного опроса	Реферат.

УК.1.1. Выделяет основные этапы решения проблемной ситуации

УК 1.2. Находит и восполняет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации

УК 1.3. Разрабатывает и аргументирует стратегию решения проблемной ситуации

Требования к самостоятельной работе студентов по освоению дисциплины

1. Подготовить словарь основных терминов дисциплины.
2. Подготовить список документации, регламентирующей деятельность по экологическому образованию и просвещению
3. Подготовить реферат по одной из предложенных тем.

Примерная тематика рефератов для самостоятельных работ

1. Зарождение экологического просвещения, как части общего образования.
2. Основные этапы развития экологического просвещения.
3. Развитие экологического просвещения в современном мире.
4. Ключевая роль дополнительного экологического образования и воспитания населения.
5. Формы, методы экологического образования на различных уровнях.
6. Экологическое образование, его определение из закона РФ «Об Образовании» и основные понятия, принципы. Система экологического образования РФ.
7. Вклад в развитие экологического образования великих ученых и просветителей.
8. Основной вклад в развитие экологического образования на современном этапе.
9. Ознакомление с нормативными документами, на которых основывается развитие экологического образования мира, России, региона.